



Rompiendo barreras: Educomunicación inclusiva en estudiantes con discapacidad de la  
Institución Educativa Agrícola de Guacavía, en Cumaral, Meta.

Yineth Valeria Calderon Roa

Danna Paola Ortiz Buelvas

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Oriente

Villavicencio Meta

Comunicación Social – Periodismo

2025 – 1

Rompiendo barreras: Educomunicación inclusiva en estudiantes con discapacidad de la  
Institución Educativa Agrícola de Guacavía, en Cumaral, Meta.

Yineth Valeria Calderon Roa

Danna Paola Ortiz Buelvas

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Comunicadora Social –  
Periodista

Asesor

Jonathan Ernesto Alonso Granados

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Oriente

Villavicencio Meta

Comunicación Social – Periodismo

2025 – 1

## **1 Dedicatoria**

Con amor y gratitud a nuestros familiares y amigos

## 2 Agradecimientos

### Valeria

Agradezco, en primer lugar, a Dios por cada día de vida y por la sabiduría que me ha guiado hasta aquí. Sin su presencia en mi camino, este logro no habría sido posible.

A mi mamá, viviré toda la vida agradecida por tu fuerza y pujanza para sacarme adelante. Este título no solo me pertenece a mí, también es tuyo, por todas aquellas noches en las que trabajaste incansablemente por este sueño.

A mi papá Fer, gracias por estar ahí. Desde que te conozco, has sido el ser más alcahuete y consentidor del mundo. ¡Qué privilegio tan grande tenemos mamá y yo de compartir la vida contigo! Tus consejos universitarios fueron vitales para mí.

A Cristian, gracias por ser refugio en mis días más difíciles, por celebrar cada pequeño logro como si fuera tuyo, y por recordarme quién soy cuando yo misma lo olvidaba y enseñarme en que momentos debo decir que no.

Tu amor, paciencia y fe inquebrantable en mí han sido el motor silencioso detrás de este proyecto.

A Titán, Zeus y Daisy, mis compañeros de cuatro patas, por su amor incondicional, compañía fiel y por estar siempre a mi lado en este camino. Sus miradas, su presencia y su cariño silencioso fueron parte fundamental en cada etapa de este logro.

A mi abuelito Carlos, no hay día en que no te recuerde. Gracias por tu amor, por tu carácter y fuerza, que siguen presentes en mí. Deseo, con todo el corazón, que estés muy feliz en el cielo por este logro. Te amo y te extraño infinitamente.

A mi abuelita Elvira, gracias por tu dedicación y humildad. Por tu entrega cuando era niña, por consentirme con tus arepas y tu amor. Espero que Dios te conceda muchos años más de vida, para que puedas ver con orgullo a tu primera familiar en ser profesional.

A la Institución Educativa Agrícola de Guacavía, gracias por ser mi segunda casa, por enseñarme el valor del liderazgo y del trabajo por el bien común. Este proyecto nació en ustedes, y me honra que así haya sido. Que sea solo el inicio de muchos más, en pro de la educación con calidad humana.

A los profesores Yovanny, Rubiela y Nayibe, gracias por confiar en mí, por creer en mis capacidades, por abrirme puertas que alguna vez creí imposibles. Gracias a ustedes, conocí a Impulso: un verdadero mar de posibilidades.

A la Fundación Camino de la Esperanza, gracias por ser parte de este trabajo y por haber sido mi hogar durante cuatro años. A todas las personas que la conforman, gracias por sus palabras de aliento, su apoyo y su ejemplo de superación, disciplina y amor.

A mis padrinos Gloria, Teo y Vale, gracias infinitas por ayudarme a cumplir este sueño, por su constante apoyo y por inspirarme en mi crecimiento personal y profesional. A los abuelitos Teo, Cris y Margarita, gracias por sus consejos, su cariño y por hacerme sentir parte de sus familias. Donde quiera que estén, deseo que compartan conmigo la alegría de este logro.

Y a quienes, por algún motivo, no mencioné directamente, sepan que también les agradezco profundamente por haber hecho parte de este camino.

¡Gracias totales!

### **Danna**

Quiero agradecer a todos aquellos que contribuyeron al éxito de esta investigación, en especial a mi familia por su paciencia, comprensión y apoyo incondicional durante este proceso, que ha sido largo y desafiante. Su amor y motivación constante me han permitido mantener la motivación y la energía para alcanzar este logro.

También quiero agradecer a Dios por guiarme y bendecirme en este camino, por darme la fortaleza y la sabiduría para superar los obstáculos y alcanzar este objetivo.

Agradezco a nuestro asesor de proyecto, Jonathan Alonso, por su guía y apoyo en este proceso. Su ayuda fue fundamental para alcanzar este logro.

¡Gracias!

## Tabla de Contenidos

<b>1</b>	<b>Dedicatoria</b> .....	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Agradecimientos</b> .....	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>Introducción</b> .....	<b>11</b>
<b>4</b>	<b>Glosario de Siglas</b> .....	<b>13</b>
<b>5</b>	<b>Resumen</b> .....	<b>14</b>
<b>6</b>	<b>Abstract</b> .....	<b>15</b>
<b>7</b>	<b>Planteamiento del Problema</b> .....	<b>16</b>
<b>8</b>	<b>Justificación</b> .....	<b>21</b>
<b>9</b>	<b>Objetivos</b> .....	<b>22</b>
<b>9.1</b>	<b>Objetivo General</b> .....	<b>22</b>
<b>9.2</b>	<b>Objetivos Específicos</b> .....	<b>22</b>
<b>10</b>	<b>Antecedentes</b> .....	<b>23</b>
<b>11</b>	<b>Marco Teórico</b> .....	<b>33</b>
<b>11.1</b>	<b>Educomunicación</b> .....	<b>33</b>
<b>11.2</b>	<b>Educación Inclusiva</b> .....	<b>34</b>
<b>11.3</b>	<b>Educación Especial</b> .....	<b>35</b>
<b>11.4</b>	<b>Necesidades Educativas Especiales (NEE)</b> .....	<b>35</b>
<b>11.5</b>	<b>Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR)</b> .....	<b>36</b>
<b>11.6</b>	<b>Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)</b> .....	<b>37</b>
<b>11.7</b>	<b>Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA)</b> .....	<b>38</b>

11.8	Diferencia entre Discapacidad, Inclusión e Integración Educativa .....	38
12	Metodología .....	44
12.1	Cronograma de Investigación.....	46
12.2	Cantidad de niños con NEE en la Institución Educativa Agrícola de Guacavía ..	48
12.3	Análisis Tabla 3.....	49
12.4	Preguntas Grupo focal .....	52
12.4.1	Metodología y Desarrollo .....	53
12.5	Análisis .....	55
13	Objeto Virtual de Aprendizaje.....	57
14	Apéndice.....	58
15	Conclusiones .....	66
16	Referencias.....	68

**Lista de tablas**

<b>Tabla 1</b> <i>Glosario de Siglas</i> .....	13
<b>Tabla 2</b> <i>Cronograma de Investigación</i> .....	46
<b>Tabla 3</b> <i>Listado de niños con NEE, en la Institución Educativa Agrícola de Guacavía</i> .	48

**Lista de Figuras**

<b>Figura 1</b> Distribución por Grados .....	49
<b>Figura 2</b> Distribución por Género .....	50
<b>Figura 3</b> Distribución por Tipo de Discapacidad .....	50
<b>Figura 4</b> Presentación de PIAR en observaciones .....	51
<b>Figura 5</b> Municipios de Residencia.....	52

### **3 Introducción**

La educomunicación inclusiva se presenta como un enfoque estratégico para transformar los procesos educativos tradicionales, integrando prácticas comunicativas y pedagógicas que garanticen la participación activa de todos los estudiantes, especialmente de aquellos con discapacidad. Este cobra mayor relevancia en contextos rurales como el municipio de Cumaral, Meta, donde las condiciones sociales y económicas profundizan las desigualdades en el acceso a una educación equitativa y de calidad.

La Institución Educativa Agrícola de Guacavía, ubicada en la inspección de Guacavía, ha sido un referente histórico en la formación técnica agropecuaria durante más de 70 años. Sin embargo, pese a su compromiso con la formación integral y al respaldo de programas institucionales como el Proyecto Educativo Institucional (PEI), actualmente enfrenta múltiples desafíos para garantizar una educación verdaderamente inclusiva. De los 626 estudiantes matriculados, 14 presentan necesidades educativas especiales (NEE) asociadas a condiciones de discapacidad múltiple, intelectual, psicosocial o física. A pesar de esta realidad, la institución no cuenta con una buena implementación sistemática del Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR), ni con los mejores recursos pedagógicos y tecnológicos adaptados a las características de esta población estudiantil.

La falta de formación docente en educación inclusiva, la ausencia de estrategias comunicativas eficaces y las barreras simbólicas, físicas y actitudinales presentes en la

cultura escolar limitan seriamente el desarrollo académico y social de estos estudiantes. Aunque el Decreto 1421 de 2017 establece lineamientos claros para garantizar el derecho a la educación de personas con discapacidad, su aplicación en instituciones rurales sigue siendo parcial y fragmentada.

En respuesta a esta problemática, esta investigación propone buscar herramientas de educomunicación inclusiva que ayude a articular el uso de tecnologías, recursos pedagógicos adaptados y estrategias comunicativas participativas. El eje central del proyecto es el diseño de un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) en formato cartilla interactiva, orientado a docentes, estudiantes, padres de familia y demás actores educativos, como una herramienta que promueva el conocimiento, la sensibilización y la apropiación de prácticas inclusivas dentro de la institución.

Así, esta investigación busca no solo diagnosticar las carencias existentes, sino aportar al fortalecimiento de una cultura escolar que valore la diversidad, fomente el respeto por las diferencias y promueva la equidad. Desde la perspectiva de la comunicación social, se asume el reto de visibilizar las realidades invisibilizadas de los estudiantes con discapacidad y generar contenidos que contribuyan a la transformación educativa y social, haciendo de la comunicación un puente hacia la inclusión.

## 4 Glosario de Siglas

**Tabla 1**

*Glosario de Siglas*

<b>Siglas</b>	<b>Definición</b>
<b>PIAR</b>	Plan Individual de Ajustes Razonables
<b>DUA</b>	Diseño Universal para el aprendizaje
<b>NEE</b>	Necesidades Educativas Especiales
<b>OVA</b>	Objeto Virtual de aprendizaje
<b>PEI</b>	Proyecto Educativo Institucional
<b>MEN</b>	Ministerio de Educación Nacional
<b>UNESCO</b>	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura
<b>OMS</b>	Organización Mundial de la Salud

**Nota.** La tabla contiene las siglas más usadas en el proyecto. Fundamentales para el contexto de la inclusión y la diversidad funcional, y para comprender las estrategias en entornos escolares.

## **5 Resumen**

Este trabajo aborda la implementación de herramientas de educomunicación inclusiva para mejorar la calidad educativa de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) en la Institución Educativa Agrícola de Guacavía, en Cumaral, Meta. A través de una investigación mixta, se identifican las barreras existentes y se diseñan estrategias educomunicativas y tecnológicas inclusivas.

Los resultados esperados incluyen un impacto en los procesos educativos y sociales, con mayor participación e interacción de los estudiantes y la comunidad académica.

