

**INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EN EL APRENDIZAJE DE  
LA LECTO-ESCRITURA DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 2D, EN LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DEL MUNICIPIO DE  
TURBO ANTIOQUIA**

**PRESENTADO POR:**

BERTHA MELÉNDEZ

YARELIS RENTERIA

JOSEFINA MERCADO

**TUTORA**

NOHELIA MENA MORENO

SEMESTRE X

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

**UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS**

**SEDE TURBO ANTIOQUIA**

**2016**

## **Dedicatoria.**

Esta investigación está dedicada a sus futuros lectores, entre los cuales se destacan Estudiantes, Docentes, Directivos Docentes, Acudientes y Comunidad Educativa en general, pues se trata de lecto-escritura, la cual propone diferentes estrategias para abordar, evaluar y registrar los procesos de enseñanza y aprendizaje de lenguaje, ciencias naturales y sociales, filosofía, inglés, matemáticas, ética, artística... y es una herramienta técnica que les ofrece la oportunidad de dejarse llevar por su insaciable curiosidad y la adquisición de competencias mediante una importante variedad y cantidad de actividades modernas que pueden realizarse con recursos de su entorno sin afectarlo negativamente.

## **Resumen.**

**Introducción:** La asignatura de español y literatura a lo largo de las etapas de la Educación Primaria y Secundaria tiene como objetivo el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes entendida en todas sus vertientes: pragmática, lingüística, sociolingüística y literaria.

Este proyecto de investigación pretende fortalecer las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la Lecto-Escritura, las destrezas básicas del lenguaje como son: escuchar, hablar, leer y escribir, de forma integrada. Esta propuesta de investigación permite que el docente sea más innovador en el aula de clases con los niños y niñas, implementando estrategias metodológicas permanentes, que le ayude a los estudiantes enamorarse de la lecto-escritura a mantener un mejor hábito de comunicativo, para fortalecer sus procesos de enseñanza aprendizaje.

**Objetivo:** Reconocer e indagar sobre la influencia de las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la Lecto-Escritura, por medio de diferentes propuestas metodológicas que permitan verificar su efectividad para plantear una propuesta de intervención pedagógica para el

fortalecimiento del aprendizaje de la lecto-escritura del grado 2D, en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús.

Resultados: con la implementación de esta propuesta de investigación se brindó a las docentes diferentes alternativas metodológicas para el fortalecimiento de la práctica educativa en el área de lenguaje, lo cual redundará en las futuras prácticas académicas. Igualmente se evidenció una mayor motivación de los estudiantes frente a los procesos de lecto escritura y un avance significativo en la misma.

Palabras Clave: Pedagogía, habilidad lingüística, gramática, Estrategias metodológicas, comunicación, comprensión textual, enseñanza-aprendizaje, estándar, currículo.

### **Agradecimientos.**

Primeramente le agradecemos a Dios por permitirnos cada día cruzar con firmeza el camino de la superación, dándonos discernimiento para llevar a cabo propuestas que beneficien a nuestra comunidad.

También le agradecemos a los Docentes, Estudiantes y Directivos Docentes de nuestras Instituciones Educativas porque con sus aportes nos facilitaron la compleja y ardua tarea de reunir todos los elementos necesarios para la construcción y puesta en marcha de este proyecto, pues; este no es el trabajo único y exclusivo de sus autores; más en este caso, somos quienes asumimos toda la responsabilidad sobre cualquier falencia de tipo cognitivo.

A nuestras familias les agradecemos la paciencia y el apoyo incondicional, pues con su cariño y confianza hemos podido alcanzar grandes metas para la vida.

A todos nuestros tutores, con el más sincero cariño y aprecio, sabiendo que no existirá forma alguna de agradecerles sus enseñanzas, esfuerzos y amor, para contribuir con nuestra

formación, queremos hacerles saber que los objetivos alcanzados también son suyos; a la Universidad por la oportunidad de ingresar a uno de sus mejores programas para la educación en el ámbito social y comunitario.

A la Institución Educativa sagrado de Turbo – Antioquia, pensada como un lugar que existe gracias a las personas comprometidas con su funcionamiento, mil gracias por permitirnos utilizar sus espacios y recursos para la ejecución del proyecto de investigación.

### **Palabras claves.**

Estrategias metodológicas, comunicación, comprensión textual, enseñanza-aprendizaje, estándar, currículo.

## Tabla de contenido.

Introducción .....	11
1. Título del proyecto .....	13
2. Problema .....	13
2.1. Descripción del problema.....	13
2.2. Formulación del problema .....	17
3. Justificación .....	17
4. Objetivos .....	20
4.1 Objetivo general .....	20
4.2 Objetivos específicos.....	20
5. Marco teorico .....	21
5.1 Antecedentes .....	21
5.2 Marco de referencia.....	23
5.3 Marco legal.....	28
6. Diseño metodológico.....	32
6.1 Tipo de estudio.....	32
6.2 Técnicas.....	33
6.3 Población.....	35
6.4 Muestra.....	36
6.5 Cronograma de actividades.....	37

6.6 Hallazgos.....	37
7. Recomendaciones.....	55
8. Conclusiones.....	56
9 Referencias bibliográficas.....	57
10. Anexos.....	60
1. Título.....	66
2. Descripción de lapropuesta.....	66
3. La justificación. ....	66
4. Objetivos.....	68
4.1. Objetivo general. ....	68
4.2. Objetivo específicos. ....	68
5. Marco teórico.....	68
6. Metodología.....	70
7. Plan de Acción.....	71
8. Cronograma de Actividades.....	77
9. Cronograma.....	79
10. Informe de cada actividad.....	80
11. conclusiones.....	87

12. Referencias.....	88
13. anexos.....	89

## Índice de gráficas.

<b>Gráfica # 1.</b> Promedio de edades de los estudiantes del grado 2D.....	36
<b>Gráfica # 2.</b> Te gusta leer.....	38
<b>Gráfica # 3.</b> Te escribir cuentos.....	39
<b>Gráfica # 4.</b> Tus padres te leen cuentos.....	40
<b>Gráfica # 5.</b> Visitas la biblioteca de tu colegio.....	41
<b>Gráfica # 6.</b> Cuántos libros recuerdas haber leído.....	42
<b>Gráfica # 7.</b> Recortas letras del periódico para escribir palabras en tu cuaderno.....	43
<b>Gráfica # 8.</b> Consideras importante la lectura y es escritura en el proceso de enseñanza- Aprendizaje.....	45
<b>Gráfica # 9.</b> Visita usted la biblioteca de la institución con sus estudiantes Grado 2.....	46
<b>Gráfica # 10.</b> En qué nivel de lectura están sus estudiantes del grado 2.....	47
<b>Gráfica # 11.</b> En qué nivel de escritura están sus estudiantes del grado 2.....	48
<b>Gráfica # 12.</b> Los padres de familia acompañan los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del grado 2.....	49
<b>Gráfica # 13.</b> Consideras importante la lectura y es escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de la institución educativa sagrado corazón de Jesús.....	50
<b>Gráfica # 14.</b> Permanece abierta la biblioteca de la institución al servicio de lo niños y niñas.....	51

**Grafica # 15.** En qué nivel de lectura están sus estudiantes del grado 2.....52

**Grafica # 16.** En qué nivel de escritura están sus estudiantes del grado 2.....53

**Grafica # 17.** Los padres de familia acompañan los procesos de enseñanza  
 aprendizaje de los niños y niñas del grado 2.....54

**Grafica # 18.** Consentimiento informado para adultos.....60

**Grafica # 19.** Consentimiento informado para menores.....61

**Grafica # 20.** Entrevista a la docente del grado 2D.....63

**Gráfica # 21.** Observación a los estudiantes del grado 2D.....64

**Gráfica # 22.** Observación a la docente del grado 2D.....65

**Gráfica # 23.** Encuesta a las docentes de 2 de la I.E. Sagrado Corazón.....66

**Grafica # 24.** Encuesta a los estudiantes del grado 2D.....67

**Índice de tablas.**

**Tablas # 1.** Causas y efectos del problema.....16

**Tabla # 2.** Cronograma de actividades.....37

**Tabla # 3.** Te gusta leer.....38

**Tabla # 4.** Te gusta escribir cuentos.....39

**Tabla # 5.** Tus padres te leen cuentos.....40

**Tabla # 6.** Visitas la biblioteca de tu colegio.....41

**Tabla # 7.** Cuántos libros recuerdas haber leído.....42

**Tabla # 8.** Recortas letras del periódico para escribir palabras en tu  
 cuaderno.....43

**Tabla # 9.** Consideras importante la lectura y es escritura en el proceso de  
 enseñanza-aprendizaje.....44

<b>Tabla #10.</b> Visita usted la biblioteca de la institución con sus estudiantes	
grado 2.....	45
<b>Tablas # 11.</b> En qué nivel de lectura están sus estudiantes del grado	
2.....	46
<b>Tabla # 12.</b> En qué nivel de escritura están sus estudiantes del grado 2.....	47
<b>Tabla # 13.</b> Los padres de familia acompañan los procesos de enseñanza	
aprendizaje de los niños y niñas del grado 2.....	48
<b>Tabla # 14.</b> Consideras importante la lectura y es escritura en el proceso de	
enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de la institución	
educativa sagrado corazón de Jesús.....	50
<b>Tabla # 15.</b> Permanece abierta la biblioteca de la institución al servicio de los	
niños y niñas.....	51
<b>Tabla # 16.</b> En qué nivel de lectura están sus estudiantes del grado 2.....	52
<b>Tabla # 17.</b> En qué nivel de escritura están sus estudiantes del grado	
2.....	53
<b>Tabla # 18.</b> Los padres de familia acompañan los procesos de enseñanza	
aprendizaje de los niños y niñas del grado 2.....	54
<b>Tabla #19.</b> Registro de Observación.....	62

## **Introducción.**

Este proyecto de investigación pretende fortalecer la influencia de las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la Lecto-Escritura de los Estudiantes del Grado 2D, en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del Municipio de Turbo Antioquia. La investigación se centró en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús ubicada en el casco urbano del municipio de turbo, el cual cuenta con una población pluricultural y multiétnica de diferentes municipios del Chocó, Córdoba, Atlántico y algunas subregiones de Antioquia.

La asignatura de español y literatura a lo largo de las etapas de la Educación Primaria y Secundaria tiene como objetivo el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes entendida en todas sus vertientes: pragmática, lingüística, sociolingüística y literaria. Debe también aportarles las herramientas, estrategias metodológicas y los conocimientos necesarios para desenvolverse satisfactoriamente en cualquier situación comunicativa de la vida familiar, social y profesional. Esos conocimientos son los que articulan los procesos de comprensión y expresión oral, por un lado, y de comprensión y expresión escrita, por otro. La estructuración del pensamiento del ser humano se hace a través del lenguaje, de ahí que esa capacidad de comprender y de expresarse sea el mejor y el más eficaz instrumento de aprendizaje.

El principal propósito de este proyecto de español enfocado en el grado 2D, ayuda en la Educación Primaria a las destrezas básicas del lenguaje como son: escuchar, hablar, leer y escribir, de forma integrada. La forma de hablar y de escuchar de los niños y niñas determina la percepción que los demás tienen de ellos. Es por lo tanto imprescindible dotar al estudiantes de estrategias que favorezcan un correcto aprendizaje de esta dimensión oral de

la competencia comunicativa y que le asegure un manejo efectivo de las situaciones de comunicación en los ámbitos personal, social, académico y profesional a lo largo de su vida.

Las propuestas metodológicas de esta propuesta van dirigidas a fortalecer la gestión de las relaciones sociales a través del diálogo y a perfeccionar la planificación, exposición y argumentación de los propios discursos orales.

La lectura y la escritura son los instrumentos a través de los cuales se ponen en marcha los procesos cognitivos que elaboran el conocimiento, de los demás y de uno mismo y, por tanto, desempeñan un papel fundamental como herramientas de adquisición de nuevos aprendizajes a lo largo de la vida.

La Comunicación escrita: leer y escribirse persigue que los niños y niñas del grado 2D, sean capaces de entender textos de distinto grado de complejidad y de géneros diversos, y que reconstruya las ideas explícitas e implícitas en el texto con el fin de elaborar su propio pensamiento crítico y creativo.

Comprender un texto implica poner en marcha una serie de estrategias de lectura que deben practicarse en el aula de clase y proyectarse en todas las esferas de la vida y en todo tipo de lectura: leer para obtener información, leer para aprender la propia lengua y leer por placer.

Esta propuesta de investigación permite que el docente sea más innovador en el aula de clases con los niños y niñas, implementando estrategias metodológicas permanentes, que le ayude a los estudiantes enamorarse a fortalecer la lecto-escritura y además a mantener un mejor hábito de comunicación. La definición de los Estándares de Calidad para el grado segundo y fortalecer buenas estrategias metodológicas que conduzcan a establecer con claridad por qué y para qué deben asistir los niños y niñas a la institución educativa.

La motivación en los estudiantes permitirá un mejor aprendizaje y ayudara al cumplimiento de las metas y los objetivos de la educación mediante un sistema de calidad. La capacitación permanente de los docentes de aula de la institución educativa, constituye una base para establecer congruencia entre el currículo nacional y la formación inicial de las actividades pedagógicas.

El eje del currículo de esta área o asignatura persigue crear ciudadanos conscientes e interesados en el desarrollo y la mejora de su competencia comunicativa capaces de interactuar satisfactoriamente en todos los ámbitos que forman y van a formar parte de su vida. Esto exige una reflexión sobre los mecanismos de usos orales y escritos de su propia lengua y la capacidad de interpretar y valorar el mundo y de formar sus propias opiniones a través de la lectura crítica de las obras literarias más importantes de todos los tiempos...

## **1. Título del proyecto de investigación.**

Influencia de las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la lecto-escritura de los Estudiantes del Grado 2D, en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del Municipio de Turbo Antioquia.

