

 <b>UNIMINUTO</b> <small>Corporación Universitaria Minuto de Dios</small>	<b>AUTORIZACIÓN PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS EN EL REPOSITORIO          COLECCIONES DIGITALES</b>	<b>VERSIÓN:</b>	1.0
		<b>CÓDIGO:</b>	FR-RA-BLI-05
<b>Gestión de Recursos Académicos</b>		<b>FECHA:</b>	8-feb-16
<b>Fecha Solicitud</b>	1/02/2021		
<b>1. DATOS DE PUBLICACIÓN</b>			
<small>(Tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación, trabajos de grado u otros) y del(los) autor(es)</small>			
<b>Documento de Identidad</b>		<b>Apellidos</b>	<b>Nombres</b>
<b>Tipo</b>	<b>Número</b>		
c.c.	1014289386	Ortiz Acevedo	Mishelle Genuève
			mortizaceve@uniminuto.edu.co
<b>Título del Documento</b>	Des-Ubicación Mediática: El Imaginario De La Mujer Migrante Venezolana En La Prensa Online Colombiana		
<b>Nombre del Evento Origen (Si aplica)</b>			
<b>Fecha del Evento (Si aplica)</b>			
<b>Palabras Claves (Materias):</b>	Mujer, migrante, venezolana, desigualdad social, desigualdad de género.		
<b>2. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS EN EL REPOSITORIO COLECCIONES DIGITALES UNIMINUTO</b>			
<p>Mediante este documento autorizo a la Corporación Universitaria Minuto de Dios, para publicar el documento (tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación u otro) que a la fecha entrego en formato digital, y doy plena autorización a la Corporación Universitaria Minuto de Dios, de forma indefinida, para que según los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, la Ley 44 de 1993, leyes y jurisprudencia vigente al respecto, haga publicación de este en el Repositorio Colecciones Digitales Uniminuto, ubicado en el sitio Web <a href="http://repository.uniminuto.edu:8000/jspui/">http://repository.uniminuto.edu:8000/jspui/</a> para fines educativos y no lucrativos. Esta autorización es válida para las facultades y derechos de uso sobre la obra en formato digital, electrónico, virtual y para usos en redes, Internet, extranet, y cualquier formato o medio conocido o por conocer.</p> <p>EL AUTOR expresa que el documento (tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación u otro) objeto de la presente autorización es original y lo elaboró sin quebrantar ni suplantar los derechos de autor de terceros, y de tal forma, el documento (tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación u otro) es de su exclusiva autoría y tiene la titularidad sobre éste. En caso de queja o acción por parte de un tercero referente a los derechos de autor sobre el documento (tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación u otro) en cuestión, EL AUTOR asumirá la responsabilidad total y saldrá en defensa de los derechos aquí autorizados; para todos los efectos, la Corporación Universitaria Minuto de Dios actúa como un tercero de buena fe.</p> <p>Toda persona que consulte ya sea el Repositorio Colecciones Digitales Uniminuto, como el Catálogo en línea u otro medio electrónico, podrá copiar apartes del texto citando siempre la fuente, es decir el título del trabajo y el autor. Esta autorización no implica renuncia a la facultad que tengo de publicar total o parcialmente la obra en otros medios.</p> <p>La autorización debe estar respaldada por las firmas de todos los autores del documento (tesis, trabajo de grado, monografía, artículo, video, conferencia, libro, imagen, fotografía, audio, presentación u otros).</p> <p style="text-align: center;">           Si Autorizo <input checked="" type="checkbox"/>                        No Autorizo <input type="checkbox"/> </p>			
<b>3. FIRMAS DE AUTOR (ES)</b>			
<b>Firma Autor 1:</b>		<b>Firma Autor 2:</b>	
			
Documento de Identidad No.	101428386	Documento de Identidad No.	_____
<b>Firma Autor 3:</b>		<b>Firma Autor 4:</b>	
Documento de Identidad No.		Documento de Identidad No.	
_____		_____	