Un acercamiento a la Seguridad y Salud en el Trabajo de constructores tradicionales indígenas del Vaupés

María José Salamanca Uribe

.

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Oriente (Orinoquía)

Centro Universitario Mitú (Vaupés)

Programa Administración en Seguridad y Salud en el Trabajo

noviembre de 2026

Un acercamiento a la Seguridad y Salud en el Trabajo de constructores tradicionales indígenas del Vaupés.

María José Salamanca Uribe

Trabajo de investigación e innovación presentado como requisito para optar al título de Administrador en Salud y Seguridad en el Trabajo

Asesor(a)

Diana Marcela Roa Baquero

Especialista en Gerencia en Recursos Humanos y Salud Ocupacional

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Oriente (Orinoquía)

Centro Universitario Mitú (Vaupés)

Programa Administración en Seguridad y Salud en el Trabajo

noviembre de 2026

Dedicatoria

Este proyecto se lo dedico en primer lugar al ser que ha hecho que todo lo que me proponga se haga real, a Dios, por brindarme fortaleza, perseverancia, sabiduría para pensar y tener clara mi meta y, sobre todo, por escuchar cada una de mis oraciones y responderlas.

A mi familia, por ser mi motor, mi motivación más grande, por su amor, escucha diaria, por su comprensión y apoyo incondicional, a mi madre y a mi hijo porque con solo verlos se me quita el cansancio y me provoca comerme el mundo para obtener todo lo que ellos me inspiran, amor por lo que hago, éxito y mucha fe.

A mis dos angelitos que están en el cielo, porque cuando sentía que todo se me venía encima, estaban ustedes ahí, en mi mente y en mi corazón apareciendo con esa fe intacta, con la misma que cuando me cargaban en sus piernas y me decían “cuando crezcas vas a ser muy grande y no solo de estatura, porque tu inteligencia te va a llevar a donde tú quieras llegar”.

Les dedico este proyecto a todas las personas que hicieron parte y que aportaron su granito de arena en todo esto, cada transmisión de conocimiento, cada palabra alentadora, cada “dale que tú puedes”, cada “todo esto valdrá la pena” fueron la gasolina para que el motor siguiera funcionando.

Este es uno de mis sueños cumplidos, hacer investigación, armarla, forjarla y que diera resultado, es todo lo que está bien.

Agradecimientos

Expreso mis más profundos agradecimientos a todas las personas que hicieron posible el desarrollo y ejecución de este proyecto de investigación.

Gracias a mi maravillosa familia por acompañarme siempre, gracias por creer en mí, gracias porque detrás de cada página de este proyecto, de cada esfuerzo, de cada avance y aprendizaje, están ustedes con sus dulces palabras de aliento, con su compañía y su mirada de amor.

Gracias también a mis tres tutores que creyeron en mí, por sus conocimientos compartidos, su orientación y disposición para guiarme siempre; gracias, José, por impulsarme a conocer este maravilloso mundo de la investigación; gracias, Lena, por cada palabra alentadora; y a Diana, gracias por el impulso para terminar este proyecto que, desde el momento uno, te pareció Wow.

Quiero aprovechar para agradecer a los cinco sabedores que aportaron conocimiento, que estuvieron prestos, que me recibieron con la completa disposición para contarme todo lo que representa una casa ancestral y de qué forma se protegen de los peligros que han identificado con el pasar del tiempo, de generación en generación, gracias por sus enseñanzas, relatos y saberes ancestrales lo cuales fueron el alma de esta investigación, porque sin ustedes no hubiéramos tenido resultados.

Este proyecto representa mucho, y no solo un requisito académico, representa amor, representa cultura, representa saberes, es el resultado de lo que se quería desde un principio, aportar con la preservación de conocimientos ancestrales a este hermoso territorio, Vaupés gracias.

Tabla de contenido

Tabla de contenido **5**

Resumen **10**

Abstract **11**

Introducción **12**

2. Planteamiento del Problema. **14**

3. Justificación **17**

CAPÍTULO II **19**

4. Objetivos **19**

4.1 Objetivo General 19

4.2 Objetivos Específicos 19

CAPÍTULO III **20**

5. Marco Referencial. **20**

5.1 Estado del arte 20

5.2 Marco Teórico 28

5.2.1 Autocuidado y protección de la salud desde la perspectiva de Dorothea Orem 30

5.2.2 Prácticas tradicionales de seguridad y autocuidado en la construcción de viviendas ancestrales 31

5.2.4 Cultura, territorio y transmisión intergeneracional de conocimientos 32

5.2.5 Articulación teórica para comprender las prácticas de seguridad y autocuidado 34

5.3 Marco Conceptual 35

5.3.1 Cosmovisión Indígena 35

5.3.2 Saber Ancestral / Conocimiento Tradicional 35

5.3.3 Constructor Indígena 36

5.3.4 Infraestructura Social Comunitaria 36

5.3.5 Procedimientos Tradicionales de Edificación 37

5.3.6 Herramientas de Trabajo Ancestrales 37

5.3.7 Elementos de Protección Personal (EPP) Autóctonos 38

5.3.8 Prácticas de autocuidado y seguridad tradicionales 38

5.3.9 Seguridad y Salud en el trabajo 39

5.4 Marco Legal. 40

5.5 Marco contextual 43

CAPÍTULO IV 52

6. Metodología 52

6.1 Enfoque 52

6.2 Tipo y diseño de investigación 53

6.3 Participantes. 53

6.4 Muestreo 55

6.5 Criterios de inclusión 56

6.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección 57

6.5 Proceso y procedimiento 57

Reflexividad y posicionalidad 61

6.6 Consideraciones éticas. 64

7. Resultados. 65

7.1 Caracterización del proceso tradicional de construcción de casas ancestrales 65

7.2 Descripción de prácticas de seguridad y autocuidado 69

7.3 Aprendizaje y transmisión 73

7.2 Peligros identificados 75

7.4 Significados del cuidado 78

8. Conclusiones. 80

9. Recomendaciones 84

10. Referencias 89

ANEXO A 94

Objetivos 94

a. Objetivo General 94

b. Objetivos Específicos 94

1. Identidad y contexto cultural 95

2. Aprendizaje y transmisión del conocimiento 95

3. Organización del trabajo 95

4. Proceso de construcción 95

5. Materiales y recursos naturales 95

6. Permisos y relación espiritual con la naturaleza 95

7. Herramientas y técnicas 96

8. Riesgos y seguridad en el trabajo 96

9. Protección del cuerpo y medicina tradicional 96

10. Consejos y reflexión final 96

Lista de figuras

Figura 1 Ubicación geografica del municipio de Mitú en el departamento del Vaupés, Colombia 46

Lista de tablas

Tabla 1 Normatividad 40

Tabla 2 Categoría de análisis ..... **¡Error! Marcador no definido.**

Tabla 3 Proceso de construcción de casa ancestral 66

Tabla 4. Prácticas de seguridad y autocuidado identificadas por los constructores 69

Tabla 5. Formas de aprendizaje y construcción del conocimiento 73

Tabla 6. Peligros identificados por los constructores 75

Tabla 7. Efectos del trabajo relatados por los constructores 77

Tabla 8. Relación entre peligros, prácticas de cuidado y significados atribuidos 78

Resumen

La construcción de viviendas ancestrales en comunidades indígenas constituye una práctica que integra conocimientos tradicionales, experiencias comunitarias y formas particulares de relacionarse con el territorio. La presente investigación tiene como propósito analizar las prácticas tradicionales de seguridad y autocuidado de los constructores indígenas del municipio de Mitú, Vaupés, a partir de sus saberes, experiencias y significados culturales. Es un estudio con enfoque cualitativo y alcance descriptivo e interpretativo, en el que participaron cinco constructores indígenas pertenecientes a los pueblos Cubeo y Wanano, pero que residen en el casco urbano de Mitú, seleccionados mediante muestreo intencional. La información se recolectó mediante entrevistas semiestructuradas y se procesó en el software ATLAS.ti, utilizando codificación abierta y análisis temático. Los resultados permitieron caracterizar las etapas del proceso constructivo e identificar peligros asociados al uso de herramientas cortopunzantes, la manipulación de cargas, los esfuerzos físicos, las caídas, el trabajo en alturas, las condiciones del terreno y la exposición a animales. Asimismo, se reconocieron prácticas tradicionales de protección y autocuidado relacionadas con el conocimiento del territorio, la transmisión oral de saberes, la orientación de los mayores, el trabajo colectivo, la coordinación comunitaria y los rituales de protección espiritual. Se concluye que la seguridad durante la construcción de viviendas ancestrales está estrechamente vinculada con los conocimientos tradicionales, las formas de organización comunitaria y los significados culturales. Es importante; promover un diálogo intercultural entre los saberes ancestrales y la Seguridad y Salud en el Trabajo, que contribuya a la protección de los constructores sin desconocer su identidad, autonomía y patrimonio cultural.

Palabras clave: Saberes ancestrales, construcción tradicional de casas, pueblos indígenas, Seguridad y Salud en el Trabajo, autocuidado

Abstract

The construction of ancestral dwellings within Indigenous communities is a practice that integrates traditional knowledge, communal experience, and unique ways of relating to the territory. This research aims to analyze the traditional safety and self-care practices of Indigenous builders in the municipality of Mitú, Vaupés, drawing upon their knowledge, experiences, and cultural meanings. The study employs a qualitative approach with a descriptive and interpretive scope, involving five Indigenous builders from the Cubeo and Wanano peoples who reside in the urban center of Mitú, selected through purposive sampling. Data were collected via semi-structured interviews and processed using ATLAS.ti software, applying open coding and thematic analysis. The results characterize the stages of the construction process and identify hazards associated with the use of sharp tools, manual handling of loads, physical exertion, falls, working at heights, terrain conditions, and exposure to animals. Furthermore, the study identifies traditional protection and self-care practices rooted in knowledge of the territory, the oral transmission of wisdom, guidance from elders, collective labor, community coordination, and spiritual protection rituals. It is concluded that safety during the construction of ancestral dwellings is intrinsically linked to traditional knowledge, forms of community organization, and cultural meanings. It is important to foster an intercultural dialogue between ancestral knowledge and Occupational Health and Safety—one that contributes to the protection of builders while respecting their identity, autonomy, and cultural heritage.

Keywords: Ancestral knowledge, traditional house construction, Indigenous peoples, Occupational Health and Safety, self-care

Introducción

En lo profundo de la selva amazónica, donde el rumor de los ríos se entrelaza con el canto de los pájaros y el murmullo ancestral de las malocas, existe un saber que ha perdurado por siglos y el cual ha sido poco documentado: el arte de construir las casas tradicionales de los pueblos indígenas del Vaupés. Las malocas territoriales no son simples estructuras habitacionales; son el corazón palpitante de la comunidad, el escenario donde se tejen las relaciones sociales, se celebran los rituales sagrados y se transmite la palabra de los mayores.

Esta investigación nace de una inquietud que se escucha con frecuencia en el departamento del Vaupés. A partir del diálogo con varios constructores indígenas, surgían las mismas preguntas: ¿A qué peligros se enfrentan quienes construyen las casas ancestrales? ¿De qué manera se protegen en este proceso ? ¿Qué accidentes han quedado grabados en su memoria durante esta construcción? Son preguntas que, al inicio del diálogo, parecen simples, pero detrás de ellas hay un fenómeno complejo, permeado por lo cultural y lo social.

El acercamiento a este fenómeno se da desde el rigor científico y el respeto cultural, el estudio corresponde a un enfoque cualitativo, de tipo descriptivo-interpretativo. La técnica elegida es la entrevista semiestructurada a sabedores indígenas que residen en el casco urbano de Mitú y cuentan con experiencia en la construcción de malocas.. Este diseño no solo permite identificar los peligros, sino también entenderlos desde la mirada de quienes construyen, incorporando sus saberes al análisis.

El objetivo es analizar las prácticas tradicionales de seguridad y autocuidado de los constructores indígenas del municipio de Mitú, Vaupés, en la construcción de viviendas ancestrales, a partir de sus saberes, experiencias y significados culturales. No pretende imponer

una mirada o conceptos externos desde lo técnico en seguridad y salud en el trabajo, ni juzgar las prácticas ancestrales, ni cambiarlas bajo el argumento de mejorarlas desde una perspectiva occidental. Lo que se busca es escuchar, documentar y comprender cómo los propios constructores perciben, enfrentan y dan sentido a los peligros de su oficio. Son sus voces, sus relatos y sus experiencias las que deben guiar la reflexión sobre lo que significa construir una maloca en el Vaupés de hoy y sobre su relación con la seguridad y la salud en el trabajo.

Para cumplir con esta finalidad, el trabajo se ha estructurado de la siguiente manera: en el Capítulo I se presenta el planteamiento del problema, en el que se describe en profundidad la situación de los constructores y se formula la pregunta de investigación que guía el estudio. El Capítulo II estará dedicado al Marco Teórico y Conceptual, abordando las teorías del conocimiento ecológico tradicional y el autocuidado, así como la definición de los conceptos más relevantes para comprender este proceso investigativo. En el Capítulo III se explica el marco metodológico, especificando el tipo de estudio, las técnicas de recolección de información y la población participante. Posteriormente, en el Capítulo IV presenta el análisis e interpretación de los resultados obtenidos de la aplicación de la entrevista. Finalmente, en el Capítulo V se expondrán las conclusiones y recomendaciones, orientadas a visibilizar esta problemática y proponer líneas de acción desde el respeto y la protección del patrimonio cultural y humano de la región.

CAPITULO I

2. Planteamiento del Problema.

Entre los pueblos indígenas, la construcción de casas ancestrales Malokas, es una práctica ligada a los saberes tradicionales, a la identidad cultural y a la manera en que las comunidades se organizan. Implica escoger y preparar los materiales, manejar herramientas, aplicar técnicas, repartir tareas y pasar lo aprendido de una generación a otra. Por eso no basta con verla como una actividad técnica: también es una práctica social y cultural, que guarda experiencias y formas de entender el territorio.

Berkes, Colding y Folke (2000) plantean que el conocimiento tradicional se va formando a medida que las experiencias se generan, se acumulan y se transmiten, y que en ese proceso intervienen instituciones sociales, reglas compartidas y una relación particular con el entorno. De ahí que estos saberes sean dinámicos y que, para entenderlos, haya que mirar cómo se construyen y se comparten en la vida diaria. Aplicado a la construcción de viviendas ancestrales, este enfoque sirve para preguntar cómo aprenden su oficio los constructores, cómo leen las condiciones del entorno y cómo deciden qué hacer mientras trabajan, incluso cuando se trata de protegerse a sí mismos.

En Mitú, Vaupés, esta labor es un buen escenario para estudiar la relación entre trabajo, conocimiento tradicional y cuidado. El trabajo puede incluir seleccionar, extraer, preparar y transportar materiales, levantar estructuras e instalar cubiertas, entre otras tareas. Cada construcción tiene sus particularidades, pero en general pueden aparecer peligros como cargar peso, usar herramientas cortopunzantes, hacer esfuerzo físico, mantener posturas prolongadas, desplazarse por terrenos irregulares, soportar condiciones ambientales adversas o trabajar en altura. Ahora bien, saber que estos peligros existen no dice nada sobre cómo los ven los

constructores ni sobre lo que hacen para evitar lesiones o cuidar su bienestar. Para eso hay que acercarse a sus experiencias y conocimientos, en el contexto donde ocurre el trabajo.

