



**Resiliencia del conflicto armado en el municipio de San Roque Antioquia, en la vereda de
Santa Bárbara en el año 2000**

Juliana Andrea Montoya Londoño

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Centro Universitario Bello (Antioquia)

Programa Comunicación Social - Periodismo

30 de mayo de 2025

**Resiliencia del conflicto armado en el municipio de San Roque, Antioquia, en la vereda de
Santa Bárbara en el año 2000**

Juliana Andrea Montoya Londoño

Trabajo de investigación e innovación presentado como requisito para optar al título de
Comunicador Social - Periodista

Asesor(a)

Ana Cristina Nicholls Ortiz

Magister en Comunicación Educativa

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Centro Universitario Bello (Antioquia)

Programa Comunicación Social - Periodismo

30 de mayo del 2025

Agradecimiento

Este logro no es solo mío, es de quienes han caminado a mi lado, sosteniéndome en mis momentos de duda, celebrando mis triunfos y dándome fuerzas cuando sentía que no podía más.

A mis padres, mis más grandes héroes, mi ejemplo de vida y mi mayor inspiración. Gracias por cada sacrificio, por cada noche de desvelo preocupándose por mi bienestar, por cada palabra de aliento que me sostuvo en los momentos difíciles. Gracias por enseñarme con su ejemplo que el amor y el esfuerzo todo lo pueden, que los sueños se construyen con trabajo y dedicación, y que no hay obstáculo demasiado grande cuando se tiene una familia que te respalda. Este título es tanto mío como suyo, porque sin su entrega incondicional, sin su fe en mí incluso cuando yo dudé, este momento no habría sido posible. Siempre llevaré conmigo su amor y sus enseñanzas como la brújula que guía mi camino.

A mis amigas, las personas maravillosas que esta carrera me regaló. Gracias por aparecer en mi vida en el momento perfecto, por convertirme en mi refugio, en mi apoyo y en mi alegría. Gracias por las risas, por las largas conversaciones, por compartir cada desafío y celebrar cada victoria. Más que amigas, son hermanas que la vida me permitió elegir, y sé que este lazo nos acompañará siempre.

A mi hermana Marcela, que desde el cielo ha sido mi luz y mi fuerza. Te siento en cada paso que doy, en cada suspiro cuando la carga se hace pesada, en cada alegría que quisiera compartir contigo. Este logro también es tuyo, porque sé que, de alguna forma, sigues caminando a mi lado, guiándome con tu amor eterno.

Cada persona que, de una u otra manera, ha sido parte de este proceso, gracias. Gracias por creer en mí, por acompañarme en este viaje y por darme razones para seguir

adelante. Este es solo el inicio de un nuevo capítulo, y lo escribo con la certeza de que el amor y el apoyo de quienes me rodean siempre serán mi mayor fortaleza.

Con gratitud infinita y el corazón lleno de amor Andrea Montoya.

Lista de contenido

Lista de contenido	5
Lista de tablas	7
Lista de anexos.....	8
Resumen	9
Abstract.....	10
Introducción	11
CAPÍTULO I	13
Planteamiento del problema.....	13
1.1. Planteamiento descriptivo del problema.....	13
1.1.2 Delimitación del problema	15
1.2 Objetivos	15
1.2.1 Objetivo general	15
1.2.2 Objetivos específicos	15
1.3 Justificación.....	16
CAPITULO II.....	18
Marco referencial	18
2.1. Marco investigativo/ Estado del arte.....	18
2.2. Marco histórico.....	24
2.4. Marco conceptual.....	29
2.5. Marco legal y normativo	34
2.6. Marco praxeológico	38
CAPITULO III.....	40
Diseño Metodológico	40
3.1 Tipo de Metodología.....	40
Estrategia Metodológica	41
Tipo de diseño.....	41
3.2 Ruta metodológica por objetivos específicos	43
CAPITULO IV.....	46
4.1 Resultados	46

4.2. Producto final	48
CAPITULO V.....	48
5.1 Fuentes de información.....	48
5.2 Guion	51
5.3 Presupuesto	61
5.4 Asignación de roles.....	61
Referencias.....	63
Anexos.....	67

Lista de tablas

Tabla 1 Ruta metodológica por objetivos específicos. Fuente: elaboración propia.....	44
Tabla 2: Matriz de datos. Fuente: elaboración propia.	46
Tabla 3 Presupuesto. Fuente: elaboración propia.	61

Lista de anexos

Anexo 1: Formato de entrevista para víctimas	67
Anexo 2: Formato entrevistas líderes de Unidad de Víctimas.....	69
Anexo 3: Producto final- podcast.....	70

Resumen

Resiliencia del conflicto armado en el municipio de San Roque Antioquia, en la vereda de Santa Bárbara en el año 2000, tiene como objetivo ofrecer una reflexión sobre el desplazamiento forzado causado por el conflicto armado en Antioquia, con énfasis en la vereda Santa Barbara. Se busca comprender las diferentes formas en que el conflicto afectó a las personas desplazadas, partiendo de las estrategias desarrolladas para atender a esta población. Para ello, se realizó una revisión de la literatura sobre el desplazamiento forzado en Colombia, analizando informes de entidades gubernamentales como la oficina de reparación de víctimas situada en el casco urbano de San Roque, organizaciones no gubernamentales y centros de investigación. Además, se empleó el método cualitativo, incluyendo entrevistas a habitantes desplazados, víctimas y testigos de dicho hecho. Se destaca la importancia de reconocer a quienes no participaron en el conflicto ni estuvieron alineados con ningún bando, siendo víctimas de una violencia ajena a su voluntad.

Palabras clave: víctimas, resiliencia, desplazamiento, conflicto, autodefensas

Abstract

Resilience of the armed conflict in the municipality of San Roque Antioquia, in the village of Santa Barbara in 2000, aims to offer a reflection on the forced displacement caused by the armed conflict in Antioquia, with emphasis on the village of Santa Barbara. It seeks to understand the different ways in which the conflict affected displaced people, based on the strategies developed to assist this population. To this end, a review of the literature on forced displacement in Colombia was carried out, analyzing reports from governmental entities such as the victims' reparation office located in the urban center of San Roque, non-governmental organizations and research centers. In addition, the qualitative method was used, including interviews with displaced inhabitants, victims and witnesses. The importance of recognizing those who did not participate in the conflict and were not aligned with any side, being victims of violence beyond their control, is emphasized.

Keywords: victims, resilience, displacement, conflict, self-defense groups.

Introducción

La investigación sobre el conflicto armado en San Roque, Antioquia, es crucial por diversas razones, entre ellas la preservación de la memoria histórica, la búsqueda de justicia social y la construcción de paz en Colombia. Este municipio ha sido un escenario significativo de violencia y confrontaciones armadas, lo que hace necesario un análisis profundo para comprender las dinámicas.

Es fundamental contextualizar la problemática y reconocer las posibles soluciones para el conflicto armado en San Roque, Antioquia. Para ello, es necesario explorar el impacto en las comunidades afectadas, las respuestas de la sociedad y el estado. Se debe indagar las causas del desplazamiento forzado y asesinato en el contexto de esta guerra, lo que implica examinar factores como la violencia, la persecución, la falta de protección estatal y la presencia de actores armados ilegales. Por otro lado, es crucial examinar las consecuencias a nivel individual, comunitario y social, incluyendo el impacto en la salud mental y la educación.

La documentación del conflicto armado en San Roque permite reconocer y dignificar a las víctimas de la violencia. A través de la recopilación de datos sobre los hechos ocurridos, se busca visibilizar el sufrimiento de las comunidades afectadas en ese entonces. La memoria histórica es fundamental para que las nuevas generaciones comprendan el pasado y construyan un futuro sin repetición.

Este se alinea con los esfuerzos del Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH), que ha trabajado en la recopilación y análisis de información sobre el conflicto armado en Colombia, buscando el propósito de ofrecer un espacio para el reconocimiento de las víctimas y sus historias.

Investigar estos efectos permite comprender cómo los fenómenos políticos, sociales y económicos están interrelacionados con el conflicto. Además, esta comprensión es importante para promover la reparación integral de las víctimas y fomenten el desarrollo sostenible de la región.

El conflicto armado ha tenido repercusiones directas en el desarrollo socioeconómico de San Roque. La violencia ha generado desplazamientos forzados, desintegración familiar y pérdida de medios de vida, afectando gravemente la calidad de vida de sus habitantes.

Es esencial tener en cuenta las respuestas institucionales y comunitarias, así como identificar posibles soluciones a corto, mediano y largo plazo. Estas pueden incluir medidas de protección, asistencia humanitaria, reparación integral, justicia transicional y proceso de reconciliación. El desplazamiento forzado en el conflicto armado tiene un impacto profundo en las comunidades afectadas, alterando sus dinámicas sociales. Por lo tanto, es importante considerar cómo estas comunidades enfrentan los desafíos derivados del desplazamiento.

CAPÍTULO I

Planteamiento del problema

1.1 Planteamiento descriptivo del problema

El conflicto armado en San Roque, Antioquia, ha perdurado durante décadas, dejando a su paso un rastro de destrucción y desplazamiento. Según la Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas (UARIV), se han registrado 11.984 víctimas de asesinatos selectivos en el transcurso de los años 2002-2005 en los que ocurrieron desapariciones, desplazamiento forzado y amenazas. Entre las muchas consecuencias adversas, una de las más significativas es su impacto en el sistema educativo, especialmente en la zona rural de Santa Bárbara, que pertenece al municipio de San Roque. En esta área, la presencia de grupos armados fue más persistente con la llegada del Bloque Metro y Bernardo López Arroyave, integrante del ELN, durante el periodo de los 90 e inicios de los 2000.

Recíprocamente, no sólo impedían que los niños recibieran sus clases cotidianas todos los días, sino que, descaradamente, se apoderaban de las escuelas para armar sus campamentos o esconderse de las balas durante los enfrentamientos, como lo expresó María Muñoz (entrevista semiestructurada a Muñoz, 2024) docente rural del municipio. Pese a los esfuerzos gubernamentales para garantizar el acceso a la educación, persisten desafíos que impidieron una enseñanza de calidad para los niños en edad escolar de entonces. Muchos jóvenes por salvar su vida y la de sus familias, tuvieron que unirse a la guerra con la esperanza de conservar sus tierras.

El desplazamiento forzado es consecuencia del conflicto armado que ha sido persistente en nuestro país, pero principalmente en nuestro departamento, dejando a su paso devastación social, económica y emocional por los familiares sepultados a causa de esta guerra.

En el contexto de San Roque, en 2003, se produjo un desplazamiento masivo con más de 800 familias despojadas de sus hogares y albergadas en el coliseo municipal, según la actual directora de la Oficina de Reparación de Víctimas de San Roque Marina López, afectando a comunidades enteras. (Entrevista semiestructurada a López, 2024). En este mismo período, los asesinatos contra la población civil ascendieron a 1.092, una cifra que fue en aumento, al igual que la desaparición forzada que afectó alrededor de 160 familias. Igualmente, se registró el desplazamiento forzado de 8.493 personas y un total de 216 amenazas, evidenciando la grave situación humanitaria. Como lo relató la actual directora de la Oficina de Reparación de Víctimas de San Roque, quien en los años 2000 fue representante de los concejales del municipio, tenía un conocimiento detallado de lo que sucedió en la región a causa de la guerra (entrevista semiestructurada a López, 2024).

El entonces gobernador de Antioquia, Álvaro Uribe Vélez, tenía amplio conocimiento de lo que sucedía en el municipio debido a sus intereses económicos. Estaba al tanto de las denuncias de organizaciones de derechos humanos, organismos internacionales y comunidades sobre la relación de las Convivir con los paramilitares, pero no combatió la expansión de las estructuras de las Autodefensas Campesinas de Córdoba y Urabá (ACCU) y de las Autodefensas. Así lo afirmó Reinaldo Restrepo, habitante de la vereda, quien escuchó una conversación de los hombres del bloque metro. (entrevista semiestructurada a Restrepo, 2024)

Las Unidas de Colombia (AUC). Fueron uno de los grupos responsables de muchas muertes de campesinos y la instauración del proyecto paramilitar, que no terminó con el proceso de desmovilización de 2005, sino que se mantiene hasta la fecha.

1.1.2 Delimitación del problema

El enfoque concreto de este trabajo es en San Roque, ubicado en el nordeste antioqueño, específicamente en la vereda Santa Bárbara, donde se entrevistaron 8 víctimas, familiares y testigos de los hechos ocurridos. Se busco entender cómo fue vivir cuando ocurrieron los sucesos de la guerra, cómo se encuentran, y cómo es el apoyo que actualmente obtienen.

1.1 Objetivos

Los objetivos de la investigación surgen desde la pregunta ¿Cuáles son las principales dificultades que enfrentan las víctimas del conflicto armado de la vereda Santa Bárbara del municipio de San Roque, Antioquia, en su proceso de reparación integral y qué estrategias se pueden implementar para superarlas?

