



Imaginarios y representaciones sociales de los adultos mayores del municipio de San Carlos frente a su proceso de envejecimiento

Ángela Mariana Ramírez Marín

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Rectoría Antioquia y Chocó
Sede Bello (Antioquia)
Programa Trabajo Social
junio de 2023

Imaginarios y representaciones sociales de los adultos mayores del municipio de San Carlos frente a su proceso de envejecimiento

Ángela Mariana Ramírez Marín

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Trabajador Social

Asesor

Juan Carlos Ocampo Ortiz
Mg. Intervenciones sociales en sociedades del conocimiento

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Rectoría Antioquia y Chocó
Sede Bello (Antioquia)
Programa Trabajo Social
junio de 2023

Dedicatoria y agradecimientos

Dedicado a mi familia; especialmente a Dios, a mi madre, mi padre y a mi hijo, quienes con su constante acompañamiento y paciencia me dieron la fuerza para concluir el proceso que termina en las siguientes páginas, y para iniciar los que vienen después de ellas. Son ellos quienes, con su cariño me han acompañado e impulsado con un soporte económico y material para poder perseguir mis metas y nunca abandonarlas a pesar de las adversidades

Con un agradecimiento especial, además, a cada uno de los docentes que posibilitaron, con su persistente apoyo y asesoría, la concreción de este importante proceso en mi quehacer profesional.

Y, por último, agradezco profundamente a mi tutor por su dedicación y paciencia, pues sin sus debidas correcciones no hubiese podido llegar a esta instancia tan anhelada. Gracias a su guía y todos sus consejos; los llevaré.

Tabla de contenido

Planteamiento del problema	12
Justificación	15
Objetivo General.....	17
Objetivos Específicos	17
Marco Teórico	18
_ Estado del arte	18
_ Marco conceptual	22
Marco metodológico.....	31
Línea y sublínea de investigación	42
Consideraciones éticas	44
Cronograma de actividades	46
Análisis y triangulación de la información.....	47
Discusión - Reflexión	68
Referencias.....	74

Tabla de figuras

	Pág.
Estado civil	47
¿Con quién vive?	48
Ingresos económicos	49
Edad	50
Vivienda	51
Relaciones familiares	52
Hijos	53
Lugar de residencia urbana o rural	54
Régimen de salud	55

Resumen

La presente investigación tiene por objeto la ejecución de un estudio en torno a los imaginarios y representaciones de las personas mayores del municipio de San Carlos en los ámbitos cultural, familiar, socioeconómico y sociopolítico de su papel en la construcción de su entorno. Para esto, el objetivo de esta indagación fue identificar los imaginarios y representaciones sociales que tienen los adultos mayores del municipio de San Carlos frente a su proceso de envejecimiento. En su construcción conceptual esta investigación se orientó por el análisis de las categorías particulares asociadas a los conceptos de vejez, envejecimiento y las representaciones sociales del proceso de envejecimiento. Metodológicamente este estudio se llevó a cabo desde la atención al enfoque cualitativo y aun tipo de investigación correlacional-descriptivo que se materializó en la aplicación de entrevistas que permitieron la recolección de historias de vida a partir de las cuales presentar un análisis que dio como resultado la concreción de imaginarios y representaciones del envejecimiento acordes al contexto de estudio que sirvió a la construcción de esta investigación.

Palabras clave: Representaciones sociales; vejez; envejecimiento; imaginarios sociales.

Abstract

The purpose of this research is to carry out a study on the imaginaries and representations that the elderly of the municipality of San Carlos have in the cultural, family, socioeconomic and socio-political spheres of their role in the construction of their environment. For this, the objective of this research was to identify the imaginaries and social representations that the older adults of the municipality of San Carlos have regarding their aging process. In its conceptual construction, this research was guided by the analysis of the particular categories associated with the concepts of old age, aging and the social representations of the aging process. Methodologically this study was carried out from the attention to the qualitative approach and even a correlational-descriptive type of research that materialized in the application of interviews that allowed the collection of life stories from which to present an analysis that resulted in the realization of imaginaries and representations of aging according to the context of study that served the construction of this research.

Keywords: Social representations; old age; aging; social imaginaries.

Introducción

Este documento consigna la ejecución de una investigación que ha tenido el propósito de identificar las principales representaciones e imaginarios que tienen los adultos mayores del municipio de San Carlos –Antioquia- a propósito de su papel en los estadios de construcción social propios de la región sancarlitana. Para llevar a cabo este propósito, fue preciso establecer una formulación teórico-metodológica que tuvo a su base la consideración de conceptos como el envejecimiento, la vejez y las representaciones sociales que las personas mayores tienen de su lugar en esta comunidad.

Con esto, el primer capítulo que compone este documento se encuentra representado por la formulación del problema, en donde se expresan algunas de las principales condiciones asociadas al contexto de la población mayor sancarlitana y su correspondiente injerencia en materia de representación social del proceso de envejecimiento. Además, este apartado presenta algunas de las apuestas que, desde la administración del municipio, se han realizado por aportar en el reconocimiento positivo de los imaginarios particulares de las personas mayores de esta comunidad.

Luego, en un segundo momento, se presenta el capítulo correspondiente a la justificación de este estudio; aquí se expresan las consideraciones que dan cuenta de la relevancia y necesidad en la atención de esta indagación al particular problema de investigación propuesto, a saber, las diversas formas de representación social de los adultos mayores de San Carlos.

Después, en un tercer momento, esta indagación propone los objetivos que han dado lugar y estructura a este estudio. Aquí, el objetivo general corrió por cuenta de la necesidad de identificar los imaginarios y representaciones sociales que tienen los adultos mayores del municipio de San Carlos frente a su proceso de envejecimiento.

El siguiente apartado que se propone en este documento corre por cuenta del estado del arte, en donde se presentan algunos de los principales referentes y aportes conceptuales y prácticos que se han realizado en los últimos años en lo que toca a las representaciones sociales sobre la vejez y el envejecimiento en los escenarios internacional, nacional y local.

El marco conceptual, por su parte, expresa dos ejes de comprensión de la problemática que dan lugar a la estructura terminológica en torno a la que se formula esta investigación; en un primer momento, este capítulo propone los enfoques previos, en donde se proponen las principales denominaciones relacionadas con la temática que se encuentran inscritas en estadios como el psicológico, el familiar, el socioeconómico y el socio cultural. Luego, el marco conceptual presenta, también, las categorías de análisis que configuran este estudio; a este respecto cobró gran importancia el abordaje de los ejes categóricos correspondientes al envejecimiento, la vejez y las representaciones sociales sobre el proceso de envejecimiento.

Después, el marco metodológico da cuenta de los elementos investigativos que dieron estructura al proceso de investigación, en donde se consideraron el enfoque, paradigma y tipo de investigación, además de referentes de aplicación

como la muestra poblacional, los instrumentos de recolección de datos y las fuentes de información correspondientes al proceso de investigación.

Por último, esta investigación presenta los resultados y el proceso de triangulación y análisis de la investigación que corrió por cuenta del ejercicio de contraste realizado entre las categorías de análisis, los objetivos de investigación y la aplicación de los instrumentos de recolección de datos.

1. Planteamiento del problema

Los imaginarios y representaciones sociales, culturales, económicos, políticos y ambientales entendidos como ejes de un desarrollo integral y diferencial de una comunidad y, en este caso específico, de la población mayor en el municipio de San Carlos son diversos y se encuentran supeditados a sus realidades y condiciones de vida, lo que se relaciona directamente a cuestiones como el contexto familiar, la salud y sus particularidades socioeconómicas. De aquí se pueden derivar múltiples afectaciones que, con el transcurrir del tiempo, les obliga a repensar y cambiar sus proyectos de vida y, con este, su proceso envejecimiento; el propio concepto que las personas mayores de una comunidad puedan tener de su rol en ámbitos como el familiar, el individual o el comunitario puede generar alteraciones que se expresen en condiciones como la ansiedad, la depresión o el estrés (por mencionar algunas) resultantes de la falta de reconocimiento de un lugar de enunciación de importancia en la función social que las personas mayores concretan en el conglomerado social.

Por otro lado, si bien en el municipio de San Carlos se cuenta con una política pública para el adulto mayor, desde un procedimiento de observación en la región se puede encontrar un escaso interés en lo que se refiere al establecimiento de programas de atención física, cultural, psicológica y recreativa que promueva la secretaría de bienestar social de la administración municipal, desde sus diferentes dependencias. En esta política pública, la Alcaldía de San Carlos (2020) reconoce la figura de los adultos mayores como personas con garantías y responsabilidades dentro del conglomerado social y que son definidas como desde la comprensión de

las diferentes formas de envejecimiento y las implicaciones de su ámbito experiencial, que puede determinar que cada adulto mayor constituya todo un mundo de experiencias que lo lleven a un desarrollo marcado en lo que sería un “buen envejecer” o, por otro lado, a generar importantes deterioros en su proceso. Para poner la situación en contexto, los cálculos proyectivos del DANE para el periodo 2018 – 2023 plantean que en el municipio de San Carlos habitan un aproximado de 2.653 adultos mayores (Alcaldía de San Carlos, 2020) que repetidamente demandan escenarios de acompañamiento familiar y comunitario en su proceso de envejecimiento en lo tocante a su condición de abandono y la falta de asistencia por parte de los entes gubernamentales al respecto de criterios como salud, alimentación, recreación y los demás mínimos vitales para lograr una vida digna. No obstante, cabe señalar que el municipio de San Carlos, cuenta con el programa denominado “Salud muévase pues”, que desarrolla diferentes actividades encaminadas hacia la música, danza, teatro y artes plásticas, destinadas a promover en el adulto mayor escenarios de participación social que contribuyan a una construcción social y un ambiente favorable en la región.

En este contexto, este ejercicio de investigación ha considerado importante entender, desde el escenario del trabajo social, los diversos imaginarios que la población mayor pueda expresar al respecto de su papel y las formas de representación social que de ellos se tiene en el municipio de San Carlos, en los distintos ámbitos de desarrollo que se pueden encontrar en esta comunidad del departamento de Antioquia.

Formulación del problema

Con lo anterior, lo que se buscó en esta investigación fue identificar los imaginarios y representaciones sociales que tienen los adultos mayores del municipio de San Carlos frente a su proceso de envejecimiento. Para esto, esta indagación planteo un escenario de reflexión sustentado en la caracterización y enunciación de los diversos imaginarios del papel de las propias concepciones sociales de su lugar en la sociedad, por medio de la identificación de narrativas resultantes de la presentación experiencial de la misma población mayor del municipio.

En atención a lo anterior, esta investigación se ha propuesto en torno a la orientación que pueda aportar la pregunta de indagación por ¿cuáles son los imaginarios y representaciones sociales que tienen los adultos mayores del municipio de San Carlos frente a su proceso de envejecimiento?

2. Justificación

En este apartado se expresa un escenario investigativo en donde se aborda una cuestión particular, a saber: la identificación de imaginarios y percepciones sociales correspondientes a los adultos mayores en el municipio de San Carlos, Antioquia; con esto, se trata de una reflexión desde la cual se ponen en contexto las particularidades de la población objeto de la muestra aquí seleccionada, en la medida que las dimensiones en las que se pueden catalogar las realidades de estas personas plantean ámbitos de comprensión complejos, pues, cuando se habla de la comunidad de San Carlos, se propone el caso de personas que han sido vulneradas en muchos de sus derechos como consecuencia del conflicto armado, lo que, en gran medida, es un factor determinante de las concepciones particulares que puedan llegar a alcanzar los adultos mayores de esta población antioqueña (Osorio, 2006)

De esta forma, este documento representa un valioso aporte, en la medida que plantea un escenario de comprensión multidimensional en el cual establecer un marco categorial de las diversas formas de representación social que una parte importante dentro de una población posee de sí misma y de su papel dentro del conglomerado social del cual participa.

Dicho esto, esta investigación se presenta importante, además, en la medida que posibilita al académico estudiar las formas de representación de la población mayor en un contexto con condiciones particulares, en la medida que el municipio de San Carlos representa un contexto que cuenta con un historial de afectación importante del conflicto armado, por lo que sus pobladores cuentan con

experiencias complejas en materia de desplazamiento, reubicación, asesinato de familiares y parientes, entre una cantidad de realidades de gran alcance en términos sociales, que sin duda pueden plantear un escenario de estudio importante al conocimiento de este fenómeno en el ámbito investigativo.

En lo que toca a las posibilidades de este estudio en materia de su potencial en el trabajo social, en general, y de las comunidades a las que busca afectar, en particular, se puede señalar la importancia de este en lo que respecta a su contribución en el escenario comunitario y familiar de individuos mayores que han sido víctimas de la violencia, en cuanto este factor se considera de relevancia al ofrecer nuevas vías de interpretación en lo que toca a la identificación de imaginarios y formas de representación; igualmente, en este sentido, este documento puede representar un material de apoyo correspondiente al fenómeno específico de los imaginarios de la población mayor que sirva a encausar cualesquiera que sean las discusiones que se establezcan en torno a la temática. Por esto, se considera importante pensar aquí el acceso a los proyectos y programas institucionales de carácter nacional, departamental y municipal que garanticen los derechos de la población mayor, sus condiciones de vulnerabilidad y discapacidad; incluso, y específicamente para el caso de los adultos mayores sancarlitanos, hay que pensar condiciones especiales, como lo es su carácter de víctimas del conflicto armado, ya sea por desplazamiento, retorno, reubicación y/o desaparición forzada de alguno de sus familiares.

De acuerdo a lo anterior poder identificar cuáles son los imaginarios y representaciones sociales del adulto mayor frente a su proceso de envejecimiento, desde su contexto inmediato que permita de tal modo evidenciar cómo estos dos

factores inciden en sus perspectivas y condiciones de vida, se constituye como un aporte significativo al entendimiento de esta etapa de vida; no solo desde lo académico del trabajo social, sino también desde lo social, económico, familiar e institucional.