La Seguridad y Salud en el Trabajo (SST) cuenta con conceptos y herramientas para identificar peligros, valorar riesgos y definir medidas de prevención y protección, como la capacitación, los procedimientos de trabajo seguro, los controles técnicos y los elementos de protección personal. Pero entender la construcción tradicional desde esta disciplina exige ver cómo encajan sus enfoques con las condiciones territoriales, culturales y organizativas de las comunidades indígenas. Por eso el análisis no debería quedarse en verificar si existen o no las medidas convencionales; lo que interesa es qué entienden los constructores por seguridad, qué situaciones consideran peligrosas y con qué criterios toman decisiones mientras trabajan.

El Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) respalda esta necesidad. Su artículo 20 prevé la protección eficaz de los trabajadores de pueblos indígenas y tribales, incluida la seguridad e higiene en el trabajo, y ubica el cuidado de estos trabajadores en una perspectiva de protección laboral que tenga en cuenta sus condiciones particulares. Para esta investigación, eso significa reconocer el valor de las prácticas tradicionales de seguridad y autocuidado sin suponer que deban parecerse a las de otros contextos laborales, y sin tomar las diferencias culturales como fallas en la prevención.

Existe otro punto que conviene tener presente: los conocimientos indígenas no se pueden interpretar bien aplicándoles categorías externas de forma mecánica. Smith (2012), al reflexionar sobre las metodologías de investigación con pueblos indígenas, llama la atención sobre la relación entre conocimiento, cultura y poder, y sobre lo que implican las maneras convencionales de investigar a estas comunidades. Esta idea importa aquí porque lleva a ver a los constructores como participantes activos en la producción de conocimiento sobre su propia experiencia. En vez

de definir de antemano qué prácticas son seguras o eficaces, lo adecuado es escuchar cómo las describen, qué significado les dan y qué criterios guían sus acciones.

Estas prácticas podrían estar relacionadas con el aprendizaje por observación, la transmisión oral, la orientación de las personas mayores, la cooperación comunitaria y las formas de interpretar el entorno. También podrían incluir creencias, rituales u otras expresiones culturales, siempre que los propios participantes las consideren importantes para la construcción y el cuidado

El diálogo entre saberes tradicionales y técnicos es otro aspecto a considerar. Bartlett, Marshall y Marshall (2012), con su enfoque de Two-Eyed Seeing, proponen un aprendizaje conjunto que reconoce tanto los conocimientos indígenas como los sistemas científicos convencionales. Este enfoque nació en un contexto cultural específico y no debe trasladarse sin más a otras comunidades, pero sirve de referencia para pensar que el estudio de la seguridad y el autocuidado puede abrir espacios de diálogo entre distintas formas de conocimiento. Para llegar allí, primero hay que entender las prácticas locales en sus propios términos, sin idealizarlas y sin descartarlas porque no coincidan con los procedimientos estandarizados de la SST.

A pesar de la importancia cultural y laboral del tema, falta precisar qué se sabe realmente sobre las prácticas tradicionales de seguridad y autocuidado en la construcción de viviendas ancestrales en Mitú. Los estudios sobre conocimientos tradicionales, arquitectura indígena y relación entre cultura y territorio aportan antecedentes útiles para entender el contexto, pero no necesariamente explican cómo los constructores identifican los peligros, qué hacen para prevenir lesiones, cómo aprenden esas prácticas ni qué significado les dan. Por ello se necesita una revisión específica de la literatura científica y documental que permita ver hasta dónde llegan los antecedentes y delimitar el vacío de conocimiento que esta investigación quiere abordar.

El problema de investigación se centra, entonces, en comprender las prácticas tradicionales de seguridad y autocuidado de los constructores indígenas de Mitú durante la construcción de viviendas ancestrales, a partir de sus experiencias, saberes y cosmovisión. Este estudio cualitativo permitió explorar cómo reconocen las situaciones peligrosas, cómo actúan ante ellas, cómo transmiten lo que saben y qué papel les dan a las relaciones comunitarias y a las dimensiones culturales que consideran pertinentes. El propósito es describir e interpretar las prácticas encontradas, sin medir su eficacia preventiva y sin dar por hecho que formen un sistema formal de SST.

Esta investigación puede ayudar a documentar conocimientos que hoy tienen poca visibilidad en la literatura especializada y a entender mejor cómo se relacionan las prácticas constructivas tradicionales con el cuidado de la vida. Además, sus resultados pueden servir de base contextualizada para pensar más adelante cómo articular los saberes indígenas con los conocimientos técnicos de la SST, respetando la autonomía, la identidad cultural y la participación de las comunidades.

Con base en lo anterior, la pregunta de investigación es:

¿Cuáles son las prácticas tradicionales de seguridad y autocuidado que desarrollan los constructores indígenas del municipio de Mitú, Vaupés, durante la construcción de viviendas ancestrales y qué significados les atribuyen desde sus saberes y experiencias?.

3. Justificación

Los territorios indígenas salvaguardan tesoros, no precisamente los tangibles, pues su verdadera riqueza recae en el conocimiento, el cual perdura mediante prácticas propias según sus usos y costumbres y se transmite generalmente a través de la oralidad de una generación a otra. Al interior de estos territorios indígenas cohabitan pueblos y, por su misma estructura administrativa y funcional, organizan, designan y preparan roles para desarrollar las tareas que la propia sociedad interna que constituye su comunidad requiere para subsistir; entre ellas, sabedores(as), danzadores(as), pescadores(as), cazadores(as), chagreros(as), entre otros. Hoy en día, la población indígena también se forma y desde la academia, tal como en el Centro Universitario de UNIMINUTO Mitú, se busca entender y sobre todo, coadyuvar en la misión de dar pervivencia a los conocimientos que aún quedan transmitidos de una generación a otra, sin el ánimo de despojar el valor de lo que ello significa para la población indígena, sino de reconocer y documentar las distintas realidades del territorio, y que en ciertos casos se ve vulneradas por el acceso de nuevas tecnologías y conocimientos de la globalización.

Desde el programa de Administración en Seguridad y Salud en el Trabajo del Centro Universitario de Mitú se dan las apuestas para analizar y generar acciones que propendan por las labores de cualquier trabajo en el mundo, pero por las particularidades del Vaupés, surge la oportunidad de abordar labores propias de la región, desde un enfoque diferencial debido a la diversidad de pueblos indígenas que habitan el departamento.

La apuesta está dada para reconocer saberes, pero desde una perspectiva de la seguridad y salud laboral, desde un rol que es importante en la vida comunitaria: el constructor indígena.

CAPÍTULO II

4. Objetivos

4.1 Objetivo General

Analizar las prácticas tradicionales de seguridad y autocuidado de los constructores indígenas del municipio de Mitú, Vaupés, en la construcción de viviendas ancestrales, a partir de sus saberes, experiencias y significados culturales.

4.2 Objetivos Específicos

Caracterizar el proceso de construcción de viviendas ancestrales desarrollado por los constructores indígenas, considerando las actividades, herramientas, materiales y condiciones de trabajo.

Describir las prácticas tradicionales de seguridad y autocuidado que los constructores indígenas reconocen y emplean durante la construcción de viviendas ancestrales, así como las formas de aprendizaje y transmisión de los conocimientos asociados.

Interpretar las prácticas tradicionales de prevención y autocuidado implementadas por los constructores indígenas durante la construcción de casas ancestrales, en relación con los peligros identificados, desde sus saberes y experiencias.

CAPÍTULO III

5. Marco Referencial.

Se realizó una búsqueda exhaustiva en diferentes fuentes académicas, bases de datos y bibliotecas digitales, entre ellas Scopus, SAGE, Dialnet y Google Académico. A continuación, se presentan los estudios relacionados con la seguridad y la salud en el trabajo en pueblos indígenas a nivel internacional.

5.1 Estado del arte

Se pudo establecer que sí existen investigaciones y antecedentes relacionados con la seguridad y salud en el trabajo (SST) en los pueblos indígenas en diferentes contextos internacionales. Sin embargo, a pesar de la existencia de estos estudios, no se logró identificar una investigación que aborde de manera específica las prácticas de seguridad y autocuidado empleadas por los pueblos indígenas del departamento del Vaupés durante la construcción de sus casas ancestrales.

Entre los antecedentes encontrados se encuentra la investigación realizada por (Kaitlin C. Wingate, 2024), titulada “Una revisión de la investigación sobre seguridad y salud ocupacional para los indígenas estadounidenses y los nativos de Alaska” , en la cual se realiza una aproximación a las condiciones de seguridad y salud ocupacional de estas poblaciones,

evidenciando la importancia de considerar las particularidades sociales, culturales y laborales de los pueblos indígenas al momento de analizar los riesgos presentes en sus actividades productivas. Este antecedente permite reconocer que la SST en comunidades indígenas requiere enfoques diferenciados que consideren sus formas de trabajo y sus contextos culturales.

De manera complementaria, la *Revisión sistemática exploratoria de las lesiones y enfermedades laborales entre los trabajadores indígenas* analiza diferentes situaciones relacionadas con accidentes, lesiones y enfermedades derivadas de las actividades laborales desarrolladas por trabajadores indígenas. Este estudio resulta relevante para la presente investigación, permite identificar que las comunidades indígenas pueden estar expuestas a diversos peligros durante el desarrollo de sus actividades, pero también evidencia que gran parte de la literatura se concentra en describir los daños o riesgos laborales, sin profundizar necesariamente en las prácticas culturales de prevención y protección desarrolladas por las propias comunidades.

Asimismo, la investigación "Desafíos laborales y de salud que enfrentan los pueblos indígenas en Canadá" realizada por (Quentin, et al.,2022) ; aborda las condiciones laborales y los problemas de salud relacionados con el trabajo que afectan a las poblaciones indígenas. Este antecedente permite establecer una relación con la presente investigación, puesto que reconoce que las condiciones de trabajo de los pueblos indígenas no pueden analizarse únicamente desde los modelos convencionales de seguridad laboral, sino que deben comprenderse dentro de sus realidades sociales, culturales, territoriales y económicas.

Por otra parte, el articulo *Promover la salud ocupacional de los trabajadores agrícolas indígenas* (Shannon et al., 2022). Presenta una aproximación a la salud ocupacional de trabajadores indígenas vinculados a actividades agrícolas, resaltando la necesidad de desarrollar

estrategias de prevención que respondan a las características particulares de sus labores y contextos. Este antecedente guarda relación con el presente estudio debido a que evidencia la importancia de reconocer las actividades tradicionales y productivas de los pueblos indígenas como escenarios en los cuales también existen peligros laborales y en los que las medidas de prevención deben ser culturalmente pertinentes.

De igual manera, el estudio titulado "*Perspectivas indígenas sobre la salud y la seguridad en el trabajo: un estudio cualitativo con profesionales indígenas australianos,* (Karanikas y Hasan, 2026). Resulta especialmente significativo, debido a que incorpora las perspectivas de los propios pueblos indígenas frente a la seguridad y salud en el trabajo. Este enfoque permite comprender que la SST no debe limitarse a la incorporación de conceptos, herramientas o elementos provenientes de modelos occidentales, sino que también debe considerar los conocimientos, experiencias, prácticas tradicionales y formas propias de comprender la seguridad que poseen las comunidades indígenas.

A nivel nacional se encontraron estos antecedentes:

Puello, Amador y Luna (2016), en el artículo Determinantes sociales de salud en los agricultores del resguardo indígena Zenú, publicado en la revista Salud UIS, tuvieron como objetivo analizar los determinantes sociales de la salud de los agricultores indígenas del resguardo Zenú de San Andrés de Sotavento, en Colombia. La investigación se desarrolló mediante un estudio descriptivo de enfoque cuantitativo, en el que participaron 64 agricultores pertenecientes a las comunidades Celeste Imperio y Santa Elena. La información se recolectó mediante encuestas estructuradas aplicadas a través de entrevistas.

Entre los principales hallazgos, los autores identificaron condiciones de vulnerabilidad socioeconómica relacionadas con bajos ingresos, dificultades educativas, precariedad en las condiciones de vida y limitaciones en el acceso a la protección social. Se encontró que el 97 % de los participantes recibía menos de un salario mínimo mensual por su trabajo comunitario, mientras que el 100 % carecía de afiliación al sistema de riesgos laborales y pensiones. Asimismo, el 77 % manifestó haber sufrido algún accidente laboral durante el último año y el 70 % reportó problemas de salud que relacionaba con su actividad laboral. No obstante, la cohesión social fue identificada como un factor favorable para la salud comunitaria.

Este antecedente permite comprender que la salud de los trabajadores indígenas no depende exclusivamente de factores biológicos o individuales, sino también de las condiciones económicas, laborales, educativas, sociales y de protección en las que desarrollan sus actividades. Para una investigación sobre prácticas de seguridad y autocuidado en comunidades indígenas, aporta una perspectiva contextual que permite examinar la relación entre las actividades productivas, las condiciones de trabajo, la percepción de los riesgos y las formas de protección de la salud. Sin embargo, debido a su enfoque cuantitativo y a su población de agricultores Zenú, sus resultados no deben generalizarse directamente a otros pueblos indígenas, sino utilizarse como referente para comprender problemáticas comparables.

Martínez-Silva, Montoya-Chica y Caicedo-Sandoval (2015) desarrollaron el estudio Salud en los planes integrales de vida: aproximación a cuatro organizaciones indígenas del departamento del Vaupés, publicado en la Revista Facultad Nacional de Salud Pública. Su objetivo fue describir la situación de los componentes de salud incluidos en los planes integrales

de vida de cuatro organizaciones indígenas del Vaupés, en la Amazonía colombiana. La metodología consistió en la búsqueda, recuperación, lectura crítica y análisis de contenido de dichos planes, así como en su comparación con los planes de desarrollo territorial del municipio y del departamento.

Los resultados evidenciaron que los componentes de salud aparecían mencionados en los instrumentos de planificación, pero no se desarrollaban de manera suficientemente estratégica ni concreta para facilitar su implementación, seguimiento y evaluación. Los investigadores señalaron dificultades en la construcción y articulación de las propuestas de salud de las organizaciones indígenas con la planificación institucional. Por ello, destacaron la necesidad de fortalecer la coordinación entre las comunidades, las instituciones públicas, la academia y las organizaciones no gubernamentales para avanzar en intervenciones pertinentes para los pueblos indígenas.

La relevancia de este estudio radica en que reconoce los planes integrales de vida como instrumentos fundamentales para comprender las prioridades y necesidades de las comunidades indígenas en materia de salud. Para una investigación cualitativa sobre prácticas tradicionales de seguridad y autocuidado, constituye un referente contextual y metodológico, puesto que muestra la importancia de analizar los documentos comunitarios e institucionales desde las particularidades territoriales y culturales. Además, permite considerar que las prácticas de cuidado no deben estudiarse de manera aislada, sino en relación con las formas de organización comunitaria, las prioridades colectivas y las concepciones propias de bienestar y salud.

En el contexto de las comunidades indígenas que habitan entornos urbanos, se encuentra el estudio sobre las condiciones de trabajo y salud de los indígenas migrantes vinculados al Cabildo Indígena Chibcariwak, en Medellín y el Área Metropolitana del Valle de Aburrá. Esta

investigación buscó describir las condiciones laborales de esta población a partir de las categorías e indicadores de trabajo decente, considerando sus percepciones acerca del trabajo y las circunstancias en las que desarrollaban sus actividades productivas.

El estudio tuvo un carácter descriptivo y contó con una muestra no probabilística de 269 personas, seleccionadas de una población de aproximadamente 3.000 indígenas residentes en el área metropolitana. La investigación exploró aspectos relacionados con las condiciones de trabajo y la concepción del trabajo decente, con participación del cabildo y de sus consejeros indígenas. Este abordaje permitió aproximarse a las condiciones laborales de una población caracterizada por la migración hacia un entorno urbano y por la diversidad de sus pertenencias étnicas.