Palabras Claves: Educomunicación, Inclusión, PIAR, OVA, DUA, Educación, Necesidad, Niñez, Aprendizaje, Dificultad.

## **6 Abstract**

This work addresses the implementation of inclusive educommunication tools to improve the educational quality of students with Special Educational Needs (SEN) at the Agricultural Educational Institution of Guacavía, in Cumaral, Meta. Through a mixed-methods research approach, existing barriers are identified, and inclusive educommunicative and technological strategies are designed.

The expected outcomes include a positive impact on educational and social processes, with greater participation and interaction from students and the academic community.

**Keywords:** Educommunication, Inclusion, IEP, OER, UDL, Education, Need, Childhood, Learning, Difficulty.

## **7 Planteamiento del Problema**

Cumaral es un municipio del noroeste del departamento del Meta, a 27 kilómetros de su capital, Villavicencio, Fundada el 3 de julio de 1901, es conocida como “La Ciudad Cordial” y “La Capital Mundial de la Vaquería”. Su población ronda los 25.000 habitantes, lo que le ha dado paso a la creación de cinco colegios públicos, de los dos se encuentran en el casco urbano. Algunas cuentan con servicio de internado, brindando acceso a jóvenes de la región para una formación académica cercana.

En este contexto se encuentra la Institución Educativa Agrícola de Guacavía, ubicada en la inspección de Guacavía, municipio de Cumaral. Esta institución fue fundada en 1945 como escuela vocacional agrícola, otorgando el título de granjero vocacional. De 1962 a 1980 su nombre cambió a Escuela Agropecuaria, otorgando el título de práctico agropecuario. A partir de 1986 en adelante, pasó a llamarse Unidad Educativa Instituto Agrícola de Guacavía, ofreciendo formación desde transición hasta undécimo grado y otorgando el título de bachiller agrícola. A finales de los años 90 se inició, en convenio con el Instituto Universitario Juan de Castellanos de Tunja, la primera carrera intermedia en Tecnología en Producción Agrícola.

En 2006, mediante la Resolución 5661 del 27 de noviembre, la Secretaría de Educación del departamento del Meta reconoció oficialmente a la Institución Educativa Instituto Agrícola de Guacavía. Desde entonces, en acompañamiento del Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA), se ofrecen programas técnicos guiados al sector

agropecuario en los grados décimo y undécimo. Actualmente, la institución cuenta con más de diez proyectos productivos pedagógicos que benefician tanto a la comunidad educativa como a la región. (Reseña Histórica Institucional. I.E Agrícola de Guacavía, 2020)

Sin embargo, después de 75 años de su fundación, aún se identifican falencias educativas, en especial en la falta de espacios y mecanismos eficientes para garantizar una educación de calidad a todos los estudiantes. Aunque la población estudiantil con discapacidad es reducida, la institución no se encuentra preparada para atender de manera adecuada sus necesidades.

Por otro lado, el exrector de la institución, Antonio Valencia Herrera, solicitó a la Gobernación del Meta la mejora de las instalaciones y la dotación de herramientas modernas para fortalecer las razas de ganado y los proyectos productivos, con el objetivo de evitar la desaparición de los colegios agropecuarios. (Noticiero del Llano, 2024)

A nivel nacional, la idea de una política de inclusión educativa aún se encuentra en proceso de consolidación, con el objetivo de garantizar el acceso a una educación pertinente y de calidad para estudiantes que presentan discapacidades como síndrome de Down, autismo, limitaciones auditivas, lesiones cerebrales, entre otras condiciones cognitivas, mentales o físicas. (Educación Para Todos -. Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 2024, p. 1)

Aunque actualmente la oferta educativa permite que estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE) asistan a instituciones regulares, compartiendo entornos y experiencias con otros alumnos, esto representa un gran reto no solo educativo, sino también social, debido a las múltiples barreras que aún persisten.

La educación inclusiva busca que las aulas y los contenidos impartidos sean accesibles para todos los estudiantes, realizando ajustes razonables que garanticen su participación activa. Sin embargo, en muchos casos esta intención se aleja de la realidad que viven las instituciones públicas del país. (Universidad de los Andes, Facultad de Derecho, 2010, p. 12)

En el año 2017 fue expedido el Decreto 1421, el cual plantea garantizar el acceso, la calidad y la permanencia de niños, niñas y jóvenes con discapacidad en la educación, promoviendo espacios accesibles y adaptados a sus necesidades para asegurar la igualdad de oportunidades. No obstante, se evidencia que la transición hacia una verdadera inclusión aún no se ha consolidado.

A pesar de las herramientas propuestas en el decreto, muchas veces no se aplican correctamente en el aula, lo cual afecta el desarrollo óptimo de las actividades escolares. Persisten falencias como la falta de formación docente en temas de educación inclusiva, el escaso uso de herramientas digitales y recursos adaptados, la poca accesibilidad en la infraestructura escolar y, sobre todo, la poca o casi nula implementación del Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR).

El PIAR, desde la expedición del decreto, ha sido una herramienta clave para programar, ajustar y atender las necesidades de la población con discapacidad en el contexto educativo. No obstante, aún no se aplica de manera efectiva en muchas instituciones públicas del país. Todo lo mencionado se refleja en instituciones como la Institución Educativa Agrícola de Guacavía.

Su filosofía institucional se basa en una comprensión humanista del ser humano como un individuo integral, capaz de desenvolverse en su entorno y de actuar como líder, aportando conocimientos, competencias y valores. Bajo este enfoque, el objetivo de la institución es formar jóvenes independientes y competentes para la vida laboral y profesional, con proyección hacia el fortalecimiento del sector agropecuario en la región.

Según el Proyecto Educativo Institucional (PEI), con corte al año 2024, la institución educativa cuenta con 626 estudiantes, desde el grado de transición hasta el grado undécimo, de los cuales 14 presentan discapacidades múltiples, intelectuales, psicosociales o físicas. Esta realidad evidencia carencias que limitan la posibilidad de brindar una educación verdaderamente inclusiva y de calidad. (Proyecto Educativo Institucional, PEI, Institución Educativa Agrícola de Guacavía, 2024)

A partir de lo planteado anteriormente, surge la siguiente pregunta de investigación

*¿Cómo afecta la falta de accesibilidad, recursos educativos adaptados y formación docente a la calidad educativa de los estudiantes con discapacidad en la Institución Educativa Agrícola de Guacavía?*

## **8 Justificación**

Esta investigación contribuye al campo de la comunicación al resaltar el papel que juega en la educación inclusiva, particularmente en instituciones rurales con enfoques agropecuarios, Esto permite la comprensión del impacto que pueden tener las técnicas de comunicación ineficaces en la promulgación de reglas inclusivas, junto con la necesidad de recursos educativos diseñados para la accesibilidad universal y los métodos de instrucción personalizados Además, subraya la importancia del diálogo en el desarrollo de los educadores y la iluminación de la población académica, fomentando un entorno más inclusivo y justo.

La comunicación es crucial para esta investigación porque permite la revelación y el examen de los obstáculos de aprendizaje encontrados por los estudiantes discapacitados en la escuela agrícola de Guacavía. El objetivo es utilizar tácticas de comunicación específicas para reunir testimonios, compartir descubrimientos y aumentar la comprensión pública sobre la importancia de la educación inclusiva. Además, aliente la comunicación entre varios interesados como educadores, estudiantes, tutores y funcionarios escolares para fomentar la discusión y las estrategias que elevan los estándares de educación rural.

## **9 Objetivos**

### **9.1 Objetivo General**

Implementar herramientas de educomunicación inclusiva para estudiantes con discapacidad de manera eficiente y lograr brindar una educación de calidad en la Institución educativa agrícola de Guacavia.

### **9.2 Objetivos Específicos**

- Realizar un diagnóstico sobre la participación de los estudiantes con discapacidades en la institución.
- Generar estrategias de educomunicación inclusiva que integren métodos pedagógicos y tecnológicos accesibles.
- Realizar un objeto virtual de aprendizaje (OVA) tipo cartilla informativa en las que se integren las estrategias educacionales en personas con necesidades educativas especiales.

## **10 Antecedentes**

En un rastreo de trabajos de investigación realizado con el objetivo de conocer la experiencia, el enfoque, los aportes y las barreras en temas de educomunicación, inclusión, diversidad funcional, el uso de objetos virtuales de aprendizaje (OVA) y la implementación de diferentes estrategias educativas en entornos con estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales, se encontraron varios estudios que ofrecen un panorama amplio en la región. Estas investigaciones han sido desarrolladas en instituciones como Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO), Corporación Universitaria del Meta (UNIMETA), la Universidad Distrital y la Universidad Pedagógica Nacional, y se encuentran en sus respectivos repositorios. Cabe destacar que pertenecen a programas académicos como Arquitectura, Licenciatura en Pedagogía Infantil, Licenciatura en Educación Básica Primaria y Comunicación Social – Periodismo.

Luego de este proceso definimos los intereses de la investigación en dos momentos:

- Contextualizar la problemática de la inclusión educativa en Colombia.
- Identificar investigaciones que aborden la educomunicación, la inclusión, la diversidad como herramienta clave para promover la inclusión educativa.

Considerando estos intereses, se socializan investigaciones que podrían constituir líneas de trabajo relacionadas con este proyecto:

En el proyecto, “Una mano amiga. Arte y emprendimiento en Restrepo, Meta”, desarrollado en el año 2022 por la Corporación Universitaria del Meta – UNIMETA, a través del Consultorio del Ejercicio Profesional de Arquitectura (CEPARQ). Este proyecto, enmarcado dentro de las Actividades de Apropiación Social del Conocimiento (ASC), se llevó a cabo con la comunidad del barrio Minuto de Dios, en el municipio de Restrepo, y estuvo dirigido especialmente a niños del Centro de Atención a la Población con Discapacidad (Fundación Diversa).

Esta se enfocó en el uso del arte y el emprendimiento como herramientas para el fortalecimiento de capacidades cognitivas, físicas, afectivas y comunicativas, promoviendo el desarrollo personal, la inclusión social y la participación comunitaria activa de los niños en condición de discapacidad. A través de una metodología participativa estructurada en cuatro pasos (preparación, caracterización, talleres aplicados y encuentro comunitario), se propició el reconocimiento de las necesidades específicas de esta población, al tiempo que se generaron espacios de expresión, aprendizaje y creatividad que permitieron visibilizar sus habilidades y potencialidades.

Entre las actividades realizadas se destacan la elaboración de elementos decorativos como bisutería, el diseño de materiales con materiales reciclados, la pintura colaborativa de elementos institucionales y la participación en eventos culturales del municipio. Estas acciones permitieron el desarrollo de habilidades motrices finas, así como el fortalecimiento de vínculos sociales, la autoestima y la autovaloración de los

participantes, al mismo tiempo que promovieron hábitos sostenibles y una visión de autonomía a través del emprendimiento.

Este proyecto demuestra cómo, desde un enfoque pedagógico y artístico, es posible contribuir a la inclusión de las personas con discapacidad en contextos comunitarios. Como lo indica el informe técnico, “los niños en condición de discapacidad corren un riesgo cada vez mayor de convertirse en víctimas de la violencia, debido a su alta vulnerabilidad respecto a los retos que enfrentan a diario en la sociedad” (Díaz Díaz et al., 2022, p. 3), por lo cual resulta urgente implementar estrategias que reconozcan y fortalezcan sus capacidades desde una perspectiva integral y humana.

