



Narrativas de profesionales que evidencian la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá desde diferentes disciplinas del conocimiento, a través de la filosofía UNIMINUTO - Bello, presentes en el programa radial “En Sintonía con la Paz”

Sara Espinal Ocampo

Valentina Quintero Villa

Diana Franceny Rivera Alcaraz

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede Bello (Antioquia)

Programa Trabajo Social

Noviembre de 2024

Narrativas de profesionales que evidencian la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá desde diferentes disciplinas del conocimiento, a través de la filosofía UNIMINUTO - Bello, presentes en el programa radial “En Sintonía con la Paz”

Sara Espinal Ocampo,

Valentina Quintero Villa

Diana Franceny Rivera Alcaraz

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Trabajador Social

Asesor

Juan Carlos Ocampo Ortiz

Sociólogo Magister en Intervenciones Sociales en Sociedades del Conocimiento

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede Bello (Antioquia)

Programa Trabajo Social

Noviembre de 2024

### **Dedicatoria**

Dedicamos este trabajo de grado, en primer lugar, a nuestras familias, quienes, con su apoyo incondicional y confianza en nosotras, nos brindaron la motivación y fortaleza necesarias para llegar hasta aquí.

Y entre nosotras, por el compañerismo, el esfuerzo compartido y el trabajo en equipo que nos permitieron superar cada reto y hacer de esta experiencia un logro conjunto.

## **Agradecimientos**

Queremos expresar nuestro agradecimiento a todas las personas que nos brindaron su apoyo y contribuyeron a hacer posible este trabajo.

A nuestras familias, por su apoyo incondicional, por creer en nosotras y darnos la motivación para culminar esta etapa.

A nuestros profesores, especialmente a Juan Carlos Ocampo Ortiz, nuestro asesor, quien nos acompañó a lo largo de todo el proceso, brindándonos su guía, conocimientos y confianza para enfrentar cada desafío.

Agradecemos también al señor Oscar Betancur, por compartir su conocimiento y su experiencia sobre la trayectoria del programa radial, lo cual fue fundamental para enriquecer nuestra investigación.

Y, de manera especial, a los veinte profesionales cuyas voces dan vida a este trabajo, que con sus testimonios y experiencias representan el centro de nuestra investigación.

## Contenido

Lista de tablas .....	7
Lista de anexos.....	8
Resumen .....	9
Abstract.....	10
Introducción.....	11
CAPÍTULO I .....	12
1. Planteamiento del Problema .....	12
1.1 Descripción de la Situación .....	12
1.2 Formulación de la Pregunta.....	13
1.3 Antecedentes .....	13
1.3.1 Local .....	13
1.3.2 Regional .....	16
1.3.3 Nacional .....	17
1.3.4 Internacional.....	20
CAPITULO II .....	22
2 Justificación.....	22
CAPITULO III .....	24
3 Objetivos.....	24
3.1 Objetivo General.....	24
3.2 Objetivos Específicos .....	24
CAPÍTULO IV.....	25
4 Marco de Referencia.....	25
4.1 Marco Contextual .....	25
4.1.1 Corporación Universitaria Minuto de Dios [UNIMINUTO].....	25
4.1.2 Modelo Praxeológico .....	26
4.1.3 Instituto Psicoeducativo de Colombia [IPSICOL] y el programa radial “En Sintonía con la Paz” ...	27
4.2 Marco Conceptual.....	32
4.2.1 Construcción de Ciudadanía .....	32
4.2.2 En Sintonía con la Paz .....	35

4.2.3	Modelo Praxeológico .....	39
4.3	Marco Normativo.....	42
4.3.1	Ley de Protección de Datos Personales .....	43
4.3.2	Política de Radio .....	44
4.4	Marco Metodológico .....	45
4.4.1	Paradigma .....	45
4.4.2	Enfoque.....	47
4.4.3	Población Universo .....	48
4.4.4	Tipología Muestral .....	49
4.4.5	Muestra.....	49
4.4.6	Estrategia .....	51
4.4.7	Técnica .....	51
4.4.8	Instrumento .....	52
4.4.9	Línea.....	53
4.4.10	Sublínea .....	53
4.4.11	Consideraciones Éticas .....	53
CAPÍTULO V.....		55
5	Categorización de la Información .....	55
5.1	Categorización Construcción de Ciudadanía .....	55
5.2	Categorización En Sintonía con la Paz .....	67
5.3	Categorización Modelo Praxeológico .....	80
CAPÍTULO VI.....		101
6	Análisis e Interpretación de la Información.....	101
6.1	Construcción de Ciudadanía .....	101
6.2	En Sintonía con la Paz .....	109
6.3	Modelo Praxeológico: El Sentido de la Praxis.....	116
CAPÍTULO VII.....		<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Conclusiones .....		125
Recomendaciones.....		129
Referencias.....		131
Anexos.....		137

**Lista de tablas**

Tabla 1. <i>La construcción de ciudadanía presente en las narrativas de los diez profesores</i> .....	55
Tabla 2. <i>La construcción de ciudadanía presente en las narrativas de los cinco egresados</i> .....	61
Tabla 3. <i>La construcción de ciudadanía presente en las narrativas de los cinco estudiantes</i> .....	64
Tabla 4. <i>La sintonía con la paz desde la perspectiva de los diez profesores</i> .....	67
Tabla 5. <i>La sintonía con la paz desde la perspectiva de los cinco egresados</i> .....	72
Tabla 6. <i>La sintonía con la paz desde la perspectiva de los cinco estudiantes</i> .....	76
Tabla 7. <i>El modelo praxeológico presente en las acciones de los diez profesores</i> .....	80
Tabla 8. <i>El modelo praxeológico presente en las acciones de los diez egresados</i> .....	89
Tabla 9. <i>El modelo praxeológico presente en las acciones de los cinco estudiantes</i> .....	95

**Lista de anexos**

Anexo A. Formato Registro de Lectura .....	137
Anexo B. Formato de Entrevista .....	138
Anexo C. Consentimiento Informado.....	139

## Resumen

En el presente trabajo se analizan las narrativas de veinte profesionales, entre ellos, docentes, estudiantes y egresados de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO), sede Bello, quienes fueron entrevistados entre 2018 y 2022 en el programa radial "En Sintonía con la Paz" del Instituto Psicoeducativo de Colombia (IPSICOL), emitido en la emisora de la Universidad Pontificia Bolivariana (UPB). Esta investigación identifica cómo, desde diferentes disciplinas, estos profesionales contribuyen a la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá, basándose en el enfoque praxeológico característico de UNIMINUTO; el cual integra la reflexión y la acción, permitiendo aplicar conocimientos de forma práctica y transformadora en entornos comunitarios. A través del análisis de estas experiencias, se destaca la relevancia de la educación en la formación de ciudadanos comprometidos y en la promoción de valores de paz y solidaridad. A su vez, los resultados evidencian la importancia de visibilizar iniciativas ciudadanas y de fomentar una educación que impulse la cohesión social, la justicia y el compromiso ético en la construcción de una sociedad más equitativa y solidaria.

*Palabras clave: ciudadanía, paz, praxeológico, narrativas, disciplinas.*

### **Abstract**

This investigation analyzes the narratives of twenty professionals, including teachers, students and graduates of the Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO), Bello campus, who were interviewed between 2018 and 2022 in the radio program “En Sintonía con la Paz” of the Instituto Psicoeducativo de Colombia (IPSICOL), broadcast on the radio station of the Universidad Pontificia Bolivariana (UPB). This research identifies how, from different disciplines, these professionals contribute to the construction of citizenship in the Aburrá Valley, based on the praxeological approach characteristic of UNIMINUTO; which integrates reflection and action, allowing to apply knowledge in a practical and transformative way in community environments. Through the analysis of these experiences, the relevance of education in the formation of committed citizens and in the promotion of peace and solidarity values is highlighted. At the same time, the results show the importance of making citizen initiatives visible and fostering education that promotes social cohesion, justice, and ethical commitment in the construction of a more equitable and supportive society.

*Keywords: citizenship, peace, praxeological, narratives, disciplines.*

## Introducción

La presente investigación se centra en el análisis de las narrativas de veinte profesionales, entre estos docentes, estudiantes y egresados de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO), sede Bello, quienes participaron en entrevistas realizadas en el programa radial "En Sintonía con la Paz" entre los años 2018 y 2022. A través de estas voces, se explora cómo, desde sus roles y disciplinas, estos profesionales contribuyen a la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá.

El estudio se fundamenta en el enfoque praxeológico, característico de la filosofía educativa de UNIMINUTO, el cual promueve una formación integral que combina el conocimiento teórico con la acción transformadora en la realidad social. Desde esta perspectiva, las narrativas recopiladas en el programa radial no solo destacan experiencias individuales, sino que reflejan un compromiso colectivo con el desarrollo de prácticas ciudadanas en diversos contextos, enfatizando la importancia de la educación y la reflexión crítica en la formación de ciudadanos comprometidos.

En este sentido, la investigación se propone identificar los elementos que, en las experiencias narradas, fomentan la paz y el civismo, evidenciando la relevancia de un modelo educativo que apuesta por la transformación social y donde la iniciativa del programa radial "En Sintonía con la Paz" también se convierte en un recurso para visibilizar los aportes de estos actores y su impacto en la consolidación de una ciudadanía activa y solidaria.

## CAPÍTULO I

### 1. Planteamiento del Problema

#### 1.1 Descripción de la Situación

Esta investigación se centra en las narrativas de veinte profesionales presentes en entrevistas realizadas en el programa radial “En Sintonía con la Paz” del Instituto Psicoeducativo de Colombia [IPSICOL], llevado a cabo en la emisora de la Universidad Pontificia Bolivariana (UPB), entre los años 2018 y 2022; quienes en su rol de estudiantes, profesores y egresados de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO) sede Bello; evidencian la construcción de ciudadanía desde sus procesos sociales y comunitarios en el Valle de Aburrá; los cuales se desempeñan bajo el enfoque praxeológico del modelo educativo de la universidad, que está centrado en la formación integral.

La ciudadanía según Aquín et al. (2002) se puede evidenciar en tres dimensiones: la civil, que se refiere a los derechos legales como: libertad de expresión y religión, derecho a la propiedad y ser juzgado por la ley; la política, que son los derechos a participar en el poder político, ya sea como votante o mediante la práctica política activa; y la social, es el derecho a gozar de un estándar mínimo de vida, bienestar y seguridad económica. (p.2).

Además, Avendaño et al. (2016) plantean que las conexiones entre ciudadanía y política son entendidas como roles y acciones en la sociedad; las cuales son fundamentales para la cohesión social y la preservación de valores comunitarios. La ciudadanía es moldeada por la sociedad y está sujeta a cambios conforme evolucionan los significados locales y globales. (Rojas, 2008, como se citó en Avendaño et al, 2016).

Considerando que no es posible separar la construcción de ciudadanía del contexto social y comunitario del que forma parte cada ser humano, se comprende también que no es posible crear un modelo pedagógico universal en las sociedades para la construcción de ciudadanos, lo que no imposibilita formular un modelo específico que considere las particularidades de los diferentes

contextos en los que se desenvuelven. Es por lo que, desde esta propuesta, se tuvieron en cuenta veinte entrevistas semiestructuradas realizadas entre los años 2018 y 2022 en el programa radial “En Sintonía con la Paz”, emitido en la emisora de la Universidad Pontificia Bolivariana (UPB); dentro de los entrevistados se encuentran diez docentes, cinco estudiantes y cinco egresados (activos en el momento de la entrevista) de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO), sede Bello; los cuales le vienen apostando a la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá desde su quehacer profesional en las comunidades e instituciones en las que desempeñan.

## **1.2 Formulación de la Pregunta**

La construcción de ciudadanía es un proceso que implica la participación activa de los individuos en sus comunidades y el reconocimiento de sus derechos y responsabilidades. En este contexto, las narrativas de los profesionales entrevistados ofrecen una visión sobre cómo diversas disciplinas del conocimiento contribuyen a este proceso en el Valle de Aburrá. A través de sus experiencias y la filosofía de la Corporación Universitaria Minuto de Dios - Bello, estos actores sociales han desarrollado iniciativas que promueven la cohesión y el desarrollo comunitario. Con base a lo anterior, es pertinente preguntarse:

¿Cómo las narrativas de profesionales evidencian la construcción de ciudadanía desde diferentes disciplinas del conocimiento, a través de la filosofía UNIMINUTO - Bello, presentes en el programa radial “En Sintonía con la Paz”?

## **1.3 Antecedentes**

### **1.3.1 Local**

- Varón, H. y Valencia, W. (2022). Construcción de paz en clave del cuidado: Aportes de las mujeres de la corporación Cornifu, vereda granizal (Bello, Antioquia). *The Qualitative Report*. 27(8), (p.1783-1797).

Resumen: A continuación, se presenta el análisis de los aportes de las prácticas del cuidado de las mujeres de la Corporación Cornifu, a la construcción de paz en la vereda Granizal, Bello (Antioquia) visibilizados a través de una investigación con enfoque socio crítico, metodológicamente direccionada desde la sistematización de experiencias. Los resultados se presentan alrededor de cuatro categorías emergentes: (1) del rejo a una nueva manera de cuidar, (2) Articulación para cuidar la paz, (3) la alimentación, ejercicio político y de resistencia, (4) paces del cuidado. En conjunto, los hallazgos destacan que las mujeres por medio de las prácticas del cuidado intentan resistir las condiciones estructurales y objetivas que limitan el disfrute de derechos de niños y niñas vulnerados en la vereda, de modo que logran sacar de lo privado la dimensión del cuidado, para ubicarla en un contexto político y de resistencia micro social, ante el ausentismo estatal, las violencias y problemáticas sociales como el hambre.

Análisis: El estudio sobre cómo las prácticas del cuidado de la Corporación Cornifu impactan en la construcción de paz en la vereda Granizal, Bello (Antioquia), se enfoca en una investigación con un enfoque socio crítico. Este análisis busca entender y transformar las estructuras de poder y las injusticias sociales presentes en las prácticas sociales examinadas. Proporciona un marco teórico contextual sobre el cuidado y su relación con la paz, además de una metodología que se centra en la sistematización de experiencias y un enfoque socio crítico. Los resultados, divididos en cuatro categorías emergentes, revelan cómo estas prácticas del cuidado están vinculadas con la construcción de paz en la vereda Granizal, lo que puede inspirar nuevas áreas de estudio o preguntas de investigación. Finalmente, destaca cómo estas prácticas desafían las condiciones estructurales y las violencias sociales, enriqueciendo la reflexión sobre la construcción de ciudadanía y paz.

- García et al. (2020). Procesos constructivos de contenidos de paz. Una mirada a emisoras del municipio de Bello (Colombia). *Anagramas Rumbos y Sentidos de la Comunicación*. 19 (37), (p.191-211).

Resumen: El propósito de este trabajo es caracterizar los procesos de construcción de contenidos de paz en los medios radiales San Buenaventura Estéreo y Radio B del municipio de Bello (Antioquia, Colombia), conforme con las directrices sugeridas por parte de organismos nacionales e internacionales en pro de la creación de relatos que coadyuven a la memoria histórica de esta localidad. Se justifica su realización en tanto parte de la tipología de investigación constructiva sobre la paz que permite comprender los modos en que los productores radiales y los oyentes de este lugar, reconocido como escenario de violencia, edifican la cultura de paz a partir de los relatos reconciliadores de sus propias violencias. La metodología sigue el constructivismo de paz, por lo que el estudio es cualitativo y descriptivo con un muestreo no probabilístico por conveniencia; al ser pocas las emisoras, solo las elegidas contaban con producción en esta materia. Se emplearon técnicas de producción de datos como revisión documental de la categoría contenidos de paz en las realizaciones radiales: Por las calles de mi barrio, con líderes barriales; Locutores por la paz, con niños; y En clave de paz, con actores del conflicto. Además, se hicieron entrevistas semiestructuradas y talleres participativos, aplicados a directores y productores de los medios abordados, desde las categorías principios de producción radial y memoria histórica. Como hallazgos se destacan la proactividad de los productores y su interés en la generación de los programas en un contexto donde las capacidades endógenas de los Bellanitas operan como recurso de resiliencia. El análisis indica que los nuevos relatos producidos en estos medios contribuyen a la construcción de la memoria histórica del municipio, donde los participantes ven en el medio radial, y su labor, oportunidades de aprendizajes para la vida que pueden fortalecerse con la academia para garantizar su sostenibilidad con la formación a las generaciones más jóvenes.

Análisis: La construcción de contenidos de paz en los medios radiales de Bello se vincula con la investigación, ya que ambos comparten el objetivo de comprender cómo se fomenta la paz y se fortalece la ciudadanía en contextos locales específicos. Destaca cómo los productores y oyentes se comprometen en la generación de narrativas que promueven la paz y la reconciliación, ejemplificando

cómo los medios pueden contribuir a una ciudadanía activa y consciente. Además, se menciona la importancia de aprovechar las capacidades comunitarias como recursos de resiliencia, indicando que la construcción de paz y ciudadanía implica no solo intervenciones externas, sino también el fortalecimiento de los medios comunitarios. Además, resalta la relevancia de la memoria histórica y la educación para la paz en los medios, como parte del proceso de reflexión colectiva y transmisión de valores necesarios para la convivencia pacífica.

### **1.3.2 Regional**

- Muñoz Lopera, J, M. (2008). La paz bajo la sombra indeleble de la guerra: una experiencia de construcción de ciudadanía en la comunidad de paz de San José de Apartadó (Antioquia, Colombia). Boletín de Antropología Universidad de Antioquia. 22(39), (p.159-184).

Resumen: El artículo muestra cómo se ha configurado la comunidad de paz de San José de Apartadó, y analiza la propuesta de ciudadanía política que subyace en dicha comunidad. Se lleva a cabo, en primera instancia, una aproximación a la discusión teórica sobre ciudadanía; luego se describe cómo ha sido la configuración de la región de Urabá (noroeste de Antioquia) y, particularmente, de la comunidad de paz de San José de Apartadó; finalmente se analiza, desde la teoría de ciudadanía expuesta, el tipo de ciudadanía que se está tejiendo en la comunidad de paz.

Análisis: Esta investigación sobre la comunidad de paz de San José de Apartadó aporta a la investigación dado que presenta un análisis sobre cómo se configura una propuesta de ciudadanía política en un contexto marcado por la violencia y el conflicto armado. Al describir la experiencia de esta comunidad y analizar el tipo de ciudadanía que se está desarrollando en ella, proporciona perspectivas sobre cómo los procesos sociales y comunitarios pueden influir en la construcción de ciudadanía en contextos adversos, facilitando la comprensión de las dinámicas de participación ciudadana en diferentes realidades.

- Mesa et al. (2015). Modelos ejemplares y formación ciudadana. El caso de los estudiantes de la institución Educativa Antonio Roldán Betancur del municipio de Necoclí, Antioquia. Uni-pluriversidad. 15(19), (p.65-75).

Resumen: La educación para la ciudadanía y la formación ciudadana han sido dos conceptos utilizados indistintamente, así como otros relacionados con éstos, tales como instrucción cívica por ejemplo. Todos ellos se basan en la necesidad y la posibilidad de educar a los ciudadanos en diferentes ámbitos institucionales, con el claro objetivo de alcanzar un modelo de ciudadano que se mueva en sus relaciones con el Estado a través de los principios de la Constitución Política de Colombia y en sus relaciones con los demás ciudadanos en diferentes lugares de reunión. De hecho, esta investigación se inició con el análisis de la diferencia entre los dos procesos: la educación para la ciudadanía y la formación de la ciudadanía. Con este fin, el modelo de ciudadano que se promueve desde la Escuela Antonio Roldán Betancourt (IEDUCAR) de Necoclí- Antioquia, se describió y comparó con los valores de los modelos ejemplares de octavo grado.

Análisis: La anterior investigación acerca de la educación para la ciudadanía y la formación ciudadana en la Institución Educativa Antonio Roldán Betancur del municipio de Necoclí, Antioquia, contribuye a la investigación al examinar cómo se promueve un modelo de ciudadanía desde el ámbito educativo. Al analizar la diferencia entre la educación para la ciudadanía y la formación de la ciudadanía, mostrando cómo las instituciones educativas pueden influir en la construcción de ciudadanía entre los estudiantes, lo cual complementa la comprensión de los procesos sociales y comunitarios que contribuyen a la formación de ciudadanía en diferentes contextos.

### **1.3.3 Nacional**

- Vergel, S. (2019). La construcción de ciudadanía en Colombia un hecho marcado por la violencia. Perspectivas. 4(1), (p.60-65).

Resumen: El siguiente análisis plantea como la construcción de ciudadanía en Colombia, ha sido permeado directamente por la violencia. El concepto de Ciudadanía moderna se relaciona a Thomas Humphrey Marshall, este sociólogo británico aboga por una ciudadanía que además de descifrarse en una posesión de derechos, lo haga también en términos de la incorporación del sujeto como miembro pleno de una sociedad de iguales. Para Marshall, la ciudadanía se va configurando a través de un desarrollo secuencial que parte con el desarrollo de la ciudadanía civil, como una condición necesaria, aunque no suficiente de un posterior desarrollo de la ciudadanía política. Las constituciones políticas que adoptó Colombia, en su transcurrir como nación hasta la actualidad, se ha tejido en torno al eje de las guerras y la violencia, sucesos que confirman el hecho de que en Colombia se adquirieron primero los derechos políticos antes que los civiles (O'Donnell, 2001). El análisis del estudio sobre Informe sobre la calidad de la ciudadanía y la democracia en Colombia 2018 (Pontificia Universidad Javeriana, 2018), deja entrever como la ciudadanía en Colombia se ha construido sobre una débil institucionalidad, con la presencia de un prolongado conflicto armado especialmente en las zonas rurales y la asociación de la política con prácticas vinculadas a la corrupción, el clientelismo y el narcotráfico, denotan los escasos vínculos de confianza de los ciudadanos entre sí y con las autoridades.

Análisis: La investigación sobre la construcción de ciudadanía en Colombia, marcada por la violencia, proporciona información relevante sobre cómo este proceso se ha visto influido por diversos factores históricos y políticos en el país. Destaca la importancia de comprender los contextos sociales y comunitarios en los cuales se desenvuelve la ciudadanía, así como los desafíos que enfrenta debido a la débil institucionalidad y la persistencia de conflictos armados. Este análisis aporta a la investigación sobre los procesos sociales y comunitarios en el Valle de Aburrá una mayor comprensión del tema y a su vez, permite entender cómo los factores históricos y contextuales impactan la práctica y la percepción de la ciudadanía a nivel local.

- Hernández, D. (2020). Perspectivas conceptuales en salud mental y sus implicaciones en el contexto de construcción de paz en Colombia. *Ciênc. Saúde Colet.* 25(3), (p.929-942).

Resumen: Este artículo presenta una reflexión crítica sobre las perspectivas conceptuales en salud mental, en busca de nuevos sentidos para este concepto y sus implicaciones en el contexto de construcción de paz en Colombia. Para esto se realizó una revisión integrativa de la literatura, por medio de siete bases de datos bibliográficas y motores de búsqueda. Como resultado, se identificaron cinco perspectivas conceptuales de salud mental: 1) biomédica y conductual, 2) del bienestar y las potencialidades, 3) cultural, 4) psicosocial y 5) de la determinación social, cuyos fundamentos epistemológicos, sus aportes, críticas y limitaciones se describen en cada caso. Al encontrar mayor pertinencia en la propuesta de salud mental desde la salud colectiva/medicina social que desde la salud pública clásica para la construcción de paz en Colombia, se propone una mirada integral de la salud mental que tenga en cuenta su pertinencia socio-cultural desde una posición crítica y socio-histórica.

Análisis: La investigación sobre el papel de las mujeres en la promoción del cuidado como forma de resistencia y paz en Granizal, Bello, ofrece una perspectiva integral sobre la construcción de paz, incluyendo aspectos fundamentales de la salud mental y su interrelación con la construcción de la sociedad colombiana, abarcando amplias perspectivas biomédicas y conductuales hasta aspectos culturales, psicosociales y determinantes sociales de la salud mental y el bienestar.

Para la investigación sobre las narrativas de profesionales que posibilitan la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá desde diversas disciplinas del conocimiento, permite ampliar la comprensión de que la construcción de paz es un proceso multidimensional que incluye aspectos mentales es crucial para identificar los procesos sociales y comunitarios que impulsan la construcción de ciudadanía. Además, la investigación previa destaca la importancia de abordar la ciudadanía desde una perspectiva amplia y multidisciplinaria, lo cual se alinea con el enfoque de la investigación actual. La diversidad de enfoques y conocimientos presentados en la investigación previa puede enriquecer la

comprensión de cómo diferentes disciplinas pueden contribuir a la construcción de ciudadanía y paz en el Valle de Aburrá.

#### **1.3.4 Internacional**

- Portillo, M. (2015). Construcción de Ciudadanía a Partir del Relato de Jóvenes Participantes del #Yosoy132: Biografía, Generación y Participación Política. *Global Media Journal México*. 12(23), (p.1-18).

Resumen: En este trabajo se presentan los resultados del análisis del relato de jóvenes que participaron en el surgimiento del #YoSoy132. De manera puntual analizamos el uso que hicieron de las redes sociales con relación al acceso a la información, formas de organización y visibilización en el espacio público. Analizaremos entonces la participación política juvenil a partir de la biografía y la generación para tratar de comprender lo que está en juego en términos de la construcción de ciudadanía en el largo plazo a partir del repertorio de acciones colectivas en el que se vieron envueltos los jóvenes participantes del #YoSoy132 durante el 2012.

Análisis: La investigación sobre la construcción de ciudadanía a partir del relato de jóvenes participantes del #YoSoy132 aporta a la investigación en curso sobre las narrativas de profesionales que posibilitan la construcción de ciudadanía a través de procesos sociales y comunitarios en el Valle de Aburrá al ofrecer una perspectiva sobre cómo la participación activa de los ciudadanos, especialmente los jóvenes, en espacios como las redes sociales, puede influir en la formación de ciudadanía a largo plazo. Al analizar el uso de las redes sociales para acceder a información, organizarse y visibilizarse en el espacio público, esta investigación proporciona un marco conceptual y evidencia empírica que enriquece el entendimiento de cómo la participación activa en procesos sociales y comunitarios puede contribuir a la construcción de ciudadanía en contextos diversos.

- Mardones Arévalo, R., (2018). Educación cívica y construcción de ciudadanía en el Chile de la postdictadura, ¿en qué estamos y para dónde vamos?. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, (35), 63-82.

Resumen: Hace más de una década se ha venido discutiendo en Chile, a nivel político y académico, acerca de la pertinencia de (re) instalar la educación cívica en el currículo escolar. Esto, de alguna manera motivado, por la situación de apatía, desinterés y los bajos niveles de participación política demostrados por la ciudadanía desde el retorno a la democracia. Así, el objetivo de este trabajo es analizar de manera crítica, a partir de la historia política, la trayectoria y construcción de la educación cívica y la ciudadanía. La pregunta que guía el argumento es ¿en qué medida la forma en que se concibe la educación cívica influye sobre la construcción de ciudadanía? Nuestro supuesto es que, históricamente, se ha propendido hacia la generación de una ciudadanía pasiva y que, el retorno a la democracia no implicó un cambio al respecto. Por tanto, su implementación, no ha significado una solución a la situación observada.

Análisis: El artículo proporciona un marco teórico pertinente, al abordar la evolución de la educación cívica y su impacto en la construcción de ciudadanía, argumentando que la educación cívica ha tendido a promover una ciudadanía pasiva, centrada en la pertenencia a una comunidad, en lugar de fomentar la participación activa y reflexiva. El autor señala que, a pesar de los esfuerzos por mejorar la educación cívica en las últimas décadas, los niveles de participación política y conocimiento cívico siguen siendo bajos. Además, el énfasis en la educación cívica como herramienta para promover el diálogo y la tolerancia puede inspirar recomendaciones prácticas para fortalecer la participación ciudadana en el contexto social y comunitario.

## CAPITULO II

### 2 Justificación

La presente investigación busca dar cuenta del trabajo comprometido y responsable de diez profesores, cinco estudiantes y cinco egresados de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO) sede Bello, quienes a través del modelo praxeológico, vienen trabajando en el Valle de Aburrá mediante su saber específico, en el desarrollo de actividades teóricas y prácticas que posibilitan la construcción de ciudadanía y de paz en los diferentes contextos.

Es así como la labor desarrollada por cada uno de los actores sociales activos que se mencionan en la presente investigación viene gozando de reconocimiento de diversas entidades públicas y privadas a lo largo del país, por cuanto que su quehacer permite fomentar la construcción de ciudadanía con las personas intervenidas.

Los procesos sociales y comunitarios históricamente vienen teniendo manejos teóricos y conceptuales que han posibilitado confusiones en la lectura y análisis de estos; lo que se ha visto referido desde las diferentes disciplinas del conocimiento que han empleado diversos enfoques conceptuales de los mismos en el momento de preguntar como a partir de ellos se construye ciudadanía. De igual forma, la construcción de ciudadanía es un proceso que ha transformado su concepción, ha dejado la exclusividad para las ciencias sociales y humanas; permitiendo, que otras disciplinas del conocimiento también realicen sus aportes al respecto.

La investigación propuesta se relaciona con el trabajo social al centrarse en los procesos sociales y comunitarios de veinte actores sociales activos del Valle de Aburrá; dentro de los cuales se encuentran docentes activos y no activos, estudiantes y egresados de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, sede Bello; a los cuales se les realizó una entrevista entre los años 2018 y 2022, en el programa radial “En Sintonía con la Paz” del Instituto Psicoeducativo de Colombia (IPSICOL), emitido en la emisora de la Universidad Pontificia Bolivariana (UPB). Al explorar cómo estos profesionales contribuyen a la

construcción de ciudadanía, el trabajo social incide en la promoción de la participación activa de los ciudadanos en la vida comunitaria y también ofrece oportunidades para desarrollar estrategias de intervención que busquen fortalecer el tejido social y promuevan la cohesión comunitaria.

