

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS  
BOGOTÁ VIRTUAL Y DISTANCIA

MAESTRÍA EN PAZ, DESARROLLO Y CIUDADANÍA

CIBER CIUDADANO NUEVO SUJETO SOCIAL

Modalidad: Monografía

Autores

JULY ANDREA GALVIS GIRALDO CC 42.014.184

HUGO ARMANDO LOAIZA VELEZ CC 71.222.570

DAVID CAMILO MEDINA RODRÍGUEZ CC 1.032.389.155

Director

LUIS JUAN CARLOS GARCÍA NOGUERA

Doctor en Ciencias de la Educación

BOGOTA D.C COLOMBIA

Noviembre 2023

## Resumen

La aparición de los conceptos como ciberespacio y ciber ciudadano conducen a realizar la pregunta sobre si estamos frente a la aparición de una nueva ciudadanía que emerge y a un cambio de civilización; De esta premisa parte un análisis de los cambios mas relevantes y transformadores de la cotidianidad, que permitirán determinar, si las innovaciones tecnológicas que están surgiendo son solo innovaciones o son realmente grandes transformaciones, que permitirán desde la cibernética sistémica, trasladar por partes segmentadas el mundo físico que reconoce la humanidad hasta hoy al ciber espacio. Revisar y comparar el impacto de la sociedad en la forma como se está planteando la organización social, económica, política, educativa, cultural, descubrirá la transformación radical y la desaparición de la civilización sedentaria que conocíamos, y el traslado a una nueva civilización denominada ciber ciudadanía o ciudadanía virtual, que no existe, que es el resultado de la aparición de programas que llevan al cerebro a considerar real lo que atañe a la imaginación, un programa creado por humanos, a través de una máquinas que llevaran a la humanidad a vivir conectados a redes y realidades virtuales, que son imaginarios que permean la realidad sin importar que no tenga un soporte físico.

Iniciamos una transición, entre El Mundo físico que es donde hemos desempeñado el papel o el rol central de las vidas y El Mundo virtual donde se empiezan a ejercer estos roles y a trasladar hoy las formas de convivencia hasta ahora conocidas por la por la humanidad. La aparición del ciberespacio viene a determinar las nuevas realidades sociales y culturales donde habitaran los ciudadanos o ciber ciudadanos del futuro, el pasado inmediato hoy se difumina ante los ojos de una humanidad que inicia su difuminación sin atender que a lo que se le denomina la generación bisagra, no es más que la generación de transición de la civilización que habitado el mundos hasta hoy y el surgimiento de ciudadanías más allá de cualquier frontera territorial o geográfica, más allá de cualquier separación por idiomas por culturas, por religiones y el paso transitorio a la ciudadanía que inicialmente se llamara ciudadanía global o del mundo y posteriormente será la ciber ciudadanía, en atención al ciberespacio que es donde serán trasladados.

**Palabras clave:**

*Ciber ciudadano, ciudadanía emergente, ciber espacio, metaverso, generación de transición, cambio de civilización, ciber espacio, redes sociales, desaparición de la humanidad, ciber cultura.*

## Índice

Capítulo 1. Planteamiento del problema .....	5
1. Planteamiento del problema .....	5
1.2. Pregunta de Investigación.....	6
2. Objetivos.....	7
2.1. Objetivo general .....	7
2.2. Objetivos específicos.....	8
3. Justificación del estudio .....	8
4. Antecedentes de la Investigación .....	9
Capítulo 2. Marco teórico.....	10
1. Marco Teórico .....	10
2. Enfoque epistémico .....	13
Capítulo 3. Enfoque y diseño metodológico de la investigación .....	20
1. Metodología de la investigación.....	20
2. Método de investigación.....	20
3. Técnicas .....	22
4. Tablas de análisis.....	22
Capitulo 4. Resultados.....	24
1. Aspectos Culturales .....	26
2. Frente a la estructura social .....	28
3. Frente a los aspectos humanos.....	36
Capitulo 5. Conclusiones.....	43
Referencias .....	53

## Capítulo 1. Planteamiento del problema

### Planteamiento del problema

Frente a la aparición de los movimientos sociales en todo el mundo a partir de los años 90, con pretensiones de proponer cambios de sistemas políticos, económicos de gobiernos, con sus ideas revolucionarias, acuñando conceptos de resistencia pacífica y no violencia, exponiendo en el panorama de lo público temas como igualdad, libertad y derechos, va surgiendo de manera paritaria un tema denominado inicialmente como globalización de las comunicaciones.

Los sistemas que gobiernan el mundo, como las grandes instituciones financieras, las empresas transnacionales, los países denominados potencias, los que con sus acciones y decisiones ordenan la política mundial, se dieron a la tarea de tener el control sobre la comunicación de la humanidad, a tal punto que les permitiría lograr cambios en la vida, en lo cotidiano, que pueden llegar a representar un sistema de estabilización, autoridad y obediencia, asegurando una transformación cultural más poderosa que la reclamada por los movimientos sociales y que nos aboca al conocimiento de los nuevos conceptos de sujetos que hoy surgen.

Entender el poder de la comunicación como el punto de partida de todo sistema cultural, es lo que conlleva a realizar un estudio consciente de estos fenómenos globales, relacionados con las comunicaciones y las nuevas formas de relacionarse en la sociedad, de recibir educación, de ser atendidos en los servicios de salud, formas de laborar, de realizar operaciones financieras, lo que permite identificar en el sistema una modalidad de control de las comunicaciones, y la aparición de una nueva forma de ciudadanía.

Pierre Levy XX en el informe encargado por el Consejo de Europa sobre las implicaciones culturales de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación

digitales, allegó el termino Cibercultura<sup>1</sup>, atendiendo este término se desglosa para revelar una realidad aterradora:

Ciber, proviene de una palabra griega (kybernaein) significa "manejar el timón, gobernar, pilotear, en referencia al espacio virtual creado por medios informáticos".<sup>2</sup>; este término determina que hay que hacerse algunas preguntas, sobre lo que se pretende gobernar; y si le sumamos la palabra cultura, llegamos al planteamiento del problema de investigación.

En los siglos XX y XXI se ha venido presentando una crisis de cultura planteada por los movimientos sociales que han comenzado a levantar sus voces hacia el reconocimiento de unas nuevas ciudadanías, determinadas por el romanticismo propio de la humanidad, por el concepto de ser más sensibles y apeados a las emociones, sentimiento que conduce a la humanidad misma a buscar un sentido a la vida, un lugar en el universo y compañía a su soledad; en términos filosóficos, aquí debemos prestar atención a la deshumanización de las comunicaciones, al afán de hablar desde lo colectivo, en todos los aspectos: educación , conocimiento, cultura, para que nos despojemos de las individualidades del ser y demos paso a la cibercultura, que a pasos agigantados nos ha intervenido la vida; estamos abocados a enfrentar el surgimiento de una nueva ciudadanía.

## 1.2. Pregunta de Investigación

Conforme al problema de investigación que se ha planteado surge la pregunta a desarrollar:

¿El ciber ciudadano es una representación social de las nuevas ciudadanías emergentes?

---

<sup>1</sup> Refiriéndose al surgimiento de los nuevos sistemas culturales propios de las sociedades en los que las tecnologías digitales configuran decisivamente las formas dominantes tanto de información, comunicación, y conocimiento como de investigación, producción organización y administración. *Cibercultura. Rapport au conseil de l'Europe dans la cadre du projet "Nouvelles technologies: cooperation culturelle et communication. Edita Anthropos Editooal Ruby (Barcelona) Nov 1997*

<sup>2</sup> (Diccionario Etimológico Castellano en Línea, s.f.)

De acuerdo a esta pregunta, revisaremos la línea de tiempo que viene marcada desde los años 90 con el surgimiento de los temas relacionados con la globalización de las comunicaciones, hasta el año 2021 en donde con la aparición de la pandemia permite hacer un cierre, como punto de llegada donde toda la humanidad es obligada a implementar este nuevo sistema de comunicación, propuesto como método de control y preservación de la vida, porque cuando la vida está amenazada la supervivencia es lo primero, y no hay oportunidad de dudar frente a las alternativas propuestas, conservar la vida es la primicia.

Se revisa y evidencia momentos de los sistemas de información específicos, que conduzcan a identificar los cambios culturales que han venido surgiendo y que han abocado a los humanos a adoptarlos de manera tranquila y pacífica, sin comprender el surgimiento de las nuevas ciudadanías.

Se trata de una propuesta de investigación de corte teórico, con metodología exploratoria y descriptiva con una técnica cualitativa por el fenómeno a abordar, donde el centro de investigación es el nuevo sujeto emergente, entendido como ciber ciudadano; explicaremos en tres acápite, la relación del ciber ciudadano consigo mismo, con el otro y con el entorno.

Trabajaremos desde el enfoque de ciber cultura, ciber espacio, metaverso, globalización, que permitirá determinar un nuevo enfoque de la crisis de humanidad y la posibilidad de que la ciber ciudadanía sea la representación de la nueva ciudadanía emergente.

Las fuentes o autores, sobre los que realizaremos las investigaciones son principalmente, Pierre Levi, Himanen, Cobo, Isaac Mao, Herrera y Gómez, Campas J, Evans, Deleuze y Guattari, Beaucelieu, Baudrillard, Foucault, Guattari, Carreño Dueñas, Arturo Escobar, Derrick de Kerkhove,

## **Objetivos**

### **1.1. Objetivo general**

El objetivo principal del proyecto de investigación es el siguiente:

Realizar un análisis cualitativo para establecer, si existe relación entre la aparición del Ciber espacio, con la denominación de ciber ciudadano, como nuevo sujeto social dentro de las nuevas ciudadanía emergentes

### **1.2. Objetivos específicos**

\*Analizar el nexo causal de movimientos emergentes, de la globalización de las comunicaciones, frente a la aparición de los sujetos digitales

\*Comprender la deconstrucción del sujeto como representación humana, y el surgimiento del sujeto cibernético como nuevo actor social.

\*Identificar las características de la nueva cibercultura como nueva ciudadanía emergente

### **Justificación del estudio**

La línea de investigación en la que se ubicará este proyecto de investigación será una línea temática emergente, que atraviesa los tres proyectos macro determinados por la academia así;

1. Línea de paz y no violencia; Se realizará un análisis cualitativo de la construcción de las nuevas realidades que emergen en esta la nueva ciber cultura y ciber ciudadanía, la comprensión de la nueva realidad de los seres humanos, desde sus necesidades de conectividad y tecnología, dolor, deseos, pasiones, la crisis de la cultura, las emociones de los sujetos, que surgen para sostener la humanidad, nuevas éticas y espiritualidades.

2. Línea de Ciudadanía y Resistencias; Se identificarán territorialidades que emergen en este modelo de ciudadanía propuesto, y cuál es el nuevo concepto de lo público en lo cibernético, que contrarresta el poder de lo colectivo, y cuáles serán las formas de relacionamiento con el medio.

3. Línea de alternativas al desarrollo; Se trabajará desde la visión de los nuevos diseños y de modelaciones de futuro; así mismo revisaremos diferentes temas relacionados con el concepto calidad de vida, riqueza y métodos alternativos de producción propuestos por lo cibernético.

### **Antecedentes de la Investigación**

No existe material bibliográfico que plantee si el ciber ciudadano, es el nuevo sujeto social emergente, o determine si estamos frente a la extinción de la civilización del siglo XXI para abrir campo a la nueva civilización emergente relacionada con el ciber espacio y ciber ciudadanía.

Por el contrario hallamos que si existe abundante material de estudio bibliográfico, revistas, pod cast, películas, series, abordando temas de educación, economía, inversiones, relaciones, hasta familias en el metaverso, múltiples plataformas sociales donde se recrean nuevas formas de relacionar el ser humano, que permiten avistar de manera desagregada el salto evolutivo que se estudiara en esta investigación.

