



**Mejorando la atención a través de la motivación en el aula inclusiva de grado primero: una
propuesta de estrategias pedagógicas diferenciadas**

María José Bejarano Sánchez

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Rectoría Bogotá Región (Cundinamarca)
Centro Universitario Girardot (Cundinamarca)
Programa Licenciatura en Educación Infantil
noviembre de 2025

**Mejorando la atención a través de la motivación en el aula inclusiva de grado primero: una
propuesta de estrategias pedagógicas diferenciadas**

María José Bejarano Sánchez

Trabajo de investigación e innovación presentado como requisito para optar al título de
Licenciado en Educación Infantil

Asesora

Ángela Patricia León Acosta

Magíster en Psicología Comunitaria

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Rectoría Bogotá Región (Cundinamarca)
Centro Universitario Girardot (Cundinamarca)
Programa Licenciatura en Educación Infantil

noviembre de 2025

Dedicatoria

A Dios, por ser mi guía y fortaleza en cada paso de este camino, por brindarme la sabiduría, la constancia y las oportunidades que hicieron posible alcanzar esta meta.

A mi familia, por ser el pilar fundamental en cada etapa de mi vida y en la construcción de este logro académico. Su apoyo incondicional, sus consejos sabios y su ejemplo constante de esfuerzo y perseverancia han sido la motivación que me ha impulsado a continuar, incluso en los momentos de mayor dificultad.

Dedico este trabajo a ustedes, quienes con amor, comprensión y paciencia me han acompañado en este camino. A mis padres, por enseñarme con su vida que los sueños se alcanzan con disciplina y dedicación; a mis hermanos, por su compañía y aliento en cada paso; y a toda mi familia, por creer en mí y brindarme siempre la confianza necesaria para seguir adelante.

Este proyecto no solo representa mi esfuerzo personal, sino también el reflejo del compromiso, la unión y el amor familiar que me sostiene día a día.

Agradecimientos

Agradezco profundamente a Dios, fuente de sabiduría y fortaleza, por permitirme culminar este proceso académico y brindarme la claridad y la constancia necesarias para avanzar en cada etapa.

De manera especial, extendo mi gratitud a la docente Ángela León, quien con su orientación, compromiso y vocación docente me acompañó a lo largo de esta trayectoria. Su guía constante, la calidad de sus enseñanzas y la dedicación con la que compartió sus conocimientos fueron fundamentales para enriquecer mi formación académica y personal. Gracias por su paciencia, su apoyo y por motivarme a superar cada desafío con responsabilidad y confianza.

A la Universidad, que me abrió las puertas y me ofreció un espacio de aprendizaje y crecimiento integral, le expreso mi más sincero reconocimiento. Su compromiso con la calidad educativa, así como el esfuerzo de cada uno de sus docentes y directivos, ha sido clave en la consolidación de las bases que hoy me permiten culminar esta etapa con éxito.

Finalmente, agradezco a todas las personas que, de una u otra manera, contribuyeron a este logro, brindándome apoyo, compañía y palabras de aliento durante este camino académico.

Contenido

Resumen	7
Introducción	9
Planteamiento del problema	12
Justificación.....	13
Objetivos.....	14
<i>Objetivo General</i>	14
<i>Objetivos específicos</i>	14
Marco Referencial	15
<i>Marco contextual</i>	15
<i>Marco Teórico</i>	16
<i>Marco Legal</i>	20
Metodología.....	23
Análisis de resultados	25
Discusión	28
Conclusiones y Recomendaciones	30
Referencias	34
Anexos	39

Lista de anexos

Anexo 1. Ejemplo de registro anecdótico	39
Anexo 2. Ejemplo de reflexión pedagógica-incluida en el Formato de planeación y reflexión pedagógica	44

Resumen

El artículo aborda el tema de las estrategias lúdicas como medio para fortalecer la atención en aulas inclusivas de primer grado, en un contexto escolar de Girardot Cundinamarca. La problemática surge de la prevalencia de prácticas tradicionales centradas en actividades repetitivas, que limitan la motivación y el disfrute del aprendizaje, generando desinterés y desconexión emocional en los estudiantes.

El objetivo principal de la investigación es identificar y analizar actividades lúdicas adaptadas que promuevan la atención sostenida y con ello, potencien la motivación hacia el aprendizaje en un aula diversa.

Se emplea un enfoque cualitativo bajo el método de Investigación-Acción, utilizando como técnica la observación directa y como instrumentos, los registros anecdóticos y formatos de planeación y reflexión pedagógica. El análisis se apoya en la triangulación de datos, el marco normativo colombiano y la reflexión crítica de la investigadora. Los hallazgos muestran que las actividades lúdicas despiertan entusiasmo, fomentan la colaboración y elevan los niveles de atención, siempre que estén mediadas por reglas claras, organización estructurada y acompañamiento docente.

Se concluye que las metodologías tradicionales, aunque efectivas en lo académico, descuidan la dimensión emocional, y en contraste, las prácticas lúdicas bien planificadas generan ambientes inclusivos que promueven la motivación intrínseca, el respeto por los ritmos individuales y la construcción de aprendizajes significativos.

Palabras clave: Motivación, Atención, Aprendizaje, Estrategias educativas, inclusión social.

Abstract

The article addresses the topic of playful strategies as a means to strengthen attention in inclusive first-grade classrooms, within a school context in Girardot Cundinamarca. The problem arises from the prevalence of traditional practices focused on repetitive activities, which limit motivation and the enjoyment of learning, leading to disinterest and emotional disconnection among students.

The main objective of the research is to identify and analyze adapted playful activities that promote sustained attention and consequently, enhance motivation toward learning in a diverse classroom.

A qualitative approach is employed under the Action-Research method, using direct observation as the main technique and anecdotal records along with pedagogical planning and reflection formats as instruments. The analysis is based on data triangulation, the Colombian regulatory framework, and the researcher's critical reflection. The findings show that playful activities generate enthusiasm, foster collaboration, and increase attention levels, provided they are mediated by clear rules, structured organization, and teacher guidance.

It is concluded that traditional methodologies, although academically effective, neglect the emotional dimension, while well-planned playful practices create inclusive environments that foster intrinsic motivation, respect for individual learning rhythms, and the construction of meaningful knowledge.

Keywords: Motivation, Attention, Learning, Educational strategies, Social inclusion.

Introducción

Uno de los principales factores que influyen en la dificultad para mantener la atención, es el uso predominante de metodologías tradicionales, pues estas se caracterizan por el uso constante del cuaderno y el lápiz, la realización de ejercicios repetitivos, la exposición prolongada de contenidos por parte del docente y la escasa incorporación de actividades lúdicas y participativas; estas prácticas pueden generar monotonía en los niños y niñas, reduciendo su interés y dificultando su concentración en clase, generando como resultado que los estudiantes tiendan a distraerse con facilidad y presenten menor compromiso con las actividades escolares.

Adicionalmente, la intermitencia en la asistencia de algunos estudiantes dificulta la continuidad de su proceso educativo, lo que afecta tanto el desempeño individual como la dinámica grupal, entendiéndose que dicha situación complejiza la aplicación de estrategias consistentes para evaluar y fortalecer su progreso, incrementando las barreras hacia una educación inclusiva y equitativa.

La literatura educativa resalta que los enfoques de enseñanza basados en la experimentación, el juego y el aprendizaje multisensorial, favorecen la atención y en consecuencia, mejoran la motivación de los estudiantes para aprender, como lo expresan Rodríguez y Solano (2021), razón por la cual, se sugieren mecanismos como el uso de material visual, actividades lúdicas y rutinas estructuradas, las cuales han demostrado ser más efectivas para captar el interés de los infantes, promoviendo así un aprendizaje significativo.

La heterogeneidad en las aulas exige acciones pedagógicas flexibles y centradas en el estudiante, como lo enfatiza Tomlinson (2017) en su propuesta de la enseñanza diferenciada, que aboga por adaptar los métodos y contenidos de enseñanza para responder a las necesidades individuales, y en este contexto, resulta evidente que la atención, un elemento crítico del aprendizaje, enfrenta desafíos significativos en contextos educativos inclusivos.

Según Booth y Ainscow (2015), la inclusión es un proceso continuo que busca identificar y superar barreras para el aprendizaje y la participación, suscitando un entorno educativo que valore la diversidad y fomente la equidad. En este sentido, la construcción de entornos de aprendizaje neutrales, estimulantes y acondicionados a la diversidad de capacidades se convierte en una prioridad ineludible, especialmente en un mundo cada vez más heterogéneo y plural.

Se observa, cómo tanto los estudiantes neurotípicos como aquellos neurodivergentes del grado primero, tienen dificultades para mantener la atención durante las clases, lo cual repercute proporcionalmente en su motivación y rendimiento académico, naciendo de allí la urgencia de una educación más personalizada y que atienda las necesidades particulares de los educandos.

