

MAESTRÍA EN PAZ, DESARROLLO Y CIUDADANÍA

EXPERIENCIAS DE VIOLENCIA DEL CONFLICTO ARMADO DE CINCO
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO MAYOR DE
VILLAVICENCIO Y SUS REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA
PROBLEMÁTICA QUE HA PRODUCIDO ESAS EXPERIENCIAS: UNA APUESTA POR
“EL SEMILLERO DE PAZ”

JOSÉ WILLIAM ANAYA MUÑOZ
ÁNGELA MELISA LÓPEZ MARTÍNEZ

NATHALIA MARTÍNEZ MORA
DIRECTORA DE TESIS

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

2018

AGRADECIMIENTOS

Un ciclo más en nuestro caminar, demuestra que día a día debemos enfrentar un sin número de obstáculos y contratiempos, que de alguna forma nos hace crecer en espíritu y cocimiento, y al mismo tiempo, nos hace comprender que existe un mundo que ignoramos y desconocemos totalmente.

Deseamos agradecer muy especialmente a nuestras familias: Heriberto Grisales González, Yina Gómez Rivera y Sofía Anaya Gómez y, todas aquellas personas que de algún modo se vieron involucradas en nuestro rumbo académico: a la directora de tesis Nathalia Martínez Mora, a la señora Rectora Nelsy Martínez Alayón, a Michael Alexander Galeano Galvis y Nadia Velásquez López, aquellas personas que estuvieron allí, con su apoyo incondicional, por el acompañamiento desde el primer instante y que se mantuvieron sin desfallecer. A los estudiantes que forman parte del “Semillero de Paz” del Liceo Mayor de Villavicencio, a sus familiares, quienes nos aceptaron en sus vidas y, ante todo brindarle a cada uno de ellos las herramientas académicas y humanas para que sean seres humanos proactivos ante la sociedad.

INDICE

	Pág.
AGRADECIMIENTOS	2
RESUMEN	4
CAPÍTULO I	5
Justificación	5
Planteamiento del Problema	7
Objetivos	11
Antecedentes Investigativos	12
CAPÍTULO II	17
Marco epistemológico y teórico	17
Perspectiva de la Noviolencia	18
Violencia y violencia escolar	19
Representaciones Sociales	22
CAPÍTULO III	23
Enfoque y estrategia metodológica	23
Técnicas e instrumentos	26
Participantes	26
Fases del trabajo de campo	27
Cronograma 1	27
Cronograma 2	28
CAPÍTULO IV	29
Análisis de resultados	29
Obra teatro: ¡Ya no somos los mismos!	31
CAPÍTULO V	51
Conclusiones	51
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	53
ANEXOS	58

RESUMEN

En el marco de este trabajo de investigación de la Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía surgió “el Semillero de Paz” en la Institución Educativa Liceo Mayor de Villavicencio. Un proyecto que esperamos aporte no solo a los 5 estudiantes participantes, sino a sus familias y a la institución educativa, el cual se realizó mediante la metodología de Núcleos Educativos Sociales para reconocer las experiencias de violencia del conflicto armado que han tenido estos, así como las diferentes representaciones sociales que poseen frente a la problemática que ha producido esa experiencia en cada uno de ellos a nivel familiar y personal.

Todos los docentes de las asignaturas de Cátedra de la Paz, Ciencias Sociales y Filosofía, identificamos a través de la observación una problemática de relaciones entre los estudiantes, quienes presentaban problemas como peleas, ofensas, apodos, entre otros, que afectaban su convivencia en el salón o en los espacios de la Institución Educativa; a la vez, reconocimos que algunos de ellos se aislaban del grupo, otros eran muy callados, tímidos, reflejaban en sus miradas tristeza, preocupación, estrés, desesperación y lo mostraban en sus acciones con sus compañeros, al límite de provocar en algunos estudiantes el deseo de no volver al colegio o no querer estudiar. En este marco, el “Semillero de Paz” promovido por los docentes inicialmente, incentivó en los estudiantes a pertenecer a este espacio. Primero se habló con la Señora Rectora Nelsy Martínez Alayón, para su consentimiento de formar el “Semillero de Paz”, viendo una necesidad en nuestra institución de establecer espacios de paz y generar cambios en nuestros estudiantes y así dirigirles hacia una sana convivencia, motivando a la no violencia y la solución de conflictos por medio del diálogo.

El colegio está ubicado en un sector donde la mayoría de su población es vulnerable, desplazados por el conflicto armado del departamento del Meta y de otras partes del país; razón por la cual centramos el trabajo en la búsqueda de estrategias para facilitar en nuestros estudiantes la resolución de conflictos; asimismo brindar un espacio donde fueran escuchados, un espacio de confianza, un espacio de perdón y reconciliación mediante la resiliencia escolar.

CAPÍTULO I

JUSTIFICACIÓN

Colombia ha vivido por largo tiempo una violencia que ha estado marcada por la codicia y el agravio, una guerra que ha dejado cicatrices imborrables en miles de familias, donde los más afectados por esta guerra han sido los niños; ellos demuestran en sus miradas sus tristezas por la pérdida de un ser querido, al ver y sentir el miedo de sus familias siendo desplazadas de sus territorios, rompiendo sus costumbres, sus tradiciones, muchos de ellos creciendo con un odio interno, de venganza que cada día crece en ellos y que al final se convierte en una justificación para tomar su justicia con sus propias manos; es aquí donde el colegio se debe convertir en un espacio de inclusión, formando jóvenes que generen y construyan paz. Bárbara García Sánchez, desde su investigación de las NES, advierte que:

El sujeto actual requiere un reconocimiento tanto de los otros como de sí mismo, una legitimación de su individuación, lucha por el derecho a: [...] llevar una vida individual, ser diferente de los otros y sobre todo ser una unidad real a través de la diversidad de sus experiencias y situaciones... el sujeto es el principio en relación con el cual se constituyen las relaciones de cada uno consigo mismo y con los otros (...). (2012, p. 42)

De esta manera, la escuela puede jugar un papel fundamental para romper esquemas, paradigmas que se han establecido, convirtiéndose en espacio de intercambio de conocimientos que nos debe llevar a transformar realidades, no debe ser una educación conformista y represiva, al contrario, debe ser un espacio de libertad, que genere curiosidad por investigar y para crear. La educación debe ser la herramienta para el cambio social como lo afirmó Gabriel García Márquez (2014).

Creemos que las condiciones están dadas como nunca para el cambio social, y que la educación será su órgano maestro. *Una educación desde la cuna hasta la tumba*, inconforme y reflexiva, que nos inspire un nuevo modo de pensar y nos incite a descubrir quiénes somos *en una sociedad que se quiera más a sí misma* (...) Que canalice hacia la vida la inmensa energía creadora que durante siglos hemos despilfarrado en la depredación y la violencia, y nos abra al fin la segunda oportunidad sobre la tierra que no tuvo la estirpe desgraciada del coronel Aureliano Buendía. *Por el país próspero y justo que soñamos: al alcance de los niños.* (Párr. 15).

Por esta razón nuestro trabajo de investigación se basará en las representaciones sociales de los estudiantes y de los docentes del Liceo Mayor de Villavicencio frente al conflicto y la resolución de conflictos, debido a que ellos han vivido experiencias conflictivas en el marco de la guerra. Se busca generar espacios que mitiguen el conflicto que se presentan en las aulas y otros espacios de la institución, muchas veces tramitado desde la violencia, y que se asuma como una oportunidad de aprendizaje; por tanto, se pretende brindar un aporte al modelo pedagógico y al manual de convivencia para prevenir estas situaciones a través del diálogo y la escucha y la utilización de herramientas como el arte, la música, y deporte (Que les servirá como manifestación histórica de su pasado, presente y futuro), para generar espacios de paz. Esta transformación la pretendemos lograr con el “Semillero de Paz” que será la base para que los estudiantes encuentren en él, un espacio de libertad, partiendo de los aportes de la metodología de Núcleos Sociales de Educación.

El “Semillero de Paz” en la I.E. Liceo Mayor de Villavicencio se convierte en una herramienta para los docentes; en él podemos trabajar especialmente con estudiantes que han sido víctimas del conflicto armado en Colombia, generando espacios donde la confianza es fundamental para poderlos escuchar, a través de personas idóneas que aportarán sus conocimientos para orientarlos y de igual forma de instrumentos y metodologías (Vídeos de arte, en general, lectura de textos, entre otros) donde podamos retomar sus experiencias y generar opciones distintas en el abordaje de los conflictos. De allí su nombre: Semillero, en el que quienes sean partícipes se conviertan en parte activa de los procesos barriales, comunales, familiares, es decir, que se preocupen por su comunidad. Siguiendo la investigación de los profesores Bárbara García y Javier Guerrero:

La hipótesis central del diseño parte de considerar otras posibilidades de cambio individual y social, en la medida que a través de un proceso de conocimiento que surge de lo individual y se construye en colectivo, reflexionando sobre los escenarios representativos de escenificación de la vida cotidiana, se podrían modificar situaciones asociadas al riesgo social. (2012, p. 36)

Ese cambio individual, una gran parte lo aporta el colegio, los docentes, los compañeros de aula y un alto porcentaje la familia. Esa reflexión individual que se ve reflejada en lo social a través de la resiliencia.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el marco del contexto nacional, el país se encuentra en la construcción de lo que se ha denominado como un postconflicto, luego de haber firmado un acuerdo de paz con una de las guerrillas más antiguas del mundo como lo son las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia Ejército del Pueblo FARC; sin embargo, si se realiza un análisis a la historia nacional. Según Gustavo Duncan, en su ensayo: “Exclusión, insurrección y crimen” nos dice que:

Colombia es un país extremadamente excluyente. Basta una mirada desprevenida a los listados de desigualdad para darse cuenta de que en cuanto a ingresos, tierras, servicios estatales y muchas otras estadísticas las brechas son enormes. No es extraño entonces que la exclusión haya sido una de las causas más citadas del conflicto (S.F., p.2).

En este orden de ideas, el proyecto se plantea en la región del oriente colombiano, un territorio que a partir de los planteamientos de Gustavo Duncan, que ha visualizado una guerra por la tenencia de las tierras, a partir de agentes y entidades no solo del Estado Colombiano, sino también de sectores violentos como las FARC-EP, el Ejército de Liberación Nacional ELN, las Autodefensas Unidas de Colombia AUC y las Bandas Criminales mal denominadas BACRIM¹.

La violencia se agudiza con la aparición en estos territorios de las autodefensas AUC; hombres en contra de la guerrilla que terminaron de atemorizar a los pobladores de estas tierras con sus amenazas, extorsiones y sobre todo con sus masacres. En un informe de la Corte Interamericana de Derechos Humanos (2003), bajo el título de “Masacre de Mapiripan VS Colombia”, se muestra que el Estado colombiano, incluyendo las fuerzas militares, y las AUC son los responsables de este triste y lamentable episodio, que a la fecha solo cuenta con dos sentenciados (El General Jaime Uscátegui y el General Rito Alejo del Río), lo cual generó el desplazamiento

¹ Las BACRIM, son: las Bandas emergentes en Colombia o bandas criminales emergentes (BACRIM) fue el nombre dado por el gobierno del ex presidente colombiano Álvaro Uribe, al fenómeno o restructuración del crimen organizado que se dio en Colombia tras el proceso de desmovilización de 32 mil combatientes de las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), el fortalecimiento de la implementación de la Política de seguridad democrática y la influencia del narcotráfico y el tráfico de armas en los actores del conflicto armado colombiano. <http://bacrim.blogspot.com.co/> El EPL (Ejército Popular de Liberación) Fundado en febrero de 1967, comenzó actividades en Antioquia en 1968 a la fecha. El ELN (Ejército de Liberación Nacional) de extrema izquierda, nace en 1964, uno de sus fundadores fue el cura Camilo Torres, en este momento se encuentra en negociaciones de cese al fuego bilateral con el gobierno Santos (2018)

de muchas familias, algunas se radicaron en Villavicencio. En la actualidad hay 9.405 denuncias de violaciones de Derechos Humanos por agentes involucrados al conflicto armado.

¿De qué territorio y población se trata?

Su superficie de 85.635 km² lo que representa el 7.5% del territorio nacional. Limita por el Norte con el departamento de Cundinamarca y los ríos Upía y Meta que lo separan del departamento del Casanare; por el Este con Vichada, por el Sur con el departamento del Caquetá y el río Guaviare que lo separa del departamento de Guaviare; y por el Oeste con los departamentos de Huila y Cundinamarca (Toda Colombia, Párr. 1) Departamento del Meta está situado en la parte central del país, en la región de la Orinoquia, localizado entre los 04°54'25'' y los 01°36'52'' de latitud norte, y los 71°4'38'' y 74°53'57'' de longitud oeste.

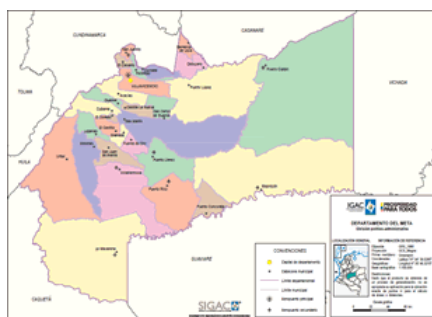


Figura 1. División administrativa Meta. Fuente: Toda Colombia, Párr. 2

El departamento del Meta está dividido en 29 municipios, Que pueden observar en la siguiente figura No 2.

Municipios del Departamento del Meta			
Villavicencio	Acacias	Barranca de Upia	Cabuyaro
Castilla La Nueva	Cubarral	Cumaral	El Calvario
El Castillo	El Dorado	Fuente de Oro	Granada
Guamal	Mapiripán	Mesetas	La Macarena
La Uribe	Lejanías	Puerto Concordia	Puerto Gaitán
Puerto López	Puerto Lleras	Puerto Rico	Restrepo
San Carlos Guaroa	San Juan de Arama	San Juanito	San Martín

Vista Hermosa

Figura No.2. Los Municipios del Meta. Fuente: Toda Colombia, Párr. 3

El departamento del Meta ha sido una región golpeada por el conflicto armado, donde varios grupos han establecido bases y corredores como estrategia militar, empezando por los grupos guerrilleros que fueron los primeros en establecer sus ejércitos en estas tierras del Llano, cuando liberales y conservadores por pasiones partidistas y de intolerancia empezaron a formar sus ejércitos en el Llano; como lo afirma el periódico el Tiempo en su artículo del 30 de octubre de 1991: “Durante más de tres años quedaron abandonadas las haciendas, los extensos cultivos y el comercio. No se volvió a comprar, ni a vender. Del Llano nada se sacaba, pero, por orden del Gobierno, tampoco entraba ni agua” (Párr. 3). Esto produjo que los llaneros se levantaran en armas en contra el gobierno conservador, unos de primeros líderes fue Cheito Velásquez, que dejó su “chalupa” por las armas y empezó su revolución atacando puestos de policías, de ahí le siguieron los hermanos Bautista, el legendario Guadalupe Salcedo, el ex oficial Jorge Enrique González, los cuatro hermanos chaparros y el hacendado Eduardo Franco Isaza, quienes logran imponer su propia ley en todo el territorio de los llanos orientales.

Tal situación se agudiza con la aparición en estos territorios de las autodefensas AUC; hombres en contra de la guerrilla que terminaron de atemorizar a los pobladores de estas tierras con sus amenazas, extorciones y sobre todo con sus masacres. Una de ellas que marcó lastimosamente el departamento fue la masacre de Mapiripán que ya hicimos alusión en páginas anteriores.

En concordancia con esta problemática a nivel nacional hasta llegar al espacio local concretamente donde se desarrollará la investigación, se realizaron procesos de acercamiento a la institución educativa a partir de la observación Docente - Estudiante. El colegio Liceo Mayor de Villavicencio fue inaugurado hace 5 años por el gobierno del presidente Juan Manuel Santos el 15 de noviembre del 2013, que inició albergando 700 estudiantes de bajos recursos, ubicado en el barrio San Antonio y a la vez, apoyada por la Corporación Minuto de Dios como una estrategia educativa. Como docentes de esta institución hemos observado con el pasar del tiempo

como ha ido creciendo en sus instalaciones, en sus servicios y sobre todo en sus estudiantes, hoy se cuenta con 1465 estudiantes, siendo en su mayoría, una población vulnerable.

Esto nos llevó como docentes de áreas de cátedra de paz, filosofía y sociales, a observar sus relaciones, ya que en varias ocasiones presentaban expresiones violentas o en otras ocasiones eran estudiantes aislados. Asimismo, que en cada uno de los niveles escolares y con tantos estudiantes, hay algunos con comportamientos violentos, a quienes se les dificultaba el trabajo en grupo (que se solucionan con las mesas de conciliación escolar). Luego indagamos y nos dimos cuenta que varios de ellos venían de familias desplazadas de la violencia, de territorios del departamento e incluso de otras partes del país; cuando se les preguntaban si eran desplazados afirmaban que no, tal vez por pena, como si cargaran una “cruz”, o sintieran culpa de serlo.

En este marco, entendemos que las situaciones de conflicto que se presentan dentro y fuera de las aulas son tan comunes entre los seres humanos como cualquier situación de nuestro diario vivir sin importar la edad y las circunstancias. Es necesaria una transformación positiva de estos eventos que puedan provocar un conflicto; podemos tener en cuenta la afirmación de Galtung (2009) cuando propone que: “Los conflictos no se solucionan, se transforman” (p.67) Teniendo en cuenta la frase anterior, podemos concluir que aquellas situaciones de discordia que se presentan en la vida deben convertirse en oportunidades de cambio positivo en nuestras vidas.

Es importante traer a colación otra frase de Galtung (s.f.) en la que nos dice que “La paz no es únicamente la ausencia de guerra o violencia, sino el fortalecimiento de los aspectos positivos que la edifican, como son la armonía, la cohesión, la colaboración y la integración” (parr.1) Así los conflictos se deben asimilar como experiencias que de alguna forma “alimentan” nuestras vidas y, con estas, producir un cambio trascendental de la persona y de los suyos.

Según Ramírez (2017), en su texto: La paz según Johan Galtung: ¿cuáles son los elementos que debemos solucionar en Colombia?: “Johan Galtung plantea cuatro necesidades básicas que deben ser cumplidas en toda la sociedad (supervivencia, bienestar, identidad y libertad) la suma de estas definiría la paz”. (p. 2). Los cuatro elementos básicos propuestos por Galtung garantizarían por lo menos un ser humano cognoscente de su entorno, con herramientas

básicas que le van a permitir interactuar con el mundo que le rodea. Por tanto, este proyecto a partir de los anteriores aportes se plantea el siguiente interrogante (El cual busca dar solución con la culminación del proceso investigativo): ¿Cuáles son las experiencias de violencia del conflicto armado vividas por 5 estudiantes de la I.E. Liceo Mayor de Villavicencio y sus Representaciones Sociales, sobre la problemática que ha producido esa experiencia?.

En la construcción y abordaje de esta pregunta orientadora, surgió la propuesta de conformar “El Semillero de Paz” con el propósito de generar un espacio donde estos estudiantes fueran los principales líderes; un espacio para escucharlos, apoyarlos en lo académico y en la convivencia. Ser conscientes de los derechos y deberes que los seres humanos poseemos como pertenecientes a esta nación, es parte vital para encaminar positivamente nuestras acciones en pro de la humanidad. La escritora, Concepción Arenal dice: “Abrid más escuelas, y cerrad más prisiones” (2016, Párr. 1) Así, mediante actividades lúdicas y pedagógicas considerados elementos que le sirven a los estudiantes como una manifestación histórica, siguiendo a la artista plástica Beatriz González quien señala que “la obra de arte sirve como reflexión histórica”, para narrar experiencias de vida (pasadas, presentes y futuras).

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Identificar las experiencias de violencia del conflicto armado de 5 estudiantes de la Institución Educativa Liceo Mayor de Villavicencio y sus representaciones sociales sobre la problemática que ha producido esa experiencia.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1.1 Reconocer a través de estas representaciones sociales sobre la violencia de los cinco estudiantes, ideas, estrategias, propuestas y prácticas propicias para la resolución o gestión de los conflictos dentro y fuera de la institución.

- 1.2 Generar líneas directas para la construcción de la Noviolencia y Resiliencia entre: Familia – Estudiantes – Colegio, para solucionar sus dificultades e integrarse a la sociedad en todos sus frentes, a partir de los aportes de la metodología de NES – NEF.

ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

El estado del arte y/o antecedentes investigativos es un criterio primordial para este trabajo de investigación que se apoya teórico, conceptual y metodológicamente en autores que han realizado investigaciones sobre la educación, las representaciones sociales, el conflicto y la memoria, desde donde invitan a crear nuevos caminos investigativos que generen posibilidades para el futuro; de igual forma, la recolección de antecedentes permitió constatar que la institución no ha contado con espacios que fomenten al diálogo, la escucha a estudiantes afectados por el conflicto armado, solo se encuentran los proyectos institucionales que fomentan la sana convivencia de acuerdo con el Manual de Convivencia, al igual que con la legislación establecida por el Ministerio de Educación Nacional (MEN).