La segunda investigación rastreada es, “La comunicación estratégica, un puente a la visibilización para la inclusión de las personas con diversidad funcional física en el municipio de Cumaral – Meta” es de los más significativos sobre la inclusión de personas con diversidad funcional en este municipio, desarrollado en el año 2016 por Adriana Katheryne Murillo Sierra y Haydee Alejandra González Sarta, estudiantes del programa de Comunicación Social – Periodismo de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO). Esta investigación abordó la exclusión que enfrentan las personas con diversidad funcional física a causa de las barreras urbanísticas que limitan su movilidad y participación en los espacios públicos del municipio.

A través de una metodología cualitativa basada en la investigación-acción, el estudio evidenció que más de 400 personas en Cumaral presentaban alguna condición de

diversidad funcional física, y que las características del diseño urbanístico, como la ausencia de rampas, pasamanos, señalización adecuada y andenes despejados, imposibilitaban su desplazamiento autónomo. Como resultado, se identificó la necesidad urgente de promover estrategias comunicativas que contribuyan a transformar el pensamiento colectivo frente a esta población históricamente excluida.

Uno de los aportes más relevantes de esta investigación fue la construcción de una estrategia comunicativa basada en el enfoque IEC (Información, Educación y Comunicación), que incluyó la creación de una crónica audiovisual, un folleto informativo y una campaña en redes sociales, con el fin de sensibilizar a la comunidad y a los entes gubernamentales.

Esto demuestra el valor de la comunicación estratégica como herramienta para visibilizar las problemáticas que enfrentan las personas con diversidad funcional en lo cotidiano, y plantea la urgencia de generar espacios participativos que fomenten una cultura ciudadana incluyente.

Además, la investigación recupera los aportes teóricos de autores como Alfonso Gumucio, quien plantea que:

“La Comunicación para el Cambio Social, nace como respuesta a la indiferencia y al olvido, rescatando lo más valioso del pensamiento humanista que enriquece la teoría de la comunicación: la propuesta dialógica, la suma de experiencias participativas y la

voluntad de incidir en todos los niveles de la sociedad, son algunos elementos que hacen de esta propuesta un desafío” (Gumucio, como se citó en Murillo & González, 2016, p. 33).

Esta perspectiva dialoga con los fundamentos de este proyecto, el cual amplía el espectro de análisis hacia la diversidad funcional sensorial y cognitiva, reconociendo que, al igual que las barreras físicas, existen también barreras comunicativas y simbólicas que limitan el acceso a la información, la educación y la participación de muchas personas en los espacios escolares y comunitarios.

Otro de los proyectos de grado rastreados se titula "Diversidad funcional - Diálogo entre la realidad y la teoría en el municipio de Cumaral – Meta", desarrollado en el año 2016 por María Alejandra Bustamante Celis y Dignuri Naren Díaz Herrera, estudiantes del programa de Comunicación Social – Periodismo de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO). Evidenció que gran parte de la población no reconocía el término “diversidad funcional”, desconocía programas de inclusión y asociaba esta condición con prejuicios históricos que limitaban la participación social de estas personas. Esto conllevaba a su exclusión social, además de revelar una problemática persistente, en gran medida invisibilizada por los medios de comunicación y las instituciones gubernamentales.

Desde una perspectiva crítica basada en la Escuela de Frankfurt, la investigación planteó una reflexión profunda sobre los imaginarios sociales que aún persisten, donde la

diversidad funcional es percibida como una limitación más que una diferencia. Esta visión ha generado aislamiento, discriminación y vulneración sistemática de derechos fundamentales. Como lo plantea Castoriadis:

“El ser social es actividad y es hacer. El ser humano es actividad, pero es actividad que crea, es un hacer que inventa, es un hacer que genera a diferencia de cualquier otro ser vivo. Genera e inventa el mundo que habita y al hacerlo se inventa a sí mismo. El ser humano imagina, despliega, genera algo allí donde no había, transforma el planeta y en este acto se transforma a sí mismo” (Castoriadis, como se citó en Bustamante & Díaz, 2016).

Lo cual resalta la necesidad de resignificar la mirada social hacia las personas con diversidad funcional.

El trabajo también destacó la ausencia de un periodismo cívico que acompaña los procesos de inclusión social, denunciando el silencio mediático ante esta problemática. El periodismo debe reconectar a la ciudadanía con la vida pública, fomentar la deliberación social y apoyar procesos colectivos, funciones que aún no se han desarrollado en profundidad en el contexto de Cumaral (Miralles, como se citó en Bustamante & Díaz, 2016).

Otro aporte importante del estudio fue la incorporación del concepto de “diversidad funcional” como un enfoque alternativo al de “discapacidad”, promovido por

el Foro de Vida Independiente en España desde 2005. Esta noción reivindica la dignidad, las capacidades y el valor social de cada persona, sin reducirla a una condición médica o limitación física.

Finalmente, el trabajo de Bustamante y Díaz (2016) subrayó la desconexión entre las políticas públicas locales, como el Plan de Desarrollo “Podemos vivir mejor”, y la realidad de la población con diversidad funcional, evidenciando un desconocimiento generalizado sobre los derechos que las amparan, como lo estipula la Constitución Política de Colombia y las normativas internacionales de derechos humanos.

El último proyecto de investigación rastreado para este proyecto se titula, “Inclúyeme: Un OVA dirigido a docentes para la inclusión de estudiantes con discapacidad física, intelectual y talentos excepcionales” desarrollado en 2021 por Inti Wayra Murillo Quintero y Karol Vanessa Ramírez Ballesteros, estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Básica Primaria de la Universidad Pedagógica de Colombia. Este estudio se centró en analizar las limitaciones que enfrentan los docentes de educación básica primaria para atender adecuadamente a estudiantes con discapacidad física, intelectual y talentos excepcionales, surge de una necesidad evidente en el contexto educativo colombiano: la falta de formación pedagógica de los docentes en procesos de inclusión. Como solución, el proyecto propone la creación de un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA), una herramienta digital basada en Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), destinada a la consulta y capacitación docente.

Los resultados evidenciaron que muchos profesores presentan vacíos conceptuales en temas clave como inclusión, necesidades educativas especiales (NEE), discapacidad y talentos excepcionales. Esto se confirmó mediante encuestas aplicadas a docentes del Liceo Parque de Moravia, donde se identificó una falta de apropiación teórica y práctica para abordar la diversidad en el aula. Asimismo, aunque los docentes reconocen la necesidad de formación, carecen de herramientas y estrategias para garantizar una educación inclusiva de calidad.

El estudio abordó la evolución histórica y conceptual de la educación inclusiva en Colombia y a nivel internacional, destacando hitos como la Declaración de Salamanca (UNESCO, 1994), que promueve el derecho a la educación para todos los niños, especialmente aquellos con NEE. Se retoma así el paradigma de la inclusión como un proceso de transformación cultural, pedagógica y estructural, que va más allá de la integración física en aulas regulares. Como señala Booth (2002), la inclusión implica eliminar barreras que limitan el aprendizaje, reconociendo las singularidades de los estudiantes y fomentando ambientes educativos respetuosos de la diversidad.

Además, la investigación destacó el papel de las tecnologías digitales en la inclusión. Las TIC se presentan como mediadoras del aprendizaje, permitiendo propuestas didácticas flexibles e interactivas. Autores como Cabero (2006) sostienen que estas herramientas configuran nuevos entornos formativos, caracterizados por la interactividad y la autonomía. En este marco, el OVA surge como una solución innovadora para fortalecer las competencias docentes en inclusión.

Como antecedente teórico, se retomó la definición de OVA del Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2005), que lo describe como un recurso digital reutilizable, compuesto por contenidos, actividades y elementos de contextualización, accesible en línea para favorecer procesos de enseñanza-aprendizaje autónomos. Este concepto se alinea con los postulados de la IEEE (2002) y de López (2005), quienes enfatizan la importancia de la accesibilidad, adaptabilidad y pertinencia en estos recursos.

La investigación también reveló que la falta de formación docente en inclusión no es un problema aislado. Estudios como los de Sánchez et al. (2008) y De Boer et al. (2011) coinciden en que muchos docentes no se sienten preparados para trabajar con estudiantes con discapacidad en aulas regulares. Esto genera inseguridad y, en algunos casos, actitudes de resistencia ante los procesos inclusivos. Garavito y Jiménez (2009) atribuyen esto a la falta de capacitación, recursos y experiencias previas con poblaciones diversas.

En este contexto, *Inclúyeme* se consolida como un aporte relevante a la formación docente, ofreciendo un OVA estructurado en secciones que abordan aspectos conceptuales, normativos y pedagógicos de la inclusión, junto con orientaciones y actividades prácticas. Esta propuesta se alinea con los postulados de la UNESCO (1994), que insta a adaptar la enseñanza para garantizar equidad y calidad educativa. Así, el OVA no solo es un recurso útil para el Liceo Parque de Moravia, sino que puede ser replicado y adaptado por otros docentes comprometidos con la educación inclusiva (Murillo & Ramírez, 2021).

Estas investigaciones aportan elementos clave para este proyecto, al permitir comprender que, aunque en Colombia se han realizado esfuerzos significativos para avanzar hacia una educación inclusiva en todos los entornos, aún persisten desafíos en la implementación efectiva de estrategias y mecanismos que integren lo comunicativo, lo pedagógico y lo social. El rastreo teórico evidencia la necesidad urgente de fortalecer la educomunicación como una vía para garantizar el acceso a la educación de manera adecuada para esta población. En este sentido, el proyecto se fundamenta en estas bases, pero también busca aportar propuestas contextualizadas al entorno específico que se aborda.

## **11 Marco Teórico**

Es de importancia, incluir el siguiente apartado con el fin de establecer relación, seguimiento y guía académica de la investigación en curso.

### **11.1 Educomunicación**

La educomunicación es un campo interdisciplinario que une la educación y la comunicación con el objetivo de promover una participación activa y equitativa en los procesos educativos. La UNESCO definió en 1979 que la educomunicación comprende "todas las formas de estudiar, aprender y enseñar, a todos los niveles y en toda circunstancia, la historia, la creación, la utilización y la evaluación de los medios de comunicación como artes prácticas y técnicas, así como el lugar que ocupan los medios de comunicación en la sociedad, su repercusión social, las consecuencias de la comunicación mediatizada, la participación, la modificación que producen en el modo de percibir, el papel del trabajo creador y el acceso a los medios de comunicación".  
(UNESCO, 1979, como se citó en Aire Comunicación, 2025)

Desde la perspectiva de la inclusión, la educomunicación se basa en el principio de equidad, buscando garantizar que todas las personas, independientemente de sus condiciones, puedan participar activamente en procesos educativos.

