



El arte de la educación física, un camino hacia la inclusión educativa

Juan Carlos Ballen Moreno

Juan Sebastián Cabezas Contreras

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría UNIMINUTO Bogotá-Cundinamarca-Boyacá

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes

Modalidad Distancia Tradicional

Mayo, 2025

El arte de la educación física, un camino hacia la inclusión educativa

Juan Carlos Ballen Moreno

Juan Sebastian Cabezas Contreras

Sistematización de Experiencias presentado como requisito para optar al título de
Licenciado en Educación Física, Recreación y Deportes

Asesor

Germán Gaitán Pedraza

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría UNIMINUTO Bogotá-Cundinamarca-Boyacá

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes

Modalidad Distancia Tradicional

Mayo, 2025

Contenido

Resumen.....	5
Palabras clave.....	6
Introducción	7
Abordaje del Contexto	10
Un lugar de encuentro: la institución escolar	11
¿Y los protagonistas?	12
Problema	14
Resultados.....	20
¡Nace una oportunidad!.....	23
Justificación de la Experiencia	24
Objetivos de la Sistematización.....	26
Objetivo General.....	26
Objetivos Específicos	26
Antecedentes	27
Marco Conceptual	33
Discapacidad	33
Tipos de discapacidad.....	34
Inclusión.....	35
Juego	38
Experiencia Metodológica.....	40
Explorando la discapacidad	41
En la búsqueda de los instrumentos que reconstruyan la historia	43
<i>Diario de campo</i>	43
<i>Fotografía</i>	45
Planeaciones.....	51
Análisis y resultados.....	54
Codificación y categorización.....	54
Cooperación	57
Inclusión.....	57
Ambientes de aprendizaje	58
Docentes.....	59
Conclusiones y recomendaciones.....	60

Transformando desafíos en oportunidades.....	60
Referencias.....	66
Anexos A.....	70
Anexos B.....	75
Anexos C.....	78

Índice de figuras

Figura 1:.....	16
Figura 2:.....	40
Figura 3:.....	45
Figura 4:.....	46
Figura 5:.....	47
Figura 6:.....	48
Figura 7:.....	49
Figura 8:.....	50
Figura 9.....	60
Figura10.....	61
Figura11.....	62
Figura12.....	65

Índice de tablas

Tabla 1.....	51
Tabla 2.....	54
Tabla 3.....	55
Tabla 4.....	56

Resumen

El documento presenta una sistematización de la experiencia pedagógica de dos docentes en formación que realizaron prácticas en el Instituto de Integración Lorenzo Filho durante los semestres del primer y segundo de 2024, enfocándose en la inclusión escolar en el contexto de la educación física. Se destaca que la inclusión educativa requiere una comprensión profunda del contexto social, cultural y emocional de los estudiantes, y la memoria colectiva se convierte en una herramienta esencial para integrar la historia y la cultura en la práctica educativa. Desde el inicio de las prácticas, una cantidad significativa de estudiantes mostró situaciones particulares de inclusión, con al menos cinco casos por curso que generaban conflictos y rechazo entre compañeros. Estos problemas se manifestaban en las clases de educación física, donde la falta de participación y dificultades de convivencia eran comunes.

A medida que avanzaban las prácticas, los docentes en formación ajustaron su enfoque al introducir dinámicas nuevas y motivadoras, adaptando las sesiones a las necesidades específicas de cada estudiante para fomentar un ambiente inclusivo. Implementaron ejercicios de gimnasia básica y juegos que promovían la inclusión, beneficiando tanto a niños de aula regular junto con los estudiantes del área de inclusión. Los cambios fomentaron un sentido de comunidad en el aula en el que todos los estudiantes se sintieron valorados y apoyados. Los resultados demostraron que la inclusión va más allá de la mera presencia física de estudiantes con algún tipo de discapacidad, abarcando su participación activa en todas las actividades escolares. Los docentes observaron cómo, al

trabajar en conjunto, los alumnos ayudaban a sus compañeros, logrando un aprendizaje significativo e integrado.

El documento concluye que la labor de trabajar con estudiantes con discapacidades transforma tanto sus vidas como las de sus educadores, resaltando que la inclusión es un proceso continuo que debe construirse día a día. Cada alumno tiene un papel importante en este proceso, y las clases de educación física se transforman en un espacio esencial para la transformación social y educativa. Se reconoce a los docentes en formación como agentes de cambio, cultivando una cultura de inclusión y empatía dentro de la comunidad escolar. Para lograr una inclusión educativa sostenible, el documento recomienda un continuo esfuerzo en la formación docente, enfatizando la importancia de crear estrategias que faciliten la participación de todos los estudiantes y evitar prácticas superficiales que se limiten a cumplir normativas, comprometiéndose con una inclusión que valore la individualidad de cada alumno y resaltar el potencial que hay en cada uno de ellos. La sistematización de esta experiencia evidencia la relevancia de la inclusión educativa en la práctica docente, convirtiendo la educación física en un motor de transformación social.

Palabras clave

1. Sistematización.
2. Inclusión escolar
3. Educación física.
4. Adaptación.
5. Juegos.

Introducción

La educación inclusiva es un desafío que trasciende las paredes del aula, implicando una profunda comprensión del contexto social, cultural y emocional en el que se desenvuelven los estudiantes. En este sentido, la memoria colectiva se convierte en una herramienta fundamental para los grupos populares, permitiendo la integración de la historia y la cultura en la práctica educativa. Este documento propone explorar y sistematizar la experiencia pedagógica vivida en el Instituto Lorenzo Filho de Funza, Cundinamarca, donde se ha trabajado con una comunidad diversa, incluyendo a niños y niñas con discapacidades. A partir de los postulados de Cendales y Torres (1992), se enfatiza la importancia de construir un espacio comunitario donde se fomenten la cooperación y la solidaridad, fundamentales para el desarrollo integral de todos sus miembros.

A medida que se aborda la realidad educativa de este instituto, se destaca la trayectoria de un proyecto que, desde su fundación en 1997, ha buscado desafiar las nociones tradicionales de educación mediante un enfoque personalizado que atiende las necesidades específicas de cada estudiante. Esta iniciativa ha sido reconocida no solo por su compromiso con la inclusión, sino también por su capacidad de generar un ambiente de respeto y compañerismo entre los estudiantes.

El documento resalta la importancia de la lúdica y el juego como estrategias pedagógicas, que, según los principios de la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner y Asensio (1998), permiten adaptar la enseñanza a las características únicas de cada alumno. En este contexto, los docentes en formación de la Universidad Minuto de Dios de la carrera de licenciatura en educación física, recreación y deportes, implementan actividades que

promueven la comunicación, la empatía y el aprendizaje, contribuyendo así a la formación de un entorno escolar inclusivo y dinámico.

Sin embargo, la realidad revela que la inclusión educativa enfrenta múltiples retos, como lo señala UNICEF (2001), los cuales son más complejos por la falta de preparación de los futuros docentes en ámbitos esenciales para atender a estudiantes con discapacidades. No solo se busca visibilizar estos desafíos, sino también resaltar la importancia de la intervención docente como un medio para promover una educación inclusiva que favorezca el desarrollo de todos los estudiantes, creando una comunidad educativa donde cada individuo, independientemente de sus capacidades, pueda sentirse cómodo y parte del grupo.

Dando continuidad a lo anterior, la sistematización reflejó cómo la educación física puede servir como un eje generador de integración, transformando no solo las vidas de los niños con habilidades diversas, sino también la de sus compañeros y educadores. Se destacan aquellas actividades que no solo beneficiaron a aquellos con discapacidades, sino que también enriquecieron la experiencia educativa de sus pares, promoviendo un entorno donde cada niño se sintiera valorado. Este entorno inclusivo se configuró como un espacio para fomentar la participación, la colaboración y el sentido de comunidad.

Por otro lado, como señala Romero Gaviria (2015), las prácticas pedagógicas son fundamentales en este proceso, ya que sin buenas prácticas se pueden perpetuar desigualdades que conducen a la exclusión y a la deserción escolar. La necesidad de una formación continua para los docentes se hace evidente, enfatizando que los educadores deben estar equipados con estrategias efectivas para abordar la diversidad en el aula. Esta sistematización de experiencias, por lo tanto, no solo se convierte en un relato de los logros

alcanzados, sino en un llamado a la acción para todos los actores involucrados en el proceso educativo.

Así, este documento busca no solo presentar las vivencias de los docentes en práctica en el Instituto Lorenzo Filho, sino también proporcionar un marco reflexivo sobre la importancia de una educación inclusiva que valore la diversidad y promueva la igualdad de oportunidades. Al final, se plantea que la inclusión no es un objetivo estático, sino un camino que se construye día a día, evidenciando que la educación física puede ser el motor de una transformación social y educativa donde cada alumno tiene la oportunidad de destacar y contribuir a una comunidad más equitativa y solidaria.

Abordaje del Contexto

Desde lo expuesto por Cendales y Torres (1992), la memoria colectiva juega un papel crucial en la que los grupos populares entienden y enfrentan su contexto, integrando la historia y cultura popular en la práctica educativa para lograr una transformación efectiva de la realidad, de allí que esta sistematización surja como posibilidad de reconstruir la experiencia propia que se vivenció desde la práctica pedagógica realizada en el Instituto pedagógico Lorenzo Filho de Funza, Cundinamarca.

Adicional a lo anterior, y siguiendo lo propuesto por los autores, la experiencia realizada recopila una travesía experiencial e inmersiva con la comunidad educativa en la que el trabajo con el contexto, en especial, con los niños que presentan alguna discapacidad fue un eje fundamental para reconstruir y entretelar la memoria histórica.

Desde el enfoque presentado por Torres y Cendales (1992), esta investigación asume el concepto de comunidad, entendida como la creación de un espacio que posibilita la construcción de intereses compartidos, la promoción de la solidaridad, la cooperación entre sujetos de diversos sectores sociales, económicos, culturales y una potente riqueza pluricultural que funge como un escenario que fortalece el crecimiento integral de un determinado contexto.

Continuando con los autores, resulta necesario recordar el trabajo realizado por los docentes en formación pertenecientes al Programa de Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes – Distancia, adscrita a la Facultad de Educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, con los niños y niñas del Instituto Pedagógico Lorenzo Filho, ya que, con las actividades grupales, se logró una integración entre los estudiantes, dando como resultado la cooperación, el compañerismo, el respeto a sus semejantes, por la cual ha

sido reconocida por los padres de familia y las docentes de cada curso que conforma la institución.

Un lugar de encuentro: la institución escolar

Desde lo expuesto en la página oficial de la institución, (Instituto Pedagógico Lorenzo Filho de Funza, s.f.), el colegio fue fundado en 1997, su nombre y filosofía provienen del psicólogo brasileño Lorenzo Filho, al ver que niños con coeficiente intelectual normal y edad adecuada no lograban un aprendizaje satisfactorio en lectura y escritura. Esto lo llevó a desarrollar el test de A.B.C., que evaluaba aspectos como atención y concentración en niños de 6 a 7 años, identificando factores que interferían en su aprendizaje. A partir de estas observaciones, se implementó un enfoque personalizado para abordar las dificultades de cada niño.

Las actividades académicas comenzaron el 3 de febrero de 1997, lideradas por María Victoria Delgado Rubio y Amanda Rocío Moreno, quienes dieron vida a un proyecto que muchos consideraban utópico, ya que se pensaba que no era posible integrar a niños con necesidades especiales en aulas regulares. Con un inicio de tres docentes y 30 estudiantes, el instituto incluyó a niños con problemas de aprendizaje, síndrome de Down, hipoacusia y autismo. Tras tres años de trabajo y resultados positivos, se logró la aprobación oficial del instituto en el año 2000, permitiendo que la comunidad educativa continuara su labor en la formación y desarrollo de más de mil estudiantes, fomentando valores morales y contribuyendo a su desarrollo educativo y social.

Continuando con lo expuesto anteriormente, actualmente el Instituto de integración Lorenzo Filho, es una institución privada, ubicada en el municipio de Funza, Cundinamarca, con dirección a (Cl. 13 #8 - 37) se ubica en una zona comercial más enfocada hacia el negocio de los talleres y auto partes de repuestos, y a pesar de que su entorno no tiene mucho que ver con un colegio, no es el único tipo de comercio que hay, ya que sobre la calle donde se ubica hay más tipos de comercio que le dan variedad al sector. El instituto Lorenzo Filho es un colegio que maneja el área de primaria, que en Colombia la primaria abarca los cursos de preescolar, primero, segundo, tercero, cuarto y por último quinto de primaria, maneja un horario de 7:30 am hasta las 3:00pm. En su infraestructura cuenta con dos pisos, una pequeña huerta donde se llevan periódicamente a los estudiantes quienes son los que mantienen la huerta con vida y progreso, tiene un pequeño patio de juegos donde se realizan las clases de educación física, seguido a esto, el área de educación física tiene lugar dos días a la semana, los días martes y jueves desde las 8:00 am hasta las 2:00 pm con clases de 50 minutos de duración para todos los cursos, siempre las clases se dan en el orden de los cursos, muy temprano se empiezan con los cursos del primer piso los cuales son preescolar a las 8:00 am y se finaliza con quinto de primaria a las 2:00pm.

¿Y los protagonistas?

Nuestra población a estudiar es el curso de quinto de primaria que tiene un rango de edad de los 10 a los 13 años de edad, a través de nuestros ejercicios de observación como docentes, hemos llegado a la hipótesis de que este curso al ser el más grande de acuerdo a la edad es el más interesante debido a que dentro del curso hay estudiantes que presentan casos particulares como lo son déficit de atención, presentan dificultad para comunicarse y

socializar, presentan dificultad para moverse, y hay estudiantes que presentan autismo, es un curso de 24 estudiantes los cuales la gran mayoría poseen las competencias adecuadas para el curso en el que se encuentran hablando del área de educación física sin embargo nuestra motivación para escoger esta población se basa en los casos particulares que presenta el curso que ya se mencionaron anteriormente.

Uno de los factores más importantes es que los niños y niñas se ven motivados por la lúdica y el juego, generando espacios dinámicos durante la jornada escolar en donde cualquier entorno que se preste para estar activos va a generar un interés colectivo, pues esto los saca de la rutina del trabajo individual dentro de las aulas de clase. Por esta razón los docentes en formación generaron espacios de dialogo con las docentes, asesoras y directivas de la institución, para crear las actividades adecuadas a la necesidad, esto teniendo en cuenta lo descrito por Gardner y Asensio (1998) con su teoría de las inteligencias múltiples, proponiendo que existen diferentes tipos de inteligencia y que cada individuo tiene un perfil único de habilidades. Esto resalta la importancia de adaptar la enseñanza a las necesidades y fortalezas de cada estudiante.

