



Uniminuto Virtual y a Distancia

EXPLORANDO EN LA HUERTA
ME DIVIERTO, APRENDO Y EL MEDIO AMBIENTE PROTEJO

Tutor:

MARLLY YUCELLY FLOREZ COLORADO

Estudiantes:

YENNY MARCELA AMAYA MAHETE
SANDRA BIBIANA VALIENTE MORALES

Facultad de Educación
Licenciatura en Pedagogía Infantil

Bogotá, Colombia abril 2018

FASE I. UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	5
¿Quiénes somos los autores de la sistematización de esta práctica pedagógica?	5
Ubicación de la experiencia pedagógica:	5
Justificación	6
Objetivo General	7
El objeto a sistematizar	8
Problemática	8
Pregunta Problema.	9
¿Qué experiencia queremos sistematizar?	9
Marco Conceptual	10
Concepción de Infancia.....	10
Educación Inicial	11
Practica Pedagógica	13
La participación desde la Educación Popular	13
Los Proyectos Transversal del Medio ambiente	14
Lineamiento Pedagógico.....	15
La exploración del Medio	15
Ruta Metodológica.....	16
Investigación Cualitativa	16
Investigación Acción Participación.	17
La sistematización de experiencias	18
Instrumentos de recolección de Información	20
La guía de observación	20
Planeación	21
Cronograma.....	22
Registro Video gráfico y Fotográfico	22
Diario de Campo	22
Entrevista	23
Reconstrucción histórica.....	23
Tabla 1.Cronograma de actividades.....	26
Tabla 2. Asignaciones por aula	31

Análisis del proceso vivido.....	35
Tabla de categorías de la presente sistematización.....	37
Dificultades.....	39
Punto de llegada.....	39
Recomendaciones y sugerencias.....	39
Anexos	41
Registro fotográficos categoría.....	41
Subcategoría 1: C1SC1.Identidad:.....	41
Subcategoría2: C1SC2.Desarrollo Integral.....	43
categoría 2: c2.practicas pedagógicas	45
Subcategoría 1: C2SC1.Proyecto Medio ambiente.....	45
C2SC1RF1: preparación del espacio	45
C2SC1FCR1: cronograma de actividades	50
C2SC1FJ1: jornadas de siembra	51
C2SC1FT1: producto de las actividades.....	52
Subcategoría 2: C2SC2.Educación Inicial.....	53
C2SC2FP2: los sentidos.....	54
C2SC2FP3: cocineritos.....	55
C2SC2FD2: los sentidos	56
C2SC2FD3: cocineritos	56
Subcategoría 3: C2SC3.Educación popular	58
C2SC3video1: la huerta urbana un escenario pedagogico.....	58
C2SC3video2: la la importancia de implementar la huerta en un jardín infantil.....	58
Categoría 3: C3.LINEAMIENTO PEDAGÓGICO.....	59
Subcategoría 1: C3SC1. Exploración del Medio	59
C3SC1FP1: los exploradores	59
C3SC1FP4:Los granjeros.....	60
C3SC1FP5: Recolección de cosecha	61
C3SC1FD1: Los exploradores	63
C3SC1FD4: los granjeros	64
C3SC1FD5: recolección de cosecha.....	65

UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

¿Quiénes somos los autores de la sistematización de esta práctica pedagógica?

Los autores participantes de esta sistematización son Yenny Marcela Amaya Mahete y Sandra Bibiana Valiente Morales, estudiantes de décimo semestre de licenciatura en Pedagogía Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO.

Esta sistematización de experiencia pretende dar a conocer como a través de un escenario pedagógico (la huerta urbana), se puede generar experiencias significativas, logrando potenciar en los niños y niñas del Jardín Infantil María Goretti, las dimensiones del desarrollo al igual que una sana convivencia que promueva valores de cooperación, solidaridad y empatía que a su vez integra a la comunidad cercana de la zona, todo con el fin de mejorar, transformar y aprovechar un espacio determinado en un hábitat con impacto positivo ambiental. El resultado final permitirá observar un aprendizaje significativo tanto en los niños, como en sus familias, docentes y comunidad en general.

Ubicación de la experiencia pedagógica:

El Jardín María Goretti está ubicado en el barrio Modelo Norte al noroccidente de Bogotá, en la localidad Barrios Unidos, en el territorio 12 de Octubre, con la UPZ 22, se caracteriza por ser un área residencial, de pequeñas industrias, además un importante centro de comercio y servicio, limita al norte con la calle 100, localidad de Suba, al sur con la calle 63, localidad de Teusaquillo, por el este con la autopista norte y avenida Caracas, localidad de Chapinero, al oeste con la avenida 68, localidad de Engativá. Las familias usuarias del jardín pertenecen al estrato 2 y 3, estas familias son pertenecientes a los barrios San Fernando, J. Vargas, Simón Bolívar, La Libertad, Popular Modelo, y muy pocas familias vienen de otras localidades debido a que sus sitios de trabajo son en casas de familia, restaurantes, locales comerciales y fábricas de muebles dentro la localidad.

Este sector se caracteriza por desarrollar un comercio especializado en productos de madera, restaurantes y talleres automotrices, cuenta con buenas vías de acceso como la carrera 30, calle 68, avenida 68, carrera 50, lo que hace que sea un sector muy concurrido y equidistante del centro de la ciudad. El territorio cuenta con un elemento importante de la estructura ecológica

principal como lo es el corredor ecológico de la Ronda del río el Salitre, además limita hacia el sur el museo de los niños, el complejo acuático y alto rendimiento, los parques metropolitanos Simón Bolívar y Salitre, el centro cultural biblioteca Virgilio Barco.

En las instalaciones del Jardín Infantil María Goretti se atienden trecientos niños y niñas entre los tres meses y los cuatro años de edad, distribuidos en los diferentes niveles de maternal, caminadores, párvulos y pre - jardín, en el horario de 7:00 am a 4:30 pm. Cuenta con un equipo de trabajo conformado por una coordinadora, dos funcionarios que cumplen funciones administrativas, dieciséis docentes profesionales licenciadas, cuatro docentes técnicas, cinco auxiliares pedagógicas, un grupo psicosocial conformado por una psicóloga, una nutricionista y una educadora especial; seis personas de servicios generales, un equipo de cocina conformado por cinco personas y dos personas de seguridad.

Adicionalmente su infraestructura cuenta con: once salones, un salón de lectura, una sala amiga, seis baños adecuados a las edades de los niños, área de cambio de pañales para los salones maternos, una zona verde para juegos y esparcimiento, dos áreas de recreación interna, dos Terrazas de juegos para los salones de pre-jardín. Todo correctamente adecuado para el uso y el desarrollo integral de los niños y niñas que asisten al jardín.

Según el PEI del Jardín Infantil María Goretti el proyecto pedagógico institucional es “LA PARTICIPACION COMO ELEMENTO VITAL DE CRECIMIENTO Y APRENDIZAJE” y el modelo pedagógico de la institución está basado en la Pedagogía del Amor y los principios de Malaguzzi (SDIS, 2016) reconociendo que los niños y niñas son sujetos de derecho y sujetos de amor, y es a partir de este principio que se generan cambios positivos que le permitirán a la familia y a la sociedad una transformación.

Justificación

La presente sistematización de la práctica hace referencia a la reconstrucción de información del proyecto transversal implementado en el Jardín Infantil María Goretti, que corresponde al cuidado del medio ambiente a través de la implementación de la huerta urbana, donde tuvo lugar la participación de la empresa privada, pública, comunidad, jardín botánico y proyectos de integración social, lo que permitió tener gran acogida por la comunidad educativa y generar aprendizajes significativos en los niños y las niñas de 2 años a 3 años 11 meses, que

fortalecieron las dimensiones del desarrollo evidenciándose así la curiosidad, el cuestionamiento, para darle sentido al mundo que los rodea.

Por lo tanto, se hace necesario sistematizar esta experiencia pedagógica para dar cabida a la relevancia del proyecto transversal Medio ambiente y al lineamiento Pedagógico curricular de la primera infancia resaltando así, el pilar de la exploración del medio que dan respuesta a los requerimientos normativos y pedagógicos que estos exponen para implementar en las instituciones de primera infancia, en que el quehacer pedagógico tiene una intencionalidad, el desarrollo integral de los niños y niñas donde se expone experiencias significativas, participativas y con la libertad; que el niño requiere para la construcción de su propio aprendizaje, donde descubre y evidencia diferentes situaciones de su realidad.

A si mismo con la exploración del medio surgen distintos interrogantes que a su vez son respondidos por ellos mismos, pero en donde se requiere la construcción de ambientes variados que brinden la posibilidad de generar nuevos conocimientos que le enriquezcan, sin embargo; se deben tener en cuenta sus necesidades e intereses los cuales propician el deseo de explorar el entorno.

Objetivo General

✓ Sistematizar la experiencia de la práctica pedagógica en el Jardín infantil María Goretti, desde la implementación de un proyecto transversal ambiental con la construcción de una huerta urbana que permita hacer evidente un espacio de participación de niños y niñas donde se promueva un escenario de aprendizaje significativo y de interacción con el medio ambiente.

Objetivos Específicos

- ✓ Identificar los elementos que hacen parte de la práctica pedagógica desde un escenario de la huerta urbana en el Jardín Infantil María Goretti a través de actividades colaborativas de interacción con el medio ambiente.
- ✓ Reconstruir históricamente la experiencia vivida de la práctica pedagógica del Jardín Infantil María Goretti.

- ✓ Reflexionar, analizar y comprender las prácticas pedagógicas presentes en la reconstrucción del proceso pedagógico que se dio en la huerta urbana.
- ✓ Socializar la sistematización de la práctica pedagógica con la institución educativa y diferentes actores que permita evidenciar aprendizajes de la experiencia.
- ✓ Visibilizar desde la práctica pedagógica la importancia del rol del niño y niña como sujetos participativos de su propio aprendizaje a través de escenarios pedagógicos de innovación educativa desde el cuidado del ambiente
- ✓ Resaltar la importancia e influencia que tienen las políticas públicas en primera infancia y educación inicial en la práctica pedagógica y educativa.

El objeto a sistematizar

El objeto a sistematizar es la participación de niños y niñas en su propio aprendizaje en el Jardín infantil María Goretti por medio de la implementación de la huerta urbana, en la cual se evidencia cómo los niños y niñas se interesan por el cuidado del medio ambiente y aportan en la construcción y el mejoramiento un espacio que no estaba aprovechado respondiendo así, a diferentes momentos de trabajo educativo en donde ellos intercambian saberes, construyen nuevos aprendizajes y a su vez propician la participación de sus familias, resaltando así, uno de los principios consignados en el lineamiento pedagógico curricular de la educación Inicial como es el reconocimiento de los niños y niñas como sujetos activos (Bogotá, 2010, pág. 41) “Esto implica reconocerles como interlocutores válidos y propiciar su participación y vinculación como actores que construyen y propician dinámicas para su formación y desarrollo”.

Problemática

En la actualidad se ha manifestado una problemática ambiental, donde se detecta que los seres humanos, como consumidores excesivos de recursos naturales, hacen uso inadecuado de estos, lo cual ha venido deteriorando nuestro hábitat natural; por ello es evidente implementar nuevas prácticas pedagógicas, las cuales lleven a la sociedad en determinado contexto resaltar la importancia del cuidado y sostenimiento del medio ambiente.

Por lo anterior se hizo importante ejecutar una serie de diversas actividades las cuales dieran respuesta a esta problemática a través de la reconstrucción de un espacio para convertirlo en un escenario pedagógico significativo, en el cual no se estaba dando un uso adecuado, por consiguiente estaba ocupado por desechos contaminantes, la estrategia buscaba generar un ambiente pedagógico que aportara a las prácticas de manera positiva por ello se evidencio la necesidad de restablecer dicho espacio, donde se implementó la huerta urbana, como ambiente de aprendizaje significativo, para los niños, niñas del nivel párvulos y pre jardín, familias y docentes, logrando una participación activa por parte de ellos, durante todo el proceso de construcción y sostenimiento de la huerta urbana, en la cual se hizo un reconocimiento a los niños y las niñas como sujetos que construyen, propician dinámicas para su formación y desarrollo.

Desde la experiencia pedagógica se resalta una serie de aprendizajes que desde la huerta se generan, como lo son; una sensibilización y concientización frente al cuidado ambiental, así mismo como en acciones cotidianas que influyen en el mejoramiento y el cuidado del medio ambiente sin dejar de lado la importante participación activa de los niños y niñas, como generadores de su propio conocimiento siendo esto una práctica pedagógica significativa en la que se desarrollan los niños y las niñas de manera integral, mostrando así lo relevante de la importancia que los maestros y maestras propician espacios en los que ellos mismos generen su propio aprendizaje, fomentando así un cambio en la forma de enseñanza- aprendizaje, que empodera a los niños y niñas como sujetos activos de su propio aprendizaje.

Pregunta Problema.

¿Cómo la huerta propicia espacios significativos que promuevan el cuidado del medio ambiente y el desarrollo integral de los niños y niñas de los niveles párvulos y pre jardín, de edades de 2 a 3 años 11 meses, teniendo en cuenta su participación como sujetos activos dentro de la práctica pedagógica?

¿Qué experiencia queremos sistematizar?

