

Sistematización de experiencias de la práctica pedagógica licenciatura en educación infantil  
en la institución educativa de carácter privado en la ciudad de Villavicencio

Ana Nayibe Suarez Leal ID:790979

Martha Karina Mora ID:785583

Asesora

Elizabeth Rivera González

Dra. Formación en Diversidad

Licenciatura en Educación Infantil

Corporación universitaria minuto de Dios -UNIMINUTO

Villavicencio- Meta

2026

## **Dedicatoria**

Dedicamos este trabajo primero a Dios, por darnos la fuerza y la oportunidad de llegar hasta este momento tan importante en nuestra vida profesional.

También a nuestras familias, quienes estuvieron apoyándonos en todo este proceso, brindándonos ánimo, paciencia y acompañándonos en cada dificultad presentada durante la carrera.

A los niños y niñas que hicieron parte de nuestra práctica pedagógica, porque gracias a ellos aprendimos muchas experiencias que fortalecieron nuestra formación como futuras docentes de educación infantil.

Finalmente, dedicamos este logro a todas las personas que de una u otra manera nos motivaron a seguir adelante y a no rendirnos hasta cumplir esta meta.

Ana Nayibe Suarez Leal

Martha Karina Mora

## **Agradecimiento**

Agradecemos principalmente a Dios por permitirnos culminar esta etapa tan importante de nuestra formación profesional.

A nuestras familias, por su apoyo, comprensión y motivación durante todo este proceso académico, ya que siempre estuvieron presentes en los momentos más difíciles y nos impulsaron a continuar.

También agradecemos a nuestra asesora Elizabeth Rivera González por guiarnos y acompañarnos en el desarrollo de esta sistematización, aportando sus conocimientos y orientaciones para mejorar nuestro trabajo.

De igual manera, agradecemos a la Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO y al programa de Licenciatura en Educación Infantil por todos los conocimientos brindados durante nuestra formación académica.

Finalmente, agradecemos a la institución educativa donde realizamos la práctica pedagógica y a todas las personas que hicieron parte de esta experiencia, porque contribuyeron a nuestro aprendizaje tanto personal como profesional.

## Tabla de Contenido

	Pag.
<b>Resumen</b> .....	<b>8</b>
<b>Introducción</b> .....	<b>10</b>
<b>1. Planteamiento del problema</b> .....	<b>12</b>
1.1. Justificación .....	16
1.2. Objetivo general.....	18
<b>2. Contextualización de la práctica</b> .....	<b>19</b>
<b>3. Marco teórico de la sistematización de la práctica pedagógica</b> .....	<b>21</b>
3.1. Antecedentes investigativos .....	21
3.2. Descripción Teórica .....	28
<b>4. Metodología de la sistematización de la práctica pedagógica</b> .....	<b>39</b>
4.1. Alcance específico .....	39
4.2. Etapas realizadas en la sistematización de la práctica pedagógica .....	41
4.3. Presentación de los resultados.....	45
<b>5. Análisis de resultados según la sistematización de la práctica pedagógica</b> .....	<b>46</b>
5.1. Análisis crítico y reflexivo de la experiencia.....	49
5.2. Aprendizajes derivados de la sistematización.....	61
<b>6. Conclusiones</b> .....	<b>63</b>
<b>7. Recomendaciones</b> .....	<b>65</b>
<b>Referencias</b> .....	<b>84</b>

### Lista de Tablas

	Pag.
<b>Tabla 1:</b> Matriz Dofa.....	13
<b>Tabla 2:</b> Mapa Categorial de la Practica .....	29
<b>Tabla 3:</b> Mapa Categorial Gestión Académica.....	33
<b>Tabla 4:</b> Matriz de Etapas de Sistematización de la Práctica Pedagógica .....	42
<b>Tabla 5:</b> Matriz categorial de análisis de la práctica pedagógica.....	47
<b>Tabla 6:</b> Matriz de Análisis y Reflexión .....	50

## Lista de Figuras

	Pag.
<b>Figura 1:</b> Planificación pedagógica .....	52
<b>Figura 2:</b> Estrategias de enseñanza .....	54
<b>Figura 3:</b> Ambientes de Aprendizaje.....	56
<b>Figura 4:</b> Atención a la diversidad .....	58
<b>Figura 5:</b> Evaluación del aprendizaje .....	60

## Lista de Anexos

	Pag.
<b>Anexo A:</b> Planificación pedagógica .....	66
<b>Anexo B:</b> Estrategias de enseñanza.....	71
<b>Anexo C:</b> Ambientes de Aprendizaje .....	73
<b>Anexo D:</b> Atención a la Diversidad .....	75
<b>Anexo E:</b> Evaluación del Aprendizaje .....	77
<b>Anexo F:</b> Evidencias fotográficas de Planificación Pedagógica.....	79
<b>Anexo G:</b> Evidencias fotográficas de Estrategias de enseñanza .....	80
<b>Anexo H:</b> Evidencias fotográficas de Ambientes de Aprendizaje.....	82
<b>Anexo I:</b> Evidencias fotográficas de Atención a la Diversidad.....	82
<b>Anexo J:</b> Evidencias fotográficas de Evaluación del Aprendizaje.....	83

## Resumen

Este trabajo tiene como propósito consolidar las experiencias desarrolladas durante la práctica profesional de la Licenciatura en Educación Infantil, llevadas a cabo en la Institución de carácter privado, para los grados de educación preescolar.

Esta institución funciona bajo la modalidad de diversidad en los niveles de aprendizaje en un mismo espacio en la ciudad de Villavicencio, lo que posibilitó la observación e interacción con estudiantes en condiciones académicas disímiles, así como la aplicación de los conocimientos adquiridos durante la formación profesional y abordando la gestión académica como eje principal de la práctica para analizar su incidencia en la calidad de los procesos de enseñanza.

La metodología utilizada fue la sistematización de experiencias con el objetivo de reconstruir y narrar el proceso vivido durante la práctica. Este enfoque permitió no solo describir el desarrollo de las actividades, sino también realizar un análisis crítico para extraer las conclusiones y aprendizajes significativos que transforman el que hacer docente.

**Palabras Claves:** Educación infantil, sistematización de experiencias, práctica pedagógica, gestión académica, niveles de aprendizaje Faltan las palabras claves

### **Abstract**

This work aims to consolidate the experiences developed during the professional practice for the Bachelor's Degree in Early Childhood Education, carried out at the Thomas Paine Pedagogical Gymnasium Educational Institution, for preschool grades.

This institution operates as a multi-grade school in the city of Villavicencio, which facilitated observation and interaction with students of varying academic backgrounds, as well as the application of knowledge acquired during professional training. Academic management was the central focus of the practice, allowing for an analysis of its impact on the quality of teaching processes.

The methodology used was the systematization of experiences, with the objective of reconstructing and narrating the process experienced during the practice. This approach allowed not only the description of the activities but also a critical analysis to draw conclusions and significant lessons learned that transform teaching practice.

Keywords (English):

Early childhood education, systematization of experiences, pedagogical practice, academic management, learning levels.

## Introducción

Esta sistematización tiene como propósito dar cuenta de la experiencia vivida durante la práctica pedagógica realizada en el nivel de preescolar, en una institución educativa privada de la ciudad de Villavicencio, entre agosto y noviembre de 2025, en el marco del espacio académico de Profundización II.

Esta experiencia se centró en analizar la gestión académica y cómo influye en la organización de los ambientes de aprendizaje, teniendo en cuenta que en el aula había estudiantes con diferentes niveles de aprendizaje. La formación docente en educación infantil no solo implica aprender teoría, sino también reflexionar sobre la práctica en contextos reales. Por eso, la práctica pedagógica se convierte en un espacio clave para entender cómo funciona el aula y reconocer los retos que surgen cuando hay diversidad en los aprendizajes.

A partir de la sistematización de experiencias, entendida como un proceso para reconstruir y analizar la práctica (Jara, 2018), no solo se describieron las actividades realizadas, sino que también se reflexionó sobre las dificultades entre lo planeado y lo que realmente ocurre en el aula. Entre estas se destacan aspectos como la planeación, la organización de los espacios, las estrategias de enseñanza y la atención a la diversidad de los estudiantes.

Asimismo, se evidenció que la falta de un Proyecto Educativo Institucional (PEI) bien estructurado afecta la organización y coherencia de los procesos académicos, lo que muestra la importancia de fortalecer la gestión institucional como base del trabajo pedagógico.

El trabajo se desarrolló desde un enfoque cualitativo, utilizando la sistematización de experiencias como metodología principal, apoyada en instrumentos como diarios de campo, planeaciones pedagógicas y matrices de análisis, que permitieron recoger y organizar la información.

El documento está organizado en varios capítulos: primero se presenta el problema, junto con la justificación y los objetivos; luego se describe el contexto de la práctica; después el marco teórico; seguido de la metodología; más adelante el análisis de resultados; y finalmente las conclusiones y recomendaciones.

En este sentido, a continuación, se presenta el planteamiento del problema, donde se describen las principales situaciones observadas durante la práctica y los elementos que orientan esta sistematización.

## 1. Planteamiento del problema

Durante la práctica pedagógica realizada en el espacio académico de Profundización II de la Licenciatura en Educación Infantil de UNIMINUTO, entre agosto y noviembre de 2025, en una institución educativa privada de Villavicencio, se identificaron varias situaciones relacionadas con la gestión académica en el nivel de preescolar.

Estas situaciones se reconocieron a partir de la observación directa, los diarios de campo, las planeaciones pedagógicas y las matrices de análisis. Estos instrumentos permitieron ver cómo se desarrollaban los procesos de enseñanza-aprendizaje en un aula donde había estudiantes de párvulos, prejardín, jardín y transición en un mismo espacio, es decir, con diferentes niveles de aprendizaje.

A partir de esta información, se identificaron aspectos relacionados con la organización del aula, la planeación pedagógica y la atención a la diversidad. En varios casos se evidenció una diferencia entre lo planeado y lo que realmente se podía aplicar, ya que no todos los estudiantes respondían de la misma manera. Por eso, fue necesario hacer ajustes durante las actividades, lo que muestra la importancia de una planeación más flexible y adaptada a los diferentes ritmos de aprendizaje.

En cuanto a los ambientes de aprendizaje, la observación permitió identificar algunas limitaciones en el espacio físico, como la falta de ambientes diferenciados (lectura, juego, exploración), así como aspectos de ventilación y organización que afectaban la concentración de los estudiantes. Estas situaciones fueron registradas de forma constante durante la práctica.

Respecto a la gestión académica institucional, el análisis y la observación evidenciaron que no había un Proyecto Educativo Institucional (PEI) claramente estructurado. Tampoco se identificó un enfoque pedagógico definido, especialmente desde perspectivas constructivistas como las de Vygotsky y Piaget, lo que influye en la coherencia de los procesos pedagógicos y en la forma en que se desarrollan las prácticas docentes.

Finalmente, el análisis DOFA permitió profundizar en la comprensión de estas situaciones, integrando la información recogida con los diferentes instrumentos. Los resultados de este análisis se presentan en la siguiente matriz.

***Tabla 1: Matriz Dofa***

<b>FORTALEZAS (F)</b>	<b>DEBILIDADES (D)</b>
Presencia de observación pedagógica constante mediante diarios de campo, planeaciones y matrices de análisis.	Ausencia de un PEI claramente estructurado y socializado.
Disposición docente para realizar ajustes durante las actividades según las necesidades del grupo.	Falta de un enfoque pedagógico definido que oriente las prácticas educativas.
Existencia de interacción entre estudiantes de diferentes niveles (párvulos, prejardín, jardín y transición), favoreciendo experiencias de aprendizaje compartido.	Dificultades para atender de manera simultánea los diferentes ritmos y niveles de aprendizaje en una misma aula.

Interés por mantener procesos de enseñanza-aprendizaje activos y participativos.	Diferencia entre la planeación pedagógica y su aplicación real en el aula.
Uso de instrumentos pedagógicos que permiten analizar y reflexionar sobre la práctica docente.	Planeaciones poco flexibles frente a la diversidad del grupo.
Reconocimiento de la importancia de la atención a la diversidad en educación inicial.	Limitaciones en los ambientes de aprendizaje: falta de espacios diferenciados para lectura, juego y exploración.
Capacidad de adaptación frente a situaciones imprevistas durante las actividades pedagógicas.	Condiciones físicas del aula relacionadas con ventilación y organización que afectan la concentración y participación de los estudiantes.
<b>OPORTUNIDADES (O)</b>	<b>AMENAZAS (A)</b>
Posibilidad de fortalecer el PEI institucional con bases pedagógicas claras y actualizadas.	Persistencia de prácticas tradicionales sin orientación pedagógica definida.
Implementación de enfoques constructivistas basados en autores como Vygotsky y Piaget.	Sobrecarga docente debido al manejo simultáneo de varios niveles educativos en un mismo espacio.
Diseño de ambientes de aprendizaje más organizados, lúdicos y diferenciados.	Riesgo de afectar el proceso de aprendizaje por falta de atención individualizada.
Capacitación docente en planeación flexible y educación inclusiva.	Limitaciones institucionales relacionadas con infraestructura y recursos físicos.

---

Integración de estrategias didácticas diferenciadas para responder a distintos ritmos de aprendizaje.	Posibles dificultades en la continuidad y coherencia de los procesos pedagógicos institucionales.
Fortalecimiento de procesos de seguimiento y evaluación pedagógica.	Desmotivación o baja participación estudiantil debido a ambientes poco adecuados.
Uso de la reflexión pedagógica como herramienta de mejora continua.	Falta de lineamientos institucionales claros para orientar la gestión académica en preescolar.

---

***Fuente:*** *Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica (2025)*

El análisis de la matriz DOFA permitió ver que las principales debilidades están en aspectos de la gestión académica, especialmente en la planeación pedagógica y el seguimiento de los procesos de aprendizaje, lo cual influye directamente en cómo se desarrolla la práctica educativa. Sin embargo, también se identifican fortalezas como el compromiso de los docentes y el uso de estrategias lúdicas, que pueden servir como base para mejorar.

Además, las oportunidades encontradas permiten pensar en acciones para fortalecer la institución, por ejemplo, a través del trabajo conjunto con otros actores educativos. Por otro lado, las amenazas muestran factores externos, como las limitaciones en la infraestructura, que afectan el desarrollo de los procesos pedagógicos. Este análisis ayuda a tener una visión más completa de cómo funciona la gestión académica en este contexto.

A partir de esto, surge la siguiente pregunta orientadora:

¿Cómo la implementación de la práctica pedagógica en el curso de Profundización II permitió visibilizar la importancia de la gestión académica en el grado preescolar, en una institución educativa privada de Villavicencio, bajo una modalidad que integra diversos niveles de aprendizaje en un mismo grupo?

### **1.1. Justificación**

La sistematización de experiencias es importante porque permite aprender de lo que se vive en la práctica pedagógica. No se trata solo de contar lo que pasó, sino de analizarlo de forma crítica: entender por qué ocurrieron ciertas situaciones, qué funcionó, qué no y qué se puede mejorar. Así, la experiencia deja de ser algo aislado y se convierte en una oportunidad para generar aprendizajes que sirven tanto a nivel personal como en otros contextos educativos. En este sentido, Oscar Jara Holliday (2018) plantea que la sistematización permite reflexionar sobre la práctica para transformarla y generar conocimiento a partir de ella. Además, autores como Imbernón (2017) resaltan que la reflexión docente es clave para mejorar la práctica educativa de manera continua.

En lo pedagógico-didáctico, este proceso permitió reflexionar sobre las estrategias de enseñanza, la forma de planear y la organización de los ambientes de aprendizaje. Durante la práctica se hizo evidente que era necesario ajustar constantemente las actividades para responder a los diferentes niveles de aprendizaje de los niños, lo que llevó a desarrollar prácticas más flexibles e inclusivas. Esto se relaciona con lo que propone Lev Vygotsky (1978), quien afirma que cada estudiante aprende a su ritmo y que la enseñanza debe adaptarse a sus necesidades. En esta misma línea, Vaillant y Marcelo (2015) destacan

la importancia de que el docente adapte sus estrategias según las características del contexto y de los estudiantes.

En el ámbito social, la sistematización permitió entender mejor cómo funcionan las dinámicas educativas dentro de una institución privada en Villavicencio. A partir de la experiencia, se identificaron situaciones reales que influyen en la calidad del proceso educativo y que pueden tenerse en cuenta para mejorar. Desde esta perspectiva, Paulo Freire (1970) resalta la importancia de reflexionar sobre la práctica para comprender la realidad y transformarla, mientras que la UNESCO (2021) señala la necesidad de fortalecer prácticas educativas más inclusivas y contextualizadas.

A nivel regional, este trabajo es importante porque aporta una mirada desde la experiencia sobre la educación inicial en el Meta, especialmente en contextos donde hay distintos niveles de aprendizaje en un mismo grupo. Estas situaciones no siempre se analizan a fondo, por lo que la sistematización permite generar un conocimiento más cercano a la realidad. En relación con esto, Donald Schön (1992) plantea que el conocimiento profesional se construye a partir de la reflexión sobre la práctica.

En lo personal y formativo, este proceso permitió fortalecer habilidades como la observación, el análisis y la reflexión. No solo se trató de ver lo que pasaba en el aula, sino de entender por qué ocurrían ciertas situaciones, qué dificultades había y cómo mejorar las estrategias de enseñanza según las necesidades reales de los estudiantes. Esto ayudó a desarrollar una mirada más crítica sobre la propia práctica, permitiendo hacer ajustes y tomar mejores decisiones. Así, la práctica dejó de ser solo un espacio para enseñar y se

convirtió también en un proceso de aprendizaje constante. En este sentido, John Dewey (1938) plantea que se aprende mejor cuando se reflexiona sobre la experiencia.

Esta sistematización permitió comprender mejor la experiencia vivida en el aula, identificar dificultades y proponer mejoras, fortaleciendo así la práctica pedagógica desde una mirada reflexiva y crítica.

## **1.2. Objetivo general**

Analizar cómo la implementación de la práctica pedagógica en el curso de Profundización II permitió visibilizar la importancia de la gestión académica en el grado preescolar, en un escenario con diversidad de niveles de aprendizaje en un mismo espacio, en una institución educativa privada de la ciudad de Villavicencio, a partir del uso de instrumentos pedagógicos como planeaciones, diarios de campo y matrices de análisis.