## **2. Problema.**

### **2.1. Descripción del problema.**

En la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del Municipio de Turbo Antioquia, se pretende fortalecer las buenas prácticas escolares del saber leer, escribir, escuchar, hablar bien e interpretar comprensivamente lo leído, ya que esto le permite al estudiante ser más competente en su quehacer diario; y la vez mejora el índice sintético en el área de español y literatura; ya que se identificaron algunas dificultades en la lecto-escritura de los estudiantes del grado segundo D, presentado un bajo rendimiento académico en la

asignatura de español, debido al no habito de la lectura y escritura. Dentro de las dificultades más relevantes sobresalen (la apatía por la lectura, bajo nivel de caligrafía, comprensión lectora, asociación de palabras con el sonido, trabajo en equipo, espacio escolar, mobiliario inadecuado, producción de textos, acompañamiento de los padres de familia y asistencia a la biblioteca); Son estos, algunos factores que influyen el bajo rendimiento académico en la lecto-escritura de los Estudiantes del Grado 2D.

La biblioteca que es, un espacio para fortalecer la lectura y escritura se encuentra cerrada, sin personal a cargo para que puedan prestar un buen servicio a los estudiantes de la institución educativa sagrada.

Carreño, (2007) En primer lugar, tenemos a la Red Nacional de Bibliotecas Públicas –RNBP, tiene sus orígenes en 1934 con la creación de las primeras bibliotecas aldeanas en el territorio nacional y fue constituida por primera vez como una red de bibliotecas en el año 1988, con el nombre de Red Colombiana de Bibliotecas Públicas. Posteriormente en el año 1997 le fue asignado su nombre actual y se encuentra coordinada por el Ministerio de Cultura, a través de la Biblioteca Nacional.

La enseñanza de la lengua castellana en la actualidad de la comunidad se centra en posibilitarles a los estudiantes, herramientas para que desarrollen habilidades y competencias que les permitan desenvolverse en el medio social, laboral y personal, que no sólo se limitan a la enseñanza de aspectos lingüísticos y gramaticales, sino que se busca una orientación hacia la significación definiendo esta última como los diferentes procesos de construcción de sentidos y significados para propiciar las relaciones que se establecen con otros, así como la vinculación a determinada cultura y a sus saberes. Se debe además propiciar estrategias para

que los educandos mejoren en las competencias básicas de la estructura comunicativa de la lengua: leer, escribir, hablar y escuchar.

Delia Lerner (1996) Es así como la lectura se convierte en un aspecto esencial que les posibilita a los estudiantes imaginar, crear, reflexionar, comprender, interpretar y recrear, empezar a establecer relaciones no sólo quedándose en la mera decodificación, sino que es este un proceso dinámico en el cual pensamiento y lenguaje están involucrados. Según la pedagoga y maestra en lingüística Delia Lerner quien expone de manera clara los desafíos que se le presentan a la escuela, aduce que uno de ellos, es el formar “individuos competentes” de la lectura y la escritura, refiriéndose a individuos que sean capaces de seleccionar la información adecuada para encontrar la solución a problemas que le afectan, adoptando una actitud crítica frente al sinnúmero de mensajes que le llegan.

**Tabla # 1.** Causas y efectos del problema

<b>Causas del problema</b>	<b>Efectos del problema</b>
Asociación de palabras con el sonido y su significado	por lo cual su vocabulario al dirigirse hacia los demás no será el mejor
Apatía por la lectura	Disminuye la interacción con sus compañeros y el conocimiento al mundo real
Bajo nivel de caligrafía	por lo consiguiente su redacción textual no le permite una buena organización en sus cuadernos
Producción textual	Le afecta en la argumentación verbal sobre un determinado tema
Padres que no apoyan a sus hijos en la práctica de la lectura y escritura	por lo tanto afecta el rendimiento académico en cada uno de los procesos de enseñanza-aprendizaje
Problemas de autoestima	Lo cual afecta al niño en su aprendizaje de la lectura y escritura

## **2.2. Formulación del problema.**

¿Cómo motivar a los estudiantes del grado segundo 2D de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Turbo para que despierten el gusto por los hábitos de lectura y escritura?

## **3. Justificación.**

Este proyecto surge de la necesidad de fortalecer las competencias de lectura y escritura en los niños y niñas de la institución educativa sagrado del grado 2D, pues es una necesidad que ayuda a mejorar las competencias entendida como un saber hacer en contexto. La lectura-escritura, es un proceso comunicativo que facilita al sujeto, la posibilidad de expresar lo que piensa, siente y desea, para así poder transformarse y transformar su contexto social y cultural de manera significativa; Con este proyecto se pretende despertar en los estudiantes el interés por lograr una mejor escritura, el enriquecimiento de su lenguaje en la forma más positiva posible, con diferentes estrategias y actividades lúdicas, para que desarrollen sus habilidades, potencialidades y adquieran nuevos conocimientos. Abordaremos con los niños y niñas, la importancia de la Lectura y Escritura teniendo en cuenta que los niños ya van adquiriendo ciertos conocimientos de ello y que se encuentran en una determinada etapa de la lectoescritura.

Dentro de este proyecto, se tendrá en cuenta la importancia que debe darse a la Lectoescritura como medio por el cual los niños pueden acceder con gran facilidad para estimular la lectura y la escritura en diferentes espacios y momentos de su quehacer diario, y a la vez permita un incremento académico en la institución educativa.

La Ley 10/2007 de la lectura, libro y bibliotecas, en su Capítulo II, establece que los planes de fomento de la lectura considerarán la lectura como una herramienta básica para el ejercicio del derecho a la educación y a la cultura, en el marco de la sociedad de la información y subrayarán el interés general de la lectura en la vida cotidiana de la sociedad, mediante el fomento del hábito lector.

El aprendizaje de la comprensión lectora es uno de los principales retos de la educación, es gratificante implementar estrategias pedagógicas basadas en las nuevas tecnologías (TIC), las cuales permiten nuevas estrategias que facilitan al docente implementar didácticas para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje en el aula; y así innovar para que los estudiantes se sientan motivados y mejoren el índice sintético de la calidad educativa (ISCE).

Son muchas las dificultades encontradas en los estudiantes como son: la apatía por la lectura, bajo nivel de caligrafía, comprensión lectora, asociación de palabras con el sonido, trabajo en equipo, espacio escolar, mobiliario inadecuado, producción de textos, acompañamiento de los padres de familia y asistencia a la biblioteca; debido a cada una de estas necesidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, es necesario fortalecer los procesos educativos por medio de dramatizados, interpretación de imágenes, proyecto de lectura institucional( diviértete leyendo), lectura secuencial entre otros...

Cassany (1989). en su texto construir la escritura dice que pese al auge de la informática y el ciberespacio junto con los procesadores y correctores de textos de las máquinas, afortunadamente todavía sigue siendo necesario disponer de las palabras y expresar con precisión lo que uno quiere transmitir a otros, por lo que se hace fundamental

el papel del docente en el aula a la hora de brindar un acompañamiento al estudiante en la construcción del texto escrito y el uso de cada palabra en un contexto específico de tal forma que transmitan lo que realmente quieren dar a conocer.

Las políticas educativas desde el ministerio de educación nacional (MEN), busca el fortalecimiento de las competencias en las áreas fundamentales como matemática y el lenguaje, que se fortalecen desde el programa plan nacional de lectores y escritores (PNLE), desde allí hemos querido buscar algunos escenarios pedagógicos y didácticos necesarios para mejorar nuestro procesos con los estudiantes del grado 2D de la institución educativa sagrado corazón de Jesús del municipio de Turbo Antioquia. De esta manera se busca mejorar la aplicación de las pruebas internas y externas del conocimiento.

Serafini (2002), en didáctica de la Lengua y la literatura en la universidad autónoma de Barcelona afirma que cuando los estudiantes sólo leen obras literarias, estas no sirven por sí solas para alcanzar todos los objetivos que abarcan a la lectura en su máxima expresión, sino que es necesario que ellos también lean fragmentos de cualquier índole para iniciarse, así como otros tipos de textos para profundizar, para que al final desarrolle y sistematice conceptos.

En cuanto a la escritura hay que partir de la idea que ésta, no es sólo la codificación de grafías, sino aprender a usar la lengua escrita en diversidad de situaciones, por lo que no sólo se limita a aprender las letras, aprender ortografía, aprender gramática y vocabulario, sino interactuar con todos los elementos a unísono.

## **4. Objetivos.**

### **4.1 Objetivo General.**

Reconocer la influencia de las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la Lecto-Escritura de los Estudiantes del Grado 2D, en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del Municipio de Turbo Antioquia.

### **4.2 Objetivos Específicos.**

- Indagar sobre las causas y efectos de los problemas de la lecto-escritura que presentan los estudiantes del grado 2D en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús.
- Revisar fuentes bibliográficas que permitan el análisis y comprensión de las estrategias pedagógicas y su importancia en el aprendizaje de la lecto-escritura en el grado 2D.
- Identificar las estrategias pedagógicas desarrolladas por la docente del grado 2D, en la enseñanza de la lecto-escritura.
- Verificar la efectividad de las estrategias pedagógicas planteadas por la docente para la enseñanza de la lecto-escritura en el grado 2D, en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús.
- Plantear una propuesta de intervención pedagógica para el fortalecimiento del aprendizaje de la lecto-escritura del grado 2D, en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús.

## **5. Marco Teórico.**

### **5.1 Antecedentes.**

Internacional: Reyes (2010) La aventura de aprender a leer y escribir correctamente, República Bolivariana de Venezuela San José de Guanipa. Proyecto dirigido a estudiantes del grado primero escogen el tema lecto-escritura porque es muy interesante, por el dominio de representa uno de los medios más explícitos para comunicarse el hombre y el niño en su ámbito escolar. Con el proyecto se ha logrado que la mayoría de los niños hayan afianzado en la lectoescritura (identifican vocales, consonante, forman sonidos y palabras, su escritura es legible) lográndolo a través de actividades muy consecuentes y de acuerdo a la población beneficiada y a su contexto, cabe decir que también hubo niños que no obtuvieron buenos alcances puesto que no recibieron apoyo por parte de sus familias.

Objetivo general: Implementar estrategias pedagógicas que permitan superar la deficiencia de la lecto-escritura en los estudiantes.

Nacional: Guardia (2010) lectoescritura, Algeciras Huila, proyecto realizado en el colegio campo de Gibraltar, en estudiantes del 3 años, con el proyecto se ha logrado despertar el interés por la lectura y escritura en los niños desde temprana edad, además ha servido de apoyo para fomentar y vivenciar los valores, ha creado en los niños una actitud positiva frente al mundo que los rodea.

En si los niños han logrado reconocer y escribir letras, su nombre y el pronunciamiento correcto de los mismos. Para él se ha tenido en cuenta la ayuda de los padres de familia y de otros miembros de la institución.

Objetivo general: Proponer estrategias que propicien espacios para el aprendizaje de la lecto-escritura y promover el interés por la misma dentro de un proceso dinamizador en los estudiantes del grado x de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Del Bajo Cauca.

Nacional: Arrieta y Meza (2009) La Comprensión Lectora y la Redacción en Estudiantes Universitarios, la cual surgió motivada por la preocupación manifiesta en los docentes de Idiomas Modernos al detectar diversas dificultades de los estudiantes universitarios en el manejo del idioma castellano, específicamente en lo referente a la comprensión lectora y a la redacción correcta y adecuada al nivel académico universitario.

El problema se evidenciaba por la incapacidad del individuo para identificar las ideas principales expuestas en un texto, imposibilidad de captar la intención del escritor y en la redacción incoherente de resúmenes de los textos objeto de lectura.

El problema al que atribuían esa deficiencia a nivel lector, es al analfabetismo funcional, que se refiere a la pérdida de la destreza de lectura previamente adquirida. Este fenómeno puede ser producto de un entorno cultural muy limitado y del consecuente desuso.

El analfabetismo funcional hace inútil el dominio de las destrezas básicas y presenta el riesgo de contribuir al empobrecimiento personal del individuo, debido a que éste se aleja cada vez más de la información disponible en los textos escritos. Este problema llevó a los investigadores a enfatizar la importancia de cultivar los hábitos y el gusto por la lectura, ya que aprender a leer es solo la primera etapa del proceso, a la que sigue una labor constante de desarrollo y ejercitación de la capacidad lectora.

Objetivo general: Caracterizar las dificultades de lectura presentadas en los estudiantes de Licenciatura en Lengua Castellana, inglés y francés jornada diurna de La Universidad de La Salle.

Local: Institución educativa Miguel Antonio Caro (2010) Municipio De Funza Y 7 Municipios De Antioquia, Proyecto para la promoción de habilidades en lectura y escritura con maestros y estudiantes de Preescolar a 3° grado de instituciones educativas oficiales de Funza y Antioquia. Es un proyecto apoyado por la fundación corona que permite trabajar la lectura y escritura dentro de su Currículo de manera divertida haciendo que Niñas y Niños se interesen por leer y escribir a través de actividades que les gustan y que hacen parte de su vida diaria como: las canciones, permiten mejorar la memorización y la expresión, familiarizarse con nuevas palabras y ampliar su vocabulario; la lectura de los diferentes libros, posibilita transportarlos mediante la imaginación a lugares y conocer personajes fantásticos con los que se identifican, a los cuales quieren y también no quieren; y la escritura a partir de lo que les interesa, es un proyecto que se lleva a cabo en distintos municipios de los departamentos de Antioquia y Cundinamarca, y vincula a padres de familia y a toda la comunidad educativa, y pretende que se proyecte en todo el país.

Objetivo general: identificar el grado de interés y conocimiento de los estudiantes por la lecto-escritura.

## **5.2 Marco de referencia.**

Leer es adentrarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprenderla mejor, es distanciarse del texto y asumir una postura crítica frente a lo que se dice y lo que se quiere decir, es sacar carta de ciudadanía en el mundo de la cultura escrita...