La participación de los niños y niñas del Jardín María Goretti, en el que se tomó como base unos de los principios de la educación inicial como es el que los niños deben ser sujetos activos de su propio aprendizaje, el cual se generó en el ambiente o escenario que se construyó al implementar el proyecto de la creación de una huerta urbana, así mismo se propiciaron diversas actividades que dieron aprendizajes como lo son el cuidado del medio ambiente, la sana convivencia, el interés por descubrir nuevos conocimientos, la exploración del medio de forma natural que les permitieron descubrir y experimentar situaciones fortaleciendo así el desarrollo integral de los niños y niñas de Jardín Infantil María Goretti lo cual llevo a un empoderamiento de los niños como “interlocutores válidos que construyen y propician dinámicas para su formación y desarrollo” (Bogota, 2010, pág. 41).

Dicha experiencia significativa requirió de diversos instrumentos para recolectar la información y reconstruir la experiencia en miras a socializar los resultados obtenidos durante su implementación.

Marco Conceptual

Dentro de la presente sistematización se hace evidente que los principales actores o sujetos son los niños y niñas del Jardín Infantil María Goretti, por ello vale la pena indagar sobre las concepciones de infancia seguido de la educación en la infancia y la práctica pedagógica, sus principales características dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de la reflexión de los autores que han estudiado a fondo cada una de las categorías establecidas para nuestro estudio.

Concepción de Infancia.

La manera de concebir la infancia es un tema que ha ido en constante cambio y evolución teniéndose en cuenta que depende de los contextos, como lo cita Llobet (2014) Ospina-Alvarado, Alvarado y Ospina afirman que “Para pensar la infancia se hace necesaria la alusión al contexto en el que ésta se construye. En este sentido, de acuerdo a múltiples escenarios relacionales se configuran diversas maneras de conceptualizar las infancias, aunque en general se narre de una única manera” (Llobet, 2014, pág. 27) es por ello que al referirse a las infancias debemos tener en cuenta diversos factores del contexto en que se encuentre.

La idea de infancias ha ido cambiando de acuerdo a las acciones de la mirada social y política, desde la época antigua hasta la actualidad como lo cita Llobet (2014) Marre agrega “La idea de infancia, surgida en el siglo XVIII en la cultura occidental alcanzó su madurez a finales del XX como un convenio a escala planetaria. La Convención de los derechos de la niñez de 1989 en torno de la cual se produjo un singular crecimiento de los estudios sobre infancia y niños y niñas (Llobet, 2014, pág. 11) por consiguiente dicha convención originó un reconocimiento de los niños y niñas desde la mirada de diversos entes jurídicos que en ella se encontraron para promulgar la necesidad de protección y cuidado.

Se origina así una figura jurídica en la que los niños y niñas se convierten en un problema de interés público, y pasan de ser “menores” a sumirlos como sujetos de derecho, en donde la infancia tiene tratamiento de preferencia haciendo parte de la democracia. (Bogota, 2010, pág. 24) Por tanto la concepción de infancia se transforma de manera tal, que se hace necesario proteger a los niños y niñas, garantizar sus derechos y restituirlos si fuera necesario; por esto se generan políticas públicas que lo garanticen.

Surge entonces políticas de primera infancia en Colombia, donde se reconocen a los niños de 0 a los 6 años como sujetos de derechos, donde se propenda por la atención y cuidado, tomándolos en cuenta desde sus propio intereses, motivaciones y sentimientos dándoles una mirada de sujetos sociales, como ciudadanos con derechos en contextos democráticos. (Bogota, 2010, pág. 25)

Educación Inicial

En relación con lo anterior se hace pertinente la generación de políticas públicas que salvaguarden el derecho que tienen los niños de que se propicie el desarrollo integral en los primeros años de vida, es así como se generan en Colombia la política pública del estado en cuanto a la educación inicial como derecho fundamental de la primera infancia, la que se sustenta en la ley 115 de 1994 donde se habla de la educación como un derecho de todo ciudadano Colombiano, donde a nivel global se crean disposiciones legales que den respuesta a la protección

de la infancia como un deber de carácter mundial, es por ello que surge en Colombia así una nueva y actual política Pública llamada De Cero a siempre, en la que se define la educación inicial enmarcada en la ley 1804 del 2 de agosto del artículo 5:

“La educación inicial se concibe como un derecho para los niños y niñas menores de 6 años, donde se concibe como un proceso pedagógico intencional, permanente y estructurado, a través del cual los niños y niñas desarrollan su potencial, capacidades y habilidades en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, contando con la familia como actor central de dicho proceso, su orientación política y técnica, así como su reglamentación estará a cargo del ministerio de Educación Nacional y se hará de acuerdo con los principios de la política de estado para el desarrollo integral de la primera Infancia de Cero a Siempre”.(Colombia, 2016)

Dándole así a la educación en primera infancia el estatus de derecho en la que el Estado Colombiano en su política pública más actual, visibiliza la relevancia que tiene un el proceso pedagógico intencionado, permanente y estructurado en favor del desarrollo integral del niño y la niña, en donde las obligaciones son conjuntas tanto de la escuela, la familia y el Estado, pero evidenciado así en nuestra labor de docencia la responsabilidad por parte de la escuela como agentes que proporcionen experiencias pedagógicas, de socialización y recreativas que potencialicen el desarrollo integral de los niños y niñas.

Se puede entonces de acuerdo a las definiciones expuestas de Infancia y de educación Inicial considerar a los niños y niñas como Sujetos de Derechos, como seres importantes y únicos en la sociedad, sobre los cuales recaen el presente y futuro, que podrá cambiar el desarrollo de un país como lo es Colombia, donde se debe propender por la protección y por el desarrollo armónico e integral de los niños y niñas y en el que los docentes de las INFANCIAS también tienen un papel preponderante, de cambio social, de nuevas prácticas pedagógicas, donde como docente se debe reconocer a los niños y niñas como seres participantes, de sus desarrollos, de sus propios intereses que lleven a los niños y niñas a ser sujetos activos dentro de una sociedad y posibilite todas las posibilidades de potenciar su desarrollo.

Toda vez que se hace necesario reconocer a su vez los marcos normativos en los que se sustentan la política Pública De Cero a Siempre, como lo es la constitución Política de Colombia

en la que se resalta el derecho a la educación continua de todo ciudadano que habite en el país legislada en la ley general de educación 115 en la que se resalta en el Artículo 1. “La educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”, así mismo la reglamentación de políticas Públicas educativas que regulan el proceso de Educación inicial como lo es el Lineamiento Pedagógico Curricular de la infancia en el Distrito.

Práctica Pedagógica

En relación con lo anterior se hace preponderante entonces resaltar la responsabilidad de concebir la práctica pedagógica como una promotora del desarrollo integral de los niños y niñas, teniéndose que reflexionar y redefinir así el concepto de práctica pedagógica como una búsqueda constante de la reflexión y la interacción del docente y las Infancias, en donde se construye conocimiento y se potencializa el desarrollo de niños y niñas, según Paulo Freire “La práctica pedagógica es la interacción entre la enseñanza aprendizaje, la observación del estudiante y sus propios conocimientos e intereses, donde se debe ser crítico en el pensar y actuar, reflexionando críticamente sobre su actuar sin dejar de lado el contexto en el que se encuentran estudiante-docente.(Freire, 1966)

Por consiguiente la práctica pedagógica es un constante aprendizaje en donde la experimentación se debe dar, sumada a su vez en una reflexión, búsqueda e investigación presentes que la potencian y ayudan a visibilizar a los infantes como sujetos activos de sus propios aprendizajes en donde el contexto, su cultura, sus intereses son parte fundamental de la enseñanza aprendizaje llevando esto una innovación constante de la práctica pedagógica, lo que a su vez contribuye al desarrollo integral de los niños y niñas en la educación Inicial.

La participación desde la Educación Popular

A partir de la implementación de la práctica y de la sistematización de esta, se resalta un modelo de participación que es la Educación Popular en la cual Paulo Freire(Freire, 1966) es su principal representante y en la que se busca darle un participación al estudiante, donde el educador no es el transmisor de conocimientos, si no el que propicia dinámicas en las que se

pueda construir un conocimiento, en el que se pretende dar voz a los estudiantes, pensando en sus intereses y contextos particulares y que a su vez el conocimiento adquirido sea una práctica constante en el que el estudiante y maestro sean críticos y reflexivos de la enseñanza-aprendizaje y así generar una transformación del contexto. Paulo Freire se refiere a la educación como el “Saber que enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción” (Freire, 1966, pág. 47)

De esto es que habla la educación Popular, de tener en cuenta los sujetos sus previos aprendizajes, sus contextos y las necesidades que ellos requieren, es explorar más allá de la teoría y ponerla en práctica los saberes para así poder transformarla.

Los Proyectos Transversal del Medio ambiente

Dentro de la presente sistematización se hace necesario definir, el proyecto transversal del Medio ambiente como una categoría de esta, puesto que la sistematización se hace partiendo de un proyecto que se implementó en el Jardín María Goretti y responde a un proyecto transversal como lo es el de medio ambiente.

Para esto es necesario definir primero el proyecto como una estrategia de enseñanza-aprendizaje, con metas fijas en las que se plantean diferentes acciones para llevar a cabo un propósito, como lo define Cerda: “El proyecto ha tenido un significado particular, no sólo como estrategia propia de planeación educativa sino como un plan de acción fundamentado y organizado... en el proceso de enseñanza –aprendizaje”. (Cerda, 2001, pág. 56) Por tanto el proyecto es una estrategia de los docentes que puede articular diferentes saberes y ser enfocado a un contexto determinado a manera de solución de una problemática.

Dentro de las políticas educativas se establece en la ley 115 de 1994 en el artículo 14 “se dispone la enseñanza de temas de carácter obligatorio” en este caso se hablaremos de la educación del medio ambiente, que se definirá como el entorno en el que habitamos, y el cuidado y la preservación de este, definiéndolo así el programa de educación Ambiental: “La Educación ambiental debe ser considerada como el proceso que le permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno, con base en el conocimiento reflexivo y crítico de su realidad biofísica, social, política, económica y cultural, para que, a

partir de la apropiación de la realidad concreta, se puedan generar en él y en su comunidad actitudes de valoración y respeto por el ambiente”(Educación, 2003, pág. 33) por ello se hace visible que la implementación de actividades que generen el proceso de comprensión del hábitat en el que el sujeto se encuentra lo que genera en ellos conocimientos críticos y reflexivos a sí mismo una responsabilidad de apropiarse del ambiente en el que este, valorándolo y protegiéndolo.

Lineamiento Pedagógico

Dentro de las políticas Públicas de Educación y en miras de garantizar el derecho a la educación de los niños y niñas de primera infancia se halla el Lineamiento Pedagógico y Curricular para la Educación Inicial en el Distrito como un planteamiento para fortalecer la educación y potenciar el desarrollo integral de los niños y niñas desde los 0 a 6 años.

En él se definen los principios de la educación Inicial y en donde valdría la pena resaltar el principio que rodea a esta sistematización y que es como lo dice el Lineamiento Pedagógico Curricular para la educación Inicial “Del reconocimiento de los niños y niñas como sujetos activos. Esto implica reconocerlos como interlocutores válidos y propiciar su participación y vinculación como actores que reconstruyen y propician dinámicas para su formación y desarrollo”(Bogota, 2010, pág. 41)

Así mismo se refleja y se pone en primer lugar en esté, el interés por el reconocimiento de los niños y niñas como sujetos de derechos con sus propios intereses, sus necesidades, los contextos en los habitan, su cultura y la forma de ver el mundo que les rodean poniendo de relieve que sus formas de interacción ocurren por medio de los 4 pilares de la educación Inicial como son El juego, La exploración del medio, la literatura y el arte y que se manifiestan en el lineamiento como formas en las que los niños y niñas aprenden.(Bogota, 2010)

La exploración del Medio

Es uno de los pilares de la educación Inicial, que propicia en el niño un descubrir de su contexto que hace por sí mismo, donde explora, indagan y descubre características del medio en el que habita, construye conocimientos y potencia su desarrollo integral es por ello que se hace necesario generar espacios, ambientes adecuados que propicien dicha exploración del medio y en

lo cual la(o)s docentes tiene un papel importante dentro de su práctica pedagógica es por ello que tienen la responsabilidad de generar dichos ambientes de aprendizaje, que proporcionen o generen provocaciones de interés que propicien el desarrollo integral las Infancias.

Como lo menciona el Lineamiento “Enseñar es el arte de provocar interés, hay que tener en cuenta la importancia de construir ambientes actualizados y variados que ofrezcan las posibilidades suficientes de exploración...la variabilidad de los ambientes es lo que permite comparar, analizar semejanzas y diferencias , categoriza, establecer relaciones etc.”(Bogota, 2010, pág. 65) Por lo tanto es necesario determinar que una buena práctica pedagógica enseñanza- aprendizaje debe ser provocadora y creativa donde existan ambientes que propicien el interés de los niños y niñas.

Ruta Metodológica

A continuación, se presenta cómo influyeron diferentes referentes metodológicos en el desarrollo de nuestra sistematización, permitiendo tener una orientación asertiva en nuestra recolección de datos como lo es la ubicación de nuestro proceso dentro de una investigación cualitativa, donde se resalta la relevancia que tiene la participación real de los sujetos en dicho proceso.