### **1.2.1. Objetivos específicos**

- Describir las características de la práctica pedagógica desarrollada en el grado preescolar bajo la diversidad de niveles de aprendizaje en un mismo espacio, reconociendo las dinámicas institucionales y las particularidades del contexto educativo.
- Analizar el papel de la gestión académica en el desarrollo de la práctica pedagógica, a partir de la implementación de instrumentos de aula como planeaciones, diarios de campo y matrices de análisis.
- Interpretar los aprendizajes y transformaciones derivadas del proceso de práctica pedagógica, evidenciando cómo estos aportan a la comprensión y fortalecimiento de la gestión académica en contextos caracterizados por la diversidad de niveles de aprendizaje en un mismo espacio.

## 2. Contextualización de la práctica

La práctica pedagógica se realizó en una institución educativa privada en Villavicencio, Meta, entre agosto y noviembre de 2025, como parte del espacio académico de Profundización II de la Licenciatura en Educación Infantil de Uniminuto. La experiencia se llevó a cabo en un aula cerrada un solo espacio para todos ubicada en un segundo piso sin salida a patios de juegos ni zona de comedor donde había estudiantes de párvulos, prejardín, jardín y transición ellos en edades promedio de 2 años a 5 años. Esto permitió ver que cada niño tenía un nivel de aprendizaje diferente, lo que hacía necesario adaptar constantemente las actividades para responder a sus ritmos y necesidades.

En cuanto a las condiciones económicas, es un barrio de estrato 3 ubicado en zona centro de la ciudad, los padres de familia algunos son de recursos limitados otros son asuntes y demás niños tienen acudientes ya sea abuelos o hermanos, aunque la institución es privada, se evidenció que los recursos eran limitados. En varias ocasiones no había materiales suficientes para desarrollar las actividades, por lo que se recurrió al uso de materiales reciclados y, en algunos casos, al apoyo de los padres de familia. Esto ayudó a desarrollar la creatividad y a demostrar que se pueden lograr aprendizajes significativos incluso con pocos recursos.

Respecto a la infraestructura, el aula contaba con mesas, sillas, tablero y algunos recursos tecnológicos, pero el espacio era reducido para la cantidad de estudiantes. Además, no había una organización por ambientes de aprendizaje, es decir, no existían espacios definidos para leer, jugar o explorar, lo que dificultaba realizar actividades más dinámicas y afectaba la concentración de los niños.

En el aspecto académico, se identificó que no había un Proyecto Educativo Institucional (PEI) bien definido ni un enfoque pedagógico claro. Esto hacía que la planeación no siempre tuviera una guía clara y que muchas decisiones se tomaran en el momento, según lo que iba ocurriendo en el aula.

En cuanto al uso de materiales didácticos, se observó que eran pocos y poco variados. Por eso, se implementaron estrategias como crear materiales con elementos reciclados o usar recursos del entorno. Esto permitió hacer las clases más dinámicas y motivar la participación de los estudiantes. Sobre la organización del espacio, todos los niños estaban en el mismo salón sin separación por niveles, lo que representó un reto, ya que se debía atender a estudiantes con diferentes edades y formas de aprender al mismo tiempo. En algunos momentos fue necesario reorganizar el aula, por ejemplo, trabajando en grupos pequeños, para facilitar el desarrollo de las actividades.

La práctica se desarrolló en varias etapas: primero la observación, donde se conocieron las características del grupo y sus necesidades; luego la planeación, donde se diseñaron las actividades; después la intervención, donde se llevaron a cabo las clases; y finalmente la reflexión, donde se analizaron los resultados.

Durante la implementación de las actividades fue necesario realizar ajustes constantes debido a la diversidad de niveles en el aula. Aun así, se desarrollaron actividades basadas en el juego, la exploración y el trabajo en grupo, generando aprendizajes significativos. Este proceso permitió reflexionar sobre la práctica, identificar dificultades y reconocer aspectos por mejorar, entendiendo que la labor pedagógica también implica adaptarse y aprender continuamente.

### **3. Marco teórico de la sistematización de la práctica pedagógica**

Este capítulo busca explicar, de manera clara, las bases teóricas que sustentan la sistematización de la práctica pedagógica realizada en el nivel de preescolar. Para ello, se establece una relación entre lo aprendido en la teoría y lo vivido en el aula, teniendo en cuenta los diferentes niveles de aprendizaje de los estudiantes.

Primero, se hace una revisión de antecedentes investigativos, ya que estos permiten conocer estudios anteriores relacionados con el tema. Esto ayuda a identificar qué enfoques teóricos y metodológicos se han utilizado, así como reconocer aspectos que aún no han sido suficientemente estudiados. De esta manera, se puede ubicar este trabajo dentro de un contexto más amplio y justificar por qué es importante realizar esta sistematización.

Luego, se abordan las principales categorías teóricas que guían el análisis, como la gestión educativa, la gestión académica, el aprendizaje significativo y el enfoque constructivista. Estas categorías permiten comprender mejor cómo se desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje durante la práctica pedagógica y facilitan la interpretación de lo observado en el aula.

#### **3.1. Antecedentes investigativos**

Los antecedentes investigativos permiten conocer estudios anteriores relacionados con la práctica pedagógica, la gestión académica y la educación en contextos donde hay estudiantes con diferentes niveles de aprendizaje en un mismo salón. Estos aportan ideas, teorías y formas de trabajo que sirven como base y apoyo para realizar la presente sistematización

### **3.1.1. Nivel local**

A nivel local, en el departamento del Meta, especialmente en Villavicencio, se encontraron algunos estudios relacionados con la práctica pedagógica y la gestión académica en educación inicial. Estos trabajos ayudan a entender mejor lo que pasa en aulas donde hay niños con diferentes niveles de aprendizaje, algo que también se vio durante la práctica.

García y Rojas (2022), en Villavicencio, realizaron un estudio sobre la gestión académica en instituciones privadas y la atención a la diversidad en el aula. Usaron observaciones y entrevistas para ver cómo se desarrollan las clases. Encontraron que hay dificultades en la planificación y en la atención a los estudiantes, principalmente porque no hay orientaciones claras. Este estudio es importante porque muestra situaciones muy parecidas a las de la práctica, pero se enfoca más en describir lo que pasa y no tanto en reflexionar desde la experiencia del docente.

Martínez (2023), en el Meta, hizo un estudio sobre los ambientes de aprendizaje en educación inicial. A través de la observación, analizó el aula y los recursos disponibles. Encontró que cuando hay poco espacio o materiales, se afecta la participación y el aprendizaje de los niños. Este estudio ayuda a entender que el entorno es muy importante, aunque no lo relaciona directamente con la gestión académica ni con la reflexión de la práctica.

Pérez (2021), en Villavicencio, realizó un estudio sobre estrategias pedagógicas en preescolar. Observó las clases y revisó las planeaciones de los docentes. Encontró que el uso de actividades lúdicas mejora el aprendizaje y la participación de los niños. Este

estudio es importante porque resalta el valor del juego, pero no incluye un proceso de sistematización ni un análisis más profundo de la práctica.

Ramírez y Torres (2020), en Colombia, estudiaron la práctica docente en contextos donde hay estudiantes con diferentes niveles de aprendizaje. Usaron entrevistas y observación, y encontraron que esto hace más difícil atender a todos los estudiantes al mismo tiempo. Este estudio se parece mucho a lo vivido en la práctica, pero no profundiza en la gestión académica ni en la reflexión del docente.

López (2022), en el Meta, realizó un estudio sobre la organización del aula en educación inicial. Observó cómo se distribuye el espacio y encontró que esto influye en el comportamiento y el aprendizaje de los estudiantes. Este estudio ayuda a entender la importancia del espacio, pero se queda más en la descripción y no profundiza en el análisis de la práctica.

En general, estos estudios muestran que sí hay interés en entender la práctica pedagógica en el contexto local. Sin embargo, también se nota que falta relacionar mejor la gestión académica, la práctica docente y la sistematización de experiencias desde una mirada más reflexiva. Por eso, este trabajo busca aportar desde lo vivido en la práctica, no solo contando lo que pasa en el aula, sino también analizándolo y reflexionando para mejorar.

### **3.1.2. Nivel nacional**

A nivel nacional, en Colombia, se han realizado varios estudios sobre la relación entre la gestión educativa y la calidad de la enseñanza, especialmente en educación inicial.

Estos aportes son importantes porque dan una base teórica, aunque muchas veces no se conectan directamente con lo que pasa en el aula.

Por ejemplo, el Ministerio de Educación Nacional (2022) presenta un documento llamado “Orientaciones para la gestión académica en educación inicial”, con un enfoque normativo. Allí explica cómo se deben organizar los procesos educativos en las instituciones. Destaca que la planificación, la evaluación y los ambientes de aprendizaje son claves para lograr una educación de calidad. Este documento sirve como una guía general para entender la gestión académica, pero no muestra situaciones reales del aula ni la experiencia del docente.

También, López y Cárdenas (2021), en Colombia, realizaron un estudio sobre la educación en contextos donde hay estudiantes con diferentes niveles de aprendizaje en un mismo grupo. A través de observaciones y entrevistas, encontraron que es necesario hacer una planificación diferenciada para atender la diversidad de los estudiantes. Este estudio resalta la importancia de adaptar la enseñanza, aunque no profundiza en la experiencia del docente ni en la reflexión sobre la práctica.

Por su parte, Díaz Barriga (2020), desde un enfoque teórico, plantea que los docentes deben usar estrategias flexibles para responder a las distintas necesidades de los estudiantes. Este aporte es importante porque orienta el trabajo en contextos diversos, pero se queda en lo teórico y no muestra cómo se aplica en la realidad del aula.

Asimismo, Parra (2019), en Colombia, realizó un estudio sobre la evaluación formativa en educación inicial. A través de la observación, analizó cómo los docentes hacen seguimiento al aprendizaje de los estudiantes. Encontró que este tipo de evaluación

permite identificar avances y dificultades. Este estudio ayuda a entender la importancia de evaluar de forma continua, pero no lo relaciona con la gestión académica ni con la sistematización de experiencias.

En general, estos estudios muestran que a nivel nacional hay aportes importantes desde la teoría y las normas sobre la gestión académica y la educación inicial. Sin embargo, también se nota que falta conectarlos con lo que realmente pasa en el aula y con procesos de reflexión sobre la práctica.

Al comparar los antecedentes locales y nacionales, se pueden ver tres aspectos importantes: coincidencias, diferencias y el aporte de este trabajo.

Primero, hay coincidencias en las problemáticas. Tanto a nivel nacional como local se reconoce que la gestión académica es muy importante para el proceso educativo, especialmente en temas como la planificación, la atención a la diversidad y los ambientes de aprendizaje. A nivel nacional esto se plantea de forma teórica, y a nivel local se ve en situaciones reales, como la dificultad de trabajar con estudiantes de diferentes niveles en un mismo grupo.

Segundo, hay diferencias en el enfoque. Los estudios nacionales son más teóricos o normativos, es decir, explican cómo debería ser la educación, pero no siempre muestran la realidad. En cambio, los estudios locales se acercan más a lo que pasa en el aula, aunque muchas veces solo describen las situaciones sin analizarlas a fondo.

Finalmente, lo más importante es el vacío que dejan ambos. Los estudios nacionales no logran llevar completamente la teoría a la práctica, y los locales no

profundizan en la reflexión desde la experiencia del docente. Por eso, este trabajo es importante, ya que busca unir estos dos aspectos: la teoría y la práctica.

En este sentido, los antecedentes nacionales aportan la base teórica, los antecedentes locales muestran la realidad del contexto, y este trabajo busca relacionarlos a través del análisis y la reflexión sobre la práctica, entendiendo la experiencia pedagógica como un proceso de aprendizaje tanto personal como profesional.

### ***3.1.3. Nivel Internacional***

A nivel internacional, existen varios estudios sobre la educación en contextos diversos, la gestión académica y la práctica docente. Estos aportes ayudan a tener una visión más amplia del tema, aunque muchas veces no se enfocan directamente en lo que pasa en el aula.

Por ejemplo, la UNESCO (2021) presenta un documento sobre educación inclusiva y atención a la diversidad. Allí se dan orientaciones sobre cómo los sistemas educativos deben responder a las diferencias entre los estudiantes. Se destaca la importancia de usar estrategias pedagógicas inclusivas que tengan en cuenta los distintos ritmos y formas de aprender. Este aporte es importante porque se relaciona con lo vivido en la práctica, aunque es muy general y no muestra cómo aplicarlo en el día a día en el aula.

También, la OCDE (2020) elaboró un informe sobre los ambientes de aprendizaje y la calidad educativa. A partir de estudios y datos internacionales, analiza qué factores influyen en el aprendizaje de los estudiantes. Concluye que la gestión académica y el ambiente del aula son muy importantes para lograr aprendizajes significativos. Este

estudio ayuda a entender la relación entre la organización educativa y el aprendizaje, pero no entra en detalle sobre lo que ocurre dentro del aula.

Por su parte, Hargreaves y Fullan (2019) plantean que la reflexión del docente es clave para mejorar la enseñanza. A través de un enfoque teórico, explican que analizar la propia práctica permite fortalecer el trabajo educativo. Este aporte es muy importante porque se relaciona directamente con este trabajo, aunque no explica de forma concreta cómo hacer ese proceso de reflexión.

Asimismo, Jara (2018), en el contexto latinoamericano, habla sobre la sistematización de experiencias. Explica que este proceso permite reconstruir lo vivido, analizarlo y aprender de la práctica. Señala que no se trata solo de contar lo que pasó, sino de reflexionar para generar conocimiento. Este autor es muy importante para este trabajo, ya que orienta cómo analizar la experiencia, aunque su propuesta es general y necesita aplicarse en contextos reales.

Estos estudios muestran que a nivel internacional hay aportes importantes sobre la inclusión, la gestión académica y la reflexión docente. Sin embargo, muchos de ellos se quedan en lo teórico o en un nivel general, sin mostrar lo que realmente ocurre en el aula.

Si se comparan los niveles internacional, nacional y local, se puede entender mejor la relación entre la gestión académica, la práctica pedagógica y la atención a la diversidad en educación inicial. A nivel internacional se encuentran las bases teóricas, como la importancia de la inclusión, los ambientes de aprendizaje y la reflexión docente. A nivel nacional, estos aportes se complementan con estudios que resaltan la importancia de planear bien y adaptar las estrategias según las necesidades de los estudiantes. Y a nivel

local, se observa cómo todo esto se vive en la realidad de las instituciones, especialmente cuando hay estudiantes con diferentes niveles en un mismo grupo.

Sin embargo, en los tres niveles se presenta una misma dificultad: no se logra relacionar claramente la gestión académica, la práctica docente y la sistematización desde una mirada reflexiva. Por eso, este trabajo busca unir estos elementos a partir de la experiencia vivida en el aula, no solo describiendo lo que ocurre, sino también analizándolo y reflexionando para mejorar la práctica pedagógica.

### **3.2. Descripción Teórica**

Este trabajo de sistematización se basa en varias ideas teóricas que ayudan a entender y analizar la práctica pedagógica realizada en el aula, especialmente en un contexto donde hay estudiantes con diferentes niveles de aprendizaje en un mismo espacio. Para esto, se tienen en cuenta temas importantes como la gestión educativa, la gestión académica, el aprendizaje significativo, el enfoque constructivista y la práctica pedagógica. Estos conceptos permiten comprender mejor cómo se desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Para organizar mejor estas ideas, se elaboró un mapa categorial. Este sirve para ordenar las principales categorías y subcategorías, facilitando así la comprensión y el análisis de la experiencia vivida en la práctica.

*Tabla 2: Mapa Categorial de la Practica*

<b>Categoría</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Autores de referencia</b>
<b>Gestión educativa</b>	Gestión directiva, académica, administrativa, comunitaria	MEN (2014), Casassus
<b>Gestión académica</b>	Planificación, estrategias, evaluación, atención a la diversidad	MEN (2014), Perrenoud (2004)
<b>Aprendizaje significativo</b>	Saberes previos, construcción del conocimiento	Ausubel (1983)
<b>Enfoque constructivista</b>	Interacción, mediación, aprendizaje activo	Vygotsky, Piaget, Serrano y Pons (2011)
<b>Práctica pedagógica</b>	Acción docente, reflexión, toma de decisiones	Perrenoud (2004)
<b>Sistematización de experiencias</b>	Reconstrucción, reflexión, interpretación	Jara (2018)

*Fuente: Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica (2025)*

A partir del mapa categorial, se pueden identificar varias categorías que ayudan a analizar la práctica pedagógica desde diferentes puntos de vista. Entre ellas, la gestión educativa es una de las más importantes, porque permite entender cómo está organizada la institución, cómo se toman decisiones y cómo todo esto influye en lo que ocurre dentro del

aula. Es decir, no solo se trata de lo que hace el docente, sino también de cómo la institución apoya, orienta y regula los procesos educativos.

Además, la gestión educativa se relaciona directamente con otros aspectos como la gestión académica, ya que ambas influyen en la manera en que se planean las clases, se desarrollan las actividades y se evalúa el aprendizaje. También tiene que ver con la forma en que se atienden las necesidades de los estudiantes, especialmente cuando en un mismo grupo hay diferentes niveles de aprendizaje, lo que hace más complejo el proceso de enseñanza.

En este sentido, la gestión educativa no es algo separado de la práctica pedagógica, sino que hace parte de ella, ya que orienta y condiciona muchas de las acciones que se realizan en el aula. Por ejemplo, influye en la organización del tiempo, el uso de los recursos, la distribución del espacio y las estrategias que utiliza el docente para enseñar.

Por esta razón, a continuación, se desarrolla la categoría de gestión educativa con mayor profundidad, con el fin de comprender su importancia dentro de la práctica pedagógica. Esto permitirá analizar cómo esta categoría se relaciona con los procesos de enseñanza y aprendizaje, especialmente en contextos donde hay estudiantes con diferentes niveles dentro de un mismo grupo, y cómo puede contribuir a mejorar la práctica educativa.

### ***3.2.1. Gestión educativa***

A partir del mapa categorial, se pueden identificar varias categorías que ayudan a analizar la práctica pedagógica desde diferentes perspectivas. Una de las más importantes

es la gestión educativa, porque permite entender cómo está organizada la institución, cómo se toman las decisiones y cómo todo esto influye en lo que pasa dentro del aula. Es decir, no solo importa lo que hace el docente, sino también cómo la institución orienta, apoya y organiza los procesos educativos.