En este sentido se analizaron temáticas como el conflicto escolar, que es uno de los temas complejos y donde existen varias investigaciones. Entendimos que la violencia y el conflicto se diferencian y que además existe una serie de términos que los identifica como, por ejemplo: agresividad, intimidación, bullying, vandalismo, conductas antisociales, conductas disruptivas, problemas de convivencia. Para ello Puig M. Rovira (1997) en el artículo: “Conflictos escolares: una oportunidad” invita a analizar los factores que provocan un conflicto para después aprender a solucionarlo, ya que el estudio del conflicto permite comprender la realidad y esto ayuda a enseñar al estudiante a manejar por su cuenta los conflictos sin caer en confrontaciones violentas.

Ahondando un poco más en la perspectiva del conflicto, se puede afirmar entonces que es parte de ser humano, de sus relaciones sociales y a la vez se constituye como un aprendizaje, desarrollo y maduración personal, pero que a veces lleva a conductas no deseables. Para Ortega (2001) el conflicto es confrontación de ideas, creencias y valores, pautas de comportamiento, opiniones, estilos de vida.

Otro aspecto sobre el conflicto es propuesto por Vásquez (2001) en “El conflicto y la escuela un mundo globalizado”, cuando afirma que: “Educación, conflicto y globalización están entrañablemente unidos, pero resulta necesario cambiar nuestros enfoques acerca de la globalización y sobre sus efectos en la educación” (p.3) para lograr alcanzar parte de lo anterior es primordial empezar a facilitar autogobiernos de los alumnos, a través de procesos democráticos a través del voto y, logren así, una participación en las decisiones de la institución (Representantes de curso, Presidente Escolar, Conformación del Gobierno Escolar y los diferentes comité que tenga el PEI de la I.E.)

Relacionado con esta perspectiva se encuentra Roberto Arístegui, Domingo Bazán, Jorge Leiva, Ricardo López, Bernardo Muñoz y Juan Ruz (2005), en un texto: “Hacia una pedagogía para la convivencia”, donde plantean que:

Lo que aparece en este escenario social, admite una interpretación a partir de reconocer la existencia de dos racionalidades o lógicas, en permanente interacción de amor y odio, con las cuales es posible una mejor comprensión del problema de la convivencia en la sociedad y la escuela. Estas racionalidades, tal como aquí se utilizan, son el producto de un fértil encuentro en el campo de la teoría filosófica, en el que participan tres notables pensadores contemporáneos: Martín Heidegger, G. H. Von Wright y Jürgen Habermas (Párr. 6).

En el caso específico será el colegio el espacio generado por la institución educativa Liceo Mayor de Villavicencio, quién permite generar procesos significativos en los estudiantes participantes en la investigación, debido a que no solo se cumple la normativa establecida por el Ministerio de Educación Nacional MEN, sino que se logra incluir y visualizar aquellas víctimas del conflicto que están en la cotidianidad y que en muchas ocasiones son discriminados por su condición de desplazados, marginados o vulnerados sus Derechos Básicos (Debidamente establecidos en el PEI de la I.E.). Por eso la importancia de crear memoria histórica a través de la reconstrucción y reconocimiento de las víctimas de la violencia en Colombia desde espacios educativos.

Por otro lado, en el ámbito social y organizativo se encuentran multiplicidad de experiencias que trabajan en función de superar la violencia, de construir formas creativas de tramitación de conflictos y/o de generar espacios de paz. Algunas entidades han generado

espacios o proyectos de investigación en esta línea en varios municipios del departamento como San Martín son el Movimiento Nacional de Víctimas de Crímenes de Estado MOVICE² y la Defensoría del Pueblo. Esta información, que se encuentra en la página de Centro Nacional de Memoria Histórica, permitió conocer la diversidad de espacios gestionados por víctimas para dignificar a sus seres desaparecidos o asesinados en el marco de la violencia que ha azotado a varios territorios de esta región. De igual forma enunciaremos algunos trabajos, escritos, ponencias, revistas, instituciones que han fomentado espacios de paz en pro de las víctimas de conflicto armado y que nos ofrece un acercamiento a líneas de investigación comunes es estos antecedentes.

Un aporte interesante que se retoma del anterior planteamiento es la necesidad de tener en cuenta la memoria como una estrategia fundamental para las víctimas del conflicto armado, en el caso del presente proyecto, las narrativas de los estudiantes de la institución donde se desarrolla la investigación se asumen como una herramienta para no olvidar, y para re-significar actos violentos de los que los estudiantes y sus familias fueron actores involucrados.

Dentro de otras contribuciones realizadas que se fundamentan en la Corporación de Víctimas, como agentes para la construcción de memoria, se destaca el trabajo elaborado por el Centro de Memoria Histórica denominado: Galerías de Memorias, en donde se formula un marco comparativo entre la verdad judicial y la verdad institucional en varios escenarios de violación de Derechos Humanos, lo anterior se hace por medio de relatos de los familiares de los que hoy ya no están. Este ejercicio se desarrolla en el departamento del Meta, con el ánimo de implementar procesos de reconciliación (CNM, 2015)

Ahondando un poco en el papel de la educación en la construcción de paz es preciso mencionar la iniciativa que surgió en la ciudad de Bogotá; en ella observa que la educación es fundamental para la reconstrucción del país o de una sociedad, que fue liderada por estudiantes del colegio Gonzalo Arango de la localidad de Suba y con el apoyo del Centro Nacional de

² El MOVICE, es un proceso organizativo en el que confluyen más de 200 organizaciones de víctimas de desaparición forzada, ejecuciones extrajudiciales, asesinatos selectivos y desplazados, así como organizaciones acompañantes y defensoras de derechos humanos. Cuenta con 12 años de existencia, y tiene presencia territorial en 15 departamentos del país. Recuperado de: <http://www.movimientodevictimas.org/?q=content/historia>

Memoria Histórica, la cual denominaron “Jóvenes que susurran la memoria”. El tema central fueron los hechos violentos del Palacio de Justicia. Se realizó el 27 de mayo de éste año por 80 estudiantes que se dispersaron por el centro de Bogotá y que susurraron en cada una de las personas que transitaban en ese día lo siguiente:

Un susurro: “Que la orden sea inmediata, que den la orden de que no disparen más, es lo único: ¡que el Ejército no dispare más! Es lo único que pedimos... y que la orden llegue adentro... porque nos han dicho que han dado orden de cese al fuego, pero adentro siguen disparando. No disparen más, por favor, ayúdenos a eso” (...). (Centro Nacional de Memoria Histórica., 2017, Párr. 2).

Así como el programa “Jóvenes que susurran la memoria” está generando voluntarios por toda Colombia. Igual se llevó a cabo la Capacitación de “Voluntarios de paz” en la ciudad de Villavicencio. El programa VNU y el PNUD Colombia han puesto en marcha “Voluntarios por la Paz”, un proyecto que apunta a fortalecer las capacidades y la conciencia de jóvenes voluntarios y activistas acerca del proceso de paz, la educación para la paz y la reintegración. Tuvo como tema principal: “Los Objetivos de Desarrollo Sostenible: los cimientos de la paz”. La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible es el nuevo plan de acción que están adoptando todos los países que se proponen erradicar la pobreza, proteger el planeta y lograr prosperidad para todos a través de asociaciones colaborativas. Como lo afirma Luis Enrique Pardo que es estudiante joven constructor de paz: “Incentivar la participación política juvenil para así poder generar acciones colectivas donde la misma comunidad sea gestora de acciones y/o políticas que generen un cambio positivo e incluyente en su sociedad” (Jóvenes constructores de paz. 2017, Párr. 1).

El Voluntariado de los Jóvenes de Paz, tiene un impacto positivo porque empodera a los jóvenes voluntarios comunitarios como embajadores de paz, permea o cubre el compromiso de la comunidad con el proceso de paz, y refuerza el capital social indispensable para una paz durable. Al encarnar el espíritu de la participación cívica, la reconciliación y el cambio positivo, no hay duda de que el voluntariado forma parte de los cimientos de la paz. Por Romeral Ortiz Quintilla, Especialista del Programa Regional de Paz y Seguridad Ciudadana, Oficina Regional para América Latina y el Caribe del programa VNU.

Finalmente, se encuentra la propuesta del grupo Ágora de Villavicencio que hace parte del colegio Departamental de la Esperanza y que en el año 2017 se realizó un encuentro estudiantil para promover en los jóvenes proyectos de construcción de paz. Fue liderada por el docente Lic. José Jofre Martínez Piñeros, en la página: Palabra maestra, dice que este espacio es para:

Generar un punto de encuentro que propicie momentos de diálogo y discernimiento, frente a esos temas que solían ser asuntos de catedráticos y expositores de grandes escenarios, fue lo que inquietó al grupo de jóvenes y docentes a soñar y hacer realidad el grupo Ágora hace 6 años. (Palabra Maestra. Jóvenes constructores de paz, 2017, Párr. 2).

Este espacio se lleva a cabo cada año, en el que invitan personajes importantes como Manuel Elkin Patarroyo, también a organizaciones sociales incluyendo víctimas del conflicto armado. Es un espacio de diálogo donde se trata temas de la violencia, como también del medio ambiente. En síntesis, de esta revisión se puede apreciar que en Colombia hay organizaciones, a parte de los estudios reseñados, que trabajan en pos de la construcción de una sociedad que rechace la violencia, como:

- El Movimiento Nacional de Víctimas de Crímenes de Estado MOVICE y la Defensoría del Pueblo que le ha llamado “Narrativas Visibles”, impulsada en el año 2008 y que tiene como objetivo que en el departamento de Meta.
- En el municipio de San Martín – Meta, denominado: Bosques en Memoria de las Víctimas -BOSMEVIC-. Esta idea surgió en los años de 1988, creada en el marco de la ley de las víctimas y con el apoyo de la mesa municipal de las víctimas.
- En la ciudad de Bogotá, liderada por estudiantes del colegio Gonzalo Arango de la localidad de Suba y con el apoyo del Centro Nacional de Memoria que le denominaron “Jóvenes que susurran la memoria”
- El programa VNU y el PNUD Colombia han puesto en marcha “Voluntarios por la Paz”, Por Romeral Ortiz Quintilla, Especialista del Programa Regional de Paz y Seguridad Ciudadana, Oficina Regional para América Latina y el Caribe del programa VNU

Como vemos, existen muchas fundaciones, ONG’s, por fortuna lideradas por jóvenes que están dispuestos a luchar de una forma franca por la Paz en Colombia a través del diálogo y la resiliencia entre las partes.

CAPÍTULO II

MARCO EPISTEMOLÓGICO Y TEÓRICO

El “Semillero de Paz” pretende identificar a través de las representaciones sociales de los estudiantes sobre la violencia, las ideas, estrategias, propuestas y prácticas propicias para la resolución o gestión de los conflictos, que parten de las experiencias de violencia de 5 estudiantes de la institución educativa Liceo Mayor de Villavicencio. Para ello tendremos como base teórica de la investigación las siguientes categorías.

Perspectiva de la Noviolencia

En su texto, *Perdón y reconciliación: una perspectiva psicosocial desde la noviolencia* de Juan David Villa Gómez (2016) señala que:

Es importante anotar que si bien a la violencia y a la guerra se articulan emociones que legitiman la venganza y la retaliación, también la construcción de la paz implica la generación de emociones asociadas al perdón y procesos activos con los actores sociales que conduzcan a la reconciliación (p.3).

Términos como violencia, guerra y Noviolencia, son fundamentales para nuestro trabajo de investigación, en la que pone en cuestionamiento las formas culturales que han sido aprendidas para construir e interpretar la realidad, como bien lo advierte Villa (2016), lo cual nos lleva a relacionarnos o convivir en sociedad y poder garantizar la vida. Este autor nos advierte que hemos creado una cultura “intocable”. Por su parte, la Noviolencia asume otros roles frente a la cultura social, educativa, política. Como elemento de construcción de adaptación para proteger la vida, a través de diversos aprendizajes. Uno de ellos es el diálogo y la total disposición al cambio.

El hombre y su modernidad han creado una cultura de miedo al cambio, ha quedado en un letargo de la historia por miedos y temores de cambiarla; pero cuando el ser humano siente amenazada su vida o cuando sentimos que las cosas que están alrededor de nosotros no están

bien, es ahí donde empezamos a cuestionar nuestras creencias, nuestros mitos, nuestras ideologías y empezamos a buscar nuevas significaciones, nuevos mitos, creando nuevas interpretaciones (Martínez Hincapié, 2015). El Global Education Magazine, en su artículo: Cultura de Paz y Noviolencia, nos brinda esta información:

El año 2000 fue el inicio de una década para una gran movilización mundial orientada a transformar, entre todos, una cultura de guerra y violencia en una **Cultura de Paz y no violencia**. Según la definen las **Naciones Unidas**, la Cultura de Paz es un conjunto de valores, actitudes, modos de comportamiento y estilos de vida que rechazan la violencia y previenen los conflictos abordando directamente las causas a fin de resolver los problemas mediante el diálogo y la negociación entre individuos, grupos y naciones. En esta **década por la Cultura de Paz** se han logrado muchos objetivos, pero aún queda mucho trabajo por realizar para conseguir erradicar la violencia y establecer la Paz en el mundo (...) (Global Education Magazine, Párr. 1).

Esto muestra que la Noviolencia invita a evitar la confrontación y la competencia, los rencores, la envidia y de entender al distinto como el enemigo, para aceptar la diferencia, el conflicto como experiencia aprehendiente, y, sobre todo, asumir una ética de la vida. La Noviolencia, en los ámbitos escolares y familiar permitirá que los 5 estudiantes que conforman nuestro proyecto, impulsado desde el “Semillero de Paz” promuevan cambios a nivel social, político y cultural; así como los docentes que acompañamos el proceso.

Violencia y violencia escolar

*Un niño, un profesor, un libro y una pluma
pueden cambiar el mundo. La educación es la única
solución.*

Malala Yousafzai

La vida, es el don primordial para los seres mortales, sin esta, ya nada importa, por eso es tan importante, valorar la nuestra y la de los demás. Debemos respetar las creencias e ideologías (religiosas, políticas y sociales) de los otros y viceversa.

Por esta razón, la vida para nosotros es fundamental y todo lo que le implica para el hombre. En nuestra constitución política: el derecho a la vida está en la primera página, como nuestro mayor valor. Ahora, cuando nuestra vida se siente amenazada, debemos cambiar y, todo

lo que brinda protección a nuestras vidas se deben conservar. Por este motivo la cultura debe ir construyendo mecanismos colectivos de aprendizaje que se convierten en posibilidades de subsistencia, los cuales son convenientes para que un grupo o el ser humano sobrevivan, en nuestro caso serán los 5 estudiantes con sus respectivas familias. Por lo anterior es la invitación de dejar de lado la confrontación y la competencia, los rencores, la envidia y de ver en los demás el enemigo, sino de reconstruir su imagen, a través del diálogo, la resiliencia hacia la Noviolencia.

Desde el siglo XX Colombia ha visualizado dos formas legítimas de relacionar la familia con la institución; una de ellas han sido las asociaciones de padres de familia y las escuelas de padres, esto se implementó a escala mundial a toda la educación, con el objetivo que la familia debía participar en las acciones pedagógicas de sus hijos. Al respecto la Dra. García y el Dr. Guerrero afirman en su libro “Núcleos de Educación Social” que los “NES, buscan modificar esta relación y recrearla de una manera más activa, propositiva y participativa de tal forma que ese nuevo vínculo re-signifique la realidad social de los que están involucrados (...)” (2012, p. 47) Por tanto, nos parece fundamental salir de este círculo y buscar nuevas alternativas de relación con los padres y sobre todo con los estudiantes, donde la educación sea dinámica frente a los problemas sociales.

Nos basamos en la teoría del conflicto y la violencia de Johan Galtung y sus tres tipos. Directa, que está relacionada con el comportamiento; la estructural, que se relaciona con la negación de necesidades y la cultural, que tiene que ver con las actitudes. Este autor nos señala que:

En algunas etapas de la historia fueron como la *force motrice* que contribuyeron a generar verdaderos cambios en provecho del hombre, pero en otras, trascendiéndose a sí mismos y convirtiéndose en violencia (metaconflicto) condujeron hacia la deshumanización absoluta. De ahí su importancia y sentido para la vida y el destino de las personas. De ahí la imperiosa necesidad de conocerlos en su complejidad práctica, en sus lógicas internas y externas, para poder finalmente teorizarlos y sistematizarlos para devolverlos a la realidad en forma de modelos y conceptos accesibles y manejables por la racionalidad humana y así, en la medida de lo posible, contribuir hacer más llevadero nuestro, a veces duro, peregrinaje por el mundo (2009, p. 61).

Galtung nos ubica, nos contextualiza, a través de esas extrañas lógicas internas y externas, que de un modo u otro contribuirán a nuestro desarrollo humano. Esta propuesta, nos da bases de su teoría sobre los estudios para la paz, como él mismo lo afirma en la revista Teoría de conflictos: “El camino hacia la paz pasa a través de la teoría y la práctica de la resolución de conflictos (transformación y trascendencia)” (p.68) y de poder identificar los tipos de conflicto que se generan en los estudiantes de colegio Liceo Mayor de Villavicencio.

Por otra parte, si bien hemos escuchado cómo docentes, hablar sobre el conflicto escolar, al igual se habla sobre lo familiar, existen varias investigaciones, perspectivas y autores, como también organismos o estamentos en nuestro caso el MEN que intentan establecer parámetros para comprender este fenómeno y en consecuencia actuar frente a éste. Tal es el caso de las instituciones educativas que deben incluirlo en sus manuales de convivencia, como marco de orientación para docentes y directivos responsables de la convivencia en las aulas o en las instituciones. Según Olweus:

La violencia escolar ha sido definida como la persecución física o psicológica que realiza un estudiante contra otro, al que victimiza, sin que éste pueda romper el círculo vicioso. Este tipo de actos trae como consecuencias la disminución de la autoestima, ansiedad, depresión, dificultad para la integración escolar, dificultades en el aprendizaje (1998, p. 6).

En consecuencia, con lo anterior, para abordar las experiencias de violencia en el marco del conflicto armado y sus representaciones sociales sobre la problemática que ha producido esa experiencia en la escuela, nos soportamos en la propuesta metodológica de los NES (Núcleos de educación social) antes apoyada en los NEF (Núcleos de educación familiar o social). Al respecto afirma García Sánchez y Guerrero, en su artículo: *Elementos teóricos para una historia de la familia y sus relaciones de violencia en la transición entre finales del siglo XX y el siglo XXI*, que:

Para mirar cómo esta población infantil y juvenil -la cual ha sido re-posicionada en el espacio social y familiar como sujetos de derechos y deberes- puede manifestar expresiones de violencia motivadas por el desconcierto, la incertidumbre, la necesidad de reconocimiento y el miedo que causa el ejercicio de la nueva posición social y del nuevo enfoque de la autoridad (2015, p.257)

Así, la propuesta del NES articula en la educación los escenarios: Escuela y Familia, donde los NES y los NEF permiten, según los Doctores García y Guerrero: • Desatar nuevas acciones individualmente • Evidenciar nuevos planes de acción personales o familiares • Propiciar cambios: actitudinales, funcionales, formales y estructurales • Expresar nuevas necesidades • Afrontar reacciones. Generando así una positiva resiliencia social. Estos autores proponen que:

Al identificar la violencia como el más grave problema de la sociedad colombiana era sorprendente encontrar la poca existencia de programas de prevención y su baja cobertura en relación con la extensión e intensidad del problema. De otra parte, la variedad de formas y manifestaciones violentas hacía muy difícil el diseño de estrategias preventivas. Teórica y metodológicamente se podían establecer dos grandes campos de expresiones violentas: las grandes violencias de la guerra y la criminalidad organizada y las pequeñas violencias, las de la vida cotidiana. (2012, p.23)

Lograr una aproximación a las transformaciones sociales y las representaciones sociales, proyectadas por la violencia en Colombia, nos permitirá conocer las raíces de muchas situaciones que se presenten en el entorno de las relaciones de Estudiantes-Familia-Docentes, a través del “Semillero de Paz” para generar nuevas formas de vivir en comunidad.

Por ello, todas las actitudes asumidas por los 5 estudiantes dentro y fuera de la I.E., son determinantes para todo el proceso de Noviolencia. La familia, es un pilar fundamental, para lograr en ellos, proyectos de vida que estén centrados en cada una de sus actitudes y conductas, que bien lo expresa Calderón Percy (2009): “Se auto-concibe como positiva” (p.69).

Representaciones sociales

Generar un acercamiento conceptual sobre las representaciones sociales nos permitirá conocer las raíces de muchas situaciones que se presenten en el entorno de las relaciones de estudiantes y de docentes. Por esta razón tendremos presentes a Jodelet (1993), en su texto: “El concepto de representaciones sociales”, cuando afirma que:

La representación social es un proceso de elaboración perceptiva y mental de la realidad que transforma los objetos sociales (personas, contextos, situaciones) en categorías simbólicas (valores, creencias, ideologías) y les confiere un estatuto cognitivo que permite captar los aspectos de la vida ordinaria mediante un reenmarque de nuestras

propias conductas en el interior de las interacciones sociales (Jodelet en Fischer, 1990, Párr. 28).

Por lo tanto, es un pensamiento práctico orientado hacia la comunicación con el objetivo de comprender el entorno social, es el conocimiento social con la teoría de las personas comunes, es decir, conocer su entorno, sus afectos como también su parte cognitiva, no tan solo en su vida privada, sino también para la vida, queriendo afirmar que el origen de las representaciones sociales está en el conocimiento colectivo.