1.2.1 Objetivo general

Describir a través de una producción sonora los procesos de reparación cómo víctimas por desplazamiento forzado en el conflicto armado por parte de los habitantes de la vereda Santa Bárbara del municipio de San Roque, Antioquia.

1.2.2 Objetivos específicos

- Identificar los procesos de reconocimiento como víctimas por desplazamiento forzado en el conflicto armado por parte de los habitantes del sector Santa Barbara del municipio de San Roque.

- Reconocer los procesos de reparación como víctimas del conflicto armado a los habitantes de la vereda Santa Barbara del municipio de San Roque.

- Visibilizar los procesos de reparación a las víctimas por desplazamiento en la vereda Santa Bárbara del municipio de San Roque, Antioquia a través de una producción sonora dividida en tres episodios.

1.2 Justificación

La investigación sobre el conflicto armado en San Roque, Antioquia, específicamente en la vereda Santa Bárbara, se justifica debido a la necesidad de comprender las complejas dinámicas sociales, económicas y políticas que han perpetuado la violencia en esta región. Este municipio ha sido históricamente afectado por el accionar de grupos armados ilegales, como guerrillas y paramilitares, quienes han disputado el control territorial y de recursos estratégicos, como la minería, el café y la caña de azúcar para posteriormente convertirla en panela, siendo esta última la tapadera para que las autoridades no descubrieran de donde provenía su dinero ilegal.

Las experiencias de las víctimas son una fuente invaluable de información para comprender las dinámicas del conflicto armado, sus causas y consecuencias. Al analizar sus testimonios, historias de vida y relatos, se pueden obtener perspectivas únicas sobre las diferentes dimensiones del conflicto, incluyendo las violaciones de derechos humanos, el impacto social, psicológico y las estrategias de supervivencia, como la de empezar una nueva vida alejada de lo que ya conocían.

El conflicto armado en San Roque se ha caracterizado por una lucha queriendo tomar el control total del territorio, lo que ha dado lugar a múltiples masacres y violaciones de derechos humanos. Aunque el estallido de esta guerra fue notable en la década del 2000, lamentablemente, el conflicto ya se había desarrollado años atrás.

Un evento notable fue la masacre de 1989, donde varios miembros de la comunidad fueron asesinados por paramilitares del grupo Muerte a Revolucionarios del Nordeste (MRN), un hecho que fue declarado delito de lesa humanidad en 2018 cómo está escrito en los archivos de memoria histórica en la Oficina de Reparación de Víctimas del municipio.

Por consiguiente, la documentación de estos eventos es crucial para el proceso de reparación y reconciliación. El reconocimiento de la verdad y la dignificación de las víctimas son pasos esenciales para la construcción de paz del departamento de Antioquia y Colombia.

A través de esta investigación, se pretende visibilizar las historias de quienes han sufrido las consecuencias del conflicto, brindándoles un espacio para que su voz sea escuchada y su dolor reconocido. De esta manera, se fomenta la memoria colectiva y se fortalece la lucha contra la impunidad.

En ese tiempo la guerra produjo un desarraigo de su territorio, pobreza y miedo en sus habitantes. Además, el estudio del conflicto en San Roque no solo tiene una relevancia histórica y social, sino también académica. La recopilación y análisis de información sobre estos hechos permitirá enriquecer el conocimiento sobre el conflicto armado en Colombia y servirá como referencia para futuras investigaciones en otras regiones afectadas. Al mismo tiempo, proporcionará insumos para la educación y sensibilización de las nuevas generaciones.

CAPITULO II

Marco referencial

2.1. Marco investigativo/ Estado del arte

Locales

Según lo expuesto por los investigadores Manrique, Muñoz. (2021) en su trabajo titulado *Incidencia del desplazamiento forzado en el desarrollo económico local de Rionegro, Antioquia (2000-2018)*, el objetivo del artículo es determinar la incidencia del desplazamiento forzado en el desarrollo económico local de Rionegro, Antioquia: en el periodo de 2000-2018. El enfoque metodológico es cuantitativo con un alcance exploratorio – correlacional, utilizando como instrumentos el software, Microsoft Excel y SPSS. Como conclusión general, se determinó la incidencia del desplazamiento forzado de recepción en el desarrollo económico local de las comunidades de destino, en el caso de Rionegro el mercado laboral, el sector salud y la tasa bruta de escolaridad lo evidenciaron con la metodología propuesta. A modo personal, los parámetros mostrados están dirigidos correctamente para el trabajo final que los investigadores quisieron reflejar, ordenadamente, dieron a entender una perspectiva del desplazamiento forzado en otro municipio del departamento de Antioquia, en suma, que el receptor entendiera fácilmente el contexto expuesto.

Polanía. (2022), hizo su trabajo dirigido directamente a las víctimas su tesis es reconocido como *Historias por desplazamiento forzado de los habitantes del sector Manantiales de la vereda Granizal del municipio de Bello a través de narrativas sonoras*, se elaboró con la finalidad de hacer memoria histórica, contar las realidades de Colombia, visibilizar a las víctimas

y perpetuar sus relatos, para que los que algún día fueron violentados, ahora sean recordados, su método para llevar a cabo el proyecto fue cuantitativo usando como instrumento las entrevistas a la población de dicho lugar, a partir de las narraciones, se construyeron las escaletas que permitían conocer cómo se ejecutaría la producción y postproducción, respetando el impacto y el protagonismo de cada víctima. En la historia del municipio de Bello se sabe que la mitad de los habitantes recurrieron a esta invasión por producto del conflicto armado específicamente por el desplazamiento forzado, pero, siempre ha existido una problemática con los pobladores del sitio, dejándolos casi que, en el olvido, pues no les brindan la ayuda requerida y necesaria, conllevando a que los que habitan Granizal velen por su barrio y sean ellos mismos los encargados de sacarlo adelante.

De los autores Madrid, Lopera, Ruiz. (2020), este proyecto fue llamado *Un pueblo que se juntó para salvar vidas en la guerra: Consejo de Conciliación y Desarrollo Social de San Luis, Antioquia*. Tuvo como objetivo la identificación del proceso de memorialización del Consejo, en tanto, iniciativa Colectiva Comunitaria que desde los acercamientos humanitarios apuesta a salvar vidas, usando como método mixto, entrevistando, observando, fotografiando el territorio. Este trabajo fue posible gracias a la alianza entre el grupo de investigación Estudios en Desarrollo Local y Gestión Territorial de la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia, la Corporación Con ciudadanía y de los participantes del Consejo de Conciliación. San Luis es uno de los municipios del oriente antioqueño que vivió más de cerca la guerra, por lo que, es conocido por su resiliencia.

La investigación titulada *Hortalizas para la memoria* de Zapata, (2020) tiene como objetivo principal realizar una serie de podcast, con la elaboración de cinco guiones y un capítulo piloto, sobre el proyecto “Plantas para la Memoria”, ofrecido por el colectivo AgroArte, como forma de reparación simbólica en víctimas de la Operación Orión en la comuna 13. Su método para trabajar fue cualitativo, basándose en la observación participante y la etnografía visual, respectivamente recopiladas en los diarios de campo. A raíz de esta investigación, se logra mostrar el protagonismo de la resistencia como un factor fundamental para la construcción de identidad en los territorios, también las plantas y la siembra como procesos de sanación utilizados por las víctimas de la Operación Orión, logrando una resignificación colectiva por parte de la comunidad. Sin duda alguna, la operación fue un acontecimiento importante que marcó un antes y un después en un punto específico de la ciudad de Medellín, lo que trajo como consecuencia que muchos tuvieran que salir corriendo, dejando atrás sus vidas, sueños y metas. A su vez, viendo las calles cubiertas de sangre de una guerra de la cual ellos no eran los protagonistas, teniendo que vivir con el devastador recuerdo de haber perdido a un ser querido inocente de la manera más aberrante, asesinado sin poder defenderse.

Nacionales

En el trabajo titulado *Estrategias de Comunicación para la atención a víctimas del conflicto armado en Colombia* de Ávila (2022), se puede evidenciar el empoderamiento de las víctimas del conflicto armado que hoy cuentan con sus propios emprendimientos, buscando reconstruir el tejido social, mejorar sus condiciones socio económicas, ayudando a otras personas en la misma condición y construyendo caminos que los lleven a una vida más digna. Su método es cuantitativo, lo llevó a cabo logrando recolectar material audiovisual, entrevistas y narraciones. Con dicho propósito se hizo una revisión de la Ley 1448 de 2011 y de los Decretos Nacionales

4155, 4633, 4634 y 4635, los cuales se encargan de clasificar las poblaciones que deben ser atendidas por las diferentes entidades del Estado. El conflicto armado y el desplazamiento forzado no fue una coyuntura que solo aquejó a Antioquia, sino, a muchos departamentos de Colombia, incluso, mucho de ellos hoy en día siguen viviendo una guerra que parece que nunca va a cesar, por eso, es importante crear planes o estrategias para las nuevas generaciones que crecen en medio de este problema, es esencial la unión de una comunidad para la creación de empleos.

Del autor Restrepo (2022) el trabajo titulado *Historias de vida relacionadas con el deporte y la violencia en Colombia*, tiene como objetivo narrar tres historias de vida de personajes que han dejado huella en el deporte y han sido víctimas del conflicto armado. Abordando el método cuantitativo, utiliza instrumentos como la entrevista a deportistas que lograron convivir con el conflicto armado en el país gracias al deporte. Como producto final presenta un podcast que narra esas historias de vida y que resalta la importancia del deporte en Colombia como alternativa de superación en zonas de conflicto. El fútbol u otro deporte han sido una salida para el entorno desolador en el que tienen que convivir en su día a día, que, como muchos, han sufrido física y psicológicamente por el conflicto armado que vive nuestro país hace más de 60 años.

El trabajo de Cuervo (2021) nombrado *¿Madres o guerrilleras? relatos de la separación de madres e hijos en el conflicto armado colombiano*, consiste en visibilizar esta problemática a través de las historias de cinco mujeres, madres excombatientes de la desmovilizada guerrilla de las FARC-EP que sufrieron algún tipo de separación en el tiempo que hicieron parte del grupo armado. Con el método cuantitativo, incluye instrumentos como la entrevista a personas específicas con las cuales pretende indagar y visualizarlas desde una perspectiva periodística y humana. Las madres en cualquier contexto son las personas que más sufren y lloran, siendo las

más fuertes al entender que muchos hijos ya no regresaran a casa, que unos desconocidos que están batallando una guerra se los arrebataron del calor de sus hogares.

Internacionales

Salvatierra (2022), en su trabajo *Proceso de creación de un podcast sobre el impacto del conflicto armado en las mujeres colombianas*. El proceso de elaboración de un podcast que tiene como eje central la influencia del conflicto armado en las mujeres colombianas, primero se analiza la evolución de la guerra interna en Colombia y su repercusión en un grupo poblacional especialmente vulnerable. Se observa el método mixto, pues contiene los instrumentos de entrevistas y reconocimiento del territorio. De esta forma, puede visibilizar y señalar los estragos que el conflicto armado provoca de una manera silenciosa pero incesante. Históricamente las mujeres fueron y han sido un pilar para estas guerras, aquellas que por voluntad propia se han integrado a las guerras por haberse enamorado de algún combatiente u otras que forzosamente, fueron llevadas a esta batalla para servir a un batallón de desconocidos en lugares desconocidos.

El trabajo de Pina (2023) llamado *Reputación Internacional en Situaciones de Conflicto: Un Análisis del Sentimiento de los Tuits sobre Rusia durante la Guerra con Ucrania*, tiene como objetivo demostrar la reputación de Rusia en cada uno de ellos, también se investiga la posible existencia de diferencias en cuanto a su posicionamiento político-ideológico y cultural. Utiliza como método el cuantitativo, por lo que está acompañado de análisis de Rusia durante la guerra con Ucrania para 130 países en función de los comentarios publicados en Twitter. Mediante Python se estima el grado de sentimiento (positivo, negativo y neutro) de una muestra total de 429.408 tuits escritos en 48 idiomas, calculando un índice de reputación para cada país. Como conclusión nos da a conocer que los resultados obtenidos indican que la reputación de Rusia es negativa en la inmensa mayoría del mundo, y precisamente, en los países individualistas como Estados Unidos

donde penaliza algo menos la entrada en el conflicto de Rusia que en el caso de países con sociedades colectivistas. Lo que el autor quiere expresar en su escrito es el gran daño que este poderoso país está causando en Ucrania provocando una crisis humanitaria, la guerra ha generado que millones de personas sean desplazadas gracias a que sus hogares solo quedaron en escombros o están en peligro de ser bombardeadas. También el conflicto ha tenido un impacto negativo en la economía global, generando un aumento en los precios de la energía y los alimentos, así como una mayor volatilidad en los mercados financieros e insumos agropecuarios que se exportan desde allí a todo el mundo.