Investigación Cualitativa

Esta experiencia se construye desde un enfoque cualitativo donde se busca dar sentido a la realidad de los sujetos, buscando explicar o entender el comportamiento de los mismos, en este caso los niños y niñas de educación inicial del Jardín María Goretti, mediante la observación que adopta diferentes formas como lo es la entrevista, la planeación, la encuestas, fotografías, relatos,etc., dando cabida a los sujetos que en esta caso son los niños y niñas de párvulos y pre jardín del jardín Infantil María Goretti de ser partícipes de su propio aprendizaje de a interacción con su pares y la comunidad que les rodea. Como lo define Sampieri, Fernández y Baptistala investigación cualitativa es “un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible,

lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos”(Roberto Hernández Sampieri, 2006).

De acuerdo a la observación y al trabajo pedagógico que se realizó en la práctica del establecimiento de la huerta urbana, se analizaron diferentes situaciones de acuerdo a la implementación de actividades con intenciones educativas en las que se propende que los niños y niñas se conviertan en sujetos activos y participantes de un cambio mediante una transformación no sólo de la práctica pedagógica, sino de un aprendizaje en ellos interactuando con el medio ambiente y transformándolo, con el único interés de crear condiciones en las que se propicien el desarrollo integral y social de los niños del Jardín Infantil María Goretti.

Por consiguiente se evidencia así la implementación de un enfoque investigativo desde la mirada crítico social, como lo menciona Cifuentes “La crítica social cobra sentido en la medida que busca facilitar la creación de condiciones propicias para el desarrollo humano y social de los sujetos involucrados”(Gil, 2011, págs. 32, 33).

Por lo tanto, se demuestra así, que crear condiciones propicias donde se involucra a los niños y niñas como participantes activos, genera en primer lugar un reconocimiento de ellos como sujetos generadores de cambio y participantes activos de su propio desarrollo y posterior a ello formar sujetos críticos participantes en esta sociedad.

Investigación Acción Participación

La investigación acción participativa dentro del método cualitativo busca entender y abordar el mundo que nos rodea para buscar una transformación desde esta experiencia de sistematización en el jardín infantil María Goretti al implementar el proyecto transversal del medio ambiente, por otro lado, la sistematización de experiencia está apoyada desde la investigación acción participación (IAP) mencionada por F. Borda, (1989).” La relación teoría-práctica hace referencia a la idea según la cual el conocimiento de la sociedad parte de la práctica, entendida como expresión vivencial y como fundamento epistemológico”. En la cual se cambia una realidad desde el plano físico como el del pensamiento, generando así una modificación de la realidad y una renovación de la obtención de enseñanza-aprendizaje y modificación de la comunidad.

Como se menciona en el documento de la sublínea de sistematización el investigador Fals Borda se hace necesario que “él, investigador de origen suramericano, debe postular la Investigación Acción Participativa como parte del estudio de la realidad social de los sectores sociales reconocimiento aspectos metodológicos propios de la sociología del conocimiento” (Jimenez, 2018). De lo anteriormente mencionado podemos decir que nuestra sistematización cumple con los criterios estipulados para darle el enfoque de investigación acción participativa, todo ello debido a que se propende por darle al niño y comunidad educativa una participación activa en la cual se demuestra una transformación social y participación real a través de la reconstrucción de la práctica pedagógica.

La sistematización de experiencias

La sistematización de la práctica pedagógica es una puerta a la interacción con las acciones ejecutadas, la cual permite compartir conocimientos y saberes de otro sujeto, donde se tiene en cuenta la relevancia de la narración de sucesos que orientan el que hacer pedagógico, el cual puede ser fuente de referencia para otros colegas, los cuales quieran implementar dichas prácticas y replicar saberes.

La recopilación de diferentes experiencias, hace evidente una práctica pedagógica fundamentada en la que se visibiliza una realidad y sus características necesarias para la transformación de nuevo conocimiento, poniendo así de relieve una transformación de una realidad y un medio con el cual se puede resaltar la importancia de recopilar las experiencias vividas del quehacer pedagógico.

Como lo menciona Marco Raúl Mejía; “la sistematización de experiencias es una práctica orientada a reconstruir saberes, donde la investigación se basa en la acción que se ha implementado, en un escenario con anterioridad y que vale la pena dar a conocer la experiencia vivida, a partir de una teoría aplicada, la cual aporta a un nuevo conocimiento, lo ejecuta en una práctica, y lo contextualiza” (Mejia, 2008). De esta manera la sistematización nos da a comprender, e interpretar, el sentido de la práctica desde un proceso de recopilación histórica de la experiencia particular en el universo global.

Por consiguiente, se hace necesario replicar saberes o experiencias adquiridas durante la ejecución de una práctica pedagógica, donde se hace relevante hacer un registro que permita a

los individuos poder tener un acercamiento a la práctica utilizada para el desarrollo de ciertas actividades, lo cual posibilita que a través de la apreciación de dicho sujeto oriente una práctica pedagógica de una forma más acertada.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante resaltar que la Corporación universitaria minuto de Dios UNIMINUTO desarrolla un enfoque praxeológico que invita a los estudiantes que ejercen sus prácticas pedagógicas profesionales, a dar un lugar al contexto, un sentido de lo educativo de la experiencia, características generales de la experiencia principios y posturas en la que se basa, objetivos a alcanzar, características pedagógicas de la experiencia, trascendencia de la experiencia, por lo tanto este enfoque praxeológico aporta a la sistematización de experiencias desde la práctica pedagógica y profesional ya que en sus fases de ver, juzgar, actuar y de devolución creativa asume corrientes epistémicas como la de Paulo Freire en las pedagogías críticas y Fals Borda en la sociología de la liberación que hacen parte de la comprensión sobre la práctica pedagógica y educativa que influye en el modelo pedagógico para la formación de estudiante.(sublinea sistematizacion uniminuto, 2018)

¿Para qué sistematizar?

Para hacer evidente experiencias recopiladas desde la práctica pedagógica y la articulación con el proyecto transversal del medio ambiente desarrollado en la institución, en el que se busca hacer una reconstrucción de datos, procesos y eventualidades, en el Jardín Infantil María Goretti, donde se resaltó uno de los principios de la educación inicial como lo expone el lineamiento pedagógico y curricular “el reconocimiento de los niños y niñas como sujetos activos dentro de su aprendizaje” (Bogota, 2010, pág. 41), donde así mismo se propiciaron espacios en los que actuaron como interlocutores válidos que participan, construyen y generan dinámicas para su propia formación y desarrollo

A su vez se hace necesario resaltar la importancia de la implementación del proyecto transversal del medio ambiente como una estrategia pedagógica que propiciaron interés, saberes, y que a al mismo tiempo construyeron experiencias en los niños y niñas del Jardín Infantil María Goretti generando no solo impacto positivo en los niños y niñas, si no que a su vez en las familias y comunidad en general en los que llevaron a la transformación de un ambiente adecuado y de aprendizaje, todo esto articulado con el lineamiento pedagógico curricular

articulándolo con el pilar de la exploración del medio, como medio de interacción, entre docente, familia y comunidad.

A través de una sistematización de experiencias se obtiene el conocimiento de un fenómeno social que se desea investigar, que puede ser confrontado con otras experiencias o con un conocimiento teórico existente. Igualmente aspira a tener un conocimiento sobre la práctica profesional, que va más allá de lo que hemos aprendido por el mero hecho de participar en ella. Para lograrlo, el objeto de conocimiento no puede ser la experiencia en su totalidad, como lo refiere el documento de sublínea de sistematización (Morgan, s,f).

Por consiguiente la sistematización de esta práctica se hace con la intención de generar reflexiones de nuestros propios saberes, de posibilitar un pensamiento innovador, en el que los niños sean actores del proceso, así mismo de mostrar que es necesario implementar escenarios educativos y diversos que motiven y generen emoción en el proceso de ejecutar nuestra práctica pedagógica, probando así que se puede potenciar el desarrollo integral de los niños de educación Inicial siendo ellos los sujetos activos de su propio aprendizaje.

Instrumentos de recolección de Información

Los instrumentos de recolección son herramientas que facilitan el registro y recuperación de información que en un tiempo y lugar determinado fueron utilizadas, para organizar cronológicamente los eventos a registrar. Dentro de un enfoque investigativo cualitativo es de gran apreciación, debido a que estas herramientas permiten valorar acciones que se desempeñaron en determinada práctica real, en este caso la práctica pedagógica implementada en el jardín infantil María Goretti. Para el acopio de la información se utilizaron los siguientes instrumentos de recolección: planeaciones pedagógicas, cronograma, registros fotográficos, videos, diario de campo, relatos y la observación.

La guía de observación

Es de gran ayuda este instrumento de registro y reconstrucción de la práctica, gracias a este instrumento se pudo determinar y evidenciar la necesidad de crear un escenario que diera un reconocimiento a los niños y niñas como sujetos activos, donde se les resalta su proceso

enseñanza-aprendizaje; en la cual se mencionan que no es lo mismo mirar que ver ni oír que escuchar.

Por eso es importante tener claro qué es lo que se va a sistematizar y lo que se debe organizar, cómo se observará aquello que se ha decidido sistematizar, así como qué se va a ir a observar, de tal manera que no sólo sea pertinente, sino que se entregue la información suficiente para la cual se está trabajando.

La guía debe ser elaborada por el equipo de sistematización, que al tener claro qué se va a sistematizar, determina: en tal taller vamos a fijarnos en esto, en el desarrollo de tal cuaderno vamos a colocar la observación en tales aspectos... Por ello, debe ser un acuerdo del grupo para organizar qué van a ver, dónde y cómo. Igualmente, la manera cómo va a ser registrado, porque no me basta tener una buena guía de observación sin tener claro cómo y dónde lo voy a registrar. Como lo refiere (Mejia, 2008, pág. 60), por eso es que la guía de observación tiene relevancia en nuestro proceso gracias a esta se detecta una necesidad para que convertirla en un escenario significativo como lo es la huerta escolar.

Planeación

La planeación como instrumento de recolección de datos es de gran importancia, debido a que gracias a esta se plantean actividades pedagógicas que van enfocadas a dar orientación a una práctica pedagógica, teniendo en cuenta lo anterior se utilizó este insumo, porque es un componente clave para el éxito del proceso enseñanza-aprendizaje, donde se debe tener en cuenta los contextos, las necesidades de los alumnos, los ambientes del aula, los recursos didácticos, los contenidos de aprendizaje, los tiempos y la evaluación, para así lograr los objetivos, fines y metas educativos afirma Monroy (como se citó en Llarena, Fernández y Álvarez (1981, en Díaz Barriga, F. et al, 1990) que: La planeación busca prever diversos futuros en relación a los procesos educativos específica fines, objetivos y metas, permite la definición de acciones y, a partir de éstas, determina los recursos y estrategias más apropiadas para lograr realizaciones favorables. (p.4).

Cronograma

Este instrumento sirve para tener una organización paso a paso de cómo y cuándo implementar determinadas actividades en la práctica pedagógica. El cronograma, por lo tanto, es una herramienta muy importante en la gestión de proyectos, puede tratarse de un documento impreso o de una aplicación digital; en cualquier caso, el cronograma incluye una lista de actividades o tareas con las fechas previstas de su comienzo y final. Como lo referencia (Merino, 2011)

Registro Video gráfico y Fotográfico

Va a permitir un tipo de registro en donde se hacen explícitos procesos no verbales y lenguajes más allá del oral, en ese sentido, la imagen nos va a permitir ver los escenarios y la manera como se da la interrelación en dichos escenarios, aportándonos elementos nuevos para un proceso de sistematización.

Esos registros nos van a permitir hacer un trabajo posterior más fino en donde vamos a poder hacer un análisis de las imágenes que nos van a mostrar esas múltiples otras cosas que pasan en los procesos de intervención y que en la mayoría de tipos de registros, por la premura del tiempo y por el énfasis de lo verbal, no toman forma muy precisa. (Mejia, 2008, pág. 65)

Diario de Campo

El diario de campo fue una herramienta que nos ayudó a la recolección de datos, debido a que en esta reposaban registros que dieron respuesta a determinadas actividades que fueron implementadas durante la práctica pedagógica. Como lo refiere el autor Marco Raúl “Esta herramienta es central en cualquier proceso sistematizado, ya que en él se hace la primera selección y organización de la información, y es como el primer filtro que sufre el cuaderno de notas. Es allí donde se reconstruyen los hechos, eventos, pero con una primera interpretación de ellos. Mientras en el cuaderno de notas se registra lo que vemos, el diario de campo hace el

ejercicio de observar y realizar los primeros análisis” (Mejia, 2008, pág. 46). Por lo anterior es importante utilizar esta herramienta porque nos da una mirada reflexiva frente a las acciones implementadas en una práctica real.

Entrevista

Toda conversación es un encuentro, en donde se intercambian experiencias. Por eso, la entrevista construye una conversación interesada sobre aspectos específicos. Es decir, uno no va a ella a hablar de todo, por eso no es neutral y está orientada por los intereses que tengo sobre qué debo lograr en ella. Esto significa un tipo de encuentro sobre aspectos muy precisos, en donde la clave está en el saber preguntar y en saber orientar la conversación desde esos intereses y conducirla a aquellos aspectos que nos interesa profundizar. (Mejia, 2008, pág. 64)

Por ello se hace necesario utilizarla como una herramienta útil en el proceso de sistematización, dando así otra mirada que sirva para en lo posible evidenciar características esenciales de los sujetos en este caso la comunidad en general de Jardín María Goretti.