Tener presente que las representaciones sociales nos conducen a conocer ideas, percepciones que tenemos frente a objetos y situaciones que le darán significado a la realidad, como:

Las representaciones sociales son aquí entendidas como la forma en que nosotros, sujetos sociales, aprehendemos los acontecimientos de la vida diaria, las características de nuestro ambiente, las informaciones que en él circulan e identificamos a las personas de nuestro entorno lejano y futuro” (Chávez y Falla. 2005. p. 275)

Toda esa realidad debemos transformarla para bien propio, asumirla, desde un presente para aportar hacia el futuro, desde la educación como medio funcional a modo de espiral positivo. Así mismo, estamos tratando de involucrar cada día más a la familia, en el proceso educativo, social y cultural, del cual hacen parte.

En síntesis, la teoría de las Representaciones Sociales es fundamental para el trabajo de investigación en el “Semillero de Paz”, en ella encontramos un camino para re-interpretar los fenómenos tales como la preconcepciones que cada estudiante trae al aula, así como algunas actitudes que son negativas ante el aprendizaje; varias de ellas surgen de un trasfondo cultural que la sociedad ha acumulado por muchos años y que actúan como motores de pensamiento, otras basadas en lo perceptivo; esta es la razón porque las Representaciones Sociales son fundamentales en las ciencias sociales ya que inciden en la manera de ver las cosas y de actuar. Cada uno de los 5 estudiantes en mención tiene su propia realidad, como lo afirma Moscovic (2002) “(...) si bien es fácil captar la realidad de las representaciones sociales, no es nada fácil captar el concepto” (p.32). Por lo tanto, tendremos presentes dos pautas para poder identificar qué es una representación y qué dimensiones la conforman, mediante las historias de vida de los 5 estudiantes y familiares, indagando por: su pasado, a partir de ellas podremos dar significados a los fenómenos generados y las experiencias formadas desde aquello que han percibido como una manera de apreciar su propia vida, su mundo, su yo, y su realidad social.

CAPÍTULO III

ENFOQUE Y ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Para la realización de este proyecto tenemos como principal enfoque metodológico el interpretativo que nos permite describir las cualidades de un suceso, tratando de entender el fenómeno; a su vez éste promueve la interacción con los sujetos involucrados en el trabajo de investigación, para analizar sus prácticas, comportamientos, percepciones y comprenderlos. Así, es posible generar unas conclusiones que brinden resultados que puedan ser cotejados con otras investigaciones similares o pares a ésta. Este enfoque recurre a distintas estrategias metodológicas como la etnografía, en análisis del discurso, las historias de vida, entre otros. En este trabajo hemos recurrido a los Núcleos Educativos Sociales que consiste en analizar y sistematizar cada una de las experiencias que hemos compartido con los 5 estudiantes víctimas de la violencia en Colombia y a partir de allí; reflexionar de un modo académico (Que nos permitirá emitir conceptos a partir de lo hallado) y humana (A través de: Psicóloga de nuestra I.E., Docentes, ONG'S, JAC, JAL (Junta Administradora Local)

Esta metodología de los NES, desarrollado por la profesora Bárbara Yadira Sánchez como se ha venido anotando, puede ser considerados pequeños grupos que se conforman en comunidades escolares (inicial, preescolar, Básica, media y superior), pero también, en barriales o familiares, desde el cual se reconocen 4 ejes temáticos: Sujeto, familia, escuela, barrio para el trabajo de indagación y de intervención. Los principios primordiales consisten en: cambiar por dentro y transformar el resto, crear en la grandeza de lo pequeño, reflexionar y resignificar las relaciones de la vida cotidiana. Asimismo, algunas de sus características son trabajar un problema a la vez, la población, que puede ser joven o adulta, debe estar vinculada con el problema, pero debe ser conformado por una población de 3 hasta 10 participantes máximo. (Sánchez, s.f.). Por último, este modelo sugiere el trabajo por etapas que permiten el desarrollo de la propuesta. Estas son: 1. Encuentros, en donde se define conjuntamente el problema a indagar 2. Exploratorios, referidos a las observaciones del contexto y de las dinámicas que se llevan a cabo 3. Recorridos, para examinar la historia y el espacio 4. Desplazamientos, basados en el estudio de los imaginarios sobre el problema 5. Transformaciones, que permiten evidenciar los cambios del problema

indagado e intervenido. De acuerdo con lo anterior, para nuestro proyecto de investigación dividimos el proceso en 4 etapas tomando únicamente los escenarios Sujeto – Familia.

Etapa 1. Encuentro. Luego de verificar con nuestra asesora Nathalia Martínez, se citó a cada uno de los escenarios preconcebidos: Con el “sujeto” y la “familia”: indagar experiencias de violencia del conflicto armado que han tenido los 5 estudiantes víctimas de la violencia en Colombia, mediante una guía y un fichaje de trabajo de campo, que propone preguntas como: Con preguntas precisas como ¿dónde vive? ¿Dónde naciste? ¿Qué causas de la experiencia tuya con la violencia?

Etapa 2. Exploratorio: Como soy. En esta etapa se generó una matriz con toda la información. Se realizó una entrevista personalizada con la persona que aparece como acudiente responsable ante nuestra I.E. ¿Cómo te has sentido con la experiencia y que es lo que más te dolió?, ¿Quiénes son ustedes como familia?, ¿Cuáles sus dificultades?, ¿Cómo han suplido esas dificultades, cómo han suplido esas experiencias como familia?

Es importante acotar que la creación del “Semillero de Paz” fue determinante en el proceso, que parte de cinco historias de vida de cada uno de los estudiantes de nuestra institución, al igual que las 5 historias de sus familias, que debieron abandonarlo todo y seguir su camino. Estas obras, descritas por estudiantes y su respectivo acudiente, donde a través de las matrices generadas, identificamos el tipo de violencia al que fueron sometidos, nos sirven para estudiar diversos aspectos de la historia local, sus personajes, las costumbres y la construcción de patrones culturales. La lectura y análisis de estas nos debe brindar el modelo para la lectura del corpus ampliado. A través de textos, dibujos, esculturas, breves textos que fueron digitalizados en nuestro Blog³. En la primera fase, los chicos plasmaron la representación de la dificultad de su historia de vida, este se realizó en octavos de cartón paja liso. La siguiente actividad se

³ Este espacio fue creado para que, en el intermedio de cada una de las actividades, los estudiantes integrantes del “Semillero de Paz” pudieran realizar sus comentarios, dar a conocer sus opiniones y queda plasmados en la dirección del Blog: Generando Espacios de Paz en el Liceo Mayor de Villavicencio. <https://www.blogger.com/blogger.g?blogID=6028624744137998328#allposts>
<http://generandoespaciosdepaz.blogspot.com.co/2017/10/blog-post.html#comments>

desarrolló con plastilina para plasmar su presente, su realidad actual, para que por medio del gráfico den a conocer de sí mismos aquellos sentimientos que en algunos casos se torna difícil manifestar. Es necesario aclarar que todo este seguimiento fue desarrollado dentro del I.E. Liceo Mayor de Villavicencio desde el 2015 a la fecha.

Etapas 3. Recorrido y su ubicación espacial. Experiencia de violencia espacial. ¿Por qué fui víctima del conflicto armado?, mediante un recorrido espacial de la zona.

Etapas 4. Desplazamiento. Se organizaron dos reuniones adicionales con los 5 estudiantes mediante un taller sobre el concepto de: “¿Cuál será mi proyecto de vida?”, tratando de dar respuesta a los siguientes interrogantes:

- ¿Cómo me encuentro en la actualidad?
- ¿Cómo me siento con mi presente?
- ¿Me gustaría realizar algunos cambios en mi vida?
- ¿Qué necesito para lograr mi “estado de paz” o, sentirme totalmente feliz?
- ¿Qué puedo hacer para resignificar mi vida?
- ¿Qué necesito para comenzar ese proceso?

Al finalizar el proceso, se realizó la actividad llamada: “Sellando un pacto de vida, a través de un pedazo de pan” Consiste en realizar un almuerzo en el cual participarán, cada uno de los integrantes del semillero de paz, en compañía de sus padres o acudientes y de un amigo; de igual forma nos acompañarán dos representantes de la Policía Nacional, la señora rectora, los representantes del área psicosocial, los directores de curso de los niños y niñas del “Semillero de Paz” de la I.E Liceo Mayor de Villavicencio. Con el fin de clausurar un pasado de dolor y abrir un futuro de éxitos personales.

Por último, se elaboró un breve resumen de los resultados obtenidos y las principales conclusiones (Este tipo de recolección de información es dinámico, el cual nos permitirá compartir narraciones de las experiencias de cada uno de ellos, podrán expresar sus ideas y éstas pueden ser corroboradas o debatidas por los demás, promoviendo la reflexión).

Técnicas e instrumentos

A partir de lo anterior, se utilizaron algunas estrategias o herramientas como: charlas, entrevistas, encuestas, talleres, grabaciones de voz y la presentación de videos, tanto en el trabajo con los estudiantes como, en las visitas, si las familias lo autorizan, en donde tomaremos registro fotográfico, oral y escrito.

Participantes

El trabajo de investigación se desarrolla en la Institución Educativa Liceo Mayor de Villavicencio, ubicado en el barrio San Antonio del municipio de Villavicencio, en el Departamento del Meta. Allí conformamos el “Semillero de Paz” con cinco estudiantes de los grados sexto, séptimo y octavo, al igual que con sus familias.

La mayoría de su población se encuentra entre los estratos 0, 1, 2 y 3; de igual forma se caracteriza por contar con población víctima del conflicto armado en Colombia, desplazados por la violencia sufrida en nuestro país, violencia intrafamiliar, embarazos a temprana edad, delincuencia común. Se evidencia falta de oportunidades laborales, situación que contribuye al desplazamiento en busca de mejores oportunidades por parte de los padres de familia o acudientes; esto contribuye a una población estudiantil flotante. Esta información se obtuvo del área psicosocial de la Institución Educativa.

Se contó con la participación de cinco estudiantes víctimas del conflicto armado en Colombia y su reconciliación con su entorno, que hacen parte del Colegio: Liceo Mayor de Villavicencio -Población y muestra-: así, participación de 5 (cinco) estudiantes (de un modo directo) y sus familias víctimas del conflicto armado en Colombia (de un modo indirecto), quienes voluntariamente han aceptado participar en dicho proyecto bajo en consentimiento de sus acudientes por medio de autorizaciones debidamente diligenciadas desde la Rectoría, para cada una de sus casas. De igual forma contamos con el apoyo de la Psicóloga, nuestro Trabajador Social, Docentes y con la autorización de la señora Rectora.

Fases del trabajo: cronogramas

Cronograma No.1 de 2017

N°	Actividad	Mayo 2017			Junio 2017			Julio 2017			Agosto 2017			Septiembre 2017			Octubre 2017				Noviembre 2017						
		23	24	25	1	2	3	6	7	8	3	4	5	7	8	9	5	6	7	23	24	1	2	3	4	24	
1	Consulta de resultados académicos para compararlos con los primeros																										
2	Entrevista de los estudiantes																										
3	Taller de sensibilización																										
4	Consulta a directores de curso para consultar por el proceso académico y convivencial de los estudiantes																										
5	Observaciones y Diarios de Campo																										
6	Foro																										

Figura No.3 Cronograma 2017. Fuente: Elaboración propia

Cronograma 2 correspondiente al 2018

N° Actividad	Actividad	Marzo 2018		Abril 2018				Mayo 2018		
		Día	14	16	9	14	21	28	4	12
4	Consulta a directores de curso para consultar por el proceso académico y convivencial de los estudiantes									
7	Taller de Resiliencia									
8	Visita a las 5 familias víctimas del conflicto, que sus hijos estudian en la I.E									
9	“¿Cuál será mi proyecto de vida?” El futuro									
10	“Sellando un pacto de vida a través de un pedazo de pan”									

Figura No. 4 Cronograma 2018. Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO IV

Análisis de resultados

Cuando ingresamos a la Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía, ofertada por la Corporación Universitaria Minuto de Dios desde la Rectoría Virtual y a Distancia, teníamos un posible proyecto investigativo; de allí se formuló “El Semillero de Paz” en la institución Educativa Liceo Mayor de Villavicencio, una propuesta que surge a partir del acompañamiento a 5 estudiantes víctimas de la violencia en Colombia, quienes se consideran ejes básicos y fundamentales para nuestro proyecto de investigación. En tanto, el interés consistió en indagar sobre las experiencias de violencia del conflicto armado de estos y sus representaciones sociales de la problemática que ha producido esas experiencias desde dos escenarios: Familia y sujeto, tomando como base la propuesta de los NES.

Cada uno de los autores trabajados en el marco teórico nos ha ayudado a deshilvanar y trabajar la información recolectada. Por tanto, en el proceso analítico se realizó una relación entre las tres categorías centrales que orientan la pregunta de estudio: perspectiva de la Noviolencia, representaciones sociales y violencia (incluida la violencia escolar), y la información de campo. Esto permitió la emergencia de sub-categorías a partir de las recurrencias y singularidades en la información recolectada.

Desde nuestro proceso metodológico el trabajo de campo consistió en la recolección, registro, captura y transcripción de la información dentro y fuera de la institución (con la debida autorización de la señora Rectora, la Psicóloga de nuestra I.E. y de las 5 familias involucradas), tomando como guía 4 etapas propuesta por la metodología de NES: 1. Encuentro, 2. Exploratorio, 3. Recorrido, 4. Desplazamiento. Para lograr esto realizamos: encuentros lúdicos, entrevistas, vídeos con los Estudiantes, charlas con los directores de curso. Todo este trabajo de campo generó 89 anexos, que se organizaron de la siguiente forma⁴:

⁴ Por recomendación de la Psicóloga y la Sra. Rectora de nuestra I.E. Todos los nombres que aparecen en los anexos han sido modificados (nombres, escenas, etc..) y los rostros en los vídeos no se pueden ver o apreciar en su totalidad.

	Nombre de la categoría	Nombre de la sub-categoría	Autores que aportaron
4.1	Representaciones sociales ⁵	Símbolos, Creencias y Valoraciones sobre el conflicto	Serge Moscovici
4.2	Violencia	Comportamiento La negación de necesidades	Galtung, Ramírez, Sáez, Calderón, Flavio Guglielmi
4.3	Violencia escolar	Persecución física, Psicológica, Victimización	Bárbara García, Martín Seligman, Javier Guerrero
4.4	Perspectiva de la Noviolencia	Perdón, Reconciliación, Garantizar la vida	Calderón Percy, Galtung, García y Guerrero, Revista El Correo

Es importante acotar, que esta muestra de resultados, la vamos a presentar a modo de diálogo teatral, en el cual se incluirán citas textuales de autores, familias y los 5 estudiantes (Sus voces serán representadas a través de Voz en off 1 y los autores, por Voz en off 2) que participaron en este proceso investigativo. Escrito con un lenguaje que péndula entre lo formal y no formal. Con dos narradores básicos: Profe 1 y Profe 2. Desde estas categorías (Representaciones Sociales, Violencia, violencia escolar y Perspectiva de la Noviolencia) se construyeron unas preguntas orientadoras que permitieron tejer el relato que se presenta en este texto dramático, con tres actos y cuatro actores:

1. ¿Cómo definen la guerra los estudiantes y sus familias?
2. ¿Qué efectos les ha dejado la guerra?
3. ¿Cómo han sobrellevado estos efectos?
4. ¿Cómo definen el o los conflictos (cotidianos)?
5. ¿Cómo los tramitan?
6. ¿Qué aprendizajes hemos logrado de esta experiencia desde los aportes de la propuesta formativa de la Maestría?

Nota importante: Se incluirán imágenes o vídeos, en alguno de los tres actos. Estos artistas plásticos, al igual que nosotros también trabajaron la violencia en Colombia (Donde se pueden

⁵ Qué es Resiliencia: La palabra resiliencia se refiere a la capacidad de sobreponerse a momentos críticos y adaptarse luego de experimentar alguna situación inusual e inesperada. También indica volver a la normalidad. Recuperado de: <https://www.significados.com/resiliencia/>

observar nuestras tres categorías) son ellos: Juan Manuel Echavarría y Erika Diettes. Con la ayuda del Vídeo Beam.

¡YA NO SOMOS LOS MISMOS!

ACTO PRIMERO

(Hay una mesa, con un mantel azul claro, llena de documentos no muy bien arreglados, con dos sillas. Hay dos personas impecablemente vestidas, sus rostros están pintados o maquillados de blanco. Todos los textos importantes de pie de página, serán narrados a través de una grabación, cuando esto pase los actores se deben quedar en estática, hasta que termine el audio. La voz en off 1: será de una mujer (Víctimas de la violencia). La voz en off 2: será de un hombre (Autores) Al inicio de la presentación deben estar lo más lejos del escenario y se van acercando de a poco (Textos que van a decir estando entre el público), hasta llegar al proscenio al final de la obra (Quedando los cuatro mirando al público). Cuando se enciende la luz ambos están buscando textos, de un modo tranquilo, lo hacen por 10 segundos, Se proyecta desde el Vídeo Beam, de Juan Manuel Echavarría, el documental sobre las creencias: Réquiem NN (Por dos o dos minutos y medio)⁶. El vídeo para cuando uno de los dos hable. Hay luz en la mesa)

Profe 1: (Mirando al público, de un modo serio, con una voz pausada) Debo confesar que la maestría en general nos ha vuelto otros. Ha habido autores como Moscovici, Javier Guerrero y como no, Bárbara García Sánchez entre otros, al igual que cada uno de los testimonios de vida de madres de familia y estudiantes víctimas del conflicto, para intentar comprender desde la metodología de los NES y NEF (Profe 2, interrumpe, con el mismo tono de voz)

Profe 2: Asimismo, el acompañamiento de algunos docentes de nuestra I.E. y de la maestría han sido fundamentales, así como de nuestra directora Nathalia Martínez Mora, gracias

⁶ Réquiem NN; documental de Colombia que da a los muertos de la guerra una nueva forma de creencia. Se puede obtener en este link: <https://www.youtube.com/watch?v=jBRf7HB1WqU>

a ella, hemos encontrado aspectos humanos y académicos, que de una forma u otra han contribuido a la elaboración de esta investigación académica.

Profe 1: (Se levanta de la silla) Para mí, fue determinante seguir paso a paso cada una de las 4 etapas (Encuentro, Exploratorio, Recorrido y Desplazamiento) trazadas en la metodología escogida.

Profe 2: (Coloca su mano derecha en su pecho, caminando hasta la mitad del proscenio, hay luz solo para Profe 2) Provengo de una ciudad (Manizales) donde por fortuna no sufrí estos eventos tan lamentables. Escuchar a estos 5 estudiantes fue devastador para mí. Parecía como lo que presentan en los noticieros, pero en vivo y en directo (Mirando al público, un poco melancólico, hace una pausa larga) Mis lágrimas no se hicieron esperar, así como las de algunos estudiantes que terminamos sollozando al unísono (Pausa larga) Algo muy similar sucedió cuando visitamos sus familias (Hay luz plena en la mesa).

Profe 1: Me hace recordar lo propuesto por los Doctores: Bárbara García y Javier Guerrero (2012) frente a la violencia y la guerra en general: Voz en off 2: “Teórica y metodológicamente se podían establecer dos grandes campos de expresiones violentas: las grandes violencias de la guerra y la criminalidad organizada y las pequeñas violencias, las de la vida cotidiana” (p.23). (Profe 1, continúa) En relación con esto Daniela, una de las víctimas del conflicto, se cuestiona sobre esta guerra que los ha azotado:

Voz en off 1: Procuro pasar la mayor parte del tiempo en compañía de mi familia, la que amo con todo el corazón, esta es una familia que ha tenido que enfrentar grandes dificultades, una de ellas, la muerte de mi papá, con el que poco tiempo pudimos compartir debido a la violencia en nuestro país, donde no entendemos, si es una guerra entre unos pocos, por qué el pueblo debe sufrir las consecuencias (Anexo 1)

Profe 2: Todas las 5 familias han huido a causa de la guerra interna de nuestro país, todos son desplazados, que han llegado de una u otra forma a la ciudad de Villavicencio. Una de las familias viene del Tolima, otra del Municipio de Restrepo, otra del Vichada y otra de Mapiripán. (A través del Vídeo beam, se mostrará marcha de desplazados⁷. Duración 1:56 minutos. Cuando se acabe el vídeo, hay luz plena para Profe 1)

Profe 1: Ninguno de ellos entiende el porqué de ésta guerra, unos se sienten hasta culpables (sin serlo), por el hecho de ser campesinos, de ser desplazados o haber defendido su

⁷ Vídeo Marcha de desplazados Colombia. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=FuXKTXUT0lw>

territorio de fuerzas violentas como la guerrilla o los paramilitares y en el peor y más lamentable de los escenarios, (Imposta la voz) de los falsos positivos proyectados por el mismo Estado colombiano.

Profe 2: (Mirando a Profe 1) Recuerda Profe 1, que en el trabajo de campo, con los 5 estudiantes, nos manifestaron que cuando ingresaron a nuestra I.E. (Hay una pausa corta) ¿Se sentían distintos?, parecía como si no tuvieran los mismos derechos que los demás compañeros de curso, el tránsito a la normalización académica fue lento, pero luego de estos dos años ha sido un éxito. De las 5 familias, tres de ellas viven bien, dos de ellas aún están por consolidarse en Villavicencio.