Rodríguez y Solano (2021), destacan que un aula carente de estímulos adecuados y estrategias didácticas adaptativas puede incrementar la distracción y la desmotivación, afectando no solo el proceso educativo, sino también el desarrollo socioemocional de los estudiantes; por tal motivo, es crucial implementar enfoques pedagógicos que integren elementos lúdicos, visuales y tecnológicos, alejándose de los métodos tradicionales fundados únicamente en la instrucción verbal y la memorización, como lo subraya Woolfolk (2020). Estas estrategias no solo promueven la atención, sino que también enriquecen las experiencias educativas, fomentando una asimilación profunda.

Según García y López (2022), la inclusión no debe entenderse como un mero ajuste curricular, sino como un cambio profundo en el paradigma educativo, orientado hacia una pedagogía de la diversidad. “La verdadera inclusión exige un compromiso ético y pedagógico que reconozca y valore las diferencias, integrándolas como oportunidades para el aprendizaje colectivo” (p. 48).¹

¹ La reflexión de García y López (2022) pone de manifiesto la importancia de abordar la diversidad como un recurso pedagógico en lugar de un desafío. Este enfoque subraya que las diferencias en el aula no solo deben tolerarse, sino que deben celebrarse como oportunidades para enriquecer la experiencia educativa y social tanto de estudiantes como de docentes.

Por otra parte, estudios recientes realizados por Fernández y Martín (2023) demuestran que la atención es un prerrequisito fundamental para la adquisición de aprendizajes significativos; estos autores resaltan que las aulas inclusivas deben convertirse en espacios multisensoriales, que capturen la atención del estudiante mediante estímulos visuales, auditivos y kinestésicos, originando una interacción activa y sostenida con los contenidos educativos, lo que no solo mejora el desempeño escolar, sino que también fortalece habilidades como la autorregulación y la resiliencia, aspectos esenciales para el desarrollo integral de los niños en la educación primaria.

Partiendo de estas reflexiones, se busca analizar cómo las actividades lúdicas pueden mejorar la atención y a partir de allí incentivar la motivación hacia el aprendizaje en un aula inclusiva de grado primero, tomando como caso de estudio una institución educativa en el municipio de Girardot. Este análisis pretende no solo ofrecer soluciones prácticas a un desafío recurrente, sino también generar un debate crítico sobre las prácticas pedagógicas actuales, fomentando un cambio hacia entornos democratizadores que favorezcan el desarrollo integral de todos los estudiantes. En esta línea, el uso de estrategias pedagógicas innovadoras, como ejercicios didácticos y el empleo de recursos tecnológicos, no solo provoca la atención en los estudiantes, sino que también contribuye a construir una cultura de aprendizaje inclusiva y participativa.

Mejorando la atención a través de la motivación en el aula inclusiva de grado primero: una propuesta de estrategias pedagógicas diferenciadas

Planteamiento del problema

El primer grado de primaria de una institución educativa ubicada en el municipio de Girardot-Cundinamarca, presenta diversos desafíos en el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje; especialmente en esta etapa, donde los niños y niñas comienzan a consolidar habilidades cognitivas, sociales y emocionales, se evidencian dificultades que afectan tanto su participación en las actividades escolares como el interés con que asumen su proceso formativo.

Uno de los aspectos que influye en esta situación, es el uso predominante de prácticas pedagógicas tradicionales, ya que dicho enfoque se caracteriza por la constante utilización del cuaderno y el lápiz, la ejecución de tareas repetitivas y la exposición prolongada de contenidos por parte del docente. La falta de diversidad en las dinámicas de aula genera monotonía, lo cual disminuye la disposición de los estudiantes para involucrarse activamente, favoreciendo la distracción y limitando su capacidad de concentración durante las clases.

A ello se suma la irregularidad en la asistencia de algunos estudiantes, lo que interrumpe la continuidad de su formación, obstaculiza la planificación de actividades colectivas y debilita el progreso tanto individual como grupal, dificultando la implementación de acciones coherentes y sostenidas, aumentando las barreras hacia la equidad e inclusión en el aula.

Diversos estudios señalan que la motivación es un factor determinante para estimular la disposición de los niños hacia las actividades escolares, pues a partir de ella se pueden crear condiciones más favorables para captar y mantener su concentración en clase. Cuando no se logra despertar este interés, los estudiantes reducen su nivel de compromiso, lo que repercute en la comprensión de conocimientos y en su relación con la experiencia escolar.

En este contexto, resulta necesario analizar cómo las metodologías aplicadas en el aula de primer grado inciden en la motivación de los estudiantes y, a partir de allí, en la posibilidad de mejorar su nivel de atención, elemento indispensable para lograr avances sostenidos en la calidad y equidad de la educación que reciben.

A partir de lo anterior, surge la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo mejorar la atención de los niños y las niñas en un aula inclusiva de grado primero, que permita su motivación hacia el aprendizaje?

Justificación

La atención es un componente fundamental del proceso de aprendizaje, especialmente en contextos inclusivos donde se atienden las diversas necesidades educativas de los estudiantes. Según Woolfolk (2020), la capacidad de los niños para mantener la atención está estrechamente relacionada con su éxito académico y social, ya que la atención sostenida les permite participar activamente en las actividades de clase y seguir indicaciones de manera efectiva. En un aula inclusiva de grado primero, donde coexisten niños con diferentes habilidades e intereses, es esencial implementar estrategias que propicien un ambiente de aprendizaje donde todos los educandos puedan concentrarse y participar.

Además, el trabajo de Díaz y Hernández (2017) destaca que la motivación intrínseca es clave para el aprendizaje efectivo. Estos autores argumentan que la motivación no solo mejora la disposición del estudiante para aprender, sino que también está estrechamente ligada a su capacidad para mantener la atención en las tareas escolares. En un aula inclusiva donde la diversidad de particularidades es la norma, es crucial que las estrategias pedagógicas consideren la individualidad de cada niño, ajustando los métodos de enseñanza para captar su interés y motivación potenciando la atención y el entendimiento.

El desarrollo de esta investigación reviste especial relevancia para la práctica educativa, pues favorece la implementación de actividades encaminadas a la atención y la motivación dentro del aula

inclusiva, factores fundamentales para el logro de la aprehensión conocimientos relevantes. Al incorporar acciones lúdicas y didácticas, se beneficia la participación y el compromiso emocional del educando, potenciando tanto sus capacidades cognitivas como socioemocionales. Esta propuesta no solo enriquece la experiencia del estudiante, sino que también brinda al docente herramientas concretas para innovar en su quehacer pedagógico, facilitando una enseñanza más dinámica, empática y equitativa, contribuyendo a repensar la labor docente desde una perspectiva reflexiva e inclusiva, orientada a la transformación positiva de la enseñanza-aprendizaje.

Objetivos

Objetivo General

Mejorar la atención en las actividades pedagógicas de los niños y niñas de grado primero en un aula inclusiva, que permita su motivación hacia el aprendizaje.

Objetivos específicos

1. Identificar las principales causas de distracción y falta de atención, en los niños y niñas de grado primero en un aula inclusiva.
2. Diseñar estrategias pedagógicas basadas en actividades lúdicas y didácticas, que respondan a los desafíos del aula.
3. Implementar las estrategias pedagógicas diferenciadas, que promuevan la atención y participación activa de todos los estudiantes en su proceso de aprendizaje.
4. Evaluar la efectividad de las actividades adaptadas, ajustando las prácticas pedagógicas según los resultados obtenidos.

Marco Referencial

Marco contextual

El Colegio ubicado en el municipio de Girardot-Colombia, es una institución educativa que brinda servicios en los niveles de preescolar, primaria, secundaria y media académica. Desde su fundación, este se ha comprometido a proporcionar una educación de calidad a la comunidad de la ciudad y sus alrededores, enfocándose en la formación integral de personas con principios éticos, morales y democráticos.

El proyecto educativo del colegio, titulado “Prevenir, Actuar y Valorar”, tiene como objetivo preparar a los estudiantes para convertirse en individuos autónomos y responsables, con la capacidad de contribuir positivamente a su entorno social. Este proyecto se desarrolla en un ambiente educativo que abarca desde los primeros años de la infancia hasta la consolidación en la media académica, fomentando el desarrollo de habilidades físicas, mentales, espirituales y sociales inherentes a todo ser humano.

El modelo pedagógico del colegio se basa en el aprendizaje significativo y la autonomía, orientado a cumplir con la misión institucional. En este contexto, se enfatiza la innovación a través del uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), promoviendo nuevos aprendizajes y conocimientos que empoderen a los estudiantes y fomenten su participación activa mediante el uso adecuado de ellas. La profundización en áreas como Administración y Tecnología Sistematizada, articulada a través de convenios con diversas entidades, tiene como propósito desarrollar habilidades y competencias empresariales en los estudiantes, promoviendo el pensamiento crítico, la autonomía y la productividad.

Durante los años 2020 y 2021, la institución enfrentó con éxito los desafíos presentados por la pandemia, adaptando sus estrategias educativas al entorno virtual. El uso de herramientas TIC como la plataforma institucional Ciudad Educativa, Zoom y WhatsApp, facilitó la continuidad del proceso de enseñanza y aprendizaje a través de clases en línea, asesorías y seguimiento a los estudiantes, lo que demuestra su compromiso con la mejora continua y la excelencia educativa.