Refugiados y Migrantes palestinos en América Latina 1948-2020 de González (2020), es una revisión bibliográfica, la cual tiene como propósito identificar los principales desarrollos teóricos y metodológicos de las investigaciones producidas sobre el proceso de movilidad humana de refugiados y migrantes palestinos en Latinoamérica desde 1948 a 2020, a partir de una revisión bibliográfica con base en datos especializadas. La metodología es esencialmente documental, con un enfoque cualitativo, utilizado en técnicas de recolección, sistematización y análisis de información. Los principales resultados de los análisis agrupados por focos de investigación fueron: mujer, educación, familia, espacio territorial y creación de entidades palestinas en los países de acogida la integración socioeconómica y cultural de la comunidad palestina. Durante esta guerra del medio oriente donde están en disputa dos territorios sumamente grandes y llenos de historia, se ha observado que, este conflicto ha sido caracterizado por una escalada de violencia, Hamas lanzando cohetes y llevando a cabo ataques terroristas por aire y tierra en Israel, resultando en la muerte de civiles una crisis tanto económica como humanitaria en Gaza. Lo que conlleva que los sobrevivientes tengan que salvaguardar sus vidas y la de sus familias partiendo a lugares desconocidos donde no hablan su idioma y sus costumbres son diferentes, viendo esto como una

luz de esperanza, algo parecido como lo que sucedió en Colombia con el desplazamiento producto del conflicto armado.

2.2. Marco histórico

San Roque, Antioquia, ha sido un municipio profundamente afectado por el conflicto armado en Colombia, experimentando episodios de violencia que han marcado su historia y desarrollo social. A continuación, se presenta una revisión histórica de la disputa en esta región, especialmente en la vereda Santa Bárbara, considerando los principales actores y eventos relevantes. Este marco histórico proporciona un panorama de la evolución de la crisis en San Roque.

El conflicto armado en Colombia tiene sus raíces en la desigualdad social, la lucha por la tierra y la presencia de grupos insurgentes. Desde mediados del siglo XX, San Roque, Antioquia, se convirtió en un epicentro de confrontaciones debido a su ubicación estratégica y riqueza en recursos naturales. González, J. (2018).

En la década de los 80, el narcotráfico se convirtió en un factor central en el conflicto armado. Los carteles de drogas, como el de Medellín y Cali, financiaron y alimentaron la violencia, colaborando a diferentes grupos armados. Esta dinámica transformó el panorama del conflicto, incrementando la violencia y complicando cualquier posible resolución. (Pérez, 2021)

San Roque ha sido escenario de enfrentamientos entre grupos armados ilegales, el Ejército Nacional y fuerzas paramilitares. Durante las décadas de 1990 y 2000, la presencia de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC-EP) Ejército de Liberación Nacional (ELN) se intensificó en la región, generando desplazamientos forzados y violaciones a los derechos humanos. Lo que conlleva a que muchas familias perdieron todo, como su hogar y núcleo familiar.

En el 2000, la incursión de grupos paramilitares como las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), Bloque Metro, Bloque Nutibara, entre otros, agravó la crisis humanitaria, con masacres y desapariciones forzadas (Martínez, 2015). La desmovilización de las AUC en 2005 no significó el fin de la violencia, ya que, nuevas estructuras criminales ocuparon su lugar. López, M. (2017).

El Acuerdo de Paz firmado en 2016 entre el Gobierno Nacional y las FARC-EP ha tenido impactos en San Roque con programas de reinserción y proyectos de reparación a las víctimas (Comisión de la Verdad, 2021). Sin embargo; la presencia de disidencias y bandas criminales continúa representando un desafío para la estabilidad de la región.

Pese a los avances, Colombia enfrenta retos significativos, como el resurgimiento de la violencia, la aparición de nuevos grupos armados y el papel del narcotráfico. De acuerdo con datos recientes, la implementación de los acuerdos se ha encontrado obstáculos, lo que sigue generando preocupación sobre la persistencia de la violencia en regiones vulnerables. Rincón, 2023).

San Roque, Antioquia, ha sido un reflejo de la complejidad del conflicto armado en Colombia. A pesar de los avances en los procesos de paz, persisten retos significativos en materia de seguridad y justicia para las víctimas.

2.3. Marco teórico

El conflicto armado en San Roque, Antioquia, y particularmente en la vereda Santa Bárbara, es un tema de gran relevancia debido a su impacto en la comunidad local. Este marco teórico aborda los antecedentes históricos, las causas sociales, económicas, las consecuencias, las respuestas institucionales y comunitarias al conflicto.

Origen del conflicto armado en San Roque, Antioquia

El conflicto armado en San Roque, Antioquia, ha sido marcado por la presencia de grupos paramilitares y guerrilleros, lo que ha generado una dinámica de violencia y disputa territorial. Según Uribe (1997), las estrategias de los actores armados se han centrado en la expansión y control de nuevos territorios, lo que ha justificado el análisis del conflicto en un contexto más amplio. Esta disputa territorial ha sido clave para la financiación de los grupos armados, ya que les permite controlar actividades ilegales y recursos económicos (Sánchez & Chacón, 2006).

La teoría de la violencia política puede ser aplicada para entender el conflicto armado en San Roque. Esta teoría es resultado de una combinación de factores estructurales y coyunturales que crean un entorno propicio para su surgimiento. En el caso de San Roque, factores como la pobreza rural (Hurtado, 2017), la falta de acceso a servicios públicos básicos como educación, salud (DNP, 2020), y la presencia histórica de grupos armados ilegales en la región, pueden haber contribuido a crear un entorno propicio para el surgimiento del conflicto.

El conflicto armado en Colombia ha sido objeto de análisis desde diversas perspectivas teóricas. Una de las más relevantes es la teoría de las guerras de cuarta generación, que considera el terrorismo como un componente central del conflicto, esta perspectiva destaca la complejidad del conflicto colombiano, donde grupos como las FARC y el ELN han utilizado tácticas de guerrilla y terrorismo para desafiar al Estado. Lasprilla, I. (2022). *Una respuesta institucional para enfrentar el terrorismo en el conflicto armado colombiano*.

Impacto del conflicto en la comunidad

La violencia también ha tenido un impacto psicológico profundo en los habitantes de Santa Bárbara. La exposición constante a situaciones de peligro y la pérdida de seres queridos han dejado cicatrices emocionales que afectan a toda la comunidad. Estudios realizados por la Fundación para la Reconciliación (2021) muestran que muchas personas en la vereda sufren de estrés postraumático, ansiedad y depresión. Estas condiciones de salud mental han dificultado la capacidad de la comunidad para recuperarse y prosperar.

El conflicto armado en Santa Bárbara ha tenido consecuencias devastadoras para la comunidad. Uno de los impactos más notables ha sido el desplazamiento forzado de numerosas familias. Según el informe de la Unidad de Víctimas (2020), más del 60% de la población de Santa Bárbara fue obligada a abandonar sus hogares debido a la violencia en ese entonces. Este desplazamiento ha causado la desintegración de la estructura social y ha dejado a muchas familias en situaciones de vulnerabilidad.

Además, la relación entre el conflicto armado y la pobreza en Antioquia ha sido objeto de estudio por parte de varios investigadores. Exploran esta relación y destacan cómo las dinámicas de peleas territoriales son una manera diferenciada de hablar sobre el control armado y las zonas de confrontación armada. Este análisis espacial permite comprender mejor el fenómeno de la pobreza en lugares afectados por la disputa de territorios. (Maya Taborda, Muñetón Santa & Horbath Corredor, 2018)

También se analiza desde la perspectiva de vulneración de género, destacando cómo la violencia sexual se ha convertido en una práctica generalizada durante el periodo de guerra. Este enfoque resalta la importancia de la seguridad humana, los estudios sobre mujer y paz para

abordar las violaciones a los derechos humanos, especialmente contra las mujeres. (Camacho Ramírez, 2020).

Respuestas institucionales y comunitarias

El gobierno colombiano ha implementado una serie de estrategias para abordar el impacto del conflicto armado en la vereda Santa Bárbara. Una de las principales iniciativas ha sido el Programa de Atención Integral a Víctimas, que busca brindar apoyo psicosocial, asistencia económica, acceso a servicios de salud a las personas afectadas por el conflicto. Como afirma la Agencia para la Reincorporación y la Normalización (2021), este programa ha beneficiado a varias familias en Santa Bárbara, facilitando su proceso de reintegración y recuperación.

A nivel comunitario, las organizaciones locales han desempeñado un papel crucial en la promoción de la paz y la reconciliación. La Junta de Acción Comunal de Santa Bárbara ha liderado iniciativas para fortalecer el tejido social, asimismo, fomentar la participación ciudadana. Entre estas iniciativas se encuentran talleres de resolución de conflictos, actividades culturales, deportivos y también proyectos de desarrollo comunitario. Según un estudio de la Universidad de Antioquia (2019), estas actividades han tenido un impacto positivo en la cohesión social y en la construcción de una cultura de paz.

Otra respuesta importante ha sido la implementación de programas educativos enfocados en la promoción de la convivencia y la resolución pacífica de conflictos. En colaboración con instituciones educativas y ONG, se han desarrollado currículos junto con materiales didácticos que abordan temas como derechos humanos, democracia y participación ciudadana. Según la Fundación para la Educación y la Paz (2018), estos programas han contribuido a la formación de

una nueva generación de líderes comunitarios comprometidos con la paz y el desarrollo de San Roque.

Para lograr una paz sostenible, es fundamental seguir trabajando en la promoción de la equidad social, el acceso a la educación, la creación de oportunidades económicas y el fortalecimiento de las instituciones locales. Solo así se podrá construir un futuro más próspero y justo para la comunidad de Santa Bárbara y para toda la región de San Roque.

2.4. Marco conceptual

Para enmarcar la temática investigativa, es importante hacer un contexto general frente a varias categorías, las cuales ayudarán a esclarecer y generar un mayor entendimiento al momento de realizar los análisis respectivos. Por consiguiente, los conceptos a trabajar serán:

- Víctimas
- Grupo armado
- Conflicto armado
- Desplazamiento

Víctimas

Es víctima toda persona a quien le han vulnerado su integridad física, su seguridad o libertad personal o quien se encuentre directamente amenazado con ocasión de cualquiera de las siguientes situaciones: conflicto armado interno; disturbios, tensiones interiores, violencia generalizada, violaciones masivas de los Derechos Humanos, infracciones al Derecho Internacional Humanitario u otras circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar drásticamente el orden público.

En esta misma línea, diversas investigaciones hechas en contextos que han sufrido conflictos armados se han preguntado cómo algunas prácticas artísticas específicas representan el dolor de la victimización y contribuyen a la construcción de la memoria, a la transformación de los sujetos y las comunidades, y a la elaboración del duelo de los afectados por la violencia (Muñoz, Jiménez, & Lince, 2020, p. 5).

Desde el arte, sin duda, se pueden lograr asuntos maravillosos como plasmar el dolor y el duelo en algo artístico, las víctimas del conflicto colombiano tienen derecho a la verdad y a la vida digna, la importancia del papel del estado es fundamental para garantizar sus derechos, su justicia y reparación.

Teniendo la experiencia del desplazado con su territorio, es necesario estudiar el proceso de apropiación del territorio por parte de las personas afectadas por el desplazamiento forzado y desde el rol profesional, formular recomendaciones pensadas desde los ámbitos cultural, social y político; desde una perspectiva de enfoque diferencial que incluya a la población desplazada en materia de garantía de los derechos humanos y la reparación integral. (Benavides, Martínez, & Vergara, 2021, p. 14).

Las víctimas del conflicto armado han vivido experiencias traumáticas que han tenido un impacto profundo en sus vidas. Muchas de ellas han perdido a sus seres queridos, han sido desplazadas de sus hogares y han sido sometidas a violencia física y psicológica. Estas experiencias han dejado cicatrices profundas en las víctimas y en sus comunidades.

Grupo armado

Los grupos armados son conjuntos organizados no gubernamentales que utilizan la fuerza armada por motivos políticos, religiosos, ideológicos o similares. Amnistía Internacional se opone a los abusos cometidos por grupos armados en situaciones de conflicto y no conflicto.

Las dinámicas ideológicas de las Autodefensas Unidas de Colombia parten de las necesidades que tenía la organización durante el conflicto armado. Primeramente, los hermanos Castaño conformaron grupos de autodefensa como una retaliación hacia los grupos guerrilleros que tuvieron que ver con el secuestro y posterior asesinato de su padre en 1979. Con la conformación de las Autodefensas Campesinas de Córdoba y Urabá en 1994 y posteriormente con la unificación de los diferentes grupos de autodefensa que operaban en el país se da paso a la creación de las Autodefensas Unidas de Colombia en 1997. (Guerra, 2023, p. 12).