Charnay, (1994) Tensiones institucionales y modelos didácticos Las tensiones que dificultan la marcha hacia la autonomía se hacen presentes no sólo en la enseñanza usual, en la que predomina el modelo didáctico normativo— sino también en los proyectos de enseñanza enmarcados en un modelo didáctico aproximativo o apropiativo, que concibe al estudiante como productor de conocimiento, se hace cargo del proceso de asimilación e intenta tender puentes entre los conocimientos elaborados por el estudiante y los saberes socialmente válidos.

Universidad Nacional (2007) estrategias y la enseñanza-aprendizaje de la lectura, Según lo desarrollado, el saber leer supone, desde la perspectiva del sujeto lector, la activación de conocimientos declarativos, procedimentales y condicionales; ahora bien, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, desde la óptica del docente, implica decidir de estos conocimientos cuáles va a privilegiar y, en consecuencia, qué tipos de contenidos va a trabajar en el aula. A partir de lo expuesto, hay planteamientos que asumen como contenidos escolares en la enseñanza de la lectura las estrategias (cognitivas y meta-cognitivas); esto implica conocer los aspectos relacionados con los procesos mentales que conlleva el aprender –dimensión cognitiva.

Estándares de competencia general. Resolución 2343 (1996) Son criterios claros y públicos que permiten conocer lo que deben aprender los niños y jóvenes, estos establecen el punto de referencia de lo que están en capacidad de ser, saber y saber hacer en un contexto, en cada una de las aéreas y niveles. Son criterios de igualdad generalizados que permiten valorar la formación; por lo tanto, son guía referencial para que todas las instituciones escolares, urbanas o rurales, privadas o públicas de todo el país, ofrezcan la misma calidad

de educación a sus estudiantes. Abarcan un conjunto de grados (1 a 3, 4 a 5, 6 a 7, 8 a 9 y 10 a 11).

Gaskins y Thorne, (1999) Hay dos categorías de estrategias: cognitivas y meta-cognitivas. “Las cognitivas ayudan a los estudiantes a lograr las metas de su empresa cognitiva, las estrategias meta-cognitivas les ofrecen información sobre el avance hacia sus metas”

Goodman (1986) las estrategias en la lectura, Son actividades organizadas que se realizan sobre una determinada información con la finalidad de discriminar (evaluar) la información relevante que necesitamos obtener, bien para utilizarla de inmediato o bien para que nos sirva de fundamento en la adquisición de nueva información.

Existen diferentes clasificaciones de estrategias, así por ejemplo, señala, Goodman entre las estrategias que utiliza el lector.

Enseñanza y aprendizaje. Definición. (2008) Enseñanza, es la implementación de diferentes estrategias metodológicas y la utilización de materiales didácticos específicos para facilitar el alcance de los conocimientos fundamentales y fundantes; implica propiciar los ambientes escolares necesarios para el aprendizaje.

Aprendizaje, es la acción que modifica el comportamiento humano. Implica la adquisición de habilidades intelectuales y motrices.

Criterios de desempeño, Indicadores de logro, indicadores de desempeño.

Ministerio de Educación Nacional (2004) Son el conjunto de síntomas, indicios, señales, rasgos, datos e información perceptibles que indican y evidencian los avances y el camino a seguir para alcanzar un desempeño específico junto con sus competencias, actividades y guías.

Estos indican acción en presente, deben ser creados por los maestros, se suelen plantear o redactar en tercera persona del singular; puesto que indican lo que el docente pretende que los estudiantes aprendan y realicen paso a paso en un orden y profundidad propuestos para alcanzar un desempeño.

Competencias. Vasco (2005) “un conjunto de conocimientos, actitudes, disposiciones y habilidades”.

“Las competencias indican lo que se es (ser), lo que se conoce (saber) y lo que se sabe hacer (hacer), es decir, ser capaz de afrontar con habilidad y responsabilidad las situaciones cotidianas de la vida”.

Algunos tipos de competencias. Cognitivas: procesos mentales para cambiar. Socio-afectivas: relaciones con los demás.

Comunicativa: Ministerio de Educación Nacional (2004) competencias generales que se desarrollan a través de hablar, leer, escribir, escuchar... estas habilidades se relacionan entre sí para facilitar el desempeño flexible y con sentido.

Interpretativa: Ministerio de Educación Nacional (2004) (comprensión lectora) capacidad para comprender y valorar las diversas formas de expresión literaria.

Experimental-demostrativa: Ministerio de Educación Nacional (2004) (Identificar, Indagar, Explicar, Comunicar, Trabajar en equipo, Argumentar, Interpretar, Proponer, Diferenciar, Representar).

- Identificar: Capacidad para reconocer y diferenciar fenómenos, representaciones y preguntas pertinentes sobre estos fenómenos.

- Indagar: Capacidad para plantear preguntas y procedimientos adecuados y para buscar, seleccionar, organizar e interpretar información relevante para dar respuesta a esas preguntas.

- Explicar: Capacidad para construir y comprender argumentos, representaciones o modelos que den razón de fenómenos.

Estrategia metodológica.

Definición. (2006) Implementa el aprendizaje social cooperativo y colaborativo basado en problemas y la Investigación Acción Participativa (IAP), también aplica el método de Entrenamiento Metodológico Conjunto (EMC), proyectos de aula y mini-proyectos a través de estudio de casos, descubrimiento, investigación, recepción significativa y cambio conceptual.

Utiliza las TIC y, técnicas y herramientas heurísticas, organizadores gráficos (mente-factos, uve “V” de Gowin, mapas mentales y conceptuales, telarañas, redes y aplicaciones de la web...) y evalúa mediante varios sistemas para valorar cualitativa y cuantitativamente las competencias (fichas de lectura y ejercicios, cheques académicos...).

Mosquera (2011) De igual forma se observa la lúdica como el mejor medio para enseñar e incentivar la creatividad, elementos de gran importancia al momento de leer o escribir. Porque el niño y la niña aprenden a partir del juego, la experiencia, el contacto directo con los objetos; de esta manera ellos hacen sus primeras lecturas y escrituras de su entorno de manera espontánea y autónoma. María Montessori y Ovidio Decroly se tienen presentes con sus teorías las cuales se complementan dando aportes al proceso de enseñanza aprendizaje de manera holística.

Evaluación. Ministerio de Educación Nacional (2004) Es la actividad permanente por medio de la cual se busca valorar y estimar los procesos de formación del estudiante; esto con la finalidad de determinar sus habilidades competitivas y orientar la aplicación de acciones que permitan mejorar su calidad.

La lectoescritura y/o lectura y escritura es una habilidad que las personas se comunican y se transmite conocimiento, ideas y opiniones al ser humano. Es uno de los instrumentos más importante para que cada uno de nosotros nos comuniquemos.

Estos autores nos dan luz para fortalecer la lectoescritura a través de estrategias pedagógicas y la lúdica didáctica, a través del juego y la creatividad, ya que hay que mostrar mucha motivación a la hora de enriquecer la lectura y la escritura en los niños y niñas.

De esta manera se tendrá una mejor y eficaz oratoria; y expresión verbal, además se debe capacitar a los docentes del área de lenguaje para que estos permitan un mejor fortalecimiento en cada uno de los niños y niñas de la institución educativa, todo esto permiten que en la institución se den espacios lúdico pedagógicas que ayuden a mejorar el aprendizaje de la lectoescritura y así se promoverá de manera entusiasta el interés, siendo una factor dinamizador de los procesos educativos y una herramienta fundamental para mejora la calidad de la educación en nuestra comunidad.

### **5.3 Marco legal.**

Derechos Humanos en su artículo 26 plantea que: Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.

La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

Del mismo modo, la Constitución Nacional, en su artículo 67, afirma que la educación es un derecho de toda persona y un servicio público que tiene una función social, siendo uno de sus objetivos, la búsqueda del acceso al conocimiento, a la ciencia, la técnica y a los demás bienes y valores de la Cultura, por lo tanto La Lengua, como forma perfecta de comunicación, no está exenta. Los Lineamientos curriculares de Lengua Castellana del Ministerio de Educación Nacional, constituyen, en gran medida, un fuerte soporte legal, en tanto consideran congruente abordar la significación como ampliación del enfoque semántico-comunicativo, asumiendo que en el proceso de constitución de los individuos, se desborda la construcción de comunicación hacia la significación.

Lineamientos Curriculares (1998) En consonancia con el planteamiento anterior, surgen las competencias Ciudadanas y Laborales, las cuales apuntan al afianzamiento del trabajo interactivo, a la valoración del entorno y el reconocimiento de sí, del otro y de lo otro; así mismo, los fines y objetivos definidos por la Ley 115 o Ley General de Educación para el área y por niveles, contempla, en su artículo quinto, los fines relacionados con el área.

Constitución política de Colombia (2015) título i de los principios fundamentales  
Artículo 1º, Colombia es un Estado social de derecho, organizado en forma de República unitaria, descentralizada, con autonomía de sus entidades territoriales, democrática,

participativa y pluralista, fundada en el respeto de la dignidad humana, en el trabajo y la solidaridad de las personas que la integran y en la prevalencia del interés general.

Artículo 2º, Son fines esenciales del Estado: servir a la comunidad, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución; facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan y en la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación; defender la independencia nacional, mantener la integridad territorial y asegurar la convivencia pacífica y la vigencia de un orden justo.

Las autoridades de la República están instituidas para proteger a todas las personas residentes en Colombia, en su vida, honra, bienes, creencias, y demás derechos y libertades, y para asegurar el cumplimiento de los deberes sociales del Estado y de los particulares.

Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

Ley 115 (1994) por la cual se expide la ley general de educación. El congreso de la república de Colombia, decreta: título i disposiciones preliminares.

Artículo 1o. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

La presente ley señala las normas generales para regular el servicio público de la educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las

personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la constitución política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

De conformidad con el artículo 67 de la constitución política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social.

## **6. Diseño Metodológico.**

### **6.1. Tipo de estudio.**

Enfoque mixto con predominancia cuantitativa.

Usualmente las investigaciones relacionan los enfoques cuantitativo y cualitativo, lo importante no es el problema que tenga la unión de técnicas o instrumentos, sino saber cómo se hace y si es necesario hacerlo. El investigador tiene que ser explícito en el proceso que va a desarrollar y como piensa llegar a un análisis de los resultados que ha obtenido.

El equipo de investigación se decidió por el método de estudio de casos; porque explica el proceso que se va a desarrollar y como se llega al análisis de los resultados mediante técnicas e instrumentos específicos.

Tipo de Investigación: investigación estudio de caso.

Sanchez (2012) iniciación a la investigación; Como su nombre lo indica, el investigador delimita un objeto, acontecimiento o característica o grupos de individuos,

recopilando múltiples fuentes para dar una interpretación detallada. se sugiere que sea lo más específico posible para que el resultado tenga profundidad y exactitud. Ejemplo: investigar la estabilidad docente en la institución educativa “X”, recurriendo a fuentes documentales, vivenciales, históricas, artísticas, etc. definiendo con detalles cada una de las características de forma exhaustiva para crear un argumento coherente y completo.

Este método de investigación permite delimitar con precisión y exactitud la población objeto de estudio y, la recolección y análisis de la información necesaria para la realización del proyecto que pretende obtener unos resultados a partir de fortalecer la influencia de las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la Lecto-Escritura de los Estudiantes del Grado 2D, en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del Municipio de Turbo Antioquia.

## **6.2. Las Técnicas.**

### **Técnica documental.**

Escrito en papel u otro tipo de soporte con que se prueba o acredita una cosa, como un título, una profesión, un contrato, etc.

Cosa que sirve para ilustrar algo, en especial hechos del pasado. Es aquella que tiene como criterio fundamental para desarrollarse el soporte en el que se encuentran los mismos. De ahí que básicamente se establezcan dos grandes grupos: documentales textuales, que son los que se realizan en papel, y documentos no textuales, que son aquellos que utilizan cualquier otro tipo de soporte para guardar una información concreta. Como ejemplos de este último tipo están los documentos que se hallan en un pen drive, en un disco compacto, en una grabación sonora, en un vídeo.

### **La Entrevistas.**

Reunión de dos o más personas para tratar algún asunto, generalmente profesional o de negocios. Conversación que un periodista mantiene con una persona y que está basada en una serie de preguntas o afirmaciones que plantea el entrevistador y sobre las que la persona entrevistada da su respuesta o su opinión. La entrevista puede tener una finalidad periodística y desarrollarse para establecer una comunicación indirecta entre el entrevistado y su público. En este sentido, la entrevista puede registrarse con un grabador para ser reproducida en radio o como archivo de audio, grabarse con filmadora para captarla en vídeo o transcribirse en un texto. Las entrevistas pueden ser de tipo científicas, cuya intención es promover la investigación sobre algún tema relacionado con la ciencia y que supone la obtención de información en torno a la labor de un individuo o grupo para poder influir sobre las opiniones y sentimientos que la comunidad a la que vaya dirigida la entrevista tenga sobre ese tema.

La encuesta, es una serie de preguntas que se hace a muchas personas para reunir datos o para detectar la opinión pública sobre un asunto determinado. La encuesta es uno de los métodos más utilizados en la investigación de mercados porque permite obtener amplia información de fuentes primarias. Por ello, es importante que mercadólogos e investigadores de mercados conozcan cuál es la definición de encuesta, pero desde distintas perspectivas para tener un panorama más completo de la misma.

Según Stanton, Etzel y Walker, (2004). Una encuesta consiste en reunir datos entrevistando a la gente. Para Richard L. Sandhusen, (2002) las encuestas obtienen información sistemáticamente de los encuestados a través de preguntas, ya sea personales, telefónicas o por correo.