Reconstrucción histórica

Al realizar la reconstrucción histórica del proceso vivido durante la sistematización en la cual se evidencia la planeación, ejecución e implementación del escenario pedagógico como lo es la huerta urbana, en el Jardín Infantil María Goretti se debe tener en cuenta que los niños y niñas fueron los protagonistas principales durante todo el desarrollo del proyecto transversal ambiental, donde se les reconoció que son sujetos activos de derechos, dándole importancia a lo que opinan y las preguntas que les surgen al interactuar con el medio natural como lo es la huerta urbana.

Es importante tener claro la importancia de generar conciencia ambiental, para ello, se puede implementar las huertas urbanas, las cuales traen muchos beneficios a la sociedad, basado en el tema nos apoyamos del Jardín Botánico el cual se encargó de realizar donación de semillas, capacitar a la comunidad y acompañar en la ejecución del proyecto.

Es por ello que se la importancia de desarrollar el presente proyecto de investigación en modalidad de Sistematización de experiencias desde el recorrido de la práctica pedagógica evidenciado en una cronología de sistematización en donde se ha tenido en cuenta diferentes

instrumentos de recolección de datos que ayudaron a la reconstrucción de experiencia en el periodo comprendido entre el primero de febrero de 2017 y el 31 de marzo del año 2018.

La sistematización implementada en el jardín infantil María Goretti. Nace a partir de la práctica realizada en séptimo semestre, donde a través de la implementación de actividades se realizó un conocimiento de las necesidades del contexto escolar; en este periodo se destaca el aprendizaje y la reflexión de la labor docente y las acciones cotidianas que se ejecutaron para identificar y participar de manera activa en la elaboración de acciones que pudieran dar respuesta a las necesidades de la población del jardín infantil María Goretti.

Es a partir de esta experiencia, que nace el interés por realizar una observación detallada y preguntas que orientaran dicha práctica, durante este proceso surge la iniciativa de crear un escenario pedagógico consolidando un proyecto transversal, en un espacio no utilizado dentro de la institución, donde se pudiera dar reconocimiento al papel fundamental que tienen los niños y niñas en el desarrollo de las prácticas pedagógicas; las cuales generó un impacto positivo para el medio ambiente, en la comunidad, niños, niñas y docentes; por sugerencia de la comunidad educativa se inició la recuperación de dicho espacio, que dio inicio a la construcción de una huerta urbana, la cual permitió la interacción con el medio natural y favoreció un aprendizaje significativo en la población, en donde los niños y niñas fueron los principales autores de este proyecto, teniendo en cuenta que son sujetos de derecho y sujetos activos de su propio aprendizaje.

Se inicia la tarea de convocar empresas que aportaran al desarrollo de este proyecto, haciéndolas participantes en la construcción del mismo como lo fueron: la empresa privada Office Graffic la cual realizó la donación de estibas de madera en pino las cuales fueron utilizadas para la realización de los cajones donde se produjo la siembra, la empresa pública Secretaría de Integración Social la cual aportó al proceso normativo en cuanto al cumplimiento de las condiciones aptas para el desarrollo de dicho proyecto, dando orientación con el lineamiento ambiental, el cual pertenece al estándar ambientes adecuados y seguros.

El Jardín Botánico José Celestino Mutis, el cual se encargó de capacitar a toda la comunidad educativa, donar plántulas y semillas y otros entes de la comunidad, del programa adulto mayor los cuales aportaron con la distribución de los espacios para la selección adecuada donde se realizó la siembra de los productos, además de la implementación del compostaje, el

cual se convirtió en abono para la tierra permitiendo que los alimentos crecieran con calidad, en este proceso aportaron las operarias de cocina del jardín infantil las cuales realizaron la selección de residuos orgánicos aprovechables como cascaras de alimentos.

Los participantes en cada una de sus acciones aportaron significativamente con el objetivo de que este espacio se convertiría en un escenario pedagógico enriquecido, como lo es; la huerta escolar cuyo propósito principal es generar aprendizajes significativos para toda la comunidad educativa y resaltar la participación activa que tienen los niños y niñas en el desarrollo del proyecto teniendo en cuenta que son sujeto de derecho.

Inicialmente, se dio a conocer el alcance de la propuesta pedagógica a la coordinadora del jardín infantil con el fin de contar con el aval y empezar a sensibilizar a la unidad operativa de la comunidad educativa desde allí se planteó, de qué se trataría el proyecto a implementar y su objetivo de incentivar a que se articulen al proyecto social la huerta, donde se utilizaron los recursos humanos, la presentación del proyecto en medio magnético y físico, además de carteleras informativas con un tiempo de presentación de tres horas.

En segundo lugar, se procede a realizar la organización y limpieza del espacio destinado para la ejecución del proyecto, donde se invitaron padres de familia y docentes para la brigada de limpieza del espacio donde se ubicará la huerta escolar, con el objetivo de fomentar un adecuado uso de las zonas naturales y el cuidado de las mismas, en la cual se utilizaron los recursos como el espacio físico, rastrillos, palas, lonas, carretilla con un tiempo estimado de cuatro horas.

Posteriormente se realiza la construcción de cajones en estibas para delimitar donde se va a sembrar y elaboración de materas decorativas en materias de llantas, se reunió padres de familia carpinteros y voluntarios para la elaboración de los cajones de la huerta y las materas en llanta con diseños llamativos para los niños y niñas, donde se designaron labores para la construcción del proyecto huerta, aprovechando los residuos reciclables que se tienen en el jardín infantil, los recursos implementados para esta actividad fueron: llantas, pintura, puntillas, estibas y martillo con un tiempo destinado de tres horas de trabajo.

Se convocó para la jornada de siembra, a funcionarios del Jardín Botánico para que capacitara a la comunidad educativa del cómo realizar este proceso adecuadamente.

En la fase final de planeación, se dio inicio al proceso de la siembra de plantas ornamentales, semillas de hortalizas y aromáticas, en compañía del jardín botánico, padres de familia y niños del jardín infantil, esta actividad se hizo con el fin de concientizar a las familias y

niños del jardín infantil de la importancia de sembrar y el cuidado que debemos tener con la naturaleza y como se debe realizar dicho proceso, los recursos empleados para el desarrollo de la actividad fueron: recursos humanos, semillas, agua, guantes, palas, botellas y tierra abonada empleando un tiempo de dos horas.

Se organizó la delegación de funciones para el mantenimiento y cuidado de la huerta, en la cual se realizó la asignación a cada docente del jardín infantil por semanas, para que se encarguen del mantenimiento de la huerta del jardín, este trabajo lo deben realizar junto con los padres de familia y niños del jardín, para ello se diseñó una organización para la manutención del espacio de la huerta, generando conciencia y autonomía para el cuidado de este espacio el cual es un escenario pedagógico, para ello se generó un cronograma ubicado en carteleras y evidencias fotográficas, el tiempo destinado para la ejecución de estas actividades fueron de una hora diaria aproximadamente.

Finalmente, en este proceso de reconstrucción de la experiencias, se asumieron delegaciones que se llevaron a cabo por aula para el mantenimiento y cuidado de la huerta con las orientaciones de la líder de sección, cada aula con sus respectivas maestras, niños, niñas y sus familias tienen a cargo el cuidado de una planta de la huerta según su clase (aromática, especia, hortaliza o medicinal), la elaboración de una maceta con forma de figura decorativa para una planta ornamental y el aporte de retal de cerámica para construir los caminos por donde se transitará dentro del espacio. De este modo, se recoge la información más relevante del proceso histórico de la sistematización de práctica pedagógica.

A continuación daremos a conocer un cronograma de actividades, las cuales sirven para demostrar el orden en el que fue implementada la creación de la huerta en el Jardín Infantil María Goretti, teniendo en cuenta que la metodología ejecutada tuvo como objetivo dar respuesta a la problemática encontrada, en cuanto al cuidado ambiental y a la creación de un escenario pedagógico para ser aprovechado por la comunidad educativa y que diera voz a los niños y niñas pertenecientes a ella.

Tabla 1. Cronograma de actividades

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	OBJETIVO	RECURSOS	TIEMPO DE
-----------	-------------	----------	----------	-----------

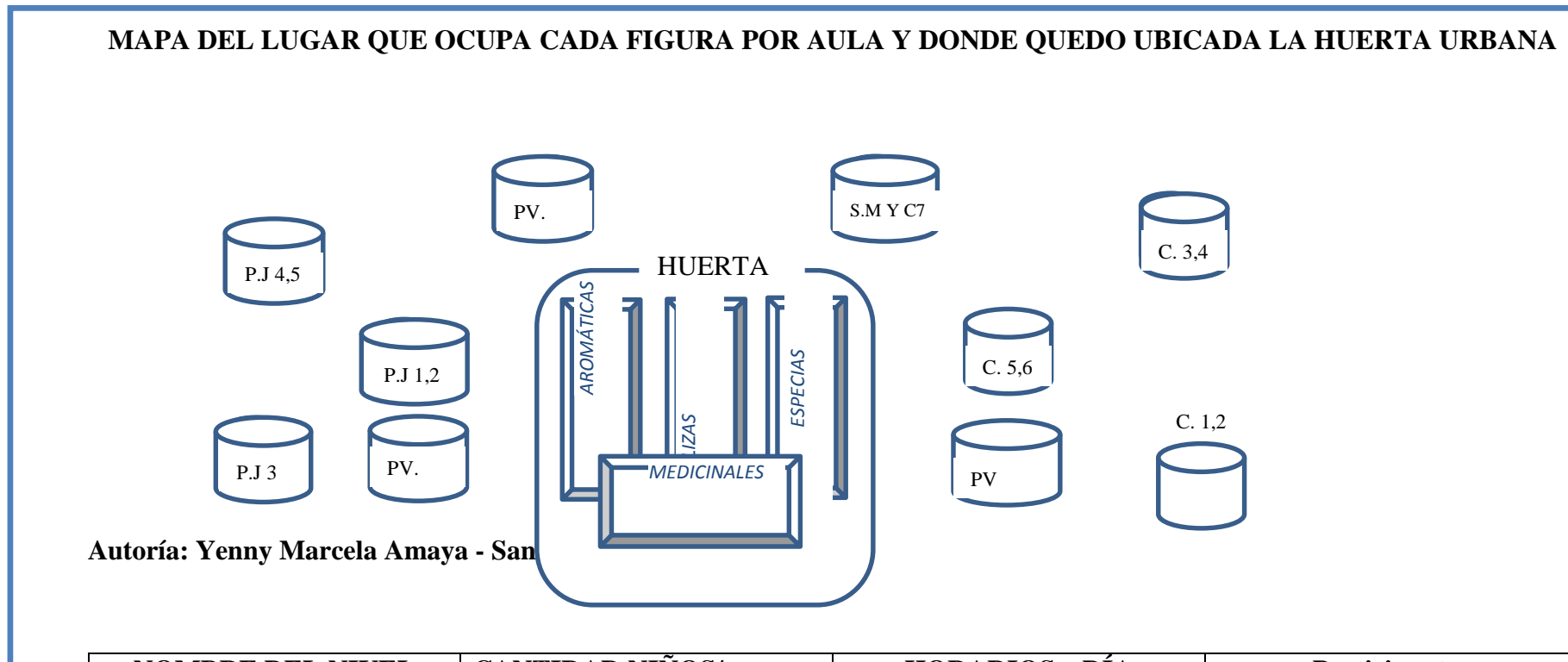
				EJECUCI ÓN
A. presentac ión del proyecto	Dar a conocer la propuesta a la coordinadora para el aval y sensibilizar a la unidad operativa del jardín infantil, de que se tratará el proyecto Social.	Incentivar la comunidad educativa (docentes, administrativos y responsable del jardín) para que se articulen al proyecto social la huerta.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recursos humanos ➤ Proyectó en medio magnético y físico ➤ Cartelera informativas 	➤ 3 horas
B. Reorgani zación y limpieza del espacio destinado para la ejecución del proyecto	Se convocara padres de familia y docentes para la brigada de limpieza del espacio donde se ubicara la huerta,	Fomentar un adecuado uso de las zonas naturales y el cuidado de las mismas.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio Físico ➤ rastrillos ➤ palas ➤ lonas ➤ carretilla 	➤ 4 horas
C. Construc ción de cajones en estibas para delimitar donde se va a sembrar y elaboración de materas decorativas en materias de llantas.	Se reunirán padres de familia carpinteros y voluntarios para la elaboración de los cajones de la huerta y las materas en llanta con diseños llamativos para los niños y niñas.	Designar labores para la construcción del proyecto huerta, aprovechando los residuos reciclables que se tienen en el jardín infantil.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Humanos ➤ Llantas. ➤ Pintura. ➤ Puntillas. ➤ Estibas. ➤ Martillo. ➤ Palas. ➤ Azadón. ➤ Amarres. ➤ Taladro. ➤ Tuercas. ➤ Tornillos. ➤ Sierra. 	➤ 3 horas
D. Siembra articulada con el jardín botánico.	Se realizara la siembra de plantas ornamentales, semillas de hortalizas y aromáticas, en compañía del jardín botánico, padres de familia y niños del jardín infantil.	Concientizar a las familias y niños del jardín infantil de la importancia de sembrar y cómo se debe realizar.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Humanos. ➤ Entidad jardín botánico ➤ Semillas ➤ Agua. ➤ Guantes ➤ Palas ➤ Botellas ➤ Tierra abonada. 	➤ Dos horas