Este antecedente resulta pertinente porque vincula las condiciones laborales con el estado de salud desde una perspectiva que trasciende los riesgos asociados exclusivamente a las tareas productivas. Asimismo, aporta elementos para comprender la importancia de las condiciones sociales y laborales en la protección de la salud de las comunidades indígenas. Para una investigación cualitativa sobre prácticas tradicionales de seguridad y autocuidado, permite reconocer la necesidad de estudiar cómo las experiencias laborales, las condiciones del entorno y las particularidades culturales pueden relacionarse con las formas de prevención y cuidado. No obstante, al tratarse de población indígena migrante residente en un entorno urbano, sus hallazgos deben interpretarse teniendo en cuenta las diferencias respecto de las comunidades que permanecen en sus territorios ancestrales.

La Secretaría Distrital de Salud de Bogotá publicó en 2023 el documento Análisis de condiciones, calidad de vida, salud y enfermedad diferencial de los pueblos indígenas en Bogotá, orientado a caracterizar la situación de salud de esta población desde una perspectiva diferencial.

El documento constituye un antecedente institucional relevante porque aborda la salud indígena en un contexto urbano y considera las particularidades sociales, territoriales y culturales que deben tenerse en cuenta para comprender sus condiciones de vida.

El análisis tomó como referencia información de los registros censales de las organizaciones indígenas y del Consejo Consultivo Indígena de Bogotá. Con datos estimados para 2022, identificó una población de 21.609 personas que se autorreconocían como indígenas, pertenecientes a diferentes pueblos y distribuidas en 19 de las 20 localidades de la ciudad. Esta distribución evidencia la diversidad de contextos en los que viven las comunidades indígenas urbanas y la importancia de considerar sus condiciones particulares al planificar acciones en salud.

El aporte de este antecedente consiste en reconocer que el análisis de la salud indígena requiere una perspectiva diferencial que contemple las características de la población y su contexto sociocultural, en lugar de limitarse a indicadores generales de enfermedad. Para una investigación sobre prácticas de seguridad y autocuidado, el documento ofrece un marco contextual para comprender la relación entre las condiciones de vida, las necesidades de salud y las particularidades culturales de los pueblos indígenas. Sin embargo, dado que su ámbito de estudio es Bogotá, sus resultados no deben trasladarse directamente a comunidades indígenas rurales o amazónicas, cuyas actividades productivas, relaciones con el territorio y formas de organización pueden ser diferentes.

En conjunto, estos antecedentes permiten evidenciar que existe un campo de investigación relacionado con la seguridad y salud en el trabajo de los pueblos indígenas y que diferentes estudios han abordado aspectos como los accidentes laborales, las enfermedades relacionadas con el trabajo, las condiciones laborales, los factores de riesgo y las estrategias de

promoción de la salud ocupacional. No obstante, también se identifica una diferencia importante frente al objeto de estudio de la presente investigación: los antecedentes revisados se han concentrado principalmente en caracterizar los riesgos y las condiciones de salud laboral, mientras que existe una limitada aproximación al significado cultural que tienen las prácticas tradicionales de prevención y protección dentro de las comunidades indígenas.

En el proceso de búsqueda también se emplearon diferentes estrategias metodológicas, incluyendo palabras clave relacionadas con seguridad y salud en el trabajo, pueblos indígenas, elementos de protección personal, construcción tradicional, saberes ancestrales y prevención de riesgos, así como términos en diferentes idiomas y lenguas asociadas a los pueblos indígenas. Adicionalmente, se establecieron criterios de descarte para aquellos documentos que se centraban exclusivamente en diagnósticos generales de riesgos laborales en poblaciones indígenas, estudios de carácter clínico o epidemiológico sin relación con las prácticas ancestrales, o investigaciones que señalaban la precariedad de las condiciones de seguridad sin profundizar en la relación intercultural entre las comunidades y los elementos utilizados para su protección.

Por lo anterior, se identifica variedad de estudios, artículos o documentos de investigación sobre la salud ocupacional o seguridad y salud en el trabajo en población indígena, sin embargo, no se abordan de manera específica las prácticas de seguridad y autocuidado durante la actividad de construcción de casas ancestrales. Esta situación permite identificar un vacío de conocimiento que justifica el desarrollo de la presente investigación.

Es importante señalar que la ausencia de elementos de protección personal convencionales u occidentales dentro de determinadas actividades tradicionales no necesariamente significa que las comunidades indígenas carezcan de prácticas de protección. Por

el contrario, es posible que, desde sus propios conocimientos ancestrales, hayan desarrollado mecanismos, herramientas, materiales o prácticas de protección adaptadas a las condiciones de su territorio y a las características de sus actividades. En este sentido, no se debe asumir que la ausencia de un EPP occidental equivale automáticamente a la ausencia de una cultura de prevención, sino que resulta necesario comprender cómo los pueblos indígenas del Vaupés reconocen los peligros, previenen las lesiones y protegen su integridad durante actividades tradicionales como la construcción de sus casas ancestrales.

En consecuencia, mientras los antecedentes internacionales permiten reconocer la importancia de estudiar la seguridad y salud en el trabajo en poblaciones indígenas, la presente investigación busca avanzar hacia una perspectiva intercultural, centrada particularmente en el proceso tradicional de construcción de casas ancestrales en el departamento del Vaupés. De esta manera, se pretende identificar los peligros asociados a las actividades, herramientas y materiales utilizados, así como comprender las prácticas propias de protección y prevención que hacen parte de los saberes ancestrales de estas comunidades. Esto permitirá generar un acercamiento a la SST que no se limite a trasladar modelos occidentales de protección, sino que reconozca y valore los conocimientos tradicionales existentes en los pueblos indígenas del territorio.

5.2 Marco Teórico

Berkes (1999) entiende el conocimiento ecológico tradicional como un conjunto acumulativo de saberes, prácticas y creencias que evoluciona por adaptación y se transmite culturalmente de una generación a otra, siempre en relación con los seres vivos y su entorno. Bajo esta mirada, los saberes tradicionales no son estáticos ni invariables. Cambian con las

experiencias de la comunidad, con las transformaciones del ambiente y con las nuevas circunstancias históricas y sociales.

Las comunidades indígenas construyen su conocimiento del territorio observando, participando en las actividades diarias y compartiendo experiencias entre sus miembros. Ese conocimiento puede orientar cómo se identifican y se usan los materiales naturales, cómo se leen las condiciones ambientales y cómo se ajusta el trabajo a las características del lugar. Para entenderlo hay que tener en cuenta los significados culturales que la comunidad le da y los modos en que se aprende y se reproduce.

Aplicados a la construcción de viviendas ancestrales, los aportes de Berkes sirven para preguntar cómo adquieren los constructores indígenas lo que saben sobre selección de materiales, uso de herramientas, técnicas constructivas y organización de las tareas. También permiten indagar si esos saberes influyen en las decisiones que toman ante las condiciones del entorno y en lo que hacen para proteger su integridad mientras construyen.

Conviene precisar, eso sí, que el conocimiento ecológico tradicional no equivale al conocimiento en seguridad y salud en el trabajo. Lo que ofrece es una forma de comprender la dimensión cultural, experiencial y territorial de los saberes que podrían estar ligados a la seguridad y al autocuidado. No se debe suponer de antemano que todo conocimiento tradicional tiene una finalidad preventiva explícita, ni que toda práctica cultural reduce los riesgos. Esas relaciones se examinan a partir de los relatos, las experiencias y las interpretaciones de los participantes.

Visto así, el conocimiento tradicional es clave para entender cómo los constructores interpretan su entorno, aprenden las técnicas y dan sentido a lo que hacen al levantar una vivienda. El estudio puede reconocer los saberes de la comunidad sin someterlos a criterios

externos de evaluación y, a la vez, examinar su relación con el cuidado de la vida y la integridad física.

5.2.1 Autocuidado y protección de la salud desde la perspectiva de Dorothea Orem

El autocuidado es un concepto útil para entender qué hacen las personas para preservar su vida, mantener su salud y favorecer su bienestar en lo cotidiano. Desde la enfermería, Dorothea Elizabeth Orem formuló la teoría del déficit de autocuidado, un modelo compuesto por tres teorías relacionadas: la del autocuidado, la del déficit de autocuidado y la de los sistemas de enfermería. Juntas permiten ver qué necesidades de cuidado tienen las personas, qué hacen para atenderlas y en qué situaciones necesitan ayuda para lograrlo.

Para Orem, el autocuidado reúne las actividades que las personas emprenden por iniciativa propia para sostener las condiciones que la vida, la salud y el bienestar requieren. Dependen de las necesidades individuales, de las capacidades de cada quien y de las circunstancias en que vive. No se limitan, entonces, a lo que se hace frente a la enfermedad: incluyen acciones de todos los días para conservar la salud y responder a las exigencias del entorno.

En esta investigación, Orem sirve de referente conceptual para acercarse a las prácticas de seguridad y autocuidado de los constructores indígenas que levantan viviendas ancestrales en Mitú, Vaupés. Desde ahí interesa explorar cómo reconocen las situaciones que consideran peligrosas, qué hacen para proteger su integridad física, cómo responden a las exigencias del trabajo y qué conocimientos usan para cuidarse a sí mismos mientras construyen.

Hay que reconocer, sin embargo, que Orem desarrolló su teoría en el campo de la enfermería y no para explicar las prácticas laborales de comunidades indígenas. Por eso su uso aquí es una adaptación conceptual para comprender el autocuidado, y no se trasladan sus postulados tal cual a la construcción tradicional. No se trata de evaluar qué tan capaces son los participantes de cuidarse, sino de interpretar sus experiencias, decisiones y prácticas en las condiciones concretas en que trabajan.

El autocuidado, además, se construye dentro de un contexto social y cultural. Las acciones de protección pueden venir de aprendizajes familiares, de conocimientos transmitidos entre generaciones, de la experiencia acumulada en el trabajo y de las formas comunitarias de organización. Analizarlas exige mirar tanto las acciones individuales como los significados colectivos que las guían.

5.2.2 Prácticas tradicionales de seguridad y autocuidado en la construcción de viviendas ancestrales

Se entiende por prácticas de seguridad y autocuidado las acciones, decisiones y formas de proceder con las que las personas buscan proteger su integridad y responder a lo que enfrentan en su actividad diaria. En la construcción de viviendas ancestrales pueden aparecer en la preparación de los materiales, en el uso de las herramientas, en la organización de las tareas, en la colaboración entre quienes participan y en la manera de reaccionar ante situaciones que se perciben como peligrosas.

Cuando una práctica se apoya en conocimientos aprendidos en la experiencia comunitaria y transmitidos entre generaciones, vale la pena explorar su dimensión tradicional. Pero que algo se haga en una comunidad indígena no lo vuelve tradicional por sí solo. Hay que averiguar cómo

se aprendió, quién la transmite, desde cuándo se practica y qué significa para los propios constructores.

Las prácticas tradicionales de seguridad y autocuidado pueden analizarse, así, como expresiones de conocimientos, experiencias y decisiones ubicadas en un contexto sociocultural concreto. Entenderlas supone identificar cómo los participantes reconocen ciertas situaciones, qué acciones consideran adecuadas para protegerse y qué explicaciones dan sobre el origen y la utilidad de esas acciones.

Este enfoque también ayuda a distinguir entre la percepción de seguridad de los participantes y la valoración técnica de los peligros. Quienes realizan una práctica pueden considerarla protectora, pero sus testimonios no bastan para dar por demostrada su efectividad preventiva. La investigación se concentra en comprender los significados y las experiencias de los constructores, sin confundir la interpretación cualitativa con una evaluación técnica de eficacia.

Tampoco el autocuidado es siempre un asunto individual. Puede apoyarse en la colaboración entre familiares, en el acompañamiento de constructores con más experiencia, en el reparto de responsabilidades y en las recomendaciones que circulan en la comunidad. Su análisis debe incluir las decisiones personales y las relaciones sociales por las que estos conocimientos se comparten y se reproducen.

5.2.4 Cultura, territorio y transmisión intergeneracional de conocimientos

La cultura y el territorio son dimensiones clave para interpretar las prácticas de construcción y autocuidado de las comunidades indígenas. El territorio no es solo el lugar físico

donde se trabaja: también puede guardar conocimientos sobre los materiales disponibles, las condiciones ambientales, las formas de habitar y los vínculos que la comunidad mantiene con su entorno.

En la construcción de viviendas ancestrales, estos vínculos pueden verse en la elección de los materiales, en las técnicas empleadas, en la organización de las actividades y en los saberes que guían el trabajo. La transmisión entre generaciones cumple un papel importante cuando los conocimientos se aprenden observando, participando de manera directa y acompañando a quienes tienen más experiencia. Así, el saber constructivo puede formar parte de procesos comunitarios de aprendizaje y de continuidad cultural.

Ahora bien, transmitir no significa que todos aprendan de la misma forma ni que las prácticas se mantengan intactas. Los saberes cambian con nuevas experiencias, con transformaciones del territorio, con la llegada de otras herramientas o con cambios en las condiciones de vida. Por eso importa explorar cómo describen los constructores sus procesos de aprendizaje, qué conocimientos consideran significativos y cómo explican los cambios en su manera de construir y de protegerse.

Esta perspectiva permite examinar cómo se relacionan los conocimientos asociados a la construcción de viviendas ancestrales con las experiencias de los participantes y con su manera de interpretar lo que enfrentan en el trabajo. Permite además considerar que el sentido que le dan al cuidado puede estar ligado a responsabilidades familiares, aprendizajes comunitarios y relaciones con el territorio.

5.2.5 Articulación teórica para comprender las prácticas de seguridad y autocuidado

Dorothea Orem y Fikret Berkes aportan perspectivas complementarias para abordar las prácticas de seguridad y autocuidado de los constructores indígenas. Orem ofrece un referente para comprender las acciones dirigidas a mantener la salud y el bienestar; Berkes ayuda a interpretar los conocimientos tradicionales que se forman mediante la experiencia, la transmisión cultural y la interacción con el entorno.

Combinarlas permite acercarse al fenómeno desde dos dimensiones relacionadas. Una son las acciones de cuidado que los constructores describen y realizan al edificar las viviendas. La otra son los conocimientos, experiencias y significados culturales que pueden orientar esas acciones. Esto no quiere decir que ambas propuestas tengan el mismo objeto teórico; se usan de forma complementaria para interpretar distintas facetas del fenómeno.

Desde esta articulación, la investigación busca entender cómo describen los constructores indígenas de Mitú, Vaupés, sus prácticas de seguridad y autocuidado, cómo las aprendieron, cómo se transmiten y qué significan durante la construcción de viviendas ancestrales. El interés está en las experiencias y perspectivas de los participantes. Se reconocen sus conocimientos sin idealizarlos y sin suponer que toda práctica tradicional sea segura o eficaz.

El marco teórico orienta, por tanto, una aproximación cualitativa, interpretativa y contextualizada. Su finalidad es comprender las prácticas desde la perspectiva de quienes las llevan a cabo, atendiendo a sus experiencias, saberes, relaciones comunitarias y vínculos con el territorio, y aportar a la documentación de los saberes locales sobre el cuidado de la vida en la construcción de viviendas ancestrales.

