

RESUMEN ANALÍTICO ESTRUCTURADO (RAE)	
Autor(a)s	Olga Lucia Ibagos Bahos Cielo Edilma Melo Sánchez
Director/a	Luis Juan Carlos García Noguera
Título principal del proyecto	Aportes de Shakti Moda Consciente al Desarrollo Sostenible en Jamundí – Valle del Cauca.
Título secundario	
Publicador principal	Corporación Universitaria Minuto de Dios – Uniminuto.
Citación de trabajo de grado (Normas APA)	Ibagos y Melo (2023) Aportes de Shakti Moda Consciente al Desarrollo Sostenible en Jamundí – Valle del Cauca., [Tesis de Maestría, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. Repositorio institucional UNIMINUTO.
Palabras claves	Desarrollo sostenible, medio ambiente, emprendimiento, mujeres, Jamundí.
Resumen	<p>La presente investigación tiene como objetivo, Identificar los aportes que hace Shakti Moda Consciente al desarrollo sostenible en el municipio de Jamundí - Valle del Cauca. El diseño metodológico se enmarca dentro de un prototipo cualitativo y enfoque interpretativo, se emplearon técnicas como: revisión documental, entrevistas semiestructuradas, exploración de frecuencias y categorización y la observación de los hallazgos. Desde la lógica de un método deductivo se plantearon tres categorías de análisis que surgieron de los tres pilares de sostenibilidad definidos por la ONU en 2015: Crecimiento económico, Inclusión social y Protección del medio ambiente.</p>
Descripción	<p>Este estudio identifica los aportes que hace Shakti Moda Consciente al desarrollo sostenible en el municipio de Jamundí - Valle del Cauca. Se parte de la idea que es un emprendimiento solidario y con un gran sentido ecológico que cobra relevancia y protagonismo en los nuevos retos del mercado mundial y la protección ambiental. El marco teórico que rige la presente investigación se ubica en la concepción de desarrollo sostenible de la ONU, bajo los tres pilares de sostenibilidad: crecimiento económico, inclusión social y protección del medio ambiente.</p> <p>Este estudio se enmarca en una metodología de investigación cualitativa-interpretativa (Van Maanen, 1983), los datos de esta investigación son los documentos alusivos y relacionados a Shakti Moda Consciente y tres entrevistas a las mujeres trabajadoras de este emprendimiento para realizar las acciones de trabajo de campo, transcripción y análisis, posteriormente la interpretación de los hallazgos y conclusiones.</p>

	<p>En el presente trabajo investigativo se reconoce que Shakti Moda Consciente promueve una tendencia innovadora en el mercado de Jamundí, al reproducir desde sus procesos internos una economía solidaria y colaborativa. Por tanto, esta investigación cobra relevancia puesto que visibiliza y problematiza estos emprendimientos que se encaminan a asumir los nuevos retos ambientales del mundo y abre las puertas a que futuros estudios centren su mirada a los aportes e impactos que tienen ciertos emprendimientos en la construcción del tejido social y si promueven o alteran la reconciliación entre los diferentes sectores de la sociedad.</p> <p>El documento de investigación está organizado en cinco capítulos, de forma secuencial: El primero corresponde al planteamiento del problema; el segundo marco teórico; en el tercer capítulo se encuentra el enfoque y el diseño metodológico; en el capítulo cuarto se desarrolla los resultados arrojados por el ejercicio investigativo y finalmente el capítulo cinco contiene las conclusiones.</p>
Línea de investigación	Ciudadanía y Resistencia
Programa académico	Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía (Rectoría Uniminuto Virtual)