De acuerdo con Zegarra y García (2010) y lo planteado por Vygotsky a través de su teoría del constructivismo, enfocado en la zona de desarrollo próximo, teniendo en cuenta el desarrollo del pensamiento es una construcción social, que se hace posible a través de la interacción con el medio que nos rodea, los docentes en formación utilizan la lúdica y el juego como herramientas clave para motivar a los niños y niñas con el fin de enseñar aspectos tan importantes para su desarrollo como la comunicación, cooperación, respeto, empatía, manejo de la frustración, entre otros, elementos para la formación académica y generando un aprendizaje por medio del disfrute, finalizando con una reflexión colectiva que les aporte lecciones para la vida cotidiana y fomentar habilidades que les serán útiles para la sociedad.

Problema

Un informe de la UNICEF (2001) indica que la exclusión o segregación en el sistema escolar es un fenómeno que ha afectado a los niños que presentan algún tipo de discapacidad. De allí que, se presenten múltiples factores que imposibilitan una adaptación armónica en los procesos educativos, generando así, situaciones como: bullying, violencia física, verbal, entre otras. De este modo, el rechazo debido al desconocimiento que tienen los estudiantes y maestros con relación a la inclusión y los casos particulares que presentan sus compañeros, es algo inevitable, ya que indirectamente sucede en el contexto escolar.

Por lo anterior, el informe señalado argumenta que, frente al desafío de la inclusión educativa, las universidades aún no preparan a los futuros docentes en aspectos cruciales como: adaptaciones curriculares, modalidades de evaluación, necesidades educativas especiales, entre otros. Esta carencia hace que los profesores tengan pocas herramientas para trabajar con alumnos que presentan algún tipo de discapacidad.

De acuerdo con la ley 1098 de 2006, el código de infancia y adolescencia, en el capítulo dos (2) habla sobre los derechos de protección en los que artículos como el veintinueve (29) donde establece que todo niño, niña o adolescente con discapacidad o anomalías congénitas tiene derecho a recibir atención integral, incluyendo diagnóstico, tratamiento especializado y acceso a servicios educativos adaptados a sus necesidades. Y en el artículo treinta y dos (32) que consagra el derecho a la educación inclusiva, destacando que el sistema educativo debe garantizar acceso en condiciones de igualdad, especialmente para quienes presenten discapacidad física, sensorial o mental. Este artículo enfatiza la adaptación de infraestructuras y metodologías para eliminar barreras de aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, se evidencia que algunos docentes se ven limitados en su capacidad para atender a estudiantes con discapacidades, lo que puede llevar a una exclusión involuntaria de los mismos en el proceso educativo. Sin las herramientas adecuadas, los profesores pueden sentirse abrumados y desmotivados, lo que afecta no solo su desempeño, sino también el desarrollo integral de los estudiantes que requieren un enfoque pedagógico diferenciado. Esto termina vulnerando los derechos a la educación de manera indirecta, y es importante buscar las maneras para revertir la situación que se presenta el instituto pedagógico Lorenzo Filho.

Además, esta situación tiene repercusiones más amplias en el sistema educativo, ya que perpetúa la desigualdad y la falta de oportunidades para los estudiantes que pertenecen a la inclusión. La ausencia de formación específica en inclusión educativa puede resultar en un ambiente escolar que no favorece la diversidad y la integración, lo que a su vez puede afectar la autoestima y el bienestar emocional de los alumnos con necesidades especiales. Es fundamental que las instituciones de educación superior reconozcan la importancia de preparar a los futuros docentes para enfrentar estos desafíos, implementando programas de formación que incluyan estrategias efectivas para la inclusión. Solo así se podrá garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades, tengan acceso a una educación de calidad que les permita desarrollarse plenamente en un entorno inclusivo y equitativo.

Es importante resaltar que cada curso presentaba algún caso de conflicto entre estudiantes y para los docentes en práctica era un reto importante al momento de orientar sus clases, teniendo en cuenta a Santelices (2001), quien comenta que el desarrollo de sistemas

educativos inclusivos supone remover muchas barreras sociales, culturales, económicas e institucionales.

Figura 1:

Nace una oportunidad.



Elaboración propia.

Por lo anterior, tomamos como referente uno de los casos que se encuentran en la institución, y reúne las características de dicha problemática, en compañía de la orientadora y psicóloga de la institución, se decidió realizar el Test de Elizabeth Hill para niños con SLI (Trastorno de lenguaje Específico) y DCD (trastorno del desarrollo de coordinación).

El estudio realizado por Elisabeth L. Hill se centró en evaluar las habilidades motoras de niños diagnosticados con Trastorno del Desarrollo de la Coordinación (DCD) y Trastorno del Lenguaje Específico (SLI), utilizando una serie de pruebas diseñadas para examinar la producción de gestos significativos y no significativos. Se incluyeron un total de 72 niños, divididos en cuatro grupos: niños con SLI, niños con DCD, niños de control emparejados por edad y niños de control más jóvenes.

Estructura de la prueba la prueba se estructuró en tres condiciones principales que involucraban la ejecución de gestos, tanto familiares como no familiares. La primera condición evaluó la capacidad de los niños para realizar gestos significativos, que son aquellos que tienen un significado claro y son reconocibles, mientras que la segunda condición se centró en gestos no significativos, que no tienen un significado asociado. La tercera condición consistió en la imitación de posturas de manos, donde los niños debían copiar las acciones del experimentador.

Tareas Específicas Gestos Significativos (Representacionales): Esta tarea requería que los niños produjeran gestos que tienen un significado claro, como saludar o hacer un gesto de "hacer un puño". Se esperaba que los niños con SLI y DCD tuvieran dificultades en esta tarea, dado que se ha observado que estos grupos presentan problemas en la producción de gestos que requieren un entendimiento del contenido representacional.

Gestos no Significativos: en esta tarea, los niños debían realizar gestos que no tienen un significado claro. Se pensaba que esta tarea podría ser más fácil para los niños, ya que no requería la comprensión de un contenido simbólico. Sin embargo, los resultados mostraron que los niños con SLI y DCD también enfrentaron dificultades en esta tarea, lo que sugiere que sus problemas pueden estar relacionados con la ejecución motora en lugar de la comprensión del lenguaje.

Imitación de Posturas de Manos: Esta tarea consistió en que los niños debían imitar posturas de manos que el experimentador había realizado previamente. Se utilizó un sistema de puntuación donde se otorgaban puntos por la precisión de la imitación. Los niños podían recibir un puntaje máximo dependiendo de si lograban realizar la postura correctamente en el primer intento o si necesitaban intentos adicionales.

Procedimiento: los niños fueron evaluados en un entorno controlado, donde se les pidió que realizaran las tareas en un orden específico. Cada niño fue grabado en video mientras realizaba las tareas, lo que permitió una evaluación precisa de su desempeño. Se utilizó un sistema de puntuación que asignaba puntos por cada gesto realizado correctamente, y se registró el tiempo que tardaron en completar cada tarea. Análisis de Resultados Los resultados se analizaron utilizando un ANOVA de medidas repetidas, que permitió comparar el desempeño de los diferentes grupos en las distintas condiciones de respuesta (gestos significativos y no significativos). Se encontró que los niños con SLI y DCD mostraron un patrón de desempeño similar al de los niños de control más jóvenes, lo que sugiere que sus dificultades motoras podrían ser más una cuestión de desarrollo que de daño neurológico.

Modificación de Test: hemos evidenciado que el test de Elizabeth Hill es el más adecuado para nuestro contexto, sin embargo, presenta inconsistencias que podemos adaptar a nuestro entorno y a nuestro grupo poblacional, el primero es solamente utilizar gestos manuales a través de señales con las manos, al simplificar el método de evaluación podemos evidenciar una mejor claridad del ejercicio, teniendo en cuenta que hay estudiantes que no comprenden muy bien las instrucciones de manera verbal, lo siguiente es reemplazar lo cuantitativo por lo cualitativo, ya no vamos a usar números para evaluar sino signos como + y -, para cada figura manual, está diseñado en una lista de chequeo en la que cada grupo va a tener un puntaje de + y -, van a pasar todos al menos dos veces, y cada uno representara un signo ya sea correcto o incorrecto. El circuito va a estar conformado por cuatro aros en primera instancia, seguido de una estaca horizontal con espacio para pasar por debajo y altura adecuada para saltar sobre ella, y por último un cono que cierra el

circuito, dependiendo de la señal que se les dé con las manos, los estudiantes tendrán que realizar los movimientos correspondientes a cada señal.

Se realiza el siguiente análisis donde se abordan temas tan importantes como las habilidades motoras en niños con trastorno del desarrollo y la coordinación, incluyendo temas muy importantes como el del trastorno del lenguaje específico, este estudio es tan importante que no solo debemos prestarle atención a la descripción del trastorno como tal, sino también que contribuye a la comprensión del desarrollo motor y el lenguaje en los niños resaltando la importancia de los gestos en este proceso. Al revisar los objetivos de este estudio y comparándolo un poco con el nuestro Resulta que, al evaluar las habilidades motoras de estos niños a través de pruebas diseñadas para examinar la producción de gestos, permitieron no solo evaluar la capacidad de producción de las mismas, sino también la comprensión y ejecución motora de los niños, sirviendo estos datos como insumo para elaborar diferentes planes de acción con el fin de mejorar la respuesta a este proceso cada día más. Es allí donde vemos resultados que indican que los niños con condiciones especiales mostraron un patrón de desempeño similar al de los niños de control más jóvenes, indicando que sus dificultades podrían estar relacionadas más con el desarrollo motor que con daños neurológicos específicos, lo que hace que este estudio sea tan importante, pues plantea la posibilidad de que las intervenciones enfocadas en el desarrollo motor puedan ser efectivas, es allí donde nosotros como docentes en el campo de la educación física tomamos gran importancia en este proceso.

Así que el estudio de Elisabeth L. Hill nos brinda material valioso sobre las capacidades motoras de niños con SLI y DCD, resaltando la importancia de diseñar metodologías de evaluación que se ajusten a las necesidades cognitivas y motoras de estos grupos, así mismo las modificaciones propuestas no solo buscan facilitar la comprensión de

los ejercicios, sino también mejorar la precisión en la evaluación de las habilidades motoras, estos cambios hacen que sea mucho más fácil y efectivo para la evaluación y el desarrollo de habilidades motoras en el marco educativo y formativo, teniendo en cuenta la diversidad de capacidades entre los estudiantes.

Resultados

Este proyecto se había proyectado desde inicios del año 2024, el primer mes de estar asistiendo al escenario de práctica nos permitió evidenciar todo tipo de casos en la institución, escogimos el caso de Danna Valentina debido a que al ser el curso más grande de la institución, es el próximo a retirarse de primaria y empezar la nueva etapa en secundaria, con esto nos dimos cuenta que el cambio tan drástico podía afectarle a nivel social y comunicativo, con estas actividades tratamos de ayudar a su proceso de socialización e integración con su curso, que a final de año ser retraída y tímida fuera cosa del pasado, a continuación vamos a ver los resultados finales en los aspectos fundamentales de nuestro proyecto, los cuales fueron el test que se aplicó de nuestra parte, la evolución con las actividades y el resultado que nos dio el curso y sobre todo Dana Valentina en el mes de noviembre después de unos meses de actividades variadas con el fin de ayudarle en su proceso comunicativo y físicamente mejorar sus capacidades.

En este test buscábamos evaluar el nivel de atención, recepción de instrucciones y coordinación viso – manual y viso – pedica, esto debido a que el circuito colocado tenía diferentes elementos que sometían a los estudiantes a varias situaciones de juego y concentración, al momento de realizar el test les informamos que sería todo en silencio por parte de nosotros, en lugar de hablar, íbamos a realizar movimientos con nuestro cuerpo

para explicar la actividad a realizar, entre ellas, las señales con las manos, cada una iba a indicar una acción diferente, al ser seis señales, tenía gran dificultad para memorizar todas desde un principio, por lo que de manera progresiva fuimos aumentando la cantidad de señales, empezamos con una, después aumentamos a dos, después a tres señales y así sucesivamente hasta tener claras las 6 señales y así realizar el test con éxito. Dividimos el curso en cuatro grupos diferentes para evaluar diferentes situaciones y estar en las condiciones más justas, en el grupo uno se tenía la mayor dificultad, ya que estuvo solo la estudiante Danna Valentina, al ser nuestra estudiante elegida, era importante realizar una prueba individual, de manera simultánea hicimos el test con todo el curso pero al tener un rango de edad amplio, desde los 9 hasta los 12 años, se estableció dividir el aula regular en 2 grupos, el primer grupo de edades de 9 a 10 años, y el otro grupo de 11 a 12 años, de esta manera sería más justo evaluar el desempeño de acuerdo a la etapa en la que se encontraban, el cuarto grupo estaba conformado por estudiantes que tenían casos de discapacidad, el curso de quinto de primaria tiene varios casos con diferentes particularidades, entre ellas la más evidente es la movilidad reducida, así que para hacer más justa esta prueba les dejamos un espacio para el grupo en especial, los resultados nos arrojaron que el grupo que mejor estuvo fue el de 11 a 12 años, esto coincide con la etapa en la que se encuentran, en donde destacan por su rango de atención para diferentes tipos de tareas, y el seguimiento de instrucciones para ellos es más efectivo, no se queda tan atrás el grupo de 9 a 10 años, ya que por muy poco estuvieron a la par, esto le da más peso de validez a nuestra decisión de separar a los estudiantes por edades ya que su desempeño aunque no es muy notorio, si se establece una diferencia y es importante resaltarla, el grupo de movilidad reducida mostró un entendimiento regular a las instrucciones, sus fallos fueron por poco más que los aciertos, no podemos asegurar que sea por la condición que

presentan, sin embargo es importante evidenciar que acertaron casi la mitad de intentos y también resaltar que mostraron motivación para realizar la actividad, ya que no suelen verse interesadas por las actividades en clase, pero fue gratificante ver como lo intentaron y lo lograron, aunque antes de terminar la prueba se retiraron por motivos de cansancio. Por ultimo tenemos la prueba individual de Dana Valentina, hay un dato a destacar y es que al ser una sola estudiante en el grupo, es la estudiante que más recorridos realizó con 16 participaciones, algo que ningún otro estudiante hizo ya que estaban en grupos más numerosos, a pesar de todo la estudiante empezó muy bien acertando su primera señal, pero después de ello se le vio confundida al no recordar las siguientes señales por lo tanto tuvo dos fallos seguidos, su comportamiento fue de esa manera durante la prueba, acordándose apenas de unas señales pero no de todas a pesar de la explicación que se brindó para todos, con todo esto la estudiante estuvo dos fallos arriba de la cantidad de aciertos por lo tanto está en un balance negativo en cuanto a coordinación, recepción de instrucciones de manera no verbal y su comprensión de señales corporales, en este caso si se evaluó el lenguaje desde el aspecto no verbal, desde la expresión de los docentes en su explicación y dirección hasta como la estudiante imitaba los movimientos y se expresaba con su cuerpo, el resultado final de la prueba nos arroja que Dana si presenta un balance negativo frente a uno positivo de los estudiantes de aula regular, respaldando los resultados del test Medico ENI que le realizaron a la estudiante profesionales de la salud indicando que la estudiante presenta un déficit de desarrollo cognitivo moderado, y ya con estos resultados vamos a implementar actividades que aporten a una evolución en su desempeño a noviembre de 2024.