5.3 Marco Conceptual

Para entender a fondo la seguridad laboral en la construcción tradicional indígena del Vaupés hay que definir una serie de conceptos que funcionan como herramientas de análisis en esta investigación. No actúan por separado: se entrelazan y forman un sistema propio de interpretación. A continuación, se presentan las categorías fundamentales que guiarán el estudio, partiendo de su eje central, la relación entre el ser humano, su cultura y su actividad laboral.

5.3.1 Cosmovisión Indígena

Se entiende como la manera particular en que los pueblos originarios conciben, interpretan y se relacionan con el mundo que los rodea. Es una mirada integral y holística que no separa lo sagrado de lo profano, lo natural de lo sobrenatural. En esta cosmovisión, la naturaleza (selva, ríos, animales, plantas) no es un objeto o un recurso inerte, sino un sujeto vivo con el que se establecen relaciones de reciprocidad y respeto. Este concepto es la base sobre la cual se construyen todas las demás prácticas, incluyendo las laborales. En el contexto de la construcción, la cosmovisión determina el "por qué" y el "cómo" se construye, y establece la necesidad de los rituales previos como una forma de pedir permiso y garantizar la armonía durante el proceso.

5.3.2 Saber Ancestral / Conocimiento Tradicional

Hace referencia al acervo de conocimientos, técnicas, prácticas y representaciones que han sido desarrolladas, preservadas y transmitidas de generación en generación al interior de las comunidades indígenas. Su principal vehículo de transmisión es la oralidad, a través de la

palabra de los mayores (abuelos, sabedores, caciques). No se trata de un conocimiento estático, sino que es dinámico y se adapta, aunque su esencia permanece ligada a los principios de la cosmovisión. Para este proyecto, el saber ancestral es el que contiene las instrucciones sobre cómo construir, qué materiales usar, en qué época del año hacerlo y, crucialmente, cómo protegerse durante el proceso, ya sea mediante técnicas específicas o mediante prácticas espirituales.

5.3.3 Constructor Indígena

Es el actor social central de esta investigación. No es únicamente un "trabajador de la construcción" en el sentido occidental del término. Es un miembro de la comunidad que ha sido formado, generalmente desde joven, en el saber ancestral de la edificación. Su rol puede ser específico (designado por la comunidad) o rotativo, y su pericia no solo es técnica, sino también espiritual y comunitaria. Él es el depositario y ejecutor de las técnicas y rituales asociados a la construcción. Su labor no es meramente individual, sino que tiene un profundo impacto en la vida social y cultural de su pueblo, ya que de su trabajo dependen espacios fundamentales como la maloca.

5.3.4 Infraestructura Social Comunitaria

Se refiere a las edificaciones que son de uso colectivo y que sostienen la vida social, cultural y espiritual de la comunidad. En el contexto del Vaupés, el ejemplo más representativo es la maloca, aunque también pueden incluirse otras estructuras como viviendas comunales o espacios ceremoniales. Como lo señalan los autores citados en el marco teórico, la maloca no es un simple techo; es un "escenario fundamental para la formación", un "espacio de participación

social, cultural y espiritual" y un eje de la identidad cultural. Por lo tanto, su proceso constructivo es un acto cargado de simbolismo y significado, donde cada etapa tiene una relevancia que trasciende lo puramente funcional.

5.3.5 Procedimientos Tradicionales de Edificación

Es el conjunto de pasos, fases y metodologías que sigue el constructor indígena para levantar una infraestructura social. Estos procedimientos abarcan desde la selección del árbol adecuado en la selva (que puede implicar rituales de permiso), pasando por la preparación de fibras y tejidos de palma, hasta el armado de la estructura. Incluyen conocimientos sobre la dureza de las maderas, los ciclos de la naturaleza (fases de la luna, épocas de lluvia o sequía) que afectan la durabilidad de los materiales, y la organización del trabajo comunitario (minga). Documentar este procedimiento es uno de los objetivos específicos de la investigación.

5.3.6 Herramientas de Trabajo Ancestrales

Son los instrumentos y utensilios utilizados por el constructor indígena en su labor, los cuales son elaborados con materiales provenientes de su entorno inmediato (madera, piedra, fibras vegetales, conchas, etc.). A diferencia de las herramientas industriales modernas, estas poseen un valor cultural añadido, ya que su fabricación y uso también forman parte del saber ancestral. Ejemplos de ello podrían ser hachas de piedra en el pasado (hoy quizás reemplazadas por el machete, que se adapta como herramienta principal), cinceles de madera dura, o punzones de hueso. El estudio de estas herramientas permitirá entender la relación tecnología-medio ambiente en la cultura constructiva local.

5.3.7 Elementos de Protección Personal (EPP) Autóctonos

Este es un concepto puente que la investigación se propone develar. Se define, desde una perspectiva intercultural, como cualquier objeto, aditamento o recurso proveniente de la naturaleza, o práctica asociada a este, que el constructor utiliza sobre su cuerpo o en su entorno inmediato con la finalidad (consciente o no) de mitigar los riesgos propios de su oficio. Puede tratarse de protectores para los manos hechos de cortezas, ataduras de fibras para asegurar el cuerpo en alturas, o ungüentos y plantas medicinales aplicados para prevenir dolores musculares o curar heridas. La investigación buscará si estos elementos existen y cómo se conceptualizan en la práctica.

5.3.8 Prácticas de autocuidado y seguridad tradicionales

Se define como el conjunto de comportamientos, hábitos, rituales y normas sociales, transmitidos por tradición, que tienen como efecto la protección de la integridad física y espiritual del individuo y la comunidad durante la actividad constructiva. Este concepto es más amplio que el de EPP autóctono, ya que incluye:

- Prácticas espirituales: Los rezos y rituales previos (mencionados en el problema) para "limpiar" el lugar, pedir permiso a los dueños espirituales del monte y protegerse de energías negativas.
- Prácticas organizativas: El trabajo en minga, donde la colectividad cuida de cada individuo.
- Prácticas corporales: Formas específicas de cargar, cortar o treinar que minimizan el riesgo de lesión, aprendidas por imitación y corrección constante desde la infancia.

5.3.9 Seguridad y Salud en el trabajo

Disciplina que trata de la prevención de las lesiones y enfermedades causadas por las condiciones de trabajo, y de la protección y promoción de la salud de los trabajadores. Busca mejorar las condiciones y el medio ambiente de trabajo, así como la salud en el trabajo, que conlleva la promoción y el mantenimiento del bienestar físico, mental y social de los trabajadores (Decreto 1072, 2015).

Relación entre conceptos: La cosmovisión indígena es el sustrato del cual emergen los saberes ancestrales. Estos saberes definen el rol del constructor indígena, quien, para levantar una infraestructura social comunitaria como la maloca, sigue procedimientos tradicionales específicos. En estos procedimientos, el constructor emplea herramientas de trabajo ancestrales y, potencialmente, elementos de protección personal autóctonos. Todo este proceso está envuelto y protegido por prácticas de autocuidado y seguridad ancestrales, que incluyen tanto lo técnico como lo espiritual, garantizando así la finalización de la obra y la integridad de los participantes. La investigación se centrará en identificar y describir la existencia y naturaleza de estos últimos tres conceptos (herramientas, EPP autóctonos y prácticas de seguridad) dentro del marco de los primeros.

5.4 Marco Legal.

Tabla 1

Normatividad

Tabla 2

Normatividad

Norma	Referente	Descripción	Año	Aporte al proyecto
Convenio 169 de la OIT sobre pueblos indígenas y tribales	Organización Internacional del Trabajo	Es un instrumento internacional que reconoce los derechos de los pueblos indígenas y establece las medidas pertinentes que involucren a los ya mencionados. El Convenio establece como principios el derecho de los	1989	Es el principal sustento para realizar un acercamiento de la SST al territorio indígena sin desconocer la cultura y los conocimientos ancestrales, además permite justificar que el estudio de los

		pueblos indígenas a mantener y fortalecer sus culturas, formas de vida e instituciones propias y a participar efectivamente en las decisiones que les afectan.		constructores tradicionales debe hacerse desde su propio contexto cultural y territorial, y no únicamente desde los modelos convencionales de seguridad.
Lineamientos para la construcción de infraestructura tradicional.	Departamento Nacional de Planeación	Es un proyecto tipo que sirve a las entidades territoriales que hayan identificado un deterioro de la transmisión de tradiciones y conocimientos ancestrales de	2016	Contiene aspectos metodológicos y técnicos para las entidades territoriales que decidan atender un problema específico.

		comunidades indígenas.		
Ley 21 de 1991	Conferencia General de la Organización Internacional del Trabajo.	Recordando los términos de la Declaración Universal de Derechos Humanos, del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos,	1991	Apoya a reconocer las aspiraciones de esos pueblos a asumir el control de sus propias instituciones y formas de vida y de su desarrollo económico y a mantener y fortalecer sus identidades, lenguas y religiones, dentro del marco de los estados culturales en que viven.

Decreto 1072 del 2015	Sector Trabajo	Es el medio a través del cual se estructuran los instrumentos jurídicos que materializan en gran parte las decisiones del Estado.	2015	Ayuda a identificar las oportunidades de mejora, detecta necesidades de capacitación y comprueba la existencia de controles operativos efectivos.

Fuente: elaboración propia

5.5 Marco contextual

El municipio de Mitú es la capital del departamento del Vaupés y es una región amazónica colombiana, se caracteriza por ser habitada por diferentes pueblos indígenas, por sus ríos y su selva espesa. Mitú se localiza principalmente sobre la margen derecha del río Vaupés, cerca de la frontera con Brasil. Sus características geográficas hacen que los ríos tengan una importancia especial para la comunicación, la movilidad de sus habitantes y el intercambio entre las comunidades.

En este contexto, el territorio no puede entenderse únicamente como un espacio geográfico, sino también como un lugar donde se construyen relaciones sociales, culturales y espirituales. Los ríos, la selva, los caminos y los lugares de asentamiento hacen parte de la vida cotidiana de las comunidades y de los conocimientos que orientan sus actividades. Por esta razón, comprender el contexto de Mitú permite reconocer las condiciones en las que los constructores indígenas desarrollan actividades tradicionales, entre ellas la construcción de viviendas ancestrales.

El municipio de Mitú está situado en el departamento del Vaupés, al suroriente de Colombia. Su ubicación en la región amazónica y tiene cercanía con la frontera brasileña estas dos particularidades hacen que las condiciones de acceso y movilidad sean particulares. En buena parte del territorio, los desplazamientos se realizan por vía fluvial o aérea, debido a que no tiene conexión terrestre con ningún otro territorio solo con algunas comunidades de la misma región.

Figura 1

Ubicación geográfica del municipio de Mitú en el departamento del Vaupés, Colombia



Fuente: (Mapa de Vaupés, s.f.)

El pueblo indígena Cubeo, tiene una presencia histórica en el departamento del Vaupés y en territorios cercanos a las fronteras con Brasil y Venezuela. Su identidad cultural se encuentra relacionada con una tradición ancestral que comprende conocimientos propios, formas de organización social, prácticas espirituales y una estrecha relación con el territorio. El Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH) señala que los Cubeo conservan su lengua, perteneciente a la familia lingüística Tukano Central, y mantienen relatos tradicionales relacionados con sus orígenes y su comprensión del mundo (ICANH, s. f.).

Dentro de sus conocimientos culturales se encuentran las prácticas relacionadas con el aprovechamiento de los recursos naturales, la vida comunitaria y la transmisión de saberes entre generaciones. Los conocimientos de los mayores y sabedores cumplen un papel importante en la conservación de la memoria colectiva y en la orientación de diferentes actividades de la comunidad.

En relación con la construcción de viviendas ancestrales, estos conocimientos permiten comprender que el proceso no se limita a levantar una estructura física. También involucra decisiones sobre los materiales disponibles en el territorio, las técnicas tradicionales, la participación de diferentes integrantes de la comunidad y los significados culturales que se atribuyen a estos espacios. Por ello, el conocimiento de los constructores Cubeo constituye un elemento importante para comprender las prácticas tradicionales de construcción y protección durante el desarrollo de este oficio.

El pueblo indígena Wanano, también conocido como Guanano, se encuentra presente principalmente en el departamento del Vaupés y en territorios próximos a la frontera con Brasil. De acuerdo con el Ministerio de Cultura, su lengua pertenece a la familia lingüística Tukano Oriental y sus asentamientos tradicionales se han establecido en relación con los ríos, los cuales representan espacios fundamentales para la movilidad, la alimentación y las relaciones entre comunidades (Ministerio de Cultura, s. f.).

La vivienda tradicional forma parte de las expresiones culturales de este pueblo. El documento de caracterización elaborado por el Ministerio de Cultura describe que, aunque actualmente muchas familias habitan viviendas individuales, la maloca conserva su importancia como espacio destinado a actividades comunitarias, ceremoniales y culturales. Tradicionalmente, esta construcción era habitada por familias extensas y cumplía funciones que iban más allá del alojamiento.

Los conocimientos relacionados con la construcción se transmiten mediante la experiencia, la observación y el acompañamiento de personas mayores y conocedoras del oficio. De esta manera, los saberes sobre los materiales, las formas de amarre, la selección de elementos naturales y la organización del trabajo se conservan y se adaptan a las condiciones de cada comunidad.

En los pueblos indígenas del Vaupés, la relación con el territorio constituye una parte fundamental de los conocimientos que orientan la vida comunitaria. La selva, los ríos y los recursos naturales no representan únicamente el entorno donde se establecen las viviendas, sino que también hacen parte de las prácticas culturales, económicas y espirituales de sus habitantes. En este sentido, la construcción tradicional de una maloca debe comprenderse desde las

condiciones del territorio y desde los conocimientos que las comunidades han desarrollado para aprovechar los recursos disponibles y mantener sus formas propias de habitar.

Por lo tanto, los materiales utilizados en la construcción se relacionan directamente con el conocimiento del entorno natural. La selección de maderas, hojas de palma, bejucos y otros elementos vegetales requiere reconocer cuáles recursos se encuentran disponibles, dónde pueden obtenerse y de qué manera se utilizan en las diferentes partes de la vivienda. Este conocimiento se desarrolla mediante la experiencia y la transmisión de enseñanzas entre generaciones. No se trata solamente de identificar materiales, sino de saber cómo seleccionarlos, prepararlos, transportarlos y emplearlos de acuerdo con las características de la construcción.

La construcción de una maloca también implica una organización del trabajo en la que participan diferentes integrantes de la comunidad. Las actividades pueden comprender la búsqueda y selección de materiales, su extracción, preparación y transporte, así como el levantamiento de la estructura, los amarres y la instalación de la cubierta. Estas labores requieren coordinación, comunicación y conocimiento de las técnicas tradicionales. En consecuencia, el proceso constructivo representa una práctica colectiva en la que se ponen en ejercicio conocimientos adquiridos mediante la observación, el acompañamiento y la experiencia.

La importancia cultural de la maloca va más allá de su función como vivienda. En el contexto amazónico, este espacio se ha relacionado con la vida comunitaria, las ceremonias, la transmisión de conocimientos y la organización social. El Ministerio de Educación Nacional, al referirse a los espacios significativos de las comunidades del Vaupés, destaca que el río, la chagra, la selva, el fogón y la maloca hacen parte de los entornos donde se desarrollan procesos de aprendizaje y relaciones con la naturaleza (Secretaría de Educación del Vaupés).

De igual manera, los estudios sobre la territorialidad indígena en Mitú permiten reconocer que la maloca no debe interpretarse únicamente desde sus características físicas. Su significado está relacionado con la memoria colectiva, las prácticas tradicionales y las formas en que cada pueblo comprende y organiza su mundo. Por esta razón, las características de las viviendas ancestrales pueden variar entre pueblos y comunidades, de acuerdo con sus conocimientos, necesidades, tradiciones y condiciones territoriales.