Además, la gestión educativa está muy relacionada con la gestión académica, ya que ambas influyen en cómo se planean las clases, cómo se desarrollan las actividades y cómo se evalúa a los estudiantes. También tiene que ver con la manera en que se atienden las necesidades de los niños, especialmente cuando en un mismo grupo hay diferentes niveles de aprendizaje, lo que hace que enseñar sea más complejo.

Por eso, la gestión educativa no es algo aparte de la práctica pedagógica, sino que hace parte de ella. Está presente en muchas decisiones del día a día, como la organización del tiempo, el uso de los materiales, la distribución del salón y las estrategias que utiliza el docente para enseñar.

Teniendo en cuenta esto, a continuación, se desarrolla la categoría de gestión educativa con más detalle, con el fin de entender mejor su importancia dentro de la práctica pedagógica. Esto permitirá analizar cómo se relaciona con los procesos de enseñanza y aprendizaje, especialmente en grupos donde hay estudiantes con diferentes niveles, y cómo puede ayudar a mejorar la práctica educativa.

### ***3.2.2. Gestión académica***

La gestión académica es una parte muy importante de la gestión educativa, porque se centra directamente en lo que pasa en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Según el

Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2014), incluye aspectos como la planeación de las clases, las estrategias que usa el docente, la forma de evaluar y la atención a las diferencias entre los estudiantes.

Cuando en un mismo salón hay estudiantes con diferentes niveles de aprendizaje, la gestión académica se vuelve aún más importante. Esto se debe a que el docente necesita usar estrategias diferentes para poder atender a todos. Por eso, es necesario hacer una planeación flexible, usar metodologías activas y crear ambientes de aprendizaje adecuados que ayuden al desarrollo de todos los niños.

De acuerdo con lo planteado por el MEN (2014) en la Guía 34, la gestión académica es el eje principal de esta sistematización, porque permite analizar de forma completa lo que se hizo durante la práctica pedagógica. Es decir, ayuda a entender cómo se organizaron las clases, qué estrategias se utilizaron, cómo se evaluó y cómo se atendieron las necesidades de los estudiantes.

A partir de esta categoría principal, se desprenden otras subcategorías como la planeación pedagógica, las estrategias de enseñanza, los ambientes de aprendizaje, la atención a la diversidad y la evaluación del aprendizaje. Estas permiten organizar mejor el análisis y entender lo que ocurrió en el aula desde un punto de vista más claro.

Todas estas subcategorías están organizadas en el mapa categorial que aparece en la Tabla 3. Este mapa ayuda a relacionar la teoría, especialmente lo que propone el MEN, con lo que realmente se vivió en la práctica pedagógica. De esta manera, se puede analizar y comprender mejor la experiencia en un aula donde hay estudiantes con diferentes niveles de aprendizaje en un mismo espacio.

*Tabla 3: Mapa Categorical Gestión Académica*

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Indicadores de análisis</b>	<b>Evidencias en la práctica</b>	<b>Soporte teórico</b>
Gestión académica	Planificación pedagógica	Organización de actividades, coherencia metodológica, adaptación al aula a la diversidad de niveles de aprendizaje en un mismo espacio	Planes de clase, ajustes realizados, secuencias didácticas	Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2014); Justa Ezpeleta (2004)
	Estrategias de enseñanza	Metodologías utilizadas, participación estudiantil, dinamización del aprendizaje	Actividades lúdicas, trabajo grupal, interacción docente-estudiante	Philippe Perrenoud (2004); Marco Raúl Mejía (2015)
	Ambientes de aprendizaje	Organización del espacio, uso de recursos, condiciones físicas (ventilación, ruido, distribución)	Distribución del aula, materiales disponibles, observaciones del entorno	César Coll (2001); UNESCO (2015)

Atención a la diversidad	Adaptación a ritmos de aprendizaje, inclusión, diferenciación pedagógica	Actividades diferenciadas, apoyo individual, respuesta a necesidades	Philippe Perrenoud (2004); Banco Mundial (2018)
Evaluación del aprendizaje	Seguimiento de procesos, instrumentos de evaluación, retroalimentación	Registros evaluativos, observación del desempeño, evidencias de aprendizaje	Dylan Wiliam (2011); Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2014)

---

*Fuente: Las Autoras*

### **3.2.3. Aprendizaje significativo**

El aprendizaje significativo, propuesto por Ausubel (1983), plantea que los estudiantes aprenden mejor cuando pueden relacionar la información nueva con los conocimientos que ya tienen. Es decir, no se trata solo de memorizar, sino de comprender y darle sentido a lo que se aprende. Por eso, es importante que las actividades estén conectadas con sus experiencias y conocimientos previos, ya que esto facilita una comprensión más profunda y duradera.

En educación infantil, este tipo de aprendizaje se fortalece cuando se utilizan estrategias como el juego, la exploración del entorno y la participación de los niños. Estas

permiten que el aprendizaje sea más dinámico, interesante y cercano a su realidad, ayudando a que los estudiantes se involucren más y construyan su propio conocimiento de manera significativa.

#### ***3.2.4. Enfoque constructivista***

El enfoque constructivista plantea que el aprendizaje no es solo recibir información, sino construir el conocimiento a partir de la relación entre el estudiante y su entorno. Según Serrano y Pons (2011), aprender es un proceso activo, donde el estudiante interpreta lo que ve, lo relaciona con lo que ya sabe y le da un nuevo sentido. Es decir, el estudiante no es pasivo, sino que participa en su propio aprendizaje.

Desde esta mirada, el docente no es solo quien explica, sino quien orienta y acompaña el proceso. Su papel es proponer actividades que inviten a explorar, preguntar, descubrir y participar, creando espacios donde los estudiantes puedan pensar, opinar y aprender haciendo.

Este enfoque es muy importante cuando en el aula hay diferentes niveles de aprendizaje, porque permite que cada estudiante avance a su propio ritmo. Además, favorece el trabajo en grupo, donde los niños pueden aprender unos de otros, compartir ideas y construir conocimientos juntos, mientras también desarrollan autonomía en su aprendizaje.

### ***3.2.5. Práctica pedagógica***

La práctica pedagógica es todo lo que hace el docente en el aula con una intención clara: ayudar a que los estudiantes aprendan. No se trata solo de dar clases, sino de planear, enseñar, acompañar, evaluar y ajustar lo que se hace según lo que va pasando. Según Perrenoud (2004), el trabajo del docente implica tomar decisiones todo el tiempo, porque cada grupo es diferente y en el aula surgen situaciones que requieren adaptarse constantemente.

Por eso, la práctica pedagógica no es solo aplicar actividades, sino pensar sobre lo que se hace. Es un proceso donde el docente observa, analiza, reflexiona y mejora su forma de enseñar. Esto es aún más importante cuando en el aula hay estudiantes con diferentes niveles de aprendizaje, ya que el docente debe buscar estrategias que le permitan atender a todos, adaptar las actividades y lograr que cada estudiante avance según sus necesidades.

De esta manera, la práctica pedagógica se convierte en un proceso dinámico, donde el docente aprende también de su experiencia, ajusta sus acciones y busca siempre mejorar para lograr un aprendizaje más significativo en sus estudiantes.

### ***3.2.6. Sistematización de experiencias***

La sistematización de experiencias es un proceso que permite organizar, entender y analizar lo que se vive en la práctica pedagógica. No se trata solo de contar lo que pasó, sino de reflexionar sobre la experiencia para aprender de ella. Como lo plantea Jara (2018),

sistematizar significa interpretar lo vivido, identificar lo más importante y pensar críticamente sobre lo que se hizo, con el fin de mejorar.

En educación, este proceso es muy importante porque le permite al docente mirar su propia práctica con más claridad. A través de la sistematización, el docente puede reconocer qué hizo bien, qué dificultades tuvo y qué puede mejorar. De esta manera, la experiencia deja de ser solo una vivencia y se convierte en un aprendizaje que aporta al crecimiento personal y profesional.

En este trabajo, la sistematización tiene como propósito analizar la práctica pedagógica realizada en un aula de preescolar donde había estudiantes con diferentes niveles de aprendizaje en un mismo espacio. El objetivo es comprender cómo la gestión académica influye en la organización de las clases y en el desarrollo del aprendizaje. A partir de esta experiencia, se buscó generar aprendizajes significativos, reflexionando sobre lo vivido, reconociendo fortalezas y dificultades, y proponiendo mejoras para el trabajo docente.

La experiencia se llevó a cabo en una institución educativa privada en Villavicencio, en el marco del espacio académico de Profundización II. Se desarrolló en el nivel de preescolar, en un grupo donde había niños de diferentes edades y niveles de desarrollo. Esta situación hizo que el trabajo en el aula fuera más complejo, ya que se necesitaba organizar mejor el espacio, el tiempo y las actividades para poder atender a todos los estudiantes.

El eje de la sistematización se centra en analizar la gestión académica y cómo esta influye en la organización del aula cuando hay diversidad de niveles de aprendizaje. Para

esto, se tuvieron en cuenta aspectos como la planeación de las clases, las estrategias de enseñanza, la atención a la diversidad, la evaluación del aprendizaje y las condiciones del entorno. Todos estos elementos son clave porque influyen directamente en cómo se desarrolla el proceso educativo.

Para recoger la información, se utilizaron diferentes herramientas como los diarios de campo, las planeaciones pedagógicas, matrices de análisis y la observación directa. Estos instrumentos permitieron registrar lo que pasaba en el aula, organizar la información y luego analizarla de manera más clara.

El proceso de sistematización se realizó en tres etapas. Primero, la observación del contexto, donde se conoció el grupo, sus características y el entorno. Luego, la planeación e implementación de actividades, llevando un registro constante de lo que ocurría. Finalmente, se hizo un análisis crítico de la información, apoyado en el mapa categorial y en los referentes teóricos. Todo esto permitió entender mejor la práctica y generar aprendizajes que ayudan a fortalecer el trabajo docente.

Además de las categorías que ya se trabajaron (gestión académica, planeación, estrategias, evaluación, atención a la diversidad y ambientes de aprendizaje), se podrían incluir otras que también son importantes para profundizar el análisis, como: la interacción docente-estudiante, el clima de aula, la motivación de los estudiantes, el uso de recursos didácticos y la reflexión docente. Estas categorías complementan el análisis y permiten tener una visión más completa de lo que ocurre en la práctica pedagógica.

#### **4. Metodología de la sistematización de la práctica pedagógica**

En este capítulo se explica de forma sencilla cómo se hizo la sistematización de la práctica pedagógica. Aquí se cuenta cómo se recogió la información, cómo se organizó y cómo se analizó para poder entender mejor lo que pasó en el aula.

Para esto, se utilizó un enfoque cualitativo, que se centra más en comprender las experiencias que en trabajar con números. Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2023), este enfoque permite analizar las experiencias, comportamientos y situaciones que se presentan en un contexto determinado. Por eso, durante la práctica se observó lo que ocurría en clase, cómo actuaban los estudiantes, cómo se desarrollaban las actividades y qué decisiones tomaba el docente.

Este enfoque fue importante porque permitió analizar la práctica de manera más profunda, no solo contando lo que pasó, sino también reflexionando sobre ello. Así, se pudieron identificar aspectos positivos, dificultades y oportunidades de mejora, haciendo que la experiencia sirviera como aprendizaje para fortalecer la práctica pedagógica.

##### **4.1. Alcance específico**

Para comenzar, esta práctica se desarrolló desde un enfoque cualitativo, ya que lo que se buscaba era entender lo que pasaba en el aula tal como ocurre en la realidad. Más que trabajar con números, se quiso comprender las experiencias, las dinámicas del grupo, las relaciones entre los estudiantes y las decisiones del docente. Según Flick (2022), el enfoque cualitativo permite comprender las experiencias y situaciones dentro de su contexto real, analizando las interacciones y significados que construyen las personas en un entorno determinado. Por eso, este enfoque permitió analizar la práctica teniendo en cuenta su complejidad.

De igual manera, se utilizó la sistematización de experiencias como metodología principal. Esto significa que no solo se observó lo que pasó, sino que también se organizó, se analizó y se reflexionó sobre la práctica. De esta forma, fue posible aprender de lo vivido e identificar aspectos que ayudan a mejorar el trabajo docente.

En cuanto al alcance, esta sistematización es de tipo descriptivo-interpretativo. Es decir, no solo se describe lo ocurrido en la práctica pedagógica, sino que también se analiza y se interpreta con apoyo en la teoría. Así, se logra comprender mejor lo que pasó en el aula.

Para llevar a cabo este proceso, se utilizaron diferentes técnicas e instrumentos que permitieron analizar la experiencia desde varios puntos de vista. Inicialmente, se empleó la observación directa, la cual permitió ver de manera detallada lo que ocurría en el aula, como la participación de los estudiantes y el desarrollo de las actividades.

Por otra parte, se usaron diarios de campo, donde se registraron las experiencias más importantes y las reflexiones sobre cada clase. Esto permitió tener un seguimiento más claro de lo vivido durante la práctica.

Asimismo, se utilizaron planeaciones pedagógicas, que ayudaron a evidenciar cómo se organizaban las clases, los objetivos y las estrategias utilizadas en el proceso de enseñanza.

De igual forma, se implementaron matrices de análisis, que facilitaron organizar la información según las categorías definidas, permitiendo encontrar relaciones importantes en los datos.

Todos estos instrumentos permitieron recoger la información de manera organizada y desde diferentes perspectivas, lo que hizo posible realizar un análisis más claro, profundo y coherente con el enfoque cualitativo.

#### **4.2. Etapas realizadas en la sistematización de la práctica pedagógica**

Para comenzar, el proceso de sistematización de la práctica pedagógica se desarrolló siguiendo una ruta metodológica organizada en varias etapas, basada en lo propuesto por Jara (2018), quien plantea que sistematizar no es solo contar lo que pasó, sino analizar y reflexionar sobre la experiencia para aprender de ella.

En un primer momento, se realizó un acercamiento al contexto, donde se observaron las características del grupo, las dinámicas del aula y las condiciones en las que se desarrollaba la práctica. Esta etapa es clave porque, como lo señala Hernández Sampieri (2014), permite comprender mejor lo que ocurre en el entorno real.

Luego, se llevó a cabo la planeación e implementación de las actividades pedagógicas, teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes. Durante este proceso, se hizo un registro constante de lo que ocurría, especialmente considerando que había diferentes niveles de aprendizaje en un mismo grupo.

Después, se organizó y analizó la información recolectada. Para esto, se revisaron los diarios de campo, las planeaciones y otros registros, clasificándolos según categorías de análisis. Según Miles y Huberman (1994), esto ayuda a encontrar patrones y aspectos importantes en la información.

Finalmente, se realizó la interpretación y reflexión de la experiencia, relacionando lo observado con la teoría. En esta etapa, como lo plantea Jara (2018), se logra comprender la práctica, generar aprendizajes y proponer mejoras en el trabajo docente.

Todas estas etapas permitieron analizar la práctica pedagógica de manera organizada y reflexiva, especialmente en un contexto de preescolar donde hay diversidad de niveles de aprendizaje en un mismo espacio.

La Matriz de Etapas de Sistematización de la Práctica Pedagógica permite organizar de forma clara todo el proceso, facilitando la comprensión de cada fase y mostrando cómo se pasó de la observación a la reflexión, especialmente en un contexto donde hay diversidad de niveles de aprendizaje en un mismo espacio.

**Tabla 4:** *Matriz de Etapas de Sistematización de la Práctica Pedagógica*

<b>Etapa</b>	<b>Descripción</b>	<b>Instrumentos / Acciones</b>
Punto de partida	Corresponde a la experiencia vivida mediante la participación directa en la práctica pedagógica, lo que permitió comprender las dinámicas del aula a partir de lo que se fue observando y organizando.	Diarios de campo, planeaciones pedagógicas, matrices de análisis
Preguntas iniciales	En esta etapa se definió el objetivo del estudio, enfocado en la gestión académica. Además, se delimitó la experiencia, se escogió el enfoque sobre ambientes de aprendizaje y diversidad, y se decidieron las fuentes y métodos a utilizar.	Fuentes de información, procedimientos metodológicos

Recuperación del proceso vivido	Se ordenó la experiencia de forma cronológica, resaltando los momentos clave. Después, la información se organizó en un mapa categorial para dividirla en categorías y subcategorías y poder analizarla.”	Organización de la información, mapa categorial, categorías y subcategorías
Análisis e interpretación crítica	Se reflexionó sobre lo observado, relacionando la práctica con la teoría. Esto permitió entender la experiencia de forma crítica y mejorar la práctica docente	Reflexión sobre la acción, articulación teoría-práctica
Conclusiones y socialización	Se sacaron conclusiones y se compartió lo aprendido, transformando la experiencia en conocimiento. Además, se vieron las fortalezas, dificultades y qué se puede mejorar para aplicar mejor la práctica en diferentes contextos	Identificación de fortalezas, dificultades y oportunidades de mejora

---

***Fuente:*** *Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica (2025)*

En un primer momento, se definió el punto de partida, que corresponde a la experiencia vivida, considerada fundamental en la sistematización según Jara (2018). Esta etapa se desarrolló a partir de la participación directa en la práctica pedagógica, apoyada en registros como diarios de campo, planeaciones y matrices de análisis, que permitieron documentar lo ocurrido en el aula.

Luego, se plantearon las preguntas iniciales para orientar el proceso. En esta etapa se definió el propósito del estudio, centrado en la gestión académica; se delimitó la experiencia; se estableció el eje de análisis enfocado en los ambientes de aprendizaje y la diversidad; y se determinaron las fuentes y métodos a utilizar.

Después, se realizó la reconstrucción de la experiencia, organizándola de forma cronológica e identificando los momentos más importantes. Al mismo tiempo, la información se organizó mediante un mapa categorial, que permitió clasificar los datos en categorías y subcategorías para su análisis.