Profe 1: Sobre eso, es muy importante anotar lo que han tenido que afrontar, debido al conflicto a través de esta frase: (Profe 1, imposta la voz) “*Tuvimos que salir corriendo*”, que es el caso de miles de colombianos que dejan literalmente todo atrás, quedándose con lo que llevan puesto, buscando un mejor porvenir.

Profe 2: (Entrelazando sus manos y des entrelazándolas en tres oportunidades) Es muy lamentable escuchar en las entrevistas cuando cuentan que es (Eleva la voz, algo enojado) el propio Ejército Colombiano el que propicia las desapariciones forzosas llamadas: Falsos positivos o por las ordenes de altos mandos de las fuerzas militares al margen de la ley, para quienes violan su código interno. (Baja la voz, es más tierna, como acariciadora) Esa es la percepción que los entrevistados tienen, como en el caso de Jazmín Ramírez (Mamá de Salomé Martínez), quien nos relata:

Voz en off 1: [...] profe, lo que ocurrió fue que mi papá pertenecía al frente 16 de las FARC y el jefe de él se enteró que mi papá se quería retirar e irnos del pueblo, porque las cosas se habían puesto muy violentas desde que el ejército llegó al pueblo, y nosotros no queríamos que nuestros hijos se criaran en ese ambiente, de muertes, violaciones, robos, viciosos, entonces cuando el jefe se enteró pues dio la orden de que mataran a mi papá, y pues nos esteramos por un amigo de mi papá, entonces esa misma noche tuvimos que salir corriendo, y hasta el sol de hoy le estamos pidiendo a Dios que no nos encuentren; porque ya nos ha llegado información que están cerca. (Anexo 16).

Profe 1: Ese ambiente, al que se refiere Jazmín Ramírez, y ese (Imposta la voz, haciendo el ademán de salir corriendo) “*Salir corriendo*”, son respuestas a los efectos del conflicto armado en su entorno, que da cuenta de una sociedad que necesita una resiliencia social, a partir de la

inclusión política, social y económica. En el texto de Habermas (1999): La inclusión⁸ del otro, habla que:

Voz en off 2: La autodeterminación democrática no tiene el sentido colectivista y al tiempo *excluyente* de la afirmación de la independencia nacional y la realización de la identidad nacional. Más bien tiene el sentido inclusivo de una autolegislación que incorpora por igual a todos los ciudadanos. Inclusión significa que dicho orden político se mantiene abierto a la igualación de los discriminados y a la *incorporación* de los marginados sin *integrarlos* en la uniformidad de una comunidad homogeneizada. Para ello el principio de voluntariedad es significativo: la nacionalidad del ciudadano descansa en la aceptación por su parte, al menos implícita (p.118)

Profe 2: Si (Pausa corta) con eso me hace pensar en cómo han sobrellevado estos efectos de la inclusión que usted menciona. Cuando estábamos en la fase de Exploratorio notamos en todas las 5 familias un factor común. (Profe 1, interrumpe)

Profe 1: El haber dejado sus tierras, su entorno, sus familiares y allegados, con los que habían compartido por décadas una amistad y cofradía que solo los campesinos suelen tener.

Profe 2: Lo más complejo es iniciar de nuevo, sin nada, desde cero, solo con lo que llevaban puesto.

Profe 1: Algunas de las familias han sido, en parte, atendidas por el Estado (Se sienta en la silla, como si fuera un psiquiatra, esperando o escuchando a un paciente) mediante procesos de atención psicosocial en la Unidad para las Víctimas, donde su asesoría ha sido individual, ellos avisan cuando van a ir a sus casas, pero ninguna de ellas ha recibido reparación económica o simbólica más allá de esas terapias.

Profe 2: (Sentándose frente a Profe 1) No obstante, el deseo de vivir les ha permitido seguir adelante; una de las familias tiene una pequeña tienda de abarrotes en la ciudadela San Antonio, otra, la que vivía en Restrepo tiene una buena estabilidad económica que les permite vivir en mejores condiciones, es la más lamentable, en nuestro proyecto de investigación ha sido llamada familia de Salomé (Profe 1, interrumpe)

Profe 1: Quien se está quedando ciega, su condición familiar no es la mejor, entre sus integrantes familiares hacen frituras (empanadas, buñuelos) para poder subsistir e ir recolectando fondos para una cirugía que tiene programada (Profe 2, interrumpe)

⁸ La inclusión desde Habermas: Kant adscribe a cada ser humano como tal el derecho a tener derechos en general y a regular la convivencia con otros en comunidad de modo tal que todos puedan disfrutar según las mismas leyes públicas obligatorias. (1999, p. 119)

Profe 2: Y como dato particular colombiano, su SISBEN no cubre dicho procedimiento médico. (Profe 1, interrumpe)

Profe 1: (Se levanta de la silla súbitamente, y va hacia la parte izquierda del escenario, solo hay luz para Profe 1, hasta que termine de hablar) Que pena interrumpirle Profe 2, pero es ahora que caigo en cuenta de la manera cómo estas familias han suplido un poco esas dificultades. En cada una de las casas visitadas, en la “sala” o junto a la cocina, se encontraba el cuadro del Sagrado Corazón de Jesús; en una de las casas estaba quebrado de forma oblicua (A través del vídeo Beam, se proyecta por 3 segundos la imagen del Sagrado Corazón de Jesús).

Profe 2: ¡Si, si, si! como si fuera un integrante más de la familia, para compartir sus trayectorias de viaje; las familias le agradecían por estar vivos, por estar en la ciudad de Villavicencio (Se proyectará desde el Vídeo Beam, sitios icónicos de Villavicencio, unas 5 o 7 imágenes, entre ellas el colegio: Liceo Mayor de Villavicencio) que no les ha dado todo, pero por lo menos viven distinto.

Profe 1: (Se dirige hacia el público, con voz tierna) Luego de hablar mucho con ellos, recuerda que pudimos observar que la fe cristiana como creencia religiosa, les ha ayudado a soportar muchas cosas, en especial la conservación de la familia para construir una sociedad distinta. Sobre ello, podemos reflexionar sobre el comentario de Luz María Salazar, quién se aferra a la voluntad de Dios, para salir a delante. Al respecto, nos comparte lo siguiente:

Voz en off 1: En la parte económica se han presentado contratiempos, que con la ayuda de Dios y con préstamos, hemos ido llevando, [eh...]yo creo que así son la mayoría de las familias, [eh...]igual, nosotros solo tuvimos oportunidad de estudiar el bachillerato, y nuestro deseo es que ellos surjan y no se queden como nosotros, por eso el esfuerzo económico para que logren ser profesionales, [eh...]por ahora solo dos estudian en la universidad, haciendo sus prácticas, pronto se graduarán si Dios quiere. (Anexo 4)

Profe 2: Si Profe 1, además, cada una de las cinco familias muestra que la integración familiar les ha permitido afrontar las consecuencias del conflicto, la cual es considerada eje central de la sociedad. Fortalecer esas relaciones sociales, eso es lo que ha tratado de hacer Luz María Salazar, afrontar sus problemas, sobrellevar esa vida, nos dice:

Voz en off 1: [eh...] Profe, mi familia es todo [eh...] quizás por mis vivencias de niña, y las dificultades que tuve que enfrentar en la infancia, aprendí la importancia de la familia para una persona, por eso mis tres hijos y mi esposo son todo para mí. [eh...]Somos una

familia muy unida, con dificultades, pero que con el amor, todo se soluciona; [eh...] en la parte económica se han presentado contratiempos, que con la ayuda de Dios y con préstamos, hemos ido llevando, [eh...] yo creo que así son la mayoría de las familias, [eh...] igual, nosotros solo tuvimos oportunidad de estudiar el bachillerato, y nuestro deseo es que ellos surjan y no se queden como nosotros, por eso el esfuerzo económico para que logren ser profesionales, [eh...] por ahora solo dos estudian en la universidad, haciendo sus prácticas, pronto se graduarán si Dios quiere. (Anexo 4)

Profe 1: (Abraza una de las sillas de la mesa) El aferrarse a la unión familiar como núcleo central, es importante para ellos (Mira al público, hay una pausa larga) y para todos.

Profe 2: (Abrazando a Profe 1) Jazmín Ramírez, igual hace hincapié en su ambiente familiar, en la solidaridad con el otro, en sus creencias religiosas y el perdón. (Profe 2, suelta a Profe 1, y camina por el escenario) Aunque no fue nada fácil ni sencillo escucharla (Pausa larga) Ella rodó y trasegó con todos sus hijos hasta llegar a Villavicencio, que se ha ido transformando, perdonando a quienes les habían hecho tanto daño, incluyendo a los que mataron a su esposo.

Profe 1: (Quien está parado ante la silla que antes estaba abrazando) Como lo relata doña Luz María Salazar:

Voz en off 1: [eh...] iba huyendo de un lugar a otro, escapando de los criminales, que me querían hacer daño, [eh...] entonces, [eh...] Pasó el tiempo, [eh...] conocí al que sería mi primer esposo, con mis pequeños vivíamos en Colinas de San Genaro, [eh...] queda yendo para Restrepo [eh...] éramos una familia normal, [eh...] feliz hasta que ocurrió la muerte del papá de mis hijos, [eh...] en el 98 fue herido un 27 de diciembre y murió el 31 del mismo mes. [Eh...] Desde ahí empecé con mis hijos a rodar, se puede decir. Estuve en una finca con un jefe hasta el año 2000, [eh...] a raíz de muchas situaciones muy difíciles me retiré del trabajo y monté mi propio negocio (...) (Anexo 15)

Profe 2: (Toma una de las sillas, y las hace mover como si fueran un carrito o coche, por no más de dos metros, es algo breve) Llegar a la ciudad de Villavicencio para doña Luz María, ha sido una bendición, ese comenzar de nuevo, y ver como sus hijos están surgiendo, en su barrio, en el colegio, es lo más importante para ella y lo mejor, su negocio que no es muy grande, le da para sostenerse. (Se van apagando las luces, y queda oscuro por 3 segundos)

ACTO SEGUNDO

(Los personajes de Voz en off, se deben estar acercando al escenario, Suena por 20 segundos, el tema de Gary BB Coleman: El cielo está llorando⁹)

Profe 1: (Buscando de una forma no muy ordenada, pero tampoco loca, un documento sobre la mesa) Quiero traer a colación una teoría que se volvió útil que es la racionalidad humana ante la barbarie, y como asumimos la violencia, un tema muy trabajado por Galtung, que hace referencia a los tres tipos de violencia: Estructural, directa y cultural (Se proyecta un fragmento del vídeo de Erika Diettes¹⁰ Del minuto 12:00 a 14:30).

Profe 2:(Con una postura, como de intelectual, mano a la barbilla, la voz un poco impostada) Hubo un artículo del argentino Flavio Guglielmi, bajo el título de: Poder, fuerza y violencia en Michel Foucault y Hannah Arendt. Una lectura desde la inmanencia. Donde hacen una excelente reflexión sobre la violencia:

Voz en off 2: La violencia y la fuerza (en sentido físico) se muestran, desde la teoría foucaultiana, como un dispositivo cuya función principal es limitar el potencial accionar de los sujetos y determinarlo. Se desarrolla y se establece como una herramienta para suprimir eventualidades no dispuestas. El poder, por otro lado, se instituye a partir de la existencia del potencial y no pretende erradicarlo, sino gobernarlo (2014, pp. 45 -58)

Profe 1: Ahora que hablamos de violencia Profe 2, recuerdo que en segundo semestre leímos un breve artículo de Luís Sáez Rueda, bajo el título de: Pensar la violencia desde G. Deleuze. El autor nos muestra cuatro tipos de violencia¹¹: Ordinaria, Radical, Panóptica y Geometrizable Aunque siento que las dos últimas las asume desde Foucault y Deleuze. Partiendo que este último propone: (Imposta la voz) La geometría de Estado. (Profe 2, lo interrumpe).

⁹ Gary BB Coleman Se puede obtener del siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=71Gt46aX9Z4>

¹⁰ Erika Diettes en entrevista con Fotógrafo No Fotógrafo: Se puede obtener del siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=3DTq2m7roYI>

¹¹ Todas estas formas de *violencia ordinaria*, son objeto de repulsa. Pero en el plano más elevado de la grada se sitúan aquellas formas de violencia que no producen solo repulsión, como las anteriores, sino verdadera perplejidad por su intensidad y magnitud. Podríamos incluirla en la *categoría* de la *violencia radical*, porque su carácter profundamente extraordinario y virulento provoca el repudio por excelencia: el escándalo de la razón. (Sáez, 2008, p. 155)

Profe 2. El Dr. Sáez, habla de la violencia como “sinrazón”¹² (Con las manos hace el ademán de las comillas). Claro, apoyándose en Deleuze, él propone que:

Voz en off 2: (...) la modernidad ha favorecido el crecimiento continuo de un Estado central, capaz de distribuir un poder global. La segmentariedad primitiva es la de un *código polívoco*, basado en relaciones no estáticas, sino variables. En cambio, en la sociedad moderna hay una segmentariedad *unívoca*. Hay un centro de poder y administración y una compartimentación rígida de funciones. Todo ello está produciendo, quizás, la forma de violencia más silenciosa y más eficaz de la historia de la humanidad, la que me permitiré denominar violencia *panóptica y geometrizable* (2008, p. 163)

Profe 1:(Interrumpe), Lo que Weber había denominado: (Lo grita por todo el escenario) “Jaula de hierro” (Desde donde se encuentren, Voz en off 1 y voz en off 2 aplauden y gritan apoteósicamente, por 4 segundos).

Profe 2: Toda esa “Sinrazón” la encontramos en los grupos guerrilleros, paramilitares y otras fuerzas negativas del Estado, quienes usan esa violencia, para salvaguardar sus intereses económicos (Drogas, tierras, entre otras), provocando desplazamientos, muertes, en las poblaciones más vulnerables de nuestro país. Ese fue el caso de nuestras 5 familias que fueron víctimas de esa “Sinrazón” (Profe 1, interrumpo, se proyecta otro vídeo de Erika Diettes¹³, del minuto 5 a 5:30, cuando termine, hay luz solo para Profe 1)

Profe 1: (Camina de un lado al otro, hasta quedar en la mitad del escenario, mirando fijamente el público, como desafiándolo) Vemos como la valentía de Luz María Salazar, cuando va a reclamarle al jefe paramilitar que le devuelva a su hijo.

Profe 2: Esta misma escena la vimos en un vídeo de uno de los cursos de la maestría, bajo el título de: “No hubo tiempo para la tristeza”¹⁴, en el que se muestra la misma situación donde 80 mujeres tomadas de las manos enfrentándose pacíficamente al paramilitar alias “Don Berna” en Villanueva Valencia, reclamando a sus hijos.

¹² Definición de razón: La razón administra los sentidos, gobierna las pasiones, estas se mantienen inicuas y hasta colaboran en el orden racional. No sería posible la armonía de la polis, sin la colaboración del alma irascible (Platón); un orden ético *more geométrico*, debe tomar asiento en una trama de inclinaciones (Spinoza); sin la intuición sensible de los conceptos serían vacíos (Kant). (Sáez, 2008, p. 154)

¹³ Capítulo 1 bosque izquierdo2 rio abajo. Se puede obtener del siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=7VjlgBiYFZE>

¹⁴ No hubo tiempo para la tristeza, se puede obtener del siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=das2Pipwp2w&t=141s>

Profe 2: En efecto, Alias Don Berna la llama a parte (a una de las mamás) y le dice: *Voz en off 1*: “*Usted tiene muchos pantalones para hacer lo que está haciendo. Le voy a devolver a su hijo, pero se marchan mañana del pueblo*” (Desde el vídeo Beam, se proyectará: No hubo tiempo para la tristeza del minuto 34:35 al minuto 35:46, cuando finalice, hay luz plena). Y en efecto tanto ellos, como Luz María Salazar, tuvieron que salir corriendo de su pueblo. Al igual que ella, hubo mujeres que tuvieron el coraje y valentía de enfrentar a los jefes paramilitares y reclamar a sus hijos.

Profe 1: Eso que usted señala me hace reflexionar que los relatos nos permiten evidenciar la construcción de referentes del sentido común que tienen estas familias y los estudiantes tanto para definir el conflicto del que fueron víctimas, como para narrar las estrategias y caminos que han establecido para superar los efectos causados por ésta (Profe 2, interrumpe)

Profe 2: Asimismo, da cuenta de las formas que han incorporado para construir proyectos futuros. Este sentido común va conformando (Eleva la voz) Representaciones Sociales sobre la violencia, sobre el conflicto y sobre las salidas que encontraron para seguir adelante, como bien lo afirman Bárbara García y Javier Guerrero (2012) a partir de la indagación realizada en las diferentes etapas:

Voz en off 2: Las etapas se configuran como el proceso o camino de indagación que un sujeto emprende sobre un problema que hace parte de su vida cotidiana, y que puede explicarlo a partir de los elementos que le ofrece el sentido común; el proceso parte del análisis de las relaciones sociales que están inmersas y de la observación de las vivencias y de las creencias que lo constituyen (p.55)

Profe 1: Esas creencias (Pausa corta) esas valoraciones (Pausa corta) lo simbólico expresado en frases que encontramos en las entrevistas, dan cuenta de la representación social que las familias con las que trabajamos han construido sobre la violencia, el conflicto y la guerra.

Profe 2: ¡Huy si Profe 1!, pero que difícil comprenderlas e identificarlas, por ello fue necesario acudir a teóricos como los recomendados por nuestra directora Nathalia Martínez, en especial al noruego, matemático y sociólogo Galtung (Hace una pausa y mira sus notas, Profe 1, continúa).

Profe 1: (Voz eufórica) ¡Claro! Él propone la teoría sobre la violencia, la cual nos ayudó a profundizar esta grave y lamentable problemática que es a la vez categoría de nuestro proyecto de investigación, desde tres tipos:

Voz en off 2: 1.- Violencia Directa, que es visible se concreta con comportamiento agresivo y actos de violencia-
 2.- Violencia Estructural, (la peor de las tres), no permite la satisfacción de las necesidades y se concreta en la negación de las necesidades-
 3.- Violencia Cultural, se concreta en actitudes del poco racionamiento educativo ante ciertos eventos de la historia. (Simbolismos, religión, ideología, lenguaje, arte, ciencia, leyes, medios de comunicación, educación, etc.) (Galtung, 2012, Párr. 1)

Profe 1: Si leemos el testimonio dado por Sara María podemos evidenciar que la violencia a través de la fuerza es uno de los flagelos de la guerra de cualquier parte del mundo, un efecto si se quiere universal.

Profe 2: Sobre lo que se piensa sobre violencia, en este caso es una (eleva la voz) violencia aplicada, sufrida en (Con sus manos, hace el ademán de las comillas) “carne propia”, una que no solo sufre ella sino muchos colombianos y lo más deplorable una que es causada por otros colombianos (Se proyecta un vídeo de Juan Manuel Echevarría¹⁵ desde el inicio hasta 2:22).

Profe 1: (Voz triste) Recuerdo claramente una definición de violencia para ellos, dicho por Sara María:

Voz en off 1: ¡Uy! Profe, [eh...], creo que se refiere a cuando alguien quiere conseguir algo a las malas, sin contar con la aprobación de la otra persona, [eh...], entonces usa la fuerza para conseguir lo que quiere, yo creo que eso sería violencia. (Anexo 68)

Profe 2: Estos tres tipos de violencia son los vividos por las familias según lo que comentábamos antes. Violencia directa través de asesinatos, desplazamientos forzados, amenazas; también, la estructural que sobre todo se expresa en las condiciones económicas desiguales antes y después de los desplazamientos que han tenido que padecer las familias y la cultural, mediante el rechazo y maltrato que vivieron al inicio en el colegio y en el barrio al que llegaron.

¹⁵ Bocas de ceniza (Juan Manuel Echevarria). Se puede obtener del siguiente link:
<https://www.youtube.com/watch?v=IG1X8Bey3fI>

Profe 1:(Interrumpiéndolo) Así como: Sáez, Guglielmi y como no, el noruego Galtung nos ayudaron a (hace el ademán de las comillas) “tratar de comprender” un poco mejor los tipos de violencia a los cuales nos estábamos enfrentando. Así lo manifiesta Vicente Hueso García, en un ensayo titulado: Johan Galtung. Transformación de los conflictos, por medios pacíficos.

Voz en off 2: El potencial para la violencia está en la naturaleza humana pero las circunstancias condicionan la realización de ese potencial. En este sentido, manifiesta: “La violencia no es como el comer o las relaciones sexuales, que se encuentran por todo el mundo con ligeras variaciones” (s.f., p.128)

Profe 2: El flagelo de la violencia de cualquier tipo en medio de la guerra interna o externa de un país no cambia en nada el daño psicológico, afectivo y emocional que se le hace a la persona o a la comunidad, hay algunos que nunca logran superarlo llegando al suicidio o el abandono de sus vidas consumiendo algún tipo de drogas psicotrópicas.

Profe 1: (Se Sienta en la silla) Al entrevistar a Zuley Salomé Martínez, advertimos para nuestro trabajo de investigación una sub-categoría: (Imposta la voz) -La negación de necesidades-.

