



Las Habilidades Sociales y el Desarrollo Motor mediante el trabajo en grupo

Karen Vanessa Viera Gutiérrez

Luisa María Posada Castaño

Licenciatura en Pedagogía Infantil, Facultad de Educación

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Colombia, Guadalajara de Buga

Octubre, 2021



Las Habilidades Sociales y el Desarrollo Motor mediante el trabajo en grupo

Karen Vanessa Viera Gutiérrez

Luisa María Posada Castaño

Trabajo de grado para obtener el título de licenciadas en Pedagogía Infantil

Dirección: Mg. Víctor Hugo Pérez Muñoz

Licenciatura en Pedagogía Infantil, Facultad de Educación

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Colombia, Guadalajara de Buga

Octubre, 2021

**Tabla de contenido**

Resumen .....	6
Descriptores .....	6
Abstract.....	7
Descriptors.....	7
Intenciones.....	8
Objetivos de la sistematización .....	9
Objetivo general .....	9
Objetivos específicos .....	9
Referentes conceptuales y teóricos.....	10
Desarrollo motor.....	12
Inteligencia emocional.....	13
Socialización en la primera infancia .....	14
Estrategias pedagógicas .....	14
Metodología.....	16
Enfoque y diseño metodológico .....	16
Punto de partida: la experiencia.....	18
Formulación del plan de sistematización .....	18
La recuperación del proceso vivido .....	19
Las reflexiones de fondo.....	19
Los puntos de llegada .....	20

Instrumentos implementados .....	20
Análisis crítico.....	24
La experiencia.....	24
Lo vivido .....	25
<i>Matriz de planeación de actividades</i> .....	27
¿Por qué la socialización desde las habilidades sociales y el desarrollo motor? .....	32
Análisis de los interrogantes a sistematizar .....	35
Dificultades encontradas.....	37
Conclusiones.....	39
Recomendaciones y sugerencias .....	42
Referencias bibliográficas .....	44
Anexos .....	48
Caracterización institución educativa Joaquín Camilo Torres.....	48
Consentimiento informado .....	52
Planeación pedagógica.....	53
Fotos experiencia: Iniciando.....	61
Fotos experiencia: En la práctica .....	61
Fotos experiencia: Culminando .....	62
Diario de campo.....	63
Cartilla Didáctica .....	65
Guía de caracterización: colegio Liceo de los niños .....	66

Consentimiento informado.....	70
Planeación pedagógica.....	71
Fotos experiencia: Iniciando.....	80
Fotos experiencia: En la práctica.....	80
Fotos experiencia: Culminando.....	80
Diario de campo.....	81
.....	83
Cartilla didáctica.....	83

## **Resumen**

El presente trabajo tiene como finalidad sistematizar las experiencias pedagógicas como docentes de niños y niñas en las instituciones educativas, Joaquín Camilo Torres de carácter oficial y el Liceo de los Niños, el cual es un colegio no oficial, mediante los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera profesional de Licenciatura en Pedagogía Infantil, y de este modo, mostrar la manera como se aplicaron estrategias que fortalecieron las habilidades sociales y el desarrollo motor, con el propósito de mejorar las relaciones sociales en las niñas y niños, de ambas instituciones educativas, las cuales se encuentran en la ciudad Guadalajara de Buga. Todo lo anterior, como resultado de la práctica profesional, realizada con las niñas y niños de los grados Transición y Primero, en edades entre los 5 y 7 años, en ambos contextos se evidenciaron necesidades en las aulas de clase. Por una parte, los estudiantes del grado Primero de la institución Joaquín Camilo Torres se les dificultaba socializar y expresar sentimientos positivos con sus pares, por ende el desarrollo cognitivo, emocional y social se veía afectado, y por otra parte, también se observó que a los niños y niñas de Transición del colegio Liceo de los Niños, presentaban dificultades en su desarrollo motor, al momento de ejecutar actividades de motricidad gruesa como: saltar, equilibrarse, atrapar y correr; mediante ejercicios basados en la socialización y cooperación constante entre los estudiantes, dentro y fuera del aula de clase. Por lo tanto se crearon estrategias con la finalidad de aportar estas, como insumos a los docentes para mejorar las necesidades evidenciadas anteriormente.

## **Descriptorios**

- Habilidades sociales.
- Desarrollo motor.
- Inteligencia emocional.
- Socialización en la primera infancia.

- Estrategias pedagógicas.

### **Abstract**

The purpose of this paper is to systematize the pedagogical experiences as teachers of children in the educational institutions, Joaquín Camilo Torres of official character and the Liceo de los Niños, which is a non-official school, through the knowledge acquired throughout the professional career of Bachelor in Early Childhood Education, and in this way, to show how strategies that strengthened social skills and motor development were applied, with the purpose of improving social relations in the children of both educational institutions, which are located in the city of Guadalajara de Buga. All of the above, as a result of the professional practice, carried out with the children of the Transition and First grades, between 5 and 7 years old, in both contexts, needs were evidenced in the classrooms. On the one hand, the first grade students of the Joaquín Camilo Torres institution found it difficult to socialize and express positive feelings with their peers, therefore their cognitive, emotional and social development was affected, and on the other hand, it was also observed that the Transition children of the Liceo de los Niños school presented difficulties in their motor development when performing gross motor activities such as: jumping, balancing, catching and running; through exercises based on socialization and constant cooperation among students, inside and outside the classroom. Therefore, strategies were created with the purpose of providing these, as inputs to teachers to improve the needs evidenced above.

### **Descriptors**

- Social skills.
- Motor development.
- Emotional intelligence.
- Socialization in early childhood.

- Pedagogical strategies.

### **Intenciones**

La intención principal que se tuvo al sistematizar las experiencias #1, fue poner en práctica los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera profesional de licenciatura en Pedagogía Infantil y de este modo implementar estrategias que promuevan el desarrollo de las habilidades sociales en las niñas y en los niños de la institución educativa Joaquín Camilo Torres; se tomó la decisión de sistematizar estas experiencias, ya que se evidenció que los grupos con los que se realizó la práctica presentaban dificultades en algunos aspectos, tales como: escuchar, definir un problema, buscar soluciones, reconocer sus derechos propios y de los demás; de este modo se observó la ausencia de las habilidades sociales en el aula de clase, por parte del grupo de niños y niñas del grado Primero de la institución educativa Joaquín Camilo Torres ya que, presentan inconvenientes al socializar y expresar sus sentimientos; además de esta necesidad, los docentes a cargo del grupo manifestaron que los estudiantes presentaban constantemente las dificultades antes nombradas en el aula de clase. Por otra parte en el contexto del colegio Liceo de los Niños, en el grupo de Transición se evidenció la necesidad de fortalecer la motricidad gruesa de los niños y niñas en edades entre los 5 y 6 años, ya que en el momento de saltar, correr, atrapar y gatear, presentaban dificultades al ejecutar correctamente los ejercicios propuestos, por ende su capacidad de concentración y coordinación se veían constantemente afectadas, por esto se generaban inconvenientes en el desarrollo de sus actividades. Por lo tanto se crearon estrategias las cuales permitieron que los niños y las niñas mejoraran su socialización y sus habilidades motrices en el aula de clase de acuerdo a sus necesidades.

## **Objetivos de la sistematización**

### **Objetivo general**

- Sistematizar las experiencias vividas alrededor de las habilidades sociales y del desarrollo motor, con los niños y niñas en edades entre los 5 y 7 años, en la institución educativa Joaquín Camilo Torres y el colegio Liceo de los Niños de la ciudad de Guadalajara de Buga, a partir de estrategias pedagógicas.

### **Objetivos específicos**

- Describir las experiencias vividas a lo largo de la práctica pedagógica en el aula con los niños y niñas entre los 5 y 7 años, en la institución educativa Joaquín Camilo Torres y el colegio Liceo de los Niños de la ciudad de Guadalajara de Buga.
- Explicar el impacto que tuvieron las estrategias pedagógicas para la socialización, desarrolladas desde las habilidades sociales y desarrollo motor en los niños y niñas en la institución educativa Joaquín Camilo Torres y el colegio Liceo de los Niños de la ciudad de Guadalajara de Buga.
- Reflexionar de qué manera las experiencias vividas contribuyeron a la socialización desde las habilidades sociales y el desarrollo motor, en los niños y niñas entre los 5 y 7 años en la institución educativa Joaquín Camilo Torres y el colegio Liceo de los Niños de la ciudad de Guadalajara de Buga.

### **Referentes conceptuales y teóricos**

La sistematización de experiencias, permite reconstruir las vivencias y relacionarlas de acuerdo al aprendizaje adquirido, a través de la formación académica, y así, lograr realizar análisis que permitan fortalecer las futuras prácticas en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por esto, es fundamental mencionar que la sistematización de experiencias, según Jara (2018):

Es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La Sistematización de Experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora (p.4)

Por lo anterior es importante llevar a cabo la sistematización de experiencias, ya que esta permite fortalecer los conocimientos adquiridos a lo largo de la práctica pedagógica, logrando así comprender aspectos esenciales para orientar el proceso formativo profesional de los sistematizadores.

### **Habilidades sociales**

El desarrollo de las habilidades sociales es fundamental en el momento en que los niños y las niñas inician la escolarización, de este modo socializan y comparten con los demás, construyen relaciones interpersonales e intrapersonales, de esta manera forjan bases para su futuro y toman conciencia de sus actos. En el transcurso de los años diversos autores han resaltado el contenido y las consecuencias de las habilidades sociales. Dicho esto Vygotski

(1978) desde “la teoría Socio-Histórica, concibe que todas las habilidades de un sujeto se originan en el contexto social” (p. 139).

Como queda evidenciado el desarrollo de las habilidades sociales es muy importante, porque permite una buena relación e interacción con sus pares, alcanzando con plenitud la confianza y facilidad, logrando expresar sentimientos u opiniones; dicho de otra manera

Es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas (Caballo, 1986, p. 6)

Desarrollar las habilidades sociales es importante para que los niños y las niñas puedan expresar sus ideas con los demás y del mismo modo no presenten dificultades en el momento que sea necesario tomar decisiones o solucionar un problema en los diferentes aspectos de la vida, en el contexto familiar o escolar.

La etapa escolar influye en la adquisición de un desempeño social competente, porque es allí donde los niños y las niñas empiezan a interactuar con los demás, a compartir y expresar opiniones e ideas, adquiriendo destrezas comunicativas y cognitivas, capacidad para solucionar problemas en situaciones determinadas, del mismo modo participar y dar puntos de vista ante sucesos de la cotidianidad, ya sea en el ámbito escolar o familiar, por esta razón, Bandura (1982) afirma que “la relación entre la persona y el ambiente está mediada por procesos de aprendizaje (procesos de modelado y moldeamiento) que pueden capacitar al sujeto para actuar de un modo socialmente competente” (p. 207). La idea central es que los niños y las niñas aprenden a través de la interacción, por ende el contexto familiar es uno de los principales ambientes para la

socialización, el aprendizaje y desarrollo de habilidades y en el ámbito escolar se refuerzan estos aspectos a través de vínculos de comunicación, confianza y experiencias que usan los niños y las niñas, con todo esto desenvuelven competencias básicas para expresarse, opinar y de este modo ser partícipes en la comunidad.

El inicio de la etapa escolar, es el ambiente propicio para el desarrollo y descubrimiento de nuevas habilidades en los niños y las niñas, de este modo conocen personas, viven experiencias e inician la construcción de su personalidad, por esto Monjas (2000) afirma que, “la exposición a situaciones sociales nuevas y variadas, facilita la adquisición de habilidades sociales y disipa los temores sociales iniciales” (p. 26).

A través de las experiencias directas con sus pares, la comunicación y la observación, los niños y las niñas aprenden nuevas conductas, esto se presenta tanto en el ámbito familiar, como en el escolar y social, por todos estos aspectos los sujetos inician el desarrollo de las habilidades sociales, desde allí forjan sus relaciones interpersonales e intrapersonales y el comportamiento ante situaciones que se presentan cotidianamente y en el futuro.

### **Desarrollo motor**

Desde edades tempranas, para el ser humano es de vital importancia trabajar en pro de fortalecer su cuerpo mediante el uso de ejercicios motrices, Según García y Berruezo (1999):

El desarrollo motor procede a través de la progresiva maduración de los diversos niveles, desde los más bajos (centros espinales) hasta los más altos (corteza cerebral), y cada nivel superior toma bajo su control a los niveles inferiores, además de ocuparse de su propia función (p. 19)

Por lo tanto el cuerpo humano, necesita trabajar y mejorar su desarrollo motor, esto con el fin de realizar ejercicios positivos para este y que en su vida a futuro pueda cumplirlos sin

ningún problema alguno, mediante unos pasos a seguir se puede establecer la importancia que tiene trabajar la motricidad en los seres humanos, Según Ruiz et al. (2008) afirman que “El estudio del Desarrollo Motor tiene por objeto de estudio la descripción, explicación y optimización de las competencias motrices a lo largo del Ciclo Vital Humano” (p. 244). Allí se explica de una manera más detallada los pasos correspondientes para un buen cumplimiento y funcionamiento motor en los seres humanos.

### **Inteligencia emocional**

La inteligencia emocional hace parte esencial en el desarrollo de las habilidades sociales, ya que mediante esta resulta más fácil respetar los pensamientos y opiniones de los demás, según Goleman (1998) “es la capacidad para reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, para motivarse y gestionar la emocionalidad en nosotros mismos y en las relaciones interpersonales” (p.3). De acuerdo con lo anterior el desarrollo de la inteligencia emocional contribuye de manera positiva en aspectos como la resolución de problemas y la socialización, ya que permite mejorar las relaciones interpersonales e intrapersonales, de este modo tener empatía y valorar los sentimientos, respetando las diversas posturas en los diferentes contextos socio-culturales. Por otra parte el entorno o el contexto que se frecuenta también es importante para determinar cómo resolver un conflicto o de qué modo reaccionar frente a ellos, según Gardner (1983), “la inteligencia emocional es el potencial biopsicológico para procesar información que puede generarse en el contexto cultural para resolver los problemas” (p.301). Por esto es fundamental el desarrollo de la inteligencia emocional desde la infancia, ya que se genera la capacidad para actuar positivamente en cualquier contexto social respetado las diferentes emociones y opiniones de los demás.

## **Socialización en la primera infancia**

Es de vital importancia tener claridad acerca de qué manera se debe trabajar la interacción de los niños y las niñas en el aula de clase, por lo tanto Sánchez (2001) afirma que: “La socialización mediada por distintos agentes permite que el niño entre en relación con todos los saberes, valores, costumbres y elementos materiales e ideales construidos y acumulados por las anteriores generaciones” (P. 33). Esto genera que los niños y las niñas logren construir una identidad propia en su comunidad y en la interacción con su entorno, aportando sus saberes, cultura y conocimientos, para así entrar en relación con los demás, ya que los niños y las niñas en sus primeros años de vida comienzan a generar y fortalecer lazos esenciales para su vida social a futuro, como lo afirman que Berger y Luckmann (1968):

La socialización primaria es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez; por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. Se advierte a primera vista que la socialización primaria suele ser la más importante para el individuo, y que la estructura básica de toda socialización secundaria debe semejarse a la de la primaria (P.168)

Por ello, la socialización juega un papel fundamental en el desarrollo personal del ser humano, ya que mediante esta se logran crear relaciones afectivas e importantes para todo ciclo de interacción de los niños y las niñas para sus próximas relaciones sociales e interactivas con sus pares.

## **Estrategias pedagógicas**

La implementación y diseño de estrategias pedagógicas se construyen y se plantean desde la necesidad que se identifica en un grupo de niños y niñas, Según Genovard y Gotzens (1990) “las estrategias pueden definirse como aquellos comportamientos que el estudiante despliega

durante su proceso de aprendizaje y que, supuestamente, influyen en su proceso de codificación de la información que debe aprender" (p. 266). Por lo anterior mediante el uso de estrategias se consigue que los estudiantes asimilen la enseñanza según los objetivos propuestos y las necesidades presentadas por el grupo y de este modo que su aprendizaje sea profundo y significativo. Por otra parte es importante resaltar que las estrategias pedagógicas siempre deben ser diferentes para conseguir innovar, ya que a medida que pasa el tiempo los métodos cambian y surgen nuevas formas, por lo tanto Bravo (2008) afirma que "las estrategias pedagógicas suministran invaluable alternativas de formación que se desperdician por desconocimiento y por la falta de planeación pedagógica, lo que genera monotonía que influye negativamente en el aprendizaje" (p.52). Dicho esto el docente debe implementar las alternativas pertinentes para el diseño de las estrategias pedagógicas y de este modo influir positivamente en el aprendizaje de los estudiantes y cumplir los objetivos propuestos en las planeaciones.