El lema del colegio, “Tejiendo pensamientos para forjar realidades”, refleja su enfoque en la formación de personas conscientes y responsables, comprometidas con el desarrollo de una sociedad justa y progresiva. Con 64 años de trayectoria, el colegio sigue siendo un referente de educación con responsabilidad y conciencia social en la región, en coherencia con lo planteado por el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2020), al resaltar que la educación de calidad debe contribuir al desarrollo integral de los estudiantes y al progreso de la sociedad.

Marco Teórico

En el ámbito educativo, la atención y la motivación son dos pilares fundamentales que inciden directamente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. La atención, entendida como la capacidad de concentrarse en una tarea específica y de filtrar estímulos irrelevantes, es crucial para la adquisición y retención de conocimientos. Sin embargo, en entornos educativos inclusivos, donde se integran estudiantes con diversas necesidades y habilidades, la gestión de la atención se convierte en un reto aún mayor.

Por otro lado, la motivación, que se manifiesta en el deseo de participar activamente en el proceso educativo y de alcanzar metas de aprendizaje, actúa como un motor que impulsa el rendimiento académico y el compromiso. En contextos donde coexisten estudiantes con distintas capacidades y estilos de aprendizaje, estrategias efectivas para fomentar la motivación y mantener la atención, son esenciales para garantizar un entorno educativo equitativo y estimulante.

Este marco teórico explora las variables de atención y motivación en el aprendizaje, analizando cómo estas influyen en el desempeño académico de los estudiantes en aulas inclusivas. Para ello, se revisan teorías y modelos relevantes que proporcionen una comprensión profunda de estos fenómenos, destacando cómo las estrategias pedagógicas basadas en actividades lúdicas y didácticas pueden optimizar la atención y la motivación en el aula. Estas estrategias, que combinan el aprendizaje activo con dinámicas creativas y adaptativas, fomentan la participación, el interés y el compromiso de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje significativo y alineado con los principios de la educación.

La atención y la motivación constituyen dos procesos psicológicos esenciales en la infancia que determinan la calidad del aprendizaje y la participación escolar, especialmente en un contexto inclusivo, donde los niños entre 7 y 13 años conviven con diversidad de estilos cognitivos, ritmos de aprendizaje, ambientes socioemocionales y, en algunos casos, condición de discapacidad; estas funciones se convierten en el punto de apoyo para alcanzar experiencias educativas equitativas. Comprender cómo se configuran y se interrelacionan, resulta indispensable para el diseño de estrategias pedagógicas que promuevan aprendizajes significativos y sostenidos.

La atención, entendida como la capacidad de seleccionar, sostener y regular el foco sobre estímulos relevantes, no es un mecanismo aislado, sino un proceso que depende de la interacción entre factores neurocognitivos, emocionales y sociales. Estudios recientes como el realizado por Alhassan et al. (2025), han mostrado que, en aulas inclusivas, la atención de los estudiantes se ve potenciada cuando existe un clima escolar positivo y apoyo emocional por parte de los docentes, evidenciando que la percepción de inclusión, junto con el acompañamiento afectivo, incrementa tanto el compromiso académico como la capacidad de concentración de los niños. Esto revela que, más allá de las funciones cerebrales, la atención en contextos educativos está íntimamente ligada al sentido de pertenencia y a la seguridad emocional que el estudiante experimenta.

La motivación, por su parte, constituye el motor que alimenta y sostiene la atención. Investigaciones recientes han resaltado el papel de la autoeficacia académica y el bienestar como predictores de la motivación en contextos inclusivos. Kausik y Hussain (2023), demuestran que los estudiantes en entornos inclusivos presentan mayores niveles de motivación autónoma y autoeficacia que aquellos en escuelas no inclusivas, lo cual repercute directamente en la persistencia atencional frente a tareas escolares.

Asimismo, los estudios sobre mentalidad de crecimiento han cobrado especial relevancia, ya que investigaciones comparativas en países de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos – OCDE, confirman que la retroalimentación que se lleva a cabo durante el proceso entre docentes y padres de familia, logra fomentar creencias de crecimiento, las cuales son fundamentales en el rendimiento académico de los educandos y la disposición a sostener la atención en tareas desafiantes (Growth Mindset Study, 2024).

De este modo, la motivación basada en la creencia, que el esfuerzo conduce a la mejora se convierte en un regulador clave de la atención infantil, en lo que intervienen en gran medida los padres y docentes cuando llevan una relación de apoyo, de igual manera, la investigación también ha documentado que intervenciones concretas, como la combinación de tareas con enfoque de crecimiento y elogios centrados en el esfuerzo, mejoran significativamente tanto las creencias de los estudiantes como su rendimiento académico.

Un estudio realizado en los Países Bajos con niños de 10 a 12 años muestra que la estrategia de *Intervención para fomentar la mentalidad de crecimiento (growth mindset)*, combinada con elogios centrados en el esfuerzo (effort-based praise), fortalece la motivación y aumenta la disposición a concentrarse en actividades complejas.

Estos hallazgos tienen gran aplicabilidad en el contexto colombiano, donde la necesidad de combatir el rezago académico y promover la inclusión requiere prácticas pedagógicas que vayan más

allá de la mera transmisión de contenidos. Al incorporar la mentalidad de crecimiento y el reconocimiento del esfuerzo, los docentes pueden generar un ambiente más seguro para el aprendizaje, donde los errores se ven como oportunidades, se refuerza la confianza de los estudiantes y su atención se sostiene mejor en tareas desafiantes.

El papel del docente es igualmente determinante, puesto que la evidencia indica que la autoeficacia docente para la inclusión predice la calidad de las estrategias que favorecen la atención y motivación estudiantil. Una revisión sistemática de la literatura encontró que la autoeficacia de los maestros mejora con formación específica, experiencias positivas de trabajo con estudiantes diversos y apoyo institucional (Teaching and Teacher Education, 2022).

En Alemania, un estudio reciente con maestros de primaria confirma que aquellos con mayor autoeficacia percibida, implementan prácticas inclusivas más efectivas, lo que se traduce en un aumento en la motivación y la capacidad de atención de los estudiantes (Frontiers in Education, 2024). En Colombia, sin embargo, Betancourt y González (2022) advierten que las limitaciones estructurales, infraestructura insuficiente, carencia de recursos y formación docente deficiente, dificultan la implementación plena de estas prácticas, lo que repercute en las posibilidades de atención y motivación de los niños en el aula.

No obstante, experiencias locales como el modelo de Escuela Nueva han demostrado que es posible potenciar la atención y motivación mediante metodologías participativas y cooperativas. Hayes (2023) documenta que la incorporación de la voz de los niños, incluso aquellos en condición de discapacidad, genera un mayor sentido de agencia y compromiso, factores que sostienen la atención en las actividades escolares. Estos mecanismos, aunque no exentos de retos, muestran que en el contexto colombiano se pueden desarrollar estrategias inclusivas innovadoras que reconozcan la diversidad como una oportunidad pedagógica.

En conclusión, la atención y la motivación en la infancia deben ser comprendidas de manera integrada, especialmente en aulas inclusivas de la escuela pública colombiana. Mientras la atención permite focalizar y organizar la actividad cognitiva, la motivación impulsa la persistencia y la voluntad de aprender. Su relación es bidireccional: la motivación sostiene la atención, y la atención favorece experiencias de éxito que retroalimentan la motivación. La evidencia reciente sugiere que este vínculo se fortifica cuando los estudiantes reciben apoyo emocional, feedback procesual y oportunidades para participar activamente, cuando se promueven creencias de crecimiento y autoeficacia y cuando los docentes se sienten competentes para llevar a cabo prácticas inclusivas. Así, se construye un camino hacia una educación más equitativa, en la que todos los niños puedan aprender con atención plena y alta motivación.

Marco Legal

El derecho a la educación constituye uno de los pilares más importantes para garantizar el desarrollo integral de la infancia. En el contexto internacional, la Convención sobre los Derechos del Niño (CDN), adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1989 y ratificada por Colombia mediante la Ley 12 de 1991, reconoce en su artículo 28 que todos los niños y niñas tienen derecho a una educación primaria gratuita y obligatoria. Este artículo no solo promueve el acceso, sino que exigen a los Estados velar por la asistencia regular a la escuela y reducir la deserción escolar (UNICEF, 2019).

De igual forma, el artículo 29 profundiza en los fines de la educación, destacando que esta debe orientarse al pleno desarrollo de la personalidad, las aptitudes y las capacidades mentales y físicas del niño, fomentando el respeto a los derechos humanos y a la diversidad cultural. Este principio, de carácter ético y pedagógico, se convierte en la base de toda acción educativa que busque fortalecer la atención y la motivación, pues ambas dimensiones forman parte del desarrollo integral que la Convención promueve.

Desde esta perspectiva, los compromisos internacionales se articulan con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) propuestos en la Agenda 2030 de las Naciones Unidas. De manera particular, el ODS 4 busca “garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos” (Naciones Unidas, 2015). Este objetivo reconoce la necesidad de transformar las prácticas pedagógicas para que respondan a la diversidad de los estudiantes y generen ambientes que estimulen su interés y su participación activa.