## 11.2 Educación Inclusiva

El Ministerio de Educación Nacional (MEN) la define como un proceso permanente que reconoce, valora y responde, de manera adecuada, a la variedad de características, intereses, oportunidades y aspiraciones de los niños, niñas, jóvenes y adultos. En el contexto colombiano, esta definición trasciende el enfoque exclusivo hacia la población con discapacidad, abarcando a todos los grupos históricamente excluidos del sistema educativo. (UNESCO, 2022)

Por su parte, el Decreto 1421 de 2017, emitido por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), regula la atención educativa a la población con discapacidad en el marco de la educación inclusiva, y la define como:

“Un proceso permanente que reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de los niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos, cuyo objetivo es promover su desarrollo, aprendizaje y participación, con pares de su misma edad, en un ambiente de aprendizaje común, sin discriminación o exclusión alguna, y que garantiza, en el marco de los derechos humanos, los apoyos y los ajustes razonables requeridos en su proceso educativo, a través de prácticas, políticas y culturas que eliminan las barreras existentes en el entorno educativo” (Ministerio de Educación Nacional [MEN], 2017).

### 11.3 Educación Especial

La educación especial comprende una variedad de servicios que pueden brindarse de diversas formas y en distintos entornos. No se trata de un enfoque uniforme para todos, sino que está diseñada específicamente para responder a las necesidades particulares de cada estudiante con discapacidad. (Morin, 2025)

Este tipo de educación, también conocida como diferencial, está dirigida a estudiantes con algún tipo de discapacidad física o cognitiva. En este último caso se usa un sistema de medición basado en la escala de Stanford-Binet que arroja los siguiente niveles, según el coeficiente intelectual (CI):

- **Límite:** CI 67 a CI 83.
- **Deficiencia leve:** CI 59 a CI 66.
- **Deficiencia moderada:** CI 33 a CI 49.
- **Deficiencia profunda:** CI 16 a CI 32.

La detección temprana de estas condiciones puede marcar la diferencia significativa en su desarrollo y progreso, permitiendo realizar intervenciones importantes en su educación y entorno. (UNIR Colombia, 2024)

### 11.4 Necesidades Educativas Especiales (NEE)

Son aquellas dificultades que presentan algunos niños niñas y jóvenes para alcanzar los objetivos propuestos en su proceso de aprendizaje, en comparación con sus

compañeros de la misma edad. Pueden surgir por diversos factores y requieren apoyos específicos humanos, técnicos, materiales o tecnológicos que ayuden a compensarlas.

Estas necesidades pueden ser temporales o permanentes, pueden relacionarse con aspectos del desarrollo físico, cognitivo, emocional, social o del comportamiento, que se manifiestan como barreras dentro del entorno educativo y afectan la participación y el aprendizaje del estudiante. (UNIR Ecuador, 2023)

### **11.5 Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR)**

Es una herramienta de planificación que permite adaptar el plan de estudios establecido en las aulas a las características de los niños con necesidades educativas especiales. Su objetivo es cumplir con los propósitos del año escolar, determinando las adaptaciones razonables y los apoyos educativos necesarios. No se trata de un plan de estudios paralelo, sino de una adaptación del plan existente a las necesidades y habilidades de los estudiantes con discapacidades.

Este se construye de manera individual para cada estudiante. Es incorrecto pensar que se puede aplicar la misma versión, con los mismos contenidos y ajustes, a todos los niños. Por el contrario, para que este documento sea realmente funcional y considerado un documento vivo, debe reflejar la realidad específica de cada niño. Por ello, es fundamental que incluya una descripción del estudiante, así como de su contexto familiar y social.

Algunos maestros creen que el PIAR debe ser elaborado por un docente de apoyo educativo o por cualquier otra persona que no sea ellos. Nada más lejos de la realidad. El maestro que dicta la clase es el principal responsable de crear y actualizar el PIAR de los estudiantes que lo requieren. (Correa, 2025)

### **11.6 Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**

El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) es un enfoque educativo que reconoce que todos los estudiantes aprenden de maneras diferentes. Por ello, promueve el uso de métodos de enseñanza variados dentro del aula, abarcando prácticas pedagógicas, espacios y materiales que se adaptan a las diferencias individuales y a los estilos de aprendizaje, dentro de un entorno escolar flexible. Este enfoque es especialmente útil para atender a estudiantes con distintos tipos de discapacidad, facilitando así su participación en el proceso de aprendizaje (UNICEF, 2022).

Cuenta con tres principios. El primero busca proporcionar múltiples medios de representación, es decir, el qué del aprendizaje. Este principio activa las redes de conocimiento y plantea la necesidad de presentar la información al alumnado a través de distintos soportes y formatos, considerando las diversas formas en que cada estudiante accede y procesa los contenidos.

El segundo proporciona múltiples formas de acción y expresión (el cómo del aprendizaje). Este principio activa las redes estratégicas y propone ofrecer al alumnado

diversas maneras de demostrar lo que saben, así como distintas herramientas para organizarse, planificarse y actuar según sus necesidades y estilos de aprendizaje.

El tercero proporciona múltiples formas de implicación (el porqué del aprendizaje). Este principio activa las redes afectivas y se enfoca en emplear diversas estrategias que motiven al alumnado, mantengan su interés y fomenten su participación activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Recursos DUA, 2025)

### **11.7 Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA)**

Es un recurso digital que puede reutilizarse en distintos contextos educativos. Puede incluir cursos, imágenes, videos, películas, documentos, entre otros, siempre con objetivos educativos claramente definidos. La competencia en el uso de Objetos Virtuales de Aprendizaje busca contribuir al desarrollo de entornos de aprendizaje virtual que promuevan la creatividad y la innovación dentro de la comunidad educativa. (Ministerio de Educación Nacional [MEN], 2023)

### **11.8 Diferencia entre Discapacidad, Inclusión e Integración Educativa**

La discapacidad se refiere a una disminución en la calidad de vida, cubre fallas, hay problemas que afectan la estructura o la función corporal; Las restricciones en las operaciones son dificultades para realizar actividades o tareas, y las restricciones a la membresía son problemas para participar en situaciones importantes.

Según la OMS (2017), "Por lo tanto, la discapacidad es un fenómeno complejo que refleja la interacción entre las características del cuerpo humano y las características de la sociedad en la que vive". Algunos ejemplos de discapacidad serían: discapacidad auditiva, síndrome de Down, parálisis cerebral.

En el trabajo diario de un psicólogo de educación especial, debe conocer y dominar el concepto de discapacidad, ya que a veces puede confundirse con la incapacidad, lo cual es diferente y, por lo tanto, debe ser consciente de estos conceptos. Para la educación inclusiva, consiste en promover procesos para aumentar la participación de todos los estudiantes, independientemente de sus características en todos los aspectos de la vida escolar, reduciendo así la exclusión.

Esto también se debe a la adaptación a la adaptación de los estudiantes que lo necesitan. Un ejemplo seguro de esta educación es cuando hay estudiantes con diferentes nee, niños con desarrollo regular, niños originales, entre otras cosas. (Septiembre de 2006)

La integración educativa está particularmente relacionada con los estudiantes con necesidades educativas específicas relacionadas con las discapacidades, o también está relacionada con el plan de estudios de los maestros de educación ordinaria. Un ejemplo de esta educación son grupos con solo niños con igualdad de cualidades, es decir, discapacidad, problemas de idioma o simplemente de NEE.

A partir de estos conceptos, fue posible sustentar los pilares conceptuales de esta investigación, para la construcción y el desarrollo metodológico del proyecto con el propósito de impactar positivamente la vida educativa de los estudiantes con necesidades educativas especiales.

A continuación, se presentarán los referentes teóricos que inspiran y enriquecen este proyecto, proporcionando una visión fundamental para su desarrollo.

Uno de los pilares fundamentales de esta propuesta es Paulo Freire, quien en su obra *Pedagogía del oprimido* (Freire, 1970) plantea que educar es un acto profundamente comunicativo, en tanto que implica diálogo, horizontalidad y la construcción colectiva del conocimiento. Desde esta perspectiva, Freire rechaza la educación “bancaria” basada en la transmisión pasiva de contenidos y propone, en su lugar, una “educación problematizadora” que parte de la realidad concreta del educando y lo reconoce como sujeto activo en su propio proceso formativo.

Esta pedagogía crítica apuesta por la creación de conciencia, la reflexión colectiva y la participación transformadora de los oprimidos en su proceso de liberación. En el contexto de la inclusión educativa, dicha visión permite comprender a los estudiantes con discapacidad no como objetos de asistencia o intervención, sino como sujetos con voz, saber y capacidad de transformar su entorno.

Desde la comunicación social, Jesús Martín Barbero (1987) introduce el concepto de mediaciones culturales, el cual resulta clave para comprender cómo se produce el aprendizaje más allá de los esquemas tradicionales de transmisión. En esta perspectiva, la comunicación no se entiende como una vía lineal entre emisor y receptor, sino como un proceso de construcción de sentidos que se enraíza en contextos socioculturales específicos. Las mediaciones, entendidas como lógicas de construcción social y de sentido, articulan las experiencias y conocimientos que circulan en diferentes comunidades, conectando los aparatos tecnológicos con las prácticas culturales cotidianas.

En el caso de estudiantes con discapacidad, reconocer estas mediaciones permite proponer estrategias más pertinentes y ajustadas a sus realidades, incorporando un enfoque situado y participativo del aprendizaje. Esta mirada está en sintonía con la propuesta de Martín Barbero de superar una visión instrumental de los medios y de la educación, para comprender la comunicación como un espacio cultural desde el cual se configuran subjetividades, saberes y formas de interacción social.

Por su parte, Mario Kaplún (1998), desde la comunicación popular y educativa, critica los modelos verticales de enseñanza y promueve una comunicación dialógica, creativa y participativa. En su propuesta, el aprendizaje surge del intercambio horizontal de saberes, lo cual se alinea con los principios de la inclusión educativa, que valoran la diversidad de capacidades y formas de aprender.

Kaplún enfatiza que la comunicación no debe estar al servicio del adoctrinamiento, sino de la emancipación, convirtiendo así a la educomunicación en un acto político y transformador. Asimismo, sostiene que el proceso educativo debe potenciar a los educandos como emisores activos y receptores críticos, superando la figura del educador como único transmisor de contenidos. Desde esta perspectiva, la educación debe fomentar la expresión del educando y fortalecer su competencia comunicativa como base para una transformación social consciente y participativa.

Desde la Comunicación para el Cambio Social, según Alfonso Gumucio Dagron (2001), plantea la comunicación como un proceso horizontal, participativo y colectivo, orientado a la transformación social desde las propias comunidades. Este enfoque busca el empoderamiento de actores históricamente excluidos, como las personas con discapacidad, reconociendo su derecho a participar activamente en la construcción de su realidad. Se fundamenta en la participación y la horizontalidad, promoviendo que los sujetos de la comunicación se conviertan en agentes activos del proceso, a través del diálogo y la toma de decisiones compartida.

Gumucio también destaca el papel de los medios como la radio, el video, el teatro o Internet, no solo como canales de información, sino como herramientas para facilitar la expresión, el aprendizaje colectivo y la acción comunitaria. En este marco, instrumentos como los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) pueden entenderse no simplemente como recursos tecnológicos, sino como mediaciones culturales que permiten la inclusión educativa efectiva, al facilitar el acceso, la participación y la construcción compartida del

conocimiento. A su vez, este enfoque prioriza las necesidades reales de las comunidades por encima de las agendas impuestas por financiadores, y promueve procesos de concientización profunda antes que mecanismos de persuasión. En síntesis, esta visión propone una comunicación transformadora que nace desde las bases comunitarias, empodera a sus actores y responde a sus contextos y necesidades específicas.

