



**UNIVERSIDAD TECVIRTUAL
ESCUELA DE GRADUADOS EN EDUCACIÓN**

**Estrategias utilizadas por los docentes del grado segundo de la I.E
Federico Sierra Arango en la habilidad de la comprensión lectora**

Tesis que para obtener el grado de:

Maestría en educación con acentuación en procesos de enseñanza aprendizaje

Presenta:

Paula Andrea Rico Vinasco A01312165

Asesor tutor:

Mg Álvaro William Santiago

Asesor titular:

Dr. William Leonardo Perdomo Vanegas

Colombia, Medellín

Mayo 2013

Dedicatoria y agradecimientos

Dedicado a mí esposo por su constante colaboración académica, a mis hijos Juan David y Ana Sofía, quienes con paciencia permitieron el avance del postgrado, a mi familia , amigos que estuvieron al tanto de mi proceso y a la institución educativa Federico Sierra Arango que espero le pueda ser de gran ayuda en los procesos académicos actuales.

Agradecimientos a tantas personas que participaron de manera directa o indirecta en la elaboración y desarrollo de la investigación. Al rector Alejandro Lopera Lopera que permitió la ejecución de éste, a las docentes Claudia, Lila y Arnoris de la Institución Educativa Federico Sierra Arango de la ciudad de Bello, Colombia, que estuvieron dispuestas a participar de esta experiencia en pos del mejoramiento continuo de los docentes en la práctica académica y a mi tutor Álvaro William que estuvo retroalimentando mi proceso académico.

Estrategias utilizadas por los docentes del grado segundo de la I.E Federico Sierra Arango en la habilidad de la comprensión lectora.

Resumen

Para la elaboración de este proyecto se tuvo en cuenta el fenómeno cualitativo y para su análisis se eligieron instrumentos como la observación y la entrevista herramientas esenciales en los estudios etnográficos para adquirir los conocimientos necesarios en las estrategias empleadas por los docentes del grado segundo en la adquisición de la comprensión lectora. Las estrategias utilizadas por el docente al momento de realizar los procesos de enseñanza aprendizaje para fomentar la comprensión lectora en el estudiante son de gran importancia ya que permiten mejorar las evaluaciones internas y externas de los estudiantes, además de que los prepara para enfrentarse a diversos tipos de información en cualquier área. Se analizaron las estrategias que emplean las docentes llegando a la conclusión de que requieren de capacitaciones constantes no solo en las estrategias que se utilizan, sino también en aspectos que tienen que ver con la lectura como lo son las clases de lectura, los niveles de lectura, dificultades en la lectura; los docentes deben indudablemente conocer diferentes estrategias para que las incorporen en sus actividades académicas dependiendo del diagnóstico que presente el grupo.

Índice

Capítulo I.....	1
Planteamiento del problema	1
1.1 Antecedentes del problema	5
1.2. Objetivos	8
1.2.1. Objetivo general.....	8
1.2.2. Objetivos específicos	8
1.3. Justificación del proyecto	9
1.4 Limitaciones y Delimitaciones	11
1.4.1 Limitaciones.....	12
1.4.2 Delimitaciones.....	12
1.5. Definición de términos.....	13
Capítulo 2.....	15
Marco Teórico	15
2.1 Investigaciones previas	15
2.2 Conceptos generales sobre lectura	18
2.3 Niveles de lectura	22
2.3.1. Lectura fonética	23
2.3.2. Decodificación primaria	24
2.3.3. Decodificación secundaria.....	25
2.3.4. Decodificación terciaria.....	26
2.3.5. La lectura categorial.....	27

2.3.6. La decodificación metasemántica.....	28
2.4 La comprensión lectora como fin último de la lectura	28
2.4.1. Modelos de la comprensión lectora	28
2.4.1.1. Modelos de procesamiento ascendente	29
2.4.1.2. Modelos de procesamiento descendente	29
2.4.1.3. Modelos interactivos	29
2.4.2. Tipos de Lectura	29
2.4.2.1. Lectura informativa.....	29
2.4.2.2. Lectura recreativa.....	30
2.4.2.3. Lectura Formativa.....	30
2.4.2.4. Lectura mecánica.....	31
2.4.2.5. Lectura conceptual	31
2.4.2.6. Lectura contextual.....	31
2.4.2.7. Lectura interpretativa	31
2.4.2.8. Lectura analítica	31
2.4.2.9. Lectura valorativa.....	31
2.4.2.10. Lectura asimilativa	31
2.4.3. Dificultades en la lectura	32
2.4.3.1 Déficit perceptivo	33
2.4.3.2. Déficit en el procesamiento fonológico.....	33
2.4.3.3. Déficit de memoria.....	33
2.4.3.4. Procesamiento de la oración	34

2.4.3.5. Integración del texto	34
2.5 Relación entre lectura y escritura para el desarrollo de la habilidad lectora	35
2.6 La lectura y los procesos de pensamiento	38
2.7 La lectura en la escuela	39
2.7.1. Hábitos lectores	40
2.7.2. La biblioteca escolar	41
2.8 Estrategias para desarrollar la comprensión lectora	42
2.8.1. Estrategias cognitivas	43
2.8.1.1. Estrategias de focalización	44
2.8.1.2. Estrategias de organización	44
2.8.1.3. Estrategias de resolución de problemas.....	44
2.8.1.4. Estrategias de elaboración	44
2.8.1.5. Estrategias de integración.....	45
2.8.1.6. Estrategias de verificación	45
2.8.2. Estrategias metacognitivas.....	45
2.8.2.1. Planificación	45
2.8.2.2. Supervisión	46
2.8.2.3. Evaluación	46
2.8.3. Estrategias motivacionales	46
2.8.3.1. Afectivas.....	46
2.8.3.2. Motivacionales.....	46
2.8.3.3. Sociales.....	46

2.9 La lectura en Colombia	51
3.1 Naturaleza del proyecto.....	55
3.2 Presuposiciones principales	56
3.3 Propuesta de abordaje metodológico	58
3.3.1. Observaciones.....	59
3.3.2. Entrevista.....	62
3.4 Escenario y participantes	66
3.5 Criterios de selección de los participantes y los sitios de observación	66
3.6. Análisis de los datos	67
3.6.1. Recolección de datos	68
3.6.2 Organización de los datos de información.....	68
3.6.3. Preparar los datos para el análisis	68
3.6.4. Revisión de los datos (lectura y observación)	68
3.6.5. Describir las unidades de análisis.....	68
3.6.6. Codificación de las unidades.....	68
Capítulo 4.....	69
Análisis y discusión de los resultados.....	69
4.1. Procedimientos	69
4.2 Análisis Descriptivo e Interpretación de Resultados	70
4.2.1 Análisis descriptivo de los resultados de los docentes entrevistados.....	70
4.2.2 Análisis descriptivo de la aplicación de los instrumentos	71
4.2.2.1 Registro de entrevista	71

4.2.2.2 Registro de Observación	79
4.3 Estrategias de los análisis de datos.....	86
Capítulo 5.....	89
Conclusiones	89
5.1. Referente a la pregunta de investigación.....	89
5.2 Referente al objetivo general	90
5.3 Referente a los objetivos específicos.....	91
Referencias	95
Apéndices.....	99
Apéndice A: Formato de Consentimiento Informado	99
Apéndice B: Formato de observación	103
Apéndice C: Formato de entrevista	104
Currículum Vitae.....	108

Capítulo I

Planteamiento del problema

La Institución Educativa Federico Sierra Arango es una institución de carácter público, ubicada en el Barrio Zamora del Municipio de Bello, Departamento de Antioquia (Colombia), perteneciente a un nivel socioeconómico bajo (estratos 1 y 2), cuyas familias en gran parte corresponden a población desplazada por la violencia de otros sitios del departamento. Desde el PEI se proyectan los valores de la institución enmarcados en la excelencia, innovación, ética, democracia, autonomía, transparencia, corresponsabilidad, pertenencia social y cooperación, así como también se tienen la misión y la visión que perfilan un educando autónomo, crítico, creativo, competitivo en lo laboral, con miras en el fortalecimiento de un ser socialmente responsable y gestor de su propio proyecto de vida (PEI, 2012).

La Institución Educativa Federico Sierra Arango fue creada por ordenanza 0093 del 22 de Febrero de 1981 emanada de la Gobernación de Antioquia como Liceo de Varones, pero ante la demanda de personal femenino, se solicitó autorización para que el plantel albergara este género; seis meses después el día 13 de Julio de 1981 por Decreto departamental No 1432 se le dio el nombre de Idem Mixto de Zamora, prestando sus servicios en la escuela Guillermo Barrientos Valencia y el Centro de Adultos Zamora, luego a partir de 1994 con la construcción de su nueva sede para la básica secundaria se fusiona con la escuela y se otorga el nombre que hoy lleva, Institución Educativa Federico Sierra Arango.

En el presente año la Institución Educativa presta sus servicios a la comunidad, como institución educativa de carácter oficial, en los niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria, Media Académica y Educación para Adultos; donde me desempeño como docente de básica primaria desde el año 2005.

A nivel locativo, la institución Educativa Federico Sierra Arango posee dos plantas físicas y un total de 1.175 estudiantes a Marzo del 2012, distribuidos en: 114 alumnos de preescolar, 584 de básica primaria y 477 de la básica secundaria y la media, los cuales se encuentran acompañados en su proceso de aprendizaje por un rector, dos coordinadoras académicos, un psicoorientador y 45 docentes que ejercen en los niveles de Preescolar, Básica Primaria y Secundaria.

Por otro lado, la Institución Educativa Federico Sierra Arango presenta los siguientes referentes pedagógicos:

El modelo pedagógico de la institución se fundamenta en las teorías del aprendizaje cognitivo, con un enfoque constructivista, sus estrategias de enseñanza son de tipo activas, favoreciendo ambientes de aprendizaje donde el estudiante es el centro del proceso educativo asumiendo la responsabilidad de la construcción del conocimiento. Asimismo, su Proyecto Educativo Institucional promueve el uso de técnicas de aprendizaje cooperativo y el uso de las tecnologías en información y comunicación para garantizar un aprendizaje significativo de sus alumnos (Proyecto Educativo Institucional, Institución Educativa Federico Sierra Arango, 2012).

Lo anterior obedece a la autonomía que asigna la Ley General de Educación donde otorga a las instituciones educativas la capacidad para organizar y adoptar métodos de enseñanza, además de muchas otra funciones como: introducir

asignaturas optativas, adoptar y organizar actividades formativas; establecer su propio plan de estudios que determine los objetivos por niveles, grados y áreas, la distribución del tiempo y los criterios de evaluación y administración, entre otras.

Dicha autonomía es regulada por el Ministerio de Educación Nacional a través de los lineamientos y estándares de educación, que deben ser seguidos por las instituciones de educación. El Ministerio de Educación Nacional expone: “desde el punto de vista de la opción pedagógica, el compromiso de las instituciones educativas, es sin duda promover activamente estrategias y perspectivas que privilegien a un estudiante que construye su conocimiento, educandos creativos y activos (Ministerio de Educación Nacional. Estándares Básicos de Competencia, 2012).

En los últimos años, según datos estadísticos obtenidos del Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES, 2011) y confirmados por la Secretaría de Educación¹, el Municipio de Bello, en el área de Lenguaje, se ha ubicado entre los puestos 30 a 35 en el escalafón de puntajes de las pruebas de estado, entre todos los municipios del país, siendo este un lugar no muy privilegiado, ya que se encuentra apenas por encima del promedio según la información obtenida para los años 2004 – 2009 (ICFES, 2011), en el cual el puntaje promedio ronda los 51.1, apenas un poco por encima del promedio general estimado de 50 puntos. Dentro de este promedio, que incluye tanto los colegios públicos como privados y que funcionan en calendario A, la I.E Federico Sierra Arango presenta un puntaje de 47.4, además de observarse en los mismos resultados publicados por el ICFES (ICFES I. C., 2011) que dentro del área de Lenguaje, específicamente en la habilidad de

comprensión de lectura, el 65% de los estudiantes de la I.E Federico Sierra Arango se encuentran en un nivel medio.

Lo anterior podría potencialmente derivarse de un proceso de formación débil en esta habilidad desde la base académica, es decir, desde la básica primaria en el cual dicha habilidad comienza a desarrollarse por parte de los estudiantes, cabe anotar que no puede centrarse exclusivamente en esta etapa de la escolaridad, pues la comprensión lectora es un proceso largo y que a medida que avanza el estudiante en grados académicos deben avanzar de igual manera todas sus habilidades en comprensión, en función de fortalecer los componentes de interpretación, argumentación y proposición.

Tratar de identificar la forma de mejorar los anteriores componentes es importante ya que “lograr comprender lo que se lee es la esencia misma de la lectura... leer y comprender lo que se lee no es otra cosa que la reconstrucción de significados...” (Borrero, 2008, p.111), de acá la trascendencia de llenar los vacíos que se encuentren en las estrategias docentes y en el proceso de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Dada la situación descrita y partiendo del interés del investigador, como docente activo de esta institución desde hace 7 años, se define como pregunta de investigación: ¿Cuáles estrategias de enseñanza - aprendizaje y cómo las utilizan los docente del grado segundo de básica primaria de la Institución Educativa Federico Sierra Arango para el desarrollo de habilidades en comprensión de lectura?; de tal

manera que de la identificación de estas estrategias y de las propuestas que de su análisis se derive, se convierta en un insumo clave para el mejoramiento del modelo de enseñanza en la institución, en función de fortalecer la comprensión lectora desde los niveles básicos y por ende se genere una cultura social de lectura, que conlleve a la formación de estudiantes más competentes en los niveles de básica secundaria y media para enfrentar pruebas institucionales con mejores resultados.

1.1 Antecedentes del problema

La escuela tradicional en muchas partes del mundo, así como en Colombia, no ha logrado avanzar al ritmo de las nuevas necesidades y continúa entendiendo y enseñando la comprensión lectora como un proceso alfabético y no como un proceso que requiere de unos pasos para que pueda fortalecerse la comprensión lectora, ya que leer y comprender deben entenderse como respuesta a unos códigos escritos que le permitan a los estudiantes interpretar, proponer y anticipar situaciones.

En Colombia, los niños y jóvenes presentan grandes dificultades para comprender y analizar textos y escritos de alto contenido literario, entendiendo esto último como la capacidad de sumergirse en el contexto del escrito, en su historia, además del criterio de poder hacer juicios de valor a cerca de la redacción, la ortografía, la extensión del texto, entre otros y lo que preocupa es que los docentes no logran identificar claramente donde está la falla y si las estrategias utilizadas en los métodos de enseñanza tienen influencia en este resultado; lo anterior se ve reflejado en los altos niveles de repitencia, desescolarización, analfabetismo y dificultades en

la comprensión lectora que son cada vez más evidentes, como lo muestran los estudios previos que sirven como marco teórico y conceptual para el proyecto de desarrollo de competencias de lecto-escritura definido por el Gobierno Colombiano en el año 2012 y se define el Plan Nacional de Lectura y Escritura PNLE como una iniciativa nacional liderada por los Ministerios de Educación y Cultura para que los sectores público, privado, solidario y la sociedad civil del país se unan entorno a un objetivo común: lograr que los colombianos incorporen la lectura y la escritura a su vida cotidiana, lean y escriban más, lean y escriban mejor y lo disfruten (Educación & Cultura, 2011).

Dicho proyecto está descrito por 5 fases que van desde los materiales, hasta el seguimiento y evaluación. Es un proyecto que se viene jalonando desde la presente administración y está proyectada a 4 años, en dónde la formación a docentes, estructuración de bibliotecas y el acompañamiento a las instituciones con el proyecto, logre alcanzar uno de los objetivos esperados, contribuir al mejoramiento de los niveles de desempeño en lectura y escritura. En términos generales, es un proyecto que involucra a todos los departamentos y municipios del país, en lo cual el municipio de Bello y sus instituciones educativas no se quedan por fuera.

Esta situación ha sido expuesta en otros estudios como El Informe del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA), desarrollado por la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) a nivel mundial, el último fue realizado en 2009 en el cual se revela que los estudiantes colombianos cuentan con un nivel de comprensión lectora bajo, al igual que otros países de

Suramérica como Brasil, Argentina, Panamá y Perú. Este panorama se presenta desde el macrocontexto, es decir, desde la situación mundial, y se va acercando a lo nacional, departamental, local y también a las instituciones.

Particularmente, en el Municipio de Bello, una vez consultadas fuentes de la secretaría de Educación, no se encontraron estudios reportados que describan claramente las condiciones actuales sobre comprensión de lectura de los estudiantes en las instituciones educativas del Municipio. Sin embargo, por todo lo anteriormente anotado puede decirse que la situación del Municipio de Bello no se aleja de la realidad presentada a nivel nacional y que se ha estudiado con detenimiento en algunas instancias como el Departamento Nacional de Planeación DNP en su documento CONPES 3222 de 2003, en el cual se dan los lineamientos del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas PNLB, allí se muestra como (Planeación, 2003) “Colombia registra índices de hábitos de lectura precarios, que se reflejan en niveles de consumo de libros y de utilización de las bibliotecas muy inferiores a los de países con altos e incluso similares niveles de desarrollo”.

Revisando el panorama con respecto a la habilidad lectora, las falencias y las propuestas que se visionan desde la secretaría de educación nacional para mejorar en este sentido, es pertinente adoptar unos objetivos que lleven al análisis de las estrategias que se emplean alrededor de las aulas, el compromiso docente y la participación de los estudiantes, se formula el siguiente objetivo

1.2. Objetivos

Teniendo en cuenta que la escuela al igual que los hogares son un eje fundamental en la formación de las capacidades y habilidades de niños y jóvenes, es de suma importancia la identificación de factores por mejorar en las estrategias utilizadas por los docentes en sus procesos de enseñanza – aprendizaje para alcanzar un buen nivel de comprensión de lectura en sus estudiantes, por tanto para esta investigación dirigida al grado segundo de la I.E Federico Sierra Arango se proponen los siguientes objetivos.

1.2.1. Objetivo general

Identificar y analizar las estrategias que emplean los docentes del grado segundo de básica primaria de la Institución Educativa Federico Sierra Arango en la enseñanza del proceso de lectura, para de allí proponer nuevas alternativas al modelo formativo que mejore significativamente la comprensión lectora de los estudiantes.

1.2.2. Objetivos específicos

Identificar las estrategias que emplean los docentes del grado segundo de básica primaria de la I.E Federico Sierra Arango en el proceso de enseñanza de lectura.

Analizar las principales fortalezas y debilidades de las estrategias utilizadas por los docentes del grado segundo de básica primaria de la I.E Federico Sierra Arango, en el proceso de enseñanza de lectura.

Proponer en base a los resultados obtenidos alternativas de mejora a las estrategias utilizadas por los docentes, que contribuyan al mejoramiento del modelo de enseñanza y desarrollo de habilidades en comprensión de lectura en los estudiantes.