También existen términos acuñados en todo el mundo con el mismo nombre y significado sin distinción de idioma que generalizan y universalizan la comunicación tales como: colectivo, globalización, cibernautas, derechos universales, evolución, inteligencia espacial, rotación mental, metaverso, entre otros.

Para empezar a entender este trabajo de investigación, debemos pasar por el concepto antropológico del hombre desde su naturaleza; la representación social del hombre y el origen del concepto de sujeto social.

## Capítulo 2. Marco teórico

### Marco Teórico

#### Naturaleza del Concepto Sujeto Social

**Charles Darwin (1871)** en su libro *The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex*, que su traducción (1880) fue publicada en español como *El origen del hombre y la selección en relación al sexo*, trata al hombre desde su teoría de la evolución y describe básicamente al hombre como una especie de *homo sapiens*, del latín *homo, hominis* que estudia al hombre, y llega a determinar que es una especie de superior categoría frente a otras especies, con singulares características biológicas evolutivas desde sus ancestros hasta la actualidad; desarrolla en su estudio las características superiores de la evolución que le aporta el conocimiento a sí mismo y le permite su transformación continua.

Este autor vislumbró las características **del genotipo del hombre** que le permitirían avanzar de manera inimaginable, desarrollando capacidades de vivir en sociedad y transformar su conocimiento a través de los procesos evolutivos constantes; posteriormente estas teorías se complementan con el estudio del hombre desde la filosofía antropológica, y explica al hombre ya no desde su evolución como especie sino como un **ser humano complejo**, le otorga una mirada integral, en todas sus dimensiones que clasifica por categorías como: el ser humano biológico, social, emocional, intelectual y espiritual.

Como se ha venido desarrollando el término pasamos de hombre, a ser humano, y al estudiar sus complejidades se determina que para desarrollar sus complejidades requiere vivir cerca de otros, como lo mencionó el autor.

**Aristóteles (384- 322 a d c)** “*El hombre es un ser social por naturaleza*”;<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> Aristóteles, VIII, *Politikà* Grecia antigua. El ser humano es un ser social por naturaleza, y el insocial por naturaleza y no por azar o es mal humano o más que humano (...). La sociedad es por naturaleza anterior al individuo (...) el que no puede vivir en sociedad, o no necesita nada para su propia suficiencia, no es miembro de la sociedad, sino una bestia o un dios

Como lo explicó el autor en algunos de sus tratados, el hombre debe vivir en comunidad, familia o clanes, para protegerse, alimentarse y procrearse, esto lo hace por la misma naturaleza de su humanidad, lo que lo llevo a determinar que la **naturaleza humana es social**, desde esta naturaleza el filósofo griego inicia el estudio del ser humano como un ser político, e inicia acuñando términos como ciudadano y estado.

Esta relación del ser humano que ya en esta etapa social es un ser político, que su convivencia con otros lo obliga a construir sociedades y regularse políticamente para su convivencia, aparece un término que lo relaciona con capacidades de autodeterminarse, el poder de protegerse, “el estado” dando como resultado el término “**sujeto social**”.

Entendido que el sujeto es el resultado de una organización de poder donde nos agrupamos para relacionarnos de mejor manera y voluntariamente trasladamos algunas de nuestras autonomías a otros para que nos gobiernen, podemos pasar a evaluar antecedentes de la evolución de los términos de espacio, conocido como territorio, a ciber espacio y de sujeto social o ciudadano a ciber ciudadano, atendiendo especialmente a la teoría de Darwin que determinó que la evolución del hombre es permanente.

No debemos avanzar sin entender la interacción de los sujetos para comprender la evolución de su convivencia, relaciones y representaciones sociales.

**René Descartes**, en su obra El discurso del método (1637), manifestó “*pienso luego existo*”, y con esta teoría logró poner en duda la existencia del propio mundo; manifestó el filósofo francés que hay que dudar de todo lo que existe, y nos lleva a sospechar y ejercer el control sobre el cerebro, de acuerdo a esto pensar que podemos crear un nuevo mundo en la imaginación del espacio es posible, por eso el tema de la espacialidad y de la territorialidad, conocido como el concepto de tierra, lugar tangible materialmente para desarrollar estados, desde el siglo XVII, esta cuestionado por este filósofo.

**Immanuel Kant**, posteriormente y en contradicción para algunos, pero como complemento para esta investigación, en su obra Critica de la Razón Pura (1781) expuso “*de donde viene el ser humano, todos lo sabemos, a donde quiere llegar pocos*

*lo conocen*". En complemento de esta afirmación dice que no todo proviene de la experiencia, en este tema de ciber espacio no proviene nada de la experiencia sino de la capacidad de la experimentación, de la creación y como el filósofo alemán lo cita en esta obra, el límite del ser humano a donde quiere llegar es totalmente desconocido, simplemente crea sueña lo imagina y lo hace.

**Friedrich Hegel**, autor importante para esta investigación será el también filósofo alemán que en su obra *La Filosofía del Derecho* (1821) expone su teoría basada en la construcción y deconstrucción, transformación continua, organización y desorganización de la vida misma por considerar que esta permanece en movimiento perpetuo; afirma que la realidad es la vida misma.

Así mismo nos llevó a entender la dialéctica, como una transformación sucesiva que causan los sucesos anteriores y nos conducen a comprender los cambios, en oposición muchos de ellos al evento anterior, pero necesarios para avanzar.

Estas teorías son pertinentes para dar enfoque al estudio en cuestión, ya que una de las hipótesis que conduce este trabajo de investigación es precisamente descubrir si estamos frente al final de la civilización que conocemos, y al modelo de la humanidad estudiado durante estos XXI siglos de la humanidad después de Cristo.

Las nuevas representaciones ciudadanas están llenándonos de requerimientos y capacidades nuevas, es así como se hace necesario que estos emergentes humanos desarrollen capacidades cognitivas, mentales y espaciales diferentes a aquellas con las que los ciudadanos, hasta el siglo XXI se formaron; ahora se hace necesario desarrollar capacidades mentales avanzadas para hacer todo tipo de movimientos mentales espaciales.

En conclusión el análisis de los sujetos sociales no pueden limitarse únicamente a responsabilidades nación - estado, deben analizarse desde la amplia reedición de las dinámicas sociales, políticas y hoy tecnológicas, por las condiciones de las variadas dimensiones donde se desarrolla la vida del sujeto conocido; aquí el arraigo de los derechos humanos debe sujetarse con especial cuidado sobre la humanidad del sujeto,

ya que la ciudadanía emergente puede desafiar todo tipo de concepto preestablecido, promoviendo en sus discursos los temas de inclusión, participación y justicia social que justifican las dinámicas de transformación de los sujetos en ciber sujetos, interconectados y globalizados.

Este marco conceptual permite entender a profundidad, y con un alto impacto la manera como los conceptos tradicionales que acompañan a la humanidad desaparecen y se transforman a los ojos de todos en pasos agigantados hacia la ciber humanidad y esta construcción permite comprender claramente porque se habla de formas emergentes de ciudadanía, cambio de civilización, mundos interconectados, permanente transformación y deconstrucción de lo humano.

### **Enfoque epistémico**

El enfoque epistemológico más relevante en función de desarrollar los objetivos en el contexto en el que se desarrolla esta investigación, sobre el surgimiento de una nueva ciudadanía respecto a la aparición del ciber ciudadano, busca el conocimiento desde la copia de la realidad, como resultado de un diálogo constante con las ciencias humanas, un diálogo entre el sujeto y el objeto, cuyos factores tanto psicológicos y culturales van a influir en el concepto y la categoría que hagamos al desarrollar los objetivos específicos, de acuerdo a esta investigación la verdad será subjetiva ya que todo lo que se clasifique como verdadero se basa en una percepción relativa por tratarse de una investigación de carácter más sociológico, con rasgos psicológicos y antropológicos, que permiten desarrollar diferentes cualidades de las ciencias sociales.

Bajo una óptica cualitativa y al tratar de extender nexos causales para entender la resignificación de los nuevos valores que rodean o determinan la humanidad, la complejidad del fenómeno que estamos investigando y la novedad de éste en el actual siglo, determina que la presente investigación conduzca a analizar realidades de manera bisagra entre un siglo o una generación que está desapareciendo y una generación que emerge.

Al no existir representación social actual determinada por estudios anteriores contra la cual se pueda confrontar, la selección de un enfoque en particular en el momento de construir la investigación no permitiría hacer una lectura completa del medio, movilizar la investigación entre el enfoque racionalista deductivo, empirista deductivo y con algunas características mínimas del introspectivo vivencial permitirá tener una visión más completa del fenómeno a investigar.

Las hipótesis que aquí se desarrollan muy seguramente no permitirán hacer un contraste con otras hipótesis que hayan podido ser susceptibles de desarrollo, cuando se trata de cambios civilizatorios determinados por la posible desaparición de la humanidad, la objetividad de los datos que se analizan compartirá unos conceptos que permiten llegar a hacer deducciones de carácter racionalista.

En el entendido de lo que se observa dentro de este análisis, no está sujeto a un método de interrogación, se analizará una realidad humana, será el hombre como sujeto en sí, con sus características el objeto de esta investigación.

De conformidad a lo anterior, será precisión en el método deductivo, lo que va a estar predispuesto, de mayor o menor manera a las sutilezas de algunas de las respuestas del fenómeno objeto de análisis. Este fenómeno que se trata de explicar, necesitará hacer uso para percibir y denotar los cambios objeto de estudio, de los sentidos, de los valores, de los investigadores que van a ser los que guíen la interpretación de los resultados y las conclusiones frente a la pregunta que generó inquietud en el momento de terminar el objetivo de la investigación.

Transmitirle valor a cada una de las líneas de investigación que se desarrollen, así como la elaboración de instrumentos de medición de fenómenos globales que permitan evaluar medidas frente a factores tan determinantes como la desaparición o deconstrucción del ser humano como se viene conociendo durante los últimos años, es un reto de invención.

No existe métrica que actualmente pueda determinar hoy el fenómeno de

deconstrucción de la humanidad conocida, con sus características interpretativas de la vida dentro de la espiritualidad, de la subjetividad, la cultura y la transformación de la vida en conjunto.

La epistemología dentro de su enfoque va a permitir desarrollar una investigación con características más racionalistas y deductivas, pero sin despejarnos del tema empírico que cobija esta propuesta de trabajo, y el análisis se realizará por categorías de elementos de vida social.

Dentro del objeto principal de estudio y los conceptos a desarrollar para determinar este nuevo conocimiento es necesario entender que para esta investigación el hombre se convierte en la medida de todos los fenómenos. Es el sujeto a quién se le someterá al análisis racional y deductivo, es determinante del fenómeno que facilita la comprensión de la nueva realidad, los fenómenos de análisis serán subjetivos, el desarrollo de la investigación cualitativa, los análisis para determinar la aparición o surgimiento del fenómeno y transformación de la humanidad requieren recurrir a una orientación donde la importancia es el sujeto.

La percepción será la que informe a través de diferentes categorías y métodos el resultado y el desarrollo de los objetivos planteados que permitan comprender la deconstrucción del sujeto como representación humana; el nexo causal en esta deconstrucción de los movimientos relacionados, la globalización y las comunicaciones, así como identificar las nuevas características de la ciudadanía emergente.

La influencia de los ámbitos sociales de los investigadores, contrastarán con el análisis de los cambios en valores, actitudes, creencias, intereses, costumbres e ideologías, lo que permitirá observar y documentar los cambios referenciales objeto de toda esta investigación, y tendrá así matices desde el enfoque introspectivo vivencial.