Las autodefensas se unificaron bajo el mando de Carlos Castaño Gil en la época de Pablo Escobar Gaviria, y cuando era gobernador del departamento de Antioquia Álvaro Uribe Vélez, convirtiéndose así, en una fuerza militar poderosa, con miles de miembros y presencia en gran parte del territorio nacional. Durante este período, las autodefensas intensificaron sus ataques contra la guerrilla, pero también cometieron graves violaciones de derechos humanos contra la población civil.

Los grupos paramilitares son organizaciones políticas armadas que son, por definición, entidades extramilitares, extraestatales y no institucionales, pero que se movilizan y operan con la ayuda de importantes aliados, incluyendo facciones dentro del estado, han dicho que los paramilitares son unidades de personal de seguridad del Gobierno, o de organizaciones insurgentes armadas, que participan en una política explícita o implícita de ejecuciones extrajudiciales. Varios autores convergen en el carácter paramilitar de los grupos de Tierra Caliente, en la existencia del apoyo gubernamental en su formación inicial, y en las alianzas

Las autodefensas han jugado un papel complejo y controvertido en el conflicto armado colombiano. Si bien han contribuido a debilitar a la guerrilla, también han cometido graves

violaciones de derechos humanos y han generado un clima de terror en las zonas donde operaban. (Escobar, 2022, p. 4).

Conflicto armado

Un conflicto armado es un enfrentamiento violento entre dos bandos o grupos humanos grandes que genera muerte y destrucción material.

La presente investigación es relevante en este tiempo en el cual se está construyendo la verdad como mecanismo de reparación dentro del sistema integral de justicia, verdad, reparación y garantías de no repetición. El aporte entregado a la comunidad académica permite observar las dinámicas del conflicto en la primera línea de combate donde hay relaciones de fuerza entre el ejército y sus antagonicos, así como al interior de la institución militar. (Cardona, 2020, p. 15).

El conflicto armado en Colombia resalta la complejidad de la situación y la necesidad de un enfoque integral para comprender sus orígenes, evolución e impacto en la población. El conflicto no es un fenómeno patológico, sino una manifestación de las contradicciones y tensiones dentro de la sociedad colombiana, que ha estado marcada por la intransigencia ideológica y el uso de la violencia para resolver conflictos sociales y políticos.

El bienestar de las víctimas del conflicto armado interno en la región chocoana, analizado desde el enfoque de capacidades de Amartya Sen: el caso del proyecto huertas a tierra en Quibdó. Por las características ya mencionadas y por la necesidad de brindar atención a un grupo de mujeres víctimas de la violencia en la ciudad de Quibdó, la Secretaría de la Mujer creó el proyecto Huertas a Tierra y Verticales, el cual les permitía a las beneficiarias encontrar una oportunidad de subsistir, relacionarse con el exterior, resistir, lograr independencia económica y empoderarse. (Valoyes, 2020, P. 6).

Las mujeres han sido blanco de diversas formas de violencia durante el conflicto armado, incluyendo violencia sexual, física y psicológica. Dicho esto, ha sido ejercida por todos los actores armados del conflicto, incluyendo guerrilleros, paramilitares, agentes del estado y grupos de delincuencia común.

Desplazamiento

El desplazamiento forzado se refiere a la situación de las personas que dejan sus hogares o huyen debido a los conflictos, la violencia, las persecuciones y las violaciones de los derechos humanos.

Poblaciones afrocolombianas e indígenas en el Pacífico, especialmente en el departamento del Chocó, se encuentran con identidades sociales desterritorializadas debido al conflicto armado. Lo cual, junto con otros factores, ha puesto en riesgo la extinción de diversos grupos ancestrales, afectando su riqueza cultural, ambiental y étnica. Las características biogeográficas, climáticas y culturales, convierten al Pacífico en una región diferenciada del conjunto de la sociedad colombiana, en particular, es una zona rodeada a lo largo y ancho de su territorio por resguardos indígenas y territorios negros ancestrales. (Palacios, García, & Valencia, 2023, p. 1).

El desplazamiento forzado constituye una de las graves consecuencias de los conflictos armados que azotan diversas regiones del mundo. Este fenómeno implica la reubicación involuntaria de personas o grupos de población a causa de la violencia, la persecución o el temor por su seguridad.

El concepto de conflicto armado interno dentro del delito de desplazamiento forzado en Colombia. Una persona desplazada a aquella que se ha visto forzada a migrar dentro del territorio nacional abandonando su localidad de residencia o actividades económicas habituales, porque su vida, su integridad física, su seguridad o libertad personales han sido vulneradas o se encuentran directamente amenazadas con ocasión de cualquiera de las siguientes situaciones: conflicto armado

interno; disturbios y tensiones interiores, violencia generalizada, violaciones masivas de los Derechos Humanos, infracciones al Derecho Internacional humanitario u otras circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar drásticamente el orden público. (Marín, 2022, p. 20).

El desplazamiento forzado ha sido una realidad constante durante décadas, afectando a millones de personas de diferentes lugares del departamento, país incluso del mundo, que han sido obligadas a abandonar sus hogares y medios de vida en busca de protección.

2.5. Marco legal y normativo

San Roque, localizado en la subregión del nordeste antioqueño, es una zona de gran importancia estratégica debido a su ubicación geográfica y sus recursos naturales. La presencia de actores armados ha sido constante, con el propósito de controlar territorios y recursos económicos, como los cultivos ilícitos. (Hernández, 2019).

El conflicto no solo ha tenido un impacto devastador en la seguridad y el bienestar de la población, sino que también ha afectado profundamente la estructura social y económica de la comunidad. (Rodríguez, 2020).

Este marco teórico se enmarca en el contexto legal proporcionado por la Constitución Política de Colombia de 1991, la Ley de Justicia y Paz de 2005, el Acuerdo de Paz de 2016, la Ley de Víctimas y Restitución de Tierras de 2011 y las normativas internacionales relevantes. Estas leyes y acuerdos establecen las bases para entender las acciones y políticas dirigidas a abordar el conflicto armado y sus consecuencias en San Roque.

La importancia de esta investigación radica en la necesidad de seguir profundizando en el conocimiento y comprensión del conflicto armado en Colombia, con el fin de contribuir a la formulación de políticas y estrategias efectivas para la construcción de una paz duradera. Al

centrar el estudio en San Roque en la vereda Santa Bárbara, se espera aportar información valiosa que pueda servir como base para futuras investigaciones, para la implementación de programas y proyectos que beneficien a la comunidad afectada.

- **Constitución Política de Colombia**

La Constitución Política de Colombia de 1991 establece el marco normativo fundamental para la protección de los derechos humanos y la garantía de la paz. Entre los artículos relevantes se incluyen:

Artículo 22: "La paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento" (Constitución Política de Colombia, 1991, art. 22).

Artículo 93: "Los tratados y convenios internacionales ratificados por el Congreso que reconocen los derechos humanos y que prohíben su limitación en los estados de excepción, prevalecen en el orden interno" (Constitución Política de Colombia, 1991, art. 93).

- **Ley de Justicia y Paz**

La Ley 975 de 2005, conocida como la Ley de Justicia y Paz, fue promulgada con el objetivo de facilitar la desmovilización de grupos armados ilegales y la reintegración de sus miembros a la vida civil. Esta ley establece mecanismos de justicia transicional, incluyendo beneficios jurídicos para aquellos que colaboren con la verdad y la reparación de las víctimas. Congreso de la República de Colombia. (2005). Ley 975 de 2005 (Ley de Justicia y Paz).

Artículo 10: "Los beneficios judiciales que se otorguen a los desmovilizados estarán condicionados a la efectiva colaboración con la justicia" (Congreso de la República de Colombia, 2005, art. 10).

- **Acuerdo de Paz de 2016**

Oficina del Alto Comisionado para la Paz. (2016). *Acuerdo Final para la Terminación del Conflicto y la Construcción de una Paz Estable y Duradera*. El Acuerdo Final para la Terminación del Conflicto y la Construcción de una Paz Estable y Duradera, firmado en 2016 entre el Gobierno de Colombia y las FARC-EP, es un hito legal significativo. Este acuerdo establece compromisos en áreas como el desarrollo rural integral, la participación política, el cese al fuego y la dejación de armas, la solución al problema de las drogas ilícitas y la reparación a las víctimas. Oficina del Alto Comisionado para la Paz.

Punto 1: "Hacia un nuevo campo colombiano: Reforma Rural Integral" (Oficina del Alto Comisionado para la Paz, 2016, p. 9).

- **Decreto 191 de 2017**

Regula aspectos relacionados con los bienes adquiridos por el Fondo de Programas Especiales para la Paz. Este decreto busca asegurar la financiación de programas de paz y la reincorporación a la vida civil de los miembros de grupos armados alzados en armas.

Acto Legislativo 01 de 2017: Crea un título de disposiciones transitorias en la Constitución para la terminación del conflicto armado y la construcción de una paz estable y duradera. Incluye la creación del Sistema Integral de Verdad, Justicia, Reparación y No Repetición (SIVJRNR), que abarca mecanismos como la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad y la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP).

- **Ley de Víctimas y Restitución de Tierras**

La Ley 1448 de 2011, conocida como la Ley de Víctimas y Restitución de Tierras, tiene como objetivo reconocer y reparar a las víctimas del conflicto armado. Esta ley establece medidas de asistencia, atención y reparación integral, así como mecanismos para la restitución de

tierras despojadas. Congreso de la República de Colombia. (2011). Ley 1448 de 2011 (Ley de Víctimas y Restitución de Tierras).

Artículo 3: "Las víctimas del conflicto armado interno tendrán derecho a la verdad, la justicia y la reparación" (Congreso de la República de Colombia, 2011, art. 3).

Artículo 75: "Procedimiento para la restitución de tierras despojadas" (Congreso de la República de Colombia, 2011, art. 75).

- **Ley 1922 de 2018**

Adopta reglas de procedimiento para la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP). Esta ley establece principios y procedimientos para garantizar la justicia restaurativa, la reparación de las víctimas y la no repetición de los hechos violentos ocurridos durante el conflicto armado.

- **Normativas Internacionales**

Colombia es parte de varios tratados internacionales que protegen los derechos humanos y regulan los conflictos armados. Entre ellos se encuentran los Convenios de Ginebra de 1949 y sus Protocolos Adicionales, los cuales establecen normas sobre la protección de civiles y combatientes en situaciones de conflicto armado. Comité Internacional de la Cruz Roja. (1949).

Artículo 3: "En caso de conflicto armado sin carácter internacional, cada una de las partes en el conflicto estará obligada a aplicar, como mínimo, las siguientes disposiciones..." (Comité Internacional de la Cruz Roja, 1949, art. 3).

2.5. Marco praxeológico

Juliao Vargas, C. G. (2011). *El enfoque praxeológico*. Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO. El enfoque praxeológico en la educación, como el que implementa la Corporación Universitaria Minuto de Dios, fomenta un aprendizaje basado en la reflexión crítica y la acción transformadora. A través de este modelo, los estudiantes no solo adquieren conocimientos teóricos, sino que también analizan y cuestionan su aplicación en contextos reales, permitiéndoles desarrollar una comprensión profunda de su campo de estudio. Esta metodología les brinda herramientas para enfrentar problemáticas sociales, proponiendo soluciones innovadoras y fundamentadas en la praxis. De esta manera, la educación se convierte en un proceso dinámico donde la teoría y la práctica se integran para generar cambios significativos en la sociedad.

El marco praxeológico de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO) permite comprender y abordar el conflicto armado en San Roque, Antioquia, desde una perspectiva integral que vincula la reflexión, la acción y la transformación social plasmándolo en un podcast con tres capítulos. A través de sus cuatro momentos fundamentales: ver, juzgar, actuar y devolución creativa, se propone un análisis crítico de la problemática, promoviendo soluciones que contribuyan al desarrollo comunitario y la construcción de paz.

En el desarrollo de un trabajo de investigación en UNIMINUTO, el enfoque praxeológico permite que el estudiante analice críticamente la problemática de estudio desde una perspectiva integral, diseñe metodologías de intervención alineadas con principios éticos y comunitarios, por último, que evalúe constantemente su impacto en la realidad social. De esta manera, la investigación no solo contribuye al conocimiento académico, sino que también promueve el desarrollo humano y social.

La creación de un producto sonoro contribuye a la memoria histórica del municipio de San Roque, Antioquia y al área social. Esta investigación tiene el fin de que las personas del municipio, universidad y otras entidades conozcan un pasado que hasta hoy en día es reconocido. Desde un enfoque praxeológico, se aplican teorías de la paz y el conflicto para evaluar las dinámicas de violencia en San Roque. Considerando elementos del Derecho Internacional Humanitario.

En esta fase se identifican los principales factores del conflicto armado en San Roque, analizando su origen, actores involucrados, consecuencias sociales, económicas y culturales. Se recopila información a través de testimonios, documentos históricos y estudios previos sobre la región.

Siguiendo los parámetros del marco praxeológico de UNIMINUTO en conjunto con los argumentos del padre Juliao Vargas, permite una aproximación integral al estudio del conflicto armado en San Roque, fomentando un análisis crítico y la generación de propuestas que contribuyan a la transformación social desde la comunicación social.