También se llevó a cabo el análisis de la información a través de la triangulación, que consistió en contrastar y relacionar los datos obtenidos de diferentes fuentes, como la observación directa, los diarios de campo y las planeaciones pedagógicas. Este proceso no solo permitió comparar la información, sino también identificar coincidencias, diferencias y patrones en las prácticas observadas. De esta manera, se logró una comprensión más completa y profunda de la realidad del aula, evitando analizar la experiencia desde una sola perspectiva. Según Norman K. Denzin, la triangulación fortalece la validez del análisis, ya que permite verificar la información y enriquecer su interpretación a partir del cruce de múltiples fuentes.

Posteriormente, se desarrolló la fase de análisis e interpretación crítica, donde se reflexionó sobre lo observado y se relacionó la práctica con la teoría. Esto se apoya en Schön (1992), quien resalta la importancia de reflexionar sobre la acción para mejorar la práctica docente.

Como aspecto final, se elaboraron conclusiones y se compartieron los aprendizajes, transformando la experiencia en conocimiento pedagógico. En esta etapa se identificaron fortalezas, dificultades y oportunidades de mejora, lo que permitió fortalecer la práctica docente en contextos con diferentes niveles de aprendizaje.

### **4.3. Presentación de los resultados**

Este capítulo expone el análisis de los resultados obtenidos a partir del proceso de sistematización de la práctica pedagógica, desarrollada en un contexto de educación preescolar caracterizado por la diversidad de niveles de aprendizaje que coexisten en un mismo espacio educativo. Este análisis se fundamenta en la organización de la información a través del mapa categorial y en la reflexión crítica de la experiencia, lo cual permite interpretar las dinámicas observadas en relación con la gestión académica, entendida como el conjunto de acciones orientadas a garantizar la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje (Ministerio de Educación Nacional, 2015).

Así que, los resultados se presentan a partir de la categoría de Gestión Académica quedaron definidas las siguientes subcategorías: planificación pedagógica, estrategias de enseñanza, ambientes de aprendizaje, atención a la diversidad y evaluación del aprendizaje. Estas categorías permiten comprender de manera integral el desarrollo de los procesos educativos, en coherencia con lo planteado por autores como Coll (2001), quien destaca la importancia de estructurar la enseñanza a partir de las necesidades del contexto, y Tomlinson (2001), quien resalta la atención a la diversidad como un eje fundamental para favorecer el aprendizaje en aulas heterogéneas.

## **5. Análisis de resultados según la sistematización de la práctica pedagógica**

El análisis de resultados, basado en la matriz de sistematización, permitió entender de manera más clara lo que pasó durante la práctica pedagógica en un aula donde había estudiantes con diferentes niveles de aprendizaje. Gracias a este análisis, se pudo ver que la planificación no puede ser rígida, sino que debe ser flexible y ajustarse constantemente a lo que ocurre en clase. Esto es muy importante en grupos donde los estudiantes aprenden a ritmos diferentes, ya que no todos avanzan de la misma manera.

También se encontró que las estrategias de enseñanza, aunque en muchos casos son dinámicas y usan actividades lúdicas que motivan a los estudiantes, no siempre logran responder a las necesidades de todos. Por eso, es necesario variar las estrategias, proponer diferentes formas de enseñar y buscar que todos los estudiantes puedan participar y aprender según su nivel.

Por otro lado, se observó que los ambientes de aprendizaje presentan algunas dificultades, especialmente por el poco espacio y la falta de materiales. Esto limita el desarrollo de las actividades y hace más difícil organizar el aula de forma adecuada para trabajar con todos los estudiantes.

En cuanto a la atención a la diversidad, se identificó que es fundamental aplicar estrategias diferenciadas, es decir, adaptar las actividades según las necesidades y ritmos de cada estudiante. Esto permite que todos tengan la oportunidad de aprender y avanzar.

Finalmente, se evidenció que la evaluación se realiza de manera general, sin tener en cuenta las diferencias entre los estudiantes. Esto muestra que es necesario mejorar este

proceso, haciendo evaluaciones más personalizadas que realmente reflejen el aprendizaje de cada uno.

Todos estos resultados se pueden observar de forma organizada en el siguiente cuadro, donde se resumen los principales hallazgos de la práctica pedagógica.

**Tabla 5:** *Matriz categorial de análisis de la práctica pedagógica*

**Objetivo:** Organizar y analizar la información recolectada durante la sistematización de la práctica pedagógica, estableciendo relaciones entre teoría, evidencia y reflexión.

<b>Categoría (Guía 34)</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Descripción teórica</b>	<b>Autor / Referente</b>	<b>Evidencia (Diario de campo)</b>	<b>Análisis interpretativo</b>
<b>Gestión académica</b>	Planificación pedagógica	Organización flexible de la enseñanza según el contexto	MEN (2014); Ezpeleta (2004)	“La actividad planeada tuvo que ser modificada...” (sep. 2025)	La planificación requiere adaptación constante en contextos de diversidad de niveles de aprendizaje en un mismo espacio
	Estrategias de enseñanza	Uso de metodologías activas para favorecer el aprendizaje	Perrenoud (2004); Mejía (2015)	“Mayor interés en actividades lúdicas...” (oct. 2025)	Las estrategias motivan, pero no siempre responden a todos los niveles
	Ambientes de aprendizaje	Condiciones físicas y pedagógicas que influyen en el aprendizaje	Coll (2001); UNESCO (2015)	“Espacio reducido y falta de materiales...” (sep. 2025)	El ambiente limita la implementación de estrategias pedagógicas

	Atención a la diversidad	Reconocimiento de ritmos y niveles de aprendizaje	Perrenoud (2004); Banco Mundial (2018)	“Algunos requieren acompañamiento constante...” (oct. 2025)	Se evidencia necesidad de diferenciación pedagógica
	Evaluación del aprendizaje	Proceso formativo y continuo de seguimiento	Wiliam (2011); MEN (2014)	“Evaluación general sin diferenciar...” (nov. 2025)	Falta fortalecer la evaluación formativa
<b>Gestión administrativa</b>	Recursos educativos	Disponibilidad de materiales para el aprendizaje	MEN (2015)	“Falta de materiales...”	Incide directamente en la práctica pedagógica
	Organización del espacio	Condiciones del aula	MEN (2015)	“Espacio reducido...”	Afecta el desarrollo de actividades
<b>Sistematización</b>	Diarios de campo	Registro y reflexión de la práctica	Jara (2012); Schön (1992)	Registros periódicos	Permiten análisis crítico y mejora

---

**Fuente:** *Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica (2025)*

Por otro lado, aspectos administrativos como la falta de recursos y las condiciones del aula también influyen en la práctica pedagógica. Finalmente, el uso de los diarios de campo permitió reflexionar sobre lo vivido en el aula y reconocer aspectos a mejorar. En general, estos resultados muestran la importancia de una práctica docente flexible, reflexiva e inclusiva, que responda a las necesidades del contexto educativo.

### **5.1. Análisis crítico y reflexivo de la experiencia**

El análisis crítico y reflexivo de la experiencia permitió entender mejor cómo se desarrolló la práctica pedagógica en el aula. A partir de esto, se evidenció que la gestión académica enfrenta varios retos importantes, especialmente porque en el grupo había estudiantes con diferentes niveles de aprendizaje en un mismo espacio.

Esto hizo que el trabajo del docente fuera más complejo, ya que no todos los estudiantes aprendían al mismo ritmo ni de la misma forma. Por esta razón, fue necesario adaptar constantemente las actividades, las estrategias y la forma de enseñar para poder responder a las necesidades de todos.

Además, se pudo notar que, aunque había intención de organizar bien las clases, en la práctica surgían dificultades relacionadas con la planificación, el uso de los recursos, la atención a la diversidad y la evaluación. Todo esto muestra que la gestión académica no es solo planear, sino también saber ajustar y tomar decisiones en el momento, según lo que va pasando en el aula.

En este sentido, la reflexión sobre la experiencia permitió identificar tanto fortalezas como aspectos por mejorar, lo que aporta al aprendizaje del docente y al mejoramiento de la práctica pedagógica.

Según Philippe Perrenoud (2004), el docente debe desarrollar la capacidad de reflexionar sobre su práctica y adaptarse a las diferentes situaciones que se presentan en el aula, especialmente frente a la diversidad de estudiantes y necesidades de aprendizaje. En

este sentido, esta experiencia permitió reconocer fortalezas y aspectos por mejorar, contribuyendo al crecimiento profesional y al mejoramiento de la práctica pedagógica.

Estos aspectos se pueden observar de manera más organizada en el siguiente cuadro, donde se presentan los principales resultados del análisis.

**Tabla 6: Matriz de Análisis y Reflexión**

<b>Categoría</b>	<b>Descripción</b>	<b>Evidencias (Instrumentos)</b>	<b>Análisis / Hallazgos</b>	<b>Reflexión Crítica</b>
Planificación pedagógica	Organización de actividades según objetivos y necesidades del aula	Planeaciones, diarios de campo	Se evidencian ajustes según niveles de aprendizaje	Se requiere mayor flexibilización curricular
Estrategias de enseñanza	Métodos y actividades utilizadas para promover el aprendizaje	Observación directa, registros	Uso de estrategias variadas, pero no siempre diferenciadas	Fortalecer estrategias inclusivas y diferenciadas
Ambientes de aprendizaje	Condiciones físicas, sociales y pedagógicas del aula	Diarios de campo, fotografías	Ambiente participativo, pero con limitaciones de recursos	Mejorar organización del espacio y uso de materiales
Atención a la diversidad	Respuesta a diferentes niveles y ritmos de aprendizaje	Observaciones, mapa categorial	Presencia de diversidad sin atención totalmente personalizada	Implementar estrategias más individualizadas

Evaluación del aprendizaje	Procesos para valorar el progreso de los estudiantes	Registros, instrumentos de evaluación	Evaluación general, poco diferenciada	Diseñar evaluaciones ajustadas a cada nivel
----------------------------	--	---------------------------------------	---------------------------------------	---

---

*Fuente: Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica (2025)*


### **5.1.2. Planificación pedagógica**

Para comenzar, en cuanto a la planificación pedagógica, se pudo evidenciar que la organización de las actividades no siempre respondía de forma adecuada a las características del grupo, especialmente porque había estudiantes con diferentes niveles de aprendizaje en un mismo espacio. Esto generaba dificultades al momento de aplicar las estrategias, ya que lo que se planeaba no siempre funcionaba igual para todos.

En la práctica, aunque se contaba con planeaciones bien estructuradas, fue necesario hacer cambios constantemente durante la clase. Esto se debía a que algunos estudiantes no comprendían las actividades al mismo ritmo que otros, lo que obligaba al docente a ajustar lo que estaba haciendo en el momento para poder atender a todos.

Por ejemplo, como se registra en el diario de campo: “la actividad planeada para todos los estudiantes tuvo que ser modificada en el momento, ya que algunos niños no comprendían la consigna mientras otros avanzaban rápidamente” (Diario de campo, septiembre de 2025. Anexo A). Esto muestra claramente cómo la realidad del aula es cambiante y requiere tomar decisiones en el momento.

**Figura 1: Planificación pedagógica**

Práctica de Profundización II		 UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios Educación de calidad al servicio de todos
13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA	<b>Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.</b>  Como aspecto positivo, la propuesta pedagógica promueve el aprendizaje a través del juego, el uso de material concreto y la participación activa. Sin embargo, se identifica la necesidad de implementar estrategias de diferenciación pedagógica que permitan atender los distintos ritmos de aprendizaje. Se propone incorporar actividades que respondan a los intereses individuales de los estudiantes, así como brindar acompañamiento más cercano a quienes presentan dificultades de integración. Asimismo, es importante fortalecer el trabajo conjunto con la familia, con el fin de favorecer procesos de adaptación, socialización y desarrollo emocional. Estas acciones permitirán mejorar la participación, el compromiso y el aprendizaje significativo dentro del aula.	
14. REFERENCIAS (según las normas APA)	<b>En este espacio, relacione los autores, la normativa, los lineamientos y los referentes, entre otros, que le sirvieron de apoyo en el proceso de elaboración del diario de campo.</b>  Alehortúa. (2010). Proceso de adaptación de los niños. recuperado de Repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/652/1/proceso-adaptacion-pdf  Sherman. (2008). Estrategias para facilitar la adaptación 200.23.113.51/pdf/25492.pdf.	
15. Observaciones del profesor de práctica:	La actividad planeada para todos los estudiantes tuvo que ser modificada en el momento, ya que algunos niños no comprendían la consigna mientras otros avanzaban rápidamente.	
16. Firma del profesor de práctica		17. Nota valorativa

©2020 Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. Todos los derechos reservados

**Nota. Fuente:** *Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica*

(2025) [https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana\\_suarez-1\\_uniminuto\\_edu\\_co/IQB6y-husSTQQ7aXBwJ0yCWlAdQ58uru0TB-mSYDEbLQX28?e=x9j29q](https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana_suarez-1_uniminuto_edu_co/IQB6y-husSTQQ7aXBwJ0yCWlAdQ58uru0TB-mSYDEbLQX28?e=x9j29q)

De esta manera, se puede entender que la planificación no puede ser rígida, sino que debe ser flexible. Tal como lo plantea el MEN (2014), es importante que el docente pueda adaptar sus planeaciones según las necesidades del grupo. Además, como lo menciona Ezpeleta (2004), la práctica docente implica hacer ajustes constantes cuando se trabaja en contextos reales.

A manera de, conclusión, trabajar en un aula con diferentes niveles de aprendizaje exige que la planificación vaya más allá de lo escrito en el papel. El docente debe estar


preparado para adaptar, modificar y reorganizar las actividades según lo que va ocurriendo en clase, con el fin de lograr que todos los estudiantes puedan participar y aprender.

### ***5.1.3. Estrategias de enseñanza***

Por otra parte, en cuanto a las estrategias de enseñanza, se identificó el uso de metodologías lúdicas y participativas, como juegos y actividades grupales, que favorecieron la interacción entre los estudiantes. Estas estrategias hicieron que las clases fueran más dinámicas y ayudaron a aumentar la motivación de los niños durante las actividades.

Al observar el desarrollo de las clases, se evidenció que los estudiantes respondían mejor cuando se trabajaba de forma activa. Como se menciona en el diario de campo: “los estudiantes mostraron mayor interés cuando se trabajó a través del juego y actividades grupales, participando activamente en la actividad propuesta” (Diario de campo, octubre de 2025. Anexo B). Esto muestra que el juego es una herramienta clave en el aprendizaje, especialmente en esta etapa.

**Figura 2: Estrategias de enseñanza**

Práctica de Profundización II		 <b>UNIMINUTO</b> <small>Corporación Universitaria Minuto de Dios</small> <small>Educación de calidad al servicio de todos</small>
13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA	Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.  Las planeaciones que realizo son didácticas y divertidas adecuadas para niños de sus edades, debo de implementar planes alternados, para cuando la situación se me quiera Salir de control como en el caso anterior, llevar la planeación por sesiones, actividades por edades, pero con el mismo aprendizaje, dinámicas y divertidas acorde a sus edades.	
14. REFERENCIAS (según las normas APA)	En este espacio, relacione los autores, la normativa, los lineamientos y los referentes, entre otros, que le sirvieron de apoyo en el proceso de elaboración del diario de campo.	
<small>CAROLINA DATTARI, (2017). El Método Montessori. <a href="https://d1wqtxs1zdc7.cloudfront.net/54740567/Montessori_FINAL-libre.pdf?1508247624=&amp;response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEl_Metodo_Montessori_TEORIA_DE_LA_EDUCACION.pdf&amp;Expires=1742000731&amp;Signature=EXFNpoH1bKCbLxvTd-vGDGakEztyva1Uxrbj6lNhPnQpyJlc4JG5xOkEF55wJb7Sf6Sa2uUwY6S4TW9j0bweKfKIZcaEArIEVssc7hqeQmngdPvElUsvce3cMnRGGTY0d2wcuQns6cDCbU8nB1BkxIwSm4PR-sR13cSmbfJmb1b6nJHGmbvZS0naP7Up2BRLim9w9DHmQTCv-Mq5S8h2Sl9Jbue-gHbU-L013vZY4xom5GImRRvZYLE70XwIPIBONScCwIhvPzkK9-KZdUNk89wW-rQwQRv7q6c5HrdnOTHDZ1clPMHby-zIH1zbz9CKMIR0NwSuQ_&amp;Key-Pair-Id=APK_AJL0HF5GGSLRBV4ZA">https://d1wqtxs1zdc7.cloudfront.net/54740567/Montessori_FINAL-libre.pdf?1508247624=&amp;response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEl_Metodo_Montessori_TEORIA_DE_LA_EDUCACION.pdf&amp;Expires=1742000731&amp;Signature=EXFNpoH1bKCbLxvTd-vGDGakEztyva1Uxrbj6lNhPnQpyJlc4JG5xOkEF55wJb7Sf6Sa2uUwY6S4TW9j0bweKfKIZcaEArIEVssc7hqeQmngdPvElUsvce3cMnRGGTY0d2wcuQns6cDCbU8nB1BkxIwSm4PR-sR13cSmbfJmb1b6nJHGmbvZS0naP7Up2BRLim9w9DHmQTCv-Mq5S8h2Sl9Jbue-gHbU-L013vZY4xom5GImRRvZYLE70XwIPIBONScCwIhvPzkK9-KZdUNk89wW-rQwQRv7q6c5HrdnOTHDZ1clPMHby-zIH1zbz9CKMIR0NwSuQ_&amp;Key-Pair-Id=APK_AJL0HF5GGSLRBV4ZA</a> </small>		
15. Observaciones del profesor de práctica:	Los estudiantes mostraron mayor interés cuando se trabajó a través del juego y actividades grupales, participando activamente en la actividad propuesta. 16. Firma del profesor de práctica.	
		_____ _____ <b>17. Nota valorativa</b>

©2020 Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. Todos los derechos reservados

**Nota. Fuente:** *Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica (2025)*

Desde esta perspectiva, estos resultados se relacionan con lo planteado por Perrenoud (2004), quien destaca la importancia de usar diversas estrategias en la enseñanza, y con Mejía (2015), quien resalta el valor de las metodologías activas para lograr aprendizajes más significativos.

Aun así, se pudo notar que estas estrategias, aunque eran motivadoras, no siempre lograban atender a todos los estudiantes por igual. Esto se debe a que dentro del grupo había diferentes niveles de aprendizaje, lo que hacía que algunos niños avanzaran más rápido que otros.