Según Naresh K. Malhotra, (1997). Las encuestas son entrevistas con un gran número de personas utilizando un cuestionario prediseñado. Según el mencionado autor, el método

de encuesta incluye un cuestionario estructurado que se da a los encuestados y que está diseñado para obtener información específica. Para Tres palacios, Vázquez y Bello, (2005), las encuestas son instrumentos de investigación descriptiva que precisan identificar a priori las preguntas a realizar, las personas seleccionadas en una muestra representativa de la población, especificar las respuestas y determinar el método empleado para recoger la información que se vaya obteniendo. En síntesis, y teniendo en cuenta las anteriores definiciones, planteo la siguiente definición de encuesta: La encuesta es un instrumento de la investigación de mercados que consiste en obtener información de las personas encuestadas mediante el uso de cuestionarios diseñados en forma previa para la obtención de información específica.

### **6.3. Población.**

Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del Municipio de Turbo, especialmente enfocado en fortalecer la influencia de las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la Lecto-Escritura de los Estudiantes del Grado 2D, en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del Municipio de Turbo Antioquia.

Actualmente está ubicada en el Barrio Veranillo, calle 101 con carrera 16, cuenta con 21 aulas, espacios de oficina, sala de cómputo y restaurante escolar.

Visión: Para el año 2020 la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús será líder en la formación humana integral, con conocimiento científico y tecnológico que le permitan desenvolverse en una sociedad multiétnica y multicultural, que respeta la dignidad del ser humano y el medio ambiente.

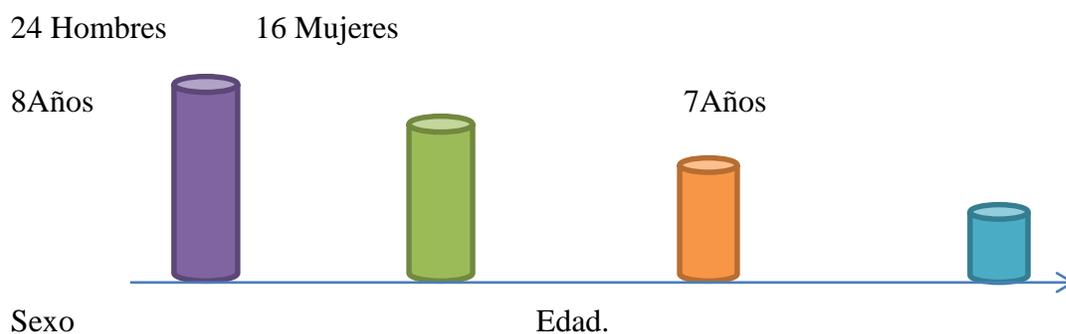
Misión: La Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús es una organización de carácter oficial que presta el servicio de educación preescolar, básica y media empeñada en

formar personas íntegras con valores humanos, sociales, políticos, culturales, familiares y personales que le posibilitan asumirse con dignidad, con conocimiento científico y tecnológico para vivir en un mundo cambiante, con identidad cultural, local, regional y nacional para convivir en una sociedad multicultural y multiétnica, que respeta la diversidad personal, de género, cultural y social y el medio ambiente.

#### 6.4. Muestra.

Estudiantes del Grado 2D de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del Municipio de Turbo. Los niños y niñas en esta etapa son capaces de pensar en dos o más variables, se hacen más realistas y autocríticos en las actividades, deben ser capaces de concentrarse en las actividades durante 15 minutos como mínimo, interpretan el mundo externo de acuerdo con lo que ven, el lenguaje evidenciará el manejo de códigos y significados a partir de su propia abstracción o simbolización de su entorno; La práctica se lleva a cabo con 40 estudiantes de grado 2D, en edades entre 7 y 8 años, hombres 24 y mujeres 16.

**Grafica # 1.** Promedio de edades de los estudiantes del grado 2D.



## 6.5. Cronograma de actividades.

**Tabla # 2.** Cronograma de actividades

ACTIVIDAD	FECHA	OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	PARTICIPANTES
Visita a la I.E.SAGRDO	4/04/2016	Presentar la investigación.	Proyecto, Carta Consentimiento Cámara.	Rector, Coordinador, Docente
Observación no participante.	10/03/2016 11/03/2016	Identificar las características del grupo.	Cámara	Docente, Estudiante
Entrevista a la docente.	14/03/2016	Indagar sobre el problema y las estrategias.	Cámara	Docente del grupo.
Conversatorio Encuesta	6/04/2016	La lectoescritura	Cámara	Familias

## 6.6. Hallazgos.

Las encuestas se realizaron con su respectiva ambientación y explicación sobre el propósito de la investigación, fueron encuestados 24 estudiantes del grado 2d, a la vez, de igual manera 5 docentes y tres administrativos docentes, para un total de 32 personas encuestadas que hacen parte de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del

Municipio de Turbo Antioquia; las encuestas permiten la reflexión sobre la influencia de las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la lecto-escritura de los estudiantes del grado 2d.

Encuesta dirigida a 24 Estudiantes del grado 2D, de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del Municipio de Turbo Antioquia, cuyo propósito es Fortalecer la influencia de las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la Lecto-Escritura de los Estudiantes del Grado 2D.

**Tabla # 3.** ¿Te gusta leer?

1	4
2	10
3	6
4	4
5	0
<b>Total</b>	<b>24</b>

**Grafica # 2.** ¿Te gusta leer?

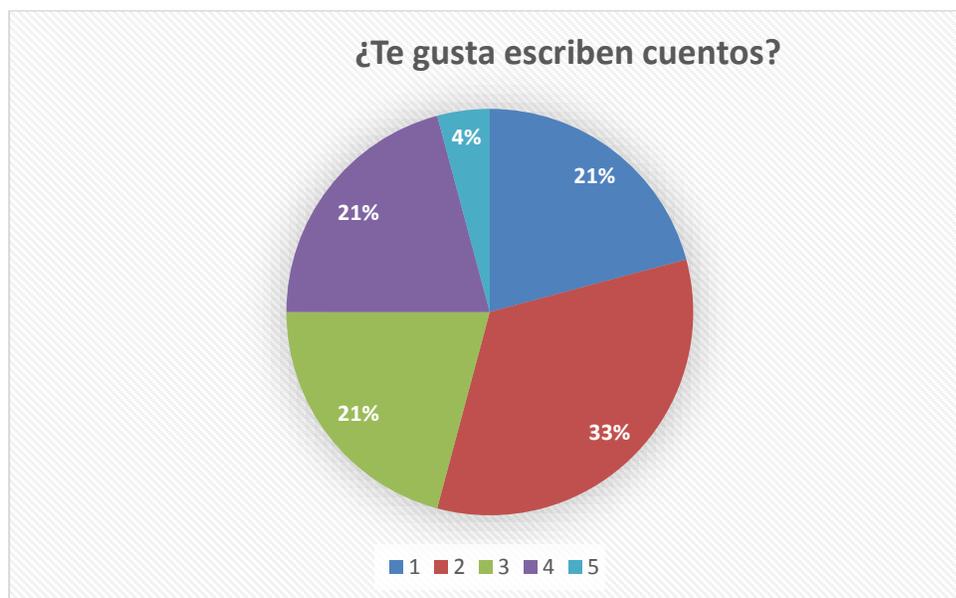


El 42 % de los estudiantes encuestados, aunque en diferentes niveles, están familiarizados en gustarle la lectura, esto se debe al acompañamiento que le hacen en casa en algunos momentos sus padres a estos niños y niñas. En cambio el 58 % de los estudiantes encuestados, no está familiarizado con la lectura, por el poco acompañamiento en su proceso educativo, y la utilización de estrategias pedagógicas.

**Tabla # 4.** ¿Te gusta escribir cuentos?

<b>1</b>	<b>5</b>
<b>2</b>	<b>8</b>
<b>3</b>	<b>5</b>
<b>4</b>	<b>5</b>
<b>5</b>	<b>1</b>
<b>Total</b>	<b>24</b>

**Grafica # 3.** ¿Te gusta escribir cuentos?



El 46 % de los estudiantes encuestados, aunque en diferentes niveles, están familiarizados en la escritura de cuentos, esto se debe al hábito que tienen estos niños y niñas desde sus casas y al seguir las instrucciones en el aula de clase con la docente. En cambio el 54 % de los estudiantes encuestados, no está familiarizado con el cuento, por apatía a la lectura y escritura que tienen en su proceso de enseñanza aprendizaje.

**Tabla # 5.** ¿Tus padres te leen cuentos?

1	6
2	8
3	5
4	4
5	1
<b>Total</b>	<b>24</b>

**Grafica # 4.** ¿Tus padres te leen cuentos?



El 42 % de los estudiantes encuestados, aunque en diferentes niveles, sus padres le leen cuentos y están familiarizados en gustarle la lectura. En cambio el 58 % de los estudiantes encuestados, sus padres no le hacen el acompañamiento con la lectura desde la casa, y así su rendimiento académico no puede ser el mejor.

**Tabla # 6.** ¿Visitas la biblioteca de tu colegio?

1	7
2	9
3	5
4	1
5	2
<b>Total</b>	<b>24</b>

**Grafica # 5.** ¿Visitas la biblioteca de tu colegio?

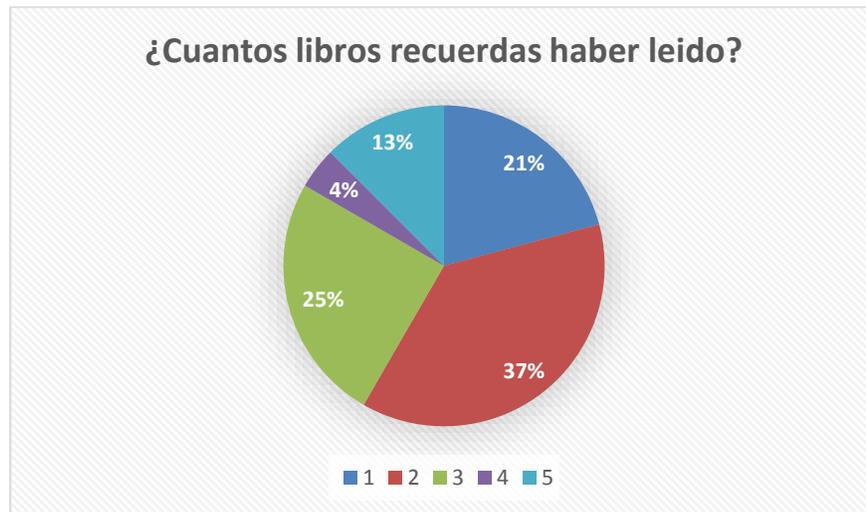


El 33 % de los estudiantes encuestados, aunque en diferentes niveles, visitan la biblioteca de su colegio para hacer tarea o leer libros cortos. En cambio el 67 % de los estudiantes encuestados, no está visitando la biblioteca de su colegio para hacer uso de ella y enriquecer más sus conocimientos en cada uno de los ámbitos de la pedagogía.

**Tabla # 7.** ¿Cuántos libros recuerdas haber leído?

1	5
2	9
3	6
4	1
5	3
<b>Total</b>	<b>24</b>

**Grafica # 6.** ¿Cuántos libros recuerdas haber leído?



El 42 % de los estudiantes encuestados, aunque en diferentes niveles, recuerdan haber leído libros para mejorar el gusto por la lectura, esto se debe al hábito que tienen estos niños y niñas desde sus casas. En cambio el 58 % de los estudiantes encuestados, no está

familiarizado con haber leído libros para mejorar la lectura-escritura, debido al poco acompañamiento en su proceso educativo, y la utilización de estrategias pedagógicas.

**Tabla # 8.** ¿Recortas letras del periódico para escribir palabras en tu cuaderno?

1	2
2	7
3	7
4	8
5	0
<b>Total</b>	<b>24</b>

**Grafica # 7.** ¿Recortas letras del periódico para escribir palabras en tu cuaderno?



El 63 % de los estudiantes encuestados, aunque en diferentes niveles, les gusta recortar letras del periódico para escribir palabra en su cuaderno, esto se debe a las estrategias que utiliza la docentes para trabajar con los niños y niñas en los diferentes demás del aprendizaje. En cambio el 37 % de los estudiantes encuestados, no está familiarizado para recortar letras de periódico o revistas para mejorar el hábito de la lecto-escritura.

Análisis general de la encuesta aplicada a los estudiantes del grado 2D del Institución Educativa Sagrado del Municipio de Turbo-Antioquia.

Fue un resultado desfavorable porque la mayoría de los encuestados tienen pocos hábitos de lectura y escritura, debido a esto nos vimos en la tarea y la necesidad de trabajar e implementar la lecto-escritura en el grado 2D, para fortalecerla por medio de unas estrategias metodológicas necesarias, para el mejoramiento de la calidad educativa en los niños y niñas de la Institución Educativa Sagrado del Municipio de Turbo.

Encuesta dirigida a 5 Docente del Grado 2, de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del Municipio de Turbo Antioquia, cuyo propósito es Fortalecer la influencia de las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la Lecto-Escritura de los Estudiantes del Grado 2D.

**Tabla # 9.** ¿Consideras importante la lectura y es escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

<b>1</b>	<b>0</b>
<b>2</b>	<b>0</b>
<b>3</b>	<b>0</b>
<b>4</b>	<b>0</b>
<b>5</b>	<b>5</b>
<b>Total</b>	<b>5</b>

**Grafica # 8.** ¿Consideras importante la lectura y es escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

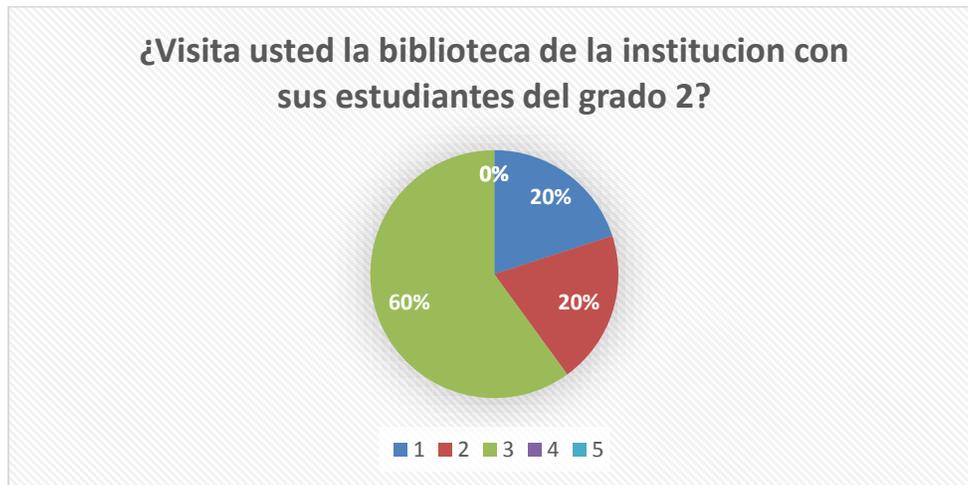


El 100 % de los docentes encuestados, consideran pertinente la importancia de la lectura y es escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para garantizar el mejoramiento en cada una de las áreas y/o asignaturas a través del buen hatito de la lecto-escritura y además mejora el índice sintético de la calidad educativa (ISCE).