Profe 2: Para nadie es un secreto que nuestro país tiene una forma muy particular para tramitar los efectos de esta violencia y más en la parte de ayuda económica a desplazados, la politiquería, el pago de favores políticos, hacen que los recursos en la mayoría de los casos no lleguen a las personas que realmente lo requieren. En su testimonio Zuley Salomé, nos cuenta:

Voz en off 1: [eh...] uy profe, [eh...] recibir las ayudas que el gobierno prometió, [eh...] pero de todo eso, que prometieron a los desplazados por la violencia, y a los desmovilizados, eso solo se ha quedado en el aire. Los únicos que si reciben beneficios son los que aun pertenecen a la guerrilla (Anexo 71).

Profe 1: Es lamentable como el Estado sigue protegiendo a muchos de los paramilitares y militares que participaron en algunas masacres como la de Mapiripan, un lugar usado para el tráfico de drogas, que algunos militares sobre todo de alto rango, han sido colaboradores casi directos. Desde allí tenemos una víctima, su familia tuvo que salir huyendo de su territorio, hasta llegar a Villavicencio. (Profe 1 y Profe 2, terminan sentados, buscando documentos, se apagan las luces, por 3 segundos)

ACTO TERCERO

(Hay luz plena, suena: Tolú, del maestro Lucho Bermúdez¹⁶ por 20 segundos, ambos actores bailan en el escenario, felices. Profe 2, mira al público. Voz en Off 1 y Voz en off 2 deben estar muy cerca del escenario. Se proyectarán imágenes de Gandhi, Martín Luther King y de Santos firmando la Paz, con el Jefe de las FARC Alias “Timochenco” (24 noviembre de 2016))

Profe 2: Recuerdo que uno de los mejores textos que nos acercó hacia la No violencia, que trabajamos con los 5 estudiantes víctimas de la violencia en Colombia fue una Revista de la UNESCO: El Correo. Una mirada abierta sobre el mundo, bajo el título de: Gandhi, peregrino de la No Violencia. Luego del taller lúdico/pedagógico, los estudiantes seleccionaron estos fragmentos, unos porque no lo entendían muy bien, otros porque les había encantado, para cualquier lector desprevenido, les recomiendo esa revista (Profe 1, lo interrumpe)

Profe 1: ¡Siiiiiiii! Como no recordarlos, Los Artículos son: Reflexiones sobre Gandhi por varios autores, entre ellos: Karl Jaspers. El peregrino de la No-Violencia¹⁷ por René Habachi y Mahatma Gandhi por Raja Rao.

Profe 2: Una de tantas que ellos eligieron, es muy particular: Tolstoi y Gandhi, sostenían correspondencia, el escritor Raja Rao (1969), nos muestra un fragmento de sus cartas:

Voz en off 2: Lo cierto es que el Gandhi le había escrito ya a Tolstoi en 1909 sobre el movimiento de no-violencia en el Transvaal y que Tolstoi le había respondido: «Que Dios ayude a nuestros queridos hermanos y compañeros del Transvaal» al mismo tiempo que daba todo el estímulo posible a la experiencia iniciada por el abogado indio. Pero Tolstoi no tardó en morir (...). (Revista El Correo, p.8)

Profe 1: (Busca un texto en la mesa, y como que lo encuentra) A nivel personal, no sabía que ellos sostuvieran correspondencia, de hecho pensé que ni siquiera se conocían. La que vamos a leer tiene un trasfondo cultural humano universal (Mirando al público, ambos sonríen), los

¹⁶ Lucho Bermúdez. Se puede obtener del siguiente link:

https://www.youtube.com/watch?v=cUnPPdbOU94&list=PLGwRpZ4OHjUtp5Xv6u1oaMqwbbV_9Wg3G

¹⁷ Nota: Antes de hablar de Gandhi, debemos hablar o mencionar al padre de la No violencia: Henry Thoreau (1817 – 1862). Este le enseñaría a: Tolstoi (Se puede evidenciar en su novela: Guerra y paz, Gandhi (Discurso de la no violencia de 1922 y 1936) y como no a Martín Luther King (El último discurso: Yo tengo un sueño). En cada uno de ellos está inmerso este escritor estadounidense.

chicos no entendieron mucho, por esa razón nos tocó explicarles cada palabra. Luego de eso, llegamos a algo maravilloso (Profe 2, interrumpe)

Profe 2: ¡Dilo de una vez!

Profe 1: Solo debo decir, que fueron lecturas y momentos muy importantes para Gandhi, para llegar a la No-violencia (hace una pausa breve) es esta:

Voz en off 2: En el curso de este proceso descubrió, gracias a una serie de momentos de comprensión espiritual debidos al Sermón de la Montaña¹⁸ y más tarde a la Bhagavad-Gita¹⁹ de Sri Krishna, la satyagraha²⁰ que, como se dice en otras notas de este número, es la fuerza nacida de la verdad y el amor, o sea de la no-violencia. La finalidad última perseguida por Mohandas Gandhi fue, no la liberación del coolie, ni siquiera la de la India exclusivamente, sino la liberación del hombre de todo lo que lo ata: en otras palabras, la moksha²¹. (Rao, 1969, p. 6. Los números de pie de página, son modificaciones nuestras)

Profe 2: Como podemos ver, no es solo la liberación de una Nación, si no del (Imposta la voz) HOMBRE. Esa frase, cuando la entendimos todos, saltamos de alegría (Suena de Totó la Momposina, La candela viva²² por 10 segundos, Profe 1 y Profe 2 se abrazan lateralmente).

Profe 1: Para finalizar ese taller, uno de los estudiantes leyó un fragmento de René Habachi (1969), para todos nosotros fue como una profunda reflexión:

¹⁸ Fragmento: El sermón de la montaña: Al ver Jesús a las multitudes, subió al monte; se sentó y se le acercaron sus discípulos; [2] y abriendo su boca les enseñaba diciendo: [3] Bienaventurados los pobres de espíritu, porque de ellos es el Reino de los Cielos. [4] Bienaventurados los que lloran, porque ellos serán consolados. [5] Bienaventurados los mansos, porque ellos heredarán la tierra. [6] Bienaventurados los que tienen hambre y sed de justicia, porque ellos serán saciados. [7] Bienaventurados los misericordiosos, porque ellos alcanzarán misericordia. [8] Bienaventurados los limpios de corazón, porque ellos verán a Dios. [9] Bienaventurados los pacíficos, porque ellos serán llamados hijos de Dios. [10] Bienaventurados los que padecen persecución por la justicia, porque de ellos es el Reino de los Cielos. [11] Bienaventurados seréis cuando os injurien, os persigan y os calumnien de cualquier modo por mi causa. [12] Alegraos y regocijaos, porque vuestra recompensa será grande en el Cielo: de la misma manera persiguieron a los profetas que os precedieron. Recuperado de: <https://opusdei.org/es-co/article/audio-el-sermon-de-la-montana/>

¹⁹ El Bhagavad Gita: Entre la vasta literatura religiosa de la India es difícil encontrar un libro más querido que el Bhagavad Gita (la Canción de Dios). Este pequeño libro, que en realidad es sólo una serie de capítulos dentro del sexto libro de la vasta épica del *Mahabharata* (un texto que ha sido descrito como equivalente a *La Ilíada* y el Evangelio juntos), probablemente sea tan popular porque se trata de una síntesis un tanto ecuménica del dharma de diferentes escuelas del pensamiento indio. Recuperado de: <https://pijamasurf.com/2017/08/que-ensena-el-bhagavad-gita-el-libro-mas-querido-de-la-india/>

²⁰ *Satyagraha* es un concepto creado por Gandhi para definir un método de desobediencia civil no violenta, que comprende una organización sistemática, con presencia de tácticas y estrategias que lleven a un colectivo a alcanzar sus objetivos ético-políticos soportados por una fuerte identidad espiritual y apoyada en principios democráticos. Recuperado de: <http://historico.prodavinci.com/blogs/satyagraha-por-betina-barrios-ayala/>

²¹ Moksha: Experiencias visionarias o hacen referencia a un festival de amor y paz en la India. Recuperado de: <https://es.wikipedia.org/wiki/Moksha>

²² Se puede obtener del siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=LnmtdHiKdTE>

Voz en off 2: Una duda nos asalta de pronto: ¿No se sufrirá un estado de violencia? ¿No estaremos infligiendo esta violencia a los demás? ¿No somos todos cómplices de cierta violencia establecida que se abre camino invisiblemente por los surcos de la vida, hasta el momento de revelar bruscamente su faz de muerte y de catástrofe? (1969, p.13)

Profe 2: (Voz impostada, con alegría) ¡Ooooooh señor Gandhi!, cuantas enseñanzas, cada día aprendemos más, todo parte desde lo cultural, desde lo humano. Ese día fue maravilloso. (Profe 1, interrumpe)

Profe 1: Es a partir de esas transformaciones culturales, que es posible tramitar estos efectos y construir una sociedad que rechace cada vez más la legitimación de la violencia (Se proyectará imágenes, donde podemos observar manualidades realizados por los 5 estudiantes, en pro de la Noviolencia). Como diría Galtung en su texto “*La transformación de los conflictos por medios pacíficos*”

Voz en off 2: [...] el tratamiento del conflicto por medios no violentos y creativos es crucial para lograr la paz y eso requiere profundizar en la cultura y estructura social, donde se origina el conflicto, como mejor forma de prevenir y, en su caso, de resolver los brotes de violencia (Galtung, s.f., p.127)

Profe 2: (Voz sutil, ante la parte izquierda del público) A partir de la firma del proceso de paz con las FARC, los diferentes estamentos o fundaciones como la JEP²³ que se establecieron en los Acuerdos, nos brindarán las herramientas para el pos-conflicto, que sabemos es un proceso lento.

Profe 1: Víctimas como Zuley y miles de colombianos están esperando verdad, justicia, reparación no solo económica, sino con la devolución de sus tierras, ayuda profesional, para afrontar su nuevo comienzo social, político y económico y garantías de no repetición (Profe 2 interrumpe)

Profe 2: Por ello, al indagar sobre las concepciones de paz casi al unísono nos respondieron:

Voz en off 1 y Voz en off 2: (Al unísono) “Tenemos sed de Verdad, Justicia, Reparación y lo más importante: (Elevan la voz)–Vivir tranquilos- . Cada una de las palabras de Sofía Restrepo, dan fe de lo que necesitan para: Vivir en paz:

²³ La JEP cumplirá con el deber del Estado colombiano de investigar, esclarecer, perseguir, juzgar y sancionar las graves violaciones a los derechos humanos y las graves infracciones al Derecho Internacional Humanitario (DIH) que tuvieron lugar en el contexto y en razón del conflicto armado. Recuperado de: <https://www.lafm.com.co/politica/que-es-la-jep-y-para-que-fue-creada>

Voz en off 1: Bueno [eh...] mi papá dice que la solidaridad, pues él dice que es mejor tener amigos que plata, que el servicio al otro es parte primordial para que la comunidad siempre logre estar en paz y para que las personas salgan adelante, [eh...] que uno no debe ser egoísta (Anexo 47)

Profe 2: (Se voltea un poco, hurga entre varios papeles y) Salomé requiere una cirugía, aun así, ninguno de los miembros de las otras familias está en una situación lamentable. De hecho, 4 de ellos ocupan los primeros lugares de su curso.

Profe 1: A nivel laboral, uno de los hijos mayores de Luz Salazar es mecánico en las fuerzas armadas de Apiay de la ciudad de Villavicencio.

Profe 2: La segunda hija está finalizando sus estudios en Derecho y la niña menor, estudia en el Liceo Mayor de Villavicencio se destaca por su rendimiento académico y excelente comportamiento, este año termina el grado séptimo (Profe 1 interrumpe)

Profe 1: Ella dice que desea ser una excelente abogada como su hermana. La señora Luz María, ha pasado por algunos percances de salud, sin embargo continua (Hace el ademán de las comillas y muy sonriente) “¡Luchando feliz!” con su tienda de barrio.

Profe 2: En cuanto a la familia de Sebastián, continúan laborando con los negocios familiares, para lograr que sus dos hijos puedan estudiar en el extranjero, Sebastián está próximo a terminar grado octavo; sus sueños siguen en pie, de cursar sus estudios universitarios fuera del país y así mismo lograr continuar sus vidas en el extranjero. Se puede decir que económicamente están bien.

Profe 1: La familia de Salomé Martínez es muy luchadora, trabaja en la venta de alimentos como: empanadas, tamales, lechona y otros productos, y así lograr los recursos para operar de los ojitos a su niña, a quien le ha avanzado bastante su enfermedad, cada vez se debe esforzar demasiado para leer; sin embargo esto no ha impedido obtener excelentes resultados académicos y solo desea comenzar decimo.

Profe 2: (Se lo dice al público, camina de un lado para el otro, señalándolos) Su sueño de ser una gran profesional de la salud no ha sido modificado. Salome hace poco cumplió sus quince años, sus padres y con la ayuda de la comunidad, aforaron con bombas, tiras de papel, la calle de su barrio y le celebraron ese día tan especial para ella.

Profe 1: (Sentado en la mitad de la mesa) De la familia de Camila aún continúan con su lucha diaria de buscar un mejor bienestar, trabajando en los oficios que se le puedan presentar al padre de familia, por parte de la mamá atiende (Pausa corta) de una pequeña tienda en la casa en la que viven, hay días que la contratan para hacer los alimentos de los trabajadores de una construcción cerca de la casa.

Profe 2: (Organiza algunos documentos de la mesa) Camila continúa con sus estudios en próximo año en grado noveno. Dice que ella como la hija mayor tiene todo su empeño en lograr cambiar la forma de vida de su familia.

Profe 1: La prima de Salome Martínez también es una niña dedicada con su estudio, continúa practicando su deporte favorito: el fútbol. Dice que espera que algún día, sus papás puedan encontrar un mejor trabajo para estar juntos los tres, también se esfuerza por lograr tener un buen puntaje para estudiar en la universidad y lograr ser una gran profesional. (Profe 2, interrumpe)

Profe 2: Es necesario acotar que ninguna familia, ha recibido ayudas económicas por parte del Estado. (Hace una pausa) Cuando preguntamos por los cambios que desearían, la parte económica y la relación con el territorio fue lo más llamativo, especialmente (con voz muy tierna) tener una territa para poder trabajar y vivir de ella, convivir con los animales y las matas del campo.

Profe 1: Estos fueron elementos comunes en las 4 familias (Pausa larga) de su presente y futuro, también por supuesto no continuar con este miedo a la violencia.

Profe 2: Articulado a esto, casi de manera general expresan el deseo de volver a su terruño.

Profe 1: Con este trabajo de investigación, hemos sentido que son muchas las familias que no han contado con un proceso de: “Reparación integral”, lo colocamos entre comillas (Hace el ademán de las comillas) porque nada remplazará a un ser querido.

Profe 2: Pero a partir de trabajos con este se pretende contribuir a la comprensión de los efectos del conflicto y a buscar alternativas para su resolución, por ello Calderón Percy un seguidor de Galtung nos recuerda que:

Voz en off 2: Conflictología es «la ciencia a-disciplinaria y transversal del conflicto, el Cambio, la Crisis... Sinónimo de Resolución de conflictos y de Transformación de conflictos como sistemas integrales e integrados de

conocimientos, técnicas, habilidades orientadas al conocimiento de los conflictos, sus posibles causas y maneras de facilitar su solución pacífica y no violenta» (Calderón, 2009, p.p. 61)

Profe 1: En Colombia se están generando espacios (Pausa larga, eleva la voz) de verdad para llegar a esa (Hay otra pausa) justicia equitativa que tanto se requiere. El camino es lento, pedregoso. Si lo miramos en la perspectiva de las 5 familias que hemos estado siguiendo desde hace más de dos años, se puede decir que lo estamos logrando gracias a la red que se está tejiendo entre familia, nuestra I.E y su entorno.

Profe 2: En el aspecto de re-significar sus vidas, todas unificaron un concepto: En que no deben desfallecer como familia, para que los que vienen no sufran las penurias del pasado (Pausa larga) que logren vivir diferente (Pausa corta) Pero en paz.

Profe 1: Todos escribieron: (Eleva la voz) Ya no más guerra, no odiar a nadie, uno de los participantes de esta investigación, Daniela González, nos dijo: *Voz en off 1*: “(...) a pesar de las dificultades, de las tristezas vividas con la muerte de mi papá y todo eso, [eh...], ella (la mamá) nunca nos enseñó a odiar a esas personas que nos hicieron tanto daño” (Anexo 5)

Profe 2: Podemos concluir que la ayuda del Estado es casi nula. (Pausa corta) Por parte de nuestra I.E. se ha trabajado en el fomento y fortalecimiento de valoraciones dentro y fuera de la I.E. talleres lúdicos sobre la paz y el perdón, sobre las relaciones sociales a través del (Imposta la voz, hace el ademán de las comillas, con sus manos) “Semillero de Paz” (Profe 1, interrumpe).

Profe 1: Que está pensado para todos los estudiantes que lo requieran. En algo estamos muy de acuerdo: (Sube un poco el tono de su voz) Solos no podemos, es a partir de la cooperación, del trabajo en red, de crear lazos de hermandad podemos seguir construyendo sociedades distintas. (Mientras se dice este último texto, ambos se quitan rápidamente el maquillaje de su rostro y se presentan, se sientan en la mitad del proscenio, quedando muy cerca del público, se les unen *Voz en off 1* y *voz en off 2*, quienes están vestidos con uniforme estudiantil de diario)

José William Anaya: Para finalizar este análisis de resultados de esta investigación académica, nos planteamos como pregunta ¿Qué aprendizajes logramos de esta experiencia desde los aportes de la propuesta formativa de la Maestría?, frente a la cual podemos decir lo siguiente:

Mi nombre es José William Anaya Muñoz, docente de profesión: Durante mi trabajo de investigación que desarrollé en mi pregrado he estado de acuerdo con el siguiente pensamiento del sub comandante Marcos del EZLN Cuarta Declaración de la Selva Lacandona: “El mundo que queremos es uno donde quepan muchos mundos. La patria que construimos es una donde quepan todos los pueblos y sus lenguas, que todos los pasos la caminen, que todos la rían, que la amanescan todos” (1996, p.3); ahora como estudiante de posgrado de la maestría de paz y docente éste debe ser nuestro horizonte; construir un país donde prevalezca la igualdad, la justicia social, la libertad y la democracia como base de la sociedad; puede leerse tal vez esto como una utopía, pero debe ser la bandera que nos lleve a transformar nuestra sociedad; una sociedad como sabemos está plagada por la indiferencia y el egoísmo del mismo hombre.

La maestría de paz nos condujo a salir de nuestro sitio de confort (pensamiento), impulsándonos en ser generadores de paz, partiendo de ser más humanos, haciéndonos entender que tenemos la herramienta fundamental en la transformación de la sociedad que es la educación; como lo afirmó Nelson Mandela: “La educación es el arma más poderosa para cambiar el mundo”. Entendemos que no es un camino fácil de trasegar por las diferencias sociales, culturales, económicas y políticas que existen en nuestro país, pero ésta maestría nos llevó a seguir los pasos de los grandes líderes pacifistas como lo fueron Gandhi, Luther King, Dalai Lama, Rigoberta Menchú Tum, Teresa de Calcuta, entre otros, tal vez no con la grandeza como ellos lo hicieron, pero sí con la convicción de haber dejado una huella en Sara, Salome, Sebastián, Sofía y Camila sin dejar de lado a sus familias.

Es entonces que el semillero de paz se convirtió en un espacio de reconciliación en la institución para éstos 5 estudiantes, que lamentablemente fueron marcados por la violencia de nuestro país, dejando huellas de tristeza, de rencor y de venganza que afectaba su convivencia y parte académica en la institución; el semillero de paz fue el pasaje a transformar la tristeza por la alegría (sonrisas), el rencor por el amor (afecto), y la venganza por el perdón (reconciliación). Es motivante al final escuchar en estos espacios los sueños de cada uno de ellos, como por ejemplo los de Sebastián que ahora sueña con ser piloto y no empuñar un arma para vengarse de los hombres que le hicieron daño a su familia o el caso de la señora Luz, mujer valiente, guerrera por todo lo que tuvo que vivir, el caso de ella es uno de varios hechos desgarradores y sanguinarios que hicieron los paramilitares en varias partes del país, hecho como afirma ella

“no se lo desea ni al peor enemigo”; pero aun así le enseñó a su hija Sara a no guardar rencor y a perdonar, como lo afirmó la señora Pastora Mira en el documento No hubo tiempo para la tristeza “perdón, mas no olvido”; convirtiéndose la memoria como bálsamo para sus cicatrices.

Estas historias junto con la maestría marcaron nuestras vidas, nos hicieron ver el conflicto, la guerra de nuestro país y las cicatrices tan profundas que dejan; pero que nos impulsa a seguir construyendo espacios de paz, poniendo en práctica lo que afirma Galtung usando medios positivos y oportunos (empatía, creatividad y no-violencia) que conduzcan a transformar los conflictos por medios pacíficos.

Mi nombre es Ángela Melisa López Martínez, de profesión docente. En un contexto donde la sociedad ha sido afectada constantemente por las presiones de otros, donde el deseo de “Poder” ha entorpecido una sana convivencia, sin importar el -ser humano-, surge la necesidad de contextualizarnos en esa problemática que impregna a nuestras comunidades; teniendo en cuenta que nos desenvolvemos como docentes de secundaria, y que a diario visualizamos una sociedad intolerante, agresiva y confundida con respecto a sus relaciones intrapersonales e interpersonales; de allí surgió el deseo de contribuir a buscar una solución en algunos de estos casos. Con mi compañero José William Anaya Muñoz decidimos dar inicio al “Semillero de Paz”, con el fin de ayudar a cinco estudiantes víctimas del conflicto armado en Colombia. Esto nos dio el impulso de dar inicio a la preparación en la Maestría de Paz, Desarrollo y Ciudadanía.

