



De la acción a la reflexión: Sistematización de una experiencia significativa de enseñanza del idioma inglés

Laura Fernanda González Bonilla

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Centro Sur

Centro Universitario Ibagué

Programa Licenciatura en Educación Infantil

mayo de 2024

De la acción a la reflexión: Sistematización de una experiencia significativa de enseñanza del idioma inglés

Laura Fernanda González Bonilla

Sistematización presentada como requisito para optar al título de
Licenciado en Educación Infantil

Asesor(a)

Guillermo Meza Salcedo

Mg. en Filosofía Latinoamericana

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Centro Sur

Centro Universitario Ibagué

Programa Licenciatura en Educación Infantil

Contenido

Introducción.....	5
Descripción y diagnóstico / análisis del contexto del lugar de la práctica.....	6
Objetivos	11
Justificación.....	12
Elementos Teóricos.....	14
Diseño metodológico	21
Análisis de la experiencia sistematizada de acuerdo con los resultados.....	23
Interpretación crítica y competencia discursiva de la sistematización de la práctica	32
Conclusiones	35
Recomendaciones	35
Referencias bibliográficas	36
Anexos.....	38

Listado de Tablas

Tabla 1. Tabla 1. Actividades realizadas durante la Práctica de Profundización I Colegio Británico Inglés	21
--	----

Listado de Anexos

Anexo 1. Cronograma detallado	38
Anexo 2. Entrevista	38
Anexo 3. Planeaciones	39
Anexo 4. Imágenes de la experiencia	48

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS RECTORÍA CENTRO SUR – CENTRO UNIVERSITARIO IBAGUÉ PROGRAMA: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL			
Título de la sistematización	De la acción a la reflexión: Sistematización de una experiencia significativa de enseñanza del idioma inglés		
Autores	Laura Fernanda González Bonilla	ID	592562
	Correo	laura.gonzalez-b@uniminuto.edu.co	CC 1006794146
		ID	
	Correo		CC
Institución o escenario educativo de la práctica	Colegio Británico Inglés		
Ciudad	Ibagué- Tolima		
Tiempo de la experiencia	3 meses		
Introducción			
<p>La enseñanza de un segundo idioma es un aspecto fundamental en el desarrollo educativo de los estudiantes, especialmente en un mundo cada vez más globalizado. En este contexto, la implementación de metodologías innovadoras que fomenten un aprendizaje efectivo y significativo es esencial para garantizar el éxito en el dominio de la lengua extranjera. En el marco de esta premisa, el presente trabajo recoge la experiencia de la enseñanza del inglés a través del juego en el Colegio Británico Inglés (CBI) que se realizó durante el proceso de Práctica de Profundización I.</p> <p>El CBI de la ciudad de Ibagué es una institución educativa privada comprometida con la excelencia académica y el desarrollo integral de sus estudiantes. El colegio ha adoptado el enfoque constructivista en su modelo pedagógico, con énfasis en el dominio del idioma inglés desde las primeras etapas de la educación preescolar. Sin embargo, a pesar de contar con una infraestructura moderna y un cuerpo docente calificado, se han identificado desafíos en la enseñanza del inglés, incluyendo la falta de motivación de los estudiantes y la escasez de recursos didácticos adecuados.</p> <p>En respuesta a estos desafíos, se ha implementado la estrategia de enseñanza del inglés a través del juego en el nivel de transición preescolar, con el objetivo de mejorar el aprendizaje y promover una experiencia educativa más dinámica y participativa. Esta práctica innovadora busca aprovechar el potencial del juego como</p>			

herramienta pedagógica para facilitar la adquisición de habilidades lingüísticas y promover el desarrollo integral de los estudiantes. Cameron (2001) destaca que el uso de actividades lúdicas en la enseñanza de idiomas puede mejorar significativamente la competencia comunicativa de los estudiantes. Además, sostiene que los juegos ayudan a crear un ambiente de aprendizaje relajado y divertido que estimula la activa participación y el uso práctico del idioma.

En esta misma perspectiva autores como Wright, Betteridge y Buckby (2005) también argumentan que los juegos en la enseñanza de idiomas ofrecen numerosas oportunidades para la práctica oral, la escucha activa y la interacción en contextos que imitan la comunicación real. Según estos autores, los juegos no solo mejoran las habilidades lingüísticas, sino que también desarrollan la confianza al hablar en un segundo idioma, promoviendo una mayor fluidez y precisión en el uso del idioma.

Así pues, con esta sistematización se busca valorar la experiencia de la práctica de profundización I centrándose en el desarrollo de las habilidades comunicativas del idioma inglés a través del juego. Para ello, se llevará a cabo una sistematización exhaustiva de la experiencia, que incluirá la descripción de la práctica pedagógica, el análisis de los resultados obtenidos y la identificación de áreas de mejora en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés.

A lo largo de este documento, se proporciona una visión detallada de la metodología utilizada, los datos recopilados y los hallazgos clave, con el fin de contribuir al conocimiento existente en el campo de la enseñanza del inglés como lengua extranjera y proporcionar recomendaciones prácticas para mejorar la calidad de la educación en el CBI y otros contextos educativos similares.

Descripción y diagnóstico / análisis del contexto del lugar de la práctica

Contexto

El Colegio Británico Inglés (en adelante CBI) pertenece a las instituciones educativas del sector privado del departamento de Tolima. El colegio cuenta con dos sedes, la primera está ubicada en la Calle 62 No.6- 46 en Prados del Norte, y la segunda, es la sede campestre la cual está ubicada en el Km 4, Avenida Picalaña, las cuales atienden un total de 480 estudiantes de los estratos socioeconómicos tres y cuatro 3 y

4 —ambas en la ciudad de Ibagué—. Además, esta institución es de carácter mixto y atiende niños y niñas en dos jornadas; en la mañana en un horario de 6:50 a 12:10 y en la tarde de 2:00 a 5:00 pm.

La sede en la cual realizaron las prácticas de profundización I, fue en la sede de Prados del Norte, la cual presta los servicios a los niveles de párvulos, prejardín, jardín y transición y refuerzos escolares. Asimismo, brinda servicios adicionales de transporte escolar propio, escuelas deportivas y *after school* (actividades extracurriculares como piscina, arte, baillé). Su énfasis está enfocado a un aprendizaje con alto dominio en el idioma inglés, fomentando la alta exigencia académica y comprometidos con la formación de líderes, autónomos, felices y exitosos.

El CBI es una institución educativa que se enfoca en brindar una educación de alta calidad basada en los estándares del sistema educativo, que a menudo se centra en el desarrollo académico, la creatividad, el pensamiento crítico y las habilidades de comunicación. Por lo general, sigue una estructura académica que incluye etapas como la educación primaria, la educación secundaria.

En términos de infraestructura, este colegio cuenta con instalaciones modernas incluyendo aulas, laboratorios, bibliotecas, áreas deportivas y tecnología educativa. La mayoría de ellos también tienen un cuerpo docente calificado y experimentado que trabaja para inspirar y guiar a los estudiantes hacia el éxito académico y personal.

Misión

El CBI tiene como misión institucional formar y educar a nuestros niños con principios éticos y morales, basados en el amor, la tolerancia y el respeto para favorecer el desarrollo integral del estudiante ofreciendo metodologías enfocadas a un aprendizaje con alto dominio en el idioma inglés, fomentando la alta exigencia académica y comprometidos con la formación de líderes, autónomos, felices y exitosos.

Visión

Proporcionar una educación de alta calidad que combine excelencia académica, desarrollo integral de los estudiantes, valores tradicionales y preparación para el futuro. En su documento institucional señala que para el 2021 sería reconocida por el compromiso de alcanzar los más altos estándares de calidad promoviendo la cultura de

la mejora continúa desarrollando habilidades dirigidas a trabajar con excelencia, por medio de la búsqueda constante de una calidad educativa de altura.

También menciona que contará con un equipo de trabajo innovador, investigativo y competente para orientar y acompañar a los estudiantes en su desarrollo de habilidades, capacidades y actitudes basados en el amor, el respeto y la tolerancia para un desarrollo integral de los niños de acuerdo con su edad. Teniendo en cuenta la educación y la formación en valores, junto con el alto dominio en el idioma extranjero; inglés: estaremos en constante cambio y adaptación del proyecto pedagógico institucional, para estar acorde al desarrollo de la ciencia y la tecnología, de la normatividad legal, de la generación de estudiantes que estaremos formando, para prestar un servicio educativo de calidad.

Modelo pedagógico

El modelo pedagógico que ha adoptado el CBI es constructivista, el cual se caracteriza por un enfoque centrado en el estudiante, la construcción activa del conocimiento, la colaboración entre pares y el uso de tecnología y recursos multimedia para promover un aprendizaje significativo y duradero del idioma inglés.

El objetivo de la enseñanza es lograr que los estudiantes alcancen un nivel de desarrollo intelectual superior de manera progresiva y secuencial, desarrollando su capacidad de equilibrio personal, de pertenencia social y de relaciones interpersonales. En este proceso intervienen no solo los estudiantes y la institución, sino, indefectiblemente, la familia y la comunidad.

La institución promueve la actividad mental constructivista del estudiante como individuo único e irrepetible, que pertenece a un contexto social y ambiental que determina e influye en él.

Valores Corporativos del CBI

- Fomentar valores y principios para hacer de ellos las mejores personas y ciudadanos del mañana.
- Integrar a los padres de familia en nuestra actividad educativa y hacerlos participantes activos del proceso enseñanza-aprendizaje.

- Brindar al niño un ambiente estimulante y recreativo desde sus primeros años para facilitar su desarrollo físico, emocional e intelectual.
- Tener en cuenta los intereses y necesidades de cada niño para fomentar un aprendizaje adecuado que facilite un mejor desarrollo en su vida escolar y familiar.
- Involucrar dentro del proceso de aprendizaje el desarrollo de habilidades artísticas y fomentar el conocimiento cultural. Seguimiento continuo en la búsqueda del desarrollo de actitudes y capacidades individuales de cada niño.
- Desarrollar en forma integral el programa del proyecto educativo institucional relacionando los proyectos de cada nivel teniendo en cuenta las estrategias pedagógicas.

Diagnóstico

Teniendo en cuenta que el modelo pedagógico del CBI es constructivista, el cual se basa en la idea de que los estudiantes construyen activamente su propio conocimiento a través de experiencias significativas y la interacción con el entorno, cabe señalar que, al iniciar la experiencia de las prácticas, se evidenció que la metodología utilizada en el proceso de enseñanza no era del todo acorde con dicho modelo, más bien presentaba un tinte tradicionalista, haciendo uso solo del cuaderno y guías.

La población con la que se compartió la experiencia de la práctica profundización I, fue en el grado de transición con un total de 20 estudiantes. En el contexto educativo, en base a esta práctica, se observa una serie de problemas significativos que impactan negativamente en la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés, reflejando desafíos comunes en la institución educativa. Los principales problemas identificados incluyen que los estudiantes muestran un claro desinterés y falta de motivación hacia las clases de inglés. Este desánimo puede atribuirse a diversos factores, como métodos de enseñanza inadecuados, falta de relevancia percibida del contenido para los estudiantes, o una desconexión entre los intereses de los estudiantes y la manera en que se imparte el idioma.

Asimismo, la escasez de recursos adecuados y material didáctico es un problema relevante que afecta la calidad de la enseñanza del inglés. La falta de libros, materiales audiovisuales, o acceso a tecnologías educativas modernas puede limitar seriamente

las oportunidades para que los estudiantes interactúen de manera efectiva con el idioma y desarrollen habilidades lingüísticas esenciales.

Por otra parte, se evidencian dificultades específicas en el aprendizaje del inglés entre los estudiantes, los cuales pueden manifestarse en la incapacidad para comprender estructuras gramaticales, un vocabulario limitado, problemas de pronunciación, o dificultades en la comprensión auditiva y lectora. Estos retos son cruciales y requieren atención específica para mejorar el rendimiento lingüístico de los estudiantes. Un aspecto notable es el poco interés y agrado por las actividades relacionadas con el aprendizaje del inglés. Esto podría indicar que las actividades propuestas no son atractivas o estimulantes para los estudiantes, o que no están adecuadamente adaptadas a sus niveles de habilidad y estilos de aprendizaje.