¡Nace una oportunidad!

Enfrentar la inclusión educativa se configuró como una posibilidad de pensar en la educación física como eje generador de una noción de integración en la que, a partir de un trabajo y una experiencia significativa con niños y niñas desde el grado de preescolar hasta quinto, los cuales presentaban algún tipo de discapacidad se convirtió poco a poco en una oportunidad para transformar no solo sus vidas, sino también la de sus compañeros y docentes.

Desde el inicio de las clases, fue evidente que el camino no sería fácil, muchos niños con discapacidad llegaban con sentimientos de inseguridad y aislamiento, mientras que sus compañeros temían interactuar, creando barreras invisibles que limitaban la participación, sin embargo, con cada sesión de educación física, se comenzaba a sembrar la semilla de la inclusión, a través de juegos adaptados, actividades en equipo y dinámicas de confianza, observamos cómo esos muros empezaron a desmoronarse.

Con el tiempo, los niños que antes se mantenían distantes y aislados, comenzaron a involucrarse en las actividades lo que permitió un sinnúmero de manifestaciones significativas; correr, reír, disfrutar del juego, compartir sonrisas con sus compañeros. Este cambio se configuró en una transformación en la que, aquellos que temían participar con niños con discapacidad ahora se convirtieron en sus compañeros y amigos, ayudándoles a integrarse y a disfrutar de la experiencia de la clase, la música, se convirtió en un aliado fundamental de las clases, también las actividades de piso, como los rollos, el arrastre bajo, el pasar por debajo de las piernas de sus compañeros, se convirtieron en actividades cada vez más divertidas para todos. Este proceso no solo enriqueció a los niños con discapacidad, sino

que también transformó a sus compañeros, quienes aprendieron el verdadero valor de la empatía y la solidaridad.

Además, las docentes de otros cursos comenzaron a notar el impacto positivo de las actividades inclusivas y varios de ellos se unieron a las clases, creando un ambiente de participación, colaboración y apoyo que fortaleció aún más el sentido de comunidad en el colegio, todas estas actividades fueron fortaleciendo estos espacios donde cada niño, independientemente de sus habilidades, se sintió valorado y querido.

Los logros alcanzados en este año son un testimonio de que la inclusión no es solo una meta, sino un camino que se construye día a día, pues es evidente cómo la educación física puede ser el motor de una transformación social e inclusiva, donde cada niño tiene la oportunidad de sobresalir, la sonrisa en el rostro de cada niño al finalizar una clase, la forma en que disfrutaban durante las actividades, y la alegría compartida son el reflejo de que, efectivamente, ¡nació una oportunidad que cambiará vidas para siempre!

Justificación de la Experiencia

La intervención de los docentes en práctica en el Instituto de Integración Lorenzo Filho buscan promover una educación inclusiva que trascienda la mera presencia física de los estudiantes con discapacidad en el aula. Según Santelices y Pérez (2001), la inclusión no se limita a que los niños con discapacidades asistan a la escuela regular; es esencial que participen en igualdad de condiciones en todas las actividades escolares. Sin embargo, la realidad muestra que muchos proyectos de integración se enfocan en una participación superficial, donde los estudiantes con discapacidad comparten escasas actividades educativas con sus compañeros, lo que resulta en una integración más física que educativa. Por lo tanto,

los docentes en formación tienen la responsabilidad de diseñar y ejecutar actividades que no solo incluyan a estos estudiantes, sino que también fomenten su participación activa y significativa en el proceso de aprendizaje.

A través de la implementación de ejercicios de gimnasia básica y juegos que promuevan la cultura inclusiva, los docentes en práctica buscan atender las necesidades educativas especiales de todos los estudiantes. Esta estrategia no solo beneficia a los niños con discapacidad, sino que también enriquece la experiencia educativa de sus compañeros, creando un ambiente de aprendizaje más colaborativo y empático. Al generar un impacto social positivo a largo plazo, se contribuye a la formación de una comunidad escolar que valora la diversidad y promueve la igualdad de oportunidades. De esta manera, los docentes en formación no solo cumplen con su rol educativo, sino que también se convierten en agentes de cambio que impulsan una transformación cultural en la institución, donde cada estudiante, independientemente de sus capacidades, se sienta valorado y parte integral del grupo.

Objetivos de la Sistematización

Objetivo General

Sistematizar la experiencia de la práctica educativa realizada en el año 2024 en el Instituto Pedagógico Lorenzo Filho de Funza, a través de la descripción, recuperación y análisis de la experiencia centrada en la implementación de estrategias pedagógicas para la inclusión de niños y niñas con discapacidad y su incidencia en la construcción de la comunidad educativa más equitativa.

Objetivos Específicos

- ✓ Describir las estrategias pedagógicas implementadas en la práctica educativa del 2024 para la inclusión de niños y niñas con discapacidad en el Instituto Pedagógico Lorenzo Filho de Funza.
- ✓ Analizar la incidencia de las estrategias pedagógicas en la construcción de una comunidad educativa más equitativa, destacando la memoria colectiva y el trabajo colaborativo.
- ✓ Reflexionar sobre los aprendizajes y desafíos experimentados durante la práctica educativa, con el fin de aportar recomendaciones para fortalecer futuras intervenciones pedagógicas en contextos inclusivos.

Antecedentes

Teniendo en cuenta la reconstrucción de la historia que propone esta sistematización, se ha buscado la posibilidad de realizar una mirada a diferentes bases de datos, repositorios institucionales e investigaciones que tienen puntos de encuentro con la propuesta desarrollado. Esta búsqueda exhaustiva permitió la configuración de un archivo documental que se aproxima al interés trabajado desde el contexto internacional, nacional y local.

Con respecto al contexto internacional, fueron cinco (5) las investigaciones halladas. La primera de ellas, titulada “Discapacidad motriz e inclusión en educación física” del autor Jorge Miguel Fernández (2019), ubicado en Tenerife, España, quien presenta una experiencia bajo la reflexión sobre la inclusión del alumnado con discapacidad motriz en las clases de educación física, como propuesta para responder a la diversidad reduciendo barreras para el aprendizaje. Esto parece posible cuando confluyen criterios pedagógicos inclusivos con la estructura didáctica de la tarea motriz, facilitándose la participación activa y significativa, sin excepciones.

También la investigación desarrollada por Mariano Carrizo (2015) titulada “Inclusión educativa y educación física: Estrategias para favorecer actitudes positivas e interacción”, desde Buenos Aires, Argentina, en su artículo aborda la temática de la inclusión educativa de alumnos con necesidades educativas especiales en las clases de educación física, centrándose en las actitudes de los alumnos compañeros de clase y la interacción social. Por lo tanto, en este trabajo se conceptualizarán una serie de estrategias (círculos de amigos, compañeros tutores y juegos de sensibilización) a través de las cuales se pueden favorecer actitudes positivas y aumentar la interacción entre los niños en las clases, eliminando de esta

manera algunas barreras y favoreciendo la participación y aprendizaje de toda la comunidad educativa.

Por su parte, la investigación de Jonatan Frutos de Miguel (2014) en conjunto con la universidad de Valladolid, España, en su artículo de investigación presenta un análisis de la inclusión del alumnado, de diferentes procedencias que convive en un mismo centro escolar, a través de las clases de Educación Física, además de la influencia del Autoconcepto Físico Multidimensional, a través de dos (2) cuestionarios y la observación directa en clase, se desarrolló un estudio descriptivo y otro de relación, en el que se encontraron diferencias significativas a nivel estadístico, entre el curso, el sexo, la procedencia, la edad y las valoraciones de los ítems de los instrumentos.

Por otra parte, en la ciudad de Jaén, España, la autora Cristina Marín Perabá en el año 2021, publicó su tesis doctoral que tiene como objetivo analizar si la formación docente basada en las metodologías neuro didácticas e inclusivas, viendo así que influyen de manera directa en el desarrollo de una condición física saludable en el ámbito escolar de la educación primaria. Se relaciona con la sistematización debido a que se aborda la neuro didáctica como disciplina que mejora y facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje, de esta manera tomamos como base para adaptar los procesos de enseñanza como docentes hacia los procesos de aprendizaje del estudiante.

Por último, internacionalmente cerramos con la investigación realizada en 2013 por parte de los autores Jesús Heredia y David Durán en la ciudad de Barcelona, España. Esta investigación centrada en los efectos del aprendizaje cooperativo en la inclusión de alumnado con autismo con el objetivo de aumentar su participación en las clases de educación física. La investigación se centra en un alumno de siete años diagnosticado con autismo, con buena

capacidad intelectual. Se hace un análisis comparativo de la participación de este alumno en las clases de educación física con actividades de carácter individual y en otras actividades de metodología cooperativa. Es una de las bases fundamentales para el trabajo cooperativo que se realizó en el instituto pedagógico Lorenzo Filho, donde cada curso representaba un avance significativo en el trabajo en equipo, entre estudiantes sin importar su condición, se apoyaban entre sí para realizar las actividades propuestas con éxito.

En cuanto al contexto nacional, estudio de Redondo y Monroy (2020) quienes analizan la inclusión educativa y familiar de adolescentes con discapacidad física en colegios públicos de Riohacha, Colombia. Se enfocó en cuatro categorías: procesos de inclusión escolar, factores para una educación inclusiva, rol familiar y necesidades educativas asociadas a la discapacidad. La investigación evidenció problemas como la ausencia de acompañamiento parental en el Instituto Lorenzo Filho de Funza, donde los acudientes no monitoreaban el desempeño académico de sus hijos. Estos hallazgos sistematizan desafíos clave para la implementación efectiva de políticas inclusivas en contextos educativos.

Al mismo tiempo Romero Gaviria, P. L. (2015), nos invita a reflexionar en algo tan importante como lo son las prácticas pedagógicas, donde las ubica como eje primordial en la inclusión educativa, es decir, sin buenas prácticas pedagógicas se fomenta desigualdades en el aula que conllevan a la exclusión y deserción en las instituciones educativas, es importante resaltar que esta investigación se llevó a cabo con docentes del programa de necesidades educativas de la Corporación Alberto Arango Restrepo CEDER. En la universidad de Manizales, este trabajo definitivamente se familiariza con todos los docentes que se enfrentan a situaciones en un entorno completamente diverso.

Acorde con, Prada Núñez, R., Villabona Vega, B. J., & Casallas, L. D. (2020) en su artículo realizado en la Universidad Francisco de Paula Santander ¿Están preparadas las instituciones educativas para el proceso de inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales? Este artículo aborda las dificultades que enfrentan los estudiantes de inclusión. Así mismo los factores más relevantes que obstaculizan su aprendizaje son la falta de material didáctico adecuado, la escasa capacitación docente y la falta de interés de algunos docentes por aprender sobre estas necesidades específicas a pesar de los esfuerzos del Gobierno Nacional por erradicar la discriminación y mejorar la educación para personas con discapacidad, muchas instituciones carecen de los recursos y personal necesario, también se enfatiza la importancia de un sistema educativo inclusivo que garantice igualdad y calidad en el aprendizaje, promoviendo la participación activa de todos los estudiantes en la comunidad.

Dando continuidad, localizamos en la ciudad de Bogotá, al autor Abella (2023), quién en su documento de maestría titulado “Una Historia Sin Palabras: Leyendo El Mundo De La Discapacidad Desde El Área De Educación Física”, en el que afirma como desde su investigación pretendía enriquecer los procesos de inclusión educativa de la población con discapacidad, mediante el diseño de una estrategia pedagógica en el área de educación física, que brinde los apoyos y fortalezca la articulación con las habilidades sociales, al favorecer el entretjeido de estas competencias y aportar mayor solidez a los proyectos de vida de los estudiantes con discapacidad cognitiva. Es una de nuestras bases a tener en cuenta debido a la estrecha relación que se evidencia en sus hallazgos como el fortalecimiento desde el área de educación física, no solo de las habilidades sociales, si no, de las habilidades para la vida

y la comunicación funcional, las cuales se ven reflejadas a la par en los resultados de cada momento de la estrategia pedagógica.

Para finalizar con el contexto nacional, resaltamos la investigación de Javier Cortina y Linda De la Cerda (2022), ellos hablan en su investigación sobre diseñar estrategias pedagógicas mediadas por la neuro didáctica para favorecer el aprendizaje de los estudiantes de educación básica con discapacidad cognitiva, encontrando que los estudiantes se ven expuestos a prácticas pedagógicas excluyentes y segregadoras que no garantizan el aseguramiento de sus aprendizajes ni la atención a la diversidad, es importante resaltar que su investigación es de gran referencia para el proyecto dentro del instituto pedagógico Lorenzo Filho ya que se trató de velar por una educación inclusiva viendo la problemática dentro de la institución, dando paso a estrategias didácticas que brinden un mejor ambiente en cada curso.

Abordando el contexto local, de acuerdo con el trabajo de JAULIN ACERO, D. A. (2019), de la Universidad nacional abierta y a distancia, Diseño del proceso de planeación estratégica bajo los lineamientos del PMI, para la institución educativa de primera infancia abriendo caminos en el municipio de Funza Cundinamarca, dentro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030, para Colombia, el objetivo No 4: Se enfoca en establecer una educación inclusiva, equitativa y de calidad, puesto que para Colombia, la educación en la primera infancia es una prioridad dentro de sus lineamientos gubernamentales, realizando políticas que permitan ofrecer atención de calidad, y acceso a programas y proyectos para mejorar la calidad de vida y el futuro de todos los ciudadanos en sus primeros años de vida.