## **Metodología**

La práctica pedagógica a sistematizar describe como a través de las emociones, la socialización y el desarrollo motor se fortalecen las habilidades sociales en los niños y niñas de la institución educativa Joaquín Camilo Torres y el colegio Liceo de los Niños en edades entre los 5 y 7 años, y como por medio de estrategias pedagógicas se logró una interacción positiva entre los estudiantes en el aula de clase, por lo tanto se implementaron diferentes actividades a lo largo de la experiencia, las cuales fueron trabajo en equipo, juego de roles, ejercicios motrices, literatura infantil y acciones de expresión corporal, esto con el fin de fortalecer el desarrollo motor y las habilidades sociales de los niños y las niñas en el aula de clase.

### **Enfoque y diseño metodológico**

El enfoque de esta sistematización se realizó mediante un estudio cualitativo, porque este tipo de enfoque permite conocer, recoger e interpretar la información que tienen los docentes y padres de familia acerca de las habilidades sociales y el desarrollo motor que presentan los niños y niñas en el aula de clase o contexto familiar y a partir de esto proponer planes y estrategias para mejorar la convivencia entre los estudiantes y sus pares. Los autores Blasco y Pérez (2007), señalan que:

El enfoque cualitativo estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

Utilizando variedad de instrumentos para recoger información como una entrevista, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes (p. 17)

De este modo recaudar y analizar la información del contexto escolar y familiar de los estudiantes y de acuerdo a implementar estrategias en pro de mejorar los aspectos determinados en la sistematización.

También, se implementó la recolección de información mediante la observación no estructurada, según Campos y Martínez (2012) “se trata de observar sin tener en cuenta categorías o indicadores que guíen el proceso; careciendo de control temporal y llevando a cabo registros libres y globales de los acontecimientos” (p.54). Por otra parte, la caracterización también se utilizó como instrumento, la cual brinda diversas maneras de conocer los resultados sobre algún tema en general, en este caso se realiza la caracterización de toda la institución educativa, Gallo et al. (2014) plantea que “Las caracterizaciones, en tanto investigaciones sociales, permiten conocer parcelas de las realidades situacionales de un grupo humano en particular; además, ofrecen la posibilidad de comprender dinámicas, transformaciones, procesos de equilibrio y desestabilización en la configuración de una estructura colectiva” (p.362).

De este modo, se consigue observar, conocer los espacios y herramientas con los que interactúa el grupo de estudiantes en la cotidianidad de la escuela y de este modo planear estrategias acorde con los recursos materiales y estructurales que cuentan los estudiantes en las instituciones educativas; por último también se implementaron los diarios de campo, permiten recolectar información y a partir de ello, trabajar en mejorar en los aspectos que necesite la investigación según Martínez (2007) afirma que “el Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas” (p.77). Por lo tanto, llevar a cabo la construcción de este, facilita conocer e identificar elementos claves de una experiencia, para así fortalecer y enriquecer el trabajo a realizar.

Por lo anterior, el diseño metodológico implementado consiste en una sistematización de experiencias, de acuerdo con Jara (2018) esta no debe ser “planteada como un componente estático pensado desde fuera, sino como la lógica con la que los participantes van a orientar la dinámica de este proceso reflexivo y crítico para que cumpla sus propósitos” (p.134). Por esto, la sistematización de experiencias según Jara (2018) cuenta con cinco tiempos para orientar este estudio metodológico, dándole una estructura y así sistematizar el proceso; a continuación se desarrollara la descripción de los cinco tiempos.

### **Punto de partida: la experiencia**

Para llevar a cabo este punto es necesario tener claridad acerca de la experiencia vivida, Jara (2018) sostiene que “se trata siempre de partir de la propia experiencia. Este es el comienzo de todo proceso de sistematización, lo que quiere decir que esta se convierte en un segundo momento: no se puede sistematizar algo que no se ha experimentado” (p.136). Esto indica que, es fundamental haber hecho parte de la experiencia, ya que de allí se generan las vivencias; este punto se describe detalladamente en el análisis crítico de esta sistematización.

### **Formulación del plan de sistematización**

Para estructurar adecuadamente una sistematización de experiencias, es importante establecer los propósitos que permitan orientar y llevar a cabo este estudio, por otro lado, como menciona Jara (2018):

En este segundo tiempo, se trata de iniciar propiamente el proceso de sistematización. Para ello, debemos plantearnos cinco preguntas fundamentales, cuyas respuestas dependerán, prácticamente, de todo lo que se vaya a hacer en adelante: la definición del objetivo de esta sistematización; la delimitación del objeto a sistematizar; la precisión del eje de sistematización; la ubicación de las

fuentes de información a utilizar, y la planificación del procedimiento a seguir.

Estas preguntas deberían trabajarse lo más abierta y colectivamente posible en el interior del grupo u organización que quiere sistematizar (p.141)

Es necesario resaltar, que estas preguntas permiten direccionar el proceso de sistematización y delimitar puntos importantes para llevar a cabo este suceso; este segmento se encuentra inmerso en el texto denominado intenciones, en el cual se delimitan los objetivos y otros aspectos fundamentales.

### **La recuperación del proceso vivido**

Cuando se habla de la recuperación del proceso vivido se hace referencia a la recopilación, construcción y clasificación de los aspectos relevantes en la experiencia en la institución educativa Joaquín Camilo Torres y el colegio Liceo de los Niños; como dice Jara (2018) la recuperación del proceso vivido:

Se trata de una exposición del trayecto de la experiencia, que nos permita objetivarla, mirando sus distintos elementos desde lejos. Es decir, tratando de no realizar aún la interpretación del porqué ocurrió cada situación, sino esforzándonos por expresarla de la forma más descriptiva posible, utilizando los registros con los que contamos como la fuente principal de información (p.150)

Por esta razón, es necesario contar con los elementos esenciales para llevar a cabo dicho análisis de la experiencia y así narrar los acontecimientos a detalle, haciendo uso de los recursos recolectados; el desarrollo de este segmento se expone en la síntesis del análisis crítico.

### **Las reflexiones de fondo**

Las reflexiones de fondo son la continuación de la recuperación del proceso vivido, ya que estas permiten analizar de manera crítica y más a fondo los sucesos ocurridos durante la

experiencia, Jara (2018) describe que “las reflexiones de fondo nos permiten, a través de procesos de análisis y síntesis, construir interpretaciones críticas sobre lo vivido y desde la riqueza de la propia experiencia” (p.154). Por lo anterior, en este segmento se evidencian los aspectos más significativos y profundos a lo largo de toda la experiencia, ya que analiza a fondo cada suceso vivido en el transcurso del proceso; este apartado se encuentra en el análisis crítico con el título de “por qué las habilidades sociales a través de las emociones y el desarrollo motor” donde se reflexiona y se hace un análisis a detalle de las estrategias pedagógicas implementadas en el aula de clase para contribuir al fortalecimiento de las habilidades sociales a través de las emociones y el desarrollo motor.

### **Los puntos de llegada**

En este apartado, se exponen las conclusiones acerca de la vivencia, de cómo fue llevado a cabo el proceso, justificando los elementos claves y construyendo todo el proceso sistematizado, Jara (2018) dice, “formular conclusiones y comunicar aprendizajes orientados a la de la práctica”. (p.158). Allí también se exponen los aprendizajes previos y se generan nuevas ideas para las personas que vivieron la experiencia, y cómo esta logró aportar significativamente en el proceso formativo y profesional. Este último segmento se puede observar en la etapa de dificultades encontradas, conclusiones y recomendaciones de la sistematización, se presenta si se dio cumplimiento a los objetivos planteados.

### **Instrumentos implementados**

Para llevar a cabo la práctica pedagógica, se implementaron unos instrumentos, los cuales permitieron recolectar información y a través de estos contribuir con estrategias pedagógicas para fortalecer las habilidades sociales mediante las emociones y el desarrollo motor. A continuación se presentan los instrumentos utilizados:

### ***Guía de caracterización y diagnóstico de la población***

En esta guía, se evidencia las características de la institución educativa Joaquín Camilo Torres y el colegio Liceo de los Niños, teniendo en cuenta los niños y niñas del grado primero y transición, en la cual, se describen ámbitos como el contexto sociocultural, socioeconómico, desarrollo integral, también se exponen aspectos relevantes de las instituciones educativas como el ambiente escolar, pedagógico e institucional. Para Gallo et al. (2014), “las caracterizaciones, en tanto investigaciones sociales, permiten conocer parcelas de las realidades situacionales de un grupo humano en particular; además, ofrecen la posibilidad de comprender dinámicas, transformaciones, procesos de equilibrio y desestabilización en la configuración de una estructura colectiva” (p.362). Por consiguiente, la caracterización permite conocer aspectos importantes en los grupos con los cuales se realiza la sistematización o cualquier otra investigación. (Ver anexo 9.1).

### ***Consentimiento informado***

Mediante el consentimiento informado, los padres de familia aprueban el uso de fotografías con la imagen de sus hijos, esto con el fin de ser utilizadas para proyectos educativos. Cañete et al. (2012) plantea que “el consentimiento informado (CI) se convierte en una herramienta de mediación entre los intereses de investigadores, financiadores e individuos incluidos en la investigación científica” (p.121). Dicho lo anterior, un consentimiento informado se utiliza para autorizar o hacer uso de alguna información o elemento importante de la propiedad privada de un individuo, en este caso la imagen del grupo de niños y niñas que participaron en la experiencia. (Ver anexo 9.2).

### ***Planeación pedagógica***

En la planeación pedagógica, se estructuran las actividades que se van a llevar a cabo en el aula de clase, con el fin de cumplir los objetivos propuestos, según Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MIN), (2018)

La planeación permite no solo proyectar lo que se quiere hacer y a dónde se quiere llegar, sino que, además, posibilita la toma de decisiones en relación con lo que se debe continuar haciendo. De acuerdo con lo anterior, planear implica pensar en qué queremos hacer, por qué lo queremos hacer, para qué y cómo queremos hacerlo (P.10)

De modo que, es de vital importancia tener una planeación pedagógica completa y estructurada la cual oriente el buen desarrollo de la práctica en el aula de clase. (Ver anexo 9.3).

### ***Diarios de campo***

Mediante los diarios de campo, se recolectan aspectos importantes que se evidencian en la práctica, según Martínez (2007) “el Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas” (p. 77). En conclusión, este instrumento de apoyo permite identificar situaciones vividas durante la experiencia en el aula de clase. (Ver anexo 9.4).

### ***Cartilla didáctica***

La cartilla didáctica, es una herramienta que permite guiar al docente con actividades, las cuales estén dirigidas con una intención específica, Mendoza et al. (2015) destacan que “es un recurso o material que se elabora con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno” (p.12). Ya que a través de esta, se pueden implementar actividades en pro de la

enseñanza-aprendizaje de los niños y las niñas, para fortalecer sus conocimientos en las diferentes áreas o asignaturas que comprenden el plan de estudios. (Ver anexo 9.5).

### ***Población***

La población con la cual se vivieron las experiencias, estuvo conformado por dos grupos de niños y niñas, en edades entre 5 y 7 años, el primer grupo hace parte del grado 1° de la institución educativa Joaquín Camilo Torres de carácter público u oficial, con aproximadamente 37 estudiantes, se caracteriza por estar en un estrato socioeconómico entre 1 y 2, y en su gran mayoría el núcleo familiar es disfuncional.

Por otra parte, el segundo grupo, se ubicó con el grado de transición, del colegio privado Liceo de los Niños, este cuenta con 15 estudiantes, su estrato socioeconómico generalmente se compone por niveles entre el 3 y el 5, y su núcleo familiar se establece por mamá, papá y en algunos casos por sus abuelos; los dos establecimientos educativos están ubicados en la zona urbana de la ciudad de Guadalajara de Buga, Valle del Cauca.

### **Análisis crítico**

El análisis crítico es un momento importante en todo el proceso, ya que analiza y busca comprender los factores fundamentales de las experiencias sistematizadas, describiendo detalladamente lo vivido y así construir su sentido. Todo lo anterior, significa también, organizar las experiencias desde la metodología planteada y los conceptos construidos con el propósito de reflexionar sobre las problemáticas surgidas en el trabajo con los niños y niñas.

### **La experiencia**

Estas dos experiencias iniciaron en el año 2020, la primera en la institución educativa Joaquín Camilo Torres y la segunda en el colegio Liceo de los Niños; en los dos establecimientos educativos se evidenciaron unas necesidades en el aula de clase, en la primera institución educativa, a los niños y las niñas del grado primero, se les dificultaba socializar con sus pares, del mismo modo, reconocer los sentimientos propios y de los demás, también, se negaban a pedir disculpas a sus compañeros cuando cometían una falta con ellos. Lo anterior, generaba una constante indisciplina en el aula y a medida de que pasaban los meses, a los niños y las niñas se les hacía más difícil resolver sus diferencias, ocasionalmente habían agresiones tanto físicas como verbales, por lo tanto, no lograban comunicarse y compartir positivamente dentro y fuera del aula de clase.

Por otra parte, la segunda experiencia en el colegio Liceo de los Niños, los estudiantes del grado de transición, presentaban la necesidad de fortalecer su desarrollo motor, ya que para los niños y las niñas era complejo realizar ejercicios en los cuales hicieran uso de sus extremidades, como por ejemplo: atrapar objetos cuando la docente hacía actividades con este fin, por otro lado, al momento de indicar los ejercicios de saltar, a los estudiantes se les complicaba dar un brinco con los pies juntos al mismo tiempo, ya que manifestaban sentir miedo

al realizar la actividad, además para ejecutar una instrucción de equilibrio, perdían el control de su cuerpo y no conseguían desarrollar la práctica satisfactoriamente, del mismo modo cuando corrían, sus pies se enredaban y por esta razón se tropezaban constantemente, esto generaba que en el desarrollo de las diferentes actividades, los espacios de socialización entre los niños, no fueran los mejores, puesto que, las dificultades presentadas les generaban ciertos miedos frente a sus compañeros.

Por todo lo anterior, surgen diferentes cuestionamientos, sobre que estrategias se pueden diseñar para fortalecer las habilidades sociales desde las emociones y el desarrollo motor de los niños y las niñas de la institución educativa Joaquín Camilo Torres y el colegio Liceo de los Niños, de allí surge el interés de tomar la primera practica como referente para realizar la sistematización de experiencias.

### **Lo vivido**

Los docentes de cada establecimiento educativo manifestaron las dificultades que observaban en las aulas de clase, por esta razón se realizó una observación general de los grupos y del ambiente educativo, seguidamente se ejecutó una caracterización, en la cual se describieron aspectos relevantes de cada institución, como por ejemplo el estrato socioeconómico de los niños y las niñas, la composición del núcleo familiar, los recursos con los que cuenta la institución, su infraestructura, entre otros; por tal motivo se diseñaron unas estrategias en pro de fortalecer las necesidades identificadas.

Hablando del primer grupo, que hace parte de la institución educativa Joaquín Camilo Torres, con el grado Primero se desarrollaron actividades para mejorar el entorno social en el aula de clase, ya que todo el tiempo los niños y las niñas permanecían en su salón, muchas veces estaban solos en el aula, esto disminuía las posibilidades de una socialización positiva, por lo

anterior, se buscó darle un orden diferente a la forma en la que cada estudiante se sentaba diariamente en su pupitre escolar, después de esto se notó un cambio positivo de la forma en la que interactuaba el grupo en general, logrando que intercambiaran ideas y opiniones, creando empatía y así mejoraron su comunicación y las acciones con sus pares; por consiguiente.

En lo referente al grupo del colegio Liceo de los Niños, con el grado Transición se implementaron actividades para mejorar el desarrollo motor en los niños y las niñas, ya que se evidenció la necesidad de trabajar en pro de fortalecer tanto su motricidad como su trabajo en grupo, compañerismo, respeto, tolerancia y comprensión de las emociones con sus pares. De este modo, se diseñaron estrategias en las cuales los estudiantes trabajaran más en sus movimientos, como circuitos de ejercicios, entre otros; esto con la finalidad de fortalecer cada parte de cuerpo y mejorar sus destrezas motrices, a través del trabajo en equipo y la socialización con sus pares, siguiendo las indicaciones dadas por su docente.

A través de las diferentes actividades diseñadas se obtuvieron resultados positivos, ya que se evidenció el fortalecimiento de las necesidades identificadas en cada grupo de estudiantes, mediante estrategias y trabajo en equipo, juego de roles, ejercicios motrices, literatura infantil y acciones de expresión corporal. A continuación, se presenta una matriz, en la cual se exponen las actividades más relevantes, para reconstruir el proceso vivido y la clasificación de la información recolectada en las experiencias sistematizadas.