<p>E. Delegación de funciones para el mantenimiento y cuidado de la huerta</p>	<p>Se realizara asignación de funciones para cada docente del jardín infantil por semanas, para que se encarguen del mantenimiento de la huerta del jardín, este trabajo lo deben realizar junto con los padres de familia y niños del jardín.</p>	<p>Establecer una organización para la manutención del espacio de la huerta, generando conciencia y autonomía para el cuidado de esta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cronograma de asignación por medio magnético y publicado en carteleras. ➤ Humanos. ➤ Evidencias fotográficas 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 1 hora diaria.
<p>F. Se adecua un espacio para la realización de compostaje</p>	<p>Se convoca a señor que explicara los procesos de adecuación y proceso de compostaje en el jardín infantil, articulando a toda la comunidad educativa para que aporte en este proceso.</p>	<p>Promover el cuidado del medio ambiente, haciendo aprovechamiento eficiente de los residuos sólidos de alimentos como cascaras de frutas, verduras y cascaras de huevo, generados desde el área de cocina durante la preparación y alistamiento de los alimentos que se requieren para el servicio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Espacio ➤ Pala ➤ Rastrillo ➤ Humanos ➤ Residuos de alimentos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 3 horas en la elaboración ➤ 2 horas semanales en el mantenimiento durante todo el año
<p>G. Recolección de cosecha</p>	<p>Se realizara recolección y selección de cosecha en la huerta, con los niños y niñas para dejar descansar la tierra para la siguiente jornada de siembra.</p>	<p>Incentivando a los niños y niñas, el haber trabajado en el espacio de la huerta, con muestra de alimentos que serán llevados por ellos a casa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Palas ➤ Alimentos ➤ Humanos ➤ Guantes ➤ bolsas 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 2 horas

Dentro de estas actividades se delegaron por aula, responsabilidades con las orientaciones de las líderes de cada sección, en maternal la docente transitó Casallas, caminadores: Mónica Celis, párvulos: Jinna Domínguez, pre jardín: Yenny Amaya, las cuales se encargaron de convocar a las familias para la elaboración de macetas en llantas, recolección de plantas, construcción y adecuación de la huerta; con sus respectivas docentes, niños, niñas y sus familias tuvieron a cargo el cuidado de una planta de la huerta según su clase (aromática, especia, hortaliza o medicinal), la elaboración de una maceta con forma de figura decorativa para una planta ornamental y el aporte de retal de cerámica para la construcción de los caminos por donde se transitará dentro del espacio.

Por esto se hizo necesario implementar un croquis de organización del espacio de la huerta en la que se distribuyeran de forma ordenada y equitativa los espacios para la construcción de la huerta, a continuación se mostrará como quedó organizada.

Figura 1 Mapa de la Huerta





NOMBRE DEL NIVEL (SIGLAS)	CANTIDAD NIÑOS/ ASISTENTES POR DIA	HORARIOS – DÍA	Participantes
Sala materna (S.M)	20/ 14	7:30 am- 8:30 am- lunes	Padres en representación
Caminadores (C)	70/ 15	7:30am- 8:30am - martes	Padres en representación
Párvulos (PV)	90/30	8:30am- 9:30am- miércoles	Niños y docentes titulares
Pre jardín (P.J)	100/ 35	8:30am-9:30am- jueves/viernes	Niños y docentes titulares

Tabla 2. Asignaciones por aula

RESPONSABLE	DELEGACIÓN	MODELO
<p>Bebes 1 Bebes 2 Caminadores 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Figura: FLOR • Retal de cerámica tamaño grande 5und. por niño o niña. • Planta ornamental para exterior: PENSAMIENTOS. • Huerta: AROMÁTICAS CEDRÓN 	
<p>Caminadores 1 Caminadores 2</p>	<p>Figura: SAPO</p> <p>Retal de cerámica tamaño grande 5 unid. Por niño o niña.</p> <p>Planta ornamental para exterior: MARGARITAS</p> <p>Huerta: AROMÁTICAS MANZANILLA</p>	

<p>Caminadores 3 Caminadores 4</p>	<p>Figura POZO DELOS DESEOS</p> <p>Retal de cerámica tamaño grande 5 unid. Por niño o niña.</p> <p>Plantas ornamentales: CALÉNDULA</p> <p>Huerta: aromáticas HIERBABUENA</p>	
<p>Caminadores 5 Caminadores 6</p>	<p>Figura CARRETILLA</p> <p>Retal de cerámica tamaño grande 5und.</p> <p>Por niño o niña.</p> <p>Plantas ORNAMENTALES, PICHÓN.</p> <p>Huerta LEGUMBRES LECHUGA</p>	
<p>Párvulos 1 Párvulos 2</p>	<p>Figura TETERA</p> <p>Retal de cerámica tamaño grande 5und.</p> <p>Por niño o niña.</p> <p>Plantas ornamentales, ALEJANDRA</p> <p>Huerta HORTALIZAS REMOLACHA</p>	

<p>Párvulos 3 Párvulos 4</p>	<p>Figura MINIONS Retal de cerámica tamaño grande 5 unid. Por niño o niña. Plantas ornamentales, ZULIA Huerta HORTALIZA APIO</p>	
<p>Párvulos 5 Párvulos 6</p>	<p>Figura MARIQUITA Retal de cerámica tamaño grande 5 und. Por niño o niña. Plantas ornamentales, GERANIOS Huerta ESPECIAS CEBOLLA CABEZONA</p>	
<p>Pre jardín 1 Pre jardín 2</p>	<p>Figura POCILLO Retal de cerámica tamaño grande 5 unid. Por niño o niña. Plantas ornamentales, ASTROMELIAS Huerta ESPECIAS CILANTRO</p>	

<p>Pre jardín 3</p>	<p>Figura VACA Retal de cerámica tamaño grande 5und. Por niño o niña. Plantas ornamentales, tulipanes Huerta ESPECIAS AJO</p>	
<p>Pre jardín 4 Pre jardín 5</p>	<p>Figura GALLINA Retal de cerámica tamaño grande 5und. Por niño o niña. Plantas ornamentales, MARGARITAS Huerta MEDICINAL CALÉNDULA, RUDA.</p>	

Análisis del proceso vivido

Se pudo identificar que al iniciar la práctica pedagógica en el jardín infantil María Goretti, la mirada que se tenía en cuanto a la metodología de cómo enseñar a los niños y niñas no era la más acertada; debido a que al implementar nuevos escenarios pedagógicos como el de la huerta urbana en el jardín infantil, se fortalecieron nuestros conocimientos en cuanto a las diversas estrategias que se pueden implementar para que los niños y niñas puedan disfrutar en un lugar que les brinda una gran variedad de conocimientos que pueden elegir libre y espontáneamente, que le aporten a su conocimiento y desarrollo integral.

Teniendo en cuenta que en este escenario la huerta urbana se trabajaron variedades de actividades que daban respuesta a los intereses y necesidades de los niños y niñas del jardín infantil María Goretti, algunas de las actividades fueron el granjero, los cocineritos, los exploradores y los sentidos; las cuales permitieron que se resaltar la dimensión del desarrollo la exploración del medio, la cual les generaba un campo abierto al descubrimiento de nuevos saberes, los cuales favorecieron sus acciones cotidianas.

La huerta es sin lugar a duda no solo un espacio determinado para realizar actividades encaminadas al mejoramiento ambiental, sino un aula de clases rica en nuevos saberes, que invita no solo a los niños y niñas a ser investigativos, sino a toda la comunidad educativa, porque a raíz de la interacción que se vive con la naturaleza y los cambios que se evidencian en ella surgen grandes interrogantes de querer saber el por qué este escenario juega un papel tan importante en la vida de los pertenecientes a este contexto.

Es de resaltar que este escenario pedagógico la huerta urbana rescató la voz de los niños y niñas porque gracias a este proceso vivido se pudo destacar la participación de ellos, identificando que es un principio del lineamiento pedagógico y curricular, el cual en ocasiones es omitido y no es tenido en cuenta para dar la importancia que tiene el escuchar la opinión de nuestros niños y niñas a la hora de plantear actividades que logren armonizar la relación docente-alumno.

Durante el proceso de la ejecución de las diferentes actividades, se pudo observar cómo este escenario fomento en los niños y niñas una participación de lleno, donde ellos promovieron el amor por cuidar la naturaleza y el respeto por la misma, también mostrando interés por el querer involucrarse en el proceso de siembra, cuidado y recogida de cosecha de la huerta del

jardín; además de la importancia que le dieron los niños y niñas a la persona que nos apoyó en el proceso del desarrollo de la práctica en este lugar, Como los niños y niñas articularon a la comunidad educativa, sus familias para que estuvieran en constante trabajo para el cuidado de este espacio la huerta urbana.

Para finalizar gracias a la sistematización de la práctica pedagógica que se implementó en el jardín infantil María Goretti, la reconstrucción histórica del proceso vivido y los instrumentos que se utilizaron para la recolección de datos, permitieron que llegáramos a una reflexión de fondo, en cuanto a un análisis profundo de las prácticas pedagógicas que debemos implementar, donde podamos dar lugar relevante a los niños y niñas teniendo en cuenta que son sujetos de derechos y deben ser participantes activos en cada escenario de la vida cotidiana.

Tabla de categorías de la presente sistematización

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	INSTRUMENTO	EVIDENCIA
<p>C1. INFANCIA. “Para pensar la infancia se hace necesaria la alusión al contexto en el que ésta se construye. En este sentido, de acuerdo a múltiples escenarios relacionales se configuran diversas maneras de conceptualizar las infancias, aunque en general se narre de una única manera” (Llobet, 2014, pág. 27)</p>	<p>C1SC1.Identidad “Se entiendo como un proceso necesario mediante el cual es ser humano puede reconocerse como parte de una comunidad...y a la vez como un sujeto activo” (Bogota, 2010, pág. 80).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Registro fotográfico 	<p>C1SC1RF1 Observación del espacio C1SC1RF2 Identificación de la huerta C1SC1RF3 Sembrando en familia C1SC1RF4 Recogiendo cosecha</p> <p>C1SC2RF1Compatiendo con mis compañeros experiencia natural C1SC2RF2 Interacción en la huerta C1SC2RF3 Reconociendo las plantas medicinales C1SC2RF4 Aprendiendo beneficios de las hortalizas</p>
	<p>C1SC2.Desarrollo Integral El desarrollo infantil es un proceso integral, en el que convergen diversos aspectos que permiten configurar al niño y la niña; por ello las situaciones y acciones que realizan los niños inciden en su desarrollo de manera integral. (Bogota, 2010, pág. 45)</p>		
<p>C2.PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS “La práctica es la interacción entre la enseñanza aprendizaje,</p>	<p>C2SC1.Proyecto Medio ambiente. “Estrategia propia de planeación educativa sino como un plan de acción fundamentado y organizado en el proceso de enseñanza – aprendizaje”.(Cerda, 2001, pág. 56)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Registro fotográfico ➤ Planeación y diario de campo ➤ Cronograma de actividades. ➤ jornadas de siembra en la huera. 	<p>C2SC1RF1: preparación del espacio C2SC1RF2:jornada de limpieza del espacio C2SC1RF3:organización del espacio C2SC1RF4 :construcción de cajones para siembra C2SC1RF5:jornada de siembra C2SC1RF6:capcitacion jardín botánico C2SC1RF7:elaboracion de materas en lllantas C2SC1RF8:croquis de la huerta C2SC1FCR1:cronograma de actividades C2SC1FJ1:jornadas de siembra</p>
	<p>C2SC2.Educación Inicial. Un proceso pedagógico intencional, permanente y estructurado, a través del cual</p>		

<p>la observación del estudiante y sus propios conocimientos e intereses, donde se debe ser crítico en el pensar y actuar, reflexionando críticamente sobre su actuar sin dejar de lado el contexto en el que se encuentran estudiante-docente.(Freire, 1966)</p>	<p>los niños y niñas desarrollan su potencial, capacidades y habilidades en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio... se hará de acuerdo con los principios de la política de estado para el desarrollo integral de la primera Infancia de Cero a Siempre”.(Colombia, 2016)</p> <p>C2SC3.Educación popular</p> <p>Busca darle una participación al estudiante, donde el educador no es el transmisor de conocimientos, si no el que propicia dinámicas en las que se pueda construir un conocimiento, donde se pretende dar voz a los estudiantes, pensando en sus intereses y contextos particulares y donde a su vez el conocimiento adquirido sea una práctica constante en el que el estudiante y maestro sean críticos y reflexivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tabla resultados producto de las actividades. ➤ Video 	<p>C2SC1FT1:producto de las actividades</p> <p>C2SC2RF9:cocineritos C2SC2FP2:los sentidos C2SC2FP3:cocineritos C2SC2FD2 :los sentidos C2SC2FD3:cocineritos</p> <p>C2SC3video1: https://youtu.be/awDa92L1Bus C2SC3video2:https://youtu.be/AOfhswtAs44</p>
<p>C3.LINEAMIENTO PEDAGÓGICO</p> <p>Planteamiento para fortalecer la educación de los niños y niñas desde los 0 a 6 años, una guía en miras de fortalecer el desarrollo integral de niños y niñas de primera infancia. Donde se reconocen 5 pilares de la educación Infantil. (Bogota, 2010)</p>	<p>C3SC1. Exploración del Medio</p> <p>Es un acto complejo a través del cual se articulan diversas acciones de experimentación, emociones y procesos de pensamiento (Bogota, 2010, pág. 65)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Registro fotográfico ➤ Planeación y diario de campo 	<p>C3SC1FP1:Los exploradores C3SC1FP4:Los granjeros C3SC1FP5:recoleccion de cosecha C3SC1FD1:Los exploradores C3SC1FD4:Los granjeros C3SC1FD5:Recolección de cosecha</p>

Dificultades

Algunas dificultades que se presentaron en el desarrollo de nuestra práctica pedagógica en la huerta urbana, fueron los desechos que eran encontrados constantemente, los cuales eran depositados desde la parte exterior por la comunidad, como vidrios, palos, piedras grandes, entre otros, en la cual la institución tuvo que tomar medidas de instalar cámara de seguridad la cual permitiera la identificación de los responsables.

