
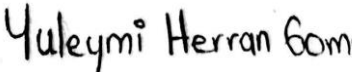

		AUTORIZACIÓN PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS EN EL REPOSITORIO COLECCIONES DIGITALES		VERSIÓN:
				CÓDIGO:
Gestión de Recursos Académicos			FECHA:	
FechaSolicitud	12/05/2021			
1. DATOS DE PUBLICACIÓN				
(Tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación, trabajos de grado u otros) y del(los)				
Documento de Identidad		Apellidos	Nombres	Correo
Tipo	Número			
C.C	1'122.143.220	Lopez Zarate	Anyella Mariana	alopezarat@
C.C	1'120.381.512	Herran Gomez	Yuleymi	yherrangome@
Título del Documento	El arte como estrategia pedagógica para fortalecer la dimensión socioafectiva en el grado transición del colegio María Reina d			
Nombre del Evento Origen (Si aplica)	Sustentación proyectos de grado.			
Fecha del Evento (Si aplica)	10/05/2021			
Palabras Claves (Materias):	Arte, Dimensión Socioafectiva, Destrezas, Emociones.			
2. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS EN EL REPOSITORIO COLECCIONES DIGITALES UNIMINUTO				
Mediante este documento autorizo a la Corporación Universitaria Minuto de Dios, para publicar el documento (tesis, trabajo de grado, mono conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación u otro) que a la fecha entrego en formato digital, y doy plena autorización a la Cor Minuto de Dios, de forma indefinida, para que según los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, la Ley 44 de 1993, leyes y jurisprudenci haga publicación de este en el Repositorio Colecciones Digitales Uniminuto, ubicado en el sito Web http://repository.uniminuto.edu:8000/jspui/ p no lucrativos. Esta autorización es válida para las facultades y derechos de uso sobre la obra en formato digital, electrónico, virtual y para us extranet, y cualquier formato o medio conocido o por conocer.				
EL AUTOR expresa que el documento (tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presenta la presente autorización es original y lo elaboró sin quebrantar ni suplantar los derechos de autor de terceros, y de tal forma, el documento (te monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación u otro) es de su exclusiva autoría y tiene la titularidad sc queja o acción por parte de un tercero referente a los derechos de autor sobre el documento (tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, vid imagen, fotografía, audio, presentación u otro) en cuestión, EL AUTOR asumirá la responsabilidad total y saldrá en defensa de los derechos a todos los efectos, la Corporación Universitaria Minuto de Dios actúa como un tercero de buena fe.				
Toda persona que consulte ya sea el Repositorio Colecciones Digitales Uniminuto, como el Catálogo en línea u otro medio electrónico, podrá c citando siempre la fuente, es decir el título del trabajo y el autor. Esta autorización no implica renuncia a la facultad que tengo de publicar total c en otros medios.				
La autorización debe estar respaldada por las firmas de todos los autores del documento (tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, vid imagen, fotografía, audio, presentación u otros).				
Si Autorizo <input checked="" type="checkbox"/>		No Autorizo <input type="checkbox"/>		
3. FIRMAS DE AUTOR (ES)				
Firma Autor 1:		Firma Autor 2:		
				
Documento de Identidad No. <u>1'122.143.220</u>		Documento de Identidad No. <u>1'120.381.512</u>		
Firma Autor 3:		Firma Autor 4:		

 UNIMINUTO <small>Corporación Universitaria Minuto de Dios</small>	AUTORIZACIÓN PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS EN EL REPOSITORIO COLECCIONES DIGITALES	VERSIÓN:
		CÓDIGO:
Gestión de Recursos Académicos		FECHA:
FechaSolicitud	12/05/2021	
1. DATOS DE PUBLICACIÓN		
Documento de Identidad No. _____		Documento de Identidad No. _____

1.0

FR-RA-BLI-05

8-feb-16

autor(es)

Eléctronico

!uniminuto.edu.co

uniminuto.edu.co

le Acacias-Meta.

grafía, artículo, video,
poración Universitaria
a vigente al respecto,
ara fines educativos y
os en redes, Internet,

ación u otro) objeto de
sis, trabajo de grado,
bre éste. En caso de
leo, conferencia, libro,
aquí autorizados; para

copiar apartes del texto
o parcialmente la obra

eo, conferencia, libro,

ez.

1.0
FR-RA-BLI-05
8-feb-16