Las narrativas expresadas por cada profesional aportan, no solo a su desarrollo individual, sino también a la sociedad en su conjunto, a la profesión y al campo del trabajo social; dado que permiten a los profesionales reflexionar sobre sus experiencias y prácticas, enriqueciendo su formación y fortaleciendo su identidad profesional. A nivel social, contribuyen a la construcción de una ciudadanía más informada y participativa, al facilitar el diálogo y la comprensión entre diferentes actores comunitarios. En el ámbito de la profesión, estas narrativas ofrecen un recurso para la formación de futuros trabajadores sociales, al proporcionar ejemplos concretos de intervención y estrategias efectivas. Asimismo, en el contexto del trabajo social, las narrativas se convierten en herramientas que promueven la empatía, la cohesión social y el desarrollo comunitario, al visibilizar las realidades y necesidades de las comunidades con las que se trabaja. En conjunto, estas dimensiones resaltan la importancia de las narrativas como un medio para fortalecer tanto la práctica profesional como el tejido social en el que se inserta.

## CAPITULO III

### 3 Objetivos.

#### 3.1 Objetivo General.

Analizar las narrativas de profesionales que evidencian la construcción de ciudadanía desde diferentes disciplinas del conocimiento, a través de la filosofía UNIMINUTO - Bello, presentes en el programa radial “En Sintonía con la Paz”.

#### 3.2 Objetivos Específicos.

1. Identificar los elementos presentes en las narrativas de los profesionales que contribuyen a la construcción de ciudadanía.

2. Reconocer cómo desde diferentes disciplinas del conocimiento se aporta a los procesos de paz en el Valle de Aburrá.

3. Determinar la influencia de la filosofía UNIMINUTO – Bello, a través el modelo praxeológico presente en las acciones sociales y comunitarias de los veinte profesionales entrevistados en el programa radial “En Sintonía con la Paz”.

## CAPÍTULO IV

### 4 Marco de Referencia

#### 4.1 Marco Contextual

##### 4.1.1 *Corporación Universitaria Minuto de Dios [UNIMINUTO]*

La Corporación Universitaria Minuto de Dios [UNIMINUTO], inició en 1992 con alrededor de 240 estudiantes en Bogotá y hasta el año 2017 llegó a contar con aproximadamente 130.000 estudiantes en más de setenta municipios de Colombia; desde entonces ha buscado ofrecer una formación integral centrada en el desarrollo humano; esta visión se remonta a los esfuerzos del sacerdote eudista Rafael García Herreros, quien tuvo la idea de establecer una universidad, que se consolidó en 1988 con la firma del acta de constitución de la Corporación Universitaria Minuto de Dios. Desde entonces, UNIMINUTO ha trabajado para ofrecer programas académicos enfocados en el desarrollo social, obteniendo la aprobación del Ministerio de Educación en 1990 y expandiéndose a través de programas de licenciatura y la formación de profesionales comprometidos con el país. En las décadas siguientes, UNIMINUTO se ha destacado por su enfoque en la formación integral de los estudiantes, la expansión de su cobertura a través de la educación virtual y a distancia, y la acreditación de calidad de sus programas académicos. En 2023, UNIMINUTO celebró 30 años de brindar educación de alta calidad, consolidándose como la institución de educación superior privada más grande de Colombia. (UNIMINUTO, 2023).

En la actualidad, la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO), se destaca por su enfoque en la formación integral de los estudiantes, que incluye no solo la educación académica, sino también el desarrollo de habilidades sociales y éticas. La institución ha implementado una amplia gama de programas de educación virtual y a distancia, lo que le ha permitido ampliar su cobertura y llegar a un público más diverso, facilitando el acceso a la educación superior en regiones que tradicionalmente han estado desatendidas. (UNIMINUTO, 2023).

Además, UNIMINUTO ha logrado acreditaciones de calidad para sus programas académicos, lo que respalda su compromiso con la excelencia educativa, reflejando no solo su crecimiento en términos de matrícula, sino también su impacto en la formación de profesionales que están preparados para enfrentar los desafíos del mundo actual y contribuir al desarrollo social y económico del país. (UNIMINUTO, 2023).

#### **4.1.2 Modelo Praxeológico**

La Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO) ha adoptado un enfoque educativo praxeológico que se centra en la formación integral de los estudiantes. Este enfoque se caracteriza por promover la competencia en la acción y la reflexión sobre las actividades de los estudiantes, así como por fomentar la eficacia, la pertinencia y la responsabilidad en sus acciones. Para lograr esto, se utiliza una metodología que guía al individuo en un proceso en espiral hacia la actualización de sus diversas habilidades y potencialidades. Este enfoque se fundamenta en una "pedagogía praxeológica", que busca integrar valores humanistas y promover la reflexión crítica tanto en profesores como en estudiantes.

Además, se enfoca en tres campos de formación: desarrollo humano, responsabilidad social y competencias profesionales específicas. Estos campos se desarrollan a lo largo de los programas académicos de UNIMINUTO, incorporando aspectos como la formación humana integral, el compromiso social consciente y la adquisición de habilidades profesionales mediante un proceso cognitivo e investigativo. La universidad ha implementado una nueva estructura curricular para sus programas de estudio, organizada en cuatro componentes, que busca promover la integralidad, la flexibilidad, la interdisciplinariedad y la responsabilidad social en la formación de los estudiantes. (UNIMINUTO, 2021).

El modelo praxeológico adoptado por UNIMINUTO no solo orienta el trabajo de los docentes, sino que también impacta en la formación de los estudiantes y en el desarrollo profesional de los egresados. El modelo praxeológico se centra en la formación integral, promoviendo no solo la adquisición de conocimientos teóricos, sino también la aplicación práctica de estos en contextos reales.

Esto se traduce en un aprendizaje activo, donde los estudiantes son incentivados a reflexionar sobre sus acciones y a desarrollar competencias que les permitan actuar de manera efectiva y responsable en sus entornos.

La metodología praxeológica guía a los estudiantes en un proceso continuo de actualización de habilidades y potencialidades, fomentando una actitud crítica y reflexiva que es esencial para su desarrollo profesional. Este enfoque se basa en la pedagogía praxeológica, que integra valores humanistas y promueve la reflexión crítica, no solo en los estudiantes, sino también en los docentes, quienes son vistos como facilitadores del aprendizaje y agentes de cambio en la sociedad.

Los tres campos de formación que se destacan en este modelo (desarrollo humano, responsabilidad social y competencias profesionales específicas) son fundamentales para la construcción de un perfil profesional que responda a las necesidades del contexto social. A través de estos campos, los estudiantes de UNIMINUTO son preparados para enfrentar los desafíos del mundo laboral y contribuir de manera significativa a sus comunidades. La estructura curricular implementada, organizada en cuatro componentes, busca promover la integralidad y la flexibilidad, permitiendo a los estudiantes explorar diversas disciplinas y enfoques, lo que enriquece su formación y les proporciona una visión más amplia y crítica de la realidad.

#### **4.1.3 Instituto Psicoeducativo de Colombia [IPSICOL] y el programa radial “En Sintonía con la Paz”**

El Instituto Psicoeducativo de Colombia (IPSICOL) es una organización no gubernamental con sentido humanista cristiano que está orientado a la educación y fue fundada en 1978; considerando a la familia y a la educación como pilares para la construcción de la persona y la comunidad; trabajando a favor de la educación, el crecimiento personal, familiar, comunitario y la defensa de la dignidad de la persona en todas sus dimensiones. (IPSICOL, 2021).

El surgimiento del Instituto Psicoeducativo de Colombia (IPSICOL) se da como resultado de la unión de voluntades y recursos de diversas entidades, incluyendo la Arquidiócesis de Medellín, el Grupo

Empresarial Antioqueño, Caracol, Comfama e IPSICOL, en respuesta a la iniciativa del Padre Adalberto Gómez Suarez y la convocatoria de Monseñor Alberto Giraldo en diciembre de 2000. Fundado por el Padre Adalberto Gómez en 1978, IPSICOL nació con el propósito de humanizar a las personas en sus diferentes ámbitos, basándose en una perspectiva humanista y de no violencia. (Betancur Arango, 2015).

IPSICOL se enfrentó a diversos desafíos al expandir sus esfuerzos por la paz más allá de un programa radial. Es por ello que se les ha brindado una serie de méritos y reconocimientos en su trayectoria, por ejemplo, en diciembre de 2003, obtuvieron respaldo y financiamiento de la Presidencia de la República para realizar una variedad de talleres sobre Principios y Valores de la Convivencia Pacífica con 876 paramilitares desmovilizados en La Ceja, Antioquia, recibiendo elogios por su seriedad; entre septiembre y diciembre de 2004, llevaron a cabo el proyecto de Prevención y Desaprendizaje de la Violencia Intrafamiliar y Escolar en Medellín; en 2007, en Envigado, realizaron el proyecto de Prevención y Manejo de Situaciones que afectan el desempeño de los Educandos, en colaboración con la Secretaría de Educación local. También participaron en el proyecto Paz a la Voz, capacitando nodos municipales y comunicadores. A pesar de enfrentar dificultades financieras y formales, continuaron promoviendo la paz a través de asociaciones y convenios gubernamentales y actualmente, exploran nuevas formas de influir en una cultura de paz en Colombia, adaptándose a los desafíos cambiantes del contexto. (Betancur Arango, 2015).

Respecto a la problemática que enfrentaba el país durante los años ochenta, se puede decir que Colombia se enfrentó a una época de violencia, caracterizada por el auge del narcotráfico, la proliferación de grupos armados ilegales y la escalada del conflicto interno. En ciudades como Medellín, se ejercía un control desmedido sobre el tráfico de estupefacientes; lo que generó una ola de violencia extrema, con enfrentamientos entre bandas rivales, asesinatos selectivos, secuestros y extorsiones. Igualmente, el conflicto armado entre el Estado colombiano y grupos guerrilleros como las FARC y el ELN

se intensificó, especialmente en áreas rurales, provocando desplazamientos masivos de población y violaciones de derechos humanos. (Betancur Arango, 2015).

En medio de este contexto de violencia generalizada, surgió la iniciativa de “CULTUPAZ” [Cultura de Paz], lo cual fue la creación de un consorcio conformado por diversas instituciones y liderado por el Instituto Psicoeducativo de Colombia (IPSICOL), con el objetivo de promover la paz y la convivencia pacífica en la sociedad colombiana. Uno de los principales proyectos de CULTUPAZ [Cultura de Paz] fue el programa radial "En Sintonía con la Paz", que buscaba generar conciencia ciudadana, fomentar el diálogo y la reconciliación, y promover valores de solidaridad y no violencia a través de los medios de comunicación. Este programa se convirtió en una herramienta para contrarrestar la cultura de la violencia y contribuir a la construcción de una cultura de paz en una Colombia que se encontraba inmersa en un contexto de violencia. (Betancur Arango, 2015)

IPSICOL realizó un cambio de perspectiva hacia el futuro, cuestionó qué era una verdadera cultura de paz y reconoció que implicaba influir en un cambio significativo de conductas, costumbres y decisiones en un ambiente de diálogo y valoración mutua. Subrayó la importancia de la familia y la escuela como facilitadores de ambientes pacíficos y enfatizó en principios de moralidad y solución de conflictos sin violencia; para enfrentar este desafío IPSICOL decidió replantear sus estrategias, retomando el compromiso con la promoción de una cultura de paz.

Es así como, en diciembre de 2013, en respuesta a propuestas de prevención de la violencia en niños y adolescentes de Guatemala, IPSICOL decidió formular y ejecutar estas propuestas en Colombia. Este proyecto recibió el apoyo de instituciones como la Pastoral Social de la Arquidiócesis de Medellín y se centró en términos como perdón, reconciliación y aprecio por el otro, buscando establecer nuevos caminos hacia una cultura de paz en el país. (Betancur Arango, 2015)

El camino que tuvo IPSICOL para la promoción de la paz estuvo inmerso de obstáculos, uno de ellos, fue la financiación del programa radial una vez que el consorcio inicial desapareció. A pesar de la

pérdida de audiencia, IPSICOL decidió seguir financiando la producción y emisión del programa por Radio Bolivariana en AM. Además, se enfrentaron a un apoyo formal pero poco realista al proyecto, lo que dificultó su avance. (Betancur Arango, 2015)

Los medios de comunicación representan canales significativos para difundir la filosofía y el trabajo institucional hacia individuos y comunidades; por lo que la radio en IPSICOL ha sido producida a lo largo del tiempo a través de diversas emisoras de la ciudad. Actualmente, los programas de radio de IPSICOL se transmiten a través de la emisora de la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín en la frecuencia de 1.110 AM, donde presentan semanalmente una variedad de programas dirigidos a la audiencia radiofónica, enfocados en educación, formación y promoción del ser humano. (IPSICOL, 2021).

En el programa radial “En Sintonía con la Paz”, dirigido por el Sociólogo y Magister en Intervenciones Sociales en Sociedades del Conocimiento, Juan Carlos Ocampo Ortiz, se busca no solo reconocer, sino también visibilizar las diversas acciones de paz que han llevado a cabo profesionales, incluyendo profesores, egresados y estudiantes de UNIMINUTO, Bello. Este espacio radial se convierte en una plataforma para destacar las iniciativas que estos individuos han implementado en sus comunidades, abarcando un amplio espectro de acciones sociales, comunitarias y familiares. A través de entrevistas, relatos y testimonios, el programa pone de manifiesto cómo estas acciones contribuyen a la construcción de ciudadanía en un contexto donde la paz y la cohesión social son esenciales. Además, se exploran las dinámicas de interacción y colaboración entre los diferentes actores sociales, lo que permite una comprensión más profunda de los desafíos y oportunidades que enfrentan en su labor. Al dar voz a estas experiencias, “En Sintonía con la Paz” no solo promueve la reflexión sobre la importancia de la participación ciudadana, sino que también inspira a otros a involucrarse en la construcción de un entorno más justo y pacífico, fomentando así un sentido de pertenencia y responsabilidad colectiva en la búsqueda de un futuro mejor para la comunidad.

Ahora bien, después de llevar a cabo una entrevista semiestructurada con Óscar Betancur Arango, en el mes de octubre del presente año, con el fin de conocer más a fondo la trayectoria del programa radial, es pertinente iniciar indicando que el programa radial "En Sintonía con la Paz" emergió como un pilar fundamental en la promoción de la paz y la construcción de ciudadanía en Colombia; desde su creación, ha buscado ser un espacio donde se aborden temas relevantes para la comunidad, fomentando un diálogo constructivo y ofreciendo herramientas para la resolución de conflictos. Según expresa Betancur (2024), la misión del programa fue clara desde sus inicios: "la misión bonita era que armar ese programa radial, iba a ser la contraparte a esa cultura de la violencia que se vivía en Medellín"; lo que resalta el compromiso de crear un espacio que no solo informara, sino que también inspirara a la comunidad a participar activamente en la construcción de un entorno más pacífico. A través de su programación, "En Sintonía con la Paz" ha abordado temas que van desde la resolución de conflictos hasta la promoción de valores como la dignidad humana, el respeto por los derechos humanos y la justicia social. Adicionalmente, Betancur enfatiza que "el programa llegó a tener esa fortaleza y esa robustez", lo que indica que, a lo largo de los años, ha logrado consolidarse como un referente en la radio colombiana.

Un aspecto crucial del éxito del programa ha sido la calidad de su equipo de comunicación, que como Betancur (2024) señala: "tuvimos un equipo fuerte de comunicación y así se lanzó el programa", lo que subraya la importancia de contar con profesionales capacitados que puedan transmitir el mensaje de paz de manera efectiva, ese equipo trabajó incansablemente para desarrollar contenidos que resonaran con la audiencia, adaptándose a las necesidades cambiantes de la comunidad y abordando temas de actualidad que afectan a la sociedad, destacando, además, la capacidad del programa para evolucionar y mantenerse relevante, lo que ha sido clave para su impacto duradero.

Es por esto, que "En Sintonía con la Paz" ha sido un programa que ha forjado ciudadanía y promovido la paz, contribuyendo a transformar las relaciones dentro de la sociedad de Medellín y el

Valle de Aburrá. Su enfoque ha sido claro: es fundamental establecer vínculos más humanos, fundamentados en valores que prioricen el respeto por la dignidad humana, como menciona Betancur (2024 ), "definitivamente necesitamos unas relaciones más humanas, más basadas en valores humanos, más de respeto por la dignidad humana y más de respeto". Este compromiso con la dignidad y el respeto se traduce en un esfuerzo constante por salvaguardar tanto los derechos como los deberes de cada individuo, en la búsqueda de una sociedad equitativa y justa. Así, el programa no solo ha sido un medio de comunicación, sino un verdadero catalizador para el cambio social, promoviendo una cultura de paz que resuena en cada rincón de la comunidad. (Betancur Arango, 2024).

## **4.2 Marco Conceptual**

### **4.2.1 Construcción de Ciudadanía**

- Aquín et al. (2002). La sociedad civil y la construcción de ciudadanía. Margen: Revista de Trabajo Social y Ciencias Sociales, 25.

Resumen: Vivimos tiempos adversos a los derechos sociales, a la identidad ciudadana, a la conciencia de ciudadanía. A pesar de lo cual o precisamente por ello- la categoría de ciudadanía concita en la actualidad un interés que no lograba hace veinte años, adquiriendo una capacidad de resonancia no alcanzada hasta ahora en su propia historia, y ello por razones tanto de orden teórico como político. El interés teórico del término puede deberse a la capacidad de la ciudadanía para integrar las exigencias de justicia y pertenencia.

Conclusión: Desde estos autores, se hace énfasis en la importancia de reconocer la complejidad y la evolución histórica del concepto de ciudadanía; destacando las dimensiones civiles, política y social que propone Marshall (1950), también resaltan la necesidad de equilibrar los derechos con las responsabilidades ciudadanas para fomentar una ciudadanía inclusiva y solidaria. Además, se enfatiza en el papel de los trabajadores sociales en la promoción de la participación activa y la reconstrucción de la identidad compartida en la sociedad contemporánea.

- Díaz, B. (2011). Condiciones para la construcción de ciudadanía. *Orbis. Revista Científica Ciencias Humanas*, 7(19), 198-209.

Resumen: En el presente trabajo se describen las condiciones político-históricas para la construcción de ciudadanía. A tales efectos se tocan los siguientes aspectos: la Evolución del concepto de ciudadanía, Ciudadanía y postmodernidad: El papel del gobierno, y El papel del ciudadano en la construcción de ciudadanía. Se basa en una revisión bibliografía y en línea. Se concluye que los escenarios sociales deben ser por excelencia el espacio para el análisis crítico de sí misma, del individuo y del conocimiento comunitario.

Conclusión: La conceptualización de la construcción de ciudadanía ha tenido un devenir histórico que comprende desde la antigua polis griega hasta la era contemporánea; dentro de este se destaca cómo el concepto y la práctica de la ciudadanía ha evolucionado en respuesta a cambios políticos, sociales y culturales a lo largo de la historia; desde la participación activa en la polis hasta la promoción de la autonomía individual en el Renacimiento y la Ilustración, y la posterior preocupación por una "ciudadanía activa" en la postmodernidad, percibiendo una transformación continua en la concepción de la ciudadanía. Además, la educación cívica y ético-política en la formación de ciudadanos informados y comprometidos juega un papel importante que se ve reflejado en las teorías contemporáneas sobre la educación como facilitadora del desarrollo de habilidades cívicas y pensamiento crítico para la participación en la vida democrática.

- Avendaño et al (2016). Construcción de ciudadanía: un modelo para su desarrollo en la escuela. *El Ágora USB*, 16(2), 479–492.

Resumen: Se analiza las relaciones entre ciudadanía, política y educación, y a partir de ello, se propone un modelo para la formación de ciudadanos en la escuela, para la formación de la ciudadanía que incluye: propósitos de la enseñanza, papel de los contenidos en este proceso, formas para llevar a cabo enseñanza - aprendizaje y evaluación del aprendizaje.

Conclusión: Es destacable el marco conceptual sobre la ciudadanía, resaltando su naturaleza dinámica y su relación con la participación comunitaria. Enfatiza la importancia de la educación en la formación de ciudadanos conscientes y críticos, lo que puede ayudar a comprender cómo los profesionales y actores sociales en el Valle de Aburrá contribuyen a este proceso desde diversas disciplinas del conocimiento. Además, destaca la necesidad de crear espacios de convivencia y participación que fomenten la interacción y cooperación entre los individuos, reconociendo la importancia de la diversidad de experiencias y perspectivas, lo cual se relaciona con el objetivo del programa radial “En Sintonía con la Paz” de IPSICOL, emitido en la emisora de la UPB.

- Gasca, E. y Olvera, J. (2012). La construcción ciudadana: el reto de la extensión universitaria. *Revista de Extensión Universitaria*, 2, 32-39.

Resumen: El presente trabajo busca aportar una reflexión en torno a la construcción ciudadana y la convergencia con las funciones sustantivas de la universidad: docencia, investigación y extensión y de forma específica su correlación con la extensión universitaria. De este modo rescatamos el rol protagónico que deben adquirir nuestras universidades como agentes de transformación y necesarios en consolidación del modelo democrático, principalmente ante el reto de construir ciudadanos completos, interesados por las necesidades del entorno social y natural, así como por la toma de decisiones colectivas y su impacto en la comunidad local, nacional e incluso global. Es necesario generar en nuestros estudiantes conciencia ciudadana que les permita reconocerse como partícipes en el proceso de desarrollo económico y social y no únicamente como votantes con miras a satisfacer sus propios intereses de desarrollo profesional.

Conclusión: Las universidades tienen un papel importante en la construcción de ciudadanía, y que va más allá de la función académica y/o laboral, ya que esto promueve la conciencia ciudadana y la responsabilidad social, las instituciones académicas contribuyen a formar ciudadanos comprometidos con su propio entorno. El campus universitario y en sí, la academia permite facilitar el diálogo y la

colaboración con la comunidad, se establece como una base fundamental en este proceso, impulsando soluciones y promoviendo el desarrollo sostenible. Es así que este enfoque va más allá de la transmisión de conocimientos, implicando un aprendizaje mutuo y una colaboración que fortalece los lazos entre la universidad y la sociedad, beneficiando así al bienestar colectivo. También, busca fomentar valores como la solidaridad y la participación activa de los ciudadanos en los asuntos comunitarios, teniendo como ideal construir una cultura basada en valores compartidos. De esta manera, las universidades pueden desempeñar un papel en la construcción de sociedades más inclusivas, solidarias y democráticas, donde todos los ciudadanos tengamos la oportunidad de participar activamente en la vida social, política y económica del país.

#### **4.2.2 En Sintonía con la Paz**

- Fisas, V. (2011). Educar para una Cultura de Paz. Revista Cuadernos de Construcción de Paz (Quaderns De Construcció De Pau), 20,1-8.

Resumen: La cultura de paz es una tarea educativa que pasa por educar en y para el conflicto, en desenmascarar la violencia cultural y el patriarcado, en educar para la disidencia, el inconformismo y el desarme, en responsabilizarnos, en movilizarnos, en transformar los conflictos, en llevar a cabo el desarme cultural, en promover una ética global y en buscar un consenso fundamental sobre convicciones humanas integradoras, entre otras cosas.

Conclusión: Se resalta la educación como medio para promover una cultura de paz. La paz se entiende no solo como la ausencia de guerra, sino como un compromiso activo en la transformación de los conflictos y la promoción de relaciones pacíficas en todos los niveles. Esto evidenciado desde diferentes perspectivas, entre estas: la sociológica, donde se destaca la necesidad de gestionar y resolver los conflictos de manera constructiva, promoviendo la convivencia pacífica; en el ámbito psicológico, enfatizando en la importancia de cultivar habilidades emocionales para abordar los conflictos de manera empática y asertiva; y por último, desde la educación para la paz, abogando por un

enfoque holístico que empodere a las personas para ser agentes de cambio en la promoción de la justicia social, la igualdad y el respeto a los derechos humanos.

- Rojas Bonilla, E. (2018). La cultura de paz y su importancia en el proceso de formación ciudadana en el contexto educativo colombiano. Varona. Revista Científico Metodológica, 66(1), 1-4.

Resumen: La cultura de paz se forma en un proceso de acción a largo término, establecido sobre principios morales y éticos de reconocimiento universal, que busca sembrar en la mente de los seres humanos, los baluartes de la paz. Educar en cultura de paz y formación ciudadana es un reto para la comunidad educativa, ya que deben ver sus diferentes componentes como una forma de transformar la sociedad, lo cual permitirá al ser humano encontrar soluciones que permitan enfrentar los conflictos sin violencia, con la fuerza necesaria para llegar a soluciones en las que todos resulten ganadores, en una sociedad tan convulsionada como la colombiana. Este artículo tiene por objetivo reflexionar sobre algunos de los retos que se dan en la comunidad educativa en el proceso de formación de la personalidad, en busca de un nuevo tipo de ciudadano, capaz de interactuar, relacionarse con otras personas, respetar las normas de convivencia, conocer sus derechos, cumplir con sus deberes, e insertarse constructivamente en la nueva sociedad. Los procesos pedagógicos que permiten crear una cultura de paz deberán fomentar el proceso de apropiación de conocimientos relacionados con el territorio, la cultura, el contexto económico y social y la memoria histórica, con el propósito de reconstruir el tejido social, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución Política de Colombia.

Conclusión: La cultura de paz se puede ver como un pilar fundamental para el desarrollo de una ciudadanía comprometida y activa. Esta cultura de paz implica internalizar valores, actitudes y comportamientos que fomenten la convivencia pacífica, el diálogo y la resolución no violenta de conflictos. Además, reconoce que la paz no es simplemente la ausencia de conflicto, sino un proceso

dinámico que involucra la transformación positiva de los conflictos a través del compromiso, la creatividad y la no violencia.

En la actual investigación sobre la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá, se destaca la importancia crucial de la cultura de paz, ya que es en diversos escenarios del quehacer y el intercambio social de las comunidades donde se alimenta y fortalece esta cultura día a día. Desde la promoción de la tolerancia y el mutuo respeto hasta la capacitación en habilidades para abordar conflictos de manera constructiva, las experiencias narradas por los profesionales ofrecen ejemplos tangibles de cómo se lleva a cabo esta labor en la vida real.

Además, destaca la importancia de la educación para introducir valores y herramientas que promuevan la paz, los derechos humanos y la democracia. Esto refuerza la idea de que la construcción de ciudadanía y la cultura de paz va más allá del ámbito escolar y abarca todos los aspectos de la sociedad, incluyendo el trabajo de los profesionales de diferencias en diferentes campos. En este sentido, la investigación puede explorar cómo estas narrativas profesionales contribuyen a la creación de una cultura de paz en el Valle de Aburrá, influyendo en la forma en que los individuos interactúan y se relacionan en su entorno comunitario.

- Cornelio, E. (2019). Bases fundamentales de la cultura de paz. *Eirene Estudios de Paz y Conflictos*, 2(3), 9-26

Resumen: El presente artículo tiene como objetivo analizar a partir de documentos la evolución de la cultura de paz, desde sus primeras concepciones hasta el desarrollo que hoy en día ha logrado, haciendo énfasis en las bases fundamentales que caracterizan esta cultura, considerando la definición de Naciones Unidas como son aquellos comportamientos, valores, actitudes, tradiciones y estilos de vida que coadyuvan al mantenimiento y a la práctica de la paz en todo ámbito social. La cultura de la paz tiene como centro a la persona, de tal manera, que una paz individual contribuye a la paz social y ésta a la no violencia.

Conclusión: Un elemento clave para promover la paz es hacerlo como una responsabilidad compartida entre el Estado y la sociedad civil, mediante la adopción de medios alternativos para resolver conflictos de manera pacífica y activa participación de las personas en este proceso; ya que la paz va más allá de la ausencia de conflictos e implica un compromiso dinámico de resolución de conflictos a través del diálogo, la negociación y la cooperación. Adicionalmente, la cultura de paz en el desarrollo humano busca promover valores de comunicación, diálogo y convivencia, con énfasis en la educación como herramienta para transmitir estos valores y fomentar una convivencia respetuosa y armoniosa entre individuos y comunidades, invitando a reflexionar sobre la importancia de promover una cultura de paz basada en valores de justicia, libertad, igualdad, tolerancia y solidaridad, siendo agentes de cambio en los diferentes contextos.

- Jiménez, F. (2019). Una educación social que busca una cultura de paz. *Educación social: Revista de intervención socioeducativa*, 72, 13-34.

Resumen: Se exponen los diferentes conceptos de paz y su praxis en la construcción de la cultura de paz que lucha contra la violencia y construye relaciones pacíficas en una educación social. Se pretende revisar el interés académico de la educación social en su relación con la construcción de la paz y los conceptos de paces para edificar una cultura de paz que pueda integrarse dentro del sistema educativo y se expanda en la sociedad. Se defiende que la aceptación acrítica de las paces (negativa, positiva y neutra) lleva a una falta de operatividad dentro del ámbito de la pedagogía y la educación sociales. Se analizan las relaciones de la educación social y la cultura de paz desde lo individual, local, regional e internacional en cuanto a la educación de una cultura de paz.

Conclusión: El análisis de la educación social y la pedagogía aporta a la investigación ya que permite resaltar la importancia de abordar la exclusión y la vulnerabilidad, así como promover la inclusión y el desarrollo integral; este enfoque interdisciplinario ofrece una visión completa de los procesos sociales y comunitarios. Además, al vincularse con la cultura de paz, se destaca la necesidad de

cultivar valores y actitudes que contribuyan a una sociedad más equitativa, solidaria y pacífica. Se realiza una propuesta de integrar la educación para la paz en los programas de pedagogía y educación social que refuercen la idea de transformar la cultura hacia la tolerancia, la solidaridad y el diálogo, fortaleciendo así la construcción de ciudadanía.

#### **4.2.3 Modelo Praxeológico**

- Juliao, C. G. (2011). El enfoque praxeológico. Corporación Universitaria Minuto de Dios. (14-47).