Esto hizo que generamos protocolos de seguridad de previa revisión antes de desplazar a los niños y niñas al espacio de la huerta del jardín infantil.

Además de que el terreno no contaba con tierra de calidad para que las plantas y semillas que se sembraron tuvieran dificultades para completar su ciclo; es por eso que se implementó el sistema de compostaje con la recolección de residuos generados del área de cocina con cáscaras de alimentos de frutas, verduras y huevos, así contribuyendo a la disminución de contaminación ambiental y generación de abono para la tierra.

Punto de llegada

En esta sistematización se tenía como objetivo dar a conocer el proceso vivido durante la implementación de nuestra práctica pedagógica, lo cual se cumplió gracias a la reconstrucción histórica, recolección de datos y socialización de la misma, con la comunidad educativa del jardín infantil y la corporación universitaria minuto de Dios (Uniminuto), al igual que ejecutar el proyecto transversal ambiental a través de la huerta urbana, donde los niños y niña fueran los principales protagonistas con una participación y disfrutaron de un escenario que les permitió enriquecer sus saberes.

Recomendaciones y sugerencias

Se pretende que esta sistematización de experiencias de nuestra práctica pedagógica en un escenario innovador como lo es la huerta urbana, sea tomado como referente para la implementación del mismo en otros contextos escolares que le permitan a las docentes

transformar sus prácticas educativas con los estudiantes, donde estos sean los principales participantes las cuales le posibilitan interacciones reales con el medio ambiente y conciencia por el cuidado del mismo.

Anexos**Registro fotográficos categoría 1****Subcategoría 1: C1SC1.Identidad:****C1SC1RF1 observación del espacio****C1SC1RF2 identificación de la huerta**

C1SC1RF3 sembrando en familia**C1SC1RF4 recogiendo cosecha**

Subcategoría2: C1SC2.Desarrollo Integral

C1SC2RF1compatiendo con mis compañeros experiencia natural



C1SC2RF2 interacción en la huerta



C1SC2RF3 reconociendo las plantas medicinales**C1SC2RF4 aprendiendo beneficios de las hortalizas**

categoría 2: c2.practicas pedagógicas

Subcategoría 1: C2SC1.Proyecto Medio ambiente.

C2SC1RF1: preparación del espacio



C2SC1RF2: jornada de limpieza del espacio



C2SC1RF3: organización del espacio



C2SC1RF4: construcción de cajones para siembra

C2SC1RF5: jornada de siembra



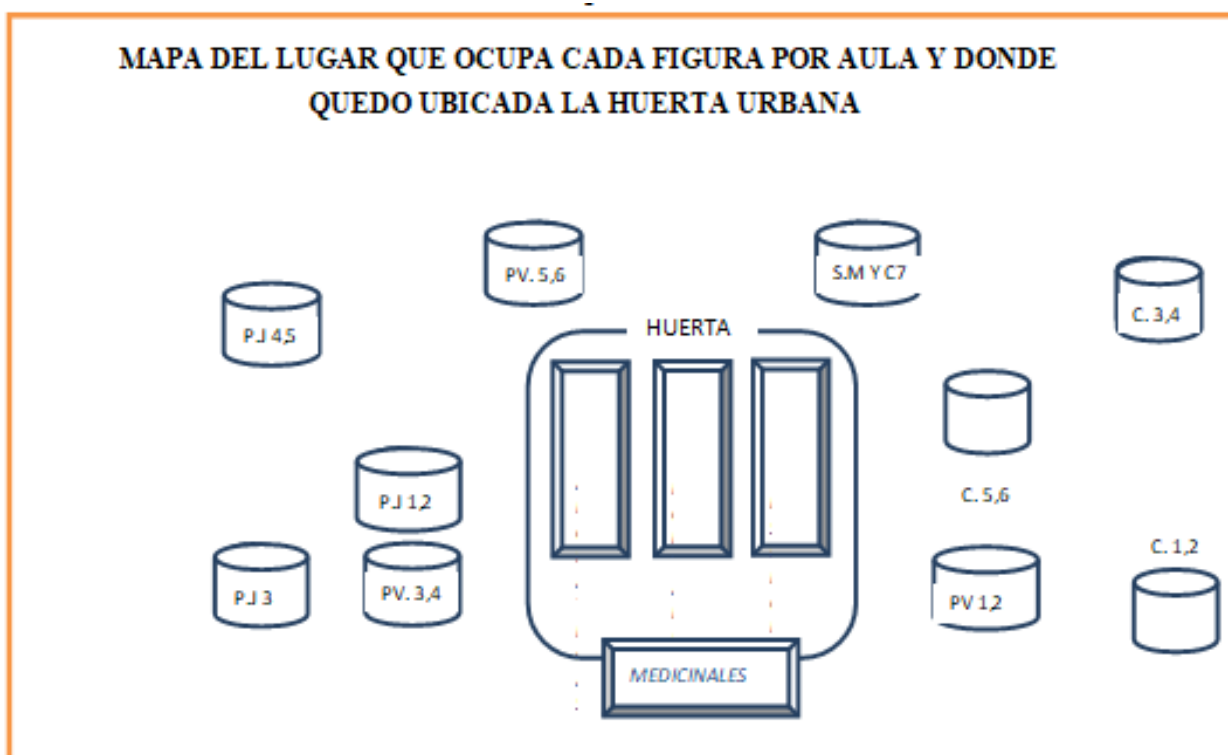
C2SC1RF6: capacitación jardín botánico



C2SC1RF7: elaboración de materas en llantas



C2SC1RF8: croquis de la huerta



Autoría: yenny marcela Amaya - Sandra Bibiana valiente

C2SC1FJ1: jornadas de siembra

TEMA: jornadas de siembra en la huerta				
ÁREA	DIMENSION	LINEAMIENTO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS
LENGUAJE	personal social	exploración del medio	Se invita a los niños y niñas a que participen de la jornada de siembra en la huerta, se explica el proceso de la siembra y los cuidados que requiere	huerta, docente, semillas, palas, valdes y regaderas.
PENSAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO	corporal	juego	Se les socializa a los niños y niñas cómo será el desplazamiento correcto, dentro de la huerta y se darán instrucciones de mediciones mensuales para dar registro de su evolución.	huerta, docente.
COMPETENCIAS CIENTÍFICAS	cognitiva	arte	los niños y niñas plasmaran un dibujo, donde mostraran lo significativo, luego de interactuar con la naturaleza.	huerta, docente, mesas, hoja y temperas.
COMPETENCIAS CIUDADANAS	personal social	exploracion del medio	los niños y niñas se destacaran por tener un hábito de cuidado y preservacion de la huerta.	docente

C2SC1FT1: producto de las actividades

<i>PRODUCTOS DE LAS ACTIVIDADES</i>	
<i>MES</i>	<i>PRODUCTO POR ACTIVIDAD</i>
FEBRERO	Induccion ¿como es la creacion de la huerta urbana?
MARZO	Acogida por parte de las familias del jardin.
ABRIL	Se crea la red ambiental con una cantidad de 17 padres de familia de la institucion educativa y se da cumplimiento y aceptacion de las tareas designadas.
MAYO	Adquirir el material necesario para la creacion de materas, estas seran diseñadas por los padres de familia.
JUNIO	Recolectar 14 plantas ornamentales por donaciones
JULIO	Sembrar las plantas en las respectivas materas realizadas por los padres de familia .
AGOSTO	Recolección de semillas donadas por el Jardín botánico y familias logrando concientizar acerca de la importancia de la siembra.
SEPTIEMBRE	Capacitacion a padres de familia sobre la siembra y cosecha, dando el eso adecuado de los materiales.
OCTUBRE	Lograr cosecha de plantas aromaticas y hortalizas como cilantro y manzanilla.
NOVIEMBRE	inicio de nueva jornada con grandes expectativas respecto a la siembra y cosecha de las plantas.

Subcategoría 2: C2SC2.Educación Inicial.

C2SC2RF9: cocineritos



C2SC2FP2: los sentidos



Sede Virtual y a Distancia

FORMATO 4 PLANEACION PEDAGOGICA 2

Actividad: Los sentidosFecha: 04-06-2017Institución: Jardín infantil María GorettiDocente: YENNY MARCELA AMAYA MAHETEID: 465451Semestre: 8Tipo de Actividad (Pilar a trabajar): exploración del medioGrado: párvulos

DIMENSIÓN		DESEMPEÑO
Cognitiva	Reconoce olores de algunas plantas	Explora colores, formas, texturas y olores relacionando las con las diferentes sensaciones y emociones que le genera la interacción con el medio natural que ofrece la huerta.
Comunicativa	Expresa manifestaciones acerca de los sentidos.	
Corporal	Por medio del cuerpo explora las diferentes texturas	
Artística	Crea y construye a través de los sentidos	
Personal Social	Interactúa con sus pares en armonía.	

Lineamiento	Unidad y/o Proyecto de Aula
Exploración del medio	
Tema	Subtema
Los sentidos	sensaciones

ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Motivación: Se organiza el espacio de la huerta y se realiza el canto de la canción "la señora papa" y se invita a que los niños imiten los movimientos de la docente.	grabador docente	Interacción con sus pares y los movimientos que realiza a la hora de escuchar la canción y expresión gestual.

Desarrollo: Se realiza una asamblea, para explicar la actividad a desarrollar, socializando los diferentes elementos que se van a utilizar, con el fin de enriquecer su vocabulario y expresión gestual.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Huerta ✓ Docente ✓ plantas: aromáticas ✓ grabadora 	Identifica y verbaliza las plantas que observa y los relaciona con la cotidianidad.
Cierra de la Actividad: Se organizan los niños por grupos donde interactúan con diferentes plantas que les llamen la atención de la huerta, orientados por la docente la cual les ira explicando el nombre de la misma.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ huerta ✓ plantas ✓ docente 	Disposición y participación en la actividad, expresión de sensaciones por medio de gestos.
BIBLIOGRAFÍA:	Lineamiento pedagógico y curricular.	

C2SC2FP3: cocineritos



FORMATO 4 PLANEACION PEDAGOGICA 3

Actividad: COCINERITOS Fecha: 06-08-2017 Institución: JARDIN INFANTIL MARIA GORETTI
 Docente: YENNY MARCELA AMAYA MAHETE ID: 463431
 Tipo de Actividad (Pilar a trabajar): Juego Semestre: 8
 Grado: párvulos



DIMENSIÓN		DESEMPEÑO
Cognitiva	Identifica elementos expuestos	Crea a través del manejo y experimentación de diversos materiales, instrumentos y procedimientos, mejorando progresivamente en el uso de estos, fortaleciendo el desarrollo de su imaginación.
Comunicativa	Verbaliza los nombres de los ingredientes	
Corporal	Explora sensaciones con el cuerpo	
Artística	Crea diseños propios de galletas	
Personal Social	Trabaja en equipo con sus pares	

Lineamiento	Unidad y/o Proyecto de Aula	Tema
Juego		Galletas de zanahoria
Taller de galletería	Subtema	

ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Motivación: Se inicia invitando a los niños para que se personifiquen de cocineros.	Trajes de cocineros Docente	Tiene la habilidad para vestirse solo, asume el rol propuesto para la actividad.