Como lo explica Polanyi todo conocimiento es conocimiento personal y así titula su obra fundamental: *Personal Knowledge* (1958); esta afirmación de este autor nos enseña frente al significado de las cosas, que somos el resultado de la significación y que estamos condenados al significado.

Otro autor que permite justificar los trazos de la introspección vivencial, en este enfoque es Geertz. Este autor explica que el hombre es un animal suspendido en una red de significados que él mismo se ha tejido (Geertz, 1973: 5). Así de acuerdo con estos autores estudiar un fenómeno de representación social obliga a realizar un cualitativo que permitirá entretejer denominaciones y significaciones desde la vivencia misma.

La realidad como se tenía en perspectiva de manera cultural se transmitía determinando reglas generales y serán los supuestos básicos los que se pondrán a prueba; hoy es necesario trascender de la realidad bidimensional como se conocía y realizar análisis desde las nuevas realidades, nuevos conceptos, nuevos modos de vida, nuevas percepciones, nuevas formas de conocimiento, trascender de lo físico a lo imperceptible, a lo imaginario, esto hará parte de la nueva realidad social.

Esta investigación se mueve en dos sentidos: un sentido de percepción propia, de lo que tú eres; y un sentido de ingreso a un mundo totalmente desconocido donde la realidad es novedosa, en la que se debe replantear todo concepto conocido, que está afuera de la comprensión o de los discursos presentes sobre el sujeto y en las formas tradicionales de interpretación.

Durante el desarrollo de la investigación, la proximidad del conocimiento esta influenciada por contextos culturales, políticos, sociales, valores, prácticas, estructuras de poder, con enfoques críticos, análisis de contenido y observación de la participación del individuo como ser social y colectivo.

El enfoque desde la línea positivista permitirá analizar la realidad social desde la comprensión, desde relatos que aún son empíricos en su desarrollo por tratarse de surgimientos nuevos patrones de comportamiento, del lenguaje, de relaciones, que ayudan a explicar el surgimiento de manera cuantitativa y cualitativa de la nueva ciudadanía emergente.

Con más precisión se ubicará esta investigación dentro del método racionalista deductivo, pero como lo expresamos previamente, transversal a cada uno de los métodos epistemológicos desarrollados por los autores.

Hoy bajo la lógica deductiva y racionalista se pueden desarrollar teorías que generen conocimientos sobre la nueva ciudadanía emergente, a partir de la creación o aparición del ciber ciudadano, y se pueden distribuir así:

Establecer algunas premisas desarrolladas sobre la base de teorías existentes y algunos conceptos claves establecidos, y relacionar conceptos como humanidad, sociedad, relación de la humanidad, que son temas claves para entender el concepto de ciudadano y hombre desde el inicio de lo que establecemos como humanidad, elementos que han servido como punto de partida para esta investigación y permiten establecer una base lógica de estudio.

Estos conocimientos conducen a generar las hipótesis sobre las características básicas de lo que es un ser humano y cada uno de los procesos que pueden involucrarse en el descubrimiento y desarrollo del concepto de nuevas ciudadanía emergentes, esta es una propuesta que es racional y lógica y se deriva del punto de partida de la investigación o establecimiento de las premisas.

Durante el diseño de la investigación, las hipótesis planteadas se relacionan directamente al plan de investigación, que permiten describir los métodos y las técnicas necesarias para recolectar la información, que en este caso nos lleva a hacer análisis de documentos, entrevistas, notas, revisar plataformas, líneas de tiempo, hacer un análisis de la información y una interpretación a partir de la triangulación de lo recolectado.

Una vez se hace la recopilación y análisis de cada uno de los datos que se consideren alimentan esta investigación, estos permiten examinar cada una de las hipótesis propuestas dentro del objetivo específico determinando las categorías y subcategorías de las unidades de análisis que permiten llegar a los resultados y las conclusiones en esta investigación

A partir de este momento se analizan los resultados, y se entra a determinar si se ha generado o no un conocimiento sobre el surgimiento de las nuevas ciudadanía, y esto permite hacer un análisis sobre si ese ciudadano sí es una representación social emergente.

Este enfoque epistemológico racionalista y deductivo dentro de esta investigación de nuevas ciudadanía se puede sostener sobre la aplicación de la lógica deductiva y la toma de decisiones racionales para desarrollar teorías y generar conocimiento, ayuda a establecer conexiones lógicas para llegar a las conclusiones fundamentales y al desarrollo del objetivo general y algunas teorías que van resultado que permiten abordar el desarrollo completo de la investigación, sin olvidar que se puede acudir a métodos en cualquier momento que se analizan desde el enfoque empirista deductivo que permite comprender y abordar el tema de las nuevas ciudadanía con mayor amplitud.

Los análisis frente a las formas en las cuales los sujetos conocidos en los discursos presentes, las tradiciones, las formas de comprender e interpretar, de relacionarse, han estado mutando, lo que permite revisar cómo el sujeto bidimensional se ha conocido, es decir permite la comprensión de la relación entre el hombre y la realidad, los que ya no transitan en la vida diaria bajo esa dimensión de la activación y valor, sino que se transforman en sujetos tridimensionales.

Este análisis del nuevo sujeto moderno, de la crisis que está enfrentando el sujeto tradicional o el ciudadano tradicional, permite revisar la diferencia frente a la celeridad del ritmo de producción de más tecnología, lo que conlleva estudiar si este es el tiempo del objeto y no del sujeto.

Los conceptos claves a partir de las cuales se desarrolla el conocimiento y giraran en el desarrollo pueden denotarse como Ciber ciudadanía, Ciber estado, Ciber derecho, nuevas generaciones intercomunicaciones, pluri versos, tridimensionalidad, construir, deconstruir, globalización, Ciencias de la computación, dispositivos electrónicos, redes de comunicación, posmodernidad, categorías de vida, identidad, reconstrucción cultural, inversión y percepción de comunidades emergentes, civilización, digitalización, poli sujeto, neo nómada, territorialización, humanoides, internet, ciudadanía global.

Frente al contexto de los objetivos específicos se puede ubicar esta investigación en el proceso de deducción de información oral y escrita, ya que cualquier transformación cultural consiste en los cambios que se deben analizar de manera deductiva y racionalista de acuerdo a la naturaleza en la comunidad de estudio, al tratarse de un fenómeno global, se tendrán énfasis en los contextos en el medio global y la transversalidad de los conceptos los análisis comparativos de las dos realidades desde los imaginarios y prácticas heredadas de la cultura que permiten poder comprender la transición de todos los procesos que antes conocíamos y permitirán determinar el tipo de ciudadanía en la que vivíamos.

### **Capítulo 3. Enfoque y diseño metodológico de la investigación**

#### **Metodología de la investigación**

La metodología de esta investigación es exploratoria ante la carencia y escasez de estudios previos del objeto de investigación y descriptiva ya que el fin es proporcionar una representación del fenómeno de estudio; se enmarca en el enfoque cualitativo, expone y recopila diferentes interpretaciones realizando un análisis cronológico de diversos fenómenos sociales en torno a la pregunta planteada; no se fundamenta en estadísticas; expone la recopilación de información obtenida, brindando el acercamiento a la nueva realidad planteada en la investigación.

#### **Método de investigación**

El método empleado es Paradigma interpretativo y deductivo, tiene un enfoque histórico, al interpretar la realidad desde una cartografía social describiremos los cambios analizados en los entornos de los sujetos; se trata de comprender las nuevas dinámicas de relacionamiento de los sujetos sociales y de entender las nuevas mecánicas de funcionamiento del sujeto desde lo cotidiano, evidenciando los entornos que marcan la cuestión a resolver.

Esta investigación es de corte teórico, ya que se requiere recolectar y analizar diferentes materiales e informes que encontramos en entrevistas, redes sociales, seminarios, publicaciones, informes con experiencias de vida, observaciones, imágenes, sonidos que puedan describir la situación y evidenciar la transformación de la sociedad.

Se debe enfocar en realizar interpretaciones de las nuevas realidades sociales dentro de los contextos que se están viviendo, de las formas de relacionarse que están emergiendo de manera natural, que están transformando la vida en todos los ámbitos, entre ellos la forma de relacionamiento de los seres humanos, su educación, su cultura, su economía, su política, el idioma, la religión, los movimientos espirituales, las conexiones con su entorno y con el planeta mismo.

Lo único que permitirá hacer algún tipo de afirmación explícita o llegar a algún tipo de conclusión partiendo de esta información sociocultural, que se llevará a cabo dentro de este trabajo de investigación, será un trabajo comparativo, un análisis desde una cartografía etnográfica del sujeto, de las civilizaciones, de los cambios que se están generando y que se pretenden visibilizar.

Se debe iniciar un trabajo exploratorio que permita dar respuesta a la pregunta planteada y cumplimiento a los objetivos propuestos excluyendo los preconceptos establecidos por el grupo de investigadores, analizando cada uno de los materiales recolectados de los pensadores y de los autores estudiados.

Al ser el objeto de estudio un tema social, pretende hacer un análisis de las transformaciones, comparar y tomar nota de manera reflexiva y documental de la transformación de la sociedad y del cambio civilizatorio documentado. Se diseñarán instrumentos que permitan tener una matriz organizada de acuerdo con la información recolectada.

Al tratarse de un tema global la territorialidad de la investigación está determinada por el ciber espacio, se trabajará desde herramientas de internet así; dentro de los programas a estudiar se revisarán:

**Google**, Es un programa que funciona como un buscador completamente automático y organizado que utiliza programas de software denominados "rastreadores web" para organizar la información y transmitirla cuando la necesitamos.

**Facebook**, es una red social que desarrolló los primeros vínculos virtuales ampliando las posibilidades de relacionamiento social, derribando fronteras de comunicaciones en el mundo; desarrolló las primeras aplicaciones del metaverso, los universos virtuales y los instrumentos para conectarlos.

**Whatsapp**, es una aplicación inteligente de mensajes que mantiene comunicado a un gran número de ciudadanos por el mundo, les permite transmitir mensajes, realizar

llamadas y video llamas permitiendo además todo tipo de transmisión de acuerdo con lo solicitado por el usuario.

**Instagram**, es una red social visual que permite interactuar a las personas a través de foros, videos y otras animaciones.

Dentro de los instrumentos de los programas de comunicaciones se revisarán:

**Sketch up**, es un programa de tercera dimensión que permite crear formas, y comunicarlas en el espacio cibernético.

**Unity Blend shapes**, este programa permite crear animaciones mezclarlas y manipularlas en la realidad de ciber espacio.

**Project Cambria**, es un visor de realidad virtual, es un procesador que permite las conexiones con la realidad virtual.

**Oculus Quest**, conocidas también como las gafas de realidad virtual que conectadas a un teléfono te permiten sumergirte en un nuevo universo.

### **Técnicas**

Los medios que se emplearán para recolectar la información serán matrices así: análisis cronológicos; líneas de tiempo que permitirán observar la evolución de los fenómenos que ingresan, las nuevas tecnologías y los avances en la comunicaciones y evolución de los programas descritos como redes sociales.

### **Tablas de análisis**

Análisis de transformaciones políticas, religiosas, económicas y laborales, educativas, en salud, medio ambiente, y de relacionamiento.

Investigación bibliográfica, documental, linkografía, webgrafías.

Una vez revisados los instrumentos, se realizará una revisión de la información obtenida que se cruzará para obtener únicamente lo relacionado con la pregunta, se categorizará por palabras claves obteniendo así el orden de producción del escrito que se entregará como resultado de la investigación.