*Matriz de planeación de actividades***HABILIDADES SOCIALES**

<b>Fecha</b>	<b>Nombre de la actividad</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Descripción</b>
02 al 06 de marzo del 2020	Conociendo a mis compañeros	Mejorar la capacidad de escucha cuando a los estudiantes se les llama por su nombre propio, para presentar sus opiniones o experiencias, mediante la interacción de los niños y las niñas distinguiendo sus gustos y preferencias.	Se dará inicio a la actividad del día, en la cual se conocerán y se presentarán mediante un juego que se llama digo mi nombre y lo que más me gusta, consiste en que los niños y niñas se presenten mediante el aviso de la profesora, allí dice cuál es su nombre completo y nombra lo que más le gusta, ya sea un juguete, un dulce, una comida, etc. terminarán esta actividad nombrando que es lo que le gusta a algún compañero, diciendo lo que fue más significativo para

ellos o lo que recuerdan.

02 al 06 de marzo del 2020	Interpretemos una historia	Desarrollar el lenguaje, la capacidad cognitiva e interpretativa, además afianzar su motricidad fina, fomentando la escucha y la participación entre compañeros.	La actividad que se realizará con los niños y las niñas será un cuento infantil titulado “ricitos de oro” los niños y las niñas previamente se sentarán en un círculo y la docente empezará a narrar la historia. Para finalizar los niños y las niñas realizarán un dibujo libre interpretando lo que entendieron del cuento o las palabras que identificaron en el mediante la ilustración de sus dibujos, y luego lo presentarán a sus compañeros, los que estarán muy atentos escuchando, para al final reconocer y felicitar el trabajo de cada uno.
09 al 13 de	Reflexiono	Analizar de qué	La actividad que se

marzo del 2020 sobre mis acciones manera los niños y las niñas desarrollará consiste en dar un repaso de las normas básicas, que previamente los niños y las niñas ya tienen conocimiento acerca de ellas, la docente mostrará imágenes alusivas a las normas en el aula, tales como: respetar a nuestros compañeros, hablar sin gritar, respetar el turno, levantar la mano para hablar y mantener en orden el salón, seguido de una lluvia de ideas por parte de los niños y las niñas, con las cuales reflexionaran sobre sus acciones y comportamientos. Para finalizar la actividad los niños y las niñas colorearán una ficha alusiva a las normas en el aula de clase.

## DESARROLLO MOTOR

Fecha	Nombre de la actividad	Objetivo	descripción
02 al 06 de marzo del 2020	Movámonos en los aros	Fortalecer el desarrollo motor de los niños y las niñas, mediante la actividad planeada, como por ejemplo, el circuito, logrando que entre los estudiantes haya una interacción social en pro del reconocimiento de las habilidades de sus compañeros.	La actividad a ejecutar será un circuito realizado con aros (haciendo un círculo grande); los niños y las niñas harán movimientos adentro de los aros y cuando la canción se pause ellos deberán saltar afuera de estos.  Al finalizar la actividad, se realizara un círculo y cada estudiante dirá que habilidades o características se pueden destacar de sus compañeros.
02 al 06 de marzo del 2020	Carrera de obstáculos	Afianzar la escucha y la atención prestada frente a la instrucción dada por el docente, respecto a los	La actividad comenzará realizando una carrera con todos los niños y las niñas, esta acción se

movimientos que se deben realizar, además de motivar los niños y las niñas a que sean más seguros en el momento de ejecutar sus actividades.

repetirá dos veces, luego harán un pequeño circuito acompañado de las colchonetas, allí los estudiantes deberán agacharse, gatear, rodar y saltar.

Para finalizar, deberán organizar en grupo, los materiales usados para la actividad, y se les pedirá que digan qué creen que es lo más importante de trabajar en grupo.

09 al 13 de	Bailemos	Desarrollar las	La actividad
marzo del 2020	juntos	habilidades motrices de los niños y las niñas mediante el baile, y así, generar que los estudiantes participen en la actividad de manera grupal, fortaleciendo sus vínculos sociales con sus compañeros.	comenzará escuchando la canción “el patio de mi casa” seguido de esto los niños y las niñas, deberán realizar los movimientos que aparecen en el video, (los estudiantes seguirán el televisor), luego de ello

bailarán en parejas y rotarán varias veces con sus compañeros, además ejecutarán los ritmos de baile, los cuales ayudarán en su proceso de desarrollo motriz.

Para finalizar, los niños y niñas deberán decirle a sus compañeros lo importante que es para ellos realizar las actividades en grupo, y destacar la participación de cada uno.

### **¿Por qué la socialización desde las habilidades sociales y el desarrollo motor?**

En este segmento, es importante analizar de qué manera las estrategias contribuyeron en el fortalecimiento de las necesidades evidenciadas, desde el punto de vista de Jara (2018) dice que:

Una vez realizada la fase descriptiva y narrativa, podemos, entonces entrar en el tiempo clave y sustantivo de un proceso de sistematización: las reflexiones de fondo que nos permiten, a través de procesos de análisis y síntesis, construir interpretaciones críticas sobre lo vivido y desde la riqueza de la propia experiencia (p.154)

Es decir, que la experiencia vivida permitió generar unas estrategias, con la finalidad de fortalecer las habilidades sociales a través de las emociones y el desarrollo motor, generando un ambiente interactivo entre los estudiantes, y positivo en el aula de clase.

Del mismo modo, se brindaron herramientas a los docentes, para la implementación y mejoramiento de las necesidades evidenciadas a lo largo de la experiencia, a través de actividades lúdicas, con el fin de ayudar a los docentes y estudiantes a cambiar su rutina de una manera que se fomente mucho más la interacción social y el reconocimiento de las emociones en el aula de clase, como por fuera de ella.

Por esto, es importante e imprescindible enfatizar en que las habilidades sociales, permiten fortalecer aspectos tales como: la comunicación, la expresión corporal, la socialización, la creatividad, la empatía y la motivación en los niños y niñas, de este modo, su desarrollo emocional y motor será óptimo, y así sus capacidades de socialización con sus pares se fortalecerán, como sujetos de derecho, logrando desenvolverse de un modo autónomo, positivo y participativo en la sociedad. En este sentido y teniendo en cuenta a Monjas y González (1998) “La exposición a situaciones sociales nuevas y variadas, facilita la adquisición de habilidades sociales y disipa los temores sociales iniciales” (p.26). Por lo tanto, es esencial fortalecer los espacios de socialización en los niños y niñas desde sus primeros años, ya que mediante ellos se pueden trabajar aspectos como sus emociones, su comunicación e interacción con los demás y sus destrezas motoras desde la participación cooperativa.

Sin embargo, es importante tener en cuenta las diferentes opiniones de los niños y las niñas, ya que pueden expresarse en cuanto a la implementación de las actividades, de la forma como se pueden realizar, y de este modo, que también puedan participar en el diseño estrategias que logren captar la atención y entusiasmo.

Por lo anterior, se diseñaron diferentes estrategias para generar un ambiente propicio y fortalecer las necesidades evidenciadas con los grupos en el aula de clase, las cuales fueron:

- Trabajo en equipo: mediante esta estrategia, los niños y las niñas lograron fortalecer su motricidad y relacionarse con sus compañeros, ejecutando ejercicios grupales y apoyándose con sus pares, teniendo en cuenta sus opiniones, sentimientos e ideas, ya que anteriormente se les dificultaba interactuar de manera positiva en el aula de clase.
- Juego de roles: a través de esta actividad, los niños y las niñas, tuvieron la libertad de elegir que deseaban hacer con los diferentes materiales, mediante esta interacción se conocen los gustos y actitudes entre compañeros, generando empatía entre los estudiantes y fortaleciendo el trabajo en equipo.
- Ejercicios motrices: por medio de estos ejercicios, se buscó la interacción grupal y el fortalecimiento del desarrollo motor de los estudiantes, logrando así, superar las inseguridades presentadas al momento de llevar a cabo algunos movimientos, los cuales requerían inclinaciones corporales con la ayuda de sus compañeros, propiciando el reconocimiento del otro.
- Literatura infantil: con la ayuda de esta estrategia, los niños y las niñas fortalecieron su capacidad de atención y escucha, permitiendo desarrollar la imaginación y la socialización con sus pares, respetando los diferentes puntos de vista u opiniones de cada uno de ellos.
- Acciones de expresión corporal: gracias a estas acciones, los niños y las niñas pudieron trabajar en pro del fortalecimiento de sus movimientos y la participación activa con sus pares, ya que estas les permiten desarrollar sus

habilidades motrices mediante bailes, ejercicios corporales y la interacción grupal, debido a que, se expresan libremente y comparten con sus compañeros.

### **Análisis de los interrogantes a sistematizar**

A través de este apartado, se generaran una serie de preguntas, las cuales tienen como finalidad analizar y dar respuesta al cumplimiento de los objetivos planteados en la sistematización.

Una de las preguntas que surgieron a través del proceso fue ¿Por qué es importante el fortalecimiento de las habilidades sociales?, el mejoramiento de estas habilidades permite que el ser humano, tenga la capacidad de socializar y de vivir en comunidad de una manera positiva, para Caballo (1986) las habilidades sociales son:

Ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas (p.6)

Teniendo en cuenta lo anterior, las habilidades sociales logran fortalecer las relaciones interpersonales de los niños y las niñas de una forma positiva, además desde ahora y en su futuro, van a tener la capacidad de vivir y participar armónicamente en sociedad.

Otro de los cuestionamientos que surgieron es ¿Por qué las habilidades sociales y lo emocional?, las emociones van ligadas con la conducta socialmente habilidosa y las relaciones interpersonales, ya que mediante estas, los niños y las niñas tienen la capacidad de compartir y expresar sus emociones con los demás, por ejemplo: cuando los hacen parte de un equipo de juego, celebran victorias juntos, se ayudan y se motivan en diversas situaciones que se presentan en la cotidianidad, tal como lo dicen Rimm y Masters (1974) "la conducta interpersonal es la

que implica la honesta y relativamente directa expresión de sentimientos” (p. 81). Dicho de otra manera, las emociones permiten mantener relaciones estables entre los niños y las niñas, ya que ellos comparten sus sentimientos, emociones y experiencias diariamente en el mismo ambiente.

El último interrogante planteado es, ¿Por qué las habilidades sociales y el desarrollo motor?, es importante la articulación de estos dos aspectos, ya que permiten desarrollar la interacción social, mediante la práctica de actividades motrices, además fortalecer sus relaciones interpersonales, como lo hace notar Caballo (1986) “la posición del cuerpo y de los miembros, la forma como se sienta la persona, como está de pie y como pasea, refleja sus actitudes y sentimientos sobre sí misma y su relación con los otros” (p.40). Por lo tanto, una interacción positiva, permite que los niños y las niñas realicen actividades motrices con mayor seguridad, esto se logra mediante el apoyo constante de sus compañeros, a través del trabajo en equipo y la cooperación con sus pares.

A través de las habilidades sociales y el desarrollo motor, se logró que ambas experiencias pudieran fortalecer los espacios de socialización; en ese sentido, los niños y las niñas asumieron comportamientos de respeto por sus pares, trabajando en equipo, y realizando ejercicios corporales con mayor confianza, también atendiendo las opiniones e ideas de los demás, para así interactuar positivamente entre compañeros.

### **Dificultades encontradas**

Las primeras prácticas pedagógicas se llevaron a cabo en el mes de marzo del año 2020, cursando séptimo semestre de Licenciatura en Pedagogía Infantil; una de las experiencias que se realizó, fue en la institución educativa Joaquín Camilo Torres de carácter oficial, la cual contaba con 37 estudiantes en el grado Primero. Por otra parte, la segunda experiencia se desarrolló en el colegio Liceo de los Niños de carácter privado, este estaba conformado por 15 estudiantes, en el grado de Transición; en dicho momento se presentó la dificultad de suspender la práctica pedagógica debido a la pandemia por Covid 19, por lo tanto, se interrumpieron las clases y todo tipo de reuniones presenciales, en consecuencia, no fue posible terminar todas las estrategias diseñadas para la práctica.

Otras de las dificultades evidenciadas en el momento que se llevó a cabo la práctica, fueron:

- En la institución educativa Joaquín Camilo Torres, a los estudiantes se les dificultaba participar en las actividades diarias, ya que, constantemente no escuchaban las instrucciones dadas por sus docentes.
- Constantemente se evidenciaban las faltas de respeto y poca comunicación entre los estudiantes, dentro y fuera del aula de clase.
- Se percibió que había una estigmatización sobre el grupo, por sus comportamientos disruptivos, ya que esto, iba en contra de la convivencia dentro y fuera del aula de clase, constantemente no era posible ejecutar las actividades, porque terminaban en conflicto entre ellos.

- El espacio en el aula de clase, era reducido para 37 estudiantes, esto no permitía desarrollar algunas actividades, ya que solo se podía hacer uso del patio al momento del descanso.
- Por otra parte, una de las dificultades encontradas en el colegio Liceo de los Niños, era la inasistencia constante por parte de algunos de los estudiantes, esto dificultaba ejecutar a cabalidad los ejercicios de trabajo en equipo, los cuales tenían como finalidad unir a todo el grupo.
- Otro inconveniente evidenciado, fue la ausencia de la ejecución de actividades deportivas, como por ejemplo: jugar futbol o baloncesto, ya que esto podría ocasionar accidentes o daños en el colegio.
- Los espacios, son reducidos por la misma estructura en la que funciona la institución educativa, lo que generaba por momentos, no desarrollar algunos de los ejercicios y actividades motrices.

## Conclusiones

Este segmento, da lugar a los puntos de llegada, en el cual se puede analizar de qué manera se ejecutaron los objetivos e identificar si se les dio cumplimiento, de acuerdo con Jara (2018):

Es por ello que consideramos que las conclusiones de un proceso de sistematización representan aprendizajes que provienen de la reflexión crítica desde y en torno a nuestras experiencias. Incluso ya es común utilizar el término lecciones aprendidas para referirse a este tipo de conocimiento producido (p. 80)

Por lo anterior, es importante resaltar este punto, ya que en este se analizan los aprendizajes adquiridos a través de la sistematización, y determinar de qué manera se pueden trabajar la socialización desde las habilidades sociales y el desarrollo motor.

Al llevar a cabo la sistematización de experiencias, se identificaron algunas ventajas en el proceso de la práctica, como por ejemplo, observar las necesidades que presentaban los niños y las niñas, además recolectar información sobre la población, para obtener datos específicos y así contribuir en el diseño de algunas estrategias, las cuales tuvieron como finalidad, afianzar las habilidades sociales y el desarrollo motor desde un enfoque social, a través de estas, se fomentó el trabajo en equipo y la participación constante de los estudiantes, dando cumplimiento a los objetivos.

El primer objetivo al cual se le dio cumplimiento, tenía como finalidad, sistematizar las experiencias vividas alrededor de la necesidad de socialización, desde las habilidades sociales y el desarrollo motor, con los niños y niñas en edades entre 5 y 7 años con los estudiantes de la institución educativa Joaquín Camilo Torres y el colegio Liceo de los Niños de la ciudad de Guadalajara de Buga, a partir de estrategias pedagógicas. Por lo tanto, y desde las experiencias vividas, la necesidad de buscar estrategias de socialización en los niños y niñas, que participaron

de la práctica pedagógica, llevaron a que poco a poco se replantearan muchos de los aspectos que no se estaban trabajando en el aula de clase, como un entorno de interacción tanto entre pares, como con los docentes. Esto deja como resultado, que a pesar de los conflictos o situaciones que se puedan presentar en los espacios escolares y de formación con los niños y niñas, sean los docentes los llamados a realizar una reflexión constante de sus prácticas pedagógicas, pues es en sus manos que están todos los estudiantes, que en su diario vivir necesitan herramientas para afrontar la cotidianidad y el contexto en el que se desenvuelven.

En esta sistematización, se puede evidenciar la manera en la cual se le dio cumplimiento a este primer objetivo, a través de la implementación de las estrategias y la experiencia expuesta en este documento.

Para el segundo objetivo, se describen las experiencias vividas a lo largo de la práctica pedagógica en el aula con los niños y niñas entre los 5 y 7 años, en la institución educativa Joaquín Camilo Torres y el colegio Liceo de los Niños. Como se puede observar en los puntos de esta sistematización, los cuales detallan lo vivido a través de toda la experiencia, desde las intenciones, hasta las dificultades encontradas. Mediante esta descripción, se observaron aquellas necesidades que presentaban los estudiantes dentro y fuera del aula de clase, en cada una de las instituciones; y como a través de las actividades implementadas se notó un avance en los aspectos a mejorar, ya que al transcurrir las experiencias, los niños y las niñas fortalecieron sus relaciones sociales y deseaban participar en ejercicios tanto motrices como cooperativos.