Resumen: En esta tercera obra del padre Carlos Germán Juliao Vargas encontramos la continuidad de un proceso investigativo sobre el concepto de “praxeología” y sus procesos investigativos y prácticas en UNIMINUTO. ¿Qué es la praxeología? y ¿cuál es el concepto de acción adecuado para la investigación praxeológica? son cuestionamientos que hacen parte del proceso mayéutico que sobre el quehacer praxeológico uno ve cualificarse a lo largo de estos últimos quince años de producción teórico-práctica y metodológica del autor, sobre esta innovación formativa profesional. En ella podemos encontrar los aportes a una reflexión crítica del propio quehacer y de la obra del Padre Rafael García-Herreros Unda, los cuales estimulan la acción de una obra que tiene de base el trabajo a favor de los pobres, por medio de la educación y la pedagogía social. En la definición y conceptualización de la praxeología encuentro un avance en relación con las dos obras anteriores del autor sobre el mismo tema, pues se pasa de una “historización” de un campo, de un vocablo y sus relaciones con la educación, a la definición de un sentido propio en la contemporaneidad. Otro elemento importante, es su posibilidad sincrética en el pensamiento judeo cristiano, referida a la obra de Hannah Arendt (pluralidad, imprevisibilidad, fragilidad, narración).

Conclusión: La praxeología, como enfoque metodológico, ofrece un marco crítico y reflexivo que enriquece la investigación sobre las narrativas de los profesionales entrevistados en el programa radial "En Sintonía con la Paz". Este enfoque permite analizar cómo estos profesionales, a través de sus

prácticas y reflexiones, contribuyen a la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá. Al observar, juzgar y actuar sobre su entorno, los participantes de la investigación aplican un proceso praxeológico que no solo valida sus acciones, sino que también promueve un aprendizaje significativo y socialmente pertinente. Así, la praxeología se convierte en un eje para entender cómo se configuran y transforman las nociones de ciudadanía en diversos contextos sociales y profesionales.

- Carvajal, M. (2016). La pedagogía praxeológica como componente en el proceso de investigación para la formación ciudadana. *Educ.*, 19(3), 416-436.

Resumen: Este artículo muestra el aporte que trae el enfoque praxeológico frente al desarrollo de competencias ciudadanas y formación ciudadana, a partir de un mecanismo incipiente e incidente en el quehacer pedagógico, formulado desde la educación superior y desarrollado en las aulas infantiles. Esta es una estrategia pedagógica muy aterrizada al reconocimiento de necesidades sociales de manera no convencional, que invita en doble vía a la inclusión, la innovación y al desarrollo de competencias de tipo social. La metodología de la investigación en curso consiste en involucrar a diversos sectores de la sociedad para la reconstrucción de espacios democratizados e incluyentes, a partir de la reflexión y discusión de una formación ciudadana pensada desde y para la población infantil.

Conclusión: Se destaca cómo el enfoque praxeológico, al integrar la reflexión práctica con la adaptación a las necesidades sociales, puede fortalecer las competencias ciudadanas y promover la inclusión. Esta perspectiva es crucial para la investigación, ya que permite analizar cómo las narrativas de diversos profesionales en el programa radial pueden reflejar y fomentar valores de ciudadanía y paz. Al aplicar el enfoque praxeológico, se puede entender cómo estos relatos mediáticos, formulados desde diferentes disciplinas del conocimiento, contribuyen a crear espacios más inclusivos y participativos en la región, alineándose con la filosofía educativa que busca una formación ciudadana integral y contextualizada.

- Puerto-Garavito, S. & Bernate, J. (2024). Competencias ciudadanas aplicadas desde el modelo praxeológico en programas de licenciatura. *Revista Electrónica en Educación y Pedagogía*, 8(14), 171-189.

Resumen: Las competencias ciudadanas son habilidades, conocimientos y actitudes que capacitan a los individuos para participar activamente en la sociedad democrática. Estas competencias incluyen la capacidad para resolver problemas, tomar decisiones éticas, comunicarse eficazmente, trabajar en equipo, comprender y respetar la diversidad, entre otras. La presente reflexión surge del temario central en la tesis doctoral de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología, UMECIT; el objetivo pretende describir el impacto que tiene la praxeología en el desarrollo de las competencias ciudadanas en la educación superior, ilustrando aspectos de responsabilidad social, investigación formativa, pruebas Saber Pro, formación de licenciados y criterios curriculares en UNIMINUTO; relacionándose directamente con los dos temas centrales. La metodología desarrollada es cualitativa-reflexiva. Como principal resultado, se identifican aportes significativos del modelo praxeológico teniendo en cuenta su forma de aplicación en cada fase, además de las herramientas que brinda mediante la relación entre teoría y praxis, la sistematización de experiencias y la visión social que proyecta. En conclusión, a partir de esta reflexión académica, el modelo praxeológico aporta e impacta positivamente al desarrollo de competencias ciudadanas debido a su método integral de formación, aunque se encuentran algunas problemáticas y necesidades respecto al eje central estudiado, que más que problemas, son retos para quienes son docentes y estudiantes que desarrollan su quehacer bajo la metodología de la praxeología.

Conclusión: Las competencias ciudadanas son fundamentales para la participación en la sociedad democrática. Su desarrollo efectivo se destaca a través del modelo praxeológico de UNIMINUTO, que resulta ser integral al aplicarse en sus cuatro fases. Este modelo, que integra teoría y práctica, contribuye al fortalecimiento de dichas competencias en estudiantes, docentes y egresados,

como se observa en las narrativas de los profesionales estudiados en la investigación. Además, este enfoque señala retos que podrían ser relevantes para un análisis más profundo sobre la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá.

- Zambrano Valdivieso, O. (2016). Modelo pedagógico UNIMINUTO en la formación de futuros profesionales "socialmente responsables", 32 (10), 1001-1015.

Resumen: Se analiza el impacto del modelo pedagógico UNIMINUTO en la formación de futuros profesionales "socialmente responsables" del municipio de Bucaramanga-Santander; planteando un enfoque descriptivo-correlacional de tipo propositivo. Frente a este reto, UNIMINUTO ha optado por un modelo educativo praxeológico centrado en la formación integral, entendida como la formación que pretende el desarrollo armónico de todas las dimensiones de la persona. El modelo se orienta a la conformación de una persona que integra el saber (teoría) con el actuar (praxis) y es facultada para articular en la sociedad el proyecto de vida y de trabajo que, en sí misma, ha realizado.

Conclusión: Este contribuye a la presente investigación al destacar cómo el modelo pedagógico praxeológico de UNIMINUTO se enfoca en la formación integral de futuros profesionales "socialmente responsables". Este modelo, que integra el saber teórico con la praxis, coincide con los proyectos sociales de los estudiantes, profesores y egresados analizados en la investigación, quienes buscan construir ciudadanía en el Valle de Aburrá. La formación integral mencionada refuerza la idea de que una educación que integra todas las dimensiones de la persona es esencial para que los profesionales puedan desarrollar proyectos de vida que impacten positivamente en la sociedad, lo cual es central en la investigación sobre la construcción de ciudadanía.

#### **4.3 Marco Normativo**

El marco normativo de esta investigación se fundamenta en un conjunto de leyes y regulaciones que garantizan la protección de los derechos de autor y la integridad de la información utilizada en el desarrollo de actividades académicas y comunicativas. En particular, se considera la legislación

colombiana que regula la radiodifusión y el tratamiento de datos personales, así como los principios éticos que rigen la investigación social. Estas normativas no solo establecen las pautas para el uso adecuado de obras científicas, literarias y artísticas, sino que también promueven la transparencia y el respeto por la privacidad de los participantes. Al adherirse a este marco normativo, la investigación busca asegurar un proceso ético y legal que respete los derechos de todos los involucrados, al tiempo que fomenta un ambiente de confianza y colaboración en la producción de conocimiento.

#### **4.3.1 Ley de Protección de Datos Personales**

Ley Estatutaria 1581 de 2021. Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales. Octubre 17 de 2012. DO. No. 48587.

Esta ley busca ampliar el derecho constitucional de las personas a acceder, actualizar y corregir la información almacenada sobre ellas en bases de datos o archivos, además de proteger otros derechos y libertades establecidos en el artículo 15 de la Constitución Política. También respalda el derecho a la información, tal como se establece en el artículo 20 de dicha Constitución.

Los principios rectores establecidos en el artículo 4 de esta ley para el tratamiento de datos personales son fundamentales para su desarrollo, interpretación y aplicación. Entre estos principios se destacan los siguientes: el principio de legalidad, que regula el tratamiento de datos de acuerdo con lo establecido en la ley; el principio de finalidad, que exige que el tratamiento tenga una finalidad legítima informada al titular; el principio de libertad, que requiere el consentimiento expreso del titular para el tratamiento de sus datos; el principio de veracidad, que demanda que la información tratada sea precisa y completa; el principio de transparencia, que garantiza el derecho del titular a acceder a su información en todo momento; el principio de seguridad, que obliga a proteger los datos contra el acceso no autorizado; y el principio de confidencialidad, que impone la reserva de la información personal incluso después de finalizada la relación con el tratamiento de datos. Estos principios aseguran un tratamiento justo, seguro y respetuoso de la privacidad de los individuos.

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede decir que la ley es pertinente para la investigación ya que los datos suministrados en las entrevistas hechas entre los años 2018 y 2022 a los profesores, estudiantes y egresados de UNIMINUTO en el programa radial “En Sintonía con la Paz” de IPSICOL, emitido a través de la emisora de la UPB, se le hace el correcto manejo con respecto a la normatividad previamente mencionada. Adicional a esto, los entrevistados firmaron un consentimiento informado donde autorizaron que la información suministrada en el programa de radio pueda difundirse a través de este medio.

#### **4.3.2 Política de Radio**

El Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de Colombia (2022) establece el marco legal para la “Radiodifusión Sonora”, un servicio público bajo responsabilidad del Estado que busca satisfacer las necesidades de telecomunicaciones de los habitantes del territorio y cuyas emisiones están dirigidas al público en general. (MinTIC, 2022).

Dentro del marco legal se resaltan los siguientes: Artículo 20 de la Constitución política de Colombia, por el cual se garantiza a toda persona la libertad de expresar y difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, y la de fundar medios de comunicación masiva; Ley 1341 de 2009 modificada por la Ley 1978 de 2019, la cual define principios y conceptos clave sobre la sociedad de la información y las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), crea la Agencia Nacional del Espectro y establece disposiciones sobre la radiodifusión sonora, incluyendo aspectos como el pago de contraprestaciones por el uso del espectro, el registro TIC, las funciones del Ministerio TIC y la Agencia Nacional del Espectro, así como condiciones y procedimientos para la prestación del servicio, la cesión de derechos de concesión y un régimen de infracciones y sanciones; Ley 23 de 1982 modificada por la Ley modificada por la Ley 44 de 1993, en el artículo 162, la ley establece que el MinTIC, prohíbe a los organismos de radiodifusión utilizar en sus transmisiones obras científicas,

literarias o producciones artísticas sin la autorización previa y expresa de sus titulares o representantes.(MinTIC, 2022).

Lo anterior es pertinente para la investigación, ya que se enfatiza en la importancia de respetar los derechos de autor en relación con las obras científicas, literarias y producciones artísticas utilizadas en las emisiones del programa radial. Este respeto no solo es un requisito legal, sino que también refleja un compromiso ético con los autores, garantizando que sus derechos sean reconocidos y protegidos. Al cumplir con estas disposiciones, se asegura la integridad de las obras, lo que a su vez fomenta un ambiente de confianza y colaboración entre los investigadores y los autores. Además, este enfoque ético y legal fortalece la credibilidad de la investigación, permitiendo que los resultados obtenidos sean considerados válidos y respetados en el ámbito académico y social. En un contexto donde la difusión de información es crucial, adherirse a estas normativas no solo protege a los individuos involucrados, sino que también contribuye a la construcción de un marco de referencia sólido y responsable en la producción y transmisión de conocimiento.

#### **4.4 Marco Metodológico**

##### **4.4.1 Paradigma**

El paradigma hermenéutico en la investigación permite una comprensión profunda mediante tres dimensiones: el texto (lo que se interpreta), el contexto (su ubicación), y el pretexto (sus intenciones y evolución). (Pérez Varga, & Santamaría Rodríguez, pág. 9. 2019).

El paradigma hermenéutico, tiene como objetivo comprender el significado profundo y el contexto de lo que se comunica. (...) La hermenéutica es un método general de comprensión, y la interpretación es el modo natural de conocer de los seres humanos. La hermenéutica tiene como misión descubrir los significados de las cosas, interpretar lo mejor posible las palabras, los escritos, los textos y los gestos, así como cualquier acto y obra, pero conservando su singularidad en el contexto del que forma parte. (Gurdián, 2007, p. 146, como se citó en Pérez Vargas et al. 2019).

(...) El horizonte hermenéutico está constituido por todo el sistema de símbolos, estructuras matrices del pensar, contenidos culturales, concepciones, convicciones asumidas incluso fuera de la conciencia, comunes a todos los que comparten con nosotros, paradigmas de todo tipo, representaciones, conceptos, actitudes y todo aquello que interviene en dar significado y sentido a lo que pensamos y conocemos. (Moreno, 2007, p.13).

Para que el proceso hermenéutico logre acceder a la verdad de un acontecimiento, es crucial que la interpretación avance hacia una comprensión integral. Esta comprensión se refiere a un conocimiento que proviene desde dentro de la realidad misma en lugar de un enfoque externo. En otras palabras, la interpretación y la comprensión deben ir más allá de simplemente observar desde fuera, sino que debe sumergirse en el contexto interno del fenómeno estudiado. Este enfoque permite captar la esencia interna de los sujetos, eventos y experiencias dando a conocer un mejor entendimiento. (Moreno, 2007).

El paradigma hermenéutico aporta a la investigación al ofrecer un enfoque profundo y contextualizado para comprender las narrativas de los profesionales entrevistados en el programa radial "En Sintonía con la Paz". Este método permite interpretar no solo el contenido de las entrevistas (el texto), sino también el contexto en el que se desarrollan y las intenciones subyacentes (pretexto) de los entrevistados.

Al aplicar el enfoque hermenéutico, la investigación puede revelar los significados más profundos y singulares de las experiencias y perspectivas de los profesionales en la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá. Este paradigma, que busca una comprensión integral emergente desde dentro de la realidad misma, es crucial para captar la esencia interna de los sujetos y eventos estudiados, logrando así un entendimiento más completo y auténtico de cómo estos profesionales contribuyen a la construcción de ciudadanía, considerando las particularidades de sus contextos y experiencias.

#### **4.4.2 Enfoque**

El enfoque cualitativo se puede definir como aquel mediante el cual se producen datos descriptivos, centrados en las palabras y conductas observables de las personas (Taylor & Bogdan, 1986, como se citó en Quecedo y Castaño, 2002). Este enfoque es inductivo, ya que los conceptos se desarrollan a partir de los datos, sin hipótesis preconcebidas, y adopta un diseño de investigación flexible. (Quecedo y Castaño, 2002).

La investigación cualitativa entiende a las personas y sus contextos de forma holística, considerando su realidad como un todo en lugar de fragmentarla en variables. Además, el investigador busca comprender a los participantes desde su propia perspectiva, minimizando la influencia que pueda tener sobre ellos. Se da prioridad a la validez de los datos obtenidos sobre la confiabilidad, asegurando un ajuste estrecho entre los datos y la realidad observada. (Quecedo y Castaño, 2002).

Los métodos cualitativos son humanistas, permitiendo explorar el aspecto personal y subjetivo de los participantes. Finalmente, la investigación cualitativa es flexible y artística, adaptándose creativamente a las particularidades de cada contexto, priorizando la comprensión profunda sobre la estandarización. (Smith, 1987 como se citó en Quecedo y Castaño, 2002).

En la presente investigación, el enfoque cualitativo se manifiesta a través de la recopilación y análisis de las narrativas de los veinte profesionales entrevistados en el programa radial “En Sintonía con la Paz” transmitido en la emisora de la Universidad Pontificia Bolivariana (UPB); dado que, permite explorar las experiencias y perspectivas de los entrevistados, capturando la complejidad de sus realidades sin imponer hipótesis preconcebidas. Adicionalmente, al centrarse en las palabras, se busca analizar cómo estos actores sociales posibilitan la construcción de ciudadanía, facilitando la adaptación a las particularidades de cada contexto y el desempeño de cada uno en su quehacer profesional.

#### **4.4.3 Población Universo**

En el primer semestre de 2024, la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO) presentó su informe de gestión, respaldado por el Sistema Integrado de Información (SII), en el que se reportaron las cifras correspondientes a sus diversas sedes hasta el 30 de junio de 2024. Según la Dirección de Planeación y Calidad de la institución, la matrícula total para el primer semestre (2024-1) alcanzó los 95.686 estudiantes. De ese total, 81.219 corresponden a programas de pregrado, distribuidos en las siguientes modalidades: 119 en programas técnicos profesionales, 2.060 en programas tecnológicos y 79.040 en programas universitarios profesionales. (Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO, 2024).

Asimismo, las diferentes sedes de UNIMINUTO contaron con la participación de 3.868 docentes, quienes desarrollaron funciones sustantivas y de apoyo en áreas como la docencia, investigación, proyección social, gestión académica y desarrollo profesoral. Por otro lado, durante el semestre 2024-1, se graduaron un total de 9.790 estudiantes en todas las sedes de la institución. (Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO, 2024).

Ahora bien, la institución se organiza en ocho rectorías, y esta investigación se focaliza en la Rectoría Antioquia-Chocó, específicamente en la sede Bello. A continuación, se detallan las cifras de estudiantes y docentes para el semestre 2024-2 en algunas de las cinco facultades de esta sede:

- Facultad de Ciencias Humanas y Sociales: 75 docentes, 467 estudiantes en Trabajo Social, 1.769 en Psicología y 273 en Comunicación Social y Periodismo (Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, 2024).

- Facultad de Ingeniería: 27 profesores y 232 estudiantes en el programa de Ingeniería de Software (Facultad de Ingeniería, 2024).

- Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas: 15 docentes, 534 estudiantes en Administración de Empresas y 50 estudiantes, junto con 4 profesores, en el programa de Mercadeo Internacional (Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, 2024).

#### **4.4.4 Tipología Muestral**

En la presente investigación se empleó un muestreo no probabilístico de tipo discrecional, el cual permite seleccionar a los participantes en función del criterio del investigador, garantizando así la inclusión de aquellos individuos que más pueden contribuir al estudio. El muestreo discrecional es especialmente útil cuando se busca profundizar en temas específicos, evitando que participantes clave sean omitidos por un proceso de selección aleatorio. En este caso, se asegura que los individuos seleccionados ofrecen perspectivas y experiencias relevantes para el análisis. (Díaz, 2006).

Este enfoque se utilizó para elegir a los profesionales entrevistados en el programa radial “En Sintonía con la Paz”. Los criterios de selección incluyen la relevancia temática, su capacidad para introducir aspectos de construcción de ciudadanía y paz, la fortaleza del enfoque praxeológico en su quehacer profesional, habilidad narrativa, apropiación del tema, y la proyección del tema en la construcción de ciudadanía. Estos criterios propician un análisis profundo y contextualizado del fenómeno investigado, destacando narrativas que aportan un valor aportante al estudio.

#### **4.4.5 Muestra**

Las veinte narrativas de los profesionales entrevistados por el docente Juan Carlos Ocampo Ortiz en el programa radial “En Sintonía con la Paz”, los cuales fueron seleccionados como unidad de análisis, tienen como factores en común: que los profesionales invitados poseen en su perfil dos características esenciales: la primera que sea profesional o en formación de una disciplina del conocimiento humano y, la segunda, que, en su proceso de vida personal y profesional, se encuentran inmersos en el desarrollo de procesos sociales y comunitarios que posibiliten la construcción de ciudadanía. Agregando a esto, los

veinte profesionales (hasta el momento de la entrevista) eran actores activos de la Corporación Universitaria Minuto de Dios [UNIMINUTO], los cuales se encuentran distribuidos de la siguiente forma:

- Diez (10) docentes (activos en el momento de la entrevista):

1. Carlos Gustavo Rengifo Arias (2018) - Programa de Trabajo Social
2. Sonia Elena López Pulgarín (2018) - Programa de Trabajo Social
3. Hernán Darío Hoyos Barrientos (2019) – Programa de Licenciatura en Educación Infantil
4. Walter Alejandro Ríos Arias (2018) - Programa de Trabajo Social
5. Juan José Jaramillo Quintero (2019) - Programa de Comunicación Social y Periodismo
6. Martha Lucía Correa Ramírez (2018) - Facultad Ciencias Humanas y Sociales
7. Lady Jhanneth Acevedo Castro (2018) - Programa de Trabajo Social
8. Henry Holguín Osorio (2019) - Programa de Psicología
9. Alexandra Milena Urrego Cano (2019) - Programa de Trabajo Social
10. Diego Alejandro Velázquez Pineda (2022) - Programa de Contaduría Pública

- Cinco (5) de estudiantes (activos en el momento de la entrevista):

1. Sebastián López Álzate (2018) - Programa de Comunicación Social y Periodismo (egresado a la fecha).

2. Yenny Catalina Bedoya Arbeláez (2021) - Programa de Trabajo Social (egresada a la fecha).

3. Diana Mayerli Diaz Tapasco (2022) - Programa de Trabajo Social (estudiante activa).

4. Sara Gallego Guarín (2022) - Programa de Trabajo Social (estudiante activa).

5. Daniela Andrea Herrera Loaiza y Hasbleider Valeria Quintero Sepúlveda (2022) – Programa de Trabajo Social (estudiantes activas).

- Cinco (5) de egresados:

1. Cesar Callejas Ramírez (2018) - Programa de Trabajo Social

2. Cristián Camilo Penagos Penagos (2018) - Programa de Trabajo Social

3. Katherine Pemberty Restrepo (2021) - Programa de Trabajo Social

4. Deiby Estik Valencia Cañola (2021) - Programa de Trabajo Social

5. Valeria Macías Rodríguez (2019) - Programa de Trabajo Social

#### **4.4.6 Estrategia**

Para la investigación, se dispone de acceso a las grabaciones de los veinte programas de radio seleccionados; cuyas grabaciones proporcionan un registro de las entrevistas realizadas en el programa radial “En Sintonía con la Paz” entre los años 2018 y 2022, liderado por el docente Juan Carlos Ocampo Ortiz; cuyas transcripciones han permitido una revisión de las experiencias compartidas por los profesionales, facilitando así el análisis de cómo contribuyen a la construcción de ciudadanía a través de sus participaciones en procesos sociales y comunitarios.

Con base a lo anterior, se puede decir que la principal estrategia es la escucha activa de las narrativas de los veinte profesionales que evidencian la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá, presentes en el programa radial “En sintonía con la Paz” transmitido en la emisora de la Universidad Pontificia Bolivariana [UPB] entre los años 2018 y 2022.

#### **4.4.7 Técnica**

La técnica aplicada por el docente Juan Carlos Ocampo Ortiz, en calidad de conductor del programa radial “En Sintonía con la Paz”, fue la entrevista semiestructurada, con las siguientes preguntas, las cuales orientaron el diálogo: ¿Quién es el autor invitado?, ¿en qué consiste sus acciones sociales y comunitarias? y ¿cómo se sintonizan las acciones que surgen de su proyecto con la paz?; y otras preguntas que surgieron durante el desarrollo de la entrevista.

Por otro lado, dentro del proceso investigativo, se implementó la revisión documental que como plantea Gómez et al. (2017) es una herramienta que facilita la construcción del conocimiento, expandiendo los constructos hipotéticos de los estudiantes y enriqueciendo el vocabulario para interpretar la realidad desde su disciplina. Además, les permite presentar sus producciones tanto a la

comunidad académica nacional como internacional, al tiempo que refuerza su habilidad para indagar y utilizar fuentes confiables en bases de datos reconocidas.

Para la presente investigación, se hizo uso de la revisión documental como una herramienta para el análisis de las narrativas de los profesionales en la construcción de ciudadanía; para esto, se seleccionaron y analizaron doce documentos que corresponden a las categorías de análisis establecidas, lo que permitió complementar las narrativas obtenidas a través de las entrevistas. Esta revisión no solo proporcionó una base teórica para los conceptos de ciudadanía, paz y el modelo praxeológico, sino que también facilita la triangulación de la información, guiando el desarrollo metodológico de la investigación.

#### **4.4.8 Instrumento**

En la primera técnica, se transcribieron las veinte grabaciones de las entrevistas realizadas por el docente Juan Carlos Ocampo Ortiz en el programa radial "En Sintonía con la Paz", emitido por la emisora de la Universidad Pontificia Bolivariana (UPB), las cuales aportaron al momento de realizar la triangulación de la información.

En cuanto a la revisión documental implementada dentro del proceso investigativo, se hizo uso del formato de registro de lectura, otorgado por el asesor, dividida en cuatro momentos: la identificación, la comprensión, la interpretación y la aplicación; los cuales fueron base para el análisis de los doce documentos que corresponden a las categorías de análisis establecidas, realizado por las autoras de la presente investigación.

La interpretación y el análisis de la información obtenida tiene un tratamiento cualitativo, para lo cual se apropia de la estrategia investigativa de la "teoría fundamentada", la cual se basa en la observación y el análisis de datos, como entrevistas y comentarios interpretativos, a partir de los cuales se inicia un proceso de codificación y categorización de la información; donde los investigadores deben crear categorías teóricas y establecer relaciones entre ellas, lo que finalmente conduce a la construcción

de teorías sustantivas que explican dichas relaciones. Este enfoque propone generar conceptos directamente desde los datos obtenidos, permitiendo una explicación más profunda de los fenómenos estudiados. (Schettini y Cortazzo, 2015).

#### **4.4.9 Línea**

La investigación se enmarca en la línea de gestión social, participación y desarrollo comunitario, una de las áreas centrales dentro del proyecto educativo institucional de UNIMINUTO. Esta línea aborda temas como la coproducción de conocimiento junto a las comunidades, su participación activa en la identificación y solución de problemas, la gestión social del desarrollo, y el empoderamiento tanto de las comunidades de base como de la comunidad educativa. (Facultad de Ciencias Humanas y Sociales – UNIMINUTO seccional Bello, 2018).

#### **4.4.10 Sublínea**

La sublínea específica en la que se sitúa esta investigación es la de gestión social, política y comunitaria, la cual tiene como objetivo producir conocimiento sobre los mecanismos y procesos de intervención enfocados en desarrollar capacidades para la transformación social, la planificación del desarrollo y la influencia en políticas públicas, a través de la inclusión social y la participación activa de la comunidad en proyectos sociales. (Facultad de Ciencias Humanas y Sociales – UNIMINUTO seccional Bello, 2018).

#### **4.4.11 Consideraciones Éticas**

Dentro de las consideraciones éticas, se tienen en cuenta las que refieren Estrada Cely y Parra Herrera (2016) en su artículo sobre "Las dimensiones éticas y bioéticas en la investigación científica"; específicamente desde la dimensión intraespecífica, que se manifiesta en la necesidad de establecer un marco ético que respete la igualdad, la autonomía y la dignidad de los participantes, lo que implica el consentimiento informado de todos los involucrados, protegiendo sus derechos y garantizando el uso de sus datos. (Estrada Cely y Parra Herrera, 2016).

Además, la investigación debe adherirse a principios éticos que aseguren que la información recopilada no se utilice de manera que pueda perjudicar a los participantes o comprometer su privacidad, asegurando que se actúe con responsabilidad y respeto.

Es por esto, que las implicaciones éticas del proyecto corresponden a la necesidad de que el proyecto se lleve a cabo de manera ética y responsable, teniendo en cuenta los posibles impactos que pueda tener en las personas y en el medio ambiente. El respeto a las personas implica que se debe tratar a todas las personas involucradas en el proyecto con dignidad y consideración, y que se deben respetar sus derechos y su privacidad. La beneficencia se refiere a la obligación de hacer el bien y de maximizar los beneficios del proyecto para las personas involucradas. La justicia implica que se deben distribuir los beneficios y las cargas del proyecto de manera equitativa, y que se deben evitar las discriminaciones injustas. Finalmente, la no maleficencia se refiere a la obligación de no causar daño a las personas involucradas en el proyecto, y de minimizar los posibles riesgos y daños que puedan surgir.

En cuanto a la gestión de la información recolectada en el proyecto, se deben tener en cuenta los siguientes aspectos: el habeas data, que se refiere al derecho de las personas a conocer, actualizar y rectificar la información que se tiene sobre ellas; el tipo de información a obtener, que debe ser relevante y necesaria para el proyecto; la confidencialidad y privacidad, que implica que se deben proteger los datos personales y la información sensible de las personas involucradas en el proyecto; y las observaciones y registros, que se deben hacer de manera clara y precisa para garantizar la calidad de la información recolectada. En el caso específico de los programas de radio grabados con previa autorización, se debe garantizar que se respeten los derechos de autor y que se proteja la privacidad de las personas involucradas en los programas.