<b>PROGRAMA COMO RECOGER LA INFORMACION BIBLIOGRÁFICA</b>	
¿Que resolver?	La pregunta de investigación es la base de este instrumento
¿Fuente de consulta?	Bibliografía, Documentos, Redes sociales, Webgrafía, Linkografía
¿Año de Consulta?	Dentro del rango seleccionado 1990/2020
¿Sobre qué aspectos versa la consulta?	Cultura, economía, política, educación, relaciones sociales, medio ambiente.
Resultado instrumento que alimenta	Clasificar la información en la matriz que corresponde.

## Capítulo 4. Resultados

El Ciber ciudadano se puede considerar como una representación social de las nuevas ciudadanías emergentes en el contexto digital, toda vez que este término de Ciber Ciudadano se puede aplicar a las nuevas formas de ciudadanía que definen su relacionamiento a través del mundo virtual.

Es innegable la aparición de nuevos sujetos que se relacionan y participan activamente en este nuevo modelo de sociedad, estos nuevos ciudadanos han sido obligados a relacionarse, participar activamente en la sociedad, ejercer la ciudadanía a través de plataformas y espacios en línea.

Esta nueva forma de relacionamiento ciudadano implica una extensión de los derechos y responsabilidades de los sujetos en el entorno digital. Es indiscutible que estamos frente a una nueva generación de ciudadanos que no está enmarcada por edad, nacionalidad o sexo, sino por un momento de cambio en la civilización.

Los sujetos acceden a la información, expresan sus opiniones y contribuyen al cambio social a través de las tecnologías de la información y la comunicación. Los cambios en la participación política, el relacionamiento, la educación, la tecnología y creencias, están determinados por nuevas construcciones sociales generalmente ligados a la construcción social de identidades marcadas por líneas de cibercultura.

Esta nueva forma de ciudadanía es una evolución del ciudadano y de la ciudadanía tradicional, es la ampliación, transformación, y trascendencia hacía las posibilidades que ofrece El Mundo digital.

El término civilización suele asociarse a un amplio conjunto de características, que se revisaron durante la línea de tiempo que se desarrolló en el estudio aquí propuesto y se encontraron unas características sociales transformadas que nos permiten inferir razonablemente que estamos frente a un cambio de civilización, el análisis se hizo en diferentes aspectos:

Primero se analiza el movimiento de la globalización, los activismos sociales, las solidaridades transnacionales, los movimientos feministas, ecologistas, políticos, animalistas, de juventudes, es decir todo tipo de movimiento global que haya surgido alrededor de la protección y divulgación de los Derechos Humanos de resistencias culturales que preservan y promueven actividades tradicionales, pero a través de redes, frente a la homogeneización cultural impuesta por la fuerza globalizadora.

A partir de allí se inicia la comprensión de la idea de deconstrucción del sujeto humano y el surgimiento de sujeto cibernético como el nuevo actor social, cuestionamos la idea de que el sujeto es una entidad fija estable y natural y se desafían las posiciones binarias tradicionales.

Se estudia el sujeto como una construcción lingüística cultural que restringe, que limita la comprensión de este, se analizan los argumentos en el sentido de la identidad del sujeto que se construye a través de las relaciones entre otros, de la alteridad y la diferencia para poder comprender su complejidad.

Se realiza una crítica metafísica del sujeto y en la construcción enfocamos el papel del nuevo lenguaje, para finalmente identificar cuáles pueden ser las características de la nueva cibercultura como ciudadanía emergente revisando la conectividad global, el acceso a la comunicación en tiempo real, la formación de comunidades virtuales, la desmaterialización de la información, las características de los fenómenos culturales que surgieron a partir de la influencia de las tecnologías digitales y de la comunicación de la sociedad, la participación activa de las personas, la creación y difusión de diferentes contenidos, el empoderamiento de los nuevos ciudadanos e individuos de los procesos de construcción de nuevas formas de cultura, el flujo constante de información, la abundancia y rápida circulación de la información, las nuevas formas de comunicación, expresiones que se están realizando así como los cambios en la identidad y la intimidad y cómo se maneja la privacidad en la era digital.

Se desarrolló el análisis en los aspectos relacionados con la cultura, la estructura social, la economía, y la política.

## **Aspectos Culturales**

Al analizar los cambios en temas culturales revisamos la música, las artes, los leguajes, las formas de apropiar el conocimiento, las creencias, los valores, la educación y las nuevas formas de relacionarse, asuntos que influyen la producción de cultura y su transmisión y la exposición de los resultados culturales.

Se hace este primer estudio por ser la cultura la primera estructura organizacional que encontramos tejida alrededor de los seres humanos, hoy la forma de vida de la sociedad nos obliga a detenernos en las formas de relacionarnos. El lenguaje, la música, las artes y la transmisión de experiencias de vida de los humanos, expuestos en esta línea de tiempo dispuesta para este estudio, mediante la cual evidenciamos cambios importantes de relevancia y significación de alto impacto que podemos transmitir de la siguiente manera:

### Frente a la Música:

Respecto del asignados con la música y las artes no están fuera de la influencia de los cambios arrolladores de la tecnología y la inclusión de la tecnología. En los sonidos se han afectado la forma en que se hacen las composiciones, las reproducciones y el lanzamiento de las piezas musicales, inclusive la misma letra ha sido revolucionada por el lenguaje tecnológico lo que conlleva la producción de otra música, la cual ya se lleva en el bolsillo, su consumo es masivo y más asequible el ingreso de los reproductores MP3, tales como los smartphome, Spotify, streaming y youtube hacen que el acceso a las creaciones musicales no sea exclusivo de algunas clases sociales sino que esté en la mano de cualquier ciudadano.

La creación de los sonidos y los efectos que determinan los ritmos de todos los géneros musicales permiten crear nuevos sonidos y mezclas a través de programas computarizados e inclusive recuperar y mezclar ritmos que en un pasado eran impensables, que sufrían las modificaciones en las que hoy en día los podemos reproducir; han sido modificados y mejorados los sonidos de los instrumentos musicales tradicionales y estamos frente a un sin fin de posibilidades de producción musical y aparición de nuevos géneros. Hoy en día es impensable realizar cualquier producción

musical sin mejorar la calidad del sonido y sin invertir las nuevas apuestas de la tecnología que ayudan a ambientar todo el tema musical.

De acuerdo con el artículo de Original music (Original Music, 2019) la tecnología afecta la composición, grabación y reproducción de la música actual, e informa cuál es el uso de la tecnología en la música, la influencia de la tecnología en la reproducción musical, la afectación tecnológica en la creación musical y los beneficios.

#### Frente a las Artes:

El rol que juega hoy la tecnología dentro del arte, está en las nuevas creaciones y la difusión que este pueda tener, es decir todos los temas relacionados con la producción y con la comercialización han aumentado la posibilidad de que las producciones artísticas y todo tipo de expresión artística incrementen su importancia, y genera nuevas posibilidades a expresiones artísticas que hasta ahora habían sido desconocidas junto a las disciplinas tradicionales, tales como la pintura, la escultura, el teatro, el dibujo. Se han desarrollado nuevas formas de expresión artística relacionadas con la fotografía, el cine, el modelado en 3D y el diseño, que dependen exclusivamente del uso de la tecnología para expresar estas nuevas disciplinas.

Hay autores extremos que informan textualmente que no hay arte sin tecnología (Calvo, 2001) y que la expresión concreta de cada disciplina artística puede estar íntimamente ligada a la tecnología desarrollada de acuerdo a su época, y al nacimiento de la disciplina misma informal que el asimiento la evolucione. La difusión del arte en sus diferentes disciplinas está íntimamente relacionada y ligada a la creación de tecnología, las herramientas por sí solas no la representan, hace falta la creatividad, hay que poner al artista para que una obra tenga factores más profundos, pero agregamos sin capacidad de producción y divulgación el arte sería vano.

#### Frente al Lenguaje:

Los cambios más relevantes están frente a la comunicación ya que con la aparición de los teléfonos inteligentes, los sistemas de reconocimiento facial, la computación cuántica, las redes sociales, la inteligencia artificial, la realidad virtual, la realidad aumentada, la nube, la red cuatro G, las pantallas táctiles, los wikis, entre otros, hacen

que la comunicación hoy cambie de manera abrupta y pasemos a la simbología, a los números, a las marcas, a las fotos, a los videos, a todo lo audio/visual, y empiezan a desaparecer la transmisión de datos escritos, los libros y la forma de transmitir cultura que teníamos tradicionalmente (siendo un sistema generalmente escrito) hace que regresemos al sistema oral; los artículos empiezan a ser grabados en diferentes programas como podcast y otros medios que permiten optimizar el tiempo a través de sistemas de grabación para transmitir los resultados de investigaciones y experiencias de toda índole al entregar la información.

Avanzamos con la construcción de un lenguaje simbólico y un idioma universal que circula alrededor de todo lo que es tecnología, que se caracteriza principalmente, que puede ser un lenguaje muy técnico, propio, interactivo y que se ha ido incorporando de manera muy natural en la vida diaria y a la cotidianidad a pesar de utilizar un léxico poco común, palabras como chat, web, metaverso, ciber espacio, blogs, comunidades de contenido, podcast, emoticón, menciones en la red, seguidores, etc., son el lenguaje diario.

En un artículo de Arrastia (2018) titulado el Impacto de la tecnología en el lenguaje, dice textualmente que el lenguaje cambia, que unas palabras caen en desuso y otras desaparecen y que hoy en día la tecnología marca el pulso de las nuevas maneras de comunicarse y en consecuencia de la aparición de los nuevos términos que es el avance tecnológico el que acaba de propiciar un nuevo lenguaje en estos tiempos que corren, chatear, whatsapp, tweet, selfie y googlear son palabras que forman parte de nuestro nuevo vocabulario correctas o no aceptadas o no son fruto la nueva era digital lingüística y que si aún no las usas estás perdido.

### **Frente a la estructura social**

#### Formas de apropiar el Conocimiento;

Es hoy todo un desafío entender cómo la transferencia de conocimiento en esta era de tecnología se está dando. Desde hace algunos años se habla de la multi disciplinariedad de la información, algunos investigadores se han dado a la tarea de revisar los avances en este sentido y la relación entre ciencia tecnología y sociedad. Académicos como la

profesora Deysi Hurtado que le aportaron a los temas de la política nacional de ciencia tecnología e innovación en el 2009 mediante el documento Conpes 3582, dio cuenta clara sobre la construcción y la necesidad de entender los nuevos campos de la investigación.

El entendimiento de las nuevas formas de apropiar el conocimiento a través de la tecnología nos lleva a algunas conclusiones importantes frente a que el conocimiento siempre va a ser parte de la cultura cuando es interiorizado por el grupo común entre las personas, y que los diferentes actores sociales encargados de hacer investigaciones y desarrollos tecnológicos siempre deben apuntar al bienestar y al avance social que en esta nueva era de las comunicaciones se ve; se deben comprender los estudios sociales y científicos desde la multidisciplinariedad, el conocimiento empieza a ser colectivo; se debe desmitificar el área de la investigación y de los investigadores, y los métodos de comprensión de las dinámicas científicas y tecnológicas en la sociedad; el conocimiento se debe entender de manera práctica, así como su divulgación y su difusión, y el desafío social del conocimiento y de la apropiación de este, está en entender que esta sociedad está evolucionando al conocimiento y construcción colectiva.

#### Frente a la Educación;

Definitivamente la transformación o el mayor grado de transformación en esta nueva civilización cibernética se relaciona con los procesos de enseñanza y aprendizaje; hoy en día los aprendizajes se basan en las experiencias, en el conocimiento, en la investigación, en las exigencias del mundo y del universo. Estamos frente a un tema de educación popular y es inminente el cambio en los sistemas de educación y de formación para el trabajo y la sociedad ya que con la celeridad del paso que estamos dando de una civilización a otra, la celeridad es el detonante para profesionalizarse en artes, cualidades y conocimientos que antes no habían sido necesarios y para los que las universidades y sistemas educativos no se han cualificado.