<p>Desarrollo:</p> <p>Se adecua el aula con mesas en fila, con plástico limpio que permita en este manipular alimentos, se dispone los materiales necesarios para la preparación de la mezcla para Galletas y se seleccionan las zanahorias que se extrajeron de la huerta con ayuda de la docente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mesas • Bandejas • Harina • Azúcar en polvo • zanahoria • Esencia de vainilla • Ibrón • plástico • docente 	<p>sigue pautas de comportamiento adecuada, interacción con sus compañeros con una comunicación fluida e integra los alimentos de forma adecuada.</p>
<p>Cierre de la Actividad:</p> <p>Se prepara la mezcla para galletas con ayuda de la docente, además de contar con la ayuda de un pastelero profesional, el cual enseña a los niños el paso a paso, con moldes de diferentes figuras los niños cortan las galletas y colocan en la Lata para así hornearlas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ Masa lista galletas ➢ Moldes ➢ Lata ➢ Horno ➢ Docente 	<p>Selecciona los elementos acorde a la actividad, teniendo en cuenta los diseños creados, por su propia autoría e identifica la transformación que tuvo la zanahoria durante la preparación de las galletas.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA:</p>	<p>Lineamiento pedagógico y curricular.</p>	

C2SC2FD2: los sentidos



	DIARIO DE CAMPO2	
---	-----------------------------	---

FECHA: 04/06/2017	LUGAR: JARDIN INFANTIL MARIA GORETTI
TIPO DE ACTIVIDAD: exploración de los sentidos.	
OBJETIVO: permitir que cada niño y niña exploren diversas texturas, con el fin de que identifiquen y sientan las sensaciones que estos le producen y así Sean desarrollados y potencializados sus sentidos, a través de la interacción con la naturaleza por medio del escenario pedagógico la huerta.	

<p>DESCRIPCION: los niños y niñas ingresan al jardín a las 7 am, las docentes empiezan el día dando la bienvenida a los niños, niñas y padres de familia.</p> <p>Para el día de hoy la docente inicio la actividad con el canto de la canción la señora papa con el fin de motivarlos a conocer e interactuar con la naturaleza, la docente les socializa a los niños y niñas que se desplazaran a la huerta del jardín infantil, donde podrán tocar las plantas con delicadeza y sentir el aroma que estas producen. Se organizan los niños y niñas para ser llevados a la huerta, los niños y niñas expresan sus emociones al interactuar en este espacio el cual les permite desarrollar sus habilidades y potenciar sus dimensiones.</p> <p>La docente les empieza a generar preguntas que capten la atención de la actividad significativa que están realizando como miren los colores, formas, texturas y olores que tiene las plantas de la huerta, además de explicarles los cuidados que estas deben tener para que crezcan sanas.</p> <p>Los niños s muestran alegres y expresan verbalmente sus intereses por explorar en este espacio.</p> <p>Para finalizar la docente le dice a cada niño que deben de coger una jarra para que puedan llenarla de agua y así rociar las plantas.</p> <p>Se pudo observar el interés que mostraron los niños y niñas al participar en una actividad fuera del aula común y el poder desplazarse a la huerta les resulto divertido, por lo cual se puede determinar que los niños y niñas tuvieron una experiencia significativa al interactuar con la naturaleza gracias al espacio de la huerta del jardín, lo que favoreció la expresión y comunicación de los niños y el trabajo en equipo con sus pares.</p> <p>La actividad tiene una duración de 40 a 45 minutos y finaliza en una exploración individual permitiendo que cada niño y niña juegue con el material deseado</p>	<p>EXPERIENCIA/REFLEXION:</p> <p>Se puede observar que los niños y niñas disfrutaron de la actividad, interactúan bien con su pares, compartiendo diversos materiales, mostrando agrado por la sensación que producen el contacto directo con la naturaleza gracias al espacio de la huerta del jardín infantil.</p>
--	---

<p>RELACION CON LA TEORIA:</p> <p>Según la observación se puede evidenciar en el trabajo pedagógico una influencia del modelo constructivista, también toma referencias de La teoría del desarrollo intelectual que se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea (Piaget). Permitiendo que construyan una percepción del mundo.</p>
--

C2SC2FD3: cocineritos

	DIARIO DE CAMPO3	
---	-----------------------------	---

FECHA: 06/08/2017	LUGAR: JARDIN INFANTIL MARIA GORETTI
TIPO DE ACTIVIDAD: cocineros	
OBJETIVO: permitir que cada niño y niña exploren diversas texturas, con el fin de que identifiquen y sientan las sensaciones que estos producen y así Sean estimulantes sus sentidos.	

<p>DESCRIPCION: Los niños y niñas ingresan al jardín a las 7 am, empiezo el día dando la bienvenida a los niños, niñas y padres de familia.</p> <p>Para el día de hoy inicio la actividad sentando a los niños en círculo de modo que puedan observar los materiales que están dispuestos en el centro, resaltando el producto que se deriva de la huerta del jardín infantil la cual fue la zanahoria, para esta actividad los niños y niñas, se les pide que se coloquen el traje de chef, Los materiales que la docente utiliza como recurso son: harina de trigo, esencia de vainilla, azúcar pulverizada, mantequilla, zanahoria rayada, entre otros, continuando con la actividad se empiezan a mezclar los ingredientes, para obtener una masa homogénea, observando las diversas sensaciones provocadas.</p> <p>Desde el inicio de la actividad se sienten cómodos con la actividad, se les explica lo que se debe hacer con la masa para que continúe con el proceso, en esta actividad la mayoría de los niños y niñas participaron, pero puntualmente se observa un niño y una niña que no les agrada el contacto con las diferentes texturas, evitando totalmente cualquier contacto con los materiales haciendo un poco tenso el desarrollo de la actividad.</p> <p>Para finalizar la actividad se les permiten que los niños y niñas exploren y manipulen las diferentes texturas de los ingredientes, además de que realicen galletas de diferentes formas y diseños propios, se hornean y se consumen.</p> <p>Los niños y niñas son muy perceptivos y les causa curiosidad la sensación que les generan las texturas, les causa risa y nervios. Aunque también crea conflictos por tomar los materiales, pero la docente les recalca que se debe compartir.</p> <p>La actividad tiene una duración de 40 a 45 minutos y finaliza en una exploración individual permitiendo que cada niño y niña juegue con el material deseado</p>	<p>EXPERIENCIA/REFLEXION:</p> <p>Se observa una participación activa por parte de los niños y las familias los cuales muestran interés por aprender la preparación de alimentos a base de productos naturales, los cuales les genere nuevas estrategias para que sus hijos consuman alimentos saludables con agrado.</p> <p>Además de fortalecer lazos de confianza y amor entre las familias,</p> <p>Donde resaltaron el papel tan importante que tiene la huerta del jardín, para el aprendizaje de toda la comunidad educativa.</p>
<p>RELACION CON LA TEORIA:</p> <p>Según la observación se puede evidenciar en el trabajo pedagógico una influencia del modelo romántico, también toma referencias de La teoría del desarrollo intelectual que se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea (Piaget). Permitiendo que construyan una percepción del mundo.</p>	

Subcategoría 3: C2SC3.Educación popular

C2SC3video1: la huerta urbana un escenario pedagógico



LA HUERTA URBANA UN ESCENARIO PEDAGÓGICO

1 visualización

👍 1 🗨️ 0 ➦ COMPARTIR 📄 ⋮

<https://youtu.be/awDa92L1Bus>

C2SC3video2: la importancia de implementar la huerta en un jardín infantil



LA IMPORTANCIA DE IMPLEMENTAR LA HUERTA EN UN JARDÍN INFANTIL

1 visualización

👍 0 🗨️ 0 ➦ COMPARTIR 📄 ⋮

<https://youtu.be/AOfhswtAs44>

Categoría 3: C3.LINEAMIENTO PEDAGÓGICO

Subcategoría 1: C3SC1. Exploración del Medio

C3SC1FP1: los exploradores



FORMATO 4 PLANEACION PEDAGOGICA 1

Actividad: los exploradores Fecha: 26-2-2017 Institución: Jardín infantil María Goretti
 Docente: SANDRA BIBIANA VALIENTE ID: 435626 Semestre: 7
 Tipo de Actividad (Pilar a trabajar): exploración del medio Grado: parvulos

DIMENSIÓN		DESEMPEÑO
Cognitiva	Identifica elementos de la huerta	Disfruta de la interacción con el medio natural "la huerta" y comparte con los otros niños y niñas expresando sus emociones generadas por la actividad.
Comunicativa	Verbaliza el nombre de algunas herramientas	
Corporal	Señala con su cuerpo la ubicación de las herramientas	
Artística	Plasma las en papel craft la experiencia vivida	
Personal Social	Comparte con sus pares	

Lineamiento	Juego	Unidad y/o Proyecto de Aula	
Tema	Explorando en la huerta	Subtema	Identifica el espacio de la huerta y los elementos que la componen

ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Motivación: Se inicia con lectura de cuento "el mundo de las plantas mágicas", luego se les explica a los niños la importancia que tiene que cuidemos la naturaleza y los beneficios que esta nos brinda.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cojines ✓ Cuento ✓ Docente 	Se observa el comportamiento o sus pausas y atención en la actividad.

Desarrollo: Se inicia socializando a los niños que nos convertiremos en exploradores, se les hace entrega de la lupa a cada uno y se procede a desplazar al espacio de la huerta, donde se les facilitara herramientas a los niños para que implementen durante su exploración en la huerta.	<ul style="list-style-type: none"> o Huerta o Herramientas o lupa o Docente 	Se determinara cada conocimiento previo que tiene cada niño de la naturaleza.
Cierra de la Actividad: Se le explica a cada niño la importancia que tiene cuidar la naturaleza y las plantas que se encuentran en la huerta, además de disponer a cada uno jarras para que rocien las plantas. Luego por grupos de niños se disponen materiales para que plasmen la experiencia vivida durante la actividad.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Huerta ✓ Jarras ✓ Papel craft ✓ colores ✓ Docente 	Expresa acciones que hacen referencia al cuidado de la naturaleza dentro el contexto la huerta.
BIBLIOGRAFÍA:	Lineamiento pedagógico y curricular.	

C3SC1FP4: Los granjeros



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios
Educación de calidad al alcance de todos

Sede Virtual y a Distancia

**FORMATO 4 PLANEACIÓN
PEDAGÓGICA 4**

Actividad: los granjeros Fecha: 13/10/2017 Institución: jardín infantil María Goretti
 Docente: SANDRA BIBIANA VALIENTE ID: _____ Semestre: _____
 Tipo de Actividad (Pilar a trabajar): exploración del medio Grado: pre-jardín

DIMENSIÓN		DESEMPEÑO	
Cognitiva	Identifica los alimentos con uso cotidiano.	Asocia los elementos dispuestos en la huerta del jardín con el contexto cotidiano, además de identificar alimentos antes vistos en otros escenarios.	
Comunicativa	Expresa sus necesidades frente a la actividad.		
Corporal	Indica con el cuerpo lo que desea.		
Artística	Interpreta por medio del dibujo la actividad.		
Personal Social	Trabaja en equipo con sus pares.		
Lineamiento	Exploración del medio	Unidad y/o Proyecto de Aula	
Tema	Los granjeros	Subtema	Rol del granjero

ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Motivación: Se inicia cantándoles a los niños la canción "la granja del tío Paco", luego se les pregunta que hay en una granja para que vayan asociando conceptos previos.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grabadora ✓ Cd ✓ docente 	Expresa verbalmente los elementos que hacen parte de una granja y el rol que tiene un granjero.

<p>Desarrollo:</p> <p>Se les indica a los niños y niñas que nos dirigiremos al espacio de la huerta del jardín infantil, para ser granjeros, donde deberán realizar labores para el cuidado y mantenimiento de este espacio para que esté limpio y agradable, con el uso de varias herramientas que están dispuestas para dichas labores, como lo son; palas, baldes, rastrillos, entre otras.</p> <p>Las cuales utilizaran para realizar recolección de plantas, hojas regadas por el espacio y selección de piedras,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rastrillos ✓ Huerta ✓ Baldes ✓ Palas ✓ Docente 	<p>sigue instrucciones para realizarlas labores designadas con el fin de que identifique las tareas que realiza un granjero para el cuidado del medio ambiente.</p>
<p>Cierra de la Actividad:</p> <p>Se indica a los niños y niñas que debemos de organizar las herramientas utilizadas para dejar el espacio organizado, luego se les facilita jarras para proceder a rociar las plantas de la huerta,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Jarras ✓ Huerta ✓ docente 	<p>Se desplazan con organización, teniendo en cuenta los cuidados que se deben tener con las plantas.</p>
BIBLIOGRAFÍA:	Lineamiento pedagógico y curricular.	

C3SC1FP5: Recolección de cosecha



Sede Virtual y a Distancia

FORMATO 4 PLANEACION
PEDAGOGICA 5

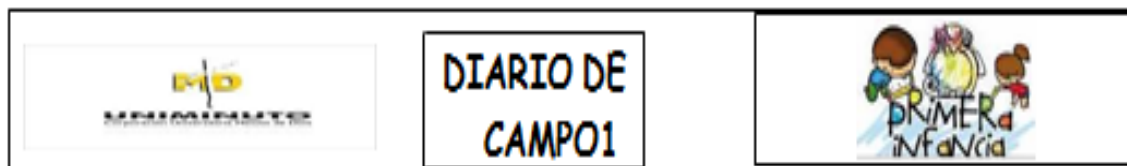
Actividad: recolección de cosecha Fecha: 23/11/2017 Institución: jardín infantil María Goretti
 Docente: XENNY MARCELA AMAYA MAHETE ID: 465451 Semestre: 9
 Tipo de Actividad (Pilar a trabajar): juego Grado: Pre jardín

DIMENSIÓN		DESEMPEÑO	
Cognitiva	Asocia los alimentos con conceptos previos	Selecciona los alimentos que brinda la huerta y nombra adecuadamente el nombre de estos, reconociendo uso en la cotidianidad.	
Comunicativa	Nombra correctamente el nombre de los alimentos		
Corporal	Señala con el cuerpo los alimentos que reconoce		
Artística	Crea una pequeña representación gráfica		
Personal Social	Comparte con sus pares con respeto y armonía.		
Líneamiento	Exploración del medio	Unidad y/o Proyecto de Aula	
Tema	Recolección de cosecha	Subtema	Las hortalizas

ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE LA CLASE	RECURSOS DIDÁCTICOS	ESTRATEGIA Y CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Motivación: Se invita a los niños y niñas a realizar un paseo por el jardín infantil antes de llevarlos a la huerta acompañado de canto de rondas infantiles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Las instalaciones del jardín ✓ docente 	Se desplaza correctamente por los espacios recorridos, respetando la organización inicial que designo la docente.