En conjunto, estos enfoques teóricos permiten anclar el proyecto no solo en el campo de la educación especial, sino, más significativamente, en la comunicación social como motor de transformación educativa y cultural, desde una perspectiva crítica, humanista e inclusiva.

## 12 Metodología

Este proyecto de investigación se enmarca en la línea de investigación “Desarrollo humano y comunicación” de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO), ya que aborda la comunicación como un eje transformador del entorno educativo en contextos rurales. El enfoque del trabajo se centra en visibilizar las barreras que enfrentan los estudiantes con discapacidad en la Institución Educativa Agrícola de Guacavía, en Cumaral (Meta), promoviendo acciones educomunicativas que aporten a su inclusión y desarrollo integral.

Desde esta perspectiva, la comunicación es entendida no solo como un medio de transmisión de información, sino como un proceso generador de sentido, diálogo, participación y transformación social. La investigación reconoce la necesidad de generar contenidos y estrategias comunicativas que permitan comprender y atender las necesidades educativas especiales (NEE) desde una mirada humana, contextualizada y reflexiva.

En concordancia con lo anterior, el trabajo se articula con la sublínea “Comunicación para el desarrollo”, ya que promueve el uso estratégico de la comunicación para impulsar procesos de cambio social y educativo. A través del diseño de un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA), entrevistas, grupos focales y propuestas basadas en el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), se busca fortalecer la

participación, la equidad y la inclusión, potenciando el desarrollo de capacidades tanto en estudiantes como en docentes y comunidad educativa.

La elección de esta línea y sublínea responde, además, al compromiso misional de UNIMINUTO con las poblaciones vulnerables, al integrar la comunicación como herramienta para el desarrollo humano sostenible, la transformación de realidades educativas y la garantía del derecho a una educación de calidad para todos y todas.

Para alcanzar los objetivos planteados, este proyecto emplea un diseño de investigación cuantitativo con un enfoque interpretativo y exploratorio. Se busca comprender las experiencias de los estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE) y de la comunidad educativa en general, con el fin de identificar estrategias que garanticen una educación inclusiva, digna y de calidad.

Las técnicas de recolección de datos incluyen:

- **Entrevistas semiestructuradas:** Aplicadas a docentes, estudiantes y directivos para identificar barreras educativas, necesidades específicas y oportunidades de mejora en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- **Grupos focales:** Espacios de discusión y reflexión con miembros de la comunidad educativa para explorar percepciones, experiencias y sugerencias sobre estrategias inclusivas.

- **Análisis de datos académicos:** Revisión de informes, registros y estudios previos que permitan contextualizar y complementar los hallazgos cualitativos.

## 12.1 Cronograma de Investigación

**Tabla 2**

*Cronograma de Investigación*

<b>Fase</b>	<b>Actividad</b>	<b>Tiempo estimado</b>
<b>1. Planeación y diseño</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulación inicial</li> <li>• Justificación y delimitación</li> <li>• Revisión de literatura RAE</li> <li>• Diseño metodológico cualitativo</li> </ul>	Febrero - Mayo 2024
<b>2. Trabajo de campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acercamiento con la Institución</li> <li>• Solicitud de Permisos y autorizaciones</li> <li>• Observación del entorno educativo</li> <li>• Entrevistas a docentes y estudiantes</li> <li>• Revisión documental de la población</li> </ul>	Septiembre - Noviembre 2024
<b>3. Aprobación y logística</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del anteproyecto para aprobación</li> <li>• Asignación de Tutor de Proyecto de grado</li> <li>• Ajustes según sugerencias del tutor</li> </ul>	Febrero - Abril 2025
<b>4. Sistematización y análisis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transcripción y organización de la información recolectada</li> <li>• Análisis cualitativo de los datos</li> <li>• Realización Grupo focal</li> </ul>	Marzo - Abril 2025
<b>5. Socialización y ajustes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de avances al tutor del proyecto</li> </ul>	Febrero - Abril 2025

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión y corrección del documento final</li> </ul>	
<b>6. Redacción del informe final</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacción de resultados</li> <li>• Conclusiones, recomendaciones, y anexos</li> <li>• Entrega final y radicación de proyecto de grado, ante la coordinación del programa</li> </ul>	Marzo - Abril 2025

**Nota.** Esta tabla presenta el cronograma de actividades desarrolladas durante el proyecto, detallando las fases, actividades específicas y el tiempo estimado para su ejecución.



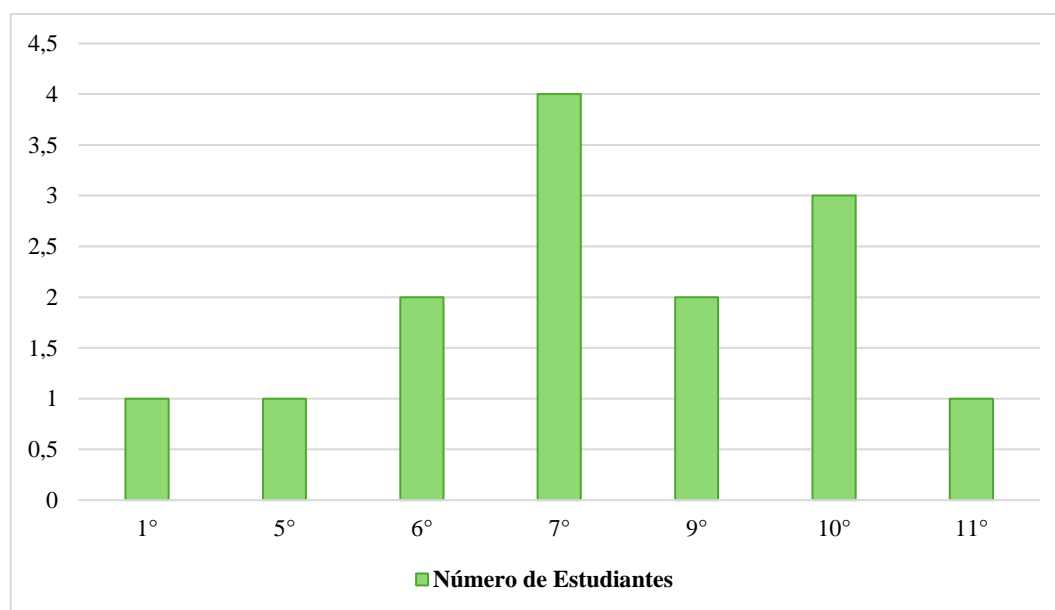
### 12.3 Análisis Tabla 3

Esta tabla contiene información detallada de los estudiantes que presentan algún tipo de Necesidad Educativa Especial (NEE). Cada registro incluye datos personales, nivel educativo, lugar de residencia, el tipo de discapacidad diagnosticada y observaciones adicionales acerca del análisis de sus carpetas.

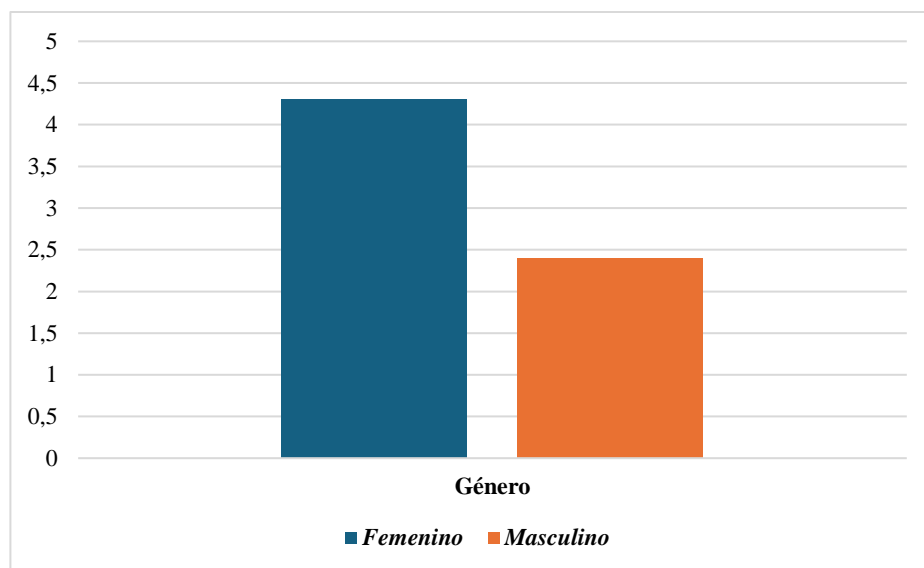
A continuación, se expone un análisis individual organizado en función de diversas categorías.

#### Figura 1

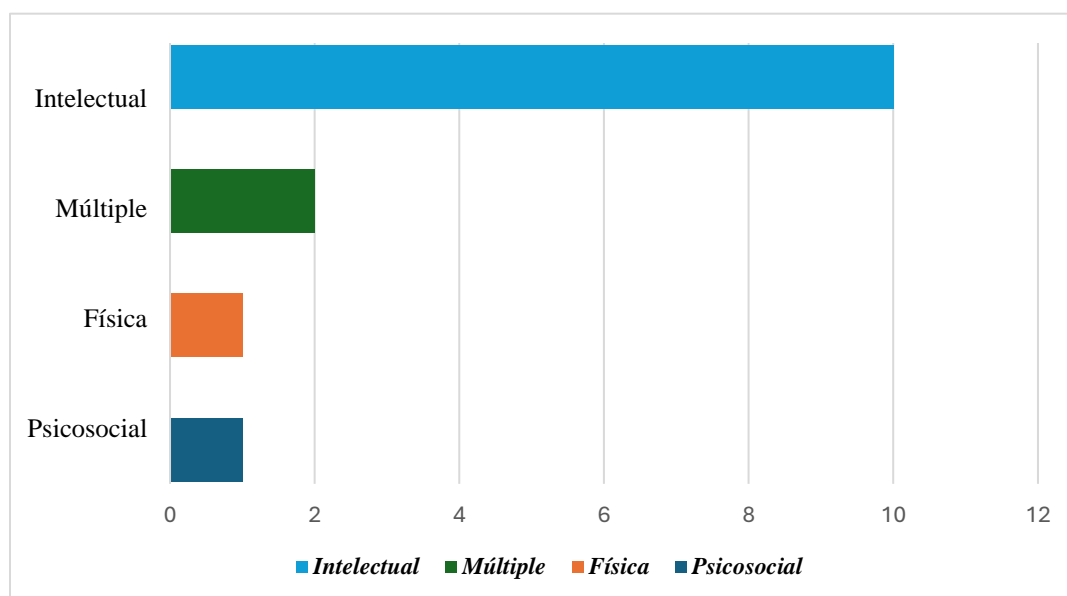
##### *Distribución por Grados*



**Nota.** La figura refleja una mayor presencia de estudiantes con NEE en grados superiores, siendo séptimo el más afectado, lo que sugiere detección tardía o adaptaciones iniciales insuficientes.

