



PAPEL DEL JUEGO EN LOS PROCESOS DIDÁCTICOS DE LA EDUCACIÓN
PREESCOLAR

NOMBRE ESTUDIANTE

Yeni Rocío Torres Díaz

Décimo semestre

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Junio 5 de 2018

Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Ibagué - Tolima

Tabla de contenido

OBJETIVOS	3
OBJETIVO GENERAL	3
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
ANTECEDENTES	5
MARCO TEORICO.....	7
Didáctica	7
Juego	9
Didáctica en preescolar	12
METODOLOGÍA.....	15
RESULTADOS Y ANALISIS	17
CONCLUSIONES	31
Bibliografía	33

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Comprender el papel del juego en los procesos didácticos de la educación preescolar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Indagar el papel del juego en los procesos didácticos en la educación preescolar.
- Caracterizar el juego en la educación preescolar.
- Determinar el papel del juego en los procesos didácticos.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En los procesos didácticos de la educación preescolar en los procesos de formación actuales en las licenciaturas a nivel internacional como nacional se evidencian cambios conceptuales como estructurales en el componente profesional. Desde la didáctica han venido dándose transformaciones conceptuales que se materializan en estrategias didácticas. En la educación preescolar en el estado colombiano existen directrices estatales de formación en juego. Las directrices nacionales y las tendencias desde la academia para la enseñanza en preescolar deben marcar las tendencias de formación articuladas a los contextos sociales propios de cada región. Sin embargo, los componentes de formación en preescolar y las tendencias didácticas actuales parecieran estar desarticuladas de las realidades o en otros casos completamente desconocidas por los formadores infantiles.

De esta manera nace la pregunta:

¿Cuáles son las tendencias actuales de la didáctica para la enseñanza a través del juego en preescolar y qué las caracteriza?

ANTECEDENTES

Piranteque Suarez y Ortiz (2015) Plantean una investigación cuyo objetivo es el de promover el desarrollo de la motricidad gruesa, a través de una estrategia pedagógica que se basa en actividades de juegos y rondas para preescolar, a partir de ello se permite ver el juego como parte esencial para estimular esta motricidad.

Cellamen Barreto y Vásquez Páez (2015) muestran el resultado de su investigación, llevándoles a comprender que el juego es uno de los procesos y elementos más importantes en el desarrollo del ser humano. Ya que gracias a este el niño prefigura su realidad, descubre sus propias emociones, manifiestan preocupaciones y logran afrontar conflictos.

Roncancio y Avila (2009) Se encargaron de describir que los programas de educación inicial, reflejan que el juego es una actividad física en los niños especialmente en la edad preescolar, pues reconocen que desde el nacimiento los bebés realizan movimientos, llegando a jugar solos y con el tiempo junto a otros; Gracias a que el juego responde a necesidades según cada etapa del desarrollo, permitiéndole señalar los primeros encuentros con la realidad.

Salamanca (2012) Desarrolla una propuesta de actividades donde utiliza el juego como una metodología muy importante de aprendizaje, pues estas actividades les permite a los niños desarrollar las habilidades sociales y la resolución de conflictos, obteniendo resultados significativos en cuanto a dichas habilidades.

Rodriguez (2014) Diseña actividades lúdicas pedagógicas como propuesta didáctica para que los docentes potencialicen el desarrollo de habilidades sociales referente a la resolución de conflictos para el reconocimiento de la perspectiva del otro a través de la lúdica.

Moyano Jimenez y Narváez Lara (2016) Investigan sobre el juego, analizando algunos discursos que ofrecen las docentes como vivencia en el aula, teniendo en cuenta que el juego es considerado un pilar de la educación inicial y una actividad rectora de la infancia. Además se considera una herramienta o instrumento para enseñar conceptos escolares o preescolares.

Aguiar y Triviño (2015) Diseñaron una herramienta pedagógica que le permite a los niños tener experiencia lúdica, pues reconocen el juego como un rol muy importante en la edad inicial, resaltando que los materiales didácticos y juegos de mesa son esenciales para llevar a cabo esta etapa.

Palacio Mejía, Machado Marín, y Hoyos Melguizo (2008) Logran estructurar una mirada pedagógica, que lleve al docente a pensar que la didáctica se puede considerar una estrategia importante para llevar al aula, es importante que el docente pueda analizar, reflexionar y construir juegos de diferentes tipos que faciliten el aprendizaje en especial en juego de lenguaje.

MARCO TEORICO

Didáctica

Rivilla y Salvador Mata (2009), Plantean la Didáctica como disciplina de naturaleza-pedagógica, permitiendo orientar las finalidades educativas para que exista un proceso enseñanza aprendizaje en cuanto a la transformación, adaptación y desarrollo apropiado, se requiere de un gran esfuerzo tanto a nivel reflexivo como comprensivo al igual la elaboración de modelos teóricos-aplicados que posibiliten una mejor interpretación del rol del docente y de las diversas expectativas e intereses de los estudiantes.

Hernandez Fernandez (2010), Refiere que la didáctica es una disciplina que está inmersa en el ámbito pedagógico, que permite facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje creando espacios que enriquezcan al estudiante en sus diferentes procesos. De igual modo Torres Maldonado y Girón Padilla (2009), definen la didáctica principalmente como el arte y la habilidad para enseñar dependiendo de la intuición de cada docente, según los recursos y las técnicas que utilicen para lograr que se lleve a cabo el proceso de enseñanza- aprendizaje. Teniendo en cuenta la enseñanza como un todo, donde se estimule positivamente el aprendizaje, la formación integral y armónica, de los estudiantes.

Marquez (1963) Parafraseando a Debesee (1963) plantea qué:

...la didáctica como disciplina pedagógica (ciencia y arte de la instrucción, técnica de la dirección del aprendizaje, doctrina de la enseñanza) que guía la praxis educativa y regula el proceso de la instrucción conforme a los principios de la ciencia pedagógica, en vista a la plena

formación humana, con el objeto de realizar individual y socialmente los fines e ideales históricos de la educación. (p. 5)

Hernandez (2010) Parafraseando a Sanjuán menciona qué:

...La Didáctica es la Ciencia de la Enseñanza y del aprendizaje. La enseñanza, en sentido pedagógico, es la acción de transmitir conocimientos y de estimular al alumno para que los adquiera. El aprendizaje es la adquisición de conocimientos. Enseñanza y aprendizaje se encuentran estrechamente correlacionados: normalmente la enseñanza provoca el aprendizaje. (p. 2)

López Gómez, Cacheiro, Camilli, y Fuentes (2016) denominan a la didáctica como disciplina pedagógica para la formación docente asumiendo como objeto central el estudio del proceso de enseñanza aprendizaje, el conjunto de saberes propios del docente, que conlleven a que la realización de este proceso sea de éxito.

Vergara Ruz (2014) Señala que la didáctica juega un papel muy fundamental en la práctica docente gracias a las teorías que se enseñan a lo largo del desarrollo, facilita al docente la realización de las actividades, genera reflexión sobre las actuaciones y los elementos de enseñanza/aprendizaje que se utilizan y así crear estrategias y técnicas que les permita organizar de manera eficaz el trabajo con los estudiantes, la adecuación de los instrumentos para evaluar, así como la selección de los materiales pertinentes a cada experiencia y de ésta manera se alcance el logro y el desarrollo de las competencias previstas. Además, posibilita la reflexión sobre las actuaciones y los elementos de enseñanza/aprendizaje utilizadas.

Mallart (2001).Define la didáctica como la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual. La didáctica se interesa por cómo enseñar o como orientar el aprendizaje, el proceso de enseñanza aprendizaje se constituye una constante de la acción didáctica. (Correa Cadena , 2016).

Para el presente trabajo la didáctica se asume como una disciplina pedagógica que le permite al docente intervenir en el proceso de enseñanza aprendizaje, diseñando estrategias que faciliten éste proceso.

Juego

Moreno Muñoz y Valverde Caravaca (2004) hablan de los procesos de enseñanza-aprendizaje que se dan en las aulas de clase, para ello se plantean dos recursos estrechamente ligados en la formación integral del alumnado. Donde los lleve a ser agentes lúdicos, el juego, con una modalidad de literatura como los cuentos también lúdicos despertando el hábito de la lectura, a través de juegos que fomenten la imaginación. Así mismo Cañizales (2004) tiene como referente implementar un modelo de transferencia de procesos de enseñanza y aprendizaje en el nivel preescolar. Brindando estrategias didácticas que faciliten el aprendizaje y motiven el pensamiento de cada niño. Estas estrategias son: la motivación, la técnica de la pregunta, las tácticas de interacción verbal, técnicas socio-afectivas evaluación y retroalimentación. Permitiéndole al docente ejercitar las estrategias apropiadas para ofrecerles a los estudiantes experiencias significativas a través de la realización de las actividades planificadas.