Frente a esto, se entiende que el reto no está solo en usar actividades dinámicas, sino en saber adaptarlas según las necesidades de cada estudiante. Esto implica que el docente debe ajustar sus estrategias para que todos puedan participar y aprender, especialmente en aulas donde hay diversidad de niveles en un mismo espacio.

#### ***5.1.4. Ambientes de Aprendizaje***

En relación con los ambientes de aprendizaje, se identificaron diversas limitaciones asociadas a la organización del espacio y a la disponibilidad de recursos didácticos, las cuales incidieron directamente en el desarrollo de las actividades pedagógicas. La ausencia de ambientes diferenciados dentro del aula dificultó la implementación de estrategias más dinámicas, como el trabajo por rincones o actividades que implicaran mayor movilidad e interacción.

Desde la experiencia registrada, se evidencia esta situación en el diario de campo: “el espacio reducido del aula y la falta de materiales dificultaron la realización de actividades que requerían movimiento y trabajo por rincones” (Diario de campo, octubre de 2025. Anexo C. Este aspecto pone en evidencia cómo las condiciones físicas del entorno pueden limitar las posibilidades pedagógicas, afectando la variedad de estrategias que el docente puede aplicar.



diversidad, ya que no se contaban con las condiciones necesarias para desarrollar actividades ajustadas a los distintos niveles de aprendizaje.

Por lo tanto, se hace evidente la necesidad de repensar los ambientes de aprendizaje como un elemento fundamental dentro de la práctica pedagógica, especialmente en contextos donde confluyen estudiantes con diferentes ritmos y necesidades. Un entorno organizado, flexible y con recursos adecuados permite fortalecer las estrategias de enseñanza y mejorar las condiciones para un aprendizaje más significativo.

#### ***5.1.5. Atención a la diversidad***

Al analizar la atención a la diversidad, se pudo notar que en el aula era necesario aplicar estrategias diferentes para responder a los distintos niveles de desarrollo de los estudiantes. Aunque se intentó hacer algunas adaptaciones, en muchos casos no fueron suficientes para atender a todos de la misma manera, lo que generaba dificultades en el desarrollo de las actividades.

Durante el desarrollo de las clases, se evidenció que cada estudiante tenía necesidades distintas. Como se registra en el diario de campo: “mientras algunos estudiantes requerían acompañamiento constante, otros podían trabajar de manera autónoma, lo que dificultaba atender a todos al mismo tiempo” (Diario de campo, octubre de 2025. Anexo D. Esta situación muestra claramente el reto que implica trabajar con grupos diversos.

**Figura 4:** Atención a la diversidad

Práctica de Profundización II		UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios Educación de calidad al servicio de todos
<b>13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA</b>	Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.	
<p>Prente al aprendizaje que yo misma tengo de las personalidades de los niños y sus ritmos de aprendizaje y lo denoté de esta manera por que todos estas experiencias me llenan más de conocimiento y me ayuda a mí a resolver aspectos débiles en cuento a mi enseñanza aprendizaje, como el control de mis emociones.</p>		
<b>14. REFERENCIAS (según las normas APA)</b>	En este espacio, relacione los autores, la normativa, los lineamientos y los referentes, entre otros, que le sirvieron de apoyo en el proceso de elaboración del diario de campo.	
<p>Ramero Sánchez, M. (2017). <i>Las artes plásticas como estrategia para potenciar la inteligencia emocional en la interacción entre niños y niñas de 5 a 6 años de primero B de básica primaria de la Corporación Colegio Trinitario de la ciudad de Cartagena</i>. Universidad de Cartagena.</p>		
<b>15. Observaciones del profesor de práctica:</b> Mientras algunos estudiantes requerían acompañamiento constante, otros podían trabajar de manera autónoma, lo que dificultaba atender a todos al mismo tiempo.		
<b>16. Firma del profesor de práctica</b>	_____	<b>17. Nota valorativa</b>

©2020 Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. Todos los derechos reservados

**Nota. Fuente:** Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica

(2025) [https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana\\_suarez-1\\_uniminuto\\_edu\\_co/IQDTu7Mvef9IRpMRKYQNxHDnAbXx6k\\_PQhU1irm2ld5B-ug?e=G1n4In](https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana_suarez-1_uniminuto_edu_co/IQDTu7Mvef9IRpMRKYQNxHDnAbXx6k_PQhU1irm2ld5B-ug?e=G1n4In)

Al profundizar en esta situación, se entiende que no todos los estudiantes aprenden al mismo ritmo ni de la misma forma, por lo que el docente debe buscar estrategias que se ajusten a esas diferencias. Esto implica organizar mejor el tiempo, proponer actividades variadas y brindar apoyos específicos según las necesidades de cada niño.

Desde el enfoque teórico, esto se relaciona con lo planteado por Perrenoud (2004), quien menciona que el docente debe saber manejar la diversidad dentro del aula, adaptando su enseñanza. También coincide con lo señalado por el Banco Mundial (2018),

que resalta la importancia de una educación inclusiva donde todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprender.

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede decir que trabajar en un aula con diferentes niveles de aprendizaje requiere una mayor capacidad de adaptación por parte del docente. No se trata solo de enseñar, sino de encontrar formas de llegar a todos los estudiantes, respetando sus ritmos y apoyando su proceso para lograr un aprendizaje más equitativo.

#### ***5.1.6. Evaluación del aprendizaje***

Al revisar cómo se evaluaba en el aula, se encontró que el seguimiento a los estudiantes se hacía principalmente por medio de la observación. Aunque esto es importante, no siempre se usaban instrumentos más organizados o estructurados, lo que hacía difícil llevar un control claro de los avances de cada estudiante.

En la práctica diaria, se evidenció que la evaluación no permitía ver con detalle el proceso individual. Como se menciona en el diario de campo: “la evaluación se realizaba de manera general, sin diferenciar los avances individuales de cada estudiante” (Diario de campo, septiembre de 2025. Anexo E). Esto muestra que no todos los estudiantes eran evaluados según su propio ritmo y proceso de aprendizaje.

**Figura 5: Evaluación del aprendizaje**

Práctica de Profundización II		UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios Educación de calidad al servicio de todos
<b>13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA</b>	Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.	
<p>Las planeaciones que realizo son didácticas y divertidas adecuadas para niños de sus edades, debo de implementar planes alternados, para cuando la situación se me quiera Salir de control como en el caso anterior, llevar la planeación por sesiones, actividades por edades, pero con el mismo aprendizaje, dinámicas y divertidas acorde a sus edades. La evaluación en preescolar no es solo calificar, sino observar y acompañar el proceso de aprendizaje de los niños. En mi experiencia, comprendí que cada estudiante aprende de forma diferente y que es importante reconocer sus avances y dificultades para ajustar la enseñanza. Desde lo personal, esto me ayudó a entender que evaluar permite mejorar la práctica pedagógica y responder mejor a las necesidades de cada niño. En conclusión, la evaluación orienta la planeación y respeta los ritmos de aprendizaje.</p>		
<b>14. REFERENCIAS (según las normas APA)</b>	En este espacio, relacione los autores, la normativa, los lineamientos y los referentes, entre otros, que le sirvieron de apoyo en el proceso de elaboración del diario de campo.	
<p>CAROLINA DATTARI, (2017). El Método Montessori. <a href="https://d1s4t8t81s4de7.cloudfront.net/54740567/Montessori_FINAL-libro.pdf?1508247624=&amp;response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEl_Metodo_Montessori_TEORIA_DE_LA_EDUCACION.pdf&amp;Expires=1742000731&amp;Signature=EFNpoEhK5CblEvT4-sGDGgSErtva1Uxrh61NafPQpIic4JCSvD4f55eJ87n7J6S2aUcaY654TWS9j0hoKfZcaEAcUvesChpQnqapPYdHUs6SA_MaR6GJLYMfYvcuQnq6Dk3U_Su10D8a1e5m4PR8N1UCxrh61Jm611GcmvZ80mpaPZ1n2B1Am2b0H1Hr0D1_v_Mg58b281j0h2q1b1Lc01NvZVAvom5GomRRZV1L870NvIPf0NSeCv1h1P2k0p-kZAU8a80v8-rQm0R87p6f-Str6a1Q11Zz1cPM18V-utH1be9CKMR0NcWSeQ_&amp;Key-Pair-Id=APKAI0HIFSGGSLRBV4ZA">https://d1s4t8t81s4de7.cloudfront.net/54740567/Montessori_FINAL-libro.pdf?1508247624=&amp;response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEl_Metodo_Montessori_TEORIA_DE_LA_EDUCACION.pdf&amp;Expires=1742000731&amp;Signature=EFNpoEhK5CblEvT4-sGDGgSErtva1Uxrh61NafPQpIic4JCSvD4f55eJ87n7J6S2aUcaY654TWS9j0hoKfZcaEAcUvesChpQnqapPYdHUs6SA_MaR6GJLYMfYvcuQnq6Dk3U_Su10D8a1e5m4PR8N1UCxrh61Jm611GcmvZ80mpaPZ1n2B1Am2b0H1Hr0D1_v_Mg58b281j0h2q1b1Lc01NvZVAvom5GomRRZV1L870NvIPf0NSeCv1h1P2k0p-kZAU8a80v8-rQm0R87p6f-Str6a1Q11Zz1cPM18V-utH1be9CKMR0NcWSeQ_&amp;Key-Pair-Id=APKAI0HIFSGGSLRBV4ZA</a> Piaget, J. (1972). <i>The psychology of the child</i>. Basic Books.</p>		
<p><b>15. Observaciones del profesor de práctica:</b> La evaluación se realizaba de manera general, sin diferenciar los avances individuales de cada estudiante, lo que limitaba el reconocimiento de los ritmos y necesidades particulares de aprendizaje. Esto evidenció la importancia de implementar una evaluación más personalizada y continua.</p>		
<b>16. Firma del profesor de práctica</b>		<b>17. Nota valorativa</b>

©2020 Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. Todos los derechos reservados

**Nota. Fuente:** *Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica*

(2025) [https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana\\_suarez-](https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana_suarez-1_uniminuto_edu_co/IQBZpWUKBtjXQaUFU3vgfEZzAS1iycs_OBDoHO6rskSeVD8?e=IlaWIQ)

[1\\_uniminuto\\_edu\\_co/IQBZpWUKBtjXQaUFU3vgfEZzAS1iycs\\_OBDoHO6rskSeVD8?e=](https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana_suarez-1_uniminuto_edu_co/IQBZpWUKBtjXQaUFU3vgfEZzAS1iycs_OBDoHO6rskSeVD8?e=IlaWIQ)

[IlaWIQ](https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana_suarez-1_uniminuto_edu_co/IQBZpWUKBtjXQaUFU3vgfEZzAS1iycs_OBDoHO6rskSeVD8?e=IlaWIQ)

Si se mira más a fondo, esta situación afecta la retroalimentación, ya que el docente no cuenta con información suficiente para saber en qué debe apoyar a cada estudiante. Además, dificulta hacer un seguimiento continuo, lo que es clave para mejorar el aprendizaje, especialmente en un grupo con diferentes niveles.

Desde lo teórico, este hallazgo se relaciona con lo planteado por Wiliam (2011), quien resalta la importancia de la evaluación formativa, es decir, una evaluación que sirva para mejorar el aprendizaje y no solo para medirlo. También se conecta con el MEN

(2014), que propone la necesidad de realizar evaluaciones organizadas y constantes dentro del proceso educativo.

Por esta razón, se hace evidente que es necesario fortalecer la evaluación dentro de la práctica pedagógica, incorporando instrumentos más claros como registros, rúbricas o evidencias de aprendizaje. Esto permitiría hacer un seguimiento más justo y detallado, teniendo en cuenta las diferencias de cada estudiante y mejorando así la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje.

## **5.2. Aprendizajes derivados de la sistematización**

Al finalizar este proceso, la sistematización de la práctica pedagógica dejó varios aprendizajes importantes en lo profesional, personal y social, que ayudan a entender mejor el rol del docente y la realidad del aula.

En cuanto a lo profesional, se comprendió que la gestión académica debe ser flexible y adaptarse a lo que realmente pasa en clase. No es suficiente tener una planeación bien hecha, sino que es necesario ajustarla constantemente según las necesidades de los estudiantes, especialmente cuando hay diferentes niveles de aprendizaje. También se entendió que las estrategias de enseñanza deben ser variadas, dinámicas e inclusivas, para que todos los estudiantes puedan aprender. Además, se identificó que la evaluación necesita mejorar, pasando de ser algo general a un proceso más formativo, que tenga en cuenta los avances individuales de cada estudiante.

Desde lo personal, esta experiencia ayudó a desarrollar habilidades importantes como la capacidad de reflexionar sobre lo que se hace, adaptarse a situaciones nuevas y

tomar decisiones en el momento. También permitió ser más consciente de que cada estudiante aprende de manera diferente, lo que llevó a tener más empatía y sensibilidad frente a sus necesidades, entendiendo que todos requieren un acompañamiento distinto.

Por otro lado, en lo social, se logró comprender que el docente no solo enseña contenidos, sino que también cumple un papel importante en la construcción de una educación más justa e inclusiva. Se hizo evidente la necesidad de crear espacios donde todos los estudiantes puedan participar y aprender, sin importar sus diferencias. Esto implica buscar alternativas incluso cuando hay dificultades como la falta de materiales o espacios adecuados.

En síntesis, la sistematización permitió ver la práctica pedagógica no solo como una experiencia, sino como una oportunidad de aprendizaje. Todo lo vivido ayudó a fortalecer una mirada más crítica, reflexiva y comprometida con la enseñanza, aportando a la formación de un docente que busca mejorar constantemente y responder de manera más consciente a las necesidades del contexto educativo.

## 6. Conclusiones

- A partir del desarrollo de la práctica pedagógica en el curso de Profundización II, se logró entender cómo esta experiencia permitió reconocer la importancia de la gestión académica en el grado preescolar, especialmente en un grupo donde hay diferentes niveles de aprendizaje. El uso de instrumentos como las planeaciones, los diarios de campo y las matrices de análisis ayudó a comprender mejor lo que pasaba en el aula y a darse cuenta de que es necesario organizar los procesos de forma más flexible según las necesidades de los estudiantes.
- Se pudo evidenciar que la práctica pedagógica se desarrolló en un contexto con mucha diversidad de niveles, lo que hizo que el trabajo en el aula fuera más complejo. Cada estudiante tenía su propio ritmo de aprendizaje, lo que exigía adaptar constantemente las actividades. Además, se observó que factores como la falta de recursos y el espacio reducido también influyen en el desarrollo de las clases.
- Se logró analizar el papel de la gestión académica dentro de la práctica, evidenciando que esta se refleja en la forma de planear, desarrollar y evaluar las actividades. A través de los instrumentos utilizados, se notó que, aunque había una intención de organizar el trabajo, en la práctica fue necesario hacer cambios constantes para poder atender a todos los estudiantes. Esto permitió entender que la gestión académica debe ser flexible y ajustarse a la realidad del aula.

- La sistematización permitió reconocer los aprendizajes obtenidos durante la práctica. Se logró reflexionar sobre lo que se hizo, identificar dificultades y pensar en cómo mejorar. También se entendió que enseñar no es solo aplicar actividades, sino analizar lo que funciona y lo que no para poder mejorar el proceso educativo.
- Este trabajo permitió comprender que la gestión académica, la práctica pedagógica y la atención a la diversidad están relacionadas entre sí. Además, se evidenció que la sistematización es una herramienta importante para analizar lo que ocurre en el aula y mejorar la forma de enseñar, especialmente en contextos donde hay estudiantes con diferentes niveles de aprendizaje en un mismo grupo.

## 7. Recomendaciones

- Diseñar planeaciones pedagógicas flexibles que permitan realizar ajustes durante el desarrollo de la clase, teniendo en cuenta los diferentes ritmos y niveles de aprendizaje de los estudiantes. Esto ayuda a responder de mejor manera a las necesidades reales del aula.
- Implementar estrategias de enseñanza variadas e inclusivas, como actividades lúdicas, trabajo en grupo y dinámicas participativas, que favorezcan la motivación y la participación de todos los estudiantes, sin importar sus diferencias.
- Fortalecer la evaluación formativa, enfocándola en el seguimiento continuo del proceso de aprendizaje de cada estudiante, reconociendo sus avances y dificultades para brindar un acompañamiento más oportuno.
- Mejorar la organización de los ambientes de aprendizaje, buscando aprovechar mejor el espacio y los recursos disponibles, con el fin de facilitar el desarrollo de las actividades y la participación de los estudiantes.
- Promover el apoyo institucional mediante la mejora de recursos, la organización escolar y el fortalecimiento de lineamientos como el PEI, para apoyar de manera más efectiva el trabajo docente y los procesos educativos.

## Anexo A: Planificación pedagógica

### Práctica de Profundización II



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA						FORMATO B	
Fecha de ejecución de experiencia	Día: 23 y 25	Mes: 9	Año: 2025	Institución o escenario de práctica:	Grado, curso o nivel que acompaña:		
				Gimnasio Pedagógico Thomas Paine	Preescolar		
Nombre estudiante	Martha Karina Mora Granados						
ID estudiante	785583			Número de Planeación	4		
Propósito de trabajo	Reconocer, identificar y clasificar los colores primarios y secundarios mediante actividades lúdicas y de exploración, utilizando material concreto como cartones, objetos y juegos didácticos. Se busca fortalecer la percepción visual, el pensamiento lógico y la comprensión de la gama de colores, promoviendo el aprendizaje significativo a través de la participación activa.			<b>Gestión académica:</b> La propuesta se enmarca en la gestión académica institucional, orientada al desarrollo de competencias a partir de experiencias significativas. Las actividades responden a la malla curricular basada en la Guía 34, promoviendo el aprendizaje activo, la exploración y la construcción del conocimiento desde la experiencia directa.			
Actividades rectoras (Juego, arte, literatura y exploración del medio)	<b>Exploración del Medio</b> Se favorece la observación como base del pensamiento científico, permitiendo que los estudiantes construyan explicaciones sobre su entorno a partir de la experimentación con colores, objetos y formas.						
<b>COMPRESIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL</b>							
Eje 1: Desarrollo social y personal	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descubrir la identidad</li> </ul> Fortalecimiento de la identidad mediante la interacción con pares y el reconocimiento de sus capacidades en el desarrollo de las actividades.						