Es por esta razón que concuerda con lo que se evidencia en Cruz Garzón, P. A, Este proyecto se centra en las experiencias educativas en el jardín Mosqueteritos, ubicado en Mosquera Cundinamarca, y tiene como objetivo analizar el papel de los docentes en la inclusión de niños en situación de discapacidad durante la primera infancia, pues se ha observado que, aunque existen estudios sobre la inclusión, pocos abordan específicamente a este grupo específico, por esta razón, se busca recopilar las vivencias más relevantes de los maestros para identificar estrategias que faciliten una inclusión educativa adecuada, esta iniciativa va dirigida a investigadores y educadores interesados en mejorar la inclusión de los niños en el ámbito educativo.

Desde lo anterior nos dirigimos hacia el autor Heriberto Téllez (2021), quien analiza las concepciones de docentes de educación física en Bogotá sobre adaptaciones curriculares para estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE), evidenciando que, aunque atienden a estos alumnos, basaban sus prácticas en experiencias personales más que en fundamentos pedagógicos. La investigación revela que la inclusión se reduce a cumplir normativas, generando prácticas superficiales y una brecha entre políticas y su aplicación real. El autor concluye que se requiere mayor formación docente para superar el enfoque burocrático y lograr una inclusión educativa sólida y contextualizada. Esto se relaciona a la sistematización teniendo en cuenta que la formación docente de la institución en el área de inclusión educativa es muy reducida, generando así un desconocimiento a la hora de plasmar las enseñanzas de cada docente, hacia el aprendizaje de cada estudiante.

Marco Conceptual

Discapacidad

Para hablar del concepto de discapacidad, esta sistematización ha recurrido a lo expuesto por Dalmeda & Chhabra (2019), quienes manifiestan que ha sido objeto de un gran debate por lo menos en las últimas cuatro décadas, inspirado por movimientos internacionales que han buscado el reconocimiento y la definición más cercana a este fenómeno, y que desde la primera Declaración de los Derechos de los Impedidos por parte de la ONU en 1975, se ha logrado posicionar la discapacidad como eje central de importantes debates, insistiendo en la necesidad de abordar los obstáculos y la discriminación a los que se enfrentan las personas con discapacidad, iniciativas como el Decenio de las Naciones Unidas para los Impedidos (1983-1992) y la inclusión de la discapacidad en la agenda de la Organización Internacional del Trabajo han promovido políticas inclusivas y han incluido nuevos modelos teóricos que buscan mejorar la integración social de estas personas en todos los ambientes de la vida.

Autores como Grue (2010) y Tøssebro (2004) aportan aspectos muy importantes sobre la complejidad de la discapacidad, mencionando que su alcance va más allá de las definiciones que se tiene de la misma y que también involucran temas asociados a factores como el contexto socioeconómico, la cultura y las creencias, así mismo Grue destaca que la discapacidad es un fenómeno que revela las barreras que enfrentan las personas en su interacción social, mientras que Tøssebro señala que, a pesar de que muchos creen entender el concepto, su naturaleza es multifacética y varía según las experiencias individuales de millones de personas en este mundo, esta cantidad de enfoques resaltan la importancia de

fomentar un ambiente inclusivo que involucre la diversidad de experiencias y la realidad que viven las personas con discapacidad. Dalmeda & Chhabra (2019).

Tipos de discapacidad

La Organización Mundial de la Salud (OMS) ha revisado la Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías (CIDDDM) publicada en 1980. Desde allí busca ampliar la perspectiva sobre la discapacidad, y se enfoca en clasificar no solo la enfermedad, sino también sus consecuencias en el individuo y su interacción con la sociedad.

Teniendo en cuenta lo anterior, toda situación nace del concepto de enfermedad, que puede representarse simbólicamente como una secuencia (enfermedad - deficiencia - discapacidad - minusvalía). Este modelo comprende situaciones comunes que se refieren a la incapacidad del individuo para desempeñar las funciones y obligaciones que se esperan de él, en otras palabras, la persona enferma es incapaz de seguir desempeñando su rol social habitual y no puede mantener las acostumbradas relaciones con los demás.

Según García & Sánchez (2001). Propone un análisis de los conceptos y terminología de la versión original, así como un relato de su implementación y revisión, que introduce 8 aspectos relevantes para la comprensión de la discapacidad, como lo son: primero, funciones corporales, que hace referencia a las funciones fisiológicas de los sistemas corporales (incluyendo las funciones psicológicas). Segundo, las estructuras corporales, que son las partes anatómicas del cuerpo, tales como los órganos, las extremidades y sus componentes. Tercero, deficiencias, las cuales involucran problemas en las funciones o estructuras corporales, tales como una desviación o una pérdida. Cuarto, actividad, que hace referencia

al desempeño/realización de una tarea o acción por parte de un individuo. Un quinto aspecto es las limitaciones en la Actividad, que son dificultades que un individuo puede tener en el desempeño/realización de actividades. Séptimo, participación, que refiere al acto de involucrarse en una situación vital. Octavo, restricciones en la participación, que son problemas que el individuo puede experimentar al involucrarse en situaciones vitales y por ultimo los factores ambientales, que constituyen el ambiente físico, social y actitudinal en el que una persona vive y conduce su vida.

Inclusión

Según la ley 1098 de 2006 – Código de Infancia y adolescencia, que involucra la inclusión social y educativa estableciendo en un marco normativo para la protección y garantía de los derechos de los niños, niñas y adolescentes en el país, donde el primer y segundo mencionado son principios fundamentales que buscan asegurar que todos los menores, sin distinción de raza, género, discapacidad o estado socioeconómico, tengan acceso a una educación de calidad y a oportunidades que les permitan desarrollarse plenamente en la sociedad.

Por lo tanto, la inclusión social es necesaria para integrar a toda la comunidad infantil y juvenil en el ámbito social, promoviendo su participación en la comunidad y garantizando que puedan acceder a servicios básicos como salud, educación, cultura y recreación, así mismo, la inclusión educativa se enfoca en asegurar que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades o estado socioeconómico, puedan acceder a una educación que se acomode a sus necesidades, promoviendo un ambiente de aprendizaje equitativo e inclusivo.

Estos conceptos se encuentran consagrados en varios artículos de la ley 1098. Como, por ejemplo, el artículo 28 habla de que los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad, esta será obligatoria por parte del estado en un año de preescolar y nueve de educación básica, la educación será gratuita en las instituciones estatales de acuerdo con los términos establecidos en la constitución política.

También, el artículo 29 habla del derecho al desarrollo integral en la primera infancia y allí toca un tema fundamental, en el que hace énfasis en esta etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano.

De hecho, el artículo 31 nos habla del derecho a la participación de la comunidad infantil y juvenil, para el ejercicio de los derechos y las libertades consagradas en este código los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a participar en las actividades que se realicen en la familia, las instituciones educativas, las asociaciones, los programas estatales, departamentales, distritales y municipales que sean de su interés, el estado y la sociedad propiciarán la participación activa en organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, cuidado y educación de la infancia y la adolescencia

Por último, se puede mencionar uno de los más importantes, que es el artículo 36, derechos de los niños, las niñas y los adolescentes con discapacidad. Para los efectos de esta ley, la discapacidad se entiende como una limitación física, cognitiva, mental, sensorial o cualquier otra, temporal o permanente de la persona para ejercer una o más actividades esenciales de la vida cotidiana. Además de los derechos consagrados en la constitución política y en los tratados y convenios internacionales, los niños, las niñas y los adolescentes con discapacidad tienen derecho a gozar de una calidad de vida plena, y a que se les proporcionen las condiciones necesarias por parte del estado para que puedan valerse por sí mismos, e integrarse a la sociedad. Así mismo:

1. Al respeto por la diferencia y a disfrutar de una vida digna en condiciones de igualdad con las demás personas, que les permitan desarrollar al máximo sus potencialidades y su participación en la comunidad.

2. Todo niño, niña o adolescente que presente anomalías congénitas o algún tipo de discapacidad, tendrá derecho a recibir atención, diagnóstico, tratamiento especializado, rehabilitación y cuidados especiales en salud, educación, orientación y apoyo a los miembros de la familia o a las personas responsables de su cuidado y atención. Igualmente, tendrán derecho a la educación gratuita en las entidades especializadas para el efecto, corresponderá al gobierno nacional determinar las instituciones de salud y educación que atenderán estos derechos. Al igual que el ente nacional encargado del pago respectivo y del trámite del cobro pertinente.

3. A la habilitación y rehabilitación, para eliminar o disminuir las limitaciones en las actividades de la vida diaria.

4. A ser destinatarios de acciones y de oportunidades para reducir su vulnerabilidad y permitir la participación en igualdad de condiciones con las demás personas.

En resumen, la inclusión social y educativa en la ley de infancia y adolescencia de Colombia es un compromiso del estado para garantizar que todos los niños y adolescentes tengan acceso a las mismas oportunidades, fomentando así un desarrollo integral y equitativo en todos los ámbitos de la vida. Esto no solo contribuye al bienestar individual de cada menor, sino que también fortalece el tejido social del país al promover una sociedad más justa e inclusiva.

Juego

Para comprender el concepto de juego en toda su complejidad, es fundamental retomar la perspectiva pionera de Mantilla (1991), quien lo define como un mecanismo funcional al mundo adulto, operando a modo de puente dialéctico entre la inocencia infantil y las exigencias de la sociedad. Este autor postula que el juego no es un mero pasatiempo, sino un laboratorio de experimentación social donde los niños, desde su inherente vulnerabilidad y dependencia, simulan escenarios adultos mediante roles como "jugar a la casita" o "imitar profesiones". Estas dinámicas, aparentemente simples, permiten la internalización progresiva de normas culturales, jerarquías y responsabilidades. Sin embargo, su análisis va más allá: los adultos, al participar como diseñadores de juguetes, árbitros en deportes o narradores de juegos tradicionales, también renegocian su comprensión del mundo, estableciendo un diálogo intergeneracional bidireccional. Así, el juego emerge como un elemento transversal que entrelaza las etapas vitales, desde la exploración sensorial en la primera infancia hasta la recreación simbólica en la adultez, manifestándose incluso en ámbitos laborales mediante técnicas como la gamificación para optimizar procesos.

Complementando esta visión, Ortiz (2002) desarrolla una teoría holística del juego como motor evolutivo, argumentando que su acción se extiende a cuatro dimensiones entrelazadas:

- A) biológica: mediante actividades físicas como correr o saltar, se fortalecen conexiones neuronales y se desarrolla la coordinación motriz.
- B) psicológica: Juegos de mesa como el ajedrez estimulan el pensamiento estratégico, fomentando la empatía al "ponerse en los zapatos del otro",

C) emocional: En actividades colectivas como deportes de equipo, se aprenden a gestionar frustraciones y celebrar logros compartidos.

D) espiritual: rituales lúdicos en culturas ancestrales (ej.: danzas ceremoniales de los Hopi) conectan al individuo con cosmovisiones trascendentales.

El autor rebate enérgicamente las posturas que subestiman su valor formativo, citando estudios neurocientíficos donde el disfrute lúdico libera dopamina, neurotransmisor clave para la consolidación de aprendizajes.

Desde una óptica sociocultural, Carmona (2012) explora el juego como código genético de las civilizaciones, su investigación etnográfica revela cómo los juegos tradicionales –desde la *Pachisi* en la India hasta el *Ulama* mesoamericano– funcionan como cápsulas temporales que preservan técnicas agrícolas, mitos fundacionales y éticas comunitarias. En el (juego del zorro) de los quechuas, por ejemplo, las estrategias de supervivencia se transmiten mediante un tablero que replica ecosistemas andinos, Carmona enfatiza que estos juegos son actos de resistencia cultural: durante la colonización española en América, pueblos originarios camuflaron rituales prohibidos en danzas lúdicas.

Experiencia Metodológica

Figura 2:

Mapa conceptual. Experiencia metodológica.



Elaboración propia

Explorando la discapacidad:

Esta investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, esto debido a que en el Instituto pedagógico Lorenzo Filho, se identifican diferentes casos de discapacidad en cada curso, teniendo en cuenta sus características, comportamientos, actitudes, reacciones, entre otros, por lo anterior se establece que el comportamiento no es cuantificable, es decir, medible en cantidad o número, pues se trata de conductas espontaneas en los estudiantes.

Por lo anterior, con el pasar de las jornadas, cuando se trata de diversidad, la discapacidad toma un significado más profundo, cada estudiante posee un potencial de desarrollo sin importar su condición, y al estar en diferentes etapas de la niñez, se ven motivados a explorar de manera constante, de esta manera tanto los docentes de educación física como lo estudiantes se ven inmersos en una exploración el uno con el otro y el entorno que los rodea. A través de la observación y la interacción se logró entender que la discapacidad no define a los niños, sino que son sus talentos, sus sueños y la personalidad de cada uno los que realmente sobresalen, entonces, esta experiencia conduce a explorar no solo la discapacidad en sí misma, sino también la oportunidad transformadora de la educación física en la inclusión donde cada niño tiene la oportunidad de participar y sentirse valorado por la comunidad.

En este viaje de exploración se identifican aspectos como la creatividad, la empatía y la adaptabilidad, siendo fundamentales para mejorar el ambiente de aprendizaje en la clase de educación física, en el que la teoría pasa a un segundo plano, y el juego como también la lúdica pasan a ser actores principales del proceso de aprendizaje, ya que la praxis supera cualquier obstáculo. Al explorar la discapacidad, también estamos explorando la esencia

misma de cada estudiante, donde cada uno tiene algo valioso que aportar a la comunidad, incluyendo a los propios docentes.

Ahora bien, siguiendo la propuesta de Jara (2010), quien concibe la sistematización de experiencias como un método interpretativo para analizar prácticas sociales desde una óptica crítica, este enfoque trasciende la mera descripción de hechos al priorizar la reflexión colectiva sobre procesos históricos y subjetividades, integrando herramientas como narrativas, diálogos contextualizados y matrices de reconstrucción temporal, su perspectiva cualitativa se fundamenta en dos ejes:

- (A) Interpretación situada: analiza las experiencias desde los significados que construyen los propios actores sociales, rechazando la neutralidad positivista.
- (B) Praxis transformadora: vincula el conocimiento generado con acciones concretas para modificar realidades, enfatizando el rol activo de las comunidades en la producción de saberes.