El tercer objetivo consiste, en explicar el impacto que tuvieron las estrategias pedagógicas para la socialización, desarrolladas desde las habilidades sociales y desarrollo motor en los niños y niñas en la institución educativa Joaquín Camilo Torres y el colegio Liceo de los Niños. El cumplimiento señala qué impacto tuvieron las estrategias en los niños y las niñas, los

cuales hacían parte de este proceso, ya que mediante los ejercicios planteados con anterioridad, se mejoró la participación e interacción entre pares, además, se fomentó la socialización y la práctica de ejercicios corporales por medio del trabajo en equipo, y de este modo se fortalecieron las necesidades que presentaban los estudiantes dentro y fuera de las aulas de clases a través de la socialización.

Por último, este objetivo consistía, en reflexionar de qué manera las experiencias vividas contribuyeron a la socialización, desde las habilidades sociales y el desarrollo motor en los niños y niñas entre los 5 y 7 años en la institución educativa Joaquín Camilo Torres y el colegio Liceo de los Niños. Por lo tanto, el desempeño de este objetivo se puede reflejar a través de estas experiencias, porque aportaron positivamente a la socialización de los estudiantes, ya que, se evidenció el cambio que generaron las estrategias implementadas a través de la práctica, permitiendo que los niños y las niñas socializaran y compartieran mediante el trabajo en equipo con mayor seguridad e interés con sus pares.

### **Recomendaciones y sugerencias**

En cuanto, a las recomendaciones sugeridas, se realizan en pro del bienestar de los niños y niñas de la institución educativa Joaquín Camilo Torres y el colegio Liceo de los Niños:

- Recomendamos a las dos instituciones educativas, adecuar los espacios para que así sus estudiantes, puedan desarrollar diferentes actividades de una forma libre y cómoda.
- Recomendamos que las instituciones educativas estén al tanto de las necesidades que presentan algunos estudiantes o el grupo en general, para que su desarrollo integral sea óptimo.
- Recomendamos a las instituciones educativas implementar estrategias en pro de fortalecer las habilidades sociales y el desarrollo motor de los niños y las niñas quienes forman parte de estas.
- Recomendamos a la universidad Minuto de Dios, que en futuras experiencias en caso de presentarse alguna situación, como por ejemplo, la pandemia por Covid 19, preparen planes de contingencia anticipadamente de manera que al suceder situaciones como estas, se pueda continuar con el desarrollo normal de las prácticas pedagógicas de los estudiantes.
- Recomendamos al programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil, implementar análisis de casos donde se presenten dificultades en los niños y las niñas de la primera infancia, desde semestres iniciales para así fortalecer y poner en práctica los conocimientos adquiridos en la carrera.
- Recomendamos a los futuros profesionales, indagar y construir su aprendizaje alrededor de las experiencias que pueden vivir diariamente en el aula, de

manera que, estén en una reflexión constante sobre sus prácticas, y así, poco a poco ir articulándolas a las diferentes necesidades que puedan surgir en los contextos educativos.

### Referencias bibliográficas

Berger, P; Luckman, T. (1968). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu.

<https://zoonpolitikonmx.files.wordpress.com/2014/09/la-construccion-social-de-la-realidad-berger-luckmann.pdf>

Blasco, J.E. y Pérez, J.A. (2007). *Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes*. Editorial club universitario.

<https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>

Bravo, N. (2008). *Estrategias pedagógicas dinamizadoras del aprendizaje por competencia*.

Córdoba: Universidad del Sinú. <https://es.scribd.com/document/48695219/Estrategias-pedagogicas-dinamizadoras>

Caballo, V.E. (1993). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*.

Madrid: siglo XXI. [https://www.sigloxxieditores.com/libro/manual-de-evaluacion-y-entrenamiento-de-las-habilidades-sociales\\_17314/](https://www.sigloxxieditores.com/libro/manual-de-evaluacion-y-entrenamiento-de-las-habilidades-sociales_17314/)

Campos, G. y Martínez, N. (2012). “*La observación, un método para el estudio de la realidad*”.

Revista Xihmai, VII(13), 45-60 <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3979972.pdf>

Cañete, R. Guilhem, D. y Brito K. (2012). *Consentimiento informado: algunas consideraciones actuales*. Acta Bioethica; 18 (1): 121-127.

<https://scielo.conicyt.cl/pdf/abioeth/v18n1/art11.pdf>

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M. y Varela, M. (2013). *La entrevista, recurso flexible y dinámico*. *Investigación en Educación Médica*, 2 (7), 162-167.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3497/349733228009>

Fernández, B.P y Extremera, P.N. (2005). *La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey*. *Revista Interuniversitaria de*

- Formación del Profesorado*, 19(3), 63-93.  
<https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927005.pdf>
- Gallo, N., E, Meneses, Y. A y Minotta, C. (2014). Caracterización poblacional vista desde la perspectiva del desarrollo humano y el enfoque diferencial. *Investigación y desarrollo*, 22(2), 306-401. <http://dx.doi.org/10.14482/indes.22.2.5595>
- García, F.M y Giménez, S.I. (2010). La inteligencia emocional y sus principales modelos: propuesta de un modelo integrador. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 3(6), 43-52.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3736408.pdf>
- García, J. y Berruezo, P. (1999). *Psicomotricidad y educación infantil*. Editorial: cepe.es.  
<https://editorialcepe.es/wp-content/uploads/2010/12/9788478691753.pdf>
- Gardner, H. (1983). *Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples*. Editorial Paidós. <https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=Y9nDDQAAQBAJ&>
- Genovard, C. y Gotzens, C. (1990). *Psicología de la instrucción*. Madrid: Santillana. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=24522>
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional*. Editorial Kairos. <https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/08/La-Inteligencia-Emocional-Daniel-Goleman-1.pdf>
- Jara, O. (2018). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. <https://repository.cinde.org.co/visor/Preview.php?url=/bitstream/handle/20.500.11907/2121/Libro%20sistematizacio%CC%81n%20Cinde-Web.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Martínez, L. (2007). La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación. <https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-La-Observaci%C3%B3n-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf>

Martínez, N. R. (2012). Reseña metodológica sobre los grupos focales. *Diálogos*, (9), 47-53.

<https://docplayer.es/10640874-Resena-metodologica-sobre-los-grupos-focales.html>

Mendoza, J. M., Mendoza, O. C y Peralta, B. (2015). *Diseño de una cartilla didáctica para potenciar el uso pedagógico del celular en los estudiantes de décimo grado de la institución educativa técnica agropecuaria y comercial del municipio san pablo* [trabajo de grado, fundación universitaria los libertadores especialización en informática y multimedia en educación san pablo 1]. Repositorio Libertadores.

<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/301/JohnMarioMendozaHernandez.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2018). Planeación pedagógica. Organización de Estados Iberoamericanos.

<https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/Planeacion.pdf>

Monjas, M<sup>a</sup>. I y González, B.P. (1998). *Las Habilidades Sociales en el Currículo*. Secretaria General Técnica.

<https://www.bienestaryproteccioninfantil.es/imagenes/tablaContenidos03SubSec/habilidadessocialescurriculomec.pdf>

Rimm, D.C. y Masters, J.C. (1974). *Terapia conductual: técnicas y hallazgos empíricos*. Nueva York: Academia. <https://toaz.info/doc-viewer>

Rodríguez, A. (1976). *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad de Bandura*. Revista Española de la opinión pública, (44), 203-207. <https://doi.org/10.2307/40182490>

Ruiz, L. Linaza, J. y Peñaloza, R. (2008). El estudio del desarrollo motor: entre la tradición y el futuro. Revista fuentes. <https://core.ac.uk/download/pdf/51395315.pdf>

Sánchez Hurtado, Y. (2001). Vigotski, Piaget y Freud: a propósito de la socialización, en:

Enunciación, 6 (1): 29-34.

<https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/enunc/article/view/2440>

Vygotski, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Critica Barcelona.

<https://saberepsi.files.wordpress.com/2016/09/vygostki-el-desarrollo-de-los-procesos-psicolc3b3gicos-superiores.pdf>

Vygotski, L. (1995). *Pensamiento y lenguaje, teoría del desarrollo cultural de las funciones*

*psíquicas*. Ediciones Fausto. [https://abacoenred.com/wp-](https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf)

[content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf](https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf)

## Anexos

## Caracterización institución educativa Joaquín Camilo Torres.

## Prácticas Pedagógicas

## Guía de caracterización y diagnóstico

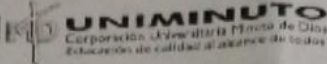

<p>Nombre de la Institución educativa: Tulio Enrique Tascón, sede Joaquín Camilo Torres  Fecha de visita: 02 de marzo de 2020  Nombre del estudiantes: Karen Vanessa Viera Gutiérrez  Profesor(a) a cargo: Álvaro Roldan Soto</p>	
<b>GUIA DE OBSERVACION RECORRIDO POR LA INSTITUCIÓN</b>	
<b>Ámbito Físicos</b>	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿Dentro de los salones de clase se evidencian ambientes de aprendizaje?	<p>*Si, ya que cuentan con algunos materiales que son necesarios para realizar sus actividades.</p> <p>*No, se observa que no cuentan con las zonas adecuadas para que los niños y niñas puedan explorar su medio, no tienen zonas verdes, solo cuentan con una cancha de cemento en el centro del colegio.</p> <p>* Si, la institución educativa permanece limpia, en el restaurante escolar se evidencia que las personas que se encargan de la preparación de alimentos cumplen con la asepsia necesaria para su manipulación, el comedor estudiantil se encuentra en buen estado.</p> <p>*si, en la institución si hay rampas, existe la señalización de las rutas de evacuación, los salones están cada uno con su respectivo nivel y nombre del docente encargado.</p> <p>*En el grupo asignado hay 35 niños</p>
¿La institución cuenta con espacios amplios para el desarrollo de actividades lúdicas?	
¿ Los espacios se encuentran debidamente adecuados para los niños y las niñas (limpieza, buen estado, apropiados para su edad)	
¿Existen rampas, señalización de rutas de evacuación y accesibilidad para niños o niñas con o sin diversidad funcional?	
¿Cuántos niños y niñas se encuentran en los grupos asignados?	

Ámbito Socio-Cultural	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿Cuál es el estrato socioeconómico de la población?	<p>*Los estratos que se evidencian en la institución son estratos de 2 .</p> <p>*Los cuidadores principales de los niños y las niñas son sus padres, en la mayoría de casos madres cabeza de hogar.</p> <p>*la mayoría de los hogares de los niños y niñas de la institución son disfuncionales.</p>
¿Quiénes son los cuidadores principales de los niños y las niñas?	
¿Cuál es la conformación y tipología familiar de los niños y las niñas?	
Ámbito de Inclusión Escolar	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿Cuántos niños presentan características diversas (etnias, religión, cultural, discapacidad, reinsertados, orientación sexual)?	<p>*En el grupo se presenta un niño con trastorno del habla y del lenguaje.</p> <p>* Si, se encuentra diagnosticado, y el docente tiene evidencia médica.</p> <p>*En esta sede no cuentan con un profesional de apoyo como tal que este todo el tiempo en la institución.</p> <p>*No se evidencia la implementación de estrategias para el apoyo de los niños con dificultades.</p>
¿Cuántos niños se encuentran con diagnóstico(evidencias)?	
¿Existen profesionales de apoyo en la institución educativa?	
¿En la institución se evidencia la realización de estrategias pedagógicas de apoyo para los niños que presentan alguna dificultad en su aprendizaje?	
Vivencia Escolar: Dirigida a los niños y las niñas por medio de la lúdica	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿El niño muestra agrado al estar en el colegio?	<p>* En el desarrollo de las actividades se evidencia que algunos niños no les agrada estar en el colegio, algunos lloran porque se quieren ir para sus casas o porque no saben hacer lo que el docente les pone en el tablero, muchos de ellos aún no saben ni leer ni escribir, simplemente se limitan a transcribir lo que el docente les pone a hacer.</p> <p>*El espacio donde más disfrutaban los niños y las niñas es cuando salen a su recreo o receso, es el único momento donde cambian de ambiente.</p> <p>*Las interacciones son por medio del juego, en algunas ocasiones se presentan conflictos pero luego todo vuelve a la normalidad.</p> <p>*La relación que tienen con su docente es normal, algunos respetan y obedecen sus normas otros niños no tanto.</p> <p>*algunas niñas llevan sus juguetes y se sientan en grupos a jugar con ellos, los niños por lo general siempre están corriendo con sus otros compañeros.</p> <p>*Los espacios que menos frecuentan son los pasillos de la institución, por lo general todos mantienen en sus respectivos salones.</p> <p>*Se puede evidenciar que la mamá es la que acompaña en casa en algunos casos, en otros casos hay papas que no revisan los cuadernos de sus hijos, ni se enteran de su proceso.</p> <p>*Los niños en su tiempo libre juegan.</p>
¿Cuál es el espacio donde más disfrutaban los niños y las niñas?	
¿Cómo son las interacciones con pares?	
¿Cómo es la relación de los niños y niñas con el profesor?	
¿Qué actividades juegan los niños en los descansos?	
¿Cuál es el espacio que menos frecuentan los niños?	
¿Quién realiza el acompañamiento de tareas en casa?	
¿Qué hacen los niños en su tiempo libre?	

Ámbito Pedagógico	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿Cuál es la estructura del proyecto educativo institucional (PEI)?	*El Horizonte Institucional es el norte elegido por la comunidad educativa que conforma la institución y este fue definido de acuerdo a las necesidades del entorno y las expectativas generadas por quienes hacen parte del proceso educativo; en el Proyecto Educativo Institucional se encuentra definido el siguiente horizonte institucional. Misión, visión, principios, creencias, objetivos institucionales, modelo pedagógico, política de calidad, valores institucionales, caracterización de la institución educativa Tulio Enrique Tascon.
¿Cuál es el modelo pedagógico de la institución educativa	*La Institución Educativa Tulio Enrique Tascón toma
(Revisar el PEI)?	como referente de sus prácticas formativas el enfoque Dialogante desarrollado por Julián de Zubiria en tanto que reconoce el rol activo del estudiante y del maestro en el proceso del aprendizaje, hace énfasis en el desarrollo humano e involucra las diversas dimensiones humanas. El Modelo Pedagógico Tasconiano, más que un Modelo es una Pedagogía Dialéctica; está basado en un enfoque dialogante autoestructurante, el cual se caracteriza por la humanización de la enseñanza, al reconocer en los estudiantes, sus derechos, capacidades e intereses propios.
¿La institución maneja la ley 1804 (0 a siempre)?	*No, esta institución no implementa la ley 1804 (0 a siempre).
¿Se desarrollan proyectos transversales y de aula (Ley 115)?	*Si, se implementa - Ley 115 de 1994 o Ley General de Educación, artículos 196, 197, 198.
¿Cómo se desarrolló la actividad de aula?	* La actividad de aula se desarrolla con una previa planificación que estructura el docente, mediante esta comparte y explica el tema en proceso y realiza las actividades correspondientes.
¿Cuáles son los procesos evaluativos que utilizó la docente?	*El docente evalúa si el alumno comprendió mediante la revisión de la actividad que le asignó a los estudiantes y la observación.
¿Qué medios tecnológicos utilizó la docente con los niños?	* No se hace uso de ningún medio tecnológico.
¿Cuáles son los canales de comunicación que utiliza la institución con la familia?	*Directamente con el acudiente que lo lleva al colegio o mediante una nota en el cuaderno.
Ámbito Político-institucional	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿Qué instituciones u organizaciones políticas, cívicas y/o sociales tienen presencia en el sector? ¿De qué forma su trabajo o presencia es relevante para la comunidad educativa?	*Cabe resaltar que esta institución educativa es de carácter oficial, es regida por el gobierno y el ministerio de educación, sin embargo en este sector no hay instituciones u organizaciones políticas que se presenten de manera relevante en la comunidad educativa.
¿Cómo se organizan para dar respuesta a las necesidades de la comunidad educativa?	*se organizan mediante su proyecto institucional, ya que mediante el desarrollo de este pueden dar solución a las necesidades educativas.
¿De qué forma las vías de acceso, transporte y/o servicios públicos están afectando o no el desarrollo de esta comunidad educativa?	*No existe ninguna afectación en las vías de acceso, ni de transporte, ni servicios públicos, ya que esta comunidad educativa se encuentra en el perímetro urbano de la ciudad de Buga, su accesibilidad se hace sin problema.
Ámbito Económico- observación del contexto	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿Qué actividades económicas o comerciales se observan en la comunidad?	*En el entorno de la institución educativa se observa que el comercio se desarrolla de manera satisfactoria en esta zona, ya que existe una gran cantidad de almacenes comerciales a su alrededor.
¿Qué dificultades presenta esta comunidad para el desarrollo productivo de su territorio?	*No se observan dificultades para el desarrollo productivo en este sector.