Minerva Torres (2002) Considera el juego como una de las estrategias más importantes para conducir al niño en el mundo del conocimiento, pues es una de las formas de aprendizaje más adaptada a ésta edad. Por medio del juego se crean actividades agradables, como de esparcimiento, el juego le potencializa el desarrollo socio-emocional de los niños y así mismo aprenden a interactuar con sus pares a través del intercambio de ideas y la negociación.

López Imbacuán y Delgado Sotelo (2013) mencionan el juego como una estrategia pedagógica muy fundamental y significativa para generar conocimientos en los niños y niñas en edad preescolar , pues el juego es un eje central y vital en el proceso de desarrollo del niño, éste se da a partir de una estrategia lúdica, permitiéndole disfrutar de los diferentes procesos de enseñanza aprendizaje; además el juego refuerza potencialidades, habilidades y destrezas, así como sus limitaciones, sus conocimientos previos, sus deseos por saber y aprender cada día algo nuevo. De esta manera

Esteban (2012) Menciona que el juego puede ser una gran estrategia para llegar al aprendizaje de la expresión plástica dentro del proceso educativo, facilitando el aprendizaje y desarrollo de la creatividad de los alumnos, el de crear un clima estimulador, que brinde al niño la confianza y seguridad en sí mismo.

El juego es una parte fundamental en la vida de los niños, los lleva a indagar y resolver situaciones, pues gracias a éste logran desarrollar habilidades físicas y psíquicas, por ello se considera un medio que facilita el aprendizaje, favorece la independencia y la autonomía, desarrolla la creatividad, la socialización y la cooperación. Salgado Moijca (2013); de igual

manera Nieto Bedoya (1990) Presenta algunas posibilidades que ofrece el juego para ser utilizado en la escuela como recurso didáctico, pues gracias al juego se hace más inteligente, creativo, imaginativo y expresivo, además facilita el proceso de enseñanza logrando que adquieran los mejores conocimientos.

Coburn (1980) plantea que “La escuela debe crear condiciones para los procesos de aprendizaje que sean productivos y emancipadores, es decir, liberadores, para los alumnos, y en este sentido el juego puede hacer una aportación importante como medio educativo p.114

Arevalo Berrío y Carreazo Torres (2016), resaltan el juego cómo un acto creativo del ser humano, comienza cuando el niño es bebé, a través del vínculo que se establece con la realidad exterior y las fantasías, necesidades y deseos que va adquiriendo. El juego es importante en el aprendizaje escolar radica en que es fuente de desarrollo tanto socio-emocional como cognoscitivo. Existen distintos tipos de juego que favorecen las áreas del desarrollo o del aprendizaje; por lo tanto los juegos que se diseñen tienden a obedecer a los objetivos que los maestros se planteen. Sin embargo, el juego puede ser un gran aliado durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, aunque su uso debe cambiar a medida que los niños crecen, ya que sus necesidades se van modificando.

El juego es una herramienta que encamina al aprendizaje, gracias a las diversas actividades que se diseñan para pasar el tiempo libre, para aprender conocimientos, para relacionarse con su medio. Este se considera una estrategia muy importante en el desarrollo integral del niño. Leyva Garzón (2011).

Ferreira, Méndez y Rodrigo (2009), analizan cómo las TICS favorecen el aprendizaje de los niños, permitiéndole al docente crear estrategias didácticas mediante la tecnología como eje importante para el proceso de enseñanza en el aula. Es éste el momento clave de la niñez donde se debe aprovechar el interés de los niños por investigar, explorar, conocer y descubrir cosas nuevas de una manera lúdica las diferentes actividades (cuentos y juegos) que muestra el componente de software, generando una interacción real a lo largo del desarrollo de una actividad determinada.

Feldman R. S., (2008), Retoman los niveles cognitivos del juego los cuales son: Juego funcional, constructivo, dramático y con reglas. En cuanto a la dimensión social a medida que los niños crecen, plantean el papel social, interactivo y cooperativo del juego. Así mismo los valores culturales que afectan el ambiente en el juego, dependiendo del entorno en el que se desenvuelven. pág..340

Para el presente trabajo se asume el juego como una herramienta facilitadora tanto para el docente como para el estudiante, facilitando el proceso de enseñanza- aprendizaje. De esta manera se diseñan estrategias que potencialicen la integralidad y fomenten la creatividad e imaginación.

Didáctica en preescolar

Para la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (1976) el juego es efectivamente vital en el desarrollo de los niños; pues gracias a éste se condiciona un

desarrollo armonioso del cuerpo, de la inteligencia y de la afectividad, pues se ha constituido una de las actividades educativas esenciales, además que le facilita al docente la explicación de los diferentes temas, fomentando la creatividad e imaginación.

Alvarado, Sánchez García, y García Parra (2012) resaltaron lo importante que en las actividades que se diseñen respondan a los intereses y las potencialidades de cada niño, que se construyan y enseñe el valor de las normas, los valores, los hábitos, costumbres y conocimientos.

Rodríguez Garza y Ávila Sandoval, (1998) Plantea que el juego representa una estrategia didáctica que favorece el desarrollo de las habilidades intelectuales y el aprendizaje, se tiene muy en cuenta el juego libre y espontáneo pues de ésta manera el docente conoce a sus estudiantes, generándoles actividades que les motive, que les permita ser ellos mismos, tener autonomía y potencializar sus destrezas.

Velasco y Mosquera (2007) menciona la gran cantidad de estrategias y técnicas didácticas, que se pueden diseñar para facilitar el proceso de aprendizaje en los estudiantes, logrando que exista empatía y así puedan generasen diversas actividades donde se pueda aplicar los conocimientos adquiridos en el aula.

Ramos Castillo (2007), Resalta que la planificación de la didáctica es una instancia fundamental de la producción de conocimientos del docente, basándose en una gran estrategia como lo es el juego pues es una actividad espontanea donde el niño se relaciona, crea, comunica y comprende el mundo que le rodea. De esta manera el docente conoce las ideas e intereses de sus estudiantes y así se logrará diseñar estrategias de enseñanza como actividades creativas y materiales que motiven al aprendizaje.

La didáctica trabaja sobre la idea de que todos los individuos pueden desarrollarse, conocer y enriquecerse día a día, ésta brinda la oportunidad para que el niño, cree su propio mundo, explore y se potencialice, gracias a la creatividad que el docente fomente en todas las actividades en las que el niño se pueda desenvolver. Violante y Soto (2010) P. 14.

Por otra parte, se resalta lo planteado por:

Feldman D (2009) “en el documento sobre Didáctica General en el que explica la necesidad de abordar el desarrollo de los contenidos de estas instancias desde una perspectiva más bien pragmática y no particularmente epistemológica, en cuanto al carácter y naturaleza de la disciplina Didáctica”. P 15

Ministerio de Educacion Nacional (2013) plantea que es necesario que el docente, haga uso de todas sus habilidades y pueda generar prácticas y actividades pedagógicas favorables que beneficien y faciliten el aprendizaje de los niños, dependiendo del nivel de desarrollo físico y cognitivo. Cuando se refiere a la didáctica se pone en marcha algunas apuestas metodológicas que deben ser enmarcadas en el ámbito teórico. Este proceso debe llevarse a cabo de manera individual, integral y constante; pues es allí donde se puede valorar los progresos y las dificultades.

Para el presente trabajo la didáctica en el preescolar es de vital importancia, pues ésta permite el desarrollo de las habilidades y destrezas, facilita al docente las herramientas necesarias para que pueda trabajar de manera integral.

METODOLOGÍA

La presente investigación es de carácter cualitativo comprensivo. Para obtener la información se realizó un análisis comprensivo que se determinó a partir de la obtención y revisión documental de la literatura académica de forma sistemática de artículos académicos. Se reconocieron los contenidos documentales o revisión a partir de una matriz de análisis, con respecto a las estrategias didácticas y/o pedagógicas de enseñanza del papel del juego en los procesos didácticos en la educación preescolar.

Todo esto a partir de dos fases las cuales son:

Consulta de base de datos PROQUEST, así como en el repositorio de la Universidad de Antioquía (UDEA) con categorías emergentes a partir de las palabras de búsqueda JUEGO, DIDÁCTICA, PREESCOLAR en el periodo comprendido entre los años 2013-2017.