De manera semejante, la sistematización de experiencias se implementa mediante un proceso estructurado en fases interdependientes:

- (A) Recuperación histórica: reconstrucción cronológica de hitos clave a través de relatos participativos y fuentes documentales.
- (B) Reflexión crítica: análisis colectivo que identifica tensiones, aprendizajes y patrones profundos en las prácticas, utilizando herramientas como guías de entrevista semiestructuradas y líneas de tiempo gráficas.
- (C) Teorización situada: contrastación de los hallazgos con marcos teóricos existentes para generar conocimientos nuevos desde la práctica.

Este método, según el autor, no solo documenta experiencias, sino que las convierte en actos pedagógicos-políticos, donde la participación de los involucrados garantiza una interpretación estricta y contextualizada, además su aplicación permite identificar tanto logros como contradicciones, facilitando la mejora continua de proyectos sociales y educativos.

En la búsqueda de los instrumentos que reconstruyan la historia:

Diario de campo

Imagina un cuaderno abierto sobre el escritorio de un aula, donde las páginas cuentan historias de superación y descubrimiento, las pequeñas acciones grabadas en la mente del docente que se plasman en frases cortas que representan las experiencias vividas dentro de clase, tales logros son tesoros que se acumulan en el cuaderno, generando patrones de conocimiento, crecimiento y conexión con los estudiantes, el entorno, y los docentes. A medida que pasan los días, el diario se convierte en un espacio compartido, en donde funge como guía para iluminar los caminos recorridos, donde las anotaciones del maestro brindan cambios sutiles pero poderosos, reorganizando los espacios para que cada niño se sienta cómodo en un lugar donde cada uno pueda brillar de manera espontánea. Es allí, donde el diario de campo se convierte en un recordatorio de que cada suceso es un paso adelante hacia la construcción de conocimiento, y una bitácora de aprendizaje colectivo, cada registro o marca en el papel es un acercamiento al mismo objetivo, una educación que no solo es inclusiva, sino que celebra todas las formas de aprendizaje y en el que la escritura se sitúa como un espacio capaz de hacer posible recordar lo ya vivido. Rememorar las experiencias.

De acuerdo con Higuera (2017) el diario de campo es un instrumento que ayuda a obtener información y que a su vez permite realizar un análisis sobre la práctica, conceptualizando de manera relevante de tal manera que los alumnos entiendan lo que es y su propósito. Asimismo, Gento (2004) citado por Higuera (2017) manifiesta que el diario de campo es aquel que registra en forma de secuencia los eventos que son de interés para el observador, sin dejar de lado la interpretación por parte del mismo. El diario de campo lo alimentamos desde dos perspectivas, el primero es observación, el segundo es análisis y experimento en la práctica, Higuera resalta que en estas materias se realizan dos tipos de actividades: la observación y práctica frente a un grupo, y el análisis de la práctica al mismo grupo. Las situaciones observadas durante la práctica son registradas en un diario de campo para posteriormente hacer un análisis y reflexión.

A partir de lo anterior, se descubre un código oculto en el caos cotidiano. Con el tiempo el cuaderno se convierte en un “espejo del aula”, hasta los errores quedaron tachados y convertidos en coordenadas en este mapa compartido. Así, entre historias mínimas y reflexiones al vuelo, el diario deja de ser un simple archivo y pasa a ser un elemento fundamental como base para un proyecto futuro.

Fotografía

Figura 3:

Seguimiento de instrucciones. Elaboración propia.



Elaboración propia

En esta fotografía se logra ver cómo finalizan los estudiantes una clase de educación física donde hay una sensación de camaradería, cada uno de estos estudiantes independiente de sus habilidades o condiciones físicas han participado en una actividad que trasciende cualquier diferencia física o cognitiva. De hecho, al fijar la mirada en el muñeco situado en el centro de los estudiantes, resulta ser la herramienta o el medio para lograr integrar a todos los estudiantes con un solo objetivo, eliminar las diferencias.

Figura 4:

Grupo docente.



Elaboración propia.

Juntos por la inclusión, al fin de año en 2024 se logró establecer un equipo apasionado por una educación inclusiva, en donde cada docente brindó su granito de arena para que el proceso educativo durante el año fuera de la más alta calidad, las habilidades de cada docente hacían que cada clase fuera más amena, esforzándose por crear ambientes de aprendizaje más eficientes permitiendo alcanzar a cada estudiante su máximo potencial, desde un principio se estableció un objetivo en común, proporcionar una educación para todos, sin barreras, con obstáculos pero sin límites, sin discriminación ni señalamientos, siendo esta equitativa y de alta calidad. El aprendizaje fue recíproco, se siente el orgullo de todo el grupo al haber logrado los objetivos propuestos, haber formado parte de un gran equipo de docentes que hizo posible alcanzar los logros con efectividad, y lo que en un principio parecía imposible,

tan solo resultó ser una motivación, para demostrar que siempre se puede lograr lo que se propone, si trabajas con las personas correctas.

Figura 5:

Superando desafíos. .



Elaboración propia.

Venciendo los miedos, un estudiante con síndrome de Down realizando un rollo hacia adelante por primera vez en una de las clases de educación física, este pequeño logro, es un gran paso para él, pero también es un recordatorio para nosotros como docentes, la importancia de la inclusión y la adaptabilidad en el aula, ver a nuestros estudiantes, superar obstáculos, alcanzar sus metas y vencer sus miedos, es lo que nos motiva más y más a seguir trabajando, para brindarles a todos los estudiantes una educación con calidad y una práctica con diversión y mucho amor hacia ellos, este momento es un ejemplo perfecto de como la inclusión dio pasos agigantados en el instituto Pedagógico Lorenzo Filho, la dedicación

puede llevar a conseguir grandes logros que nos llenan de orgullo y satisfacción como docentes, esa misma energía también se traslada a todos los estudiantes contagiándose de esas ganas de superarse a sí mismos y realizar las actividades de la mejor manera posible.

Figura 6:

Pequeños saltos.



Elaboración propia.

Pequeños saltos, que hacen la diferencia, vemos como una estudiante realiza una actividad en el patio de juegos, acompañada de sus demás compañeros que dentro de todo, seguían las instrucciones de manera correcta, el proceso de cada estudiante poco a poco se fue formando de una manera única, no todos los estudiantes tenían la habilidad de realizar los ejercicios con la misma destreza, sin embargo, eso no suponía un obstáculo para disfrutar, los momentos de felicidad son huellas que no podrán olvidarse, al ver esta escena, nos recuerda que escogimos el camino correcto, donde mezclamos actividades concretas, juegos, y además de eso brindamos cierta libertad a los estudiantes que siempre los hacían ser

protagonistas de cada historia escrita en el patio del colegio, con o sin material de clase, había oportunidad de reinventarse, y sacar el máximo provecho, siempre y cuando no se perdiera el objetivo de cada clase, dando lugar a actividades dinámicas, innovadoras y atractivas, que siempre terminaron llamando la atención de los estudiantes.

Figura 7:

Cooperación.



Elaboración propia.

Cooperación, es el aspecto clave de la evolución en el ambiente de clase de los estudiantes, al principio era normal ver como en un mismo curso se encontraban divididos varios grupos, donde habían muchos casos de timidez, inseguridad, aislamiento y falta de compañerismo, con el pasar del tiempo, las enseñanzas brindadas y las dinámicas que

fortalecieron los valores de los estudiantes, de manera natural y espontanea se empezaron a dar situaciones como las que se ven en la foto, donde una compañera por voluntad propia desea ayudar a la estudiante de ojos vendados, siendo una guía, un camino a ciegas pero con la confianza suficiente para continuar.

Figura 8:

Lazos de aprendizaje.



Elaboración propia.

Una reunión para finalizar el año escolar, donde sentimos que nuestro trabajo está hecho, en sus ojos se refleja la inocencia de un niño, la alegría en su expresión, y la tranquilidad de nosotros como docentes al ver que después de tantos meses, hemos celebrado los logros de los estudiantes que hicieron parte de un proceso tan único dentro de la educación física, al final, siempre tratamos de abrir el espacio para ser parte de ellos, escucharlos, apoyarlos, instruirlos y acompañarlos, dejando huellas en sus corazones, así como ellos dejaron huella en los nuestros, la satisfacción del deber cumplido se esparce por el ambiente escolar, y cerrando el año con un evento especial donde todos los estudiantes y docentes

abrieron un espacio para reflexionar todo lo aprendido durante el año, y aun así recibiendo un reconocimiento que no esperábamos, ya que por voluntad propia, los estudiantes se animaron a darnos las gracias por haber sido parte de sus vidas y su proceso de aprendizaje, dando una última lagrima de alegría, en aquel colegio que nos vio surgir, como docentes.

Planeaciones

Tabla 1

Cronograma de actividades

Fecha	Actividad	Recursos	Docentes a cargo
26/08/2024	Aplicación de prueba (ENI), tiene una duración de 3 horas.	Test de evaluación (ENI). Lápiz y Colores.	Docente María Ximena Remolina, encargada del área de orientación institucional y es especializada en el área de inclusión.
03/09/2024	Estiramientos y ejercicios suaves con posturas de flexibilidad, así mismo actividad de ejecución en completo silencio donde el objetivo es realizar una rutina de ejercicios de relajación sin decir una sola palabra, para los niños presenta un reto y eso lo hace más divertido, además estimula la concentración y orden de clase.	Patio de recreo de la institución. Colchonetas	Juan Sebastian Cabezas Contreras Juan Carlos Ballen Moreno
05/09/2024	Se realizan ejercicios que involucran juegos de coordinación y equilibrio de dichas actividades son: Lanzar y atrapar pelotas, caminar en línea recta y pasar por encima de los conos, esto ayuda a mejorar la coordinación y la habilidad de ojo-mano y equilibrio.	Patio de recreo de la institución. Pelotas Conos	Juan Sebastian Cabezas Contreras Juan Carlos Ballen Moreno
17/09/2024	Se realizarán circuitos de actividades motoras, por estaciones con diferentes actividades como saltar, gatear, y realizar zic zac, esto ayuda a desarrollar la fuerza y la coordinación motora gruesa.	Patio de recreo de la institución. Conos grandes y pequeños Platillos Aros	Juan Sebastian Cabezas Contreras Juan Carlos Ballen Moreno
19/09/2024	Actividades Sensoriales que involucran texturas variadas, lo cual estimula los sentidos y mejora la integración sensorial.	Patio de recreo de la institución. Pelotas Platillos Estacas	Juan Sebastian Cabezas Contreras Juan Carlos Ballen Moreno
01/10/2024	Baile y Movimiento; bailar al ritmo de música alegre y realizar movimientos libres, esto mejora la expresión corporal y la coordinación y apoya el trabajo de la comunicación y socialización con el grupo.	Patio de recreo de la institución. Equipo de sonido	Juan Sebastian Cabezas Contreras Juan Carlos Ballen Moreno
03/10/2024	Juegos de Imitación actividades donde la niña imita movimientos y acciones de los docentes en	Patio de recreo de la institución.	Juan Sebastian Cabezas Contreras

	formación o de sus propios compañeros, este tipo de actividades ayudan Docentes en formación a la interacción social.	Estacas Balón	Juan Carlos Ballen Moreno
15/10/2024	Juegos de construcción, para esta actividad deben usar conos, platillos y pelotas para construir estructuras, esto tiene beneficios en el desarrollo motriz y la creatividad.	Patio de recreo de la institución. Platillos Conos Pelotas	Juan Sebastian Cabezas Contreras Juan Carlos Ballen Moreno
24/10/2024	Juego de simón dice, apoya la atención y genera un espacio de comunicación y diversión, refuerza la memoria, y también la socialización.	Patio de recreo de la institución.	Juan Sebastian Cabezas Contreras Juan Carlos Ballen Moreno
07/11/2024	Circuito integrado por estaciones donde se finaliza con rollo hacia adelante, en el que se desarrolla la integración y la confianza en sí misma, se espera que para esta fecha la niña pueda realizar el paso completo del circuito sin ningún tipo de ayuda incluyendo la ejecución del rollo.	Patio de recreo de la institución. Colchonetas Estacas Conos Aros	Juan Sebastian Cabezas Contreras Juan Carlos Ballen Moreno
14/11/2024	Circuito de obstáculos también para apoya a la niña con la confianza en los saltos y el paso de obstáculos por debajo, por ejemplo, pasar la barra por debajo, también genera confianza en sí misma, disfruta la actividad y fortalece diferentes dimensiones.	Patio de recreo de la institución. Conos grandes Estacas	Juan Sebastian Cabezas Contreras Juan Carlos Ballen Moreno
21/11/2024	Circuito compuesto de todas las actividades anteriores, para esta fecha la niña debe completar todas las actividades sin ningún tipo de apoyo, integrando, la fuerza, equilibrio, coordinación, destreza, seguridad y confianza en sí misma, culminando así un proceso de desarrollo ajustado con el resto de sus compañeros.	Patio de recreo de la institución. Colchonetas Platillos Conos grandes Conos pequeños Estacas Pelotas	Juan Sebastian Cabezas Contreras Juan Carlos Ballen Moreno

Elaboración propia.

El diseño de las planeaciones fue la posibilidad de pensarse en arquitectos de experiencias memorables para cada uno de los estudiantes, donde se entrelazan el juego, la creatividad y la exploración de experiencias. Allí, cada actividad esta cuidadosamente pensada para despertar la curiosidad y la pasión por el movimiento, permitiendo que cada estudiante descubra su propio potencial, promoviendo la inclusión, la equidad, y el trabajo en equipo, no hay duda de que cada voz y cada historia cuenta.

El pensar en la elaboración de cada planeación nos obliga desarrollar actividades para entregarles a los estudiantes, las herramientas necesarias para su futuro, con las que puedan

ser personas versátiles en determinadas situaciones que se les presente en la cotidianidad, Gamboa (2009), indica que la planeación debe propender por la formación científica de los estudiantes a través de la selección de estrategias, la unificación de planes de curso por área, las competencias, la definición de investigación en el aula y las acciones pedagógicas y didácticas, ya que así se favorecerá el proceso de enseñanza aprendizaje para todos.