1.3. Justificación del proyecto

Para que justifique hacer un estudio es preciso determinar su pertinencia y la necesidad de hacerlo, la pertinencia se refiere a determinar los beneficios potenciales de los resultados de la investigación y la necesidad se da por la importancia que tiene para el desarrollo integral de la sociedad tener ciudadanos bien formados en procesos cognoscitivos, lingüísticos y culturales, para lo cual es fundamental el manejo adecuado de la lectura.

En términos generales, identificar los elementos susceptibles de mejoramiento en las estrategias y procesos ejecutados por los docentes para fortalecer la habilidad de comprensión de lectura y de allí elaborar propuestas de mejoramiento que permitan generar en los estudiantes desde los primeros años de academia aprendizaje significativo que los lleven a obtener mejores resultados en las pruebas de estado y con esto acceder a la educación superior, es por sí mismo un gran aporte social que podría derivarse de esta investigación y como tal justificar su desarrollo e implementación.

Lo anterior se sustenta en Piaget(Piaget, 1973)que en su teoría sobre los diferentes estadios del aprendizaje define que de los 7 a los 11 años, los niños se

encuentran en el denominado estadio Operatorio Concreto, en donde forman las bases suficientes para el desarrollo del conocimiento a través de la vinculación del razonamiento con la evidencia concreta. De esta forma, lograr fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de lectura en esta etapa, será fundamental para luego solidificar el conocimiento que han de desarrollar en la adolescencia en el estadio Operatorio Formal, en el cual logran la capacidad de razonar hipotéticamente, resolver problemas y generar deducciones lógicas en ausencia de pruebas materiales.

Además de Zubiria(2001) expresa que la adquisición del proceso de lectura requiere de unos niveles que le permitan al estudiante la aprehensión de los nuevos conceptos, de ahí que es importante que los docentes conozcan los niveles de lectura y los mecanismo para los cuales están expuestos de tal manera que al momento de proponer y ejecutar una estrategia para la comprensión lectora los estudiantes puedan acceder con facilidad al aprendizaje del mismo, las palabras por si solas no tienen tanta relevancia y significación como al estar inmersas en un contexto donde se puede conocer un estilo más amplio acerca de éstos.

Por otra parte, esta investigación y los resultados obtenidos de la adecuada ejecución de sus conclusiones, se podría brindar como una importante herramienta piloto para que la secretaría de Educación del Municipio evalúe la posible implementación en otras instituciones educativas con características similares.

Ahora, también es importante resaltar que las evidencias que se reflejen de la investigación, con relación a las deficiencias y fortalezas de las estrategias utilizadas

por los docentes, pueden contribuir a que los mismos docentes se autoevalúen, entendiendo que la lectura y su adecuada comprensión es un factor trascendental en la formación de la persona, permitiendo así que éstos reconceptualicen los procesos que llevan con los estudiantes y el desarrollo y formación de sus propias competencias como docentes, pues la actualización en conocimientos es una actividad constante que no termina y cuando un saber se actualiza, nuevas metodologías pedagógicas ingresan al campo del saber.

Finalmente, este estudio tiene pertinencia social, dado que al identificar oportunidades de mejora en los proceso de enseñanza aprendizaje en habilidades de comprensión lectora en los estudiantes e influenciar en el mejoramiento de las estrategias utilizadas por los docentes, se contribuirá positivamente en el fomento de una pequeña semilla cultural y social de lectura que mejore los índices per cápita de lectura en el municipio y de esta manera contribuir a formar estudiantes más competentes no solo para el logro de mejores resultados en las pruebas de estado, sino para su vida familiar, académica y profesional, además de ser actores sociales positivos que ayuden a mitigar otros flagelos que afectan las comunidades del municipio.

1.4 Limitaciones y Delimitaciones

Una investigación que se realiza con miras al estudio de un hecho o un acontecimiento requiere del tiempo en que habrá de observarse y de ejecutarse los diferentes instrumentos que permitan el hallazgo de los resultados así como el espacio geográfico en donde se realiza a la vez que se deben identificar todos aquellos

recursos disponibles y necesarios para poder llevar a cabo el estudio y así poder determinar su viabilidad.

1.4.1 Limitaciones.

La principal limitación se presenta en el tiempo requerido para la observación de las clases que se va a realizar, pues 2 de los grupos que van a ser incluidos en el proceso se encuentran en la misma jornada, pero con antelación se habló con la coordinación y se darán los espacios para que se pueda ejecutar el proceso de observación.

Otra limitante se puede establecer por el desconocimiento de las estrategias de lectura que se pueden emplear dentro de los procesos de la comprensión lectora, por lo que es conveniente y necesario realizar una investigación documental más profunda.

1.4.2 Delimitaciones.

Espacio físico. La presente investigación se realizará en la institución educativa Federico Sierra Arango, con 110 estudiantes aproximadamente del grado segundo.

Temporal. Se realiza con estos estudiantes ya que ellos tendrán la posibilidad de trabajar a partir de las estrategias que los docentes del grado segundo propongan para el mejoramiento de la comprensión lectora, teniendo en cuenta la motivación que desde el Ministerio de Educación Nacional (MEN) se han propuesto con el Plan

Nacional de Lectura. De ahí evaluar y valorar el impacto del proyecto observando los resultados académicos obtenidos en las pruebas de periodo, para poder realizar modificaciones, implementaciones o refuerzos según se requiera.

Temático.- Se abarca todas las materias ya que el tema de la comprensión lectora compete a todas las áreas del aprendizaje y es requisito indispensable para acceder al conocimiento desde cualquiera de los

1.5. Definición de términos

1.5.1. Leer: Leer se refiere a un proceso mental que requiere de unos componentes que le permitan al lector acercarse de manera adecuada al conocimiento, no es un acto tan simple, éste requiere de unas fases que le permitan al lector implementar estrategias para avanzar de manera eficiente en el fin último que es la comprensión. Según de Zubiría (2001), decodificar a nivel primario implica poner en escena un paquete de maniobras intelectuales cuya misión final consiste en transformar palabras leídas en conceptos; Además leer requiere de unas competencias que contribuyan al acercamiento del texto, tales como los conocimientos previos, las habilidades conceptuales, las estrategias que cada lector va incluyendo en sus procesos lectores como estrategia que le facilite la comprensión del texto.

1.5.2. Comprensión: Según (Alsina; Bantulá; Carranza; Dilmé; Forrellad; Gratacós y Pérez, 2000), la comprensión es un procedimiento que incluye una serie de procedimientos menores, estrategias y técnicas que hay que saber utilizar adecuadamente para poder construir el significado que cada texto propone... Según el

tipo de texto y su contenido conceptual, se necesitará una manera distinta de llegar a su comprensión, por tal motivo se hace necesario conocer las clases de lectura y el modo de proceder para su comprensión.

1.5.3. Estrategias metacognitivas: Según Álvarez (1992) la metacompreensión hace referencia al conocimiento de los procesos y estrategias que el lector utiliza cuando se enfrenta a la comprensión de un texto escrito, así como al control que puede ejercer sobre dichos procesos y estrategias, a fin de optimizar la comprensión misma. El entrenamiento en esta estrategia busca que el lector sea consciente de la naturaleza de la comprensión de los factores que la afectan, los problemas que se pueden presentar y las estrategias para resolverlos.

1.5.4. Estrategias cognitivas: las estrategias no suponen una enumeración completa, no todas son eficaces en todos los momentos y a todos los lectores, además, se debe tener presente que entrenar en la comprensión lectora en estrategias cognitivas constituye un medio, pero no el fin último. Con el tiempo el buen lector puede emplear de manera paralela, simultánea o yuxtapuesta las estrategias a mencionar, según avanza la lectura.

Capítulo 2

Marco Teórico

2.1 Investigaciones previas

La inquietud por desarrollar la comprensión lectora en las diferentes etapas del ser humano desde la infancia hasta la adultez, aparece desde hace algunas décadas, pero se le ha hecho más énfasis en los últimos 30 años por la preocupación que ésta genera en el desempeño académico de los estudiantes.

Se han encontrado varias investigaciones relacionadas con la influencia de las estrategias empleadas por los docentes en la habilidad de la comprensión lectora en países como: México, Guatemala, Venezuela, Chile, Perú y Colombia en los diferentes niveles educativos: preescolar, primaria, secundaria y educación superior. Los cuales han generado diferentes resultados y conclusiones. A continuación se citan algunas de dichas investigaciones:

En el caso de la investigación de Franco (2009), “Factores de la metodología de enseñanza que inciden en el proceso de desarrollo de la comprensión lectora en los niños”, los resultados indicaron que la motivación es un factor fundamental en el proceso de la comprensión lectora y en la utilización de estrategias de lectura antes, durante y después de leer un texto, además de la situación del sistema educativo Colombiano que ubica docentes sin idoneidad académica para enfrentar el reto de enseñar en estos grados y la nulidad de actividades para la promoción de la lectura. Resalta que en una de las instituciones en las cuales se realizó la investigación, que

hacía uso de la biblioteca escolar como espacio para el fomento de la lectura, los estudiantes se destacaron en las pruebas saber.

Otra investigación realizada en Chile por Cáceres, Donoso y Guzmán (2012) “Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2”, se analizaron los resultados a partir de los modelos, métodos, y estrategias para la promoción de la comprensión lectora, los recursos educativos para el desarrollo de la comprensión lectora, evaluación de la comprensión lectora y significaciones de la comprensión lectora, en el cual presentaron una propuesta para promover la selección y aplicación de estrategias para el desarrollo del lector competente.

Así mismo, se desarrolló el estudio de Mendoza (2007) “Estrategias docentes y estrategias de aprendizaje utilizadas en el desarrollo de la comprensión lectora en el tercer ciclo del CEB Ricardo Soriano, de Cholulteca”, de ésta investigación se concluyó: los estudiantes del CEB (Centro Educativo Básico) utilizan estrategias en su proceso de aprendizaje las cuales se reducen a prácticas de memorización y recuerdo literal de la información y no ponen en práctica los tres pasos de la lectura (antes, durante y después de la lectura), los docentes en su mayoría expresan que los estudiantes presentan dificultad de comprensión provocados por malos hábitos de estudio, no se evidencian estrategias exclusivas empleadas por los docentes para el mejoramiento de la comprensión lectora, con respecto a los modelos que utilizan para la comprensión lectora, sólo emplean el descendente, el cual estima que la comprensión lectora se produce al momento mismo en que se realiza la lectura .

En la universidad de San Carlos Guatemala ,Hernández (2007) investigó acerca de “ Estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado, del nivel un estudio realizado en el municipio San José, Escluinta”, los resultados de la investigación arrojó las siguientes conclusiones: los alumnos que estudian su educación primaria en las escuelas urbanas del municipio de San José, tienen problemas en su comprensión lectora, los docentes le dan poca importancia o no fomentan apropiadamente la comprensión de la lectura y no aplican las técnicas y estrategias apropiadas para la comprensión lectora, argumentando que no hay tiempo o que es una tarea exclusiva del primer grado y termina concluyendo que los estudiantes de sexto grado comprenderán más los textos si son apropiados para el grado.

Por su parte, la investigación de Heit (2011) trata acerca de las “Estrategias metacognitivas de comprensión lectora y eficacia en la Asignatura de Lengua y Literatura”, rescata la importancia de los conceptos de metacognición y la relación que tiene con la eficacia en la lengua y la literatura, la influencia que tiene en la eficacia académica la utilización de estrategias metacognitivas en la comprensión lectora y fomentar en los estudiantes la utilización de estrategias globales que favorezcan un aprendizaje más autónomo y de mayor rendimiento.

Otra investigación realizada en Perú en la cual Álvarez (2010) analiza el “Desarrollo de estrategias de comprensión lectora para el logro de aprendizajes en la institución educativa Juan Manuel Sanz” , cuyas conclusiones destacan que los maestros deben aplicar metodologías activas, para superar el problema de la

comprensión lectora, la relación entre maestro- alumno repercute en la comprensión lectora, igualmente las condiciones de infraestructura influyen en el rendimiento académico y por ende en la comprensión lectora, se determina que las condiciones pedagógicas influyen en el nivel de comprensión lectora.

Las investigaciones anteriormente descritas reflejan una realidad que persiste en el medio educativo y que tiene que ver con la comprensión lectora, la relación con las estrategias utilizadas por los docentes y las implicaciones que ésta tiene en el campo académico; es necesario entonces continuar trabajando en pos del mejoramiento escolar, proponiendo nuevas estrategias para que los docentes implemente y que ayuden a minimizar o erradicar las falencias que se presentan no sólo en Colombia, sino, en otros países de Latinoamérica y que repercuten en el rendimiento académico de los estudiantes.

2.2 Conceptos generales sobre lectura

La lectura ha sido considerada desde siempre como un proceso complejo y de imperativa importancia para el desarrollo del ser humano como tal y como elemento clave en la construcción del conocimiento, es por tanto que muchos pensadores e intelectuales han dedicado su esfuerzo en buscar diversas formas de hacer de ésta un pilar fundamental en los procesos formativos, introduciendo de esta forma en el mundo académico y humanístico múltiples definiciones y maneras de ver y entender la lectura como un concepto integral en la construcción del ser.

Leer se refiere a un proceso mental que requiere de unos componentes que le permitan al lector acercarse de manera adecuada al conocimiento, no es un acto tan simple, éste requiere de unas fases que le permitan al lector implementar estrategias para avanzar de manera eficiente en el fin último que es la comprensión. En las aulas de clase algunos docentes asumen que los estudiantes poseen un desarrollo óptimo de la lectura porque presentan un delecto adecuado de los signos que representan un texto en el cual apenas realmente está iniciando un primer paso en el proceso de la lectura que es la decodificación primaria. Según de Zubiría (2001), decodificar a nivel primario implica poner en escena un paquete de maniobras intelectuales cuya misión final consiste en transformar palabras leídas en conceptos; Además leer requiere de unas competencias que contribuyan al acercamiento del texto, tales como los conocimientos previos, las habilidades conceptuales, las estrategias que cada lector va incluyendo en sus procesos lectores como estrategia que le facilite la comprensión del texto.

Según Borrero (2008), La lectura es el proceso de construcción de significados a partir de un texto escrito. El código alfabético se descifra en tanto que el lector es consciente de que esas letras representan sistemáticamente los sonidos de su lengua. El lector debe conocer las letras... que le permiten descifrar el código escrito para así acceder al significado, por eso la decodificación en sí misma no define la comprensión lectora, ya que ésta es sólo el comienzo de un acercamiento a la lectura.

En este sentido, “la lectura se considera como un proceso constructivo que supone transacciones entre el lector, el texto y el contexto” (Trevor, 2002), entendido este último como una práctica cultural.

Díaz (2010), define que leer es una actividad estratégica “La comprensión de la lectura es una actividad estratégica porque el lector debe proceder de manera inteligente cuando lee en función de un propósito y demandas contextuales.”

De otro lado Magdaleno (2011) expresa que la lectura nos enseña a pensar, a cuestionar, a dudar e indagar, además expresa que detrás de un mal estudiante hay un mal lector, pues la lectura permite desarrollar habilidades para enfrentarnos a la realidad de las letras y explorar otros entornos comunicativos, con el fin de ampliar los niveles de diálogo. El proceso de lectura debe llevar a los lectores a transformar el concepto de leer por leer y se convierta en un espacio de leer por mejorar procesos, para adquirir conocimientos, aprender y explorar.

Algunos autores como Ferreiro y Gómez (2008) definen la lectura como un acto que supone diferentes asociaciones de tipo biológico, psicológico y emocional, todas estas características son esenciales al momento de interpretar un texto y darle una significación. Es necesario, por lo tanto, que al elegir un texto para la lectura se conozca acerca del autor, el tema y el tipo de texto, ya que influyen de manera sustancial dentro de la comprensión del mismo.

Ferreiro y Magdaleno nos habían expuesto la importancia que tiene el crear a partir de lo que el escritor nos dice y no como un simple proceso lineal en el cual el

lector es un agente pasivo que recibe información si no que la recrea desde su saber, emoción e intelectualidad, en relación con esto, en una ocasión dentro del aula de clase a partir de la lectura del cuento El mago de Oz, un cuento que los estudiantes de grado segundo nunca habían escuchado, se indagó acerca del texto con preguntas literales, Juan Esteban, un niño que le agrada cuestionar y reflexionar sobre las cosas, comentaba en medio de las preguntas que si Dorita, personaje del cuento, no se hubiera motivado en ayudarles a los otros personajes quizá no hubieran logrado conseguir lo que querían y a partir de esta reflexión se inició un debate acerca de colaborarle a otros para la obtención de logros. De aquí que la lectura se convierte en un acto social “aunque la lectura silenciosa implica aislamiento del lector, no por ello deja de ser un acto social que es diálogo con un auditorio por vía del texto para propiciar nexos comunitarios” (Alfaro, 2007, p.40). Cuando desde el hogar, en grupo de amigos, grupo de estudio y en las actividades académicas se motiva a la práctica de la lectura en voz alta estamos fortaleciendo las acciones sociales que implican intervención y apreciación de lo que el escritor dice y lo que los lectores infieren e interpretan del texto.

Según Kropp (2002), leer no es simplemente descifrar las palabras de una página. Leer es soñar, es entrar a un mundo de imaginación compartido por el lector y el autor, es ir más allá de las palabras hacia el relato o significado que hay detrás, la lectura es una habilidad social vital... también es una gran diversión que requiere de unas etapas la primera etapa de la lectura es comprender que hay un significado en las palabras e ilustraciones que hay en una página, la segunda es el desciframiento de la

clave, pues el lector comienza leyendo palabras independientes, el tercero tiene que ver con el desarrollo de las habilidades desde la escuela, haciéndola más amplia, la cuarta tiene que ver con una creciente destreza en la cual intervienen la pronunciación rápida, el vocabulario y la velocidad de lectura fluida y la quinta tiene que ver con el juicio crítico, este se refiere a las destrezas que el joven adquiere para leer y pensar.

Según Solé (1992) se refiere a la lectura como un proceso interactivo mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen el texto (su forma y contenido) y el lector (expectativas y conocimientos previos). El lector necesita manejar con soltura habilidades de decodificación y aporta al texto sus propios objetivos, ideas y experiencias previas. El lector aplica un proceso permanente de predicción e inferencia, apoyado en la información que aporta el texto y su propio conocimiento.

2.3 Niveles de lectura

La lectura no puede enmarcarse al primer grado escolar y determinar el fracaso escolar, por el contrario este primer grado es sólo el comienzo de todo un recorrido que requiere de conocimiento y adaptaciones particulares a cada cambio que es necesario para que los niveles de lectura puedan realmente aportar de manera certera a los resultados esperados que es la comprensión.