Así pues, estas dificultades evidenciadas en el aula que debían de enfrentar los docentes de transición para guiar el aprendizaje del idioma inglés, dificultad que se busca subsanar en el marco de la práctica a partir de una estrategia que impacte positivamente. La implementación de estrategias didácticas basadas en el juego es una respuesta efectiva a las dificultades que se presentan en el aula, especialmente en la enseñanza del inglés o de otros contenidos educativos. El juego no solo captura el interés y la atención de los estudiantes, sino que también les proporciona un entorno de aprendizaje dinámico y estimulante, donde pueden explorar y aprender, a partir de lo que se evidencio en el aula se diseñaron espacios y tiempos que otorgaron un quehacer pedagógico imprescindible frente a los nuevos procesos.

El juego es un medio efectivo para abordar estas dificultades debido a su capacidad para involucrar a los estudiantes en procesos de aprendizaje activos y significativos. Las razones específicas para integrar el juego incluyen:

- Desarrollo integral: el juego fomenta el desarrollo intelectual, social y emocional. Permite a los estudiantes explorar nuevos conceptos de manera creativa y experimentar con el idioma en situaciones de bajo estrés, lo que es esencial para la adquisición de un segundo idioma.
- Creación de un ambiente positivo: integrar el juego en la enseñanza ayuda a crear un ambiente de aprendizaje más relajado y placentero. Las emociones positivas

asociadas con el juego aumentan la motivación y pueden hacer que los estudiantes se sientan más cómodos y dispuestos a participar.

- Mejora de habilidades comunicativas: el juego ofrece numerosas oportunidades para la práctica oral, escuchando y respondiendo en contextos que imitan la comunicación real. Esto no solo mejora las habilidades lingüísticas, sino que también ayuda a desarrollar la confianza al hablar en inglés.

El juego es un eje fundamental, el cual fortalece el desarrollo intelectual, social y emocional, procurando siempre emociones positivas y motivación hacia su aprendizaje en el idioma inglés, originando una serie de actividades que fortalezcan el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de transición.

Este panorama institucional, así como la reflexión epistemológica sobre la importancia del juego en la enseñanza del idioma inglés me llevó a hacerme las siguientes preguntas, las fueron fundamentales para el desarrollo de la Práctica de Profundización, y en ese mismo orden, para la realización de esta sistematización:

1. ¿Cómo ha influido el uso de juegos en la motivación y participación de los estudiantes durante las clases de inglés?
2. ¿Cuál es el rol del docente durante el desarrollo de los juegos?
3. ¿Qué recursos materiales y tecnológicos se utilizan para la enseñanza del inglés a través del juego?
4. ¿Cómo se adaptan los juegos para satisfacer las diferentes necesidades y niveles de habilidad de los estudiantes?

Objetivos

General:

Analizar la experiencia de la práctica de profundización I, sobre el desarrollo de las habilidades comunicativas del idioma inglés, teniendo como base la implementación del juego como estrategia pedagógica.

Específicos:

1. Identificar la información relevante de la práctica pedagógica de enseñanza del inglés en el grado transición, incluyendo las metodologías utilizadas, los recursos empleados y los resultados observados.
2. Revisar los resultados obtenidos durante la implementación de la estrategia didáctica para vislumbrar posibles áreas de mejora en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés.
3. Reflexionar de manera crítica el impacto que la estrategia pedagógica, desarrollada en la práctica profundización I, tuvo en la Institución Educativa.

Justificación

La sistematización de experiencias pedagógicas es una herramienta invaluable en el ámbito educativo, ya que permite reflexionar, analizar y documentar de manera estructurada los procesos llevados a cabo en la práctica docente. En el caso específico de la experiencia de profundización —respecto a la enseñanza del inglés a niños de grado Transición—, la sistematización cobra una relevancia especial debido a la naturaleza dinámica e interactiva de este proceso de enseñanza-aprendizaje.

Aunado a lo anterior, la enseñanza del inglés a través del juego se justifica por su eficacia para promover un aprendizaje significativo, motivador y participativo en el cual los niños aprenden jugando. Al documentar de manera detallada las estrategias, actividades y recursos utilizados, así como el análisis de la práctica, como docente en formación, se puede identificar estrategias efectivas, reflexionar sobre el impacto en el aprendizaje de los estudiantes y mejorar continuamente su enseñanza del idioma inglés. Este registro es relevante para compartir experiencias con otros docentes, así como para evaluar y ajustar continuamente la práctica pedagógica y replicarla de manera exitosa en otros contextos educativos.

De manera particular, refiriéndose al aprendizaje del inglés la ley 115 de Educación menciona entre sus objetivos que los estudiantes de educación básica y media han de adquirir “elementos de conversación, lectura, comprensión y capacidad de expresarse al menos en una lengua extranjera”. En base a esta normatividad, el CBI adoptó la enseñanza del inglés como lengua extranjera. De ahí el compromiso de

involucrar en el proceso a todos los implicados en la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación de esa lengua.

Por otra parte, la necesidad de contar con profesionales con habilidades en otros idiomas hizo que, desde el ámbito nacional, se promulga la Ley de Bilingüismo (Ley 1651 del 12 de julio de 2013) con la que se modifican artículos de la Ley 115 de 1994 que busca desarrollar habilidades comunicativas de los estudiantes colombianos en una lengua extranjera.

Para garantizar el éxito y la calidad de la implementación de esta segunda lengua, como docente en práctica debo reflexionar y cuestionar mi forma de trabajar en el aula, un cambio de código de la lengua no es suficiente para la implementación exitosa de la enseñanza en una segunda lengua. Todo ello implica un cambio en la manera de afrontar la tarea educativa en el aula, el uso de diversas estrategias de enseñanza para facilitar la comprensión de los contenidos y garantizar un aprendizaje relevante, la adquisición de las habilidades comunicativas se hace más efectiva cuando se lleva a cabo a través de la lúdica y en contextos de aprendizaje significativos.

Así pues, esta sistematización se realiza con el fin, primeramente, de dar a conocer los resultados de mis prácticas profesionales, de hablar de todo mi proceso, permitiendo la implementación de estrategias y métodos de enseñanza-aprendizaje, donde tuve que enfrentarme a diferentes formas y ritmos de aprendizaje, respondiendo a las capacidades y motivaciones que tienen los estudiantes, contribuyendo en mi práctica al desarrollo de las competencias cognitivas y comprensión de los conocimientos. Estas prácticas pedagógicas me permiten mediar los roles de los estudiantes en las interacciones que se generan en la clase, de acuerdo con la formación del sujeto pedagógico (docente), que se involucra en una complejidad existente en el aula, debido a un sin número de articulaciones como son el conocimiento que permiten la configuración de esas prácticas pedagógicas en el escenario educativo, contribuyendo a la formación integral.

La sistematización de experiencias pedagógicas en la enseñanza del inglés a niños de Transición es esencial para mejorar la calidad educativa, promover la reflexión y el análisis crítico, generar conocimiento y contribuir al desarrollo profesional de los docentes. Al documentar y analizar de manera sistemática las estrategias y prácticas

implementadas, se pueden identificar áreas de mejora y buenas prácticas que beneficien tanto a los estudiantes como a la comunidad educativa en su conjunto.

Elementos Teóricos

En este apartado se hace referencia a algunos antecedentes relacionados con este trabajo, así como un acercamiento epistemológico obtenido de una inicial revisión teórica para identificar y conocer los avances que se han dado en la realización de ejercicios investigativos anteriores relacionados con los temas planteados: sistematización de experiencias, estrategias didácticas, juego, lengua extranjera, enseñanza del inglés, prácticas pedagógicas.

La sistematización de experiencias

La sistematización de una experiencia se refiere a un proceso reflexivo y analítico en el cual se documentan, analizan y extraen aprendizajes significativos de una experiencia específica, con el objetivo de comprender mejor los procesos involucrados, identificar lecciones aprendidas y generar conocimiento que pueda ser útil en contextos similares en el futuro. En esta perspectiva Iovanovich (2003) señala lo siguiente:

El interés de toda propuesta de sistematización está dado por la necesidad de apuntar a la mejora de los procesos organizativos, participativos, formativos, autogestionarios y de coordinación intersectorial con miras al fortalecimiento de la calidad educativa brindada en las instituciones (p. 9).

A través de la sistematización, se puede generar conocimiento práctico y aplicable en el campo de la educación. Al analizar y sintetizar las experiencias, se pueden identificar tendencias, patrones y lecciones aprendidas que contribuyan al desarrollo de nuevas estrategias y enfoques pedagógicos (Rodríguez, 2018). Asimismo, “el hecho de sistematizar contribuye a la reflexión y transformación de la propia práctica, en la medida en que hay una interacción directa con la misma, permitiendo que quien la realiza pueda interrogarse por su quehacer pedagógico” Castrillón et al. (2018)

En las indagaciones sobre de proyectos relacionados se encontró el trabajo titulado: “Sistematización de la experiencia “Yo soy Colombia” (Castrillón et al, 2018), en el cual se detalla el proceso de cómo los diferentes actores —niños, niñas y docentes

de preescolar y básica primaria— construyen identidad nacional. Esta sistematización se desarrolló mediante una investigación cualitativa, utilizando técnicas como la observación, los cuestionarios y las entrevistas a los actores de la experiencia para analizar a fondo su sentir, las categorías emergentes dentro de la práctica pedagógica y el desarrollo del proyecto.

La investigación se centra en el rol de los autores, determinando sus impresiones, funciones, sentimientos, transformaciones y desempeño en el mismo. El trabajo realizado posibilitó ambientes de socialización dentro de los cuales se desarrollaron actividades que promueven en los niños la libre expresión de gustos, emociones, intereses y pensamientos que fortalecen el trabajo cooperativo. Al finalizar este trabajo investigativo, se considera que la sistematización de la experiencia radica en la transformación de las prácticas pedagógicas de los docentes a partir de un proceso reflexivo por parte de los actores que intervienen en el proyecto.

El estudio de Sistematización de Experiencias realizado por Molano Arciniegas (2014), ofrece una visión detallada de la estructura y evolución de las prácticas pedagógicas en la Licenciatura de Pedagogía Infantil de la Fundación Universitaria Unipanamericana, Bogotá, entre los años 2011 y 2014. Este trabajo examina la interrelación entre práctica pedagógica, investigación y escritura, destacando la sistematización como una herramienta fundamental para visibilizar y perfeccionar continuamente las prácticas educativas. Se profundiza en los conceptos y características de la práctica pedagógica, resaltando su diversidad de significados y la complejidad de su relación con la investigación. Además, se subraya la importancia de la relación entre escritura y práctica pedagógica, enfatizando cómo la documentación y la sistematización enriquecen la educación.

La sistematización de experiencias propuesta por Molano Arciniegas (2014) se presenta como una metodología esencial no solo para documentar y reflexionar sobre las prácticas pedagógicas, sino también como un medio para reorganizar, intervenir y reorientar aspectos clave del proceso educativo. Este enfoque contribuye de manera significativa a la formación de una base reflexiva y sólida para el desarrollo de futuros educadores, promoviendo la mejora continua y el ajuste basado en una reflexión crítica

y en la investigación activa. En resumen, la sistematización de experiencias proporciona un marco sólido para la reflexión y la mejora en la práctica pedagógica.

Estrategias didácticas

En relación con las estrategias didácticas se presentan a continuación cuatro trabajos que destacan aspectos relevantes que se tuvieron en cuenta para la planeación de las actividades pedagógicas, así como para la interpretación crítica de lo realizado en la práctica de profundización I, para promover la sentida participación de los estudiantes, fomentar la comprensión profunda de los conceptos y habilidades, y adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes.

En primer lugar, se reseña el estudio realizado por Ardila Duarte y Cruz Moyano 2014, el cual se enfoca en diseñar una estrategia didáctica para el desarrollo de competencias lecto-escritoras en estudiantes de primer grado de básica primaria. La investigación se aborda como un estudio social cualitativo con un método analítico-inductivo. Se parte de la detección de la falta de estrategias didácticas y métodos institucionalizados para el desarrollo de estas competencias en la institución educativa. La propuesta didáctica contempla cuatro etapas fundamentales: diagnóstico, planeación, monitoreo y valoración, según la perspectiva de varios autores, entre ellos Tobón, Ferreiro, Teberosky y Nemirovsky.