Ámbito Ambiental	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿Qué tipo de problemáticas ambientales se identifican en la institución (zonas de alto riesgo, contaminación, impactos por actividades económicas, exposición por residuos y desechos, riesgos biológicos)? Y cómo afecta a la comunidad educativa?	<p>* En este sector no se presentan problemáticas de tipo ambiental que puedan llegar a afectar a la institución de manera directa ni indirecta.</p> <p>*En la institución educativa no existen zonas verdes, ni huertas escolares, esto si afecta a la comunidad educativa de manera directa, ya que queda casi nulo el desarrollo de la actividad rectora de la exploración del medio.</p>
¿Existen zonas verdes, reservas ambientales o huertas escolares? Cómo son cuidadas o apropiadas por la comunidad educativa?	<p>*En la institución educativa si se encuentran visibles las canecas para el reciclaje.</p>
¿Existen sitios destinados para reciclaje- punto ecológico. (canecas de colores)?	

## Consentimiento informado

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Se solicita su consentimiento para realizar un trabajo de apoyo personalizado de parte de la maestra en formación Karen Vanessa Viera Gutierrez con su hijo(a) Samantha Caicedo con el propósito de contribuir al desarrollo de sus potencialidades y capacidades, a través del diseño, ejecución y seguimiento de un plan educativo personalizado PEP, orientado por el docente asesor de la práctica pedagógica de UNIMINUTO.

Para que este ejercicio sea fructífero la docente en formación requerirá de información necesaria para consolidar el perfil de potencialidades de su hijo(a), por ende con este consentimiento ustedes, aceptan dicha recolección de información y trabajo con su hijo(a), claro está conservando siempre los límites éticos y morales de la institución y los de su familia.

La información así como los aspectos del proceso de su hijo(a) serán únicamente de uso académico y en ningún momento serán publicados ni socializados sin su previa consulta. Ningún elemento de registro (fotos, video y notas escritas) serán insumo de publicación en red social alguna.

**Nombre de los Padres**  
Erika Parra

**Firma de los Padres**  
ERIKA PARRA

**Firma del docente de acompañamiento** Alberto Alvarez

**Nombre y Firma del representante de la institución Educativa**

**Ciudad:** Buga **Fecha:** Marzo de 2020

[www.uniminuto.edu](http://www.uniminuto.edu)

## Planeación pedagógica




LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL  
UNIMINUTO Virtual y a Distancia - UVD  
PLANEACIÓN PEDAGÓGICA  
FORMATO 8

Fecha:	Del 02 al 06	marzo	2020	Institución:	Joaquín Camilo Torres		
Docente:	Karen Vanessa Viera Gutiérrez			ID:	616163		
Actividad:				Grado:	Primero 1º	Número de Planeación	#1 -2-3
Tipo de Actividad (Pilar a trabajar):				literatura infantil y rondas infantiles de bienvenida Los pilares que se trabajaran serán el arte y la literatura, a través de ellos se fortalecerá su lenguaje y corporalidad mediante la estimulación de su motricidad			
Lineamiento		Aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a vivir juntos					
Unidad y/o Proyecto de Aula		Creciendo juntos					
Tema	Bienvenida, saludando y conociéndonos			Subtema	Desarrollo cognitivo Estimulación del lenguaje Corporalidad Inteligencia interpersonal		
DIMENSIONES (Descripción de la o las dimensiones) redactado ( en competencia) Ejemplo: está en capacidad				DESEMPEÑO			
Cognitiva	Los niños y niñas estimulan su desarrollo cognitivo, están en capacidad de aprender nuevas palabras, crear y expresarse			El desempeño se evaluará cualitativamente, se tendrán en cuenta aspectos tales como: Reconoce las partes de su cuerpo. Señala las partes de su cuerpo. Logra presentarse, decir su nombre completo.			
Comunicativa	Los niños y niñas están en capacidad de compartir sus ideas, entablar conversaciones y expresarse con sus pares						
Corporal	Los niños y niñas están en capacidad de desarrollar su proceso físico, motor y reconocer su cuerpo						
Artística	Los niños y las niñas están en capacidad de realizar actividades lúdicas para fortalecer su creatividad						
Personal Social	Los niños y niñas están en capacidad de socializar y aprender con sus pares						

ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Actividad #1 conociendo a mis compañeros</p> <p><b>Motivación:</b> Para la llegada de los niños y niñas del grado primero, se realizará una ronda infantil de saludo, titulada hola hola y en esta se realizan movimientos corporales y así estimularemos su motricidad fina y gruesa.</p>	<p>Ronda infantil, niños y niñas</p>	<p>*Se evaluará la participación activa de los niños y las niñas en la actividad y la capacidad en su desarrollo motriz.</p>
<p><b>Desarrollo:</b> Se dará inicio a la actividad del día, en la cual se conocerán y se presentarán mediante un juego que se llama digo mi nombre y lo que más me gusta, consiste en que los niños y niñas se presenten mediante el aviso de la profesora, allí dice cuál es su nombre completo y nombra lo que más le gusta, ya sea un juguete, un dulce, una comida, etc.</p>	<p>Niños y niñas</p>	<p>*Se evaluará la capacidad que tienen los niños y las niñas para reconocer que les gusta, que no les gusta y la dificultad que presenten para decir su nombre. *capacidad de escucha cuando se les llama por su propio nombre.</p>
<p><b>Cierre de la Actividad:</b> Los niños y niñas terminan esta actividad nombrando que es lo que le gusta a algún compañero, nombrarán lo que fue más significativo para ellos o lo que recuerdan.</p>	<p>Niños y niñas</p>	<p>*Se tendrá en cuenta su capacidad cognitiva y su autonomía en el momento de seleccionar a su compañero y nombrar las cosas preferidas de él. * Desarrollo de la inteligencia interpersonal</p>
<p><b>BIBLIOGRAFÍA</b> <a href="https://ideasparalaclass.com/2017/07/27/actividades-para-el-">https://ideasparalaclass.com/2017/07/27/actividades-para-el-</a></p>		

ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Actividad #2</p> <p><b>Motivación:</b> Se dará inicio a la clase con un saludo y una ronda titulada cabeza, hombros, rodillas y pies, a medida de que se cante la ronda irán señalando cada parte de su cuerpo.</p>	<p>Niños, niñas y ronda infantil</p>	<p>* Se evaluará mediante la observación la capacidad que tienen los niños y las niñas para reconocer las partes de su cuerpo mediante actividades lúdicas y rondas infantiles.</p>
<p><b>Desarrollo:</b> La actividad que se realizará se llama así soy yo, cada niño y niña se sentará en su puesto y la docente aleatoriamente le pregunta a los niños y niñas su nombre completo y le pregunta a cada uno como cree que es físicamente (si es alto o bajo, cuales son las partes de su cuerpo, si es un niño feliz, etc.)</p>	<p>Niños y niñas</p>	<p>*Desarrollo de la capacidad de análisis</p> <p>*Pensamiento lógico</p>
<p><b>Cierre de la Actividad:</b> Los niños y las niñas finalizarán describiéndose físicamente de una manera alternativa y nombrando los detalles que los caracterizan.</p>		


<b>BIBLIOGRAFÍA</b> <a href="https://www.vix.com/es/imi/familia/5631/5-actividades-para-aprender-las-partes-del-cuerpo">https://www.vix.com/es/imi/familia/5631/5-actividades-para-aprender-las-partes-del-cuerpo</a>	
--	--

<b>ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE</b>  Actividad #3	<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	<b>ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>Motivación:</b> La motivación de los niños y las niñas se realizara con el saludo con una ronda de buenos días y la oración.	Ronda infantil, niños y niñas	*Mediante la literatura infantil y rondas infantiles se estimulará el lenguaje y el habla en los niños y las niñas.
<b>Desarrollo:</b> La actividad que se realizará con los niños y las niñas será un cuento infantil titulado "ricitos de oro" los niños y las niñas previamente se sentarán en un círculo y la docente empezará a narrar la historia.	Cuento infantil, niños y niñas 	*Desarrollo del lenguaje  *Capacidad cognitiva e interpretativa
<b>Cierre de la Actividad:</b> Para finalizar los niños y las niñas realizaran un dibujo libre interpretando lo que entendieron del cuento o las palabras que identificaron en el mediante la ilustración de sus dibujos.	Cuaderno, lápiz y colores	* Afianzamiento de su motricidad fina  *Desarrollo cognitivo y capacidad de análisis
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> <a href="https://www.conmishijos.com/ocio-en-casa/cuentos/cuentos-infantiles/cuento-ricitos-de-oro.html">https://www.conmishijos.com/ocio-en-casa/cuentos/cuentos-infantiles/cuento-ricitos-de-oro.html</a>		

Fecha:	Del 09 al 13	marzo	2020	Institución:	Joaquín Camilo Torres	
Docente:	Karen Vanessa Viera Gutiérrez			ID:	616163	
				Grado:	Primero 1º	Número de Planeación #4-#5-#6
Actividad:	Comprensión de lectura, conozcamos los números y nuestros deberes					
Tipo de Actividad (Pilar a trabajar):				Se articulan los pilares mediante el desarrollo del lenguaje, pensamiento lógico-matemático y de las dimensiones comunicativa, cognitiva y personal social.		
Lineamiento			Aprender a conocer, aprender a hacer las letras, los números aprender a ser y aprender a vivir juntos mediante el conocimiento los valores éticos y normas básicas			
Unidad y/o Proyecto de Aula			Creciendo juntos			
Tema	Aprendamos a leer			Subtema	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Comprensión de lectura</li> <li>*Estimulación del habla y el lenguaje</li> <li>*Memoria auditiva</li> <li>*Conteo de números</li> <li>* Normas básicas</li> </ul>	
<b>DIMENSIONES (Descripción de la o las dimensiones) redactado ( en competencia)</b>						
Ejemplo: está en capacidad				<b>DESEMPEÑO</b>		
Cognitiva	Los niños y las niñas están en capacidad de entender aprender y construir palabras, historias y conteos de este modo contribuir con su desarrollo.			Se evaluará el desempeño de forma cualitativa, se tendrán en cuenta aspectos tales como: Realiza y participa de actividades. Comprensión de las lecturas y los números. Capacidad de conocer y respetar las normas establecidas en el aula.		
Comunicativa	Los niños y las niñas están en capacidad de establecer diálogos y expresar sus emociones mediante la socialización con sus pares.					
Corporal	Los niños y las niñas están en capacidad de manejar su espacio mediante la corporalidad y aprender mediante experiencias sensoriales.					
Artística	Los niños y las niñas están en capacidad de expresar, crear, transformar y representar su aprendizaje mediante diferentes formas.					
Personal Social	Los niños y las niñas están en capacidad de socializar y respetar a sus pares					

ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE ACTIVIDAD # 1	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Motivación:</b> Se iniciará la mañana con la oración y dándole gracias a Dios por lo que nos brinda, previamente se realizara una ronda de bienvenida que los niños y las niñas están aprendiendo titulada hola hola, realizaran un ejercicio en el cual levantarán los brazos, y los moverán a los lados.</p>	<p>Ronda infantil, niños, niñas y docente.</p>	<p>*Se implementará esta estrategia para motivar a los niños y a las niñas para que el inicio de las actividades sea más enérgico.</p>
<p><b>Desarrollo:</b> La actividad consistirá en contarles a los niños y niñas una historia titulada el tren de Hugo, después de narrar la historia los niños y las niñas realizarán la transcripción del pequeño párrafo escrito en el tablero, para así estimular su comprensión de lectura.</p>	<p>Tablero, cuento corto, lápiz, cuaderno y colore.</p> <p style="text-align: center;"><b>El tren de Hugo.</b></p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;"> <p>Hugo es un niño muy feliz, le encanta jugar con su circuito de trenes, el tiene 2 locomotoras y seis vagones, dos de pasajeros y cuatro de mercancías. Este año los reyes le han regalado un circuito nuevo de coches, es de madera y muy bonito, tiene 4 coches dos de color rojo y otros dos verdes. A Hugo le encanta jugar.</p> </div>	<p>*Se implementará la estrategia de la literatura para facilitar el aprendizaje cognitivo y la comprensión de lectura de los niños y niñas.</p> <p>*Se evaluará mediante la participación y el empeño que demuestren los niños y las niñas en el desarrollo de la actividad.</p>
<p><b>Cierre de la Actividad:</b> Previamente y para finalizar los niños y las niñas realizaran un dibujo alusivo a la historia del tren de Hugo, de este modo interpretaran la comprensión de la lectura mediante un dibujo.</p>		<p>*Se implementará la estrategia del dibujo libre para desarrollar la imaginación y la motricidad de los niños y las niñas.</p>

<p><b>BIBLIOGRAFÍA</b>  <a href="https://www.google.com/search?q=EL+TREN+DE+HUGO&amp;rlz=1C1GTPM_enCO818CO819&amp;sxsrf=ALeKk00N3EhtwkBX97f_b-tR27E7Z6wEhg:1584042564210&amp;tbm=isch&amp;source=iu&amp;ictx=1&amp;fir=uvVmsgAFjVRQFM%253A%252CmNH7Dcb7B2KjRM%252C_&amp;vet=1&amp;usg=AI4-kRWaRpL9g8FJS-zEDtpOAV47E-NVA&amp;sa=X&amp;ved=2ahUKEwiv7eSy2pXoAhVkleAKHXfvACsQ9QEwAXoECAKQEw#imgrc=uvVmsgAFjVRQFM;">https://www.google.com/search?q=EL+TREN+DE+HUGO&amp;rlz=1C1GTPM_enCO818CO819&amp;sxsrf=ALeKk00N3EhtwkBX97f_b-tR27E7Z6wEhg:1584042564210&amp;tbm=isch&amp;source=iu&amp;ictx=1&amp;fir=uvVmsgAFjVRQFM%253A%252CmNH7Dcb7B2KjRM%252C_&amp;vet=1&amp;usg=AI4-kRWaRpL9g8FJS-zEDtpOAV47E-NVA&amp;sa=X&amp;ved=2ahUKEwiv7eSy2pXoAhVkleAKHXfvACsQ9QEwAXoECAKQEw#imgrc=uvVmsgAFjVRQFM:</a></p>		
<p style="text-align: center;"><b>ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE</b></p> <p><b>Actividad #2</b></p>	<p><b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b></p>	<p><b>ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p>
<p><b>Motivación:</b>          Se iniciará la mañana con la oración y dándole gracias a Dios por lo que nos brinda, previamente se realizara una ronda de bienvenida que los niños y las niñas están aprendiendo titulada hola hola, realizarán un ejercicio en el cual levantarán los brazos, y los moverán a los lados.</p>	<p>Ronda infantil, niños, niñas y docente.</p>	<p>*Se implementará esta estrategia para motivar a los niños y a las niñas para que el inicio de las actividades sea más enérgico.</p>
<p><b>Desarrollo:</b>          La actividad que se realizará con los niños y niñas consiste en darle un repaso a los conocimientos previos que tienen de los números y afianzar la motricidad fina, se repartirán fichas de los números 1 y 2 a cada uno de los niños y niñas, recortarán pedazos de papel y previamente llenarán los números pegando los trozos de papel en las fichas.</p>	<p>Fichas, papelillo, pegante</p> <p style="text-align: center; font-size: 2em;">1</p>	<p>*Se implementará la estrategia de las fichas para que los niños y niñas asocien los números con sus conocimientos previos.</p> <p>* Desarrollo cognitivo.</p>
	<p style="font-size: 2em;">2</p>	<p>*Desarrollo de la psicomotricidad.</p>
<p><b>Cierre de la Actividad:</b> La actividad finalizará con el reconocimiento de los números y cada niño y niña debe nombrar el número que realizó y presentar su ficha terminada.</p>		<p>*Asociación y reconocimiento de los números del 1 al 2.</p>
<p><b>BIBLIOGRAFÍA</b>  <a href="https://www.google.com/search?q=FICHA+NUMERO+1+Y+2&amp;rlz=1C1GTPM_enCO818CO819&amp;og=FICHA+NUMERO+1+Y+2&amp;ajs=chrome..691571017.68121019&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8">https://www.google.com/search?q=FICHA+NUMERO+1+Y+2&amp;rlz=1C1GTPM_enCO818CO819&amp;og=FICHA+NUMERO+1+Y+2&amp;ajs=chrome..691571017.68121019&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8</a></p>		