Dinamismo, lúdica, juego, deporte y diversión, son algunos de los aspectos que protagonizan el cronograma de actividades que se presenta en instituto pedagógico Lorenzo Filho, a partir del análisis realizado en los diarios de campo, se establecieron estrategias para motivar a los estudiantes durante las clases, uno de ellos es el uso de la música, que en un principio fue usado como música de fondo que brindaba un acompañamiento a las clases, con el pasar de las mismas, pasó de ser una música de fondo, a ser protagonista del proceso, siendo una pieza fundamental , a tal punto que los estudiantes pedían música desde que bajaban al patio de juegos, motivándose desde el inicio de la clase e inspirando a los demás compañeros a contagiarse de alegría, bailar al ritmo de una canción, o hacer un ejercicio moviendo las caderas, reírse sin vergüenza alguna sabiendo que todo el curso estaba en la misma sintonía, incluyendo a los docentes, deja una enseñanza importante al final, y es que por mucho que se plantee un objetivo al principio, siempre cabe la posibilidad, que un grupo de estudiantes cambie el rumbo de la clase, y depende del docente verlo como algo bueno o algo malo, en este caso los cambios de rumbo e improvisaciones constantes nunca afectaron el objetivo de las clases, al contrario, brindaban un motivo más para dejar una enseñanza al finalizar las actividades.

Análisis y resultados

Codificación y categorización

El análisis de datos se fundamentó en los postulados de Strauss y Corbin (1998), quienes proponen la codificación como herramienta para “identificar, desarrollar y vincular los conceptos que constituyen los elementos básicos de la teoría”. Siguiendo esta metodología, se ejecutó un análisis detallado de los diarios de campo quienes fueron el elemento fundamental para la información recolectada mediante clasificación temática. Este enfoque permitió examinar secuencialmente cada dato recolectado, lo que derivó en la construcción de categorías analíticas. Estas categorías, al integrar nuevos conceptos, dieron forma a las familias semánticas siendo ejes principales del estudio. La codificación abierta propuesta por Strauss y Corbin quedó reflejada en extractos de los diarios de campo y su respectivo procesamiento analítico, tal como se ilustra en las figuras 10, 11 y 12.

Tabla 2

Codificación y Categorización

Relatos	Familia semántica	Categoría emergente
Algo que nos llevamos de este curso en especial es esa capacidad que tienen de ser competitivos, pero saber cómo trabajar en equipo para ganar, no pasan por	<ul style="list-style-type: none"> • Inclusión educativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyo • Empatía • Participación

<p>encima de otros, incluso las estudiantes que se les dificulta realizar las actividades logran realizar la mayoría de ellas gracias a ese apoyo que tienen de su curso y de sus docentes, quienes tratamos de incluir a todos en las actividades.</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Elaboración propia.

Tabla 3

Codificación y categorización

Relatos	Familia semántica	Categoría emergente
<p>Al iniciar las clases identificamos que su preferencia desde un principio era el juego, siendo niños, su manera de ver la educación física solo se centra en el juego, que casi siempre es lo que nos piden al inicio de las clases, por lo tanto, combinamos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Juego 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad física • Recreación • Diversión

<p>los ejercicios físicos y actividades recreativas con el juego, lo cual hace muchos más fácil y divertidas las clases.</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

. *Elaboración propia.*

Tabla 4

Codificación y categorización

Relatos	Familia semántica	Categoría emergente
<p>En el grado quinto los niños muestran comportamientos diversos, lo cual es natural, el ambiente es muy alegre y positivo, particularmente nos llama la atención tres niñas con necesidades educativas especiales, una de ellas con movilidad reducida, otra con autismo y una más con trastorno de desarrollo cognitivo moderado. Además, hay niños que aún tienen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Discapacidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Diversidad • Dificultad • Necesidad

<p>dificultades para contar hasta 15 o hablar bien a los 10 años.</p>		
-----------------------------------------------------------------------	--	--

Elaboración propia.

Cooperación

Una evolución en su comportamiento, en su actitud y disposición, la mejoría es impresionante, en un principio se evidenciaba un curso dividido, con varios conflictos que no permitían una fluidez en clase, así mismo la disposición de la mayoría de los estudiantes se ve mermada ya que las malas energías son contagiosas, con el tiempo y con el pasar de las actividades, siendo innovadores con la manera de dirigir las clases, priorizando la cooperación y trabajo en equipo, logramos una sana competencia entre ellos, sin dejar su compañerismo de lado, "Ser competitivos, pero saber cómo trabajar en equipo para ganar, no pasan por encima de otros, las estudiantes que se les dificulta realizar las actividades incluso logran realizar la mayoría gracias a ese apoyo que tienen de su curso, de su docente, que siempre tratan de incluir a todos".

Inclusión

En un colegio de inclusión, lo mínimo que se espera es que todos los cursos tengan algo de ese concepto plasmado en su estadía en la institución, pero nada más lejos de la realidad, las diferencias al principio eran mal vistas entre compañeros, se juzgaban y siempre era molesto o incómodo lidiar con ese tipo de conflictos, cabe recalcar que no eran todos, ya

que siempre estaban aquellos estudiantes con disposición a ser inclusivos y apoyar a sus compañeros, pero una minoría no es suficiente para mejorar un curso, de manera indirecta, acompañado de actividades que fomentaban la cooperación, ayudó a que los estudiantes reconocieran que no siempre iban a realizar las actividades solos, que era importante aceptar las diferencias y aun así apoyar a sus compañeros, la competencia siempre fue fundamental, pero aún más si va acompañada de compañeros que apoyan y que ayudan a alcanzar las metas, reconocer las diferencias, reconocer que es bueno ayudar a quién lo necesita y sobre todo, incluir a todos para que participen de actividades que están hechas para divertirse “demuestran interés por las clases, y así les cueste lo intentan y muchos otros lo logran con éxito, se valora mucho la actitud de todos los estudiantes frente al proceso de aprendizaje en el área de la educación física en esta institución, y sobre todo su mejoría en pro de la inclusión”.

Ambientes de aprendizaje

Los avances de los cursos en cuanto a el ambiente que se vive dentro de cada clase es algo a destacar, ya que por varios meses se abordaron temáticas que siempre fueran enfocadas a un trabajo cooperativo, fomentando un ambiente inclusivo, y así tal cual como una escalera, cada escalón fue un paso hacia un objetivo que al final se alcanzó con éxito, aspectos fundamentales como la cooperación, dieron paso a una población más inclusiva, y así mismo, la mezcla de ambos factores hizo que los ambientes de aprendizaje mejorará considerablemente, ya que los estudiantes llegaban a clase ya con una idea de que se iba a realizar, como se iba a realizar e incluso se volvían protagonistas proponiendo ejercicios que les parecían interesantes, “He usado diferentes métodos de prueba para evaluar como

respondían los estudiantes, algunos no funcionaron, otros si funcionaron y esos que si funcionaron, hasta el momento me he familiarizado aún más hasta el punto de haber interiorizado esas estrategias de aprendizaje, a los estudiantes les ha gustado mi manera de enseñar y a día de hoy les agrada tener clases de educación física”. Todo en conjunto hizo que el ambiente de aprendizaje fuera muy ameno y en la mayoría de los casos se cumpliera el objetivo de clase, incluso en ocasiones, dejando enseñanzas inesperadas a toda la población.

Docentes

Es importante dejar un espacio para aquellos que hicieron parte del proceso como docentes en formación, pues, en el camino fueron muchos los que estuvieron dispuestos a realizar un acompañamiento a lo largo del año 2024, desde el primer día sus consejos y recomendaciones fueron de gran ayuda para que se iniciará el proceso de la mejor manera, sin embargo, con el tiempo fue necesario adaptar cada recomendación y consejo a las necesidades particulares del contexto, creando un estilo propio de enseñanza, utilizando métodos de todos los docentes que ayudaron en un principio, con el tiempo, incluso ellos quedaban impresionados con algunos comportamientos que tenían los estudiantes al realizar las clases ya que lo normal era que no participaban nunca, que no se integraban nunca, y de manera esporádica se involucraban y realizaban los ejercicios, algo que para las docentes de esa institución era muy poco común, a tal punto que mandaban pruebas a sus padres de lo que sus hijos hacían, comentando que ni en sus terapias especializadas se animaban a hacer tales actos, con el tiempo se dieron cuenta del potencial de sus estudiantes, dejando una enseñanza importante para los docentes del instituto pedagógico Lorenzo Filho, y es que

cuando menos se espera algo de alguien, más oportunidades tiene de demostrar todo su potencial, con las personas correctas, con las enseñanzas correctas, con el estilo correcto, se pueden lograr grandes cosas en cualquier ambiente escolar.

Conclusiones y recomendaciones

Transformando desafíos en oportunidades:

Figura 9

Transformando desafíos en oportunidades.



Elaboración propia.

“Transformando desafíos en oportunidades” Se ha convertido en un estandarte en cada sesión de educación física, ya que se presenta la oportunidad de reprogramar la manera

en cómo los estudiantes ven las limitaciones, por ejemplo, una actividad que inicialmente parecía compleja para algunos estudiantes se adaptó de manera creativa, de tal manera que se convierte en un momento de triunfo colectivo, donde la inclusión de todos, sin importar sus capacidades, transformó la percepción de lo que significa jugar y aprender juntos, se implementaron estrategias que no solo favorecen a estudiantes de aula regular sino también a los estudiantes con algún tipo de discapacidad.

Figura10

Pedir ayuda es avanzar.



Elaboración propia.

El proceso de transformación también ha sido bidireccional, mientras se guía a los estudiantes en su camino hacia el descubrimiento personal, ellos también enseñan lecciones que son invaluableles sobre resiliencia, perseverancia, valentía, y alegría, han mostrado que el fracaso no es el final del camino, sino al contrario, una oportunidad para mejorar, cada caída,

cada obstáculo, se ha convertido en una lección sobre levantarse e intentarlo una vez más para seguir adelante, un valor que se espera, lleven consigo más allá del ámbito escolar.

La comunidad educativa también ha jugado un papel fundamental en este proceso, pues la colaboración con otros docentes, padres y especialistas en psicología e inclusión ha enriquecido la participación de los docentes de educación física, y ha permitido el enfoque inclusivo en diferentes áreas de la institución, incluyendo el diseño curricular en las asignaturas donde las docentes llegaron a implementar estrategias desde el área de educación física. Esta forma de expresión espontánea resultó ser tan atractiva de tal forma que incluso las docentes que eran simples espectadores, pasan a ser coparticipes de las actividades de las clases de educación física, el impacto de esta transformación no se limita al entorno escolar, sino que se puede observar cómo esos cambios han influido de manera positiva en general a la comunidad educativa, los estudiantes desarrollan un mejor sentido de pertenencia hacia la comunidad que los rodea, lo que fomenta un ambiente más inclusivo.

Figura 11

Un grupo destacado.



La diversidad lejos de ser vista como un obstáculo, se ha convertido en una fuente de fortaleza y aprendizaje para los niños del instituto pedagógico Lorenzo Filho, donde han aprendido también a valorar las diferencias de sus compañeros y celebrar los logros tanto individuales como colectivos, creando un entorno en el que todos se sienten cómodos y parte de una gran familia, eliminando cualquier tipo de exclusión, en este contexto es notorio como los estudiantes que al principio parecían desmotivados, dispersos, aislados e incómodos, comienzan a integrarse, a sentirse parte importante, fortaleciendo su autoestima y su confianza personal, y su deseo de participar en las actividades se incrementa cada vez más, pues cada pequeño logro, desde lanzar una pelota hasta completar un circuito, se celebra como un triunfo colectivo, a medida que se continúa con este viaje, el compromiso a seguir, es adaptar las clases para que sean de todos y para todos, dando un enfoque no solo educativo, sino un compromiso con la humanidad, recordando que todos tenemos un papel que desempeñar, en la construcción de una sociedad más inclusiva y equitativa.

Por lo anterior sugerimos estas recomendaciones, a los futuros docentes en Educación Física, Recreación y Deporte donde podrán crear un entorno inclusivo y acogedor que promueva la participación y el desarrollo de todos los estudiantes.

Diseñar planes de clase más inclusivos; adaptar las estrategias de clase a las necesidades individuales de cada estudiante.

Fomentar la empatía y la comprensión de los estudiantes; promover la aceptación y el respeto por la diversidad entre los niños y niñas.

Colaborar con otros docentes y personal de apoyo; crear un entorno que valora la diversidad y promueve la inclusión.

Flexibilidad y paciencia: ser flexible y paciente al trabajar con estudiantes con limitaciones físicas o mentales, y adaptar estrategias de enseñanza según sea necesario.

Promover la participación y el éxito en la actividad física y así mismo mantener una actitud positiva y abierta; con un sentido hacia la inclusión y la diversidad, y busca continuamente formas de mejorar tus prácticas pedagógicas.

La experiencia de la sistematización también nos ha permitido observar el impacto positivo de la inclusión en estudiantes con limitaciones físicas y mentales. A través de la adaptación de las estrategias de enseñanza y la provisión de apoyos individualizados, hemos promovido la participación y la inclusión de estos estudiantes en el aula. Esto ha tenido un impacto significativo en su desarrollo social y emocional, y ha permitido que establezcan relaciones significativas con sus compañeros. La inclusión ha demostrado ser un proceso que requiere paciencia, empatía y comprensión. Al trabajar juntos, hemos podido crear un entorno que valora la diversidad y promueve la inclusión de todos los estudiantes. Esto nos ha llevado a comprender que la educación inclusiva no es solo un derecho, sino que también es una herramienta poderosa para promover la cohesión social y el desarrollo personal. La experiencia nos ha enseñado que la inclusión es un proceso que requiere esfuerzo y dedicación, pero que los resultados son verdaderamente transformadores. En última instancia, hemos podido demostrar que la inclusión es posible y que puede tener un impacto positivo en la vida de los estudiantes y los docentes.

Figura12

Gracias por todo.