**Figura 2***Distribución por Género*

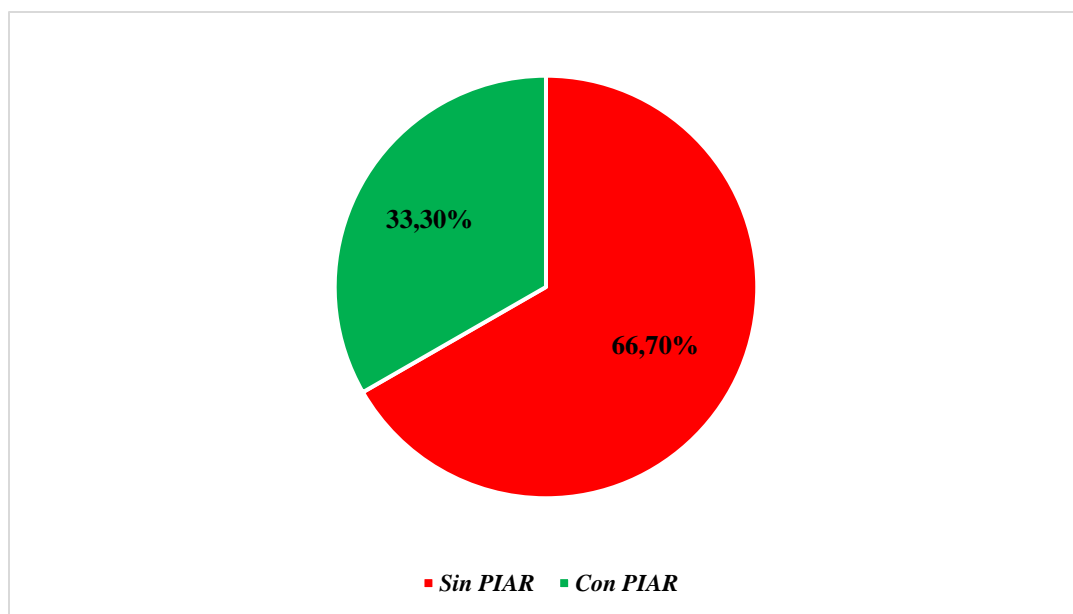
**Nota.** Se observa una mayor proporción de estudiantes con NEE del género masculino, lo cual es consistente con la prevalencia más alta de ciertas discapacidades en esta población.

**Figura 3***Distribución por Tipo de Discapacidad*

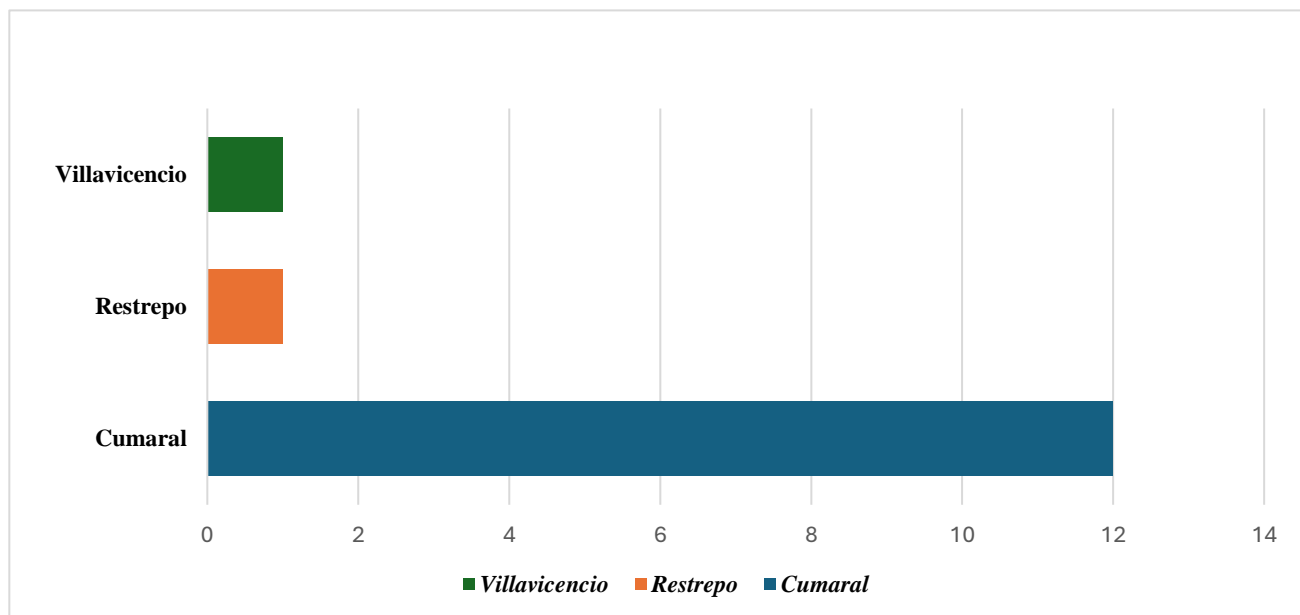
**Nota.** La gráfica muestra que las discapacidades intelectual y múltiple son las más comunes, destacándose la intelectual con mayor prevalencia. Esto evidencia la necesidad de entornos educativos adaptados y mayor formación docente en inclusión.

#### **Figura 4**

*Presentación de PIAR en observaciones*



**Nota.** La gráfica evidencia que el 66,7 % de los estudiantes con NEE no cuentan con PIAR, lo que refleja una brecha en la educación inclusiva y la necesidad de fortalecer la gestión comunicativa, pedagógica y administrativa.

**Figura 5***Municipios de Residencia*

**Nota.** La gráfica muestra que la mayoría de estudiantes con NEE residen en Cumaral, probablemente por la ubicación de la institución y el servicio de internado que ofrece.

#### **12.4 Preguntas Grupo focal**

Un Grupo Focal es una técnica de investigación cualitativa que consiste en reunir a un pequeño grupo de personas para discutir un tema específico, guiados por un moderador, con el objetivo de obtener información detallada y perspectivas diversas sobre el tema en cuestión.

#### **Objetivos de la Actividad**

- Recolectar información sobre la inclusión educativa y cómo son los espacios de aprendizaje para estudiantes con necesidades educativas especiales.
- Analizar la percepción de los estudiantes sobre la integración de personas con discapacidad en el aula.
- Identificar posibles barreras y oportunidades en el entorno educativo para fortalecer la inclusión.

#### **12.4.1 Metodología y Desarrollo**

Se utilizarán grupos focales como técnica de investigación para recopilar datos a través de la interacción grupal. Los participantes serán seleccionados en función de criterios predeterminados como nivel educativo y antigüedad en la institución. Se implementarán dos estrategias de grupo focal, dependiendo del espacio asignado:

**Grupo focal sin audiovisuales:** Se iniciará con un saludo y una contextualización sobre el fin del grupo focal, se dividirán en dos grupos de cinco personas, dando paso a las siguientes preguntas:

#### **Preguntas**

1. ¿Qué entiendes por inclusión de personas con discapacidad en el aula?
2. ¿Cómo describirías el ambiente en tu escuela respecto a la integración de estudiantes con discapacidad?

3. ¿Qué tipos de apoyos o adaptaciones crees que necesitan los estudiantes con discapacidad para sentirse incluidos en el aula?
4. ¿Has tenido algún compañero o compañera con discapacidad en tus clases? Si es así, ¿cómo ha sido esa experiencia para ti y el grupo?
5. ¿Crees que el profesorado está capacitado para atender a estudiantes con discapacidad? ¿Qué te hace pensar eso?
6. ¿Qué acciones crees que se pueden tomar para mejorar la inclusión de estudiantes con discapacidad en la institución?
7. ¿Cómo te sientes cuando trabajas en equipo con personas con diferentes capacidades? ¿Qué desafíos o beneficios observas?
8. ¿Qué conocimientos o información sobre discapacidad consideras que deberían formar parte de tu formación educativa?
9. ¿Crees que los estudiantes con discapacidad tienen las mismas oportunidades que los demás en cuanto a aprendizaje y participación en actividades escolares? ¿Por qué?
10. En tu opinión, ¿qué cambios debería haber en la institución para que todos los estudiantes, independientemente de su capacidad, se sientan valorados y respetados?

Se les dará 2 minutos por pregunta para pensar su respuesta, llevando a la profundización, sensibilización y conciencia, sobre la participación de estudiantes con discapacidad en las aulas.

## 12.5 Análisis

El presente análisis busca superar la fragmentación inicial en la interpretación de los datos recolectados, articulando los resultados de forma transversal a partir de todos los instrumentos aplicados: entrevistas semiestructuradas, grupos focales, observación directa y revisión documental.

Los hallazgos permiten evidenciar que la inclusión educativa en la Institución Educativa Agrícola de Guacavía está atravesada por tres dimensiones críticas: la falta de formación docente en temas de discapacidad, la inexistencia o subutilización de herramientas pedagógicas como el (PIAR) y la limitada apropiación de estrategias comunicativas inclusivas.

Desde las entrevistas, se identificó una percepción generalizada de desinformación y desconocimiento por parte de los docentes respecto a los mecanismos normativos y pedagógicos para la atención de estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE). Esta visión fue confirmada en los grupos focales, donde los estudiantes perciben que sus compañeros con discapacidad no reciben el mismo nivel de acompañamiento ni de participación.

Por su parte, la revisión documental reveló que más del 60% de los estudiantes con (NEE) no cuentan con (PIAR), lo que constituye una falta grave en el cumplimiento del Decreto 1421 de 2017. La observación de las dinámicas institucionales mostró,

además, la ausencia de medios didácticos adaptados y una baja disposición de espacios físicos accesibles.

Desde una mirada comunicativa, estos hallazgos apuntan a una cultura escolar que aún no reconoce la diversidad funcional como parte de su identidad institucional. La comunicación interna se presenta débil, dispersa y sin estrategias claras de sensibilización o formación permanente, lo cual limita los procesos de transformación inclusiva.

Esta lectura crítica resalta que los instrumentos aplicados, aunque variados, convergen en una problemática común: la exclusión estructural de los estudiantes con discapacidad, no solo desde lo educativo, sino también desde lo comunicativo, simbólico y cultural.

### 13 Objeto Virtual de Aprendizaje

El Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) titulado ***“Rompiendo Barreras: Educomunicación inclusiva en estudiantes con discapacidad en la Institución Educativa Agrícola de Guacavía en Cumaral, Meta”*** se presentará en formato de cartilla informativa digital e interactiva. Su público objetivo está conformado por docentes, personal administrativo, padres de familia y demás miembros de la comunidad educativa de la Institución Educativa Agrícola de Guacavía.

La finalidad del (OVA) es fortalecer la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE) a través de estrategias educomunicativas prácticas, comprensibles y aplicables, que brinden información clave para la integración y el adecuado acompañamiento de personas con discapacidad.