Una teoría de seis niveles de lectura son los que intervienen en el proceso lector en el cual cada uno según su complejidad va incorporando nuevos temas, nuevas propuestas de trabajo que le van a permitir al lector desarrollar habilidades en

la lectura y poder involucrar algunas características como indagar, proponer e inferir acerca de un texto.

Los seis niveles de lectura expuestos por de Zubiría (2001) presentan un proceso que pasa por diferentes momentos que comienzan con la lectura fonética, continuando con la decodificación primaria, decodificación secundaria, decodificación terciaria, lectura categorial hasta llegar a la codificación metasemántica, cada una de ellas aborda una estructuración del pensamiento y el lenguaje escrito, que contribuyen a la adquisición de la comprensión lectora.

2.3.1. Lectura fonética: Es un proceso secuencial en el cual predomina un ciclo analítico-sintético, no es más que la vocalización del fonema que se traduce a la lectura de un grafema, que luego avanza a la lectura de las sílabas y por último la palabra, es necesario para poder dar cumplimiento a este primer nivel, que no se presenten en el niño dificultades de atención y percepción, pues para aprender a leer ocasionaría dificultades notorias. De Zubiría (2001) expresa que la gran mayoría de los estudiantes asimila el leer fonético, pues es la única lectura que se les ha enseñado a los niños, y no es que no tenga importancia en el proceso de la habilidad lectora ya que requiere aprehender a dominar diversas operaciones. Si con el aprendizaje de éste sólo nivel de lectura algunos desarrollan destrezas para entonar de manera ascendente y descendente un texto, identifican diferentes signos impresos. ¿Cómo serían los procesos en la habilidad lectora si se enseñaran las cinco lecturas restantes?

2.3.2. Decodificación primaria: Se refiere al dominio de la palabra y la significación que ésta presenta en un contexto determinado, una palabra puede estar asociada a un sinnúmero de significados en un texto específico, la palabra casa, por ejemplo, podemos definirla como una vivienda, lugar donde habitan personas, la casa de un animal, el terreno que ocupa un espacio, definitivamente la palabra como lo expresaba Luria (1980) es un elemento fundamental del lenguaje que codifica nuestra experiencia. Intentar comprender un escrito sin conocimiento del significado de la palabra obstaculiza la comprensión del mismo, pues encontrar en un escrito una palabra que no reconozcamos o que sea nueva dentro de nuestro repertorio, dificulta el proceso de interpretación, es necesario por tanto de manera secuencial ir incorporando los conceptos paulatinamente recuperando así el léxico y de esta forma comenzar a interpretar el texto escrito. Dentro de esta decodificación primaria es pertinente emplear algunos mecanismos auxiliares que permitan avanzar en la comprensión de los textos, uno de ellos es la contextualización, “las palabras son más fáciles de percibir en un contexto significativo que en el vacío... Las palabras no se perciben normalmente de modo aislado, sino que se producen en su ambiente natural, es decir, en frases significativas” (Crowder, 1985), cualquier lector que encuentre una palabra desconocida y que la analice a la luz del texto es más fácil entenderla si la ha contextualizado. La sinonimia es otro auxiliar que ayuda en la comprensión del texto, la sinonimia no es más que remplazar una palabra dentro del texto por otra, con términos similares que dentro de una dinámica de trabajo con el profesor ya ha sido prevista, además se pueden involucrar también antónimos, para remplazar afirmaciones y negaciones estos ejercicios al principio pueden generar dificultad,

pero luego se convierten en una actividad agradable que permite a los estudiantes enriquecer su léxico y mejorar la comprensión lectora ,el último mecanismo es la radicación que consiste en descubrir el significado de la palabra a partir del análisis morfológico, cuando un lector descubre una palabra nueva y conoce las raíces de la palabra es sencillo interpretar el texto a la luz del concepto.

Todos estos mecanismos de la decodificación primaria son dominios que se van adquiriendo con la práctica, las actividades de lectura deben procurar trabajarse a la luz del fortalecimiento de estos, de modo que a lo largo del proceso lector la intervención de los mecanismos (medios), permitan una adquisición lexical más amplia.

2.3.3. Decodificación secundaria: Hace referencia a los conceptos y las frases, estas últimas entendidas como el lugar donde existen materialmente los pensamientos o los enunciados y las implicaciones que estas tienen dentro del texto, como lo vimos en la decodificación primaria la palabra aislada no tiene una repercusión tan alta como la tiene la palabra inmersa en un texto para que las frases obtengan sentido es necesario que intervengan unos mecanismos que contribuyan al fortalecimiento de estos conceptos, el pensamiento además lleva a que el lector proponga otros conceptos a partir de lo que está escrito; en este apartado se hablará un poco de los mecanismos auxiliares que intervienen en la aprehensión de este nivel. La puntuación es una herramienta fundamental para la comprensión de un texto, ya que sin ella los textos no tendrían sentido, además de la dificultad que se genera leer un texto con palabras escritas seguidas sin una coma, un punto, una admiración entre

otros signos de puntuación que le permitan al lector comprender lo que el autor quiere decir. Otro mecanismo es la pronominalización se le denomina así a la actividad que tiene que ver con sustituir los sujetos por pronombres evitando así la redundancia dentro de los párrafos. El mecanismo por excelencia de la decodificación secundaria es la inferencia cuya finalidad es descubrir el pensamiento contenido en las frases u oraciones, que le permite al lector extraer la clave de un párrafo haciendo posible la sustracción de expresiones claves que dan significado a la lectura, donde las proposiciones son un factor relevante en éste nivel. El último mecanismo es el cromatismo o matiz, que hace referencia al reconocimiento del grado de afirmación o negación de un enunciado.

En resumen la decodificación secundaria comienza identificando los límites de las frases, rastreando los signos puntuadores gráficos y a la vez las posibles frases modificadoras incrustadas. Luego se remplazan por los originales términos sustituidos. Finalmente, se matiza el grado de afirmación o negación del enunciado... ya estamos a los albores de la decodificación terciaria (de Zubiría, 2001).

2.3.4. Decodificación terciaria: de Zubiría (2001) A fin de comprender cabalmente el texto, al lector le resta una primordial tarea: descubrir o descifrar la estructura semántica del texto. Es decir, capturar los enlaces entre las proposiciones principales (o macroproposiciones) a fin de obtener una visión global o completa de las ideas principales en sus relaciones, los escritos con frecuencia están rodeados de otras proposiciones auxiliares o secundarias que adornan la proposición principal, cuya finalidad es ilustrar, comparar, demostrar, ejemplificar, entre otras y la forma de

encontrar en el texto la proposición principal es utilizando esquemas que son representaciones de algo; entre los mecanismos que se emplean en la decodificación terciaria encontramos las macroproposiciones que son proposiciones que están incorporadas en el texto y para ello es necesario tener un manejo adecuado de las estructuras semánticas que explican la relación entre las macroproposiciones y extraer en sí la estructura semántica, luego de haber evolucionado en las macroproposiciones y la estructura semántica se requiere de una modelación o último mecanismo que consiste en el almacenamiento de la información que esquematiza el nuevo conocimiento adquirido, de modo que lo leído sea recuperable como conocimiento útil en otro momento, para esta esquematización es preferible que sea por medio de una representación gráfica, pues es más posible su recuperación en una memoria a largo plazo. Hasta este nivel de lectura compete el horizonte de comprensión en la básica primaria, ya que la lectura categorial y la decodificación metasemántica se pone de frente a las operaciones formales, pero se dará una breve información a lo que ésta se refiere.

2.3.5. La lectura categorial: Esta categoría va más allá de la enseñanza de los procesos de lectura en primaria, pero se ilustrará acerca de lo que ésta refiere, la lectura categorial hace referencia a la elaboración de ensayos, este entendido como el texto escrito a partir de una estructura semántica argumentativa, compuesta por varias macroproposiciones ordenadas alrededor de una o varias tesis. Para elaborar un ensayo es necesario dominar las habilidades básicas de la lectura elemental como lo son la lectura fonética, la decodificación primaria, secundaria y terciaria.

2.3.6. La decodificación metasemántica: Es una lectura externa, cuya finalidad es colocar en correspondencia o contraponer, la obra leída con tres instancias externas al texto: el autor, la sociedad en la cual vive y el resto de los escritos, llevando así al lector a comparar la obra con el autor, la sociedad y los productos de la cultura.

2.4 La comprensión lectora como fin último de la lectura

Según (Alsina; Bantulá; Carranza; Dilmé; Forrellad; Gratacós y Pérez, 2000), la comprensión es un procedimiento que incluye una serie de procedimientos menores, estrategias y técnicas que hay que saber utilizar adecuadamente para poder construir el significado que cada texto propone... Según el tipo de texto y su contenido conceptual, se necesitará una manera distinta de llegar a su comprensión, por tal motivo se hace necesario conocer las clases de lectura y el modo de proceder para su comprensión.

2.4.1. Modelos de la comprensión lectora

Pérez (2001) Dado que leer es algo más que descodificar palabras y encadenar sus significados, existen una serie de modelos que explican los procesos implicados en la comprensión lectora y que coinciden en la consideración de que ésta es un proceso multinivel, es decir, que el texto debe ser analizado en varios niveles que van desde los grafemas hasta el texto como un todo. A partir de esta premisa, se presentan tres modelos para la comprensión lectora:

2.4.1.1. Modelos de procesamiento ascendente: Este modelo expresa que la información se propaga de abajo hacia arriba y va desde el reconocimiento de las letras hasta el proceso semántico del texto como un todo.

2.4.1.2. Modelos de procesamiento descendente: Van de arriba hacia abajo teniendo en cuenta los conocimientos previos del lector, en este modelo se postula que los buenos lectores, al interpretar el significado de un texto, se servían más de sus conocimientos sintácticos y semánticos de forma anticipatoria que de los detalles gráficos.

2.4.1.3. Modelos interactivos: En este modelo se defiende un procesamiento paralelo en los niveles: la comprensión está dirigida simultáneamente por los datos explícitos del texto y por el conocimiento preexistente en el lector.

Además de conocer los modelos de la comprensión lectora, es necesario conocer el tipo de lectura o texto que se lee y de ahí manejar la información contenida en él para los fines que se requiera.

2.4.2. Tipos de Lectura.

Para definir las clases de lectura se pueden identificar diversas miradas según el autor, para Espinosa (1998) se identifican 3 clases de lectura que son:

2.4.2.1. Lectura informativa: es la que se hace a través de lectura de periódicos, revistas, obras, documentos, ensayos, entre otras, sirven para desarrollar

destrezas en la síntesis de los contenidos de los textos y requiere de ciertas habilidades, las cuales son:

- *Revisión preliminar:* se realiza revisando los títulos, subtítulos, contenidos y resúmenes que le permitan al lector explorar si la información contenida en el texto le sirve para la actividad que está realizando, es el filtro que le asigna el valor del texto.

- *Selección de la lectura espontánea:* Permite identificar el contenido a seleccionar y si es conocido es más fácil y rápida la revisión del material.

- *Selección indagatoria:* Es la que se da con una vista preliminar sin necesidad de tener que revisar todo el contenido del texto.

2.4.2.2. Lectura recreativa: Es la lectura que se hace voluntariamente con material elegido por el lector y que es de interés, es leído con un ritmo y tiempo determinado por el propio lector.

2.4.2.3. Lectura Formativa: Según Espinosa (1998) es aquella que transforma el pensamiento del individuo, da nuevas perspectivas al conocimiento, amplía la óptica personal, transforman las concepciones, renueva las ideas y hace posible que la persona aprehenda el conocimiento, la cultura y la vida reflejada en los contenidos leídos.

Por su parte para Montealegre (1997) existen otras 7 clases de lectura distintas a las tres anteriores que son:

2.4.2.4. Lectura mecánica: Es la lectura que se hace oral y se da por la producción del texto escrito.

2.4.2.5. Lectura conceptual: Es la que se base en la comprensión de conceptos, requiere del diccionario para poder encontrar la definición de términos, pueden intervenir la relación de sinónimos y contribuye a la ampliación del léxico.

2.4.2.6. Lectura contextual: es la que se hace dando concordancia a la oración de acuerdo a la forma y la función.

2.4.2.7. Lectura interpretativa: Permite que el lector se aproxime al entendimiento del texto por medio de la lectura conceptual y contextual.

2.4.2.8. Lectura analítica: Es la lectura en la que el lector hace un análisis con respecto al autor, el estilo y la obra.

2.4.2.9. Lectura valorativa: Se fundamenta en la analítica y se produce un valor de juicio, determinando si el texto es bueno, regular o demasiado pobre, este tipo de lectura se hace cuando ya el lector es un experto y se generan a partir de éste, grandes críticos literarios.

2.4.2.10. Lectura asimilativa: Es la lectura que me permite ver que es lo que me interesa de lo leído, que me sirve, lo que aporta y que tanto la lectura me enriqueció.

El conocimiento de estas clases de lectura permite a los docentes y a los propios lectores seleccionar el tipo de texto según la funcionalidad, necesidad e interés, a la

vez que al realizar una adecuada lectura se evitarían problemas que con frecuencia se encuentran, como: lectura rápida o lenta que impiden la comprensión, lectura titubeante por la dificultad de entender las palabras que se encuentran en un texto, entre otras situaciones, que si no se tienen en cuenta según la clase de lectura, a la hora de acercarse a un texto sería más difícil la comprensión.

Además de conocer las clases de lectura, es pertinente conocer las dificultades que puede poseer un lector, ya que éstas tendrían incidencia en la comprensión del texto, expondremos algunas dificultades que influyen en la comprensión lectora.

2.4.3. Dificultades en la lectura

Para realizar un adecuado proceso de lectura es necesario que el lector no presente dificultades, pues éstas entorpecerían la labor lectora y por ende la comprensión del texto, cuando se reconoce una dificultad que es evidente, se acerca al dominio de las estrategias que contribuyan a la disminución de la dificultad.

Para Jiménez (2005) a la hora de leer encontramos algunas dificultades como:

- Las sustituciones, cuando se cambian algunas consonantes por otras y cambian totalmente la palabra, las grafías más frecuentes en la sustitución son l,n,r,s.

- Las omisiones, cuando el lector deja de pronunciar algunas grafías, las más frecuentes son l,n,r,s.

- Uniones y separaciones de palabras, es difícil comprender cuando las palabras al unirse o separarse no dan sentido dentro del texto.

- Velocidad lectora, cuando la lectura es lenta, silabeante y sin ritmo impide que la comprensión del texto pueda ser comprensible, en términos generales la velocidad es un factor de influencia y puede presentar grandes dificultades, pues aunque a veces la velocidad es normal no se comprende lo que se lee.

Entre los déficits que se encuentran para el acceso a la lectura tenemos:

2.4.3.1 Déficit perceptivo: se presentan cuando el lector tiene dificultad para obtener y almacenar en el cerebro el recuerdo visual de las palabras y las letras, dentro de este déficit se pueden incluir las inversiones que tienen que ver con el cambio de lugar de una letra dentro de una palabra, por ejemplo, leer la palabra era como are o confundir las letras según su orientación en el caso de las consonantes b-d, p-q.

2.4.3.2. Déficit en el procesamiento fonológico: hace referencia al uso de la información acerca de la estructura sonora con la escrita, es decir la correspondencia fonema- grafema. Dockrell y Mcshane (1997) consideran si la conciencia fonológica es realmente una causa de las dificultades en la lectura, entonces debe existir una relación predictiva entre las medidas de conciencia fonológica previas a la lectura y las posteriores a las habilidades lectoras, cuando el lector maneja una habilidad en la detección de rimas, el desarrollo fonológico se da como resultado el aprendizaje de deletreo y lectura.

2.4.3.3. Déficit de memoria: “la fuente más probable de la mala actuación en memoria de los niños con dificultades de la lectura, son sus establecidas ya en el

procesamiento fonológico” Dockrell y Mcshane (1997), los autores expresan una relación entre la memoria y la dificultad fonológica ya que si presenta dificultad para convertir una cadena de letras en sonidos, almacenarlos temporalmente y combinarlos para producir la palabra, afecta el proceso de lectura evidentemente.

Estos déficits mencionados hacen parte del proceso de decodificación, ahora se describen los que tienen que ver con el déficit en la comprensión.

2.4.3.4. Procesamiento de la oración: llamada también dificultad en el procesamiento de la estructura sintáctica, se da cuando el niño posee un retraso en la adquisición del lenguaje, su lectura se presenta palabra por palabra, se evidencia poca dificultad en leer palabras nuevas, pero en la comprensión hay dificultad, esto también se debe a que los niños con déficit en el lenguaje, pocas veces utilizan una estructura de oraciones completas que le permitan estructurar un párrafo desde la interacción comunicativa (desde una conversación).

2.4.3.5. Integración del texto: según Dockrell y Mcshane (1997) La integración del texto supone relacionar información acerca de alguien o de algo a lo largo de las oraciones. Esto se basa en mecanismos explícitos o implícitos, en éste apartado se referencia básicamente el uso de pronombres para sustituir los sujetos, como lo expresaba de Zubiría (2001) en los niveles de lectura dentro de la decodificación secundaria, es necesaria la utilización adecuada de los pronombres, no sólo porque disminuyen la posibilidad de redundancia, sino que además incrementan la habilidad en la comprensión lectora.

Cuando los docentes son conocedores de las falencias que los estudiantes presentan con respecto a una dificultad en la memoria perceptual, lexical, entre otras, se asume una posición crítica y decisiva frente a las estrategias que se van utilizar para mejorar, no sólo su dificultad a nivel de la comprensión, sino, en relación a los medios que utiliza en la obtención del mismo.

2.5 Relación entre lectura y escritura para el desarrollo de la habilidad lectora

El desarrollo alfabético comienza antes de que el niño sea escolarizado, por eso es importante que desde temprana edad los niños estén expuestos a procesos de lecto escritura que les permita fortalecer cada etapa, considerando las posibilidades personales a partir de ciertas condiciones que son mediadas por el contexto, las posibilidades de acceso al conocimiento y el aspecto biológico del niño. La lectura comienza con la exploración de situaciones que requieren de evidencia física para el niño, lo cual se puede considerar o traducir como la forma en que los adultos o padres les pueden escribir a los niños no con letras sino con otros códigos situacionales y físicos para que interpreten hasta cuando sea el momento de inicio de la etapa escolar.

La fantasía más importante de los niños que ingresan a la escuela primaria es “aprender a leer y escribir”. Hacerlo es una manera de ampliar sus horizontes emocionales y sus maneras de vincularse con los adultos de su entorno (Cirianni y Peregrina, 2007). Lo anterior induce a visualizar una relación indisoluble entre la lectura y la escritura, por tanto, es pertinente ligar el proceso de comprensión de lectura con el desarrollo de habilidades para escribir, esto fortalecerá inevitablemente

el proceso de comprensión, ya que quien es capaz de crear un escrito por sencillo que sea, con sentido a partir de la lectura de un texto, es porque ha desarrollado ciertas habilidades para la comprensión de lectura, entendiendo que leer es un acto que requiere de la inmersión en un código escrito que le permite interpretar las ideas que el escritor pretende expresar, pero es factible que el lector indague, proponga, argumente, analice desde su postura lo que el autor expresa y lo que a la luz de la lengua escrita se traduce a lectura.