En la actualidad el mundo requiere nuevas profesiones con enfoques en telecomunicaciones y en los desarrollos tecnológicos, que le permitan a los seres humanos avanzar hacia la era de la tecnología y del metaverso que es donde vivirá la siguiente generación y la nueva civilización, donde se desarrollarán sus proyectos

económicos, productivos, y sociales porque es evidente que la capacidad cerebral que se requiere para vivir en esta nueva civilización es distinta a la que teníamos en esta generación que estamos terminando.

Frente al tema económico:

El impacto social en el tema de la economía digital implica la reinención de la economía, la globalización de la economía abre un sin número de posibilidades ilimitadas en la transformación de la industria, de la comercialización de los productos y servicios.

Desarrollar diferentes bienes, servicios y compañías económicas y mantenerlas en el mercado revolucionará la forma en que conocemos tradicionalmente la economía y los controles económicos de los países porque no es necesario que las empresas tengan territorialización para presentar sus bienes y servicios en el mercado nacional e internacional.

Hoy podemos decir que se abre una gran apuesta al mercado y una gran oportunidad a las economías pequeñas, medianas y emergentes para adquirir un capital incalculable. Así mismo las industrias y las empresas que no estén preparadas para asumir el reto de la economía del ciber universo tenderán a desaparecer y a perder capitales.

Mark Zuckerberg afirmó en entrevista con la BBC News (2021) que en el metaverso podrán teletransportarse instantáneamente como un holograma para estar en la oficina sin tener que desplazarse, o asistir a un concierto con amigos. Benjamín Dean, director de los activos digitales en Wisdom Tree y analista de inversiones, informó a la misma revista, que este cambio es acelerado y que la mayoría de las personas no recuerda actualmente cómo era la vida antes del internet; también reiteró que es importante que nos preparemos para los desafíos que nos trae la economía y los requerimientos de infraestructura del internet porque las verdaderas barreras que vamos a tener en el tiempo que estamos viviendo es la falta de conectividad, en donde encontraremos hoy el tropiezo al crecimiento económico de los países que no se adapten a la apuesta del cambio de civilización.

Frente a la Política;

El tema de la política en la nueva ciudadanía o ciber ciudadanía, lo podemos enmarcar en temas de organización y movilización ciudadana, control político, control ciudadano, control presupuestal y control del Estado.

A estar todos intercomunicados, los ciudadanos interesados pueden participar en los temas políticos y de control ciudadano en cualquier audiencia y en cualquier momento, y movilizar a través de las redes sociales a otros ciudadanos alrededor de algún tema en específico. Lo anterior lo podemos evidenciar en los movimientos sociales que han generado “estallidos sociales” en diferentes países latinoamericanos en los últimos años.

La política se ejercerá de manera diferente, y la ciudadanía podrá interactuar de manera directa y acceder a cualquier tipo de reunión para hacer seguimiento a los temas de su interés.

Los ciber ciudadanos pueden pertenecer al sistema democrático de la nación o en el estado con el que se quiera relacionar, bien sea por temas de educación, de vivienda, de economía o de cualquiera de los intereses que tenga dentro de esa nueva realidad. Se plantea que se puede crear una democracia digital de acuerdo a una organización autónoma denominada DAO, desarrollada especialmente para el universo y donde los gobiernos pueden crear su propia embajada, ejemplo de ello es que el Gobierno de Barbados anunció desde enero del 2022 que en el metaverso de Decentranland, estaría su propia embajada.

Durante las campañas políticas de Biden y Harris para la campaña presidencial del 2020, crearon un mapa personalizado e interactivo en su programa de gobierno. Así mismo, los Gobiernos de España y Seúl crearon una oficina virtual del alcalde donde los usuarios interactúan directamente con éste en una realidad paralela, y así múltiples de ejemplos alrededor del mundo.

Así entonces, podríamos afirmar que estos cambios políticos y económicos pueden llegar a desestabilizar las estructuras existentes y generar una necesidad de reforma o reestructuración a nivel civilizatorio, es indudable que temas relacionados como el

dinero electrónico, el trabajo virtual, el marketing, el relacionamiento de los ciudadanos con el estado, marcan el ingreso a la nueva ciudadanía.

Frente a las Comunicaciones:

Las comunicaciones de los nuevos ciber ciudadanos abarcan todas las formas conocidas y que permitan conectarse en los medios digitales para interactuar y expresar. Las más conocidas son hasta el momento las redes sociales como Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn, que son las plataformas más populares utilizadas por todo tipo de ciber ciudadanos para conectarse con amigos, familiares, en trabajo, personas con intereses comunes; a través de estas redes se pueden compartir cualquier tipo de estado emocional, foto, video, enlaces y participar en conversaciones, debates, temas educativos, laborales, científicos, de salud y de cualquier otra índole.

Las mensajerías instantáneas como el Whatsapp, telegram y Messenger permiten comunicarse en tiempo real a través de mensajes cortos de texto o voz, permite el intercambio de imágenes y vídeos, lo que son muy utilizados para conversaciones de tipo individual o grupal tanto como personales, como familiares o profesionales.

El correo electrónico por excelencia es la forma de comunicación principal de los ciber ciudadanos, especialmente para asuntos más de carácter laboral o formal, o para el intercambio de mensajes, documentos, organización de comunicaciones a largo plazo y comunicación con entidades públicas y privadas.

Los blogs y las plataformas de publicación en línea como WordPress, Médiun y Tumblr han servido para compartir contenido escrito, reflexiones, experiencias personales, conocimientos bien sean especializados o comunes, entre otros. Estas plataformas han permitido crear un espacio propio en línea y establecer conexiones con otros usuarios a través de diferentes publicaciones.

Estas son algunas de las formas de comunicación más utilizadas actualmente, pero esta lista sigue creciendo y va evolucionando con el avance tecnológico ya que cada día van apareciendo nuevas aplicaciones de comunicación más diversa que llegan a cubrir las

necesidades y preferencias individuales de cada uno de los usuarios y del mercado en general.

Frente al medio Ambiente:

Cuando hablamos del medio ambiente como tema crucial en el modelo de ciberespacio y ciber ciudadanía, debemos referirnos al impacto directo y la promoción de la protección mediante campañas de sensibilización educación a través de todos los medios digitales y la facilidad con la que se puede difundir la información, generar conciencia, compartir, noticias, consejos y recursos para tener prácticas que conduzcan a un modelo sostenible en los desafíos ambientales que estamos generando. En este siglo encontramos mayor activismo y movilización, ya que las redes facilitan a través del modelo global, que las personas puedan utilizar plataformas en línea para convocarse, hacer peticiones, lanzar campañas, ejercer presiones frente a las autoridades y los gobiernos y en general para construir movimientos sociales que presionen la toma de medidas en beneficio de la protección del medio ambiente.

La facilidad frente al acceso de la información sobre todo lo que está pasando relacionado con el medio ambiente como calidad de aire, residuos, biodiversidad, oxígeno, entre otros, permiten hacer mayor vigilancia, seguimiento y control frente a los desafíos de los daños ecológicos y la reparación mediante acciones necesarias y colaborativas entre países.

Se nota un mayor y consciente consumo con prácticas sostenibles y colaborativas, así como manejo de alternativas que permitan proteger y ser más responsables con el medio ambiente, por ejemplo, la reducción del consumo masivo de materias primas que contribuyen a terminar con el medio ambiente.

Lo anterior permite que cualquier ciudadano participe de manera activa en movimientos que apoyen la descontaminación y que cualquier ciudadano pueda presentar cualquier opinión que permita abogar por políticas eficaces para cuidar la protección del medio ambiente; es una oportunidad para promoverlo, para generar participación de personas de cualquier tipo, de cualquier ciudadanía, para activar medidas colaborativas, para

vigilar y controlar lo que está pasando alrededor del mundo con el fin de propender por la sostenibilidad y conservación del planeta.

Así entonces, el relacionamiento con el medio ambiente, y con todo lo que rodea la humanidad, permite prever que este cambio de civilización será aceptado y desarrollado a pasos agigantados, porque será una de las formas de cuidar el planeta al no tener que movilizarse de un lugar a otro para desarrollar cualquier tipo de actividad ya sea del orden social, laboral o educativa que propenda por la conservación del medio ambiente.

#### Frente a los Derechos Humanos:

Es innegable que todo el mundo digital presenta nuevas oportunidades así como desafíos en la protección de los derechos humanos; temas relacionados con la libertad de expresión, ya que las personas ejercen esta libertad a través de las diferentes plataformas y pueden expresar sus opiniones, compartir información, manifestar sus denuncias, promover debates sin ningún tipo de restricción bien sea por territorio, por tiempo, por idioma, por raza o por cualquier otro sistema que pueda alejar a las personas; el acceso a la información ha contribuido a que se multiplique el conocimiento, en el ciber espacio la gente puede acceder a las noticias, a la educación, a la investigación, a todo tipo de documento que esté relacionado con la transparencia y la defensa de los derechos humanos.

Estas nuevas plataformas y el mundo global de la comunicación también están impulsando a reconocer y promover los derechos humanos en el ámbito digital, la protección a la censura, la vigilancia arbitraria está cada vez más en la agenda de los derechos humanos.

Permite participar y movilizar a las nuevas ciudadanías en activismos, les ayuda a organizarse, a tener diferentes contextos que les permitan promover nuevos movimientos y hasta acciones de solidaridad cuando se trata de preservar los derechos humanos.

Así mismo se presenta un reto o desafío frente al derecho a la privacidad y se hace necesario tratar de establecer diferentes mecanismos para que se garantice la protección

de datos personales y la protección a la intimidad y se hace necesario promover nuevos mecanismos de protección de estos derechos fundamentales.

Posiblemente, y gracias al ciber ciudadano y ciber espacio, desaparecerán temas de discriminación por raza, género o territorialidad; no sabemos si ingresaremos a una sociedad más justa, pero por lo menos, con un alto grado de probabilidad desaparecerán los temas de conflictos y de guerras que hasta ahora se conocen.

El crecimiento demográfico, los movimientos migratorios y los cambios en los patrones de población pueden modificar el equilibrio social y cultural de una sociedad generando transformaciones en su organización y la dinámica de la civilización existente. Pero en esta nueva civilización emergente no va a importar los temas de migración, ni de crecimiento demográfico, porque simplemente dejarán de contar los sujetos y empezarán a contar los ciber ciudadanos determinados por las cuentas que se conectan al Ciber espacio.

Es muy posible que los movimientos migratorios se reduzcan en la medida en que las redes de telecomunicaciones y de informática se expandan a todo el mundo y permitan que los nuevos ciber ciudadanos se conectan desde cualquier lugar del mundo para ejercer su actividad económica, social, política y de cualquier otro tipo de relacionamiento en el ciberespacio.

Para concluir la ciber ciudadanía es una nueva oportunidad para ampliar el campo de los derechos humanos y ejercer la libertad de expresión, mejorar el acceso a la información, plantear desafíos respecto a la privacidad, permitir la participación y la movilización en línea y fortalecer la defensa global de los derechos fundamentales.

Conforme al análisis planteado, la revisión de los temas relacionados con cultura, estructura social, organización política y económica, educación y formas de vida de la sociedad, no será prematuro afirmar que hemos iniciado una nueva civilización relacionada con el mundo digital.

No estamos frente a un concepto futurista, estamos frente a un cambio de civilización donde las personas interactúan y se sumergen en la realidad virtual, la inteligencia artificial y todo un sin número de plataformas en línea que están permitiendo nuevas formas de interacción social y experiencias virtuales que podemos considerar como una nueva civilización en sí misma.