En el caso de los constructores indígenas de Mitú, esta relación entre territorio y construcción también permite comprender las condiciones en las que realizan su trabajo. El desplazamiento por caminos, zonas de selva y ríos para conseguir o transportar materiales, así como el uso de herramientas tradicionales, la manipulación de elementos pesados y el montaje de estructuras, hacen parte de las actividades que deben analizarse desde las experiencias de quienes desarrollan este oficio. Estas condiciones pueden implicar esfuerzos físicos y exposición a diferentes peligros, por lo que resulta importante conocer las formas tradicionales mediante las cuales los constructores reconocen su entorno, organizan las labores y procuran protegerse durante el trabajo.

En este proceso, los mayores y sabedores desempeñan un papel importante, debido a que transmiten conocimientos relacionados con la selección de materiales, las técnicas de construcción, los tiempos apropiados para realizar determinadas actividades y las formas de comportamiento dentro del territorio. La enseñanza no siempre ocurre mediante explicaciones formales; también se desarrolla al observar, acompañar y participar en las labores. De esta manera, los conocimientos se conservan y se comparten con las nuevas generaciones.

Por todo lo anterior mencionado, contextualizar la construcción tradicional de las casas ancestrales en Mitú exige reconocer que el territorio, los saberes ancestrales y la organización comunitaria están estrechamente relacionados. Esta comprensión constituye el punto de partida para analizar las prácticas tradicionales de seguridad y autocuidado de los constructores indígenas, considerando sus experiencias, costumbres y significados culturales. De esta manera, el estudio busca comprender el oficio desde la perspectiva de quienes lo practican, reconociendo sus conocimientos sin desconocer la importancia de identificar los peligros presentes durante las diferentes actividades de construcción.

CAPÍTULO IV

6. Metodología

6.1 Enfoque

La investigación se desarrolló desde un enfoque cualitativo, con paradigma interpretativo. Este enfoque es pertinente porque el objetivo no fue evaluar el cumplimiento de normas de Seguridad y Salud en el Trabajo (SST) ni medir la accidentalidad en la construcción de casas ancestrales, sino comprender las prácticas de seguridad y autocuidado a partir de los saberes, las experiencias y los significados de quienes las realizan. El enfoque cualitativo busca comprender los fenómenos desde la perspectiva de quienes los viven, en su contexto y a partir de los sentidos que les atribuyen (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018). El paradigma interpretativo parte de que la realidad social se construye mediante las interpretaciones de las personas; por eso, comprender una práctica exige acceder al sentido que sus protagonistas le dan. En este caso, las prácticas de prevención y cuidado no pueden separarse de la cosmovisión, de las normas propias ni de las formas de organización del trabajo de los pueblos Cubeo y Wanano.

La investigación adoptó además una perspectiva intercultural, en coherencia con Smith (2012): los constructores no se trataron como simples fuentes de datos, sino como portadores de un conocimiento legítimo, con criterios propios de validez y de transmisión. En la práctica, esto se tradujo en la concertación previa con las autoridades, en el respeto de lo que los participantes consideraron reservado y en el compromiso de devolver los resultados a la comunidad (secciones 6.7 y 6.11). El estudio no fue un diseño participativo: la interpretación de los datos estuvo a

cargo de la investigadora, y la validación de los hallazgos con los participantes quedó prevista para la fase de devolución, que se encuentra pendiente.

6.2 Tipo y diseño de investigación

Se trató de un estudio cualitativo de alcance descriptivo e interpretativo y de corte transversal. Es descriptivo porque busca documentar las etapas del proceso constructivo y las prácticas de seguridad y autocuidado que los constructores relatan; es interpretativo porque busca comprender los significados que ellos atribuyen a esas prácticas. Es transversal porque la información se recogió en un periodo definido, mediante un encuentro con cada participante.

El diseño se apoyó en una orientación fenomenológica, entendida de manera general: el interés estuvo en la experiencia vivida de los constructores, es decir, en lo que han hecho, enfrentado y percibido al construir una vivienda ancestral (Van Manen, 2003). Por eso la guía de entrevista pidió relatos de obras concretas, de peligros enfrentados y de formas de protegerse, y no definiciones generales. No se aplicó un método fenomenológico completo, y el análisis siguió el procedimiento descrito en la sección 6.8.

El estudio no se planteó como etnografía, porque esta exige permanencia sostenida en campo y observación sistemática de la vida cotidiana, condiciones que el estudio no tuvo. El foco estuvo en la experiencia relatada, y la interpretación se apoyó en el contexto que los propios participantes aportaron.

6.3 Participantes.

El estudio se realizó en el municipio de Mitú, departamento del Vaupés. Participaron cinco constructores indígenas de los pueblos Cubeo y Wanano, residentes en el casco urbano de Mitú.

Para este estudio, constructor tradicional es la persona indígena que participa en la construcción de viviendas ancestrales, ya sea ejecutándola directamente o orientándola desde su conocimiento (sabedor o mayor). Se usa un solo término, “constructor”, para todos los participantes; en la tabla siguiente se indica el rol de cada uno.

Los participantes son cinco constructores indígenas del municipio de Mitú con experiencia en la construcción de viviendas ancestrales. Son los únicos constructores que se encontraron en el territorio para el estudio, de modo que el tamaño de la muestra no se definió por saturación de información sino por la disponibilidad de participantes. Por tratarse de un grupo reducido, el estudio no busca representatividad ni generalización, sino la comprensión en profundidad de la experiencia de estos constructores (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018).

Tabla 1. Caracterización de los participantes

Código	Nombre Completo	Pueblo	Rango de edad	Años de experiencia	N.º de casas ancestrales en que participó	Rol (ejecuta / orienta)
P1	Luis Enrique Llanos	Cubeo	73 años	Desde los 25 años	Participo en tres (3) casas ancestrales	Sabedor y constructor
P2	Rodrigo López Ortiz	Cubeo	56 años	Desde los 15 años	Participo en dos (2) casas ancestrales	Sabedor y constructor

Código	Nombre Completo	Pueblo	Rango de edad	Años de experiencia	N.º de casas ancestrales en que participó	Rol (ejecuta / orienta)
P3	Cristian Moreno Villa	Wanano	33 años	Desde los 6 años	Participó en dos (2) casas ancestrales	Aprendiz y constructor
P4	Gaudencio Moreno Muñoz	Wanano	81 años	Desde los 7 años el abuelo le empezó a enseñar	Participó en alrededor de unas (15) casas ancestrales	Sabedor y constructor
P5	Jesús Pedreros	Cubeo	73 años	Desde los 13 años	Participó en nueve (9) casas ancestrales	Sabedor y constructor

Nota: Aunque hoy residen en el casco urbano, su experiencia constructiva se desarrolló en la construcción de malocas en su comunidad.

6.4 Muestreo.

Se empleó un muestreo no probabilístico de casos disponibles con propósito intencional: se buscó a personas con experiencia directa y reconocida en el fenómeno. Los candidatos se identificaron mediante recomendaciones de las autoridades y de los propios constructores (bola de nieve). El proceso de identificación llegó a cinco personas, quienes accedieron a participar voluntariamente, y la muestra quedó conformada por los cinco constructores que cumplían los

criterios y aceptaron participar. Es decir, no se trató de una muestra seleccionada entre muchas opciones, sino de todos los constructores localizables en el territorio durante el periodo del estudio.

Por esta razón, el tamaño de la muestra no se definió por saturación de información, sino por la disponibilidad de participantes. Su suficiencia se justifica por el poder informativo de la muestra (Malterud, Siersma y Guassora, 2016): un objetivo acotado, participantes con experiencia específica y relatos densos sobre el fenómeno. El estudio no busca representatividad ni generalización, sino comprender en profundidad la experiencia de este grupo (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018).

6.5 Criterios de inclusión

- Ser persona indígena y residir en Mitú, Vaupés.
- Haber participado en la construcción de al menos dos viviendas ancestrales, ya sea ejecutándola o orientándola como sabedor o mayor, o cumplir el criterio de experiencia que defina la comunidad.
- Ser reconocido por su comunidad como constructor o conocedor del proceso.
- Aceptar participar de manera voluntaria, mediante consentimiento informado.

Criterio de exclusión:

- No haber participado en construcciones de viviendas ancestrales, ni como ejecutor ni como orientador.
- No dar el consentimiento o retirarlo en cualquier momento del estudio.

6.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección

La información se recolectó mediante entrevistas semiestructuradas. Esta técnica fue adecuada porque permite obtener relatos detallados desde la perspectiva de los participantes, conservar sus términos y formas de explicar, y profundizar en lo que ellos consideran importante sin imponer un orden cerrado. Es especialmente pertinente para saberes que se transmiten principalmente por vía oral.

La guía de entrevista se organizó en ejes correspondientes a las categorías de análisis: proceso de construcción, materiales y herramientas, condiciones de trabajo, peligros, prácticas de protección y autocuidado, aprendizaje y transmisión, y significado de la casa y del cuidado revisar Anexo A.

Cada participante fue entrevistado una vez. Las entrevistas se realizaron en el mes de julio de 2026 de manera presencial entre constructor e investigador, no se requirió intérprete el idioma utilizado fue español. El registro se hizo mediante transcripción.

6.5 Proceso y procedimiento

Fase 1. Concertación y permisos. Se presentó el estudio a las autoridades tradicionales y se solicitaron los permisos y los límites de lo que podía documentarse.

Fase 2. Identificación y contacto. Se identificó a los candidatos según lo descrito en 6.4 y se les explicó el propósito, el uso de la información y su derecho a retirarse.

Fase 3. Trabajo de campo. Se realizaron las cinco entrevistas con consentimiento previo

Fase 4. Transcripción y preparación del corpus. Se elaboró el registro escrito de cada entrevista

transcripción literal , conservando los términos propios. Cada documento se identificó con un código de participante (P1 a P5) y se cargó en un proyecto único de ATLAS.ti.

Fase 5. Análisis. Se aplicó el plan descrito en 6.7.

Fase 6. Interpretación y devolución. Los hallazgos se interpretaron con el marco teórico y el contexto cultural, y se planeó la devolución a los participantes y a las autoridades en formatos orales y accesibles, este compromiso está pendiente.

6.7 Plan de análisis

El corpus estuvo conformado por cinco documentos, uno por entrevista, analizados con el software ATLAS.ti. Se siguió un análisis temático (Braun y Clarke, 2006) con una lógica mixta: las categorías se definieron de antemano a partir de los objetivos específicos y de la guía de entrevista (lógica deductiva), mientras que las subcategorías surgieron del contenido de los relatos (lógica inductiva). El conocimiento ecológico tradicional (Berkes, Colding y Folke, 2000) y el autocuidado (Orem) se usaron en la interpretación final como conceptos sensibilizadores, es decir, como ayudas para leer los hallazgos y no como hipótesis por confirmar. El análisis siguió las fases de Braun y Clarke:

1. Familiarización. Lectura repetida de cada entrevista para identificar las ideas centrales de cada participante.
2. Codificación inicial. Selección de fragmentos con unidad de sentido y asignación de códigos. Se obtuvieron 122 citas y siete códigos, que corresponden a las siete categorías de la Tabla 2.
3. Búsqueda de temas. Agrupación de los fragmentos en subcategorías dentro de cada categoría. Las subcategorías surgieron del contenido de las citas.

4. Revisión de temas. Verificación de qué participantes aportaban a cada subcategoría y de que las citas respaldaran el tema.

5. Definición de temas. Construcción de matrices por objetivo, que cruzan categorías, subcategorías y participantes (Anexo B).

6. Informe. Elaboración de tablas por categoría con la descripción, los participantes que mencionaron cada aspecto y el identificador de cita de ATLAS.ti, lo que permite rastrear cada afirmación hasta el relato original..

La suma de citas por código (124) supera las 122 citas totales, lo que es esperable cuando una misma cita recibe más de un código. Las subcategorías, los participantes y las citas que respaldan cada una se presentan en las tablas de resultados. Dado el número reducido de participantes, no se calcularon porcentajes; se indica cuáles de los cinco mencionaron cada aspecto.

Dos niveles de lectura: lo que dicen los participantes y lo que traduce la investigadora. Para ser coherentes con la perspectiva intercultural, el análisis distingue dos niveles:

- Nivel 1, descripción desde los participantes. Prácticas, aprendizaje, significados y efectos se describen en los términos de quienes los relatan, con el identificador de la cita.
- Nivel 2, traducción al lenguaje de la SST. Para facilitar el diálogo con la disciplina, la investigadora clasificó los peligros con categorías de uso común en SST en Colombia (por ejemplo, la GTC 45 de ICONTEC, 2012). Esta clasificación es una lectura de la investigadora, no un vocabulario de los participantes, y no equivale a una valoración de riesgos.

En las tablas de resultados estos niveles se presentan en columnas separadas: una con lo que dicen los participantes (con su ID de cita) y otra con la clasificación SST. Lo mismo aplica a la “función” de cada práctica en la tabla que relaciona peligros, prácticas y significados: es una

categoría analítica de la investigadora. Además, “sin práctica de control identificada” significa que no apareció en los relatos, no que la práctica no exista.

Objetivo específico	Categoría	Subcategorías
1. Caracterizar el proceso constructivo	Proceso de construcción	Fases, actividades, división del trabajo
	Materiales y herramientas	Origen, selección, uso
	Condiciones de trabajo	Clima, terreno, jornada, esfuerzo físico
2. Describir las prácticas de seguridad y autocuidado y su transmisión	Prácticas de seguridad y autocuidado	Técnicas, organización del trabajo, normas, cuidados rituales o espirituales
	Aprendizaje y transmisión	Quién enseña, cómo, a qué edad
3. Interpretar las prácticas frente a los peligros	Peligros identificados	Físicos, ambientales, espirituales, sociales
	Significados del cuidado	Relación entre peligro y cuidado, cosmovisión, responsabilidad colectiva

6.8 Rigor y calidad

La calidad del estudio se valoró con los criterios de Lincoln y Guba (1985) y con los de Tracy (2010) para investigación cualitativa:

Criterio	Cómo se atendió	Alcance y límite
Credibilidad	Trazabilidad de cada afirmación a su cita en ATLAS.ti; transcripción literal; contraste de la interpretación con la asesora del trabajo.	No hubo triangulación con otras fuentes ni validación con los participantes; esta última queda prevista en la devolución.
Transferibilidad	Descripción del contexto y caracterización de los participantes (Tabla 1).	No se pretende generalizar; los hallazgos describen la experiencia de este grupo.
Dependencia	Ruta metodológica documentada por fases, proyecto único en ATLAS.ti y guía de entrevista en anexo.	—
Confirmabilidad	Identificador de cita para cada hallazgo.	La codificación estuvo a cargo de una sola persona; no hubo segundo codificador.
Reflexividad	Explicitación de la posición de la investigadora (sección 6.10).	—

Reflexividad y posicionalidad

El ejercicio de investigación lo desarrolló como estudiante del programa de Administración en Seguridad y Salud en el Trabajo, nació en Mitú (Vaupés) y cuenta con experiencia de vinculación con este territorio, nació y trabajó allí. Esta cercanía geográfica y sociocultural facilitó el acceso al contexto de estudio y el establecimiento de relaciones de

confianza con los participantes. No obstante, su formación académica y aproximación al fenómeno desde el campo de la Seguridad y Salud en el Trabajo constituyen una posición particular desde la cual interpreta las experiencias y los saberes de los constructores indígenas.