**Tabla # 10.** ¿Visita usted la biblioteca de la institución con sus estudiantes grado 2?

1	1
2	1
3	3
4	0
5	0
<b>Total</b>	<b>5</b>

**Grafica # 9.** ¿Visita usted la biblioteca de la institución con sus estudiantes grado 2?

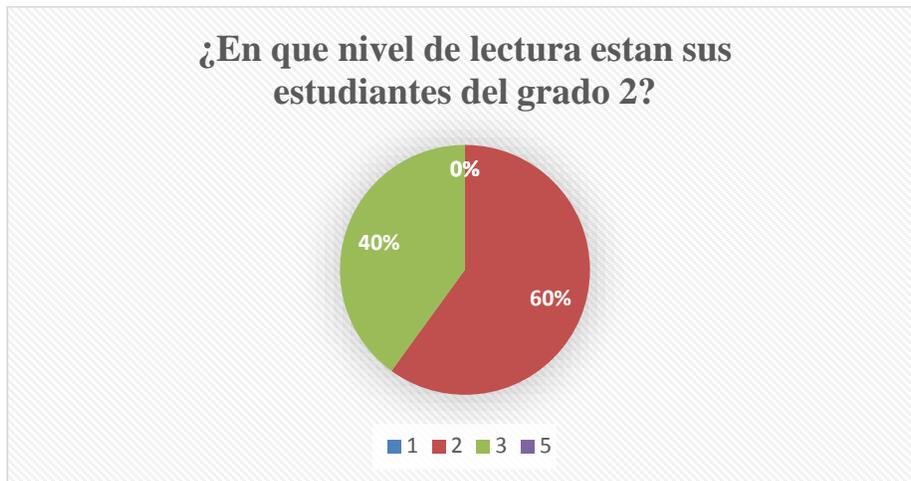


El 60 % de los docentes encuestados, visitan la biblioteca de la institución con los estudiantes del grado 2, para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje con los niños y niñas. En cambio 40 % de los docentes no visitan la biblioteca de la institución, debido que permanece cerrada por no tener una bibliotecaria permanente en el colegio durante este año escolar 2016.

**Tabla # 11.** ¿En qué nivel de lectura están sus estudiantes del grado 2?

<b>1</b>	<b>0</b>
<b>2</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>2</b>
<b>4</b>	<b>0</b>
<b>5</b>	<b>0</b>
<b>Total</b>	<b>5</b>

**Grafica # 10.** ¿En qué nivel de lectura están sus estudiantes del grado 2?

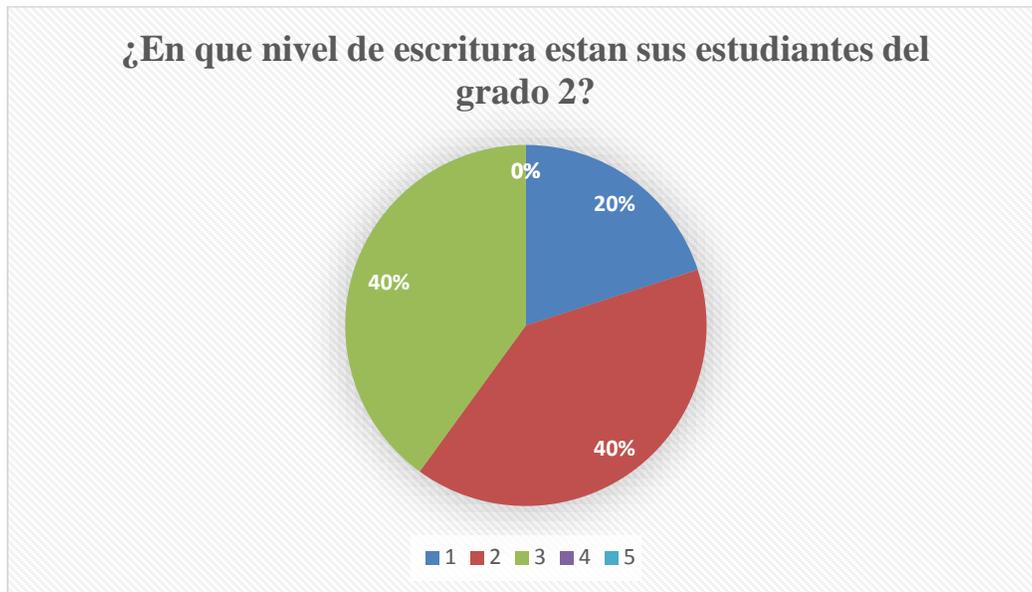


El 40 % de los docentes encuestados, afirman que el nivel de sus estudiantes en la lecto-escritura del grado segundo, es favorable en cada uno de sus procesos académicos. En cambio 60 % de los docentes encuestados afirman que sus estudiantes presentan dificultades en la lecto-escritura, debido al poco acompañamiento en sus procesos de algunos padres de familia.

**Tabla # 12.** ¿En qué nivel de escritura están sus estudiantes del grado 2?

1	1
2	2
3	2
4	0
5	0
<b>Total</b>	<b>5</b>

**Grafica # 11.** ¿En qué nivel de escritura están sus estudiantes del grado 2?

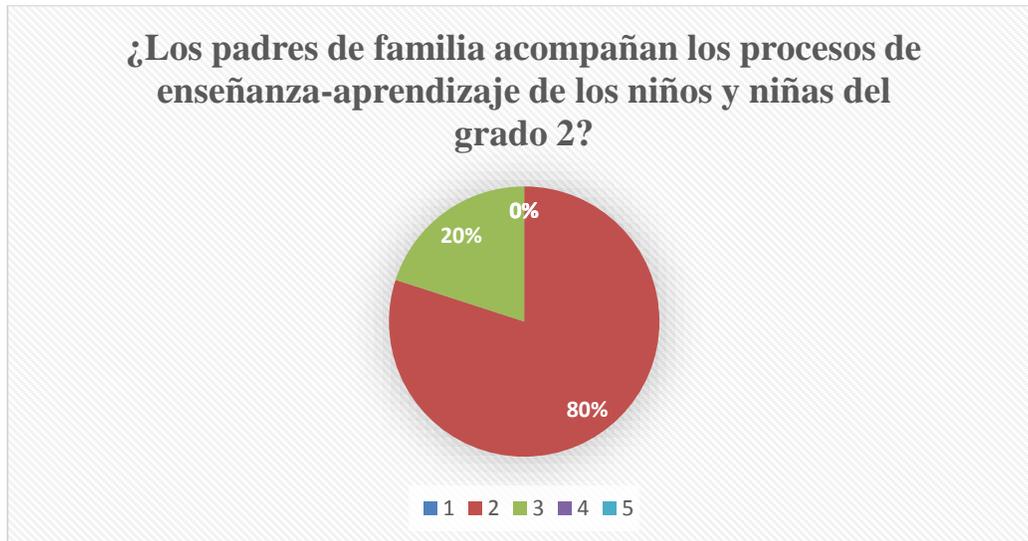


El 40 % de los docentes encuestados, afirman que el nivel de sus estudiantes en la escritura del grado segundo, es favorable en cada uno de sus procesos académicos. En cambio 60 % de los docentes encuestados afirman que sus estudiantes presentan dificultades en la escritura, debido al poco ejercicio que hacen cuando se les deja para la casa.

**Tabla # 13.** ¿Los padres de familia acompañan los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del grado 2?

<b>1</b>	<b>0</b>
<b>2</b>	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>1</b>
<b>4</b>	<b>0</b>
<b>5</b>	<b>0</b>
<b>Total</b>	<b>5</b>

**Grafica # 12.** ¿Los padres de familia acompañan los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del grado 2?



El 20 % de los docentes encuestados, afirman que los padres de familia apoyan los procesos de enseñanza-aprendizaje de cada uno de los niños y niñas del grado 2, para mejorar la lecto-escritura. En cambio 80 % de los docentes encuestados afirman que los padres de familia de los niños y niñas, no apoyan los procesos de sus hijos, es por eso, en algunos momentos el bajo rendimiento académico de los estudiantes.

Análisis general de la encuesta aplicada a los docentes de la institución educativa Sagrado del Municipio de Turbo-Antioquia.

Fue un resultado favorable porque la mayoría de los encuestados coinciden con la necesidad de adoptar y adaptar las estrategias pedagógicas para mejorar los procesos de la lecto-escritura y además vincular más a los padres de familia en cada una de las actividades que se realicen con los niños y niñas del grado segundo, para así poder mejorar la calidad educativa en la institución educativa sagrado corazón de Jesús.

Encuesta dirigida a **3 Directivos Docentes** de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del Municipio de Turbo Antioquia, cuyo propósito es Fortalecer la

influencia de las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la Lecto-Escritura de los Estudiantes del Grado 2D.

**Tabla # 14.** ¿Consideras importante la lectura y es escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de la institución educativa sagrado corazón de Jesús?

<b>1</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>0</b>
<b>3</b>	<b>0</b>
<b>4</b>	<b>0</b>
<b>5</b>	<b>0</b>
<b>Total</b>	<b>3</b>

**Grafica # 13.** ¿Consideras importante la lectura y es escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas de la institución educativa sagrado corazón de Jesús?



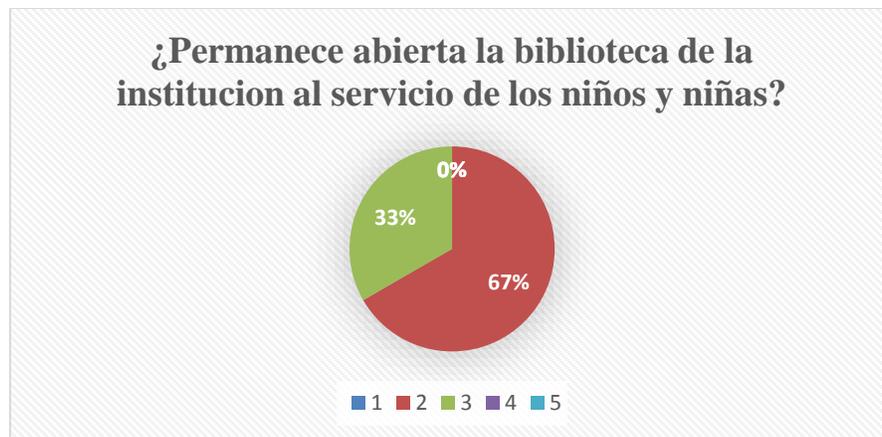
El 100 % de los directivos docentes encuestados, consideran pertinente la importancia de la lectura y es escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del grado segundo,

para garantizar el mejoramiento en cada una de las áreas y/o asignaturas a través del buen hatito de la lecto-escritura y además mejora el índice sintético de la calidad educativa (ISCE).

**Tabla # 15.** ¿Permanece abierta la biblioteca de la institución al servicio de los niños y niñas?

<b>1</b>	<b>0</b>
<b>2</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>1</b>
<b>4</b>	<b>0</b>
<b>5</b>	<b>0</b>
<b>Total</b>	<b>3</b>

**Grafica # 14.** ¿Permanece abierta la biblioteca de la institución al servicio de los niños y niñas?



El 33 % de los directivos docentes encuestados, afirma que la biblioteca de la institución permanece abierta al servicio de los niños y niñas de los grados segundo, para fortalecer la lecto-escritura en los estudiantes. En cambio el 67 % de los directivos docente dice que la biblioteca de la institución permanece cerrada, debido al no tener una persona permanente al servicio de la misma,

debido a esto, se nos dificulta llevar a los estudiantes a enriquecer sus conocimientos en estos espacios pedagógicos, que les permiten mejorar su lecto-escritura.

**Tabla # 16.** ¿En qué nivel de lectura están sus estudiantes del grado 2?

1	0
2	0
3	3
4	0
5	0
<b>Total</b>	<b>3</b>

**Grafica # 15.** ¿En qué nivel de lectura están sus estudiantes del grado 2?

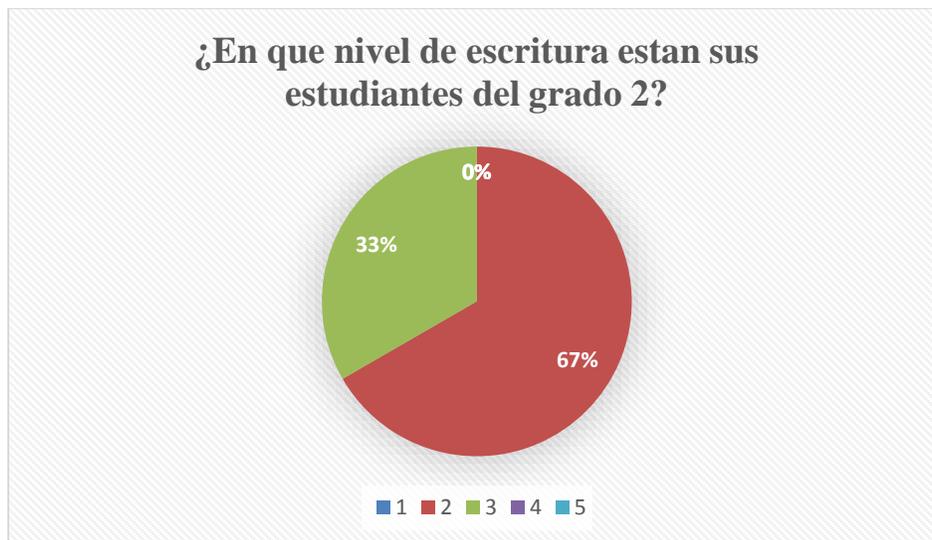


El 100 % de los directivos docentes encuestados, aunque en diferentes niveles; afirma que los estudiantes del grado segundo están en un nivel de lecto-escritura regular, se debe seguir trabajando con diferentes estrategias metodológicas para aumentar nuestro desempeño en las aulas de clase.