Por su parte, el ODS 10, orientado a la “reducción de las desigualdades”, invita a eliminar las barreras que impiden el desarrollo educativo equitativo. Ambos objetivos se vinculan directamente con el propósito de esta investigación, ya que mejorar la atención y la motivación en las aulas de grado primero contribuye a cerrar brechas en los procesos de aprendizaje y a garantizar que todos los niños puedan acceder a una educación significativa y de calidad.

En el ámbito nacional, la Constitución Política de Colombia de 1991 constituye el marco jurídico supremo que respalda el derecho a la educación como un bien público y un deber social. El artículo 67 establece que la educación es “un derecho de la persona y un servicio público con función social, orientado al acceso, la permanencia y la calidad educativa” (Congreso de la República de Colombia, 1991). Asimismo, el artículo 44 reconoce los derechos fundamentales de los niños, entre ellos la educación, enfatizando que estos prevalecen y son de atención prioritaria por todo ente gubernamental.

Desde esta óptica, toda acción educativa y por ende toda investigación en el campo pedagógico, debe propender por el desarrollo integral de la niñez, asegurando que las experiencias escolares sean inclusivas, motivadoras y centradas en el bienestar emocional y cognitivo del estudiante.

En desarrollo de los principios constitucionales, el Código de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 de 2006) establece que los niños, niñas y adolescentes son sujetos de derechos, y en su artículo 28 garantiza una educación que fomente su desarrollo integral, el pensamiento crítico, la curiosidad y la participación activa. Esta disposición refuerza el deber de las instituciones educativas de generar

ambientes pedagógicos que despierten la motivación por aprender y que atiendan las necesidades emocionales, cognitivas y expresivas del estudiantado. Como lo señala Ramírez (2021), promover la motivación en el aula es también un acto de reconocimiento de los derechos de los niños a participar en su propio proceso educativo y a ser escuchados dentro de su experiencia escolar.

En coherencia con ello, la Ley 115 de 1994 o Ley General de Educación reglamenta el servicio educativo formal en Colombia y fija las bases para garantizar la equidad y la calidad. Su artículo 5 establece que la educación debe formar al estudiante en el respeto por la vida, los derechos humanos y la paz, mientras que el artículo 67 de la Constitución y esta ley en su conjunto, obligan a que los procesos de enseñanza sean inclusivos y respondan a las diferencias individuales.

Aunque el artículo 46 de la Ley 115 hace referencia a la educación para personas con discapacidades o con necesidades educativas especiales, este puede reinterpretarse desde una mirada más amplia, como un llamado a flexibilizar las estrategias pedagógicas para atender la diversidad del aula. De este modo, no se limita exclusivamente al ámbito de la discapacidad, sino que respalda la creación de metodologías adaptadas a distintos estilos de aprendizaje, esenciales para fortalecer la atención y la motivación de todos los estudiantes (Congreso de la República de Colombia, 1994).

El marco legal que sustenta esta investigación demuestra que tanto las normas internacionales como las nacionales convergen en un mismo propósito: garantizar que todos los niños y niñas accedan a una educación de calidad que promueva su desarrollo integral. Desde la Convención sobre los Derechos del Niño y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, pasando por la Constitución Política, el Código de Infancia y Adolescencia y la Ley General de Educación, se establece un compromiso claro con la formación de sujetos activos, críticos y motivados.

De esta manera, las políticas educativas no solo obligan al Estado y a las instituciones a asegurar la cobertura, sino también a crear condiciones que favorezcan la atención, la curiosidad y el deseo de aprender. En consecuencia, esta investigación encuentra en el marco legal un soporte sólido para

desarrollar estrategias pedagógicas que fortalezcan la motivación y la atención en el grado primero, reafirmando el derecho de los niños a una educación significativa, inclusiva y transformadora.

Metodología

La presente investigación se enmarca en un diseño cualitativo que posibilita una exploración profunda, situada y crítica de los fenómenos educativos en contextos reales. Este enfoque busca entender cómo niñas y niños interactúan y responden a diversas estrategias pedagógicas dentro de un aula inclusiva, y, más allá, interpretar el significado de esas interacciones en función de las estructuras socioculturales subyacentes. Según lo establecen Valderrama y Pease (2024), la investigación cualitativa legitima la exploración de prácticas sociales, dando especial importancia a aquellas menos visibilizadas, permitiendo articular implicaciones teórico-epistemológicas sobre la forma de abordar las realidades educativas, desde un pensamiento crítico y contextualizado.

El método seleccionado para este proceso es la Investigación-Acción, estrategia utilizada ampliamente en la formación integral, pues promueve la reflexión crítica y la mejora continua de las prácticas pedagógicas. Como lo establece Aguirre y Castillo (2022), promueve en los docentes un rol reflexivo e innovador, facilitando la construcción de didácticas adaptadas a las necesidades educativas diversas. En la realidad, este método permite identificar barreras de aprendizaje y generar praxis pedagógicas enmarcadas para mejorar la atención y en consecuencia desarrollan la motivación de los estudiantes.

Para recolectar información se emplea como técnica principal la observación directa, ya que permite registrar comportamientos y situaciones en realidades naturales sin intervenir en ellas; como lo expresa Domingo (2020), esta técnica al ser fusionada con reflexión colaborativa entre docentes, favorece la construcción de juicio pedagógico y conocimiento educativo, obtenido mediante evidencias prácticas y procesos interpretativos.

Complementariamente, se utilizan como instrumentos el registro anecdótico y el formato de planeación y reflexión pedagógica; al respecto Uslenghi y Cabrera (2023) muestran que el registro anecdótico permite capturar acontecimientos reveladores en investigación socioeducativa, lo cual posibilita identificar patrones ocultos y categorías significativas desde una mirada fenomenológica y hermenéutica. Este instrumento, junto con formatos de reflexión sistemática, enriquece el análisis al documentar reacciones estudiantiles, momentos de atención y desatención y respuestas a las estrategias pedagógicas implementadas.

El formato de planeación y reflexión pedagógica, por su parte, es una herramienta esencial en la investigación cualitativa, pues registra de manera detallada y analítica las experiencias y observaciones del investigador, permite capturar dinámicas del aula, interacciones y respuestas a las prácticas pedagógicas, así como aspectos más sutiles como barreras emocionales y sociales, que pueden influir en la motivación y atención de los estudiantes. Su uso favorece la identificación de prácticas efectivas y la adaptación de técnicas para la construcción de un entorno educativo inclusivo y motivador, al integrar estrategias lúdicas adaptadas a la diversidad del aula. Se busca mejorar la atención y en consecuencia la motivación hacia el aprendizaje de los estudiantes, generando datos que permitan una comprensión profunda y la mejora continua de las acciones educativas inclusivas.

En conjunto, este enfoque cualitativo basado en Investigación-Acción, complementado con observación directa y recursos metodológicos reflexivos, permite explorar la complejidad de las dinámicas en aulas inclusivas, dando cuenta de cómo las actividades didácticas influyen en la motivación, atención académica y participación de los infantes, ofreciendo además una base sólida para decisiones pedagógicas informadas y contextualizadas, tomando como base, la unidad de análisis a los estudiantes de básica primaria, 57 y como unidad de trabajo, los infantes de primero de primaria, 7.

Análisis de resultados

Este análisis se fundamenta en una revisión literaria relevante, que enfatiza en la importancia de la personalización del aprendizaje, la creación de vínculos afectivos positivos y la aplicación de principios de neuroeducación en entornos inclusivos.

En las acciones desarrolladas se hace seguimiento a la participación, concentración y fortalecimiento de habilidades cognitivas y socioafectivas, realizando un análisis comparativo, en el registro anecdótico, de los contextos en los que se desarrollan las actividades, situaciones observadas, causas de distracción o falta de atención, acciones del docente o estrategias pedagógicas utilizadas, reacción de los estudiantes a las estrategias aplicadas y necesidades específicas detectadas.

A partir de allí, se efectúa el estudio y reflexión en donde se condensa la evaluación de la efectividad de las dinámicas empleadas, la propuesta de ajuste o nuevas tácticas y la conclusión o acciones a tomar en el futuro. Durante el lapso de la investigación en el segundo semestre de 2024 y primer semestre del 2025, el grupo sujeto de estudio presenta una reconfiguración en su composición, debido a la terminación y nuevo inicio de un ciclo escolar, lo cual trae consigo otros desafíos de convivencia, interacción y adaptación pedagógica.

Es evidente que en el desarrollo de las actividades de pedagogía tradicional se prioriza el trabajo en cuaderno y las tareas con escritura prolongada, como coloreado de sílabas y ejercicios numéricos; la información de los registros manifiestan que, aunque algunos estudiantes completan las tareas con dedicación, otros muestran signos de impaciencia y desinterés, ya que en la ejecución de funciones repetitivas, es común escuchar expresiones como “¡Otra vez cuaderno!” y observar comportamientos como abandono parcial de las tareas, errores frecuentes y comparación entre compañeros, tanto en la velocidad de la ejecución de las mismas, como en la calidad de ellas, lo que derivaba en frustración y bloqueos emocionales en algunos casos. Esta situación se puede observar en el ejemplo de registro anecdótico. ([anexo 1](#)).