3. Objetivos

3.1 Objetivo General

- Identificar los imaginarios y representaciones sociales que tienen los adultos mayores del municipio de San Carlos frente a su proceso de envejecimiento.

3.2 Objetivos Específicos

- Enunciar los imaginarios y las representaciones sociales que identifican los adultos mayores del municipio de San Carlos en su proceso de envejecimiento.
- Caracterizar la etapa de vida del adulto mayor del municipio de San Carlos mediante las narrativas de sus vivencias cotidianas.
- Determinar la forma como el adulto mayor del municipio de San Carlos imagina y representa su actual proceso de envejecimiento.

4. Marco Teórico

4.1 Estado del arte

Referentes internacionales

El primer referente internacional a considerar en la construcción de este estado de la situación investigativa frente a la cuestión de las representaciones sociales de la vejez corre por cuenta de la indagación titulada *Representaciones sociales sobre vejez en adultos mayores* de Peña (2018), en donde se presenta un estudio donde, desde la teoría estructural, describe las representaciones sociales que tienen los adultos mayores de su vejez, poniendo atención sobre sus posibilidades de resignificación en tanto se orienta a la consolidación de un sistema adaptativo enfocado en los cambios contextuales de las representaciones particulares de la vejez.

Para la consolidación de este estudio se tomó una muestra representada por 64 adultos mayores que pertenecían a las instituciones CEPRAM y URAMI, ubicadas en la Ciudad de Córdoba (Argentina), a partir de quienes se sugirió en los resultados que las particulares representaciones de la vejez, en general, se expresan desde valoraciones propias de una psicología positiva (p. 7)

Luego, un segundo referente, se encuentra representado por Jodelet (2020), quien en el texto presentado con motivo de la aceptación del Doctorado Honoris Causa de la Universidad de Lujan (Buenos Aires), titulado *Un recurso para indagar la complejidad psicosocial: el caso de la vejez*, expone un amplio espectro de abordaje del fenómeno de la representación social en el caso de la vejez, a propósito de sus posibilidades como campo de investigación en estudios

específicos sobre el cuerpo, la salud mental y la discapacidad frente a la imagen particular las personas mayores tienen frente a su proceso de envejecimiento, su edad y su contexto mundo vital.

Estos estudios, en el panorama internacional, representan un valioso aporte en la medida que plantean escenarios de representación sobre la vejez y el envejecimiento en los que la cuestión del contexto hace una apertura a la reflexión de múltiples problemáticas específicas que pueden determinar modelos comprensivos de categorías sociales que den lugar al establecimiento de mejores estrategias para el tratamiento de este fenómeno.

Referentes nacionales

Luego, en el escenario colombiano, se presenta importante la atención sobre la investigación de Sánchez (2022) titulada *Representaciones sociales de vejez en jóvenes y viejos del campo y la ciudad en Colombia*, en donde se propone un estudio frente al transcurso de la vida, entendido como una perspectiva teórica, orientada por una metodología de análisis biográfico que buscó realizar un análisis sobre los diferentes significados de la vejez en escenarios diversos que no se reducen a la consideración de la edad, sino que amplía el ámbito de estudio en cuanto estudia las distancias sociales, culturales e históricas que se pueden presentar entre escenarios ciudadanos y rurales.

En esta indagación se encontró que la vejez se puede encontrar representada desde dos lugares discursivos, a saber, el cuerpo y las

representaciones sociales, en donde se encuentran tópicos relacionales entre conceptos como *yo/otro*, *bueno/malo* y *salud/enfermedad*. (p. 3)

Luego, un segundo referente nacional, aparece en la investigación titulada *Representaciones sociales de la vejez en el corregimiento de San Felix, Caldas* de Rodríguez (2022) quien tuvo el propósito de conocer las representaciones sociales de la vejez que se han estructurado en San Félix, corregimiento del municipio de Salamina en Caldas, Colombia; aquí, se tuvieron en consideración factores como las condiciones de vida de los viejos, los significados que se le atribuye a la etapa de vejez, y las experiencias de vida durante la época del conflicto armado en el corregimiento (años noventas) de los que en la actualidad son adultos mayores.

Con esta indagación se pudo concluir que la vejez constituye algo más que un cambio físico en los individuos representado en una pérdida de la autonomía, sino que, además, se pueden encontrar representaciones de la vejez que se pueden entender en términos más positivos que dan cuenta de un papel fundamental de los adultos mayores en el ejercicio de construcción de sociedad.

Estos estudios nacionales se presentan relevantes en esta construcción situacional, pues presenta una variedad importante de escenarios, perspectivas y modelos de representación que aportan a la construcción del análisis que se expresa en esta investigación particular desde su grueso conceptual, teórico y metodológico.

Referentes regionales

En el ámbito regional se puede destacar, como primero, la investigación de Gañan, Miranda y Gálvez (2021) titulada *Las representaciones sociales de la vejez y el envejecimiento de dos grupos de mujeres de Medellín (Colombia)*, en donde se realiza un estudio descriptivo en el que se pone en contraste las representaciones de mujeres jóvenes y adultas mayores frente a la concepción del proceso de envejecimiento en este contexto.

Esta investigación se orientó por un enfoque cualitativo consolidado en la aplicación de encuestas y entrevistas validadas por observadores a los dos grupos representativos de este estudio. Aquí se encontró que existe un contraste con respecto a la percepción, la actitud y el núcleo figurativo, teniendo en cuenta el momento actual de la vida, pues no es igual estar en la etapa de la juventud que en la etapa de la vejez.

Después, en la atención a los estudios que aportan a la construcción base de este estudio, se puede presentar la indagación titulada *Sexualidad en adultos mayores. Historias de vida y representaciones sociales en una fundación de acogida de la ciudad de Medellín*, de Narváez et al. (2022). Desde esta investigación se puede establecer un escenario representacional de la vejez particular de los adultos mayores que se encuentra mediado por innumerables prejuicios y esquemas de comprensión cultural como lo es la sexualidad, lo que, en última instancia, evidencia la presencia de encuentros donde se pone en juego la confianza y seguridad en materia cognitiva de las personas participantes de la investigación.

Referentes locales

Por último, en trabajo de grado presentado para la universidad UNIMINUTO, Manosalva, Urueña y Chaux (2017), proponen una nueva dimensión de la situación, en cuenta amplían la consideración de un espectro específico, al poner el acento en las historias de vida de los adultos mayores en lo que se relaciona con su quehacer profesional y las vivencias específicas experimentadas a lo largo de sus procesos de formación; con esto, se ponen de manifiesto un análisis relacionado con el papel del adulto mayor la sociedad y se recuerda un poco el lugar preponderante de estas personas en un escenario de construcción social.

El acercamiento a estas investigaciones se presenta relevante, pues permite una comprensión analítica de la situación en la que se pone en consideración contextos particulares desde lecturas alternativas en el escenario regional como es el caso particular de la primera indagación, en donde se pone de manifiesto un escenario representacional contrastado con la cuestión del género; o la segunda, en la que el lugar de enunciación de la vejez se encuentra asociado al tópico de la sexualidad.

5. Marco conceptual

5.1 Enfoques previos

La vejez representa una construcción social y biográfica del último momento del curso de vida humana; constituye un proceso heterogéneo a lo largo del cual se acumulan, entre otros, necesidades, limitaciones, cambios, pérdidas, capacidades, oportunidades y fortalezas humanas. Esta variedad de palabras con significados referentes a las personas de la “tercera edad” crea estereotipos que pueden llegar a ser despectivos y subvalorantes, donde el “viejo” “es un miembro disfuncional de la vida activa y productiva, un ser decadente en edad de deterioro sin crecimiento ni desarrollo” (Zetina, 1999, p. 21). Precisamente son estas denominaciones las que hacen que se disminuya la capacidad de desarrollo psicosocial en las personas mayores.

Por otro lado, el envejecimiento se asocia comúnmente al proceso biológico que experimenta una persona cuando avanza su edad; sin embargo, tiene que ver, no sólo con la evolución cronológica, sino también con fenómenos de naturaleza biosíquica y social. Como proceso, es natural, y va desde la concepción hasta la muerte, y su desarrollo conlleva una serie de cambios que se ven afectados de manera diferente por factores como la herencia biológica, el comportamiento individual, factores sociales, económicos, ambientales y políticos (CELADE, 2006).

Desde este escenario de comprensión, el suelo conceptual sobre el cual se presenta este constructo investigativo puede poner en consideración los elementos particulares que se encuentran en la consideración particular del enfoque psicológico y lo que este ha podido aportar a la concreción del concepto de vejez y

envejecimiento. Teniendo esto en cuenta, se pueden considerar algunas posiciones específicas sobre las que se ha presentado dicha conceptualización, de la siguiente forma:

5.1.1 Enfoque socioeconómico: Por lo general, el envejecimiento está asociado a la jubilación y se analiza económicamente desde una perspectiva donde las personas mayores terminan su ciclo productivo de vida. Esta situación lleva a un conflicto en las personas mayores debido a que sus ingresos disminuyen o son nulos al año 2009, por ejemplo, sólo una pequeña parte de la población (30%) estaba pensionada y esto determina su posición social, la calidad y acceso a la salud, el mantenimiento de su vivienda y sus relaciones sociales (Daza, 2011)

5.1.2 Enfoque sociocultural: La organización jerárquica de cada sociedad tiene un comportamiento diferente según su cultura y sus desarrollos particulares. Por ejemplo, en las tribus indígenas y en Oriente la persona mayor cumple un papel importante en la sociedad debido a su sabiduría y experiencia, y la edad por sí misma es símbolo de respeto. Sin embargo, principalmente en Occidente la persona mayor ha perdido el valor moral que se merece debido a la multiplicidad de estereotipos y a la concepción biologista que reconoce a la persona mayor como sinónimo de declive, pérdida e improductividad (Daza, 2011)

5.1.3 Enfoque familiar: Las personas mayores deben enfrentar la situación donde los hijos adquieren un hogar propio y dejan su casa materna, por lo tanto, tienden a vivir solos; problemática que es agravada por la feminización de la viudez. Sin embargo, si por el contrario viven en el núcleo familiar de sus hijos, se sienten discriminados y poco útiles (Daza, 2011)

5.1.4 Enfoque psicológico: En las sociedades actuales la vejez se considera como una etapa donde la disminución de la capacidad funcional y la pérdida de un rol social o de la participación en la comunidad determinan y caracterizan a las personas mayores. Sin embargo, es de importancia recalcar la idea de que la experiencia y los logros alcanzados por una persona en esta etapa del ciclo de vida cumplen un papel importante en el proceso de desarrollo humano y calidad de vida, y logran la sensación de satisfacción del trayecto de vida mismo (Daza, 2011)

5.2 Categorías de análisis

Ahora, en lo que sigue se presenta una reconstrucción atinente a los principales elementos conceptuales que se pueden encontrar en lo que se refiere al tópico que es objeto de esta investigación. Entendiendo este escenario, se ponen aquí en atención los principales conceptos que determinan las categorías en torno a las cuales se estructura este estudio.

Dicho esto, las principales categorías que se formulan en la construcción de esta investigación se encuentran representadas por el envejecimiento, la vejez y las representaciones de la vejez.

5.2.1 Las representaciones sociales de la vejez

Las representaciones sociales “extraen su significación permanente y hasta su inteligibilidad de su continua utilización en el comportamiento humano, que aquí, por supuesto, es comportamiento tipificado en los ‘roles’” (Berger y Luckmann, 2003, p. 98) en donde dichas representaciones constituirían un tejido alimentado por un sinnúmero de ideas construidas a partir de las experiencias empíricas de quienes pertenecen al grupo poblacional, y que han contribuido a la construcción de

la asignación de unos roles específicos para cada individuo. “El análisis de ‘roles’ tiene particular importancia para la sociología del conocimiento porque revela las mediaciones entre los universos macroscópicos de significado, que están objetivados en una sociedad, y las maneras como estos universos cobran realidad subjetiva para los individuos” (Berger y Luckmann, 2003, p.101) y se convierten en una herramienta significativa para la comprensión de las dinámicas sociales y la asimilación de cómo el individuo interioriza al “otro”, de cómo las representaciones construyen la realidad.

De acuerdo a los autores García y Martínez (1992), manifiestan que las representaciones sociales son sistemas cognitivos que tienen una lógica y un lenguaje propios, y que no son simples ‘opiniones sobre’, o ‘imágenes de’ o ‘actitudes hacia’, sino ‘teorías’ sui generis, destinadas a descubrir la realidad y su ordenación... sistemas de valores, ideas y comportamientos con la doble función de establecer un orden que dé a los individuos la posibilidad de orientarse y dominar su medio social y material, la de asegurar la comunicación del grupo, proporcionándole un código para sus intercambios y para nombrar y clasificar de manera unívoca los distintos aspectos de su mundo (p.17).

Rodríguez (2011) asegura que: “para comprender el envejecimiento como un proceso dentro del cual se encuentra la vejez, es necesario entender el ciclo de vida y el desarrollo humano, ya que estos conceptos determinan la comprensión del proceso desde una perspectiva integral” (p. 6). Desde este punto de vista médico, el proceso de vejez es visto únicamente desde un panorama meramente biológico, en donde el entramado social es desprovisto de importancia, y el cual es

indispensable a la hora de poder entender muchos de los aspectos fundamentales de esta etapa de la vida, y aún más, para entender cuáles son las representaciones sociales de y sobre los adultos mayores dentro de una población específica, si de pronto son considerados como una parte esencial dentro de la construcción de memoria colectiva, como fuente de experiencias y sabiduría, si la vejez es vista como una etapa en donde se adquieren cierta posición social, y se pasa a cumplir unas nuevas responsabilidades, o por el contrario se tiene una representación negativa, en donde el proceso de envejecimiento llega indiscutiblemente con la aparición de enfermedades, de una necesidad de cuidado constante, de falencias y de un estado de incapacidad.

5.2.2 Vejez

El término envejecimiento tiene su raíz aeta que, en latín significa la condición de llegar a viejo. En un sentido amplio el envejecimiento se entiende como “un proceso normal de cambios, relacionados con el paso del tiempo, que se inicia al nacer, continúa a lo largo de la vida, siendo la ancianidad la fase final de la vida” (Quintanilla, 2000, p.17).