**Tabla # 17.** ¿En qué nivel de escritura están sus estudiantes del grado 2?

1	0
2	2
3	1
4	0
5	0
<b>Total</b>	<b>3</b>

**Grafica # 16.** ¿En qué nivel de escritura están sus estudiantes del grado 2?



El 33 % de los directivos docentes encuestados, afirman que el nivel de sus estudiantes en la escritura del grado segundo, es favorable en cada uno de sus procesos académicos. En cambio 67 % de los directivos docentes encuestados, afirman que sus estudiantes presentan dificultades en la escritura, debido al poco ejercicio que hacen cuando se les deja para la casa y la falta de acompañamiento de sus padres.

**Tabla # 18.** ¿Los padres de familia acompañan los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del grado 2?

<b>1</b>	<b>0</b>
<b>2</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>0</b>
<b>4</b>	<b>0</b>
<b>5</b>	<b>0</b>
<b>Total</b>	<b>3</b>

**Grafica # 17.** ¿Los padres de familia acompañan los procesos de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del grado 2?



El 100 % de los directivos docentes encuestados, afirman que los padres de familia no apoyan los procesos de enseñanza-aprendizaje de cada uno de los niños y niñas del grado 2, para mejorar la lecto-escritura y en cada una de las áreas y/o asignatura, que les permite

articular en cada uno de sus procesos educativos para el mejoramiento de la calidad educativa en la institución sagrado.

Análisis general de la encuesta aplicada a los directivos docentes de la Institución Educativa Sagrado del Municipio de Turbo-Antioquia.

Fue un resultado favorable porque todos los encuestados coinciden en que, en la institución educativa Sagrado existen las condiciones locativas, logísticas y administrativas necesarias para fortalecer la lecto-escritura a través de estrategias metodológicas que le permita a los niños y niñas tener más y mejores herramientas, necesarias para mejorar el hábito de la lectura y escritura y así poder mejorar la calidad educativa en todos los ámbitos del sector académico.

## **7. Recomendaciones.**

Motivar a los estudiantes del grado 2d de la institución educativa sagrado hacia la cooperación, fortaleciendo cada una de sus habilidades y desarrollar estrategias que le permita enriquecer su conocimiento.

Brindar espacios que le ayude al estudiante mejorar su aprendizaje, por medio de la biblioteca, patio escolar, auditorio, zona verde entre otros...

Actualizar y capacitar al docente de aula a través de talleres y estrategias metodológicas que le permitan fortalecer el proceso educativo con los niños y niñas del grado 2.

Mantener una comunicación abierta y fluida entre directivos docentes, maestros, estudiantes y padres de familia, para facilitar en los niños un mejor acompañamiento escolar y comunitario.

Trabajar desde las políticas públicas en el campo educativo, teniendo en cuenta los estándares básicos de aprendizaje y las competencias, para así mejorar cada uno de los procesos con los niños y niñas y poder obtener buenos resultados en las pruebas internas y externas.

## **8. conclusiones.**

Esta propuesta de investigación permite que el docente sea más innovador en el aula de clases con los niños y niñas, implementando estrategias metodológicas permanentes, que le ayude a los estudiantes enamorarse a fortalecer la lecto-escritura y además a mantener un mejor hábito de comunicación.

La definición de los Estándares de Calidad para el grado segundo y fortalecer buenas estrategias metodológicas que conduzcan a establecer con claridad por qué y para qué deben asistir los niños y niñas a la institución educativa.

La motivación en los estudiantes permitirá un mejor aprendizaje y ayudara al cumplimiento de las metas y los objetivos de la educación mediante un sistema de calidad.

La capacitación permanente de los docentes de aula de la institución educativa, constituye una base para establecer congruencia entre el currículo nacional y la formación inicial de las actividades pedagógicas.

Vinculación permanente de los padres de familia en los procesos educativos, a través de las reuniones (escuelas de padres, actividades de apoyo en el aula, comunicación directa con el docente, actividades lúdico-recreativas, entre otras...)

## 9. Referencias Bibliográficas.

Arrieta y Meza (2009). (ISSN: 1681-5653). La comprensión lectora y la redacción en estudiantes universitarios. Revista Iberoamericana de Educación. Buenos Aires.

Cassany, (1989). Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Barcelona: Paidós.

Cassany, (2006). Entre líneas: Sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Anagrama.

Charnay, (1994) “Aprender (por medio de) la resolución de problemas.” En C. Parra e I. Sáiz (comps.), Didáctica de Matemáticas. Buenos Aires, Paidós.

Charnay, (1994) “Aprender (por medio de) la resolución de problemas.” En C. Parra e I. Sáiz (comps.), Didáctica de Matemáticas. Buenos Aires, Paidós.

Delia Lerner, (1996) “¿Es posible leer en la escuela?” Lectura y Vida, Año 17, N° 1,

Delia Lerner. (1996) “La enseñanza y el aprendizaje escolar. Alegato contra una falsa oposición.” En Castorina, F.; E. Ferreiro, M. Kohl de Oliveira y D.

Documentos de Actualización Curricular en Lengua N° 2 y N° 4. Dirección de

Gaskins y Thorne, E. (1999). Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela: el manual Banchmarck para docentes. México: Paidós.

Gaskins, Irene y Thorne, Elliot. (1999). Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela: El manual Benchmarking para docentes. Barcelona: Paidós.

Gaskins, y Thorne. (1999). Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela: El manual Benchmark para docentes. Barcelona: Paidós.

Goodman, (1986). “El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo”. En: Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México: Siglo Veintiuno.

Guardia (2010) lectoescritura, Algeciras Huila, proyecto realizado en el colegio campo de Gibraltar.

Hernández, G. (1998). Paradigmas en Psicología de la Educación. México: Paidós.

Institución educativa Miguel Antonio Caro (2010) Municipio De Funza Y 7 Municipios De Antioquia.

Madrid: Editorial La Muralla.

Ministerio de Educación Nacional (2006). Proyecto Mil maneras de leer. Guía práctica para navegar en la biblioteca 5 a 8 años (2ª Ed). Bogotá. Colombia.

Ministerio de Educación nacional de Colombia (2005) estándares básicos de competencias lengua castellana.

Ministerio de Educación Nacional. (2004). Estándares Básicos de Competencias en Ciencias Naturales y Ciencias Sociales. Bogotá: MEN

Mosquera (2011). Más allá del cuento. Medellín - Antioquia: Normal Superior Antioqueña.

Naresh K. Malhotra, (1997). Del libro: Investigación de Mercados Un Enfoque Práctico, Segunda Edición, de Malhotra, Págs. 130 y 196.

Pérez, G. (1994a). Investigación Cualitativa Retos e Interrogantes Vol I. Métodos. Madrid: Editorial La Muralla.

Reyes (2010). La aventura de aprender a leer y escribir correctamente, República Bolivariana de Venezuela San José de Guanipa.

Richard L. Sandhusen. (2002) Del libro: Mercadotecnia, Primera Edición, Compañía Editorial Continental, Pág. 229.

Serafini, (2002) "cómo redactar un tema: didáctica de la escritura / maría teresa Serafini" Barcelona: Paidós.

Serie guía n° 6. (2004) Ministerio de educación nacional. Estándares básicos de competencias ciudadanas. Formar para la ciudadanía...si es posible, lo que necesitamos saber y saber hacer.

Stanton, Etzel y Walker, (2004). Del libro: Fundamentos de Marketing, 13a. Edición. Págs. 212-219.

Tres palacios, Vázquez y Bello (2005). Investigación de mercados: métodos de recogida y análisis de la información para la toma de decisiones marketing. España. Ediciones paraninfo.

Universidad nacional (2007) estrategias y enseñanza aprendizaje de la lectura. Bogotá Colombia.

## 10. ANEXO

**Grafica # 18.** Consentimiento informado para adulto.

**UNIMINUTO**  
Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Educación de calidad al alcance de todos

**CONSENTIMIENTO INFORMADO  
PARA ADULTOS QUE PARTICIPAN EN EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

Título de la investigación: Influencia de las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la lecto-escritura de los estudiantes del grado 2º de la institución educativa sagrado corazón de Jesús.

El objetivo de la investigación es: Por tal razón la influencia de las estrategias en el aprendizaje de la lecto-escritura de los estudiantes del grado 2º de la institución educativa sagrado corazón de Jesús del municipio de Turbo Antioquia.

entrevistas y videos y actividades encaminadas a recolectar la información para el logro del proyecto.

Las investigadoras: Bertha Melendez, Josefina Mercado, Yarelis Bentura.

son las únicas personas autorizadas para el manejo de la información que se recoja, la cual se realizará de manera confidencial y se codificará y cambiará los nombres que aparezcan en la documentación generada. Esta información se utilizará exclusivamente para fines académicos. Así mismo se comprometen a no hacer mal uso de la información recogida, del manejo respetuoso del archivo fotográfico y que estos solo serán material de apoyo para el estudio mencionado anteriormente.

He podido hacer preguntas sobre el estudio, he recibido suficiente información y comprendo que mi participación es voluntaria y que puedo retirarme del estudio cuando quiera, sin tener que dar explicaciones y sin que esto perjudique a mí y a mi familia de ninguna forma.

Presto libremente mi conformidad para participar en este proyecto de investigación.

Yo Loz Regua Benito Ceca con c.c. 39.316.041 de Turbo (Aut.) autorizo a las encargadas de esta investigación para obtener el registro documental durante la(s) actividad(es) realizadas en desarrollo del trabajo durante el tiempo que dure el mismo y programado para el 2015. en el municipio de: Atentamente,

Firma Loz Regua Benito Ceca

Documento de identidad No 39.316.041 de Turbo (Aut.)

Firmas de los investigadores: Bertha Melendez Perez c.c. 4045 518 053  
Josefina Mercado p. c.c. 40 396 53 041  
Yarelis Bentura Salinas c.c. 54 25 55 39

"Toda la información generada en desarrollo del proyecto será de absoluta reserva"

**UNIMINUTO**  
Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Educación de calidad al alcance de todos

**CONSENTIMIENTO INFORMADO  
PARA ADULTOS QUE PARTICIPAN EN EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

Título de la investigación: Influencia de las estrategias pedagógicas en el aprendizaje de la lecto-escritura en los estudiantes del grado 2º de la institución educativa sagrado corazón de Jesús del municipio de Turbo Antioquia.

El objetivo de la investigación es: Por tal razón la influencia de las estrategias en el aprendizaje de la lecto-escritura de los estudiantes del grado 2º en la institución educativa sagrado corazón de Jesús del municipio de Turbo Antioquia.

entrevistas y videos y actividades encaminadas a recolectar la información para el logro del proyecto.

Las investigadoras: Bertha Melendez Perez, Yarelis Bentura S, Josefina Mercado P

son las únicas personas autorizadas para el manejo de la información que se recoja, la cual se realizará de manera confidencial y se codificará y cambiará los nombres que aparezcan en la documentación generada. Esta información se utilizará exclusivamente para fines académicos. Así mismo se comprometen a no hacer mal uso de la información recogida, del manejo respetuoso del archivo fotográfico y que estos solo serán material de apoyo para el estudio mencionado anteriormente.

He podido hacer preguntas sobre el estudio, he recibido suficiente información y comprendo que mi participación es voluntaria y que puedo retirarme del estudio cuando quiera, sin tener que dar explicaciones y sin que esto perjudique a mí y a mi familia de ninguna forma.

Presto libremente mi conformidad para participar en este proyecto de investigación.

Yo Arlebis Muñillo con c.c. 39.320089 de Turbo Antioquia autorizo a las encargadas de esta investigación para obtener el registro documental durante la(s) actividad(es) realizadas en desarrollo del trabajo durante el tiempo que dure el mismo y programado para el 2015. en el municipio de: Turbo Antioquia. Atentamente,

Firma Arlebis Muñillo

Documento de identidad No 39.320089 de turbo

Firmas de los investigadores: Bertha Melendez Perez c.c. 4045 518 053  
Josefina Mercado p. c.c. 40 396 53 041  
Yarelis Bentura S. c.c. 54 25 55 39

"Toda la información generada en desarrollo del proyecto será de absoluta reserva"

**Grafica # 19.** Consentimiento informado para menores.

**UNIMINUTO**  
 Corporación Universitaria Minuto de Dios  
 Educación de Calidad al Alcance de Todos  
 Seccional Bello

**Beneficios de Participar en este Estudio**

**Riesgos de Participar en este Estudio de Investigación**  
 No se conoce de ningún riesgo físico o mental por el hecho de participar en esta investigación. La posibilidad de que haya decepción la minimizamos hablando de manera sincera a los adultos y a los participantes sobre la investigación.

**Confidencialidad y Privacidad de los Archivos**  
 Durante los encuentros, se mantendrá la privacidad de las niñas y niños y participantes. Los archivos con información se mantendrán de manera confidencial. Sólo los investigadores y el personal autorizado pueden revisar los archivos resultantes de este proyecto. Con el fin de mantener el anonimato, no se utilizará el nombre de los participantes en los registros de las entrevistas. Cada participante se identificará con un pseudónimo que él o ella misma seleccionará. Los datos y la información serán guardados de manera segura en la oficina de los investigadores. Los resultados de este estudio pueden ser publicados. Sin embargo, la información será combinada con la de otros participantes. Las publicaciones no incluirán el nombre de los participantes o ninguna otra información que permita identificarlos personalmente.