## CAPÍTULO V

## 5 Categorización de la Información

## 5.1 Categorización Construcción de Ciudadanía

Tabla 1. La construcción de ciudadanía presente en las narrativas de los diez profesores

PROFESORES			
AUTOR	PROGRAMA		CATEGORÍA
	TÍTULO	AÑO	CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA
Carlos Gustavo Rengifo Arias	“Redes Sociales, la Política y la Democracia”	2018	El docente expresa que la construcción de ciudadanía en el contexto de Internet y redes sociales nos desafía a trabajar desde varios frentes. No basta con estar informado; sino que es necesario adoptar una postura crítica y reflexiva sobre el contenido recibido. Además, el internet y las redes sociales se presentan como espacios de deliberación, pero no son inherentemente seguros ni garantizan un debate real, ya que dependen de la formación y el interés de los ciudadanos. La calidad del debate democrático se ve afectada por la capacidad de discernimiento y tolerancia de los usuarios. Así mismo, el uso ético de las redes sociales demanda un enfoque que incluya la argumentación sobre la opinión. Las redes sociales en Colombia, por ejemplo, tienden a ser más emocionales y menos reflexivas, con un impacto limitado en la política seria. La producción y consumo de contenido en la Web 2.0 requiere criterios éticos, y los usuarios deben ser responsables tanto al crear como al recibir información, ya que, la capacidad de las redes sociales para apoyar la democracia está vinculada a la calidad del discurso y la actitud de los usuarios frente a la información, lo que implica un ejercicio comunitario y responsable en lugar de individualista.
Sonia Elena López Pulgarín	"Mujeres Afrodescendientes, Condiciones	2018	La docente menciona que es clave reconocer el rol de las mujeres afrodescendientes en el trabajo

	Laborales en Labores Domésticas y de Cuidado”		doméstico y de cuidado. No es solo un tema de empleo, sino de cómo actuamos como ciudadanos conscientes de las luchas que estas mujeres enfrentan. Además, dice que es un reto colectivo asegurarnos de que los derechos de estas mujeres sean respetados, y que se les valore por sus habilidades y cualidades, sin discriminarlas por su género o etnia.
Hernán Darío Hoyos Barrientos	“Importancia de la Tecnología en el Proceso de Aprendizaje”	2019	En el relato del docente, la construcción de ciudadanía se relaciona estrechamente con el uso de la tecnología en la educación. La tecnología, cuando está mediada adecuadamente por los educadores, no solo facilita el acceso al conocimiento, sino que también se convierte en una herramienta clave para formar ciudadanos críticos, conscientes de su papel en la sociedad. Hernán resalta que el papel de los docentes va más allá de la simple transmisión de conocimientos; su función es guiar a los estudiantes en el uso responsable de la tecnología, desarrollando habilidades de pensamiento crítico, conciencia ética y una comprensión profunda de los valores cívicos. A través de la mediación tecnológica, los estudiantes no solo aprenden a manejar herramientas digitales, sino que también se les enseña a participar activamente en la vida social y cívica, tomar decisiones informadas y contribuir al bienestar común. Este enfoque tecnológico en la educación promueve una ciudadanía más inclusiva, activa y responsable, esencial para una sociedad democrática y equitativa.
Walter Alejandro Ríos Arias	“El Juego Político de la Sociedad Colombiana”	2018	El docente evidencia la construcción de ciudadanía, partiendo de que esta juega un papel clave en el ámbito político, ya que quienes elegimos toman decisiones que afectan a toda la sociedad. Las redes sociales han

			<p>permitido que muchas voces antes silenciadas encuentren un espacio para expresarse, pero también es esencial reflexionar sobre la calidad y veracidad de la información que recibimos. Se destaca la importancia de ser responsables con los mensajes que difundimos y recibirlos de diversas fuentes confiables para formar nuestros propios criterios. La participación activa no debe limitarse a las elecciones, sino que debe incluir mecanismos de control político para exigir que los líderes cumplan con sus promesas. Finalmente, se enfatiza que la ciudadanía activa y participativa, en todos los niveles, es fundamental para generar cambios positivos en el país.</p>
Juan José Jaramillo Quintero	“Lenguaje y Globalización”	2019	<p>El docente expresa que el lenguaje, al estar influenciado por la globalización y las TIC, nos permite comunicarnos mejor y entendernos entre generaciones, que a pesar de que incluye retos, es importante darnos el espacio de conocer cómo se desarrolla el mundo hoy. Esto es clave para la ciudadanía, ya que todos debemos poder participar y convivir usando un lenguaje inclusivo que cierre las brechas entre jóvenes y mayores. Además, hace énfasis que para una ciudadanía digital efectiva, es importante respetar las normas del lenguaje en internet, como la ortografía, cohesión, y netiqueta, porque eso fortalece nuestra participación y comunicación online.</p>
Martha Lucía Correa Ramírez	“Formación del Maestro”	2018	<p>En el relato de la docente, la construcción de ciudadanía se menciona en el contexto de la responsabilidad de los maestros en la formación de individuos que no solo adquieran conocimientos, sino que también desarrollen una conciencia crítica y una identidad social. Enfatiza que los maestros deben reconocer su papel en la transformación social y en la educación de nuevas generaciones</p>

			que contribuyan a una sociedad más pacífica y amorosa, lo que implica una construcción activa de ciudadanía , .
Lady Jhanneth Acevedo Castro	“Construcción de Paz en la Infancia”	2018	<p>La docente expresa que la construcción de ciudadanía se basa en el aprendizaje constante y en la importancia de atender tanto a los niños como al "niño interior" en cada uno de nosotros. Se destaca que la infancia es una etapa clave para enseñar valores y emociones, y que los niños aprenden a través del ejemplo, principalmente en el entorno familiar. Las actitudes y conductas que los adultos muestran, como el amor y la resolución de conflictos, influyen en cómo los niños actuarán en su futuro.</p> <p>Además, la docente subraya que los niños deben aprender a expresar y controlar sus emociones y a resolver conflictos mediante el diálogo y la responsabilidad de sus acciones. Tanto la escuela como la familia tienen un rol crucial en la enseñanza de estos valores y en la formación de ciudadanos que contribuyan a la paz y a una convivencia armónica en sociedad.</p>
Henry Holguín Osorio	“Suicidio y Sentido de Vida en Adolescentes”	2019	<p>El docente menciona que involucrarse con la juventud es clave porque, en este mundo tan líquido, hay espacios culturales, de arte y tradición que pueden ofrecerles una alternativa. La idea es mostrarles que hay otras formas de vivir, más allá de la realidad violenta que muchas veces enfrentan. Menciona que es responsabilidad de todos nosotros, como ciudadanos, prestar atención a los jóvenes, escuchar lo que tienen que decir y apoyarlos en la búsqueda de sentido en sus vidas. Es importante ser inclusivos, brindar amor y orientación, y aportar nuestro granito de arena para crear un entorno más sano para ellos.</p>
Alexandra Milena Urrego Cano	“Importancia de las Redes de Apoyo al Manejo de Depresión”	2019	<p>La docente expresa la construcción de ciudadanía desde el contexto de la importancia de las redes de apoyo en el manejo de la depresión, enfatiza que</p>

			<p>estas redes no solo son cruciales para el tratamiento y la recuperación de las personas que enfrentan problemas de salud mental, sino que también juegan un papel fundamental en el fortalecimiento del tejido social y comunitario, teniendo en cuenta que las redes de apoyo incluyen no solo a familiares y amigos, sino también a instituciones educativas, culturales y deportivas, etc.</p> <p>La promoción de espacios de diálogo, como grupos de discusión y actividades comunitarias, no solo ayuda a quienes padecen depresión, sino que también educa a la comunidad sobre la importancia de la salud mental. Esto crea una ciudadanía más informada y consciente de los desafíos que enfrentan sus miembros, lo que puede llevar a una mayor empatía y una acción colectiva.</p> <p>Al fomentar la participación en redes de apoyo, se empodera a los individuos para que tomen un papel activo en su recuperación y en la mejora de su entorno. Esto no solo beneficia a quienes están lidiando con la depresión, sino que también fortalece la comunidad en su conjunto, promoviendo un modelo de ciudadanía donde cada persona se siente responsable del bienestar de los demás.</p>
Diego Alejandro Velázquez Pineda	“Economía Doméstica y Finanzas Personales”	2022	<p>El docente manifiesta que la construcción de ciudadanía desde la economía doméstica y las finanzas personales se fundamenta en la gestión adecuada de los recursos económicos y la planificación responsable. Explica que la ciudadanía se fortalece cuando los individuos son capaces de administrar sus ingresos y egresos de manera eficiente, lo que contribuye no solo a la estabilidad familiar, sino también al crecimiento económico y social del país.</p>

			<p>El docente destaca que es esencial tener claridad sobre los ingresos que perciben los miembros del hogar y los gastos comprometidos, como el pago de servicios básicos, alimentación y educación, así como aquellos gastos periódicos que deben planificarse. Al desarrollar una conciencia de gasto y evitar los llamados "gastos hormiga", se puede lograr un mayor control de los recursos y, en consecuencia, una mejor calidad de vida.</p> <p>En cuanto al vínculo con la ciudadanía, el docente menciona que la gestión responsable de las finanzas personales impacta no solo a nivel individual, sino también en el bienestar colectivo. Afirma que cuando las personas manejan adecuadamente sus recursos, contribuyen a la productividad y al desarrollo económico de la sociedad. Además, subraya la importancia de educarse en temas financieros para no repetir errores que han llevado a otros a situaciones de crisis económica, lo cual puede desestabilizar tanto a las familias como a la sociedad en general.</p>
--	--	--	--

Nota. En el marco del programa radial En Sintonía con la Paz, los actores participantes firmaron un consentimiento informado, autorizando la divulgación de sus intervenciones durante las entrevistas. Asimismo, se estableció que el uso del contenido en este trabajo tiene fines estrictamente académicos.

El análisis de las perspectivas de los diez docentes seleccionados evidencia cómo la construcción de ciudadanía se expresa en sus prácticas y reflexiones pedagógicas, resaltando su compromiso con la formación de ciudadanos críticos y participativos. Desde sus discursos, se observa que la ciudadanía no se limita a la transmisión de conocimientos, sino que implica cultivar habilidades para la reflexión ética, el pensamiento crítico y la participación activa en la sociedad. La educación es vista como un proceso transformador, orientado al fortalecimiento del tejido social y al empoderamiento de las personas para asumir un rol corresponsable en la construcción de una comunidad más justa e inclusiva.

A su vez, los docentes coinciden en que la ciudadanía se forja a través del desarrollo de competencias que permiten a los individuos actuar con conciencia de su impacto en el entorno,

destacando la importancia del diálogo, la colaboración y el respeto por la diversidad. Además, subrayan la relevancia de integrar espacios formativos que fomenten la participación activa en la vida social, más allá del ámbito escolar, promoviendo una ciudadanía que se construye de manera colectiva y constante.

**Tabla 2.** *La construcción de ciudadanía presente en las narrativas de los cinco egresados*

EGRESADOS			
AUTOR	PROGRAMA		CATEGORÍA
	TÍTULO	AÑO	CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA
Cesar Callejas Ramírez	“Población Campesina y Derechos Humanos”	2018	El egresado hace mención que el desplazamiento de su zona de origen, del campo y en sí de muchos campesinos que han tenido que afrontar esta situación grave, también les permitió nuevas oportunidades como la educación y el crecimiento personal. César, por ejemplo, salió de Ituango sin saber leer ni escribir, pero al llegar a Medellín, decidió formarse y apostar por su propio crecimiento. De este modo, expresa que participa en la política pública y en espacios como las mesas de derechos humanos es clave para que los ciudadanos sean parte activa en la construcción de su realidad. Para él, ser ciudadano comienza con la humildad, el respeto y los valores que cada uno practica en su vida diaria.
Cristián Camilo Penagos Penagos	“La Familia”	2018	En su narrativa, el egresado relaciona el tema de la familia con la construcción de ciudadanía al enfatizar que la familia es una de las primeros espacios sociales donde se transmiten valores, principios éticos y normas de convivencia. En este contexto, la familia no solo actúa como un espacio de afecto y socialización, sino que también es fundamental para la formación de ciudadanos responsables y comprometidos con su entorno.
Katherine Pemberty Restrepo	“Procesos de Participación Comunitaria”	2021	La egresada evidencia la construcción de ciudadanía a través de su trabajo en la Secretaría de Participación Ciudadana, donde apoya y capacita a líderes y lideresas comunales en Medellín. Expresa que estos líderes,

			<p>históricamente, han gestionado recursos y realizado acciones para mejorar sus territorios, lo que ha llevado a que sean formalmente reconocidos como organismos comunales. La egresada, junto con un equipo interdisciplinario, acompaña técnicamente a estas organizaciones en la creación y actualización de sus estatutos, en la delimitación de sus territorios, y en la formulación de proyectos sociales. A través de la participación activa en actividades como jornadas de aseo, murales comunitarios, y la capacitación en la formulación de proyectos, la egresada fortalece el liderazgo comunitario. Además, destaca la importancia de involucrar a los jóvenes en estos procesos para fomentar un relevo generacional en el liderazgo comunal, empoderando a las nuevas generaciones para que participen en elecciones de presupuesto participativo y otras instancias democráticas. La egresada impulsa un enfoque pedagógico y formativo a través de la escuela comunal, donde busca que los líderes capacitados repliquen el conocimiento adquirido en sus comunidades. Todo esto contribuye a fortalecer la participación ciudadana y a generar cambios positivos en los territorios, promoviendo la construcción de ciudadanía activa y comprometida.</p>
Deiby Estik Valencia Cañola	“Trayectoria de Liderazgo Social”	2021	<p>Él argumenta que, a través de la educación moral y la convivencia familiar, se pueden cultivar actitudes de respeto, cuidado y alteridad, que son esenciales para la construcción de una ciudadanía activa y participativa. La familia, al fomentar estos valores, contribuye a la creación de un tejido social más fuerte y pacífico, lo que a su vez se traduce en una mejor convivencia en la sociedad en general. Cuenta como desde pequeño, siempre</p>

			<p>estuvo involucrado en la junta de acción comunal, y eso lo ayudó a entender la realidad de su comuna y cómo afecta a su comunidad. Eso le permitió sensibilizarse, trabajar con la gente, y generar actividades como los semilleros infantiles, donde se inculcan valores como los derechos de los niños y niñas. Menciona que la comunidad tiene el poder de cambiar sus condiciones si se unen, se escuchan y se apoyan mutuamente. La clave está en proyectarse, visibilizar los sectores que normalmente están olvidados y luchar para que las personas puedan acceder a educación, oportunidades y otros recursos.</p>
Valeria Macías Rodríguez	“Violencia Silenciosa”	2019	<p>La egresada hace énfasis en que todos somos iguales, lo que nos otorga los mismos derechos, tal como lo establece la Constitución Política y que debemos tener presente las pautas para el diálogo, la interacción y la comunicación, tanto en nuestras relaciones con los demás como en el ámbito más íntimo, como la familia; promoviendo el respeto y los valores en las relaciones sociales, destacando la importancia de un comportamiento adecuado dentro de la sociedad. Además, menciona que el Estado tiene la responsabilidad de garantizar los derechos de todos los tipos de familias, reconociendo que existen diversas configuraciones familiares que también contribuyen a la ciudadanía. Esto implica que las políticas públicas deben ser inclusivas y considerar las diferentes realidades familiares para promover una ciudadanía plena y equitativa.</p>

Nota. En el marco del programa radial En Sintonía con la Paz, los actores participantes firmaron un consentimiento informado, autorizando la divulgación de sus intervenciones durante las entrevistas. Asimismo, se estableció que el uso del contenido en este trabajo tiene fines estrictamente académicos.

El análisis de las perspectivas de los egresados seleccionados refleja cómo la construcción de ciudadanía emerge desde la participación activa en diversos contextos sociales, comunitarios y

familiares. Los egresados destacan que la ciudadanía no se limita a la pertenencia legal a un territorio, sino que implica un compromiso continuo con el entorno y la transformación de las realidades colectivas. Su experiencia demuestra que la educación, la participación política y comunitaria, y la promoción de valores como el respeto y la igualdad son fundamentales para fomentar una ciudadanía activa y responsable.

Además, subrayan la importancia de la familia como espacio formador de principios éticos y sociales, así como el papel del liderazgo comunitario para fortalecer la cohesión social. A través de la capacitación y el empoderamiento de nuevos líderes, especialmente jóvenes, se asegura la continuidad de procesos democráticos y participativos en sus comunidades. De este modo, los egresados proyectan la ciudadanía como un proceso colaborativo que requiere la construcción de redes de apoyo y la integración de las diversas configuraciones familiares y sociales.

**Tabla 3.** *La construcción de ciudadanía presente en las narrativas de los cinco estudiantes*

ESTUDIANTES			
AUTOR	PROGRAMA		CATEGORÍA
	TÍTULO	AÑO	CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA
Sebastián López Álzate	“Relaciones de Proximidad del Deporte con la Paz”	2018	En el relato del estudiante, la construcción de ciudadanía se menciona en el contexto de cómo el deporte puede ser un vehículo para la inclusión y el respeto hacia todas las personas, independientemente de su religión, cultura o condición social. Sebastián enfatiza que el deporte promueve valores de inclusión y respeto, lo que contribuye a la construcción de una ciudadanía más cohesionada y participativa. Esto se puede ver reflejado en su afirmación sobre la necesidad de que las organizaciones deportivas trabajen en conjunto para fomentar estos valores en el ámbito deportivo y social.
Yenny Catalina Bedoya Arbeláez	“Participación Ciudadana y Política de la Población con Discapacidad	2021	La estudiante expresa que la construcción de ciudadanía se evidencia en este contexto a través del empoderamiento y visibilización de la comunidad sorda en espacios sociales y

	Auditiva en Medellín”		<p>políticos. La egresada, como intérprete de lengua de señas colombiana, apoya este proceso facilitando la participación de personas sordas en comités, grupos juveniles y otras plataformas ciudadanas. Al conectarlos con el gobierno y las instituciones, la egresada ayuda a que esta población no solo participe, sino que se eduque sobre sus derechos como ciudadanos.</p> <p>Este proceso incluye la creación de espacios de concertación donde las personas sordas expresan sus necesidades y se sienten escuchadas, lo que fortalece su identidad como sujetos de derechos. Además, la educación sobre la Constitución Política de Colombia, aunque solo parcialmente traducida a lengua de señas por la propia comunidad, refuerza la conciencia ciudadana. La población sorda no solo lucha por la inclusión, sino que se reconoce como una parte integral del tejido social, contribuyendo activamente al desarrollo de la sociedad.</p>
Diana Mayerli Diaz Tapasco	“Resistencia del Pueblo Emberá Chamí y su Legado Ancestral”	2022	<p>La estudiante manifiesta que en las comunidades indígenas la memoria se construye a través de la oralidad. Esto no solo preserva las costumbres, sino que también refuerza la ciudadanía al transmitir valores como el respeto, la igualdad y la conexión con la naturaleza. La estudiante, que es parte de una comunidad indígena, vivió todo esto desde pequeña, y esa transmisión oral ha sido clave para fortalecer su identidad.</p> <p>Ella tuvo que enfrentarse a un choque cultural tras salir de su territorio. Pero este proceso le permitió valorar aún más su cultura y la forma en que su comunidad construye ciudadanía, basada en el legado ancestral y el reconocimiento mutuo.</p>
Sara Gallego Guarín	“Sembrar Café, una Práctica para la Transformación	2022	<p>La siembra de café en el barrio La Sierra, según la investigación de la estudiante, está estrechamente vinculada con la</p>

	Territorial en Colombia”		<p>construcción de ciudadanía, ya que permite a las personas, especialmente a aquellas desplazadas por la violencia, preservar su identidad y memoria cultural. Este acto simboliza resiliencia y resistencia frente a las adversidades, al tiempo que promueve la integración social y el sentido de comunidad a través de la cooperación y el trabajo colectivo. Al garantizar su sustento y participar activamente en la economía local, estas comunidades fortalecen su rol como ciudadanos, contribuyendo a una ciudadanía más inclusiva y activa en un entorno urbano. Aquí, las fronteras invisibles entre barrios se desdibujan, creando una red de apoyo centrada en la siembra y producción de café, que refuerza la cohesión y el bienestar colectivo.</p>
<p>Daniela Andrea Herrera Loaiza y Hasbleider Valeria Quintero Sepúlveda</p>	<p>“Incidencias de las Pautas de Crianza de los Cuidadores”</p>	<p>2022</p>	<p>Las estudiantes evidencian la construcción de ciudadanía a través de su enfoque en la familia y las dinámicas de crianza. En su investigación, destacan cómo las pautas de crianza, influenciadas por la cultura y el contexto socioeconómico, son fundamentales para el desarrollo de habilidades sociales que permiten a los niños y jóvenes integrarse al tejido social y ejercer su rol como ciudadanos. Subrayan que una crianza sana y respetuosa de los derechos de los menores contribuye a la formación de ciudadanos conscientes, capaces de cumplir sus proyectos de vida y de participar activamente en la sociedad. Ambas resaltan que la diversidad de familias, ya sean de diferentes regiones o culturas, afecta la forma en que se socializan los niños. Sin embargo, identifican que en todas estas familias es clave establecer normas claras y brindar tiempo de calidad a los hijos para fortalecer las relaciones familiares. Además, enfatizan que el acompañamiento del trabajador social es vital para comprender y mejorar</p>

			estas dinámicas, lo que a su vez fortalece la construcción de ciudadanía al formar individuos socialmente responsables y conscientes de sus derechos y deberes.
--	--	--	---

Nota. En el marco del programa radial En Sintonía con la Paz, los actores participantes firmaron un consentimiento informado, autorizando la divulgación de sus intervenciones durante las entrevistas. Asimismo, se estableció que el uso del contenido en este trabajo tiene fines estrictamente académicos.

Desde la perspectiva de los estudiantes se refleja cómo, en diferentes contextos, se promueven valores esenciales para la participación activa en la sociedad y a través de sus experiencias formativas y de interacción social, los estudiantes desarrollan habilidades de integración, cooperación y responsabilidad ciudadana; donde destacan la importancia de la inclusión como un elemento fundamental para fortalecer el tejido social, además, de la participación en actividades sociales y culturales las cuales les permiten identificar que la ciudadanía no solo se manifiesta en el ejercicio de derechos individuales, sino también en el compromiso colectivo para contribuir al bienestar de la comunidad y el desarrollo de individuos conscientes de sus deberes y derechos.

## 5.2 Categorización En Sintonía con la Paz

**Tabla 4.** *La sintonía con la paz desde la perspectiva de los diez profesores*

PROFESORES			
AUTOR	PROGRAMA		CATEGORÍA
	TÍTULO	AÑO	EN SINTONÍA CON LA PAZ
Carlos Gustavo Rengifo Arias	“Redes Sociales, la Política y la Democracia”	2018	El docente manifiesta que el uso responsable de las redes sociales es crucial en el proceso de paz, ya que quienes tienen influencia en estas plataformas (políticos, líderes sociales, radiales, y empresariales) juegan un papel importante en la configuración de la opinión pública y en la dirección del proceso de paz. Sin embargo, también es vital cómo el receptor maneja la información sobre el proceso de paz que recibe, verificando su veracidad y tomando decisiones informadas en las votaciones. Las redes sociales serán determinantes en las próximas elecciones, y el comportamiento de los usuarios al

			informarse y participar será clave para definir los resultados electorales.
Sonia Elena López Pulgarín	"Mujeres Afrodescendientes, Condiciones Laborales en Labores Domésticas y de Cuidado"	2018	La docente enfatiza que para lograr paz social es fundamental respetar la dignidad y los derechos de todas las personas, especialmente de las mujeres afrodescendientes que sufren una doble discriminación, tanto por ser mujeres como por su etnia. El objetivo es crear un entorno laboral decente donde ellas puedan trabajar con respeto y equidad. Además, la profesora menciona que la paz también se construye cuando nos unimos en solidaridad, apoyando a las trabajadoras domésticas y promoviendo el autocuidado entre mujeres, para fortalecer una comunidad justa y equilibrada.
Hernán Darío Hoyos Barrientos	"Importancia de la Tecnología en el Proceso de Aprendizaje"	2019	El docente expresa que la relación entre tecnología y "sintonía con la paz" se enfoca en cómo la tecnología puede ser utilizada como una herramienta para promover la paz y el desarrollo humano. Hernán menciona que el valor de la tecnología depende de su uso, y cuando se integra de manera adecuada en la educación, puede ayudar a formar ciudadanos críticos y responsables, comprometidos con la paz y la convivencia social. Además, la educación no debe limitarse a la transmisión de conocimientos técnicos, sino que debe incluir la enseñanza de valores que fomenten una cultura de paz. Así mismo se menciona la importancia de contextualizar el uso de la tecnología de acuerdo con las realidades sociales y culturales, permitiendo que el proceso educativo fomente tanto el desarrollo académico como la cohesión social.
Walter Alejandro Ríos Arias	"El Juego Político de la Sociedad Colombiana"	2018	El docente expresa que la paz es un proceso continuo que requiere la participación activa de cada individuo, que a través del respeto mutuo y el diálogo, es posible superar las

			diferencias sin recurrir a la agresión. La educación y la formación desempeñan un papel fundamental en este proceso, ya que permiten que las personas desarrollen criterios propios y repliquen mensajes de convivencia pacífica; formar a las generaciones presentes y futuras es clave para generar cambios duraderos que contribuyan a la construcción de una sociedad más justa y pacífica.
Juan José Jaramillo Quintero	“Lenguaje y Globalización”	2019	El docente dice que el uso de un lenguaje incluyente ayuda a que nos entendamos mejor entre culturas y generaciones, algo que fomenta la paz. Si todos logramos comunicarnos de manera clara y respetuosa, evitamos malentendidos que pueden generar conflictos. Además, el docente menciona que los nuevos códigos de lenguaje, como los emoticones y modismos, parlache, también tienen un papel importante en la paz, ya que ayudan a que nos comuniquemos mejor y a que haya más comprensión entre todos.
Martha Lucía Correa Ramírez	“Formación del Maestro”	2018	La docente manifiesta que la educación desempeña un papel fundamental en la construcción de una sociedad pacífica, destacando la importancia de reconocer y valorar las diferencias entre las personas. Ella menciona que, aunque los conflictos son inevitables, es esencial aprender a mediar en ellos a través del lenguaje y el gesto amoroso, lo que permite una convivencia más armoniosa. Subraya que los maestros tienen la responsabilidad de formar individuos no solo competentes académicamente, sino también capaces de contribuir a una cultura de paz y respeto mutuo en la sociedad, convirtiendo la escuela en un espacio clave para este proceso de transformación social.
Lady Jhanneth Acevedo Castro	“Construcción de Paz en la Infancia”	2018	La docente expresa que la paz no consiste en estar en un lugar sin ruido,

			<p>sin problemas o sin dolor, sino en mantener la calma interior a pesar de las adversidades.</p> <p>Manifiesta que la construcción de paz es un modelo aprendido, donde los seres humanos interiorizan conceptos y creencias según lo que observan en su entorno familiar. Si un niño ve constantes discusiones en su hogar, aprenderá que esa es la manera de relacionarse, lo que influirá en sus interacciones futuras. La docente también dice que es fundamental enseñar a los niños a gestionar sus emociones, permitiéndoles expresarlas.</p> <p>Resalta que la paz no se construye solo desde lo teórico, sino desde el ejemplo y la vivencia cotidiana. Además, manifiesta que aceptar las diferencias entre las personas es clave para una convivencia armoniosa y para que los niños crezcan en un ambiente enriquecido por la diversidad.</p>
Henry Holguín Osorio	“Suicidio y Sentido de Vida en Adolescentes”	2019	<p>El docente expresa que no podemos ignorar la crisis emocional que están enfrentando muchos adolescentes en Medellín. La idea no es condenar, sino educar y apoyar.</p> <p>Al reconocer los problemas emocionales que afectan a los jóvenes, podemos trabajar para crear una paz interior en ellos, lo que eventualmente se traduce en una paz social; menciona que actos de amor, de escucha y de acompañamiento son esenciales para que los adolescentes no se sientan solos ni desesperanzados. La paz se construye desde el apoyo y la empatía, ayudando a los jóvenes a gestionar sus emociones y encontrar un sentido de vida.</p>
Alexandra Milena Urrego Cano	“Importancia de las Redes de Apoyo al Manejo de Depresión”	2019	<p>La docente menciona que la relación con la paz comienza desde el interior. Manifiesta que, si una persona no tiene paz interna, le será difícil transmitir paz a los demás, ya que las relaciones se construyen desde el</p>

			<p>bienestar personal, así mismo enfatiza la importancia de atender la salud mental y llevarla a un segundo plano, subrayando que solemos enfocarnos más en lo físico y externo, descuidando aspectos fundamentales como los pensamientos, emociones, y el bienestar del alma y espíritu ; destacando la necesidad de hablar y abordar más estos temas.</p>
Diego Alejandro Velázquez Pineda	“Economía Doméstica y Finanzas Personales”	2022	<p>El docente manifiesta que la construcción de paz está estrechamente vinculada con la estabilidad económica en el hogar. Afirma que, aunque los objetivos globales como los Objetivos del Milenio y los Objetivos de Desarrollo Sostenible buscan erradicar la pobreza y generar bienestar, es en el entorno doméstico donde la gestión adecuada de las finanzas personales puede tener un impacto directo y significativo en la paz y la convivencia familiar. El docente explica que los problemas económicos dentro del hogar pueden convertirse en un detonante de conflictos y tensiones, afectando la estabilidad emocional y las relaciones entre los miembros de la familia. Por lo tanto, la capacidad de administrar correctamente los recursos económicos genera un ambiente de mayor tranquilidad y disminuye la probabilidad de que los conflictos financieros deriven en situaciones de violencia.</p> <p>Asimismo, destaca que el manejo adecuado de las finanzas personales contribuye no solo a la paz individual y familiar, sino también a la paz social, ya que el bienestar económico a nivel micro impacta en el capital social de un país, potenciando su desarrollo y estabilidad general</p> <p>El docente sugiere que la planificación financiera no solo es clave para la tranquilidad personal, sino que también es un componente esencial en</p>

			la construcción de una paz duradera a nivel familiar y social.
--	--	--	--

Nota. En el marco del programa radial En Sintonía con la Paz, los actores participantes firmaron un consentimiento informado, autorizando la divulgación de sus intervenciones durante las entrevistas. Asimismo, se estableció que el uso del contenido en este trabajo tiene fines estrictamente académicos.

Dentro de las narrativas de los diez docentes, se evidencia cómo se construye la paz en múltiples dimensiones, resaltando su interconexión con la ciudadanía activa y responsable, adicionalmente, la dignidad y los derechos de todas las personas son fundamentales para alcanzar una paz social, promoviendo la equidad y la justicia, para crear un entorno donde todos pueden contribuir a una comunidad pacífica y solidaria.

En este sentido, la educación se identifica como una herramienta clave para la construcción de paz, enfatizando en la necesidad de formar individuos que no solo sean competentes académicamente, sino que también desarrollen habilidades para mediar en conflictos y valorar las diferencias; este enfoque en la formación integral refuerza la idea de que la paz no es un estado de ausencia de conflicto, sino un proceso activo que se manifiesta a través del respeto y la empatía.