MATRIZ DE ANÁLISIS - REVISIÓN DE ARTICULOS INVESTIGATIVOS											
Registro x Tipo de productos y descripción de contenidos											
	BASE DE	EBSCO									
	Identificación Bibliografica y/o Edición				Identificación de contenidos & metodologías						
CAMPO	TTITULO ARTÍCULO	NOMBRE AUTOR / AUTORES	AÑO DE PUBLICAC IÓN	LUGAR DE PUBLICACI ÓN	LUGAR DE LA INVESTIGAC IÓN (CONTEXTO - TERRITORIO)	APROBADA PARA REVISIÓN SI/NO? Si la respuesta es negativa justifique la respuesta	TEMÁTICAS ABORDADAS	PROPÓSITOS / OBJETIVOS	PERSPECTIV A TEÓRICA DE ABORDAJE	OPCIÓN METODOLÓG ICA	HALLAZGOS E IMPACTO

Grafica 1 Matriz sistemática de análisis

RESULTADOS Y ANALISIS

Fase 1

De las bases de datos PROQUEST se obtuvo como resultado 50 artículos con las palabras de búsqueda JUEGO, DIDACTICA y PREESCOLAR de los cuales solo 8 son pertinentes y relacionan los objetivos de la búsqueda. En el repositorio de la Universidad de Antioquia (UDEA) solo 7 fueron pertinentes, revisando con las palabras claves JUEGO, DIDACTICA y PREESCOLAR, se han analizado los primeros 15 documentos que comprenden los años 2016 y 2017.

MATRIZ DE ANÁLISIS - REVISIÓN DE ARTICULOS INVESTIGATIVOS

BASE DE DATOS:

Identificación Bibliográfica y Edición				Identificación de contenidos & metodologías						
TÍTULO ARTÍCULO	NOMBRE AUTOR / AUTORES	AÑO DE PUBLICACIÓN	LUGAR DE PUBLICACIÓN	TIPO DE LA INVESTIGACIÓN (CONTEXTO)	¿HA SIDO REVISIÓN SI/NO? Si la	TEMÁTICAS ABORDADAS	PROPÓSITOS / OBJETIVOS	PERSPECTIVA TEÓRICA DE ABORDAJE	OPCIÓN METODOLÓGICA	HALLAZGOS E IMPACTO
La formación integral de las maestras para la primera infancia: un reto insuperable	Sonia Ruth Quintanero Arribas, Adriana María Gallego Hinojosa, Libia Elena Ramírez Robledo, Bairoon Jaramillo	2016			Si.	Introducción Diseño Metodológico Análisis y resultados Conclusiones	Analizar el perfil del niño(s) en el preescolar, la manera como aprenden y los procesos de intervención pedagógica y educativa, en correspondencia con la preparación que la maestra de primera infancia debe recibir en educación superior.	Investigación Sabar y Hacer de los profesionales en Educación Inicial	Diseño cualitativo	Se diseñó una propuesta pedagógica coherente con las demandas de formación de la primera infancia en los contextos socioculturales contemporáneos,
Fortalecimiento de la creatividad en la educación preescolar orientado por estrategias pedagógicas basadas en el arte y la literatura infantil	Tatiana Sánchez Ruiz, María Alejandra Morales Rojas	2017	Bucaramanga	Nacional	Si	PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN OBJETIVOS REFERENTES TEÓRICOS REVISIÓN DE LITERATURA ANÁLISIS, RESULTADOS Y CONCLUSIONES	diseñar una propuesta de intervención pedagógica orientada por estrategias artísticas y literarias que posibilite el fortalecimiento de los procesos creativos en niños de educación preescolar entre los 5 y 6 años. A	Valorar la propuesta pedagógica y su impacto en el fortalecimiento de la creatividad en niños de educación preescolar entre los 5 y los 6 años	Esta investigación se realizó bajo el paradigma cualitativo, el cual permite percibir al ser humano en su contexto desde una perspectiva holística.	La participación durante la ejecución de actividades interactivas medidas por el arte y la literatura infantil, permitió que los niños afianzaran aspectos como la flexibilidad del pensamiento, la imaginación y la curiosidad, componentes indispensables de la mente creativa.
El retrato en Educación Infantil: una propuesta didáctica sobre arte	Juan Ramón Moreno Vera, María Isabel Vera Muñoz, Pedro Miralles Muñoz y F. Javier Trigueros Cano	2012	España	Internacional	Si	Introducción La situación actual de la educación artística en el contexto escolar europeo La educación artística y las teorías del desarrollo artístico Los objetivos de la enseñanza de la historia del arte en Educación Infantil Metodología didáctica: la sinéctica El retrato artístico: una propuesta didáctica para Educación Infantil La evaluación de la propuesta didáctica	hacer una propuesta didáctica destinada a la etapa de Educación Infantil, en la que se toma como base el género artístico del retrato.	importancia que tiene la educación artística, en sus dos ámbitos —el crítico y el creativo— en la educación de los más pequeños, así como la gran utilidad del género del retrato, que se adapta perfectamente al objetivo de una enseñanza integral en la que los alumnos aprenden desde un punto de vista lúdico y creativo.	Realización de propuesta didáctica	supone un avance en la enseñanza y el aprendizaje en Educación Infantil, porque nos permite educar para un pensamiento creativo y holístico en el que es posible, a través del retrato, desarrollar múltiples capacidades intelectuales, axiológicas, comunicativas y motoras.
ENSEÑAR INGLÉS EN EDUCACIÓN INFANTIL: MATERIALES Y RECURSOS	Mora, María Carmen Fonseca; Murillo-Palacio, Sebastián	2015			Si	1. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN INFANTIL. 2. EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS PRE-LECTORAS. 3. LA ORGANIZACIÓN DEL AULA EN RINCONES DE ACTIVIDADES. 4. MATERIALES Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EL AULA DE INFANTIL. 5. CONCLUSIONES.	hacer una revisión teórica de los materiales existentes a la luz de los contenidos esenciales en el aprendizaje de inglés en infantil, las destrezas pre-lectoras, y su conexión con las melodías y el ritmo.	metodología activa de enseñanzas basada en la distribución por rincones de trabajo y que tiene como principios generales el trabajar con la oralidad donde la comprensión oral tiene prioridad, el aprendizaje se produce a partir de la acción involucrando todos los sentidos y el elemento lúdico ayuda a desarrollar su capacidad de pronunciación y su auto-confianza.	revisión teórica	Se nombraron los medios o materiales didácticos que pueden ser utilizados en un aula de Educación Infantil para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera basándonos en la selección de materiales de acuerdo con el objetivo prioritario en la enseñanza de lenguas extranjeras
Nociones de oblicuidad y horizontalidad en juegos practicados en barrios planos y de ladera	Lady Marcela Correa, Norbey Medina Bolaños y Armando Araica Araújo	2013	Coli	Nacional	Si	Introducción Presentación de un problema El aprendizaje escolar Enomatemática: relación entre cultura, sociedad y Educación Matemática El juego Descripción de los juegos practicados	analizar las nociones geométricas y capacidades que desarrollan los niños al jugar en dos barrios topográficamente diferentes de la ciudad de Cali, Colombia	El análisis de los datos obtenidos se llevó a cabo gracias a lo propuesto por Vigotsky en su teoría socio-histórica,	Análisis	las matemáticas se pueden determinar estrategias que permitan llegar a la solución del problema, cuando se diseñan estrategias creativas a través del juego.
LA GÉNESIS DE LA ARGUMENTACIÓN: UN ESTUDIO CON NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN DISTINTOS CONTEXTOS DE JUEGO	Migdaluk, Maia Julietta; Rosenburg, Celia Renata; Yáñez, Cristian Santibáñez	2014	Medellín	Nacional	Si	Resumen y desarrollo	analizar el desarrollo de las estrategias argumentativas de niños de 3, 4 y 5 años.	se analizan las estrategias argumentativas, así como los recursos lingüísticos utilizados por los niños en las disputas que se produjeron durante las situaciones de juego en el jardín de infantes.	Revisión y análisis	se considera que de acuerdo a la edad y la cultura así mismo son diseñados los juegos
LA INTEGRACIÓN SENSORIAL: CONCEPTO, DIFICULTADES Y PREVALENCIA	Oscar A. Eraso Santander	2016			Si.	Introducción La Integración Sensorial El Desarrollo Sensorial Dificultades de la Integración Sensorial ETIS y otras dificultades. Diagnóstico y prevalencia. Conclusión	sensibilizar la integración sensorial	Su teoría es la consecuencia del estudio del sistema sensorial visual, auditivo, olfativo, gustativo, táctil, vestibular y propioceptivo.	Artículo que busca la sensibilización	La IS es un proceso neuropsicológico fundamental en el desarrollo de los seres humanos el cual requiere condición biológicas de base pero también del desarrollo de habilidades en modulación y organización de la múltiple información sensorial que proviene del sistema exteroceptivo (visión, audición, tacto, olfato, gusto), interoceptivo y vestibular propioceptivo.
Nuevos ambientes de aprendizaje en la educación parvularia de 0 a 3 años	La Junta Nacional de Jardines Infantiles (Juni) y la Organización Mundial para la Educación Preescolar	2016	Santiago de Chile	Internacional	Si.	Características de los Pósteres Factor de exportación significativa Póster de investigación Evaluación de los pósteres Proyecto coleccionados y exhibición Proceso para la producción de los pósteres Costo de participación	generar una instancia de diálogo, reflexión e intercambio de conocimientos y experiencias con respecto a prácticas educativas innovadoras en niños y niñas de 0 a 3 años en el ámbito local e internacional, y sobre posibles estrategias, buenas prácticas y lecciones aprendidas para el avance de la calidad de la educación parvularia en la región.	Vivencias de las experiencias vividas, desarrollando la autonomía.	Socializar los diferentes temas que se tienen en cuenta en esta edad.	Diseñar nuevos ambientes de aprendizaje , que faciliten al niño