**Sobre la Ley de Infancia**  
 Las investigadoras conocemos y apoyamos la legislación vigente en Colombia que obliga a cualquier persona a informar a las autoridades competentes en caso de conocer o sospechar sobre algún caso de maltrato o abuso hacia un niño o niña.

**Participación Voluntaria**  
 La decisión de participar y/o de permitir que la niña o el niño participen en esta investigación es completamente voluntaria. Usted(es) es (son) libre(s) de decidir participar y/o de permitir que la niña o niño participe así como de retirarse o retirarlo en cualquier momento, sin que esto implique ningún castigo o pérdida de beneficios que ya haya obtenido.

**Preguntas y Contactos**  
 Si tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede comunicarse con 322 5790 al celular 320 666 62950 a la Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO en el teléfono 8294777 extensión 4347 coordinador de investigación.

**Consentimiento.** De manera libre doy mi consentimiento para participar y/o permito que el niño o la niña bajo mi responsabilidad participen en este estudio. Entiendo que esta es una investigación social. He recibido copia de este formato de consentimiento informado.

Alicibis Muvillo  
 Firma y CC39 320 089

Alicibis Muvillo  
 Nombres y Apellidos

11/05/16  
 Fecha

Página 2

**UNIMINUTO**  
 Corporación Universitaria Minuto de Dios  
 Educación de Calidad al Alcance de Todos  
 Seccional Bello

**Beneficios de Participar en este Estudio**

**Riesgos de Participar en este Estudio de Investigación**  
 No se conoce de ningún riesgo físico o mental por el hecho de participar en esta investigación. La posibilidad de que haya decepción la minimizamos hablando de manera sincera a los adultos y a los participantes sobre la investigación.

**Confidencialidad y Privacidad de los Archivos**  
 Durante los encuentros, se mantendrá la privacidad de las niñas y niños y participantes. Los archivos con información se mantendrán de manera confidencial. Sólo los investigadores y el personal autorizado pueden revisar los archivos resultantes de este proyecto. Con el fin de mantener el anonimato, no se utilizará el nombre de los participantes en los registros de las entrevistas. Cada participante se identificará con un pseudónimo que él o ella misma seleccionará. Los datos y la información serán guardados de manera segura en la oficina de los investigadores. Los resultados de este estudio pueden ser publicados. Sin embargo, la información será combinada con la de otros participantes. Las publicaciones no incluirán el nombre de los participantes o ninguna otra información que permita identificarlos personalmente.

**Sobre la Ley de Infancia**  
 Las investigadoras conocemos y apoyamos la legislación vigente en Colombia que obliga a cualquier persona a informar a las autoridades competentes en caso de conocer o sospechar sobre algún caso de maltrato o abuso hacia un niño o niña.

**Participación Voluntaria**  
 La decisión de participar y/o de permitir que la niña o el niño participen en esta investigación es completamente voluntaria. Usted(es) es (son) libre(s) de decidir participar y/o de permitir que la niña o niño participe así como de retirarse o retirarlo en cualquier momento, sin que esto implique ningún castigo o pérdida de beneficios que ya haya obtenido.

**Preguntas y Contactos**  
 Si tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede comunicarse con 322 5790 al celular 320 666 62950 a la Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO en el teléfono 8294777 extensión 4347 coordinador de investigación.

**Consentimiento.** De manera libre doy mi consentimiento para participar y/o permito que el niño o la niña bajo mi responsabilidad participen en este estudio. Entiendo que esta es una investigación social. He recibido copia de este formato de consentimiento informado.

Luz Regina Benito León  
 Firma y CC 39 314 044

Luz Regina Benito León  
 Nombres y Apellidos

10/05/2016  
 Fecha

Página 2

**Registro de Observación.**

Fecha: 14 de abril de 2016

Institución: educativa sagrado corazón de Jesús.

Ubicación: barrio veranillo del municipio del Turbo Antioquia

Situación observada y contexto: problema de lecto-escritura en la enseñanza.

Tiempo de observación: 60 minutos.

**Tabla # 19** Registro de Observación

<b>Hora</b>	<b>Descripción</b>	<b>Interpretación (lo que pienso, siento, conjeturo, me pregunto)</b>
3:00 pm 4:00 pm	<p>En el momento de la observación, la docente estaba en compañía de algunos padres de familias, realizando actividades de transcripción de textos.</p> <p>En la actividad se evidencia que algunos padres de familia, le estaban ayudando a sus hijos a realizar la tarea, y estos estaban haciendo desorden, tirándose papeles, saltando, y gritando, al observar la docente lo</p>	<p>En la actividad se evidencio que la docente trabajo el tema de la lectura y escritura, yaqué los padres no colaboraron para que</p>

	<p>que estaba ocurriendo enojada, les llama la atención a los padres de familia, diciéndoles que están allí para que acompañaran a sus hijos a trabajar, porque no querían hacer nada solos, no para que les hicieran los trabajos.</p>	<p>sus hijos trabajan como debe ser.</p> <p>La docente debe dirigirse a los padres de familias, estudiantes y demás, de una forma amable y respetuosa, para que de igual manera sea el mismo hacia ella.</p>
--	---	--

**Grafica # 20.** Entrevista a la docente del grado 2D.



**Grafica # 21.** Observación a los estudiantes de 2D.



**Grafica # 22.** Observación a la docente de 2D.



**Grafica # 23.** Encuesta a las docentes de 2 de la IE Sagrado Corazón de Jesús.



**Grafica # 24.** Encuesta a los estudiantes.



## **1. Título: El Cuento una aventura Imaginaria.**

### **2. Descripción de la propuesta.**

Esta investigación pretende fundamentar herramientas pedagógicas que fortalezcan el proceso de construcción del conocimiento en la adquisición de la lecto-escritura de manera significativa. Teniendo en cuenta las dificultades que los niños y niñas presentan en la lecto-escritura; se hace necesario la aplicación de estrategias motivadoras que permitan la motivación en los educandos y que despierten un mayor gusto por la lectura y la escritura. Se proponen actividades que desarrollan la expresión oral, escrita, la escucha, la expresión corporal, la dramatización, la construcción de cuentos, lectura en voz alta, sopas de letras y forma de comunicación.

La propuesta, desarrolla también actividades que permitan a los niños y niñas la interiorización de los valores y la ética, como mecanismos esenciales para la sana convivencia en armonía con sí mismo y con los demás. Todo el desarrollo del proyecto tiene un proceso evaluativo inmerso en las actividades, respondiendo a una necesidad actual en la educación para mejorar el índice sintético de la calidad educativa (ISCE) en la institución sagrado corazón de Jesús, es la preparación de los estudiantes del grado 2d para presentar las pruebas internas y externa y dar unos buenos resultados.

### **3. Justificación.**

Esta propuesta de investigación, pretende fortalecer las competencias de lecto-escritura en los estudiantes de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del grado 2d, debido

a las dificultades que se han venido observando en los niños y niñas del grado 2d en los inicios del años escolar.

Esta rozan nos llevó a implementar estrategias pedagógicas para mejorar algunas de la dificultades en los niños y niñas referente a la lectura y escritura, innovando desde el cuento “una aventura Imaginaria”, ya que por medio de estas estrategias de interpretación de cuentos, la lectura y escritura mejorara a partir de la creatividad de imágenes ilustrativas, les permite a los estudiantes entretenerse mucho más desde la observación y así llevarlo a la práctica.

La propuesta responde a la necesidad de hacer de la lecto-escritura un proceso agradable, dinámico y productivo, para desarrollar nuevos conocimientos en los estudiantes del grado segundo D, donde se estimula la creatividad en el niño, el trabajo en grupos, la literatura desarrolla la imaginación, la reflexión, haciendo que el estudiante consolide y a la vez amplíe su léxico en la nueva lengua que está aprendiendo con lo que amplía su universo cultural.

Esta propuesta tiene como referente al estudiante, ha de ser siempre el protagonista de las actividades realizadas en cada una de las clases. El maestro debe mostrarse como facilitador y guía de cada uno de los procesos, de esta manera podrá lograr sus objetivos, metas y propósitos como orientador de los estudiantes en las diversas actividades. La narración, la lectura, la comprensión textual, la dramática entre otras... son importantes para que los niños y niñas adquirirán nuevos conocimientos.

Es un apoyo incondicional en los estudiantes que el padre de familia esté vinculado con el proceso de sus hijos, esto permite y ayuda en el crecimiento y avance del proceso de enseñanza aprendizaje de cada estudiante.

## **4. Objetivos.**

### **4.1 Objetivo general.**

Fortalecer los hábitos de lectura y escritura en los estudiantes del grado 2d de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús, mediante estrategias lúdico-pedagógicas que permita un mejor aprendizaje significativo.

### **4.2 Objetivos específicos.**

Sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de la lecto-escritura en los niños y niñas del grado segundo D.

Orientar a la comunidad en general de las estrategias pedagógicas que facilitan la enseñanza de la lecto-escritura.

Desarrollar actividades que les permita a los niños y niñas de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del grado 2D mejorar la dificultad de la lecto-escritura.

Socializar con la comunidad el producto desarrollado de una forma dinámica y divertida.

## **5. Marco teórico.**

Leer es adentrarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprenderla mejor, es distanciarse del texto y asumir una postura crítica frente a lo que se dice y lo que se quiere decir, es sacar carta de ciudadanía en el mundo de la cultura escrita...

Charnay, (1994) Tensiones institucionales y modelos didácticos Las tensiones que dificultan la marcha hacia la autonomía se hacen presentes no sólo en la enseñanza usual, en la que predomina el modelo didáctico normativo— sino también en los proyectos de enseñanza

enmarcados en un modelo didáctico aproximativo o apropiativo, que concibe al estudiante como productor de conocimiento, se hace cargo del proceso de asimilación e intenta tender puentes entre los conocimientos elaborados por el estudiante y los saberes socialmente válidos.

Universidad Nacional (2007) estrategias y la enseñanza-aprendizaje de la lectura, Según lo desarrollado, el saber leer supone, desde la perspectiva del sujeto lector, la activación de conocimientos declarativos, procedimentales y condicionales; ahora bien, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, desde la óptica del docente, implica decidir de estos conocimientos cuáles va a privilegiar y, en consecuencia, qué tipos de contenidos va a trabajar en el aula. A partir de lo expuesto, hay planteamientos que asumen como contenidos escolares en la enseñanza de la lectura las estrategias (cognitivas y meta-cognitivas); esto implica conocer los aspectos relacionados con los procesos mentales que conlleva el aprender –dimensión cognitiva.

Serafini (2002), en didáctica de la Lengua y la literatura en la universidad autónoma de Barcelona afirma que cuando los estudiantes sólo leen obras literarias, estas no sirven por sí solas para alcanzar todos los objetivos que abarcan a la lectura en su máxima expresión, sino que es necesario que ellos también lean fragmentos de cualquier índole para iniciarse, así como otros tipos de textos para profundizar, para que al final desarrolle y sistematice conceptos.

En cuanto a la escritura hay que partir de la idea que ésta, no es sólo la codificación de grafías, sino aprender a usar la lengua escrita en diversidad de situaciones, por lo que no sólo se limita a aprender las letras, aprender ortografía, aprender gramática y vocabulario, sino interactuar con todos los elementos a unísono.

## **6. Metodología.**

Esta propuesta busca fortalecer a los estudiantes, a través de nuevas estrategias metodológicas alrededor de herramientas para mejorar las habilidades de lecto-escritura como: el cuento “una aventura imaginaria” y a partir de la creatividad y el que hacer de los estudiantes fortalezcan sus capacidades cognitivas, asociativas, interpretativas y comunicativa para así mejorar su cualificación en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Las estrategias metodológicas de esta propuesta de investigación se realizara teniendo en cuenta las siguientes fases: sensibilización a la comunidad educativa, capacitación a la comunidad educativa, ejecución de actividades y proyección a la comunidad educativa.

Sensibilización de la propuesta, se realizó a través de una conferencia donde se le dio a conocer a los miembros de la comunidad educativa el trabajo a realizar en la institución sagrado y además motivarlos para que hagan el acompañamiento permanente con cada uno de sus hijos, mostrando la importancia de la lecto-escritura para el enriquecimiento de nuestra expresión verbal. Capacitación a la comunidad educativa, se reunieron los diferentes docentes de los grados segundo, padres de familia de 2D, coordinador académico y rector de la institución educativa, se explicó la importancia de la lecto-escritura y la motivación que se le debe dar a los niños y niñas en el aula de clase, brindándoles herramientas necesarias en su enseñanza-aprendizaje.

Ejecución de actividades, se realizaron diferentes actividades para fortalecer el aprendizaje en los niños y niñas del grado 2D de la institución educativa sagrado corazón de Jesús (interpretación de imágenes, ejecución de cuento a través de imágenes, dramatización, lectura silenciosa, lectura en voz alta, crucigrama, transcripción de textos cortos, experiencia

significativa (narración del niño o la niña), recortar palabras de revista y periódico, videos y cuentos infantiles (PTA), dictado de palabras, sopa de letra...proyección a la comunidad educativa, se realizó un carrusel donde se vinculó toda la comunidad educativa, a través de 10 stands, donde cada uno de ellos tiene diferentes actividades para el fortalecimiento de la lecto-escritura (recorta las palabras, narra un cuento, identifica la palabra correcta, pasa la bolita entre otros....