Referencias

- Abella Niño, A. (2023). Una historia sin palabras: leyendo el mundo de la discapacidad desde el área De Educación Física. Universidad Nacional de Colombia. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/84058>
- Arias Gómez, D. H., & Herrera, M. (2018). Currículo sobre la enseñanza del pasado reciente y violencia política en Colombia. *Clío & Asociados*.
- Ávila, M. G. (2002). Aspectos éticos de la investigación cualitativa. *Revista Iberoamericana de educación*, 29, 85-103.
- Baena, G. (2017). *Metodología de la investigación* (3a. ed.). Grupo Editorial Patria.
- Carmona, R. (2012). Juegos tradicionales, Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Una revisión a través de la pintura. *Revista Digital de Educación Física*, (15), 7-20.
- Carrizo Páez, M. R. (2015). Inclusión educativa y educación física: estrategias para favorecer actitudes positivas e interacción. *Prospectivas en psicología*, 2(1), 13-20. <http://hdl.handle.net/11336/58002>
- Cid, R. A., & Higuera, M. S. R. (2017). El diario de campo como instrumento para lograr una práctica reflexiva. *Congreso nacional de investigación educativa*.
- Código de infancia y adolescencia. (2006). Ministerio de la Protección Social, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. <https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>
- Colegio de educación de aula regular e inclusión. (s/f). *Inst. LorenzoFilho*. <https://www.lorenzofilho.com/>

- Corbin, A. S. (1998). Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamental. Medellín: Universidad de Antioquia
- Cortina Sarmiento, J. y De la Cerda Batalla, L. (2022). Mediación pedagógica de la neurodidáctica en estudiantes de educación básica con discapacidad cognitiva. Corporación Universidad de la Costa. <https://hdl.handle.net/11323/9637>
- Cruz Garzón, P. A. Proceso De Inclusión por Parte de los Maestros y las Maestras que Atienden a la Primera Infancia en Situación de Discapacidad del Jardín Mosqueteritos en el Municipio de Mosquera. <http://hdl.handle.net/11349/2864>
- Dalmeda, M. E. P., & Chhabra, G. (2019). Modelos teóricos de discapacidad: un seguimiento del desarrollo histórico del concepto de discapacidad en las últimas cinco décadas. *Revista española de discapacidad*, 7(1), 7-27. <https://www.cedid.es/redis/index.php/redis/article/view/429>
- Fernández Cabrera, J. M. (2019). Discapacidad motriz e inclusión en educación física. <https://hdl.handle.net/11162/198529>
- Frutos de Miguel, J. (2014). La educación física y el deporte como elementos de inclusión social en contextos educativos. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/7876>
- Galindo Guerrero, L. (2023). Inclusión Educativa. <https://hdl.handle.net/20.500.12494/49245>
- Gamboa, M., Sánchez, D. y Briceño J. (2009). La planeación pedagógica como estrategia de investigación para fortalecer la formación científica de los estudiantes en las áreas de Ciencias Básicas de la Universidad Manuela Beltrán. *Tecné, Episteme y Didaxis, Número Extra*, 826-832.
- García, C. E., & Sánchez, A. S. (2001). Clasificaciones de la OMS sobre discapacidad. *Boletín del RPD*, 50, 15-

30. <https://iestpsanlorenzo.edu.pe/biblioteca/files/original/402f3accb066cbcecd70be7b470374d.pdf>

Gardner, H., & Asensio, (1998). *Inteligencias múltiples*. Paidós.

Gento, S. (2004). *Guía práctica para la investigación en educación*. Madrid: S.L.

Heredia Moreno, J. y Durán Gisbert, D. (2013). Aprendizaje cooperativo en educación física para la inclusión de alumnado con rasgos autistas. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*,

6(3). <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/download/143/137>

Hernández Mendoza, S., & Duana Avila, D. (2020). Técnicas e instrumentos de recolección de datos. *Boletín Científico De Las Ciencias Económico Administrativas Del ICEA*, 9(17), 51-53. <https://doi.org/10.29057/icea.v9i17.6019>

Jaulin Acero, D. A. (2019). Diseño del proceso de planeación estratégica bajo los lineamientos del PMI, para la Institución Educativa de Primera Infancia Abriendo Caminos en el municipio de Funza, Cundinamarca.

Jara, O. (2012). *La sistematización de experiencias. Práctica y teoría para otros mundos posibles* (pp. 8-258).

Ley 1098 de 2006 - Código de Infancia y Adolescencia.

<https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>

Mantilla, L. (1991). El juego y el jugar ¿Un camino unilineal y sin retorno?. *Estudios sobre las culturas contemporáneas*, 4(12), 101-123. <https://www.redalyc.org/pdf/316/31641206.pdf>

Marín Perabá, C. (2021). Aspectos neurodidácticos e inclusivos para una condición física saludable en Educación Primaria. Universidad de

Jaén. <https://ruja.ujaen.es/bitstreams/049a75de-7317-4160-9bed-9dcf98fd858e/download>

- Nava, J. (2007). La comprensión hermenéutica en la investigación educativa. <http://investigacioneducativa.idoneos.com/index.php/349683>
- Paredes Ortiz, J. (2002). El deporte como juego: un análisis cultural. <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/10115/1/Paredes-Ortiz-Jesus.pdf>
- Piza Burgos, N. D., Amaiquema Márquez, F. A., & Beltrán Baquerizo, G. E. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Conrado*, 15(70), 455-459. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500455
- Prada Nuñez, R., Villabona Vega, B. J., & Casallas, L. D. (2020). ¿Están preparadas las instituciones educativas para el proceso de inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales? <http://repositorio.ufps.edu.co/handle/ufps/1188>
- Redondo González, C. y Uriana Monroy, G. (2020). Inclusión educativa y familiar de los adolescentes con discapacidad física en las instituciones educativas públicas del Distrito Turístico y Cultural de Riohacha. Universidad de La Guajira. <https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/handle/uniguajira/361>
- Romero Gaviria, P. L. (2015). Las prácticas pedagógicas: Eje primordial en la inclusión educativa. https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2132/Info_rme%20Final%20.pdf
- Santelices, M., Pérez, L. M., Hineni, F., & Unicef. (2001). Inclusión de niños con discapacidad en la escuela regular.
- Torres, A., Cendales, L., & Peresson, M. (1992). *Los otros también cuentan. Elementos para la recuperación colectiva de la historia*. Dimensión Educativa.
- Zegarra, C., & García, J. (2010). Pensamiento y lenguaje: Piaget y Vygotsky. *Trabajo final del Seminario sobre Piaget*, 2-14.

Anexos

Anexos A

CONSENTIMIENTO INFORMADO A PADRES O RESPONSABLES DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS

En primer lugar, queremos agradecerle el haber aceptado y separado tiempo para informarle sobre la actividad que se va a llevar a cabo. Somos los docentes practicantes Juan Carlos Ballen Moreno y Juan Sebastian Cabezas Contreras. Somos estudiantes de la licenciatura en Educación física recreación y deporte de la Corporación Universitaria Minuto de Dios UVD – sede calle 80 modalidad distancia. Estamos reunidos con niños y niñas del instituto pedagógico Lorenzo Filho para realizar una serie de actividades durante el año 2024 dentro de la institución en las clases de educación física. Queremos invitar a los niños, las niñas y jóvenes a que conversemos para reconocer y comprender su participación dentro del proceso de la escuela. Vamos a consultarles a los niños y niñas si desean participar, pero antes queremos saber si ustedes están de acuerdo con que los niños y niñas participen de esta actividad. Si ustedes no desean que los niños y niñas participen, no hay inconveniente. Si ustedes desean que los niños, niñas y jóvenes participen, pero ellos o ellas no quieren participar tampoco hay inconveniente. Los niños, las niñas y jóvenes pueden hacer dentro de la actividad las preguntas que deseen. Así mismo si los niños y las niñas desean abandonar la actividad pueden hacerlo, sin ningún problema. Y si los niños y niñas no desean responder a alguna pregunta que yo realice, pueden no hacerlo. Todo lo que hablemos y construyamos en esta actividad con los niños, niñas y jóvenes va a ser empleado para el ejercicio investigativo, guardando la confidencial de los nombres. Les vamos a solicitar autorización para grabar y tomar fotos.

El consentimiento informado es un documento que certifica que fueron informados de la actividad que vamos a realizar con los niños, niñas y jóvenes y que ustedes están de acuerdo con su participación. “Entiendo que los niños, niñas y jóvenes van a participar de actividades recreativas, deportivas y de juego. También entiendo que puedo autorizar o no

la participación del niño o la niña en esta actividad. Me han explicado toda la información que necesito para autorizar la participación del niño o la niña en la actividad. Si quiero pedir una explicación sobre algo que no entienda puedo hacerlo y la persona a cargo responderá a mis preguntas e inquietudes. Acepto que el niño o la niña participará en la actividad”.

Nombre del niño o niña:

Padre o responsable del niño o niña:

Documento de identidad

Teléfono:

Fecha:


Municipio:


Colegio: Instituto Lorenzo Filho


Curso: Quinto de primaria

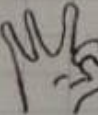
Fecha: 26/08/2024

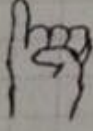
Figuras

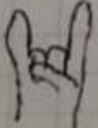
 = Saltar en un pie en 4 aros diferentes

 = Saltar dos veces hacia la izquierda

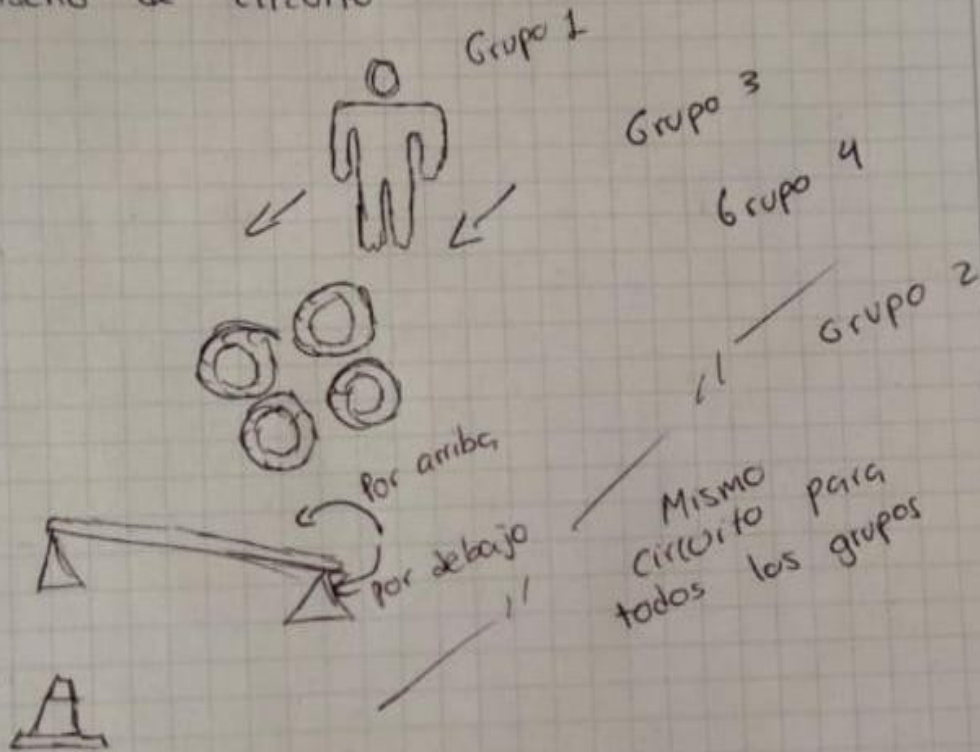
 = saltar una vez en un pie y 3 veces en dos pies

 = Pasar por debajo de la estaca y tomar el cono que está al frente.

 = Pasar por encima de la estaca saltando con dos pies y tomar el cono.

 = Pasar por encima de la estaca y devolverse por debajo de la estaca - (salto a un pie).

Diseño de circuito



Elección de grupos

- Grupo 1 = Dana Valentina Mendoza
- Grupo 2 = Estudiantes (9-10 años) de aula regular
- Grupo 3 = Estudiantes (7-12 años) de aula regular
- Grupo 4 = Estudiantes con movilidad reducida

Resultados

+ = Ejercicio correcto
 - = Ejercicio incorrecto

Grupo 1

+ - - + + - + + = 7 correctos
 - + - - + - - - = 9 incorrectos

Grupo 2

+ + + - + - + + = 10 correctos
 - - + - + + + - = 6 incorrectos

Grupo 3

+ + + + - + - + = 11 correctos
 + + + - - + - + = 5 incorrectos

Grupo 4



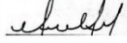
+ - + + - - + - = 6 correctos
 + + - - - = 7 incorrectos

Nota: Desistieron de la prueba antes de su finalización



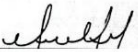
Anexos B


10
 AÑOS
 1964-2024

**FORMATO DE PLANEACIÓN PEDAGÓGICA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA,
 RECREACIÓN Y DEPORTE. LFDD**

Docente en formación:		Asignatura:	Población a la que están dirigidas las acciones:		
Juan Sebastian Cabezas Contreras		Práctica profesional 1	Niños y niñas de 9 A 11 años de edad		
OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA: Contribuir al desarrollo de procesos formativos del alumnado, la organización del tiempo y el espacio, la interacción social, la construcción de técnicas de movimiento y del cultivo y expresión del cuerpo, la experiencia lúdica y recreativa, física la buena salud y conocimiento sobre actividad física, más allá del deporte en especial, se busca que el estudiante forme tanto sus hábitos, sus actividades recreativas o de ocio en su tiempo libre, o el escoger sus disciplinas deportivas a medida que van creciendo, como docentes nuestro rol es asegurarnos que los estudiantes sepan realizar movimientos básicos de desplazamiento, elementos como la coordinación, fortalecer la motricidad tanto fina como gruesa, dar conocimiento adecuado de la buena salud del ser humano y la recreación en niños y adolescentes.					
TEMA:		PERIODO: 2024 - 1			
Las diferentes modalidades de saltos básicos y la coordinación viso manual y viso pedica.		POBLACIÓN: Niños de 9 a 11 años de edad del instituto de integración Lorenzo Filho ubicado en Funza, Cundinamarca.			
ACCIONES O ACTIVIDADES PLANTEADAS.	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	EVIDENCIAS QUE DEBE APORTAR EL ESTUDIANTE	OBJETIVO DE LAS ACCIONES.	REFLEXION SOBRE LA EJECUCION DE LAS ACCIONES.	
<p>Para el calentamiento se va a realizar movimiento articular y calentamiento a través de juegos como trasladarse en diferentes formas además de caminar, ya sea correr, saltar, agacharse, caminar de lado.</p> <p>En esta actividad vamos a trabajar la secuencia de movimientos repetidos a través de un circuito de conos y platillos, el estudiante va a saltar a dos pies pero con la variable de tenerlos separados ya que debe pasar por los conos que van a estar en fila uno delante de otro, en medio de dos conos va a estar un platillo, ese platillo debe colocarse en la punta del cono que tenga adelante, el salto debe ser correcto para poder colocar el platillo, si no se realiza el salto correctamente, no se puede proseguir a la colocación del platillo, para realizar el salto es necesario que al caer se flexionen las piernas a 90° y así alcanzar el platillo.</p> <p>El estiramiento se va a realizar de manera encéfalo – caudal con tiempos de 10 segundos por ejercicio de estiramiento pasando por cabeza, brazos, tronco y todo el tren inferior.</p>	<p>Estrategias que van a ser utilizadas para la ejecución de la clase son:</p> <p>La inclusión: Este colegio tiene como modelo pedagógico la integración, es decir es un colegio que integra a todos los estudiantes y su diversidad de capacidades que poseen, en la clase de educación física como docentes buscamos que las actividades que planeamos sean de agrado y exigencia de todos los estudiantes y a pesar de la diversidad de capacidades puedan dar la talla con la exigencia requerida.</p>		<p>Evaluar y fortalecer la capacidad de realizar movimientos secuenciales de manera repetida sin equivocarse, al momento de que el estudiante se le solicita que realice el movimiento de saltar a dos pies y al caer del salto flexione las rodillas a 90° para así seguir con el siguiente movimiento, se demuestra que debe realizar el primer ejercicio correctamente o no podrá pasar al movimiento siguiente, si el movimiento anterior esta correcto podrá continuar, y así durante toda la secuencia hasta el final del recorrido, el estudiante comprende el seguimiento de instrucciones y así mismo lo aplica para realizarlo de manera correcta.</p>	<p>En esta actividad fue la que mejor resolvieron los estudiantes, el seguimiento de instrucciones fue el mejor recibido y realizaron la secuencia de movimientos correctamente casi todos los estudiantes, el salto a dos pies no suponía un reto grande para ellos, el punto de la actividad era realizar bien la secuencia de movimientos y tanto el salto, como la flexión de rodilla y la colocación del platillo en la punta del cono fueron movimientos que realizaron sin problemas, eso demuestra que para la movimientos secuenciales no muestran dificultad lo cual es positivo para la vida cotidiana.</p>	
FIRMA DE QUIEN ENTREGA	FIRMA DE QUIEN RECIBE	FECHA DE ENTREGA: 28 de abril de 2024			
					