<p style="text-align: center;"><b>ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE</b></p> <p><b>Actividad #3 reflexiono sobre mis acciones</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p>
<p><b>Motivación:</b> Se iniciará la mañana con la oración y dándole gracias a Dios por lo que nos brinda, previamente se realizara una ronda de bienvenida titulada buenos días amiguitos, realizarán un ejercicio en el cual levantarán los brazos, y los moverán a los lados, seguido de los pies.</p>	<p>Ronda infantil, niños, niñas y docente.</p>	<p>*Se implementará esta estrategia para motivar a los niños y a las niñas para que el inicio de las actividades sea más enérgico.</p>
<p><b>Desarrollo:</b> La actividad que se desarrollará consiste en dar un repaso de las normas básicas, que previamente los niños y las niñas ya tienen conocimiento acerca de ellas, la docente mostrara imágenes alusivas a las normas en el aula, tales como: respetar a nuestros compañeros, hablar sin gritar, respetar el turno, levantar la mano para hablar y mantener en orden el salón, seguido de una lluvia de ideas por parte de los niños y las niñas, con las cuales reflexionaran sobre sus acciones y comportamientos.</p>	<p>Fichas, imágenes y colores</p> 	<p>*Se implementara la estrategia para mejorar las habilidades sociales en niños y niñas en el aula de clase.</p> <p>* Desarrollo cognitivo.</p> <p>* desarrollo del pensamiento lógico.</p>
<p><b>Cierre de la Actividad:</b> Para finalizar la actividad los niños y las niñas colorearán una ficha alusiva a las normas en el aula de clase.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA</b>  <a href="https://www.google.com/url?sa=i&amp;url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Fpin%2F721068590309169848%2F&amp;psig=AOvVaw0oBB5DyWyEBQfBdr-K0q0s&amp;ust=1584826260329000&amp;source=images&amp;cd=vfe&amp;ved=0CAIQjRxqFwoTCPimoAeAqgCFQAAAAAdAAAAABAD">https://www.google.com/url?sa=i&amp;url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Fpin%2F721068590309169848%2F&amp;psig=AOvVaw0oBB5DyWyEBQfBdr-K0q0s&amp;ust=1584826260329000&amp;source=images&amp;cd=vfe&amp;ved=0CAIQjRxqFwoTCPimoAeAqgCFQAAAAAdAAAAABAD</a></p>		

### Fotos experiencia: Iniciando



### Fotos experiencia: En la práctica



**Fotos experiencia: Culminando**

**Diario de campo**

<b>DIARIO NO. 1</b>		
<b>Nombre</b> Karen Vanessa Viera Gutiérrez	<b>Semestre</b> séptimo A	<b>ID</b> 616163
<b>Nombre de la Institución</b> Joaquín Camilo Torres	<b>Nivel-Grado:</b> primero	
<b>Proyecto de Aula:</b>		
Creciendo juntos		
<b>Fecha</b> del 2 al 28 de marzo		
<b>DESCRIPCION:</b>		
<p>Inter personal: En el ámbito educativo se producen las relaciones interpersonales cuando los niños y las niñas interactúan en el aula de clase con sus pares, comparten ideas, pensamientos y socializan en el mismo sentido que se relacionan con los demás, es una relación recíproca entre dos o un grupo de personas.</p>		
<b>ACTIVIDAD DÍA A DÍA</b>		
<p>Se desarrollan dos actividades significativas para los niños y niñas en el aula de clase, las cuales son el cuento de ricitos de oro (literatura infantil) y la actividad titulada mis normas.</p>		
<p><b>ANÁLISIS SITUACIONAL:</b> Fueron dos las actividades que más llamaron la atención de los niños y las niñas en el aula, la primera fue narrarles la historia de ricitos de oro y mostrarles las imágenes alusivas al cuento, se reestructuro el salón de clase moviendo los puestos que estaban organizados en filas, se adecuo el espacio para que todos nos sentáramos en el suelo en un círculo para escuchar y apreciar la historia, fue una actividad divertida para los estudiantes, ya que salieron del esquema en el que venían trabajando día a día con su docente, ya que el grado primero empieza a exigir de cierto modo la escolaridad como tal, la mayoría de los niños estuvieron muy entretenidos y atentos respondiendo las preguntas que se les formulaban de acuerdo a la historia narrada, solo cuatro niños se salieron del círculo y no prestaron mucha atención a la historia, ya que se colocaron a jugar con otros de sus compañeros, previamente al finalizar la historia se organizó</p>		

nuevamente el salón y cada uno de los estudiantes realizo mediante un dibujo lo que había interpretado de la historia de ricitos de oro, algunos dibujaron una casa en medio de un bosque, otros dibujaron a ricitos y otros dibujaron a los tres osos, esta actividad fue muy interesante para ellos.

La segunda actividad desarrollada fue la actividad de las normas en el aula, esta actividad se inició enseñándoles unas imágenes relacionadas con las normas que ellos deben de seguir, como por ejemplo levantar la mano para hablar, mantener el salón en orden, salir del salón en orden, respetar a sus compañeros, hablar sin gritar, entre otras, previamente se les realizo una serie de preguntas sobre cuáles eran las normas que debían de seguir y todos los niños y las niñas participaron y muchos de ellos reconocieron que ellos no seguían esas normas todos los días, que en ocasiones gritaban mucho, no eran ordenados, ni cuidaban sus objetos, le quitaban las cosas a sus compañeros y se golpean entre ellos, seguido de esto se repartieron imágenes alusivas al tema para que ellos colorearan y pegaran en sus cuadernos de ciencias sociales, esta actividad tuvo significado para ellos, ya que muchos reconocieron en que estaban fallando y prometieron cambiar su actitud.

Eje teórico: Caballo (1991) señala lo extremadamente complicado que es definir una conducta socialmente habilidosa. Al parecer, existen diferencias culturales, individuales y contextuales que hacen imposible la definición absoluta y universal de habilidad social.

En el desarrollo social de los niños y las niñas y la construcción de sus bases es sumamente importante la relación con sus pares y el comportamiento que muestran en su comunidad, ya que las conductas agresivas y una relación mala con sus compañeros puede alterar su desarrollo integral, y de este modo se ve afectado el aprendizaje.

• Eje metodológico: En este grupo del grado primero se consigue identificar que los niños y las niñas deben desarrollar sus habilidades sociales, ya que se evidencia que tienen carencias de socialización con sus pares y la relación es bastante conflictiva. Caballo (1991) define las habilidades sociales como aquel: "conjunto de conductas realizadas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras reduce la probabilidad de que aparezcan futuros problemas" (p.407). Es por esta razón que se implementaron las estrategias nombradas anteriormente, para que los niños y las niñas socialicen con sus pares de una manera armónica y aprendan a reconocer los errores que están cometiendo en el aula al no seguir las pautas establecidas como lo son las normas, de este modo se mejora la construcción de sujetos de derecho y participación de manera positiva en la sociedad, desarrollan la capacidad de solucionar un problema de una buena manera y no agresivamente como acostumbran a hacerlo, aprender a conocer sus emociones y a interpretar las de los demás.

• Eje deontológico: En estas actividades se logra evidenciar la postura de los valores éticos en el aula de clase, mencionando los valores del respeto, la fortaleza y el compromiso por parte de la docente con los estudiantes.

#### PROPUESTA:

La propuesta a desarrollar será un juego de roles, donde los niños y las niñas podrán pertenecer a un grupo, enriquecer las relaciones sociales, reconocer los errores y pedir disculpas; cada grupo organizará siempre sus puestos de trabajo y las convertirán en mesas de trabajo, ya no serán dos estudiantes por puesto, serán cuatro estudiantes en cada mesa de trabajo, cada grupo tendrá un monitor, una secretaria y un colaborador. (en las mesas irán dos estudiantes con un promedio bueno y dos estudiantes con un promedio regular, para así poder mantener un orden en las esas)

- **Monitor:** se encarga de que sus compañeros de mesa cumplan sus roles, para este puesto se selecciona un estudiante con un buen promedio de desarrollo en el ámbito educativo y de socialización, con un mayor entendimiento de las situaciones que se presentan, para este rol se realiza la observación del desarrollo de las actividades previamente practicadas en el aula, estas también depende de sus edades, ya que en el grupo hay niños desde los 6 a 9 años y en estas edades su pensamiento lógico ya está más desarrollado.
- **Secretaria:** se encarga de entregarle los cuadernos, las fichas o el material con el que se vayan a desarrollar las actividades del día a día a sus compañeros de mesa, para así fomentar el orden y no se paren todos de sus puestos.
- **Colaborador:** se encargara de que las mesas de trabajo permanezcan acomodadas y sus puestos limpios, recordándoles a sus compañeros que mantengan el orden.

De este modo las actividades del día a día tendrán un orden, podrán socializar y podrán construir y compartir su aprendizaje de una manera donde sientan que tienen una participación y un papel importante en su grupo o en su escuela; ya que se evidencia la indisciplina y el desorden en el aula, implemento esta estrategia de mi autoría, puesto que en las actividades que he desarrollado con los estudiantes logro observar e identificar que hay niños y niñas que son muy buenos elementos y ellos pueden apoyar las malas relaciones que existen en los demás compañeros, de este modo mejorar las habilidades sociales en todo el grupo.

Haciendo referencia a la Teoría del Aprendizaje Social (Bandura, 1982), la relación entre la persona y el ambiente está mediada por procesos de aprendizaje (procesos de modelado y moldeamiento) que pueden capacitar al sujeto para actuar de un modo socialmente competente. Esta Teoría hace especial hincapié en la influencia del aprendizaje en la adquisición de un desempeño social competente. Esta perspectiva debe complementarse con la consideración de factores biológicos como el temperamento (inhibido o desinhibido). La Psicología Social enfatiza la importancia de la percepción, la atracción y la comunicación interpersonal. La Terapia de Conducta señaló aquellos comportamientos e intervenciones psicológicas relacionadas con el concepto de desempeño socialmente habilidoso. En este sentido, destacan las estrategias de role-playing, refuerzo positivo y moldeamiento.

#### Referencias bibliográficas

Bandura, A y Walters, R (1982) Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad. Madrid: Alianza. Recuperado de:  
[https://www.academia.edu/6300073/APRENDIZAJE\\_SOCIAL\\_Y\\_DESARROLLO\\_DE\\_LA\\_PERSONALIDAD](https://www.academia.edu/6300073/APRENDIZAJE_SOCIAL_Y_DESARROLLO_DE_LA_PERSONALIDAD)

Caballo, V. E. (comp.) (1991). *Manual de técnicas de modificación y terapia de conducta*. Madrid: Siglo XXI. Recuperado de:  
[https://www.academia.edu/34466685/Caballo\\_Vicente\\_E\\_-\\_Manual\\_De\\_Tecnicas\\_De\\_Terapia\\_Y\\_Modificacion\\_De\\_Conducta\\_4ed](https://www.academia.edu/34466685/Caballo_Vicente_E_-_Manual_De_Tecnicas_De_Terapia_Y_Modificacion_De_Conducta_4ed)

#### **Cartilla Didáctica**

<https://es.calameo.com/read/00626408512666d51c61e>

## Anexos colegio Liceo de los Niños

### Guía de caracterización: colegio Liceo de los niños

#### Prácticas Pedagógicas

#### Guía de caracterización y diagnóstico

Nombre de la Institución educativa: <u>Liceo de los niños</u>	
Fecha de visita: <u>02 de Marzo del 2020</u>	
Nombre de los estudiantes: <u>Luisa María Posada Castaño</u>	
Profesor(a) a cargo: <u>Diana Marcela Dosman</u>	
<b>GUIA DE OBSERVACION RECORRIDO POR LA INSTITUCIÓN</b>	
<b>Ámbito Físicos</b>	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿Dentro de los salones de clase se evidencian ambientes de aprendizaje?	<p>*Si, cada salón cuenta con ambientes adecuados y las herramientas necesarias para la realización de las actividades, además tienen los elementos acordados para cada edad y nivel en el que estén los niños y las niñas.</p> <p>*Si, todos los espacios del colegio son amplios, allí se logran trabajar diversas actividades que refuerzan los conocimientos previos y construyen nuevos saberes, estos espacios se encuentran distribuidos de la siguiente manera, la ramada; allí los niños pueden realizar diversas actividades, como lo son montar en carritos, jugar a la pelota, correr, saltar y ejecutar ejercicios fundamentales para la motricidad gruesa; el patio es otro lugar agradable y placentero para ellos, allí los niños y las niñas cuentan con un brinca-brinca, hacen uso de la rayuela, juegan al fútbol y basquetbol con la herramienta que se usa para ello (el aro), también está el espacio de audiovisuales, este es totalmente amplio en todo sentido, allí los niños pueden realizar cualquier actividad sin límite alguno, como leer lo que más le guste, hay libros para todas las edades, incluso tienen un rincón para la lectura en inglés, en este salón también existe un lugar para la tecnología, haciendo uso de Tablet y un televisor pantalla plana donde las profesoras exponen videos, canciones, cuentos y clases de baile; en dicho lugar hay un teatrino el cual cuenta con títeres y juguetes, allí los niños y niñas con acompañamiento de las profesoras pueden crear sus propios cuentos o hacer parte de la historia narrada por la docente.</p>
¿La institución cuenta con espacios amplios para el desarrollo de actividades lúdicas?	
¿ Los espacios se encuentran debidamente adecuados para los niños y las niñas (limpieza, buen estado, apropiados para su edad)	
¿Existen rampas, señalización de rutas de evacuación y accesibilidad para niños o niñas con o sin diversidad funcional?	
¿Cuántos niños y niñas se encuentran en los grupos asignados?	

	<p>*Si, el colegio cuenta con el personal capacitado para la realización del aseo general, el lugar permanece totalmente limpio y ordenado cuando llegan los niños y las niñas; y al regresar a sus casas, también cuenta con la persona que realiza las actividades de la cocina, ella mantiene este lugar impecable para los estudiantes y las docentes.</p> <p>*Si, en el liceo de los niños existen varias señales de evacuación, tiene extintores y su respectivo punto de encuentro, el cual es visible y amplio para toda la comunidad, no existen rampas, el colegio tiene el</p>
--	---

	<p>mismo nivel en todos los salones.</p> <p>*En el liceo de los niños existen varios niveles, desde caminantes hasta el grado tercero y cada grupo que conforma el colegio es de aproximadamente catorce a quince estudiantes, este es el límite de cupo.</p>
Ámbito Socio-Cultural	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿Cuál es el estrato socioeconómico de la población?	*el estrato socioeconómico de los niños y las niñas del colegio es medio-alto.
¿Quiénes son los cuidadores principales de los niños y las niñas?	*Los principales cuidadores de los niños y las niñas, son sus padres y abuelos.
¿Cuál es la conformación y tipología familiar de los niños y las niñas?	*Cada uno tiene el apoyo y cuidado de su madre y padre, algunos tienen su núcleo familiar más grande es decir cuentan con un hermano, además los abuelos son muy allegados a la formación de cada niño.
Ámbito de Inclusión Escolar	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿Cuántos niños presentan características diversas (etnias, religión, cultural, discapacidad, reinsertados, orientación sexual)?	*Hasta el momento ningún niño presenta alguna característica asociativa.
¿Cuántos niños se encuentran con diagnóstico (evidencias)?	*En la actualidad no hace parte del colegio ningún niño con algún diagnóstico o algo similar.
¿Existen profesionales de apoyo en la institución educativa?	*Si, el colegio cuenta con una psicóloga la cual ayuda en el proceso formativo de los estudiantes, tanto académico como emocional.
¿En la institución se evidencia la realización de estrategias pedagógicas de apoyo para los niños que presentan alguna dificultad en su aprendizaje?	*Se adaptan de acuerdo a las necesidades del estudiante, no se han implementado por que aún no ha hecho intervención a ningún caso en específico.
Vivencia Escolar: Dirigida a los niños y las niñas por medio de la lúdica	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿El niño muestra agrado al estar en el colegio?	*Si, Los niños disfrutan su estadía en el colegio, manifestando total agrado al momento de llegar a estudiar, les gusta cada actividad realizada por las docentes.
¿Cuál es el espacio donde más disfrutan los niños y las niñas?	*Cada espacio tiene sus ventajas, por ellos las docentes utilizan las herramientas más llamativas
¿Cómo son las interacciones con pares?	
¿Cómo es la relación de los niños y niñas con el profesor?	
¿Qué actividades juegan los niños en los descansos?	