CAPITULO III

Diseño Metodológico

3.1. Tipo de Metodología

La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, utilizando el método de estudio de caso para comprender las dinámicas del conflicto armado en la vereda Santa Bárbara. Se recogió testimonios, se analizaron experiencias vividas y tener presente los impactos socioculturales a través de la voz de los actores locales.

El estudio se desarrolló como un estudio de caso, centrándose específicamente en la vereda Santa Bárbara. Este tipo de estudio permitió un análisis detallado y contextualizado del conflicto armado en esta área específica, se contó de manera etnográfica y narrativa se realizó entrevistas semiestructuradas a víctimas de la vereda Santa Bárbara, líderes comunitarios, y representantes de organizaciones locales. Las entrevistas se centrarán en captar las experiencias personales y las percepciones sobre el conflicto armado y sus impactos.

Identifiqué patrones y temas recurrentes en las narrativas recogidas, como la violencia, el desplazamiento, la resiliencia y la reconstrucción. Se examinó cómo las historias personales reflejan el impacto del conflicto en la comunidad y cómo han sido interpretadas por los participantes. Se respeta el principio de no revictimización, asegurando un abordaje sensible y ético en la recolección de información.

Se recopilaron documentos relevantes, como informes de organizaciones de derechos humanos o registros oficiales. Esta técnica complementa los datos obtenidos a través de las entrevistas y la observación. Se obtuvo el consentimiento informado de todos los participantes, asegurando que comprendieron los objetivos de la investigación y su participación voluntaria.

Esta investigación es clave para rescatar las voces y experiencias de los habitantes de la vereda Santa Bárbara, a través del análisis de testimonios, documentos y observación en campo, se generó un conocimiento detallado y significativo sobre las secuelas del conflicto y las estrategias de sanación de la comunidad. Asimismo, este estudio pudo servir de base para seguir fortaleciendo los procesos de reconciliación en el territorio.

Estrategia Metodológica

Se adoptó un diseño de investigación etnográfico y documental. La etnografía facilitó la inmersión en la comunidad para conocer sus relatos, costumbres y estrategias de resiliencia, mientras que la investigación documental analizó archivos históricos, informes de derechos humanos y documentos oficiales relacionados con el conflicto armado en la región.

Tipo de estudio

Se adoptó un diseño de investigación histórico- fenomenológico con un enfoque participativo. El diseño histórico permitió reconstruir los eventos del conflicto armado en la vereda Santa Bárbara a partir de documentos, archivos y testimonios, mientras que el enfoque fenomenológico facilitó la interpretación de las narrativas para la creación del podcast.

El componente participativo encontró la manera de involucrar a la comunidad en el proceso de investigación, promoviendo espacios de diálogo donde los habitantes pudieron compartir sus memorias y reflexiones sobre el conflicto, su impacto y los procesos de resistencia que han desarrollado.

Tipo de diseño

El enfoque fenomenológico permitió capturar la esencia de las experiencias vividas por los habitantes, dándole voz a sus relatos y profundizando en su percepción del conflicto, la violencia y las estrategias de resistencia, este diseño propuso un producto comunicativo que

amplifique las voces de la comunidad. Como parte del proceso investigativo, se desarrolló un podcast que recogió testimonios de los habitantes, permitiendo una aproximación más íntima y directa a sus experiencias. Este formato facilitó la difusión de la memoria histórica y contribuyó a la sensibilización sobre las estrategias de resistencia y resiliencia implementadas por la comunidad.

Alcance

La investigación se centró exclusivamente en la vereda Santa Bárbara, ubicada en el municipio de San Roque, Antioquia. Este enfoque geográfico permitió un análisis detallado y contextualizado de las dinámicas del conflicto armado en esta área específica, proporcionando información relevante y aplicable a la realidad local. Las técnicas de recolección de datos incluyeron entrevistas en profundidad, grupos focales, observación participante.

El estudio abarca las décadas de los 90 y 2.000. Se centra en los impactos directos e indirectos del conflicto, la transformación del tejido social y las respuestas comunitarias ante la violencia. Se recopilaron testimonios de víctimas, documentos oficiales e informes de organismos de derechos humanos. No obstante, el estudio no se enfocó en el conflicto armado a nivel nacional ni en análisis cuantitativos detallados de las cifras de violencia, priorizando en su lugar un enfoque cualitativo centrado en la experiencia vivida por la comunidad.

La estrategia metodológica se llevó a cabo de la siguiente manera:

- Se realizó el proceso de preproducción, producción y posproducción para el producto final.
- Se llevaron a cabo las jornadas de grabación para obtener la serie de podcast de 3 capítulos, cada uno con una duración de 10 minutos.

- Dentro de las grabaciones se abordaron temas de interés en materia de conflicto armado en la vereda Santa Bárbara, San Roque, Antioquia. Se discutieron las dinámicas de violencia, el impacto en la comunidad, los actores involucrados y las estrategias de resistencia adoptadas por la población. Además, se exploraron los procesos de memoria histórica, reparación y reconciliación, así como el papel de las políticas gubernamentales en la atención a las víctimas. Estas conversaciones proporcionaron un insumo clave para el análisis cualitativo del estudio, permitiendo una comprensión más profunda de las experiencias vividas por los habitantes de la región.
- El tipo de metodología empleada para realizar el producto final fue cualitativo.
- Con el objetivo de dar a conocer y fidelizar una audiencia, el producto final será publicado en plataformas de fácil acceso como Spotify.

3.2. Ruta metodológica por objetivos específicos

Objetivos específicos	Categorías Teóricas	Elementos Observables	Categorías metodológicas	Técnicas	Instrumentos	Muestra
Identificar los procesos de reconocimiento como víctimas por desplazamiento forzado en el conflicto armado por parte de los habitantes del sector Santa Barbara del municipio de San Roque.	Reparación a víctimas conflicto armado	Relatos de víctimas, testimonios, documentos oficiales sobre desplazamiento forzado	Cualitativo Fenomenológico	Entrevistas en profundidad, análisis documental	Guías de entrevista, registros de prensa, informes institucionales	Habitantes de la vereda Santa Bárbara víctimas de desplazamiento forzado
Reconocer los procesos de reparación como víctimas del	Víctimas conflicto armado	Experiencias de reparación, participación en programas de	Cualitativo – Fenomenológico Etnográfico	Grupos focales, entrevistas semi	Cuestionarios, registros audiovisuales, análisis de	Documentos, bases de datos,

conflicto armado a los habitantes de la vereda Santa Barbara del municipio de San Roque.		atención, relatos sobre justicia y reconciliación		estructuradas	ayudas públicas	víctimas en proceso de reparación
Visibilizar los procesos de reparación a las víctimas por desplazamiento en la vereda Santa Bárbara del municipio de San Roque, Antioquia a través de una producción sonora dividida en tres episodios.	Reparación a víctimas conflicto armado	Narrativa sobre reparación, percepción comunitaria, impacto de programas de atención, creación de un podcast	Cualitativo – Fenomenológico Narrativo	Producción de podcast, análisis de testimonios, observación participante	Grabaciones, edición de relatos	Víctimas, líderes comunitarios e integrantes Oficina de Reparación de Víctimas de San Roque

Tabla 1 Ruta metodológica por objetivos específicos. **Fuente:** elaboración propia

3.1 Criterios de muestreo

Universo:

Este trabajo de investigación está conformado por la población afectada por el conflicto armado en la vereda Santa Bárbara del municipio de San Roque, Antioquia. Incluye a las víctimas directas del conflicto, especialmente aquellas que han sufrido desplazamiento forzado, violencia o pérdida de bienes y derechos. También abarca a los familiares de las víctimas, los líderes comunitarios que han participado en procesos de resistencia y reconstrucción social, y las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales que han trabajado en la reparación y atención a las víctimas en la región.

Adicionalmente, el universo considera a los actores que han influido en el desarrollo del conflicto en la zona, como grupos armados ilegales, fuerzas del Estado y organismos defensores de derechos humanos. Este enfoque amplio permite analizar de manera integral el impacto del conflicto, los mecanismos de reparación implementados y las respuestas comunitarias frente a la violencia y la reconciliación.

Población:

- Jóvenes
- Mujeres
- Adultos mayores
- Campesinos
- Desplazados

Ahora bien, aquí se incluyen aquellas personas que han vivido los efectos del conflicto en diferentes momentos, así como a líderes comunitarios y representantes de organizaciones que han trabajado en la defensa de los derechos de las víctimas. A través de la recopilación de sus testimonios y experiencias, se busca comprender los impactos de esta guerra en su vida cotidiana y los procesos de reconstrucción social que han surgido en la comunidad.

Muestra:

El tamaño y la selección de la muestra se definen mediante un muestreo intencional, priorizando a aquellos participantes cuyas experiencias permitan obtener una visión amplia y detallada de las afectaciones del conflicto y las estrategias de resiliencia de la comunidad. También se incluyen testimonios de miembros de organizaciones que han trabajado en la atención a víctimas para complementar el análisis.

En total, se trabajó con aproximadamente 8 participantes para asegurar una diversidad de perspectivas y experiencias. La selección se basa en criterios como edad, género, y experiencia directa con el conflicto armado.

Matriz de datos:

Dimensiones	Indicadores	Técnica de recolección	Fuente de información
Causas del conflicto	Desigualdad social, lucha por la tierra falta de oportunidades económicas	Entrevistas en profundidad, grupos focales	Habitantes de la vereda, líderes comunitarios
Actores involucrados	Grupos armados, fuerza del estado, organizaciones locales	Entrevistas en profundidad, análisis de documentos	Informes de organizaciones
Impactos en la población	Desplazamientos, violencia, efectos psicológicos y socioeconómicos	Observación participante, grupos focales	Víctimas del conflicto en Santa Bárbara, líderes comunitarios
Respuestas de la comunidad	Iniciativa de resistencia y reconstrucción comunitaria	Entrevistas en profundidad, grupos focales, observación participante	Víctimas del conflicto en Santa Bárbara, líderes comunitarios
Atención Psicosocial	Programas de atención, participación en procesos de reparación y reconciliación	Análisis de documentos	Ayudas institucionales

Tabla 2: Matriz de datos. **Fuente:** elaboración propia.

CAPITULO IV

4.1. Resultados

El análisis de la información obtenida a través de las entrevistas semiestructuradas y el taller de grupo focal permitió identificar patrones clave en la percepción y vivencias de las personas afectadas por el conflicto armado.

Los testimonios recogidos evidenciaron que el conflicto armado generó profundas afectaciones en la estructura social y económica de las comunidades. Los participantes señalaron que la violencia forzó desplazamientos masivos, la pérdida de medios de subsistencia y el deterioro de los lazos comunitarios.

Uno de los hallazgos más relevantes fue la construcción de memoria histórica como una estrategia de resistencia. Los relatos recopilados mostraron cómo las víctimas han recurrido a prácticas culturales y comunitarias para reconstruir su identidad y mantener viva la historia de lo sucedido.

Las respuestas de los entrevistados reflejan una desconfianza generalizada hacia los mecanismos de justicia transicional y reparación. Si bien algunos reconocieron avances en materia de reconocimiento y apoyo a las víctimas, otros expresaron que las medidas implementadas han sido insuficientes y burocráticas.

Algunos testimonios destacados fueron:

“verle la cara a mi amigo por el retrovisor del carro mientras me sonreía aún me llena de dolor esa fue la última vez que lo vi, esa tarde lo mataron” (entrevista semiestructurada a Montoya, 2024).

“Siempre, de ida para la casa, había que pasar por un camino bastante maluco donde ellos muchas veces lo esperaban a uno para decir morbosidades, uno se tenía que poner era brava con ellos para que me dejaran en paz, pero nada, ellos solo se reían” (entrevista semiestructurada a Londoño, 2024).

“Las personas víctimas en Santa Bárbara quedaron en el olvido” (entrevista semiestructurada a Zapata, 2024).

Desde el taller de grupo focal, se identifican factores estructurales que contribuyen a la persistencia de la violencia, tales como la falta de acceso a oportunidades económicas, la debilidad institucional en ciertas regiones y la presencia de grupos armados que continúan operando.

Un hallazgo importante fue la identificación de diversas estrategias que las comunidades han implementado para enfrentar los efectos del conflicto. Entre estos, se destacan la creación de asociaciones de víctimas, iniciativas de educación para la paz y programas de desarrollo comunitario.