Así en las sociedades tradicionales se atribuyen a la vejez lazos significativos de autoridad y sabiduría, por lo que las personas mayores son consideradas como personas de gran respeto. Pero en las sociedades modernas, comúnmente enfocadas al individualismo y al materialismo, existe una tendencia a desvalorar a las personas de la tercera edad (Cinta, 2006). El concepto de envejecimiento relacionado a la vejez está inmerso en una amplia gama de prejuicios y falsas

creencias difundidas en la sociedad, lo cual ha traído como consecuencia que se generen actitudes y comportamientos de rechazo y discriminación hacia los adultos mayores (Muñoz y Motte, 2002).

En la actualidad, la Organización Mundial de la Salud define la vejez como: un proceso fisiológico que se inicia en el momento de la concepción y se hace más evidente después de la madurez, es el periodo de la vida en que las funciones mentales y físicas sufren un menoscabo cada vez mayor en comparación con periodos anteriores se producen cambios cuya resultante es una limitación de la adaptabilidad del organismo a su entorno (OMS, 2012).

Determinar las representaciones actuales de vejez, conlleva realizar una mirada pasada a la misma. Como bien menciona Salvarezza (2002), una mirada marcada por connotaciones negativas, producto de las continuas comparaciones que se hacen de la vejez con la fortaleza de la juventud. La imagen y concepto que se construye en torno a la vejez, lleva a que el autor adopte el término empleado por Butler (1969) de “ageism” y lo adapte al castellano como “viejismo”, caracterizándolo como una conducta social compleja influenciada por cuestiones culturales, históricas, ideológicas y psicológicas (Salvarezza, 2002)

Las representaciones sociales desempeñan un papel fundamental en las prácticas y la dinámica de las relaciones sociales, su comprensión contribuirá a explicar los procesos cognitivos y sociales con las cuales se enfrenta el envejecimiento, por lo tanto, interesa conocer la forma en la que el adulto de mediana edad (sujeto social) ha enfrentado los acontecimiento de su cotidiano vivir,

las características de su entorno, las informaciones que a su alrededor circulan, las personas de su entorno y el trato hacia él; es decir el conocimiento común proveniente de sus experiencias, de la información, la socialización y educación: lo que Jodelet⁵⁹ denomina conocimiento práctico porque se forja las evidencias de su realidad consensual y participa en la construcción su realidad.

5.2.3 Envejecimiento

El envejecimiento es un proceso que se ha definido de múltiples formas a lo largo de la historia. Frolkis (1979) afirma que se trata de “un proceso biológico multifactorial, que comienza mucho tiempo antes que la vejez, y que evoluciona de forma continúa siguiendo un curso determinado por las propias características intrínsecas” (p. 7). Con esta definición se hace referencia a la existencia de múltiples factores que influyen sobre el proceso de envejecimiento, así como al carácter dinámico y a la individualidad de este proceso, al depender su evolución de características propias de cada persona. Alvarado (2014) considera el envejecimiento un fenómeno dinámico y multifactorial, destacando además su carácter universal, al ser un proceso inherente a todos los seres humanos.

Desde la Organización Mundial de la Salud se define el envejecimiento activo como el proceso en el que se optimizan las oportunidades de salud, participación y seguridad a fin de mejorar la calidad de vida de las personas a medida que envejecen. El envejecimiento activo permite que las personas realicen su potencial de bienestar físico, social y mental a lo largo de toda su vida y que participen en la

sociedad". El termino activo hace referencia, no solo a la capacidad de estar bien físicamente si no de una participación continua en el contexto social, cultural, económico y religioso. Existen diversos factores negativos como lo son; enfermedades, situaciones de dependencia funcional o renunciamiento laboral donde estas personas pueden seguir participando activamente (OMS, 2021)

De acuerdo al autor Ávila et.al (2020), manifiesta que el envejecimiento de la población se ha incrementado lo que conlleva a diversos cambios psicosociales provocando en el adulto mayor no solo la presencia de síndromes geriátricos sino un deterioro e impacto sobre su calidad de vida, lo que trae consigo una cantidad enorme de nuevos retos socio-sanitarios para las entidades gubernamentales. Al referirse a calidad de vida del adulto mayor en este caso las autoras plantean que se debe tener en cuenta si ese adulto se encuentra inserto en la comunidad o institucionalizado ya que si bien envejecer en comunidad hace posible un mayor relacionamiento puesto que posibilita una gran ocupación del tiempo y ayuda a disminuir síntomas como la depresión y el insomnio el envejecer institucionalizado les permite estar bajo mayor supervisión y cuidado teniendo a su favor mayor prevención de deterioro físico y cognitivo al estar bajo estimulación constante reforzando sus capacidades, desde estas dos propuestas las instituciones deben establecer estándares para considerar la evaluación de calidad de vida del adulto mayor promocionando en ambos autonomía.

Ahora bien, cabe destacar que el envejecimiento es en sí mismo un proceso cuya calidad está directamente relacionada con la forma como la persona satisface sus necesidades a través de todo su ciclo vital. Bienestar se ha identificado con

desarrollo económico, con la riqueza familiar o individual, con el nivel de vida, con el estado de salud, con la longevidad individual, con la calidad y cantidad de los servicios médicos, con los ingresos o salarios con la satisfacción de necesidades y deseos y con la existencia de la llamada felicidad, elementos todos que individual o conjuntamente pueden ser sentimientos transitorios y que se traducen en calidad de vida como expresión del bienestar (Prado y Sojo, 2010)

En las sociedades que envejecen a ritmo creciente, promocionar la calidad de vida en la vejez es el reto más inmediato de las políticas sociales. El creciente aumento de la esperanza de vida, el descenso sin precedentes históricos de la tasa de natalidad, los cambios en la estructura, en el tamaño, en las formas en la familia, los cambios en el status de las mujeres, la reducción creciente de las tasas de actividad laboral entre las personas de cincuenta y cinco y más años, han convertido el envejecimiento de la sociedad en una cuestión de máximo interés (Valencia, 2012).

6. Marco metodológico

El desarrollo de esta propuesta depende de la efectividad con que se apliquen los conceptos, soluciones y acciones encaminadas a resolver el principal problema de la investigación tomando como base sólida la recolección de información de manera directa de la población de los adultos mayores del municipio de San Carlos frente a su proceso de envejecimiento.

Desde la comprensión de este escenario particular, esta indagación se puede ubicar desde las formas específicas que se expresan en el enfoque cualitativo; esto, en la medida que se interesa por captar la realidad social a través de los ojos de la gente que está siendo estudiada (Monje, 2011), es decir, a través de la percepción que tiene el sujeto de su propio contexto, en este caso la población de adultos del municipio de San Carlos.

Con todo, si bien el enfoque sobre el cual se ha fundado el establecimiento de cada uno de los conceptos que competen a la formulación de este estudio cuenta con la atención a algunos datos cuantitativos que posibilitarán una mayor rigurosidad en términos científicos.

6.1 Paradigma

El paradigma de investigación que se propuso para el desarrollo de este estudio fue el paradigma interpretativo, que tiene lugar allí donde la especulación y el criterio cuantitativo, eminentemente científico, no alcanza a responder por unas ciertas problemáticas sociales que solo encuentran su respuesta en la observación y la interpretación de situaciones que tienen su lugar en escenarios de intervención

propias del contexto al que se inscribe.

“El paradigma interpretativo emerge como: ...alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa. Estos nuevos planteamientos proceden fundamentalmente de la antropología, la etnografía, el interaccionismo simbólico, etc. Varias perspectivas y corrientes han contribuido al desarrollo de esta nueva era, cuyos presupuestos coinciden en lo que se ha llamado paradigma hermenéutico, interpretativo - simbólico o fenomenológico.” (Martínez, 2013, p. 5)

6.2 Enfoque

El enfoque cualitativo es el que de mejor manera determina los elementos que configuran la formulación de este análisis pues, en últimas, alberga estrecha relación con el objetivo de identificar los imaginarios y representaciones sociales que tienen los adultos mayores del municipio de San Carlos frente a su proceso de envejecimiento. Para esto, se ha propuesto como estadio para la concreción de resultados la aplicación del instrumento de la encuesta y su respectivo análisis e interpretación de los resultados obtenidos a través de datos estadísticos.

“La investigación cualitativa asume una realidad subjetiva, dinámica y compuesta por multiplicidad de contextos. El enfoque cualitativo de investigación privilegia el análisis profundo y reflexivo de los significados subjetivos e intersubjetivos que forman parte de las realidades estudiadas.” (Mata, 2019, parr. 2)

Igualmente, para el desarrollo de esta indagación se consideró importante la consideración de un tipo de investigación correlacional-descriptiva en cuanto tiene como propósito evaluar la relación que existe entre dos o más variables. De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2010) citados en (Escobedo, 2015), los estudios correlacionales miden el grado de relación entre dos o más variables; miden cada variable relacionada y después también miden y analizan la correlación.

Los estudios correlacionales descriptivos describen variables y las relaciones que se dan de forma natural entre las mismas. Para fines de la presente propuesta investigativa se analizará la correlación de los Imaginarios y representaciones sociales que tienen los adultos mayores del municipio de San Carlos frente a su proceso de envejecimiento-

7. Muestra poblacional

La muestra poblacional de este estudio constó de 10 habitantes del municipio de San Carlos mayores los 55 años de edad, de los cuales 5 fueron hombres y 5 mujeres con un rango de edad que fluctuó entre los 55 y 65 años. Ahora, en lo que respecta al tipo de muestra seleccionada para llevar a cabo esta indagación, se ha elegido la muestra poblacional discrecional en la medida que determina un tipo de muestreo que favorezca el establecimiento de una percepción particular en la que se tenga en cuenta las consideraciones de un grupo restringido de personas que se relacionen con un problema específico.

7.1 Población universo

La población universal en torno a la cual se formulan los elementos fundantes

de este estudio se encuentra representada por la población del municipio de San Carlos, Antioquia y, dentro de este contexto específico, la población de adultos mayores pertenecientes a esta comunidad del departamento Antioqueño.

Muestra

Para el desarrollo de este estudio se propuso una muestra determinada por la tipología de selección por criterios. En esta tipología de muestra se establecieron unos principios base desde los cuales se presentarían los sujetos que formaron parte de la aplicación de los instrumentos de esta indagación.

“Una muestra puede ser obtenida de dos tipos: probabilística y no probabilística. Las técnicas de muestreo probabilísticas, permiten conocer la probabilidad que cada individuo a estudio tiene de ser incluido en la muestra a través de una selección al azar. En cambio, en las técnicas de muestreo de tipo no probabilísticas, la selección de los sujetos a estudio dependerá de ciertas características, criterios, etc. que él (los) investigador (es) considere (n) en ese momento; por lo que pueden ser poco válidos y confiables o reproducibles; debido a que este tipo de muestras no se ajustan a un fundamento probabilístico, es decir, no dan certeza que cada sujeto a estudio represente a la población blanco” (Otzen y Manterola, 2017, p. 228)

Dicho esto, el criterio de confiabilidad de este estudio, no se encuentra tanto mediado por la determinación probabilística de esta muestra, sino, por el ejercicio de establecimiento de unos fundamentos base que se esperan encontrar de los sujetos a estudio. Así, los criterios de selección de la muestra en este estudio fueron:

- Pertener al municipio de San Carlos
- Ser habitante del municipio desde, al menos, los último 15 años.
- Ser parte de la categorización atinente a las personas de la tercera edad, esto es, al menos 60 años de edad.
- Hacer parte de algún grupo de apoyo a la tercera edad dentro del municipio.

Establecidos estos criterios de selección, la muestra de este estudio constó de 10 habitantes del municipio de San Carlos mayores los 60 años de edad, de los cuales 5 fueron hombres y 5 mujeres con un rango de edad que fluctuó entre los 60 y 70 años. Ahora, en lo que respecta al tipo de muestra seleccionada para llevar a cabo esta indagación, se ha elegido la muestra poblacional no probabilística en la medida que determina un tipo de muestreo que favoreció el establecimiento de una percepción particular en la que se tuvieron en cuenta las consideraciones de un grupo restringido de personas que se relacionan con un problema específico dentro de determinado contexto.

7.2 Instrumentos de recolección de información

Para la recolección de la información acerca de los Imaginarios y representaciones sociales que tienen los adultos mayores del municipio de San Carlos frente a su proceso de envejecimiento se utilizó como principal insumo para la recolección de los datos particulares que arrojó este estudio la guía de una entrevista semiestructurada.

“Se considera que las entrevistas semiestructuradas son las que ofrecen un grado de flexibilidad aceptable, a la vez que mantienen la suficiente uniformidad para alcanzar interpretaciones acordes con los propósitos del estudio. Este tipo de entrevista es la que ha despertado mayor interés ya que” ...se asocia con la expectativa de que es más probable que los sujetos entrevistados expresen sus puntos de vista. de manera relativamente abierta, que en una entrevista estandarizada o un cuestionario” (Díaz et al., 2013, parr. 10)

Se optó por la entrevista semiestructurada como instrumento de para la recolección de datos en esta investigación, pues se presenta aquí como una guía estratégica en lo que se refiere a la consolidación de aportes significativos en lo que toca a la contrastación de experiencias particulares en cada una de las posiciones que expresaron las personas mayores que formaron parte de este estudio. Se piensa que esto representa una excusa que formula valiosas posibilidades de acercamiento al contexto específico al que se refiere la indagación.

7.3 Fuentes de información

Las fuentes de información en torno a las cuales se elaboró esta investigación se representaron en atención a la categorización de fuentes primarias y fuentes secundarios: las primeras se refieren a las voces específicas aportadas por la muestra poblacional que es objeto de este estudio en la realización de las encuestas utilizadas como instrumento de investigación. Las segundas, por su parte, se refieren al material teórico-conceptual aportado por artículos de investigación, tesis académicas, libros y demás material en el que se pueda apoyar este estudio.