Por el contrario, las sesiones dirigidas de manera lúdica presentan dinamismo, promoviendo a su vez entusiasmo y colaboración grupal; juegos como "saltar sobre letras", inflar globos para explorar emociones y resolver rompecabezas al aire libre, generan altos niveles de motivación, mayor interés y participación. No obstante, los registros también muestran momentos de pérdida de control por falta de una comunicación asertiva, que se puede notar en la carencia de indicaciones precisas, ocasionando dispersión y comentarios despectivos entre compañeros, viéndose la necesidad de establecer directrices claras y promover auto reflexiones de comportamiento.

De igual manera, la monotonía de las actividades, crean ansiedad y una desconexión emocional con el proceso de aprendizaje, debido a que los estudiantes tienden a apresurarse para concluir los trabajos sacrificando la calidad. El cotejo entre compañeros más ágiles y aquellos con un ritmo más lento, amplifica el estrés y la sensación de incompetencia en algunos de ellos, demostrando disgusto, siendo necesaria la contención emocional en momentos críticos.

A diferencia, en las acciones pedagógicas de juego, los estudiantes permanecen más enfocados y comprometidos; la información de los registros indica que las dinámicas lúdicas captan su interés y generan entusiasmo, pues se logra observar mayor curiosidad por su novedad, sobre todo en aquellas que incluyen movimiento; sin embargo, cuando las orientaciones no son claras o los turnos dependen del azar, surgen instantes de intranquilidad e impaciencia, como se nota en las actividades de rompecabezas al aire libre, donde la falta de un orden establecido para los turnos deriva en que varios estudiantes expresan molestia por no poder participar de inmediato, afectando su continuidad.

Lo anterior permite comprender que la atención de los estudiantes no depende únicamente del carácter lúdico de la acción educativa, sino de la forma en que ésta es organizada y mediada pedagógicamente. Más que el juego en sí mismo, es la claridad en las reglas, la estructuración de los turnos y el acompañamiento docente lo que convierte la experiencia en una oportunidad de aprendizaje sostenido, haciendo parte de la planeación estratégica de las actividades y la reflexión que se haga de la

misma, con el fin de mejorar la calidad educativa. Para tal fin se diligencia la *reflexión pedagógica* dentro del Formato de planeación y reflexión pedagógica, como se muestra en el ejemplo del [Anexo 2](#)

Cuando estos aspectos se descuidan, el entusiasmo inicial se diluye en frustración; en cambio cuando se gestionan con precisión, los momentos de distracción se transforman en espacios de colaboración y construcción colectiva. Esta relación evidencia que la motivación no surge de manera espontánea, sino que es resultado de una intencionalidad educativa que equilibra novedad, reto y contención, logrando que el juego sea no solo atractivo, sino también formativo. Al realizar el análisis de los registros anecdóticos, se logra constatar que la combinación de actividades lúdicas como estrategias didácticas estructuradas, propician un ambiente de aprendizaje en el que la atención y la motivación se mantienen en niveles elevados durante el desarrollo de las acciones.

El análisis de resultados evidencia que la lúdica, cuando se implementa con claridad, estructura y pertinencia pedagógica, trasciende su carácter recreativo y se convierte en un motor esencial para sostener la atención y la motivación en un aula inclusiva. Estos hallazgos no solo confirman la necesidad de replantear prácticas tradicionales que generan apatía y frustración, sino que también subrayan la importancia de un acompañamiento docente sensible y flexible, capaz de equilibrar la dinámica grupal con las particularidades individuales.

Por otra parte, se identifican necesidades específicas como el requerimiento de soportes visuales y recordatorios adicionales, en aquellas tareas que involucran múltiples pasos o un alto grado de coordinación, lo cual resulta en una respuesta más enfocada por parte de algunos estudiantes, hallazgos que se presentan de forma objetiva, sin interpretaciones adicionales, y corresponden a cada uno de los procedimientos descritos en la metodología de recolección de datos. Más allá de los resultados inmediatos, se abre la oportunidad de repensar la escuela como un espacio en el que la emoción, el juego

y la cognición se articulen para construir aprendizajes significativos y sostenibles, donde cada estudiante pueda sentirse competente, valorado y parte activa de la experiencia educativa.

Discusión

Los hallazgos muestran que las actividades lúdicas implementadas en el aula inclusiva de grado primero, favorecen la motivación inicial y la participación de los educandos, aunque la atención sostenida depende de la organización de las dinámicas y del refuerzo individualizado. Esto responde de manera directa a la pregunta de investigación, pues sugiere que el juego y el movimiento, pueden ser vías para despertar el interés en contextos diversos, pero su permanencia exige planificación y acompañamiento continuo.

Al comparar estos resultados con la literatura, se encuentra la postura de Barrera (2022), quien plantea que la personalización del aprendizaje en aulas inclusivas resulta esencial para responder a la diversidad, pues permite que cada niño encuentre un sentido propio en la actividad y se haga partícipe de su aprendizaje. Esta visión es equiparable con lo observado en las sesiones, ya que cuando las dinámicas corporales se ajustan a las capacidades de los estudiantes, estos muestran mayor entusiasmo; sin embargo, cuando la complejidad no se adapta, el interés decae, lo cual confirma que la simple novedad no asegura aprendizajes duraderos. De igual forma, una enseñanza adaptada a las particularidades de los estudiantes, logra que la motivación se mantenga y se alcance un proceso educativo significativo. Desde la experiencia profesional, este hallazgo refuerza la importancia de diseñar prácticas flexibles que reconozcan la singularidad de cada estudiante y eviten la generalización de la enseñanza.

De la misma manera, Carmona (2022) sostiene que la neuroeducación y el Diseño Universal de Aprendizaje, promueven experiencias más inclusivas al integrar la dimensión emocional y cognitiva en la planificación pedagógica. Este postulado encuentra eco en lo registrado, donde las actividades que involucran movimiento, color y estímulos multisensoriales incrementan la motivación de los niños; no

obstante, la falta de reglas claras deriva en momentos de desorganización y ansiedad. Esta diferenciación sugiere que la innovación debe estar acompañada por fundamentos ordenados que brinden seguridad al grupo. Como investigadora, al analizar los resultados obtenidos, se reconoce la importancia de encontrar un balance entre creatividad y control de grupo, donde la novedad se sostenga en la estabilidad que requieren los procesos de aprendizaje, ya que cuando se integran el conocimiento y la emoción, se obtienen resultados más significativos.

Por su parte, García-Carrión et al. (2021) destacan que la interacción social y la retroalimentación positiva, son factores determinantes para promover la inclusión y la motivación en el aula, idea que coincide con las observaciones realizadas durante el acompañamiento verbal y visual de la investigadora, en donde se evidencia el incremento de participación y entusiasmo de los niños cuando hay trabajos en equipo y dinámicas de aula que requieran socialización permanente. En el desarrollo de las actividades, se nota que las prácticas repetitivas y tradicionales, aunque cumplen objetivos académicos, reducen la disposición al aprendizaje en algunos participantes. A partir de ello, se comprende que la inclusión no se limita a introducir recursos lúdicos, sino que requiere generar un clima de confianza y colaboración que potencie tanto la motivación, como la construcción colectiva del conocimiento, afianzada con refuerzos y reconocimientos positivos.

Si bien los resultados son alentadores, también se reconocen limitaciones; entre ellas el tamaño reducido de la muestra y las particularidades del grupo observado, lo que restringe la posibilidad de generalizar. No obstante, el valor de este estudio radica en mostrar cómo las estrategias lúdicas, cuando se combinan con una planificación diferenciada y un acompañamiento afectivo, pueden transformar la experiencia escolar en un entorno más inclusivo y motivador.

Este estudio aporta al campo educativo al mostrar que la atención y motivación de estudiantes de primaria no se sostienen solo por la novedad de las actividades, sino por su capacidad para vincularse

con las emociones, la autorregulación y las necesidades individuales. González (2022) demuestra que cuando la neuroeducación guía el diseño de estrategias didácticas que son adaptadas al ritmo del alumno, con estímulos emocionales y espacios sociales de apoyo, se fortalece no solo la atención sostenida sino también la conexión afectiva con el aprendizaje, lo que favorece una práctica más inclusiva y significativa.

Estos hallazgos no solo confirman lo que se conoce de estudios previos, sino que también aportan una mirada aplicada y contextualizada a las realidades de las aulas colombianas. Entonces, la enseñanza inclusiva no se entiende como una suma de técnicas aisladas, sino como un proceso reflexivo, continuo y humano que equilibra innovación, estructura y emoción. De esta manera, la investigación reafirma que el aula inclusiva no es un ideal abstracto, sino un espacio posible donde cada estudiante encuentra oportunidades reales para aprender, crecer y sentirse parte de la comunidad educativa.

Conclusiones y Recomendaciones

En el desarrollo de esta investigación, uno de los objetivos planteados es la identificación de las causas de distracción y falta de atención en los niños y niñas del grado primero dentro de un aula inclusiva. A partir de la información recolectada mediante los registros anecdóticos y la observación directa, se reconoce que los factores más frecuentes se relacionan con la rutina excesiva, el predominio de metodologías tradicionales y la ausencia de actividades que generen curiosidad y disfrute de los procesos de aprendizaje.