Otro estudio pertinente es "De la teta a la letra: De la música de la palabra a la magia de la escritura" de Ramírez, Sicuamia, Ramírez y Cuineme (2008), el cual se enfoca en consolidar estrategias pedagógicas para el aprendizaje de la lectura y la escritura en estudiantes del primer ciclo. Utilizando el enfoque de la investigación acción participativa, se establecieron tres fases metodológicas: diagnóstico y diseño de estrategias, desarrollo de experiencias y sistematización para la producción de una propuesta curricular. Entre las conclusiones más destacadas se encuentra la importancia de la relación entre las prácticas familiares y escolares en el proceso de aprendizaje, destacando el papel fundamental del entorno familiar en la construcción del lenguaje materno. Se señala como un error institucional el encasillamiento de la lengua escrita en un currículo rígido, generando una brecha entre lo aprendido en el hogar y lo enseñado en la escuela, a menudo de manera instrumentalista.

Además, el artículo "Transitando el camino de construcción de la lengua escrita" de Maldonado y Contreras (2009), forma parte del proyecto de investigación "La Mochila Mágica: un programa de promoción de lectura para la educación inicial" el cual se realizó en el marco de una investigación cualitativa. Las autoras reflexionan sobre el papel alfabetizador de la escuela y critica el uso inadecuado de métodos de enseñanza de lectura y escritura que no se adaptan al contexto educativo, generando desinterés y desmotivación en los niños.

Este estudio propone el programa La Mochila Mágica como una alternativa didáctica para padres y maestros, con el objetivo de concienciar sobre el uso funcional del lenguaje escrito y promover un acercamiento positivo a la lectura y la escritura. Destacan la importancia de reconocer que el aprendizaje de estos procesos no se limita al ámbito escolar, sino que también ocurre significativamente en el entorno social del niño. Una de las conclusiones más relevantes es que el uso sistemático del programa La Mochila Mágica en el aula evidencia cambios significativos en los niños, maestros y padres, promoviendo una concepción de la lectura y la escritura como procesos en construcción y fomentando un uso funcional del lenguaje escrito a través de diversas actividades que crean ambientes de aprendizaje significativos.

Por último, el texto "Relaciones entre aprendizaje inicial de la lengua escrita, métodos de enseñanza y estilo" de Rincón y Hederich (2008) investiga las diferencias entre el método silábico y el método global en la enseñanza de la escritura, considerando los estilos cognitivos de los niños desde la perspectiva de la dependencia-independencia de campo. La investigación se realizó en una institución pública con estudiantes de preescolar y primer grado de primaria. Utilizando una metodología descriptiva comparativa y preexperimental, se aplicaron pretest y postest a los dos grupos de estudio para evaluar el nivel de escritura y se identificaron los estilos cognitivos de los participantes. Los resultados mostraron que el método global beneficia a estudiantes con diferentes estilos cognitivos, mientras que el método silábico es más efectivo para aquellos con tendencia a la independencia de campo.

Respecto a este apartado teórico es importante mencionar que integrar estos principios teóricos en la práctica docente puede ayudar a reflexionar sobre las estrategias utilizadas, identificar las más efectivas y promover un aprendizaje

significativo y sostenible para los estudiantes. Además, el sentido del bilingüismo desde la educación preescolar, como señala Deprez (1998), puede facilitar el aprendizaje de otros idiomas y desarrollar una serie de habilidades metalingüísticas que son fundamentales para el éxito académico y personal de los estudiantes.

Lengua extranjera

En este apartado se hará una revisión teórica sobre la lengua extranjera, la cual brinda a los estudiantes la oportunidad de desarrollar habilidades en la comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura en un idioma adicional.

El trabajo realizado en Perú por Peña Ledesma (2017), Enseñanza del inglés como lengua extranjera y desarrollo de competencias lingüísticas, examina la relación entre la propuesta pedagógica para la enseñanza del inglés como lengua extranjera, el desarrollo de competencias lingüísticas en estudiantes del sexto nivel. Se empleó una muestra que incluyó docentes de la sección de inglés y 87 estudiantes. Los docentes fueron entrevistados y observados en sus clases, mientras que los estudiantes completaron una encuesta. Los datos recopilados se tabularon para análisis. El resultado más significativo reveló una relación directa entre el proceso de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de competencias lingüísticas, demostrando un desarrollo satisfactorio de competencias en los estudiantes del caso estudiado.

El segundo estudio de Rodríguez Morales (2017) aborda estrategias de aprendizaje compensatorias en el desarrollo de la destreza oral (*speaking skill*) del idioma inglés en estudiantes de tercer año de bachillerato en la Unidad Educativa "Mariano Benítez". Se emplea un enfoque cuantitativo y cualitativo, con encuestas a estudiantes y docentes. Los resultados muestran deficiencias en el desarrollo de la destreza oral, junto con una escasa utilización de estrategias compensatorias que promuevan un uso dinámico y creativo del idioma inglés.

Otra pesquisa es la realizada por Barreneche Avila y De la Hoz Franco (2020), quienes hicieron un estudio en una escuela rural pública del departamento de la Guajira, cuyo objetivo examina las prácticas pedagógicas de enseñanza y aprendizaje del inglés en un contexto multicultural. Se identifican carencias en recursos, materiales y capacitación docente, proponiendo un programa de desarrollo profesional para mejorar la calidad educativa, el cual sirve de actualización de los maestros y proporciona

herramientas relacionadas con las metodologías en la enseñanza de la lengua extranjera.

Finalmente, el estudio de Gómez y Plata (2019), *Las relaciones de poder en el aula de inglés como lengua extranjera: Género y enseñanza/aprendizaje*, analiza las relaciones de poder de los estudiantes en un aula donde se enseña inglés como lengua extranjera, con enfoque en la resolución de conflictos interpersonales y la promoción de un ambiente respetuoso. Se implementa la metodología de aprendizaje basada en tareas para fomentar la colaboración y el aprendizaje entre pares, buscando cambiar las dinámicas negativas en el aula y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.

Estos estudios proporcionan una visión integral de los desafíos y oportunidades en la enseñanza del inglés como lengua extranjera, destacando la importancia de estrategias pedagógicas efectivas, recursos adecuados y un ambiente de aprendizaje favorable para el desarrollo de competencias lingüísticas en los estudiantes.

Juego

El juego busca mejorar significativamente la calidad y el impacto del proceso de enseñanza y aprendizaje. Al integrar el juego de manera creativa y deliberada en el currículo educativo, los educadores pueden crear experiencias de aprendizaje significativas y enriquecedoras que promuevan el desarrollo integral de los estudiantes.

El trabajo de maestría "Using Games in Language Teaching" de Sochetra (2017), resalta los beneficios del juego educativo en el aprendizaje del idioma inglés. Estos incluyen proporcionar un contexto para la comunicación significativa, agregar variedad al proceso de enseñanza, y ofrecer oportunidades para usar el idioma fuera del aula. Además, los juegos pueden estar vinculados a diferentes inteligencias, lo que permite abordar las necesidades individuales de los estudiantes.

Por otra parte, el estudio de Campos Rocha et al. (2006) enfatiza la importancia de considerar las motivaciones, intereses y características evolutivas de los estudiantes al aplicar el juego como estrategia pedagógica. La investigación se llevó a cabo en una escuela en Santiago de Chile y proporciona pautas para implementar el juego de manera efectiva en el aula.

Se reseña también el trabajo realizado Calderón Saldaña et al. (2008) sobre la influencia de un programa de juegos en la atención de los estudiantes de sexto grado en una Institución Educativa de Perú. Los resultados mostraron una mejora significativa en la atención de los estudiantes, lo que sugiere que los juegos pueden ser una herramienta efectiva para fortalecer el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Además, está el estudio realizado en México por Izquierdo et al. (2017) donde se exploró el uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la enseñanza del inglés en escuelas secundarias públicas. Los hallazgos destacaron la importancia de utilizar recursos multimedia y de comunicación móvil de manera estratégica para mejorar la interacción y la respuesta de los estudiantes al proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés.

En conjunto, estos estudios subrayan la relevancia del juego y las TIC en la enseñanza del inglés como lengua extranjera, destacando su potencial para motivar a los estudiantes, mejorar su atención y facilitar su aprendizaje en el aula. La integración efectiva de estas herramientas puede contribuir significativamente al desarrollo de competencias lingüísticas y al éxito académico de los estudiantes.

Practica pedagógica

En este apartado se hará una revisión teórica sobre la practica pedagógica, la cual es fundamental para el desarrollo profesional de los educadores y para el éxito de los procesos educativos, ya que les permite poner en acción su conocimiento teórico y adaptarlo a las necesidades y características específicas de los estudiantes y del entorno educativo.

El trabajo de Acosta y Vizcaíno (2018) se centra en analizar el aporte de las herramientas de autor en la práctica pedagógica de los docentes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés. Se concluye que estas herramientas pueden ser eficaces para reforzar los conocimientos en el área de inglés y contribuir al fortalecimiento de la práctica pedagógica de los docentes y al aprendizaje de los estudiantes.

La investigación de Caballero y García (2020) analiza la pertinencia de los ambientes de aprendizaje innovadores para mejorar la práctica pedagógica. Se destaca

que estos ambientes surgieron de la necesidad de promover la motivación, la creatividad, la autonomía y el trabajo en equipo entre los estudiantes y docentes. Además, se menciona la importancia de la educación integral y la formación para la vida en plenitud.

El estudio de Martínez Murcia (2019) investiga las prácticas pedagógicas de maestros de básica primaria en la enseñanza del inglés en una escuela rural. En ella concluye que las maestras enfrentan desafíos como el desconocimiento del inglés, la obligatoriedad y la falta de preparación para enseñarlo en este contexto. Sin embargo, se resalta el proceso de aprendizaje y retroalimentación continua que les permite sobrellevar esta situación.

La pesquisa de Acosta, Martínez y Ruiz (2017) indaga sobre las relaciones y tensiones entre la formación docente y la práctica pedagógica. Se encuentra que los docentes participantes muestran satisfacción con su opción profesional, pero enfrentan dificultades para reflexionar sobre su práctica pedagógica de manera individual. Se resalta la importancia de generar espacios reflexivos para pensar en el ejercicio docente.

En conjunto, estos estudios subrayan la importancia de comprender, reflexionar y transformar la práctica pedagógica en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Se resalta la necesidad de implementar herramientas y estrategias que promuevan la motivación, la creatividad y el desarrollo integral de los estudiantes en diferentes contextos educativos.

Diseño metodológico

El diseño metodológico en la sistematización proporciona una guía estructurada y fundamentada para el proceso, asegurando la validez, la confiabilidad y la utilidad de los resultados obtenidos. Ayuda a garantizar que la sistematización sea rigurosa, significativa y relevante para el contexto en el que se lleva a cabo. Para este trabajo, dicho diseño metodológico se basará en una investigación cualitativa, ya que busca comprender en profundidad las experiencias, percepciones y efectividad de la práctica de enseñanza del inglés a través del juego en el nivel de transición preescolar.

En efecto, la sistematización es una investigación cualitativa de enfoque crítico interpretativo que intenta descubrir e interpretar prácticas sociales singulares dando un

lugar privilegiado al punto de vista de los actores, a la subjetividad, a la historia local y a los sentidos que están presentes en las prácticas (Hleap, 1999).

Para sistematizar la práctica de enseñar inglés a través del juego en niveles de transición en el CBI se puede seguir la ruta metodológica estructurada en cinco etapas propuesta por Oscar Jara (2006; 2018). Aquí se detalla cada una de estas etapas para llevar a cabo un proceso exhaustivo y reflexivo:

1. Punto de Partida

Contextualización: En esta fase inicial, describo el contexto en el que se ha llevado a cabo mi práctica educativa. Relato aspectos generales sobre el Colegio Británico Inglés, como su filosofía educativa, el perfil de los estudiantes, los recursos disponibles, y la estructura curricular, especialmente en lo que respecta a la enseñanza del inglés.