4.2. Producto final

El resultado de los objetivos específicos y de esta investigación se ve reflejada en esta serie de podcast que se puede escuchar en la plataforma de Spotify

<https://open.spotify.com/show/2eNS82SmhmfhkNnEG6SzvY?si=8e206ba89bd8400a>

CAPITULO V

5.1. Fuentes de información

Fernando Montoya

Trabajaba como conductor en una ruta rural, un empleo que, aunque cotidiano, se convirtió en un reto y una amenaza constante debido a la presencia de grupos armados ilegales. Estos lo obligaban a realizar viajes peligrosos, incluso para transportar fallecidos en circunstancias desgarradoras. A medida que la violencia y el temor se intensificaban, Fernando se vio atrapado en una espiral de amenazas. Finalmente, ante la presión insostenible y el miedo por su vida, tuvo que abandonar su hogar y huir del pueblo, dejando atrás todo lo que conocía y amaba, en busca de seguridad y una oportunidad para sobrevivir.

Carolina Londoño

Carolina Londoño se vio obligada a abandonar su finca, ya que su casa, al quedar en medio de los frentes de conflicto, representaba un riesgo insostenible para su vida y la de su familia. Con gran pesar, tomaron la difícil decisión de desplazarse al casco urbano, dejando atrás su hogar y sus recuerdos con el único objetivo de protegerse y garantizar su seguridad.

Marina López

Marina López, exconcejal del municipio de San Roque, posee un profundo conocimiento de la historia de la guerra que marcó a su comunidad, pues vivió de cerca sus devastadores efectos. Hoy en día, es directora de la oficina de víctimas, un cargo que le permite continuar su labor humanitaria ayudando a quienes han sufrido las secuelas de la violencia. Como responsable de esta oficina, ella escucha a las víctimas, les brinda apoyo emocional y les ofrece asistencia en todo lo necesario, con el compromiso de ayudarlas a reconstruir sus vidas tras el dolor vivido.

Walter Zapata

Walter Zapata fue una víctima directa del conflicto armado, perdiendo reces y sufriendo la muerte de varios de sus familiares a manos de los grupos armados. En medio de la violencia, se vio obligado en varias ocasiones a transportar armamento a los frentes de combate y a ayudar a bajar los cuerpos de los fallecidos de los campamentos. A pesar de las amenazas de muerte que recibió si llegaba a contradecir las órdenes de estos grupos, Walter logró sobrevivir a esa dura realidad. Hoy en día, es concejal y presidente de la ASOCOMUNAL en la vereda Santa Bárbara, donde sigue luchando por la paz y el bienestar de su Comunidad.

María Muñoz

Fue una valiente docente rural en la vereda Santa Bárbara, un lugar donde la violencia de los grupos armados se vivía a diario. En ese entonces, María era madre de una niña recién nacida, y a menudo se vio obligada a correr huerta abajo, esquivando las balas, con la esperanza de salvar su vida y la de su bebé. Durante los enfrentamientos entre los grupos armados, la escuela, que era su lugar de trabajo y refugio, se convirtió en un blanco constante. En varias ocasiones, los hombres armados se metieron en las instalaciones, armando campamentos improvisados dentro del aula, revisando su nevera, con la intención de confirmar que no recibiera apoyo ni suministros del grupo contrario, al darse cuenta de que su vida corría peligro decidió dejar la docencia y desplazarse a la ciudad de Medellín con la esperanza de darle una mejor vida a su hija.

Reinaldo Restrepo

Vivió de cerca la crudeza del conflicto armado y, en varias ocasiones, se vio obligado a prestar sus mulas para trasladar los cuerpos de los fallecidos desde los morros, una imposición de los grupos armados. A pesar del temor, no tuvo otra opción que cumplir con estas órdenes, pues las amenazas contra su vida eran constantes. Sabía que negarse podía traer consecuencias fatales. Esta experiencia lo marcó profundamente.

Margarita Franco

Margarita Franco vivió en constante temor. Los grupos al margen de la ley tomaron posesión del patio de su casa, donde instalaban campamentos. En medio de esta situación, se veía obligada a cocinar para ellos y a entregarles pollos y gallinas para evitar represalias. Durante esos momentos, escuchaba con frecuencia los planes macabros de sus integrantes, sabiendo con precisión a quién iban a asesinar. Esta terrible realidad le dio un

conocimiento desgarrador del conflicto, pero también la puso en grave peligro, cualquier palabra equivocada o acción en su contra podía costarle la vida.

Yulian Carvajal

Luchó durante muchos años por ser reconocido como víctima del conflicto, enfrentando múltiples obstáculos en su camino. Finalmente, logró obtener el reconocimiento y, con ello, comenzó a recibir un auxilio que ha sido de gran ayuda para su vida. Este apoyo económico lo destina a su negocio de pollitos, lo que le permite invertir en la compra de más vacas para ampliar su producción de leche y así continuar generando ingresos. A pesar de las dificultades que ha enfrentado, ha logrado transformar ese auxilio en una herramienta para salir adelante y mejorar su situación.

La recopilación de datos en este trabajo también se ha beneficiado de los resultados proporcionados por la Unidad para las Víctimas (UARIV), así como de los documentos disponibles en los archivos de la oficina de la Unidad de Víctimas del municipio de San Roque.

5.2. Guion

Guion capítulo 1. Entre balas y esperanza, la historia de San Roque

Audio	Narración	Tiempo
Música suave y misteriosa	Bienvenidos a este podcast sobre la historia del conflicto armado en San Roque, Antioquia. Hoy exploraremos cómo y por qué comenzó esta guerra que marcó a tantas personas.	00:00 - 00:15
Música de ambiente, naturaleza	Para entender el conflicto armado en San Roque, primero debemos hablar del contexto histórico. En Colombia, el conflicto armado ha sido protagonizado por diferentes actores: grupos guerrilleros, paramilitares, el ejército y narcotraficantes.	00:15- 00:35 00:35- 1:00

Música ambiente, disparos, helicópteros, pasos	Desde finales de la década de 90 e inicios de los 2000, con el surgimiento de grupos como las FARC y el ELN, el conflicto tomó una dimensión diferente, con guerrillas buscando el poder mediante las armas. Fue ahí cuando empezaron a llegar paramilitares que buscaban reclutar jóvenes y controlar rutas estratégicas.	
Testimonio Carolina Londoño	“Yo tenía 16 años, estaban reclutando personas para la guerra, yo estaba muy pequeña, yo me llené de miedo, llegaba la noche y sentía que ya iban a ir por mí, en las horas de la mañana llegaban los grupos armados, no se sabía quiénes eran, era algo muy caótico. Todo comenzó en enfrentamientos en la zona, el cruce de balas nos hizo salir de la casa, ellos se acercaron y nos dijeron que nos teníamos que ir por seguridad, no iban a responder por nosotros, era mi mamá, mi papá, mi sobrina y yo. Nos trasladamos para el municipio de San Roque, ya era una cosa que debíamos salir o salir”	1:00- 2:33
Música campesina	En los años 90, el conflicto se intensificó en Antioquia debido a la lucha entre guerrillas y paramilitares por el control territorial. San Roque, por su ubicación estratégica, se convirtió en un escenario de enfrentamientos constantes.	2:33- 2:50
Música campesina	Todo comenzó con amenazas. Luego, fue peor: la violencia, llegó directamente a las puertas de estos campesinos, por eso, familias enteras tuvieron que desplazarse. San Roque no fue ajeno a lo que sucedía en otros lugares de Colombia, para entender la historia debemos tener en cuenta, que primero surgieron las guerrillas, en los años siguientes llegaron los paramilitares para controlar los territorios.	2:50-3:20
Música tenue	La relación entre el narcotráfico y el conflicto también fue clave. En los años 90, las rutas de la droga pasaban por San Roque, lo que atrajo a los carteles y aumentó la violencia. Los paramilitares comenzaron a tomar el control de la región con el pretexto de combatir a la guerrilla, pero también desplazaron comunidades y cometieron masacres.	3:20- 3:40

<p>Testimonio Reinaldo Restrepo</p>	<p>“Me dijeron que cogiera unas mulas que teníamos ahí, un caballo y una mula, que para traer una carga, yo alcé las cargas y me iban a mandar solo, y yo dije solo no me voy, eso sí olvídense, si me acompañan voy, sino yo descargo esta huevonada, ellos decían que no, solo no te pasa nada, y yo respondía, por eso les estoy diciendo, solo no me voy, si me acompañan voy sino, descargo esto de una vez, siempre se vinieron cinco conmigo, pasamos para la casa de arriba, nos fuimos por allá arriba, se cayó un caballo con esa carga y regó un poco de municiones, se regó eso por el camino, se quedaron tres recogiendo eso, y los otros se fueron conmigo, fuimos y descargamos. Entonces yo me fui, no voy a cañar, yo dejé eso allá, descargué y ahí mismo voltéé y no sé quién me llamó y dijo: ¡Espere un momentico! y me dio \$20.000, en esa época era mucha plata, y me vine yo largué la mula adelante que yo le puse café, y yo me vine montado en el caballo cuando por allá en el monte me encontré dos personas, pero no eran los mismos que me habían acompañado, serían los del Metro, porque yo le subí municiones a los del Nutibara. Ellos me dijeron ¿Usted que estaba haciendo? Y yo dije que llevando una carga arriba, ¿Qué carga? Y yo respondí munición y ellos ¿Qué cómo así que yo por qué iba a llevar eso? Y yo respondí a mí me obligaron ¿Qué se iba hacer? Porque yo no me iba a morir por nada.</p>	<p>4:00- 6:30</p>
<p>Instrumental sombrió</p>	<p>A lo largo de los años, las comunidades campesinas quedaron atrapadas entre los grupos armados, siendo víctimas de desplazamientos forzados y violaciones a los derechos humanos.</p> <p>El Estado intervino con la militarización, pero esto no siempre fue positivo. Muchas veces, la población civil quedó en medio de enfrentamientos.</p>	<p>6:30- 6:50</p>
<p>Instrumental sombrió</p>	<p>En San Roque, al igual que en otras partes del país, las mujeres y niños fueron especialmente vulnerables a la violencia del conflicto.</p> <p>Muchas mujeres fueron víctimas de violencia sexual y los niños fueron reclutados por los grupos armados. Esto dejó heridas profundas en la comunidad.</p> <p>Como también es el caso de muchas familias, donde hermanos, papás, tíos, e hijos fueron llevados reclutados por la guerra, cuando apenas eran niños.</p>	<p>6:50- 7:25</p>

Sonidos de conflicto, helicópteros, balas	La resistencia de la comunidad ha sido fundamental. A pesar de la violencia, muchas personas han trabajado por la paz y la reconstrucción del tejido social. Los procesos de reconciliación y memoria han sido clave para que la comunidad pueda sanar y seguir adelante.	7:25-7:40
Instrumental sombrío	La geografía montañosa del municipio facilitaba el movimiento de los grupos armados, lo que llevó a una fuerte militarización y, con ello, un aumento en las violaciones de derechos humanos. Hubo días en las personas se dormían sin saber si al siguiente amanecerían vivos.	7:40- 7:55
Música tenue	La historia del conflicto en San Roque es dolorosa, pero es importante conocerla para no repetirla. En el próximo episodio, hablaremos de los principales hechos violentos y sus consecuencias en la población.	7:55- 8:10
	Gracias por escucharnos en este primer episodio Resiliencia del conflicto armado, nos escuchamos en el próximo episodio de este podcast, para seguir descubriendo las voces y relatos que marcaron esta región.	8:10- 8:25

Guion capítulo 2. San Roque, tierra de dolor y resistencia

Audio	Narración	Tiempo
Música ambiental triste	Bienvenidos a este episodio, en el capítulo anterior hablamos de cómo y por qué comenzó esta guerra que marcó a tantas personas. Hoy hablaremos del desplazamiento forzado, de las violencias sufridas por sus habitantes y de las injusticias que aún persisten. Santa Bárbara fue una vereda marcada por la violencia. Tierras fértiles que vieron crecer familias, pero también fueron testigo de masacres, desplazamientos y dolor.	00:00-00:22
Testimonio Fernando Montoya	“En esa época yo era transportador de servicio veredal y me ganaba un sueldo manejando un vehículo que era de un señor, donde muchas veces me tocaba transportar no por cuenta propia, si no porque era obligado grupos armados al margen de la ley, entonces digamos que eso fue lo que más ayudo a que yo saliera desplazado de donde yo vivía. Por otras personas, me dejaban razones con familia y amigos que lo mejor era que me trasladara del pueblo, porque estaba corriendo peligro, porque el otro grupo contrario yo estaba siendo objetivo militar	00:22-2:00

	entonces era mejor que me fuera, antes de que me asesinaran por transportar grupos ilegales, en contra de mi voluntad”.	
Música de suspenso suave	El desplazamiento forzado en San Roque, específicamente en la vereda Santa Bárbara, muchas familias abandonaron sus hogares por miedo, obligadas a huir sin rumbo fijo. Algunos se refugiaron en pueblos vecinos, otros llegaron a las ciudades donde fueron tratados como extraños. Las promesas de retorno rara vez se cumplieron.	2:00-2:30
Sonidos de fuego viento, silencio incómodo	No solo fue el desplazamiento. La violencia se sintió en todas partes Así es. Las casas fueron quemadas, las cosechas destruidas. Quienes se quedaban, corrían el riesgo de ser asesinados o reclutados por la fuerza.	2:30-2:45
Testimonio María Muñoz	“Me tocó salir huyendo con mi familia, en un acto de violencia, pero lo que, más me marco fue cuando era docente, mientras les decía a los estudiantes que nos acostáramos en el piso, a cantar así fuera una canción mientras cesaba el fuego, de estos grupos”.	2:45-3:00
Sonido de disparos aislados, murmullos de personas asustadas	El desplazamiento en San Roque no solo fue una consecuencia del conflicto, sino una estrategia. Las tierras vacías quedaron en manos de terratenientes y grupos ilegales. Campesinos que trabajaban la tierra fueron despojados y empujados a la pobreza.	3:00-3:20
Sonidos de forcejeo, gritos apagados, llanto	Entre los años más oscuros, los asesinatos selectivos y las desapariciones fueron pan de cada día. Los paramilitares y guerrilleros imponían sus propias reglas. Si alguien se negaba a colaborar, era marcado como enemigo y sentenciado sin juicio alguno.	3:20-3:40
Testimonio Fernando Montoya	“El asesinato de un tío, eso fue prácticamente en frente mío, vi es de una manera tan cruel, lo bajan de un vehículo, de una forma peor que animal y prácticamente lo asesinan en frente mío en esa época yo era persona muy joven, eso no lo supe afrontar en su momento como debería ser y eso es algo que no se olvida y lo tengo ahí marcado”.	3:40-4:00
Sonido de campanas lejanas, viento suave	En muchos casos, los responsables nunca fueron juzgados. Las víctimas denunciaban, pero la justicia nunca llegaba. Algunos aún tienen miedo de hablar, otros simplemente han perdido la esperanza.	4:00-4:16