¿Cómo es la relación de los niños y niñas con el profesor?	<p>*Cada espacio tiene sus ventajas, por ellos las docentes utilizan las herramientas más llamativas para ellos, en general todos los salones son agradables y se nota el gusto de los niños y las niñas por realizar las actividades.</p> <p>*La mayoría de los estudiantes tienen su proceso desde caminantes, allí su proceso de adaptación con sus pares es positivo, por ello cuando pasan a otro nivel de preescolar no presentan conflictos entre ellos, o si ocurre se lleva al diálogo y reflexión sobre lo sucedido.</p> <p>*La relación que todas las profesoras tienen hacia los niños y las niñas es con tal respeto y amor, teniendo en cuenta las normas de cortesía, siempre</p>
¿Qué actividades juegan los niños en los descansos?	
¿Cuál es el espacio que menos frecuentan los niños?	
¿Quién realiza el acompañamiento de tareas en casa?	
¿Qué hacen los niños en su tiempo libre?	

	<p>poniéndose al nivel del niño, escuchándolo y dándole la oportunidad de expresar sus sentimientos.</p> <p>*Las actividades que realizan en juego libre son diversas; pueden interactuar con bloques, aros, baile, plastilina, cocinita, domino, lotería, etc.</p> <p>*Todos los espacios son frecuentados diariamente, cada docente es libre de utilizar el lugar que más se acople a su actividad y grupo de estudiantes, por ello no se limitan a acoplarse a un solo espacio.</p> <p>*Los padres de familia tienen una relación muy constante con el colegio, la institución brinda tips y reglas las cuales fortalecen las normas en casa y desde luego con la realización de actividades y tareas escolares.</p> <p>*En realidad siempre están ejecutando una actividad, que fortalece y afianza los conocimientos y saberes de los niños y las niñas.</p>
--	---

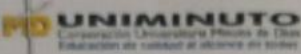

#### Ámbito Pedagógico

Pregunta orientadora	Observaciones
¿Cuál es la estructura del proyecto educativo institucional (PEI)?	Esta pregunta no tuvo respuesta.
¿Cuál es el modelo pedagógico de la institución educativa (Revisar el PEI)?	*El modelo pedagógico que utiliza la institución educativa es el constructivista social, pero también es acompañado del modelo tradicional.
¿La institución maneja la ley 1804 (0 a siempre)?	*No, el colegio no la maneja.
¿Se desarrollan proyectos transversales y de aula (Ley 115)?	*Los proyectos transversales que utiliza la institución son, el baño de manguera, el cual se realiza el <u>último</u> viernes de cada mes, educación sexual, reciclaje y día del juguete.
¿Cómo se desarrolló la actividad de aula?	*La actividad a desarrollar en el aula se plantea y se analiza antes de ser realizada, acordando los parámetros y estrategias establecidas para la ejecución de esta, buscando aprendizajes y experiencias positivas para los niños y las niñas.
¿Cuáles son los procesos evaluativos que utilizó la docente?	*Los procesos evaluativos realizados por las docentes de la institución son, a través de la observación, planillas y preguntas sobre el tema planteado.
¿Qué medios tecnológicos utilizó la docente con los niños?	*Los medios tecnológicos que utilizan las docentes, son las tabletas y televisores los cuales permiten la interacción moderada hacia dicho tema.

¿Cuáles son los canales de comunicación que utiliza la institución con la familia?	*Los canales de comunicación que utiliza el colegio hacia los padres de familia son grupos de whatsapp, donde se brinda una amplia información sobre las actividades escolares, además la coordinadora mantiene al tanto de cualquier inquietud de los acudientes, siendo así la primera persona que da respuesta a las dudas de los padres.
Ámbito Político-institucional	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿Qué instituciones u organizaciones políticas, cívicas y/o sociales tienen presencia en el sector? ¿De qué forma su trabajo o presencia es relevante para la comunidad	*La organización social cercana al colegio es el hospital redesIMAT, allí se prestan los primeros

educativa?	auxilios a quien lo necesita, a unas cuantas cuadras está ubicado el hotel Guadalajara, el cual acoge turistas y residentes, quienes disfrutan de la amabilidad y belleza que brinda la ciudad.
¿Cómo se organizan para dar respuesta a las necesidades de la comunidad educativa?	
¿De qué forma las vías de acceso, transporte y/o servicios públicos están afectando o no el desarrollo de esta comunidad educativa?	*Siempre que existe una inquietud de parte de un padre de familia hacia el proceso formativo de su hijo, se realiza una reunión donde se explica y se dan respuestas a las preguntas planteadas por el acudiente. *No, la comunidad educativa no se ve afectada puesto que el colegio se encuentra ubicado en la ciudad y el acceso a este es con total normalidad.
Ámbito Económico- observación del contexto	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿Qué actividades económicas o comerciales se observan en la comunidad?	*Existen varios puntos de venta religiosos pues el colegio está ubicado cerca de la basílica del señor de los milagros, una actividad altamente comercial.
¿Qué dificultades presenta esta comunidad para el desarrollo productivo de su territorio?	*Ninguno, pues donde está ubicado el colegio es propiedad de la dueña, así que no existe ninguna limitación de este.
Ámbito Ambiental	
Pregunta orientadora	Observaciones
¿Qué tipo de problemáticas ambientales se identifican en la institución (zonas de alto riesgo, contaminación, impactos por actividades económicas, exposición por residuos y desechos, riesgos biológicos)? Y cómo afecta a la comunidad educativa?	*No existe ninguna problemática de alto riesgo, ni exposición alguna por residuos o desechos que afecten el diario transcurrir en el colegio; si existen actividades económicas ya que esta zona es muy comercial, pues hay varios lugares donde la economía es altamente fluida, cerca de allí está la basílica del señor de los milagros, el cual es un sitio turístico, también hay hoteles reconocidos de la ciudad y almacenes donde se vende todo tipo de artículos.
¿Existen zonas verdes, reservas ambientales o huertas escolares? Cómo son cuidadas o apropiadas por la comunidad educativa?	*Existe una ramada la cual cuenta con un árbol de aguacate, este da sombra al colegio y permite que diversas aves se acerquen al colegio, además se limpia constantemente por la persona que realiza el aseo en el colegio.
¿Existen sitios destinados para reciclaje- punto ecológico. (Canecas de colores)?	*Sí, el colegio destino varias canecas distintivas para diferencial las hojas de reciclaje, papeles higiénicos, desechos de comida y desechos de las loncheras, los niños los diferencian y ayudan a mantener las canecas con sus residuos tal cual lo acordado.

## Consentimiento informado.

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Se solicita su consentimiento para realizar un trabajo de apoyo personalizado de parte de la maestra en formación Luzca Maria Posada con su hijo(a) Laura Sofia Valencia Dasmicán con el propósito de contribuir al desarrollo de sus potencialidades y capacidades, a través del diseño, ejecución y seguimiento de un plan educativo personalizado PEP, orientado por el docente asesor de la práctica pedagógica de UNIMINUTO.

Para que este ejercicio sea fructífero la docente en formación requerirá de información necesaria para consolidar el perfil de potencialidades de su hijo(a), por ende con este consentimiento ustedes, aceptan dicha recolección de información y trabajo con su hijo(a), claro está conservando siempre los límites éticos y morales de la institución y los de su familia.

La información así como los aspectos del proceso de su hijo(a) serán únicamente de uso académico y en ningún momento serán publicados ni socializados sin su previa consulta. Ningún elemento de registro (fotos, video y notas escritas) serán insumo de publicación en red social alguna.

Nombre de los Padres Laura Sofia Valencia Dasmicán

Firma de los Padres Carlos Andres Valencia Valencia

Firma del docente de acompañamiento Brigitte Mendoza

Nombre y Firma del representante de la institución Educativa \_\_\_\_\_


Ciudad: Buga Valle Fecha: Marzo de 2020

[www.uniminuto.edu](http://www.uniminuto.edu)

### Planeación pedagógica.


<b>Fecha:</b>	02 al 06	Marzo	2020	<b>Institución:</b>	Liceo de los niños		
<b>Docente:</b>	Luisa María Posada			<b>ID:</b>	617102		
				<b>Grado:</b>	Transición	<b>Número de Planeación</b>	#1
<b>Actividad:</b>	Socialización y atención.						
<b>Tipo de Actividad (Pilar a trabajar):</b>	Trabajaremos la socialización de los niños y las niñas con sus pares y entornos, a través de rondas, videos, cuantos y canciones infantiles, lo cual fortalecerá el desarrollo social, motriz y cognitivo de los estudiantes. (Exploración del medio, arte, juego y literatura).						
<b>Lineamiento</b>	Aprender a vivir juntos, Aprender a ser y aprender a conocer.						
<b>Unidad y/o Proyecto de Aula</b>	"Conociendo mi entorno y quienes lo conforman"						
<b>Tema</b>	Jugando nos conocemos.			<b>Subtema</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimulación del lenguaje</li> <li>• Comunicación verbal</li> <li>• Habilidades sociales</li> <li>• Motricidad gruesa</li> <li>• Desarrollo cognitivo</li> <li>• Concentración</li> </ul>		
<b>DIMENSIONES (Descripción de la o las dimensiones) redactado ( en competencia)</b>							
<b>Ejemplo: está en capacidad</b>				<b>DESEMPEÑO</b>			
<b>Cognitiva</b>	Los niños y niñas están en la capacidad de realizar preguntas sencillas, mediante su imaginación y creatividad; y así lograr afianzar conocimientos previos.			La evaluación que se realizará será de forma cualitativa, ya que se tomaran aspectos importantes de la socialización en la vida de los seres humanos, como lo es la participación activa en las preguntas a ejecutar, la autonomía con que realizan las actividades, la manera en que se respeta la palabra de los compañeros y las diferentes opiniones presentadas por los estudiantes			
<b>Comunicativa</b>	Los niños y niñas están en la capacidad de comunicarse a través de gestos y sonidos con sus pares, logrando desarrollar habilidades sociales y adquiriendo mejor interacción con el otro.						
	Los niños y las niñas están en la capacidad de mejorar sus habilidades motrices a través de ejercicios sencillos de baile y movimientos sin mayor						


<b>Corporal</b>	esfuerzo, los cuales permitan adaptarse al ritmo de cada uno de ellos.	logrando fortalecer la manera de comunicación y respeto de cada uno de ellos, hacia sus compañeros.
<b>Artística</b>	Los niños y las niñas están en la capacidad de imaginar y crear acerca de los sucesos ocurridos en clase, para así realizar en conjunto una actividad fortalecedora de dichas habilidades.	
<b>Personal Social</b>	Los niños y las niñas están en la capacidad de socializar e interactuar positivamente en su entorno y quienes lo conforman.	

ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Motivación:</b> El recibimiento que realizaremos con los niños y niñas será cantar la ronda "donde estoy yo" cada niño se presentará y dirá el color de su camiseta, así sabremos quienes están en el aula de clase; la profesora se presentará ante los estudiantes y dará la instrucción de que cada niño cogerá elemento del salón (el que quiera) dirá su nombre y el color de este.</p>		<p>**Se evaluará a través de la atención prestada de cada niño, quien tiene en cuenta su grupo de compañeros además se tomará en cuenta que tanta capacidad de elección y autonomía tiene cada uno de los niños, a la hora de elegir el juguete que más desea.</p>
<p><b>Desarrollo:</b> Seguido de la motivación, los estudiantes deberán ver un video educativo el cual hablará sobre mis compañeros y como debo respetarlos; preguntaremos acerca del video y quienes son los personajes, después se dividen en 4 grupos conformados por 4 niños y niñas, allí plasmarán lo que más llamó su atención, con los colores que ellos prefieran, será un dibujo libre el cual dejara volar la imaginación de cada uno de ellos.</p>	<p>Dibujando que fue lo que más llamo su atención acerca de la actividad.</p>	<p>Escucha *Lenguaje</p> <p>*Ubicación espacial</p> <p>*comunicación entre la docentes y los estudiantes</p> <p>*Valores La autonomía es muy importante a la hora de realizar dichas actividades, pues ellos pondrán a disposición los colores que desean, además de realizar el dibujo que más llamo su atención.</p>


<p><b>Cierre de la Actividad:</b> Los niños y las niñas se sentarán en el suelo haciendo un círculo y contarán que fue lo que más les llamo la</p>		<p>*Se valorará el respeto hacia el otro, en la manera en que cada uno de los niños dará su opinión sobre el tema sin quitarle la palabra al otro, acatando la opinión de los demás.</p>
--	--	--

<p>atención acerca del video visto anteriormente, como se sintieron al realizar la actividad grupal, que no les gusto y que enseñanza les queda.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA</b></p>	<p>Imágenes:  <a href="https://www.google.com/search?q=gusanito+con+circulos+para+colorear&amp;tbn=sch&amp;ved=2ahUKEwjnpfK7froAHWHTJABHRkIBEQQ2-cCgQIABAA&amp;og=gusanito+con+circulos+&amp;gs_lcp=CgNpbWkQARgAMgIIADIECAAQHjGCAAQChAYUNJIWPCcAWCmowFoBHAAeACAeKBiAHSGZIBBjAuMjAuMpgBAKABAapBC2d3cy13aXotW1n&amp;scient=img&amp;ei=H5qfXgealFedwbkPmZKQoAQ&amp;bih=657&amp;biw=1366#imgre=E3nZ-TOZgxjM">https://www.google.com/search?q=gusanito+con+circulos+para+colorear&amp;tbn=sch&amp;ved=2ahUKEwjnpfK7froAHWHTJABHRkIBEQQ2-cCgQIABAA&amp;og=gusanito+con+circulos+&amp;gs_lcp=CgNpbWkQARgAMgIIADIECAAQHjGCAAQChAYUNJIWPCcAWCmowFoBHAAeACAeKBiAHSGZIBBjAuMjAuMpgBAKABAapBC2d3cy13aXotW1n&amp;scient=img&amp;ei=H5qfXgealFedwbkPmZKQoAQ&amp;bih=657&amp;biw=1366#imgre=E3nZ-TOZgxjM</a>  <a href="https://www.google.com/search?q=papa+e+hijo+hablando&amp;tbn=sch&amp;ved=2ahUKEwig7fa27froAhX8S2ABHbAJBjEQ">https://www.google.com/search?q=papa+e+hijo+hablando&amp;tbn=sch&amp;ved=2ahUKEwig7fa27froAhX8S2ABHbAJBjEQ</a></p>	

ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Motivación:</b> El recibimiento que realizarán el día de hoy será con la canción de "buenos días, canto yo", allí saludaremos nuestro entorno y hablarán acerca de la importancia del "sol" y que beneficios nos brinda todos los días.</p>		<p>Por medio de preguntas sencillas podemos conocer que tanto saben los niños y las niñas sobre un determinado tema y que debemos reforzar para que ellos adquieran un amplio conocimiento sobre la actividad evaluada.</p>




<p><b>Desarrollo:</b> La actividad a realizar con los niños y niñas de transición será leer un cuento acerca de la importancia de la naturaleza y su cuidado; que animales viven en la granja, selva, bosque y cuales son domésticos, además ellos hablarán acerca de cuál es su animal favorito, si tienen animales y con cuales han tenido contacto.</p>		<p>Atención y concentración</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Escucha y Pensamiento lógico</li> <li>*La participación e interacción con total agrado es muy importante para el desarrollo armonioso de la actividad, así conoceremos cuáles son sus gustos y conocimientos sobre el tema.</li> </ul>
<p><b>Cierre de la Actividad:</b> Los niños y las niñas acompañados</p>		