Descripción de la Práctica: Detallo en 4 planeaciones cómo se implementa el juego como método para enseñar inglés en la etapa de transición, incluyendo tipos de juegos utilizados, frecuencia y duración de las actividades lúdicas y la integración curricular de estas actividades.

2. Preguntas Iniciales

Para guiar la sistematización, hago el planteamiento de varias preguntas iniciales, como: ¿Cuáles son los objetivos de enseñar inglés a través del juego en esta etapa educativa? ¿Cómo se seleccionan y diseñan los juegos para facilitar el aprendizaje del inglés? ¿Cuál ha sido la percepción de los estudiantes, padres y educadores sobre esta metodología? ¿Qué resultados se han observado en el aprendizaje del inglés entre los estudiantes que participan en estas actividades lúdicas?

Estas preguntas me ayudarán a focalizar el análisis y garantizar que se cubran los aspectos más relevantes de la práctica.

3. Recuperación del Proceso Vivido

Recolección de Información: En esta fase hago una recopilación de datos a través de diversas fuentes, como:

- Documentación académica: planes de estudio, descripciones de actividades, y ejemplos de materiales didácticos.
- Entrevistas: recoger testimonios de docentes, para entender las experiencias y opiniones sobre la práctica.
- Observaciones directas: notas de clases donde se implementaron juegos y el comportamiento y reacción de los estudiantes durante estas.

Organización de los Datos: Aquí desarrollo una agrupación y clasificación de la información obtenida de acuerdo con las preguntas de la sistematización y otros temas emergentes que fueron surgiendo durante la recopilación de datos.

4. Reflexión de Fondo

Análisis Crítico: Evaluó críticamente la información recopilada para responder a las preguntas iniciales. En este análisis considero la eficacia de los juegos en la enseñanza del inglés y cómo estos contribuyen al desarrollo lingüístico y social de los niños. También desarrollo unas inferencias epistemológicas basadas en la práctica y los datos analizados, vinculados con la literatura existente sobre pedagogía del juego y la enseñanza de idiomas en la infancia.

5. Puntos de Llegada

Conclusiones: Finalmente realizo unas conclusiones claras sobre los beneficios y limitaciones de la práctica, basadas en la evidencia recolectada y analizada.

Propuestas de Mejora: Formulo recomendaciones para optimizar la implementación de juegos en la enseñanza del inglés, ajustándolas según las necesidades detectadas y las oportunidades de mejora identificadas.

Esta ruta metodológica no solo proporciona una comprensión profunda de la práctica, sino que también ofrece bases para su mejora continua y adaptación a las cambiantes necesidades educativas.

Análisis de la experiencia sistematizada de acuerdo con los resultados

El análisis de la experiencia sistematizada durante la Práctica de Profundización I en el CBI abarca actividades desde finales de agosto hasta mediados de octubre. Se destaca una secuencia detallada y bien estructurada de acciones enfocadas en la

enseñanza del inglés a estudiantes de nivel transición. A continuación, se ofrece un cuadro con las actividades realizadas durante la práctica pedagógica, y después, el análisis de los elementos clave, las estrategias implementadas y las áreas de mejora identificadas a través de este proceso.

**Tabla 1. Actividades realizadas durante la Práctica de Profundización I
Colegio Británico Inglés**

Agosto	26	Acercamiento a la institución de práctica.
	29	Reconocimiento de las situaciones del aula de transición.
	30	Análisis de las dificultades presentadas en las competencias exigidas en la clase de inglés.
	31	Selección de metodologías y estrategias pedagógicas adecuados para la enseñanza del inglés en transición.
Septiembre	1	Identificación de recursos didácticos y materiales de apoyo necesarios.
	6	Elaboración de actividades lúdicas y juegos didácticos adaptados al nivel y edad de los estudiantes.
	7	Integración de canciones, cuentos, juegos de roles y actividades lúdicas para el aprendizaje del inglés.
	8	Ejecución de la planeación de las figuras geométricas en inglés a partir de la estrategia didáctica (organizo y conozco), adaptando el ritmo de enseñanza al nivel de los estudiantes.
	9	Observación del desempeño de los niños en las actividades de enseñanza del inglés.
	13	Ajuste de actividades y enfoques según la retroalimentación a los estudiantes.
	14	Ejecución de la planeación de los animales en inglés a partir de la estrategia didáctica (lotería en inglés), adaptando el ritmo de enseñanza al nivel de los estudiantes.
Septiembre	15	Refuerzo de los conceptos y vocabulario enseñados.
	19	Uso de actividades de repaso y juegos para afianzar el aprendizaje.
	20	Ejecución de la planeación de los medios de transporte en inglés a partir de la estrategia didáctica (adivina quién soy), adaptando el ritmo de enseñanza al nivel de los estudiantes.
	22	Reflexión sobre la práctica y los resultados obtenidos(Diarios de campo).
	26	Muestras de trabajo y observaciones a la coordinadora del colegio para continuar fortaleciendo la enseñanza del inglés en el aula.
	28	Uso de actividades y juegos para afianzar el aprendizaje.

	29	Identificación de lecciones aprendidas y áreas de mejora.
Octubre	4	Reflexión sobre la práctica y los resultados obtenidos (Diarios de campo).
	5	Ejecución de la planeación de los colores en inglés a partir de la estrategia didáctica (juego de memoria), adaptando el ritmo de enseñanza al nivel de los estudiantes.
	6	Observación y evaluación continua del progreso de los niños en la adquisición del inglés a través de las actividades lúdicas.
	7	Entrega del producto final (juego de domino) cual consistía en trabajar diferentes temas como animales, familia, profesiones, colores, etc., relacionados con el inglés.
	18	Informe final y presentación de los resultados obtenidos durante la práctica en el aula.

El inicio de la práctica implicó un acercamiento cuidadoso a la institución y un reconocimiento de las dinámicas del aula y las necesidades específicas de los estudiantes en cuanto a competencias lingüísticas en inglés —enunciadas ya en la parte del diagnóstico de este trabajo—. Esta fase inicial fue crucial para reconocer dichas necesidades y adaptar las metodologías y seleccionar los recursos didácticos más efectivos, asegurando una base sólida para las actividades.

Por otra parte, para el proceso de construcción de las planeaciones para la enseñanza del inglés a través del juego, se siguieron una serie de pasos y consideraciones claves para garantizar su efectividad y relevancia. A continuación, se detalla cómo se llevaron a cabo estas actividades:

- Se inició el proceso leyendo una variedad de recursos relacionados con la enseñanza del inglés como lengua extranjera a niños de transición. Se consultaron libros, artículos académicos, recursos en línea y materiales educativos disponibles en la institución. Esta indagación proporcionó una base sólida de conocimientos sobre las mejores prácticas pedagógicas en este campo.
- Se revisaron detenidamente los objetivos de aprendizaje del currículo de inglés del CBI para identificar los temas y habilidades que debían ser abordados en las planeaciones. Se tuvo en cuenta el enfoque constructivista de la institución, así como las necesidades específicas de los estudiantes de transición.

- Se seleccionaron cuidadosamente actividades y juegos que fueran apropiados para el desarrollo de habilidades lingüísticas en inglés. Se buscó integrar el juego de manera creativa y significativa en las planeaciones, asegurando que cada actividad estuviera alineada con los objetivos de aprendizaje y fuera relevante para los intereses y necesidades de los estudiantes.
- Se diseñaron secuencias lógicas de actividades que permitieran una progresión gradual en la adquisición de habilidades lingüísticas. Se planificaron actividades de introducción, desarrollo y consolidación, asegurando una transición fluida entre ellas y proporcionando oportunidades para la práctica y la retroalimentación.
- Se desarrollaron y adaptaron recursos didácticos específicos para cada actividad, incluyendo libros de cuentos en inglés, tarjetas de vocabulario, juegos de mesa y materiales audiovisuales. Estos recursos fueron diseñados para ser atractivos y accesibles para los estudiantes, facilitando su activa participación en el juego.
- Una vez completadas las planeaciones, se compartieron con la docente de práctica y la coordinadora del colegio para recibir retroalimentación y sugerencias de mejora. Se realizaron ajustes según fuera necesario para garantizar la calidad y efectividad de las planeaciones.

Como se puede evidenciar en el apartado anterior, la elaboración de las planeaciones para la enseñanza del inglés a través del juego en el CBI fue un proceso riguroso, que implicó investigación, diseño creativo, adaptación de recursos y retroalimentación continua para garantizar su efectividad y relevancia en el contexto educativo. Igualmente, en el desarrollo de estas estrategias que se adaptaron a las edades y al nivel de aprendizaje de los estudiantes se tuvieron en cuenta estos tres elementos:

- Actividades lúdicas y juegos didácticos: como la lotería en inglés y juegos de roles que, además de hacer el aprendizaje más atractivo, facilitan la memorización y comprensión del vocabulario.
- Uso de canciones y cuentos: estos recursos aprovechan la inclinación natural de los niños hacia el ritmo y la narrativa, elementos que potencian la retención y el entendimiento del idioma.

- Ejecución de planeaciones específicas: con actividades centradas en temas concretos como figuras geométricas, animales y medios de transporte, utilizando estrategias como "organizo y conozco" y "adivina quién soy", que estimulan el pensamiento crítico y la asociación de conceptos.

Las planeaciones

Ahora bien, respecto a las cuatro planeaciones que se elaboraron, cada una presenta los tres momentos claves en el proceso de aprendizaje, un inicio, el desarrollo y el cierre del momento educativo. Con ellas se buscaba un propósito pedagógico utilizando algunos recursos y material didácticos para tal fin relacionado con el aprendizaje del idioma inglés. A continuación, se describe brevemente cada una de ellas y al final del trabajo se anexan dichas planeaciones.

PLANEACIÓN 1

La planeación pedagógica incluyó una secuencia de actividades diseñadas para promover el aprendizaje de los colores en inglés de manera divertida y participativa, utilizando una variedad de recursos y evaluando diferentes habilidades en los estudiantes.

Recursos utilizados: Para la implementación de la planeación 1, se utilizó un medio audiovisual, específicamente una plataforma virtual (YouTube). Además, se utilizó una silueta del tren de colores y fichas específicamente diseñadas para el juego de memoria en inglés

Inicio de la actividad: La docente de práctica inició la actividad realizando la coreografía de la canción "What's Your Favorite Color". Los niños fueron invitados a bailar siguiendo el ritmo de la canción. Al finalizar la canción, se les mostró un tren de colores donde cada vagón estaba identificado con un color tanto en inglés como en español. Se nombró cada vagón en inglés para que los niños pudieran identificar y relacionar el color en ambos idiomas.

Desarrollo del juego de memoria: Luego, la docente ubicó a los estudiantes en sus puestos de trabajo y les explicó que iban a realizar un juego de memoria en inglés. Se colocaron unas fichas boca abajo, cada una representada por una imagen y un color en inglés. Cada estudiante debía pasar y levantar dos fichas, coincidiendo la imagen y

el color en ambas. Si acertaban, se les preguntaba qué color y qué objeto había en esa ficha, y debían responder en inglés.

Cierre de la experiencia: Para finalizar la actividad, la docente organizó a los estudiantes en sus puestos de trabajo y les entregó una hoja con una imagen de un payaso con globos. Cada globo indicaba un color que debían pintar. Al terminar la clase, se preguntó qué colores había en esa imagen, lo que permitió reforzar el aprendizaje de los colores en inglés.

Evaluación: se evaluaron en los estudiantes habilidades como el desarrollo del pensamiento, el interés por el juego, la identificación de imágenes asociadas a los colores en inglés y la participación utilizando el cuerpo.

PLANEACIÓN 2

Esta planeación pedagógica involucra una serie de actividades diseñadas para enseñar a los niños los medios de transporte en inglés de manera interactiva, utilizando música, juegos y expresión artística para fomentar el aprendizaje y la participación.

Recursos utilizados: Se utilizan medios audiovisuales a través de plataformas virtuales como YouTube para reproducir la canción. Además, se utilizan tarjetas con imágenes de los medios de transporte y tarjetas para el juego "Adivina quién soy".