Es importante tener en cuenta que la sociedad y la civilización, tal y como se desarrolló en el marco conceptual, se desarrollan y evolucionan a lo largo del tiempo y que la creación de una nueva civilización implica un cambio significativo y sostenido en la forma en que vivimos y nos organizamos como sociedad.

Si bien el tema de las nuevas ciudadanía pueda tener un impacto inicial en el mundo emergente, es necesario detectar cómo esta nueva ciudadanía emergente se integra a la sociedad a gran escala para determinar si puede conducir a una nueva civilización.

En resumen, por medio de este análisis de los resultados de los temas tratados respecto a los cambios en nuestra forma de vida y sociedad podemos afirmar que es evidente el inicio de una nueva civilización en sí misma.

### **Frente a los aspectos humanos**

#### Frente a las creencias:

“Todo lo que dices es puesto a prueba”, esa es la premisa con la construcción de conocimiento colectivo, una de las grandes conclusiones que se hallan en este trabajo de investigación es que somos la última generación que hemos heredado la tradición y la cultura de nuestros padres y ancestros, una tradición oral llena de mitos y de hitos alrededor de la construcción de las creencias de la humanidad.

Hoy somos la generación de la transición de la civilización como la conocíamos, una civilización sedentaria que se transforma a la civilización de la informática, la ciber civilización, y somos la primera generación que hereda el futuro de nuestros hijos.

Es indudable que las ideas religiosas construidas a través de diferentes mitos e hitos basadas en el miedo y el miedo fortalecido por el desconocimiento y la transmisión mediana de la información era la que sostenía las plataformas religiosas sociales culturales y a la vez políticas de la sociedad y del Estado.

Actualmente ha sido muy difícil construir conexiones espirituales alrededor de las religiones como se conocían hasta hace 20 años, porque esta es una generación informada y confrontada con el conocimiento colectivo al que tenemos acceso todos los sujetos del mundo, por eso no está mal ni es descabellado hablar de sujetos universales.

Analistas como Stan Stalnaker han otorgado a las redes sociales la misma influencia de los predicadores que buscaban sujetos para convertir su fe dentro de la estrategia del Hub Culture Group, hoy hay una gran audiencia solitaria que busca respuestas espirituales, y es por tanto que las plataformas digitales tratan de resolver estas necesidades.

La Vanguardia tecnológica en el artículo del 27 de abril del 2020 escrito por Joseph Luis Mico titulado “Mentes y máquinas, cuando la tecnología sustituye la religión” destaca cómo lo digital cuenta con muchas características que históricamente han tenido las grandes creencias que han desarrollado religiones en el mundo.

#### Frente a los Valores:

Con el acceso al conocimiento colectivo, se ha generado un irrespeto a la autoridad porque el respeto venía cimentado por el conocimiento; cuando se accede al conocimiento se genera irrespeto a la autoridad, enojo, desconfianza, rebeldía, prepotencia. Estamos en una etapa de transición generacional y de civilización que pondrá en tela de juicio muchos de los valores que se transmitieron de una generación a otra durante siglos.

Los cambios en las creencias, valores y estructuras sociales también pueden ayudar a determinar un cambio de civilización, estos cambios en la mentalidad colectiva que alteran la forma en que una sociedad se entiende a sí misma y cómo se organiza. Lo venimos explicando, los cambios en las creencias y en la estructura de la sociedad ya

están determinados y se están viviendo a pasos agigantados para comprender el nuevo modelo de ciber ciudadanía que estamos enfrentando y al que pertenecen a las nuevas generaciones.

#### Frente a las Emociones:

En los entornos digitales las emociones tienen formas de expresión comunes como los emoticones y emojis que son representaciones gráficas y sirven para expresar o comunicar digitalmente los sentimientos como alegría, tristeza, sorpresa, enfado, amor y muchos otros.

Los comentarios y los mensajes son utilizados dentro de las redes sociales, los foros, las plataformas donde se utilizan palabras y frases generalmente cortas que describen como se siente o como se reacciona frente a un tema en particular, especialmente se utilizan gráficas. Generalmente en las redes sociales se comparte todo el contenido emocional con imágenes e historias que comparten experiencias personales, testimonios y relatos esperando generar en el receptor algún tipo de emoción que califique nuestro contenido con una cita inspiradora y nos permita avanzar o no en determinado comportamiento. Se utilizan también las plataformas digitales para expresar frustraciones, rabia, tristeza, entre otros sentimientos, por eventos personales y de carácter global donde se expresan abiertamente estos y se busca solidaridad y apoyo o aprobación de otros usuarios.

Las emociones también movilizan y proyectan activismos en línea como causas sociales, ambientales o políticas que generan choques emocionales, conciencia solidaria y otros sentimientos y generalmente están proyectados para lograr algún cambio o impactar algún evento específico.

Este tipo de comunicación de emociones en el ámbito digital es muy susceptible de generar malentendidos por la falta de contexto y va desapareciendo la necesidad de comunicar cara a cara lo que se siente, la intención detrás de cada expresión emocional y el ocultamiento a veces de emociones que son reales para buscar aprobación de una sociedad digital en la que incursiona el ser.

#### Frente a las relaciones:

Se ha convertido en todo un desafío las formas de relacionarnos tanto amorosa como íntimamente en las plataformas digitales y en el ciberespacio. Las conexiones en línea facilitan conexiones amorosas e íntimas a través de las plataformas digitales ya sea a través de citas o de las mismas redes sociales que permiten conocer a personas en diferentes partes del mundo y facilitan la comunicación y la interacción inicial, lo que conlleva a tener relaciones con mucha facilidad desconociendo quién está al otro lado del servidor

También ha permitido que las parejas que por estar separadas por condiciones geográficas puedan estar conectadas en tiempo real a través de herramientas como la videollamada, los mensajes instantáneos y las redes sociales, que los ayudan a mantener relaciones a distancia disminuyendo las barreras físicas y temporales y contribuyendo a tener un contacto permanente con el ser físico con el que ya se tenía una relación y al que ya se conocía.

Adicionalmente las parejas pueden intercambiar mensajes cariñosos, sexuales, fotos y recuerdos para expresar sentimientos en tiempo real, lo que genera poder tener relaciones inclusive íntimas a través de una pantalla en tiempo real con personas conocidas o desconocidas de manera gratuita o remunerada.

Las redes sociales y las plataformas permiten tener una exposición pública del tipo de relación amorosa e íntima que tienen las personas y compartir el estatus y expresar su amor públicamente en el entorno virtual con el que se relacionan.

El mayor desafío es la pérdida de privacidad y de confianza en las relaciones ya que el acceso a todas estas redes y la permanente conexión en línea puede generar preocupaciones sobre la privacidad y aumentar las posibilidades de infidelidad emocional o digital.

Las relaciones ahora tienen su propia dinámica y sus desafíos, por eso es fundamental que en las relaciones haya claridad frente al uso de las tecnologías y las interacciones en línea si se quiere permanecer en una relación saludable.

### Las nuevas formas de relacionarse

Estamos frente a una nueva civilización, nacidos en una era digital, que ha revolucionado la forma en que nos comunicamos y nos relacionamos con los objetos de nuestro entorno en todos los sentidos ya sea laboral, económica, política e interpersonalmente; los amigos son digitales, el ocio es digital, las relaciones son digitales, los ciudadanos son digitales, las charlas infinitas hasta el amanecer son a través de máquinas de comunicación, en general las relaciones se han convertido en relaciones digitales. Hasta la comunicación telefónica ha ido desapareciendo porque es mejor leer el mensaje, el chat, ver el video o escuchar el audio, que tener una comunicación real.

Las comunicaciones de carácter virtual permiten que quien esté al otro lado del auditor pueda ser inclusive un programa virtual.

Nos podemos estar comunicando y relacionando con imágenes, el programa es creado por una computadora sin darnos cuenta así que la exigencia en esta nueva ciudadanía es ser simplemente un ciudadano virtual sin importar el sexo, el idioma, la denominación, el nombre, ni la humanidad misma, aquí lo importante es que exista un auditor un transmisor y un asunto que es la relación. La ciber ciudadanía no exige temas de género ni de humanidad.

Esta nueva civilización hoy está llamado a desaparecer los temas de género y discriminación y hasta cualquier acto de violencia entre la humanidad porque los ciber ciudadanos simplemente están conectados lo que conlleva la desaparición paulatina del contacto físico entre la humanidad, pasamos a hacer simplemente números de contacto, direcciones IP y las manifestaciones espontáneas de comunicación están manejando cada vez un lenguaje más corto mediante códigos o imágenes.

Las relaciones de los ciudadanos con el sistema o el estado tienden a desaparecer con la globalización y la universalidad de los estados, la regla general de la civilización sedentaria era la diferencia entre los grupos humanos por su lengua, religión, etnia o territorialidad, pero en esta estructura ha venido desapareciendo ya que hay

universalidad en el metaverso de idioma, no hay diferencias étnicas ni de género, religiosas, sociales o territoriales.

Esta nueva civilización desaparece los rasgos diversos de la sociedad que hemos conocido hasta ahora y en la que hemos vivido, este nuevo modelo de ciber ciudadano que está propuesto permite desaparecer las características principales de una sociedad y de la división de una sociedad.

El planteamiento de esta nueva ciudadanía digital o virtual propone una nueva estructura social denominada comunidad virtual desde donde podemos interactuar con otros ciudadanos; vivimos en mundo real dentro de la virtualidad con la amplitud que ofrece un universo sin divisiones territoriales y con una gran variedad de oportunidades que se vendrán estructurando a medida que se vayan transformando los modos y costumbres de la civilización que hoy estamos abandonando.

De acuerdo al análisis realizado, podemos estructurar una comparación entre el ciudadano tradicional y el ciber ciudadano respecto de aspectos culturales, sociales y humanos tal como se refleja en la siguiente tabla:

**Tabla 1**

*Comparaciones culturales, sociales y humanas entre ciudadano y ciber ciudadano*

<b>Aspecto analizar</b>		<b>Ciudadano</b>	<b>Ciber ciudadano</b>
Culturales	Música	Tradicional	Mezcla de sonidos
	Arte	propia	conexa
	Lenguaje	Extenso, cuidado, escrito	Corto, simbólico, oralidad, descuidado
Sociales	Conocimiento	Individual	Colectivo
	Educación	Científica catedrática	Popular
	Comunicaciones	Cerradas	Abiertas
	Economía	Privada	Publica
	Política	Sesgada	Abierta
	Medio ambiente	Descuidado deterioro	Apropiado

	Derechos humanos	Particulares	Colectivos
Humanos	Creencias	Heredadas	Cuestionadas
	Valores	Hegemónicos	Abiertos colectivos
	Emociones	Cerradas	Publicas
	Relaciones	Circulo	Global

## Capítulo 5. Conclusiones

Tras analizar la naturaleza del concepto sujeto social, podemos concluir que a través de la historia el ser humano es complejo tal como lo define Charles Darwin, por las diferentes dimensiones que lo rodean, entre ellas la social. Esta dimensión lo lleva a crear diversos niveles de organización y representación y definir diferentes espacios y territorialidades que están en continua evolución, en transformación sucesiva conforme lo afirma Hegel. Esta continua transformación lo conduce a formas emergentes de ciudadanía, una ciber ciudadanía y la creación de espacios diferentes a los conocidos, como el ciber espacio.