[https://www.canva.com/design/DAGnY7zZmEI/-YDJsM6sDRWf3aIsMjxWlw/edit?utm\\_content=DAGnY7zZmEI&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAGnY7zZmEI/-YDJsM6sDRWf3aIsMjxWlw/edit?utm_content=DAGnY7zZmEI&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)

## 14 Apéndice

### Grupo focal



*Imágenes N° 1 y 2, Desarrollo del grupo focal, con los estudiantes de la Institución Educativa Agrícola de Guacavía, con el objetivo de obtener respuestas acertadas y profundizar la información y establecer las diferentes Necesidades Especiales de Aprendizaje que se evidencian en la Institución.*

## **Transcripción Grupo focal**

### **1 ¿Qué entiendes por inclusión de personas con discapacidad en el aula?**

*"Es tratarlos igual que a todos, no dejarlos por fuera de las actividades ni burlarse de ellos."*

*"Para mí es como ayudarlos cuando no entienden, pero sin hacerlos sentir diferentes."*

*"Es tener paciencia con ellos, porque a veces aprenden más despacio, pero igual aprenden."*

### **2 ¿Cómo describirías el ambiente en tu escuela respecto a la integración de estudiantes con discapacidad?**

*"En general los tratamos bien, pero siento que algunos profes no saben cómo enseñarles."*

*"Sí, a veces están en el salón, pero no participan mucho, solo están ahí sentados."*

*"No todos los estudiantes los incluyen en los grupos o juegos, algunos como que no saben cómo tratarlos."*

**3      ¿Qué tipos de apoyos o adaptaciones crees que necesitan los estudiantes con discapacidad para sentirse incluidos en el aula?**

*"Explicaciones más fáciles, con videos u otras herramientas."*

*"Que el profe les dé más tiempo en las tareas y los exámenes."*

*"Que no los ponga a pintar dibujitos, mientras nosotros estamos haciendo un ensayo, que le pongan algo que se acerque a lo que vemos en clases."*

**4      ¿Has tenido algún compañero o compañera con discapacidad en tus clases? Si es así, ¿cómo ha sido esa experiencia para ti y el grupo?**

*"Sí, en mi curso hay un niño con discapacidad intelectual. A veces no entiende las instrucciones y tiende a ser grosero."*

*"Pues al principio era difícil, pero después nos acostumbramos y ya lo ayudamos sin problema."*

*"Una vez hicimos un grupo con una compañera con discapacidad, y fue chévere porque aprendimos todos juntos."*

**5      ¿Crees que el profesorado está capacitado para atender a estudiantes con discapacidad? ¿Qué te hace pensar eso?**

*"No mucho. A veces se nota que no saben cómo explicarle a ese compañero."*

*"Unos profes sí, pero otros no tienen paciencia y los ponen a hacer otras cosas como pintar o dibujar."*

*"Creo que les falta una capacitación o talleres para eso."*

**6      ¿Qué acciones crees que se pueden tomar para mejorar la inclusión de estudiantes con discapacidad en la institución?**

*"Tener charlas o talleres para todos sobre cómo tratar bien a las personas con discapacidad."*

*"Poner juegos y actividades donde todos puedan participar, no solo los que corren o hablan rápido."*

*"Adaptar los salones, por ejemplo, hacer más espacio si alguien está en silla de ruedas o muletas."*

**7      ¿Cómo te sientes cuando trabajas en equipo con personas con diferentes capacidades? ¿Qué desafíos o beneficios observas?**

*"A veces toca tener más paciencia, pero uno aprende a ver las cosas de otra manera."*

*"Es chévere porque todos aportamos algo diferente, y uno aprende a ponerse en los zapatos del otro."*

*"Lo difícil es que a veces hay que repetir mucho o hacer más tiempo."*

**8      ¿Qué conocimientos o información sobre discapacidad consideras que deberían formar parte de tu formación educativa?**

*"Nos deberían enseñar desde pequeños qué es la discapacidad y cómo tratar a las personas."*

*"Sería bueno que en Ética o en Ciencias Sociales nos explicaran más sobre este tema."*

*"Videos, historias reales o visitas de personas con discapacidad que nos cuenten sus experiencias."*

**9      ¿Crees que los estudiantes con discapacidad tienen las mismas oportunidades que los demás en cuanto a aprendizaje y participación en actividades escolares? ¿Por qué?**

*"No siempre. Algunos profes se enfocan en los que aprenden rápido."*

*"No, porque no hay materiales especiales para ellos y a veces los ignoran."*

*"Algunos sí tienen apoyo de sus papás o compañeros, pero depende."*

**10    ¿Qué cambios debería haber en la institución para que todos los estudiantes, independientemente de su capacidad, se sientan valorados y respetados?**

*"Capacitación para los profes y campañas de respeto e inclusión en toda la institución."*

*"Más materiales didácticos, carteles, libros y juegos para todos."*

*"Un aula especial o con más recursos para ellos, pero sin apartarlos."*

### **Observaciones**

*"Sabemos que hay profesores que muchas veces no saben qué hacer o como buscar educarnos casi de la misma manera a todos y que no es fácil, pero sería más bonito verlos trabajar a su manera y ritmo en lo mismo que hacemos nosotros, siento que cuando los ponen a dibujar o colorear mapas, los alejan de nosotros y no los conocemos bien"*

*"A partir de eso siento que pueden tener actitudes algo groseras o violentas hacia los demás, porque eso sucede en varios niños que conozco"*

*"Nos gustaría aprender más de cómo es la discapacidad, la inclusión y todo eso. Así podemos tratarlos mejor y entenderlos"*

## Consentimientos Informados de Audio e Imagen

**UNIMINUTO**  
Corporación Universitaria Minuto de Dios

DOCUMENTO DE AUTORIZACIÓN DE USO DE DERECHOS DE IMAGEN SOBRE FOTOGRAFÍAS Y FUNCIONES AUDIOVISUALES (VIDEOS) Y DE PROPIEDAD INTELECTUAL OTORGADO A LA CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

Daniela Velásquez en su calidad de CEDENTE (titularidad) con cédula de ciudadanía o pasaporte número 307245103 expedido en BOGOTÁ autoriza a la Corporación Universitaria Minuto de Dios -UNIMINUTO, institución de educación superior privada, de utilidad común, sin ánimo de lucro, con personería jurídica reconocida mediante Resolución 10345 expedida por el Ministerio de Educación Nacional el día 01 de agosto de 1998, identificada con el NIT N° 892.116.217-2, con domicilio en la ciudad de Bogotá, para utilizar, realizar, publicar, imprimir, reproducir y disponer de cualquier forma conocida o por conocer toda las tomas fotográficas y/o audiovisuales en las cuales aparezca su imagen, así como todo fotografía y procedimientos análogos a la fotografía, o producción Audiovisual (Video), para fines, previos las siguientes CONSIDERACIONES:

1. Que el CEDENTE ha manifestado su consentimiento para que la Corporación Universitaria Minuto de Dios -UNIMINUTO, realice una serie tomas fotográficas y/o videos o utilice las fotografías y procedimientos análogos a la fotografía, o producción Audiovisual (Video) cuyos derechos morales y patrimoniales le pertenecen, con el objeto de ser reproducidos en materiales educativos producidos por la Corporación Universitaria Minuto de Dios, tales como libros de estudio, guías de estudio o otros materiales didácticos o materiales publicitarios del mismo, siempre y cuando no afecten su integridad personal ni reperir en contra de sus principios morales y éticos.
2. Que dado la naturaleza de UNIMINUTO como institución de Educación Superior, con un modelo universitario innovador para obtener Educación de alta calidad, de fácil acceso, integral y flexible; para formar profesionales altamente competentes, éticamente responsables y líderes de procesos de transformación social, el CEDENTE ha manifestado su aceptación libre de poner a los tomas de fotografías y/o videos para la Corporación Universitaria Minuto de Dios -UNIMINUTO, ya en su material fotográfico o audiovisual.

Yo, \_\_\_\_\_ mayor de edad, domiciliado y residente en \_\_\_\_\_ identificado con la cédula de ciudadanía o pasaporte No. \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ en mi calidad de persona natural, cuyo imagen será fijos en una fotografía o producción Audiovisual (Video) que utilizara y publicara la Corporación Universitaria Minuto de Dios, suscribo el presente documento de autorización de uso de derechos de imagen sobre fotografía y procedimientos análogos a la fotografía, o producción Audiovisual (Video), así como los patrimoniales de autor y derechos conexos, el cual se regirá por las normas legales aplicables y en particular por las siguientes Cláusulas:

**CONDICIONES**

**PRIMERA - AUTORIZACIÓN.** Instando el presente documento suscribo la utilización de los derechos de imagen sobre fotografías o procedimientos análogos a la fotografía, o producciones Audiovisuales (Videos), así como los derechos patrimoniales de autor (Preparación, Comunicación Pública, Transformación y Distribución) y derechos conexos, a la CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS para incluirlos en fotografías o procedimientos análogos a la fotografía, o producciones Audiovisuales (Videos).

FR-II-ADP-07, Vers 1.0  
Año 22 de 2014

**UNIMINUTO**  
Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Institución de Educación Superior Privada

Consentimiento informado del proyecto "Reemplazo Barreras: Edificación Inclusive para estudiantes con discapacidad en la Institución Educativa Agrícola de Guacavía"

Cumarál Meta, abril 6 de 2025

Mediante el presente documento, yo Linda Daniela Velásquez Mancera, identificado(a) con documento de identidad número 4073595003 expedido en la ciudad de Bogotá, manifiesto que he sido informado(a) sobre los propósitos, objetivos y procedimientos del proyecto de investigación "Reemplazo Barreras: Edificación Inclusive para estudiantes con discapacidad en la Institución Educativa Agrícola de Guacavía" realizado por las estudiantes Thereth Valente Calderón Ace y Diana Paola Ochoa Buelvas, del programa Comunicación Social - Periodismo de la Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO, Rectoría Oriente.

De igual manera, se me informó que:

1. La participación en la presente investigación es completamente voluntaria, de manera que está en libertad de retirarse de ella en cualquier momento.
2. Se procurará garantizar la confidencialidad de información sensible como datos personales, entre otros.
3. Toda la información obtenida (grabaciones de voz y/o audio) se utilizará para la presente investigación y los productos que emanen sin vulnerar la integridad personal. Los resultados obtenidos serán utilizados con fines netamente académicos e investigativos.
4. Me ha sido aclarado y garantizado que la información recabada acerca de sus percepciones no será suministrada a ningún tercero.

Hago constar que he leído y comprendido el presente documento en su totalidad y que se me ha aclarado cualquier duda al respecto.

Daniela Velásquez M.  
Firma:  
Nombre:  
Celular:

[www.uniminuto.edu](http://www.uniminuto.edu)

*Imágenes N° 3 y 4, Consentimientos informados de audio y video, se les hizo firmar a cada participante del grupo focal, para que tuvieran conocimiento de trabajo académico y de la actividad que se realizó con cada uno de ellos en las instalaciones de la Institución.*

## Carta y Acta a la Institución



Valenciencia, 4 de septiembre de 2024

Señores:

Katerley Jácome Mancoske  
Rector  
Henry Ariel Garzón  
Coordinador  
Institución Educativa Agrícola de Guacavía  
Cultural

Cordial saludo

Por medio de la presente, nos dirigimos a ustedes para solicitar su colaboración y autorización para la realización de una investigación académica en la Institución Educativa Agrícola de Guacavía. Esta investigación es un requisito para la obtención del título de la estudiante Yareth Valeria Calderón Piro, quien cursa el octavo semestre de Comunicación Social - Periodismo. El enfoque de la investigación se centra en las rutinas y procesos de inserción para estudiantes con discapacidad en la institución, con el objetivo de crear mejores procesos educativos/institucionales entre esta población, los padres de familia y la institución.