©2020 Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. Todos los derechos reservados

### Práctica de Profundización II



Eje 2: Expresión - comunicando a través del lenguaje y movimiento	Uso del lenguaje verbal y corporal para expresar ideas, seguir instrucciones y participar en dinámicas grupales.	
Eje 3: Experimentación y pensamiento lógico	Exploración, clasificación y asociación de colores y formas, promoviendo la formulación de hipótesis y la resolución de problemas.	
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA (Actividades que la acompañan)	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIAS O CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>Motivación: día 1</b> Se inicia con el juego del "mago de los colores", narrando una historia donde los colores primarios se combinan para crear nuevos colores. Los estudiantes experimentan mezclando pintura con sus manos sobre papel bond, descubriendo los colores secundarios de forma vivencial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Salón</li> <li>Niños</li> <li>Pintura</li> <li>Papel bond</li> <li>Toallas húmedas</li> <li>Pinceles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación activa, autónoma y con disposición en las actividades propuestas.</li> <li>Identificación y clasificación correcta de colores (mínimo 5 de 6).</li> <li>Asociación adecuada entre color, objeto y forma.</li> <li>Resolución de actividades como rompecabezas y guías de manera coherente.</li> <li>Seguimiento de instrucciones.</li> <li>Implementación de ajustes pedagógicos según ritmos de aprendizaje.</li> </ul>
<b>Motivación: día 2</b> Se realiza una actividad musical con la canción de Luly Pampin, promoviendo el movimiento, la atención y la participación mediante el juego de las sillas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Baile</li> <li>Computador</li> </ul>	Atención a la diversidad mediante estrategias de diferenciación pedagógica que promueven la inclusión y la equidad.

©2020 Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. Todos los derechos reservados

## Práctica de Profundización II

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video been</li> <li>• Niños</li> <li>• Salón</li> <li>• Sillas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes identificarán las formas y los colores de manera clara y repetitiva durante la actividad.</li> </ul>
<p><b>Desarrollo: día 1</b></p> <p>Los estudiantes clasifican objetos de diferentes colores ubicándolos sobre tiras de papel según corresponda. Se promueve la identificación, repetición y asociación de colores.</p> <p>Durante el desarrollo de la actividad, fue necesario realizar ajustes en la ejecución, debido a que algunos estudiantes presentaron dificultades en la comprensión de la consigna, mientras que otros avanzaban con mayor rapidez. Por ello, se brindó acompañamiento individual y se adaptaron las indicaciones, atendiendo a los diferentes ritmos de aprendizaje y garantizando la participación activa de todos.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Desarrollo de una guía donde los estudiantes identifican y señalan el color correcto. En el caso de transición, se incluye la escritura del nombre del color como proceso complementario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Niños</li> <li>• Salón</li> <li>• Papel cracs</li> <li>• Papel iris</li> <li>• Colbon</li> <li>• Canastas</li> <li>• Fichas</li> <li>• Pompones</li> <li>• Chaquiras</li> <li>• Figuras geométricas</li> <li>• Bombas</li> <li>• Crayones</li> <li>• Marcadores</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caja</li> <li>• Rompecabezas</li> <li>• Niños</li> <li>• Salón</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes identifican y nombra correctamente la mayoría de los colores (al menos 5 de 6) al colocar los objetos sobre las tiras de papel.</li> <li>• Reconocer correctamente los colores secundarios y su proceder que pueden hacerse con los 3 primarios.</li> <li>• Identificar las partes de cada figura geométrica y asociarlas correctamente con su forma completa.</li> </ul>

©2020 Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. Todos los derechos reservados

## Práctica de Profundización II

<p><b>Desarrollo: día 2</b></p> <p>Los estudiantes desarrollan un rompecabezas de figuras geométricas asociadas a colores, identificando partes y completando cada figura correctamente.</p> <p>Durante la actividad, se evidenció la necesidad de realizar ajustes pedagógicos, ya que algunos estudiantes presentaron dificultad para comprender la dinámica, mientras otros avanzaban rápidamente. Se brindó acompañamiento personalizado y se propusieron retos adicionales, favoreciendo la inclusión y el aprendizaje significativo.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver el rompecabezas al encajar la pieza faltante en la figura geométrica correspondiente.</li> <li>• Reconocer los colores vistos en clase al completar cada figura</li> </ul>
<p><b>Cierre de la experiencia día 1:</b></p> <p>Los niños desarrollarán una guía la cual consiste en encontrar el color correcto y señalarlo con una flecha del mismo color.</p> <p>Para la niña de transición deberá ponerle el nombre al frente de cada color apoyada de los huevos de la gallina que llevan el ABC.</p> <p><b>Cierre de la experiencia día 2:</b></p> <p>Juego tipo lotería en el que los estudiantes deben asociar correctamente figura y color, reforzando lo aprendido de manera lúdica, poner la ficha en la pared, debe corresponder al color y figura correcta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía</li> <li>• Colores</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Borrador</li> <li>• Cartón de huevos del ABC</li> <li>• Sillas</li> <li>• Mesas</li> <li>• Salón</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón</li> <li>• Niños</li> <li>• Tapete de fomi</li> <li>• Fichas con las figuras geométricas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer y señalar el color correcto en la guía.</li> <li>• Identificar el color de la flecha que corresponde al color de la guía.</li> <li>• Asociar cada color con su nombre escrito.</li> <li>• Escribir el nombre de cada color correctamente (para la niña de transición)</li> <li>• Identificar y asociar la ficha con la figura geométrica y el color correctos en el tapete.</li> <li>• Seguimiento de instrucciones.</li> <li>• Implementación de ajustes pedagógicos según ritmos de aprendizaje.</li> </ul>

©2020 Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. Todos los derechos reservados

## Práctica de Profundización II



		<ul style="list-style-type: none"> <li>Atención a la diversidad mediante estrategias de diferenciación pedagógica que promueven la inclusión y la equidad.</li> </ul>
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b> (Citar según normas APA)</p> <p>Guía 34, (2022) Guía para el mejoramiento institucional de la autoevaluación al plan de mejoramiento. <a href="https://www.mineduacion.gov.co/portal/men/Publicaciones/Guias/177745:Guia-No-34-Guia-para-el-mejoramiento-institucional-de-la-autoevaluacion-al-plan-de-mejoramiento">https://www.mineduacion.gov.co/portal/men/Publicaciones/Guias/177745:Guia-No-34-Guia-para-el-mejoramiento-institucional-de-la-autoevaluacion-al-plan-de-mejoramiento</a></p> <p>Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial en el distrito, (2019). <a href="https://share.google/5QC7NeoOKwwPmG">https://share.google/5QC7NeoOKwwPmG</a></p> <p>Lu li pampín (2018), Las Formas – la brigata canterina. [video sacado de You Tube] <a href="https://youtu.be/bcatDhOtUMg?si=4lh-io-YoKDNlUG9">https://youtu.be/bcatDhOtUMg?si=4lh-io-YoKDNlUG9</a></p>		

**Fuente:** *Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica*

(2025) [https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana\\_suarez-](https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana_suarez-1_uniminuto_edu_co/IQCLRRyInXM6RZg0aewVcL94Aa0tA4WqcbP5pgbDUSq9jH8?e=F6e8bq)

[1\\_uniminuto\\_edu\\_co/IQCLRRyInXM6RZg0aewVcL94Aa0tA4WqcbP5pgbDUSq9jH8?e=](https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana_suarez-1_uniminuto_edu_co/IQCLRRyInXM6RZg0aewVcL94Aa0tA4WqcbP5pgbDUSq9jH8?e=F6e8bq)

[F6e8bq](https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana_suarez-1_uniminuto_edu_co/IQCLRRyInXM6RZg0aewVcL94Aa0tA4WqcbP5pgbDUSq9jH8?e=F6e8bq)

## Práctica de Profundización II

DIARIO DE CAMPO: PRÁCTICA FORMATIVA Y DE PROFUNDIZACIÓN		FORMATO A			
1. Nombres y apellidos del estudiante: Martha Karina mora granados		2. Fecha: 30 / 9 / 2025 Día /mes/ año	3. Período académico: 2	4. ID:785583	5. Diario de campo n.º 5
6. Nombre de la institución o escenario de práctica: Gimnasio pedagógico Thomas Paine	7. Grado, curso o nivel: Preescolar	8. profesor acompañante de práctica: Angelica Paola Benavidez			
<b>9. Lineamientos escriturales:</b>					
Este documento debe escribirse en forma narrativa, para que presente los sucesos que ocurren en un lugar; por ejemplo, en un aula de clase. Son reflexiones e impresiones de lo que se observe en ese escenario.					
10. DESCRIPCIÓN	¿En qué experiencia centró su observación? Haga una breve descripción sobre el aspecto o los aspectos que le generaron mayor interés.				
<p>La observación se centró en el desarrollo de una actividad relacionada con la identificación de figuras geométricas mediante un rompecabezas, en el cual los estudiantes debían completar cada figura encontrando la parte faltante.</p> <p>Durante la actividad, se evidenció que, aunque la propuesta estaba diseñada como una experiencia significativa y acorde al nivel, no todos los estudiantes respondieron de la misma manera. En particular, una estudiante manifestó desinterés, evitando participar y expresando que la actividad le resultaba aburrida. Asimismo, presentó dificultades para integrarse al grupo, prefiriendo aislarse y no finalizar la actividad.</p> <p>Esta situación llamó la atención, ya que contrastó con el resto del grupo, donde algunos estudiantes avanzaban con facilidad, evidenciando la presencia de diferentes ritmos de aprendizaje y niveles de motivación dentro del aula.</p>					

©2020 Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. Todos los derechos reservados

## Práctica de Profundización II

<b>11. ANÁLISIS SITUACIONAL</b>	De la observación realizada, indique el tema de interés que le llamó su atención con respecto a su propuesta pedagógica. <b>La Diversidad comunicativa.</b> A continuación, haga un análisis de lo vivido y relaciónelo con las fuentes utilizadas (autores, normativa, lineamientos y referentes, entre otros). Haga al menos 2 citas, según las normas APA.
<p>El aspecto de mayor interés se relaciona con la dimensión socioemocional y su influencia en la participación y el aprendizaje. Se evidencia que factores como la motivación, la seguridad en sí mismo y la interacción con pares inciden directamente en el desarrollo de las actividades pedagógicas.</p> <p>De acuerdo con la Universidad Internacional de Valencia (2018), las dificultades de atención pueden estar asociadas a factores emocionales, psicológicos o del entorno, lo que requiere una mirada integral del estudiante. Asimismo, Márquez (2015) plantea que la falta de motivación y la baja confianza en las propias capacidades pueden generar desinterés y evasión frente a las tareas escolares.</p> <p>En este caso, más que una dificultad cognitiva, se identifica una posible barrera a nivel emocional y social que limita la participación activa de la estudiante.</p>	
<b>12. INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LO VIVIDO EN LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</b>	Haga una reflexión crítica y exprese sus puntos de vista como estudiante en formación, sobre lo que describió y analizó. De la experiencia, señale los aspectos positivos y los que se deben mejorar (puede manifestar cómo se sintió, qué aprendizajes obtuvo y cuáles son los retos y desafíos para el trabajo con las infancias).
<p>La experiencia permitió reflexionar sobre la importancia de reconocer las particularidades de cada estudiante dentro del aula. Si bien la actividad estaba bien estructurada, fue necesario comprender que no todos los niños responden de la misma manera a las propuestas pedagógicas.</p> <p>Se identifican como aspectos positivos el diseño de actividades lúdicas y significativas, así como la participación activa de la mayoría del grupo. Sin embargo, se evidencia la necesidad de fortalecer estrategias de inclusión y acompañamiento individual.</p> <p>Como docente en formación, se reconoce el reto de generar ambientes de aprendizaje que favorezcan la confianza, la participación y la motivación, especialmente en estudiantes que presentan dificultades para integrarse. Esta situación deja como aprendizaje la importancia de la flexibilidad pedagógica y la adaptación de las actividades según las necesidades del grupo.</p>	

## Práctica de Profundización II

<b>13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA</b>	Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.
<p>Como aspecto positivo, la propuesta pedagógica promueve el aprendizaje a través del juego, el uso de material concreto y la participación activa. Sin embargo, se identifica la necesidad de implementar estrategias de diferenciación pedagógica que permitan atender los distintos ritmos de aprendizaje.</p> <p>Se propone incorporar actividades que respondan a los intereses individuales de los estudiantes, así como brindar acompañamiento más cercano a quienes presentan dificultades de integración. Asimismo, es importante fortalecer el trabajo conjunto con la familia, con el fin de favorecer procesos de adaptación, socialización y desarrollo emocional.</p> <p>Estas acciones permitirán mejorar la participación, el compromiso y el aprendizaje significativo dentro del aula.</p>	
<b>14. REFERENCIAS (según las normas APA)</b>	En este espacio, relacione los autores, la normativa, los lineamientos y los referentes, entre otros, que le sirvieron de apoyo en el proceso de elaboración del diario de campo.
<p>Atehortúa. (2010). Proceso de adaptación de los niños. recuperado de Repository. lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/652/1/proceso-adaptacion-pdf</p>	
<p>Sherman. (2008). Estrategias para facilitar la adaptación.200.23.113.51/pdf/25492.pdf.</p>	
<p><b>15. Observaciones del profesor de práctica:</b></p> <p>La actividad planeada para todos los estudiantes tuvo que ser modificada en el momento, ya que algunos niños no comprendían la consigna mientras otros avanzaban rápidamente</p>	
<p><b>16. Firma del profesor de práctica</b></p>	<p>_____</p> <p><b>17. Nota valorativa</b></p>

*Fuente: Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica*

(2025) [https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana\\_suarez-l\\_uniminuto\\_edu\\_co/IQB6y-husSTQQ7aXBwJ0yCWlAdQ58uru0TB-mSYDEbLQX28?e=x9j29q](https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana_suarez-l_uniminuto_edu_co/IQB6y-husSTQQ7aXBwJ0yCWlAdQ58uru0TB-mSYDEbLQX28?e=x9j29q)

## Anexo B: Estrategias de enseñanza

### Práctica de Profundización II



DIARIO DE CAMPO: PRÁCTICA FORMATIVA Y DE PROFUNDIZACIÓN		FORMATO A			
1. Nombres y apellidos del estudiante: Martha Karina mora granados		2. Fecha: 9 / 9 / 2025 Día / mes / año	3. Periodo académico: 2	4. ID:785583	5. Diario de campo n.º 1
6. Nombre de la institución o escenario de práctica: Gimnasio Pedagógico Thomas Paine	7. Grado, curso o nivel: Preescolar	8. profesor acompañante de práctica: Angelica Paola Benavidez			
<b>9. Lineamientos escriturales:</b>					
Este documento debe escribirse en forma narrativa, para que presente los sucesos que ocurren en un lugar; por ejemplo, en un aula de clase. Son reflexiones e impresiones de lo que se observe en ese escenario.					
10. DESCRIPCIÓN	¿En qué experiencia centró su observación? Haga una breve descripción sobre el aspecto o los aspectos que le generaron mayor interés.				
<p>Observo de primer plano que tengo niños que llegan con pereza al aula de clase, no ocurre todos los días, pero para el desarrollo de la clase Tube como planeación representar un animal de la selva y como motivación yo me pinte la cara de cebra y para este día los recibiría pintada a ver que resultaba de esta idea, efectivamente la primera que llevo fue alisson y ella se ríe y me dice porque estas pintada así profe, ¿nos vamos a pintar todos la cara profe? ¡¡¡Y yo le respondo que sí, y si le parece bien o es mala idea!!! Alisson es una niña de 5 años de grado transición, es de anotar que el colegio aplica la escuela nueva los multigrado y yo tengo de todas las edades párvulos hasta transición en el mismo aula; la niña recibió la idea con mucha emoción y fue pidiendo su animal un tigre, luego llevo Emma ella tiene 2 años y también se sorprendió y me pidió que la pintara como yo y llega dannia ella es una niña de 4 años y no le gusto la idea de pintarse animales en la cara, ella me pidió un corazón en la mano por que no le gustaba que le pintaran la cara, me genero la duda del porque en esa actitud, era la primera vez que aplicaba pinturitas en el aula de clase, y le respondí que la clase hoy la fibamos a hacer para los bebes y todos debían tener la cara pintada para representar la granja de Zenón, y ella displicente me dijo que no quería y yo le respondí claro no te pintas no ay problema, fue la unica de todos los niños que se negó pero al final me pidió que le hiciera un panda en la cara, desarrollamos la clase, tomamos lonchera y ella fue la única que se lo quito el resto de los niños tenían las pinturitas en la cara, y le pregunte a dannia no te gusto el panda ella me respondió ¡no me gusto todos me veían feo y me dijeron que era feo! Yo le dije, pero te quedo lindo, ella no mejor así, ok el caso fue que en esa clase no participo activamente se lleno de prejuicios por lo que pensaban sus compañeros, volvimos a terminar la actividad y en lo demás participo, pero note que no le gusta la idea de hacer cosas de bebes y la clase no le gusta y baja su nota inmediatamente, por esa razón llevo actividades para cada uno incluyéndola a ella.</p>					