8. Metodología de aplicación del instrumento

Fases de la investigación

Fase 1.

8.1 Diagnóstico y preparación

En esta fase, se propusieron una serie de actividades relacionadas con el proceso de diagnóstico y preparación del trabajo investigativo. La primera de estas actividades es la socialización del proyecto a las instituciones involucradas. Aquí, Se realizó la socialización del proyecto a la administración municipal y a los funcionarios que coordinan los diferentes programas que directamente están involucrados con la población objeto de proyecto con el fin de que no solo estén enterados de su finalidad, sino también como aliados estratégicos en la ejecución del mismo, de tal manera que desde su capacidad instalada física y humana puedan contribuir al desarrollo de las diferentes actividades del proyecto.

Luego, la segunda actividad, consistió en la identificación y selección de la población objeto de estudio del proyecto. Para esta, Se tomó una muestra poblacional discrecional de 10 adultos mayores, de los cuales 5 serán hombres y 5 serán mujeres con un rango de edad que fluctúa ente los 55 y 65 años, los cuales se seleccionarán 2 (1 hombre y 1 una mujer) del programa PROPA, 2 del Centro de Bienestar del Anciano, 2 del Cabildo del adulto mayor, 2 pensionados y 2 del Centro vida del municipio de San Carlos. Las personas que participaran del proyecto lo harán de manera voluntaria a quienes se les convocara de manera personal, de

esta manera se busca garantizar que el participante se encuentre en la capacidad física y mental de participar del proyecto. Resultado de esto, se seleccionaron 10 adultos mayores que participaron de forma voluntaria en el proceso; de estos 5 fueron hombres y 5 mujeres

Después de esto, la tercera actividad consistió en la socialización del proyecto a la población objeto de estudio. En este caso, se compartieron los pormenores del proyecto a los adultos mayores y familiares que participaran de las diferentes actividades del proyecto, donde se les expondrá la finalidad de este y de este modo generar confianza entre los participantes y garantizar el acompañamiento y apoyo de los familiares durante su ejecución.

La siguiente actividad consistió en la Construcción colectiva de agenda de trabajo, donde se concertó con los adultos mayores y sus familias el día, la hora y el lugar donde se realizar la encuesta de caracterización y la entrevista, se buscarán espacios iluminados, tranquilos, de fácil acceso, ya sea en los domicilios de los participantes o donde ellos mejor prefieran y en horas adecuadas que no interfieran con sus actividades.

Por último, en esta primera fase, se realizó la preparación de material de campo, que consistió en una encuesta por participante, al igual que las preguntas de la entrevista, que permita identificar el adulto mayor, de igual manera se dispondrá de lapiceros, tabla de apoyo y celular para grabar sus respuestas.

8.2 Etapa 2: Trabajo de campo

Una vez desarrollada la etapa de alistamiento se continúa con la etapa de desarrollo, la cual básicamente consiste en el trabajo de campo con la población objeto del proyecto, a través de la aplicación y diligenciamiento de la encuesta de caracterización y la entrevista con los adultos mayores participantes del proyecto.

En esta etapa se realizaron las visitas de campo a los participantes. De acuerdo a la agenda de trabajo en campo concertada con los participantes y familiares la actividad inició visitando a cada uno de ellos en la fecha, hora y lugar acordado previamente para el diligenciamiento de la encuesta de caracterización y proceder con las historias de vida.

La actividad tuvo una duración mínima de tiempo de 1:30 por participante (30 min para la encuesta y 1 hora para la historia de vida), sin embargo y de acuerdo a las dinámicas y el interés del participante este tiempo, no se consideró el ítem como una camisa de fuerza, sin embargo, no se podrá accederse de 2 horas, de requerirse tiempo adicional se agendará una nueva visita al considerarse que la actividad no se puede desarrollar en su totalidad. El participante bien puede preferir estar acompañado de un familiar o en su defecto solo.

El diligenciamiento de la encuesta de caracterización se realizó en medio físico y posteriormente se sistematizará para ser analizada estadísticamente a través de gráficas.

Las historias de vida fueron grabadas y estuvieron sujetas a las preguntas orientadoras inicialmente planteadas y determinadas, sin embargo, se tendrán en

cuenta aquellas que de acuerdo a las particularidades del participante se consideran relevantes para el proyecto a la hora de socializar los resultados.

La historia de vida por tener un enfoque cualitativo dificultó la tabulación de la información con una mayor precisión, sin embargo, las preguntas están diseñadas de tal forma que se puedan clasificar en un contexto social, familiar, institucional y personal desde sus condiciones de vida y percepciones sobre los imaginarios y representaciones sociales frente a su proceso de envejecimiento, por lo tanto, éstas se podrán analizar e interpretar en su medida de una manera gráfica.

Antes de iniciar la actividad con los participantes se socializará nueva y rápidamente el proyecto, además se pondrá en contexto a los adultos mayores con palabras como imaginario, representaciones sociales y de más palabras que no son muy cotidianas en su vocabulario.

8.3 Etapa 3: análisis de los resultados: (después)

Esta etapa contempla la sistematización de la información recolectada en campo con la población objeto de proyecto, tanto de la encuesta clasificadora como de las entrevistas, además de generar un archivo digital de los documentos, a través del escaneo de la encuesta como de las entrevistas realizadas a los participantes.

Para esta etapa, en un primer lugar se realizó la sistematización de la encuesta de caracterización. La información de la encuesta de caracterización recolectada en campo se tabuló en un cuadro de Excel, de tal manera que posteriormente se pueda graficar porcentualmente, dicha información será un referente de los adultos mayores participantes del proyecto con relación a sus

condiciones de vida y como estas influyen directa o indirectamente en los imaginarios y representaciones sociales que estos tienen frente a su proceso de envejecimiento, siendo este un insumo vital para contrastar sus respuestas en la historia de vida y a su vez para el análisis de toda la información. Las preguntas en la encuesta de caracterización serán de respuesta múltiple que no tendrán variables que impidan cuantificar sus respuestas y por lo tanto su tabulación y graficarlas porcentualmente.

Luego, en un segundo momento, se realizó la sistematización de las encuestas. A diferencia de la encuesta de caracterización la historia de vida, si bien tiene preguntas muy puntuales que permitirán tabular la información en una serie de respuestas que pueden llegar hacer generalizadas o no de acuerdo a las condiciones de vida y a sus perspectivas relacionadas a los imaginarios y representaciones sociales en su proceso de envejecimiento, estas están diseñadas a pesar de que pueden ser respuestas abiertas de acuerdo a sus experiencias de vida y a su realidad inmediata, de tal forma que permiten orientar al participante a dar unas respuestas concretas, por lo tanto sus sistematización también se tabulara en una tabla de Excel en la medida de las posibilidades y de este modo por ser analizadas desde un contexto social, familiar, institucional y personal.

9. Línea de investigación

En el ejercicio investigativo que aquí se expresó, atendiendo a la finalidad del establecimiento de escenarios para el reconocimiento de espacios de identificación de la población de adultos mayores en el municipio de San Carlos, Antioquia, desde el abordaje específico de la orientación dada por la línea de investigación en trabajo

social, se ha propuesto el desarrollo de una investigación determinada por la línea denominada "Formación y educación".

Desde la consideración de esta línea de investigación este estudio se expresa importante, pues permite el acercamiento a modelos y construcciones conceptuales propias del trabajo social que pueden abrir el espectro de estudio hacia problemas específicos de la formación en escenarios comunitarios desde la representatividad particular de los individuos que lo componen.

10. Sublínea de investigación

Se plantea que la investigación se llevará a cabo dentro de la sub línea temática de "Subjetividad, construcción de identidad y territorio", ya que esta sub línea ofrece opciones de investigación que se adaptan a las particularidades de las comunidades, permitiendo que se muestren en consonancia con las construcciones propias de cada una. Esto reconoce a los sujetos como capaces de construir y transmitir conocimientos. Además, invita a analizar la realidad desde una perspectiva que valore la diversidad en ámbitos culturales, sociales, políticos y ambientales, entre otros, promoviendo otras formas diversas de entender el mundo, de habitarlo y de proteger la identidad y el territorio.

Esta investigación aportará a la comprensión del orden temático expresado por esta sublínea de investigación en la medida que se expresa un investigación que pone el acento en la caracterización de imaginarios desde los cuales se forma la identidad colectiva de un grupo en el escenario de entendimiento específico de la población mayor de este grupo.

11. Consideraciones éticas

En atención al marco general establecido en la Declaración Universal de los principios éticos del trabajo social, esta investigación se expresa desde el compromiso de defensa de los valores y principios fundamentales propios del trabajo social, la educación y la investigación social.

Con esto, este estudio se enmarca en la definición recogida por la Federación Internacional de Trabajadores Sociales [FITS] (2014) en donde se propone un escenario de ejercicio particular del trabajo social como práctica y disciplina académica revestida de unos ciertos valores que deben ser atendidos por los profesionales en el área, para lograr el establecimiento de intervenciones fundadas en principios éticos y de correspondencia con los fines sociales de la carrera.

El trabajo social es una profesión basada en la práctica y una disciplina académica que facilita el cambio y el desarrollo sociales, la cohesión social y el empoderamiento y la liberación de las personas. Los principios de justicia social, derechos humanos, responsabilidad colectiva y respeto por las diversidades son fundamentales para el trabajo social. Respaldado por teorías de trabajo social, ciencias sociales, humanidades y conocimiento indígena, el trabajo social involucra a las personas y estructuras para abordar los desafíos de la vida y mejorar el bienestar. (FITS, 2014)

Con lo anterior, la indagación que aquí se presenta se orientó por los criterios orientadores de los siguientes principios: reconocimiento de la dignidad inherente al ser humano, promoción de los derechos humanos, promoción de la justicia social, promoción del derecho a la autodeterminación, promoción del derecho a la

participación, respeto por la confidencialidad y la privacidad de las personas, el trato a las personas como un todo, el uso ético de la tecnología y las redes sociales y, por último, la integridad profesional.

12. Cronograma de actividades

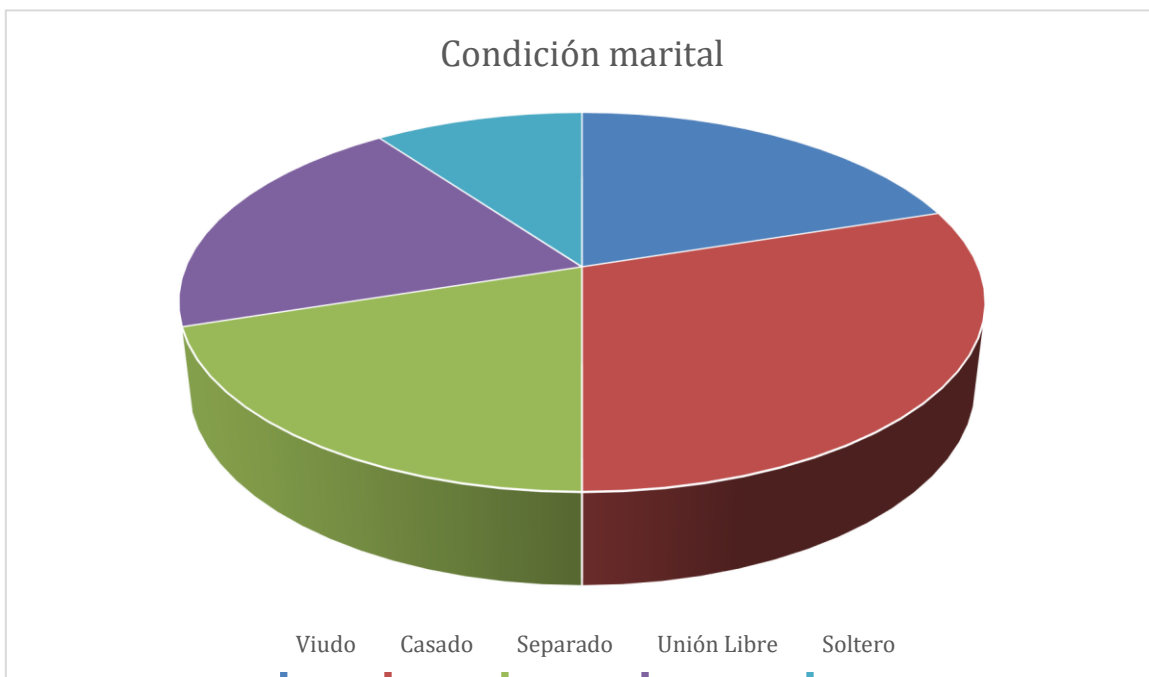
CRONOGRAMA DE TRABAJO	MESES					
	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
ACTIVIDADES						
Revisión Imaginarios y representaciones sociales que tienen los adultos mayores del municipio de San Carlos						
Diseño de encuesta						
Aplicación de encuesta a la población adulta						
Recolección de información						
Realización de prueba piloto						
preparación de la información para el análisis en base a los criterios de sistematización.						
Análisis de la información recolectada						
Realización del análisis interno de la revisión de imaginarios y representaciones sociales						
Caracterizar la etapa de vida del adulto mayor del municipio de San Carlos mediante las narrativas de sus vivencias cotidianas.						
Determinar la forma como el adulto mayor del municipio de San Carlos imagina y representa su actual proceso de envejecimiento						
Enunciar los imaginarios y las representaciones sociales que identifican los adultos mayores del municipio de San Carlos en su proceso de envejecimiento.						
Elaboración del informe final "						
Sustentación del proyecto de grado						

13. Análisis y triangulación de la información

En atención a la aplicación del instrumento de las entrevistas realizadas como parte de esta investigación y el material bibliográfico consultado se pudieron extraer algunos resultados importantes que pueden encontrar un escenario para la contratación de las categorías y los objetivos de indagación aquí propuestos. Algunos de estos elementos se pueden reconstruir así, desde el estudio de los principales hallazgos encontrados en la aplicación de las encuestas.