No olvido que la primera actividad que debía desarrollar fue referente a Mahatma Gandhi de quien anteriormente había escuchado datos interesantes, pero la Maestría me enseñó a tratar de: -Hacer vida sus enseñanzas-, con el fin de que aquellos estudiantes las pudieran también tomar para ellos mismos, es el caso de: “Cuando hay una tormenta, los pajaritos se esconden, pero las águilas vuelan más alto” o “Nadie puede hacerte daño sin tu permiso. Tu felicidad depende de una persona, de ti”. Aquellas frases y otras más que queríamos de algún modo, si se le puede decir: adherir en las vidas de estos cinco estudiantes víctimas del conflicto armado en Colombia y así, contribuir a un cambio positivo en ellos.

En las visitas a las familias, una de ellas está un poco mejor en la parte económica. La Madre me contó su historia de vida, desde ese momento, con ella y con sus hijos, quedó una relación más estrecha, más humana, de hecho, hasta me invitó a pasar unas breves vacaciones en la

Fuerza Aérea de Apiay, donde su hijo mayor es mecánico de aviones. No es solo recolectar información para un proyecto de investigación, es fortalecer lazos humanos, entre humanos. “El Semillero de Paz”, el cual esperamos que sirva no solo a esos 5 estudiantes, sino a muchos más, se convierta en un espacio familiar, donde sea el diálogo, la tolerancia, la Noviolencia, lo que nos permitirá salir a delante.

Aprendí que mis dificultades son insignificantes cuando conozco las dificultades de los demás. Que el día de las oportunidades siempre llega para todos. Que la educación es la puerta abierta para aprovechar las oportunidades de la vida y que por medio de ésta, se logra calmar la sed de justicia. Experimenté que la inclusión es el camino para la paz y que somos un país muy rico en calidad humana. Conocí que la voluntad es aquella herramienta para surgir de las dificultades que se nos presentan en la vida de cada uno de nosotros. Comprendí que el perdón es indispensable en la vida de todo ser humano. Es el bálsamo que nuestra alma necesita para descansar y lograr la felicidad.

(Suenan Yo me llamo cumbia, de la Totó la Momposina²⁴, suenan por uno o dos minutos. todos se paran y prenden una vela blanca, intentan bailar, alientan al público para que baile, luego de 15 segundos (La música baja el volumen. Los cuatro, miran al público muy sonrientes diciendo al unísono): ¡YA NO SOMOS LOS MISMOS! (La música sigue por 15 segundos. Se apagan las luces.

Telón

²⁴ Totó la Momposina, Prende la vela se puede obtener del siguiente link:
<https://www.youtube.com/watch?v=mobatNOG23M>

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES

El conflicto armado en Colombia ha afectado significativamente nuestras comunidades quienes han tenido que enfrentar dolor, tristeza, agudización de las condiciones de pobreza, abandono estatal, injusticia, hambre, entre otros aspectos que azotan a la población colombiana.

Los 5 estudiantes integrantes del “Semillero de Paz” y sus familias nos compartieron sus historias de vida, que luego de más de dos años junto a ellos, ninguno de nosotros somos los mismos, hemos visto como la educación, los valores emitidos desde nuestra I.E, se ve reflejado en cada uno de los estudiantes y por ende a su familia. Al mismo tiempo han logrado concientizarse en la riqueza de estas tierras (Villavicencio) y el aporte constructivo que pueden lograr en las vidas de otras personas víctimas de la violencia en nuestro país.

Los integrantes del “Semillero de Paz” han propuesto acciones de espacios generadores de paz para la misma comunidad estudiantil, creando un blog: “Generando Espacios de Paz”, que se puede visualizar siguiendo este link, a través de la web: <http://generandoespaciosdepaz.blogspot.com.co/2017/10/blog-post.html>, en el cual se pueden evidenciar todos los resultados que se obtuvieron. Fue de vital importancia el compartir con los estudiantes sus proyectos de vida que ya mencionamos en detalle en nuestro texto dramático.

A nivel personal aprendimos a ser mejores seres humanos, que muchas personas que aparentemente no tienen “Nada” que dar, brindan más cosas que los que “aparentemente” si tienen que ofrecer. Y como lo expresamos a través de nuestra propuesta “teatral” en el capítulo IV: ¡YA NO SOMOS LOS MISMOS!

Cuando ingresamos a la Maestría una de las cosas que más nos llamó la atención fue la mariposa Monarca, con la cual entregaban la información de la inscripción. A través de esto pudimos comprender luego de un semestre, que debemos aportar a ese efecto mariposa, brindando amor, espacios de reconciliación. En el 2016 se firmó. El Acuerdo de Paz con las

FARC y meses después, ver como el 27 de marzo de 2018, el señor Rodrigo Londoño Echeverry, Alias “Timochenco”, a sus 59 años y por primera vez, hizo uso de su derecho como ciudadano, participó de la democracia colombiana participando de las elecciones, ya no empuñaba un fusil, en sus manos se expresaba uno de los elementos más importantes para una democracia: El voto (El derecho a elegir y ser elegido).

Sabemos que faltan muchas cosas, como Verdad, Justicia, Equidad y Reparación, el camino es largo. Por lo menos nuestros 5 estudiantes de nuestra I.E, que participaron activamente en este proyecto de investigación, expresan expectativas positivas de vida a través de nuestro “Semillero de Paz”, generados en dos ejes determinantes para su vida: Su familia y nuestra I.E. Con una obligación individual y colectiva: ¡La de ser felices!. Muchas gracias.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arístegui, R. Bazán, Domingo. Leiva, Jorge. López, R. Muñoz & B. Ruz Juan. (2005). Hacia una pedagogía de la convivencia. (OIE). Recuperado de: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282005000100011
- Arenal Concepción. Abrid escuelas, Cerrad cárceles. Recuperado de: http://sabemos.es/2016/04/17/abrid-escuelas-cerrad-carceles_13964/
- Briones G. (1990). Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales. México: Trillas.
- Centro Nacional de Memoria. Bosques de la memoria, Bosmevic. (2015). Publicado 12 de Nov. Recuperado de: <http://www.centrodehistoriahistorica.gov.co/meta/bosque-en-memoria-de-las-victimas-bosmevic>
- Centro Nacional de Memoria. (2017). Jóvenes que susurran la memoria. Publ. 02 de Junio. Recuperado de: <http://www.centrodehistoriahistorica.gov.co/noticias/noticias-cmh/los-jovenes-que-susurran-la-memoria>
- Centro Nacional de Memoria. Galerías de las Memoria. (2015). Recuperado de: <http://www.centrodehistoriahistorica.gov.co/meta/galerias-de-la-memoria>
- Calderón, Percy. (2009). Teoría del conflicto de Johan Galtung. Revista paz y conflicto. Recuperado de: http://www.ugr.es/~revpaz/tesinas/rpc_n2_2009_dea3.pdf
- Corte Interamericana de Derechos Humanos. (2003). Masacre de Mapiripan. Recuperado del siguiente link: http://www.corteidh.or.cr/cf/jurisprudencia2/ficha_tecnica.cfm?nId_Ficha=252&lang=es
- Duncan, Gustavo. “Exclusión, insurrección y crimen” (Segundo Ensayo). Recuperado de: <http://www.eltiempo.com/contenido/politica/proceso-de-paz/ARCHIVO/ARCHIVO-15228175-0.pdf>
- El Tiempo. (2016). Los secuestros en Colombia se redujeron un 92% desde el 2000. Recuperado de: <http://www.eltiempo.com/justicia/cortes/cifras-de-secuestros-en-colombia-en-el-2016-42728>
- Figura 1. Toda Colombia. Departamento del Meta. Recuperado de: <http://www.todacolombia.com/departamentos-de-colombia/meta.html>

[Figura 2. Cuéntame tu historia familiar. Fuente, elaboración propia.](#)

[Figura 3 y 4. Cronograma de actividades. Fuente, Elaboración propia.](#)

González, Beatriz. (2018). La obra de arte sirve como reflexión histórica. Diario El País.

Recuperado del siguiente link:

https://elpais.com/cultura/2018/03/15/babelia/1521129712_110230.html

García, Gabriel. (2014). ¿Qué pensaba Gabo sobre la educación?. Recuperado de:

<http://www.univision.com/noticias/educacion/que-pensaba-el-gabo-de-la-educacion>

Galtung, Johan. (2009). Revista paz y conflictos. Número 2. Teoría de conflictos. Recuperado

de: http://www.ugr.es/~revpaz/tesinas/rpc_n2_2009_dea3.pdf

Galtung, Johan. (s.f.). Frases y Citas Célebres. Recuperado de: [https://akifrases.com/autor/johan-](https://akifrases.com/autor/johan-galtung)

[galtung](https://akifrases.com/autor/johan-galtung)

Galtung, Johan. (2012). El triángulo de la violencia, según Johan Galtung. Tipos de violencia.

Recuperado de: <https://lizafleurdepeau.wordpress.com/2012/03/30/el-triangulo-de-la-violencia-segun-johan-galtung/>

García, Bárbara. (2003). LOS NÚCLEOS DE EDUCACIÓN FAMILIAR Y LA PREVENCIÓN DE

LAS VIOLENCIAS DIFUSAS EN CONTEXTOS EDUCATIVOS. Revista Colombiana de Psicología, 2003, No. 12, 49-59. Recuperado de:

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/psicologia/article/viewFile/1171/1738>

García Bárbara y Guerrero, Javier. (2012). Núcleos de Educación Social. NES. Investigación,

prevención y participación. Serie grupos N°1. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Recuperado de:

http://die.udistrital.edu.co/sites/default/files/doctorado_ud/publicaciones/nucleos_de_educacion_social_-_nes.pdf

Guglielmi, Flavio. (2014). Poder, fuerza y violencia en Michel Foucault y Hannah Arent. Una

lectura desde la inmanencia. Nuevo Itinerario, Revista digital de filosofía. Vol. 9.

Resistencia del Chaco pp. 45-58. Recuperado de:

<Http://revistas.unne.edu.ar/index.php/nit/article/view/1719/1477>

Global Education Magazine. Cultura de Paz y Noviolencia. Recuperado de:

<http://www.globaleducationmagazine.com/cultura-de-paz-no-violencia/>

Habermas, Jünger. (1999). La inclusión del otro. Estudios de teoría política. Barcelona – Buenos

Aires – México. Paidós Básica. (PDF). Recuperado del siguiente link:

- <https://es.scribd.com/doc/129331982/Habermas-Jurgen-La-Inclusion-Del-Otro-Estudios-De-Teoria-Politica-pdf>
- Huergo, Jorge. (2000). Educación/Comunicación. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=CYryoLqMdLY>
- Hueso, Vicente. Johan Galtung. Transformación de los conflictos, por medios pacíficos. Recuperado del siguiente Link: [file:///C:/Users/Acer/Downloads/Dialnet-JohanGaltung-595158%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Acer/Downloads/Dialnet-JohanGaltung-595158%20(2).pdf)
- Jodelec (1993). El concepto de representaciones sociales. Recuperado de: <http://psicopsi.com/representaciones-sociales-concepto-psicologia>
- Jóvenes Constructores de Paz. (2017). JÓVENES CONSTRUCTORES DE PAZ. Recuperado de: <http://www.jesuitas.co/jovenes-constructores-de-paz-doc894>
- Kramer, Edith. (2015). Terapia a través del arte en una comunidad infantil.
- Luthar SS, Cicchetti D, Becker B. (2000). The structure of resilience, a critical evaluation and guideline for future reports. Child Dev. 543-562.
- Liceo Mayor de Villavicencio. (2013) Recuperado del siguiente link: <http://www.colegiosminutodedios.edu.co/liceo-mayor-villavicencio/index.php/quienes-somos/nosotros/historia>
- Moscovici, Serge. (2002). Athenea Digital número 2 otoño. La Teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici. El modelo de Serge Moscovici. Martin Mora. Universidad de Guadalajara (México). Recuperado de: <file:///C:/Users/angela%20melisa/Desktop/MAESTRIA/III%20SEMESTRE/INVESTIGACI%C3%93N%20III/la%20teoria%20de%20las%20representaciones%20sociales%20de%20serge%20moscovici.pdf>
- Narrativas visibles. (2015). Recuperado del siguiente link: <http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/meta/narrativas-visibles>
- Ortega, P. (2001) Conflicto, violencia y Educación. Actas del XX Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación. Murcia. Cajamurcia.
- Olweus, Dan. (1998). Conductas de Acoso y Amenaza entre Escolares. Madrid, Ed Morata, 2 ed. UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS. Recuperado de:

http://die.udistrital.edu.co/sites/default/files/doctorado_ud/lineas_inv/documentos/violencia_y_educacion.pdf

Palabra Maestra. (2017). Jóvenes constructores de paz. Publ. 22 Agos. Recuperado de: <https://compartirpalabramaestra.org/noticias/jovenes-constructores-de-paz-en-villavicencio>

Periódico el Tiempo. (1991). CLAVE 1953 GUERRILLA LLANOS. Recuperado de: <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-181642>

Páramo, Pablo. (2017). La recolección de información en las ciencias sociales. Una aproximación integradora. Colombia. Editores Lemoine. Capítulo 10.

Romero, Ana. Transformación constructiva del conflicto. Fundación UNIR Bolivia PDF. Recuperado de: <http://www.bivica.org/upload/transformacion-conflicto.pdf>

Revista UNESCO. (1969). El Correo. Una ventana abierta sobre el mundo. Gandhi, peregrino de la No Violencia. Recuperado del siguiente link: <http://unesdoc.unesco.org/images/0007/000782/078247so.pdf>

Rovira, Josep. (1997). Conflictos escolares: una oportunidad. Barcelona. Cuadernos de pedagogía. N° 257. Recuperado de: <https://b06elkarbizitzamintegia.files.wordpress.com/2010/05/unaoportunidad.pdf>

Ramírez, Daniel. (2017). LA PAZ SEGÚN JOHAN GALTUNG: ¿CUÁLES SON LOS ELEMENTOS QUE DEBEMOS SOLUCIONAR EN COLOMBIA? Recuperado de: <https://www.redsociojuridica.org/red/wp-content/uploads/2017/06/La-Paz-segun-Johan-Galtung.pdf>

Seligman, Martín.(2013). La resiliencia en la escuela: Aprendiendo a vivir. Recuperado de: <https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2013/10/20/la-resiliencia-en-la-escuela-aprendiendo-a-vivir/>

Sáez Rueda Luis. (2008). Pensar la violencia desde G. Deleuze. (PDF). Recuperado de: https://www.researchgate.net/profile/Saez_Rueda_Luis/publication/272480561_Pensar_la_violencia_desde_G_Deleuze/links/54e4fbdc0cf29865c335b521/Pensar-la-violencia-desde-G-Deleuze.pdf

Subcomandante Marcos. (1996). EZLN. Cuarta Declaración de la Selva Lacandona. Recuperado del siguiente link:

https://es.wikisource.org/wiki/EZLN:_Cuarta_Declaraci%C3%B3n_de_la_Selva_Lacandona

Tabla 1. Toda Colombia. Departamento del Meta. Recuperado de:
<http://www.todacolombia.com/departamentos-de-colombia/meta.html>

[Tabla 2. Cronograma 1.](#) Correspondiente al 2017. Elaboración propia.

Tabla 3. [Cronograma 2.](#) Correspondiente al 2018. Elaboración propia.

Trujillo, María. LA RESILIENCIA EN LA PSICOLOGÍA Social. Facultad de Estudios Superiores IZTACALA. Recuperado de: <http://www.ugr.es/~javera/pdf/2-3-AF.pdf>

Uriarte Arciniega, Juan de D. La resiliencia. Una nueva perspectiva en psicopatología del desarrollo Revista de Psicodidáctica, vol. 10, núm. 2, 2005, pp. 61-79 Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea Vitoria-Gazteis, España. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/175/17510206.pdf>

Vásquez, Gonzalo. (2001). EL CONFLICTO Y LA ESCUELA EN UN MUNDO GLOBALIZADO. Universidad Complutense de Madrid. Recuperado de: <http://redsite.es/docu/20site/a1vazq.pdf>

Villa, Juan. (2016). Perdón y reconciliación: una perspectiva psicosocial desde la no violencia. Recuperado de: <file:///C:/Users/Acer/Downloads/polis-11553.pdf>

ANEXOS

Anexamos los comentarios realizados por los jurados

MAESTRÍA EN PAZ, DESARROLLO Y CIUDADANÍA	 UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios Educación de calidad al alcance de todos	Uniminuto Virtual y a Distancia
FORMATO CONCEPTO DE JURADO ANÁLISIS DE NARRATIVAS		

FORMATO CONCEPTO DE JURADO DE TRABAJO DE GRADO
 Modalidad: Proyecto de investigación (Tesis) en formato de análisis de narrativas

3 de diciembre de 2018	Bogotá.	Aprobado con correcciones mínimas para sustentación
------------------------	---------	---


TÍTULO DE LA TRABAJO DE GRADO	Experiencias de violencia del conflicto armado de cinco estudiantes de la Institución Educativa Liceo Mayor de Villavicencio y sus representaciones sociales sobre la problemática que ha producido esas experiencias: una apuesta por "el semillero de paz"
AUTOR(ES)	José William Anaya Muñoz y Ángela Melisa López Martínez
JURADO	Edward Armando Pinzón Quesada.

ESCALA DE VALORACIÓN¹

Excelente	Sobresaliente	Aceptable	Insuficiente
5 – 4.6	4.5 – 4.1	4.0 – 3.5	3.4 - 0

ÍTEM	Criterio de evaluación	Valoración
Descripción y problematización de la realidad social	Hace una presentación de los actores, los lugares, los tiempos y las relaciones que constituyen el contexto principal de la realidad social estudiada.	4.3
Caminos para llegar a este tema de investigación	Presenta las motivaciones, intereses y caminos para llegar a formular las preocupaciones sobre la realidad elegida. Realiza una descripción pertinente del recorrido hecho antes de llegar a la delimitación de la investigación.	4.3
Reflexiones sobre el impacto del trabajo	Describe los beneficiarios (comunidades, personas, colectivos, funcionarios públicos, etc.) y beneficios del proyecto a la luz de sus objetivos y apuestas.	4.0
Antecedentes específicos o investigativos	Integra otras voces (discursos y narrativas) de quienes hicieron parte del proceso o de sus antecedentes (comunidades, otros investigadores, organizaciones, instituciones estatales, etc.), logrando un acercamiento a quienes hacen parte de la realidad social estudiada.	4.3
Marco teórico	Expone con claridad el enfoque teórico que orienta y direcciona el análisis de narrativas desde su intencionalidad: interpretar, evidenciar una situación de conflicto social o un análisis histórico y comportamental.	4.3
Enfoque y diseño metodológico de la investigación	Presenta y justifica el tipo de género literario en el que se articulará la escritura (particularmente: relato, crónica o narración simple) de acuerdo con el enfoque epistémico que se ha escogido para desarrollar el análisis de narrativas (interpretativo, sociocrítico e histórico sociológico).	4.3
Técnicas	Describe los medios que se emplearon para recolectar la información e indica cuáles fueron las fuentes para la elaboración de los instrumentos, cómo fueron elaborados, aplicados y validados.	3.7
Fases del trabajo	Enlista los pasos o fases que se siguieron para coleccionar la información.	4.6

¹ Solamente evalúe los aspectos que correspondan o sean pertinentes al documento revisado y sobre estos promedie la valoración numérica. No tenga en cuenta aquellos apartes que no figuran en el cuerpo del trabajo de grado para que no afecten la valoración final.

MAESTRÍA EN PAZ, DESARROLLO Y CIUDADANÍA	 UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios Educación de calidad al alcance de todos	Uniminuto Virtual y a Distancia
FORMATO CONCEPTO DE JURADO ANÁLISIS DE NARRATIVAS		

ÍTEM de campo	Criterio de evaluación	Valoración
Categorización y clasificación	Expone la forma cómo fue categorizada o clasificada la información recogida, así como las categorías de análisis empleadas en la narración.	4.6
Resultados	Presenta de manera ordenada la información más relevante fruto de la reflexión e investigación, así como su interpretación y análisis a la luz del marco teórico y los antecedentes específicos a través de un ejercicio escritural: crónica, cuento, diario de campo analítico, relato breve.	5.0
Conclusiones	Resume de manera puntual los principales hallazgos de la investigación y genera ideas o discusiones a partir de éstos, teniendo en cuenta las limitantes que afectaron el estudio.	4.3
Referencias	Todas y cada una de las fuentes citadas en el texto del trabajo cuentan con la referencia completa en el listado final: ambas, citas y referencias, se ajustan correcta y plenamente a normas APA.	4.3
VALORACIÓN NUMÉRICA		4.3
CONCEPTO FINAL		Aprobado para sustentación

OBSERVACIONES, CORRECCIONES O SUGERENCIAS

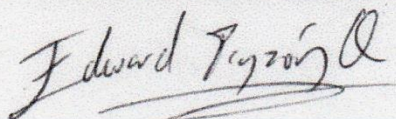
Este documento refleja un proceso de investigación interesante, lleno de variantes originales que ponen de relieve un trabajo de campo comprometido y transformador. En él se profundiza la visión de la paz a través de las voces de familias de estudiante sobrevivientes, quienes han puesto en juego su coraje para dejar atrás la violencia y encontrar maneras para sobreponerse a las dificultades que les ha impuesto la guerra.