## Práctica de Profundización II

<b>11. ANÁLISIS SITUACIONAL</b>	De la observación realizada, indique el tema de interés que le llamó su atención con respecto a su propuesta pedagógica. <u>Método María Montessori</u> A continuación, haga un análisis de lo vivido y relaciónelo con las fuentes utilizadas (autores, normativa, lineamientos y referentes, entre otros). Haga al menos 2 citas, según las normas APA.
	<p>María Montessori, Aunque no se centró exclusivamente en áreas reducidas, su método pedagógico enfatiza la creación de ambientes preparados y ordenados, lo que puede ayudar a reducir la ansiedad en los niños por el encierro. Su enfoque en la autonomía y el aprendizaje autodirigido también puede fomentar la regulación emocional.</p> <p>La construcción de espacios en el aula es un ambiente preparado, donde cada elemento presente en esta está intencionado a responder ante una necesidad educativa. Tanto las ventanas, las puertas, escaleras y mobiliario, están diseñados a la medida de los niños, con el fin de lograr un ambiente más amigable en el que puedan desplazarse y desenvolverse a voluntad. Como características indispensables del aula Montessori podríamos señalar que: debe ser un espacio limpio y ordenado, y embellecido estéticamente; los materiales deben estar al alcance de los niños y no en estanterías altas y muebles cerrados; el espacio debe proveer capacidad de movimiento para desarrollar diversas actividades y dinámicas; también debe proveer la independencia y libertad a través de espacios de trabajo individual; y en general debe permitir el desarrollo social, intelectual y emocional de cada niño</p>
<b>12. INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LO VIVIDO EN LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</b>	Haga una reflexión crítica y exprese sus puntos de vista como estudiante en formación, sobre lo que describió y analizó. De la experiencia, señale los aspectos positivos y los que se deben mejorar (puede manifestar cómo se sintió, qué aprendizajes obtuvo y cuáles son los retos y desafíos para el trabajo con las infancias).
	<p>En el aula se desarrolló una actividad sobre el reconocimiento de objetos del entorno con niños de diferentes edades y niveles de aprendizaje. Desde el inicio se evidenció la necesidad de ajustar la enseñanza, ya que los estudiantes presentaban ritmos y capacidades distintas.</p> <p>Durante la actividad, los niños más pequeños se enfocaron en aspectos básicos como colores y formas, mientras que los mayores lograron describir funciones y establecer comparaciones más complejas. Se organizaron grupos heterogéneos para favorecer el apoyo entre compañeros, permitiendo que los más avanzados orientaran a quienes requerían mayor acompañamiento.</p> <p>Se ajustó las instrucciones según las necesidades de cada estudiante, manteniendo un mismo tema, pero con diferentes niveles de complejidad. Al final, la socialización mostró que todos lograron aprendizajes significativos desde su propio nivel, resaltando la importancia de personalizar la enseñanza en aulas con diversidad de edades.</p>

## Práctica de Profundización II

<b>13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA</b>	Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.
	<p>Las planeaciones que realizo son didácticas y divertidas adecuadas para niños de sus edades, debo de implementar planes alternados, para cuando la situación se me quiera Salir de control como en el caso anterior, llevar la planeación por sesiones, actividades por edades, pero con el mismo aprendizaje, dinámicas y divertidas acorde a sus edades.</p>
<b>14. REFERENCIAS (según las normas APA)</b>	En este espacio, relacione los autores, la normativa, los lineamientos y los referentes, entre otros, que le sirvieron de apoyo en el proceso de elaboración del diario de campo.
	<p>CAROLINA DATTARI. (2017). El Método Montessori. <a href="https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/54740567/Montessori_FINAL-libre.pdf?1508247624=&amp;response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEl_Metodo_Montessori_TEORIA_DE_LA_EDUCAC.pdf&amp;Expires=1742000731&amp;Signature=EFNpoIMkKCbLvyTd-vGDGgKfztyvaIUxrbj61NhPnQpyJle4JG5xOkF55wJB78F6Sa2uJwY6541W9j0bwkKIZcaJEArIEVwse7hucOuqgdPvCHUlv6c3cMuRGGTY0d2wcuQns6cIDCbIU8qBtBksJwSm4PRs8H3CmbfJmEjib6nJIGmVz8t0paP7U2IRLjm20v0DhNQTcv-Ma58b2SL9jbg-gBhU-O13vZY4xomSGlmRRvZYLE70XwIPIBON5cCwIhvPzkKn9-KZsUNk89wW-rQgvORv7q6CStrlnIQTH2Z1cPM1hY-zIH1zhz9CKMR0NzWSuO_&amp;Key-Pair-Id=APKAJL0HF5GGSLRBV4ZA">https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/54740567/Montessori_FINAL-libre.pdf?1508247624=&amp;response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEl_Metodo_Montessori_TEORIA_DE_LA_EDUCAC.pdf&amp;Expires=1742000731&amp;Signature=EFNpoIMkKCbLvyTd-vGDGgKfztyvaIUxrbj61NhPnQpyJle4JG5xOkF55wJB78F6Sa2uJwY6541W9j0bwkKIZcaJEArIEVwse7hucOuqgdPvCHUlv6c3cMuRGGTY0d2wcuQns6cIDCbIU8qBtBksJwSm4PRs8H3CmbfJmEjib6nJIGmVz8t0paP7U2IRLjm20v0DhNQTcv-Ma58b2SL9jbg-gBhU-O13vZY4xomSGlmRRvZYLE70XwIPIBON5cCwIhvPzkKn9-KZsUNk89wW-rQgvORv7q6CStrlnIQTH2Z1cPM1hY-zIH1zhz9CKMR0NzWSuO_&amp;Key-Pair-Id=APKAJL0HF5GGSLRBV4ZA</a></p>
<b>15. Observaciones del profesor de práctica:</b>	
Los estudiantes mostraron mayor interés cuando se trabajó a través del juego y actividades grupales, participando activamente en la actividad propuesta	
16. Firma del profesor de práctica	<p>_____</p> <p>_____</p>
	17. Nota valorativa

## Anexo C: Ambientes de Aprendizaje

### Práctica de Profundización II



DIARIO DE CAMPO: PRÁCTICA FORMATIVA Y DE PROFUNDIZACIÓN		FORMATO A			
1. Nombres y apellidos del estudiante: Martha Karina mora granados		2. Fecha: 9 / 9 / 2025 Día /mes/ año	3. Período académico: 2	4. ID:785583	5. Diario de campo n.º 1
6. Nombre de la institución o escenario de práctica: Gimnasio Pedagógico Thomas Paine	7. Grado, curso o nivel: Preescolar	8. profesor acompañante de práctica: Angelica Paola Benavidez			
9. Lineamientos escriturales:					
Este documento debe escribirse en forma narrativa, para que presente los sucesos que ocurren en un lugar; por ejemplo, en un aula de clase. Son reflexiones e impresiones de lo que se observe en ese escenario.					
10. DESCRIPCIÓN	¿En qué experiencia centró su observación? Haga una breve descripción sobre el aspecto o los aspectos que le generaron mayor interés.				
<p>Observo de primer plano que tengo niños que llegan con pereza al aula de clase, no ocurre todos los días, pero para el desarrollo de la clase Tube como planeación representar un animal de la selva y como motivación yo me pinte la cara de cebra y para este día los recibiría pintada a ver que resultaba de esta idea, efectivamente la primera que llego fue alisson y ella se rio y me dice porque estas pintada así profe, ¿nos vamos a pintar todos la cara profe?; Y yo le respondo que sí, y si le parece bien o es mala idea!! Alisson es una niña de 5 años de grado transición, es de anotar que el colegio aplica la escuela nueva los multigrado y yo tengo de todas las edades pírulos hasta transición en el mismo aula; la niña recibió la idea con mucha emoción y fue pidiendo su animal un tigre, luego llego Emma ella tiene 2 años y también se sorprendió y me pidió que la pintara como yo y llega danná ella es una niña de 4 años y no le gusto la idea de pintarse animales en la cara, ella me pidió un corazón en la mano por que no le gustaba que le pintaran la cara, me genero la duda del porque en esa actitud, era la primera vez que aplicaba pinturitas en el aula de clase, y le respondi que la clase hoy la íbamos a hacer para los bebes y todos debían tener la cara pintada para representar la granja de Zenón, y ella displicente me dijo que no quería y yo le respondi claro no te pintas no ay problema, fue la unca de todos los niños que se negó pero al final me pidió que le hiciera un panda en la cara, desarrollamos la clase, tomamos lonchera y ella fue la única que se lo quito el resto de los niños tenían las pinturitas en la cara, y le pregunte a danná no te gusto el panda ella me respondió ¡no me gusto todos me veían feo y me dijeron que era feo! Yo le dije, pero te quedo lindó, ella no mejor así, ok el caso fue que en esa clase no participo activamente se lleno de prejuicios por lo que pensaban sus compañeros, volvimos a terminar la actividad y en lo demás participé, pero note que no le gusta la idea de hacer cosas de bebes y la clase no le gusta y baja su nota inmediatamente, por esa razón llevo actividades para cada uno incluyéndola a ella.</p>					

## Práctica de Profundización II



<b>11. ANÁLISIS SITUACIONAL</b>	<b>De la observación realizada, indique el tema de interés que le llamó su atención con respecto a su propuesta pedagógica. Método María Montessori. A continuación, haga un análisis de lo vivido y relaciónelo con las fuentes utilizadas (autores, normativa, lineamientos y referentes, entre otros). Haga al menos 2 citaciones, según las normas APA.</b>
<p>María Montessori. Aunque no se centró exclusivamente en áreas reducidas, su método pedagógico enfatiza la creación de ambientes preparados y ordenados, lo que puede ayudar a reducir la ansiedad en los niños por el encierro. Su enfoque en la autonomía y el aprendizaje autodirigido también puede fomentar la regulación emocional. La construcción de espacios en el aula es un ambiente preparado, donde cada elemento presente en esta está intencionado a responder ante una necesidad educativa. Tanto las ventanas, las puertas, escaleras y mobiliario, están diseñados a la medida de los niños, con el fin de lograr un ambiente más amigable en el que puedan desplazarse y desenvolverse a voluntad. Como características indispensables del aula Montessori podríamos señalar que: debe ser un espacio limpio y ordenado, y embellecido estéticamente; los materiales deben estar al alcance de los niños y no en estanterías altas y muebles cerrados; el espacio debe proveer capacidad de movimiento para desarrollar diversas actividades y dinámicas; también debe proveer la independencia y libertad a través de espacios de trabajo individual; y en general debe permitir el desarrollo social, intelectual y emocional de cada niño</p>	
<b>12. INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LO VIVIDO EN LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</b>	<b>Haga una reflexión crítica y exprese sus puntos de vista como estudiante en formación, sobre lo que describió y analizó. De la experiencia, señale los aspectos positivos y los que se deben mejorar (puede manifestar cómo se sintió, qué aprendizajes obtuvo y cuáles son los retos y desafíos para el trabajo con las infancias).</b>
<p>En el aula se desarrolló una actividad sobre el reconocimiento de objetos del entorno con niños de diferentes edades y niveles de aprendizaje. Desde el inicio se evidenció la necesidad de ajustar la enseñanza, ya que los estudiantes presentaban ritmos y capacidades distintas. Durante la actividad, los niños más pequeños se enfocaron en aspectos básicos como colores y formas, mientras que los mayores lograron describir funciones y establecer comparaciones más complejas. Se organizaron grupos heterogéneos para favorecer el apoyo entre compañeros, permitiendo que los más avanzados orientaran a quienes requerían mayor acompañamiento. Se ajustó las instrucciones según las necesidades de cada estudiante, manteniendo un mismo tema, pero con diferentes niveles de complejidad. Al final, la socialización mostró que todos lograron aprendizajes significativos desde su propio nivel, resaltando la importancia de personalizar la enseñanza en aulas con diversidad de edades.</p>	

## Práctica de Profundización II



<b>13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA</b>	<b>Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.</b>
<p>Las planeaciones que realizo son didácticas y divertidas adecuadas para niños de sus edades, debo de implementar planes alternados, para cuando la situación se me quiera Salir de control como en el caso anterior, llevar la planeación por sesiones, actividades por edades, pero con el mismo aprendizaje, dinámicas y divertidas acorde a sus edades.</p> <p>Durante la actividad, los niños más pequeños se enfocaron en aspectos básicos como colores y formas, mientras que los mayores lograron describir funciones y establecer comparaciones más complejas. Se organizaron grupos heterogéneos para favorecer el apoyo entre compañeros, permitiendo que los más avanzados orientaran a quienes requerían mayor acompañamiento. Se ajustó las instrucciones según las necesidades de cada estudiante, manteniendo un mismo tema, pero con diferentes niveles de complejidad. Al final, la socialización mostró que todos lograron aprendizajes significativos desde su propio nivel, resaltando la importancia de personalizar la enseñanza en aulas con diversidad de edades.</p>	
<b>14. REFERENCIAS (según las normas APA)</b>	<b>En este espacio, relacione los autores, la normativa, los lineamientos y los referentes, entre otros, que le sirvieron de apoyo en el proceso de elaboración del diario de campo.</b>
<p>CAROLINA DATTARI, (2017). El Método Montessori. <a href="https://d1wqtxts1xzde7.cloudfront.net/54740567/Montessori_FINAL_libro.pdf?1508247624=&amp;response-content-disposition=inline%3Bfilename%3D%20Mtodo_Montessori_TEORIA_DE_LA_EDUCACION.pdf&amp;Expires=1742009731&amp;Signature=EXPNoH3KCKJLwYTa-wGDGKkEtwalUvrbj61NpPaQwIe4IG5XORF55wJ875fJ6Sa2uflw654TYv9j0bv4KkIZcaIEArEYvse7DncOuaqdPvqHUJvc63MnRGGTv0d2wcnOms6IDCblU8qfBk3Jw5m4PRs8H3CsmblImBj661HGmbZ80maP7Up2RI_fm2u0DfHoTCc-Mq558h2SL9jbcgBbUL-O13vZY4xom5GlmRRvZYLE70XwIPBON5Cw1bvPzkKn9-KZsUNk89oW-rQwORV76C5trlnQTH2Z1cPM1bV-zHHz9cKMR0zWsuQ_&amp;Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA">https://d1wqtxts1xzde7.cloudfront.net/54740567/Montessori_FINAL_libro.pdf?1508247624=&amp;response-content-disposition=inline%3Bfilename%3D%20Mtodo_Montessori_TEORIA_DE_LA_EDUCACION.pdf&amp;Expires=1742009731&amp;Signature=EXPNoH3KCKJLwYTa-wGDGKkEtwalUvrbj61NpPaQwIe4IG5XORF55wJ875fJ6Sa2uflw654TYv9j0bv4KkIZcaIEArEYvse7DncOuaqdPvqHUJvc63MnRGGTv0d2wcnOms6IDCblU8qfBk3Jw5m4PRs8H3CsmblImBj661HGmbZ80maP7Up2RI_fm2u0DfHoTCc-Mq558h2SL9jbcgBbUL-O13vZY4xom5GlmRRvZYLE70XwIPBON5Cw1bvPzkKn9-KZsUNk89oW-rQwORV76C5trlnQTH2Z1cPM1bV-zHHz9cKMR0zWsuQ_&amp;Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA</a></p>	
<b>15. Observaciones del profesor de práctica:</b>	<p>Los estudiantes mostraron mayor interés cuando se trabajó a través del juego y actividades grupales.</p> <p>participando activamente en la actividad propuesta</p> <p>16. Firma del profesor de práctica</p>
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>17. Nota valorativa</p>	

*Fuente: Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica*

(2025) [https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana\\_suarez-](https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana_suarez-)

[I\\_uniminuto\\_edu\\_co/IQB\\_HulHcX7XTYd9LtXpbWbWAQhhQW5-WDP-](http://uniminuto.edu.co/IQB_HulHcX7XTYd9LtXpbWbWAQhhQW5-WDP-)

[npjKLJinXbY?e=3QyXQb](http://uniminuto.edu.co/IQB_HulHcX7XTYd9LtXpbWbWAQhhQW5-WDP-npjKLJinXbY?e=3QyXQb)

## Anexo D: Atención a la Diversidad

### Práctica de Profundización II



DIARIO DE CAMPO: PRÁCTICA FORMATIVA Y DE PROFUNDIZACIÓN		FORMATO A		
1. Nombres y apellidos del estudiante: Martha Karina mora granados		2. Fecha: 21 / 10 / 2021 Día /mes/ año	3. Periodo académico: 2	4. ID:785583
		5. Diario de campo n.º 8		
6. Nombre de la institución o escenario de práctica: Gimnasio pedagógico Thomas Paine	7. Grado, curso o nivel: Preescolar	8. profesor acompañante de práctica: Angelica Paola Benavidez		
9. Lineamientos escriturales:				
Este documento debe escribirse en forma narrativa, para que presente los sucesos que ocurren en un lugar; por ejemplo, en un aula de clase. Son reflexiones e impresiones de lo que se observe en ese escenario.				
10. DESCRIPCIÓN	¿En qué experiencia centró su observación? Haga una breve descripción sobre el aspecto o los aspectos que le generaron mayor interés.			
<p>Estoy enfocada en la enseñanza del ABC alfabeto completo y por esta razón utilizo diferentes actividades para su aprendizaje, los niños comprenden a sus tiempos, sin embargo me toca estar muy atenta respecto a los demás niños donde unos asimilan más rápido que otros, me preocupa el niño de condición especial pero me centro tanto en la estudiante de transición que en tan solo 2 semanas se aprendiera el alfabeto, lo reconozca y haga sus sonidos, lo pueda armar en su orden y sea capaz de formar las palabras, decir los nombres de mi compañeros empieza por esta letra, es impresionante la capacidad que tiene ella de comprender los temas, es una niña muy introvertida, se hace sentir en el aula de clase y lleva a sus compañeros a seguirle porque ella les enseña lo que sabe, en ese caso no es una niña envidiosa más bien es amable y comprende que todos no tienen el ritmo de ella para desarrollar las actividades en la brevedad del tiempo en que ella lo hace, cada vez que logro captar por completo su atención aprovecho eso al máximo. En la hora del descanso me sorprendió con la identificación de las letras de su avena y fue para ella un juego decirme cada letra que veía en su avena y las onces de los demás compañeros, esta clase fue bien enriquecedora para todos por que de ay se desato un tema de conversación y encontramos la forma de repetir como nos llamamos el primer y segundo nombre con apellidos completos, como reconociendo ahora las letras solo hablando, cuando no la entiende va a ver el ABC que tengo en el aula para acordarse por que tiene una imagen que le ayuda a comprender el sonido de la letra</p>				

## Práctica de Profundización II



<b>11. ANÁLISIS SITUACIONAL</b>	De la observación realizada, indique el tema de interés que le llamó su atención con respecto a su propuesta pedagógica. <b>DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA.</b> A continuación, haga un análisis de lo vivido y relaciónelo con las fuentes utilizadas (autores, normativa, lineamientos y referentes, entre otros). Haga al menos 2 citaciones, según las normas APA.
	Jean Piaget (1920) estudió el desarrollo de la Inteligencia en los niños, a través de estos estudios logró poner en evidencia que la inteligencia y el pensamiento lógico de los niños se construye progresivamente, siguiendo sus propias leyes y pasando por diferentes etapas, hasta llegar a la edad adulta. La teoría por el desarrollada recibe el nombre de Epistemología Genética, en ella explica y describe como el hombre llega al pensamiento elaborado (abstracto) de la realidad a partir de las interacciones perceptivas y motoras elementales que lleva a cabo con los diferentes elementos del entorno de su infancia temprana. Su estudio se realizó desde el nacimiento hasta la adolescencia, describió y explico el desarrollo de conceptos físicos, lógicos, matemáticos y morales.
<b>12. INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LO VIVIDO EN LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</b>	Haga una reflexión crítica y exprese sus puntos de vista como estudiante en formación, sobre lo que describió y analizó. De la experiencia, señale los aspectos positivos y los que se deben mejorar (puede manifestar cómo se sintió, qué aprendizajes obtuvo y cuáles son los retos y desafíos para el trabajo con las infancias).
	La presencia de niños de diferentes edades y un estudiante en condición especial, representó un reto importante para el desarrollo de la clase. Esta situación exigió una mayor capacidad de adaptación y flexibilidad en las estrategias de enseñanza. Aunque se intentó ajustar las actividades para responder a los distintos ritmos y niveles de aprendizaje, no siempre fue posible lograr una atención completamente equitativa para todos los estudiantes. En algunos momentos, ciertos niños requerían más apoyo individual, mientras que otros avanzaban con mayor rapidez, lo que generó diferencias en la participación y el aprovechamiento de la actividad. Desde esta experiencia comprendo que la atención a niños en sus diferentes condiciones de edad no solo implica modificar actividades, sino también planear con mayor anticipación estrategias diferenciadas que permitan incluir a todos los estudiantes con mayores y mejores resultados pedagógicos.