En este sentido, se procuró mantener una actitud de respeto y apertura frente a las prácticas tradicionales, los conocimientos ancestrales y las creencias culturales de los participantes, evitando juzgarlos desde criterios exclusivamente técnicos o normativos de la seguridad laboral. La interpretación de la información se orientó a comprender los significados atribuidos por los participantes a sus prácticas de seguridad y autocuidado, reconociendo el contexto cultural en el que estas se desarrollan. Por tanto, los hallazgos representan una interpretación situada de las experiencias y perspectivas de los participantes.

6.10 Consideraciones éticas

La investigación se orientó por el respeto a los pueblos indígenas y a su autonomía, en consonancia con el reconocimiento constitucional de la diversidad étnica y cultural de la Nación y con el Convenio 169 de la OIT, incorporado al ordenamiento colombiano mediante la Ley 21 de 1991. Se asumieron los siguientes compromisos:

• El estudio contó con el aval del comité de ética o de investigación de UNIMINUTO, documentos que reposan en la Dirección de Investigación.

Consentimiento libre, previo e informado en español y explicado con posibilidad de retiro en cualquier momento y sin consecuencias.

• Clasificación del riesgo. Conforme a la Resolución 8430 de 1993 del Ministerio de Salud, es una investigación de riesgo mínimo, pues se emplearon técnicas conversacionales sin intervención sobre las personas.

- Propiedad del conocimiento tradicional. El saber pertenece a la comunidad. Se acordó previamente qué podía documentarse y publicarse, y se excluyó lo que los constructores consideraron sagrado o de circulación restringida.
- Confidencialidad. Se usaron los códigos P1 a P5, asignados sin seguir el orden de las entrevistas. Dado que son solo cinco participantes de dos pueblos, se evitó combinar en el texto datos que permitieran reconocer a una persona.
- Custodia de los datos. Las grabaciones y transcripciones no serán publicadas.
- Devolución de resultados en formatos accesibles y culturalmente apropiados, como la socialización oral, y entrega de una copia a las autoridades y a los participantes que lo deseen. Este compromiso está pendiente.

6.11 Limitaciones

- Muestra. Cinco participantes, correspondientes a los constructores que se localizaron y no a un criterio de saturación. Los hallazgos se leen como una aproximación a la experiencia de este grupo y no son generalizables
- Una sola entrevista por participante y un solo encuentro, sin observación directa prolongada. La información depende de lo que los participantes relatan y recuerdan, y no se contrastó con lo que ocurre en obra.
- Residencia urbana. Los participantes viven hoy en el casco urbano, mientras que la construcción ocurre en la selva y en comunidades; los relatos pueden reflejar experiencias pasadas.

- Conocimientos restringidos. Los saberes sagrados o de circulación restringida no se documentaron, lo que limita la interpretación de los cuidados espirituales.
- Ausencia en el relato no es ausencia de práctica. Que un aspecto (por ejemplo, el manejo del desgaste físico acumulado) no aparezca en las entrevistas no demuestra que no exista.
- Sin evaluación de eficacia. El estudio no mide si las prácticas reducen peligros ni asume que formen un sistema formal de SST.
- Lectura desde la SST. La traducción de los peligros a categorías SST es una interpretación desde el ejercicio investigativo.

6.6 Consideraciones éticas.

La investigación se orienta por el respeto a los pueblos indígenas y a su autonomía, en consonancia con el reconocimiento constitucional de la diversidad étnica y cultural de la Nación y con el Convenio 169 de la OIT, incorporado al ordenamiento colombiano mediante la Ley 21 de 1991. Se adoptan los siguientes compromisos:

Consentimiento libre, previo e informado, adaptado culturalmente, explicado en la lengua de los participantes, con posibilidad de retiro en cualquier momento y sin consecuencias.

• Concertación con las autoridades tradicionales y respeto de sus protocolos de ingreso, permisos y decisión.

• Clasificación del riesgo: conforme a la Resolución 8430 de 1993 del Ministerio de Salud, es una investigación de riesgo mínimo, pues se emplean técnicas conversacionales sin intervención sobre las personas.

• Propiedad del conocimiento tradicional: el saber pertenece a la comunidad. Se acuerda previamente qué puede documentarse y publicarse, y se excluye lo que los sabedores consideren sagrado o de circulación restringida.

• Confidencialidad: se emplean seudónimos, o se reconoce a los participantes con su nombre si así lo desean.

• Devolución de resultados en formatos accesibles y culturalmente apropiados, como socialización oral, el cual se encuentra pendiente.

7. Resultados.

7.1 Caracterización del proceso tradicional de construcción de casas ancestrales

Identificación de peligros asociados a las actividades, herramientas y condiciones propias de esta labor.

A partir de la información obtenida mediante las entrevistas realizadas a constructores indígenas tradicionales, se organizó el proceso de construcción de las casas ancestrales en diferentes etapas.

La caracterización se aborda a continuación desde la disciplina de Seguridad y Salud en el Trabajo (SST), teniendo en cuenta las actividades desarrolladas, los materiales utilizados, las herramientas, las condiciones de trabajo y los peligros identificados por los propios participantes.

Tabla 3

Proceso de construcción de casa ancestral

ETAPA DEL PROCESO	ACTIVIDADES PRINCIPALES	PELIGROS ASOCIADOS DESDE SST	PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN Y CONTROL ANCESTRAL
Planeación y decisión comunitaria	Reunión y organización comunitaria; concertación para ingresar al territorio; definición de cantidades y momento para obtener los materiales; realización de ritual de protección antes de iniciar.	Desplazamiento por territorio; condiciones ambientales y del terreno; exposición a los animales durante los desplazamientos.	Autorización y concertación comunitaria; conocimiento del territorio; comunicación entre participantes; rituales de protección dirigidos por sabedores.
Selección y extracción de materiales	Búsqueda y selección de palos de madera en el monte; obtención de estantillos, vigas, soleras, varas, bejuco,	Contacto con animales, especialmente serpientes y niguas; cortes y golpes durante la extracción;	Conocimiento tradicional del territorio y de los animales; selección tradicional de

	chonta y hojas para la cubierta.	terreno irregular; esfuerzo físico.	materiales; prácticas de medicina tradicional y protección corporal.
Preparación de materiales y herramientas	Preparación de la madera y demás materiales; uso de machetes y hachas; acondicionamiento de elementos para la construcción y de los bejucos para las uniones.	Cortes, golpes y atrapamientos relacionados con el uso de herramientas, como hachas, martillos y machetes, posturas forzadas; esfuerzo físico y manipulación manual.	Experiencia adquirida mediante observación y acompañamiento de los mayores; conocimiento sobre manejo de materiales y técnicas tradicionales de amarre.
Transporte y disposición de materiales	Traslado de madera y demás materiales desde el lugar de extracción hasta el sitio de construcción; transporte por tierra y, cuando corresponde, por río.	Manipulación de cargas pesadas; sobreesfuerzo; largas caminatas; riesgos asociados al transporte; afectaciones musculoesqueléticas.	Trabajo colectivo; distribución de las cargas entre varias personas; técnicas tradicionales para transportar materiales; organización entre la comunidad.
Estructura y levantamiento	Instalación de estantillos, vigas, soleras y varas; unión y	Caídas a diferente nivel; caída de objetos; golpes; manipulación de	Trabajo colectivo y coordinación entre constructores;

	aseguramiento de la estructura mediante bejuco y levantamiento de elementos estructurales.	elementos pesados; sobreesfuerzo.	experiencia; comunicación.
Cubierta y cerramiento	Instalación de chonta y hojas; construcción y aseguramiento de la cubierta; elaboración del caballete y estructura superior; construcción de paredes con chonta, esterillas y corteza.	Trabajo en altura y riesgo de caída; manipulación de materiales; cortes y golpes; exposición a condiciones ambientales.	Conocimiento tradicional de las técnicas constructivas; trabajo colectivo; protección ritual; experiencia de los constructores.
Acabados y organización	Aplicación de materiales naturales para los acabados, principalmente; pintura tradicional y adecuación de las paredes; organización de los espacios de la	Esfuerzo físico; posturas mantenidas y manipulación de materiales sin ningún elemento de protección personal oriental.	Uso de materiales naturales según el conocimiento tradicional; participación comunitaria y transmisión de conocimientos.

	casa ancestral, sin paredes.		
Finalización y ceremonia	Finalización de la construcción; ceremonia de inauguración y lista para uso de la casa ancestral; transmisión y continuidad de conocimientos culturales.	Las condiciones específicas de esta etapa requieren valoración particular según la actividad desarrollada.	Ceremonia de inauguración; prácticas culturales y espirituales; fortalecimiento de la identidad, la comunidad y la transmisión intergeneracional.

7.2 Descripción de prácticas de seguridad y autocuidado

Tabla 4.

Prácticas de seguridad y autocuidado identificadas por los constructores

Subcategoría	Descripción	Participantes	Evidencia (ID de cita)
Rituales y protección espiritual	Permisos, rezos, dietas, sahumerios con tabaco, breo y caraña, y acompañamiento del payé antes de ingresar al territorio y de iniciar la obra.	P1, P2, P3, P4, P5	«permisos, rezos y prácticas de protección» (1:12); «limpiar el lugar y alejar aquello que no

	La protección se dirige al territorio, a las personas, a la madera y al agua.		debe estar allí» (1:13); el payé participaba en procesos de curación y prevención (3:12); dos momentos de protección, durante la obra y cuando esté terminada (4:7); rituales antes de ingresar al territorio (5:12, 5:20)
Protección corporal con carayurú	Pintura roja que se aplica sobre la piel. Un participante la compara con un protector solar tradicional y otro la describe como protección física y espiritual a la vez.	P1, P2, P3, P4, P5	1:13, 1:18, 2:11, 2:26, 3:24, 4:22, 5:21
Plantas y remedios tradicionales	Plantas sembradas o conservadas para prevenir picaduras, remedios después de una afectación, manicuera para controlar niguas y un	P2, P3, P5	2:25, 3:25, 5:23, 5:24

	remedio que se aplica en los pies antes de entrar al monte por las serpientes.		
Trabajo colectivo, comunicación y coordinación	Distribución de materiales entre familias, carga entre varias personas y señal convenida para soltar la carga al mismo tiempo cuando alguien se cansa.	P1, P3, P5	La seguridad dependía de la organización, comunicación y coordinación (3:7); «todos debían soltar la carga simultáneamente» (3:22); trabajo distribuido entre familias (1:7); participación de varias familias (5:6)
Conocimiento del territorio y del momento adecuado	Reconocer los riesgos de la selva, elegir la época del año y la luna, y no construir cuando hay lluvia o tormenta.	P1, P2, P5	5:22, 2:19, 1:10
Medidas técnicas para	Andamios con palos específicos y resistentes, correas anchas para asegurar a	P2, P4, P5	2:14, 5:20, 5:17, 4:15, 4:16

el trabajo en altura	la persona y amarres cruzados descritos como más seguros que la puntilla.	

Fuente: elaboración propia a partir del análisis en ATLAS.ti.

Los resultados muestran que la seguridad en la construcción de la maloca no se entiende como un conjunto de medidas aisladas, sino como un sistema que articula lo espiritual, lo corporal, lo técnico y lo comunitario. Las prácticas rituales (permisos, rezos, tabaco, breo) y el uso del carayurú fueron mencionados por los cinco participantes. Esto indica que la protección espiritual es un elemento común que identifica este grupo desde su experiencia, no una particularidad de un solo constructor. Las medidas técnicas, como los andamios, las correas y los amarres cruzados, aparecen en tres de los cinco relatos (P2, P4 y P5), y la coordinación del trabajo colectivo en otros tres (P1, P3 y P5). Las plantas y remedios se mencionaron en tres (P2, P3 y P5).

Estas prácticas coinciden con lo que Orem llama acciones de autocuidado: actividades que las personas inician y realizan por sí mismas para mantener su vida, su salud y su bienestar. Aquí ese autocuidado no es solo individual: se ejerce en colectivo (la señal para soltar la carga al mismo tiempo, 3:22) y se dirige también al territorio, la madera y el agua (5:13, 5:20). Desde Berkes, son expresión de un conocimiento ecológico tradicional acumulado y transmitido, que combina observación del entorno (la luna, la lluvia, los riesgos de la selva) con creencias y prácticas rituales. Un hallazgo relevante para la investigación es que la medida más cercana a la seguridad moderna (las correas anchas, 5:20) aparece mencionada solo por P5, mientras que P2 señala que no cuentan con sistemas modernos de protección contra caídas (2:16). Esto sugiere

que la prevención del riesgo de altura depende sobre todo del oficio y la experiencia, y menos de equipos formales.

7.3 Aprendizaje y transmisión

Tabla 5.

Formas de aprendizaje y transmisión del conocimiento

Subcategoría	Descripción	Participantes	Evidencia (ID de cita)
Quién enseña	Abuelos, padres, hermanos mayores y mayores o sabedores de la comunidad.	P1, P2, P3, P5	Aprendió acompañando a su abuelo (1:3, 2:4); acompañaba a abuelos, padres y hermanos mayores (3:2); recibió el conocimiento de familiares y mayores (5:3)
Cómo se aprende	Observando, escuchando, participando directamente y recibiendo el consejo de los mayores. La transmisión oral es considerada fundamental.	P1, P4, P5	«el libro somos nosotros» (1:6); «sino mirando y escuchando» (5:4); se aprende sentado con los mayores (5:5); transmisión mediante

			consejo, observación y práctica (1:5)
A qué edad	Desde la infancia; un participante indica que comenzó hacia los seis años.	P1, P2, P3, P5	1:3, 2:4, 3:2, 5:1
Niveles y límites del conocimiento	Existen conocimientos técnicos y conocimientos sagrados o de los payés. Las partes más complejas requieren muchos años de práctica.	P2	2:5, 2:7
Continuidad, pérdida y recuperación	Se transmite a hijos, sobrinos y hermanos. Algunos conocimientos no se transmitieron completamente y se recuperan observando y preguntando a los mayores. Se espera que el aprendiz conozca las medidas de seguridad y los rituales de protección antes de iniciar una obra.	P3, P4, P5	3:4, 3:5, 4:3, 4:4, 5:26, 5:27

Fuente: elaboración propia a partir del análisis en ATLAS.ti.

Los participantes describen un aprendizaje que comienza en la infancia (hacia los seis años en uno de los casos, 2:4), dentro de la familia y en la práctica misma del trabajo. Se aprende acompañando, observando y escuchando a abuelos, padres y hermanos mayores, y no por instrucciones escritas ni por una formación formal. La frase «el libro somos nosotros» (1:6) resume esta idea: el conocimiento vive en las personas y se mantiene mientras se transmita. P2 distingue además niveles de conocimiento, desde los técnicos hasta los sagrados reservados a los

payés (2:7), y señala que las partes más complejas de la construcción exigen años de práctica (2:5).

Para los objetivos de la investigación, este resultado tiene dos implicaciones. La primera es que las prácticas de seguridad se aprenden junto con la construcción y no por separado: P5 espera que el aprendiz conozca las medidas de seguridad y los rituales de protección antes de iniciar una obra (5:27). La segunda es la fragilidad de esa transmisión. P4 relata que algunos conocimientos no llegaron completos a las nuevas generaciones y que los recupera consultando a los mayores y observando las construcciones (4:3, 4:4). Esto conecta con la justificación del estudio: documentar estas prácticas aporta a su conservación y a la continuidad de un saber que depende de pocas personas.

7.2 Peligros identificados

Tabla 6.