<p>Desarrollo:</p> <p>Se continúa con el recorrido y además se les socializa que vamos a ir a la huerta del jardín para recoger la cosecha, porque ya es el tiempo indicado para hacerlos y así poder llevarlos a la casa y consumir los alimentos.</p> <p>Se les indica que alimentos podemos extraer de la tierra y que se deben de guardar en bolsas plásticas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Huerta ✓ Bolsas ✓ docente 	<p>sigue las instrucciones para la realización de la recolección de cosecha, para no perjudicar las demás plantas sembradas y que deben permanecer en el espacio.</p>
<p>Cierra de la Actividad:</p> <p>se indica a los niños y niñas que deben de guardar los alimentos en bolsas plásticas para que los lleven a casa, además de generarles preguntas de que identifiquen como se llaman los alimentos que sacaron de la tierra y como les gustaría consumirlos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Huerta ✓ docente 	<p>Expresan sus intereses frente a la actividad, comparten con los compañeros la experiencia.</p>
<p>BIBLIOGRAFÍA:</p>	<p>Lineamiento pedagógico y curricular</p>	

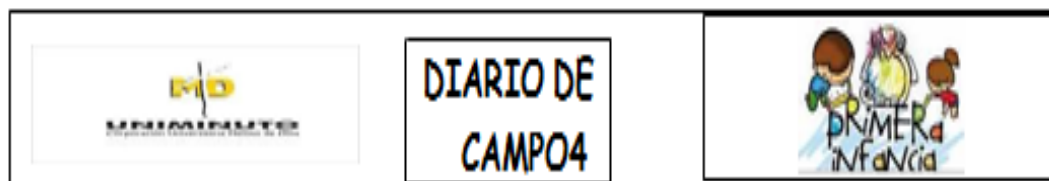
C3SC1FD1: Los exploradores



FECHA: 26/2/2017	LUGAR: JARDIN INFANTIL MARIA GORETTI
TIPO DE ACTIVIDAD: los exploradores	
OBJETIVO: explore el escenario de la huerta del jardín infantil, disfrutando de la interacción con la naturaleza, en la cual puedan estimular sus sentidos y exprese verbalmente sus emociones.	

<p>DESCRIPCION:</p> <p>Los niños y niñas ingresan a las 7 de la mañana, la docente les realiza el bienvenida, y procede a la realización de la motivación organizando el aula con cojines para que los niños se sienten. Se inicia con lectura de cuento "el mundo de las plantas mágicas", luego les explica a los niños la importancia que tiene que cuidemos la naturaleza y los beneficios que esta nos brinda.</p> <p>Después la docente les socializa a los niños que se convertirán en exploradores y les hace entrega de una lupa a cada uno, procede a desplazarse al espacio de la huerta del jardín, donde les facilitó herramientas a los niños para que implementen durante su exploración en la huerta.</p> <p>Luego le explica a cada niño la importancia que tiene cuidar la naturaleza y las plantas que se encuentran en la huerta, además de disponer a cada uno jarras para que rieguen las plantas. Luego por grupos de niños se disponen materiales para que plasmen la experiencia vivida durante la actividad.</p> <p>La actividad tiene una duración de 30 a 35 minutos.</p>	<p>EXPERIENCIA/REFLEXION:</p> <p>Se observa una participación activa de los niños y niñas, los cuales disfrutaron de la exploración en la huerta del jardín infantil, lo cual fortaleció lazos de amistad con los otros niños y niñas expresando sus emociones generadas por la actividad.</p>
<p>RELACION CON LA TEORIA:</p> <p>Según la observación se puede evidenciar en el trabajo pedagógico una influencia del modelo constructivista, también toma referencias de La teoría del desarrollo intelectual que se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea (Piaget). Permitiendo que construyan una percepción del mundo.</p>	

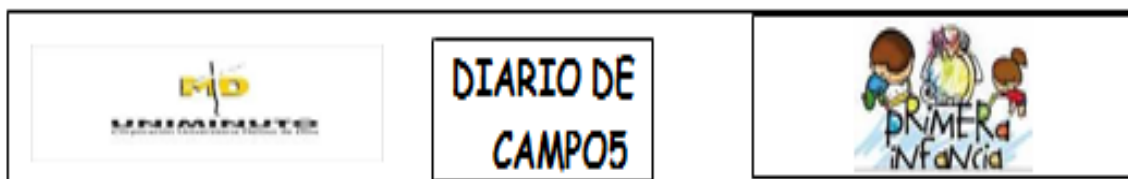
C3SC1FD4: los granjeros



FECHA: 13/10/2017	LUGAR: JARDIN INFANTIL MARIA GORETTI
TIPO DE ACTIVIDAD: los granjeros	
OBJETIVO: que los niños y niñas valoren el rol que desempeña un granjero, teniendo en cuenta las diferentes actividades que este realiza para cuidar el medio ambiente.	

<p>DESCRIPCION:</p> <p>Los niños y niñas ingresan al jardín infantil a las 7 de la mañana y la docente les da la bienvenida, procede a contarles la actividad que tiene para el día de hoy, con el fin de motivarlos, les canta la canción infantil en la granja del ti opaco, para que identifique que elementos hay en la granja y además les realiza preguntas de que labores realiza un granjero, con el fin de que asocien y repliquen estas acciones en la huerta del jardín infantil.</p> <p>Luego la docente los organiza para que se dirijan al espacio de la huerta, les indica que deben realizar unas tareas para dejar este espacio limpio y ordenado, les dispone herramientas como rastrillos, palas, baldes, entre otras, para que les den el uso adecuado en este espacio; los niños y niñas empiezan a seleccionar hojas secas, piedras, palitos entre otros materiales y elementos que no son de agrado en la huerta.</p> <p>Después la docente invita a los niños a organizar las herramientas utilizadas, les da jarras para qué rodeen la huerta, los niños se mojan entre ellos y disfrutan del momento.</p> <p>La actividad tiene una duración de 50 a 55 minutos.</p>	<p>EXPERIENCIA/REFLEXION:</p> <p>Se puede apreciar que este tipo de actividades motivan a los niños a conocer el mundo que los rodea, debido a que los invita a explorar de forma libre y espontánea, y es un escenario pedagógico que fortalece sus dimensiones y permite que los niños sean participantes activos, donde se expresan y generan preguntas.</p>
<p>RELACION CON LA TEORIA:</p> <p>Según la observación se puede evidenciar en el trabajo pedagógico una influencia del modelo constructivista, también toma referencias de La teoría del desarrollo intelectual que se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea (Piaget). Permitiendo que construyan una percepción del mundo.</p>	

C3SC1FD5: recolección de cosecha



FECHA: 23/11/2017	LUGAR: JARDIN INFANTIL MARIA GORETTI
TIPO DE ACTIVIDAD: recolección de cosecha	
OBJETIVO: reconocen e identifican el nombre de diferentes alimentos expuestos en la huerta que son para el consumo humano.	

<p>DESCRIPCION:</p> <p>Los niños y niñas ingresan al jardín infantil a las 7 am la docente les realiza la bienvenida por medio de cantos agradables, procede a invitarlos a que se suban al tren viajero, es cual es la fila en orden, para que disfruten de un paseo por el jardín infantil, el cual tiene como objetivo ir socializándoles que el día de hoy es muy importante y realizan una gran labor, recoger el producto que brinda la huerta, para poder llevarlos a la casa y compartir con la familia.</p> <p>La docente les indica que se desplazarán a la huerta para realizar la recolección de los alimentos que fueron sembrados con las familias por que ya es el tiempo adecuado.</p> <p>Luego los niños proceden a extraer las hortalizas con ayuda de la docente, se observa que están alegres y motivados realizando esta tarea.</p> <p>La actividad tiene una duración de 45 minutos</p>	<p>EXPERIENCIA/REFLEXION:</p> <p>Es de resaltar que la huerta es un escenario pedagógico que posibilita la interacción directa con la naturaleza que permite que los niños tengan experiencias significativas y cuiden el medio natural.</p>
<p>RELACION CON LA TEORIA:</p> <p>Según la observación se puede evidenciar en el trabajo pedagógico una influencia del modelo romántico, también toma referencias de La teoría del desarrollo intelectual que se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea (Piaget). Permitiendo que construyan una percepción del mundo.</p>	

Bibliografía

sublinea sistematizacion uniminuto. (2018).

Alzate, M. V. (2002). Concepciones e imagenes de la infancia. *Ciencias Humanas*.

Ancheta, A. A. (2008). Hacia una nueva concepción de la educación. *Iberioamericana de Educación*.

Bogota, A. M. (2010). *Lineamiento Pedagogico Curricular para la eduación Inicial en el distrito*. Bogota.

Casas, F. (1998). Infancia:perspectivas psicosociales. Barcelona: Paidós.

Cerda, H. G. (2001). *El proyecto de Aula*. Bogotá: Magisterio.

Colombia, R. d. (2016). *Ley 1804, 2 de Agosto*. Ley , Ministerio de Salud y proteccion social, Ministerio de Educación, Ministerio de hacienda y credito publico,, Bogota.

Educación, M. d. (2003). *Educación Ambiental*. Bogotá.

Freire, P. (1966). *Pedagogia de la Autonomia* (11 ed.). Mexico: Paz e Terra.

Gil, R. M. (2011). *Diseño de proyectos de investigacion culitativa*. Buenos aires: Noveduc Libros.

Jaramillo, L. (8 de Diciembre de 2007). Concepción de la infancia. (U. d. Norte., Ed.) *Zona Proxima*.

Jimenez, A. M. (2018). *sistematización de la Practica Pedagogica*. Documento sublinea de sistematización, Corporación Universtaria Minuto de Dios UNIMINUTO, Sistematización, Bogota.

Llobet, V. (2014). *PENSAR LA INFANCIA DESDE AMERICA LATINA*. Buenos Aires: CLACSO.

Mejia, M. R. (2008). *la sistematizacion*. bogota: linotipia bolivar.

Merino, J. P. (2011). : Definición de cronograma . *Definicion.de*.

Morgan, M. (s,f). “*Búsquedas teóricas y epistemológicas desde la práctica de la sistematización*”,. Santiago.

Roberto Hernández Sampieri, C. F.-C. (2006). *Metodologia de La Investigación* (4 ed.). Mexico: McGraw-Hill.

SDIS, J. I. (2016). LA PARTICIPACION COMO ELEMENTO VITAL DE CRECIMIENTO Y APRENDIZAJE.

Trabajos citados

sublinea sistematizacion uniminuto. (2018).

Alzate, M. V. (2002). Concepciones e imagenes de la infancia. *Ciencias Humanas*.

Ancheta, A. A. (2008). Hacia una nueva concepción de la educación. *Iberioamericana de Educación*.

Bogota, A. M. (2010). *Lineamiento Pedagogico Curricular para la eduación Inicial en el distrito*. Bogota.

Casas, F. (1998). Infancia:perspectivas psicosociales. Barcelona: Paidós.

Cerda, H. G. (2001). *El proyecto de Aula*. Bogotá: Magisterio.

Colombia, R. d. (2016). *Ley 1804, 2 de Agosto*. Ley , Ministerio de Salud y proteccion social, Ministerio de Educación, Ministerio de hacienda y credito publico,, Bogota.

Educación, M. d. (2003). *Educación Ambiental*. Bogotá.

Freire, P. (1966). *Pedagogia de la Autonomia* (11 ed.). Mexico: Paz e Terra.

Gil, R. M. (2011). *Diseño de proyectos de investigacion culitativa*. Buenos aires: Noveduc Libros.

Jaramillo, L. (8 de Diciembre de 2007). Concepción de la infancia. (U. d. Norte., Ed.) *Zona Proxima*.

Jimenez, A. M. (2018). *sistematización de la Practica Pedagogica*. Documento sublinea de sistematización, Corporación Universtaria Minuto de Dios UNIMINUTO, Sistematización, Bogota.

Llobet, V. (2014). *PENSAR LA INFANCIA DESDE AMERICA LATINA*. Buenos Aires: CLACSO.

Mejia, M. R. (2008). *la sistematizacion*. bogota: linotipia bolivar.

Merino, J. P. (2011). : Definición de cronograma . *Definicion.de*.

Morgan, M. (s,f). “*Búsquedas teóricas y epistemológicas desde la práctica de la sistematización*”,. Santiago.

Roberto Hernández Sampieri, C. F.-C. (2006). *Metodología de La Investigación* (4 ed.). Mexico: McGraw-Hill.

SDIS, J. I. (2016). LA PARTICIPACION COMO ELEMENTO VITAL DE CRECIMIENTO Y APRENDIZAJE.