Dentro del análisis histórico que se hace del concepto de ciudadanía, se evidencian que el sujeto social o ciudadano, tal como lo indicaba Hegel, tiene una transformación de su entorno y estimula la evolución constante como individuo, al desarrollar enlaces de comunicación, los cuales deben de estar enmarcados dentro de los derechos y deberes del individuo, lo que permite el desarrollo de nuevos debates y teorías de conductas sociales, que generan diferentes limitaciones sociales las cuales se transformarán en conductas hegemónicas. Conforme con lo afirmado también por Darwin, la sociedad sufre diferentes metamorfosis impulsadas por los constantes avances tecnológicos que surgen de diferentes maneras, muchos de ellos inician con propósitos opuestos a los que en la actualidad se utilizan.

Con ello nace una nueva forma de ciudadanía que es el ciber ciudadano, el cual podemos indicar que es un sujeto que logra cambiar el entorno social en el que se desenvuelve, ya que a través del surgimiento de las tecnologías se obtienen otros entornos en los cuales ese ciudadano también tiene que sobrevivir y superar las adversidades desconocidas que le plantean; como también la chispa de curiosidad que durante todo nuestro recorrido histórico y antropológico nos ha caracterizado. Es en este punto de disloque evolutivo que observamos el nacimiento de un nuevo ser social el cual se ha determinado como ciber ciudadano y que genera un cambio y reestructuración continúan en diferentes aspectos como la cultura, las creencias, los mitos y todas sus raíces ancestrales.

El objetivo principal de este trabajo de investigación era determinar si existe relación entre la aparición del Ciberespacio, con la denominación de ciber ciudadano, como nuevo sujeto social dentro de las nuevas ciudadanías emergentes. Para esto recordemos que existe una sutil pero determinante diferencia entre ciberespacio e internet, y decimos determinante ya que de esta comprensión se da un punto de partida para poder hablar de ciberculturas; el ciberespacio se configura cuando el ser humano entra en contacto con otro individuo o dispositivo electrónico y genera relacionamiento en la red, mientras que la internet es la red misma donde se producen dichas interacciones.

La aparición del ciberespacio como concepto aparece en las novelas de ciencia ficción a finales del siglo XX y se acuñó con la masificación del internet y las posibilidades que trajo consigo. La materialización del ciberespacio se da en la medida que los individuos generan interacción con aplicaciones en la red, utilizando la internet como plataforma por excelencia, donde se alojan los canales de comunicación de interés del usuario. Esta interacción comienza a ser copada por nómadas y nativos digitales, que fueron denominados como ciudadanos digitales o simplemente ciber ciudadanos.

Por otro lado, queda desarrollado dentro de la investigación la definición de ciber ciudadano, como un ciudadano del ciberespacio o también podría decirse en términos más macros, que es un ciudadano de internet. El papel del ciudadano digital y ciber ciudadano es protagónico, pues es el participante principal y activo de las redes sociales, blogs, foros, y demás sitios de la red y su estilo, rol y aportes son de gran impacto en la sociedad de la red. Son los principales clientes, usuarios y consumidores de los productos en línea como información general, tramites, transacciones, etc.

En la actualidad se entiende que un ciber ciudadano es un ciudadano que interactúa en el ciberespacio, de esto podemos concluir que el ciberespacio existe, dado que hay ciber ciudadanos generando relaciones y eso permite que se configure el ciberespacio.

Otro elemento recurrente que se debe aclarar y que puede presentarse, es tender a confundir el ciudadano digital o ciber ciudadano con un internauta, la diferencia puede ser muy sutil pero nuevamente determinante: un ciber ciudadano está en

relacionamiento en el ciberespacio, mientras que un internauta utiliza la red para acceder a información y comunicarse, es decir todo ciber ciudadano es un internauta, pero no todo internauta es un ciber ciudadano activo.

Las nuevas ciudadanías que está emergiendo desde el ciberespacio, requieren un ciudadano digital que ejerza un rol determinante en la llamada “sociedad en red” en la que se hace parte de nuevos relacionamientos con los demás y con el entorno, gestando nuevas ciberculturas de manera temporal o permanente, estrechando cada día la línea entre lo que consideramos “la vida real” y la “virtual”, y confrontándose para crear una sola.

En este nuevo entorno, podemos definir un impacto fundamental respecto a la generación de nuevo conocimiento y la modificación del que ya se obtiene. Es por ello por lo que identificamos cambios estructurales y nuevos planteamientos en áreas como: la cultura que determina el arte, la música, el lenguaje. Igualmente, en aspectos sociales como la apropiación del conocimiento, la educación, la economía, la política, comunicaciones, el medio ambiente, los derechos humanos; y en los aspectos relacionados con la humanidad individual como el relacionamiento del ser, las creencias y los valores.

Esto permite afirmar que ese sujeto social modifica sus comportamientos también ante el nuevo ciberespacio, es en su actuar se han generado retos sociales basados, en su mayoría en la comunicación y la expresión no solo de conocimiento, sino de la manifestación de emociones y complemento de una vida social, con expectativas enfocadas a la proyección de entornos virtuales que satisfagan las necesidades emocionales, culturales, intelectuales o financieras.

Diferentes elementos que requieren unos marcos que los limiten o regulen e impartan una estructura donde socialmente se determinen nuevos derechos y deberes sociales, ante la globalización imparable de las comunicaciones. Lo cual implica un cambio en todos los aspectos de su vida cultural, económica, política, social y demás factores que interactúan con el ciber ciudadano. Ante estas transformaciones que han ocurrido en los conceptos de ciudadanía y el ciber ciudadano observamos su constante interacción

dentro del ciberespacio, y es así donde se evidencia la necesidad irrefutable de nuevos instrumentos, que permitan una regulación adicional dentro del ciberespacio, los cuales garanticen una protección al ciber ciudadano en las diferentes áreas de producción conceptual, social e interpersonal.

Al determinar una visión enmarcada en los deberes y responsabilidades de este nuevo entorno, seguramente conllevará a nuevos cuestionamientos gubernamentales, los cuales inicien de forma reactiva, con una nueva delimitación de ese actuar libre que tiene el ciber ciudadano en el ciberespacio.

Ahora bien, estamos inmersos en un mundo regulado, delimitado y enmarcado por reglas generadas a raíz de perspectivas tangibles, que limitan los deberes y derechos de los ciudadanos; pero si dentro del ciberespacio, hemos logrado un desaprender cultural y social, es este el que nos abre a nuevos portales de razonamiento y desarrollo de elementos que no se habían contemplado en tiempos anteriores y para los cuales podemos encontrar vórtices que conllevarían a una posible cadena de desastres dentro del individuo y su entorno.

Es decisivo en el transcurrir del ciber ciudadano realizar interrogantes, que permitan direccionar el consumo generacional en este nuevo entorno, especialmente en los grupos poblacionales de menor edad, quienes son consumidores masivos de productos tecnológicos y son ellos, elementos determinantes en el avance del metaverso. Es directamente esta población la cual se ha encargado de dar el impulso extra para el desarrollo de este nuevo mundo social, evidenciado anteriormente y argumentado por los diferentes filósofos contemporáneos, quienes definen estos conceptos como pasos evolutivos, con bases inestables, las cuales se requiere sean restructuradas con el objetivo de la protección al individuo seducido por el nuevo entorno social, que permite la interacción sin límites de espacio, tiempo o cultura.

Realizando una visión objetiva es oportuno observar la deconstrucción de barreras actuales, construidas por sociedades encapsuladas en el aislamiento cultural; comportamiento que ha generado resultados contrarios, los cuales fungieron como bases sólidas para desatar rebeliones intelectuales y sociales que las declinaran. Es donde el

ciber ciudadano rompe límites y se abre a la exportación de cultura, habido de nuevos conocimientos y en búsqueda de su expansión social, ampliando de forma exponencial todo su entorno y reestructurando la definición de diferentes conceptos sociales que limitaban la expresión del individuo, la adquisición de nuevo conocimiento y también la capacidad de obtención de recursos económicos sin importar la ubicación geográfica del individuo, idioma o cultura que este tenga.

Nos ha llevado a niveles impensables de tolerancia social, de comprensión cultural y a su vez, la solución de problemas de formas más efectiva y sólida, dando con ello un mayor espacio al desarrollo del individuo y la ampliación de su entorno social.

Esta nueva forma de ciber ciudadanía permite desarrollar infinidad de actividades que en tiempos anteriores no eran contempladas, como académicas, recreativas y financieras, elemento que conllevará al desarrollo de diferentes variables legales por la obtención de recursos en diferentes estructuras monetarias, las cuales conllevarían a posibles fenómenos financieros de desestabilización y así y de forma fugaz, el planteamiento de nuevos modelos económicos cuyas fronteras no estén supeditadas a una nación o un continente.

Este sujeto, ciber ciudadano es capaz de generar un desarrollo laboral sin importar su ubicación como tampoco la de su empleador o consumidor final. Si bien observamos este campo, podemos determinar la evolución de un individuo rutinario con desplazamientos físicos y entornos que limitan su capacidad de producción y de creatividad, el cual, al compararlo con el ciudadano del metaverso, tendrá limitantes y desventajas las cuales de forma inconsciente lo arrastraran a ese nuevo paso evolutivo conceptual que es la ciber sociedad. Es en ella que se rompen los estereotipos de los entornos físicos y presenciales y se entenderá el concepto empírico de las nuevas generaciones, productoras constantes de conocimiento de forma abstracta.

Es un planteamiento interesante la capacidad de generación de recursos y nuevos empleos de las generaciones más jóvenes las cuales identifican oportunidades y las desarrollan comprendiendo que la conectividad es global y desarrollando un concepto perfecto del modelo cibernético aplicado en todos los ámbitos de su diario vivir. En

décadas anteriores, no muy lejanas, era imposible lograr ver y compartir sentimientos o pensamientos con individuos de otras naciones y muchos menos con aquellos que habitaban otros continentes; estas eran ideas ilógicas con fundamentos irreales.

Hoy nuestro Metaverso nos permite no solo un intercambio de ideas sin importar diferencia de lenguaje, sino también la posibilidad de sentir y reaccionar a estímulos sensoriales. Es en este punto fundamental en el que nos encontramos en la actualidad, habidos por configurar nuestro entorno social en un concepto global y es este sentir el impulso o la chispa que impacta el mundo tecnológico y lo catapulta a una constate evolución. Pasamos de una carta elaborada con papel y tinta, al empleo de ondas sonoras y así llegando a la implementación de medios virtuales que nos ubican en un mundo intangible pero real.

Las nuevas ciberculturas se van enmarcando como nuevas ciudadanías, podemos empezar con el elemento base, el internet, el cual podemos definir como una sociedad en red donde los usuarios entran en relación mediante la transmisión de datos, y si decimos que la relación es el fundamento de la cultura, entonces se configura de una nueva cultura en el ciberespacio, de manera general, dispuesta a que por medio de gustos, segmentos, divisiones se creen otras sub relaciones que den lugar a culturas derivadas de dicha sociedad en red, para crear un sin número de comunidades según lo que se quiera explorar.

Otra característica es considerar la cibercultura, como una inteligencia que nos mantiene conectados, que en lo posible razona y se hace parte de cada uno de nosotros, se mete en nuestro cuerpo y ser, y lo que al principio tenía la connotación de periféricos para generar la interfaz del hombre con la máquina para facilitar el contacto, el ingreso y descargue de datos, en la actualidad es mucho más que eso, se han creado redes de datos electrónicas que parecieran ser una extensión del sistema nervioso central del ser humano y esos elementos tecnológicos que servían como periféricos, hoy se destacan por ser extensiones del cuerpo humano, donde incluso las emociones están a la orden del día percibidas por inteligencias artificiales capaces de interactuar e interpretar lo que sentimos, creando nuevas interacciones, nuevos entornos, nuevas formas de relacionarnos y por ende nuevas culturas.