Motivación: La planeación pedagógica comienza con una actividad de motivación donde la docente reproduce la canción "Medios de transporte en inglés - Canción para aprender inglés". Los niños deben cantar siguiendo la canción. Al finalizar, se les hace preguntas sobre los medios de transporte que observaron, los que usan para ir al colegio y los que tienen en casa. Deben responder en inglés. Luego, se muestran imágenes de diferentes medios de transporte y los estudiantes deben clasificarlos según sean terrestres, acuáticos o aéreos.

Desarrollo del juego "Adivina quién soy": La docente ubica a los estudiantes en sus puestos de trabajo y explica que van a jugar "Adivina quién soy". Un estudiante se coloca una banda con un medio de transporte sin que los demás lo vean. Luego, los demás estudiantes deben adivinar qué medio de transporte es y decirlo en inglés basándose en los movimientos que el estudiante con la banda realiza.

Cierre de la experiencia: Para finalizar la actividad, la docente entrega hojas en blanco y colores a los estudiantes, indicándoles que dibujen el medio de transporte que más usan para ir al colegio o que tienen en casa.

Evaluación: Se evalúa la capacidad de los estudiantes para desarrollar habilidades de pensamiento al responder al juego, su interés y participación representando los medios de transporte en inglés, así como su capacidad para identificar imágenes asociadas a los medios de transporte en inglés.

PLANEACIÓN 3

Esta planeación pedagógica utiliza una variedad de actividades y recursos para enseñar a los niños los nombres de los animales en inglés de manera interactiva y participativa, fomentando su pronunciación, identificación y expresión oral en el idioma extranjero.

Recursos utilizados: Se emplean medios audiovisuales a través de plataformas virtuales como YouTube para reproducir el video. Además, se utilizan tableros de lotería de animales salvajes y domésticos.

Motivación: La planeación pedagógica comienza con la reproducción del video "Inglés para Niños | Animales en inglés | Aprender inglés". Los niños deben observar el video e ir pronunciando los nombres de los animales siguiendo el ritmo del video. Al finalizar, se realizan preguntas sobre los animales observados, tanto salvajes como de granja, y si tienen algún animal en casa, fomentando así la identificación y la pronunciación en inglés.

Desarrollo del juego "Lotería de animales": La docente ubica a los estudiantes en sus puestos de trabajo y explica que van a jugar a la lotería de animales. Cada estudiante recibe un tablero con imágenes de animales salvajes y domésticos en inglés. La docente va sacando fichas con los nombres de los animales en inglés y los estudiantes colocan una ficha en su tablero si tienen el animal correspondiente. El estudiante que llene primero su tablero responde en inglés qué animales tiene.

Cierre de la experiencia: Para finalizar la actividad, la docente entrega hojas en blanco y colores a los estudiantes, indicándoles que dibujen el animal que más les haya

gustado durante la actividad. Luego, se les pregunta a los niños qué animal dibujaron, fomentando así su expresión oral y su creatividad artística.

Evaluación: Se evalúa la capacidad de los estudiantes para desarrollar habilidades de pensamiento al responder al juego, su interés y participación en la lotería, así como su capacidad para reconocer y pronunciar imágenes asociadas a los animales en inglés.

PLANEACION 4

La planeación se diseñó con el fin de introducir y reforzar el vocabulario relacionado con las figuras geométricas en inglés, así como promover la interacción activa de los niños con el idioma a través de actividades dinámicas y lúdicas.

Recursos utilizados: Se emplean medios audiovisuales a través de plataformas virtuales como YouTube para reproducir el video. Se utiliza un tablero de juego lógico de figuras geométricas en inglés y recortes de figuras geométricas en inglés.

Motivación: La planeación comienza con la reproducción del video "Sing along Shapes Song - with lyrics (featuring Debbie Doo)". Los niños observan el video e imitan la pronunciación y el ritmo. Al finalizar, se nombran las figuras geométricas en inglés, y los niños las relacionan con su equivalente en español. Luego, se invierte el proceso, nombrando las figuras en español y pidiendo a los niños que respondan en inglés, ampliando así su vocabulario en inglés.

Desarrollo del juego "Juego lógico de las figuras geométricas en inglés": La docente ubica a los estudiantes en sus puestos de trabajo y explica que van a realizar un juego de lógica con figuras geométricas en inglés. Se coloca un tablero del juego en el piso del aula de clase. Se escoge a un estudiante para que reciba una figura geométrica y la ubique en el tablero según su color y forma. El estudiante debe identificar la figura y su color en inglés.

Cierre de la experiencia: Para finalizar la actividad, la docente entrega una guía de figuras geométricas en inglés a los estudiantes, donde deben colorear las figuras según el color indicado. Luego, se les pregunta a los estudiantes el nombre de algunas figuras geométricas en inglés, fomentando así su expresión oral y su habilidad para recordar lo aprendido.

Evaluación: Se evalúa la capacidad de los niños para desarrollar habilidades de pensamiento al responder al juego, su interés y participación, su capacidad para identificar imágenes asociadas a las figuras geométricas y su participación en la actividad.

Finalmente, cabe mencionar que las planeaciones fueron implementadas en el aula durante las sesiones de clase, en las cuales se observó cuidadosamente la respuesta de los estudiantes y se realizaron ajustes en tiempo real según fuera necesario para adaptarse a sus necesidades y estilos de aprendizaje.

La observación continua y la evaluación del desempeño estudiantil fueron fundamentales para ajustar las actividades y mejorar los enfoques pedagógicos. La reflexión constante, evidenciada en los diarios de campo y las muestras de trabajo revisadas por coordinadores, proporcionó datos valiosos para la recalibración de técnicas y materiales. Las actividades culminaron con la entrega de un producto final, como el juego de dominó, y presentaciones que sintetizaron los logros de los estudiantes. Los informes finales y las reflexiones adicionales sobre la práctica permitieron identificar lecciones aprendidas y áreas de mejora, asegurando una mejora continua en la enseñanza del inglés.

A través de la experiencia, se identificaron posibles áreas de mejora como:

- Mayor integración de tecnología: incorporar herramientas digitales podría enriquecer aún más las sesiones de enseñanza.
- Capacitación continua en nuevas metodologías pedagógicas: para mantenerse al día con las mejores prácticas en educación de idiomas para niños.
- Evaluaciones formativas más frecuentes: para ajustar el ritmo de enseñanza y asegurar que todos los estudiantes puedan seguir el progreso de las clases.

La Práctica de Profundización I demostró ser una experiencia enriquecedora y altamente productiva, tanto para el practicante como para los estudiantes, facilitando un entorno de aprendizaje dinámico y adaptativo que promueve efectivamente la adquisición del inglés en niños de nivel transición.

Producto: Dominó en inglés

Como culminación de la práctica, se elaboró y entregó a la institución un juego de dominó en inglés, que abordó varios temas como animales, familia, profesiones, y colores. Este producto final fue diseñado para continuar reforzando el aprendizaje del inglés de manera lúdica y atractiva.

Proceso de Elaboración del Dominó en inglés:

1. Selección de Temas: Se identificaron temas relevantes y atractivos para los niños, como animales, colores, profesiones y familia.
2. Diseño de las Piezas: Se diseñaron las piezas del dominó con imágenes y palabras en inglés, asegurando que fueran visualmente atractivas y apropiadas para la edad de los estudiantes.
3. Prueba y Ajustes: Se realizaron pruebas del juego con los estudiantes para observar su interacción y comprensión, haciendo ajustes necesarios para mejorar la experiencia de aprendizaje.
4. Implementación y Evaluación: Finalmente, el juego se implementó en el aula y se evaluó su efectividad en mejorar las habilidades lingüísticas de los niños.

El uso del juego como herramienta pedagógica fue altamente efectivo en la enseñanza del inglés a niños de nivel transición. A través de actividades lúdicas y la elaboración de materiales didácticos como el juego de dominó, se logró crear un entorno de aprendizaje dinámico y atractivo que facilitó la adquisición del idioma. Esta experiencia también resalta la importancia de la observación continua y la adaptación de las estrategias pedagógicas a las necesidades específicas de los estudiantes para garantizar un aprendizaje significativo.

Interpretación crítica y competencia discursiva de la sistematización de la práctica

Como ya se ha mencionado en apartados anteriores, la desconexión entre el modelo constructivista y la metodología tradicional observada —que dependía excesivamente del uso de cuadernos y guías— muestra una discrepancia y debilidad institucional significativa entre la teoría pedagógica declarada por el CBI y la práctica real en el aula.

La enseñanza del inglés enfrenta desafíos como la falta de motivación de los estudiantes y la escasez de recursos didácticos adecuados, lo que impactaba negativamente en el aprendizaje. La estrategia implementada para abordar estos desafíos fue la enseñanza del inglés a través del juego. Esta metodología está respaldada por múltiples estudios que demuestran que el juego puede mejorar significativamente la motivación y el compromiso de los estudiantes, así como sus habilidades comunicativas en un segundo idioma, facilitando el desarrollo intelectual, social y emocional, proporcionando un entorno de aprendizaje dinámico y estimulante (Caballero y García, 2020; Ardila Duarte y Cruz Moyano, 2014) .

Asimismo, autores como Vygotsky y Piaget han subrayado la importancia del juego en el desarrollo cognitivo y social de los niños. Vygotsky (1978) argumenta que el juego es una actividad esencial para el desarrollo del pensamiento abstracto y la autorregulación, mientras que Piaget (1962) destaca cómo el juego facilita la asimilación y acomodación de nuevas experiencias y conocimientos. La práctica implementada en el CBI utilizó juegos como canciones, cuentos y juegos de rol para enseñar inglés. Los datos recopilados indicaron mejoras significativas en la participación y motivación de los estudiantes. Sin embargo, se identificaron algunos desafíos, como la variabilidad en la respuesta de los estudiantes y la necesidad de adaptar constantemente las actividades para mantener el interés.

El uso del juego facilitó un ambiente de aprendizaje colaborativo, mejorando tanto las habilidades lingüísticas como las competencias sociales de los niños. Esto es consistente con los hallazgos de Vygotsky y Piaget sobre el papel del juego en el desarrollo infantil. Además, Ardila Duarte y Cruz Moyano (2014) señalan estrategias didácticas estructuradas en etapas que incluyen diagnóstico, planeación, monitoreo y valoración, destacando la necesidad de una aproximación sistemática e institucionalizada para desarrollar competencias educativas desde una edad temprana.

Los resultados de la implementación de la estrategia basada en el juego mostraron mejoras en la motivación y participación de los estudiantes. Sin embargo, aunque hubo un aumento en la motivación, algunos estudiantes seguían mostrando poco interés en las actividades. Esto sugiere la necesidad de diversificar las actividades de juego para satisfacer mejor los intereses y estilos de aprendizaje individuales. Se

observaron avances en las habilidades comunicativas, pero las dificultades en vocabulario, pronunciación y comprensión auditiva persistieron en algunos estudiantes.

Es crucial proporcionar capacitación continua a los docentes para cerrar la brecha entre la teoría constructivista y la práctica real en el aula. Esto incluye formación específica en metodologías basadas en el juego y el uso de recursos tecnológicos, Aumentar la disponibilidad y el acceso a materiales didácticos y recursos tecnológicos adecuados es esencial para apoyar la implementación efectiva de estrategias pedagógicas innovadoras.

Las entrevistas con los docentes revelaron una percepción positiva respecto a la metodología lúdica, destacando su efectividad para captar la atención de los estudiantes y facilitar el aprendizaje de vocabulario y estructuras gramaticales básicas. Los estudiantes mostraron una alta motivación y disfrute, lo que se tradujo en una mayor participación y disposición para aprender. El análisis crítico evidencia que la enseñanza del inglés a través del juego es altamente beneficiosa para la etapa de transición, fomentando un aprendizaje activo y motivador. No obstante, se requiere una planificación cuidadosa y flexibilidad por parte de los docentes para adaptar las actividades a las necesidades y respuestas de los estudiantes.