Viñao (2005) expresa la lectura como un acto más complejo que la escritura y probablemente como acto intelectual, ya que la escritura requiere de algunas características fundamentales para que pueda generar un propósito claro y trascendente. Escribir por plasmar palabras no tiene ninguna relevancia en el conocimiento, escribir para transmitir, enseñar o como proceso que contribuye en la comprensión lectora permite que el estudiante afiance, no sólo las necesidades que requiere ésta sino que mejore su lenguaje escrito.

Por medio de la escritura nos comunicamos con base en signos. Recordemos que el niño desde muy temprana edad es un productor de textos, comenzando por sus primeros trazos hasta utilizar un alfabeto para redactar mensajes y de esta misma forma utiliza códigos no escritos para interpretar y comprender situaciones para desenvolverse en su entorno. La escritura, esta invención y forma de comunicación humana, cada día y con más dinamismo mueve al mundo. Al leerse lo que está escrito, tal como aparece en el texto, nos demuestra que si hay una escritura rica en contenidos y en el buen manejo de la lengua, debe causar efectos positivos en la

lectura, ya que escritura y lectura están correlacionadas, dependen entre sí (Montealegre, 1997). Por otra parte, leer y escribir son actividades del lenguaje que le permiten a las personas intervenir en un acto social y de aprendizaje, la lectura debe por lo tanto procurar que la adquisición de conocimiento, la ampliación del lenguaje y la apropiación de nuevas formas de aprendizaje le mejoren en sus procesos de escritura; de esta forma cuando dentro del aula de clase el docente que pide a los estudiantes que respondan a las preguntas de un texto ya sea de tipo textual o que infieran a partir de la lectura, se puede evidenciar como a los estudiantes les genera inquietud la producción del lenguaje escrito, ya sea porque presentan dificultades a nivel de comprensión o por el contrario por que el manejo del lenguaje escrito les ha generado dificultad.

Cuando la lectura contempla estas situaciones, es difícil que lleve al estudiante o al lector a ver el mundo de la escritura como un espacio de motivación que le permita conocer y adquirir nuevos conceptos y por el contrario lo que genera es desmotivación frente a la dinámica de clase, con frecuencia encontramos en el aula estudiantes que no quieren leer cuando el propósito está delimitado como se expresa en lo anterior, sin duda, la lectura y escritura no sólo deben tener un propósito, sino que este propósito debe llevar al estudiante a que sus experiencias con el lenguaje escrito y oral generen motivación por el aprendizaje.

2.6 La lectura y los procesos de pensamiento

Los procesos de pensamiento requieren de unos elementos básicos que le permiten a las personas madurar en las fases de adquisición y dominio en algún tema, entre esos elementos podemos describir la observación, comparación, clasificación, análisis, síntesis y evaluación, que explotados y utilizados de manera frecuente y ordenada, permiten que se incorpore un aprendizaje significativo a nivel del pensamiento, lo cual no es ajeno al proceso de aprendizaje de lectura y el desarrollo de habilidades de comprensión.

Hablando un poco acerca de la lectura se ha encontrado que Investigaciones recientes han demostrado que el momento óptimo para el aprendizaje de la lectoescritura no tiene que ver con la edad cronológica ni con las destrezas funcionales del niño, sino con sus capacidades lingüísticas y conceptuales (Espinosa C. , 1998). Los estudiantes cuando inician el proceso lector y lo realizan de manera estructurada en el sentido que conlleva unos niveles, encuentran que no depende directamente de su edad sino de sus capacidades, de ahí que se encuentren niños en edad preescolar que ya hayan comenzado un proceso de decodificación de lectura, en el cual el conocimiento temprano del alfabeto les permite acercarse al texto escrito y en ocasiones al avance en el nivel primario de lectura.

La lectura es un proceso inteligente y el cerebro es el centro de la actividad intelectual del hombre y del procesamiento de la información (García, 2002), por eso se hace necesario que los docentes reconozcan los medios de los cuales se vale el estudiante para la interpretación de los textos y lograr una adecuada comprensión, a

su vez explorar en cuales espacios se les torna difícil para realizar una intervención oportuna, que permita al estudiante dominar el contexto escrito y se le facilite para ser comprendido.

La lectura es una actividad que está compuesta por cuatro fases: comienza con una fase óptica, después va hacia una fase perceptiva, de allí a una fase gramatical y concluye con una de significados (García, 2002), es necesario entonces que el docente tenga conocimiento de estas fases, para que al momento de intervenir en el proceso de enseñanza de la lectura, no sólo maneje con adecuada precisión los niveles, el autor, el texto y el contexto, sino además que pueda reconocer que hay unas herramientas del pensamiento que también intervienen en dicho proceso.

El desarrollo del pensamiento está determinado por el lenguaje, es decir, por las herramientas lingüísticas del pensamiento y la experiencia socio-cultural del niño. El crecimiento intelectual del niño depende del dominio de los medios sociales del pensamiento, esto es del lenguaje (Vigotsky, 1973), volvemos a retomar la lectura como un acto social, donde intervienen además herramientas lingüísticas que contribuyen al empoderamiento de la lectura en una construcción de relación entre el pensamiento y la interacción social, el lector debe fortalecer el aprendizaje de la lectura teniendo en cuenta estas características.

2.7 La lectura en la escuela

El tema del aprendizaje de la lectura es uno de los asuntos escolares que suscita más polémica y controversia entre los docentes, quienes en ocasiones realizan

cambios metodológicos más guiados por modas que por razones científicas. Para Clemente (1997), la escuela es el espacio donde los niños comienzan un proceso lector oficial y es allí donde se comienza la exploración al gran mundo de las letras y a comprender al leer los libros, es importante conocer cuál ha sido y cuál es el papel de la escuela dentro de este gran proceso, el cual interviene en la formación de la persona y que le permite conocer el mundo: la lectura.

2.7.1. Hábitos lectores: La lectura en y desde la escuela, se utiliza para dar cumplimiento a una tarea o realizar un examen, es necesario que la escuela propicie espacios y alternativas que minimicen esta situación, Linuesa (2004), propone algunas herramientas que pueden contribuir en éste aspecto:

- La primera es dar importancia a la lectura como actividad divertida y amena, si el profesor en el aula de clase en lugar de mandar a leer libros realiza la dinámica de contar historias, relatos a partir de los libros, esto interesaría a los estudiantes al igual que dar la importancia de un espacio en la actividad académica diaria.
- Biblioteca de aula, dotada y organizada que permita un clima favorable para la lectura, los espacios propicios contribuyen a la adquisición de habilidades.
- Dejar un tiempo de lectura libre en el horario escolar, pues esto es muestra de que la escuela valora la lectura y además se propician espacios para compartir y dialogar entre docente y estudiantes.
- Relacionar la lectura con otras posibilidades expresivas, a partir de la lectura en el aula de clase se pueden crear otras expresiones donde se involucren otras áreas,

haciendo transversal el proceso de lectura, muestra de ello son los dibujos, escritos o cómics, entre otros.

- Crear talleres de lectura y escritura, en los cuales los niños compongan sus propios textos y el diseño de las imágenes.

- Sugerir la creación de textos por parte de cada estudiante que tengan como motivo un texto leído por ellos mismos, la motivación e iniciativa son herramientas claves a la hora de crear, además de partir de una base.

- Motivar en el uso de las bibliotecas para que los estudiantes se desplacen del aula y encuentren allí un espacio donde se pueden realizar actividades variadas como leer, contar cuentos, representarlos.

2.7.2. La biblioteca escolar: La biblioteca no debía ser una dependencia o un servicio añadido a la escuela, sino el eje de una revisión en profundidad de sus prácticas de lectura, de valoración y selección del mundo de la escritura (Gimeno, 2000), la biblioteca escolar es un espacio que se utiliza poco y esas veces que se utiliza, en ocasiones no tiene un fin pedagógico, la biblioteca escolar debe ser un espacio para crear hábitos de lectura y sobre todo para trabajar de un modo más activo en la escuela, pues es concebida como un espacio donde se acumulan libros y se guardan, sin tener en cuenta las necesidades e intereses que requiera la escuela.

La biblioteca escolar según expone Linuesa (2004) debe estar al servicio de un currículum abierto, concebido como una construcción activa del conocimiento... Esto

implica cambios en la mentalidad del profesor y el alumno, para que la biblioteca pueda estar al servicio del currículo requiere de:

- Se requiere de personal capacitado que brinde acompañamiento a las necesidades de quienes las visitan y que puedan aportar a la recolección de los libros.
- La biblioteca se debe articular desde el currículo para que pueda ofrecer un servicio activo dentro de la escuela y de ésta manera propiciar espacios de lectura fuera del aula.
- Debe estar abierta en todos los sentidos que el acceso a ellas sea constante para que pueda generar un espacio de compartir y con oportunidades de aprendizaje.

2.8 Estrategias para desarrollar la comprensión lectora

Es necesario antes de conocer las estrategias que algunos autores exponen y que son indispensables para enseñar y fortalecer el desarrollo de la habilidad lectora, definir lo que significan las estrategias; una estrategia hace referencia a la utilización de actividades y procesos que son llevados a cabo haciendo uso de determinada información, en función de los objetivos trazados. Según Charria y González (1993) éstas poseen unas características:

- Son particulares: una estrategia surge de las necesidades, intereses y expectativas de cada grupo.
- Requieren planeación anticipada con base en las necesidades detectadas.

- Deben tener objetivos específicos serán formulados según las condiciones del grupo y apoyados en el conocimiento de la lectura.
- Deben construir una red de actividades relacionadas y complementarias que se pueden ampliar a lo largo del tiempo (año escolar o espacio programado para la ejecución).
- Deben estar vinculadas a la vida diaria de los niños, la lectura debe ser una actividad frecuente e inmersa en todas las áreas.

Según Solé (1992) las estrategias deben llevar al lector a mejorar su comprensión, no es tan relevantes saber cuántas estrategias conoce un lector, sino cuál de esas es la más efectiva para él, las estrategias deben tener un propósito definido y estructurado.

Álvarez (1992) propone unas estrategias de tipo cognitivas, metacognitivas y emocionales, cada una de ellas presentan unas estrategias que hacen parte del todo.

2.8.1. Estrategias cognitivas: las estrategias no suponen una enumeración completa, no todas son eficaces en todos los momentos y a todos los lectores, además, se debe tener presente que entrenar en la comprensión lectora en estrategias cognitivas constituye un medio, pero no el fin último. Con el tiempo el buen lector puede emplear de manera paralela, simultánea o yuxtapuesta las estrategias a mencionar, según avanza la lectura. Dentro de estas estrategias cognitivas encontramos las siguientes

2.8.1.1. Estrategias de focalización: En esta estrategia el lector centra su atención dentro del texto en los espacios que él considera son más relevantes, se sirve de técnicas como resumir el texto, reconstruir la idea principal, diferenciar la información esencial de los ejemplos y detalles, tomar notas, subrayar y hacer esquemas, entre otras.

2.8.1.2. Estrategias de organización: El lector puede reestructurar de forma distinta el texto para hacerlo más significativo y comprensible, teniendo en cuenta criterios tales como la importancia jerárquica de los acontecimientos o ideas, el lugar o el tiempo en que sucede y la presencia de secuencias de causa efecto.

2.8.1.3. Estrategias de resolución de problemas: El lector trata de resolver los problemas que se encuentran durante la lectura y que se relacionan con la dificultad para comprender una palabra, oración o relación entre las oraciones, la forma de intervenir dentro de esta estrategia es la utilización del diccionario, deducir la palabra a partir del contexto, deducir la palabra descomponiéndola, releer y parafrasear el texto.

2.8.1.4. Estrategias de elaboración: en esta estrategia se entiende que el lector tiene un conocimiento previo del mundo en general y del texto, por lo tanto esto le va a permitir relacionar ambas clases de conocimiento, esta estrategia implica comentar el texto parafraseándolo, establecer relaciones y analogías, formar imágenes mentales, formular hipótesis, hacer inferencias, categorizar o clasificar información, entre otras.

2.8.1.5. Estrategias de integración: El lector le da coherencia al texto en sus esquemas cognitivos, las estrategias buscan unir partes de la información disponible en un todo coherente. Comprenden acciones tales como relacionar el contenido del texto con los conocimientos previos que posee el lector, formular interpretaciones sobre el contenido sólo después de leer trozos más o menos largos o después de finalizar la lectura completa.

2.8.1.6. Estrategias de verificación: Procuran constatar la cohesión y coherencia del texto por medio de la lógica del mismo, es decir, la relación de la parte y el todo.

2.8.2. Estrategias metacognitivas: Según Álvarez (1992) la metacompreensión hace referencia al conocimiento de los procesos y estrategias que el lector utiliza cuando se enfrenta a la comprensión de un texto escrito, así como al control que puede ejercer sobre dichos procesos y estrategias, a fin de optimizar la comprensión misma. El entrenamiento en esta estrategia busca que el lector sea consciente de la naturaleza de la comprensión de los factores que la afectan, los problemas que se pueden presentar y las estrategias para resolverlos. Las fases que intervienen en las estrategias metacognitivas son:

2.8.2.1. Planificación: Es necesario describir los objetivos y metas de lectura, tener en cuenta los conocimientos previos que ya se habían mencionado, pues son fundamentales el plan de acción y las estrategias a utilizar, además, se debe tener en cuenta las características del texto, las capacidades del lector y las condiciones

ambientales; la lectura tiene un objetivo claro, ya sea leer para una actividad por diversión o para compartir; independientemente del objetivo su fin último es la comprensión.

2.8.2.2. Supervisión: Se trata de comprobar si la actividad se lleva a cabo según lo planificado, conocer las dificultades y las razones por las cuales éstas se dieron, a la vez que sea capaz de diferenciar las dificultades de los obstáculos.

2.8.2.3. Evaluación: Hace referencia a los procesos y resultados que se hacen con respecto a la lectura, ésta permite constatar el nivel de comprensión lectora; la evaluación de los procesos incluye toda la habilidad lectora, objetivos, estrategias utilizadas, dificultades encontradas, modificaciones y resultados de la comprensión lectora.

2.8.3. Estrategias motivacionales: llamadas también estrategias socio-afectivas- motivacionales, las estrategias motivacionales influyen en la adquisición de conocimientos, son tan importantes como las estrategias cognitivas y se dividen en:

2.8.3.1. Afectivas: Son formas de regular las variables personales que inciden en los procesos de enseñanza aprendizaje como la ansiedad, las expectativas.

2.8.3.2. Motivacionales: Son procedimientos para activar, regular y mantener una conducta de estudio.

2.8.3.3. Sociales: Permiten buscar ayuda, evitar conflictos y cooperar con otras personas para lograr un mejor aprendizaje.

Se han descrito algunas estrategias a nivel cognitivo, metacognitivos y motivacionales que se introducen en la adquisición de los conocimientos del lector, así pues, conocer el origen de las estrategias y la funcionalidad dentro de la comprensión lectora son una herramienta que le permiten al docente visionar el panorama de cómo trabaja en pos de la comprensión lectora.

Desde otro punto de vista Block & Pressley (2007) clasifican unas estrategias metacognitivas en función del momento de la lectura, determinando tres momentos que son:

1. Antes de iniciar la lectura: para activar en el lector los conocimientos previos, determinar la finalidad de la lectura, anticipar el contenido textual y planificar el proceso lector. En este preámbulo se presentan cuatro niveles
 - Determinar el género discursivo: puede ser narrativo, descriptivo o expositivo, para los estudiantes en grados iniciales se enfatizan los textos narrativos que son los que representan una historia como las fábulas, los cuentos, entre otros; según Stein y Trabasso (1982) los textos narrativos suelen compartir la siguiente estructura secuencial: ambiente, evento inicial, respuesta interna, acción, consecuencia y reacción.

Por tanto, es adecuado y conveniente que los estudiantes desarrollen habilidades para detectar el tipo de texto que van a leer; ello facilitará su planificación y organización de la información en base a la estructura textual de un texto determinado.

- Determinar la finalidad de la lectura: Es importante que el lector sepa cual es la finalidad de la lectura para que sea capaz de responder a preguntas como, ¿Para qué leo? ¿Quién lo escribe y para qué? ¿Qué finalidad tiene el texto?
 - Activar los conocimientos previos: Cuando se activan los conocimientos previos frente a un texto, se posibilita el acercamiento a la realización de inferencias y predicciones del texto, el estudiante adquiere habilidades para comparar el texto leído con otros leídos anteriormente, extrayendo las similitudes y resaltando las diferencias.
 - Hacer predicciones sobre el contenido y generar preguntas: Reflexionar sobre lo que ya saben del texto y predecir la información textual, como por ejemplo, que le sucederá a un personaje a partir del título y de las ilustraciones, es otra estrategia estrechamente vinculada a la anterior, que facilita la comprensión lectora y el recuerdo.
2. Durante la lectura: para facilitar al lector el reconocimiento de las distintas estructuras textuales, construir una representación mental del texto escrito y supervisar el proceso lector. En este punto se debe tener en cuenta lo siguiente:
- Identificar palabras que necesitan ser aclaradas: Los procesos de reconocimiento y comprensión de palabras hacen referencia a la capacidad de reconocer la información visual o fonológica para recuperar información de la memoria a largo plazo, es importante que los estudiantes utilicen el diccionario para que desarrollen habilidades en el uso de éste y además para que les facilite la comprensión del texto a partir de la interpretación de las

palabras desconocidas, en los niveles iniciales es importante que los estudiantes creen un diccionario propio con el uso de sinónimos, palabras relacionadas, desconocer palabras dentro del texto puede ocasionar dificultad en la comprensión del mismo, por lo tanto el docente debe enseñar estrategias que le permitan acceder al léxico.

- **Releer, Parafrasear y Resumir entidades textuales:** Releer una parte confusa del texto es una estrategia de corrección adecuada, cuando el lector es consciente de alguna falla de comprensión; hacerlo, es apropiado por los estudiantes, ya que en algunas ocasiones las fallas de comprensión obedecen a pérdidas de atención o saltos entre líneas, el parafraseo permite comprender aquella información que para el lector es confusa; por su parte, el resumen es la habilidad que se tiene para desarrollar la capacidad de comprender gran cantidad de información.
- **Representación visual:** El uso de representaciones gráficas en lectores iniciales, está justificado por estas cuatro razones: induce y entrena a los estudiantes a usar representaciones mentales visuales, en lugar de palabras y ello permite sintetizar información en la memoria operativa (que es la que se ocupa de almacenar, retener y recuperar información en un tiempo y lugar) en mayor medida que sin el pensamiento visual; facilita que el estudiante establezca relaciones entre ideas y conceptos; facilita y mejora la calidad de la memoria explícita (hechos del mundo y acontecimientos personales que es necesario recuperar de manera consciente para recordarlos); y por tanto, facilita el uso de esa información.