La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil	Francisco Manuel MORENO LUCAS	2013			Si	Introducción Metodología Conclusiones	la investigación de los materiales y recursos que se utilizan en las primeras etapas educativas, como el conocimiento de todo los materiales y recursos disponibles, la realización de una buena clasificación y selección del material en el aula	estudio y la investigación de los materiales y recursos que se utilizan en las primeras etapas educativas, como el conocimiento de todo los materiales y recursos disponibles, la realización de una buena clasificación y selección del material en el aula, contribuirá a un mejor aprendizaje y proporcionará una fuente educativa donde poder acudir para ofrecer a los infantes una educación de calidad y en vías a la excelencia. Palabras clave:	Revisión estudio y la investigación de los materiales y recursos que se utilizan en las primeras etapas educativas, como el conocimiento de todo los materiales y recursos disponibles	estudio y la investigación de los materiales y recursos que se utilizan en las primeras etapas educativas, como el conocimiento de todo los materiales y recursos disponibles
Proyecto de Innovación Educativa Basada en Evidencia (IEBE): Implicaciones pedagógicas de la música con técnicas plásticas en procesos de enseñanza y aprendizaje situado de alumnos preescolares	Amanda Bulbarela Picie, Iris Escamilla Ayvar, María Teresa González Gómez, Yessica Ramírez Ledesma y Ana Cristina Soto Benavides				Si.	Introducción Datos generales del proyecto Delimitación de la naturaleza del proyecto Sustento científico de la delimitación de la naturaleza del proyecto	se fundamenta en la búsqueda sistemática y en la recopilación de evidencias científicas especializadas, como principal fuente de información que respalda la necesidad de diagnosticar, en aprendizajes situados, la contextualización de implicaciones pedagógicas en la enseñanza, que favorezcan, con la música, herramientas didácticas	búsqueda sistemática y en la recopilación de evidencias científicas especializadas	Conclusiones La utilización de los materiales en educación infantil es importante para el posterior desarrollo a nivel global de los discentes de esta etapa. Es fundamental, la realización de una buena planificación y la confección de una adecuada selección de materiales con	

Tabla N° 1 Matriz sistemática de análisis base de Datos PROQUEST

MATRIZ DE ANÁLISIS - REVISIÓN DE ARTICULOS INVESTIGATIVOS

BASE DE									
Identificación Bibliográfica y/o Edición									
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA - REPOSITORIO	UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA - REPOSITORIO	UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA - REPOSITORIO	UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA - REPOSITORIO	UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA - REPOSITORIO	UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA - REPOSITORIO	UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA - REPOSITORIO	UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA - REPOSITORIO	UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA - REPOSITORIO	UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA - REPOSITORIO
TTITULO ARTÍCULO	NOBRE AUTOR / AUTORES	AÑO DE PUBLICACIÓN	LUGAR DE PUBLICACIÓN	APROBADA PARA REVISIÓN SI/NO? Si la respuesta es negativa justifique	TEMÁTICAS ABORDADAS	PROPÓSITOS / OBJETIVOS	PERSPECTIVA TEÓRICA DE ABORDAJE	OPCIÓN METODOLÓGICA	HALLAZGOS E IMPACTO
La razonabilidad en una didáctica de la lógica abductiva: una estrategia para la formación de maestros	RUBÉN DARIO HENAO CIRO	2017	Medellín	Si	1. Introducción 2. La Matemática como hecho sorprendente. 3. La literatura como hecho sorprendente 4. Literatura, matemática y educación	objetivo para el cual no tenemos la certeza de alcanzarlo, pero estamos seguros de disfrutar nuestro empeño por intentarlo y disfrutar de este trayecto acompañados por artistas y científicos; con una suerte de semejanza con una de las frases más recurrente en estos caminos pedagógico	propone la razonabilidad desde la relación entre literatura y matemática	investigación cualitativa con enfoque hermenéutico	logra mostrar que la literatura como mediación estética es una disciplina portadora de emociones bellas y verdaderas que permite la formación de maestros razonables en el área de las matemáticas, al tiempo que se reconfigura el concepto de literatura científica en la enseñanza de
Desarrollo del pensamiento científico en preescolar: Una unidad didáctica basada en el ciclo de piaget para la protección del congrejo azul	Edilma Liliana Cogollo y Darlin Zunilda Romaña	2016		si	Por que incentivar el pensamiento científico en preescolar. Marco teorico Diseño de la investigación Análisis de resultados Conclusiones	Analizar el pensamiento científico que iban desarrollando un grupo de niños y niñas de nivel preescolar.	Verificar la manera como van desarrollando pensamientos científicos un grupo de niños de edad preescolar.	Revisión , análisis teorico en torno al pensamiento científico	Reorientar los procesos didácticos desde el aula para fortalecer la capacidad léxica y argumentativa de niños y niñas.
El juego como un elemento configurador de la identidad cultural: Estudio en una familia Guadalupe y una familia del oriente antioqueño	MARIA ELIZABETH BUILES HENAO	2016	Medellín	si	EL CONTEXTO DE LA PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN METODOLOGÍA: UN CAMINO RECORRIDO Análisis: Construyendo el sentido	reflexionar sobre juego, el jugar, y considerar el ser en devenir, siempre ha sido parte de mi vida. En la medida en que escribo este texto,	planteamiento que el juego en la primera infancia es uno de los elementos que posibilita la configuración de la identidad cultural como	Investigación en diferentes aspectos	Tras nuevamente a colocación los juegos tradicionales, como configuradores de identidad.
Navegar con maestros: hacia sus concepciones de lenguaje y prácticas de enseñanza en educación preescolar	INGRID VIVIANA BUIRAGO VEGA	2016	Carepa	si	1. ECOS, VOCES Y TRAYECTOS QUE INVITAN A ESTE NAVEGAR, CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA Los horizontes recorridos, antecedentes Remolinos y vertientes que convergen, elementos del problema Navegar hacia el sentido, la razón de este recorrido La ruta del navegar, metodología	analizar la manera como han repercutido en los contextos prácticos, pero, sobre todo, a pensar cómo los maestros de preescolar construimos maneras de concebir y hacer práctica la enseñanza en el aula frente al lenguaje.	reconocimiento de las relaciones entre concepciones y prácticas, se trata de comprender una realidad particular de la cual participo, reconociendo el rol que asumimos como maestros del Nivel de Educación Preescolar	Informe de investigación final, inscrito en el marco de la maestría en Educación, de la Línea de investigación enseñanza de la lengua y la literatura,	La enseñanza en el nivel de preescolar y las prácticas en torno al lenguaje han sido configuradas desde distintas perspectivas