Instrumental sombrió	A pesar del dolor, hay quienes no se rinden. Organizaciones de víctimas luchan por la verdad y la reparación. Exigen que se reconozca el daño y que las tierras sean devueltas a sus verdaderos dueños.	4:16-4:30
Música tenue	San Roque y Santa Bárbara sigue en pie. Aunque el pasado pesa, las voces de las víctimas resisten. Hoy, los sobrevivientes buscan reconstruir sus vidas, pero la memoria no se borra. La justicia sigue siendo un sueño para muchos, pero la verdad es un paso que no se puede detener.	4:30-4:45
Música campesina	¿Cómo se sigue adelante después de algo así? ¿Cómo se enfrenta un duelo cuando ni siquiera se puede preguntar quién lo hizo? Historias como esta nos muestran que la guerra no termina con el último disparo. Sus consecuencias se sienten por generaciones. Tal vez el primer paso es no olvidar. Contar sus historias, exigir respuestas y reconstruir desde la verdad.	4:45-5:00
Música campesina	El desplazamiento en San Roque no fue un accidente. Fue un mecanismo de guerra. Se utilizó para vaciar territorios y controlar el suelo fértil y los corredores estratégicos. Y mientras las tierras quedaron en manos de unos pocos, las víctimas siguieron esperando justicia.	5:00- 5:20
Testimonio María Muñoz	“Cuando se enfrentaban de montaña a montaña, me tocaba desplazarme a una pieza con todos los estudiantes, y esperar que cesara un poquito el fuego, y ya esperar que ellos nos avisaran para irnos para unas casas más cercanas, a veces me tocaba desplazarme al municipio mandaban por mí, porque los enfrentamientos eran muy frecuentes. Muchas veces recibí amenazas de los paramilitares, ya que, ellos pensaban que yo estaba ayudando a la guerrilla, porque desde las montañas ellos veían cuando asesinaban alguna res, ellos me ofrecían, pero en esos momentos yo no les recibía nada. Ellos sin permiso alguno iban y me revisaban la nevera, mercado, todo, al darse cuenta de que yo nunca le recibía nada me dejaban tranquila por muchos días.”	5:20- 7:10
Música campesina	Regresar no es solo cruzar la puerta de una casa. Es reconstruir una vida que fue destruida. ¿Cómo se hace eso? Algunos lo intentaron, pero el miedo aún persiste. Porque la verdad incómoda a muchos. Y porque la impunidad es un manto que cubre demasiadas historias. Recordar no es solo un acto de nostalgia. Es una forma de resistencia. Es la única manera de asegurarnos de que esto no vuelva a pasar.	7:10- 7:35

Instrumental tenue	Santa Bárbara sobrevivió, pero no sin cicatrices. El dolor sigue en la mirada de quienes quedaron atrás. Aún hay preguntas sin respuesta. ¿Quién ordenó tantas muertes? ¿Por qué la justicia nunca llegó? Pero la memoria es más fuerte, las voces de las víctimas siguen vivas. Se niegan a ser olvidadas.	7:35-7:45
Música de cierre, desvaneciéndose lentamente	Este episodio ha sido un homenaje a quienes lo perdieron todo, a quienes siguen esperando respuestas y a quienes, a pesar del dolor, se niegan a olvidar. Gracias por escuchar y por ser parte de esta memoria colectiva	7:45-8:00

Guion capítulo 3. Entre el dolor y la esperanza: el renacer de San Roque y Santa Bárbara

Audio	Narración	Tiempo
Música ambiental triste	<p>Bienvenidos y bienvenidas a este episodio final de nuestro podcast sobre el conflicto armado en San Roque, Antioquia. Especialmente en la vereda Santa Bárbara. Hoy cerraremos con una reflexión importante: ¿Cómo se sienten las víctimas respecto al acompañamiento estatal? ¿Están recibiendo el apoyo necesario? Pero también hablaremos sobre algo fundamental: la esperanza, la resistencia y los cambios positivos que han surgido.</p> <p>A pesar de las dificultades, hay historias de superación, comunidades que se han levantado y personas que han encontrado en la memoria una forma de sanar.</p> <p>Acompañenme en este recorrido final, para entender el impacto del acompañamiento estatal, he hablado con la representante de la oficina unidad de víctimas en el municipio de San Roque.</p>	00:00-00:40
Testimonio Marina López	<p>“Primero hay una mesa de víctimas que es la representación de las víctimas en el municipio. Entonces hay reuniones cada tres meses de mesa de víctimas. En esa mesa de víctimas ellos plasman las necesidades de las otras víctimas porque son la voz de las víctimas. Al igual hay un comité territorial de justicia transicional donde también nosotros estamos hablando cada cuatro veces al año, estamos hablando</p>	00:40-4:00

	<p>constantemente de todos los procesos que se vienen dando acá de las víctimas. Bueno, por otro lado, nosotros acá desde la oficina estamos constantemente asesorándolos, apoyándolos, dándoles las orientaciones y haciendo todos los procesos que tienen que ver con la reparación. Los procesos de indemnización, las solicitudes, solicitudes de ayudas humanitarias, solicitudes de proceso de indemnización, novedades, o sea, todo lo que haya para las víctimas del conflicto armado. armada. ¿Qué otra hacemos desde acá también? Bueno, nosotros salimos constantemente en este momento, en esta administración, estamos saliendo a las veredas, a los corregimientos, a dar capacitaciones de todos los procesos y hemos tenido muy buena acogida. Al igual de la unidad de víctimas, vienen también a hacer jornadas de atención acá al municipio. Entonces, estamos pendientes de todo esto de la reparación, no solo la reparación en compensación monetaria, sino también reparación simbólica o reparación integral, que ahí, valga la redundancia, entra todo lo que tiene que ver con la salud, con el programa PAP-CIVI, que es atención psicológica para las víctimas del conflicto armado. estamos pendientes de que las personas víctimas del municipio que no tienen acceso a la salud pues inmediatamente sean ingresados al régimen subsidiado del municipio al igual que las víctimas que no están o que no tienen acceso a la educación también inmediatamente deben ser incluidos o deben ser matriculados en las instituciones las víctimas del conflicto armado que otra cosa tenemos nosotros acá que estamos pendientes de las víctimas estamos pendientes también en todo lo relacionado con la oferta institucional de educación que hay muchas instituciones que tienen convenios con unidad de víctimas y la mayoría son con un porcentaje de un 25, 30, 40, 45, 50% de descuento para las víctimas y algunas son gratis al igual que la libreta militar que también se le hace a las personas víctimas del conflicto armado mayores de 18 años y es gratuito. Entonces es un trabajo bastante grande que se hace por las víctimas, pero se está en constante trabajo para ello”.</p>	
Música tenue	<p>La Unidad para las Víctimas ha tratado de ayudar, pero el proceso es lento. Para muchos, la espera es desesperante, y el temor de volver a ser víctimas sigue presente. Para muchos, la espera es desesperante, y el temor de que vuelva la guerra sigue presente.</p>	4:00-4:15

<p>Testimonio Marina López</p>	<p>“Yo le hablo por el municipio de San Roque y por la oficina que yo manejo porque si usted se pone a ver es verdad o sea hay muchas personas que solamente cumplen con recibir el documento y ya y a veces hasta se olvidan y lo dejan traspapelar y no hacen los documentos. Sin autoelogio y sin nada, nosotros hablamos, como le digo, de la administración actual, en cabeza del alcalde Alejandro Villegas y de mi persona, que estamos enfocados en recuperar esa credibilidad en la institucionalidad. Nosotros estamos recepcionando los documentos, listo, se les pide los documentos, pero se les está escuchando, o sea, se les da el tiempo prudente para que ellos cuenten, se les está asesorando, se les está apoyando, se les está capacitando. O sea, yo me puedo demorar perfectamente con una persona media 45, una hora, con una sola persona. Pero les estamos explicando paso por paso y que lo que se haga acá en la oficina, verdaderamente ese proceso, si se haya hecho. Que no de pronto lo dejemos en el papel y no se le hagan los procesos. Segundo, como yo le decía, se está escuchando, que es lo importante, porque primero no se tenía eso, sin hablar más de las personas sino de los procesos, ¿cierto? Sí. Por decir algo venían a la oficina y en cinco minutos, dame tu número de cédula, tan, tan, tan, no está, vuelve y pregunte, ya. ¿Qué demora eso? Ni 30 segundos, ¿sí o no? que arrancaban y se iban la gente, quedaban en el aire. No tenían ni capacitación, no tenían asesoría, no tenían nada. ¿Qué estamos haciendo nosotros? Para que ellos se sientan bien, estamos atendiéndolos como debe ser. O sea, los escuchamos, los dejamos que hablen, los asesoramos, los orientamos qué deben de hacer, cuál es el proceso que debe seguir.”</p>	<p>4:15-6:05</p>
<p>Música ambiental triste</p>	<p>Este podcast nos ha llevado por un viaje doloroso, pero también esperanzador. Las heridas del conflicto aún están abiertas, pero hay caminos para cerrarlas. La Unidad para las Víctimas y las autoridades tienen un reto inmenso, pero también una oportunidad: convertir las promesas en realidades. Y, lo más importante, hay que reconocer que la resiliencia de las víctimas es la verdadera base de la reconstrucción. San Roque y Santa Bárbara no es solo un lugar marcado por la violencia, sino también por la resistencia y la esperanza. La memoria es fundamental, pero también lo es el futuro.</p>	<p>6:05-6:35</p>
<p>Testimonio Marina López</p>	<p>“Por ejemplo, en San Roque nosotros no contamos con una plataforma que se llama Indemniza. Esa plataforma la manejan en los puntos de atención o en la UAU en Medellín.</p>	<p>6:35-8:16</p>