- Realizar inferencias: Las inferencias facilitan dos procesos relevantes en la comprensión lectora que son la conexión entre los conocimientos previos y el texto y le permite al lector completar información que ha sido omitida en el texto pero que es explícita, el uso de interrogaciones a la luz de los textos le permite al lector mejorar la comprensión lectora.
 - Detectar información relevante: No toda la información de un texto es relevante, los textos presentan unas ideas principales, secundarias e irrelevantes, en este orden de ideas el lector debe destacar las ideas principales, esto facilitará la selección de proposiciones claves para reconstruir el texto.
3. Después de la lectura: para facilitar al lector el nivel de comprensión, elaborar una representación global y propia del texto escrito y ejercitar procesos de transferencia o dicho de otro modo, extender el conocimiento obtenido mediante la lectura.
- Revisión del proceso lector: Conocimiento del nivel de comprensión logrado, es oportuno enseñar a los estudiantes a revisar las preguntas, inferencias y predicciones que realizaron antes de leer y durante la lectura, usando para ello toda la información del texto.
 - Construcción global de la representación mental: finalidad expresiva, el lector debe usar estrategias que le faciliten la comprensión del texto como resúmenes, mapas conceptuales, entre otros, pues éstos facilitan los procesos memorísticos.

- Finalidad comunicativa: Se debe permitir que los estudiantes expliquen y discutan con los compañeros visiones sobre el texto, ya que además de permitirle a los lectores desarrollar la competencia comunicativa, favorece comprobar a los estudiantes hasta qué punto comprendieron y que desde su punto de vista analicen un tema.

Por último, puede decirse que la enseñanza en estrategias de aprendizaje debe propiciar un ambiente adecuado, en el cual se vaya delegando la responsabilidad a los estudiantes y reduciendo ayuda en la realización de sus tareas; al principio de cualquier proceso de enseñanza, el docente es el protagonista en el proceso desde el punto de vista de instruir en nuevos saberes ya que a medida que el estudiante va incorporando éstos saberes, el proceso de enseñanza aprendizaje toma otra forma en el cual el estudiante es el autor de su aprendizaje.

Desde el primer instante de una lectura, el lector anticipa a partir del paratexto sobre el contenido y la variedad del texto, reconoce las palabras conocidas o emite hipótesis sobre el sentido de palabras desconocidas, selecciona entre las informaciones para textuales las únicas susceptibles de servir a la anticipación, las enlaza o infiere de ellas mentalmente lo que no está más que implícito (Denyer, Janssen, & Navarro, 1998), los anteriores autores exponen unas estrategias de lectura similares a las de Solé.

2.9 La lectura en Colombia

Según Educación y Cultura (2011) en Colombia desde hace algunas décadas se ha presentado una situación que preocupa a toda la comunidad en general y que

preocupa especialmente al sistema educativo, pues los estudiantes cada vez más presentan déficit en la comprensión lectora, lo que lleva a que al interior de las aulas se incremente la repitencia, la deserción escolar y se evidencien más las dificultades para interpretar, deducir y proponer.

A raíz de esta problemática se han realizado planes, programas y proyectos con el fin de fomentar la lectura y han sido liderados por diferentes entes territoriales públicos y privados, llegado de esta forma hasta las escuelas, pero la falta de continuidad en los procesos ha impedido el logro de los objetivos propuestos.

La deficiencia en el proceso de la lectura es cada vez más notoria, y repercute en todos los ámbitos académicos de los estudiantes, la dificultad para responder a las preguntas que se presentan en las diferentes pruebas que se realizan al interior del aula en función de evaluar un proceso académico, hace notar la dificultad que se presenta en torno a éste y la dificultad en la comprensión es cada vez más evidente.

A partir de ésta situación, se analiza la deficiencia que presenta el país en cobertura de bibliotecas y librerías y en respuesta a esto surge en el 2003, Planeación (2003) el Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas (PNLB), coordinado y desarrollado por la Biblioteca Nacional de Colombia, cabeza de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, con unos objetivos claros de dotación, formación y promoción en diferentes frentes que contribuyan a la disminución de cifras tan elevadas con respecto a la dificultad en la comprensión lectora, que impide a la vez el avance en los procesos académicos, este proyecto aunque en tiempo y espacio tuvo unas proyecciones, las

dificultades en la lectura y los avances en la motivación del mismo no presentó resultados relevantes, de hecho para el año 2010, se inició con el Ministerio de Educación y el Ministerio de Cultura un nuevo proyecto el Plan Nacional de Lectura y Escritura (PNLE), que presenta un objetivo claro, lograr que los colombianos incorporen la lectura y escritura a su vida cotidiana, lean y escriban más, lean y escriban mejor y lo disfruten (Educación y Cultura, 2011).

Este proyecto que se visiona hasta el año 2014, ha realizado una colección selectiva de material de lectura desde los grados iniciales hasta la media vocacional, buscando que el material elegido sea el adecuado y éste permita el avance en la comprensión lectora.

Cabe anotar que esta selección, parte de un análisis que se realizó frente a las necesidades que presenta el país en relación al índice de lectura en los colombianos, dentro de este plan se describen tres escenarios que propician el fortalecimiento de la lectura. De allí que para formar lectores sea necesario promover la lectura voluntaria e incidir en los tres escenarios que han sido considerados como básicos para la transformación de una sociedad lectora: el hogar, la escuela y la biblioteca (Educación y Cultura, 2011), según los el marco que sustenta el proyecto, la escuela que es el espacio que compete, debe ser un ambiente que propicie la transformación de la sociedad, pues la escuela no puede quedarse con la idea que sólo se alfabetiza al estudiante en la adquisición de saberes, la escuela debe ser espacio que propicie la formación personal, para que pueda dar respuesta a una sociedad que demanda y exige interacción desde diferentes ámbitos.

Colombia busca proponer la lectura y escritura como una política pública que mejore los procesos de desarrollo de estas habilidades, que el ser humano debe desarrollar no sólo desde el área de lengua castellana, sino porque es una necesidad para la comunicación, las relaciones personales e interpersonales y el desarrollo como ser.

Capítulo 3

Método

Antes de especificar la metodología que se va a emplear en este estudio, se van a considerar algunos aspectos relacionados con la naturaleza del fenómeno y con las presuposiciones principales del autor, posteriormente lo relacionado con la metodología propuesta.

3.1 Naturaleza del proyecto

Leer se refiere a un proceso mental que requiere de unos componentes que le permitan al lector acercarse de manera adecuada al conocimiento, no es un acto tan simple, éste requiere de unas fases que le permitan al lector implementar estrategias para avanzar de manera eficiente en el fin último que es la comprensión.

Las estrategias que el docente emplee para la aprehensión de la comprensión lectora, es necesario que él las domine para que pueda haber realmente un acercamiento al proceso de la comprensión lectora y su enseñanza a los estudiantes. Como lo expresa Solé (1992) las estrategias deben llevar al lector a mejorar su comprensión, no es tan relevante saber cuántas estrategias conoce un lector, sino cuál de esas es la más efectiva para él, las estrategias deben tener un propósito definido y estructurado.

Es aquí, en estas estrategias en las que el docente entra a intervenir, pues son ellos los que en el día a día, en las actividades constantes de clase en las cuales deben

proponer, incorporar y enseñar métodos que le permitan a los estudiantes conocer lo que el espacio de clase les ofrece, para que los estudiantes puedan interpretar los textos.

3.2 Presuposiciones principales

Según Denzin y Lincon detrás de la metodología en la investigación cualitativa está la biografía del autor, la situación cultural ubica al investigador con un conjunto de ideas, un marco (teoría, ontología), que especifican un conjunto de preguntas (epistemología) que el investigador examina en una manera específica (metodología y análisis).

La investigadora es licenciada en educación especial y experiencia profesional de 11 años con niños con necesidades educativas especiales y niños de aula regular en preescolar y básica primaria en el primer ciclo (primero a tercero). Además con experiencia en educación personalizada y tutorías con niños en este ciclo.

El interés por la investigación surgió en la vida laboral al notar que los estudiantes presentan dificultad para comprender textos, responder las preguntas de un examen y la repitencia en el grado primero de primaria, además la inquietud que me genera propiciarles a mis hijos unas herramientas que los lleve a ser grandes lectores y por ende a ser buenos escritores, que la habilidad lectora les permita acercarse al mundo con participación activa y efectiva.

Así mismo, se realizó una revisión teórica previa al armar el proyecto de investigación la cual también da un marco de referencia; en este sentido Fleck (1986) asegura “Para ver uno tiene que saber lo que es esencial y lo que no es esencial, uno

debe ser capaz de distinguir el fondo de la imagen, hay que saber a qué categoría pertenece el objeto de estudio, para ver hay que conocer” lo cual justifica la revisión teórica previa, con esta revisión se puede decir que es necesario que los docentes conozcan que factores intervienen en el proceso de la habilidad lectora, para que puedan utilizar las estrategias necesarias para la adquisición de ésta, es por tanto necesario conocer cada fase que interviene en el proceso de la comprensión lectora.

En lo que refiere al tema de estudio, los presupuestos tienen que ver con el conocimiento de los docentes frente a los procesos que intervienen en la adquisición de la habilidad lectora, la relación con los estudiantes y el uso adecuado de las estrategias.

En este sentido de Zubiría (2001) hace una referencia expresando: leer constituye un acto complejo, el cual involucra diversas operaciones, la mayoría de ellas asociadas con los procesos intelectuales superiores que los veremos expuestos en los seis niveles de lectura que el autor propone y que van a ser las que orienten el desarrollo del trabajo. De los seis niveles de lectura se tendrán en cuenta las que tienen que ver con el primer ciclo académico, con respecto a la lectura fonética, decodificación primaria y según el proceso que lleven en la comprensión lectora se retomaran algunos apartados de la decodificación secundaria.

Con respecto a las estrategias para la adquisición de la comprensión lectora se tendrán en cuenta los modelos de procesamiento ascendente y el uso de estrategias cognitivas y metacognitivas, estas últimas en miras de una reflexión que sea generada en la posteridad una vez hayan los docentes del grado segundo de primaria

incorporado en la dinámica de la comprensión lectora las estrategias cognitivas y hayan generado resultados óptimos en la comprensión lectora.

3.3 Propuesta de abordaje metodológico

Para dar respuesta al objetivo propuesto se elige una metodología cualitativa, porque tiene mayor aproximación en cuanto a conceptualización con la naturaleza del fenómeno que se espera abordar, debido a que no considera la aceptación de una realidad objetiva exterior al individuo, que puede ser verificable con observación y experiencia. El ser humano es por excelencia un ser social y para ello requiere de habilidades que contribuyan a dar respuesta a las necesidades de la misma sociedad. El docente es pieza clave en la formación de estudiantes lectores que mejoren sus habilidades en la competencia lectora y por lo tanto requieren de conocimiento de las estrategias que va a utilizar con los estudiantes. Magdaleno (2011) expresa que la lectura nos enseña a pensar, a cuestionar, a dudar e indagar, además expresa que detrás de un mal estudiante hay un mal lector, pues la lectura permite desarrollar habilidades para enfrentarnos a la realidad de las letras y explorar otros entornos comunicativos, con el fin de ampliar los niveles de diálogo.

La investigación etnográfica es una alternativa para explorar en este campo con respecto a las estrategias utilizadas por los docentes.

La etnografía según Martínez (1998) se apoya en la convicción de que las tradiciones, los roles, los valores y normas del ambiente en que se vive se van

internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y de grupo en forma adecuada.

Además recordemos que la investigación educativa, como investigación aplicada, está condicionada por una finalidad prioritaria, apoyar los procesos de reflexión y crítica para tratar de mejorar la calidad de los procesos de enseñanza aprendizaje Goetz y Lecompte (1988).

Las técnicas de recolección de información son las sugeridas por la etnografía, específicamente la observación y la entrevista, también es importante decir que si las técnicas planeadas no están dando suficiente información entonces hay que cambiarlas o completarlas.

La ventaja que tiene la investigación etnográfica es la flexibilidad y apertura que le otorga su orientación naturalista y fenomenológica. Por ello, su estudio de campo se caracteriza por su descubrimiento fortuito, que en síntesis se aplica al postulado metodológico: si estás buscando una cosa y encuentras algo mejor, deja la primera y sigue la segunda, Hernández (2008).

3.3.1. Observaciones: Según Hernández (2008) necesitamos estar entrenados para observar y es diferente de simplemente ver. Es una cuestión de grado. Y la investigación cualitativa no se limita al sentido de la vista, implica todos los sentidos. Los propósitos esenciales de la observación en la investigación cualitativa son:

- a) Explorar ambientes, contextos, subculturas y la mayoría de los aspectos de la vida social.

- b) Describir comunidades, contextos o ambientes; asimismo las actividades que se desarrollan en éstos, las personas que participan en tales actividades y los significados de las mismas.
- c) Comprender procesos, vinculados entre personas y situaciones o circunstancias, los eventos que suceden a través del tiempo, los patrones que se desarrollan, así como los contextos sociales y culturales en los cuales ocurren las experiencias humanas.
- d) Identificar problemas
- e) Generar hipótesis para futuros estudios.

Con respecto a estos propósitos, veremos cuáles son las cuestiones más importantes para la observación:

- *Ambiente físico* (entorno): tamaño, arreglo espacial o distribución, señales, sucesos, sitios con funciones centrales, además, un elemento muy importante son nuestras impresiones iniciales.
- *Ambiente social y humano* (generado por el ambiente físico): se refiere a los patrones de interacción o vinculación entre los actores dentro del ambiente, es conveniente un mapa de relaciones o redes.
- *Actividades* (acciones) *individuales y colectivas*: Hace referencia a lo que hacen, cómo lo hacen y cuándo lo hacen, con qué propósito.
- *Artefactos que utilizan* los participantes y funciones que cubren.
- *Hechos relevantes* se pueden presentar en una cronología de sucesos, o en otro caso, ordenados por su importancia.
- *Relatos humanos* de los participantes.

El listado anterior es parcial y son importantes dentro del proceso de investigación, pues permite evidenciar cuales de estos entornos inciden en los resultados de la investigación. .

Las observaciones se deben registrar en el mismo momento en que ocurre el suceso pues así se evita que se olviden los aspectos relevantes dentro de la misma, además es importante rescatar que la observación debe interpretarse no es escribir por escribir, cabe anotar que según el tipo de observación se sugiere dejarlo para después pero de manera rápida, pues no todas las observaciones se pueden consignar en el momento por la situación que esta genera, pero en general dentro de este proyecto el registro de la observación se puede hacer en el mismo momento, salvo alguna eventualidad que la misma clase académica genere.

Aunque dentro de la investigación cualitativa no se tiene un formato estándar para la observación, es importante tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Si se refiere a un evento, anotar la duración de éste. Según Neuman (2003) cuando se utilicen grabaciones de audio y video, y además se escriba notas, no se deben sustituir unas por otras.
- Se deben utilizar márgenes e interlineado amplios para agregar nuevos comentarios o reflexiones.
- Las notas deben ser significativas y comprensibles.
- Guardar bien las notas siguiendo algún criterio lógico (temporal, por participante, tema).
- No olvide volver a leer las notas y agregar sus nuevas reflexiones.

No existe un formato predeterminado para realizar la observación. Hernández, Fernández y Baptista (2013) señalan que sobre lo conocido se debe observar y a partir de ahí generar todo aquello que no puede quedar fuera de las constantes a considerar como aportes a la investigación.

Por lo anterior se ha determinado realizar observaciones en el salón de clase para identificar las relaciones que se llevan a cabo entre el docente y el alumno en el desarrollo de la práctica docente. A la vez las actividades realizadas para propiciar la adquisición de la comprensión lectora.

Las observaciones se realizarán en el mes de Febrero del 2013, en las aulas de clase de los grados segundo, es el grado en el cuál se realiza la investigación. La presencia directa, según la opinión de Guber, “es una valiosa ayuda para el conocimiento social, porque evita mediaciones, ofreciendo al observador lo real en toda su complejidad” (2001). La observación contará con una guía, con el fin de percibir durante la atención las acciones de los docentes y su respuesta ante situaciones del contexto y de relación con los estudiantes, también mirar el entorno físico en que sucede la atención, además de observar la reacción de los estudiantes frente a las estrategias propuestas por los docentes y los resultados obtenidos en la actividad.

3.3.2. Entrevista: Hernández (2008) la define como una reunión para intercambiar información ente una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado). Las entrevistas se dividen en estructuradas, semiestructurada o no estructuradas o abiertas.

1. *Entrevistas estructuradas*: El entrevistador realiza su labor con base en una guía de preguntas específicas y se sujeta exclusivamente a ésta (el instrumento prescribe qué ítems se preguntarán y en qué orden).
2. *Entrevistas semiestructurada*: Se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados (es decir, no todas las preguntas están predeterminadas).
3. *Entrevistas abiertas*: Se fundamentan en una guía general de contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla (él o ella es quien maneja el ritmo, la estructura y el contenido de los ítems).

Con ella se busca que las personas hablen de lo que saben, piensan y creen (2006). Se realizarán entrevistas no estructuradas o semiestructurada siguiendo las recomendaciones de Guber “la entrevista etnográfica se vale de tres procedimientos. La atención del investigador; la asociación libre del entrevistado; la categorización diferida del investigador” (2001) y Lincon” son flexibles y permiten mayor adaptación a las necesidades de la investigación y a las características de los sujetos.

La entrevista debe tener en cuenta varias recomendaciones que juegan un papel importante dentro de la recolección de la información, según Martínez (1998) el contexto verbal permite, asimismo, motivar al interlocutor, elevar su nivel de interés y colaboración, reconocer sus logros, prevenir una falsificación reducir los formalismos, las exageraciones y distorsiones, estimular su memoria, aminorar la confusión o ayudarlo a explorar, reconocer y aceptar sus propias vivencias inconscientes.

De acuerdo con Rogers y Bouey (2005) citado por Hernández, existen unas características esenciales de la entrevista cualitativa:

1. El principio y el final de la entrevista no se definen con claridad, incluso las entrevistas pueden efectuarse en varias etapas. Es flexible.
2. Las preguntas y el orden en que se hacen se adecuan a los participantes.
3. La entrevista cualitativa es en buena medida anecdótica.
4. El entrevistador comparte con el entrevistado el ritmo y dirección de la entrevista.
5. El contexto social es considerado y resulta fundamental para interpretación de significados.
6. El entrevistador ajusta su comunicación a las normas y lenguaje del entrevistado.
7. La entrevista cualitativa tiene un carácter más amistoso.