Por ello a continuación se presentan las interpretaciones de datos a través de la información recolectada en la implementación de la herramienta aplicada.

1. CONDICIÓN MARITAL



En el marco del proceso de investigación cabe destacar que de acuerdo a la encuesta realizada en el municipio de San Carlos se evidencia que la población de la tercera edad manifiesta en su mayoría estar casados o en unión libre lo cual fomenta un estilo de relación y convivencia con una pareja estable y ya un porcentaje menor corresponde a la población que se encuentra en estado soltero o viudo (a), por lo tanto en su mayoría viven en compañía por parte de sus cónyuges, hijos o familiares quienes en muchos escenarios se encuentran a cargo de su cuidado.

Es particular que 1 de las 10 personas que participaron en el proceso. Don Omar un señor de 68 años, en su expresión manifestó que no tenía pareja y que en su vida joven mantenía viajando y no le gustaban los compromisos, y ahora que se encuentra en la edad adulta lo pone a pensar que no tiene una compañía para compartir, pero que aún guarda las esperanzas de conocer a alguien.

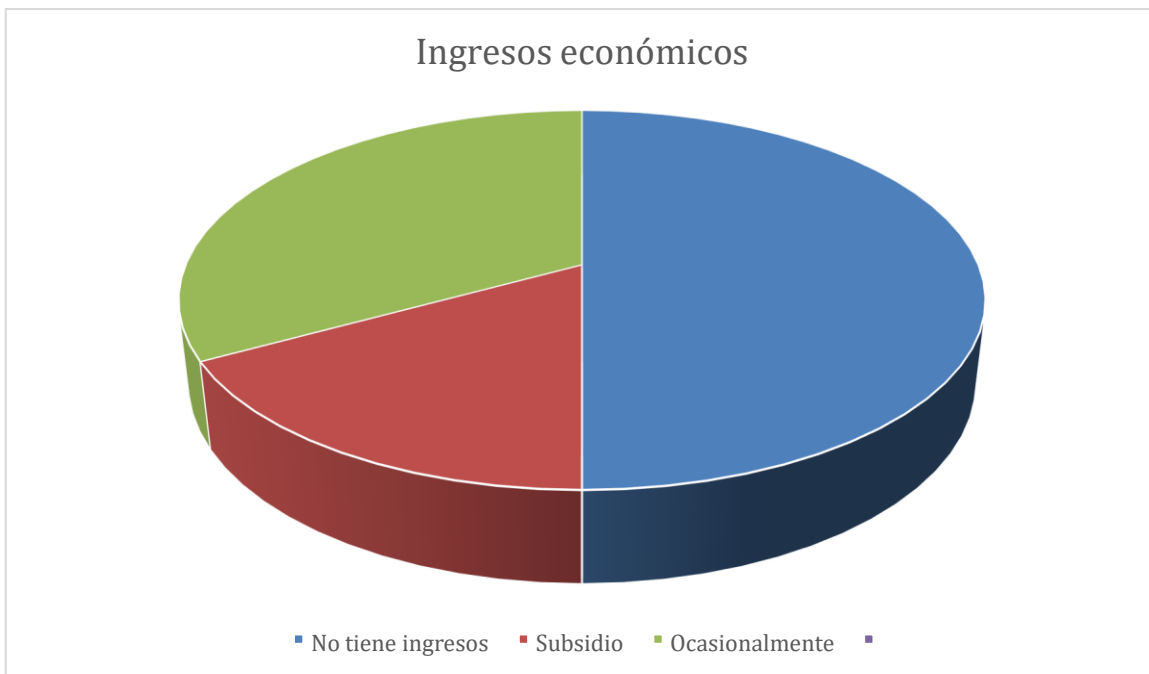
2. CON QUIÉN VIVE?



Continuando con los análisis la siguiente grafica nos muestra que el 40% de los entrevistados viven con el esposo o la esposa, el 20% viven solo, el 10% viven con un conocido y el 30 % viven con un hijo o un familiar.

Por lo tanto, cabe decir que la mayoría de los encuestados viven en compañía por parte de sus cónyuges, hijos o familiares quienes en muchos escenarios se encienden a cargo de su cuidado.

3. INGRESOS ECONOMICOS

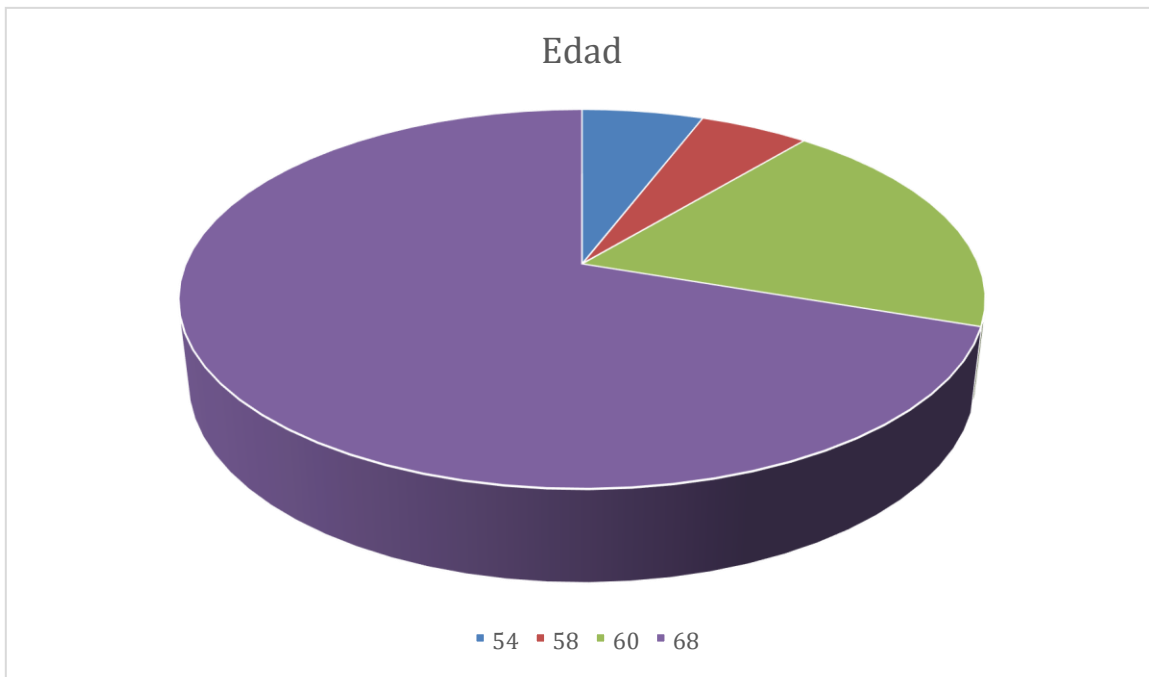


Se verifica en el análisis de la siguiente grafica que el porcentaje de personas mayores según el nivel de ingresos mensuales en la encuesta de caracterización es del 50% de las personas adultas mayores reportaron no tener ingresos y quienes en la actualidad dependen de hijos o familiares quienes son los que cubren sus necesidades básicas.

El 33 % de adultos mayores reportaron que en ocasiones reciben ingresos, porque trabajan de manera independiente o porque hacen trabajos esporádicos.

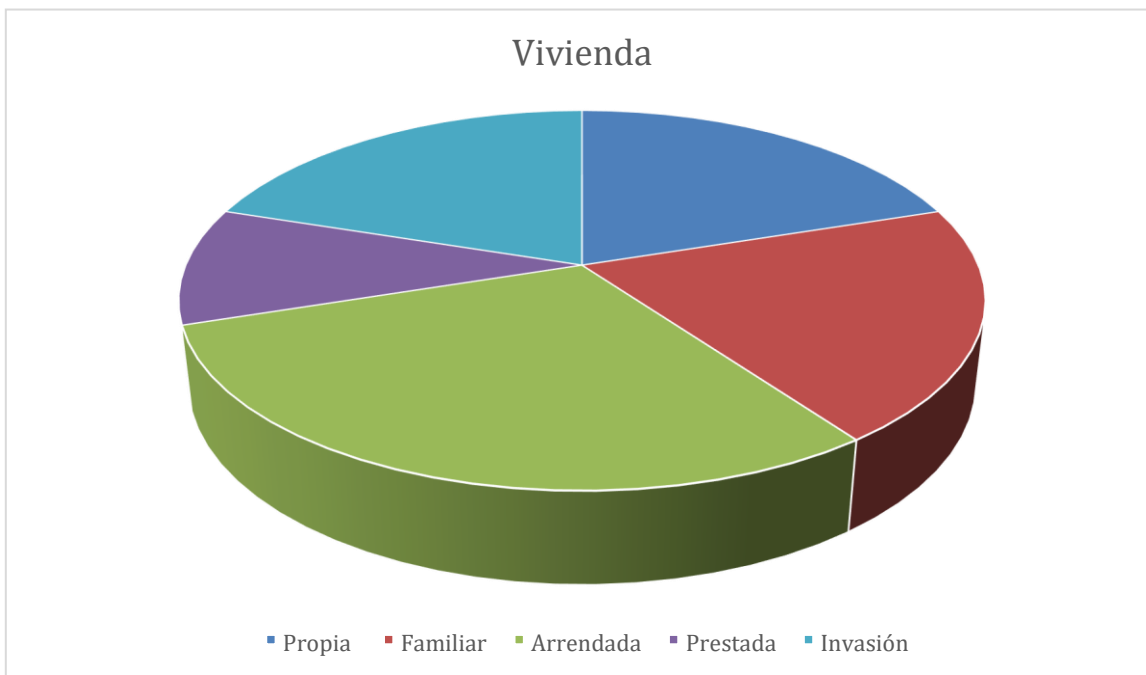
Y finalmente el 17% de adultos mayores son pensionados o reciben subsidios del gobierno.

4. EDAD



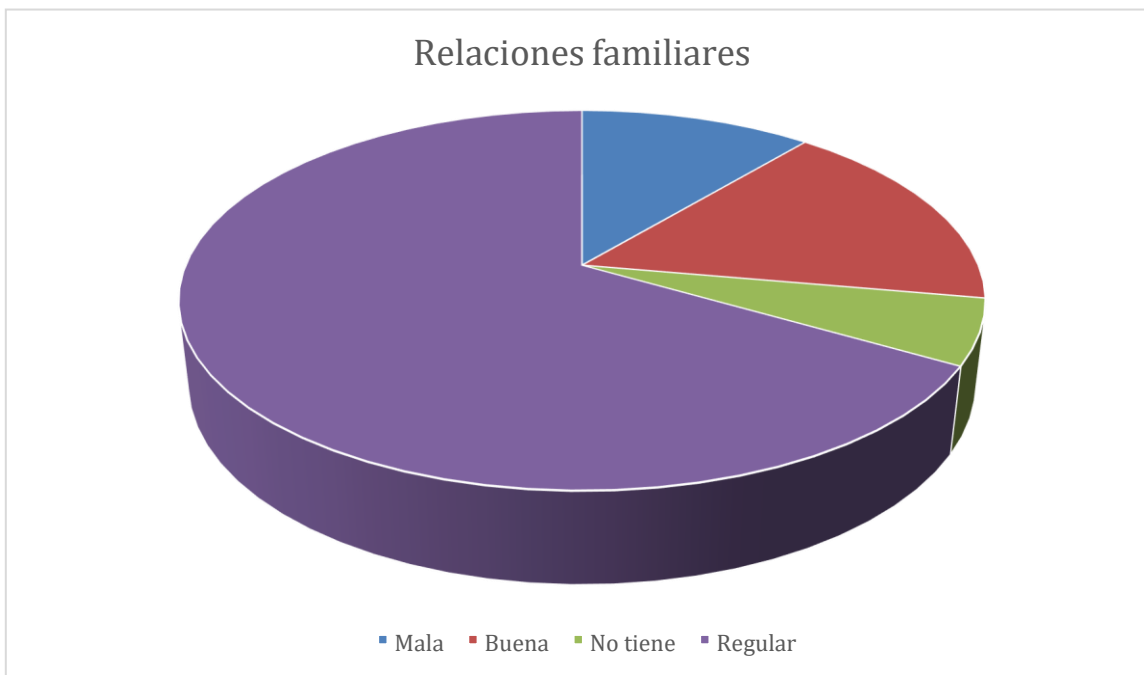
Entorno al porcentaje de población mayor por grupo de edad y sexo de acuerdo a la encuesta desarrollada se evidencia que las mujeres encuestadas tienen más edad que los hombres y el 33 % de la población adulta del municipio de San Carlos reportan que tiene 60 años y el 17% de adultos mayores tienen menos de 60 años.