La investigación se llevará a cabo en los meses de septiembre y octubre del presente año. La información recolectada será utilizada exclusivamente con fines académicos e investigativos. Cabe mencionar que cualquier costo o seguro asociado con esta investigación será asumido por la estudiante.

Agradecemos de antemano su colaboración y quedamos atentos a su respuesta.

Atentamente

  
Juan Carlos Chacón Corvera  
Coordinador programa académico  
Comunicación Social - Periodismo

  
 INSTITUTO AGRÍCOLA GUACAVÍA  
 C.R. 102.004.114-2  
 Nombre: Henry Ariel  
 C.I. 10.101.011  
 Firma: [Firma]  
 Fecha: 11/09/2024

UNIMINUTO - VIGILADA MINEDUCACIÓN  
 Oficina de Atención al Usuario - 302.8024 - Línea Gratuita: 01 8000 398876  
 www.uniminuto.edu




INSTITUCIÓN EDUCATIVA XXXXXXX  
 GUACAVÍA, META  
 Presidente de la Institución Educativa: XXXX  
 Rector: XXXX  
 C.R. XXXX - XXXX  
 C.I. XXXX - XXXX  
 C.A. XXXX - XXXX  
 ACTA


Fecha:	14 de septiembre 2024
Hora:	2:10 am.
Lugar:	Sala de rectoría.
Motivo y/o temas:	Práctica profesional "Uniminuto"
Asistentes:	- Valeria Calderón. - Directivo docente. - Arz. Adm.

Temas:

1. Organización trabajo de investigación prácticas profesionales.  
- Horario: Lunes y Jueves de 09:00am a 01:00pm.  
- Investigación sobre estudiantes de Necesidades Educativas Especiales.  
- Seguimiento, acompañamiento y entrega de copia del trabajo de investigación. (16 estudiantes)  
- Seguimiento al PIAE y al DVA.  
- Coordinar con los docentes en los horas libres.  
- Entregar informe Semanal  
- Se certifica los días que asiste al igual que las horas

Valeria Calderón  
 C.I.: 1001046774  
 C.E.: valencia1001@gmail.com  
 Tel: 3204628468

  
 Henry Ariel Garzón

  
 Katerley Jácome Mancoske

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
 Oficina Ejecutiva de Planeación  
 Teléfono: 01 800 000 0000  
 www.mineducacion.gov.co

*Imágenes N° 5 y 6, Carta y acta presentada a la Institución Educativa, con el fin de llevar a cabo la actual investigación académica, donde se establecieron los temas a tratar con los estudiantes, docentes y directivos.*

## 15 Conclusiones

La investigación nos permitió evidenciar las múltiples barreras que enfrentan los estudiantes con discapacidad en contextos rurales, no solo desde lo físico y estructural, sino también desde lo comunicativo, pedagógico, cultural y social. A partir del trabajo de campo, el análisis del grupo focal y la revisión documental se identificó que una de las principales necesidades es la falta de formación docente en inclusión, el desconocimiento de las herramientas como el PIAR y la ausencia de estrategias educomunicativas accesibles y adaptadas.

Este trabajo logró dar respuesta a estas necesidades mediante la creación de propuestas educomunicativas inclusivas que integran herramientas tecnológicas como los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) y enfoques pedagógicos como el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Asimismo, se promovió una reflexión crítica sobre la importancia de reconocer y valorar la diversidad como parte de la riqueza del entorno escolar.

A partir de los hallazgos, se generan algunas recomendaciones más importantes son:

Esta investigación permitió identificar, desde una mirada crítica y contextual, las múltiples barreras que enfrentan los estudiantes con discapacidad en contextos rurales. A través del análisis conjunto de entrevistas, grupos focales y observación, se reveló que la

falta de formación docente, el desconocimiento del PIAR y la ausencia de estrategias educomunicativas adaptadas son los principales obstáculos para una inclusión efectiva.

**A Comunicadores Sociales - Periodistas:** Se les hace un llamado a asumir un rol activo en la visibilización de las realidades de las personas con discapacidad. La comunicación no solo informa, sino que transforma, por lo tanto, es clave producir contenidos accesibles y promover narrativas inclusivas.

**A Docentes:** Se les recomienda avanzar en procesos de capacitación continua en educación inclusiva, apropiarse de herramientas como el PIAR y el DUA, fomentar una cultura escolar que valore las diferencias como oportunidades de aprendizaje colectivo y sobre todo no excluir a los estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales, acérquenlos más a sus compañeros, sean ese puente de comunicación.

**A Instituciones Educativas y Entidades Gubernamentales:** Se les sugiere fortalecer las políticas de inclusión, garantizar infraestructura accesible, recursos adecuados y reforzar la capacitación de sus docentes en estos temas y se apersonen de los PIAR, herramienta valiosa para esta población, y fomentar alianzas intersectoriales que integren lo educativo, lo social y lo comunicativo.

En conclusión, este proyecto evidencia que la educomunicación inclusiva es una herramienta poderosa para transformar las aulas en espacios verdaderamente poderosos,

democráticos, donde todos los estudiantes, sin importar sus capacidades, puedan aprender, participar y desarrollarse plenamente.

## 16 Referencias

- Institución Educativa Agrícola de Guacavía. (2020). *Reseña histórica institucional, visión, misión y objetivos institucionales*. [https://institucion-educativa-agricola-de-guacavia.micolombiadigital.gov.co/sites/institucion-educativa-agricola-de-guacavia/content/files/000067/3315\\_resena-historica-institucional-mison-vision-y-objetivos.pdf](https://institucion-educativa-agricola-de-guacavia.micolombiadigital.gov.co/sites/institucion-educativa-agricola-de-guacavia/content/files/000067/3315_resena-historica-institucional-mison-vision-y-objetivos.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2024). *Educación para todos*. <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-141881.html>
- Noticiero del llano. (2024). *Rector del Colegio Agropecuario de Guacavía pide ayuda para mejorar sus instalaciones*. <https://noticierodelllano.com/rector-del-colegio-agropecuario-de-guacavia-pide-ayuda-para-mejorar-sus-instalaciones/>
- Arango, P. A., & Henao, R. (2024). *Procesos de educomunicación: acercarse a la fotografía, experiencias del colectivo de la Asociación de Viejitas Chéveres, de San Antonio de Pereira (ASOVICHE)*. [https://www.javeriana.edu.co/unesco/humanidadesDigitales/ponencias/pdf/IV\\_71.pdf](https://www.javeriana.edu.co/unesco/humanidadesDigitales/ponencias/pdf/IV_71.pdf)

- Díaz Díaz, M, Casasfranco Melo, E, Vergara López, M, Aguilar Pedraza, L, López Soler, D y Perilla Gutiérrez, S. (2022). *Una mano amiga. Arte y emprendimiento en Restrepo, Meta*. Corporación Universitaria del Meta.  
<https://repositorio.unimeta.edu.co/handle/unimeta/1228>
- Universidad de los Andes, Facultad de Derecho. (2010). *Garantía del Derecho a la educación inclusiva en Bogotá D.C.*  
<https://www.ohchr.org/Documents/Issues/Disability/StudyEducation/NGOs/ColombiaUniversidadDeLosAndesAdd1.pdf>
- Ahuayo, R. S. (2025). *Las Necesidades Educativas Especiales y sus Conceptos*. [https://repositorio-uapa.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/2160/mod\\_resource/content/5/contenido/index.html#:~:text=Las%20necesidades%20educativas%20especiales%20se,reflejan%20en%20el%20%C3%A1mbito%20escolar](https://repositorio-uapa.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/2160/mod_resource/content/5/contenido/index.html#:~:text=Las%20necesidades%20educativas%20especiales%20se,reflejan%20en%20el%20%C3%A1mbito%20escolar)
- Aire Comunicación. (2025). *¿Qué es la educomunicación?*  
<https://www.airecomunicacion.org/educomunicacion/que-es.html>
- Correa, L. (2025, 30 enero). *El PIAR: qué es, para qué sirve y qué debe incluir*. desclab. [https://www.desclab.com/post/\\_piar](https://www.desclab.com/post/_piar)

- UNICEF. (2022). *Diseño universal para el aprendizaje y libros de texto digitales accesibles*. <https://www.unicef.org/lac/dise%C3%B1o-universal-para-el-aprendizaje-y-libros-de-texto-digitales-accesibles>
- Recursos DUA. (2025). *¿Qué es DUA?* <https://www.recursoสดua.com/que-es-dua>
- Ministerio de Educación Nacional. (2023). *Objetos virtuales de aprendizaje - OVA*. Gobierno de Colombia. <https://www.mineducacion.gov.co/portal/secciones/Glosario/82739:OBJETOSVIRTUAL-ES-DE-APRENDIZAJE-OVA>
- UNIR Ecuador. (2023). *Necesidades educativas especiales: qué son y cómo abordarlas*. Universidad Internacional de La Rioja. <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/necesidades-educativas-especiales/>
- UNESCO. (2022). *Colombia: Educación inclusiva*. Education Profiles. <https://education-profiles.org/es/america-latina-y-el-caribe/colombia/~inclusion>
- Murillo, I. W. & Ramírez, K. V. (2021). *Inclúyeme : un Ova dirigido a docentes para la inclusión de estudiantes con discapacidad física, intelectual y talentos excepcionales*. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/16310>

- Bustamante Celis, M. A., & Díaz Herrera, D. N. (2016). *Diversidad funcional - Diálogo entre la realidad y la teoría en el municipio de Cumaral – Meta*, Corporación Universitaria Minuto de Dios.  
<https://repository.uniminuto.edu/bitstreams/b1b1526e-672e-4cc7-9167-3b64975d1510/download>
- Murillo Sierra, A. K., & González Sarta, H. A. (2016). *La comunicación estratégica un puente a la visibilización para la inclusión de las personas con diversidad funcional física en el municipio de Cumaral – Meta*, Corporación Universitaria Minuto de Dios. <https://repository.uniminuto.edu/bitstreams/57a14e7e-eb2a-422f-9146-ab5e9b92ab4a/download>
- Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Decreto 1421 de 2017, por el cual se reglamenta la atención educativa a la población con discapacidad (Colombia)*. Diario Oficial No. 50.329.  
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=87040>
- Morin, A. (2025, 11 febrero). *¿Qué es la educación especial?* Understood.  
<https://www.understood.org/es-mx/articles/understanding-special-education>
- UNIR Colombia. (2024). *Educación especial: La importancia de la inclusión educativa*. Universidad Internacional de La Rioja (UNIR).  
<https://colombia.unir.net/actualidad-unir/educacion-especial/>

- Gumucio Dagron, A. (2001). *Haciendo olas: Historias de comunicación participativa para el cambio social*. The Rockefeller Foundation. pdf.
- Kaplún, M. (2002). *Una pedagogía de la comunicación: El comunicador popular*. Editorial Caminos. pdf.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido* (2.ª ed.). Siglo XXI Editores. pdf.
- Martín-Barbero, J. (1991). *De los medios a las mediaciones: Comunicación, cultura y hegemonía* (2.ª ed.). Ediciones Gustavo Gili. pdf.