**Tabla 5.** *La sintonía con la paz desde la perspectiva de los cinco egresados*

EGRESADOS			
AUTOR	PROGRAMA		CATEGORÍA
	TÍTULO	AÑO	EN SINTONÍA CON LA PAZ
Cesar Callejas Ramírez	“Población Campesina y Derechos Humanos”	2018	El egresado expresa que la paz no es solo una, sino muchas paces que se construyen en los diferentes territorios. Alguien que ha vivido el desplazamiento, como él, entiende que la paz requiere justicia social, reconocimiento de la verdad y participación activa de todos en la sociedad. Además hace mención que para lograr la paz, se debe trabajar con las víctimas, acompañarlas y reconocer la verdad sobre los hechos violentos que han afectado sus vidas. Esto es esencial para poder sanar como sociedad y evitar que los conflictos se resuelvan con confrontaciones.
Cristián Camilo Penagos Penagos	“La Familia”	2018	El relato del egresado sobre la familia se relaciona estrechamente con la

			<p>construcción de ciudadanía al enfatizar que la familia es un espacio fundamental para la socialización y la formación de valores cívicos. Él argumenta que, dentro del núcleo familiar, se transmiten principios como el respeto, la responsabilidad y la alteridad, que son esenciales para formar ciudadanos comprometidos y activos en la sociedad. Al reconocer que los niños y niñas son sujetos titulares de derechos, se promueve una visión de la familia que va más allá de la obediencia y la jerarquía tradicional, fomentando un ambiente donde se valoran la participación y la voz de todos los miembros. Esta transformación en la dinámica familiar contribuye a la construcción de una ciudadanía más inclusiva y participativa, donde cada individuo se siente empoderado para contribuir al bienestar común. Además, destaca la importancia de políticas públicas que apoyen la diversidad de configuraciones familiares, lo que implica un reconocimiento de los derechos de todos los ciudadanos, independientemente de su estructura familiar. Esto no solo fortalece la cohesión social, sino que también promueve un sentido de pertenencia y responsabilidad compartida en la construcción de una sociedad más justa y pacífica. El egresado resalta que la familia es un pilar en la formación de ciudadanos responsables y activos, y que al fomentar relaciones basadas en el respeto y la inclusión, se contribuye significativamente a la construcción de una ciudadanía que busca la paz y el bienestar colectivo.</p>
Katherine Pemberty Restrepo	“Procesos de Participación Comunitaria”	2021	<p>La egresada contribuye a la construcción de paz al fomentar la participación comunitaria activa, donde los líderes y la ciudadanía se involucran en resolver conflictos territoriales y en</p>

			<p>promover una convivencia armónica. A través de su trabajo en la Secretaría de Participación Ciudadana, apoya la formación de líderes que impulsan la transformación social en sus comunidades, lo que genera espacios de diálogo y cooperación, elementos esenciales para la paz. Destaca que el proceso de paz se fortalece cuando las personas son capaces de perdonar, reconocer sus errores y colaborar para adelantar proyectos que impacten positivamente a la comunidad. Al facilitar la articulación entre las organizaciones comunales y el gobierno, la egresada promueve una colaboración que no solo mejora las condiciones del territorio, sino que también fomenta la confianza, la reconciliación y el desarrollo social, pilares fundamentales para la paz en el contexto local.</p>
Deiby Estik Valencia Cañola	“Trayectoria de Liderazgo Social”	2021	<p>El egresado expresa que el trabajo en equipo es lo que verdaderamente genera paz en la comunidad. Cuando todos se juntan, se consideran mutuamente y se escuchan, se pueden lograr grandes avances tanto en lo social, económico, cultural como comunitario. Esa unión es la que permite la proyección de una paz basada en el reconocimiento y la participación; dice que la paz no es solo un concepto, sino algo que se construye con acciones concretas dentro del territorio. A través de los procesos de semilleros, becas para la educación superior y la articulación con universidades, se fomenta la paz al ofrecer oportunidades reales de crecimiento para los niños y niñas de las comunas.</p>
Valeria Macías Rodríguez	“Violencia Silenciosa”	2019	<p>La egresada dice que la paz se menciona en el contexto de la necesidad de construir relaciones equitativas y respetuosas entre hombres y mujeres, enfatizando que para lograr una verdadera paz en las relaciones</p>

			<p>interpersonales, es fundamental dejar de lado los paradigmas y estereotipos de género que perpetúan la violencia y la desigualdad. Ella argumenta que la paz no se puede alcanzar si se sigue viendo a los hombres y a las mujeres como adversarios, sino que debe basarse en la amistad, el respeto mutuo y la colaboración. Además, subraya la necesidad de desaprender las dinámicas tradicionales de poder para que ambos géneros puedan promover una sociedad más justa. Así, al abordar la violencia silenciosa y fomentar el diálogo sobre las experiencias de ambos géneros, se contribuye a la construcción de un entorno más pacífico y equitativo. Para construir paz debemos dejar de vernos como rivales y ser amigos, destacando la importancia de la amistad y la colaboración para superar las diferencias. Resalta que la paz se logra a través del respeto y el amor genuino, el cual ayuda a construir mejores relaciones. Sostiene que la paz debe estar guiada por el amor, ya que este es fundamental para resolver los conflictos. Asimismo, enfatiza la necesidad de un diálogo continuo, donde ni hombres ni mujeres dominan, sino que exista una interacción basada en el respeto y participación activa de todos los miembros de la familia.</p>
--	--	--	--

Nota. En el marco del programa radial En Sintonía con la Paz, los actores participantes firmaron un consentimiento informado, autorizando la divulgación de sus intervenciones durante las entrevistas. Asimismo, se estableció que el uso del contenido en este trabajo tiene fines estrictamente académicos.

La perspectiva de los egresados sobre la paz destaca que este concepto abarca múltiples dimensiones que se manifiestan en diferentes contextos y territorios, reconociendo que la paz se entrelaza con la justicia social, el reconocimiento de la verdad y la participación activa de todos los individuos en la sociedad. A su vez, destacan la importancia de transmitir valores como el respeto y la responsabilidad dentro del núcleo familiar, promoviendo una visión que valora la participación y la voz de todos sus miembros.

En este sentido, como factor común, expresan que la paz se construye a través del trabajo en equipo y la colaboración entre diferentes actores de la comunidad y que al fomentar relaciones equitativas y respetuosas, especialmente entre géneros, se contribuye a la superación de estereotipos y dinámicas de poder que perpetúan la violencia y la desigualdad. De esta manera, se opta por un enfoque de paz que esté guiado por el respeto, el amor y la amistad, enfatizando que el diálogo continuo y la participación activa de todos son fundamentales para construir un entorno más pacífico y equitativo.

**Tabla 6.** *La sintonía con la paz desde la perspectiva de los cinco estudiantes*

ESTUDIANTES			
AUTOR	PROGRAMA		CATEGORÍA
	TÍTULO	AÑO	EN SINTONÍA CON LA PAZ
Sebastián López Álzate	“Relaciones de Proximidad del Deporte con la Paz”	2018	El estudiante menciona que la paz inicia desde el corazón de cada ser humano, explica que es fundamental practicar la paz y enseñarla a los demás de manera simple y respetuosa, comenzando con el trato hacia las personas. Sebastián menciona que el ejemplo de Jesucristo, quien perdonó a la humanidad, es un modelo de paz que se puede reflejar en la vida cotidiana. En este sentido, él sugiere que la paz no solo es un concepto abstracto, sino una práctica que debe ser cultivada en las interacciones diarias y en el ámbito deportivo. Además, enfatiza que la paz desde el deporte como un concepto que debe ser promovido a través de la inclusión, el respeto y la sana convivencia entre los deportistas y las comunidades. Él menciona que la paz comienza en el corazón de cada individuo y que es fundamental practicarla y enseñarla a los demás. A través del deporte, se pueden transmitir valores importantes que fomentan la armonía y el entendimiento entre las personas, independientemente de sus diferencias. Agregado a esto, destaca que el deporte puede servir como un

			<p>espacio para la reconciliación y la construcción de relaciones positivas, tanto dentro como fuera del campo de juego. Por ejemplo, menciona que en deportes de contacto, como el boxeo o el judo, los competidores se saludan antes de la competencia como un signo de respeto, lo que refleja la importancia de la convivencia pacífica</p>
<p>Yenny Catalina Bedoya Arbeláez</p>	<p>“Participación Ciudadana y Política de la Población con Discapacidad Auditiva en Medellín”</p>	<p>2021</p>	<p>La estudiante evidencia la construcción de paz al crear espacios de participación donde la comunidad sorda puede expresarse, ser escuchada y participar activamente en la sociedad. Afirma que la paz surge cuando las personas tienen la oportunidad de comunicar sus inquietudes y ser parte de los procesos de toma de decisiones. La falta de participación es una forma de violencia, y al abrir estos espacios para la comunidad sorda, se contribuye a la reducción de conflictos y al fomento de una convivencia pacífica. También, menciona que cuando se generan espacios de diálogo y consenso, se eliminan las barreras que podrían derivar en violencia. La participación ciudadana y la inclusión de las personas sordas en los procesos sociales y políticos son fundamentales para construir una paz duradera, ya que permiten que todas las voces sean escuchadas y valoradas, fortaleciendo el tejido social.</p>
<p>Diana Mayerli Díaz Tapasco</p>	<p>“Resistencia del Pueblo Emberá Chamí y su Legado Ancestral”</p>	<p>2022</p>	<p>La estudiante expresa que la paz en las comunidades indígenas viene del respeto por la naturaleza, la igualdad y la solidaridad. Para la estudiante, salir de su territorio fue un desafío, ya que tuvo que alejarse de su tradición, su tranquilidad y su familia. Sin embargo, este proceso de introspección le permitió reconocer la importancia de su legado y cómo este fomenta la paz dentro de su comunidad. Además, menciona que al regresar a su comunidad con el conocimiento adquirido fuera de su territorio, busca</p>

			mantener la paz y fortalecer los lazos comunitarios a través de la transmisión oral, usando nuevas estrategias pero sin perder la esencia de sus costumbres.
Sara Gallego Guarín	“Sembrar Café, una Práctica para la Transformación Territorial en Colombia”	2022	La estudiante menciona que la relación entre la siembra de café y la paz se manifiesta en diversos aspectos clave; inicialmente, la siembra de café actúa como un vehículo para la transformación de conflictos, ya que muchas de las comunidades involucradas han sido afectadas por el conflicto armado en Colombia. El cultivo del café se convierte en una herramienta productiva que transforma el dolor y la violencia en un acto de resiliencia. Además, fomenta la reconciliación y cohesión social, promoviendo la cooperación entre los miembros de la comunidad, quienes se alían entre sí para construir un futuro mejor. Este proceso fortalece la capacidad de mantenerse unidos a sus familias, optando por alternativas que les permitan dejar atrás las olas de violencia. A través de esta práctica, las comunidades mantienen su identidad y sentido de pertenencia, lo cual es esencial para la paz, ya que una población que se siente reconocida es menos vulnerable a la violencia. La siembra de café también contribuye a la seguridad alimentaria y económica, disminuyendo la vulnerabilidad social que puede alimentar tensiones y conflictos. Al empoderar a las comunidades, no solo les permite controlar su sustento, sino que, a través de la cooperación y comunicación, se crea un ambiente de amor que se refleja en el proceso y llega a los consumidores, incluso a pesar de las adversidades. Así, el café se convierte en una herramienta poderosa para promover una paz duradera y sostenible, marcada por la resistencia colectiva y la construcción conjunta de una sociedad más justa y pacífica.

<p>Daniela Andrea Herrera Loaiza y Hasbleider Valeria Quintero Sepúlveda</p>	<p>“Incidencias de las Pautas de Crianza de los Cuidadores”</p>	<p>2022</p>	<p>Las estudiantes enfatizan en la importancia de la familia como el primer grupo social en el que niños, niñas y jóvenes se desarrollan. Este entorno familiar se convierte en la base para que los jóvenes construyan sus proyectos de vida y establezcan relaciones sociales que no solo les benefician a ellos, sino que también impactan positivamente a su comunidad. El énfasis en la infancia y la juventud como etapas críticas para formar adultos responsables y pensantes se alinea directamente con la construcción de la paz. Al crear un ambiente donde se fomente el desarrollo de habilidades sociales y valores, las familias contribuyen a generar individuos capaces de establecer relaciones constructivas y saludables. Esto es fundamental para crear un tejido social que promueva la convivencia pacífica. A su vez, los cuidadores deben implementar estrategias que proporcionen seguridad y apoyo emocional, permitiendo a los jóvenes proyectarse hacia un futuro positivo. Este enfoque resalta que, al trabajar en el bienestar emocional y social de sus hijos, las familias están formando adultos que no solo son responsables, sino que también están capacitados para contribuir a una sociedad más tranquila y amorosa.</p>
--	---	-------------	--

Nota. En el marco del programa radial En Sintonía con la Paz, los actores participantes firmaron un consentimiento informado, autorizando la divulgación de sus intervenciones durante las entrevistas. Asimismo, se estableció que el uso del contenido en este trabajo tiene fines estrictamente académicos.

Enmarcados en su rol de estudiantes, la perspectiva sobre la construcción de la paz enfatiza que este concepto debe ser entendido como un proceso integral que se inicia en el interior de cada individuo. La paz no es un ideal abstracto, sino una práctica que debe cultivarse en las interacciones cotidianas y en las relaciones humanas; por lo cual, se debe enseñar y practicar la paz a través del

respeto, la inclusión y la colaboración, lo cual contribuye a generar un entorno donde todas las voces sean escuchadas y valoradas.

Las narrativas de los estudiantes coinciden en que la participación activa de todos los sectores de la sociedad es esencial para construir una paz duradera; al crear espacios de diálogo y consenso, se pueden abordar las preocupaciones de diversas comunidades y fomentar un sentido de pertenencia y responsabilidad compartida. Adicionalmente, la inclusión y la representación son fundamentales para reducir la violencia y promover la convivencia pacífica.

### 5.3 Categorización Modelo Praxeológico

**Tabla 7.** El modelo praxeológico presente en las acciones de los diez profesores

PROFESORES			
AUTOR	PROGRAMA		CATEGORÍA
	TÍTULO	AÑO	MODELO PRAXEOLÓGICO
Carlos Gustavo Rengifo Arias	“Redes Sociales, la Política y la Democracia”	2018	<p>VER: En esta fase, el docente observa la evolución histórica de Internet y sus implicaciones en la política y la democracia. Analiza los orígenes de las redes sociales y el ciberactivismo, y cómo estos afectan las dinámicas sociales y familiares, así como su conexión con la paz.</p> <p>JUZGAR: El docente reflexiona críticamente sobre el impacto de las redes sociales en la democracia, destacando la importancia de que los ciudadanos estén informados y asuman una postura crítica ante el contenido que circula en estos espacios.</p> <p>ACTUAR: En esta fase, el docente propone tomar medidas para promover el uso responsable de las redes sociales, tanto en términos de política como en la vida familiar; abogando por la creación de espacios de educación y reflexión para que los usuarios de redes sociales adquieran herramientas críticas que les permitan participar en el debate democrático de manera ética.</p>

			DEVOLUCIÓN CREATIVA: Finalmente, el docente reflexiona sobre los resultados de las acciones en torno a las redes sociales y su impacto en la sociedad, sugiriendo que el uso responsable de estas plataformas puede fortalecer los procesos democráticos y contribuir a una mejor convivencia familiar y social
Sonia Elena López Pulgarín	"Mujeres Afrodescendientes, Condiciones Laborales en Labores Domésticas y de Cuidado"	2018	<p>VER: La docente menciona que primero tenemos que ver y reconocer la realidad que enfrentan las mujeres afrodescendientes en trabajos domésticos y de cuidado, ya que sus condiciones laborales suelen ser precarias y muchas veces pasan desapercibidas.</p> <p>JUZGAR: La docente expresa que debemos reflexionar sobre cómo actuamos como sociedad y que es necesario un análisis crítico para entender que muchas de estas mujeres enfrentan doble discriminación y que esto requiere una acción urgente para cambiar las políticas que afectan su bienestar.</p> <p>ACTUAR: La docente plantea estrategias que promuevan el trabajo decente, como la conciliación entre trabajadoras domésticas y empleadores, buscando siempre mejorar sus condiciones laborales. También sugiere que las políticas públicas deben ser reformuladas para favorecer a estas trabajadoras.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: La docente reflexiona sobre cómo podemos fortalecer leyes y normas que protejan los derechos de estas mujeres. La clave está en crear un equilibrio que permita a todas las mujeres, especialmente las afrodescendientes, acceder a trabajos dignos, sin discriminación, y que esto se traduzca en una mayor paz social y laboral para todas.</p>
Hernán Darío Hoyos Barrientos	"Importancia de la Tecnología en el Proceso de Aprendizaje"	2019	VER: El docente expone la realidad educativa actual, reconociendo tanto las ventajas como las problemáticas del uso de la tecnología en el proceso

			<p>educativo. Señala que, si bien la tecnología es fundamental para el aprendizaje, debe ser controlada y mediada por el ser humano, observando los riesgos de su uso indiscriminado.</p> <p>JUZGAR: El docente analiza y reflexiona sobre las implicaciones éticas y pedagógicas del uso de la tecnología, considerando la importancia del rol docente y parental en la mediación tecnológica. Así mismo, evalúa diferentes enfoques que fomenten un uso equilibrado y responsable de las herramientas digitales en la educación.</p> <p>ACTUAR: A través de la implementación de sus ideas, el docente promueve una estrategia donde los docentes deben guiar a los estudiantes en el uso consciente de la tecnología. Propone que, más allá de enseñar a utilizar herramientas tecnológicas, se debe instruir sobre sus beneficios y posibles riesgos, fomentando un uso responsable.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: De acuerdo con el relato se identifica que el docente reflexiona sobre los resultados de la implementación educativa y propone el ajuste de enfoque de enseñanza según los resultados obtenidos en los procesos.</p>
Walter Alejandro Ríos Arias	“El Juego Político de la Sociedad Colombiana”	2018	<p>VER: El docente observa la realidad política, donde los ciudadanos eligen a los representantes que toman decisiones para el colectivo. A su vez, observa el papel de las redes sociales en dar voz a quienes antes estaban silenciados y el impacto de los mensajes falsos o de propaganda política que generan confusión y miedo.</p> <p>JUZGAR: El docente analiza críticamente la responsabilidad ciudadana de no solo participar en las elecciones, sino también de ejercer control político sobre los líderes elegidos y la falta de reflexión al recibir</p>

			<p>mensajes de redes sociales sin verificar la veracidad de las fuentes, destacando la importancia de formar criterios propios para tomar decisiones acertadas.</p> <p>ACTUAR: El docente promueve la acción ciudadana más allá de las elecciones, fomentando la participación activa en los procesos de control político y en actividades comunitarias; además de invitar a involucrarse en acciones locales como mejorar los parques o apoyar a los niños, contribuyendo al bien común.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: El docente a partir de estas reflexiones y acciones, genera una nueva comprensión de la responsabilidad ciudadana y el poder de la participación activa para transformar la sociedad; donde los ciudadanos asuman que el país es de todos y no de unos pocos, lo que conllevaría a una participación más consciente y efectiva en la política y la comunidad.</p>
Juan José Jaramillo Quintero	“Lenguaje y Globalización”	2019	<p>VER: El docente observa cómo el lenguaje ha cambiado con la globalización, la tecnología y la cultura, identificando las nuevas formas de comunicación, como el uso de emoticones y modismos, y ver cómo afectan a distintas generaciones.</p> <p>JUZGAR: El docente analiza cómo podemos mejorar nuestra forma de comunicarnos, fortaleciendo aspectos como la ortografía y la cohesión para adaptarnos a las nuevas tendencias.</p> <p>ACTUAR: El docente enfatiza en la aplicación de estrategias para mejorar cómo escribimos y hablamos, ya sea en cartas, chats o revistas. Además, el docente insiste en que hay que promover un lenguaje inclusivo que permita una comunicación efectiva entre generaciones.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: El docente reflexiona sobre todo lo que se ha aprendido y se proyecta hacia el futuro,</p>

			<p>evaluando cómo el lenguaje seguirá cambiando con las nuevas tendencias y cómo podemos seguir adaptándonos para mejorar nuestra comunicación y generar más diálogo y comprensión.</p>
<p>Martha Lucía Correa Ramírez</p>	<p>“Formación del Maestro”</p>	<p>2018</p>	<p>VER: La docente observa y analiza la realidad educativa actual, reconociendo las problemáticas que enfrentan los maestros y estudiantes en el contexto de la enseñanza. Recopila información sobre las interacciones en el aula y las necesidades de los estudiantes, así como la identificación de los desafíos que surgen en la práctica educativa.</p> <p>JUZGAR: En esta fase, la docente evalúa diferentes enfoques y teorías educativas que pueden abordar las problemáticas detectadas, discute la importancia de la formación del maestro y cómo esta debe ser seria y continua, considerando las particularidades de cada nivel educativo.</p> <p>Además, menciona la necesidad de que los maestros se conviertan en mediadores del aprendizaje, lo que implica analizar y reflexionar sobre modelos pedagógicos que pueden ser más efectivos en la actualidad.</p> <p>ACTUAR: La docente refiere la implementación de estrategias educativas que promuevan un aprendizaje significativo y activo. Además de la necesidad de transformar la práctica docente, utilizando herramientas tecnológicas y metodologías que sitúen al estudiante en el centro del proceso educativo, donde se pueda mejorar la enseñanza y el aprendizaje en el aula, buscando una mayor efectividad en la educación.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: La docente reflexiona sobre la experiencia educativa y los resultados de las estrategias implementadas, enfatiza en la importancia de aprender de la práctica y de la interacción con los</p>

			estudiantes, evaluando qué ha funcionado y qué no, para así proyectar futuras intervenciones y mejoras en la práctica docente, integrando lo aprendido para seguir evolucionando el enfoque educativo.
Lady Jhanneth Acevedo Castro	“Construcción de Paz en la Infancia”	2018	<p>VER: La docente observa las realidades de violencia y las dificultades socioeconómicas de su infancia en el barrio Santo Domingo Savio de Medellín, donde desde temprana edad, vivió situaciones complejas que la llevaron a notar la importancia de construir paz en estos contextos. Estas experiencias personales le permitieron identificar la necesidad de trabajar con la infancia para fomentar ambientes de paz y armonía.</p> <p>JUZGAR: La docente reflexiona sobre cómo los niños aprenden conceptos de paz y violencia a través de los ejemplos que ven en sus familias y comunidades. A su vez, destaca la importancia de enseñarles desde pequeños a gestionar sus emociones y resolver conflictos pacíficamente, evitando que repitan los patrones de violencia que ven en su entorno.</p> <p>También menciona que el trabajo con los niños debe ir más allá de la teoría, reflejándose en las acciones cotidianas.</p> <p>ACTUAR: La docente comienza a actuar desde joven, trabajando con el grupo "Estrellas de la Verdad" en su barrio, donde ayudaba a niños sin apoyo familiar. Este grupo fue una primera experiencia de intervención comunitaria, mostrando que es posible cambiar las trayectorias de vida de los niños. Actualmente, sigue enfocada en la construcción de paz a través de su labor profesional con la infancia, enseñando valores y fomentando la convivencia pacífica.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: La docente utiliza sus experiencias personales y profesionales para retroalimentar su práctica, creando nuevas formas de</p>

			educar a los niños en la paz; y propone, que tanto la familia como la escuela deben unirse para enseñar valores de solidaridad, respeto y resolución pacífica de conflictos. Además, invita a los adultos a recordar su propio "ser niño" para conectar mejor con los más jóvenes y generar cambios significativos en su educación.
Henry Holguín Osorio	"Suicidio y Sentido de Vida en Adolescentes"	2019	<p>VER: El docente dice que lo primero es observar la realidad: ¿qué está pasando en Medellín que lleva a tantos adolescentes a pensar en el suicidio? Es importante identificar las señales, como la ideación y los intentos, para poder actuar a tiempo. La falta de gestión emocional es uno de los factores clave que lleva a los jóvenes a este punto.</p> <p>JUZGAR: El docente menciona que debemos reflexionar sobre qué motiva a los jóvenes a llegar a este extremo, ya que muchas veces no es un tema financiero, sino de emociones no gestionadas o de sentirse perdidos. Nos plantea la pregunta: ¿qué es lo que realmente nos hace felices? Esta introspección es necesaria para entender cómo apoyar mejor a los jóvenes.</p> <p>ACTUAR: El docente expresa que una acción clave es acompañar a los jóvenes desde un enfoque integral, con apoyo médico y psicológico. También es importante ayudarles a construir un proyecto de vida, dándoles herramientas para canalizar sus emociones de manera saludable. Es mejor educar y guiar que condenar las acciones.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: Debemos seguir fomentando espacios de amor y escucha; y si logramos que los jóvenes se sientan escuchados y apoyados, fortalecemos su sentido de vida y su capacidad para enfrentar los problemas.</p>

			<p>El objetivo es crear un entorno donde puedan cerrar capítulos difíciles de manera gradual y satisfactoria, en lugar de recurrir al suicidio.</p>
Alexandra Milena Urrego Cano	<p>“Importancia de las Redes de Apoyo al Manejo de Depresión”</p>	2019	<p>VER: La docente Alexandra hace una observación y analiza la situación de las personas que enfrentan la depresión, menciona cómo las personas con personalidades más melancólicas e introvertidas pueden ser más propensas a la depresión, y cómo esto se manifiesta en su comportamiento y en su relación con los demás.</p> <p>También se refiere a la creciente preocupación por el aumento de la depresión y el suicidio en adolescentes, lo que indica una observación de la realidad social y emocional que afecta a la comunidad.</p> <p>JUZGAR: La docente evalúa diferentes enfoques para abordar la depresión y la importancia de las redes de apoyo y discute cómo estas redes pueden ser tanto un recurso positivo como un desafío, dependiendo de las circunstancias.</p> <p>Además, reflexiona sobre la necesidad de un tratamiento integral que no solo incluya medicamentos o terapia, sino también el apoyo de la comunidad y la familia.</p> <p>ACTUAR: En esta fase la docente propone la implementación de estrategias que involucran la creación y fortalecimiento de redes de apoyo, sugiriendo que las personas busquen apoyo en sus entornos, ya sea en la familia, amigos o instituciones, y que se involucren en actividades comunitarias que promuevan la salud mental. Esta acción busca transformar la realidad de quienes enfrentan la depresión, fomentando un ambiente de apoyo y comprensión.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: La docente reflexiona sobre la importancia de aprender de la experiencia y de la interacción con otros, enfatizando que</p>

			<p>la salud mental y el bienestar son temas que deben ser discutidos y abordados continuamente, sugiriendo que la comunidad debe estar abierta a aprender de las experiencias vividas y a adaptar sus enfoques en función de lo que funciona; lo que implica una evaluación constante de los resultados de las intervenciones y la proyección de nuevas estrategias para el futuro.</p>
Diego Alejandro Velázquez Pineda	“Economía Doméstica y Finanzas Personales”	2022	<p>VER: El docente observa cómo sus estudiantes y muchas personas en general tienen dificultades para gestionar sus finanzas personales y la economía doméstica; reconociendo la importancia de que las familias comprendan el manejo adecuado de sus ingresos y gastos para mejorar su bienestar y evitar endeudamientos innecesarios.</p> <p>JUZGAR: El docente reflexiona sobre las prácticas culturales que llevan a las personas a gastar más de lo que ganan, como el uso irresponsable de créditos y compras impulsivas.</p> <p>A través de ejemplos y análisis, evidencia cómo estas acciones afectan tanto a nivel personal como macroeconómico, impidiendo el desarrollo financiero sostenible en las familias y el país.</p> <p>ACTUAR: En su labor docente, enseña a sus estudiantes cómo gestionar de manera adecuada sus recursos, establecer metas claras, y planificar sus finanzas personales; ofreciendo herramientas prácticas, como la elaboración de presupuestos y la diferenciación entre gastos e inversiones, para que los estudiantes tomen decisiones financieras más conscientes y responsables.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: A partir de la enseñanza, los estudiantes y oyentes adquieren nuevas formas de enfrentar sus problemas financieros, aplicando lo aprendido para mejorar su bienestar económico. El docente fomenta una</p>

			cultura de ahorro y planificación que no solo beneficia a nivel personal, sino que también contribuye al crecimiento económico de la sociedad.
--	--	--	--

Nota. En el marco del programa radial En Sintonía con la Paz, los actores participantes firmaron un consentimiento informado, autorizando la divulgación de sus intervenciones durante las entrevistas. Asimismo, se estableció que el uso del contenido en este trabajo tiene fines estrictamente académicos.

Con base a lo anterior, se evidencia como el modelo praxeológico se manifiesta de manera integral en las acciones de los diez docentes, reflejando un proceso continuo de reflexión y transformación que abarca diversos contextos. A través de las fases de ver, juzgar, actuar y devolución creativa, los docentes no solo analizan las realidades que pueden enfrentar sus estudiantes, sino que también consideran las dinámicas sociales, culturales y económicas que afectan a la comunidad en general.

Además, la implementación de este modelo refleja el compromiso de la Corporación Universitaria Minuto de Dios [UNIMINUTO] con el desarrollo integral de los individuos, promoviendo no solo la adquisición de conocimientos, sino también la formación de ciudadanos críticos y activos en la sociedad. En este sentido, el modelo praxeológico es una herramienta que aporta al fortalecimiento del proceso educativo, alineándose con la misión de la institución de contribuir al desarrollo humano y social a través de una educación inclusiva y transformadora.