5. VIVIENDA



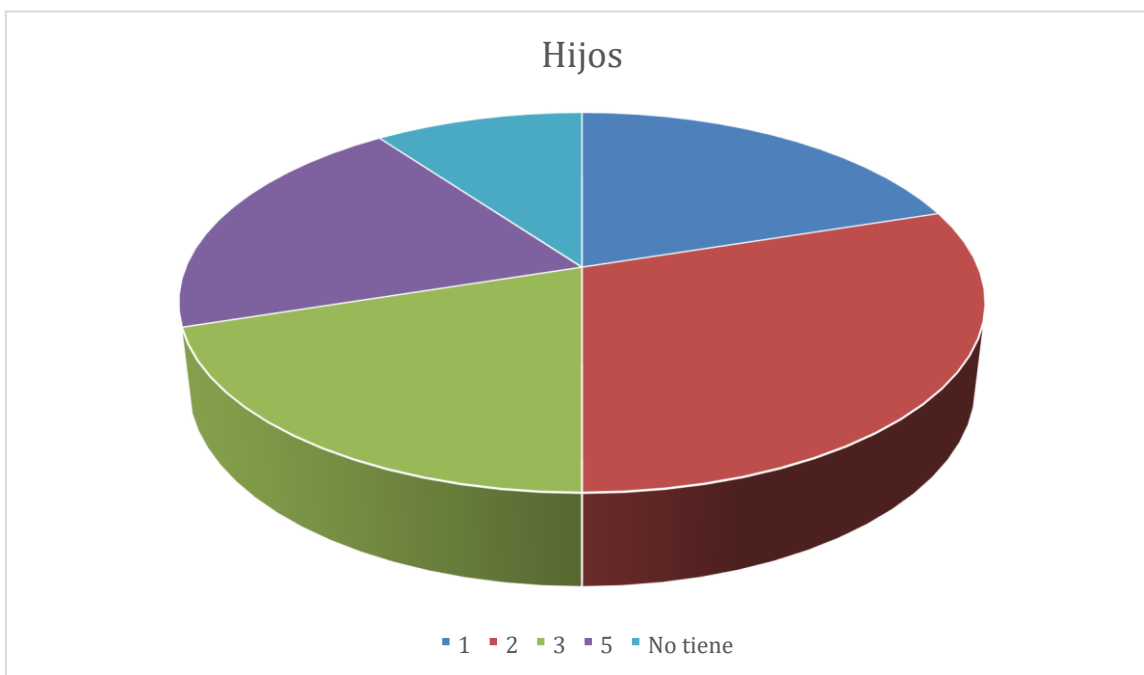
A la respuesta que dio la población adulta mayor de si tiene vivienda se evidencia que el 40% de la población viven en vivienda propia y familiar y un 30% viven en vivienda arrendada, encontramos también otro 20% de la población adulta reporta estar en una invasión y el 10% viven en una vivienda prestada, ya que el familiar vive en el extranjero y lo deja viviendo para que cuide la vivienda.

6. RELACIONES FAMILIARES



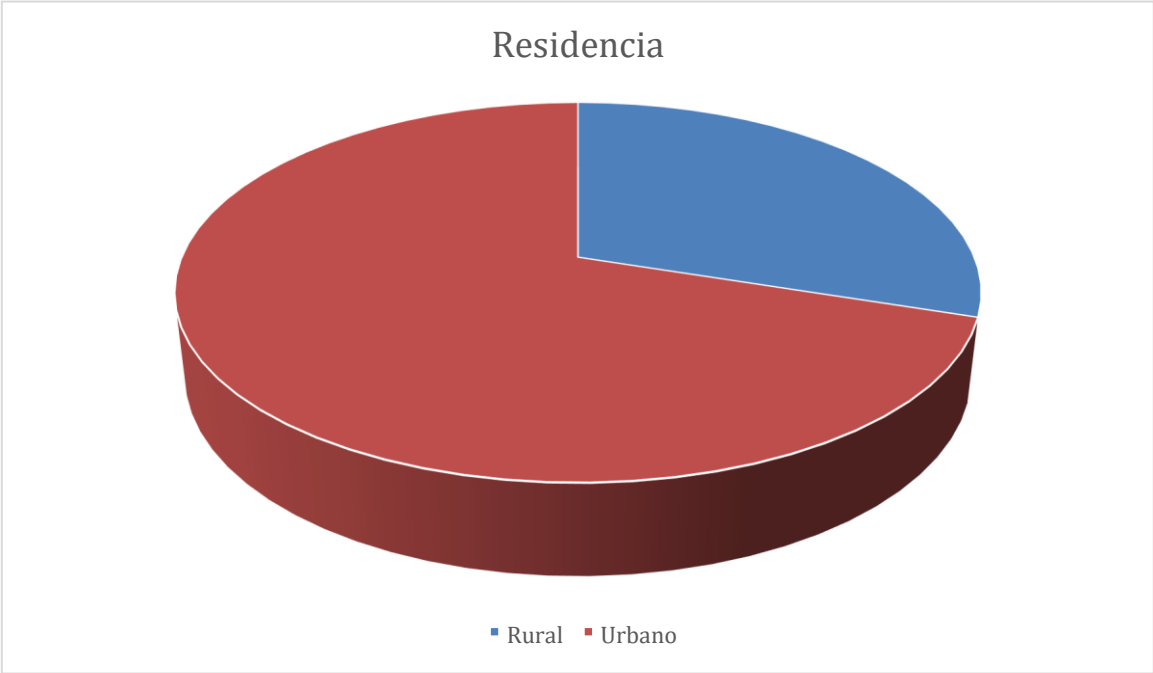
En la respuesta a la pregunta de qué relación tiene con sus familiares evidenciamos que el 40% de la población adulta mayor reportan tener una relación regular con su familia y tan solo un 30% manifiesta tener una buena relación con sus familiares, a comparación de la población que reporta tener mala relación o distante con un porcentaje de 20% y un 10% de población adulta reporta no tener ninguna relación con su familia ya sea porque no cuenta con familiares o porque no tienen ningún contacto familiar.

7. HIJOS



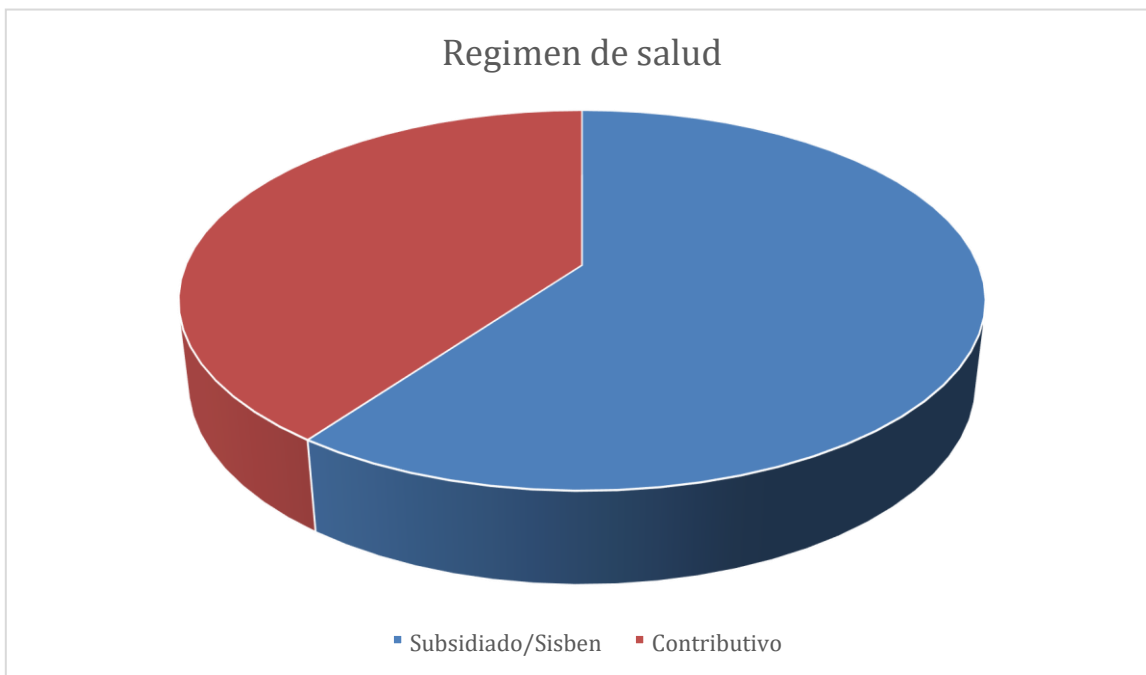
En la encuesta realizada para saber cuántos hijos tiene la población de adultos mayores encontramos que el 30% de la población reporta tener 2 hijos, seguido de un 20% de la población manifiesta tener 3 hijos, un 20% de la población reporta tener familias numerosas y tan solo un 10% de la población reporta no tener hijos.

8. LUGAR DE RESIDENCIA URBANA O RURAL



Porcentaje de personas mayores, según la zona en la que viven. De cada 10 personas adultas mayores, 7 viven en zona urbana (70%) y tres viven en el sector rural.

9. REGIMEN DE SALUD



En cuanto al porcentaje de personas adultas mayores afiliadas al régimen de salud, se evidencia que el 60% de la población reporta que están afiliados al régimen de salud en la modalidad subsidiado y el 40% pertenecen al régimen de salud, pero por medio del SISBEN, razón por la cual se manifiesta que muchos usuarios en las diferentes EPS de se encuentran subsidiados por que no cuentan con ingresos económicos suficientes para hacer un aporte o pago en materia de cotización en salud.

14. Hallazgos y análisis de la información.

Categoría 1. Imaginando mi vejez

En un primer momento, el análisis correspondiente a los elementos conceptuales y prácticos que circundan este estudio se pueden determinar desde la consideración de los diversos imaginarios que una persona puede establecer al respecto de su propia condición de vejez o de su proceso de envejecimiento. Al respecto de esto se puede poner el acento en algunos de los principales autores que han posibilitado la construcción de este concepto y su injerencia con relación a las principales respuestas aportadas por las personas que forman parte de la muestra poblacional usada en este estudio.

Con esto, es preciso presentar un acercamiento a la concepción de los imaginarios. Para esto, como lo manifiesta D'Agostino (2014) no se oponen a lo real, sino que son producidos a través de prácticas y tecnologías y constituyen la forma en que experimentamos el mundo. Cuando una sociedad instituye una significación implica comportamientos específicos y diversos tipos de dispositivos que le dan existencia. De la siguiente manera es como lo expresa Castoriadis en el texto de D'Agostino:

“Algunos quieren hacer del imaginario social un conjunto de representaciones sociales, expresión nueva y más apropiada para la ideología, lo que “disimula” a los actores sociales, lo que ellos son y lo que hacen (...) todo lo que circula con el nombre de imaginario social se refiere a lo que yo llame imaginario segundo, un producto cualquiera de lo imaginario instituyente”.
(D'Agostino, 2014, p. 5)

Así pues como lo propone D'Agostino “Los imaginarios sociales a diferencia de las ideologías, no permiten percibir la contingencia de nuestras propuestas y la necesidad de propuestas alternativas que mantengan abierta la operatividad de las sociedades” ” (p. 6). Desde esta forma de expresión de los imaginarios sociales es preciso pensar las posibilidades reales de movilidad del término en lo que respecta al estudio social. Y es que, si los imaginarios, como se dice, a diferencia de las ideologías, cierran el campo de la operatividad social, se puede uno como investigador preguntar por las posibilidades de materialización de procesos de indagación significativos desde lo social para las personas mayores.

Con esto, uno de los principales elementos a tener en cuenta en este ámbito de comprensión tiene que ver con las motivaciones y los sentires de las personas mayores; uno de ellos, el temor que en gran medida determina las formas de actuar, ser y sentir de las personas mayores:

“Temor a que se cansen de mí o que me convierta en una carga para mi familia. Teniendo mi familia como disfrutar de su propio espacio y tiempo.”

(Miriam Marulanda, comunicación propia, el 16 de abril de 2022)

Desde este tipo de comentarios expresados por los adultos mayores del municipio de San Carlos, es posible poner de manifiesto que los motivadores de esta población, desde los propios imaginarios que determinan su papel en la sociedad, se pueden presentar determinados por los miedos y preocupaciones particulares de estas personas en escenarios más específicos como el familiar o el interpersonal, frente a los que se pueden presentar actitudes de aislamiento con los más cercanos a su círculo cercano.

Los imaginarios sociales según lo planteado por García (2019), "poco a poco, han ido ganando terreno en los debates de la ciencia social, así como de la sociología en particular [...] el concepto de imaginario social permite hacerse a ricas lecturas de lo social al ofrecer interesantes elementos de juicio y análisis, sin que por ello se sacrifique el rigor conceptual o metodológico; invita más bien a posibilitar perspectivas abiertas y polifónicas que la mayoría de las veces se opacan por la necesidad de abrazar la certeza que ofrecen conceptos "más" claros y distintos" (García, 2019, pp. 32-33)

En este sentido, el análisis de los imaginarios sociales en la vejez abre un espectro que posibilita el estudio de múltiples perspectivas; en este escenario se pueden pensar imaginarios específicos que se pueden asociar a cuestiones como el género, la muerte, la salud, entre otra cantidad que puede tener injerencia con el ámbito más íntimo de la persona.

"Emocionalmente: normal, pensando que ya se está terminando mis días en este mundo" (Esperanza de Jesús Montoya, comunicación propia, 16 de abril de 2022)

"Más dignamente se envejece el hombre por que una mujer después de que tiene un hijo se deteriora mucho, la responsabilidad de la casa es más fuerte que ellos en el trabajo." (Esperanza de Jesús Montoya, comunicación propia, 16 de abril de 2022)

Con cada uno de estos imaginarios se puede ver representada una cantidad de situaciones que se mueven en diversos ámbitos que determinan distintos

escenarios de lo real en que se movilizan los principales sentires y elementos motivadores que se derivan del accionar de las personas mayores.

Los imaginarios sociales no son representaciones ni sistemas de representaciones, sino aquello que permite que se elaboren las representaciones y se organicen sistemas de representaciones, esto planteado por Gómez (2001), quien señala que " el imaginario no es la suma de todas las imaginaciones o imaginarios individuales; no es tampoco un producto acabado y pasivo, sino que se organiza como una compleja red de relaciones sobre la que se sostienen los discursos y las prácticas sociales." (p.8). El imaginario social se manifiesta en lo simbólico, es decir; en el lenguaje en el accionar concreto entre los individuos, en la acción social. Lo imaginario comienza a operar como tal cuando adquiere independencia de las voluntades individuales, aunque necesita de ellas para materializarse

"Lo más significativo fue haber llevado un hogar, y me falta por cumplir que no creo que pueda lograr, complementar una vida digna. Dependiendo del estatus, no lo logre porque en estos momentos tengo iliquidez total." (Omar de Jesús, comunicación propia, el 16 de abril de 2022)

En esta respuesta, por ejemplo, puede encontrarse de forma directa una representación en la que se puede ubicar un capital discursivo relacionado con las redes de relación de la persona que emite el comentario, además de proponerse discursos que se sostienen desde los mismos imaginarios como es el caso de una idea de éxito y riqueza representada en quien habla.

Con todo esto, la vejez imaginada, como se propone aquí, representa todo un campo en el que se puede interpretar las posibilidades que, desde el investigador se deben establecer para el tratamiento de condicionantes a los modelos de representación de los adultos mayores tienen de su propia realidad.