Las tareas repetitivas y los ejercicios centrados exclusivamente en el cuaderno propician apatía, desinterés e incluso frustración, afectando la concentración y el compromiso del estudiantado. Este análisis permite comprender que la atención no depende únicamente del esfuerzo individual del niño, sino también del entorno pedagógico que lo rodea, del tipo de experiencias que vive y de la forma en que el docente logra conectar con sus emociones y su deseo de aprender.

En relación con el segundo y tercer objetivo, orientados al diseño e implementación de estrategias pedagógicas basadas en la lúdica y en prácticas diferenciadas, se logra comprobar que las dinámicas planificadas desde la pedagogía activa y el aprendizaje significativo despiertan el entusiasmo de los estudiantes y mejoran su participación. Desde el rol como docente en formación, este proceso se convierte también en una lección profunda sobre la importancia de mirar al estudiante desde la diversidad y no desde la homogeneidad, y entender que la personalización de la enseñanza y la identificación de sus necesidades, son un aspecto clave para el éxito de cualquier proceso.

Al integrar actividades que combinan el juego, la expresión corporal, el movimiento y la creatividad, se transforma la rutina del aula en un espacio más vivo y participativo. Los estudiantes no solo mantienen su atención por más tiempo, sino que también demuestran alegría, iniciativa y una disposición hacia el trabajo. Es evidente que la motivación no surge por imposición, sino cuando el docente convierte el proceso educativo en una experiencia que tenga sentido y emoción para cada uno.

En cuanto al cuarto objetivo, centrado en evaluar la efectividad de las estrategias aplicadas, se evidencia que las propuestas pedagógicas fueron altamente efectivas siempre que se desarrollen con una estructura clara, reglas definidas y acompañamiento cercano, ya que cuando las dinámicas se organizan con precisión, los educandos mantienen la concentración y responden con entusiasmo a los retos presentados; en cambio, cuando las indicaciones son ambiguas o los turnos se desordenan, surgen momentos de dispersión o ansiedad.

De esta reflexión se desprende que el éxito de un plan no depende únicamente de su creatividad, sino de la intencionalidad pedagógica con que se oriente, teniendo en cuenta que la combinación entre claridad, contención emocional y novedad resulta ser la clave para sostener la atención y transformar el aula en un escenario de encuentro, descubrimiento y aprendizaje compartido.

A partir de todo lo anterior, se concluye que los objetivos de esta investigación se cumplen de manera satisfactoria, ya que se identifican las causas que obstaculizan la atención, se diseñan e implementan estrategias pertinentes y se demuestra su efectividad al observar mejoras notables en la disposición, la concentración y la motivación de los estudiantes, proceso que permite reafirmar que una educación verdaderamente inclusiva se construye cuando el docente conecta el conocimiento con la emoción, y cuando el aprendizaje deja de ser una obligación para convertirse en una oportunidad de crecimiento humano.

A partir del proceso de investigación, nacen algunas recomendaciones, en las cuales se propone a la institución educativa continuar fortaleciendo los procesos de formación docente en pedagogías activas e inclusivas, promoviendo espacios de reflexión donde los maestros puedan compartir experiencias, estrategias y resultados de sus prácticas. De igual forma, se sugiere integrar dentro del currículo momentos de aprendizaje lúdicos planificados, que combinen tareas académicas con experiencias sensoriales, cooperativas y creativas, ajustadas a los ritmos y estilos de cada estudiante. Así mismo, sería valioso establecer lineamientos institucionales que prioricen el bienestar emocional como parte fundamental del proceso educativo, pues la motivación florece allí donde el niño se siente valorado, escuchado y acompañado.

A la docente titular del grupo, se le recomienda continuar incorporando actividades que equilibren la estructura con la flexibilidad, conservando la claridad de los objetivos académicos, pero abriendo espacio para la exploración, el movimiento y la expresión emocional. El uso de recursos como juegos cortos, rutinas visuales o micro pausas activas pueden marcar una diferencia notable en la atención y el clima de aula. Igualmente resulta pertinente mantener una retroalimentación positiva, basada en el reconocimiento del esfuerzo y no solo del resultado, favoreciendo la confianza y la autoestima de los niños y niñas.

Finalmente, esta experiencia deja una huella significativa en la comprensión del acto educativo, pues enseñar no es únicamente transmitir conocimientos, sino acompañar procesos de crecimiento, inspirar curiosidad y cultivar vínculos humanos que despierten el deseo de aprender. La atención y la motivación no se fuerzan, se conquistan con empatía, sensibilidad y compromiso, y esta investigación demuestra que cuando el docente enseña con amor, escucha con respeto y crea con propósito, el aula se convierte en un espacio donde todos pueden aprender, participar y soñar; un lugar donde el aprendizaje deja de ser una tarea y se convierte en una experiencia transformadora de vida.

Referencias

- Aguirre, I. C., & Castillo, K. M. (2022). *Systematic review of the experiences and perspectives of inclusive education in Latin America*. **Reincisol**, *1*(2), 138–154.
<https://doi.org/10.59282/reincisol.v1i2.138-154>
- Alhassan, A. M., Adusei, D., & Boateng, S. K. (2025). *Empowering minority voices: How instructional and emotional support from teachers influence minority students' perceptions of inclusivity and their academic and emotional engagement*. **Frontiers in Education**, *10*, 1595106.
<https://doi.org/10.3389/feduc.2025.1595106>
- Barrera, A. G. (2022). *El aprendizaje personalizado en las aulas inclusivas* (Vol. 55). Graó.
- Booth, T., & Ainscow, M. (2015). *The index for inclusion: Developing learning and participation in schools* (4th ed.). CSIE. <https://doi.org/10.4324/9781315831208>
- Carmona, C. E. (2022). *Neuroeducación y diseño universal de aprendizaje: Una propuesta práctica para el aula inclusiva*. Octaedro.
- Cely Betancourt, B. L., & Abreus González, A. (2022). *Challenges and advances in inclusive education in Colombia: A comparative analysis*. **Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas**, *5*(2), 178–187.
<https://www.researchgate.net/publication/380276159>
- Colegio Andrés Bello. (2025). *Colegio Andrés Bello*. Recuperado el 21 de septiembre de 2025, de <https://www.colegioandresbello.edu.co/#!/-inicio/>
- Congreso de la República de Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia de 1991*.
<https://www.constitucioncolombia.com>

- Congreso de la República de Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994: Por la cual se expide la Ley General de Educación*. <https://vlex.com.co/vid/ley-expide-general-educacion-60003873>
- Congreso de la República de Colombia. (2006). *Ley 1098 de 2006: Código de Infancia y Adolescencia*. https://www.oas.org/dil/esp/codigo_de_la_infancia_y_la_adolescencia_colombia.pdf
- Congreso de la República de Colombia. (2013). *Ley 1618 de 2013: Por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad en Colombia*. Diario Oficial No. 48.717.
- Decreto 1421 de 2017. (2017). *Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad*. Diario Oficial No. 50.321.
- Díaz Barriga, F., & Hernández, G. (2017). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista*. McGraw-Hill.
- Domingo, A. (2020). *La reflexión sobre la práctica docente y la observación: Construcción de juicio pedagógico*. Redalyc. <https://www.redalyc.org/journal/>
- Education Sciences. (2025). *The effect of fostering a growth mindset in primary school children: Does intervention approach matter?* **Education Sciences**, **15**(3), 327. <https://doi.org/10.3390/educsci15030327>
- Fernández, M., & Martín, J. (2023). *Estrategias multisensoriales en aulas inclusivas: Un enfoque innovador para la atención sostenida*. **Revista Internacional de Educación y Diversidad**, **10**(2), 45–60. <https://doi.org/10.1007/s12186-023-00456-7>

- Frontiers in Education. (2024). *Predictors of primary school teachers' self-efficacy beliefs for inclusive education*. **Frontiers in Education**, *9*, 1437839. <https://doi.org/10.3389/feduc.2024.1437839>
- García, J., & López, P. (2022). *Hacia una pedagogía de la diversidad: Repensando la inclusión educativa en el siglo XXI*. **Educación y Sociedad Contemporánea**, *18*(1), 40–55.
<https://doi.org/10.1016/j.edusoc.2022.01.005>
- Gràcia, M., Segués, M. T., & Sanlorien, P. (2017). *Motivación, afectos y relaciones en el aula inclusiva*. Graó.
- Growth mindset mediates perceptions of teachers' and parents' process feedback in digital reading performance: Evidence from 32 OECD countries. (2024). **Computers & Education**, *205*, 105258.
<https://doi.org/10.1016/j.compedu.2024.105258>
- Hayes, J. (2023). *Listening to the voices of children with disabilities: Visual participatory methods and experiences in Escuela Nueva, Colombia*. **DGS Journal**, *46*(1), 23–41. https://dgsjournal.org/wp-content/uploads/2023/05/01_10_01.pdf
- Herrera, J., & Guevara, M. (2019). *Estrategias inclusivas para la atención de la diversidad en aulas escolares*. **Revista de Educación Inclusiva**, *12*(2), 45–60.
- Jaguandoy, M., & Guapucal, M. (2015). *La formación docente como estrategia pedagógica para fortalecer la atención a estudiantes con necesidades educativas diversas en la Institución Educativa Luis Irizar Salazar del municipio de Barbacoas – Nariño* [Trabajo de Fin de Máster, Universidad de Manizales]. <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/handle/6789/2237>

Kausik, N. H., & Hussain, D. (2023). *Impact of inclusive education on academic motivation, academic self-efficacy, and well-being of students with learning disability*. **Journal of Educational Research**, **116**(4), 532–545. <https://doi.org/10.1177/00220574211031957>

Ministerio de Educación Nacional. (2003). *Resolución 2565 de 2003: Lineamientos curriculares para la educación preescolar*. <https://www.mineduccion.gov.co>

Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Decreto 1421 de 2017: Por el cual se reglamenta la atención educativa a la población con discapacidad*. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=87040>

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2020). *Educación de calidad: Un compromiso de todos*. MEN. <https://www.mineduccion.gov.co>

Muñoz, A., & Quijano, P. (2019). *Diseño y evaluación de estrategias multisensoriales en aulas inclusivas*. **Revista Latinoamericana de Educación**, **53**(4), 89–112.