Peligros identificados por los constructores

Tipo	Peligro	Participantes	Evidencia (ID de cita)
Biomecánico	Manejo y traslado de cargas pesadas. Un travesaño de unos ocho metros puede requerir cerca de quince hombres, y los estantillos gruesos entre cuatro y cinco.	P1, P2, P3, P4, P5	1:11, 1:15, 3:26, 4:18, 5:16, 5:18

Condiciones de Seguridad	Caídas y trabajo en altura sobre palos y estructuras, sin sistemas modernos de protección contra caídas.	P2, P3, P4, P5	2:15, 2:16, 2:20, 4:17, 4:20, 5:16
Biológico	Animales e insectos de la selva: serpientes (cuatro narices, voladora, surucucú), avispas, abejas, tábanos y niguas.	P1, P2, P3, P5	1:1 6, 2:17, 3:16, 5:16
Condiciones de seguridad	Distancia y dificultad para conseguir y transportar la madera en terrenos irregulares, con recorridos de una a ocho horas por río o largas caminatas.	P4, P5	4:13, 4:19, 5:11, 5:18
Biomecánico	Esfuerzo físico del trabajo con madera, la carga y la selección de árboles.	P2, P4	2:21, 4:21

Fuente: elaboración propia a partir del análisis en ATLAS.ti.

Los peligros que nombran los constructores son sobre todo de tipo biomecánico, condiciones de seguridad (trabajo en alturas), biológico, seguridad fluvial, físico, El traslado de cargas pesadas fue mencionado por los cinco participantes y las caídas y el trabajo en altura por cuatro (P2, P3, P4 y P5). P3 afirma que los principales peligros no eran necesariamente los animales, sino las caídas y el transporte de materiales (3:26). Los animales e insectos (serpientes, avispas, niguas) aparecen como riesgo en cuatro relatos, y la distancia para conseguir la madera como dificultad en dos (P4 y P5).

Este resultado es importante porque muestra que los participantes identifican por sí mismos los peligros que la salud y seguridad en el trabajo clasifica como ergonómicos, de caídas y biológicos, aunque no usan esos términos. El objetivo 3 busca justamente interpretar las

prácticas desde sus saberes y experiencias, y esta tabla confirma que ese conocimiento del riesgo existe y que se formula en sus propios términos: el peso de un travesaño medido por la cantidad de hombres necesarios (1:11), las especies de serpientes que se encuentran al recoger las hojas de palma (3:16), como hacer el amarre para no caerse (mico).

Tabla 7.

Efectos del trabajo relatados por los participantes

Efecto	Descripción	Participantes	Evidencia (ID de cita)
Accidentes por caídas	Accidentes graves e incluso casos mortales relacionados con caídas desde altura.	P3, P5	3:17, 5:17
Accidentes por transporte de cargas	Accidentes cuando la carga no se coordina bien.	P3, P5	3:18, 5:17
Dolor de espalda, pies y cuerpo	Dolor por posturas, esfuerzo, permanencia sobre palos y años de cargar peso. Un participante observa mayores con problemas físicos por haber cargado peso toda la vida.	P2, P3, P5	2:22, 2:23, 3:20, 5:19
Fiebres, malaria y picaduras	Malestares por entrar constantemente a la selva.	P2	2:18, 2:23
Exigencia física general	Actividad físicamente exigente.	P1, P4	1:17, 4:21

Fuente: elaboración propia a partir del análisis en ATLAS.ti.

Los efectos relatados van desde el desgaste físico hasta accidentes graves. P3 y P5 hablan de caídas con consecuencias serias, incluso casos mortales (3:17, 5:17). También se mencionan accidentes cuando la carga no se coordina bien (3:18), dolor de espalda y de pies (2:22, 2:23), cuerpo adolorido por el esfuerzo (3:20) y problemas físicos en personas mayores que cargaron peso durante años (5:19). P2 agrega fiebres, vómitos y malaria asociados a la entrada constante a la selva para la búsqueda de materiales (2:18).

Esta tabla permite leer los peligros como experiencias vividas y no como riesgos teóricos. Muestra además que el daño es de dos tipos: accidentes puntuales y desgaste acumulado a lo largo de esta práctica ancestral.

7.4 Significados del cuidado

Tabla 8.

Relación entre peligros, prácticas de cuidado y significados atribuidos

Peligro	Práctica con la que lo enfrentan	Significado atribuido	Tipo de función	Evidencia (ID de cita)
Cargas pesadas	Trabajo colectivo, reparto entre familias, señal para soltar la carga al mismo tiempo, técnicas para no cargar directamente sobre el cuerpo.	La seguridad depende de la organización y la comunicación entre quienes trabajan.	Directa sobre el peligro físico	3:7, 3:22, 5:19, 1:7
Caídas y altura	Andamios con palos resistentes, correas anchas, amarres cruzados.	El amarre cruzado cumple una función técnica y también	Directa, con significado cultural	2:14, 5:20, 4:15, 1:14

		expresa la unión de las familias que sostienen la casa.		
Animales e insectos	Manicuera, remedio en los pies, plantas sembradas, rezos para ingresar al territorio.	Cuidar el cuerpo y pedir permiso para entrar al monte.	Directa y espiritual	5:2 3, 5:24, 3:25, 5:12
Sol y clima	Carayurú como protector de la piel; no construir con lluvia o tormenta.	La pintura protege el cuerpo y también permite ingresar y trabajar de manera segura.	Directa y espiritual	2:2 6, 5:21, 2:19
Lo que puede entrar al lugar (espíritu negativo)	Breo, tabaco, rezos, protección del territorio, la madera y el agua; acompañamiento del payé.	Proteger el lugar, las personas y la obra; la protección tiene una dimensión espiritual.	Cultural y espiritual	1:13, 3:12, 4:14, 5:13, 5:20
Desgaste físico acumulado	Solo se menciona una técnica de transporte; no hay prácticas descritas para el dolor crónico.	Se reconoce como consecuencia de una vida de trabajo.	Sin práctica de control identificada	5:19, 3:20

Fuente: elaboración propia a partir del análisis en ATLAS.ti.

Esta tabla integra el sentido del objetivo 3. Muestra que, para los constructores, un mismo peligro se enfrenta con prácticas de diferente naturaleza, y que ambas forman parte del mismo

cuidado. Ante el peso y la altura predominan medidas organizativas y técnicas (coordinación, andamios, correas, amarres). Ante los animales y el clima se combinan remedios y plantas con permisos y rezos. Ante lo que puede ingresar al lugar o lo que no debe estar allí (1:13, 4:14), la respuesta es principalmente ritual y espiritual.

La interpretación central es que, desde la cosmovisión de los participantes, proteger el cuerpo, la obra y el territorio no son tareas separadas. La maloca se entiende como representación del universo, del cuerpo humano y de la organización social y política (2:3), y se la reconoce como «casa de los saberes» donde se conserva y transmite la cultura (1:2). Por eso el cuidado de quienes la construyen está unido al respeto del territorio y de la comunidad. Incluso un elemento técnico como el amarre cruzado tiene un significado cultural, pues expresa la unión de las familias que sostienen la casa (1:14).

Este estudio no evalúa la eficacia preventiva de las prácticas. Lo que se puede afirmar es que algunas actúan de manera directa sobre un peligro (por ejemplo, la señal para soltar la carga o las correas para altura) y que otras cumplen funciones culturales y espirituales cuyo valor para los participantes es la protección integral de la persona y del territorio.

8. Conclusiones.

La presente investigación permitió comprender que las prácticas de Seguridad y Salud en el Trabajo de los constructores tradicionales indígenas del Vaupés están muy relacionadas con sus saberes ancestrales, el conocimiento del territorio y las formas de organización en sus comunidades según su etnia.

A partir de la caracterización del proceso de construcción de casas ancestrales, se identificó que esta labor no es únicamente una actividad de edificación, sino también una

práctica cultural en la que se integran conocimientos tradicionales, experiencias transmitidas de generación en generación de forma verbal, prácticas espirituales y mecanismos colectivos de autocuidado y cuidado de los constructores. Teniendo en cuenta lo anterior mencionado, el análisis de la seguridad laboral desde una perspectiva intercultural permite reconocer que las comunidades poseen formas propias de comprender y afrontar los peligro.

La caracterización del proceso tradicional de construcción permitió reconocer diferentes etapas, desde la planeación comunitaria y la selección de materiales en el territorio hasta el transporte, la preparación, el levantamiento de la estructura, la instalación de la cubierta y la finalización de la casa ancestral. En cada una de estas fases se identificaron peligros asociados a las condiciones del entorno, la manipulación de herramientas cortopunzantes, el transporte manual de cargas, los esfuerzos físicos, las posturas prolongadas, la exposición a animales y la ejecución de actividades en alturas. Estos hallazgos evidencian que los riesgos laborales están presentes a lo largo de todo el proceso constructivo y que su reconocimiento debe considerar las particularidades geográficas, ambientales, técnicas y culturales del territorio. Por tanto, la identificación de estos peligros constituye un punto de partida para comprender las condiciones en las que trabajan los constructores y orientar acciones de prevención pertinentes para sus actividades tradicionales.

Los resultados permitieron identificar prácticas tradicionales de protección y cuidado relacionadas con el conocimiento del territorio, la experiencia adquirida mediante la observación y el acompañamiento de los mayores, la selección de materiales, las técnicas de manipulación y transporte, la distribución de las cargas y la coordinación entre los participantes durante la construcción. Asimismo, se reconoció la importancia que tienen los rituales y las prácticas espirituales dentro de la preparación y el desarrollo de estas actividades, de acuerdo con la

cosmovisión de las comunidades participantes. Estas prácticas reflejan que el cuidado se construye tanto desde la experiencia individual como desde los conocimientos y las responsabilidades compartidas por la comunidad. Sin embargo, es importante diferenciar las prácticas culturales y espirituales de los controles que reducen directamente la exposición a peligros físicos, pues ambos aspectos pueden tener significados y funciones distintas. Por ello, resulta necesario profundizar en la documentación de estas prácticas para comprender sus alcances y establecer cómo pueden articularse con otras medidas de prevención que contribuyan a proteger la salud y la integridad de los constructores.

El análisis de las prácticas identificadas permite comprender que la prevención en la construcción tradicional no depende exclusivamente de la utilización de elementos de protección personal convencionales, sino que también se relaciona con la experiencia de los constructores, la transmisión oral de conocimientos, la organización del trabajo colectivo y la comprensión de las condiciones del entorno. No obstante, la información recopilada no permite afirmar que todas las prácticas tradicionales sean suficientes para controlar cada uno de los riesgos identificados, ni establecer que existan elementos de protección personal autóctonos equivalentes a los utilizados en los sistemas convencionales de Seguridad y Salud en el Trabajo. En consecuencia, se considera necesario continuar investigando cuáles prácticas disminuyen efectivamente la exposición a los peligros, cuáles cumplen funciones culturales y espirituales y qué medidas complementarias podrían incorporarse de manera concertada con las comunidades. Este análisis permite avanzar hacia una comprensión de la seguridad laboral que reconozca el valor del conocimiento ancestral y, al mismo tiempo, mantenga como prioridad la prevención de lesiones y enfermedades relacionadas con el trabajo.

La investigación también permitió reconocer que la construcción de casas ancestrales, especialmente de espacios comunitarios como las malocas, representa una actividad fundamental para la conservación de la identidad cultural, la transmisión de conocimientos y la continuidad de las prácticas tradicionales de los pueblos indígenas del Vaupés. El constructor tradicional desempeña un papel que trasciende la ejecución material de una obra, puesto que participa en la conservación de técnicas, conocimientos sobre el territorio y formas de colaboración comunitaria. Por esta razón, documentar sus experiencias y prácticas de autocuidado constituye una oportunidad para contribuir a la preservación de un patrimonio cultural que se transmite principalmente mediante la oralidad. La participación de los sabedores, los constructores experimentados y las nuevas generaciones resulta esencial para evitar la pérdida de estos conocimientos y favorecer su continuidad en el tiempo.

El principal aporte de esta investigación consiste en promover una aproximación intercultural a la Seguridad y Salud en el Trabajo, reconociendo que las estrategias de prevención deben responder a las características reales de las actividades y a las particularidades culturales de quienes las desarrollan. En el contexto de la construcción tradicional indígena del Vaupés, esto implica superar una visión limitada a la presencia o ausencia de elementos de protección personal y avanzar hacia un análisis integral de los peligros, las prácticas de autocuidado, los conocimientos ancestrales y las formas de organización comunitaria. Desde esta perspectiva, el conocimiento técnico de la SST y los saberes tradicionales pueden establecer un diálogo respetuoso que permita identificar oportunidades de mejora sin imponer transformaciones que desconozcan la autonomía, la espiritualidad y las costumbres de los pueblos indígenas. De esta manera, la investigación constituye una base para promover estrategias de prevención culturalmente pertinentes, fortalecer el cuidado colectivo y contribuir a que la construcción de

casas ancestrales continúe desarrollándose con respeto por la tradición y con atención a la protección de la vida.

En conclusión, el estudio de las prácticas de Seguridad y Salud en el Trabajo de los constructores tradicionales indígenas del Vaupés evidencia la necesidad de reconocerlos no solamente como personas expuestas a diferentes peligros laborales, sino también como portadores de conocimientos fundamentales para comprender las formas de construcción, protección y autocuidado desarrolladas en su territorio. Los resultados obtenidos permiten establecer una base para futuras investigaciones orientadas a profundizar en las experiencias de los constructores, documentar las prácticas ancestrales de prevención y evaluar alternativas complementarias para reducir los riesgos asociados a esta labor. Por tanto, fortalecer la seguridad de los constructores y preservar los conocimientos ancestrales no deben entenderse como propósitos opuestos, sino como objetivos que pueden desarrollarse conjuntamente mediante la participación comunitaria, el respeto cultural y la construcción compartida de conocimientos.

9. Recomendaciones

Las recomendaciones que se ofrecerán a continuación, son con base al marco territorial, respetando y teniendolo en cuenta ya que son muy cuidadosos con su cultura, la metodología cualitativa y los resultados relacionados con las etapas de construcción de las casas ancestrales, los riesgos laborales identificados a los que se encuentran estos constructores en su día a día, y las prácticas ancestrales de protección y autocuidado que adoptan.

1. Robustecer la organización urbana y la comunicación durante la construcción de las casas ancestrales.

Se recomienda una mejor coordinación durante el levantamiento de la estructura, el transporte de cargas pesadas y la instalación de la madera. Para estos accionares se pueden apoyar en la organización tradicional del trabajo en equipo y en la orientación de los constructores con más experiencia, de este modo se fortalece la colaboración y el cuidado mutuo.

2. Promover la transmisión de conocimientos ancestrales para construir estas casas de forma segura.

Para esto se recomienda la participación de los más jóvenes y principiantes en el proceso de construcción de estas casas, esto con la orientación de los sabedores y constructores ya que existe el riesgo de que todo este conocimiento muera si los más antaños un día faltan. Todo este acompañamiento debe facilitar la transmisión de técnicas constructivas, conocimientos sobre el territorio, manejo de herramientas y prácticas de autocuidado. De esta forma, se contribuye a la conservación del patrimonio cultural, esto como al aprendizaje progresivo de formas de trabajo que permitan reconocer y prevenir los peligros mancomunados a la construcción de estas casas.