**Tabla 8.** El modelo praxeológico presente en las acciones de los diez egresados

EGRESADOS			
AUTOR	PROGRAMA		CATEGORÍA
	TÍTULO	AÑO	MODELO PRAXEOLÓGICO
Cesar Callejas Ramírez	“Población Campesina y Derechos Humanos”	2018	VER: El egresado relata como el desplazamiento lo obligó a adaptarse a una nueva realidad, pasó de ser analfabeta a formarse en la ciudad, y se involucró en fundaciones, asociaciones y redes de paz como Madres de la Candelaria. Agregado a esto, observa cómo los campesinos han sido una de las poblaciones más afectadas por la violencia y el desplazamiento. JUZGAR: El egresado enfatiza en que es necesario reflexionar sobre cómo los

			<p>derechos humanos se conciben en los procesos de los campesinos. Los derechos y deberes son para todos, pero a menudo los más vulnerables, como los campesinos, no tienen acceso a ellos. Por eso es importante educar, bajar los niveles de analfabetismo y hacer pedagogía sobre la importancia de los derechos humanos.</p> <p>ACTUAR: El egresado expresa que el acompañamiento a las víctimas es una acción concreta que ayuda a sanar heridas, al igual que participar en espacios como las mesas de derechos humanos, intervenir en las comunas y dar capacitaciones son formas de actuar para mejorar la situación de los más afectados, como los campesinos; tratando de bajar los niveles de analfabetismo y crear más oportunidades para estas poblaciones.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: El egresado menciona que, a futuro, la clave está en seguir promoviendo una paz basada en la educación y la concientización; que se debe trabajar para que más personas se movilicen y participen activamente en sus contextos sociales, con la idea de que las problemáticas se puedan resolver sin confrontaciones, sino con análisis crítico y preservando nuestra esencia como seres justos y conscientes.</p>
Cristián Camilo Penagos Penagos	“La Familia”	2018	<p>VER: El egresado comienza observando la realidad de las familias en la sociedad colombiana, reconociendo que, aunque se habla de una crisis familiar, en realidad lo que está en crisis son las formas de relacionamiento y no la institución familiar en sí.</p> <p>JUZGAR: El egresado evalúa diferentes enfoques sobre cómo abordar las problemáticas familiares, reflexiona sobre la importancia de la educación en valores y la convivencia, analizando cómo la familia puede ser un espacio para formar ciudadanos responsables; por lo que considera teorías sobre la</p>

			<p>alteridad y el respeto, buscando nuevas perspectivas para mejorar las dinámicas familiares y contribuir a la paz social.</p> <p>ACTUAR: El egresado sugiere la implementación de estrategias que promuevan la convivencia y el respeto dentro de las familias, así como la necesidad de políticas públicas que reconozcan y apoyen la diversidad familiar. Así como la propuesta de acciones concretas que pueden llevarse a cabo para transformar la realidad familiar y social, fomentando un entorno más pacífico y colaborativo.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: El egresado, invita a la reflexión sobre la experiencia vivida en el contexto familiar y social, sugiriendo que se debe aprender de los procesos y resultados obtenidos. Además de evaluar cómo las intervenciones han impactado las relaciones familiares y la construcción de ciudadanía, proyectando hacia el futuro la necesidad de seguir mejorando las prácticas y políticas en torno a la familia y la paz.</p>
Katherine Pemberty Restrepo	“Procesos de Participación Comunitaria”	2021	<p>VER: La egresada desde que empezó su formación, ha observado las realidades y problemáticas que atraviesan los líderes comunitarios en Medellín y otros municipios de Antioquia; lo que le ha permitido ver cómo estos líderes impulsan transformaciones en sus territorios, construyendo tejido social en comunas, barrios y zonas rurales.</p> <p>JUZGAR: Así, es como la egresada reflexiona sobre los aprendizajes adquiridos a lo largo de su experiencia trabajando con diferentes grupos poblacionales; analizando críticamente el rol de los líderes en la construcción de organización social, como las Juntas de Acción Comunal, y cómo estas estructuras permiten unir fuerzas para mejorar las condiciones de sus comunidades.</p> <p>ACTUAR: La egresada ha estado</p>

			<p>activamente involucrada en procesos comunitarios desde 2016, colaborando con líderes y comunidades para fortalecer el liderazgo comunal y promover la organización. Cabe resaltar que ella trabaja en Medellín y otros municipios, apoyando y participando en proyectos que buscan el desarrollo social y comunitario.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: La egresada, a lo largo de los años, ha contribuido a la creación de nuevas formas de participación y organización en los territorios. Su experiencia y cercanía con las comunidades le han permitido aplicar lo aprendido para seguir impulsando el liderazgo y la construcción de redes sociales en diferentes contextos.</p>
Deiby Estik Valencia Cañola	“Trayectoria de Liderazgo Social”	2021	<p>VER: El egresado al visualizar la comuna, refiere que es evidente que el territorio enfrenta muchos obstáculos, desde la expansión de las laderas hasta la falta de oportunidades para la gente, pero que también hay pequeños triunfos, como ver a los niños acceder a la educación superior, lo que permite identificar que hay potencial por aprovechar.</p> <p>JUZGAR: El egresado hace énfasis en que no se puede romantizar el trabajo comunitario, sino que hay que reconocer los retos y obstáculos, pero también se hace necesario ser técnico y práctico; diagnosticando la situación con claridad, tomando en cuenta la realidad del territorio, y reconocer la voluntad política para apoyar esos procesos.</p> <p>ACTUAR: El egresado expresa que el trabajo con la comunidad no lo hace una sola persona, sino un equipo, que se trata de escuchar a los demás, apoyarlos, y fortalecer las iniciativas que beneficien a todos. Desde actividades de semillero hasta alianzas con universidades para ofrecer becas y acceso a la educación, todas estas</p>

			<p>acciones ayudan a construir una comunidad más resiliente.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: El egresado manifiesta que el futuro de la comuna depende de seguir fortaleciendo estos procesos y proyectos; que hay que visibilizar a las comunidades invisibilizadas, hacer una lectura territorial adecuada y apoyar los procesos de crecimiento para que las nuevas generaciones tengan más oportunidades y puedan ser parte activa de su desarrollo.</p>
Valeria Macías Rodríguez	“Violencia Silenciosa”	2019	<p>VER: La egresada se interesó junto a una compañera por indagar sobre otros temas poco hablados en nuestra sociedad, comienzan su trabajo observando y analizando la realidad de la violencia de género y las dinámicas familiares, luego, recopilan información sobre cómo se perpetúan los roles de género y la violencia en el contexto familiar, identificando patrones de crianza que afectan tanto a hombres como a mujeres; reflejando su enfoque de entender cómo las mujeres pueden ser agresoras desde el lenguaje, las acciones, a nivel psicológico, económico, verbal y cómo los hombres a menudo no reconocen su victimización.</p> <p>JUZGAR: La egresada, a partir del cuestionamiento propio y el de su compañera Blanca, analizan autores como Michel Foucault, quien afirma que los sujetos se subjetivizan a través de las relaciones sociales. Adicionalmente, analizan como las desigualdades afectan las relaciones entre hombres y mujeres; y las distintas maneras de abordar la problemática, considerando la importancia de la equidad y la necesidad de un diálogo constructivo entre géneros. En este punto, se generan nuevas ideas sobre cómo abordar la violencia y promover la equidad en las relaciones, y la importancia de dejar atrás esos</p>

			<p>patrones que tenemos instaurados desde el contexto familiar y social.</p> <p><b>ACTUAR:</b> La egresada lleva a cabo entrevistas y encuestas para comprender mejor las experiencias de los hombres en relación con la violencia y la discriminación. Su acción se centra en transformar la realidad mediante la educación y la sensibilización, buscando que tanto hombres como mujeres reconozcan sus derechos y trabajen juntos hacia la equidad.</p> <p><b>DEVOLUCIÓN CREATIVA:</b> La egresada reflexiona sobre los resultados de sus investigaciones y entrevistas, el impacto que han tenido en la comunidad y en sus estudiantes. A du vez evalúa la importancia sobre la participación de los hombres en diálogos sobre la violencia y la equidad, y cómo esto ha cambiado su percepción de las relaciones de género. Lo anterior permite ajustar y mejorar sus prácticas educativas, integrando lo aprendido para futuras intervenciones y asegurando un proceso de aprendizaje continuo desde su rol como trabajadora social.</p>
--	--	--	--

Nota. En el marco del programa radial En Sintonía con la Paz, los actores participantes firmaron un consentimiento informado, autorizando la divulgación de sus intervenciones durante las entrevistas. Asimismo, se estableció que el uso del contenido en este trabajo tiene fines estrictamente académicos.

El modelo praxeológico se evidencia en las acciones de los cinco egresados, dado que aplican de manera implícita este enfoque en sus prácticas sociales y comunitarias. A través de las fases de ver, juzgar, actuar y devolución creativa, los egresados no solo analizan la realidad de las comunidades con las que trabajan, sino que también reflexionan sobre sus propias experiencias y las dinámicas que impactan a los diferentes grupos con los que trabajan. Esta capacidad de observación les permite identificar problemáticas, como la falta de acceso a derechos y oportunidades, y crear intervenciones que buscan mejorar la calidad de vida de las personas en sus entornos.

Asimismo, los egresados demuestran un compromiso con el desarrollo integral y la paz, promoviendo procesos de educación y sensibilización en diversas temáticas sociales; adicionalmente, su enfoque crítico y reflexivo les permite reconocer los desafíos y oportunidades presentes en sus contextos, facilitando la implementación de estrategias que fomenten la participación y el empoderamiento comunitario.

**Tabla 9.** *El modelo praxeológico presente en las acciones de los cinco estudiantes*

ESTUDIANTES			
AUTOR	PROGRAMA		CATEGORÍA
	TÍTULO	AÑO	MODELO PRAXEOLÓGICO
Sebastián López Álzate	“Relaciones de Proximidad del Deporte con la Paz”	2018	<p>VER: El estudiante observa y analiza la situación actual del deporte en relación con la paz, hablando sobre la importancia de la inclusión y el respeto en el deporte, mencionando ejemplos concretos, como el comportamiento de los hinchas en el fútbol y la interacción entre deportistas en deportes de contacto.</p> <p>JUZGAR: El estudiante evalúa cómo se pueden abordar las problemáticas de violencia y falta de respeto en el deporte, así como la importancia de que los deportistas den el ejemplo y actúen con tolerancia y respeto hacia sus oponentes. También menciona la necesidad de que las organizaciones deportivas trabajen en conjunto para fomentar estos valores, lo que implica un análisis de diferentes enfoques y modelos de acción para mejorar la situación.</p> <p>ACTUAR: El estudiante sugiere que la implementación de estrategias para promover la paz a través del deporte debe incluir acciones concretas, como la práctica de valores de respeto y convivencia en el campo de juego; y cómo los deportistas pueden influir en sus hinchas y en la comunidad al actuar de manera ejemplar.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: Aunque no se menciona explícitamente en el relato, se puede inferir que el estudiante</p>

			<p>aboga por una reflexión continua sobre las experiencias vividas en el deporte, al hablar de la importancia de aprender de las interacciones y de la práctica del respeto, sugiere que los resultados de estas acciones deben ser evaluados y utilizados para mejorar las prácticas futuras en el ámbito deportivo y social.</p>
<p>Yenny Catalina Bedoya Arbeláez</p>	<p>“Participación Ciudadana y Política de la Población con Discapacidad Auditiva en Medellín”</p>	<p>2021</p>	<p>VER: La experiencia de la estudiante con la población con discapacidad auditiva comenzó a partir de su cercanía con su tío, quien tenía una discapacidad psicosocial. Esta observación le permitió identificar cómo las personas con discapacidad, especialmente la población sorda, enfrentan barreras significativas en términos de participación social y política. Así como la falta de acceso a la comunicación y la invisibilización de estas personas en los espacios gubernamentales y comunitarios.</p> <p>JUZGAR: La estudiante reflexiona sobre las limitaciones que enfrenta la población sorda, como la ausencia de intérpretes en instituciones gubernamentales y la falta de reconocimiento de sus derechos, especialmente el derecho a la comunicación. A través de su análisis, ella problematiza la invisibilidad de esta comunidad y la necesidad urgente de visibilizar sus demandas y garantizar su participación activa en los procesos políticos y sociales.</p> <p>ACTUAR: La estudiante se involucra directamente en la inclusión de la población sorda, trabajando como intérprete de lengua de señas y participando en proyectos como el apoyo a estudiantes sordos en la Universidad Autónoma Latinoamericana. Además, su investigación sobre participación ciudadana en esta comunidad la llevó a colaborar en la creación de espacios de inclusión, como los comités comunales y corregimentales, donde se promovió</p>

			<p>la participación de la población sorda en la toma de decisiones comunitarias.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: A partir de sus acciones y experiencia, ha contribuido a la creación de espacios inclusivos que permiten a la población con discapacidad auditiva participar activamente en la sociedad. Su trabajo ha generado un impacto tangible, como la presencia de intérpretes en noticias y espacios gubernamentales, y la creciente visibilidad y empoderamiento de la población sorda en Medellín, fomentando una mayor equidad y reconocimiento de los derechos de esta comunidad.</p>
Diana Mayerli Diaz Tapasco	“Resistencia del Pueblo Emberá Chamí y su Legado Ancestral”	2022	<p>VER: La estudiante menciona que al observar a las comunidades indígenas, es evidente que construyen su identidad a través de la oralidad, al salir de su territorio, se dio cuenta de lo importante que es esta forma de transmitir la memoria y las costumbres.</p> <p>JUZGAR: La estudiante reflexionó sobre lo que significaba abandonar su territorio, esto le hizo analizar cómo el hecho de haber crecido en una comunidad indígena, donde la naturaleza, el respeto y la igualdad son fundamentales, le había dado una identidad única. Al estar en la ciudad, tuvo que desaprender algunas cosas para poder adaptarse, pero sin perder su esencia.</p> <p>ACTUAR: La estudiante tomó la decisión de que todo lo que aprendiera fuera de su comunidad lo devolvería a su gente. Esto lo haría a través de la oralidad, la misma forma en que le habían transmitido el conocimiento a ella, pero ahora con nuevas estrategias aprendidas en la ciudad, manteniendo la conexión con su tradición indígena.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: al reconocer su capacidad de estudiar fuera de su territorio, también reconoció el valor de su cultura y su forma de transmitir conocimiento. Así, busca devolver lo</p>

			aprendido a su comunidad para seguir construyendo una identidad sólida, enraizada en la oralidad y el respeto por su legado indígena.
Sara Gallego Guarín	“Sembrar Café, una Práctica para la Transformación Territorial en Colombia”	2022	<p>VER: La estudiante comienza su proceso investigativo observando y analizando la realidad de las comunidades que siembran café, especialmente en el contexto de Medellín. Ella menciona que al investigar, se da cuenta de la historia del conflicto armado en Colombia y cómo ha afectado a estas comunidades.</p> <p>JUZGAR: La estudiante evalúa distintas maneras de abordar las problemáticas que ha observado y como la siembra de café ha sido un proceso transformador que permite a las comunidades resignificar su relación con la tierra y su identidad.</p> <p>ACTUAR: La estudiante describe cómo, a pesar de las adversidades, las personas deciden cultivar café para asegurar su sustento y mantener su identidad, por lo que este acto de sembrar café se convierte en una acción concreta que busca transformar su realidad y mejorar sus condiciones de vida.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: La estudiante reflexiona sobre los resultados de la práctica de sembrar café y observa que los caficultores se sienten en paz y orgullosos de su trabajo, a pesar de las dificultades, lo que le permite aprender y proyectar su intervención hacia el futuro, integrando lo aprendido para mejorar sus prácticas y fortalecer su comunidad.</p>
Daniela Andrea Herrera Loaiza y Hasbleider Valeria Quintero Sepúlveda	“Incidencias de las Pautas de Crianza de los Cuidadores”	2022	<p>VER: Las estudiantes durante sus prácticas, observaron casos de vulneración de derechos de la infancia y la juventud, especialmente relacionados con las dinámicas familiares y las pautas de crianza. Se dieron cuenta de que muchos cuidadores, como padres, abuelos y otros familiares, no tenían suficiente</p>

			<p>formación o información para manejar de manera adecuada la crianza de los niños, lo que generaba problemas de conducta y afectaba el bienestar de los niños.</p> <p>JUZGAR: Reflexionaron sobre cómo las pautas de crianza y las dinámicas familiares están influenciadas por factores culturales, económicos y sociales y a través de su investigación, analizaron cómo estos factores afectan a los cuidadores y a los niños, identificando la importancia de normas claras y tiempo de calidad en la familia. También consideraron la influencia de las generaciones anteriores y cómo las prácticas familiares pueden replicar patrones negativos.</p> <p>ACTUAR: A través de su proyecto de investigación, las estudiantes realizaron un artículo de revisión, recopilando información sobre pautas de crianza en diferentes contextos, tanto en Colombia como en otros países. Se enfocaron en la importancia de mejorar las estrategias de acompañamiento familiar, y sugirieron la implementación de programas educativos que ayuden a los cuidadores a adquirir mejores herramientas para la crianza positiva.</p> <p>DEVOLUCIÓN CREATIVA: Como resultado de su investigación, las estudiantes, planean compartir sus hallazgos con las comunidades, no solo a través de artículos académicos, sino también mediante la organización de proyectos y charlas dirigidas a familias, para que estas puedan mejorar sus dinámicas y garantizar una crianza que promueva el bienestar y el desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes, aportando a la construcción de una sociedad más armoniosa.</p>
--	--	--	---

Nota. En el marco del programa radial En Sintonía con la Paz, los actores participantes firmaron un consentimiento informado, autorizando la divulgación de sus intervenciones durante las entrevistas. Asimismo, se estableció que el uso del contenido en este trabajo tiene fines estrictamente académicos.

Los estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios [UNIMINUTO] reflejan un compromiso con el modelo praxeológico a través de su capacidad de observar, juzgar, actuar y ofrecer devoluciones creativas en diversas áreas de su formación; esto se traduce en una reflexión sobre las problemáticas sociales que enfrentan sus comunidades, permitiéndoles analizar situaciones desde múltiples perspectivas y formular intervenciones significativas.

A través de la observación, los estudiantes identifican realidades como la violencia en el deporte, la exclusión de personas con discapacidad auditiva, y las dinámicas familiares que afectan el bienestar de niños y jóvenes. En el juzgar, reflexionan sobre las limitaciones y oportunidades presentes, evaluando cómo pueden contribuir a un cambio positivo, permitiéndoles no solo entender las problemáticas, sino también desarrollar un enfoque proactivo hacia la resolución de estas.

En la fase del actuar, los estudiantes implementan estrategias concretas que buscan transformar la realidad de sus comunidades, centrándose en empoderar a las poblaciones y promover su participación activa. Finalmente en la devolución creativa, se refleja el aprendizaje continuo de los estudiantes, quienes no solo evalúan los resultados de sus acciones, sino que también buscan integrar sus experiencias y conocimientos adquiridos para seguir innovando en sus prácticas, contribuyendo a construir comunidades más justas, inclusivas y comprometidas con la paz.

## CAPÍTULO VI

### 6 Análisis e Interpretación de la Información

#### 6.1 Construcción de Ciudadanía

En el presente subcapítulo se desarrollará la primera categoría de análisis que corresponde a Construcción de Ciudadanía, en donde se parte con lo expresado por Mockus (s.f.) citado en Díaz (2011):

Un ciudadano competente, es quien sabe y tiene un conjunto de habilidades, conocimientos, disposiciones y actitudes favorables al desarrollo de la ciudadanía, que facilitan y propician su propia participación como ciudadano y también, los procesos colectivos de construcción de ciudadanía. A tal fin se puede entender ciudadanía como la responsabilidad social en acción que se ejerce mediante la participación efectiva en todos los ámbitos de la sociedad con el manejo adecuado de los medios disponibles. (P.9)

Teniendo en cuenta lo anterior, el docente Walter Alejandro Ríos Arias, del programa de Trabajo Social, participó en el programa radial en el año 2018, donde habló sobre el juego político en la sociedad colombiana. Durante su intervención, hizo mención acerca de la importancia de la construcción de ciudadanía, enfatizando que esta desempeña un papel central en el ámbito político, ya que las decisiones de los líderes elegidos afectan a toda la sociedad. En este sentido, menciona la necesidad de que los ciudadanos se informen de manera responsable, contrastando las fuentes de información y fomentando la reflexión crítica. (W.A.R.A., 2018).

A su vez, también aborda el "juego político" en la sociedad colombiana, destacando que la participación ciudadana no debe limitarse al acto de votar en elecciones, sino que debe incluir un control político constante. La ciudadanía activa implica un compromiso con la exigencia de que los líderes cumplan con sus promesas y que se generen mecanismos efectivos para monitorear su gestión; ya que solo a través de una participación integral y continua, en todos los niveles, es posible lograr cambios significativos que contribuyan al bienestar del país. (W.A.R.A., 2018)

Adicionalmente, el docente Carlos Gustavo Rengifo Arias del programa de Trabajo Social (activo en el momento de la entrevista), complementa lo anterior, dado que en el programa en el cual participó en el año 2018, denominado “redes sociales, la política y la democracia”, abordó desde la misma línea temática, que la construcción de ciudadanía en el contexto de Internet y redes sociales nos desafía, en el sentido que no basta con estar informado; sino que es necesario adoptar una postura crítica y reflexiva sobre el contenido recibido; además que se debe ser responsable tanto al crear como al recibir información, ya que, la capacidad de las redes sociales para apoyar la democracia está vinculada a la calidad del discurso y la actitud de los usuarios frente a la información, lo que implica un ejercicio comunitario y responsable en lugar de individualista. (C.G.R.A., 2018).

En esta misma línea se hace mención a Oraisón y Pérez (2006), los cuales son citados en Avendaño et al (2016), indicando que:

La ciudadanía además de requerir algunos derechos y deberes previamente establecidos en un marco de igualdad también exige de la transferencia de herramientas e instrumentos que les permita a los sujetos hacer prácticas de muy diversa naturaleza (sociales, productivas, culturales) a fin de empoderar a los individuos y a los colectivos para su crecimiento y desarrollo (Oraisón&Pérez,2006). En este sentido, la ciudadanía como práctica socialmente construida depende de las necesidades y particularidades que tienen los individuos y los grupos sociales a los que pertenecen. Una autentica ciudadanía posibilita la organización socio-política y democrática para dar respuesta a aquello que es importante para los individuos y los grupos sociales (P.483)

Con esto presente, Diana Mayerli Diaz Tapasco, estudiante del programa de Trabajo Social (estudiante activa) y presente en el programa radial en 2022, cuenta como por medio de la Resistencia del Pueblo Emberá Chami y su legado ancestral se incide en la construcción de ciudadanía, mencionando que en las comunidades indígenas, la construcción de ciudadanía se basa en la transmisión de la

memoria a través de la oralidad. Este proceso, más que preservar costumbres, fomenta un sentido de pertenencia y responsabilidad comunitaria. Al compartir valores como el respeto, la igualdad y la conexión con la naturaleza, las comunidades indígenas consolidan su identidad y fortalecen su tejido social. La palabra hablada se convierte en una herramienta para que los miembros, desde su niñez, comprendan su rol dentro de la sociedad, aprendan a valorar el territorio y mantengan viva la sabiduría ancestral. Así, la tradición oral no solo protege el legado cultural, sino que también fomenta un sentido colectivo de participación y solidaridad. (D.M.D.T. 2022).

Ahora bien, cuando la estudiante Diana Mayerli decidió salir de su territorio para estudiar, se enfrentó a un choque cultural que la obligó a replantear su identidad. Sin embargo, este desafío le permitió valorar aún más la importancia de su origen y comprender cómo su comunidad construye ciudadanía a través del reconocimiento mutuo y la preservación de sus raíces. A medida que se adaptaba al entorno urbano, reconoció que los principios de su cultura (como el respeto por la naturaleza y la igualdad) le ofrecían una base sólida para interactuar con el mundo. Esta experiencia reforzó su compromiso de transmitir y aplicar lo aprendido, llevando consigo la esencia de su comunidad y contribuyendo a la construcción de una ciudadanía más inclusiva. (D.M.D.T. 2022).

Este vínculo entre la transmisión de la memoria en comunidades indígenas y el replanteamiento identitario se puede relacionar con lo que Juan José Jaramillo Quintero, docente del programa de comunicación social y periodismo mencionó en el programa radial de 2019, al hablar sobre lenguaje y globalización, donde Jaramillo establece que el lenguaje, influenciado por la globalización y las TIC, nos permite comunicarnos mejor y entendernos entre generaciones. A pesar de los retos que esto conlleva, es crucial adaptarnos al mundo actual para construir una ciudadanía participativa e inclusiva. El docente sugiere que el lenguaje inclusivo, al cerrar brechas entre jóvenes y mayores, es clave para la convivencia y la participación activa de todos. (J.J.J.Q. 2019).

Este enfoque se conecta directamente con lo que plantea Diana Mayerli sobre la importancia de preservar las raíces y principios de su cultura, ya que ambas visiones coinciden en la necesidad de reconocer el pasado, adaptarse a los cambios actuales y construir una ciudadanía que abrace tanto la tradición como la modernidad. (J.J.J.Q. 2019).

Igualmente, respecto al concepto de ciudadanía, Aquín et al. (2002) plantea que:

Es necesario promover el compromiso solidario y la responsabilidad mutua, manteniendo el respeto por la diversidad, la tolerancia y la independencia responsable. Esto implica no limitar la ciudadanía a un mero estatus legal, sino trabajar en la construcción de una identidad compartida y, por ende, inclusiva. Esta identidad colectiva de ciudadanía avanza más allá de las diferencias de intereses, luchas y debates, superando las diferencias y estableciendo una base común para la convivencia. (p.11).

En este sentido, es importante mencionar a la docente Alexandra Urrego Cano del programa de Trabajo Social, que en el año 2019 participó del programa radial, exponiendo la importancia de las redes de apoyo en el manejo de depresión, donde evidenció que las redes de apoyo en el manejo de la depresión son cruciales para el tratamiento y la recuperación de las personas que enfrentan problemas de salud mental, a su vez juegan un papel fundamental en el fortalecimiento del tejido social y comunitario, teniendo en cuenta que las redes de apoyo incluyen no solo a familiares y amigos, sino también a instituciones educativas, culturales, deportivas, entre otras. La promoción de espacios de diálogo, como grupos de discusión y actividades comunitarias, no solo ayuda a quienes padecen depresión, sino que también educa a la comunidad sobre la importancia de la salud mental. Esto crea una ciudadanía más informada y consciente de los desafíos que enfrentan sus miembros, lo que puede llevar a una mayor empatía y una acción colectiva. (A.M.U.C, 2019).

Al fomentar la participación en redes de apoyo, se empodera a los individuos para que tomen un papel activo en su recuperación y en la mejora de su entorno; lo cual no solo beneficia a quienes

están afrontando un proceso con la depresión, sino que también fortalece la comunidad en su conjunto, promoviendo un modelo de ciudadanía donde se promueva la solidaridad, la responsabilidad mutua y se piense al otro desde la inclusión y el bienestar integral. (A.M.U.C, 2019).

Por otra parte, se menciona a Cristián Camilo Penagos Penagos (egresado) quién hizo parte del programa radial en el año 2018, hablando sobre el tema de la familia, donde expuso que la familia es un espacio fundamental para la socialización y la formación de valores cívicos; argumentando que dentro del núcleo familiar, se transmiten principios como el respeto, la responsabilidad y la alteridad, que son esenciales para formar ciudadanos comprometidos y activos en la sociedad. (C.C.P.P., 2018).

Al reconocer que los niños y niñas son sujetos de derechos, se promueve una visión de la familia que va más allá de la obediencia y la jerarquía tradicional, fomentando un ambiente donde se valoran la participación y la voz de todos los miembros. Esta transformación en la dinámica familiar contribuye a la construcción de una ciudadanía más inclusiva y participativa, donde cada individuo se siente empoderado para contribuir al bienestar común. (C.C.P.P., 2018).

Además, Cristian destaca la importancia de políticas públicas que apoyen la diversidad de configuraciones familiares, lo que implica un reconocimiento de los derechos de todos los ciudadanos, independientemente de su estructura familiar. Esto no solo fortalece la cohesión social, sino que también promueve un sentido de pertenencia y responsabilidad compartida en la construcción de una sociedad más justa y pacífica. (C.C.P.P, 2018).

A su vez, Gasca y Olvera (2012), expresan que:

La ciudadanía permite desarrollar redes de confianza interpersonal e institucional para la cooperación, por lo tanto, genera capital social asociado al desarrollo económico y social. En la medida en que los ciudadanos participan en la solución de problemas comunes y llegan a tomar acuerdos que benefician a la mayoría, sin afectar a las minorías (puesto que éstas también

habrán participado), se considera que la participación y la cooperación permiten mejores condiciones de vida. (p.8).

Teniendo en cuenta esto, es pertinente mencionar lo que expresa la estudiante de Trabajo Social, Yenny Catalina Bedoya Arbeláez, ahora egresada, en el programa llevado a cabo en el 2021, bajo el título de participación ciudadana y política de la población con discapacidad auditiva en Medellín, donde expresa que la construcción de ciudadanía se evidencia a través del empoderamiento y visibilización de las comunidades en espacios sociales y políticos. (Y.C.B.A., 2021).

La ahora egresada, Yenny Catalina, como intérprete de lengua de señas colombiana, apoya estos procesos facilitando la participación de personas con discapacidad auditiva en comités, grupos juveniles y otras plataformas ciudadanas, lo que aporta a la construcción de ciudadanía desde las diferentes comunidades; además que este proceso incluye la creación de espacios de concertación donde estas personas expresan sus necesidades y se sienten escuchadas, lo que fortalece su identidad como sujetos de derechos. Asimismo, la educación sobre la Constitución Política de Colombia, aunque solo parcialmente traducida a lengua de señas por la propia comunidad, refuerza la conciencia ciudadana, ya que la población con discapacidad auditiva no solo lucha por la inclusión, sino que se reconoce como una parte integral del tejido social, contribuyendo activamente al desarrollo de la sociedad. (Y.C.B.A., 2021).

Con esto presente, se puede decir que construir ciudadanía es un proceso dinámico y colectivo que va más allá de la simple formalidad de los derechos y deberes; sino que es un concepto que abarca la participación activa en los distintos ámbitos de la sociedad, la reflexión crítica sobre las decisiones políticas y la responsabilidad social. La ciudadanía se ha entendido de diversas maneras, pero en su núcleo siempre ha implicado una interacción constante entre el individuo y su comunidad, así como el ejercicio consciente de los derechos civiles, sociales y políticos. Hoy en día, los profesionales de distintas áreas juegan un papel esencial en este proceso, no solo a través de sus conocimientos y habilidades,

sino también mediante la transmisión de narrativas y la promoción de prácticas que fomentan la reflexión, la acción colectiva y la inclusión social.

La ciudadanía no solo involucra el ejercicio de derechos, sino también la adquisición de habilidades y actitudes que permiten a los individuos involucrarse de manera activa en los procesos sociales, políticos y culturales. Un ciudadano competente no solo conoce sus derechos, sino que también posee las herramientas necesarias para tomar decisiones informadas, participar de manera crítica y exigir que se cumplan los compromisos y promesas de los líderes políticos; se enfatiza además en que esta es una práctica socialmente construida que depende de la participación activa y consciente de los individuos en todos los aspectos de la vida pública. En este sentido, se comprende entonces que la construcción de ciudadanía no se limita a la acción de votar o cumplir con obligaciones legales, más bien se extiende a la capacidad de influir en los procesos que determinan el bienestar colectivo.