La sistematización no solo documenta su experiencia, sino que también proporciona un modelo replicable en otros contextos educativos. Esta práctica contribuye al cuerpo de conocimiento sobre la enseñanza del inglés como lengua extranjera y resalta la necesidad de metodologías dinámicas y participativas. es un aporte valioso al campo de la educación infantil y la enseñanza de lenguas extranjeras. Su enfoque en el juego como herramienta pedagógica innovadora demuestra cómo las metodologías activas pueden transformar la enseñanza tradicional, mejorar la motivación estudiantil y desarrollar habilidades comunicativas efectivas. Las recomendaciones y hallazgos de esta sistematización ofrecen una guía práctica para otros educadores y promueven un enfoque reflexivo y continuo en la mejora de las prácticas educativas.

Conclusiones

El diagnóstico realizado en el CBI evidenció una serie de problemas en la enseñanza del inglés en el grado de transición, incluyendo desinterés y falta de motivación por parte de los estudiantes, escasez de recursos adecuados y dificultades específicas en el aprendizaje del idioma.

La implementación del juego como estrategia didáctica ha demostrado ser efectiva para abordar estos desafíos, promoviendo un aprendizaje significativo, motivador y participativo. El juego ha permitido a los estudiantes explorar y experimentar con el idioma de manera creativa y divertida, mejorando su comprensión y uso del inglés.

La reflexión teórica sobre la sistematización de experiencias, las estrategias didácticas y el papel del juego en el aprendizaje ha proporcionado un marco sólido para analizar y comprender la práctica pedagógica en el CBI. Este enfoque ha permitido generar conocimiento práctico y aplicable que puede beneficiar tanto a los docentes como a los estudiantes.

La sistematización de experiencias pedagógicas en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en el CBI ha permitido identificar desafíos significativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como áreas de mejora y buenas prácticas que pueden ser replicadas en otros contextos educativos.

En conclusión, este trabajo de sistematización de experiencias ha proporcionado una oportunidad invaluable para reflexionar sobre la práctica pedagógica en la enseñanza del inglés en el CBI, identificar áreas de mejora y buenas prácticas, y generar conocimiento práctico que puede ser utilizado para mejorar la calidad educativa en el contexto preescolar. Con un enfoque en el juego como estrategia didáctica, se ha promovido un aprendizaje significativo, motivador y participativo que beneficia a los estudiantes y fortalece el compromiso del CBI con la excelencia académica y el desarrollo integral de sus estudiantes.

Recomendaciones

- Se recomienda continuar utilizando el juego como una estrategia pedagógica central en la enseñanza del inglés, asegurando su integración efectiva en el currículo y la planificación de lecciones.

- Es importante seguir buscando y utilizando una variedad de recursos didácticos, incluyendo libros de cuentos, juegos interactivos, materiales audiovisuales y recursos en línea, para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Se sugiere proporcionar oportunidades de formación continua en el área de la enseñanza del inglés como lengua extranjera, enfocándose en metodologías innovadoras y mejores prácticas pedagógicas.

Referencias bibliográficas

Acosta Contreras, C. S., Martínez Garay, J. A., y Ruiz Arévalo, J. C. (2017). *Formación docente y práctica pedagógica: tensiones y apuestas desde una perspectiva reflexiva* (Tesis de Maestría). Pontificia Universidad Javeriana. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.10554.36149>

Acosta Trejo, E., y Vizcaíno Howard, D. (2018). *Herramientas de Autor y su Aporte a la Práctica Pedagógica en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje del Inglés* (Tesis de Maestría). Universidad de la Costa. <http://hdl.handle.net/11323/2803>

Ardila Duarte, M. C., & Cruz Moyano, L. S. (2014). Estrategia didáctica para desarrollar competencias lectoescritoras en estudiantes de primer grado de básica primaria (Tesis de posgrado). Universidad del Tolima, Tolima, Colombia <https://repository.ut.edu.co/server/api/core/bitstreams/bc6de93d-9668-4ee6-a899-75c44a863100/content>

Barreneche Ávila, J. E., & Hoz Franco, A. M. D. L. (2020). *Enseñanza del inglés como lengua extranjera en una escuela rural del departamento de la Guajira: un estudio de caso*. <http://hdl.handle.net/10584/9046>

Caballero, M. y García, Y. (2020). Ambientes de aprendizajes innovadores para el mejoramiento de la práctica pedagógica (Trabajo de Posgrado). <https://hdl.handle.net/11323/6494>

Cameron, L. (2001). Teaching languages to Young learners. https://assets.cambridge.org/97805217/74345/frontmatter/9780521774345_frontmatter.pdf

Campos Rocha, M., Chacc Espinoza, I., & Gálvez González, P. (2006). El juego como estrategia pedagógica: una situación de interacción educativa. https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/106519/campos_m.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Castrillón Cortés, O., Correa Cabrera, N., Rangel Molano, S., Rodríguez Cortés, D., Ruíz Clavijo, A., & Cortés Ruíz, O. (2018). *Sistematización de la experiencia "Yo soy Colombia"* (Trabajo de Maestría). Universidad Santo Tomás. <http://hdl.handle.net/11634/12033>

Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115 de febrero 8 de 1994 por la cual se expide la Ley General de Educación. Bogotá: Congreso de la República de Colombia. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articulos-85906_archivo_pdf.pdf

Deprez, C. (1994), Les enfants bilingües, langues et familles, París, Didier https://www.persee.fr/doc/remi_0765-0752_1996_num_12_1_1586

Gómez, C. V., & Plata, J. M. (2019). Las relaciones de poder en el aula de Inglés como lengua extranjera: Género y enseñanza/aprendizaje. *Entre lenguas: revista del Centro de Investigaciones en Lenguas Extranjeras*, (20), 11-30. <http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/45948/art1.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Hleap, J. (1999). Sistematizando experiencias educativas. *Sistematización de prácticas en América Latina. Revista La Piragua*, 16, 61-68. https://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0769/6_UV_SIS.pdf

Iovanovich, M. L. (2003). La sistematización de la práctica docente en educación de jóvenes y adultos. *Revista Iberoamericana de Educación*. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/624Iovanovich.PDF>

Iovanovich, M. L. (2007). Una propuesta metodológica para la sistematización de la práctica docente en educación de jóvenes y adultos. *Revista Iberoamericana de Educación*, 42 (3), <https://doi.org/10.35362/rie4232419>

Izquierdo, J., De la Cruz Villegas, V., Aquino-Zúñiga, S., Sandoval-Caraveo, M., & García-Martínez, V. (2017). La enseñanza de lenguas extranjeras y el empleo de las TIC en las escuelas secundarias públicas. *Comunicar*, 25 (50), 33-41. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15849613003>

- Jara, O. (2006). *Orientaciones teórica – prácticas para la sistematización de experiencias*. San José, Costa Rica: Alforja. https://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6_JAR_ORI.pdf
- Jara, O. (2018). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles*. Centro Internacional de educación y Desarrollo Humano – CINDE. <https://cepalforja.org/sistem/bvirtual/wp-content/uploads/2019/09/La-Sistematizaci%C3%B3n-de-Experiencias-pr%C3%A1ctica-y-teor%C3%ADa-para-otros-mundos-posibles.pdf>
- Ley 1651 de 2013 (julio 12). Por medio de la cual se modifican los artículos 13, 20, 21, 22, 30 y 38 de la Ley 115 de 1994 y se dictan otras disposiciones-Ley de Bilingüismo. Diario Oficial 48.849, 2013. <https://www.mineducacion.gov.co/portal/normativa/Leyes/381602:Ley-1651-de-julio-12-de-2013>
- Maldonado González, Z., & Guerrero Contreras, D. (2009). Transitando el camino de construcción de la lengua escrita, con La Mochila Mágica. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 7 (2), 971-988. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1692-715X2009000200017&script=sci_arttext
- Manduca Melgarejo, A. L., & Rueda Macías, J. A. (2021). *Desafíos y tensiones en las prácticas pedagógicas de los docentes en la enseñanza del inglés* (Tesis Doctoral) Corporación Universidad de la Costa. <https://hdl.handle.net/11323/9123>
- Martínez Murcia, F. G. (2019). *Prácticas pedagógicas de maestros de básica primaria en la enseñanza del inglés en la Institución Educativa Carmen de Quintana, Cajibío* (Tesis de Maestría). Universidad del Cauca. <http://repositorio.unicauca.edu.co:8080/xmlui/handle/123456789/1932>
- Mera, K. (2019). La sistematización de experiencias como método de investigación para la producción del conocimiento. *Rehuso*, 4 (1), 99-108. Recuperado de: <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1886>
- Molano Arciniegas, M. (2014). *Sistematización de experiencias, un aporte para la reflexión sobre la práctica pedagógica en la Licenciatura en Pedagogía Infantil de Unipamericana* (Tesis de Maestría). Fundación Universitaria Unipamericana de Bogotá. <http://hdl.handle.net/20.500.11907/1421>
- Peña Ledesma, V. L. (2019). *Enseñanza del inglés como lengua extranjera y desarrollo de competencias lingüísticas* (Tesis de Maestría). Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. Área de Educación. <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6603/1/T2833-MIE-Pe%c3%b1a-Ense%c3%b1anza.pdf>
- Piaget, J. (1962). *El juego y la imitación en la infancia*. Madrid: Morata.
- Ramírez, D., Sicuamia, G., Ramírez, A. B., & Cuineme, M. (2019). De la teta a la letra: De la música de la palabra a la magia de la escritura. https://repositorio.idep.edu.co/bitstream/handle/001/1707/Lectura_y_escritura_como_procesos_transversales_p_189-206.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rincón, L., & Hederich, C. (2008). Relaciones entre aprendizaje inicial de la lengua escrita, métodos de enseñanza y estilo cognitivo. *Folios*, (28), 51-63. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-48702008000200005&script=sci_arttext
- Rodríguez Morales, C. M. (2017). *Las estrategias de aprendizaje compensatorias en el desarrollo de la destreza oral (speaking skill) del Idioma Inglés en los estudiantes de tercer año de bachillerato de la Unidad Educativa "Mariano Benítez" del Cantón Pelileo provincia de Tungurahua* (Tesis de Pregrado) Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24725/1/TESIS%20CLARA%20RODRIGUEZ.pdf>
- Rodríguez, E. (2018). Sistematización de experiencias educativas en la pedagogía decolonial. *Nodos y nudos: revista de la Red de Calificación de educadores*, 5 (44), 101-124. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6841442>
- Saldaña, E. C. C., Saldaña, M. E. C., & Abraham, A. R. R. (2013). Influencia del programa de juegos "Catch" en la atención de las alumnas del curso de inglés del 6º grado de la IEP "Sagrado Corazón" de la ciudad de Trujillo-2008. *UCV-Scientia*, 5 (2), 127-137. <https://revistas.ucv.edu.pe/index.php/ucv-scientia/article/view/971>
- Sochetra, H. (2017). *Using Games in Language Teaching* (Tesis de Maestría). Universidad de Bruselas. https://www.researchgate.net/publication/320345809_Using_Games_to_teach_Young_Children_English_Language
- Wright, A., Betteridge, D., & Buckby, M. (2006). *Games for language learning*. Cambridge university press. https://books.google.com.ec/books?id=U9Y_NeY0YMsC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false
- Vygotsky, L. S. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Ciudad de México: Editorial Grijalbo. <https://saberpspi.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/09/vygostki-el-desarrollo-de-los-procesos-psicolc3b3gicos-superiores.pdf>
- Zuluaga, O. (1997). Los conceptos y las prácticas: una estrategia para hacer historia de la pedagogía. En *Encuentro de Investigadores Distritales en Educación*. Bogotá: IDEP.

Nombre del asesor	Guillermo Meza Salcedo
Firma que avala el trabajo de sistematización	

Anexos

1. Cronograma detallado basado en el plan operativo para la sistematización de la práctica

OBJETIVO SISTEMATIZACION	ACTIVIDADES	DURACION	FECHA DE INICIO
Identificar la información relevante de la práctica pedagógica de enseñanza del inglés en el grado transición, incluyendo las metodologías utilizadas, los recursos empleados y los resultados observados.	Diseño de la Investigación	2 semanas	
	Selección de Participantes	2 semanas	
Analizar los resultados obtenidos durante la implementación de la estrategia didáctica para vislumbrar posibles áreas de mejora en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés.	Recolección de Datos	2 semanas	
	Análisis de Datos	1 mes	
Evaluar el impacto que la estrategia pedagógica, desarrollada en la práctica profundización I, tuvo en la Institución Educativa.	Sistematización de la Práctica	1 mes	
	Validación y Retroalimentación	1 mes	

2. Entrevista

Nombre de la docente: coordinadora COLEGIO BRITANICO INGLES

Grado en el que trabaja: TRANSICION

¿A partir de su formación y experiencia como docente, cuáles cree que son las estrategias didácticas más convenientes para enseñar la segunda lengua en la primera infancia? Como docente de transición, he encontrado que las estrategias didácticas más efectivas para enseñar una segunda lengua en la primera infancia son aquellas que se centran en el juego y la interacción social. Actividades como juegos de

roles, canciones, cuentos y actividades de arte son muy efectivas para involucrar a los niños y crear un ambiente de aprendizaje divertido y estimulante.