	<p>Es una plataforma que es más explícita y habla de todos los procesos de homicidio, secuestro, desapariciones, lesiones personales, violaciones, mutilaciones, minas antipersonas. San Roque maneja desplazamiento, las dos plataformas que manejamos. Sin embargo, las personas también vienen y casi siempre se estaban mandando para Yolombó. nosotros no la estamos mandando a Yolombó nosotros que cogemos, cogemos una hoja o un cuaderno, anotamos las personas, cual es el caso llamamos a Yolombó tenemos buenas relaciones y trabajamos articuladamente con el punto de atención de Yolombó ella nos colabore a los 8 días o 15 días nos está mandando la información entonces ya las personas no tienen que viajar a Yolombó no tienen que gastar platica no tienen que tiempo y personas que son de pronto con discapacidades o cosas y nosotros desde acá le hacemos. Entonces eso la gente es estar pendiente de las víctimas, ¿cierto? ¿Qué otra cosa se está haciendo que de pronto faltaba? A simple vista cuando uno viene una persona pues uno les pregunta si tiene determinada edad, porque en este momento se están priorizando las personas mayores de 68 años, personas con una discapacidad o con una enfermedad terminal, sea cáncer o una enfermedad de alto costo en el tratamiento, como es un EPOC, como es una artritis reumatoidea, una epilepsia, un SIDA, bueno, todas esas enfermedades que son de alto costo.”</p>	
	<p>Si bien las instituciones han tomado medidas para atender a las víctimas, la pregunta que surge es: ¿Se está haciendo lo suficiente? ¿Las ayudas son realmente efectivas o se quedan en la burocracia?</p>	8:16-8:26
<p>Testimonio Marina López</p>	<p>“Entonces por decir algo, homicidio son 40 salarios mínimos legales vigentes, secuestro 40 salarios mínimos legales vigentes, desaparición forzada 30 salarios mínimos legales vigentes, desplazamiento 17 hasta 27 salarios mínimos legales vigentes de acuerdo en el momento que ocurrió y de acuerdo a la cantidad de personas que hay en el grupo familiar y de las carencias o necesidades que tengan en la familia así es que se liquida la parte compensatoria pues de plata porque la integral es la que es la moral, la que es de satisfacción, una medida de satisfacción, que por ejemplo la libreta militar, el estudio, o sea, todo esto entra en la memoria histórica, eso es otra cosa. Todo eso entra en la reparación integral, o sea, que no es solo una cosa, sino que son varias. La gente lo que más se fija es en la plata, que es esta del pago. Pero yo brego a decirles, por favor, miren, no es solo</p>	8:26-9:33

	eso, ténganlo, es importantísimo que los tengan en el grupo familiar y que los tengan en el registro único de víctimas”.	
Música Esperanzadora	<p>A lo largo de este podcast, hemos escuchado el dolor de San Roque y Santa Bárbara, pero también su fortaleza. Sabemos que el camino hacia la justicia y la reparación es largo y está lleno de desafíos, pero algo es innegable: la comunidad no se rinde.</p> <p>Las voces que hemos escuchado no son solo testigos del pasado, sino constructores del futuro. Cada historia de resistencia, cada iniciativa de reconciliación y cada esfuerzo por preservar la memoria son pasos firmes hacia una sociedad más justa.</p> <p>No podemos cambiar lo que pasó, pero sí podemos decidir cómo enfrentarlo. Las víctimas de Santa Bárbara me han enseñado que el futuro se construye con solidaridad, con verdad y con la firme convicción de que la paz no es solo una meta, sino un camino que debemos recorrer juntos.</p> <p>Agradezco a todos los que compartieron sus experiencias, por confiar en mí y a ustedes por escucharlas. Sigamos apostando por la reconstrucción, por la memoria y, sobre todo, por la esperanza.</p>	9:33-10:33

5.3. Presupuesto

Presupuesto total	
Micrófonos	\$70.000
Compartir con los entrevistados	\$60.000
Pasajes	\$224.000
TOTAL:	\$354.000

Tabla 3 Presupuesto. Fuente: elaboración propia.

5.4. Asignación de roles

Dirección y edición: Juliana Andrea Montoya Londoño

Asistencia de dirección: Carolina Londoño

Locución: grabación de voz en off en Cabina de Radio del Centro de Producción
Audiovisual (CPA) UNIMINUTO Sede Bello.

Referencias

Ávila Ospina L. J. (2002).

Estrategias de Comunicación para la atención a víctimas del conflicto armado en Colombia

Recuperado a partir de

<https://repository.ucc.edu.co/entities/publication/4c8fcac5-bea3-4295-899b-a937dc8d1554>

Benavides Navarro, S. M., Martínez Pérez, R., & Vergara Ruiz, V. C. (2021).

Construcción de territorialidad en comunidades víctimas del conflicto armado reasentadas en el barrio El Retorno del municipio de Caucasia-Antioquia.

<https://hdl.handle.net/10495/20128>

Cardona Angarita, J. M. (2020).

Normas y prácticas en los oficiales durante el conflicto armado interno 1995-1998.

<http://hdl.handle.net/10554/50099>

Cuervo Vargas, J.

¿Madres o guerrilleras? Relatos de la separación de madres e hijos en el conflicto armado colombiano (Bachelor's thesis, Universidad de La Sabana).

<https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/50200>

Escobar, RP (2022).

Racionalidades diversas: el conflicto de las autodefensas michoacanas de 2014. *Revista Euro latinoamericana de Análisis Social y Político (RELASP)*, 2 (4), 125-149.

<https://doi.org/10.35305/rr.v2i4.62>

González-Cabrera, C. K. (2021).

Refugiados y migrantes palestinos en América Latina 1948-2020. Una revisión bibliográfica.

<https://repository.ucatolica.edu.co/entities/publication/03bd2acc-3a51-4c49-b060-96e10eb2eecc>

Guerra Villalobos, F. (2023).

Dinámica ideológica de las Autodefensas Unidas de Colombia, 1997-2006.

<https://repositorio.unicordoba.edu.co/entities/publication/dc52e320-2e84-4a3e-8430-7da90854da2a>

Madrid Restrepo, E., Lopera Restrepo, L. F., & Ruiz Botero, L. D. (2020).

Un pueblo que se juntó para salvar vidas en la guerra: Consejo de Conciliación y Desarrollo Social de San Luis, Antioquia. Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia.

<https://repositorio.cidecuador.org/handle/123456789/232>

Marín Valencia, R. M. (2022).

El concepto de conflicto armado interno dentro del delito de desplazamiento forzado en Colombia.

<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/handle/20.500.12746/6012>

Miranda, M. M., & Cardona, Á. E. M. (2022).

Incidencia del desplazamiento forzado en el desarrollo económico local de Rionegro, Antioquia (2000-2018). *En-Contexto: Revista de Investigación en Administración, Contabilidad, Economía y Sociedad*, 10(16), 47-75.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8753164>

Muñoz, D. V., Jiménez, M. L., & Lince, V. E. D. F. (2020).

Arte popular, memoria y duelo en víctimas del conflicto armado colombiano. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (61), 202-223.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194264514012>

Palacios Valencia, Y., García Marín, I., & Gerardo Valencia, W. (2023).

Desterritorialización de poblaciones afrocolombianas e indígenas como referente del conflicto armado: una aproximación desde el Chocó en el Pacífico colombiano en la etapa de pos acuerdo (2016-2023). *Diálogo Andino*, (71), 164-176.

<http://dx.doi.org/10.4067/S0719-26812023000200164>

Pina, J. M. Reputación Internacional en Situaciones de Conflicto:

Un Análisis del Sentimiento de los Tuits sobre Rusia durante la Guerra con Ucrania.

<https://iedis.unizar.es/sites/iedis/files/archivos/COMUNICACIONES/2023/Jos%C3%A9%20Miguel%20Pina.pdf>

Polanía Rodríguez, G. (2022).

Historias por desplazamiento forzado de los habitantes del sector Manantiales de la vereda Granizal del municipio de Bello a través de narrativas sonoras (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios).

<https://repository.uniminuto.edu/items/d54a02bc-5d74-4fbd-b9c7-ef442ca1dce9>

Restrepo Henao, D. (2022).

Historias de vida relacionadas con el deporte y la violencia en Colombia.

<https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/60756>

Salvatierra Sánchez, A. (2022).

Proceso de creación de un podcast sobre el impacto del conflicto armado en las mujeres colombianas (Doctoral dissertation, Universitat Politècnica de Valencia).

<https://riunet.upv.es/handle/10251/187956>

Urquijo Morales, S. A. (2020).

Una cátedra virtual para la Paz. Apropia. Recuperado a partir de <https://revistas.udem.edu.co/index.php/apropia/article/view/3666>

Valoyes Arias, A. Y. (2020).

El bienestar de las víctimas del conflicto armado interno en la región chocoana, analizado desde el enfoque de capacidades de Amartya Sen: el caso del proyecto huertas a tierra en Quibdó. <http://hdl.handle.net/10554/59483>

Zapata Marín, L. M. (2020).

Hortalizas para la memoria (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios). <https://repository.uniminuto.edu/items/708173d1-0d75-463a-b018-732cc0e3ebe2>

Anexos

Anexo 1: Formato de entrevista para víctimas

No.	Pregunta	Categoría
1.	¿Podría contarme cómo comenzó el desplazamiento para usted y su familia?	Víctimas conflicto armado
2.	¿Cómo ha cambiado su vida desde que lo despojaron de su tierra?	Víctimas conflicto armado
3	¿Qué dificultades encontró usted para adaptarse a una vida luego de la guerra?	Víctimas conflicto armado
4.	¿Tiene acceso a servicios básicos como educación, atención médica y empleo?	Víctimas conflicto armado
5.	¿Cómo afectó el desplazamiento a su vida y a la de su familia?	Víctimas conflicto armado
6.	¿Qué recuerdos o experiencias del conflicto armado le resultan más difíciles de olvidar?	Víctimas conflicto armado
7.	¿Hay alguna experiencia o recuerdo positivo de esa época que le brinde consuelo?	Víctimas conflicto armado
8.	¿Cómo ha afrontado el impacto emocional del conflicto, como el dolor, la ira o el miedo?	Víctimas conflicto armado
9.	¿Ha encontrado algún sistema de apoyo o mecanismo de afrontamiento que le ayude a gestionar sus emociones?	Víctimas conflicto armado
10.	Luego de haber sido despojado en su momento de su tierra, ¿Qué lo motivo a retornar a su finca?	Víctimas conflicto armado
11.		Víctimas conflicto armado

	¿Se le han sido cumplidos correctamente sus derechos como víctima?	
12.	¿Qué tipo de trabajo realizaba y cómo se ganaba la vida durante la guerra?	Víctimas conflicto armado
13.	¿Usted podría describir cómo sucedieron los hechos que le afectaron?	Víctimas conflicto armado
14.	¿Cómo ha manejado la pérdida de seres queridos que quedaron en medio del conflicto?	Víctimas conflicto armado
15.	¿Usted recibió amenazas previas a los hechos? ¿Qué tipo de amenazas?	Víctimas conflicto armado
16.	¿Cómo logró sobrevivir en medio de la violencia?	Víctimas conflicto armado
17.	¿Siente que su historia ha sido escuchada o aceptada por la sociedad?	Víctimas conflicto armado
18.	¿Qué mensaje le gustaría que se escuchara sobre las víctimas del conflicto?	Víctimas conflicto armado
19.	¿Tiene alguna experiencia por contar?	Víctimas conflicto armado

Anexo 2: Formato entrevistas líderes de Unidad de Víctimas.

No.	Pregunta	Categoría
1.	¿Cómo ha sido su experiencia con el apoyo que han brindado en el programa de retorno y reubicación y con la unidad y reparación de víctimas?	Reparación a víctimas conflicto armado
2.	¿Qué obstáculos ha encontrado en su búsqueda de justicia?	Víctimas conflicto armado
3	¿Cómo se asegura de que las necesidades y voces de las víctimas sean escuchadas en el proceso de reparación?	Reparación a víctimas conflicto armado
4.	¿Cómo cree que deberían abordarse los crímenes y violaciones ocurridos durante el conflicto?	Víctimas conflicto armado
5.	¿Siente que se ha hecho justicia por lo que las víctimas vivieron durante el conflicto?	Reparación a víctimas conflicto armado
6.	¿Qué estrategias utilizan para promover la reintegración social y económica de las víctimas en la vereda?	Víctimas conflicto armado
7.	¿Siente que la unidad de víctimas ha hecho un mal procedimientos con los casos o por el contrario se ha manejado de la manera correcta?	Reparación a víctimas conflicto armado
8.	¿Puede contarme sobre el evento que lo llevó a ser reconocido como víctima?	Víctimas conflicto armado
9.	¿Qué papel considera que juega la educación y la sensibilización en la construcción de paz y reconciliación en la comunidad?	Reparación a víctimas conflicto armado
10.	¿Ha participado en actividades comunitarias o grupos de apoyo desde que se convirtió en víctima?	Víctimas conflicto armado

11.	¿Qué significa para usted ser parte del programa de unidad de víctimas?	Reparación a víctimas conflicto armado
12.	¿Cómo se enteró del programa de Unidad de Víctimas y qué lo motivó a participar como líder de la comunidad?	Víctimas conflicto armado
13.	¿Qué cambios considera necesarios en las políticas públicas para fortalecer la atención a las víctimas del conflicto armado?	Reparación a víctimas conflicto armado
14.	¿Cómo se ha desarrollado el programa a lo largo del tiempo, y qué cambios ha experimentado?	Víctimas conflicto armado
15.	¿Cómo se identifican y se priorizan las necesidades de las víctimas, y qué criterios se utilizan para determinar quién recibe apoyo?	Reparación a víctimas conflicto armado
16.	¿Qué tipo de reparación o indemnización se proporciona a las víctimas del conflicto armado a través del programa?	Víctimas conflicto armado
17.	¿Qué proceso se sigue para solicitar y aprobar la reparación o indemnización?	Reparación a víctimas conflicto armado
18.	¿Cómo se apoya a las víctimas del conflicto armado en su proceso de reintegración a la sociedad?	Víctimas conflicto armado
19.	¿Qué tipo de alianzas y acuerdos se han establecido para apoyar la atención y el apoyo a las víctimas?	Reparación a víctimas conflicto armado

Anexo 3: Producto final- podcast

<https://open.spotify.com/show/2eNS82SmhmfhkNnEG6SzvY?si=8e206ba89bd8400a>