<p>de la docente saldrán a la zona verde y tendrán contacto con la naturaleza y su entorno, además de identificar los espacios donde se evidencien imágenes o figuras de animales.</p>		<p>Se evaluará a través del pilar de la exploración del medio, por el cual indagarán y explorarán su entorno y lo que lo conforma.</p>
<p><b>BIBLIOGRAFÍA</b></p>	<p>Imágenes:  <a href="https://www.google.com/search?q=papa+e+hijo+cantandodibujos&amp;tbm=isch&amp;ved=2ahUKewj2GsG68vroAhUmUjABH2P-RcV8Q2-cCegQIABAA&amp;oeq=papa+e+hijo+cantandodibujos&amp;gs_lcp=CgNpbWcQAzolCAAQCBABEB5O3zplYsUNg3EV0AHAACAAAY8BiAG-QCJIBAzAuOjgBAKABAooBC2d3cy13aXptaW1n&amp;sdient=img&amp;ei=FJ-FXtm8GgakwbkPk6O-A8&amp;bih=657&amp;biw=1366&amp;imgsrc=hwXUzCh5uYtDMM">https://www.google.com/search?q=papa+e+hijo+cantandodibujos&amp;tbm=isch&amp;ved=2ahUKewj2GsG68vroAhUmUjABH2P-RcV8Q2-cCegQIABAA&amp;oeq=papa+e+hijo+cantandodibujos&amp;gs_lcp=CgNpbWcQAzolCAAQCBABEB5O3zplYsUNg3EV0AHAACAAAY8BiAG-QCJIBAzAuOjgBAKABAooBC2d3cy13aXptaW1n&amp;sdient=img&amp;ei=FJ-FXtm8GgakwbkPk6O-A8&amp;bih=657&amp;biw=1366&amp;imgsrc=hwXUzCh5uYtDMM</a>  <a href="https://www.google.com/search?q=n%C3%B1o+consentado+dibujos&amp;tbm=isch&amp;ved=2ahUKewiMv6X88-roAhVwQDA6HRuIC0QQ2-cCegQIABAA&amp;oeq=n%C3%B1o+consentado+dibujos&amp;gs_lcp=CgNpbWcQAzolCAAQCBABEB5O3zplYsUNg3EV0AHAACAAAY8BiAG-QCJIBAzAuOjgBAKABAooBC2d3cy13aXptaW1n&amp;sdient=img&amp;ei=EqGfXozuMa-BwbkPm8Su0AQ&amp;bih=657&amp;biw=1366&amp;imgsrc=4me4pn42E6g2XM">https://www.google.com/search?q=n%C3%B1o+consentado+dibujos&amp;tbm=isch&amp;ved=2ahUKewiMv6X88-roAhVwQDA6HRuIC0QQ2-cCegQIABAA&amp;oeq=n%C3%B1o+consentado+dibujos&amp;gs_lcp=CgNpbWcQAzolCAAQCBABEB5O3zplYsUNg3EV0AHAACAAAY8BiAG-QCJIBAzAuOjgBAKABAooBC2d3cy13aXptaW1n&amp;sdient=img&amp;ei=EqGfXozuMa-BwbkPm8Su0AQ&amp;bih=657&amp;biw=1366&amp;imgsrc=4me4pn42E6g2XM</a>            Video de la canción: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UMMkyY2HuU">https://www.youtube.com/watch?v=UMMkyY2HuU</a></p>	



ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Motivación:</b>            El Saludo de bienvenida que se realizará será sobre la señora pereza, esto ayudará a motivarlos para cantar con más fuerza, seguido de ello escucharemos una canción alusiva al tema los días de la semana, titulada "doña semanita", hablarán acerca de cuantos días hay y en cual están</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>*Preguntaremos cuantos días tiene la semana y en qué día estamos, explicando que días venimos a la escuela y cuales son de descanso.</li> </ul>





<b>Fecha:</b>	09 al 13	Mar zo	202 0	<b>Institución:</b>	Liceo de los niños.		
<b>Docente:</b>	Luisa María Posada			<b>ID:</b>	617102		
<b>Actividad:</b>				<b>Grado:</b>	Transición	<b>Número de Planeación</b>	#2
<b>Tipo de Actividad (Pilar a trabajar):</b>				Motricidad gruesa, fina y coordinación.			
				Trabajaremos el desarrollo motor de los niños y las niñas del nivel de Transición, a través de rondas, circuitos y canciones infantiles, lo cual fortalecerá el desarrollo motriz y cognitivo de los estudiantes. (Exploración del medio, juego, arte y literatura).			
<b>Lineamiento</b>	Aprender a vivir juntos, aprender a ser, aprender a aprender y aprender a conocer.						
<b>Unidad y/o Proyecto de Aula</b>	"conociendo mi cuerpo y mis movimientos"						
<b>Tema</b>	Fortalezco mis movimientos.		<b>Subtema</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• socialización</li> <li>• Comunicación verbal</li> <li>• Coordinación</li> <li>• Motricidad fina y gruesa</li> <li>• Desarrollo cognitivo</li> <li>• Concentración</li> </ul>			
<b>DIMENSIONES (Descripción de la o las dimensiones) redactado ( en competencia)</b>				<b>DESEMPEÑO</b>			
Ejemplo: está en capacidad							
<b>Cognitiva</b>	Los niños y las niñas están en la capacidad de crear e imaginar sobre sí mismos y que los hace diferentes.			La evaluación que se realizará será de forma cualitativa ya que los niños y las niñas expresan sus emociones e ideas mediante dibujos, preguntas y bailes, allí se conocerá que aprendieron de cada estrategia y como se sintieron con la realización de estas.			
<b>Comunicativa</b>	Los niños y las niñas están en la capacidad de comunicarse de manera verbal y corporal.						
<b>Corporal</b>	Los niños y las niñas están en la capacidad de realizar movimientos que permitan mejorar su desarrollo motor.						
<b>Artística</b>	Los niños y las niñas están en la capacidad de realizar sus propias ideas de acuerdo a su cuerpo y a lo que lo conforma.						
<b>Personal Social</b>	Los niños y las niñas están en la capacidad de compartir e interactuar entre ellos, divirtiéndose y realizando las actividades propuestas por la docente.						

ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Motivación:</b> El recibimiento que se realizará será con la canción "hola, hola para ti y para mí", seguido de ello se hará un breve calentamiento con movimientos de estirar, saltar y correr, cantarán la segunda canción "cabeza, hombros, rodillas y pies", allí se hablará sobre las parte de nuestro cuerpo.</p>		<p>La estrategia a implementar será motivar a los niños y las niñas a realizar la actividad con total agrado e interés, además será de una manera lúdica y dinámica entre la docente y los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corporalidad</li> </ul>
<p><b>Desarrollo:</b> La actividad comenzará realizando una carrera con todos los niños y las niñas, está acción se repetirá dos veces, luego harán un pequeño circuito acompañado de las colchonetas, allí los estudiantes deberán agacharse, gatear, rodar y saltar.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha</li> <li>• Motricidad gruesa</li> </ul> <p>Esta actividad permitirá que los niños y las niñas tengan un espacio ameno y divertido, ya que tendrán la libertad de correr en un espacio amplio, además podrán realizar movimientos de gateo, lo cual es bastante</p>
<p><b>Cierre de la Actividad:</b> Entre todos realizarán un círculo, donde los niños y las niñas responderán a las preguntas expuestas por la docente. *¿Qué fue lo que más les gusto de la actividad?</p>		<p>Esta actividad nos permitirá indagar acerca de las experiencias que obtuvieron los niños y las niñas con la realización de esta, además logrará una interacción amena de la docente con los estudiantes.</p>

<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<p>Cabeza, hombros, rodillas y pies: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=n23TOyQtxu4">https://www.youtube.com/watch?v=n23TOyQtxu4</a></p>
---------------------	--

ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Motivación:</b> Comenzarán el saludo escuchando la canción "en el mar", nos saludaremos entre todos y haremos la oración de todos los días.</p>		<p>Se realizarán estrategias lúdicas de bienvenida para lograr que los niños y las niñas se sientan a gusto y participen amablemente en las actividades escolares.</p>
<p><b>Desarrollo:</b> La actividad comenzará escuchando la canción "el patio de mi casa" seguido de esto los niños deberán realizar los movimientos que aparecen en el video, (los niños seguirán el televisor), luego de ello bailaran en parejas y rotarán varias veces con sus compañeros.</p>	 <p>shutterstock.com • 507976123</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Corporalidad y Motricidad gruesa</li> <li>*Escucha</li> <li>*concentración</li> </ul> <p>Esta estrategia se evaluará a través de la manera de interactuar entre los niños y las niñas y como es la relación entre ellos.</p>
<p><b>Cierre de la Actividad:</b> Los niños y las niñas realizarán movimientos de baile, los cuales ayudarán en su proceso de desarrollo motriz.</p>		<p>Se tendrá en cuenta la actitud de cada uno de los niños para la realización de la actividad.</p>

<p><b>BIBLIOGRAFÍA</b></p>	<p>El patio de mi casa: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-YQ5JCoDJEo">https://www.youtube.com/watch?v=-YQ5JCoDJEo</a></p>
----------------------------	---

ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Motivación:</b> Comenzará el saludo del día de la semana dándonos las manos y llamando en voz alta a cada niño, seguido de ello cantarán la ronda infantil "mi carita redondita" y bailaremos entre todos, allí se preguntarán las partes de la cara, para que nos sirven y señalarán en donde se encuentran.</p>		<p>Se realizará la estrategia lúdica basada en las partes de la cara, donde los niños y las niñas lograrán identificar las partes de su rostro de una manera divertida y enriquecedora.</p>
<p><b>Desarrollo:</b> La actividad a realizar comenzará en que cada uno de los estudiantes se mirará en el espejo y nombrará las partes más lindas de su cara, luego se sentarán y haciendo uso de crayolas y hojas de papel, pintarán su rostro, utilizando los colores que deseen, los niños y las niñas no tendrán límite alguno acerca de las ilustraciones que realicen.</p>	 <p>shutterstock.com • 552658594</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Comunicación</li> <li>*Observación</li> <li>*Lenguaje</li> <li>*Motricidad gruesa</li> </ul> <p>Esta actividad logrará que los niños y las niñas identifiquen las partes de su cara y que es lo que más les gusta sobre ella.</p>
<p><b>Cierre de la Actividad:</b> Al finalizar con la actividad, los niños y las niñas deberán hablar acerca de cómo se sintieron en la actividad y como debemos cuidar cada parte de nuestro cuerpo.</p>	 <p>© CanStockPhoto.com - csp42386339</p>	<p>La evaluación de esta actividad será sobre los aportes realizados por cada uno de los estudiantes, ellos aportarán sus ideas acerca del tema.</p>
<p><b>BIBLIOGRAFÍA</b></p>	<p>Mi carita redondita: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6r_qz5XnK-M">https://www.youtube.com/watch?v=6r_qz5XnK-M</a></p>	

### Fotos experiencia: Iniciando



### Fotos experiencia: En la práctica



### Fotos experiencia: Culminando



## Diario de campo



LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

UNIMINUTO Virtual y a Distancia - UVD

DIARIO DE CAMPO

FORMATO N° 3

<b>(Es un documento escrito en forma de narración, en donde se evidencian los sucesos que ocurren en un lugar; como por ejemplo en un aula de clase, estas evidencias son reflexiones e impresiones de lo que se observa en el lugar)</b>	
<b>DIARIO NO. 1</b>	
<b>Nombre: Luisa María Posada Castaño</b> <b>617102</b>	<b>Semestre: 7 semestre ID:</b>
<b>Nombre de la Institución: Liceo de los niños</b>	<b>Nivel-Grado: Párvulos</b>
<b>Proyecto de Aula: "mediante el movimiento logro conocer y tener control sobre mi cuerpo"</b>	
<b>Fecha</b> Abril 02 al 28 de Marzo del 2020	
<b>DESCRIPCION:</b>	
<p><b>Intrapersonal:</b> Los niños y las niñas muestran capacidades de socialización y compañerismo, se relacionan fácilmente entre sí a la hora de ejecutar las actividades, además de esto siguen la instrucción sin ningún problema daba por la docente, adicional a ello, los espacios serán adecuados para la ejecución de las actividades, generando así ambientes amenos y seguros para los niños y las niñas del nivel de Transición.</p>	
<b>ACTIVIDAD DÍA A DÍA</b>	
<p>Las actividades al realizar fueron aceptadas con total agrado por parte de los niños y las niñas, ellos tuvieron toda la disposición de hacerlas. La primera actividad llamo altamente la atención de los estudiantes ya que debían ver un video, donde tocaba un tema muy importante, el cual es "el respeto", a los niños y las niñas del nivel de párvulos; ellos son bastante visuales y prestaron el interés necesario para realizar el paso siguiente; el cual era dibujar en hojas de block lo que más</p>	
<p>les causo curiosidad de la representación; la profesora dividió el grupo de niños, hizo conjuntos más pequeños, les dio crayolas y dio la instrucción de colorear en comunidad.</p>	
<p>Link del video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hH0J8cTaCLQ">https://www.youtube.com/watch?v=hH0J8cTaCLQ</a></p>	
<p>La segunda actividad fue bastante divertida y no hubo necesidad de motivarlos para que la hicieran, ellos mismos realizaban los movimientos de la canción que ya conocían, corrieron en el espacio, dieron vueltas, bailaron solos y en parejas; el salón se llenó de risas, alegría y cantos.</p>	
<p>Link de la canción: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-YQ5JCoDJEO">https://www.youtube.com/watch?v=-YQ5JCoDJEO</a></p>	
<b>ANÁLISIS SITUACIONAL:</b>	
<p>Al realizar las actividades se contó primeramente con el apoyo de la docente, quien permitió el uso de los espacios amenos para los niños y las niñas, aparte de eso los estudiantes disfrutaron participar activamente en las estrategias hechas para ellos, mostrando agrado y disposición para hacerlas. En la primera actividad los niños y las niñas necesitarán de su imaginación para plasmar sus dibujos, de acuerdo al video expuesto por la docente, allí pintarán grupalmente, trabajando la motricidad fina y la socialización entre ellos. En la segunda actividad los niños y las niñas bailarían en parejas, allí seguirán el ritmo de la canción; y la docente dirigirá el grupo. Se estimulará la motricidad gruesa y la socialización entre los mismos estudiantes. Estas actividades son de suma importante ya que mediante las necesidades que presenten los estudiantes de</p>	

acuerdo al tema expuesto, se pueden adecuar para mejorar dicha problemática, además permite que se fortalezcan dichas falencias mediante movimientos llamativos para ellos.

**Eje teórico:** A través de la psicomotricidad, los niños y las niñas pueden fortalecer diversas habilidades, tanto cognitivas, sociales y principalmente motrices, existen varias maneras de fortalecer ámbitos esenciales de los estudiantes mediante la motricidad, acompañados de espacios amenos para ello.

"La interacción del cuerpo con el entorno implica la operatividad de las funciones tónica y motriz, gracias a la percepción de las sensaciones generadas en las diferentes posturas en relación con el entorno, activando así el conocimiento-conciencia que permite el aprendizaje y la comunicación inmediata." (Gutiérrez & Castillo, 2014).

Gutiérrez, E., & Castillo, J. A. (2014). Reflexiones sobre la concepción del cuerpo y del movimiento para una educación integral de la primera infancia. *Praxis Pedagógica*, 14(15), 15-42. Recuperado de:

<http://dx.doi.org.ezproxy.uniminuto.edu/10.26620/uniminuto.praxis.14.15.2014.15-42>

• **Eje metodológico:** Desde edades tempranas se debe trabajar en pro fortalecer el desarrollo motor de los estudiantes, así se logrará una buena motricidad a futuro, además mediante estas actividades se pueden mejorar otros aspectos importantes para el desarrollo de los niños y las niñas.

"el descubrimiento del cuerpo propio, de sus capacidades en el orden de los movimientos, descubrimiento de los otros Y del medio de su entorno". (Abbadie, 1977).

La Educación Psicomotriz. (2014). Psicomotricidad, El concepto. Recuperado de: <https://todomaternidad.com/informacion/crianza/educacion/40-psicomotricidad-el-concepto>

• **Eje deontológico:** A la hora de realizar las actividades propuestas, siempre prevaleció el respeto y cariño de la docente hacia los estudiantes, quienes también mostraron obediencia y voluntad para realizarlas.

**PROPUESTA: Realizar una propuesta pedagógica que aporte a la praxis (es importante hacer referentes Bibliográficas).**

Una propuesta pedagógica, la cual puede mejorar la psicomotricidad de los niños y las niñas del nivel de transición puede ser:

Los estudiantes del nivel antes mencionado, se sentarán en grupo de 5 estudiantes (ellos son 15 por grupo), la profesora les pasara un pliego de cartulina, este material tendrá muchos recortes de fomi pegados; los niños y las niñas tendrán que despegar dichos pedazos, lo harán con ayuda de la profesora, quien primero les hará una demostración para que ellos lo repliquen.

Esta actividad trabaja dos aspectos muy importantes para el desarrollo de los niños y las niñas, como lo es la motricidad fina, (desarrollo motor), los estudiantes deben de ser constantemente estimulados hacia estas habilidades, además la interacción con los otros, permite que como

compañeros aprendan a trabajar en equipo y a ayudarse entre sí. Aguirre. G. (2014). 20 entretenidas actividades para trabajar la motricidad fina con los más pequeños. [Web log post]. Recuperado de: <http://www.3ways2teach.com/lenguaje/20-entretendidas-actividades-para-trabajar-la-motricidad-fina-con-los-mas-pequenos/>

### **Cartilla didáctica**

<https://es.calameo.com/read/006297399757eaea43b82>