Naciones Unidas. (2015). *Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. <https://sdgs.un.org/es/goals>

Paz-Maldonado, E. (2020). *Revisión sistemática: Inclusión educativa de estudiantes universitarios en situación de discapacidad en América Latina*. **Estudios Pedagógicos (Valdivia)**, **46**(1), 413–429. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052020000100413>

Ramírez, L. (2021). *La motivación en el aula como garantía del derecho a la educación de calidad*. **Revista de Educación y Derecho**, **54**, 165–182. <https://doi.org/10.22201/fd.24488900e.2021.54.165>

- Rodríguez, L., & Solano, A. (2021). *Estrategias pedagógicas inclusivas: Un desafío para la atención a la diversidad en el aula*. **Revista de Educación Inclusiva**, **14**(3), 45–60.
- Rodríguez, P., & Solano, T. (2021). *Efectos de estrategias lúdicas en el aprendizaje de niños de educación básica*. **Revista Iberoamericana de Educación**, **85**(1), 75–95.
- Teaching and Teacher Education. (2022). *Factors influencing teacher self-efficacy for inclusive education: A systematic literature review*. **Teaching and Teacher Education**, **118**, 103814.
<https://doi.org/10.1016/j.tate.2022.103814>
- UNICEF. (2019). *Convención sobre los Derechos del Niño*.
<https://www.unicef.org/colombia/media/1131/file/Convencion-sobre-los-derechos-del-nino-2019.pdf>
- Uslenghi Silva, R. S., & Cabrera Borges, C. (2023). *La anécdota como recurso en la identificación de favorecedores de afiliación educativa*. **Cuadernos de Investigación Educativa**, **14**(1), e203.
<https://doi.org/10.18861/cied.2023.14.1.3257>
- Valderrama Maguiña, I., & Pease Dreibelbis, M. E. (2024). *Educación e investigación cualitativa: Aproximaciones a la práctica educativa como objeto de investigación*. **Desde el Sur**, **16**(1), e0016. <https://doi.org/10.21142/DES-1601-2024-0016>
- Villanueva Candiotti, G. M., Salazar Balarezo, B. A., Selman Dennis, C. C., & Pilar Bueno, W. T. (2025). *Gestión educativa y educación inclusiva en Latinoamérica: Análisis sistemático*. **Revista Tribunal**, **5**(12), 839–858. <https://doi.org/10.59659/revistatribunal.v5i12.241>

Anexos

Anexo 1. Ejemplo de registro anecdótico

Formato de Registro Anecdótico

Fecha: 01/Abril/2025

Hora de la Observación: 8:00am a 12:00pm

Grado: Primero.

Edad: 6 y 7 años.

Profesor observador: María José Bejarano.

Lugar de Observación: Institución Educativa.

Contexto de la actividad:

Docente Titular: La docente se encontraba realizando la evaluación final de la materia de Composición Textual. Algunos estudiantes estaban apresurados por terminar rápidamente, manifestando su deseo de pasar a la actividad dirigida por la docente en formación, ya que expresaban que eran actividades “chéveres” y los sacaban de la rutina diaria. Ante esta situación, la docente titular les recordó la importancia de realizar la evaluación con calma y concentración, explicándoles que podrían participar en la siguiente actividad una vez finalizaran adecuadamente. A pesar de sus recomendaciones, los estudiantes manifestaban sentirse algo aburridos de realizar siempre actividades similares, lo cual incrementaba su prisa por culminar.

Docente en Formación: Antes de iniciar la actividad principal, los estudiantes se encontraban finalizando una evaluación, demostrando concentración y compromiso. Una vez terminada, la docente explicó la dinámica del juego del semáforo. Se les presentó una cartulina con los colores verde, amarillo y rojo, indicándoles que cada color representaba una acción: verde para moverse libremente, amarillo para caminar lentamente y rojo para detenerse completamente como estatuas. La docente les mostró cómo se desarrollaría la actividad y progresivamente fue integrando nuevos desafíos como moverse en puntillas, imitar animales o seguir rutas marcadas. Durante el desarrollo del juego, la docente mantuvo un ambiente de motivación y entusiasmo, incentivando la participación de todos los estudiantes.

Descripción de la anécdota

1. Situación observada:

(Describir de manera objetiva lo que sucedió, incluyendo, comportamientos y reacciones del o los estudiantes en relación con el contexto de aprendizaje).

Docente Titular: Durante la evaluación de Composición Textual, se observó que algunos estudiantes mostraban impaciencia y buscaban terminar rápidamente para integrarse en la actividad lúdica programada posteriormente. La docente titular mantuvo una postura firme, reiterando la importancia de dedicar el tiempo necesario a cada respuesta para obtener buenos resultados. A pesar de los esfuerzos de la docente, algunos estudiantes manifestaban verbalmente su desmotivación frente a las actividades repetitivas, evidenciando la necesidad de variaciones metodológicas en las dinámicas de clase.

Docente en formación: Los participantes respondieron positivamente a la actividad, mostrando interés y entusiasmo desde el inicio. Siguiendo las instrucciones de la docente, observaron atentamente los colores que se les mostraban y realizaron los movimientos correspondientes con alegría y energía. Sin embargo, en algunas ocasiones, se notaba que ciertos estudiantes intentaban adelantarse a las indicaciones, apresurándose para moverse rápidamente sin esperar el color que correspondía. Ante estas situaciones, la docente intervenía de manera oportuna, recordándoles la importancia de seguir las señales del semáforo y esperar la instrucción adecuada antes de actuar. Este recordatorio ayudaba a que retomaran la concentración y se alinearan nuevamente con el ritmo del juego, manteniendo la dinámica fluida y ordenada. En general, todos los estudiantes mantuvieron una participación activa y se involucraron de manera respetuosa en la actividad, disfrutando cada reto propuesto.

2. Causas de distracción o falta de atención:

(Identificar cualquier factor observado que haya causado distracción o falta de atención en el niño o niña.

Ejemplos: entorno, estímulos externos, dificultades de comprensión, interacción social, etc.).

Docente Titular: La principal causa de distracción identificada fue la ansiedad de los estudiantes por finalizar la evaluación y participar en la actividad lúdica propuesta por la docente en formación. Además, el sentimiento de monotonía expresado por algunos estudiantes respecto a las actividades habituales contribuyó a una disminución en su concentración y dedicación durante la evaluación. La docente titular intervino recordándoles la importancia del proceso académico, pero la expectativa por el cambio de dinámica seguía afectando momentáneamente su atención.

Docente en Formación: La principal causa de desvío momentáneo de la atención fue el entusiasmo natural de los estudiantes por la dinámica del juego. Su deseo de participar de forma rápida y de ser los primeros en reaccionar los llevaba, en algunas ocasiones, a moverse antes de que la docente indicara el color correspondiente. No obstante, estos episodios fueron leves y se corrigieron fácilmente con las intervenciones de la docente. No se identificaron distracciones externas significativas ni problemas de comprensión de las instrucciones.

3. **Acciones del docente o estrategias pedagógicas utilizadas:**

(Describir qué tomó el docente o qué estrategias pedagógicas se utilizaron en ese momento para abordar la situación).

Docente Titular: La docente titular implementó estrategias como el refuerzo verbal positivo y la supervisión constante para motivar a los estudiantes a tomarse su tiempo y realizar una evaluación de calidad. Insistió en la importancia del esfuerzo y la dedicación, destacando que un buen desempeño en la evaluación era necesario antes de poder participar en actividades más recreativas. Asimismo, buscó tranquilizar a los estudiantes, validando sus emociones, pero manteniendo el foco en la importancia de cumplir adecuadamente con las responsabilidades académicas.

Docente en Formación: La docente utilizó varias estrategias efectivas durante la actividad:

- Mantuvo un tono de voz claro y motivador, lo que ayudó a captar la atención constante del grupo.
- Realizó recordatorios oportunos acerca de la importancia de esperar la señal visual y la indicación verbal antes de actuar.
- Incorporó retos adicionales para mantener la dinámica del juego y evitar la monotonía, lo que mantuvo el interés de los estudiantes durante toda la actividad.
- Felicitó y reforzó positivamente a quienes respetaban las reglas del juego, incentivando la autorregulación y el respeto por las normas establecidas.

