
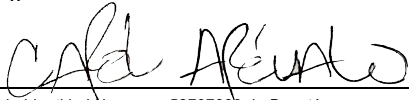
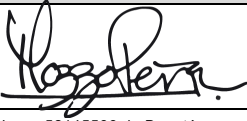




|  |               |  |                |                                |
|--|---------------|--|----------------|--------------------------------|
|   |               | <b>AUTORIZACIÓN PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS EN EL REPOSITORIO COLECCIONES DIGITALES</b>  |                | <b>VERSIÓN:</b> 1.0            |
|  |               |  |                | <b>CÓDIGO:</b> FR-RA-BLI-05    |
|  |               | <b>Gestión de Recursos Académicos</b>  |                | <b>FECHA:</b> 8-feb-16         |
| <b>FechaSolicitud</b>  |               | Febrero 11 de 2020   |                |                                |
| <b>1. DATOS DE PUBLICACIÓN</b>   |               |  |                |                                |
| (Tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación, trabajos de grado u otros) y del(los) autor(es)  |               |  |                |                                |
| <b>Documento de Identidad</b>  |               | <b>Apellidos</b>   | <b>Nombres</b> | <b>Correo Electrónico</b>      |
| <b>Tipo</b>  | <b>Número</b> |  |                |                                |
| CC   | 52145566      | MOZZO PEÑA   | DIANA MARCELA  | diana.mozzo@uniminuto.edu.co   |
| CC   | 52707333      | ARÉVALO SANTIAGO   | CAROL PAOLA    | carol.arevalo@uniminuto.edu.co |
|  |               |  |                |                                |
|  |               |  |                |                                |
|  |               |  |                |                                |
|  |               |  |                |                                |
| <b>Título del Documento</b>  |               | Configuración de las prácticas de la crianza y el cuidado de los niños y niñas con perspectiva de género en parejas de activistas sociales en Bogotá |                |                                |
| <b>Nombre del Evento Origen (Si aplica)</b>  |               | Trabajo de grado   |                |                                |
| <b>Fecha del Evento (Si aplica)</b>  |               |  |                |                                |
| <b>Palabras Claves (Materias):</b>   |               | Perspectiva e género, prácticas de crianza, cuidado infantil, feminismos, nuevas masculinidadesde Bogotá   |                |                                |
| <b>2. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS EN EL REPOSITORIO COLECCIONES DIGITALES UNIMINUTO</b>  |               |  |                |                                |
| <p>Mediante este documento autorizo a la Corporación Universitaria Minuto de Dios, para publicar el documento (tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación u otro) que a la fecha entrego en formato digital, y doy plena autorización a la Corporación Universitaria Minuto de Dios, de forma indefinida, para que según los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, la Ley 44 de 1993, leyes y jurisprudencia vigente al respecto, haga publicación de este en el Repositorio Colecciones Digitales Uniminuto, ubicado en el sitio Web <a href="http://repository.uniminuto.edu:8000/jspui/">http://repository.uniminuto.edu:8000/jspui/</a> para fines educativos y no lucrativos. Esta autorización es válida para las facultades y derechos de uso sobre la obra en formato digital, electrónico, virtual y para usos en redes, Internet, extranet, y cualquier formato o medio conocido o por conocer.</p> <p>EL AUTOR expresa que el documento (tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación u otro) objeto de la presente autorización es original y lo elaboró sin quebrantar ni suplantando los derechos de autor de terceros, y de tal forma, el documento (tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación u otro) es de su exclusiva autoría y tiene la titularidad sobre éste. En caso de queja o acción por parte de un tercero referente a los derechos de autor sobre el documento (tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación u otro) en cuestión, EL AUTOR asumirá la responsabilidad total y saldrá en defensa de los derechos aquí autorizados; para todos los efectos, la Corporación Universitaria Minuto de Dios actúa como un tercero de buena fe.</p> <p>Toda persona que consulte ya sea el Repositorio Colecciones Digitales Uniminuto, como el Catálogo en línea u otro medio electrónico, podrá copiar apartes del texto citando siempre la fuente, es decir el título del trabajo y el autor. Esta autorización no implica renuncia a la facultad que tengo de publicar total o parcialmente la obra en otros medios.</p> <p>La autorización debe estar respaldada por las firmas de todos los autores del documento (tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación u otros).</p> |               |  |                |                                |
| Si Autorizo <input checked="" type="checkbox"/>  |               | No Autorizo <input type="checkbox"/>   |                |                                |
| <b>3. FIRMAS DE AUTOR (ES)</b>   |               |  |                |                                |
| <b>Firma Autor 1:</b>  |               | <b>Firma Autor 2:</b>  |                |                                |
|   |               |    |                |                                |
| Documento de Identidad No. 52707333 de Bogotá  |               | Documento de Identidad No. 52145566 de Bogotá  |                |                                |
| <b>Firma Autor 3:</b>  |               | <b>Firma Autor 4:</b>  |                |                                |
|   |               |    |                |                                |
| Documento de Identidad No. _____   |               | Documento de Identidad No. _____   |                |                                |