### 7. Plan de Acción

fase	fecha	actividad	objetivo	estrategias	recursos
Sensibilización	1	Presentación de la propuesta	Socializar la propuesta de investigación a la comunidad educativa(el cuento una aventura imaginaria)	Se realizó a través carteleras, volantes, dramatizado y video conferencia.	Cartulina, papel book, tablero, marcadores etc.
	2	Conferencia compartida a la comunidad( la lecto-escritura)	Implementar estrategias para el fortaleciendo de la lecto-	Presentación de imágenes ilustrativas, muestra de resultados en	Video vid, computador, carteleras, cuadros comparativos

			escritura de los niños y niñas de la I.E S.C.J	los estudiantes actuales.	de los estudiantes...
Capacitación	1	Socialización de la propuestas a docentes, padres de familia, estudiantes del grado 2D y rector.	Compartir la propuesta con los miembros de la comunidad educativa.	Presentación del cuento como agente motivador en el aula.	Tablero, carteles, audio,tv, etc.
	2	Recorta y pega frases en el mural de la inst.	Fortalecer la lectura y la escritura a partir de los murales informativos.	Se motivara los estudiantes a la lectura a través de los murales institucionales.	Tablero, revistas, periódicos, marcadores ect.
Ejecución	1	Interpretación de imágenes	Fortalecer la habilidad de producción de los	Organizar imágenes en el aula de manera	Video vid, computador, carteleras, cuadros

			estudiantes por medio de la escritura de textos cortos.	secuencial, para que los estudiantes la interpreten.	comparativos de los estudiantes
2	Dramatización	Fortalecer la creatividad en los niños y niñas del grado 2D.	A través de un video se les mostrara la ejecución de un drama...	Video vid, computador, carteleras, cuadros comparativos de los estudiantes	
3	Lectura silenciosa	Estimular la interpretación y concentración en los niños y niñas del grado 2D.	Mostrar video donde estén leyendo en diferentes espacios.	Video vid, computador, carteleras, cuadros comparativos de los estudiantes	
4	Lectura en voz alta	Estimular el lenguaje, el gusto por la lectura y la	Se les lee una historia o cuento en voz	Video vid, computador, carteleras, cuadros	

			atención plena.	alta a los estudiantes.	comparativos de los estudiantes
5	Crucigrama	Aumentar la creatividad en los estudiantes del grado 2D.	Se les lleva el periódico para que observen el crucigrama y utilizar la forma correcta (horizontal y vertical).	Video vid, computador, carteleras, cuadros comparativos de los estudiantes	
6	transcripción de textos cortos	Mejorar la escritura en los niños y niñas del grado segundo D.	Mostrar unas diapositivas que les permita a los niños hacer transcripción.	Video vid, computador, carteleras, cuadros comparativos de los estudiantes	
7	Experiencia significativa (narración del niño o la niña)	Desarrollar la escritura, la concentración y la imaginación.	Hablar de la historia del colegio (su creación).	Video vid, computador, carteleras, cuadros comparativos	

					de los estudiantes
	8	Recorto letras de revista y periódico para formar frases	desarrollar en los niños y niñas las habilidades uculo-pedica y uculo-manual.	Llevar en un cartel frases organizadas.	Video vid, computador, carteleras, cuadros comparativos de los estudiantes
	9	Videos y cuentos infantiles (PTA), ejecución de cuento a través de imágenes, lectura silenciosa	Desarrollar hábitos de la lectura a través de cuentos infantiles.	Mostrar videos y rondas infantiles.	Video vid, computador, carteleras, cuadros comparativos de los estudiantes
	10	sopa de letra	Aumentar la creatividad e incentivar la	Organizar una sopa de letra en cartulina y	Video vid, computador, carteleras,

			lectura y escritura en los niños y niñas del grado 2D.	cada estudiante debe buscar una palabra dada por el docente.	cuadros comparativos de los estudiantes
Proyección	1	Carrusel (el desafío infantil)	Potenciar la creatividad en los niños y niñas del grado 2D, por medio del carrusel.	Recorrido por Stan con diferentes propósitos y buscar fortalecer la integración grupal.	Video vid, computador, carteleras, cuadros comparativos de los estudiantes
	2	Competencias de actividades lúdicas con los niños y padres de familia de la comunidad educativa.	Incrementar la lectura de los niños y niñas a través de juegos lúdicos.	Cada estudiante debe escoger una actividad e inventar unos juegos como él quiera.	Pelotas, aros, cuerdas entre otros... Recursos humanos.

### 7. Cronograma de Actividades.

semanas actividad	septiembre					octubre				noviembre			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4
Socialización de la investigación													
Presentación de la propuesta													
Socialización de la propuesta													
Interpretación de imágenes													
Dramatización													
Lectura silenciosa													
Lectura en voz alta													

Crucigrama												
Transcripción de textos cortos												
Experiencia significativa (narración del niño o la niña)												
Recorto letras de revista y periódico para formar frases												
Videos y cuentos infantiles (PTA), ejecución de cuento a través de imágenes, lectura silenciosa												
Dictado de palabras, sopa de letra												

### 9. Cronograma.

<b>FECHA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>N°</b>
Septiembre 26/ 2016	Interpretación de imágenes	<b>1</b>
Septiembre 28/ 2016	Dramatización	<b>2</b>
Septiembre 30/2016	Lectura silenciosa	<b>3</b>
Octubre 3/ 2016	Lectura en voz alta	<b>4</b>
Octubre 5/ 2016	Crucigrama	<b>5</b>
Octubre 7/ 2016	Transcripción de textos cortos	<b>6</b>
Octubre 18/ 2016	Experiencia significativa (narración del niño o la niña)	<b>7</b>
Octubre/ 21/ 2016	Recorto letras de revista y periódico para formar frases	<b>8</b>
Octubre 24/ 2016	Videos y cuentos infantiles (PTA), ejecución de cuento a través de imágenes, lectura silenciosa	<b>9</b>
Noviembre 2 / 2016	Dictado de palabras, sopa de letra	<b>10</b>

## 10. Informe de cada actividad.

### Interpretación de imágenes.

**Desarrollo:** se le entrego a cada estudiante una fotocopia con diferentes imágenes, para que la observaran y elegieran una de ellas, luego de escoger la imagen se les pidio escribir 5 características de la imagen escogida.

**Objetivo de la actividad:** Fortalecer la habilidad de producción de los estudiantes por medio de la escritura de textos cortos.

**Recursos:** hoja de block, tijera, colbon, impresión, revista, periodico etc...

**Evaluacion :** participacion activa, organización del trabajo, trabajo cooperativo, entre otras...



### Dramatización.

**Desarrollo:** se conformaron 5 grupos de 8 estudiantes, se les dio un cuento llamado (la cenicienta), cada grupo hara su representacion con instrucciones del maestro.

**Objetivo de la actividad:** fortalecer la creatividad en los niños y niñas del grado 2D.

**Recursos:** libro, humano, mesa, tablero, sillas, hoja de papel...

**Evaluación:** presentación de dramatizado por grupo.



### **Lectura silenciosa.**

**Desarrollo:** se le entrego a cada estudiante una fotocopia con un cuento (la sepultura del lobo), para que lo interpretaran silenciosamente durante 15 minutos, luego se discutió, donde el que iba hablar levantaba la mano y se le asignaba la palabra para que diera a conocer su punto de vista acerca del cuento.

**Objetivo de la actividad:** Estimular la interpretación y concentración en los niños y niñas del grado 2D.

**Recursos:** libros, periodico, cartilla, obras literarios, fotocopias ect.

**Evaluación:** pregunta en clase acerca del trabajo realizado (personajes del cuento, quienes fueron felices, que enseñanza te deja esta historia).



### **Lectura en voz alta.**

**Desarrollo:** Se hizo una mesa redonda en el salón de clase, se le dio a cada estudiante una obra literaria de título (La gata encantada), donde leyeron varias veces en voz alta, luego por párrafos y después uno a uno hizo la lectura en voz alta.

**Objetivo de la actividad:** Estimular el lenguaje, el gusto por la lectura y la atención plena.

**Recursos:** libros, periodico, cartilla, obras literarios, fotocopias ect.

**Evaluacion:** dibujar y colorear los personajes del cuento.



## **Crucigrama.**

**Desarrollo:** se les hizo una lectura de un cuento (la gatita encantada), se les entrego una hoja fotocopiada con un crucigrama, donde escribirán los nombres de todos los personajes que participaron en el cuento.

**Objetivo de la actividad:** Aumentar la creatividad en los estudiantes del grado 2D.

**Recursos:** fotocopias, colores, regla, lapiz, borrador, cuaderno etc...

**Evaluacion:** Conversatorio con los niños y niñas de todo lo que paso en cuento y lo que más les gusto.



## **Transcripción de textos cortos.**

**Desarrollo:** se conformaron 4 grupos de 10 estudiantes, donde se les dio 30 minutos para realizar la actividad, que consiste en transcribir un texto llamado (Así pagan los traidores), después hacer una lectura en voz alta por un representante de cada grupo.

**Objetivo de la actividad:** Mejorar la escritura en los niños y niñas del grado segundo

D.

**Recursos:** libros, cuaderno, papel block, lapicero o lapiz...

**Evaluación:** revisión y corrección del texto escritos, dramatizado de la lectura por los grupos.



**Experiencia significativa (narración del niño o la niña).**

**Desarrollo:** cada estudiante debe plasmar en su cuaderno de español y escribir una historia o anécdota que le haya sucedido en su vida con palabras cortas, luego hacer los comentarios en el grupo.

**Objetivo de la actividad:** desarrollar la escritura, la concentración y la imaginación.

**Recursos:** cuaderno, lapiz, borrador, sacapunta entre otros...

**Evaluación:** mesa redonda.



### **Recorto letras de revista y periódico para formar frases:**

**Desarrollo:** esta se realizó en el patio del colegio, donde a cada estudiante se le dio una revista y periódico, para recortar letras y formar 20 palabras dadas por la docente (lectura, texto, cuento, aprendizaje, respeto, colaboración, estrategia, pedagogía...), y luego pegarla en el cuaderno.

**Objetivo de la actividad:** desarrollar en los niños y niñas las habilidades uculo-pedica y uculo-man ual.

**Recursos:** tijeras, revista, colbon, periodico, cuaderno...

**Evaluacion:** revision del cuaderno.



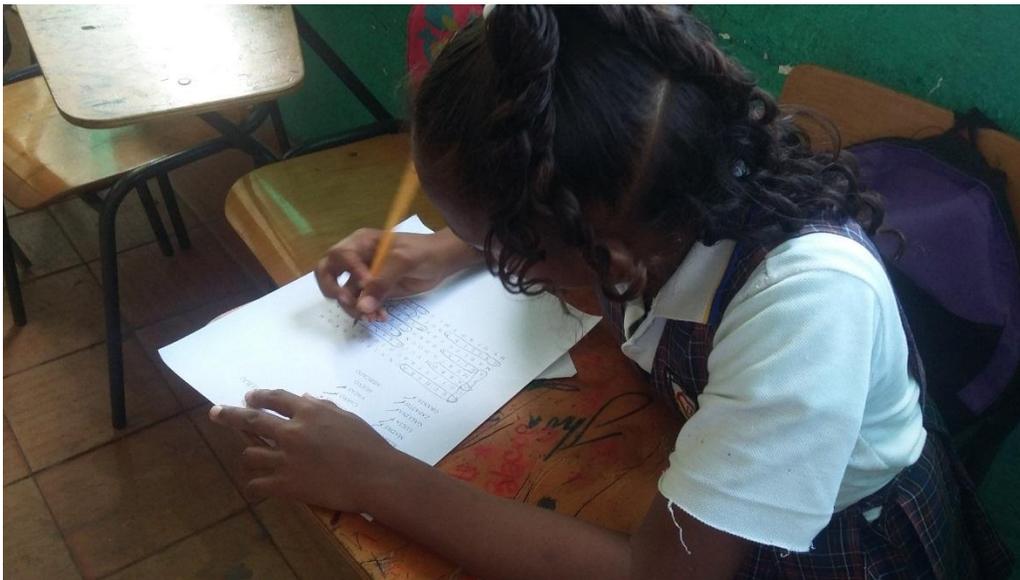
## Sopa de letra.

**Desarrollo:** se les realizó la lectura del cuento (la lechera) posteriormente se les entregó la sopa de letra, donde se les pidió buscar los personajes más importantes del cuento, luego dibujaron en el cuaderno de español un objeto relacionado con la sopa de letra.

**Objetivo de la actividad:** aumentar la creatividad e incentivar la lectura y escritura en los niños y niñas del grado 2D.

**Recursos:** cuaderno, colores, libro, tablero, lapiz, papel block...

**Evaluación:** lectura en voz alta, buscar palabras en el diccionario.



## **11. Conclusiones.**

Esta propuesta de investigación permite que el docente sea más innovador en el aula de clases con los niños y niñas, implementando estrategias metodológicas permanentes, que le ayude a los estudiantes enamorarse a fortalecer la lecto-escritura y además a mantener un mejor hábito de comunicación.

La definición de los Estándares de Calidad para el grado segundo y fortalecer buenas estrategias metodológicas que conduzcan a establecer con claridad por qué y para qué deben asistir los niños y niñas a la institución educativa.

La motivación en los estudiantes permitirá un mejor aprendizaje y ayudara al cumplimiento de las metas y los objetivos de la educación mediante un sistema de calidad.

La capacitación permanente de los docentes de aula de la institución educativa, constituye una base para establecer congruencia entre el currículo nacional y la formación inicial de las actividades pedagógicas.

## 12. Referencias.

Cassany, Daniel. (1989). describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Barcelona: paidós.

Serafini, María Teresa. (2002)"cómo redactar un tema: didáctica de la escritura / maría teresa serafini" barcelona: paidós.

Universidad nacional (2007) estrategias y enseñanza aprendizaje de la lectura. Bogotá Colombia.

Mosquera Luna (2011). Más allá del cuento. Medellín - Antioquia: Normal Superior Antioqueña.

Goodman, K. (1986). "El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo". En: Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México: Siglo Veintiuno.

### 13. Anexos.

Acompañamiento de los padres de familia en los procesos de los niños y niñas del grado 2d.



Espacios de recreación y lúdicos de los estudiantes de la I.E.S.C.



Cartelera informativa en el grado 2D



Sensibilización a la comunidad.



Competencias de actividades lúdicas con los niños y padres de familia de la comunidad educativa.