Tipos de preguntas en las entrevistas

Se exponen dos tipos de preguntas, Grinnell (1997, p.18) considera cuatro clases de preguntas:

1. *Preguntas generales*: Parten de planteamientos globales (disparadores) para dirigirse al tema que interesa al entrevistador. Son propias de las entrevistas abiertas.
2. *Preguntas para ejemplificar*: Sirven como disparadores para exploraciones más profundas, en las cuales se le solicita al entrevistado que proporcione un ejemplo de un evento, un suceso o una categoría.

3. *Preguntas de estructuras o estructurales*: El entrevistador solicita el entrevistado una lista de conceptos a manera de conjunto o categorías.
4. *Preguntas de contraste*: Al entrevistado se le cuestiona sobre similitudes y diferencias respecto a símbolos o tópicos, y se le pide que clasifique símbolos en categorías.

Mertens (2005) clasifica las preguntas en seis tipos, los cuales ejemplifica:

1. *De opinión*: ¿Cree usted que haya corrupción en el gobierno actual?
2. *De expresión de sentimientos*: ¿Cómo se siente con respecto al alcoholismo de su esposo?
3. *De conocimientos*: ¿Cuáles son los candidatos a ocupar la alcaldía?
4. *Sensitivas* (relativas a los sentidos): ¿Qué vio en la escena del crimen?
5. *De antecedentes*: ¿Cuánto tiempo participo en la Guerra Cristera?
6. *De simulación*: Suponga que usted es el alcalde de... ¿Cuál sería el principal problema que intentaría resolver?

Aunque la entrevista va a ser semiestructurada, se va a diseñar en un formato de entrevista unas preguntas de estructura o estructurales y de conocimiento que se acercan a la obtención de conceptos, que permitan ahondar en la pregunta de investigación y la obtención de resultados claros que respondan a dicha pregunta.

En conclusión este estudio seguirá una metodología cualitativa y usará técnicas del enfoque etnográfico: observación y entrevista, además se tendrá en cuenta toda la información recopilada en el marco teórico que sirve de referencia

teniendo en cuenta las investigaciones que se asimilan al descrito en el proyecto y los referentes teóricos con los cuales se va a dar soporte a la pregunta de investigación.

3.4 Escenario y participantes:

Este estudio se realizará en Bello (Antioquia- Colombia). La elección de los participantes y los escenarios de observación se hará por muestreo teórico que según los planteamientos de Taylor y Bogdan (1987), corresponde a la selección intencionada, de acuerdo con los criterios de conveniencia para la investigación. Dado que el tiempo es poco se entrevistarán 3 docentes y se observarán 2 clases por semana durante el mes de febrero del año 2013.

3.5 Criterios de selección de los participantes y los sitios de observación:

Los participantes serán docentes quienes por lo menos una vez hubieran tenido la experiencia de enseñar en el grado segundo. Se seleccionarán por muestreo teórico, es decir que se elegirán en un primer momento las personas que cumplan con las características antes mencionadas, luego de iniciado el análisis se hará muestreo con propósito, de modo que su testimonio sirva para los fines de este estudio. Se propone una guía de entrevista, aunque esta puede cambiar a medida que se vaya avanzando en las entrevistas y en el análisis, sin embargo hay temas preliminares a explorar que se ampliarán más adelante. Las entrevistas se realizarán en el mes de Enero del año 2013.

Se llevarán diarios de campo de las observaciones y las entrevistas, donde se plasmará lo que se observa como sucesos, movimientos, rostros, los escenarios de

atención, actividades, conversaciones y espacios, relacionados con los docentes, además se hará descripción de las personas entrevistadas. También se harán memos analíticos donde se plasmará la experiencia vivida; sentimientos y dudas del investigador.

Criterios de inclusión: el estudio se hará con docentes que hubieran enseñado por lo menos una vez en el grado segundo, debido a que la etnografía no busca un grupo homogéneo de participantes. A medida que el tiempo pasa, ciertos destellos hacen que las personas recuerden mayores detalles, y, aún más importante, arman el rompecabezas y le dan sentido a los eventos.

Serán así mismo excluidos los docentes que nunca hubieran trabajado con estudiantes del grado segundo de primaria. Además deben aceptar de forma voluntaria y libre participar en el estudio, la observación se hará en el aula de clase. También es importante, según la metodología, buscar variaciones en el fenómeno, por lo cual se buscará como participantes a docentes que hayan laborado en el grado segundo; dado el caso de algún docente que no haya trabajado en el grado segundo pero conoce y ha empleado estrategias para mejorar la comprensión lectora en el grado tercero, nos sirve para ser entrevistado ya que sus apreciaciones acerca del impacto que genera en el conocimiento de las habilidades de la comprensión lectora.

3.6. Análisis de los datos

Hernández (2008) propone un proceso que es el que se va a utilizar para el análisis de los resultados y tiene en cuenta los siguientes pasos:

3.6.1. Recolección de datos: los que arrojen las entrevistas, observaciones, los registros y los datos relevantes en el marco teórico.

3.6.2 Organización de los datos de información: Determinando los criterios de organización y organizar los datos según los criterios.

3.6.3. Preparar los datos para el análisis: limpiar grabaciones de ruidos, digitalizar imágenes, filtrar videos, transcribir datos verbales en texto.

3.6.4. Revisión de los datos (lectura y observación): Obtener un panorama general de los materiales.

3.6.5. Describir las unidades de análisis: elegir cual es la unidad de análisis o significado adecuada, a la luz de la revisión de los datos.

3.6.6. Codificación de las unidades: localizar unidades y asignarles categorías y códigos.

3.6.6.1. Describir las categorías codificadas que emergieron del primer nivel. Teniendo en cuenta las conceptualizaciones, definiciones, significados y ejemplos.

3.6.6.2. Codificación de las categorías segundo nivel. Agrupar categorías codificadas en temas y patrones, relacionar categorías, ejemplificar temas, patrones y relaciones con unidades de análisis.

Estas codificaciones sirven para generar las teorías, hipótesis y explicaciones.

Capítulo 4

Análisis y discusión de los resultados

En este capítulo se abordará de forma detallada el análisis de los datos recopilados en los diferentes instrumentos como la entrevista y la observación que permitan lograr un acercamiento hacia la identificación de los factores planteados en la pregunta de investigación ¿Cuáles estrategias de lectura utilizan los docente del grado segundo de básica primaria de la Institución Educativa Federico Sierra Arango y como, para el desarrollo de habilidades en la comprensión de lectura?

4.1. Procedimientos

Para la realización de este capítulo se inició con la invitación a las docentes para participar del proyecto explicándoles cuál sería su intervención. Luego se procedió con la entrevista en la cual se notó un poco de timidez para realizarla, a medida que se iba desarrollando la entrevista las ideas y el trabajo fue fluyendo con más naturalidad y tranquilidad.

Después de terminadas las entrevistas y dando un tiempo de que los estudiantes y los docentes culminaran la etapa de adaptación se procedió a la realización de las observaciones de las cuales se recopiló la del 15 de Febrero en la cual se pudo corroborar la experiencia obtenida en la entrevista con respecto a lo

observado, los estudiantes participaron efectivamente como lo describieron los docentes.

4.2 Análisis Descriptivo e Interpretación de Resultados

4.2.1 Análisis descriptivo de los resultados de los docentes entrevistados

Para la recolección de los datos y la implementación de las estrategias que contribuyan a la obtención de la respuesta a la pregunta de investigación, ¿Cuáles estrategias de lectura utilizan los docente del grado segundo de básica primaria de la Institución Educativa Federico Sierra Arango y como, para el desarrollo de habilidades en la comprensión de lectura?, se exponen las características que presentan cada uno de los docentes que participaron dentro del proceso.

La elección de los participantes y los escenarios de observación se hicieron por muestreo teórico que, según los planteamientos de Taylor y Bogdan (1987), corresponde a la selección intencionada, de acuerdo con los criterios de conveniencia para la investigación. Dado que el tiempo es poco se entrevistaran 3 docentes y se observaron 2 clases durante el mes de Febrero del año 2013.

Tabla 1

Características relevantes de los docentes entrevistados

	Docente A	Docente B	Docente C
Título del entrevistado	Especialista en educación personalizada	Especialista en Gestión ambiental	Especialista en Pedagogía en recreación ecológica
Experiencia Docente	25 años	15 años	20 años
Experiencia en el	6 años	5 años	3 años

grado segundo			
Tiempo de docencia en la institución	13 años	13 años	12 años
Participación en proyecto de lectoescritura	No ha participado	No ha participado	Ha participado por dos años consecutivos

Como se evidencia, las docentes con las que se trabaja en el proyecto poseen una gran trayectoria y experiencia académica, al igual que el tiempo laboral en la institución educativa es representativo.

El tiempo de permanencia con el grado segundo de estos docentes es suficiente para que aporten en el campo de las estrategias y conocimientos que se requieren para dar respuesta al objetivo propuesto, donde se analizan las principales fortalezas y debilidades de las estrategias utilizadas por los docentes del grado segundo de básica primaria de la I.E Federico Sierra Arango en el proceso de la comprensión lectora.

4.2.2 Análisis descriptivo de la aplicación de los instrumentos

Para dar respuesta a la pregunta propuesta en la investigación se tuvieron en cuenta instrumentos como la entrevista y la observación, en la siguiente tabla se dará un informe detallado acerca de qué temas se abordaron de tal forma que permitieran dar respuesta a la pregunta de investigación acerca de las estrategias que emplean los docentes para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

4.2.2.1 Registro de entrevista

Según Hernández (2008), la entrevista es una reunión para intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado). La entrevista

debe tener en cuenta varias recomendaciones que juegan un papel importante dentro de la recolección de la información. Según Martínez (1998), el contexto verbal permite, asimismo, motivar al interlocutor, elevar su nivel de interés y colaboración, reconocer sus logros, prevenir una falsificación, reducir los formalismos, las exageraciones y distorsiones, estimular su memoria, aminorar la confusión o ayudarlo a explorar, reconocer y aceptar sus propias vivencias inconscientes.

Para la realización de éste proyecto se utiliza la entrevista semiestructurada, donde se emplea un formato para la ejecución, cabe anotar que durante el proceso de la entrevista pueden incorporarse otras preguntas o cambiar alguna de ellas que contribuyan a la obtención de conceptos, que permitan ahondar en la pregunta de investigación y la obtención de resultados claros que respondan a dicha pregunta.

Tabla 2

Estrategias empleadas por los docentes para la enseñanza de la habilidad de la comprensión lectora

	Docente A	Docente B	Docente C
1. Que estrategias conoce para la enseñanza de la comprensión lectora	Actividades pre-durante y pos lectura, trabajar variedad de textos, desarrollar hábitos lectores.	Crear historias, lecturas compartidas, completar el final de una historia	Enfoque textual, comprensión global del texto, leer y escribir, leer y hablar, estrategias metacognitivas.
2. Que estrategias ha utilizado	Lectura de imágenes, hacer el dibujo, completar frases, sopa de letras.	Representaciones teatrales, hacerle una crítica a la historia, ver y escuchar cuentos.	Metacognitivas
3. Cómo emplea las estrategias	Se emplea la lectura como un placer no como una obligación.	Uso de libros, material didáctico, inventar cuentos y construir un álbum	De manera conjunta en la resolución de problemas, promoviendo el trabajo autónomo.
4. Qué estrategias fortalecen el desarrollo de la habilidad lectora	Observar imágenes y hacer sus comentarios orales y escritos.	Observación directa con el ambiente, juego y dinámicas de grupo.	Todas las estrategias contribuyen al fortalecimiento de la habilidad en la comprensión lectora
5. Con qué frecuencia utiliza las estrategias	Tres veces por semana.	En la continuidad de las clases en cualquier área.	Semanalmente
6. En qué momento utiliza las estrategias	En cada área hay que fortalecer la comprensión.	Antes durante y después de aplicar un ejercicio.	En las diversas clases ya que trabajo en primaria
7. Cómo evalúa el impacto de las estrategias utilizadas	Satisfactorio ya que se nota un poco más de interés.	Pequeñas evaluaciones orales y escritas.	Mejoran poco a poco su comprensión
8. En qué áreas emplea las estrategias	En todas las áreas.	En todas las áreas.	En todas las áreas
9. Qué avance evidencia en los estudiantes al emplear las estrategias	Más motivación, atención y comprensión.	Pensamiento más crítico, creatividad, investigación.	La mayoría mejora su rendimiento académico.
10. Cómo actúan los estudiantes frente a las estrategias que utilizan	Interesados con una lectura adecuada	Curiosidad, creativos, sensibles, solidarios.	Manifiestan agrado
11. En qué grado escolar comienzan las estrategias	Desde los primeros grados	Pre jardín	Preescolar
12. Profesores participan en la elaboración de las estrategias	Todos en especial los del área de Lengua Castellana	Cada director de grupo	Todos
13. Cómo participa la institución en el fortalecimiento académico	Horas en el área de Lengua Castellana	Capacitaciones, talleres.	Tiene un proyecto sin suficiente impacto

Haciendo un análisis descriptivo a la luz de la teoría y los objetivos propuestos en el proyecto se puede describir:

1. Qué estrategias conoce. En este caso se puede evidenciar que la docente A y Docente B emplean estrategias cognitivas de focalización, quizá no las determinan como tal pero en las acciones que ellas describen lo dan a entender, con respecto a la docente C ella se enfoca en estrategias metacognitivas haciendo alusión a las cuatro características que expone Glaser (1990) hacer preguntas, resumir, clarificar y predecir.
2. Qué estrategias ha utilizado. Con respecto a la docente A se puede decir que hay permanencia en el empleo de estrategias de focalización y con respecto a la docente B además de emplear estrategias de focalización emplea estrategias motivacionales, la docente C enfatiza sobre el uso de estrategias metacognitivas que le permiten al estudiante fortalecer su capacidad de análisis.
3. Cómo emplea las estrategias. Con respecto a la docente A ella hace referencia más a la importancia de ofrecer libros de lectura que a una explicación clara de cómo los emplea, la docente B hace referencia a estrategias metacognitivas que tienen que ver con la representación visual durante la lectura, la docente C Trabaja de manera conjunta con los estudiantes en la resolución de problemas, promoviendo el trabajo autónomo, donde ellos mismos se formulen algunas preguntas, resuman y clarifiquen algunas dudas.

4. Qué estrategias fortalecen el desarrollo de la habilidad lectora. Frente a esta pregunta la docente A Y B hablan acerca de la observación que los estudiantes emplean para acceder a la lectura, pero no dan una información que nos permita entender una estrategia, la docente C expresa que todas las estrategias de diversas maneras contribuyen al fortalecimiento de la habilidad en la comprensión lectora, aunque para ella las estrategias metacognitivas son el pilar fundamental, retoma de cualquier estrategia que vaya en pos del mejoramiento de la comprensión lectora.
5. Con qué frecuencia utiliza las estrategias. Con relación a esta pregunta las respuestas de las docentes A, B y C se puede evidenciar que el proceso de comprensión lectora es una actividad que se tiene en cuenta en todas las áreas y con regularidad ya que lo realizan semanalmente, lo que demuestra que los procesos en este aspecto pueden mantenerse si se da continuidad.
6. En qué momento utiliza las estrategias. En este caso las docentes A y C hacen referencia al uso de las estrategias en todo momento, mientras que la docente B hace énfasis a estrategias de lectura de metacognitivos antes, durante y después, así se activan los conocimientos previos que posibilitan el acercamiento a la realización de inferencias y predicciones del texto, el estudiante adquiere habilidades para comparar el texto leído con otros leídos anteriormente, extrayendo las similitudes y resaltando las diferencias.

7. Cómo evalúa el impacto de las estrategias utilizadas. Referente a esta pregunta aunque la docente A responde que es satisfactoria y la docente B habla acerca de las evaluaciones orales y escritas, ambas docentes tienen cierta confusión frente a esta pregunta, ya que la pregunta hace referencia al impacto de aprendizaje por parte de los estudiantes, la docente C expresa que mejoran poco a poco su comprensión lectora y esto se evidencia en las diferentes áreas.
8. En qué áreas emplea las estrategias. Al respecto con esta pregunta las docentes A, B y C nos muestran que el trabajo de comprensión lectora compete a todas las áreas, lo que permite un avance en las propuestas que se darán para la continuidad de las estrategias.
9. Qué avance evidencia en los estudiantes al emplear las estrategias.
Referente a esta pregunta la docente A manifiesta motivación por parte de los estudiantes que es una estrategia motivacional y que es importante para la adquisición de la comprensión lectora, en cuanto a la docente B vemos como los estudiantes avanzan en procesos metacognitivos que se enfocan en la investigación y pensamiento crítico; Magdaleno (2011) expresa que la lectura nos enseña a pensar, a cuestionar, a dudar e indagar, además expresa que detrás de un mal estudiante hay un mal lector, pues la lectura permite desarrollar habilidades para enfrentarnos a la realidad de las letras y explorar otros entornos comunicativos, con el fin de ampliar los niveles de diálogo. El proceso de lectura debe llevar a los lectores a transformar el concepto de leer por leer y se convierta en un espacio de

leer por mejorar procesos, para adquirir conocimientos, aprender y explorar. Por su parte, la docente C comenta que la mayoría de los estudiantes mejoran su rendimiento académico.

10. Cómo actúan los estudiantes frente a las estrategias que utilizan. Frente a esta pregunta tanto la docente A como la docente B manifiestan que sus estudiantes se ven motivados, interesados y solidarios cuando se exponen a la lectura y, como lo señala Linuesa (2004), la lectura debe ser una actividad divertida y amena, se evidencia que van encaminados a un proceso adecuado de la comprensión; la docente C dice que manifiestan agrado.
11. En qué grado escolar comienzan a utilizar las estrategias. Con respecto a esta pregunta las tres docentes A, B y C están de acuerdo con que debe ser a temprana edad, como lo expresa Espinosa (1998) no hay una edad cronológica para avanzar en el proceso lector, lo que aporta más avance en la adquisición de la comprensión.
12. Qué profesores participan en la elaboración de las estrategias. Al respecto de esta pregunta las docentes A, B y C concuerda en que todas las docentes, aunque la docente A hace énfasis al docente de Lengua Castellana y la docente B hace referencia al titular.
13. Cómo participa la institución en el fortalecimiento académico. Frente a esta pregunta vemos como la docente A expresa que en el espacio de Lengua Castellana se puede reforzar el conocimiento de los docentes y la

docente B expresa los talleres y capacitación que son necesarias para la continuidad de procesos, pues expresa Clemente (1997), la escuela es el espacio donde los niños comienzan un proceso lector oficial y es allí donde se comienza la exploración al gran mundo de las letras y a comprender al leer los libros, es importante conocer cuál ha sido y cuál es el papel de la escuela dentro de este gran proceso, el cual interviene en la formación de la persona y que le permite conocer el mundo: la lectura. La docente C expone que tiene un proyecto el cual no tiene suficiente impacto.