Didáctica de la lógica para el ejercicio de la razonabilidad	Rubén Darío Henao y Mónica Moreno	2016	Medellín	si	Introducción, Por qué estudiar y enseñar lógica, ¿Qué lógica enseñar y cuál es su relación con el proceso de pensamiento? ¿Qué le aporta el método abductivo a la DLA? , En busca de una estrategia didáctica para la enseñanza de la lógica y conclusiones	instan a desarrollar una propuesta didáctica que aborde preguntas como: ¿por qué aprender y enseñar lógica?, ¿enseñar lógica, enseñar con lógica o ambas?, ¿qué enseñar en lógica?, ¿cuáles mediaciones permiten el aprendizaje de la lógica?, ¿cómo enseñar lógica para un ejercicio de la razonabilidad? Y de manera especial, ¿cómo enseñar a aprender y a enseñar lógica para que los futuros maestros en su práctica pedagógica construyan estrategias orientadas al desarrollo de la DLA?	muestra el proceso de enseñanzas y aprendizaje de la lógica, entendida esta en su sentido más amplio y diverso,	Este artículo de revisión muestra el estado de la didáctica de la lógica	Se propician experiencias de aula como el pensamiento crítico y la filosofía para niños, se activa el camino abductivo que puede desembocar en mejores maneras de actuar dentro y fuera del aula de clases, todo esto a través de estrategias creativas
La influencia de los cuentos tradicionales en el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo en niñas y niños del nivel preescolar.	Yudy Astrid Mejía Betancur	2016	Medellín	si.	Introducción, Construcción del problema, antecedentes, objetivos, justificación, marco teórico, metodología, estrategias pedagógicas implementadas y conclusiones.	Describir la manera como los cuentos infantiles tradicionales influyen en el desarrollo de las dimensiones comunicativa y socio afectiva de los niños y niñas del nivel preescolar.	investigación acción se permite la integración exitosa de la exploración de la lectura de cuentos tradicionales infantiles en el preescolar, porque hace posible el análisis y la descripción de fenómenos relacionados a sus contextos lo que provee oportunidades de descubrir procesos subconscientes que afectan individuos en sus rutinas.	El diseño metodológico de la investigación cualitativa es investigación Acción, ya que este método apunta a la producción de un conocimiento propositivo y transformador, mediante un proceso de debate, reflexión y construcción colectiva de saberes entre los diferentes actores de un territorio con el fin de lograr la transformación social.	se determinó la influencia y el rol de los cuentos tradicionales infantiles en el fortalecimiento de las dimensiones comunicativa y socio afectiva de los niños y niñas del nivel preescolar. Además, se establecieron tres hallazgos fundamentales en torno a la implementación de la lectura de cuentos tradicionales infantiles en este nivel.

Tabla N° 2 Matriz sistemática de análisis base de Datos UDEA

En la segunda fase, se analizaron las bases de datos DIALNET, EBSCO, JYSTOR Y SCIENCEDIRECT con las palabras de búsqueda JUEGO, DIDACTICA y PREESCOLAR, obteniendo como resultado: en La primera base de datos DIALNET 1 artículo el cual fue pertinente y se relaciona los objetivos de la búsqueda, EBSCO 8 artículos donde 4 fueron pertinentes, SCIENCEDIRECT 13 artículos solo 2 fueron pertinentes y en la última base de datos JYSTOR 4 artículos de los cuales 2 se relacionan con los objetivos de la búsqueda.

MATRIZ DE ANÁLISIS - REVISIÓN DE ARTICULOS INVESTIGATIVOS Registro x Tipo de productos y descripción de contenidos										
BASE DE DATOS:	SCIENCIE									
Identificación Bibliografica y/o Edición				Identificación de contenidos & metodologías						
TTITULO ARTÍCULO	NOBRE AUTOR / AUTORES	AÑO DE PUBLICACIÓN	LUGAR DE PUBLICACIÓN	LUGAR DE LA INVESTIGACIÓN (CONTEXTO - TERRITORIO)	REVISIÓN SI/NO? Si la respuesta es negativa justifique la respuesta	TEMÁTICAS ABORDADAS	PROPÓSITOS / OBJETIVOS	PERSPECTIVA TEÓRICA DE ABORDAJE	OPCIÓN METODOLÓGICA	HALLAZGOS E IMPACTO
Comparativa entre un colegio escocés y un colegio español	María García 	2016	España	España	si	* Introducción * Objetivos * Método * Resultados * Comparación entre colegios * Estructura organizativa * Análisis de la clase * Conclusiones Financiación	Resaltar la importancia del juego y el movimiento como base fundamental de la experimentación sensoria motriz del niño a estas edades	indagacion las técnicas, los métodos y las formas de organización más interesantes y transferibles de ambos colegios y sistemas educativos.	Investigacion comparativa	Se ha logrado diferenciar ciertas características propias de cada país.
PROGRAMA PARA PROMOVER PRÁCTICAS ALFABETIZADORAS DE PROFESORAS DE PREESCOLAR EN ESCUELAS DE NIVEL SOCIOCULTURAL BAJO	Yolanda Guevara Benítez Juan Pablo Rugerio Tapia	2013	Mexico	Mexico	si	* Introducción * Método * Participantes Materiales Instrumentos * Procedimiento Fase de pre evaluación * Fase de intervención * Registro y análisis de los datos * Resultados	Desarrollar habilidades lingüísticas y pre académicas que favorecen el aprendizaje de la lecto-escritura formal en los preescolares.	La perspectiva de alfabetización inicial sustenta que los niños preescolares desarrollan habilidades lingüísticas y pre académicas que favorecen el aprendizaje de la lecto-escritura formal.	La investigación fue de tipo cuasi-experimental, dado que se observaron los posibles efectos de la variable independiente	Se ha probado que padres y profesores pueden promover estas habilidades, al realizar prácticas alfabetizadoras con los niños durante actividades como la lectura conjunta de cuentos y el juego con títeres de guante.

Tabla N° 3 Matriz sistemática de análisis base de Datos SCIENCEDIRECT

MATRIZ DE ANÁLISIS - REVISIÓN DE ARTICULOS INVESTIGATIVOS										
Registro x Tipo de productos y descripción de contenidos										
BASE DE DATOS:	JYSTOR									
Identificación Bibliografica				Identificación de contenidos & metodologías						
TTITULO ARTÍCULO	NOMBR E AUTOR / AUTORE S	AÑO DE PUBLICA CIÓN	LUGAR DE PUBLICA CIÓN	LUGAR DE LA INVESTIGA CIÓN (CONTEXT O -	APROBADA PARA REVISIÓN SI/NO? Si la respuesta es negativa	TEMÁTICAS ABORDADA S	PROPÓSITOS / OBJETIVO S	PERSPECT IVA TEÓRICA DE ABORDAJE	OPCIÓN METODOL ÓGICA	HALLAZGOS E IMPACTO
Efectos de la aplicación de un programa de entrenamiento específico para el aprendizaje matemático temprano en educación infantil	José Ignacio navarro guzmán, Estíbaliz Aragón Mendizábal, Manuel Aguilar Villagrán, José i.	2017	España	España	Si	Introducción Método y participantes Instrumentos Procedimientos Resultados Discusión	Utilizar el juego como estrategia de intervención en las matemáticas en niños con dificultades de aprendizaje.	Un bajo nivel de competencia matemá tica temprana predice posibles dificultades en el desarrollo matemático	Investigacion cuantitativa	fue valorar si se producía una mejora de la competencia matemática temprana tras la implantación de un programa pedagógico de intervención, mediante el software Jugando con
EL JUEGO Y LAS CAPACIDADES HUMANAS EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR	Sciencie	2016	San Vicente Mártir	San Vicente Mártir	Si .	Introduccion Diagnóstico documental Nociones sobre juego Noción de juego en la educación preescolar El juego en la teoría de las capacidades humanas El juego en el aula	La importancia que tiene el juego para: el desarrollo de las capacidades humanas,	conocer la vigencia temática del juego, algunas nociones existentes sobre el concepto de juego, la noción privilegia en la educación preescolar.	trabajo teórico, con un análisis documental-discursivo, enfoque interpretativo-descriptivo, carácter exploratorio y estudio de caso.	El juego es un tema de estudio poco explorado por las comunidades de investigación y en los documentos que respaldan el currículum de la educación preescolar.