**FORMATO DE PLANEACIÓN PEDAGÓGICA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA,
 RECREACIÓN Y DEPORTE. LFDD**

Docente en formación:		Asignatura:		Población a la que están dirigidas las acciones:	
Juan Sebastian Cabezas Contreras		Práctica profesional 1		Niños y niñas de 9 A 11 años de edad	
OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA: Contribuir al desarrollo de procesos formativos del alumnado, la organización del tiempo y el espacio, la interacción social, la construcción de técnicas de movimiento y del cultivo y expresión del cuerpo, la experiencia lúdica y recreativa, física la buena salud y conocimiento sobre actividad física, más allá del deporte en especial, se busca que el estudiante forme tanto sus hábitos, sus actividades recreativas o de ocio en su tiempo libre, o el escoger sus disciplinas deportivas a medida que van creciendo, como docentes nuestro rol es asegurarnos que los estudiantes sepan realizar movimientos básicos de desplazamiento, elementos como la coordinación, fortalecer la motricidad tanto fina como gruesa, dar conocimiento adecuado de la buena salud del ser humano y la recreación en niños y adolescentes.					
TEMA:			PERIODO: 2024 - 1		
Las diferentes modalidades de saltos básicos.			POBLACIÓN: Niños de 9 a 11 años de edad del instituto de integración Lorenzo Filho ubicado en Funza, Cundinamarca.		
ACCIONES O ACTIVIDADES PLANTEADAS.	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	EVIDENCIAS QUE DEBE APORTAR EL ESTUDIANTE	OBJETIVO DE LAS ACCIONES.	REFLEXION SOBRE LA EJECUCION DE LAS ACCIONES.	
Para el calentamiento se va a realizar movimiento articular y calentamiento a través de juegos como trasladarse en diferentes formas además de caminar, ya sea correr, saltar, agacharse, caminar de lado.	Estrategias que van a ser utilizadas para la ejecución de la clase son:		Fortalecer la habilidad de saltar en diferentes variables, en esta actividad el estudiante va a cruzar una escalera y en cada espacio libre entre escalón debe avanzar saltando hasta llegar al final, de esta manera se le exige saltar de una o más maneras para que el cuerpo pueda adaptarse a distintas situaciones que se puedan presentar como saltar en pies separados o juntos, en un pie o de espaldas, todo con el fin de mejorar su habilidad de saltar.	En esta actividad logramos evidenciar más dificultades en la habilidad de saltar, en los saltos a dos pies lo hacían correctamente todos los estudiantes, sin embargo a la hora de varias los tipos de salto se identificó más problemas, esto debido a que hay estudiantes que no lograban avanzar de espaldas saltando, o al saltar con el pie no dominante perdían el equilibrio, las variables de saltos los llevaron a un reto lo cual al final de la clase se vio una mejoría con el pasar de las repeticiones.	
Esta actividad consiste en realizar diferentes tipos de saltos a través de la escalera que se evidencia como material deportivo, vamos a realizar saltos en dos pies pero con la variable de realizar saltos con ambos pies juntos y pies separados, saltos en uno y dos pies con la variable de espaldas, el objetivo siempre va a ser el mismo, y es cruzar la escalera realizando todos los tipos de saltos mencionados anteriormente sin mover la escalera de su lugar, sin enredarse, sin caerse, la idea es hacerlo lo más correcto posible, no se prioriza la velocidad sino la efectividad.	Estimulación a través de la música: En este colegio especialmente se ha logrado identificar que la estimulación a través de la música da resultado a un mejor manejo de clase ya que los estudiantes están concentrados en la actividad y motivados por la música adecuada para la clase, se ha demostrado que con todos los cursos de este colegio si no se usa la música como parte fundamental de clase, se va a obtener un resultado de clase de menor calidad ya que no hay una motivación extra además de lo divertida que pueda ser la clase.				
El estiramiento se va a realizar de manera encéfalo – caudal con tiempos de 10 segundos por ejercicio de estiramiento pasando por cabeza, brazos, tronco y todo el tren inferior.					
FIRMA DE QUIEN ENTREGA	FIRMA DE QUIEN RECIBE	FECHA DE ENTREGA: 28 de abril de 2024			
					

**FORMATO DE PLANEACIÓN PEDAGÓGICA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA,
 RECREACIÓN Y DEPORTE. LFDD**

Docente en formación: Juan Sebastian Cabezas Contreras		Asignatura: Práctica profesional 1	Población a la que están dirigidas las acciones: Niños y niñas de 9 A 11 años de edad		
OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA: Contribuir al desarrollo de procesos formativos del alumnado, la organización del tiempo y el espacio, la interacción social, la construcción de técnicas de movimiento y del cultivo y expresión del cuerpo, la experiencia lúdica y recreativa, física la buena salud y conocimiento sobre actividad física, más allá del deporte en especial, se busca que el estudiante forme tanto sus hábitos, sus actividades recreativas o de ocio en su tiempo libre, o el escoger sus disciplinas deportivas a medida que van creciendo, como docentes nuestro rol es asegurarnos que los estudiantes sepan realizar movimientos básicos de desplazamiento, elementos como la coordinación, fortalecer la motricidad tanto fina como gruesa, dar conocimiento adecuado de la buena salud del ser humano y la recreación en niños y adolescentes.					
TEMA: La coordinación viso manual y viso pedica.		PERIODO: 2024 - 1			
		POBLACIÓN: Niños de 9 a 11 años de edad del instituto de integración Lorenzo Filho ubicado en Funza, Cundinamarca.			
ACCIONES O ACTIVIDADES PLANTEADAS.	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	EVIDENCIAS QUE DEBE APORTAR EL ESTUDIANTE	OBJETIVO DE LAS ACCIONES.	REFLEXION SOBRE LA EJECUCION DE LAS ACCIONES.	
<p>Para el calentamiento se va a realizar movimiento articular y calentamiento a través de juegos como trasladarse en diferentes formas además de caminar, ya sea correr, saltar, agacharse, caminar de lado.</p> <p>La primera actividad consta de un circuito de conos y platillos, en este circuito se busca la coordinación en cuclillas sumando la acción de colocar los platillos en la punta de los conos y viceversa, el primer estudiante se va a colocar en cuclillas, después va a iniciar el recorrido por el pasillo teniendo conos y platillos a ambos lados, el estudiante mientras avanza en cuclillas tiene que colocar los platillos de ambos lados al tiempo en los conos sin posibilidad de detenerse, la dificultad radica en que no puede detenerse, por lo tanto si o si debe coordinar los movimientos de sus manos para agarrar los platillos en el momento correcto para tener el tiempo suficiente de ponerlos en cada cono sin que se caiga.</p> <p>El estiramiento se va a realizar de manera encéfalo – caudal con tiempos de 10 segundos por ejercicio de estiramiento pasando por cabeza, brazos, tronco y todo el tren inferior.</p>	<p>Estrategias que van a ser utilizadas para la ejecución de la clase son:</p> <p>Explicación por medio de Repetición e imitación: El docente va a realizar la explicación de la actividad de antemano comentando en que consiste la actividad, que objetivo tiene y como les va a ayudar a fortalecer la coordinación. El docente procede a realizar el ejercicio antes de que los estudiantes lo hagan para que además de tener la explicación teórica del movimiento tengan la oportunidad de ver como el docente realiza el ejercicio y así tener ambos conceptos claros para realizar el ejercicio de la mejor manera.</p>		<p>Estimular y fortalecer la coordinación viso manual y viso pedica debido a que el circuito de conos y platillos requiere que el estudiante use tanto los brazos y manos como los pies y las piernas, al mismo tiempo debe calcular el tiempo correcto para colocar los platillos, todo esto en una sola secuencia ya que no puede detenerse, de esta manera se le exige al estudiante de una manera ludica la coordinación de extremidades en un mismo ejercicio.</p>	<p>Los estudiantes respondieron de manera correcta ante las exigencias impuestas por el docente en la actividad realizada, se evidenció una buena recepción de instrucciones y en conclusión se evidencia que los estudiantes tienen una buena habilidad de coordinación y muy pocos estudiantes presentaron dificultad, estos mismos realizaron el ejercicio más veces para que puedan practicar más y así su cuerpo pueda asimilarlo.</p>	
FIRMA DE QUIEN ENTREGA 	FIRMA DE QUIEN RECIBE 	FECHA DE ENTREGA: 28 de abril de 2024			

Anexos C



Práctica Educativa y Pedagógica Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes. Práctica profesional I (Observación).

Fecha de la observación		Fecha de la observación	
19 de febrero de 2024		19 de febrero de 2024	
Nombre del observador		Nombre del observador	
Iván Zabala y Carlos Correas		Iván Zabala y Carlos Correas	
Categoría de Análisis		Categoría de Análisis	
Observación		Observación	
<p>Observación</p> <p>Observación de la práctica profesional en un aula de Educación Física de un colegio de secundaria. El observador se centra en analizar las interacciones y los roles de los participantes durante una sesión de trabajo en grupo.</p>	<p>RELACIONES Y DISCIPLINAS RELACIONADAS CON EL CONTEXTO</p> <p>El aula es un espacio donde se fomenta la autonomía y la responsabilidad de los estudiantes. Se observan dinámicas de grupo que promueven el aprendizaje colaborativo. El profesor actúa como un facilitador que guía y motiva a los estudiantes a participar activamente en las actividades.</p>	<p>ACCIONES Y ACTIVIDADES PARA LA OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO</p> <p>Se observan acciones de los estudiantes que reflejan su nivel de participación y compromiso. Se analizan las interacciones entre los estudiantes y con el profesor, así como las estrategias utilizadas para resolver problemas o conflictos.</p>	<p>Análisis y reflexiones</p> <p>Se observa un nivel de participación activa por parte de los estudiantes. Se valoran las estrategias de enseñanza utilizadas por el profesor y se reflexiona sobre el impacto de estas en el aprendizaje de los estudiantes.</p>
<p>Observación</p> <p>Observación de la práctica profesional en un aula de Educación Física de un colegio de secundaria. El observador se centra en analizar las estrategias de enseñanza utilizadas por el profesor para promover el aprendizaje de los estudiantes.</p>	<p>RELACIONES Y DISCIPLINAS RELACIONADAS CON EL CONTEXTO</p> <p>Se observan estrategias de enseñanza que promueven el aprendizaje colaborativo y el desarrollo de habilidades sociales. El profesor utiliza diferentes recursos y materiales para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.</p>	<p>ACCIONES Y ACTIVIDADES PARA LA OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO</p> <p>Se observan acciones de los estudiantes que reflejan su nivel de comprensión y aplicación de las estrategias de enseñanza utilizadas por el profesor.</p>	<p>Análisis y reflexiones</p> <p>Se valoran las estrategias de enseñanza utilizadas por el profesor y se reflexiona sobre su efectividad para promover el aprendizaje de los estudiantes.</p>
<p>Observación</p> <p>Observación de la práctica profesional en un aula de Educación Física de un colegio de secundaria. El observador se centra en analizar el nivel de participación y el compromiso de los estudiantes durante una sesión de trabajo en grupo.</p>	<p>RELACIONES Y DISCIPLINAS RELACIONADAS CON EL CONTEXTO</p> <p>Se observan dinámicas de grupo que promueven la participación activa y el compromiso de los estudiantes. El profesor utiliza diferentes estrategias para fomentar la participación de todos los estudiantes.</p>	<p>ACCIONES Y ACTIVIDADES PARA LA OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO</p> <p>Se observan acciones de los estudiantes que reflejan su nivel de participación y compromiso durante la sesión de trabajo en grupo.</p>	<p>Análisis y reflexiones</p> <p>Se valoran las estrategias utilizadas por el profesor para fomentar la participación y el compromiso de los estudiantes.</p>
<p>Observación</p> <p>Observación de la práctica profesional en un aula de Educación Física de un colegio de secundaria. El observador se centra en analizar el nivel de comprensión y aplicación de los conocimientos por parte de los estudiantes.</p>	<p>RELACIONES Y DISCIPLINAS RELACIONADAS CON EL CONTEXTO</p> <p>Se observan estrategias de enseñanza que promueven la comprensión y aplicación de los conocimientos por parte de los estudiantes. El profesor utiliza diferentes recursos y materiales para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.</p>	<p>ACCIONES Y ACTIVIDADES PARA LA OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO</p> <p>Se observan acciones de los estudiantes que reflejan su nivel de comprensión y aplicación de los conocimientos.</p>	<p>Análisis y reflexiones</p> <p>Se valoran las estrategias de enseñanza utilizadas por el profesor y se reflexiona sobre su efectividad para promover la comprensión y aplicación de los conocimientos por parte de los estudiantes.</p>