Después del estudio realizado a las entrevistas de las docentes, se puede determinar, dando respuesta a uno de los objetivos enmarcados en el proyecto donde se busca analizar las principales fortalezas y debilidades de las estrategias utilizadas por los docentes del grado segundo de básica primaria de la I.E Federico Sierra Arango en el proceso de enseñanza de la comprensión lectora, que las docentes poseen fortalezas en cuanto a la aplicación de estrategias metacognitivas y motivacionales, en este aspecto se puede describir que es necesario retomar la teoría que de Zubiria(2001) nos aporta a partir de los niveles de lectura, básicamente los que hablan de los niveles de lectura con lectura fonética, decodificación primaria y decodificación secundaria que son en los cuales se encuentran inmersos los niños y niñas de este grado de escolaridad.

4.2.2.2 Registro de Observación

Según Hernández (2008), necesitamos estar entrenados para observar y la investigación cualitativa no se limita al sentido de la vista, implica todos los sentidos.

Los propósitos esenciales de la observación en la investigación cualitativa son:

- f) Explorar ambientes, contextos, subculturas y la mayoría de los aspectos de la vida social.
- g) Describir comunidades, contextos o ambientes; asimismo las actividades que se desarrollan en éstos, las personas que participan en tales actividades y los significados de las mismas.
- h) Comprender procesos, vinculados entre personas y situaciones o circunstancias, los eventos que suceden a través del tiempo, los patrones que se desarrollan, así como los contextos sociales y culturales en los cuales ocurren las experiencias humanas.
- i) Identificar problemas
- j) Generar hipótesis para futuros estudios.

Con la siguiente tabla se hace seguimiento a las estrategias que los docentes habían descrito en la entrevista y que en las observaciones se evidencia realmente el manejo de las mismas.

La información se extrajo de lo observado y de ahí surge la idea de que esos hallazgos se consignen en un cuadro comparativo de lo que ejecutan los docentes.

Tabla 3

Informe de registro de observaciones

	Docente A	Docente B	Docente C
1. Emplea estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora	Si, durante las clases observadas se evidencia	Si, como lo expreso en la entrevista	Si, metacognitivas, antes y durante la lectura.
2. Cómo emplea las estrategias	Explica claramente lo que debe hacer	Da claridad a lo que se debe realizar	Adecuadamente, explicando paso por paso.
3. Con qué frecuencia utilizó las estrategias	Constantemente	Constantemente	Constantemente
4. En qué momento utilizó las estrategias	Durante toda la clase	Antes, durante y después de aplicar un ejercicio.	Durante toda la clase
5. Evaluó el impacto de las estrategias utilizadas	Con las actividades de preguntas	Con la producción del texto.	Con la interpretación de un hecho de la vida real
6. En qué áreas empleó las estrategias	En todas las áreas.	En todas las áreas.	En todas las áreas
7. Cómo actuaron los estudiantes frente a las estrategias que utilizan	Interesados con la actividad	Atentos a la lectura.	Agrado

Lo observado en cada docente se presenta de la siguiente forma:

Registro- resumen de observación general

Fecha: 15 de Febrero Hora: 10:45 Episodio: Clase de Religión

Participantes: Docente A y estudiantes grado 201

Lugar: Aula de clase

1. Temas principales:

Hablaron acerca del pecado y luego la profesora comenzó con la lectura oral, los alumnos seguían la lectura silenciosa, después la profesora pregunto que si entendieron, los estudiantes respondieron que sí, pregunto si les gusto la lectura y les dijo que cuando a uno le gusta una lectura la

entiende; realizó preguntas de tipo textual un niño hizo una apreciación acerca de la vida personal con respecto al tema.

Los estudiantes intervienen también de manera espontánea.

La profesora les colocó unas preguntas en el tablero para que las respondieran en el cuaderno y poderse dar cuenta de que lo entendieron, hizo énfasis en la escritura de las palabras recordándoles como es la forma de escribirlas. Las preguntas fueron de tipo textual y sólo una preguntaba acerca de la enseñanza que le dejó la lectura.

2. Explicaciones o especulaciones:

Los estudiantes del grupo en el transcurso de la actividad estuvieron en la gran mayoría atentos y receptivos a la actividad propuesta, sólo dos niños no atendieron a la propuesta de la profesora, como expresa de Zubiria(2001) en el nivel de lectura fonética es un proceso secuencial en el cual predomina un ciclo analítico-sintético, no es más que la vocalización del fonema que se traduce a la lectura de un grafema, que luego avanza a la lectura de las sílabas y por último la palabra, es necesario para poder dar cumplimiento a este primer nivel, que no se presenten en el niño dificultades de atención y percepción, pues para aprender a leer ocasionaría dificultades notorias, como en estos estudiantes se presenta dificultad a este nivel no puede dar cumplimiento a la actividad.

3. Explicaciones o alternativas:

El texto era una fábula corta y agradable, como tenía una imagen los estudiantes estaban ansiosos por colorearla, la profesora enfatizó el trabajo

básicamente en las estrategias de focalización, que de hecho fueron las que se rescataron a la luz de la entrevista.

4. Sigüientes pasos de la recolección de datos:

En la entrevista se pudo constatar que las estrategias más utilizadas por la docente en las diferentes áreas son las de focalización, estrategias cognitivas donde predomina la diferenciación de la información esencial a los ejemplos

5. Revisión, actualización:

El grupo en general atiende a las explicaciones que la profesora da, ella entrega la información a los estudiantes de manera clara, con un vocabulario apto para esta edad escolar donde prevalece dentro del grupo un nivel de lectura como lo describe de Zubiria (2001) en la decodificación secundaria.

Docente B

Registro- resumen de observación general

Estrategias empleadas por los docentes para la enseñanza de la habilidad de la comprensión lectora

Fecha: 15 de Febrero Hora: 1:00 pm Episodio: Clase de Español

Participantes: Docente B y estudiantes grado 205

Lugar: Aula de clase

1. Temas principales: La profesora les dijo que escucharan la fábula del zorro y el gallo, los niños en su mayoría estaban atentos a la lectura aunque era un poco larga. La profesora comenzó a preguntar a cada niño, las preguntas eran textuales y de inferencia indagando si la zorra tenía buenas

intenciones, además les invita a suponer donde sucedió, pues la historia no dice el lugar donde sucede el evento.

Luego de indagar sobre la lectura comenzaron a realizar una dramatización acerca de la historia.

A medida que dramatizaban la historia la profesora les recordaba episodios de la historia y explicaba nuevamente lo que debían hacer y como había sido el texto.

Luego la profesora les presentó en cartulinas muy coloridas y atractivas los personajes del cuento, los niños participaban respondiendo a las preguntas, además que involucraba en las preguntas. Posterior a esto la profesora les colocó los dibujos de los personajes en el tablero y les pidió que escribieran su propio cuento a partir de la fábula, inculcando con frecuencia y reiteradamente que cada uno lo hacía solo.

2. Explicaciones o especulaciones: Con el proceso que realizó la profesora dentro de la actividad de clase se puede evidenciar como lo manifestó en la entrevista que realiza actividades donde se observa el uso de estrategias cognitivas donde invita a los estudiantes a inventar un nuevo cuento a partir del leído donde relacione los personajes.
3. Explicaciones alternativas: El texto era una fábula larga y agradable, algunos estudiantes estaban dispersos, pero a medida que avanzaba la lectura se iban mostrando más atentos, los estudiantes una vez termino la

profesora respondieron a las preguntas que le hizo de tipo textual e inferencial

4. Siguiendo pasos de la recolección de datos: Durante la observación se puede decir que el aula de clase tenía una adecuación óptima para la realización de la actividad tanto por parte de la docente como por parte de los estudiantes en la ejecución de las actividades, los estudiantes manifiestan desde la realización de la actividad conocimiento de las estrategias que la profesora propone.
5. Revisión, actualización: Es importante rescatar el trabajo que realiza la docente con el grupo y cabe anotar que las estrategias que emplea contribuyen al mejoramiento de la comprensión lectora, es por tanto necesario continuar como lo expresó en la entrevista con las estrategias en todas las clases y en todas las áreas.

Docente C

Registro- resumen de observación general

Estrategias empleadas por los docentes para la enseñanza de la habilidad de la comprensión lectora

Fecha: 15 de Febrero Hora: 10: 00 Episodio: Clase de religión

Participantes: Docente C y estudiantes grado 204

Lugar: Aula de clase

1. Temas principales: Se entregó una copia en la clase de religión para leer por parejas, la profesora expresó que las palabras que no conocieran se la

dijeran para ella anotarla en el tablero, luego debían hacer una pregunta que le surgiera de dicha lectura para que se la hicieran a otro equipo.

Una vez encontraron el listado de las palabras desconocidas la profesora les explicó y pidió a los niños que leyeran nuevamente para que comprendieran el texto.

En el proceso de las preguntas la profesora comenzó explicando cómo era que debían hacer la pregunta, les dio tiempo para que formularan las preguntas y se la hicieran a otro equipo.

2. Explicaciones o especulaciones: Los estudiantes en el transcurso de la actividad estuvieron la gran mayoría atentos y receptivos a la propuesta, los estudiantes que presentaban dificultad con la lectura el compañero se las leía lo que propició el desarrollo de la clase, como expresa de Zubiria(2001) en el nivel de lectura fonética es un proceso secuencial en el cual predomina un ciclo analítico-sintético, no es más que la vocalización del fonema que se traduce a la lectura de un grafema, que luego avanza a la lectura de las sílabas y por último la palabra, es necesario para poder dar cumplimiento a este primer nivel, que no se presenten en el niño dificultades de atención y percepción, pues para aprender a leer ocasionaría dificultades notorias, como en estos estudiantes se presenta dificultad a este nivel no puede dar cumplimiento a la actividad.
3. Explicaciones alternativas: La docente posee un manejo adecuado de las estrategias metacognitivas lo que la lleva a realicen cada uno de los pasos.

Además hizo un recuento de la historia teniendo en cuenta el inicio, el nudo y el desenlace de la historia, finalmente volvieron a leer entre todos el último párrafo donde se resume todo el texto, según Block & Pressley (2007) clasifican unas estrategias metacognitivas en función del momento de la lectura que fue parte del trabajo que realizó la docente.

4. Sigüientes pasos de la recolección de datos: luego de la entrevista y la observación se hace necesario volver a dialogar con la docente acerca de las estrategias que más emplea y si son frecuentes el uso de estas estrategias metacognitivas o las utiliza de manera esporádica y eventual.
5. Revisión, actualización: Tuvo en cuenta de invitar a los estudiantes a que analizaran la historia a la luz de su vida.

Volvieron a retomar la lectura donde trabajaron con el último párrafo de la lectura.

Los niños crearon una situación donde la lectura haya sido el ejemplo para hacerlo, es decir a partir de ese hecho escribir una anécdota donde hayan pedido perdón y realizar un dibujo sobre él, la actividad realizada corresponde a lo expresado en la entrevista.

4.3 Estrategias de los análisis de datos

La triangulación de datos que se presenta se hace con el objeto de demostrar el rigor científico de la investigación realizada ya que muestra los diferentes instrumentos de recolección de la información que se puede apreciar en la fundamentación teórica que fueron usados para el desarrollo de ésta.

Este criterio está vinculado a la afirmación y credibilidad de los datos que se refieren a demostrar que se han minimizado los sesgos y tendencias del investigador (Guba y Lincon, 1989; Mertens, 2005, citado en Hernández, Fernández y Baptista 2010)

Tabla 4
Triangulación de Métodos de recolección de los datos

Categoría	Documentos de análisis de contenido	Fundamentación teórica	Instrumentos de recolección	Áreas de aplicación
Estrategias Cognitivas y metacognitivas para la comprensión lectora	Guía de observación directa	Clemente, M. (1997)	Observación directa	Español Religión Ciencias naturales Ciencias sociales
		De Zubiria (2001)	Entrevista a docentes	
	Guía de entrevistas a Profesores	Espinosa, C. (1998)	Triangulación	
	Tablas de resultados para las categorías por instrumento de recolección de datos.	Glaser(1990) Hernández, Fernández y Baptista (2010)		
	Triangulación de Métodos de recolección de datos	Magdaleno(2011) Martínez, M (1998) Montealegre(1997)		

A partir del análisis de la recolección de datos a la luz de la teoría y la aplicación de éstos se pudo evidenciar que los docentes emplean regularmente estrategias cognitivas, pero se hace necesaria la capacitación a los docentes que les permita avanzar y actualizar estrategias que vayan en pos del mejoramiento de la comprensión lectora.

Las estrategias cognitivas poseen gran variedad de alternativas para la adquisición y mejoramiento de la comprensión lectora, pero es necesario que los

docentes del grado segundo comiencen a ampliar el panorama con respecto a las estrategias de otra índole de tal manera que los procesos en la comprensión de textos se vea reflejada en los resultados de las pruebas de periodo (pruebas internas) y pruebas externas.

Los estudiantes son receptivos a las actividades sugeridas por los docentes, los docentes requieren actualizar la teoría y ampliar las estrategias empleadas teniendo en cuenta las características específicas del grupo, además de tener en cuenta ciertas condiciones propias del proceso de lectura y la maduración de los estudiantes en este sentido. Cuando los procesos son evaluados con regularidad se fortalecen los aciertos y se modifican las dificultades.

De Zubiría (2001) expresaba que la escuela sólo se centra en la enseñanza de la lectura desde la lectura fonética, a partir de este supuesto se pregunta ¿Cómo serían la comprensión de textos si se enseñaran los otros niveles de lectura?, por lo tanto es pertinente y necesario realizar capacitaciones y actualización de docentes en torno a los niveles de lectura, puesto que los estudiantes de grado segundo ya tienen competencias suficientes para acceder a los siguientes niveles de lectura y de ahí proponer estrategias que vayan en pos del mejoramiento de la habilidad lectora.

Se sugiere para el fortalecimiento en la comprensión lectora de los estudiantes estrategias como las capacitaciones a docentes que se amplían en las conclusiones y que son de importancia y relevantes para el impacto del proyecto en la institución.

Capítulo 5

Conclusiones

En este capítulo se hace referencia a las conclusiones a las que se llega después de haber realizado la investigación y el análisis de los datos recolectados. Se presenta por separado las conclusiones, sobre la pregunta, objetivos (general y específicos). A la vez se hacen algunas recomendaciones sobre cada uno de los aspectos.

5.1. Referente a la pregunta de investigación

¿Cuáles estrategias de lectura utilizan los docentes del grado segundo de básica primaria de la Institución Educativa Federico Sierra Arango y como, para el desarrollo de habilidades en la comprensión de lectura?

En lo que respecta a las estrategias que emplean los docentes se puede decir que básicamente se utilizan las estrategias cognitivas, sólo una de las docentes utiliza con frecuencia estrategias metacognitivas, es de anotar que el conocimiento de éste se debe a la participación dentro del proyecto de lectoescritura de la institución, donde realizaron un exhaustivo análisis de las estrategias para la lectura.

En lo que respecta a como se observa que las utilizan adecuadamente, ofrecen a los niños con claridad el propósito que tienen para con la clase y sobre todo tienen en cuenta las necesidades que posee cada estudiante para adaptarlas actividades.

En este punto se recomienda a los docentes continuar con las capacitaciones a nivel de la comprensión lectora ya que es una propuesta que la institución tiene para implementar a partir de este año, en miras a la mejora de los resultados de las evaluaciones internas y externas en las cuales participan los estudiantes.

Al finalizar todo el proceso se planteara el resultado de la investigación para que la institución adopte planes de mejoramiento con miras a fortalecer el desempeño de los docentes y por ende de los estudiantes con respecto a las diferentes estrategias que se pueden utilizar para la comprensión lectora, teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes y de ahí ir fortaleciendo estrategias que les permitan a los estudiantes mejorar los procesos de la comprensión lectora.

5.2 Referente al objetivo general

Identificar y analizar las estrategias que emplean los docentes del grado segundo de básica primaria de la Institución Educativa Federico Sierra Arango en la enseñanza del proceso de lectura, para de allí proponer nuevas alternativas al modelo formativo que mejore significativamente la comprensión lectora de los estudiantes.

Se logró identificar que las estrategias empleadas por las docentes son cognitivas básicamente de focalización, las estrategias metacognitivas son poco usadas y en general poseen dominio del conocimiento y empleo que tienen de ellas.

Las alternativas que se proponen a este nivel son:

1. Conocer los niveles de lectura expuestos por de Zubiria (2001) en la propuesta de los seis niveles de lectura donde presentan un proceso que pasa por diferentes momentos que comienzan con la lectura fonética, continuando con la decodificación primaria, decodificación secundaria, cabe anotar que sólo se trabaja con estos niveles que son los que repercuten directamente en esta edad escolar. Estos niveles van a dar pautas para la elección de las estrategias a emplear.
2. Además se entrega las diapositivas que van incluidas como el examen final, para que a modo de resumen puedan observar cuales son las estrategias que existen y a su vez, sepan cuáles de ellas pueden emplear según el diagnóstico general del grupo con el cual trabajan.
3. Se propondrá a la institución realizar un taller teórico práctico a partir de los resultados obtenidos de este trabajo como aporte al desarrollo de las estrategias docentes de la institución.
4. Implementar espacios de comprensión lectora donde se empleen las diferentes estrategias y analizar cuáles de ellas son las que proporcionan mejores resultados en éste aspecto.

5.3 Referente a los objetivos específicos

1. Identificar las estrategias que emplean los docentes del grado segundo de básica primaria de la I.E Federico Sierra Arango en el proceso de enseñanza de lectura.

Los docentes de la institución educativa emplean básicamente dos estrategias cognitivas y metacognitivas, las emplean de manera adecuada lo que permite que las actividades propuestas se cumplan a cabalidad.

El conocimiento que tienen las docentes con respecto a las estrategias que emplean les permiten fortalecer las actividades de la comprensión lectora, pero es necesario que conozcan además adecuadamente los niveles de lectura, otras estrategias que ellas puedan involucrar dentro de sus procesos de enseñanza.

2. Analizar las principales fortalezas y debilidades de las estrategias utilizadas por los docentes del grado segundo de básica primaria de la I.E Federico Sierra Arango en el proceso de enseñanza de lectura.

-Una vez identificadas las estrategias se puede concluir que los docentes poseen fortalezas en el manejo del grupo y las estrategias que emplean para la enseñanza de la comprensión lectora.

- Emplean estrategias adecuadas para el manejo de las diferencias que se manejan en el aula.

- Respetan el ritmo de aprendizaje de los estudiantes que es importante dentro de los procesos académicos.