3. Documentar los conocimientos ancestrales que se encuentren relacionados con la proteccion y el autocuidado de los contructores

   Se recomienda registrar, con autorización de las comunidades y de los sabedores, las prácticas tradicionales que se utilizan antes, durante y después de la construcción de las casas ancestrales. Lo cual incluye los consejos transmitidos por los mayores, los rituales de protección, el conocimiento del territorio, la selección de materia prima, las técnicas

de trabajo y las formas de organización de todos al momento de la construcción. Esta documentación debe contribuir al territorio, donde prima la conservación de estos conocimientos y sobre todo facilitar su transmisión a las nuevas generaciones, respetando los saberes que las comunidades indígenas consideren reservados.

4. Fortalecer las prácticas seguras de prevención y seguridad con el manejo de herramientas tradicionales.

   Se recomienda fortalecer la transmisión de conocimientos sobre el manejo adecuado de herramientas que se utilizan para la construcción de estas casas, todo esto teniendo en cuenta los riesgos de golpes, cortes y atrapamientos. También, se sugiere la revisión y conservación diaria de las herramientas, la organización del espacio de trabajo y la comunicación activa entre los participantes durante su utilización. Todas estas acciones deben desarrollarse de manera práctica y culturalmente pertinente, aprovechando la experiencia de los mayores constructores y los conocimientos transmitidos de generación en generación, desde lo laboral hasta lo tradicional de la realización de una casa ancestral.

5. Fortalecer el diálogo intercultural entre la Seguridad y Salud en el Trabajo y el saber ancestral.

Se recomienda promover espacios de diálogo e intercambio de conocimientos entre los sabedores, los constructores tradicionales y los profesionales de Seguridad y Salud en el Trabajo (SST), con el fin de reconocer, comprender y documentar las prácticas ancestrales de protección que se utilizan durante la construcción de casas tradicionales y malocas en los pueblos indígenas

del Vaupés. Estos espacios deben desarrollarse desde el respeto por las costumbres, la espiritualidad y la cosmovisión de cada pueblo, reconociendo que los conocimientos ancestrales tienen un valor fundamental y que su propósito no es ser reemplazados por modelos externos, sino complementarse con otros conocimientos que contribuyan al bienestar y la seguridad de quienes realizan estas labores. La intención no es cambiar las tradiciones, sino fortalecer las prácticas cotidianas y ocasionales de construcción, procurando que se desarrollen en condiciones más seguras y acordes con la realidad de cada comunidad.

Asimismo, se recomienda diseñar e implementar estrategias de formación en SST que respondan al contexto cultural y a las características propias de la construcción tradicional indígena. Estas capacitaciones deben partir de situaciones reales y utilizar ejemplos relacionados con la construcción de casas ancestrales y malocas, abordando aspectos como la prevención de caídas, el uso seguro de herramientas cortopunzantes, la manipulación manual de cargas, la exposición a animales que puedan representar un riesgo y las condiciones ambientales propias del territorio. De esta manera, los conocimientos técnicos en prevención de riesgos podrán relacionarse con las experiencias y prácticas que los constructores viven en su día a día.

Es fundamental que los sabedores y los constructores tradicionales participen activamente en el diseño y desarrollo de estas estrategias, pues son ellos quienes conocen de primera mano las prácticas, los materiales, las dinámicas de trabajo y los significados culturales asociados a la construcción. Su participación permitirá que los contenidos de SST se transmitan de manera clara, cercana y respetuosa, teniendo en cuenta las particularidades de cada pueblo indígena. Así, será posible avanzar hacia una construcción de conocimientos compartidos en la que la seguridad y la prevención de riesgos se integren de manera armónica con los saberes ancestrales,

contribuyendo al cuidado de la vida, la preservación de las tradiciones y el fortalecimiento de las prácticas constructivas de las comunidades indígenas del Vaupés

10. Referencias

[OIT]., O. I. (1989). *Convenio 169 sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes. OIT.* Obtenido de Convenio 169 sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes. OIT.: https://www.ilo.org/es/media/443541/download

Bartlett, C. M. (2012). *Two-Eyed Seeing and other lessons learned within a co-learning journey of bringing together indigenous and mainstream knowledges and ways of knowing. Journal of Environmental Studies and Sciences, 2(4), 3*. Obtenido de Two-Eyed Seeing and other lessons learned within a co-learning journey of bringing together indigenous and mainstream knowledges and ways of knowing. Journal of Environmental Studies and Sciences, 2(4), 3: https://www.researchgate.net/publication/257804329_Two-Eyed_Seeing_and_other_lessons_learned_within_a_co-learning_journey_of_bringing_together_indigenous_and_mainstream_knowledges_and_ways_of_knowing

Berkes, F. (. (2018). *Scientific Research*. Obtenido de Scientific Research: https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=4057545

Berkes, F. (199). *Sacred ecology: traditional ecological knowledge and resource management. Taylor & Francis.* Obtenido de Sacred ecology: traditional ecological knowledge and resource management. Taylor & Francis.: https://unilibrary.zetech.ac.ke/bib/5585

Berkes, F. C. (2000). *Rediscovery of traditional ecological knowledge as adaptive magagement Ecological, 10(5), 1251-1262*. Obtenido de Rediscovery of traditional ecological knowledge as adaptive magagement Ecological, 10(5), 1251-1262: https://www.jstor.org/stable/2641280

Bogotá., S. D. (2023). *Análisis de condiciones, calidad de vida, salud y enfermedad diferencial de los pueblos indígenas en Bogotá. Alcaldía Mayor de Bogotá.* Obtenido de Análisis de condiciones, calidad de vida, salud y enfermedad diferencial de los pueblos indígenas en Bogotá. Alcaldía Mayor de Bogotá.: https://www.saludcapital.gov.co/Paginas2/Comunidades-etnicas.aspx

Braun, V. &. (2006). *Using thematic analysis in psychology. Qualitative Research in Psychology, 3(2), 77-101.* Obtenido de Using thematic analysis in psychology. Qualitative Research in Psychology, 3(2), 77-101.: https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1191/1478088706qp063oa

Castellón, E. B. (s.f.). *Articulos Libres*. Obtenido de Articulos libres 22: https://www.redalyc.org/journal/5519/551975262017/html/

Elsevier. (Agosto de 2022). *ScienceDirect*. Obtenido de ScienceDirect: https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2214109X22002030

Elsevier. (11 de 2026). Obtenido de Science Direct: https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0925753526002286

Gadamer, H.-G. (1998). *Verdad y método II. Ediciones Sígueme.* Obtenido de Verdad y método II. Ediciones Sígueme.: https://sonocreatica.org/wp-content/uploads/2021/02/Gadamer-Verdad-y-Metodo-II.pdf

Hernández-Sampieri, R. &. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. McGraw-Hill Education.* Obtenido de Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. McGraw-Hill Education.: https://artes.upn.edu.co/wp-content/uploads/2024/11/METODOLOGIA-DE-LA-INVESTIGACION-Sampieri-Mendoza-2018.pdf

Kaitlin C. Wingate, E. D. (2024). *PubmedCentral*. Obtenido de PubmedCentral.

Karanikas, I. &. (2016). *Perspectivas indígenas sobre la salud y la seguridad en el trabajo: un estudio cualitativo con profesionales indígenas australianos. (Documento citado en el estado del arte).* Obtenido de Perspectivas indígenas sobre la salud y la seguridad en el trabajo: un estudio cualitativo con profesionales indígenas australianos. (Documento citado en el estado del arte).: https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0925753526002286

Mapa de Vaupés, C. (s.f.). *MapsofIndia*. Obtenido de MapsofIndia: https://www.mapsofindia.com/world-map/colombia/vaupes/

Martínez-Silva, A. M.-C.-S. (2015). *Salud en los planes integrales de vida: aproximación a cuatro organizaciones indígenas del departamento del Vaupés. Revista Facultad Nacional de Salud Pública, 33(3), 350-358.* Obtenido de Salud en los planes integrales de vida: aproximación a cuatro organizaciones indígenas del departamento del Vaupés. Revista Facultad Nacional de Salud Pública, 33(3), 350-358.: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5214004

Planeación., D. N. (2016). *Lineamientos para la construcción de infraestructura tradicional. DNP.* Obtenido de Lineamientos para la construcción de infraestructura tradicional. DNP.: https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Participacin%20privada%20en%20proyectos%20de%20infraestructu/PDR%20Manual.pdf

Puello, E. A. (2016). *Determinantes sociales de salud en los agricultores del resguardo indígena Zenú. Salud UIS, 48(2), 45-54.* Obtenido de Determinantes sociales de salud en los

agricultores del resguardo indígena Zenú. Salud UIS, 48(2), 45-54.: https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistasaluduis/article/view/5412

Quentin, E. e. (2022). *Desafíos laborales y de salud que enfrentan los pueblos indígenas en Canadá. (Documento citado en el estado del arte).* Obtenido de Desafíos laborales y de salud que enfrentan los pueblos indígenas en Canadá. (Documento citado en el estado del arte).: https://www.researchgate.net/publication/361962086_Work_and_health_challenges_of_Indigenous_people_in_Canada

Shannon, e. a. (2022). *Promover la salud ocupacional de los trabajadores agrícolas indígenas. (Documento citado en el estado del arte).* Obtenido de Promover la salud ocupacional de los trabajadores agrícolas indígenas. (Documento citado en el estado del arte).: https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/35851325/

Smith, L. T. (2012). *Decolonizing methodologies: Research and indigenous peoples (2nd ed.). Zed Books.* Obtenido de Decolonizing methodologies: Research and indigenous peoples (2nd ed.). Zed Books.: https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=gH_FEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT174&dq=Smith,+L.+T.+(2012).+Decolonizing+methodologies:+Research+and+indigenous+peoples+(2nd+ed.).+Zed+Books.&ots=PXkRgGNVCV&sig=gnxccgSeVuZeGXhVK9EXPxJsjH4

Strauss, A. &. (2002). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Editorial Universidad de Antioquia.* Obtenido de Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Editorial Universidad de Antioquia.

Strauss, A. &. (2002). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Editorial Universidad de Antioquia.* Obtenido de Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Editorial Universidad de Antioquia.: |https://ffyh.aulavirtual.unc.edu.ar/pluginfile.php/228426/mod_resource/content/1/STRAUSS%2C%20A.%20%20CORBIN%2C%20J._%20Bases%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20cualitativa_%20Cap.%2013.pdf

Valbuena, (.-H. y., & MinAmbiente. (s.f.). *Ambiente*. Obtenido de Ambiente: https://www.minambiente.gov.co/ministerio-de-ambiente-tiene-nueva-directora-de-cambio-climatico-y-gestion-del-riesgo/

Van Manen, M. (2003). *Investigación educativa y experiencia vivida: ciencia humana para una pedagogía de la acción y del sentido. Idea Books.* Obtenido de Investigación educativa y experiencia vivida: ciencia humana para una pedagogía de la acción y del sentido. Idea Books.: https://www.redalyc.org/pdf/2833/283321909008.pdf

Wingate, K. C. (2024). *Una revisión de la investigación sobre seguridad y salud ocupacional para los indígenas estadounidenses y los nativos de Alaska. (Documento citado en el estado del arte).* Obtenido de Una revisión de la investigación sobre seguridad y salud ocupacional para los indígenas estadounidenses y los nativos de Alaska. (Documento citado en el estado del arte).: https://stacks.cdc.gov/view/cdc/126308

Zambrano, (. (2022). *ACADEMIA* . Obtenido de ACADEMIA : https://www.academia.edu/126022212/Zambrano_F_et_al_2022_Hacia_una_innovaci%C3%B3n_sist%C3%A9mica_de_la_ense%C3%B1anza_aprendizaje_del_derecho_p%C3%BAblico_ABI_ABC_ABP_y_A_S

ANEXO A

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Objetivos

a. Objetivo General

Analizar el proceso tradicional empleado por los constructores indígenas en la construcción de casas ancestrales en el Vaupés

b. Objetivos Específicos

- Caracterizar el proceso tradicional utilizado por los indígenas para la edificación de casas ancestrales en sus territorios vinculando los peligros asociados
- Describir las medidas de control tradicionales empleadas por los constructores de casas ancestrales indígenas, así como sus herramientas de trabajo
- Identificar las buenas prácticas aplicadas en la construcción tradicional desarrolladas por los pueblos indígena en el Vaupés conforme a la normatividad vigente en SST

Me han contado que usted es un conocedor en esto. No vengo a enseñar, vengo a escuchar. Todo lo que me cuente es muy valioso para que no se pierda este conocimiento ancestral que tienen ustedes y para que los más jóvenes también aprendan a cuidarse mientras trabajan.

1. Identidad y contexto cultural

- ¿De qué etnia eres?
- Desde tu etnia natal, ¿sabes qué protección utilizaban antiguamente para proteger sus cuerpos al trabajar?

2. Aprendizaje y transmisión del conocimiento

- ¿Desde cuándo empezó a aprender a construirlas?
- ¿Quién le enseñó a hacer estas casas?
- ¿De casualidad sabe si hay jóvenes hoy que quieran aprender a construir? ¿Quiénes son?
- ¿Qué se necesita para que ellos aprendan y también sepan cómo cuidarse?
- ¿Desde los cuántos años empiezan a hacer estas casas?

3. Organización del trabajo

- ¿Las casas que usted construye son solo para su familia, para toda la comunidad o lo contratan para hacerlas?
- Cuando está trabajando con otros, ¿cómo se cuidan entre ustedes?

4. Proceso de construcción

- ¿Cómo se hacen estas casas?
- ¿Qué es lo primero que se hace?
- ¿Podría contarme los pasos para hacer una casa, desde ir a la selva a buscar los árboles hasta que está terminada y lista para vivir?

5. Materiales y recursos naturales

- ¿Qué maderas o qué bejucos son los mejores para construir?
- ¿Cómo sabe cuál es la mejor época (calendario ecológico) para cortarlos?
- ¿Cómo llega este material? ¿En qué tiempos sacan la madera?
- ¿A cuánto tiempo están de la chagra? ¿Cuánto se demora en traer el material?

6. Permisos y relación espiritual con la naturaleza

- ¿Hay que pedir permiso?
- ¿A quién o a qué se le pide permiso?
- Antes de empezar una obra, además del permiso, ¿hace algo para cuidar su cuerpo o su espíritu?

- ¿Toma algo o guarda alguna dieta?

7. Herramientas y técnicas

- ¿Qué herramientas usa para cortar la madera, amarrar y tejer el techo?
- ¿Cómo se llaman en su lengua? ¿Puede ayudarme a escribirlas correctamente?
- ¿Cómo se preparan estas herramientas tradicionales para el trabajo?
- ¿Ustedes diseñaban alguna herramienta?

8. Riesgos y seguridad en el trabajo

- Cuando está trabajando, ¿qué objetos o situaciones pueden hacerle daño?
- Según su experiencia, ¿qué peligros ha visto?
- ¿Alguna vez ha tenido un accidente o conoce a alguien que se haya lastimado? ¿Qué pasó?
- ¿Qué es lo más pesado o difícil del trabajo?
- ¿Hay partes del cuerpo que duelen más después de un día de trabajo?

9. Protección del cuerpo y medicina tradicional

- Para no lastimarse con las herramientas o evitar caídas, ¿hace algo especial?
- ¿Se protegen el cuerpo de alguna manera?
- ¿La naturaleza les brinda algo para protegerse? (plantas, cortezas, etc.)
- ¿Usan algo para picaduras, cortadas o dolor?
- ¿Se hacían sombreros, zapatos o ropa con materiales naturales para protegerse?

10. Consejos y reflexión final

- Si pudiera darle un consejo a un aprendiz joven sobre cómo construir bien y sin dañarse, ¿qué le diría?
- ¿Hay algo más que quiera contar sobre su oficio, el valor de la maloca o lo que significa para usted ser constructor?