¿A qué edad considera que se debe enseñar la segunda lengua en el ámbito educativo? En mi experiencia, considero que es beneficioso comenzar a exponer a los niños a una segunda lengua desde una edad temprana, incluso en el nivel de transición. Los niños tienen una gran capacidad de absorber nuevos idiomas y cuanto antes se introduzcan, mejor será su desarrollo lingüístico en el futuro.


¿Qué aspectos considera importantes para la implementación de estrategias didácticas en el aula? Es crucial adaptar las estrategias didácticas al nivel de desarrollo de los niños, mantener un ambiente inclusivo y seguro, proporcionar retroalimentación positiva y fomentar la participación activa de todos los estudiantes. También es importante variar las actividades para mantener el interés de los niños y adaptarse a diferentes estilos de aprendizaje.

¿Usted considera que es importante la implementación del juego en el proceso educativo? Definitivamente. El juego es una herramienta poderosa para el aprendizaje en la primera infancia. Ayuda a los niños a desarrollar habilidades sociales, cognitivas y lingüísticas de manera natural y divertida. Además, el juego fomenta la creatividad, la resolución de problemas y la colaboración entre los niños.


¿Cómo fue el proceso y el desempeño de los estudiantes de acuerdo con las estrategias implementadas? Observé un gran progreso en el desempeño lingüístico de los estudiantes a medida que se implementaban las estrategias en el aula. Los niños se mostraron más motivados y participativos, y pude ver una mejora en su capacidad para comunicarse en inglés de manera espontánea y creativa.

¿Cree que las estrategias basadas en el juego que implementó la docente en formación fueron pertinentes en el proceso de enseñanza de los estudiantes de preescolar? Sí, absolutamente. Las estrategias basadas en el juego fueron muy pertinentes y efectivas en el proceso de enseñanza de los estudiantes de preescolar. Los niños estaban completamente involucrados en las actividades y mostraron un gran entusiasmo por aprender inglés mientras se divertían. Además, pude observar cómo las habilidades lingüísticas de los niños se fortalecieron a medida que participaban en juegos y actividades interactivas.


3. Planeaciones

		LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL UNIMINUTO VIRUTAL Y DISTIANCIA UVD PLANEACIÓN PEDAGÓGICA		FORMATO B	
Institución o escenario de práctica:	Colegio Británico Ingles	Grado, curso o nivel que acompaña:	Transición		
Fecha de ejecución de la experiencia:	01 de septiembre 2022	No. de Planeación:	1		
Nombre de la estudiante:	Laura F González Bonilla	ID	592562		
Propósito del trabajo:	<p>Fortalecer los colores en ingles través de la observación de imágenes, canciones y objetos de su entorno y juegos, ampliando su conocimiento y vocabulario.</p> <p>DBA: expresa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</p>				
Actividades rectoras (Juego, arte, literatura, exploración del medio)	<p>Las actividades rectoras son importantes en la primera infancia ya que estás aportan de manera significativa aprendizajes que desarrollan procesos de educación inicial, logrando a partir de estas, adquirir conocimientos, estimular las dimensiones: cognitiva, comunicativa, corporal, personal social y construir representaciones mentales.</p>				
COMPRENSIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL					
Eje 1. Desarrollo personal y social	<p>Permite que los niños estimulen la comunicación verbal y gestual a través del juego y otras actividades grupales Fortaleciendo los vínculos afectivos con sus compañeros de clase y docente.</p>				
Eje 2. Expresión, comunicación a través del lenguaje y movimiento	<p>Por medio de la canción (What's Your Favorite color) enseña a identificar los colores y a llevar el ritmo y el movimiento, aumentando la capacidad de memoria y atención de los niños permitiendo la capacidad de concentración y el aprendizaje de otras lenguas.</p>				
Eje 3. Experimentación y pensamiento lógico	<p>Por medio del juego de memoria les permite a los niños a pensar sobre los atributos de los objetos y a hacer observaciones sobre similitudes y diferencias, lo cual ayuda a desarrollar el pensamiento lógico, ya que estos tienen un papel fundamental en el aprendizaje y desarrollo del niño</p>				
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA (Actividades que la acompañan)		RECURSOS DIDÁCTICOS		ESTRATEGIAS O CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<p>Motivación: La docente inicia la actividad, realizando la coreografía de la canción (What's Your Favorite color) donde los niños deberán bailar siguiendo el ritmo de la canción, al finalizar la canción se les enseñara un tren de colores donde cada vagón del tren está identificado con un color, se ira nombrando cada vagón en inglés para que</p>		<p>Medio audiovisual, plataformas virtuales (YouTube).</p> <p>Dinámica rítmica (What's Your Favorite color).</p>		<p>En esta estrategia se evaluará por medio de:</p> <p>+ Reconoce los colores que hay en su entorno que lo rodea.</p> <p>+ Expresa partes del</p>	

<p>vayan identificando y relacionando el color en español y en inglés “yellow amarillo, Orange naranja, red rojo2, etc.” Después se les indica que observen a su alrededor, mientras los niños observan se les realizara unas preguntas ¿Qué colores ven? ¿A qué figuras pertenecen? Donde cada niño debe responder en inglés y español, el cielo ¿Qué color tienen? (azul Blue) el sol (Amarillo Yellow) Y así se realizará con todos los objetos que se observen (árboles, el sol, cielo, piso, pajaritos, etc.)</p>		<p>cuento a partir de movimiento, gestos.</p> <ul style="list-style-type: none"> + Expresa de forma clara lo observado en la canción (What’s Your Favorite color). + Relaciona los colores con los objetos según el color
<p>Desarrollo: La docente ubica a los estudiantes en sus puestos de trabajo, donde se les explico que íbamos a realizar un juego de memoria en inglés, donde se colocaran unas fichas boca abajo las cuales están representadas por una imagen y un color (cielo, blue)etc. donde cada estudiante deberá pasar y levantar dos fichas, donde deberán de coincidir las dos fichas con la misma imagen y color, si el estudiante acierta se le ira preguntando qué color y que objeto había en esa ficha y deberá de responder en inglés.</p>	<p>Fichas del juego de memoria en inglés.</p>	<p>En esta estrategia se evalúa por medio de:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Desarrollan habilidades de pensamiento dando respuesta clara al juego de memoria en ingles + Muestran interés por el juego de memoria en ingles + Identifican imágenes asociadas a los colores en ingles + Participan de forma activa utilizando su cuerpo.
<p>Cierre de la experiencia: Para cerrar la experiencia la docente organizó en sus puestos de trabajo a los estudiantes donde se les entregara una hoja con una imagen que corresponde a un payaso con unos globos, cada globo indica que color deberán de pintar, al terminar la clase se preguntó que colores había en esa imagen.</p>	<p>Fotocopias para colorear Colores.</p>	<p>En esta estrategia se evaluará por medio de:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Desarrolla su expresión oral + Desarrolla su creatividad mediante muestras artísticas. + Reconoce los colores en inglés y español.
<p>Bibliografía: Songs, S. S. (Dirección). (2018). What's Your Favorite Color? [Película]. https://youtu.be/zxlpA5nF_LY</p>		

		LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL UNIMINUTO VIRUTAL Y DISTIANCIA UVD PLANEACIÓN PEDAGÓGICA		FORMATO B	
Institución o escenario de práctica:	Colegio Británico Ingles	Grado, curso o nivel que acompaña:	Transición		
Fecha de ejecución de la experiencia:	14 de septiembre 2022	No. de Planeación:	2		
Nombre de la estudiante:	Laura F González Bonilla	ID	592562		
Propósito del trabajo:	<p>Adquirir el conocimiento sobre los medios de transporte, haciendo uso del inglés y de herramientas didácticas, motivando a los estudiantes a utilizar los gestos para hacerse entender, con el fin de enriquecer la comunicación a través de las expresiones.</p> <p>DBA: expresa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</p>				
Actividades rectoras (Juego, arte, literatura, exploración del medio)	<p>Las actividades rectoras son importantes en la primera infancia ya que estás aportan de manera significativa aprendizajes que desarrollan procesos de educación inicial, logrando a partir de estas, adquirir conocimientos, estimular las dimensiones: cognitiva, comunicativa, corporal, personal social y construir representaciones mentales.</p>				
COMPRENSIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL					
Eje 1. Desarrollo personal y social	<p>Permite que los niños desarrollen la comunicación verbal y gestual a través del juego y otras actividades grupales Fortaleciendo los vínculos afectivos con sus compañeros de clase y docente</p>				
Eje 2. Expresión, comunicación a través del lenguaje y movimiento	<p>Por medio de la canción Medios de transporte en inglés - Canción para aprender inglés se favorece la escucha activa, la expresión de sentimientos, ideas y representaciones, y la comunicación con el espacio y con los demás.</p>				
Eje 3. Experimentación y pensamiento lógico	<p>Por medio del juego adivina quién soy yo donde se trabaja los medios de transporte en ingles se potencia la memoria y fomenta el aprendizaje de palabras nuevas, ayudando al ejercicio mental, permitiendo trabajar el lenguaje oral de los estudiantes.</p>				
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA (Actividades que la acompañan)		RECURSOS DIDÁCTICOS		ESTRATEGIAS O CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
Motivación: La docente inicia la actividad, reproduciendo la canción (Medios de transporte en inglés - Canción para aprender inglés) donde los niños deberán de cantar siguiendo la canción, al finalizar la canción se les preguntara ¿qué medio de transporte observaron? ¿Qué medio de transporte usan para llegar al colegio? ¿Qué medio de transporte tienen en casa? (car) carro, (bicycle) bicicleta, (motorcycle), motocicleta (bus) bus, etc., donde deben de responder en inglés, después se ira mostrando		Medio audiovisual, plataformas virtuales (YouTube). Dinámica rítmica Medios de transporte en inglés - Canción para aprender inglés.		En esta estrategia se evaluará por medio de: + Reconoce los medios de transporte que hay en su entorno que lo rodea. + Expresa de forma clara lo observado en la canción (Medios de transporte en inglés - Canción para aprender inglés) + identifican imágenes asociadas a los medios	

<p>unas imágenes y se les preguntara que medio de transporte es y donde cada estudiante pasara al tablero ubicando el medio de transporte en su respectivo lugar si es medio de transporte terrestre (land), acuático (water), aéreo (air).</p>		<p>de transporte en ingles</p>
<p>Desarrollo: La docente ubica a los estudiantes en sus puestos de trabajo, donde se les explica que vamos a realizar un juego, el cual se llama (adivina quién soy) donde se ira seleccionando un estudiante el cual deberá pasar al frente, donde se tendrá que colocar una banda donde ira pegado un medio de transporte, el cual el estudiante que está enfrente no sabe cuál es, ese estudiante deberá de adivinar que medio de transporte es y decirlo en inglés según los movimientos que sus compañeros realicen según el medio de transporte que se está mostrando, así sucesivamente se realizara con los demás estudiantes.</p>	<p>Tarjetas de los medios de transporte. Banda del juego adivina ¿quién soy yo?</p>	<p>En esta estrategia se evalúa por medio de: + Desarrollan habilidades de pensamiento dando respuesta clara al juego adivina quién soy yo. + Muestran interés por el juego adivina quién soy yo representando los medios de transporte en inglés. + Identifican imágenes asociadas a los medios de transporte en inglés. + Participan de forma activa utilizando su cuerpo.</p>
<p>Cierre de la experiencia: Para cerrar la experiencia la docente organizó en sus puestos de trabajo a los estudiantes se les entregara hojas en blanco y colores donde se les indica que deberán de dibujar el medio de transporte que más usan para ir al colegio o que tienen en casa.</p>	<p>Hojas blancas. Colores</p>	<p>En esta estrategia se evaluará por medio de: + Desarrolla su creatividad mediante muestras artísticas. + Reconoce los medios de transporte en inglés y español.</p>
<p>Bibliografía: S Ben, B. a. (Dirección). (2021). Medios de transporte en inglés - Canción para aprender inglés [Película]. https://www.youtube.com/watch?v=2lf1KDKUVwE</p>		

		LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL UNIMINUTO VIRUTAL Y DISTIANCIA UVD PLANEACIÓN PEDAGÓGICA		FORMATO B	
Institución o escenario de práctica:	Colegio Británico Ingles	Grado, curso o nivel que acompaña:	Transición		
Fecha de ejecución de la experiencia:	20 de septiembre 2022	No. de Planeación:	1		
Nombre de la estudiante:	Laura F González Bonilla	ID	592562		
Propósito del trabajo:	<p>Fortalecer los animales salvajes y domésticos en ingles ampliando su vocabulario, a través de la observación de videos y estrategias didácticas por medio del juego, permitiendo un aprendizaje significativo en los estudiantes.</p> <p>DBA: expresa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</p>				
Actividades rectoras (Juego, arte, literatura, exploración del medio)	<p>Las actividades rectoras son importantes en la primera infancia ya que estás aportan de manera significativa aprendizajes que desarrollan procesos de educación inicial, logrando a partir de estas, adquirir conocimientos, estimular las dimensiones: cognitiva, comunicativa, corporal, personal social y construir representaciones mentales.</p>				
COMPRENSIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL					
Eje 1. Desarrollo personal y social	<p>El desarrollo personal es una experiencia de interacción individual y grupal que tienen los estudiantes a través del juego y otras actividades, con ellas desarrollan y optimizan habilidades y destrezas para la comunicación abierta y directa, las relaciones interpersonales y la toma de decisiones.</p>				
Eje 2. Expresión, comunicación a través del lenguaje y movimiento	<p>Por medio del video (inglés para Niños Animales en inglés Aprender inglés) los estudiantes adquieren el idioma de una forma natural en un contexto de comunicación real, Además tienen una serie de características que asegura el éxito dentro del aula: son divertidas, agradables y ayudan a conseguir objetivos lingüísticos como aprender vocabulario, facilitar el aprendizaje de estructuras, mejorar pronunciación y entonación.</p>				
Eje 3. Experimentación y pensamiento lógico	<p>el juego de lotería busca desarrollar en los niños diversas habilidades con un aprendizaje significativo, pues ayuda a la concentración.</p>				
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA (Actividades que la acompañan)		RECURSOS DIDÁCTICOS		ESTRATEGIAS O CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
Motivación: La docente inicia la actividad, reproduciendo el video de (inglés para Niños Animales en inglés Aprender inglés) donde los niños deberán de observar el video e ir pronunciando, siguiendo el ritmo del video. Al finalizar el video se les realizara unas preguntas ¿Qué animales observaron? ¿Cuáles son los animales salvajes? Donde cada niño debe responder en inglés y		Medio audiovisual, plataformas virtuales (YouTube). Dinámica rítmica (inglés para Niños Animales en inglés Aprender inglés).		En esta estrategia se evaluará por medio de: + Reconoce los animales de la granja y salvajes. + Reconoce los animales que hay en su entorno que lo rodea. + Expresa de forma clara lo observado en la	

<p>español, Tiger, gorilla, etc. ¿cales son los animales viven en la granja? Donde deberán responder en ingles español, cow, horse, etc, ¿tienen algún animal en casa?, donde cada niño debe de responder si tiene cat, dog, etc. Permitiendo que los estudiantes relacionen e identifiquen la pronunciación en ingles los animales salvajes y de la granja.</p>		<p>canción (inglés para Niños Animales en inglés Aprender inglés).</p>
<p>Desarrollo: La docente ubica a los estudiantes en sus puestos de trabajo, donde se les explica que íbamos a realizar un juego el cual consiste en una lotería de animales, cada estudiante se le entrega un tablero con distintas imágenes de los animales salvajes y domésticos en inglés, Después, la docente va sacando las fichas de los animales y las nombra en inglés (cat, cow, Tiger, Lion, etc.). Los estudiantes que tengan el animal en su tablero colocan una ficha encima de la imagen nombrada, el estudiante que llene el tablero de la lotería, se le ira preguntando qué que animales tiene su tablero donde deberá de responder en inglés.</p>	<p>Lotería de los animales salvajes y domésticos.</p>	<p>En esta estrategia se evalúa por medio de: + Desarrollan habilidades de pensamiento dando respuesta clara al juego de la lotería de los animales + Muestran interés por el juego de la lotería de los animales + Identifican imágenes asociadas a los animales salvajes y domésticos. + Participan de forma activa en el juego de la lotería.</p>
<p>Cierre de la experiencia: Para cerrar la experiencia la docente organizó en sus puestos de trabajo a los estudiantes donde se les entregara una hoja en blanco y colores donde se les indica a los estudiantes que deben de dibujar el animal doméstico o salvaje que más le gusto, al finalizar se le pregunta al niño que animal es donde beberá de responder en inglés.</p>	<p>Hoja en blanco. Colores.</p>	<p>En esta estrategia se evaluará por medio de: + Desarrolla su expresión oral. + Desarrolla su creatividad mediante muestras artísticas.</p>
<p>Bibliografía: Español, A. M. (Dirección). (2021). (inglés para Niños Animales en inglés Aprender inglés) [Película]. https://www.youtube.com/watch?v=UmaLkXBOLzE&t=82s</p>		

		LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL UNIMINUTO VIRUTAL Y DISTIANCIA UVD PLANEACIÓN PEDAGÓGICA		FORMATO B	
Institución o escenario de práctica:	Colegio Británico Ingles	Grado, curso o nivel que acompaña:	Transición		
Fecha de ejecución de la experiencia:	05 de octubre 2022	No. de Planeación:	3		
Nombre de la estudiante:	Laura F González Bonilla	ID	592562		
Propósito del trabajo:	<p>Reforzar el conocimiento y ampliar el vocabulario sobre las figuras geométrica, haciendo uso del inglés y de herramientas didácticas y audiovisuales, para la comprensión e interiorización del tema permitiendo un aprendizaje significativo en los estudiantes.</p> <p>DBA: expresa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</p>				
Actividades rectoras (Juego, arte, literatura, exploración del medio)	<p>Las actividades rectoras son importantes en la primera infancia ya que estás aportan de manera significativa aprendizajes que desarrollan procesos de educación inicial, logrando a partir de estas, adquirir conocimientos, estimular las dimensiones: cognitiva, comunicativa, corporal, personal social y construir representaciones mentales.</p>				
COMPRENSIÓN DEL DESARROLLO INFANTIL					
Eje 1. Desarrollo personal y social	<p>Busca que los niños estimulen la comunicación verbal a través del juego y otras actividades grupales, fortaleciendo los vínculos afectivos con los demás estudiantes de clase y docente.</p>				
Eje 2. Expresión, comunicación a través del lenguaje y movimiento	<p>Por medio de la canción (Sing along Shapes Song - with lyrics (featuring Debbie Doo) permite que los estudiantes identifiquen las figuras geométricas en inglés, llevando el ritmo y el movimiento, buscando ampliar el vocabulario y mejorar la pronunciación, facilitando el aprendizaje.</p>				
Eje 3. Experimentación y pensamiento lógico	<p>Por medio del juego lógico de las figuras geométricas en inglés, constituye el paso previo al aprendizaje de la geometría y el razonamiento espacial, permitiendo en los estudiantes desarrollar habilidades, destrezas y sobre todo el desarrollo del razonamiento lógico.</p>				
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA (Actividades que la acompañan)		RECURSOS DIDÁCTICOS		ESTRATEGIAS O CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
Motivación: La docente inicia la actividad, reproduciendo el video de (Sing along Shapes Song - with lyrics (featuring Debbie Doo), donde los niños deberán de observar el video e ir pronunciando y siguiendo el ritmo del video, al finalizar el video se ira nombrando en inglés las figuras geométricas y los niños responderán en español y después la docente los nombra en español y los niños deberán de decirlos en		Medio audiovisual, plataformas virtuales (YouTube) Dinámica rítmica (Sing along Shapes Song - with lyrics (featuring Debbie Doo).		En esta estrategia se evaluará por medio de: + Aprende el nombre de las figuras geométricas en ingles por medio de representaciones rítmicas. + Describe las características de las figuras geométricas + Reconoce las figuras geométricas en inglés.	

<p>inglés para que vayan identificando y relacionando y ampliando su vocabulario con las figuras geométricas en inglés, seguidamente se les realizara unas preguntas a los niños ¿Qué figuras geométricas en ingles observaron? Donde cada niño bebe de responder en inglés (circles, triangles, rectangles, squeares), ¿Qué objetos circles, triangles, rectangles, squeares) podemos encontrar en el aula de clase?</p>		
<p>Desarrollo: La docente ubica a los estudiantes en sus puestos de trabajo, donde se les explica que vamos a realizar un juego el cual consiste en juego de lógica con las figuras geométricas en inglés, se colocara el tablero del juego en el piso del aula de clase donde se escogerá una estudiante el cual se le entregara una figura geométrica (circles, triangles, rectangles, squeares) donde el niño deberá de observar el color de la figura geométrica y su forma y deberá de buscarla en el tablero del juego al ubicar la figura geométrica se le preguntara que figura geométrica y que color tenia , donde el niño deberá de responder en inglés (circles, triangles, rectangles, squeares) y(red,blue,orange,)), así se ira realizando el juego con los demás estudiantes.</p>	<p>Tablero juego lógico de las figuras geométricas en inglés. Recorte de las figuras geométricas en inglés.</p>	<p>En esta estrategia se evalúa por medio de: + Desarrollan habilidades de pensamiento dando respuesta clara al juego lógico de las figuras geométricas en inglés. + Muestran interés por el juego lógico de las figuras geométricas en inglés. + Identifican imágenes asociadas a las figuras geométricas. + Participan de forma activa en el juego lógico de las figuras geométricas en ingles</p>
<p>Cierre de la experiencia: Para cerrar la experiencia la docente organizó en sus puestos de trabajo a los estudiantes donde se les entregara una guía de las figuras geométricas en inglés, donde el niño debe colorear las figuras geométricas en ingles de acuerdo al color que se indica en el recuadro superior (circles-red, trianglesblue, rectangles-Orange, squeares-etc.).al finalizar la actividad se le preguntara a cada estudiante alguna figura geométrica (circles, triangles, rectangles, squeares) donde deberán de responder en inglés.</p>	<p>Guía de las figuras geométricas en inglés. Colores</p>	<p>En esta estrategia se evaluará por medio de: + Desarrolla su expresión oral. + Desarrolla su creatividad mediante muestras artísticas. + Reconoce las figuras geométricas en inglés y español.</p>
<p>Bibliografía: Songs, B. P.-K. (Dirección). (2014). Sing along Shapes Song - with lyrics (featuring Debbie Doo) [Película]. https://youtu.be/w6eTdfkvPmo</p>		

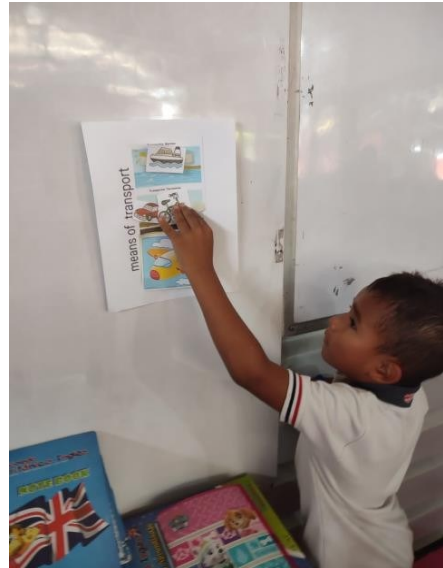
Evidencias fotográficas

Planeación 1



Planeación 2





Planeación 3



Planeación 4