En el ámbito educativo y profesional, los trabajadores sociales tienen un papel en la creación de espacios que promuevan la reflexión crítica y la participación activa. La educación sobre los derechos y responsabilidades ciudadanas no debe limitarse a un contenido técnico o legal, sino que debe incorporar una dimensión crítica que invite a los ciudadanos a cuestionar, evaluar y, cuando sea necesario, transformar las estructuras que afectan su vida cotidiana. La formación en ciudadanía debe abarcar tanto el conocimiento de las leyes y normas como el desarrollo de habilidades que faciliten la participación activa en los procesos políticos y sociales, contribuyendo al fortalecimiento de una democracia sólida.

Además, la ciudadanía en el contexto contemporáneo se enfrenta a nuevos retos derivados de la globalización y el avance de las tecnologías de la información y la comunicación. En particular, el acceso a la información a través de Internet y las redes sociales ha transformado las formas de participación y comunicación política. La capacidad de los individuos para participar activamente en los debates

públicos y políticos depende, en gran medida, de su habilidad para manejar de manera crítica los flujos de información y las dinámicas que se generan en los espacios digitales.

A su vez, la construcción de ciudadanía también involucra la preservación y fortalecimiento de las identidades culturales y comunitarias. En muchas culturas, la ciudadanía no se entiende únicamente como un estatus legal o político, sino como una práctica que se transmite de generación en generación a través de la oralidad, las tradiciones y las costumbres. En este sentido, las comunidades indígenas, rurales y otros colectivos pueden ofrecer ejemplos de cómo se construye la ciudadanía desde una perspectiva comunitaria tal cual se evidencian en las voces de los sujetos, donde el bienestar colectivo y la responsabilidad mutua son prioritarios.

Este enfoque comunitario de la ciudadanía también está relacionado con la noción de inclusión social, así como la inmersión de entornos familiares seguros los cuales juegan un papel importante en la construcción de ciudadanía, realizando la promoción, la participación activa de sus miembros, valorando el diálogo y el respeto por las diferencias; contribuyendo así a la formación de ciudadanos comprometidos y responsables. En este sentido, las relaciones familiares se convierten en un espacio clave para la construcción de una ciudadanía participativa e inclusiva, donde el ejercicio de los derechos y la responsabilidad social se aprenden desde la infancia.

Por último, la construcción de ciudadanía es un proceso que involucra tanto la formación de individuos informados y responsables como la creación de espacios colectivos donde la participación activa sea la norma. Las narrativas y las acciones de los profesionales en este proceso fomentan una ciudadanía crítica, reflexiva y solidaria. Al mismo tiempo, la ciudadanía debe ser entendida como un proceso inclusivo, que respete y valore la diversidad de las identidades culturales y sociales, y que promueva el bienestar común a través de la participación activa y el compromiso con la transformación social. En este sentido, la construcción de una ciudadanía plena y equitativa depende tanto de la acción individual como de la cooperación colectiva, en la búsqueda de una sociedad más justa.

## 6.2 En Sintonía con la Paz

En el presente subcapítulo se desarrollará la segunda categoría de análisis, desde la cual se puede partir con lo que expresa Rojas Bonilla (2018):

La cultura de paz forma parte del proceso de socialización, a través del cual se asimila un sistema de valores, habilidades, actitudes y modos de actuación, que reflejan el respeto a la vida, al ser humano, a la dignidad, al medio ambiente, propiciando el saber participar, valorar y convivir, rechazando la violencia, evitando los conflictos, desde relaciones comunicativas asertivas, dialógicas y favorecedoras del desarrollo de relaciones empáticas entre las personas.

(p. 2)

Partiendo de esto, Sebastián López Álzate como estudiante (en el momento de la entrevista) de Comunicación Social y Periodismo, estuvo presente en el programa radial en el año 2018, hablando acerca de las relaciones de proximidad del deporte con la paz, expresando que la paz inicia desde el corazón de cada ser humano, que hay que practicarla y enseñarla a los demás de manera simple y respetuosa, comenzando con el trato hacia las personas, ya que no es solo un concepto abstracto, sino una práctica que debe ser cultivada en las interacciones diarias y en el ámbito deportivo. Además, enfatiza que la paz desde el deporte debe ser promovida a través de la inclusión, el respeto y la sana convivencia entre los deportistas y las comunidades. A través del deporte, se pueden transmitir valores que fomentan la armonía y el entendimiento entre las personas, independientemente de sus diferencias. (S.L.A., 2018).

Así mismo, destaca que el deporte puede servir como un espacio para la reconciliación y la construcción de relaciones positivas, tanto dentro como fuera del campo de juego. Por ejemplo, menciona que, en deportes de contacto, como el boxeo o el judo, los competidores se saludan antes de la competencia como un signo de respeto, lo que refleja la importancia de la convivencia pacífica. (S.L.A., 2018).

En este sentido respecto al concepto de la paz y su importancia en y para la sociedad, Cornelio Landero (2019) afirma que:

Promover la paz para prevenir la violencia y transformar conflictos y la seguridad, es una responsabilidad social tanto del Estado como de las personas (sociedad civil). Para ello, es necesaria la implementación de los medios alternativos de soluciones pacíficas, donde las personas sean protagonistas de la solución y de la paz. (p. 10)

Respecto a lo anterior, Sara Gallego Guarín (estudiante activa) de Trabajo Social, presente en el programa radial en el año 2022 con la temática Sembrar café una práctica para la transformación territorial en Colombia, expresa que la relación entre la siembra de café y la paz se manifiesta en diversos aspectos. Inicialmente, la siembra de café actúa como un vehículo para la transformación de conflictos, ya que muchas de las comunidades involucradas han sido afectadas por el conflicto armado en Colombia, por lo que el cultivo del café se convierte en una herramienta que transforma el dolor y la violencia en un acto de resiliencia. Además, fomenta la reconciliación y cohesión social, promoviendo la cooperación entre los miembros de la comunidad y el empoderamiento y apropiación del territorio, creando un ambiente sano que se refleja en el proceso. Así, el café se convierte en una herramienta para promover una paz duradera y sostenible, marcada por la resistencia colectiva y la construcción conjunta de una sociedad más justa y pacífica. (S.G.G., 2022).

Teniendo en cuenta lo anterior y la conceptualización acerca de la paz, es importante destacar la voz de una de las participantes en el programa radial, la docente Lady Jhanneth Acevedo Castro (2018), trabajadora social y licenciada en pedagogía infantil; quien expresó que la paz no consiste en estar en un lugar sin ruido, problemas o dolor, sino en mantener la calma interior a pesar de las adversidades. La docente Lady Jhanneth, subraya que la construcción de paz es un modelo aprendido, en el que los seres humanos interiorizan conceptos y creencias de acuerdo con lo que observan en su entorno familiar. Por ejemplo, si un niño crece en un ambiente de constantes discusiones, aprenderá que esa es la manera

adecuada de relacionarse, lo que influirá de forma significativa en sus interacciones futuras. Así es como resalta la importancia de crear entornos familiares y comunitarios saludables que modelen formas pacíficas de convivencia desde la infancia. (L.J.A.C. 2018).

Complementando esta idea de que la paz se construye desde lo cotidiano, el egresado del programa de Trabajo Social, César Callejas Ramírez (2018), hace un enlace respecto a dar a conocer que no existe una sola paz, sino muchas paces que se configuran en los diferentes territorios. Para él, la paz requiere justicia social, reconocimiento de la verdad y la participación activa de toda la sociedad.

Además, expresa que trabajar con las víctimas, acompañarlas y reconocer la verdad de los hechos violentos es esencial para sanar como sociedad y evitar la confrontación. Así, tanto César como los otros profesionales coinciden en que la paz se forja desde múltiples escenarios, como lo son familiares, sociales y educativos; donde la inclusión, el respeto y la verdad permiten construir una sociedad más armónica y cohesionada.

Ahora bien, conviene señalar lo expresado por Fisas (2011), donde menciona que:

La cultura de paz es aquella que impulsa la búsqueda de la paz. Es una cultura que abarca modos de vida, creencias arraigadas, valores arraigados y conductas que fomentan la construcción de la paz y respaldan los cambios institucionales que promueven el bienestar, la equidad, la gestión justa de los recursos y la seguridad para individuos, familias, así como la identidad de los grupos o naciones, sin la necesidad de recurrir a la violencia. (p.8).

Ante esto, se puede abordar lo que expresa el docente del programa de Contaduría Pública, Diego Alejandro Velázquez Pineda (2022), cuando manifiesta que la construcción de paz está estrechamente vinculada con la estabilidad económica en el hogar; afirmando que, aunque los objetivos globales como los Objetivos del Milenio y los Objetivos de Desarrollo Sostenible buscan erradicar la pobreza y generar bienestar, es en el entorno doméstico donde la gestión adecuada de las

finanzas personales puede tener un impacto directo y significativo en la paz y la convivencia familiar. (D.A.V.P., 2022).

El docente Diego Alejandro explica que los problemas económicos dentro del hogar pueden convertirse en un detonante de conflictos y tensiones, afectando la estabilidad emocional y las relaciones entre los miembros de la familia. Por lo tanto, la capacidad de administrar correctamente los recursos económicos genera un ambiente de mayor tranquilidad y disminuye la probabilidad de que los conflictos financieros deriven en situaciones de violencia. (D.A.V.P., 2022).

Asimismo, destaca que el manejo adecuado de las finanzas personales contribuye no solo a la paz individual y familiar, sino también a la paz social, ya que el bienestar económico a nivel micro impacta en el capital social de un país, potenciando su desarrollo y estabilidad general. Por consiguiente, el docente sugiere que la planificación financiera no solo es clave para la tranquilidad personal, sino que también es un componente en la construcción de una paz duradera a nivel familiar y social. (D.A.V.P., 2022).

Por otro lado, Sonia Elena López Pulgarín, docente del programa de Trabajo Social, en su participación en el programa radial en el año 2018, donde habló acerca de mujeres afrodescendientes condiciones laborales en labores domésticas y de cuidado; enfatiza que para lograr paz social es fundamental respetar la dignidad y los derechos de todas las personas, especialmente de las mujeres afrodescendientes que sufren una doble discriminación, tanto por ser mujeres como por su etnia. (S.E.L.P., 2018).

Además, la docente Sonia menciona que la paz también se construye cuando nos unimos en solidaridad, apoyando a las trabajadoras domésticas y promoviendo el autocuidado entre mujeres, para fortalecer una comunidad justa y equilibrada. (S.E.L.P., 2018).

Ahora bien, es pertinente abordar lo que plantea Jiménez Bautista (2019), donde expresa que:

La cultura de paz es “la unión y el conjunto de actitudes, valores y comportamientos que se pueden ver reflejados en la vida, en la diversidad humana, en todos los derechos humanos, en la adhesión de los principios de libertad, en la justicia, en la solidaridad y en el rechazo de la violencia en todas sus formas.

Ante esto, cabe resaltar lo abordado por la egresada Valeria Macías Rodríguez, cuando abordó en el programa el tema de la Violencia Silenciosa, en el año 2019, expresando que la paz se menciona en el contexto de la necesidad de construir relaciones equitativas y respetuosas entre hombres y mujeres; enfatizando que para lograr una verdadera paz en las relaciones interpersonales, es fundamental dejar de lado los paradigmas y estereotipos de género que perpetúan la violencia y la desigualdad. (V.M.R., 2019).

A su vez, la egresada Valeria argumenta que la paz no se puede alcanzar si se sigue viendo a los hombres y a las mujeres como adversarios, sino que debe basarse en la amistad, el respeto mutuo y la colaboración. Además, enfatiza en la necesidad de desaprender las dinámicas tradicionales de poder para que ambos géneros puedan promover una sociedad más justa. Así, al abordar la violencia silenciosa y fomentar el diálogo sobre las experiencias de ambos géneros, se contribuye a la construcción de un entorno más pacífico y equitativo. (V.M.R., 2019).

Finalmente, Valeria concluye que para construir paz debemos dejar de vernos como rivales y ser amigos, destacando la importancia de la amistad y la colaboración para superar las diferencias, dado que la paz se logra a través del respeto y el amor genuino, el cual ayuda a construir mejores relaciones que estén guiadas por el amor, ya que este es fundamental para resolver los conflictos, donde ni hombres ni mujeres dominen, sino que exista una interacción basada en el respeto y participación activa de todos los miembros de la familia. (V.M.R., 2019).

La paz, entendida como un concepto complejo y multidimensional, va más allá de la ausencia de conflictos, guerra y violencia, más bien, la paz es un proceso continuo que implica el cultivo de valores,

habilidades y actitudes que fomentan la convivencia pacífica en los distintos espacios en los que nos desenvolvemos diariamente. Desde las relaciones familiares hasta los vínculos en la comunidad y las instituciones educativas, la paz se forja en los actos cotidianos, promoviendo el respeto, la empatía y la participación activa.

Para construir paz, es necesario iniciar en el ámbito individual, donde cada persona asuma la responsabilidad de actuar desde el respeto, la amabilidad, la tolerancia y la empatía en sus interacciones diarias. La paz, en este sentido, no es un ideal abstracto, sino una práctica que debe nutrirse constantemente, ya que cuando respetamos al otro, escuchamos con empatía y actuamos de manera justa, estamos creando condiciones para una convivencia armoniosa. Este ejercicio de paz cotidiana se convierte en la base sobre la cual es posible construir relaciones saludables en todos los espacios de la sociedad.

El hogar, como primer espacio de socialización, juega un rol en la formación de una cultura de paz, puesto que los niños aprenden de sus padres y cuidadores cómo gestionar las emociones, resolver conflictos y tratar a los demás. En este contexto, la paz se convierte en una enseñanza que se transmite a través del ejemplo, promoviendo el diálogo respetuoso y la resolución pacífica de conflictos. Un hogar donde se practican estos valores se convierte en un espacio de seguridad y confianza que modela comportamientos que los niños llevarán consigo a lo largo de sus vidas, replicando esos mismos valores en la escuela, la comunidad y en los espacios en los que interactúen.

Las instituciones educativas, por su parte, tienen la responsabilidad de reforzar y ampliar esta cultura de paz; a través de prácticas como la mediación de conflictos, los proyectos de convivencia y la promoción de la inclusión y el respeto por la diversidad; donde la escuela se convierte en un espacio propicio para aprender sobre la paz en un sentido práctico y cercano. Las instituciones pueden ser entornos donde se fomente la colaboración y la empatía, valores esenciales para la construcción de sociedades más justas y cohesionadas. Además, al impulsar el respeto hacia todos, independientemente

de sus diferencias, las escuelas contribuyen a formar una generación comprometida con la paz y el respeto.

En el ámbito comunitario, la paz se construye también en las interacciones diarias entre vecinos, amigos y personas de distintas edades y culturas. Desde el saludo amable hasta la cooperación en proyectos comunitarios, cada acto de respeto y solidaridad contribuye a crear un ambiente de confianza y seguridad. Así, la paz implica también la defensa de los derechos, la promoción de la equidad y la justicia, así como la inclusión y el apoyo mutuo. Las comunidades que trabajan juntas para resolver problemas comunes, respetando y escuchando la opinión de cada miembro, se convierten en ejemplos de convivencia pacífica.

La construcción de paz en el territorio, entonces, no solo implica grandes acciones o políticas gubernamentales, sino una serie de prácticas cotidianas que, aunque aparentemente simples, tienen un impacto profundo, pues la paz nace en el respeto mutuo, en el reconocimiento de la diversidad y en la disposición para colaborar. Estos actos diarios fortalecen el tejido social, permitiendo que las personas se sientan valoradas y apoyadas, lo que a su vez reduce la violencia y el conflicto. Cada persona tiene un papel en la construcción de paz, al reconocer su capacidad de influir positivamente en su entorno y en las vidas de quienes los rodean.

En síntesis, la paz es una responsabilidad compartida que debe ser cultivada desde los espacios más cercanos: la familia, la escuela y la comunidad. Cuando la paz se convierte en un valor cotidiano, se crea una cultura de respeto y empatía que se extiende a todo el territorio. La paz, entonces, no es solo un objetivo social o político, sino una práctica de vida que nos invita a ser mejores personas y a construir un entorno más justo y armonioso para todos. Desde cada acto de amabilidad hasta el compromiso con la justicia y el respeto, cada uno puede contribuir a una sociedad en la que la paz sea una realidad verdadera y sostenible.

### 6.3 Modelo Praxeológico: El Sentido de la Praxis

En el presente subcapítulo se desarrollará la tercera categoría de análisis, en donde se parte con lo expresado por Juliao, C.. (2011):

La praxeología comienza con cierta dosis de vivencias e implicaciones (fruto de la observación: VER), y sigue luego con las reflexiones autocríticas y críticas que juegan entre ellas (gracias a la problematización y la interpretación: JUZGAR). Pero la praxeología no culmina en un diagnóstico, sino en propuestas para la acción, en la acción misma (se trata del ACTUAR) y en las reformulaciones persistentes que ésta exige, gracias a ese proceso de evaluación y auto reflexión que hemos llamado la DEVOLUCIÓN CREATIVA. (p.46).

Partiendo de lo anterior, el egresado del programa de Trabajo Social, Deiby Estik Valencia Cañola, participó en 2021 en el programa radial, donde compartió su trayectoria en el liderazgo social, donde ha integrado implícitamente las fases del modelo praxeológico a lo largo de su trabajo.

En la fase del ver, Valencia Cañola realiza un análisis profundo del territorio, visualizando tanto los obstáculos que enfrenta la comuna en la que habita, como la expansión de las laderas y la falta de oportunidades para sus habitantes. Sin embargo, también identifica logros importantes, como el acceso de los jóvenes a la educación superior, lo que revela el gran potencial de la comunidad.

Luego, en la fase del juzgar, reconoce que no se puede idealizar el trabajo comunitario. Es fundamental diagnosticar los problemas de forma técnica y práctica, tomando en cuenta la realidad del territorio y la voluntad política que puede ser aliada en los procesos de cambio. Esto permite un análisis crítico que impulsa estrategias de intervención más efectivas.

Desde la fase del actuar, Valencia Cañola subraya la importancia del trabajo en equipo. Para él, el liderazgo no es un esfuerzo individual, sino colectivo, donde la escucha activa y el apoyo mutuo fortalecen las iniciativas comunitarias. Las acciones que ha promovido incluyen desde actividades con

semilleros hasta alianzas con universidades que ofrecen becas y oportunidades de acceso a la educación, contribuyendo así a la resiliencia de la comunidad.

Finalmente, en la fase de devolución creativa, destaca que el futuro de la comuna depende de seguir impulsando estos procesos y proyectos. Considera crucial visibilizar a las comunidades marginadas, hacer una lectura territorial adecuada y, sobre todo, apoyar los procesos de crecimiento para que las nuevas generaciones tengan más oportunidades y puedan participar activamente en el desarrollo de su entorno. (D.E.V.C. 2021).

El modelo praxeológico le permite mantenerse en un proceso constante de introspección y análisis. Este enfoque no solo le ayuda a reflexionar sobre su propio liderazgo, sino también sobre el impacto de sus acciones en la comunidad. Al seguir las fases del "ver, juzgar, actuar y devolución creativa", Deiby reevalúa continuamente las necesidades del territorio y ajusta sus estrategias para promover un cambio sostenible.

Así mismo, Hernán Darío Hoyos Barrientos docente del programa de Licenciatura en Educación Infantil, invitado al programa radial en 2019 con el tema: Importancia de la tecnología en el proceso de aprendizaje, evidenció el modelo praxeológico y su incidencia en su quehacer como docente de la siguiente manera: en la fase del ver; el docente Hernán identifica, observa, examina y expone la realidad educativa actual, reconociendo tanto las ventajas como las problemáticas del uso de la tecnología en el proceso educativo. Señala que, si bien la tecnología es fundamental para el aprendizaje, debe ser controlada y mediada por el ser humano, observando los riesgos de su uso inadecuado. (H.D.H.B.2019).

En la fase del juzgar; el docente analiza y reflexiona sobre las implicaciones éticas y pedagógicas del uso de la tecnología, considerando la importancia del rol docente y parental en la mediación tecnológica. Así mismo, evalúa diferentes enfoques que fomenten un uso equilibrado y responsable de las herramientas digitales en la educación. (H.D.H.B.2019).

Luego en la fase del actuar; expone el proceso de la implementación de sus ideas y su vez promueve una estrategia donde los docentes deben guiar a los estudiantes en el uso consciente de la tecnología. Propone que, más allá de enseñar a utilizar herramientas tecnológicas, se debe instruir sobre sus beneficios y posibles riesgos, fomentando un uso responsable, que es precisamente lo que el como docente implementa en su quehacer día a día. (H.D.H.B.2019).

Para finalizar se evidencia la fase de la devolución creativa, cuando el docente reflexiona sobre los resultados de la implementación de la tecnología en la educación y propone el ajuste de enfoque de enseñanza según los resultados obtenidos en los procesos. Además, su énfasis en la formación continua y el aprendizaje a partir de la práctica en el aula de clase apunta a una constante retroalimentación y mejora del proceso educativo, teniendo en cuenta las nuevas formas que trae la tecnología consigo. (H.D.H.B.2019).

Por otra parte, es importante mencionar que, la docente Martha Lucía Correa Ramírez de la facultad de ciencias sociales y humanas, quien participó en el programa radial en 2018 desde el tema, formación del maestro, donde de manera implícita se pueden identificar las fases del modelo praxeológico de la siguiente manera: en la fase del ver, Marta Lucía observa y analiza la realidad educativa actual, reconociendo las problemáticas que enfrentan los maestros y estudiantes en el contexto de la enseñanza. Recopila información sobre las interacciones y la observación en el aula y las necesidades de los estudiantes, así como la identificación de los desafíos que surgen en la práctica educativa. (M.L.C.R.2018).

En la fase del juzgar, la docente Marta Lucía evalúa diferentes enfoques y teorías educativas que pueden abordar las problemáticas detectadas; discute la importancia de la formación del maestro y cómo esta debe ser seria y continua, considerando las particularidades de cada nivel educativo. Además, menciona la necesidad de que los maestros se conviertan en mediadores del aprendizaje, lo que implica

analizar y reflexionar sobre modelos pedagógicos que pueden ser más efectivos en la actualidad. (M.L.C.R.2018).

En la fase del actuar, la docente se refiere a la implementación de estrategias educativas que promuevan un aprendizaje significativo y activo, habla sobre la necesidad de transformar la práctica docente, utilizando herramientas tecnológicas y metodologías que sitúen al estudiante en el centro del proceso educativo. Esta fase implica llevar a cabo las acciones necesarias para mejorar la enseñanza y el aprendizaje en el aula, buscando una mayor efectividad en la educación. (M.L.C.R.2018).

Por último, en la fase de la devolución creativa, Marta Lucía reflexiona sobre la experiencia educativa y los resultados de las estrategias implementadas, enfatizando en la importancia de aprender de la práctica y de la interacción con los estudiantes, evaluando qué ha funcionado y qué no. Esta reflexión permite proyectar futuras intervenciones y mejoras en la práctica docente, integrando lo aprendido para seguir evolucionando el enfoque educativo. (M.L.C.R., 2018).

Así mismo, las estudiantes Daniela Andrea Herrera Loaiza y Hasbleider Valeria Quintero Sepúlveda, en el 2022, después de su proceso de práctica, abordaron las incidencias de las pautas de crianza de los cuidadores, donde se evidenciaron las fases del modelo praxeológico, de la siguiente forma; inicialmente en la fase del ver, Daniela y Hasbleider, durante sus prácticas, observaron casos de vulneración de derechos de la infancia y la juventud, especialmente relacionados con las dinámicas familiares y las pautas de crianza, evidenciando que muchos cuidadores, como padres, abuelos y otros familiares, no tenían suficiente formación o información para manejar de manera adecuada la crianza de los niños, lo que generaba problemas de conducta y afectaba el bienestar de los mismos. (D.A.H.L. y H.V.Q.S., 2022).

Con respecto a la fase del juzgar, reflexionaron sobre cómo las pautas de crianza y las dinámicas familiares están influenciadas por factores culturales, económicos y sociales. A través de su investigación, analizaron cómo estos factores afectan a los cuidadores y a los niños, identificando la

importancia de normas claras y tiempo de calidad en la familia. También consideraron la influencia de las generaciones anteriores y cómo las prácticas familiares pueden replicar patrones negativos. (D.A.H.L. y H.V.Q.S., 2022).

En el actuar, a través de su proyecto de investigación, las estudiantes realizaron un artículo de revisión, recopilando información sobre pautas de crianza en diferentes contextos, tanto en Colombia como en otros países. Se enfocaron en la importancia de mejorar las estrategias de acompañamiento familiar, y sugirieron la implementación de programas educativos que ayuden a los cuidadores a adquirir mejores herramientas para la crianza positiva. (D.A.H.L. y H.V.Q.S., 2022).

Finalmente, en cuanto a la devolución creativa, como resultado de su investigación, Daniela y Hasbleider planean compartir sus hallazgos con las comunidades, no solo a través de artículos académicos, sino también mediante la organización de proyectos y charlas dirigidas a familias, buscando que estas puedan mejorar sus dinámicas y garantizar una crianza que promueva el bienestar y el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes, aportando a la construcción de una sociedad más armoniosa. (D.A.H.L. y H.V.Q.S., 2022).

Así la egresada de trabajo social Katherine Pemberty Restrepo, participante del programa radial en el año 2021, acerca del tema procesos de participación comunitaria, evidenció el modelo praxeológico, partiendo de la fase del ver, situándose en el inicio de su formación, donde Katherine ha observado las realidades y problemáticas que atraviesan los líderes comunitarios en Medellín y otros municipios de Antioquia. Este proceso le ha permitido ver cómo estos líderes impulsan transformaciones en sus territorios, construyendo tejido social en comunas, barrios y zonas rurales. (K.P.R., 2021).

En este sentido, en la fase del juzgar, Katherine reflexiona sobre los aprendizajes adquiridos a lo largo de su experiencia trabajando con diferentes grupos poblacionales, analizando críticamente el rol

de los líderes en la construcción de organizaciones sociales, como las Juntas de Acción Comunal, y cómo estas estructuras permiten unir fuerzas para mejorar las condiciones de sus comunidades. (K.P.R., 2021).

Desde el actuar, Katherine ha estado activamente involucrada en procesos comunitarios desde 2016, colaborando con líderes y comunidades para fortalecer el liderazgo comunal y promover la organización por medio de la implementación de estrategias innovadoras y creativas; trabajando en Medellín y otros municipios, apoyando y participando en proyectos que buscan el desarrollo social y comunitario.

Finalmente, desde la devolución creativa, Katherine a lo largo de los años, ha contribuido a la creación de nuevas formas de participación y organización en los territorios. Su experiencia y cercanía con las comunidades le permiten aplicar lo aprendido para seguir impulsando el liderazgo y la construcción de redes en diferentes contextos, así como estar en un proceso de evaluación y seguimiento a sus acciones.

Así las cosas, se retoma a Juliao, C. (2011) quien expone que: (...) la praxeología propone, en un primer momento, ir a donde estos fenómenos o prácticas están ubicados (observar, ver, problematizar), y, en un segundo momento, “salvarlos” sociológicamente hablando, es decir, construir teoría a partir de ellos (interpretar, actuar, devolver creativamente). (p.15-16).

Teniendo en cuenta lo anterior, el docente Henry Holguín Osorio del programa de psicología, quien estuvo presente en el programa radial en 2019, exponiendo el tema, suicidio y sentido de vida en adolescentes, parte de la fase del ver cuando indica que lo primero es observar la realidad, ¿qué está pasando en Medellín que lleva a tantos adolescentes a pensar en el suicidio?, haciendo énfasis en la importancia de identificar las señales, como la ideación y los intentos, para poder actuar a tiempo; puesto que la falta de gestión emocional es uno de los factores clave que lleva a los jóvenes a este punto. (H.H.O., 2019).

Desde la fase del juzgar, Henry menciona que debemos reflexionar sobre qué motiva a los jóvenes a llegar a este extremo, ya que muchas veces no es un tema financiero, sino de emociones no gestionadas o de sentirse perdidos; planteando el siguiente interrogante, ¿qué es lo que realmente nos hace felices?, puntualizando en que esta introspección es necesaria para entender cómo apoyar mejor a los jóvenes. (H.H.O., 2019).

Ahora, desde el actuar, el docente expresa que una acción clave es acompañar a los jóvenes desde un enfoque integral, con apoyo médico y psicológico. También es importante ayudarles a construir un proyecto de vida, dándoles herramientas para canalizar sus emociones de manera saludable, puesto que es mejor educar y guiar que condenar las acciones. (H.H.O., 2019).

En ese orden de ideas, en la fase de la devolución creativa, Henry plantea que se debe seguir fomentando espacios de amor y escucha, y si se logra que los jóvenes se sientan escuchados y apoyados, se fortalecerá su sentido de vida y su capacidad para enfrentar los problemas. El objetivo es crear un entorno donde puedan cerrar capítulos difíciles de manera gradual y satisfactoria, en lugar de recurrir al suicidio. (H.H.O., 2019).

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede decir que el modelo praxeológico es un sello distintivo de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO), que se manifiesta tanto en las narrativas como en las acciones de los profesionales, ya que este enfoque integral no solo muestra una metodología para observar y reflexionar sobre la realidad, sino también una guía para intervenir de manera significativa y evaluativa en contextos sociales. En efecto, la praxeología en UNIMINUTO se fundamenta en una secuencia de fases que permite actuar con un propósito social transformador en sus respectivas áreas de desempeño.

La primera fase del modelo praxeológico, el ver, impulsa a los profesionales a observar de manera crítica su entorno; y en esta etapa inicial, el profesional analiza detenidamente el contexto, identificando no solo las problemáticas sino también los recursos y potencialidades del entorno en el

que interviene; este análisis incluye una recopilación de datos y experiencias que aportan a la visualización de la situación de manera integral. Así, el ver se convierte en un proceso de descubrimiento que pone en evidencia las necesidades y posibilidades presentes en la comunidad o grupo con el cual se trabaja.