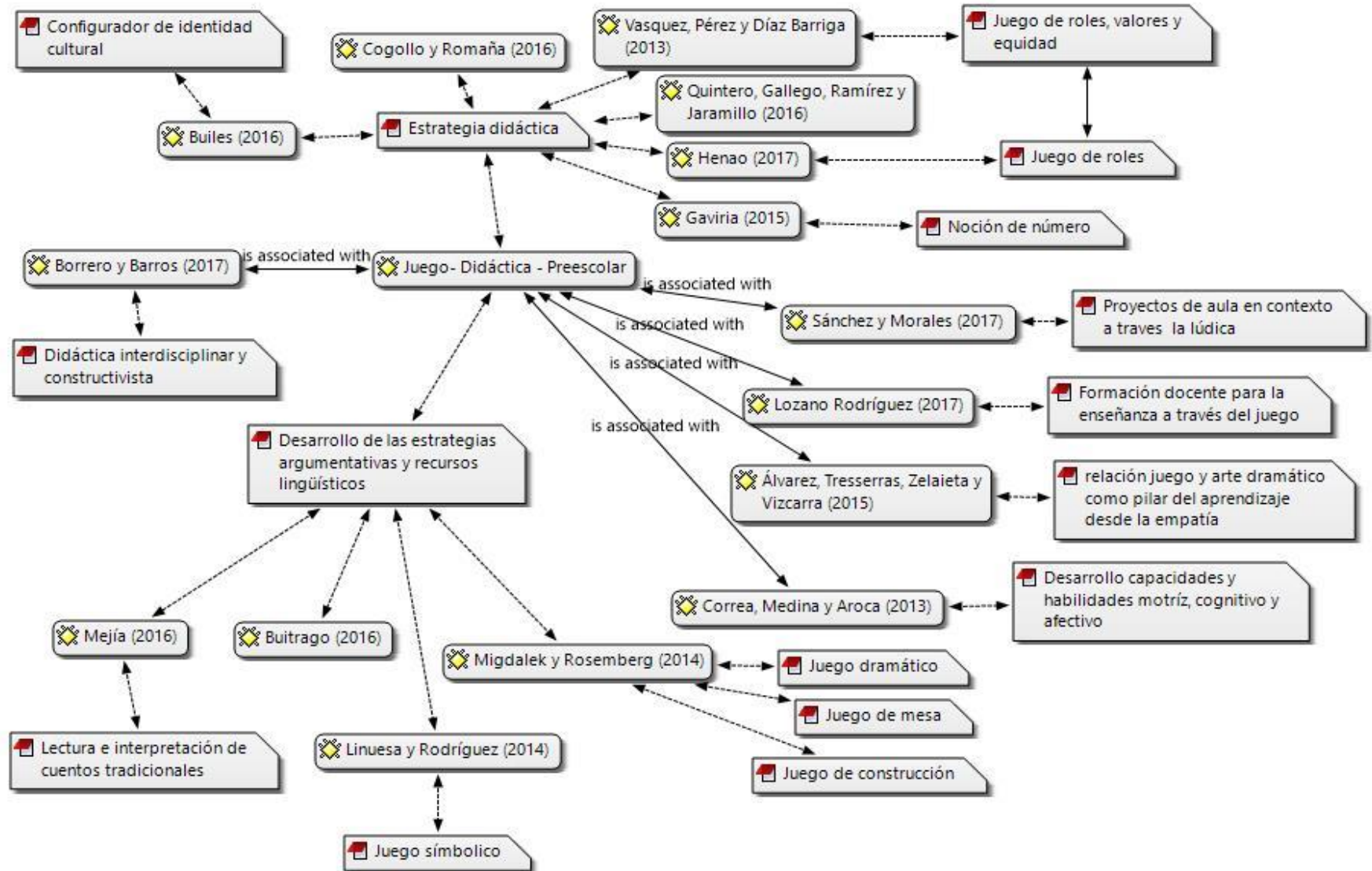
Tabla N° 4 Matriz sistemática de análisis base de Datos JYSTOR

MATRIZ DE ANALISIS - REVISION DE ARTICULOS INVESTIGATIVOS											
Registro x Tipo de productos y descripción de contenidos											
BASE DE DATOS:	DIALNET										
Identificación Bibliografica y/o				Identificación de contenidos & metodologías							
TTITULO ARTÍCULO	NOMBRE AUTOR / AUTORES	AÑO DE PUBLICACIÓ N	LUGAR DE PUBLICACI ÓN	LUGAR DE LA INVESTIGAC IÓN (CONTEXTO	APROBADA PARA REVISIÓN SI/NO? Si la respuesta es negativa	SUJETOS DE INFORMACI ÓN Y ANÁLISIS	TEMÁTICAS ABORDADAS	PROPÓSITOS / OBJETIVOS	PERSPECTIVA TEÓRICA DE ABORDAJE	OPCIÓN METODOLÓ GICA	HALLAZGOS E IMPACTO
Juegos con influencia logopédica para las clases del programa Educa a tu hijo	Rosa María Díaz-Maceira Y Rafael Marcos Quincoces-Prol	2013	cuba	Cuba	Si.		* Introduccion * Desarrollo * Materiales/ metodología * Discusión/ resultados * Conclusiones	permitir que la actividad motriz de Educación Física preescolar o la gimnasia con el niño no sea solo un proceso para la formación del cuerpo,	Se propone la aplicación de un conjunto de juegos con influencia logopédica, los mismos incluyen orientaciones metodológicas para realiza	métodos de investigación científica revisión bibliográfica, el análisis-síntesis, inductivo-deductivo, análisis documental, observación estructurada.	Los juegos seleccionados y los ejercicios logopédicos se contribuyeron a dar un mejor tratamiento y prevención de los trastornos de los niños dislálicos, demostrado en la motivación y disposición hacia la actividad.

Tabla N° 5 Matriz sistemática de análisis base de Datos DIALNET

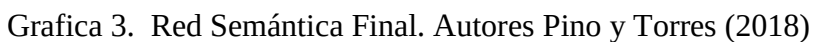
MATRIZ DE ANÁLISIS - REVISIÓN DE ARTICULOS INVESTIGATIVOS										
Registro x Tipo de productos y descripción de contenidos										
BASE DE	EBSCO									
Identificación Bibliografica y/o Edición				Identificación de contenidos & metodologías						
TTITULO ARTÍCULO	NOMBRE AUTOR / AUTORES	AÑO DE PUBLICACI ÓN	LUGAR DE PUBLICACI ÓN	LUGAR DE LA INVESTIGACI ÓN (CONTEXTO - TERRITORIO)	APROBADA PARA REVISIÓN SI/NO? Si la respuesta es negativa justifique la respuesta	TEMÁTICAS ABORDADAS	PROPÓSITOS / OBJETIVOS	PERSPECTI VA TEÓRICA DE ABORDAJE	OPCIÓN METODOLÓ GICA	HALLAZGOS E IMPACTO
Desarrollo del pensamiento lógico basado en resolución de problemas en niños de 4 a 5 años	Ana Patricia León Urquijo, Jacqueline del Carmen Casas y Gerardo Restrepo Ramírez	2013	Chile	Chile	si	*Introducción *Metodología *Análisis y discusión de los resultados del proceso del desarrollo del pensamiento lógico a partir de la resolución de problemas *Conclusiones	Estrategia didáctica a través del juego, con el propósito de analizar los procesos del desarrollo del Pensamiento lógico matemático.	estrategia de la vida práctica a través del juego, con el propósito de analizar los procesos del desarrollo del pensamiento lógico.	El enfoque de estudio fue mixto (cualitativo y cuantitativo) de alcance descriptivo, con diseño metodológico longitudinal	El interés por las tareas también mejoró de forma significativa en los niños, puesto que las estrategias didácticas interesantes y motivadoras además de llamar su atención les permitió mayor concentración.
Efectos del desarrollo de la conciencia emocional en la capacidad de los profesores para gestionar las emociones de niños en edad preescolar: un estudio experimental	Maria Ulloa, Ian Evans y Linda Jones	2016	Nueva Zelanda	Nueva Zelanda	si	Introduccion Metodo Materiales Diseño Procedimiento Resultados	Describir la capacidad de los profesores para gestionar las emociones de niños en edad preescolar durante una actividad de juego restringido. Participaron en el estudio treinta profesores de educación infantil.	El juego restringido le permite al docente crear estrategias activas relacionadas con el desarrollo emocional, los esquemas emocionales, la práctica reflexiva centrada en las emociones, y el mindfulness (atención plena).	Investigacion cuantitativa	Se deduce que la influencia que ejerció la formación emocional y las prácticas de reflexión de los profesores, fomenta la adquisición de habilidades emocionales por parte de los profesores a fin de satisfacer de manera óptima las necesidades emocionales de los niños pequeños.