Categoría 2. Los adultos y su evolución

Al respecto de esta categoría resulta importante poner en consideración diversos elementos relacionados con la condición de adulto mayor que se pueden asociar a la realidad particular de esta población en diferentes escenarios. Aquí se pueden plantear varios aspectos a los que atender desde el tratamiento de los conceptos y entrevistas utilizados para esta indagación.

En primer momento, se puede hablar de la cuestión atinente al tópico de la salud, en la medida que es un hecho que determina diversas formas de percepción en lo que se refiere a cada adulto mayor:

Vargas et.al (2017) plantean que la salud es la condición ideal que todo ser humano aspira tener a lo largo de todo su ciclo vital, en el caso de los adultos mayores, aunque conscientes de sus condiciones propias de la edad y de los estigmas de la sociedad en relación a ellos, la percepción de salud al llegar a la etapa de adulto mayor varia, ya que está influenciada por diversas circunstancias personales y contextuales que van más allá de solo un concepto médico, para el adulto mayor esa condición de salud abarca situaciones como el no estar enfermo, la ausencia de dolor, el poder ser funcional, tener estabilidad económica, estar pensionado, no vivir solo y estar rodeado de su familia. La salud para los adultos

esta pues relacionada con aspectos familiares, sociales, económicas, que, aunque no son generalizadas influyen en la percepción de salud de la vida cotidiana cada una con sus particularidades culturales, sociodemográficas y socioeconómicas (p.4) “Se siente bien mientras no tenga patología, yo me siento mal por enferma, ¡pero porque esté vieja no!” (Esperanza de Jesús Montoya, comunicación propia, 16 de abril de 2022)

“Creo que el que menos se enferme, porque uno enfermo ya para que, si no puede trabajar, ni conseguir para la comida.” (Horacio Hernández Castrillón, comunicación propia, el 16 de abril de 2022)

De esta forma, la salud representa un escenario de estudio en el que la vejez puede mostrar diferentes medios de representación, bien desde la evasión de la realidad, bien desde la preocupación por el reconocimiento de su propia situación, cada uno de estos imaginarios constituye posibilidades desde lo social en el tratamiento que las mismas personas mayores puedan llegar a ofrecer de su situación.

Por otro lado, tal como lo refieren Ávila et.al (2020), el envejecimiento de la población se ha incrementado lo que conlleva a diversos cambios psicosociales provocando en el adulto mayor no solo la presencia de síndromes geriátricos sino un deterioro e impacto sobre su calidad de vida, lo que trae consigo una cantidad enorme de nuevos retos socio-sanitarios para las entidades gubernamentales. Al referirse a calidad de vida del adulto mayor en este caso las autoras plantean que se debe tener en cuenta si ese adulto se encuentra inserto en la comunidad o institucionalizado ya que si bien envejecer en comunidad hace posible un mayor

relacionamiento puesto que posibilita una gran ocupación del tiempo y ayuda a disminuir síntomas como la depresión y el insomnio el envejecer institucionalizado les permite estar bajo mayor supervisión y cuidado teniendo a su favor mayor prevención de deterioro físico y cognitivo al estar bajo estimulación constante reforzando sus capacidades, desde estas dos propuestas las instituciones deben establecer estándares para considerar la evaluación de calidad de vida del adulto mayor promocionando en ambos autonomía (p.1).

“Angustiado, preocupado y con mucha tristeza porque los hijos se fueron queriendo oportunidades en la ciudad y tal vez sobreviviendo por allá. La viejita y yo quedamos solos comiendo con lo que tenemos.” (Horacio Hernández Castrillón, comunicación propia, el 16 de abril de 2022)

Conseguir un ingreso con el cual pueda vivir el resto que me queda de vida con mi esposa, porque el día que ya no pueda trabajar como voy a comer. (Horacio Hernández Castrillón, comunicación propia, el 16 de abril de 2022)

En estos imaginarios se pueden encontrar preocupaciones latentes por la cuestión de la calidad de vida; aquí, aparece una realidad compleja en la que los adultos mayores tienen que entenderse con el reconocimiento de sus condiciones mundo vitales y, con estas, de su calidad vida en el tiempo por venir.

Monreal et. al (2009) refiere que no existe un único patrón de envejecer con éxito, diferentes formas de envejecer se pueden considerar como una adaptación satisfactoria. Las personas envejecen, no solamente de formas diferentes, sino que

la gama de diferencias se hace más amplia a medida que pasa el tiempo. Además, el curso de la vida humana y, en consecuencia, de los patrones de envejecimiento es diferente en las distintas sociedades, en los distintos grupos y en diferentes épocas de la historia. (p.2), en tal sentido la persona mayor que envejece de forma óptima es aquella que se mantiene activa y consigue resistir al empequeñecimiento de su mundo social, conservando las actividades que realizaba en su vida adulta tanto tiempo como le es posible, y encontrando sustitutos para aquellas que se ve forzada a abandonar.

Por otro lado, es importante analizar el estudio del proceso de envejecimiento en entornos rurales se presenta hoy como uno de los retos más importantes, según la propuesta de (Golant 2004), donde el envejecimiento en entornos rurales se caracteriza por afectar a toda la comunidad, ya que, aunque existe una menor proporción de personas que viven solas a diferencia del área urbana, se presenta una mayor dificultad de acceso a cualquier servicio

“Siento que ya todo lo cumplí (no me gusta viajar)” (Ana María Castrillón, comunicación propia, 18 de abril de 2022)

“Logros: Adquirir mi pensión; la culminación de estudios de mis hijas.” (Ana María Castrillón, comunicación propia, 18 de abril de 2022)

Con todo esto, la caracterización relativa a los imaginarios de las personas mayores del municipio de San Carlos presenta toda una amalgama de las distintas formas de representación en torno a las cuales orbita la realidad de esta población;

retos, deseos, miedos y, en general cada una de las formas de comprender el contexto específico en el que se movilizan los motivadores de las personas mayores en una comunidad en la que, desde su condición de ruralidad, constituye un escenario de interés importante desde el académico en lo que tiene que ver con un conocimiento más profundo de las condiciones sociales que circundan a esta población.

Categoría 3. Un proceso complejo

El proceso de envejecimiento es un tema que ha sido estudiado durante siglos. Los cambios que ocurren en el cuerpo y la mente durante el envejecimiento son complejos y a menudo no se entienden completamente. La psicología es una disciplina que se ocupa del estudio de la mente y el comportamiento humano, y tiene mucho que decir sobre el proceso de envejecimiento. Por esto, aquí se discuten algunos de los aspectos más importantes frente cómo se entiende el envejecimiento y cuáles son las particularidades expresadas frente a este proceso que han expresado los habitantes mayores de San Carlos.

En primer lugar, es importante entender que el envejecimiento es un proceso natural que todos experimentamos. A medida que se envejece el cuerpo y mente experimentan una serie de cambios que pueden afectar la calidad de vida. En psicología, el envejecimiento se estudia a través de dos perspectivas principales: la perspectiva del envejecimiento normal y la perspectiva del envejecimiento patológico. (Cerquera y Quintero, 2015)

La perspectiva del envejecimiento normal se centra en los cambios que ocurren en la mente y el cuerpo como parte del proceso de envejecimiento normal.

Esta perspectiva reconoce que el envejecimiento puede llevar a cambios en la memoria, el pensamiento y la capacidad física, pero no ve estos cambios como importantes aunque sean patológicos o negativos. En cambio, se reconoce que el envejecimiento normal puede llevar a un mayor conocimiento y sabiduría, así como a una mayor apreciación de la vida y la importancia de las relaciones sociales.

“El mayor miedo, en caso de no contar con mi familia, o incluso contando con ella, en no poder ser útil, y el segundo miedo a la soledad debido a no ser una persona que pueda servir de algo.” (María Carmen Rodríguez, comunicación propia, 18 de abril de 2022)

“Que me recuerden como una buena mamá y esposa, una persona honrada que quiso luchar por tener lo que quise y dar ejemplo a mis hijos y familiares” (María Carmen Rodríguez, comunicación propia, 18 de abril de 2022)

En estas respuestas, por ejemplo se encuentran caso de personas mayores que expresan, desde una posición reflexiva la manifestación de sus temores en lo que respecta a un análisis interno de su papel frente al ejercicio social, en lo tocante a su participación en núcleos como el familiar, en donde se expresan apreciaciones de la vida en las que se da gran relevancia a la funcionalidad de una persona en el entramado social.

Por otro lado, la perspectiva del envejecimiento patológico se centra en los cambios que ocurren como resultado de enfermedades o discapacidades relacionadas con la edad. Esta perspectiva reconoce que el envejecimiento puede

llevar a una disminución de la salud física y mental, y que puede aumentar el riesgo de enfermedades como la demencia y la depresión. En psicología, se estudian estos cambios y se investigan tratamientos y estrategias para ayudar a las personas a lidiar con ellos.

“Que me enferme y postrarme en una cama y no poder volver a trabajar, que sea un estorbo para mi esposa e hijos, y que quede solo en la vida sin nadie que me ayude cuando lo necesite y esté más viejo” (Horacio Hernández Castrillón, comunicación propia, 18 de abril de 2022)

En general, la psicología reconoce que el envejecimiento es un proceso complejo que puede afectar la salud mental y física de las personas. Además, se entiende que el envejecimiento es un proceso individual que puede ser diferente para cada persona. Por lo tanto, la psicología se centra en la comprensión de los factores que pueden influir en el envejecimiento, como la dieta, el ejercicio, el estilo de vida y los factores genéticos.

Así, el proceso de envejecimiento es un tema complejo que ha sido estudiado por la psicología durante mucho tiempo. La psicología reconoce que el envejecimiento es un proceso natural que puede tener efectos tanto positivos como negativos en la vida de las personas. Al entender los cambios que ocurren durante el envejecimiento y los factores que influyen en estos cambios, la psicología puede ayudar a las personas a vivir vidas más saludables y satisfactorias a medida que envejecen.

15. Discusión - Reflexión

Todos los seres vivos envejecen, el envejecimiento humano constituye un proceso multidimensional de los seres humanos que se caracteriza por ser heterogéneo, intrínseco e irreversible; inicia en la concepción, se desarrolla durante el curso de vida y termina con la muerte. Es un proceso complejo de cambios biológicos y psicológicos de los individuos en interacción continua con la vida social, económica, cultural y ecológica de las comunidades, durante el transcurso del tiempo (Fernández-Ballesteros, R. 2000).

Se trata de una lectura multidimensional del proceso de envejecimiento humano, entonces, implica reconocer condiciones tanto biológicas, psicológicas y sociales como económicas, políticas, culturales y espirituales. Cabe reconocer que cada sociedad construye representaciones, discursos y prácticas culturales del envejecimiento humano, con lo que la vejez se transforma a lo largo del devenir histórico, generacional e individual.

En la sociedad moderna el envejecimiento de la población adquiere su mayor complejidad, pues se encuentra en la intersección de numerosos cambios sociales producto del transcurrir del siglo XX. La población envejece y la sociedad también, dentro de un contexto caracterizado por el cambio social en niveles tales como la familia, el trabajo y la jubilación (Osorio, 2006).

Lo anterior implica comprender el envejecimiento individual como un proceso heterogéneo a lo largo del cual se acumulan, entre otros, necesidades, limitaciones, cambios, pérdidas, capacidades, oportunidades y fortalezas humanas; por lo tanto,

el proceso de envejecimiento está estrechamente relacionado a sus múltiples experiencias, eventos cruciales a lo largo de su cotidianidad y transiciones afrontadas durante sus etapas de vida, lo que implica un proceso de desarrollo y de deterioro, que no solo debe verse como un proceso universal e inevitable de decadencia biológica y psicológica, sino más bien como un proceso que tiene lugar dentro de contextos socioculturales específicos.

En Colombia, las principales desigualdades sociales en la vejez se manifiestan en términos de ingresos económicos, seguridad social en pensiones, educación y género. En América Latina, Colombia tiene el más alto porcentaje de personas mayores de 60 años que carecen de ingresos: 42 % de las mujeres y un poco más del 25 % de los hombres (CEPAL, 2012).

Resulta imprescindible, además, reconocer las desigualdades sociales derivadas del conflicto armado colombiano, por un periodo histórico superior a 50 años. El conflicto armado ha conducido a la victimización de miles de colombianos y colombianas, provocando trastornos en los procesos de envejecimiento de las personas víctimas que generan afectaciones y daños psicológicos derivados de diferentes hechos victimizantes, ruptura de proyectos de vida, afectaciones emocionales, imaginarios del conflicto, etc. (CEPAL, 2012)

Debe reconocerse, entonces, que el conflicto armado hace parte del contexto de Colombia y que su incidencia ha transformado aspectos estructurales, económicos, políticos, sociales y culturales de las comunidades, demandando en consecuencia ajustes institucionales que respondan a las necesidades particulares de las personas víctimas en su proceso de envejecimiento y en el momento de la vejez.

Si bien lo anteriormente expuesto reconoce algunas especificidades característica del proceso de envejecimiento y vejez, además de identificar un sin número de variables que condicionan la calidad de vida del adulto mayor, desde una perspectiva del ciclo de vida, donde directamente se relaciona la familia desde lo social, lo económico y productivo como base determinante para obtención de recursos necesarios para su bienestar y emancipación del estado, lo político desde la toma de decisiones que inciden en los programas y proyectos de atención integral para esta población, lo cultural desde sus costumbre, tradiciones y estilos de vida transformados por el desplazamiento forzado de sus tierras, entre otras; también es cierto que investigar sobre sus inquietudes, necesidades emocionales, sueños postergados, realidades, miedos, soledades, abandono, expectativas y reflexiones de vida, entre otras muchas otras cosas más, desde una perspectiva psicosocial, es una necesidad imperativa para la población adulta mayor, permitiéndoles de este modo exteriorizar y expresar sus sentimiento, emociones, realidades y experiencias frente a su etapa de vida, lo que a su vez podrá permitir identificar y caracterizar generalidades de sus imaginarios y representaciones sociales frente a su proceso de envejecimiento.