Luego, en la fase de juzgar, el profesional realiza una reflexión crítica y autocrítica que le permite interpretar lo observado y analizar las implicaciones de la situación identificada; promoviendo una evaluación consciente que toma en cuenta las variables sociales, culturales y éticas, con el fin de construir un diagnóstico fundamentado y realista; donde el objetivo es no idealizar los problemas, sino abordarlos desde un enfoque práctico y ético que valore tanto las fortalezas como las limitaciones del contexto; para así, formular estrategias de intervención más efectivas y sostenibles, ya que se orienta la acción desde un conocimiento profundo de la realidad social.

La tercera fase, el actuar, representa el momento en el cual el profesional, apoyado en el análisis previo, implementa sus intervenciones de manera colaborativa y con un sentido de responsabilidad social; acá el liderazgo se concibe como un proceso colectivo, en el que se fomenta la participación activa de la comunidad y se generan espacios de apoyo mutuo; y las acciones emprendidas buscan no solo solucionar problemas inmediatos, sino también fortalecer el tejido social y promover el desarrollo sostenible del entorno, donde se resalta la importancia del trabajo en equipo y de la creación de redes de apoyo que permitan enfrentar los desafíos con una visión compartida de progreso.

Finalmente, la fase de devolución creativa es un proceso de retroalimentación continua, en el cual el profesional evalúa el impacto de sus intervenciones y reflexiona sobre los aprendizajes obtenidos. Este componente contribuye al desarrollo profesional, ya que implica una revisión constante de los métodos y resultados, lo que permite ajustar y mejorar las estrategias según las necesidades cambiantes del contexto; a su vez, la devolución creativa no solo se orienta a la mejora de la práctica

profesional, sino que también favorece el empoderamiento de la comunidad, dado que ofrece herramientas y conocimientos que fortalecen su capacidad de autogestión y resiliencia.

En este sentido, el modelo praxeológico contribuye a la construcción de ciudadanía en diversos ámbitos sociales y comunitarios, puesto que los egresados formados bajo este enfoque aplican una metodología fundamentada en la reflexión crítica y la acción transformadora, promoviendo un cambio social que responde a las necesidades de sus contextos; los docentes, aunque no son egresados de UNIMINUTO, integran los principios praxeológicos en su labor educativa, transmitiendo esta metodología a sus estudiantes y fomentando en ellos una conciencia ciudadana activa y crítica; por otro lado, los estudiantes, al aplicar el enfoque praxeológico en sus prácticas, refuerzan el compromiso con la participación comunitaria y la gestión social. De este modo, el modelo praxeológico se convierte en un elemento que, desde las acciones de docentes, egresados y estudiantes, impulsa el desarrollo de una ciudadanía inclusiva y participativa, en línea con los objetivos de transformación social de la institución.

Así mismo, el modelo praxeológico se convierte en una herramienta educativa y metodológica que trasciende las aulas y se proyecta en los diversos contextos de intervención social, lo que genera que la articulación entre docentes, egresados y estudiantes permita que los principios de reflexión, acción y retroalimentación se materialicen en acciones concretas que responden a las problemáticas sociales del entorno. A su vez, la influencia del modelo no se limita únicamente a quienes fueron formados directamente bajo este enfoque; ya que los docentes, al incorporarlo en su enseñanza, logran que estos valores sean interiorizados por los estudiantes y aplicados en su futura labor profesional; así, el modelo praxeológico de UNIMINUTO no solo forma profesionales capacitados, sino que impulsa un cambio en las prácticas sociales y comunitarias, consolidando una ciudadanía activa y comprometida con el desarrollo social y comunitario.

## Conclusiones

La presente investigación logró cumplir con los objetivos planteados, enfocándose en analizar cómo los profesionales entrevistados en el programa radial “En Sintonía con la Paz” contribuyen a la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá a partir de sus narrativas y prácticas profesionales. A través de un enfoque praxeológico, estos veinte profesionales, entre docentes, estudiantes y egresados de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO)- Bello, demuestran un compromiso activo y multidisciplinario hacia la consolidación de una sociedad más justa, participativa y orientada hacia la paz.

Desde el análisis se puede decir que se cumplieron cada uno de los objetivos, permitiendo una comprensión de cómo diferentes disciplinas y enfoques profesionales pueden contribuir al fortalecimiento de una ciudadanía activa y comprometida en el contexto del Valle de Aburrá.

En primer lugar, en cuanto al objetivo general, centrado en analizar las narrativas de los profesionales que evidencian la construcción de ciudadanía desde diversas disciplinas del conocimiento, se puede afirmar que este se cumplió en su totalidad; ya que, la investigación permitió identificar y analizar cómo las experiencias de estos profesionales se orientan a la construcción de una ciudadanía fundamentada en principios éticos y de responsabilidad social. Además, las narrativas presentadas en el programa radial muestran una perspectiva sobre los desafíos y oportunidades que enfrentan las comunidades en el Valle de Aburrá, así como el papel de los profesionales en la promoción de valores.

Por otro lado, el análisis de los objetivos específicos demuestra que la investigación cumplió con cada uno de ellos; partiendo del objetivo específico número uno, que consistía en identificar los elementos presentes en las narrativas de los profesionales que contribuyen a la construcción de ciudadanía, a través de la revisión de las narrativas presentes en el programa radial “En Sintonía con la Paz”, se identificaron varios elementos que contribuyen a la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá; entre estos, se destaca la solidaridad, el respeto, la justicia social, la empatía, la participación

activa en la comunidad, cohesión social, sentido de pertenencia, diversidad, identidad e inclusión; estos elementos están presentes en los relatos de los profesionales, quienes, desde su quehacer específico en cada uno de sus territorios y comunidades, han encontrado un espacio para promover nuevas apuestas de ciudadanía, que no se limitan a un ejercicio político, sino que parte desde las acciones cotidianas; basadas tanto en los derechos como en los deberes.

En este orden de ideas, el segundo objetivo específico, buscaba reconocer cómo desde diferentes disciplinas del conocimiento se aporta a los procesos de paz en el Valle de Aburrá. Las disciplinas presentes en la investigación fueron: las ciencias humanas y sociales, desde el trabajo social, psicología, comunicación social y periodismo; ciencias económicas y administrativas, desde la contaduría pública; y ciencias de la educación, en la licenciatura en educación infantil; las cuales aportaron herramientas específicas y enfoques que, en conjunto, enriquecieron los procesos de paz y construcción de ciudadanía.

Esta integración de disciplinas demuestra que la construcción de paz es un esfuerzo colectivo y multidimensional, donde cada área de conocimiento tiene el alcance de generar un impacto en la sociedad. En este sentido, el trabajo conjunto de diferentes disciplinas aporta desde sus propias herramientas, metodologías y enfoques, permitiendo abordar los conflictos desde perspectivas complementarias que abarcan lo social, lo económico, lo educativo y lo cultural. Además, este enfoque colectivo resalta que la paz no es únicamente la ausencia de conflicto, sino la presencia activa de un trabajo conjunto y constante en favor de una sociedad más justa, equitativa y solidaria.

En esta línea, el último objetivo específico, consistía en determinar la influencia de la filosofía UNIMINUTO-Bello, a través del modelo praxeológico, en las acciones sociales y comunitarias de los profesionales entrevistados. Este modelo, que integra reflexión y acción, ha influido en la forma en que los profesionales de UNIMINUTO enfrentan los desafíos sociales y comunitarios, dado que, los profesionales bajo este modelo desarrollan una visión crítica y ética que les permite actuar como

agentes de cambio en sus comunidades. A través de la praxeología los profesionales se comprometen en procesos de transformación social en las comunidades donde se desempeñan.

Por medio de la investigación realizada se puede evidenciar que la filosofía de UNIMINUTO y su modelo praxeológico no solo fortalecen la formación de profesionales técnicamente capacitados, sino que también fomentan el desarrollo de ciudadanos socialmente responsables. La filosofía educativa de UNIMINUTO, al centrarse en el desarrollo humano integral y en la responsabilidad social, alienta a los estudiantes y egresados a comprometerse con su comunidad y a utilizar sus conocimientos y habilidades en beneficio de la sociedad. Este enfoque se refleja en las acciones de los profesionales entrevistados, quienes aplican el modelo praxeológico en su quehacer cotidiano, promoviendo cambios en sus comunidades. Al combinar la teoría con la práctica, el modelo praxeológico permite a los profesionales de UNIMINUTO ser agentes de cambio en el contexto social en el que se desempeñan. Este enfoque educativo no solo promueve un aprendizaje significativo, sino que también contribuye a la formación de una ciudadanía crítica y participativa, lo cual aporta para el desarrollo de una sociedad más justa y equitativa.

En conclusión, esta investigación destaca la importancia de las narrativas de los profesionales como herramientas para fomentar una ciudadanía crítica y activa en el Valle de Aburrá. Los relatos recopilados no solo reflejan un compromiso individual con la construcción de ciudadanía, sino que también demuestran el poder transformador de las acciones colectivas. A su vez, el programa radial “En Sintonía con la Paz” se convierte en una plataforma para visibilizar estas experiencias y transmitir un mensaje de esperanza y compromiso social a la audiencia. Este estudio reafirma el valor de la educación praxeológica de UNIMINUTO en la formación de ciudadanos comprometidos y conscientes de su rol en la sociedad. En última instancia, se concluye que la construcción de ciudadanía y paz es un proceso continuo y multidimensional que requiere del aporte de múltiples saberes, de una profunda conciencia social y de un compromiso genuino con el bienestar colectivo. La investigación demuestra que, a través

de la educación y la participación activa, es posible construir una sociedad más justa, inclusiva y orientada hacia la paz.

## Recomendaciones

Como recomendación principal, se plantea fortalecer y visibilizar iniciativas como el programa radial "En Sintonía con la Paz", que sirve como una plataforma para dar voz a las experiencias de profesionales comprometidos con la transformación social en sus territorios, por lo que este tipo de espacios de comunicación permite que la comunidad no solo reconozca el impacto de estas iniciativas, sino que también, mediante la escucha activa, fomente en los oyentes una conciencia ciudadana. Al escuchar estas narrativas, donde el quehacer de cada profesional contribuye a la construcción de ciudadanía y paz, se promueve una cultura de participación y responsabilidad social que invita a la reflexión crítica. Además, se genera un espacio de aprendizaje colectivo que no solo invita a otros a involucrarse en procesos de transformación, sino que también contribuye a fortalecer el tejido social al sensibilizar sobre la importancia de la convivencia pacífica y el desarrollo de una sociedad más justa, inclusiva y comprometida.

Por otro lado, se hace necesario destacar el rol que cumple el modelo praxeológico, en cada uno de los profesionales vinculados a la Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO, dada su capacidad de vincular la teoría con la práctica en contextos reales; ya que este modelo impulsa a los profesionales a observar, analizar y actuar de manera crítica en sus comunidades, promoviendo así cambios en el entorno social. A través de la praxeología, los estudiantes, egresados y profesionales desarrollan habilidades para identificar necesidades y responder con acciones concretas que impacten a la comunidad, contribuyendo a la construcción de ciudadanía y cultura de paz. Además, el modelo praxeológico refuerza el compromiso social y ético de los profesionales, para participar activamente en la transformación de la realidad social, lo cual aporta al fortalecimiento del tejido comunitario y fomenta la participación.

Adicionalmente, se recomienda promover una ciudadanía más consciente y comprometida desde todos los ámbitos de la vida, puesto que la construcción de ciudadanía debe trascender el ámbito

educativo y permear las instituciones, los espacios de trabajo, la familia y los medios de comunicación, fomentando en cada persona el sentido de responsabilidad y el deseo de contribuir al bien común.

Además, es preciso seguir desarrollando investigaciones que profundicen en el tema, pues el contexto colombiano, marcado por diferentes problemáticas que atentan contra la convivencia y los procesos de paz que se desarrollaron y se vienen fomentado desde una cultura de paz en los territorios, demanda enfoques que fortalezcan el tejido social. Este tipo de investigaciones aportan conocimiento y generan propuestas que pueden influir en políticas públicas y estrategias comunitarias, contribuyendo a formar una ciudadanía activa, crítica y solidaria que participe en la construcción de una sociedad más equitativa y cohesionada.

## Referencias

- Agudelo, M y Estrada, P. (2020). Terapias narrativa y colaborativa: una mirada con el lente del construccionismo social. *Revista De La Facultad De Trabajo Social*, 29(29), 15–48.  
<https://revistas.upb.edu.co/index.php/trabajosocial/article/view/2437/2212>
- Aquín et al. (2002). La sociedad civil y la construcción de ciudadanía. *Margen: Revista de Trabajo Social y Ciencias Sociales*, 25. <https://www.margen.org/retrospectiva/textos/Aquin-25.pdf>
- Avendaño et al (2016). Construcción de ciudadanía: un modelo para su desarrollo en la escuela. *El Ágora USB*, 16(2), 479–492. <https://revistas.usb.edu.co/index.php/Agora/article/view/2444/2319>
- Betancur Arango, O. (2015). En Sintonía con la Paz, más allá de un Programa Radial. *Revista Interacción*, 57. <https://cedal.org.co/es/revista-interaccion/en-sintonia-con-la-paz-mas-alla-de-un-programa-radial>
- Betancur Arango, O. (2024). Entrevista personal: En Sintonía con la Paz, una Luz de Esperanza.
- Cornelio, E. (2019). Bases fundamentales de la cultura de paz. *Eirene Estudios de Paz y Conflictos*, 2(3), 9-26. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7989889>
- Corporación Universitaria Minuto de Dios [UNIMINUTO]. (2021). Modelo educativo. UNIMINUTO.  
<https://www.uniminuto.edu/noticias/modelo-educativo>
- Corporación Universitaria Minuto de Dios [UNIMINUTO]. (2023). Historia. UNIMINUTO.  
<https://www.uniminuto.edu/historia-uniminuto>
- Corporación Universitaria Minuto de Dios [UNIMINUTO]. 2024. Informe de gestión - Boletín Estadístico UNIMINUTO 2024-1. UNIMINUTO. [https://portalweb-uniminuto.s3.amazonaws.com/activos\\_digitaless/DocInstitucionales/Informe+de+Gestion+Boletin+Estadistico+UNIMINUTO+2024-1.pdf](https://portalweb-uniminuto.s3.amazonaws.com/activos_digitaless/DocInstitucionales/Informe+de+Gestion+Boletin+Estadistico+UNIMINUTO+2024-1.pdf)
- Díaz, B. (2011). Condiciones para la construcción de ciudadanía. *Orbis. Revista Científica Ciencias Humanas*, 7(19), 198-209. <https://www.redalyc.org/pdf/709/70919155011.pdf>

Díaz, N. (2006). Técnicas de muestreo. Sesgos más frecuentes. *Revistas Sedén*, 9, 21-132.

<https://www.revistaseden.org/files/9-CAP%209.pdf>

Estrada Cely, G. E., & Parra Herrera, J. P. (2016). Las implicaciones éticas y bioéticas en la investigación científica. *CES Medicina Veterinaria Y Zootecnia*, 11(2), 115–118.

<http://www.scielo.org.co/pdf/cmvez/v11n2/v11n2a10.pdf>

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales – UNIMINUTO seccional Bello. (2018). Sublíneas de investigación programa de Trabajo Social. Facultad de Ciencias Humanas y Sociales – UNIMINUTO seccional Bello. 17-27.

Fisas, V. (2011). Educar para una Cultura de Paz. *Revista Cuadernos de Construcción de Paz (Quaderns De Construcció De Pau)*, 20,1-8. [https://asproul.org/wp-content/uploads/2016/07/educar\\_cultura\\_paz.pdf](https://asproul.org/wp-content/uploads/2016/07/educar_cultura_paz.pdf)

Galaz, C. (2019) Experiencias profesionales en intervención psicosocial: el ejercicio narrativo como metodología de reflexividad y vigilancia epistemológica. *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*, 9(1), 1-14.

[https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.10125/pr.10125.pdf](https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.10125/pr.10125.pdf)

García et al. (2020). Procesos constructivos de contenidos de paz. Una mirada a emisoras del municipio de Bello (Colombia). *Anagramas Rumbos y Sentidos de la Comunicación*, 19 (37), 191-211.

<http://www.scielo.org.co/pdf/anrg/v19n37/2248-4086-anrg-19-37-191.pdf>

Gasca, E. y Olvera, J. (2012). La construcción ciudadana: el reto de la extensión universitaria. *Revista de Extensión Universitaria*, 2, 32-39. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7329604>

Gómez et al. (2017). Revisión documental, una herramienta para el mejoramiento de las competencias de lectura y escritura en estudiantes universitarios. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*, 1, 46-56. <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rchakin/n1/2550-6722-rchakin-01-00046.pdf>

Hernández, D. (2020). Perspectivas conceptuales en salud mental y sus implicaciones en el contexto de construcción de paz en Colombia. *Ciênc. Saúde Colet*, 25(3), 929-942.

<https://www.scielo.br/j/csc/a/QdzWHwb63LP57wVCvvqSH7G/?format=pdf&lang=es>

IPSICOL. (2021). Quienes Somos. IPSICOL. <https://ipsicol.org/quienes-somos/>

Jiménez, F. (2019). Una educación social que busca una cultura de paz. *Educación social: Revista de intervención socioeducativa*, 72, 13-34.

<https://raco.cat/index.php/EducacioSocial/article/view/356229/452099>

Juliao, C. G. (2011). El enfoque praxeológico. Corporación Universitaria Minuto de Dios.

<https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/1446>

Lara, P. y Antúnez, Á. (2014). La historia oral como alternativa metodológica para las ciencias sociales. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (20), 45-62.

<https://www.redalyc.org/pdf/652/65247751003.pdf>

Ley Estatutaria 1581 de 2021. Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales. Octubre 17 de 2012. DO. No. 48587.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=49981>

Mardones Arévalo, R., (2018). Educación cívica y construcción de ciudadanía en el Chile de la postdictadura, ¿en qué estamos y para dónde vamos?. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, (35), 63-82. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=45959310004>

Mesa et al. (2015) Modelos ejemplares y formación ciudadana. El caso de los estudiantes de la institución Educativa Antonio Roldán Betancur del municipio de Necoclí, Antioquia. *Unipluriversidad*, 15(19), 65-75. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7580447>

Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones [MinTIC]. (2022). Marco Legal Radiodifusión Sonora. MINTIC. <https://mintic.gov.co/portal/inicio/Micrositios/Radiodifusion-Sonora/Marco-legal/>

- Moreno, A., (2007). La investigación convivida: La experiencia vivida como horizonte epistemológico-práxico de la investigación en ciencias sociales. *Espacio Abierto*, 16(2),223-241. ISSN: 1315-0006.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1221620>
- Muñoz, D. (2003). Construcción narrativa en la historia oral. *Revista Nómadas*, 18, 94-102.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3991962.pdf>
- Muñoz Lopera, J. M. (2008). La paz bajo la sombra indeleble de la guerra: una experiencia de construcción de ciudadanía en la comunidad de paz de San José de Apartadó (Antioquia, Colombia). *Boletín de Antropología Universidad de Antioquia*, 22(39), 159-184.  
<https://www.redalyc.org/pdf/557/55711908007.pdf>
- Pérez Vargas, J. J., Nieto Bravo, J. A., & Santamaría Rodríguez, J. E. (2019). La Hermenéutica y la Fenomenología en la Investigación en Ciencias Humanas y Sociales. *Civilizar. Ciencias Sociales y Humanas*, 19(37),21-29. ISSN: 1657-8953:  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=100264147004>
- Portillo, M. (2015). Construcción de Ciudadanía a Partir del Relato de Jóvenes Participantes del #Yosoy132: Biografía, Generación y Participación Política. *Global Media Journal México*, 12(23), 1-18. <https://rio.tamui.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1179&context=gmj>
- Puerto-Garavito, S. & Bernate, J. (2024). Competencias ciudadanas aplicadas desde el modelo praxeológico en programas de licenciatura. *Revista Electrónica en Educación y Pedagogía*, 8(14), 171-189. <https://doi.org/10.15658/rev.electron.educ.pedagog24.02081410>
- Quecedo, R., & Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, (14), 5-39. <https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>
- Ramos, C. A. (Julio de 2015). Los paradigmas de la investigación científica.  
[http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015\\_1/Carlos\\_Ramos.pdf](http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Carlos_Ramos.pdf)

Rodríguez, A. (2020) La narrativa como un método para la construcción y expresión del conocimiento en la investigación didáctica. *Sophia*, 16(2), 183-195.

<http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v16n2/1794-8932-sph-16-02-183.pdf>

Rojas Bonilla, E. (2018). La cultura de paz y su importancia en el proceso de formación ciudadana en el contexto educativo colombiano. *Varona. Revista Científico Metodológica*, 66(1), 1-4.

<http://scielo.sld.cu/pdf/vrcm/n66s1/1992-8238-vrcm-66-s1-e21.pdf>

Rueda, M., Ríos Cabrera, M. M., & Nieves Sequera, F. E. (17 de Abril de 2007). Epistemología de la investigación cualitativa.

<http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/31247/articulo7.pdf;jsessionid=280693630203EE1635C6C811CC2CA5BD?sequence=1>

Schettini, P. y Cortazzo, I. (2015). Análisis de datos cualitativos en la investigación social: Procedimientos y herramientas para la interpretación de información cualitativa. *Libros de Cátedra*, Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP), 42-47.

[https://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/49017/Documento\\_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/49017/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Varón, H. y Valencia, W. (2022). Construcción de paz en clave del cuidado: Aportes de las mujeres de la corporación Cornifu, vereda granizal (Bello, Antioquia). *The Qualitative Report*, 27(8), 1783-1797. <https://www.proquest.com/docview/2709977436?fromopenview=true&pq-origsite=gscholar&sourcetype=Scholarly%20Journals&parentSessionId=ncUwqRwEvSB6pN1xQjh f8ZZ0sDO1EaojOnh1SEuHYN0%3D>

Verjel, S. (2019). La construcción de ciudadanía en Colombia un hecho marcado por la violencia. *Perspectivas*, 4(1), 60-65.

<https://revistas.ufps.edu.co/index.php/perspectivas/article/view/1763/1742>

Zambrano Valdivieso, O.(2016). Modelo pedagógico UNIMINUTO en la formación de futuros profesionales “socialmente responsables” Bucaramanga (Santander-Colombia), 32 (10), 1001-1015. <https://www.redalyc.org/pdf/310/31048901055.pdf>

## Anexos

### Anexo A. Formato Registro de Lectura

<p><b>Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO)</b>  <b>Facultad de Ciencias Humanas y Sociales</b>  <b>Programa de Trabajo Social</b>  <b>Docente Juan Carlos Ocampo Ortiz</b>  <b>Instrumento. Formato Registro de Lectura.</b></p>
<p>1. <b>Identificación.</b> (Acá se debe colocar inicialmente los datos del o los estudiantes que realizan este producto pedagógico y posteriormente la información bibliográfica del documento leído, dicha información debe ser aportada en normas APA)</p>
<p>2. <b>Comprensión.</b> (Acá se debe realizar una lectura comprensiva del texto y presentar en palabras del autor lo que se comprendió de lo leído, ello sin dejar de lado las ideas principales que se identifican en el discurso del autor o autores, mínimo 300 palabras)</p>
<p>3. <b>Interpretación.</b> (Acá se debe realizar una lectura Interpretativa del texto y presentar las interpretaciones y los análisis realizados de lo leído a la luz del acumulado teórico de la carrera; importante soportar todo ello con referencias bibliográfica de otros autores conocidos o vistos a lo largo de la carrera que hayan escrito acerca de la temática trabajada, mínimo 400 palabras).</p>
<p>4. <b>Aplicación.</b> (Acá se debe realizar una lectura aplicativa del texto y presentar las reflexiones y las aplicaciones de lo leído en el documento a los diferentes contextos o espacios en los cuales se desenvuelve el trabajo profesional y, particularmente a la temática presentada como sujeta a trabajo científico, mínimo 400 palabras).</p>
<p>5. <b>Observaciones.</b> (Acá se pueden presentar algunas observaciones puntuales que se quieran y puedan realizar del ejercicio de lectura tales como: palabras claves, registros estadísticos, referencias bibliográficas a consultar, entre otras).</p>

**Nota.** El formato de registro de lectura fue elaborado por el docente Juan Carlos Ocampo Ortiz.

**Anexo B. Formato de Entrevista**

<b>Formato de Entrevista: En Sintonía con la Paz, una Luz de Esperanza</b>
<b>Sección 1: Introducción y Contexto</b>
<p>- Momento 1 - Presentación de los Investigador(es):  Nombre: Sara Espinal Ocampo, Valentina Quintero Villa y Diana Franceny Rivera Alcaraz  Institución: Corporación Universitaria Minuto de Dios - (UNIMINUTO)  Programa: Trabajo Social  Proyecto: Narrativas de profesionales que evidencian la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá desde diferentes disciplinas del conocimiento, a través de la filosofía UNIMINUTO - Bello, presentes en el programa radial "En Sintonía con la Paz".</p> <p>Entrevistado: Óscar Betancur</p> <p>Propósito de la Entrevista: Conocer en detalle la trayectoria, impacto y evolución del programa radial "En Sintonía con la Paz" desde su creación hasta la actualidad, y cómo ha contribuido a la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá</p>
<b>Sección 2: Preguntas sobre la Trayectoria del Programa</b>
<p>- Orígenes y Creación:  ¿Cuándo y cómo surgió la idea de crear "En Sintonía con la Paz" (Programa de los martes)?  ¿Quiénes fueron los principales impulsores y colaboradores en los primeros años del programa?</p> <p>- Evolución y Desarrollo:  ¿Cómo ha evolucionado el contenido del programa a lo largo de los años?  ¿Qué cambios significativos han ocurrido en la dirección y enfoque del programa desde su inicio?  ¿Qué momentos o episodios clave marcaron un antes y un después en la historia del programa?</p> <p>- Impacto y Alcance:  ¿Cómo ha contribuido "En Sintonía con la Paz" (Programa de los martes) a la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá?  Comparta ejemplos de cómo el programa ha influido en la comunidad o ha generado cambios positivos.  ¿Qué tipo de audiencia sigue el programa, y cómo ha cambiado a lo largo del tiempo?</p> <p>- Retos y Aprendizajes:  ¿Cuáles han sido los principales desafíos enfrentados durante la producción y transmisión del programa?  ¿Qué lecciones importantes han aprendido a lo largo de los años en términos de contenido, audiencia, y sostenibilidad?</p>
<b>Sección 3: Cierre</b>
<p>- Reflexiones Finales:  ¿Cuál aspecto de la historia del programa que no hayamos abordado considera importante mencionar?</p> <p>- Consentimiento y Confidencialidad:  Confirmar el consentimiento para el uso de la información compartida durante la entrevista para fines académicos y de investigación.  Asegurar la confidencialidad y el manejo ético de la información según las normativas legales.</p> <p>- Agradecimiento:  Agradecer al entrevistado por su tiempo y por compartir su conocimiento y experiencias sobre "En Sintonía con la Paz".</p>

**Nota.** Elaboración propia.

**Anexo C. Consentimiento Informado**

<b>CONSENTIMIENTO INFORMADO</b>
<b>1. IDENTIFICACIÓN</b>
<p>Título del Proyecto: Narrativas de profesionales que evidencian la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá desde diferentes disciplinas del conocimiento, a través de la filosofía UNIMINUTO - Bello, presentes en el programa radial "En Sintonía con la Paz".</p> <p>Investigador(es): Nombre: Sara Espinal Ocampo, Valentina Quintero Villa y Diana Franceny Rivera Alcaraz Institución: Corporación Universitaria Minuto de Dios - (UNIMINUTO) Programa: Trabajo Social</p>
<b>2. PROPÓSITO</b>
El propósito de esta investigación es analizar cómo las narrativas de profesionales evidencian la construcción de ciudadanía en el Valle de Aburrá. Las entrevistas se utilizarán para obtener información detallada sobre la historia del programa radial y la entidad que lo ha hecho posible.
<b>3. PROCEDIMIENTO DE LA ENTREVISTA</b>
Se le invita a participar en una entrevista que será grabada (si así lo autoriza). La entrevista abordará temas relacionados con su experiencia, conocimientos y perspectivas sobre el programa radial "En Sintonía con la Paz".
<b>4. CONFIDENCIALIDAD</b>
Toda la información proporcionada durante la entrevista será tratada con estricta confidencialidad. Los datos serán almacenados en un lugar seguro y solo serán accesibles para los investigadores involucrados en este estudio. La información se utilizará exclusivamente para fines académicos, y en los informes o publicaciones resultantes, no se revelará su identidad sin su consentimiento explícito.
<b>5. VOLUNTARIEDAD</b>
Su participación en esta entrevista es completamente voluntaria. Usted tiene el derecho de no responder a cualquier pregunta que le incomode y de retirar su consentimiento en cualquier momento sin ninguna consecuencia negativa.
<b>6. RIESGOS Y BENEFICIOS</b>
No se anticipan riesgos directos asociados con su participación en esta investigación. Sin embargo, su contribución puede ayudar a comprender mejor los procesos de construcción de ciudadanía y la importancia del programa radial en el contexto social. No se ofrecen compensaciones económicas por su participación
<b>7. DERECHOS DEL PARTICIPANTE</b>
<p>Usted tiene derecho a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Solicitar aclaraciones sobre cualquier aspecto de esta investigación antes de dar su consentimiento.</li> <li>- Retirar su consentimiento en cualquier momento, incluso después de haber comenzado la entrevista.</li> <li>- Acceder a los resultados de la investigación una vez finalizada, si así lo desea.</li> </ul>
<b>CONSENTIMIENTO</b>

Por medio de la presente, yo \_\_\_\_\_, confirmo que he leído y comprendido la información proporcionada en este documento de consentimiento informado. He tenido la oportunidad de hacer preguntas, las cuales han sido respondidas satisfactoriamente. Doy mi consentimiento libremente para participar en esta investigación.

Autorizo la grabación de la entrevista:

Sí [ ] No [ ]

Permito que se utilice mi nombre en las publicaciones resultantes:

Sí [ ] No [ ]

Firma del Participante: \_\_\_\_\_

Fecha:

**Nota.** Elaboración propia.