Tabla N° 6 Matriz sistemática de análisis base de Datos EBSCO



Grafica 2. Red Semántica Fase 1. Autores Pino y Torres (2018)

Se plantean estrategias didácticas desde el juego (Quintero, Gallego, Ramirez y Jaramillo. 2016) a partir del juego de roles (Henao, 2017) dirigidos al desarrollo de los valores y la equidad (Vásquez, Pérez y Díaz Barriga, 2013) así como al aprendizaje de la matemática (Gaviria, 2015). A su vez se evidencian proyectos de aula a través de la lúdica (Sánchez y Morales, 2017), un uso del arte para el desarrollo de habilidades del aprendizaje (Correa, Medina y Aroca, 2013) a través de la empatía (Álvarez, Tresserras, Zelaieta y Viscarra, 2015). Existe un fuerte componente en el desarrollo del lenguaje a través del juego (Mejía, 2016), (Buitrago, 2016), el juego simbólico (Linuesa y Rodríguez, 2014) el juego dramático de mesa y de construcción (Migdalek y Rosemberg, 2014). Se evidencian posturas interdisciplinarias de aplicación del juego a través del constructivismo (Borrero y Barros, 2017) y como generador de identidad cultural (Builes, 2016)



Se fortalece el desarrollo de estrategias argumentativas y recursos lingüísticos a través de la lectura dirigida (Guevara y Rugerio, 2014) el uso de la logopedia y terapia de lenguaje (Díaz y Quincoces, 2013). Aparece una fuerte relación del juego con el desarrollo psicoafectivo (Zych, Ortega y Sibaja, 2016) dirigiéndose al desarrollo emocional (Ulloa, Evans y Jones, 2017), al manejo de conducta y desarrollo de habilidades sociales (Trivellato, Trivellato y Marturano, 2016), así como para el desarrollo de representaciones sociales (García, 2016). Finalmente se fortalece la tendencia al aprendizaje o desarrollo de competencias matemáticas a través del juego (Navarro, 2017)(León, Casas y Restrepo, 2016).

CONCLUSIONES

Se llevó a cabo una investigación la cual estaba dividida en dos fases, donde se realizó la búsqueda en bases de datos con categorías emergentes Juego, didáctica y preescolar.

En la primera fase se revisó la base de datos PROQUEST donde se obtuvo como resultado 50 artículos de los cuales 8 fueron pertinentes y 42 no fueron pertinentes. En el repositorio de la Universidad de Antioquía (UDEA) se revisaron los primeros 15 de los cuales 7 tienen relación al objetivo de la búsqueda y los 8 restantes no fueron pertinentes.

En la segunda fase se realizó la búsqueda en las siguientes bases de datos:

SCIENCEDIRECT de la cual se obtuvo 13 artículos, de los cuales solo 2 se relacionan con el objetivo de la búsqueda y 11 artículos no se relacionan con la búsqueda. En la siguiente base de datos DIALNET solo se encontró 1 archivo y fue pertinente al objetivo planteado, en la base de EBSCO se tuvo como resultado 8 artículos, de los cuales 4 se relacionan con el objetivo de la búsqueda y los otros 4 no lo son. En la última base de datos JYSTOR el resultado encontrado fue de 4 artículos, 2 de ellos son relacionados con la búsqueda y 2 no se relacionaron con el objetivo.

En total se revisaron 6 bases de datos, donde se obtuvieron 91 artículos de los cuales solo 24 fueron pertinentes a la investigación y 67 no se relacionaron con el objetivo de la búsqueda.

Al indagar el papel del juego en los procesos didácticos de la educación preescolar, se ha encontrado que el juego ha tenido a lo largo del tiempo gran importancia convirtiéndose en un eje primordial para el desarrollo integral y para el proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños.

Se evidencia un fuerte componente de aplicación del juego como estrategia didáctica a partir del juego de roles, así como la aplicación de proyectos de aula a través de la lúdica y el papel del arte dramático. Se utiliza el juego para el desarrollo de capacidades y habilidades motrices, cognitivas y afectivas. Se plantea el juego como configurador de identidad cultural. Finalmente se evidencia un fuerte componente del desarrollo de las estrategias argumentativas lingüísticas a partir del juego.

Bibliografía

- Cañizales, J. (2004). ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ACTIVAR EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS DE PENSAMIENTO EN EL PREESCOLAR. *Revista UPEL*, 177-198.
- Leyva Garzón, A. (2011). *El juego como estrategia didáctica en la educación infantil*. Bogotá : Pontificia Universidad Javeriana.
- Moreno, F. (2013). La manipulación de los materiales como recursodidáctico en educación infantil. . En *La manipulación de los materiales como recursodidáctico en educación infantil. .Estudios sobre el Mensaje Periodístico* (págs. 229-337). Madrid: Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense.
- Roncancio, C., & Avila, J. (2009). *Trabajo de grado La Actividad Física Como Juego en la Educación Inicial de los*. Medellin: Universidad de Antioquia.
- Aguiar, L., & Triviño, C. (2015). *Trabajo de Grado MALETA DIDÁCTICA: ARMANDILLO JUGUETES, UN CONCEPTO PARA INTEGRAR EL JUEGO Y LA*. Bogotá: UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS.
- Alvarado, I., Sánchez García, O., & García Parra, O. (2012). *Guía pedagógica - didáctica Educación inicial Etapa Preescolar*. Carácas: Ministerio del Poder Popular para la Educación.
- Arevalo Berrío, M., & Carreazo Torres, Y. (2016). *Trabajo de Grado EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL AULA*

JARDÍN —A|| DEL HOGAR INFANTIL ASOCIACIÓN DE PADRES DE FAMILIA DE PASACABALLOS. Cartagena : UNIVERSIDAD DE CARTAGENA (CREAD).

Builes, M. (2016). *Trabajo de Grado El juego como un elemento configurador de la identidad cultural: Estudio en una familia GunaDule y una familia del oriente antioqueño.* Medellín: Universidad de Antioquia.

Buitrago , I. (2016). *Trabajo de Grado Navegar con maestros: hacia sus concepciones de lenguaje y prácticas de enseñanza en educación preescolar.* Medellín: Universidad de Antioquia.

Bulbarela, A., Escamilla, I., González, M., Ramírez , Y., & Soto , A. (2012). Proyecto de Innovación Educativa Basada en Evidencia (IEBE): Implicaciones pedagógicas de la música con técnicas plásticas en procesos de enseñanza y aprendizaje situado de alumnos preescolares. *REVISTA LATINOAMERICANA DE ESTUDIOS EDUCATIVOS*, 85-121.

Cellamen Barreto, J., & Vásquez Páez, D. (2015). *Trabajo de Grado Representaciones sociales de juego y su influencia en las relaciones escolares.* Bogotá: Universidad Francisco José de Caldas.

Coburn , S. (1980). Juego y Aprendizaje. En S. Coburn, *Juego y Aprendizaje.* Madrid : Nuestro Mundo.

Cogollo, E., & Romaña, D. (2016). *Trabajo de grado Desarrollo del pensamiento científico en preescolar: Una unidad didáctica basada en el ciclo de soussan para la protección del cangrejo azul.* Medellín: Universidad De Antioquia.

- Correa Cadena , P. (2016). Aplicación didáctica y legal en las instituciones educativas del Ecuador a los docentes como gestores del mejoramiento escolar. En P. Correa Cadena, *Capítulo 2 Didáctica* (págs. 56-70). Machala : Machala : Universidad Técnica de Machala.
- Correa, L., Medina, N., & Aroca, A. (2013). Nociones de oblicuidad y horizontalidad en juegos practicados en barrios planos y de ladera. *Revista Latinoamericana de Etnomatemática*, 99-126.
- de Cássia, M., Ferreira, A., & Maturano, E. (2016). SOCIALIZACIÓN EN LA GUARDERÍA: LA CONDUCTA Y LOS JUEGOS DE NIÑOS PEQUEÑOS. *Revista Psicología: Teoría e Práctica*, 127-140.
- Díaz , R., & Quincoces, R. (2013). Juegos con influencia logopédica para las clases del programa Educa a tu hijo. *OLIMPIA. Revista de la Facultad de Cultura Física de Granma*, 71-81.
- Esteban , J. (2012). *Trabajo de Grado El juego como estrategia didáctica en la Expresión Plástica. Educación Infantil*. Universidad de Valladolid .
- Feldman, D. (2009). Definición de “didáctica” y “enseñanza”. En R. V. Soto, *Didáctica de la Educación Inicial* (pág. 15). Buenos Aires: Instituto Nacional de Formación Docente.
- Feldman, R. S. (2008). Desarrollo en la infancia. En R. S. Feldman, *Desarrollo en la infancia* (pág. 340). México: Pearson Educación.
- García Rey, M. (2016). Comparativa entre un colegio escocés y un colegio español. *Magister*, 2-8.