4. **Reacción del estudiante a las estrategias aplicadas:**

(Observar cómo el estudiante reaccionó ante las intervenciones del docente. ¿Mejóro su atención? ¿Mostró interés? ¿Hubo cambios en su comportamiento?).

Docente Titular: Los estudiantes, aunque inicialmente mostraban resistencia y prisa, respondieron gradualmente a las intervenciones de la docente. La mayoría retomó el enfoque en la evaluación, aunque algunos siguieron evidenciando señales de impaciencia. A medida que comprendían que solo podrían participar en la siguiente actividad después de completar la evaluación correctamente, aumentaron su disposición a realizar el trabajo de manera más adecuada, aunque con un entusiasmo moderado.

Docente en Formación: Los estudiantes respondieron de manera muy positiva a las intervenciones de la docente. Ante los recordatorios, corrigieron de inmediato sus acciones y se mantuvieron atentos a las indicaciones. La combinación de indicaciones claras, refuerzo positivo y variedad en los retos permitió que mantuvieran el entusiasmo y la concentración durante toda la actividad. Incluso aquellos que inicialmente se apresuraban, entendieron la dinámica del juego y participaron respetando el ritmo que marcaba la docente, disfrutando de la actividad en equipo.

5. **Necesidades específicas detectadas:**

(Identificar alguna necesidad específica del estudiante que se haya revelado a partir de la observación.

Ejemplo: requiere más apoyo visual, necesita mayor interacción, etc.).

Docente Titular: Se evidenció la necesidad de diversificar las metodologías de enseñanza para mantener el interés de los estudiantes en las actividades académicas. Igualmente, se identificó la importancia de fortalecer habilidades como la paciencia, la concentración y la tolerancia a la espera. Los estudiantes requieren de estrategias que combinen el cumplimiento de objetivos académicos con dinámicas que rompan la rutina, favoreciendo un clima de aprendizaje más motivador y estimulante.

Docente en Formación: A nivel grupal, se identificó la necesidad de continuar fortaleciendo la autorregulación del ritmo de trabajo y la atención sostenida a las indicaciones. Si bien los estudiantes comprendieron la dinámica del semáforo, el entusiasmo por participar a veces los llevaba a anticiparse a las señales. La continuidad de actividades que involucren la espera activa y la escucha atenta contribuirá a desarrollar estas habilidades de manera natural y progresiva en el grupo.

Análisis y reflexión

1. **Evaluación de la efectividad de la estrategia aplicada:**

(Reflexionar sobre si la estrategia utilizada fue efectiva para mejorar la atención y motivación del estudiante. ¿Qué funcionó y qué podría mejorarse?).

La estrategia fue altamente efectiva. El uso de señales visuales claras y las intervenciones verbales puntuales de la docente en formación permitieron que la actividad se desarrollara de manera ordenada y divertida. Las correcciones que realizó la docente fueron apropiadas y ayudaron a mantener el enfoque del grupo sin interrumpir la fluidez del juego.

2. **Propuestas de ajuste o nuevas estrategias:**

(Sugerir posibles ajustes en la práctica pedagógica o nuevas estrategias que podrían implementarse para mejorar la atención y motivación del estudiante).

Como propuesta, se sugiere incluir una pequeña reflexión grupal al finalizar la actividad para que los estudiantes compartan cómo se sintieron esperando las señales del semáforo. Esto permitirá reforzar la importancia de la paciencia y el respeto por las normas. Además, integrar dinámicas similares en futuras sesiones fortalecerá la capacidad de espera activa y el autocontrol del grupo.

3. **Conclusión o acción a tomar en el futuro:**

(Describir las acciones futuras a implementar con base en los resultados de la observación).

La actividad cumplió con el propósito de promover la atención, la escucha activa y la respuesta adecuada ante estímulos visuales y verbales. Los estudiantes disfrutaron del juego y participaron de manera comprometida, respetando mayoritariamente las reglas establecidas. Se recomienda continuar implementando este tipo de dinámicas, ya que son herramientas valiosas para fortalecer la autorregulación y la convivencia en el aula.

Observaciones adicionales:

(Cualquier otro aspecto que sea relevante para el análisis).

La actividad permitió observar un alto nivel de motivación y participación grupal. Los estudiantes se mostraron felices, activos y comprometidos con la dinámica. La docente desempeñó un papel clave en mantener el orden y el entusiasmo, realizando intervenciones asertivas que contribuyeron al éxito de la actividad. Se destaca el valor de estas experiencias lúdicas para fomentar no solo el aprendizaje motor, sino también habilidades sociales y emocionales esenciales para la convivencia escolar.

Anexo 2. Ejemplo de reflexión pedagógica- incluida en el Formato de planeación y reflexión

pedagógica

Reflexión Pedagógica	<p>¿Qué observe?</p> <p>Sesión 1: Observé que los niños se divirtieron mientras exploraban el arte mediante el soplo, lo que fomentó su creatividad y mejoró su motricidad fina. Algunos niños demostraron dificultad inicial para controlar la fuerza del soplo, pero rápidamente se adaptaron con práctica. Mostraron entusiasmo al observar cómo el cabello del muñeco tomaba forma.</p> <p>Sesión 2: Los niños fortalecieron la coordinación visomotora al enrollar la lana en el palito de helado. Fue evidente su concentración en seguir los pasos de la actividad. Trabajaron en equipo y mostraron satisfacción al completar la tarea. Algunos necesitaron apoyo para perfeccionar el movimiento de enrollado.</p> <p>Sesión 3: Se evidenció un desarrollo notable en el equilibrio y la coordinación motora. Aunque al inicio algunos niños mostraron dificultad para mantener la pelota en el vaso mientras caminaban, mejoraron gradualmente. Disfrutaron el desafío y animaron a sus compañeros, fortaleciendo habilidades sociales.</p> <p>Sesión 4: Los niños trabajaron de manera concentrada mientras pintaban los puntos del arcoíris. Fue notable la precisión en el uso de los hisopos, lo que fortaleció su motricidad fina. Mostraron entusiasmo al completar sus trabajos, destacando su originalidad en los colores y texturas.</p> <p>Sesión 5: Exploraron su creatividad al modelar la figura del caracol con plastilina. Demostraron una buena capacidad de concentración y coordinación manual. Algunos niños buscaron inspiración en los trabajos de sus compañeros, lo que promovió la interacción y el aprendizaje colaborativo.</p> <p>Sesión 6: Mostraron entusiasmo al clasificar los vasos por colores, utilizando los limpia pipas con destreza. Fue evidente un progreso en la coordinación ojo-mano. La actividad generó risas y camaradería, lo que promovió un ambiente positivo de aprendizaje.</p> <p>Sesión 7: Se percibió que la actividad resultó amena, permitiendo el fortalecimiento de habilidades físicas y cognitivas. Durante el recorrido se evidenció un alto nivel de concentración, acompañado por el desarrollo de paciencia y autocontrol. Además, colaboraron entre sí, brindándose apoyo mutuo para alcanzar el objetivo.</p> <p>Sesión 8: Se evidenció que los niños tuvieron grandes avances en su equilibrio y coordinación motora al mantener la pelota en la cuchara mientras atravesaban los aros. Aunque algunos se frustraron al dejar caer la pelota, también demostraron perseverancia al intentar nuevamente. La actividad reforzó su capacidad para seguir instrucciones y trabajar en equipo.</p> <p>¿Qué aprendizajes construí en esta práctica?</p> <p>Las actividades centradas en la motricidad fina y gruesa ofrecen una variedad de beneficios esenciales para el desarrollo integral de los niños, incluyendo la mejora de la coordinación ojo-mano, el fortalecimiento del equilibrio y el fomento de la resistencia física, entre otros. Es importante destacar que experimenté una gran satisfacción al implementar estas dinámicas, ya que el manejo del grupo se desarrolló en un ambiente agradable y positivo. Esta atmósfera propicia que no solo facilitó la participación de los niños, sino que también potenció su disfrute y aprendizaje durante las sesiones.</p> <p>¿Qué autores soportan mi reflexión? (Relaciona con los sustentos teóricos acordes a su propuesta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jean Piaget: Reconoció que la manipulación de objetos pequeños (motricidad fina) y las actividades físicas amplias (motricidad gruesa) son esenciales para el desarrollo de esquemas mentales y la construcción del conocimiento. <p>¿Qué propongo para mi siguiente estrategia de práctica?</p> <p>Implementar una estrategia significativa para generar conocimientos mediante la metodología Montessori, ya que mediante el juego los infantes tienden a adquirir aprendizajes a largo plazo.</p>
---------------------------------	--

Observación docente acompañante:	<i>La planificación y organización de las actividades ha sido excelente. Su habilidad para estructurar los contenidos y las actividades de forma clara y coherente es fundamental para facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, promoviendo una comprensión efectiva y un desarrollo significativo en cada uno de ellos.</i>
---	---