- Las actividades empleadas para el mejoramiento de la comprensión lectora las involucran en todas las áreas, esto facilita la continuidad en el proceso.

En cuanto a las dificultades se considera que se hace necesaria:

- Falta de conocimiento más amplio con respecto a la lectura y lo que ella implica desde la definición misma de lectura, hasta las estrategias, niveles, clases y dificultades que se pueden presentar en la adquisición de la misma.

- Para ello se hace necesario una capacitación en lo que respecta al conocimiento del aprendizaje de lectura, los niveles de lectura expuestas por Zubiria (2001), además de las clases de lectura, las dificultades que giran alrededor de la comprensión lectora y que pueden ser causales de la dificultad en la adquisición de los mismos y la variedad de estrategias que se pueden utilizar para fortalecer los procesos en la comprensión lectora.

3. Proponer en base a los resultados obtenidos alternativas de mejora a las estrategias utilizadas por los docentes, que contribuyan al mejoramiento del modelo de enseñanza y desarrollo de habilidades en comprensión de lectura en los estudiantes.

-Ofrecer capacitaciones a los docentes no sólo del grado segundo, sino a todos los docentes, inicialmente de la básica primaria, ya que los docentes cambian de grado anualmente.

-Vincular a los docentes al PNLE (plan nacional de lectura y escritura) que el ministerio de educación nacional ha propuesto como política nacional hasta el año 2015.

- Comenzar en la institución el proceso del plan lector donde los estudiantes por grado deben realizar la lectura de textos teniendo en cuenta las características

propias del grupo, de manera que la lectura se convierta en un espacio frecuente de academia que genere gusto y necesidad para el aprendizaje.

- Los docentes realicen registros constantes de los resultados obtenidos en la utilización de estrategias, de modo que al analizar los resultados puedan tener con certeza conocimiento de cuáles son las estrategias que van en pos del mejoramiento de la comprensión lectora.

- Continuar con las evaluaciones que se hacen por periodo tipo pruebas saber, que le permitan a los estudiantes realizar ejercicios donde se afiancen los procesos de la comprensión lectora.

A raíz de esta investigación surgen otras preguntas que pueden contribuir al avance sobre este tema:

¿Las estrategias metacognitivas deben ser incluidas en el PEI de la institución y socializada, para que todos los docentes las empleen dentro del proceso de la comprensión lectora?

¿Cuál es la relación que existe entre la experiencia docente y la permanencia en un grado, en la obtención de logros para la comprensión lectora?

Referencias

- Alfaro, H. (2007). *Comprender y vivir la lectura*. México: UNAM, Dirección general de bibliotecas.
- Alsina, P., Bantulá, J., Carranza, M., Dilmé, D., Forrellad, M., Gratacós, R., . . . Pérez, P. R. (2000). *Cómo trabajar los contenidos procedimentales en el aula*. Barcelona: Graó.
- Álvarez, J. (2010). *Desarrollo de estrategias de comprensión lectora para el logro de aprendizajes en la institución educativa Juan Manuel Sanz*. (Trabajo de investigación). Recuperado en:
[http://www.ongopd.com/Publicaciones/TrabajosInvestigacion/JESÚS%20IGNACIO%20ALVAREZ%20SUCSO,%20ESTRATEGIAS%20DE%20COMPRENSION%20LECTORA%20I.E.%20JUAN%20MANUEL%20SANZ%20\(PU](http://www.ongopd.com/Publicaciones/TrabajosInvestigacion/JESÚS%20IGNACIO%20ALVAREZ%20SUCSO,%20ESTRATEGIAS%20DE%20COMPRENSION%20LECTORA%20I.E.%20JUAN%20MANUEL%20SANZ%20(PU)
- Álvarez, T., & María, G. (2004). *Leer y escribir desde la educación infantil y primaria*. España: Ministerio de educación, cultura y deporte, subdirección general de información y publicaciones.
- Becerra, R. (1991). *Saber leer hoy para el mañana*. Bogotá: Ediciones Paulinas.
- Borrero, L. (2008). *Enseñando a leer: Teoría, práctica e intervención*. Bogotá: Grupo editorial norma.
- Cáceres, A; Donoso, P; Guzmán, J. (2012). *Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2 (Tesis de maestría)* Recuperado en: http://www.cybertesis.uchile.cl/tesis/uchile/2012/cs-caceres_a/pdfAmont/cs-caceres_a.pdf.
- Charria, M; González, Ana. (1993). *Hacia una nueva pedagogía de la lectura*. Santafé de Bogotá: Ediciones Artropos.
- Cirianni, G., & Peregrin, a. L. (2007). *Rumbo a la lectura*. Buenos aires: Ediciones Colihue.
- Clemente, M. (1997). ¿ Aprendemos a leer como a hablar? Algunas objeciones del lenguaje integrado . *Cultura y educación*, 207-220.
- Cuetos, F. (2008). *Psicología de la lectura*. Madrid: Wolters kluwer.
- cultura, M. d. (2011). *Síntesis plan nacional de lectura y escritura*. Bogotá.

- Díaz, F; Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista* (3 ed.). México: Mc Graw Hill
- de Zubiria, M. (2001). *Teoría de las seis lecturas Mecanismos del aprendizaje semántico*. Bogotá: Fundación Alberto Merani para el desarrollo de la inteligencia.
- Denyer, M., Janssen, D., & Navarro, M. (1998). *Leer con Tino: estrategias de lectura*. Bruselas: Duculot.
- Denzin, N, Lincoln Y Editors(2008). *Strategies of qualitative inquiry*. Thousand Oak: Sage.
- Dockrell, J., & Mcshane, J. (1997). *Dificultades de aprendizaje en la infancia un enfoque cognitivo*. Barcelona: Paidós.
- Espinosa, C. (1998). *Lectura y escritura : Teorías y promoción: 60 actividades*. Argentina: Ediciones novedades educativas .
- Ferreiro, E., & Gómez, M. (2008). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo veintiuno editores.
- Flick, U (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid: Morata
- Franco, M. (2009). *Factores de la Metodología de enseñanza que inciden en el proceso de desarrollo de la comprensión lectora en niños. (Trabajo de Investigación)*. Recuperado En:
http://ciruelo.uninorte.edu.co/pdf/zona_proxima/11/9_Factores%20de%20la%20metodologia.pdf
- García, D. (2002). *Taller de lectura y redacción un enfoque hacia el razonamiento verbal*. México: Limusa Noriega editores.
- Geertz,C. (1997). *La interpretación de las culturas*. 8ed. Barcelona: Gedisa
- Goetz, J; Lecompte, D(1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Morata
- Guber, R. (2001)*La etnografía: método, campo y reflexividad*. Bogotá: Grupo editorial Norma.

- Gutierrez, C., & Salmerón, H. (2012). Estrategias de comprensión lectora: Enseñanza y evaluación en educación primaria. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 184-202 .
- Heit, I. A. (2011). *Estrategias metacognitivas de comprensión lectora y eficacia en la Asignatura Lengua y Literatura* [en línea]. Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Argentina, Facultad Teresa de Ávila. Departamento de Humanidades. Recuperado en: <http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/repositorio/tesis/estrategias-metacognitivas-comprension-lectora-heit.pdf>.
- Hernández, M. (2007). *Estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado, del nivel un estudio realizado en el municipio San José, Escluinta*. (Tesis de grado) Recuperado de: http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1848.pdf
- Hernández, R; Fernández, C y Baptista, P. (2008). *Metodología de la investigación*. 4 ed. México, D.F: Mc Graw Hill
- Hoyos, J. (2003). *Escribiendo historias: El arte y el oficio de narrar en el*
- ICFES, I. C. (2011). *Examen de Estado de la Educación Media Resultados del Periodo 2004-2009*. Bogotá.
- ICFES, I. C. (2011). *Icfes Mejor Saber*. Recuperado el 20 de Septiembre de 2012, de www.icfesinteractivo.gov.co
- Jiménez, J. (2005). *Dificultades en la lectura y escritura(Programa de prevención y recuperación. Alumnos)*. Madrid: La tierra hoy.
- Kropp, P. (2002). *Cómo fomentar la lectura en los niños*. México: Selector actualidad editorial.
- Linuesa, C. (2004). *Lectura y cultura escrita*. Madrid: Morata.
- Magdaleno, M. (2011). *Lectura para el desarrollo infantil*. México: Lectorum, S.A.
- Mauss, M. (2006)*Manual de Etnografía* 1ª ed. en español. Traducción de Marcos Meyer. Buenos Aires: Fondo de cultura económica.
- Martínez, M (1998). *La investigación cualitativa etnográfica en educación: Manual teórico práctico*. México: Ed trillas.

- Mendoza, S. (2007). *Estrategias docentes y estrategias de aprendizaje utilizadas en el desarrollo de la comprensión lectora en el tercer ciclo del CEB Ricardo Soriano, de Choluteca*. (Tesis de maestría). Recuperado en: www.cervantesvirtual.com/.../estrategias-docentes-y-estrategias-de-...
- Mesa, O., & Hurtado, R. (1997). *Cualificación en la lectura, escritura y matemáticas*. Medellín: Grupo impresor Ltda.
- PEI. (2012) *Reestructuración proyecto educativo institucional :institución educativa Federico Sierra Arango*. Bello.
- Piaget, J. (1973). *Seis Estudios de Psicología*. Barcelona: Seix Barral.
- Educación, M. d., & Cultura, M. d. (2011). *Síntesis Plan Nacional de Lectura y Escritura*. Bogotá.
- Montealegre, A. (1997). *Juegos comunicativos: Estrategias para desarrollar la lectoescritura*. Santa Fe de Bogotá: Cooperativa editorial Magisterio.
- Pinzás, J. (2003). *Metacognición y lectura*. Perú: Fondo editorial de la de la pontificia universidad católica del Perú.
- Planeación, D. N. (2003). *Documento CONPES 3222, Lineamientos del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas*. Bogotá.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Taylor, S; Bodgan, R (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación* Barcelona: Paidós
- Trevor, C. (2002). *La enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: Ediciones Morata.
- Vigotsky, L. (1973). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires: Editorial La pléyade.
- Villamizar, G. (2003). *El lenguaje en la comprensión de la lectura. Acción pedagógica*. Venezuela: D- Universidad de Iso Andes Venezuela.
- Viñao, A. (2005). *Sociedad lectora y educación*. *Revista de educación*, 162.

Apéndices

Apéndice A: Formato de Consentimiento Informado

Título: Estrategias utilizadas por los docentes del grado segundo de la I.E

Federico Sierra Arango en la habilidad de la comprensión lectora.

Investigadora: Paula Andrea Rico Vinasco

Objetivo: Identificar y analizar las estrategias que emplean los docentes del grado segundo de básica primaria de la Institución Educativa Federico Sierra Arango en la enseñanza del proceso de lectura, para de allí proponer nuevas alternativas al modelo formativo que mejore significativamente la comprensión lectora de los estudiantes

Descripción de la investigación: Como parte de la formación de maestría, en el Tecnológico de Monterrey y Uniminuto, se está realizando esta investigación que pretende identificar las estrategias que emplean los docentes en la enseñanza de la comprensión lectora. Por lo anterior le solicito su participación de manera totalmente voluntaria, gratuita y libre en el estudio por medio de una entrevista u observación de las actividades que realiza de manera cotidiana con los estudiantes. Usted puede ser contactado de nuevo con el fin de que conozca los resultados totales o parciales del estudio o si es necesario ampliar algunos de los asuntos tratados.

Una vez empezada la entrevista o la observación usted está en libertad de interrumpirla si así lo desea, sin que exista sanción de ningún tipo.

Justificación de la investigación: Los resultados de esta investigación serán de utilidad para generar conocimiento, diseñar estrategias que se puedan implementar para mejorar los procesos de la comprensión lectora y dar recomendaciones al

respecto que tengan pertinencia en el contexto de la institución además para el desarrollo del currículo del PEI, con el fin de mejorar la formación en este aspecto.

Metodología: Esta investigación es realizada de manera cualitativa, es decir que los resultados serán directamente desde lo que los participantes piensen, sientan y digan al respecto de su experiencia. Los criterios para incluir participantes en el estudio es que sean docentes, que hubieran laborado en el grado segundo de primaria, sin discriminación de ningún tipo, ni por edad, sexo, sitio de trabajo, tiempo de experiencia, lo único importante es que esté dispuesto a participar de manera voluntaria.

Descripción del procedimiento

Si decide hacerlo, su participación en este estudio será por medio de una entrevista donde usted podrá narrar las estrategias que emplea con los estudiantes dentro de la enseñanza de la comprensión lectora y lo que usted considere importante decir, la entrevista tendrá una duración de más o menos 45 minutos, usted podrá controlar el tiempo de la entrevista, en la medida que ésta podrá parar cuando usted quiera o podrá seguir si usted desea comunicar otras cosas. La entrevista puede ser grabada en un sistema de audio si usted lo permite, luego será transcrita por la misma investigadora, analizada siguiendo los lineamientos de la metodología cualitativa y luego destruida. Los resultados podrían ser publicados en revistas científicas y en eventos académicos conservando su confidencialidad. También puede haber observación, que consiste en la presencia directa del investigador en el aula de clase, con la única intención de ver la complejidad real de la situación, sin ánimo de hacer evaluaciones, acusaciones o auditorias de lo que sucede.

Riesgos, beneficios e incomodidades del estudio: la entrevista tiene un formato de preguntas fijas, es necesario que usted sepa que participar en esta investigación mediante una entrevista u observación no derivará en compensación económica, ni habrá algún tipo de beneficios directos, ni indirectos para usted o la institución como propiedad intelectual sobre los resultados; la participación es específicamente hablar del tema y participar posteriormente en la presentación parcial y total de los resultados, haciendo aclaraciones si lo cree conveniente. Se espera que los beneficios de esta investigación sean para la disciplina de educación en su conjunto, al mostrar una realidad y poder formular algunas recomendaciones al respecto.

Además deseo pedir su consentimiento para grabar en audio esta entrevista con el fin que la transcripción de la misma sea fiel a sus ideas y palabras. No obstante la grabación de la misma no es indispensable para desarrollar la entrevista y esta puede hacerse sin necesidad de la grabación si así lo desea.

Confidencialidad: la investigadora se compromete a tener absoluta confidencialidad con respecto a lo que suceda en el desarrollo de esta entrevista u observación, no solo con el contenido de la misma, sino también en la forma en que se desarrolle, lo mismo si decide no participar en ella. Los datos de esta entrevista u observación, solo serán conocidos por la investigadora y el tutor de la misma que es el Magister Álvaro William Santiago.

Los datos se analizarán de manera global, y cuando sea necesario citar alguno de los testimonios dados por usted se hará de manera impersonal, sin presentar su nombre,

los nombres en las entrevistas se cambiaran por un código o nombre ficticio, de tal manera que no lo comprometa de ninguna manera a usted.

El uso de los datos será usado de manera exclusiva para este proyecto, luego será completamente destruida una vez terminada la investigación.

Compromisos del investigador:

La investigadora se compromete a mantener respeto por su autonomía, a no causarle daño en el sentido de evitar ser incisiva en las preguntas con sus opiniones o lo que desee no decir, y que luego pueda conocer usted los resultados de modo que beneficie su trabajo y a no tener discriminación de ningún tipo.

Paula Rico
Atentamente

Paula Andrea Rico Vinasco

Firma del docente: *Lila Milanes*

Apéndice B: Formato de observación

Formato de observación

Registro- resumen de observación general

Estrategias empleadas por los docentes para la enseñanza de la habilidad de la comprensión lectora

Fecha: _____ Hora: _____ Episodio: _____

Participantes: _____

Lugar: _____

1. Temas principales
2. Explicaciones o especulaciones
3. Explicaciones alternativas
4. Siguiendo pasos de la recolección de datos
5. Revisión, actualización

Apéndice C: Formato de entrevista:

Formato de entrevista

Estrategias empleadas por los docentes para la enseñanza de la habilidad de la comprensión lectora

Fecha: _____

Lugar: _____

Entrevistador: _____

Entrevistado: _____

Título del entrevistado: _____

Experiencia docente: _____

Experiencia en el grado segundo: _____

Introducción: Se hará una breve explicación de lo que se va a realizar con la entrevista y cuál es la razón de ser dentro del proyecto de investigación.

Características de la entrevista: entrega y comentario acerca de la carta de consentimiento, hablaremos acerca de las dudas que les genera la misma, además aclararemos que lo importante es sentir que estamos dialogando y la confidencialidad del mismo.

Preguntas

1. ¿Qué estrategias conoce para la enseñanza de la comprensión lectora?

2. ¿Cuáles estrategias ha utilizado en la enseñanza de la comprensión lectora?
3. ¿Cómo emplea las estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora?
4. ¿Qué estrategias fortalecen el desarrollo de la habilidad en la comprensión lectora?
5. ¿Con que frecuencia utiliza las estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora?
6. ¿En qué momento utiliza las estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora?
7. ¿Cómo evalúa el impacto de las estrategias utilizadas en el desarrollo de la comprensión lectora? ¿en qué momento?
8. ¿En qué áreas emplea las estrategias para desarrollar las habilidades de la comprensión lectora? ¿Por qué?
9. ¿Qué avance nota en los estudiantes al emplear estrategias cognitivas?
10. ¿Cómo actúan los estudiantes frente a las estrategias que utilizan en el desarrollo de la comprensión lectora?
11. ¿En qué grado escolar comienzan a utilizar estrategias para mejorar la comprensión lectora?
12. ¿Qué profesores participan en la elaboración de estrategias para mejorar la habilidad en la comprensión lectora?

13. ¿Cómo participa la institución en el fortalecimiento académico de los docentes propiciando espacios que les permita conocer y reconocer estrategias para la habilidad de la comprensión lectora?

Observaciones:

Cabe anotar que la entrevista es semiestructurada y que el orden de las preguntas, al igual que la inclusión de otras según el desarrollo de la misma pueden varias y van a ser incluidas dentro del siguiente capítulo en el análisis y resultados del proyecto.

Apéndice D: Registros fotográficos



Currículum Vitae

Paula Andrea Rico Vinasco realizó estudios de Licenciatura en Educación Especial en el Tecnológico de Antioquia (Colombia). Desde el año 1998 se desempeña como docente en instituciones públicas y privadas con estudiantes de aula regular y necesidades educativas especiales, además brinda asesoría a estudiantes con falencias académicas en la ciudad de Bello. En la actualidad es docente de primaria en la Institución Educativa Federico Sierra Arango y se encuentra terminando sus estudios de Maestría en Educación con acentuación en procesos de enseñanza aprendizaje con el Tecnológico de Monterrey de México en convenio con Uniminuto.

Es una docente dedicada a su práctica, se actualiza frecuentemente sobretodo en tic y lo emplea como herramienta académica.