De otro lado podemos hablar de la comunicación, tal vez de una manera rápida podríamos afirmar que solo se trata de la transmisión de datos como si se tratara de códigos binarios expresando una idea, pero la comunicación como característica de la cibercultura va mucho más allá de eso, la comunicación en la manera como se coordinan las acciones de una comunidad y esta a su vez es la que presenta el modo en el que esas culturas eligieron relacionarse, es decir la base de toda cultura es la relación, el modo en que se relacionen o se comuniquen es como se determina dicha cultura.

Si habláramos de culturas abiertas como en las regiones colombianas, es decir la cultura costeña en la costa, la cultura paisa en Medellín o la cultura rola en Bogotá entre otras, de base, en los tres ejemplos, lo que tenemos son individuos que están en relación, lo que los diferencia es el modo que eligieron de relacionarse; de la misma manera está ocurriendo en el ciberespacio, a gran escala donde los modos exceden las fronteras y estas delimitaciones están dadas más por las afinidades, interés, gustos, necesidades y permiten que sin importar donde te gestaste puedas incluso ser parte de varias ciberculturas sin necesidad de moverte de lugar o de dispositivo.

En la web esta todo a un clic de encontrarse, información a la orden de quien la necesite, se ha configurado como un espacio de conocimiento que ha permitido democratizar el acceso a la información, que si bien es positivo pues se generan comunidades de aprendizaje muy eficientes, se debe hacer un uso responsable de la misma, pues la verificación de veracidad, el respeto por los derechos de autor, entre otras, deberían considerarse como códigos de ética en su mismo uso. La inteligencia colectiva ha permitido que se creen comunidades enteras alrededor de un tema en específico y que se creen redes de conocimiento que aportan valor a dicho tema, estas ciberculturas moldean nuevos espacios en el ciberespacio, donde estas sociedades en red presentan nuevas formas de relacionar la academia entre los sujetos socios de aprendizaje, ya nunca más la educación a distancia será igual, abriendo paso a las nuevas tendencias de poder aprender y estudiar casi cualquier cosa de manera virtual, graduando profesionales, especialistas, maestrantes y hasta doctores sin pisar un aula de clase física.

Las innovaciones tecnológicas tienen un impacto significativo en la forma en que la sociedad se va a organizar y va a funcionar, tienen un impacto directo en la vida social, económica, política, científica, cultural y educativa, es una transformación radical frente a la civilización que estamos dejando atrás, el cambio es tan acelerado que nos atrevemos a decir que estamos viviendo el futuro y que ya pocos recordamos cómo era nuestro pasado inmediato hablando solamente de décadas ni siquiera de siglos.

Debemos tener en cuenta que actualmente, estamos enfrentándonos a dos tipos de ciberespacio; el general que es el que tenemos a través del internet, las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, que exige y soporta las comunicaciones de los ciudadanos actuales con las empresas, los gobiernos, los bancos, los sistemas de salud, la educación, para recibir atención, información servicios, obligando a los ciudadanos que se conecten a la red para ser atendidos. El segundo ciberespacio es el que se puede apreciar desde la cibernética sistémica y comunicología, cuando nos referimos al ciberespacio sistémico estamos haciendo énfasis en las relaciones que tienen los subsistemas, que al ser sumados, nos permiten comprender la realidad desde las diferentes interacciones, en el mundo cibernético nos llevan a comprender, cómo el mundo físico lo han subdividido por sistemas y por partes para generar una apropiación en diálogo o comunicación cibernética refiriéndonos a cómo intercambiamos la información desde lo físico hasta lo virtual, es así como se han ido trasladando mecanismos, que han funcionado únicamente de manera física como la economía, la política, el derecho, las relaciones personales, a la realidad virtual para crear la realidad de dónde dependerá los nuevos ciber habitantes de ciberespacio y donde encontrarán satisfechas todas las necesidades que antes requerían un comportamiento y una interacción física entre los ciudadanos.

Los espacios virtuales empiezan a hacer los entornos de vida interactiva que se han adaptado a través del internet con capacidad de representar algunos escenarios que son creados, inventados y desde la tecnología los hacen parecer como reales, utilizando y moldeando la realidad a una realidad virtual estos espacios se les denominan VRML.

En el ciberespacio actualmente tenemos diferentes tipos de comunidades virtuales, Que son grupos de personas con gustos y entornos en común, hoy existen;

1. Las comunidades sociales, se comunican a través de plataformas en línea las plataformas más usadas en las redes sociales son; el Instagram, Facebook, Twitter, WhatsApp, en ellas los ciudadanos están constantemente buscando reconocimiento, promoviendo marcas, negocios, identificando las tendencias de las redes sociales, generalmente buscan noticias y hacen uso del marketing.

2. Las comunidades de conocimiento, plataformas de aprendizaje generalmente son plataformas en línea que generan confianza, ayudan a realizar investigaciones, tienen contenidos y usos más exclusivos permiten capacitar, educar formar y certificar a cada uno de sus miembros.

3. Las comunidades del Insights, generalmente la usan personas que están relacionados de manera directa, como clientes de marcas o comunidades de investigación, socios, clientes y desarrollan procesos de compra, marketing e innovación, son comunidades muy cerradas en donde sus clientes generalmente son socios o empleados de la empresa.

4. Las comunidades de asesores, estas comunidades son las que les brindan prestación de servicios a las empresas, compañías, organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, para atender a cada uno de sus clientes y brindarles una experiencia en el momento de solicitar una consultoría o una asesoría de manera eficiente y exacta.

5. Las Comunidades profesionales hoy solamente abarcan temas de interés de una gama de profesionales generalmente son temas muy especializados, con socios a su alrededor para alimentarse de la información colectiva del género o gama laboral para la que fue creada

6. Las comunidades de interés, hoy aquí se habla sobre marcas, hobbies, el contenido es mucho más atractivo, todas las personas que tengan acceso puedan tener algún tipo de interacción con la plataforma, puedan aportar desde su conocimiento, puedan alimentar las plataformas de acuerdo con la temática que se esté distribuyendo.

7. Las comunidades de apoyo, están más relacionadas con temas de Medicina de salud sexual, reproductiva, mental, nutrición, cuidado físico, generalmente están patrocinadas por empresas que les interesa que se reduzca el consumo físico de sus servicios y desde allí los mismos miembros pueden alimentar la plataforma para interactuar entre sí como si fuera clientes y asesores al mismo tiempo.

8. Las comunidades promotoras de marca; son las que generalmente movilizan la economía en el ciberespacio fidelizando los clientes, entregando recompensas por estar revisando las plataformas y haciendo las compras en línea.

De esta manera se abarcan todas las posibilidades de relación social entre los humanos y el mundo físico, llevándolos a depender de la realidad virtual; dentro de la a un solo clic de distancia, desde la cama, desde la comodidad del sofá, desde el campo, desde el avión, desde el carro, se optimiza el tiempo para que la gente esté compartiendo en el ciberespacio utilizando menos recursos de traslado físico, menos tiempo y organización,

Este fenómeno de cambio de civilización logro adaptar la mentalidad de los habitantes de la tierra, al consumo en el ciberespacio de cada una de las necesidades que tenga, de manera ágil, oportuna y efectiva.

Hoy no hay que trasladarse a ningún lugar a hacer las compras, a visitar el psicólogo, a relacionarse con los amigos, a buscar capacitarse, todo esta en el ciberespacio, al alcance de la generación que está conectada, el reto estará en disminuir la cantidad de analfabetas virtuales que será el factor generara la desigualdad en esta nueva civilización.

Por último, no podíamos terminar de hablar las características de la nueva cibercultura como nueva ciudadanía emergente y dejar de lado las tecnologías, asociadas a la biotecnología y las nuevas posibilidades de reconstituir el cuerpo humano, ofreciendo mejor calidad de vida a individuos que por alguna circunstancia perdieron alguna de sus extremidades o capacidad en general y que mediante la tecnología es posible devolver la esperanza de vida y mejorar su calidad. Para algunos, son los nuevos ciborgs, para otros un nuevo comienzo, lo cierto es que esta también es una nueva cibercultura que va desde los pensadores, investigadores, inventores dedicados a crear o alargar esperanza de vida, hasta los usuarios que no solo son los que usan la tecnología para su carencia, sino también deben aprender a convivir con ellos, con las nuevas posibilidades de accesibilidad y con ser los pioneros de nuevas formas de vida.

### Referencias

Arias, N. (2015). Líder del observatorio de educación de la Institución Politécnico Grancolombiano, Bogotá.

Arias, N. (2018) Aportes a la investigación sobre educación superior virtual desde América latina, Bogotá politécnico Grancolombiano.

Aristóteles, VIII, Politikà Grecia antigua, Europa

Arrastia, D. (2018, junio). El impacto de la tecnología en el lenguaje. Telva yodona El Mundo. <https://impulsodigital.elmundo.es/sociedad-inteligente/el-impacto-de-la-tecnologia-en-el-lenguaje.html>

Calvo, E. R. (2001, 07 de junio). Sin tecnología no hay arte. La vanguardia Periódico digital. <https://www.lavanguardia.com/tecnologia/20010607/51262848071/sin-tecnologia-no-hay-arte.html>

Carreño, D. (2016). Pensar el derecho como derecho virtual. Colección jus público, Universidad Católica de Colombia, Publico 12 pp 1-4.

Castro, B. y Rodríguez, P. (2000). Más allá del dilema de los métodos. Universidad de Los Andes - Grupo Editorial Norma.

Darwin, C. (1871). The Descent of Man, and Selection in Relation to sex.

Derrick de Kerckhove. (1999) La piel de la Cultura, Barcelona, Gedeisa.

Descartes, R. (1637). El discurso del método

Friedrich, H. (1821). La Filosofía del Derecho.

Hernández, A., Bravo, G., Romero, S. (2015). La ciudadanía digital sus concepciones y su relación con la convivencia escolar, Bogotá Colombia P.U./ Javeriana.

Jiménez, A., y Torres, A. (2004). La práctica investigativa en ciencias sociales. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.  
<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/colombia/dcsupn/practica.pdf>

Kant, I. (1721). Critica de la Razón Pura

Martínez, G. (2004). Internet y ciudadanía global: procesos de producción de representaciones sociales de ciudadanía en tiempos de globalización. En Daniel Mato (coord.), Políticas de ciudadanía y sociedad civil en tiempos de globalización. Caracas: FACES, Universidad Central de Venezuela, pp. 181-200

Original Music (2019, 24 de octubre). Cómo ha afectado la tecnología en la música. Blog.  
<https://originalmusic.es/blog/como-ha-afectado-la-tecnologia-en-la-musica/>

Otero, L. y Gutiérrez, C. (2016) Buscando el tuit perfecto. El uso de técnicas de minería de datos para encontrar influencers en Twitter “en Computers in Human Behavior” Núm. (64), 575-583

Pierre, L. (1977). La cultura de la sociedad digital Europa, Sociedad digital cultural ciberespacio.

Ramírez, C. La cibercultura, las medicaciones tecnológicas, las relaciones afectivas. En El teléfono celular como mediador en las relaciones afectivas. Medellín: Universidad de Antioquia, 26 – 5

Ramírez, M., Galeano, C., Osorio, L. (2014) Competencias ciudadanas en la interacción de jóvenes en las redes sociales Facebook y Twitter. Medellín - Colombia

Sancho, J., Hernandez, F. y Rivera, P. Confronting possibilities without avoiding tensions. Digital Citizenship and Digital Wisdom.

Ventajas y tendencias políticas en el metaverso (s.f.) Revista Ramon y Ramon  
<https://ramonramon.org/blog/2023/04/19/metaverso-y-politica-las-nuevas-formas-de-interaccion-politica-y-gubernamental-en-la-realidad-virtual/>