## Práctica de Profundización II



<b>13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA</b>	Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.
	Frente al aprendizaje que yo misma tengo de las personalidades de los niños y sus ritmos de aprendizaje y lo denomino de esta manera por que todos estas experiencias me llenan mas de conocimiento y me ayuda a mi a resolver aspectos débiles en cuanto a mi enseñanza aprendizaje, como el control de mis emociones.
<b>14. REFERENCIAS (según las normas APA)</b>	En este espacio, relacione los autores, la normativa, los lineamientos y los referentes, entre otros, que le sirvieron de apoyo en el proceso de elaboración del diario de campo.
	<i>Romero Sánchez, M. (2017). Las artes plásticas como estrategia para potenciar la inteligencia emocional en la interacción entre niños y niñas de 5 a 6 años de primero B de básica primaria de la Corporación Colegio Trinitario de la ciudad de Cartagena. Universidad de Cartagena.</i>
<b>15. Observaciones del profesor de práctica:</b>	Mientras algunos estudiantes requerían acompañamiento constante, otros podían trabajar de manera autónoma, lo que dificultaba atender a todos al mismo tiempo?
<b>16. Firma del profesor de práctica</b>	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100px; margin-bottom: 5px;"></div> <b>17. Nota valorativa</b>

*Fuente: Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica*

(2025) [https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana\\_suarez-](https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana_suarez-)

[http://uniminuto.edu.co/IQDTu7Mvef9IRpMRKYQNxHDnAbXx6k\\_PQhU1irm2ld5B-](http://uniminuto.edu.co/IQDTu7Mvef9IRpMRKYQNxHDnAbXx6k_PQhU1irm2ld5B-)

[http://uniminuto.edu.co/IQDTu7Mvef9IRpMRKYQNxHDnAbXx6k\\_PQhU1irm2ld5B-](http://uniminuto.edu.co/IQDTu7Mvef9IRpMRKYQNxHDnAbXx6k_PQhU1irm2ld5B-)

## Anexo E: Evaluación del Aprendizaje

### Práctica de Profundización II



DIARIO DE CAMPO: PRÁCTICA FORMATIVA Y DE PROFUNDIZACIÓN		FORMATO A			
1. Nombres y apellidos del estudiante: Martha Karina mora granados		2. Fecha: 9 / 9 / 2025 Día / mes / año	3. Periodo académico: 2	4. ID: 785583	5. Diario de campo n.º 1
6. Nombre de la institución o escenario de práctica: Gimnasio Pedagógico Thomas Paine	7. Grado, curso o nivel: Preescolar	8. profesor acompañante de práctica: Angelica Paola Benavidez			
9. Lineamientos escriturales: Este documento debe escribirse en forma narrativa, para que presente los sucesos que ocurren en un lugar; por ejemplo, en un aula de clase. Son reflexiones e impresiones de lo que se observe en ese escenario.					
10. DESCRIPCIÓN	¿En qué experiencia centró su observación? Haga una breve descripción sobre el aspecto o los aspectos que le generaron mayor interés.				
<p>Observo de primer plano que tengo niños que llegan con pereza al aula de clase, no ocurre todos los días, pero para el desarrollo de la clase Tube como planeación representar un animal de la selva y como motivacion yo me pinte la cara de cebra y para este día los recibiría pintada a ver que resultaba de esta idea, efectivamente la primera que llego fue alisson y ella se ríe y me dice porque estas pintada así profe, ¿nos vamos a pintar todos la cara profe? ¡¡¡Y yo le respondo que sí, y si le parece bien o es mala idea!!! Alisson es una niña de 5 años de grado transición, es de anotar que el colegio aplica la escuela nueva los multigrado y yo tengo de todas las edades párvulos hasta transición en el mismo aula; la niña recibió la idea con mucha emoción y fue pidiendo su animal un tigre, luego llego Emma ella tiene 2 años y también se sorprendió y me pidió que la pintara como yo y llega dannia ella es una niña de 4 años y no le gusto la idea de pintarse animales en la cara, ella me pidió un corazón en la mano por que no le gustaba que le pintaran la cara, me genero la duda del porque en esa actitud, era la primera vez que aplicaba pinturitas en el aula de clase, y le respondí que la clase hoy la íbamos a hacer para los bebes y todos debían tener la cara pintada para representar la granja de Zénón, y ella displicente me dijo que no quería y yo le respondí claro no te pintas no ay problema, fue la unca de todos los niños que se negó pero al final me pidió que le hiciera un panda en la cara, desarrollamos la clase, tomamos lonchera y ella fue la única que se lo quito el resto de los niños tenían las pinturitas en la cara, y le pregunte a dannia no te gusto el panda ella me respondió ¡no me gusto todos me veían feo y me dijeron que era feo! Yo le dije, pero te quedo lindo, ella no mejor así, ok el caso fue que en esa clase no participo activamente se lleno de prejuicios por lo que pensaban sus compañeritos, volvimos a terminar la actividad y en lo demás participo, pero note que no le gusta la idea de hacer cosas de bebes y la clase no le gusta y baja su nota inmediatamente, por esa razón llevo actividades para cada uno incluyéndola a ella.</p>					

## Práctica de Profundización II



<b>11. ANÁLISIS SITUACIONAL</b>	<p>De la observación realizada, indique el tema de interés que le llamó su atención con respecto a su propuesta pedagógica. <b>Método María Montessori</b> A continuación, haga un análisis de lo vivido y relaciónelo con las fuentes utilizadas (autores, normativa, lineamientos y referentes, entre otros). <b>Haga al menos 2 citas, según las normas APA.</b></p> <p>María Montessori (1967) entiende la evaluación como una observación constante del niño en su ambiente. Esta observación permite al docente planear actividades preparadas, ajustadas a los intereses y ritmos individuales, promoviendo la autonomía. Aunque no se centró exclusivamente en áreas reducidas, su método pedagógico enfatiza la creación de ambientes preparados y ordenados, lo que puede ayudar a reducir la ansiedad en los niños por el encierro. Su enfoque en la autonomía y el aprendizaje autodirigido también puede fomentar la regulación.</p> <p>Piaget. (1972) plantea que la evaluación en preescolar debe considerar las etapas del desarrollo cognitivo del niño. Esto permite al docente planear actividades acordes a su nivel de pensamiento, evitando exigir procesos que aún no corresponden a su etapa evolutiva.</p>
<b>12. INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LO VIVIDO EN LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</b>	<p>Haga una reflexión crítica y exprese sus puntos de vista como estudiante en formación, sobre lo que describió y analizó. De la experiencia, señale los aspectos positivos y los que se deben mejorar (puede manifestar cómo se sintió, qué aprendizajes obtuvo y cuáles son los retos y desafíos para el trabajo con las infancias).</p> <p>La niña es nueva, luego después de vacaciones de mitad de año y viene de un colegio en Bogotá, creo que la metodologías de enseñanza son muy diferentes y ella trae un chip extraño pero no va con lo significativo que son las clases que planeo, algo que debo de realizar para mejorar en ella ese aspecto es adecuar por edades las planeaciones, el mismo tema de trabajo pero con más dificultad y seriedad que le genere a ella confianza y no se llegue a sentir como que es un bebe, a cada uno tratar de respetarle sus edades.</p>

## Práctica de Profundización II



<b>13. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA</b>	<p>Evalúe los aspectos positivos y lo que se debe mejorar de su propuesta pedagógica.</p> <p>Las planeaciones que realizo son didácticas y divertidas adecuadas para niños de sus edades, debo de implementar planes alternados, para cuando la situación se me quiera Salir de control como en el caso anterior, llevar la planeación por sesiones, actividades por edades, pero con el mismo aprendizaje, dinámicas y divertidas acorde a sus edades. La evaluación en preescolar no es solo calificar, sino observar y acompañar el proceso de aprendizaje de los niños. En mi experiencia, comprendí que cada estudiante aprende de forma diferente y que es importante reconocer sus avances y dificultades para ajustar la enseñanza.</p> <p>Desde lo personal, esto me ayudó a entender que evaluar permite mejorar la práctica pedagógica y responder mejor a las necesidades de cada niño. En conclusión, la evaluación orienta la planeación y respeta los ritmos de aprendizaje.</p>
<b>14. REFERENCIAS (según las normas APA)</b>	<p>En este espacio, relacione los autores, la normativa, los lineamientos y los referentes, entre otros, que le sirvieron de apoyo en el proceso de elaboración del diario de campo.</p> <p>CAROLINA DATTARI, (2017). El Método Montessori. <a href="https://dlwqxts1xze7.cloudfront.net/54740567/Montessori_FINAL_libro.pdf?1508247624=&amp;response-content-disposition=inline%3Bfilename%3DEl_Metodo_Montessori_TEORIA_DE_LA_EDUCACION.pdf&amp;Expires=1742009731&amp;Signature=EXFNp0HMkKCl_evyT4-yGDGpkEztvvalUxrbil6lNhp0DpYhs4fE5s0Rf55a1B74E6Sa2pLw3654T3y9p0bwk7KIZcaEArFEYvss7nagDnqg0PvH1ves3cMURGGTVM2vscv0Qns6fDC3il3qH8kx1e5m4Prs8L3CsmhJm0H6mJHGmivZ80paP7Lp2RIIm20v0DH0TCv-Mq58b2SL9hg-gBbl-t-013vZY4xom5GlmRRvZY1E70XwIPBONScwlvbPzkkKp9-KZel-Nk89aW-rQvQR7q6CStruIOTH2ZjicPM1h3-zdH1zbr9CKMR0NzW5a0_&amp;Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA">https://dlwqxts1xze7.cloudfront.net/54740567/Montessori_FINAL_libro.pdf?1508247624=&amp;response-content-disposition=inline%3Bfilename%3DEl_Metodo_Montessori_TEORIA_DE_LA_EDUCACION.pdf&amp;Expires=1742009731&amp;Signature=EXFNp0HMkKCl_evyT4-yGDGpkEztvvalUxrbil6lNhp0DpYhs4fE5s0Rf55a1B74E6Sa2pLw3654T3y9p0bwk7KIZcaEArFEYvss7nagDnqg0PvH1ves3cMURGGTVM2vscv0Qns6fDC3il3qH8kx1e5m4Prs8L3CsmhJm0H6mJHGmivZ80paP7Lp2RIIm20v0DH0TCv-Mq58b2SL9hg-gBbl-t-013vZY4xom5GlmRRvZY1E70XwIPBONScwlvbPzkkKp9-KZel-Nk89aW-rQvQR7q6CStruIOTH2ZjicPM1h3-zdH1zbr9CKMR0NzW5a0_&amp;Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA</a> Piaget, J. (1972). <i>The psychology of the child</i>. Basic Books.</p>
<b>15. Observaciones del profesor de práctica:</b> La evaluación se realizaba de manera general, sin diferenciar los avances individuales de cada estudiante, lo que limitaba el reconocimiento de los ritmos y necesidades particulares de aprendizaje. Esto evidenció la importancia de implementar una evaluación más personalizada y continua.	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<b>16. Firma del profesor de práctica</b>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>17. Nota valorativa</p>

*Fuente: Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica*

(2025) [https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana\\_suarez-](https://uniminuto0-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana_suarez-)

[I uniminuto.edu.co/IQBZpWUKBtjXQaUFU3vgfEZzAS1iycs\\_OBDoHO6rskSeVD8?e=](https://uniminuto.edu.co/IQBZpWUKBtjXQaUFU3vgfEZzAS1iycs_OBDoHO6rskSeVD8?e=)

[IlaWIQ](#)

***Anexo F: Evidencias fotográficas de Planificación Pedagógica***





*Fuente: Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica (2025)*



*Anexo G: Evidencias fotográficas de Estrategias de enseñanza*



*Fuente: Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica (2025)*



*Anexo H: Evidencias fotográficas de Ambientes de Aprendizaje*

*Fuente: Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica (2025)*



*Anexo I: Evidencias fotográficas de Atención a la Diversidad*

*Fuente: Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica (2025)*



*Anexo J: Evidencias fotográficas de Evaluación del Aprendizaje*

*Fuente: Elaboración propia a partir de la práctica pedagógica (2025)*

## Referencias

- Ausubel, D. P. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. Conductitlan.*  
[https://conductitlan.org.mx/07\\_psicologiaeducativa/Materiales/E\\_Teoria\\_del\\_Aprendizaje\\_significativo.pdf](https://conductitlan.org.mx/07_psicologiaeducativa/Materiales/E_Teoria_del_Aprendizaje_significativo.pdf)
- Banco Mundial. (2018). Informe sobre educación inclusiva y aprendizaje. Banco Mundial.*
- Casassus, J. (2000). Problemas de la gestión educativa en América Latina. UNESCO.*
- Coll, C. (2001). Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación.*
- Denzin, N. K. (1978). The research act: A theoretical introduction to sociological methods. McGraw-Hill.*
- Díaz Barriga, F. (2020). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista. McGraw-Hill.*
- Ezpeleta, J. (2004). Innovaciones educativas: Reflexiones sobre los contextos en la práctica docente. Siglo XXI Editores.*
- Flick, U. (2022). An introduction to qualitative research (7th ed.). Sage Publications.*
- Flores, H. (2021). La gestión educativa: Disciplina con características propias. ResearchGate.*  
[https://www.researchgate.net/publication/354289505\\_La\\_gestion\\_educativa\\_disciplina\\_con\\_caracteristicas\\_propias](https://www.researchgate.net/publication/354289505_La_gestion_educativa_disciplina_con_caracteristicas_propias)

*Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores.*

*García, M., & Rojas, L. (2022). Gestión académica y atención a la diversidad en instituciones privadas de Villavicencio. Revista Educación y Región, 8(2), 55–70.*

*Hargreaves, A., & Fullan, M. (2019). Capital profesional: Transformar la enseñanza en cada escuela. Morata.*

*Hernández-Sampieri, R. (2014). Metodología de la investigación (6.ª ed.). McGraw-Hill.*

*Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. P. (2023). Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta (2.ª ed.). McGraw-Hill.*

*Imbernón, F. (2017). Ser docente en una sociedad compleja. Graó.*

*Jara, O. (2018). La sistematización de experiencias: Práctica y teoría para otros mundos posibles. Kaidara.*

*<https://www.kaidara.org/recursos/orientaciones-teorico-practicas-para-la-sistematizacion-de-experiencias/>*

*López, M. (2022). Organización del aula en educación inicial en el Meta. Revista Pedagogía Regional, 6(1), 20–35.*

*López, M., & Cárdenas, J. (2021). Educación multigrado en Colombia: Retos y perspectivas. Revista Educación y Desarrollo, 15(2), 45–60.*

*Martínez, L. (2023). Ambientes de aprendizaje en educación inicial. Revista Pedagogía y Contexto, 12(1), 33–48.*

*Mejía, M. R. (2015). Educación y pedagogías críticas desde el sur. Ediciones Desde Abajo.*

Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative data analysis (2nd ed.)*. Sage Publications.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2014). *Guía 34: Guía para el mejoramiento institucional: De la autoevaluación al plan de mejoramiento*.

<https://www.mineduccion.gov.co>

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2022). *Lineamientos de educación inicial*. <https://www.mineduccion.gov.co>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). (2020). *Educación y competencias: Resultados clave*. OECD Publishing. <https://www.oecd.org>

Parra, L. (2019). *Evaluación formativa en educación inicial en Colombia*. *Revista Infancias y Aprendizaje*, 5(1), 22–35.

Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Graó.

Pérez, J. (2021). *Estrategias pedagógicas en preescolar en instituciones de Villavicencio*. *Revista Educación Infantil*, 10(1), 40–52.

Piaget, J. (1970). *Psicología y pedagogía*. Ariel.

Ramírez, P., & Torres, D. (2020). *Práctica docente y diversidad de niveles de aprendizaje en Colombia*. *Revista Colombiana de Educación*, 79(1), 88–105.

Restrepo, B. (2003). *Investigación formativa e investigación científica en la educación superior*. *Revista Nómadas*, (18), 195–202.

Schön, D. A. (1992). *La formación de profesionales reflexivos*. Paidós.

Serrano, J., & Pons, R. (2011). *El constructivismo hoy: Enfoques y perspectivas*. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 13(1), 1–27. <https://www.scielo.org.mx>

Tomlinson, C. A. (2001). *How to differentiate instruction in mixed-ability classrooms* (2nd ed.). ASCD.

Torres, C., & Teresa, M. (2014). *Gestión educativa y su impacto en el aprendizaje*. <https://dspace.utpl.edu.ec>

UNESCO. (2015). *Replantear la educación: ¿Hacia un bien común mundial?*. UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org>

UNESCO. (2021). *Reimaginar juntos nuestros futuros: Un nuevo contrato social para la educación*. UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org>

Vaillant, D., & Marcelo, C. (2015). *El ABC y D de la formación docente*. Narcea.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

Wiliam, D. (2011). *Embedded formative assessment*. Solution Tree Press..