Garía Perea, D. (2017). EL JUEGO Y LAS CAPACIDADES HUMANAS EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR. *Dykinson, S.L.*, 386-397.

Gaviria , M. (2015). *Trabajo de Grado Noción del numero: cognición y juego*. Medellín: Universidad de Antioquia.

Guevara Benítez, Y., & Rugerio Tapia, J. (2013). *PROGRAMA PARA PROMOVER PRÁCTICAS ALFABETIZADORAS DE PROFESORAS DE PREESCOLAR EN ESCUELAS DE NIVEL SOCIOCULTURAL BAJO*. Mexico: Universidad Nacional Autónoma de México.

Henao, R. (2017). *Trabajo de grado La razonabilidad en una didáctica de la lógica abductiva:*. Medellín: Universidad de Antioquia .

Hernandez , A. (2010). *UNIVERSIDAD DE JAÉN DIDÁCTICA GENERAL* . España: Universidad de la Rioja.

Hernandez Fernandez, A. (2010). *Universidad de Jean Didactica General* . España: Universidad de la Rioja.

Junta Nacional de Jardines Infantiles . (2016). Convocatoria latinoamericana Postulación de investigaciones y experiencias significativas en pósteres. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 1626-1628.

León , A., Casas, J., & Restrepo, G. (2013). *Desarrollo del pensamiento lógico basado en resolución de problemas en resolución de problemas en niños de 4 a 5 años*. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Gerardo_Restrepo/publication/315850497_Desarrollo_del_pensamiento_logico_basado_en_resolucion_de_problemas_en_ninos_de_4_a_5_a

nos/links/593053e5aca272fc55e157fe/Desarrollo-del-pensamiento-logico-basado-en-resolucion-de

López Gómez, E., Cacheiro, M., Camilli, C., & Fuentes, J. (2016). *Didáctica general y formación del profesorado*. España: Universidad Internacional de La Rioja.

López Imbacuán, E., & Delgado Sotelo, A. (2013). El juego como generador de aprendizaje en preescolar. *Revista Criterios-*, 203-218.

Mallart, J. (2001). Capítulo 1 Didáctica: Concepto, objeto y finalidades. En J. Mallart, *Didáctica General para Psicopedagogos* (págs. 25-60). Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED.

Marquez , A. (1963). *DIDACTICA Y PSICOLOGIA LA GUIA DEL APRENDIZAJE*. Argentina: UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL.

Mejía , Y. (2016). *Trabajo de Grado La influencia de los cuentos tradicionales en el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo en niñas y niños del nivel preescolar*. Medellín: Universidad de Antioquia.

Migdalek, M., Rosemberg, C., & Yáñez, C. (2014). LA GÉNESIS DE LA ARGUMENTACIÓN. UN ESTUDIO CON NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS EN DISTINTOS CONTEXTOS DE JUEGO. *PDF GENERATED BY SEARCH.PROQUEST.COM*, 1-15.

Minerva Torres, C. (2002). EL JUEGO: UNA ESTRATEGIA IMPORTANTE. *Educere*, 289-296.

Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Evaluación de competencias para el ascenso o reubicación de nivel salarial en el escalafón docente de los docentes y directivos*

docentes regidos por el decreto ley 1278 de 2002. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Moreno Muñoz, C., & Valverde Caravaca, R. (2004). Los cuentos y juegos, carácter lúdico necesario como recurso didáctico. *Glosas Didacticas Revista Electronica Internacional* , 8.

Moyano Jimenez, Á., & Narváez Lara, E. (2016). *Trabajo de grado DISCURSOS DE MAESTRAS DE EDUCACIÓN INICIAL EN RELACIÓN AL CONCEPTO DE JUEGO.* Bogotá: UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS.

Navarro, J., Aragón, E., Aguilar, M., & Araujo , A. (2016). *Efectos de la aplicación de un programa de entrenamiento específico para el aprendizajematemático temprano en educación infantil.* España: Universidad Internacional de La Rioja (UNIR).

Nieto Bedoya, M. (1990). EL JUEGO COMO RECURSO DIDCATICO: UNA REFLEXION EDUCATIVA. *TABANQUE*, 113-122.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1976). El niño y el juego Planteamientos teóricos y aplicaciones pedagógicas. *Revista trimestral de educación*, 5-72.

Palacio Mejía, L., Machado Marín, M., & Hoyos Melguizo, J. (2008). La didáctica: un escenario para la construcción de juegos de lenguaje. *Revista Educación y Pedagogía*, 99.

Pirateque Suarez, C., & Ortiz, Z. (2015). *Trabajo de Grado ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A*

6 AÑOS DEL MUNICIPIO DE SUTATENZA – BOYACÁ. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

Quintero, S., Ramírez, L., Jaramillo, B., & Gallego, A. (2016). La formación integral de las maestras para la primera infancia: un reto inaplazable. *zona próxima Revista del Instituto de Estudios en Educación y del Instituto de Idiomas*, 24-33.

Ramos Castillo, A. (2007). *Trabajo de Grado IMPORTANCIA DE LA PLANEACION DIDACTICA EN PREESCOLAR.* Bogota: Universidad Pedagogica Nacional .

Rivilla, A. M., & Salvador Mata, F. (2009). *Didactica General.* Madrid: PEARSON EDUCACIÓN.

Rodríguez Garza, F., & Ávila Sandoval, S. (1998). La enseñanza y la difusión de la economía en el periodo de entreguerras. *Revista analisis economico*, 207-243.

Rodriguez, M. A. (2014). *Trabajo de Grado PROPUESTA DIDACTICA PARA DOCENTES DEL HOGAR INFANTIL LA LEONIA QUE CONTRIBUYA A LA RESOLUCION DE CONFLICTOS EN EL RECONOCIMIENTO DE LA PERSPECTIVA DEL OTRO EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS.* Bogotá: UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

Salamanca, L. (2012). *Trabajo de Grado DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS Y NIÑAS DE GRADO 0 A TRAVÉS DEL JUEGO.* Bogotá: UNIVERSIDAD PEDAGÒGICA NACIONAL.

Salgado Moijca, G. (2013). *Trabajo de Grado EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACION PREESCOLAR.* Mexico: Universidad Pedagogica Nacional.

SÁNCHEZ, M. A. (2014). *Repositorio*. Obtenido de

[http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/589/TO-](http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/589/TO-17394.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[17394.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/589/TO-17394.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Sánchez, M., & Morales, M. (2017). Fortalecimiento de la creatividad en la educación preescolar orientado por estrategias pedagógicas basadas en el arte y la literatura Infantil. *zona próxima Revista del Instituto de Estudios en Educación*, 61-81.

Torres Maldonado, H., & Girón Padilla, D. (2009). *Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centroamericanos de Educación Primaria o Básica (Didáctica General)*. Republica Dominicana: Editorama, S.A.

Ulloa, M., Evans, I., & Jones, L. (2016). Efectos del desarrollo de la conciencia emocional en la capacidad de los profesores para gestionar las emociones de niños en edad preescolar: un estudio experimental. *Escritos de Psicología*, 1-14.

Velasco , M., & Mosquera, F. (2007). *Estrategias didácticas para el Aprendizaje Colaborativo*. Obtenido de http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias_didacticas_aprendizaje_colaborativo.pdf

Vergara Ruz, R. (2014). *DIDACTICA GENERAL*. Sincelejo – Sucre: CORPORACIÓN UNIVERSITARIA DEL CARIBE: CECAR DIVISIÓN DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA.

Violante, R., & Soto, C. (2010). Didactica de la Educacion Inicial. En R. Violante, & C. Soto, *Didactica de la Educacion Inicial* (págs. 7-50). Buenos Aires: Instituto Nacional de Formación Docente.

Zulma, G., & Pirateque, C. (2015).

Zych, I., Ortega, R., & Sibaja, S. (2016). El juego infantil y el desarrollo afectivo: afecto, ajuste escolar y aprendizaje en la etapa preescolar. En R. O. Izabela Zych, *El juego infantil y el desarrollo afectivo: afecto, ajuste escolar y aprendizaje en la etapa preescolar* (págs. 379-400). España: Fundacion Infancia y Aprendizaje.