Desde la óptica social el proyecto de investigación tiene su importancia desde como el adulto mayor socialmente es reconocido y se reconoce como un actor protagónico en el desarrollo del territorio, en la conservación de la memoria histórica, en la transformación de sus comunidades, en su incidencia en los escenarios de participación ciudadana, entre ellos en los proceso de reconciliación y de Paz que se dieron y se viene dando en el municipio y como estos contextos inciden en su proceso de envejecimientos, desde sus imaginarios y

representaciones sociales de acuerdo a sus condiciones de salud, económicos, culturales, ambientales y espirituales.

Por otro lado y si se analiza el escenario familiar resulta de suma importancia social e institucionalmente poder determinar, cuáles son los imaginarios y representaciones sociales del adulto mayor frente a su proceso de envejecimiento, con relación a su figura y rol dentro de su núcleo familiar, ya sea que conviva o no con ellos, y como las familias perciben este proceso, desde sus perspectivas colectivas e individuales partiendo de que se encuentran en etapas de la vida diferentes, por lo tanto sus necesidades biológicas, económicas, sociales, psicológicas, culturales etc, también son diferentes; de igual manera es de suma importancia conocer cuáles son las percepciones que un adulto mayor tienen frente a su familia en sus proceso de envejecimiento y como las relaciones interpersonales entre el núcleo familiar inciden en sus imaginarios y representaciones sociales.

Recomendaciones

Es sumamente importante fortalecer los diferentes procesos y políticas públicas que se desarrollan en el municipio en pro de la población del adulto mayor, pues a través de él, se podrá en evidencia necesidades desde los psicosocial que los programas asistenciales del estado, no logran identificar por no contar con actividades que promueven el contacto e interlocución directa con esta población; de igual manera poder proponer técnicas y métodos que pueden se replicados en el territorio y que apuesten, no solo a la identificación de imaginarios y representaciones sociales, sino también en su reconocimiento para la planificación de acciones concretas y efectivas que contribuyan a mejor las condiciones de vida

de los adultos mayores y no menos importante, por el contrario los resultados que arroje el desarrollo de esta investigación podrá servir a las familiar a entender, comprender e interiorizar las necesidades que desde las particularidades del adulto mayor tiene en su proceso de envejecimiento y como conocerlas y reconocerlas los prepara para convivir de una manera armónica con sus abuelos, sin que estos se conviertan en un estorbo o un obstáculos para el desarrollos de sus proyectos de vida, tanto para la familia como para el adulto mayor.

16. Reflexión final

Desde su planteamiento, esta indagación tomó por objeto el propósito general de identificar los imaginarios y representaciones sociales que tienen los adultos mayores del municipio de San Carlos, Antioquia, frente a su proceso de envejecimiento. En la concreción de este objetivo fue posible establecer algunos hallazgos relevantes, resultantes de la aplicación del análisis atinente a la implementación de unas ciertas categorías relacionadas a las formas de representación social, a la vejez y al envejecimiento, que fueron producto de la aplicación de una entrevista semiestructurada que procuró concretar escenarios dialógicos desde los cuales los adultos mayores de este municipio expresaran los imaginarios que tienen de su papel en los ámbitos comunitarios, sociales y familiares de los cuales participan.

Con lo anterior, este estudio dio cumplimiento al primer objetivo específico trazado, el de enunciar los imaginarios y las representaciones sociales que identifican los adultos mayores del municipio de San Carlos en su proceso de

envejecimiento, desde las consideraciones asociadas a las narrativas extraídas de la aplicación de las entrevistas realizadas a algunos adultos mayores de la población sancarlitana. Aquí, resultó relevante la concreción de ideas y representaciones de los participantes, en atención a tópicos como el desarrollo de su proceso de vejez desde las perspectivas familiar y social, en lo que, además, cobró importancia la consideración de elementos contextuales como la representación de la vejez en escenarios que han sido históricamente afectados por la violencia rural.

Después, en lo atinente al cumplimiento del objetivo específico de caracterizar la etapa de vida del adulto mayor del municipio de San Carlos mediante las narrativas de sus vivencias cotidianas, fue posible, desde la materialización del análisis correspondiente a las categorías de investigación y lo expresado por los participantes de las entrevistas, presentar un marco de representación de imaginarios en donde el papel de la población mayor del municipio se convirtió en la base argumental del producto analítico aquí extraído.

Por último, frente al objetivo específico de determinar la forma como el adulto mayor del municipio de San Carlos imagina y representa su actual proceso de envejecimiento, fue posible determinar la presencia de imaginarios para lo que, si bien se enmarcan en un contexto en el que, desde la proposición de programas de desarrollo regional se han intentado hacer más alentadoras y decantar en consideraciones más favorables para las personas de la tercera edad, la sensación de abandono, familiar, político y social, constituye una de las principales premisas orientadoras del sentir colectivo expresado por esta población.

17. Referencias

- Alavarado, A. M., y Salazar, A. M. (2014). Análisis del concepto de envejecimiento. *Gerekomos*, 1-6.
- Aranda, M. R. (2018). Actividad física y calidad de vida en el adulto mayor. Una revisión narrativa. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 17 (5), 813-825. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-519X2018000500813&lng=es&tlng=en
- Abric, J. C. (1994) *Prácticas sociales y representaciones*. (1° ed.) México. Ediciones Coyoacán.
- Aguilar, M. (2001) *La participación comunitaria en salud: ¿mito o realidad?* Madrid: Ed. Díaz de Santos.
- Ávila, A., Errázuriz, M. P., Holloway, I., Ibáñez, A., y Zúñiga, J. (2020). Calidad de vida de adultos mayores que residen en establecimientos de larga estadía. *Revista Confluencia*, 3(2), 96-101. Recuperado a partir de <https://revistas.udd.cl/index.php/confluencia/article/view/470>
- Carmina, P. (2019). *Percepciones, imágenes y opiniones sobre la vejez desde la mirada de los adultos y jóvenes en México*. Guadalajara, México
- CELADE/CEPAL. (2006). *Manual sobre indicadores de calidad de vida en la vejez*. Centro Latinoamericano y Caribeño de demografía. Santiago de Chile.

Daza, K. D. (2011). *Vejez y envejecimiento*. Obtenido de Universidad del Rosario :
[https://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/3286/Documento
%2012_ARTES%20FINALES.pdf;jsessionid=731EA7E215371496F4D8854
885202760?sequence=5](https://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/3286/Documento%2012_ARTES%20FINALES.pdf;jsessionid=731EA7E215371496F4D8854885202760?sequence=5)

Díaz, A. N., y Toro, A. (2020). *Estudios teóricos sobre vejez y envejecimiento* .
Obtenido de Corporación Universitaria Minuto de Dios:
[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/11966/1/T.TS_GomezAngi
e-ToroAndres_2020.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/11966/1/T.TS_GomezAngie-ToroAndres_2020.pdf)

Gañán, A., Miranda, L., y Gálvez, C. (2020). Las representaciones sociales de la
vejez y el envejecimiento en dos grupos de mujeres de Medellín (Colombia).
Institución Universitaria de Envigado [Tesis]. Disponible en:
<http://bibliotecadigital.iue.edu.co/handle/20.500.12717/2047>

García, M., y Martínez, M. (1992). Técnicas y procedimientos para el estudio de las
representaciones sociales.

Jodelet, D. (2020). Las representaciones sociales: un recurso para indagar la
complejidad psicosocial: el caso de la Vejez, Red Sociales, Revista del
Departamento de Ciencias Sociales, Vol. 07, N° 01: 64-75. Disponible en:
[http://www.redsocialesunlu.net/wp-content/uploads/2020/04/5.-Las-
representaciones-sociales.-Un-recurso-para-indagar-la-complejidad-
psicosocial.-El-caso-de-la-Vejez..pdf](http://www.redsocialesunlu.net/wp-content/uploads/2020/04/5.-Las-representaciones-sociales.-Un-recurso-para-indagar-la-complejidad-psicosocial.-El-caso-de-la-Vejez..pdf)

Muñoz, T., Motte, J. (2002) *Psicología del envejecimiento*. Granada: Pirámide.

Narváez, M., Escobar, M., Holguín, M., Pérez, A., Tabares, M., y González, S. (2022). Sexualidad en los adultos mayores. Historias de vida y representaciones sociales en una fundación de acogida de la ciudad de Medellín. Medellín [Tesis]. Disponible en: <https://dspace.tdea.edu.co/handle/tdea/2531>

Organización Mundial de la Salud (2021) Envejecimiento y salud. Recuperado de: <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/ageing-and-health>

Organización Mundial de la Salud. (2012) Datos epidemiológicos. 10 datos sobre el envejecimiento. Recuperado de: <http://www.who.int/features/factfiles/ageing/es/>

Ortiz C. (2013). Las Representaciones sociales: un marco teórico apropiado para abordar la investigación social educativa. Revista de Ciencias sociales. 2013. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/280/28026467006/>

Peña, S. (2018). Representaciones sociales sobre la vejez. Universidad Siglo XXI [Tesis]. Disponible en: <https://repositorio.uesiglo21.edu.ar/bitstream/handle/ues21/16161/PE%c3%91A%20SABRINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Prado, A., y Sojo, A. (2010). Envejecimiento en América Latina: sistemas de pensiones y protección social integral. *CEPAL*.

- Rodríguez, M. (2022). Representaciones sociales de la vejez en el corregimiento de San Félix, Caldas. Universidad de Caldas [Tesis]. Disponible en: <https://repositorio.ucaldas.edu.co/handle/ucaldas/17408>
- Sánchez, M. (2022). Representaciones sociales de vejez en jóvenes y viejos del campo y la ciudad, en Colombia. Universidad Nacional de Colombia. Disponible en: <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/82627>.
- Valencia, M. (2012). Envejecimiento de la población: un reto para la salud pública. *Revista Colombiana de Anestesiología*, 40(3), 192-194.
- Salvarezza, L. (2002). Psicogeriatría. Teoría y Clínica. Biblioteca de Psicología Profunda. Buenos Aires: Paidós.
- Zetina, M. (1999) "Conceptualización del proceso de envejecimiento". En: Papeles de población. No. 019. Universidad Autónoma de México. Enero-marzo.

18. Anexos

Anexo A. Encuesta de Caracterización

proyecto de investigacion
 Imaginarios y representaciones sociales del adulto mayor frente a su proceso de envejecimiento en el municipio de San carlos

Nombre del participante:		Telefono:	
Edad:	Sexo:	Urbano:	Rural:
Muestra poblacion seleccionado:		Barrio	estrato:

Encuesta de caracterizacion			
1. ¿encondicion marital se encuentra?		8. ¿Es beneficiario de algun programa del estado?	
Casado o union libre		Subsidio adulto mayor	
Viudo (a)		Kit alimentario	
Separado		Centro vida	
Otro cual:		Ninguno de los anteriores	
2. ¿Con quien vive actualmente?		9. ¿Pertenece algun grupo de participacion?	
Solo		Junta comunal	
Con su esposa		Grupo cultural	
Con un hijo o familiar		Cabildo del adulto	
Con un conocido		No pertenesco a ningund	
Otro cual:		Otro cual:	
3. ¿Actualmente pertenece a un regimen de salud ?		10 ¿Es victima del conflicto armado?	
Subsiadiado		No soy victima	
Contributivo		Desplazamiento	
Otro cual:		Desaparicion forzada	
4. ¿la vivienda en la que habita es?		11. ¿Algun miembro de su familia murio por el conflicto armado?	
Propia		Esposo (a)	
En arriendo		Hijos	
De un familiar		Hermanos	
Otro cual:		Sobrinos	
5. ¿Cuántas raciones de alimento consume diariamente ?		12. ¿Actualmente desarrolla alguna actividad productiva?	
Una en todo el dia		Agropecuaria	
Dos en todo el dia		Comercial	
Tres en todo el dia		Ninguna	
Mas de tres en el dia		Otro cual:	
6. ¿Cuenta con ingresos economicos?		13. ¿Realiza alguna actividad fisica?	
No tengo ingresos		Si	
En ocaciones		No	
recibo subsidio		cual:	
Soy pensionado			
Otro cual:			
7. ¿ hasta que año estudio?		14. ¿Qué persepcion tiene del estado?	
No tube estudio		Buena	
Primaria		Regular	
secundaria		Mala	
Otro cual:		Otro cual:	
15. ¿Cuándo hay elecciones ejerce su derecho al voto?		16. ¿Cuáles estas habilidades concidera que tiene?	
Si		Artisticas	
No		Deportivas	
17. ¿Cómo concidera que son las relaciones con los miembros de su familia?		Culinarias	
Buena		Otro cual:	
Regular			
Mala			
Otro cual:			
18. ¿			

Anexo B. Consentimiento Informado

Yo _____

_____ declaro que he sido informado e invitado a participar en una investigación denominada “Imaginario y representaciones sociales de los adultos mayores del municipio de San Carlos en su proceso de envejecimiento”, éste es un proyecto de investigación que cuenta como requisito para culminar la profesión de trabajo social de la estudiante **Ángela Mariana Ramírez Marín**.

Entiendo que este estudio busca conocer (Identificar los imaginarios y representaciones sociales que tienen los adultos mayores del municipio de San Carlos frente a su proceso de envejecimiento) y sé que mi participación se llevará a cabo en (El parque del municipio de San Carlos, Antioquia), y consistirá en responder una encuesta que demorará alrededor de 20 minutos.

Me han explicado que la información registrada será confidencial, y que los nombres de los participantes serán asociados a un número de serie, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la sociedad dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación o retirarme en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí. Sí.

Acepto voluntariamente participar en este estudio y he recibido una copia del presente documento.

Firma participante:

Fecha:

Si tiene alguna pregunta durante cualquier etapa del estudio puede comunicarse con Ángela Mariana Ramírez Marín estudiante de trabajo social en la institución universitaria minuto de Dios, celular 3147263738