El trabajo es una mezcla entre un formato tradicional de investigación en la primera parte y una apuesta narrativa original en la presentación de los resultados. En el desarrollo del informe se desataca la apropiación de las ideas de los autores usados en su marco teórico. En lo metodológico se integra el ejercicio pedagógico desde los (NES) núcleos de educación social, con la producción de conocimiento bajo el formato de talleres en el semillero de paz. Frente a este último considero deseable usar en la sustentación una línea del tiempo para mostrar el proceso de dicho semillero.

El texto hace unas promesas a través de los objetivos específicos que son tocados diagonalmente en los resultados y que valdría la pena nombrar en las conclusiones. Además de plantear las posibilidades de darle vida al guión en una empresa más amplia como una puesta en escena en otros espacios académicos, y/o Artísticos, con todas las implicaciones que eso conlleva.

Por último reconocer un trabajo con mucho corazón, que puede inspirar a otros estudiantes a crear narrativas nuevas para comunicar sus resultados y promover miradas más comprensivas y situadas de que significa el proceso de paz.

FIRMA JURADO DE TRABAJO DE GRADO



Edward Armando Pinzón Quesada
C.C. 79.619.938

MAESTRÍA EN PAZ, DESARROLLO Y CIUDADANÍA	 UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios Educación de calidad al alcance de todos	Uniminuto Virtual y a Distancia
FORMATO CONCEPTO DE JURADO ANÁLISIS DE NARRATIVAS		

FORMATO CONCEPTO DE JURADO DE TRABAJO DE GRADO		
Modalidad: Proyecto de investigación (Tesis) en formato de análisis de narrativas		
lunes, 3 de diciembre de 2018	Bogotá, Colombia	Aprobado con correcciones mínimas para sustentación

TÍTULO DE LA TRABAJO DE GRADO	Experiencias de violencia del conflicto armado de cinco estudiantes de la institución educativa liceo mayor de Villavicencio y sus representaciones sociales sobre la problemática que ha producido esas experiencias: una apuesta por “el semillero de paz”
AUTOR(ES)	José William Anaya Muñoz Ángela Melisa López Martínez
JURADO	Angélica María Nieto García

ESCALA DE VALORACIÓN¹

Excelente	Sobresaliente	Aceptable	Insuficiente
5 – 4.6	4.5 – 4.1	4.0 – 3.5	3.4 - 0

ÍTEM	Criterio de evaluación	Valoración
Descripción y problematización de la realidad social	Hace una presentación de los actores, los lugares, los tiempos y las relaciones que constituyen el contexto principal de la realidad social estudiada.	4.0
Caminos para llegar a este tema de investigación	Presenta las motivaciones, intereses y caminos para llegar a formular las preocupaciones sobre la realidad elegida. Realiza una descripción pertinente del recorrido hecho antes de llegar a la delimitación de la investigación.	4.0
Reflexiones sobre el impacto del trabajo	Describe los beneficiarios (comunidades, personas, colectivos, funcionarios públicos, etc.) y beneficios del proyecto a la luz de sus objetivos y apuestas.	4.0
Antecedentes específicos o investigativos	Integra otras voces (discursos y narrativas) de quienes hicieron parte del proceso o de sus antecedentes (comunidades, otros investigadores, organizaciones, instituciones estatales, etc.), logrando un acercamiento a quienes hacen parte de la realidad social estudiada.	4.0
Marco teórico	Expone con claridad el enfoque teórico que orienta y direcciona el análisis de narrativas desde su intencionalidad: interpretar, evidenciar una situación de conflicto social o un análisis histórico y comportamental.	4.0

¹ Solamente evalúe los aspectos que correspondan o sean pertinentes al documento revisado y sobre estos promedie la valoración numérica. No tenga en cuenta aquellos apartes que no figuran en el cuerpo del trabajo de grado para que no afecten la valoración final.

MAESTRÍA EN PAZ, DESARROLLO Y CIUDADANÍA	 UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios Educación de calidad al alcance de todos	Uniminuto Virtual y a Distancia
FORMATO CONCEPTO DE JURADO ANÁLISIS DE NARRATIVAS		

ÍTEM	Criterio de evaluación	Valoración
Enfoque y diseño metodológico de la investigación	Presenta y justifica el tipo de género literario en el que se articulará la escritura (particularmente: relato, crónica o narración simple) de acuerdo con el enfoque epistémico que se ha escogido para desarrollar el análisis de narrativas (interpretativo, sociocrítico e histórico sociológico).	3.5
Técnicas	Describe los medios que se emplearon para recolectar la información e indica cuáles fueron las fuentes para la elaboración de los instrumentos, cómo fueron elaborados, aplicados y validados.	3.5
Fases del trabajo de campo	Enlista los pasos o fases que se siguieron para coleccionar la información.	3.5
Categorización y clasificación	Expone la forma cómo fue categorizada o clasificada la información recogida, así como las categorías de análisis empleadas en la narración.	3.0
Resultados	Presenta de manera ordenada la información más relevante fruto de la reflexión e investigación, así como su interpretación y análisis a la luz del marco teórico y los antecedentes específicos a través de un ejercicio escritural: crónica, cuento, diario de campo analítico, relato breve.	2.8
Conclusiones	Resume de manera puntual los principales hallazgos de la investigación y genera ideas o discusiones a partir de éstos, teniendo en cuenta las limitantes que afectaron el estudio.	2.9
Referencias	Todas y cada una de las fuentes citadas en el texto del trabajo cuentan con la referencia completa en el listado final: ambas, citas y referencias, se ajustan correcta y plenamente a normas APA.	3.0
VALORACIÓN NUMÉRICA		3.5
CONCEPTO FINAL		Aprobado con correcciones mínimas para sustentación

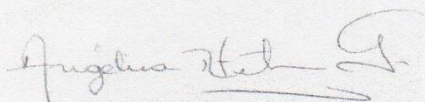
OBSERVACIONES, CORRECCIONES O SUGERENCIAS
<p>Sugiero las siguientes correcciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. De forma: Es necesario que revisen la bibliografía teniendo en cuenta las normas APA. 2. De fondo: Aunque en el objetivo general se afirma que se van a "Identificar las experiencias de violencia del conflicto armado de 5 estudiantes de la Institución Educativa Liceo Mayor de Villavicencio y sus representaciones sociales sobre la problemática que ha producido esa experiencia.", lo cierto, es que en los resultados de la investigación se habla muy poco sobre las representaciones sociales. Hay una desconexión evidente entre el marco teórico y el análisis de los casos. 3. Recomiendo elaborar un apartado en el que se conecten las narrativas con el concepto de representaciones sociales.

MAESTRÍA EN PAZ, DESARROLLO Y CIUDADANÍA	 UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios Educación de calidad al alcance de todos	Uniminuto Virtual y a Distancia
FORMATO CONCEPTO DE JURADO ANÁLISIS DE NARRATIVAS		

Me pareció innovador el lenguaje que eligieron el autor y la autora, con el fin de dar a conocer sus hallazgos. Pese a esto, para mí no son tan evidentes las voces de las personas elegidas para la investigación, más bien, puedo evidenciar un interesante proceso de reflexión por parte de los docentes que elaboran el trabajo de grado.

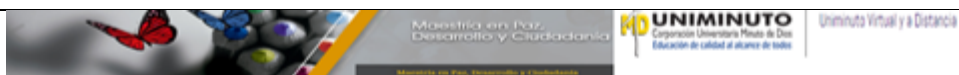
Finalmente quiero aclarar que me parece muy valiosa la apuesta de los docentes por generar espacios de trabajo con los estudiantes, que permitan comprender por qué es tan importante escuchar a las víctimas y apostarle a la paz.

FIRMA JURADO DE TRABAJO DE GRADO



Angélica María Nieto García
CC. 51962882

Anexamos la presentación en Power point de nuestra sustentación y la respuesta a cada una de las observaciones realizadas por los jurados.



**UNIMINUTO VIRTUAL Y A DISTANCIA
MAESTRÍA EN PAZ, DESARROLLO Y CIUDADANÍA**

**EXPERIENCIAS DE VIOLENCIA DEL CONFLICTO ARMADO DE CINCO
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO MAYOR DE
VILLAVICENCIO Y SUS REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA
PROBLEMÁTICA QUE HA PRODUCIDO ESAS EXPERIENCIAS: UNA APUESTA
POR "EL SEMILLERO DE PAZ"**

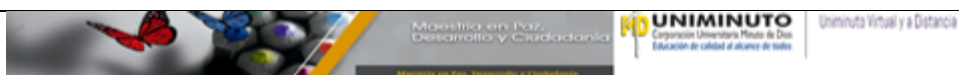
Autores

José William Anaya Muñoz
Ángela Melisa López Martínez

Directora

Dra. Nathalia Martínez Mora

Villavicencio, noviembre, 2018



Planteamiento del problema

«Educar la mente sin educar al
corazón no es educar en absolutos»
Aristóteles


El proyecto se plantea en la ciudad de Villavicencio. Con cinco estudiantes del Liceo Mayor de Villavicencio, quienes con sus familias han sido víctimas del conflicto armado en Colombia.



Figura 1. División administrativa Meta.
Fuente: Todo Colombia, Pág. 2

Nota: Cuatro de las familias que participaron de este proyecto de investigación son desplazados por la violencia en Colombia. La familia restante es de Restrepo Meta

¿Cuáles son las experiencias de violencia del conflicto armado vividas por 5 estudiantes de la I.E. Liceo Mayor de Villavicencio y sus Representaciones Sociales, sobre la problemática que ha producido esa experiencia?



Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía

UNIMINUTO

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Educación de calidad al alcance de todos

Uniminuto Virtual y a Distancia

Objetivo

Identificar las experiencias de violencia del conflicto armado de 5 estudiantes de la Institución Educativa Liceo Mayor de Villavicencio y sus representaciones sociales sobre la problemática que ha producido esa experiencia.

- ❖ Reconocer a través de estas representaciones sociales sobre la violencia de los cinco estudiantes, ideas, estrategias, propuestas y prácticas propicias para la resolución o gestión de los conflictos dentro y fuera de la institución.
- ❖ Generar líneas directas para la construcción de la Noviolencia y Resiliencia entre: Familia – Estudiantes – Colegio, para solucionar sus dificultades e integrarse a la sociedad en todos sus frentes, a partir de los aportes de la metodología de NES – NEF.

Justificación

Buscamos que los cinco estudiantes de la I.E. Liceo Mayor de Villavicencio, víctimas del conflicto armado en Colombia, por medio de la educación le digan **SI** a la Noviolencia y a una mejor calidad de vida para ellos y sus familias.




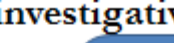


Foto tomada por: Ángela Melisa López Martínez (Se le hizo un ajuste de imagen para proteger los rostros de los otros infantes; por recomendación de nuestra psicóloga: Lorenz Vargas. 10/08/2016)

Antecedentes específicos o investigativos



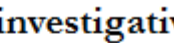
Puig M. Rovira (1997) en el artículo: "Conflictos escolares: una oportunidad" invita a analizar los factores que provocan un conflicto para después aprender a solucionarlo. El estudio del conflicto permite comprender la realidad y esto ayuda a enseñar al estudiante a manejar por su cuenta los conflictos sin caer en confrontaciones violentas.

Martín Heidegger, G. H. Von Wright y Jürgen Habermas (...) reconocer la existencia de dos racionalidades: o lógicas, en permanente interacción de amor y odio, con las cuales es posible una mejor comprensión del problema de la convivencia en la sociedad y la escuela(...) (Párr. 6).

Roberto Arístegui, Domingo Barín, Jorge Leira, Ricardo López, Bernardo Muñoz y Juan Ruz (2005), en un texto: "Hacia una pedagogía para la convivencia".

Para Ortega (2001) el conflicto es confrontación de ideas, creencias y valores, pautas de comportamiento, opiniones, estilos de vida.

Vázquez (2001) en: El conflicto y la escuela un mundo globalizado, cuando afirma que: "Educación, conflicto y globalización están entrañablemente unidos, pero resulta necesario cambiar nuestros enfoques acerca de la globalización y sobre sus efectos en la educación" (p.3)

Antecedentes específicos o investigativos

(...) municipio de como San Mateo con el Movimiento Nacional de Víctimas de Crímenes de Estado MOVICREA y la Defensoría del Pueblo. Para información, que se encuentra en la página de Consejo Nacional de Mujeres Históricas (...).

Creación de "Voluntarios de paz" en la ciudad de Villavicencio. El programa VNU y el FNUC Colombia han puesto en marcha "Voluntarios por la Paz", un programa que apunta a fortalecer las capacidades y la conciencia de jóvenes voluntarios y activarse acciones del proceso de paz, la educación para la paz y la emergencia.

Bogotá (...) la educación es fundamental para la reconstrucción del país o de una sociedad, (...) llamada por estudiantes del colegio General Amago de la localidad de Suba (...) con el apoyo del Consejo Nacional de Mujeres Históricas, la cual donaronse "Buenos que surtamos la memoria". El tema central fueron los hechos violentos del Palacio de Justicia. Se realizó el 27 de mayo de este año por 80 estudiantes que se dispusieron por el centro de Bogotá.

La Comisión de Víctimas, como agente para la construcción de memoria, se durante el trabajo de campo por el Consejo de Mujeres Históricas denominado: "Cobijas de Memorias" en donde se firmó un manifiesto comprometivo ante la verdad judicial y la verdad institucional en varios escenarios de violación de Derechos Humanos, lo anterior se hace por medio de esteros de los familiares de las que hoy ya no están. Este proceso se desarrolla en el departamento del Meta, con ánimo de implementar procesos de reconciliación (CNDH, 2015).

(...) grupo Agave de Villavicencio que hace parte del colegio Departamental de la Esperanza y que en el año 2017 se realizó un encuentro con líderes por promover en los jóvenes programas de construcción de paz. Fue liderado por el doctor Lic. José Jaime Martínez Piñeros (...).

Marco teórico

Ejes temáticos : Sujeto – Familia

Autor/a que aportaron	Nombre de la categoría	Nombre de la sub-categoría
4.1 Serge Moscovici (2002) "(...) si bien es fácil captar la realidad de las representaciones sociales, u o es a cada fácil captar el concepto" (p.32)	Representaciones sociales	Símbolos, Creencias y Valoraciones sobre el conflicto
4.2 Tipos de violencia John Galtung Directa, Estructural y Cultural	Violencia	Comportamiento La negación de la ciudadanía
Luis Sáez Ordinaria, radical, periódica y geométrica		
4.3 Dra. Barbara Garcia – Dr. Javier Guerrero NES – NEF. Una propuesta que transita entre la Dena – y la Pnaa (En Colombia)	Violencia escolar	Persecución física, Psicológica, Victimización
4.4 Revista UNESCO, El Correo. Una ventana abierta sobre el mundo. Gandhi, peregrino de la No Violencia	Perspectiva de la No Violencia	Pedón, Reconciliación, Garantizar la vida

Nota importante Es obvio que los 5 estudiantes que participaron en esta investigación, no sufrieron todos los tipos de Violencia, Persecución o Negación así mencionados, los hemos insertado dentro del trabajo, con el ánimo de contribuir a otras investigaciones que circunden este tema tan recurrente en nuestro país, a través de nuestro Blog

Enfoque y diseño metodológico de la investigación

Enfoque metodológico Interpretativo

Estrategias metodológicas

- ✓ Entrevistas
- ✓ Encuestas
- ✓ Talleres
- ✓ Grabaciones de voz
- ✓ Presentación de videos
- ✓ Registro fotográfico
- ✓ Historias de vida
- ✓ Análisis del discurso
- ✓ Captura y transcripción de la información.

Dra. García-Dr. Guerrero
Metodología de NES – NEF

- Barrio
- Escuela
- ✓ Sujeto
- ✓ Familia

Este modelo sugiere cuatro etapas:

1. Encuentro:
Se define conjuntamente el problema a indagar.

2. Exploratorio:
Observaciones del contexto y de las dinámicas que se llevan a cabo.

3. Recorrido:
Para examinar la historia y el espacio.

4. Desplazamiento:
Basado en el estudio de los imaginarios sobre el problema.



Enfoque y diseño metodológico de la investigación



Foto tomada por Ángela Melina López Martínez Taller sobre la importancia de nuestra historia (Febrero de 2017)

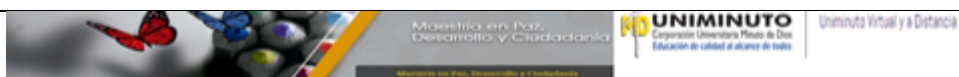


Foto tomada por José William Anaya Muñoz Talleres sobre nuestra historia de vida (Mayo 2017)



Foto tomada por Ángela Melina López Martínez «Proyecto de vida: Ser Feliz» (Febrero 2018)

El proceso metodológico en el trabajo de campo consistió en la recolección, registro, captura y transcripción de la información dentro y fuera de la institución. Para lograr esto realizamos: encuentros lúdicos, entrevistas, vídeos con los Estudiantes, charlas con los directores de curso.



Resultados

- La relación entre las tres categorías centrales que orientan la pregunta de estudio: Perspectiva de la Noviolencia, Representaciones Sociales y violencia (Incluida la violencia escolar), y la información de campo. Esto permitió la emergencia de sub-categorías a partir de las recurrencias y singularidades en la información recolectada.
- La recolección, registro, captura y transcripción de la información dentro y fuera de la institución (con la debida autorización de la señora Rectora, la Psicóloga de nuestra I.E. y de las 5 familias involucradas),


Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía

UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios
Educación de calidad al alcance de todos

Uniminuto Virtual y a Distancia

Resultados

- Se le dio vida y vigencia al «Semillero de Paz» para 1.444 estudiantes de la I.E. Liceo Mayor de Villavicencio.
- Se logró que los cinco estudiantes de nuestra I.E., le dijeran SI, a la NoViolencia.
- Que los cinco estudiantes tengan un proyecto de vida en busca de una mejor calidad de vida.
- Que a través de nuestro Blog: "Generando Espacios de Paz": <http://generandoespaciosdepaz.blogspot.com.co/2017/10/blog-post.html>, las personas que están interesadas en este tema, sobre: violencia, paz, reconciliación, resiliencia, entre otros, encuentren un aporte entre la doxa (Teoría) y la praxis (Práctica).



Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía

UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios
Educación de calidad al alcance de todos

Uniminuto Virtual y a Distancia

Resultados


- Se elaboró en el Capítulo IV (Análisis de resultados) un diálogo teatral, bajo el nombre de: ¡YA NO SOMOS LOS MISMOS!. Texto que posteriormente, se incluirá como un link más de nuestro blog (Para cualquier interesado, que desee, trabajar: Paz, Violencia, NoViolencia y reconciliación.




Foto tomada por Ángela Melisa López Martínez.
Encuentro Generando Espacios de Paz
(Noviembre 2017)



Foto tomada por Ángela Melisa López Martínez.
Encuentro Generando Espacios de Paz (Noviembre 2017)





UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios
Educación de calidad al alcance de todos

Uniminuto Virtual y a Distancia

Conclusiones

El conflicto armado en Colombia ha afectado significativamente nuestras comunidades, enfrentando dolor, tristeza, agudización de la pobreza, abandono Estatal, injusticia, hambre.

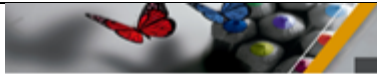
Los 5 estudiantes integrantes del "Semillero de Paz" y sus familias nos compartieron sus historias de vida, que luego de más de dos años junto a ellos, ninguno de nosotros somos los mismos, hemos visto como la educación, los valores enseñados desde nuestra I.E., se ve reflejado en cada uno de los estudiantes y por ende en sus familias. Al mismo tiempo han logrado concientizarse en la riqueza de estas tierras (Villavicencio) y el aporte constructivo que pueden lograr a través de la educación.


A nivel personal aprendimos a ser mejores seres humanos. Muchas personas que aparentemente no tienen "Nada" que dar, brindan más cosas que los que "aparentemente" si tienen que ofrecer. Y como lo expresamos a través de nuestra propuesta "teatral" en el Capítulo IV: **¡YA NO SOMOS LOS MISMOS!**

Integrantes del "Semillero de Paz" han propuesto acciones de espacios generadores de paz para la misma comunidad estudiantil, creando un blog: "Generando Espacios de Paz", a través de la web:
<http://generandoespaciosdepaz.blogspot.com.co/2017/10/blog-post.html>.

Por lo menos nuestros 5 estudiantes de nuestra I.E, que participaron activamente en este proyecto de investigación, expresan expectativas positivas de vida a través de nuestro "Semillero de Paz", generados en dos ejes determinantes para su vida: Su familia y nuestra I.E. Con una obligación individual y colectiva: ¡La de ser felices!

Fue de vital importancia el compartir con los estudiantes sus proyectos de vida que ya mencionamos en detalle en nuestro texto dramático.






UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios
Educación de calidad al alcance de todos

Uniminuto Virtual y a Distancia

Referencias Bibliográficas

Moscovici, Serge. (2002). Athenea Digital número 2 otoño. La Teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici. El modelo de Serge Moscovici. Martin Mora. Universidad de Guadalajara (México). Recuperado de:
<file:///C:/Users/angela%20melisa/Desktop/MAESTRIA/III%20SEMESTRE/INVESTIGACION%20III/la%20teoria%20de%20las%20representaciones%20sociales%20de%20serge%20moscovici.pdf>

Galtung, Johan. (2009). Revista paz y conflictos. Número 2. Teoría de conflictos. Recuperado de:
http://www.ugr.es/~revpaz/tesinas/rpc_n2_2009_dea3.pdf



Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía

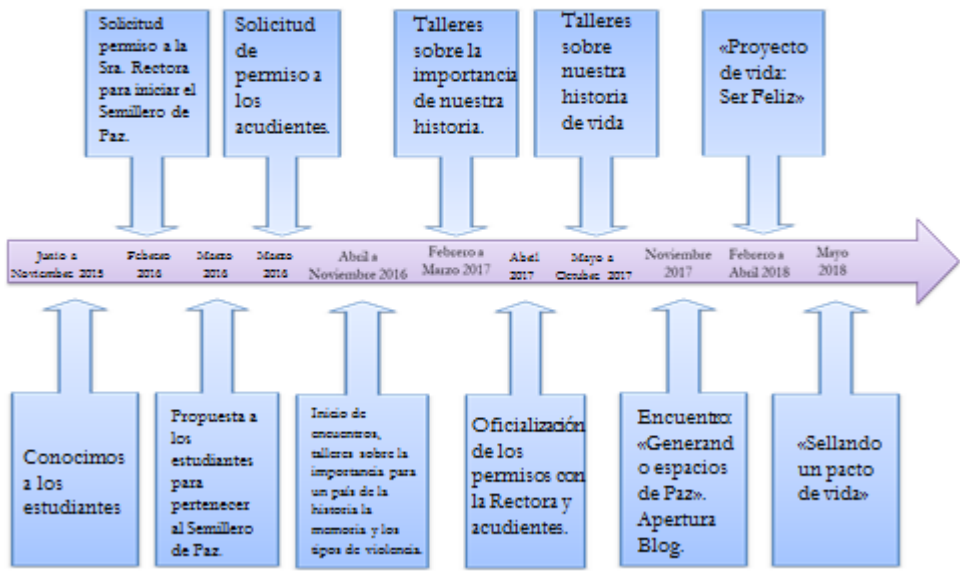
UNIMINUTO

Corporación Universitaria Minuto de Dios

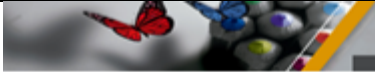
Educación de calidad al alcance de todos

Uniminuto Virtual y a Distancia

Respuesta a la sugerencia del Dr. Edward Armando Pinzón Quesada. Línea de Tiempo «Semillero de Paz»



Junio a Noviembre 2015		Febrero a Mayo 2016		Abril a Noviembre 2016		Febrero a Mayo 2017		Abril a Mayo 2017		Noviembre 2017		Febrero a Abril 2018		Mayo 2018	
Solicitud permiso a la Sra. Rectora para iniciar el Semillero de Paz.		Solicitud de permiso a los acudientes.		Talleres sobre la importancia de nuestra historia.		Talleres sobre nuestra historia de vida		«Proyecto de vida: Ser Feliz»							
Conocimos a los estudiantes		Propuesta a los estudiantes para pertenecer al Semillero de Paz.		Inicio de encuentros, talleres sobre la importancia para un país de la historia la memoria y los tipos de violencia.		Oficialización de los permisos con la Rectora y acudientes.		Encuentro «Generando espacios de Paz». Apertura Blog.		«Sellando un pacto de vida»					



Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía

UNIMINUTO



Corporación Universitaria Minuto de Dios

Educación de calidad al alcance de todos

Uniminuto Virtual y a Distancia

Respuesta a la sugerencia de la Dra. Angélica María Nieto García (Punto 2 y punto 3):

Propuestas del Marco teórico: En el capítulo II, hay un subtítulo: Perspectivas de la Noviolencia, hay una cita de: Juan David Villa Gómez (2016) señala que: Es importante anotar que si bien a la violencia y a la guerra se articulan emociones que legitiman la venganza y la retaliación, también la construcción de la paz implica la generación de emociones asociadas al perdón y procesos activos con los actores sociales que conduzcan a la reconciliación (p.3). Lograr en el Análisis de los casos de los 5 estudiantes, tanto a nivel Académico, como Familiar, que ninguno de ellos desee o anhele volver a sus tierras a vengarse de alguien o luchar contra el Estado, que hasta el momento no le ha brindado ningún tipo de ayuda económica. Es un logro humano muy importante.

 Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía  Uniminuto Virtual y a Distancia
<p>En otro subtítulo: <i>Violencia o Violencia Escolar</i>, traemos a colación una de las frases (banderas) de nuestro proyecto de investigación: “<i>Un niño, un profesor, un libro y una pluma pueden cambiar el mundo. La educación es la única solución</i>” (Malala Yousofzai). Es para enaltecer que muchos de nuestros estudiantes ocupan los primeros lugares a nivel académico. Que los hermanos mayores, desean seguir sus pasos, una ya es Abogada (Lo podemos evidenciar en la obra de teatro: <i>-Ya no somos los mismos-</i>):</p> <p>Profe 2: La segunda hija está finalizando sus estudios en Derecho y la niña menor, estudia en el Liceo Mayor de Villavicencio se destaca por su rendimiento académico y excelente comportamiento, este año termina el grado séptimo (Profe 1 interrumpe)</p> <p>Profe 1: Ella dice que desea ser una excelente abogada como su hermana. La señora Luz María, ha pasado por algunos percances de salud, sin embargo continua (Hace el ademán de las comillas y muy sonriente) “¡Luchando feliz!” con su tienda de barrio. (p.46)</p>
<p>Otro subtítulo son las Representaciones Sociales: Donde se evidenciaron muchas cosas de nuestro proyecto de investigación. Por esta razón tendremos presentes a Jodelet (1993), en su texto: “El concepto de representaciones sociales”, cuando afirma que: La representación social es un proceso de elaboración perceptiva y mental de la realidad que transforma los objetos sociales (personas, contextos, situaciones) en categorías simbólicas (valores, creencias, ideologías) y les confiere un estatuto cognitivo que permite captar los aspectos de la vida ordinaria mediante un reembarque de nuestras propias conductas en el interior de las interacciones sociales (Jodelet en Fischer, 1990, Párr. 28). Por lo tanto, es un pensamiento práctico orientado hacia la comunicación con el objetivo de comprender el entorno social, es el conocimiento social con la teoría de las personas comunes, es decir, conocer su entorno, sus afectos como también su parte cognitiva, no tan solo en su vida privada, sino también para la vida, queriendo afirmar que el origen de las representaciones sociales está en el conocimiento colectivo.</p> <p>La obra de teatro: <i>-Ya no somos los mismos-</i> es una clara evidencia de esa Representación Social que se hizo entre: Docentes, estudiantes, familia y nosotros.</p>

Anexo 1

PRESENTACIÓN DE INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Daniela:** Procuero pasar la mayor parte del tiempo en compañía de mi familia, la que amo con todo el corazón, esta es una familia que ha tenido que enfrentar grandes dificultades, una de ellas, la muerte de mi papá, con el que poco tiempo pudimos compartir debido a la violencia en nuestro país, donde no entendemos, si es una guerra entre unos pocos, por qué el pueblo debe sufrir las consecuencias”

Resumen: Según la perspectiva de los NEF desde la postura de la Dra. García, se puede apreciar que con los distintos recorridos que han tenido que pasar dan como resultado una visión socio-histórica de las relaciones entrecruzadas entre ella (Daniela), su familia y su comunidad, con un alto riesgo social.

Sesión NEF N° 1. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 2

PRESENTACIÓN DE INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Luz María Salazar:** Soy la mamá de Sara [eh...] como madre procuro estar para mis hijos, quizás porque no conté con la presencia total de mi madre, se lo que eso significa, entonces hago todo lo posible por ser una mamá hasta donde humanamente pueda, he procurado brindar tanto amor a mi familia, que ellos sientan que son lo más importante en mi vida”.

Resumen: Desde la perspectiva de Ramírez (2017) quien escribió un artículo bajo el título de: ¿LA PAZ SEGÚN JOHAN GALTUNG: ¿CUÁLES SON LOS ELEMENTOS QUE DEBEMOS SOLUCIONAR EN COLOMBIA? Nos dice que: “En la teoría de Johan Galtung se plantean cuatro necesidades básicas que deben ser cumplidas en toda la sociedad (supervivencia,

bienestar, identidad y libertad) la suma de estas definiría la paz; cada una tiene una negación (mortalidad, sufrimiento, alienación y represión) en su respectivo orden. Estas negaciones se hacen presentes por medio de tres tipos de violencia (directa, estructural y cultural) existentes dentro de la sociedad. La presencia de violencia de una negación o más bien, la falta de una o varias de las necesidades básicas crearía degradación humana” (p.2).

Sesión NEF N° 1. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Villavicencio. 14 de abril de 2018. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia.

Anexo 3

PRESENTACIÓN DE INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Carlos González:** [eh...] sabiendo que no son mis hijos de sangre, si los considero como hijos de corazón, [eh...] como lo dijo mi esposa, como una familia unida, procuramos luchar en pos de nuestros hijos, queremos que ellos sientan que estamos con ellos, en las buenas y en las malas, [eh...] hemos hecho lo posible porque ellos se sientan acompañados, que sientan el apoyo emocional principalmente, [eh...] yo creo que eso es primordial en el desarrollo y en progreso de los seres humanos. Nos hemos enfocado en enseñarles los principios para que se desenvuelvan en la vida”.

Resumen: El diagnóstico mediático (corto, mediano o largo plazo), por parte del padre de familia, el director de curso, el Psicólogo de la I.E., es muy importante, este tiene una visión más cercana de los estudiantes, tanto académico, como disciplinar. La Dra. García Sánchez propone desde los NES y NEF el “mejoramiento integral de las condiciones de vida de la población, tomando como punto de partida la problemática familiar y barrial, asumiendo la escuela como centro de acción comunitaria y al maestro y al padre de familia como líderes multiplicadores (2003, p.51)

Sesión NES - NEF N° 1. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 4

DESCRIPCION DE LA MADRE VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Luz María Salazar:** [eh...] Profe, mi familia es todo [eh...] quizás por mis vivencias de niña, y las dificultades que tuve que enfrentar en la infancia, aprendí la importancia de la familia para

una persona, por eso mis tres hijos y mi esposo son todo para mí. [eh...]Somos una familia muy unida, con dificultades, pero que con el amor, todo se soluciona; [eh...]en la parte económica se han presentado contratiempos, que con la ayuda de Dios y con préstamos, hemos ido llevando, [eh...]yo creo que así son la mayoría de las familias, [eh...]igual, nosotros solo tuvimos oportunidad de estudiar el bachillerato, y nuestro deseo es que ellos surjan y no se queden como nosotros, por eso el esfuerzo económico para que logren ser profesionales, [eh...]por ahora solo dos estudian en la universidad, haciendo sus prácticas, pronto se graduarán si Dios quiere”

Resumen: Tanto Galtung como la Dra. García., apuntan a una sociedad equitativa desde la educación, con un proyecto social de paz, basado en la Verdad-Reparación-justicia. Sabemos que no es inmediato que no se logrará en un 100%. Sabemos que las condiciones sociales, políticas de nuestro país son muy fluctuantes.

Sesión NES N° 1. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 5

PENSAMIENTO DE LA INTEGRANTE DE LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Daniela González:** [eh...], pues desde que yo recuerdo mi mamá siempre ha sido muy amorosa, y con su forma de ser nos da ejemplo del respeto por el otro, a pesar de las dificultades, de las tristezas vividas con la muerte de mi papá y todo eso, [eh...], ella nunca nos enseñó a odiar a esas personas que nos hicieron tanto daño, o algún mal sentimiento por cualquier persona que nos pueda hacer daño, o por cualquier dificultad, siempre nos ha inculcado que las cosas se pueden lograr con esfuerzo y dedicación. Yo recuerdo a mi mamá que cuando terminé los estudios del colegio, [eh...], ella me quería matricular en una universidad, y yo le dije que “estaba loca”, pues no contábamos con una economía que permitiera que yo estudiara. Pero ella me dijo: “yo no sé cómo, pero usted va a estudiar, me las arreglaré pero que estudia, estudia”. [eh...], Y el señor de la universidad le recomendó a mi mamá que me dejara un año en la casa, porque yo aún tenía 15 años, era muy niña para ingresar a una universidad, eso dijo el señor que nos atendió aquella vez; [eh...] como es la vida, ya terminé materias, ahora solo falta terminar la práctica y lista para graduarme. Eso sí, a punta de créditos, porque así nos tocó”.

Resumen: Pensando mucho en Gandhi, podemos inferir que: Los individuos somos “resilientes” por naturaleza, obvio unos más que otros, nos destacamos por poseer habilidades en distintas áreas (Intelectual, emocional, académica) motivación para generar sentimientos de esperanza e independencia.

Sesión NES N° 1. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 6

PENSAMIENTO DEL PADRE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Carlos González:** profe, [eh...] especialmente pasar el tiempo juntos, entonces nos gusta hacer actividades que nos permitan compartir y disfrutar a todos, [eh...] los asados son una de esas cosas que nos gusta mucho, ir al río, ir a visitar al hijo al Club Campestre Contemporáneo, [eh...] hacer lo posible por estar junticos”.

Resumen: Según la perspectiva de la Dra. García: “El conocimiento de la realidad de los participantes en el núcleo, aclara diferentes zonas de significado y deja ver zonas oscuras del mismo, un primer acercamiento que es fundamental para reconstruir el sentido de la relación social del sujeto participante con su entorno” (2003, p.54).

Sesión NES N° 1. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 7

DESCRIPCION DE LAS HERRAMIENTAS DE SUPERVIVENCIA DE LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Carlos González:** pues [eh...] ya usted sabe, [eh...] el trabajo independiente, las deudas y los grandes deseos de salir adelante con los hijos. Esas han sido nuestras herramientas todos estos años. [eh...], Por ser desplazados por la violencia, supuestamente deberíamos recibir ayudas del gobierno, pero hasta el momento nada de eso ha sucedido. [eh...], Por ahora lo único es que estamos yendo a unas terapias con la psicóloga, y no más. [eh...], Hemos notado que en nuestro país, tiene más beneficios los victimarios que las mismas víctimas, que locura”.

Resumen: Podemos traer a colación lo propuesto Galtung a través de las extrañas lógicas de nuestro mundo circundante (Interno y externo), que hace parte de nuestro desarrollo humano.

Como él mismo lo afirma, para la consolidación de la paz es importante la “transformación y la trascendencia”

Sesión NES N° 1. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 8

IDEOLOGÍA DE LA MADRE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Luz María Salazar:** *[eh...]* sí *[eh...]* eso no se olvida, eso ya hace parte de nosotros, de nuestras vidas, por más que uno luche contra eso, es imposible, sucedió, ya pasó pero está con nosotros hasta el resto de nuestras vidas. También sabemos que los victimarios están sueltos, por ahí, en cualquier momento pueden darse cuenta de donde estamos, yo personalmente les tengo mucho miedo, Dios nos libre”.

Resumen: Es importante retomar la teoría del conflicto y la violencia de Johan Galtung (2009) y sus tres tipos: **Directa**, que está relacionada con el comportamiento; **la estructural**, que se relaciona con la negación de necesidades y **la cultural**, que tiene que ver con las actitudes. Es muy importante teorizarlos; pero es más útil volverlos viables a la sociedad.

Sesión NES N° 1. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 9

IDEOLOGÍA DE LA MADRE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Luz María Salazar:** *[eh...]* no *[eh...]* Se vive y se trata de no pensar en eso, pero eso no se supera, eso lo marca a uno de por vida. Esas personas marcaron nuestras vidas, con sangre, tortura, muerte y soledad. Eso no es cualquier cosa”.

Resumen: Siguiendo la investigación de la Dra. García Sánchez, se debe partir de un cambio individual, a partir de allí se construye lo colectivo (De lo Individual a lo General) Así podremos construir otro tipo de escenarios sociales. Es evidente, con otro tipo de riesgos.

Sesión NES N° 1. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 10

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACION ACTUAL DE LA FAMILIA

“**Luz María Salazar:** [eh...] si [eh...] en mi hijo, el sentimiento de tristeza, de dolor, pues a raíz de eso no pudo disfrutar a su papá. Los hijos no pueden expresar muchas cosas, a causa de ese dolor, son muy encerrados en ese recuerdo. Casi no habla de eso. Le duele mucho”.

Resumen: Los diversos trabajos de la Dra. García de las NEF, El sujeto necesita reconocerse a sí mismo primero y luego ante la sociedad donde co-habita. Partiendo de una paz y resiliencia individual, se constituyen las relaciones con el mundo circundante: Casa, barrio, colegio.

Sesión NES N° 1. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 11

PENSAMIENTO DE LA INTEGRANTE DE LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Jazmín Rivera (familia de Salomé): Nosotros profe como lo dije antes venimos del Vichada profe, su clima es muy similar que aquí [eh...] salimos de allá por mi padre perteneció a un grupo armado, pero él se desmovilizó [eh...] desde ese día se vinieron los problemas, porque empezaron a amenazarlo y luego a su familia [eh...] por eso salimos de allá del Vichada profe.

Resumen: Es necesario, contar con la ayuda de las JAL, JAC para resolver los diversos problemas. Se puede recurrir a Galtung para la resolver conflictos.

Sesión NES N° 1. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 12

PENSAMIENTO DE LA INTEGRANTE DE LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Jazmín Rivera (familiar de Salomé): En realidad profe el tiempo no nos alcanza [eh...] porque en varias ocasiones nos sale más trabajo los fines de semana e igual que mi esposo y en día de semana los niños están estudiando [eh...] pero cuando nos queda esos espacios los fines de semana que no trabajamos, intentamos pasarla juntos [eh...] viendo películas, o un asadito o en

ocasiones salimos aun rio o piscina [eh...] pero sí, profe intentamos estar juntos cuando se puede. [eh...] pero profe si uno no trabaja no tienen para comer o para darle a los hijos

Resumen: Para lograr una mejor estructura social, debemos edificar desde lo más pequeño que es la familia. a partir de allí todas las sociedades se ha fundado con diferentes modelos sociales, políticos y económicos. Para ello la educación es una de las mejores alternativas.

Sesión NES N° 1. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 13

PENSAMIENTO DE LA INTEGRANTE DE LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Jazmín Ramírez: Pues profe, [eh...] primero muy difícil, [eh...] porque no conocíamos a nadie y también para buscar empleo, es muy complicado, además que la gente no fue muy amable con nosotros, [eh...] no sé si era que teníamos algún cartel que nos señalara, pero si era muy incómodo y con el tiempo ya las cosas se fueron calmando un poco; [eh...] no puedo decir que estemos muy bien, porque la intranquilidad está presente, sabemos que corremos riesgo constantemente.

Resumen: la capacitación a través de la educación como lo propone la Dra. García y Guerrero, desde los NES, son una posible solución de muchos de los conflictos que tienen las personas, que hayan sido víctimas de la violencia.

Sesión NES N° 1. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 14

PENSAMIENTO DE LA INTEGRANTE DE LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Jazmín Ramírez: Claro profe, [eh...] ese recuerdo no se va, ese momento que nos enteramos de que teníamos que salir corriendo, y toda esa noche corriendo como criminales, [eh...] dejar todo

tirado, llegar a un lugar desconocido, [eh...] prácticamente con las manos vacías, eso muere con nosotros, profe y además sabemos que ellos están libres, es peor la preocupación.

Resumen: Si lo miramos desde Galtung. Debemos buscar teorías que se han aplicado en otras partes del mundo, con resultados a corto, mediano y largo plazo y combatir así cualquier tipo de violencia.

Sesión NES N° 1. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 15

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO A LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Luz María Salazar:** [eh...] ¡Uy profe! [Eh...] pues todo comenzó cuando mi mamá se fue y me dejó desde muy pequeña, recuerdo a mi papá cuidándome, cepillando mi cabello con mucho cariño, [eh...] pasó el tiempo y yo vivía en la casa con una medio hermana, pero la situación se tornó difícil, pues el marido de ella me acosaba sexualmente. [Eh...] No tuve apoyo por parte de mi hermana, ella le creía más a él que a mí. [Eh...] Yo me cansé de eso. El tiempo pasó. [Eh...] Tenía doce años, [eh...] me fui para los llanos orientales a buscar a mi mamá, la quería encontrar, me decían que era posible que ella viviera en ese lugar. [Eh...] Como pude llegué a algunos pueblos de la región en busca de ella. Presencí y viví mucho sufrimiento por parte de los grupos armados. [eh...] eso fue terrible, yo desde tan pequeña sufriendo el maltrato, sufriendo, buscando a mi mamá, [eh...] bueno, [eh...] iba huyendo de un lugar a otro, escapando de los criminales, que me querían hacer daño, [eh...] entonces, [eh...] Pasó el tiempo, [eh...] conocí al que sería mi primer esposo, con mis pequeños vivíamos en Colinas de San Genaro, [eh...] queda yendo para Restrepo [eh...] éramos una familia normal, [eh...] feliz hasta que ocurrió la muerte del papá de mis hijos, [eh...] en el 98 fue herido un 27 de diciembre y murió el 31 del mismo mes. [Eh...] Desde ahí empecé con mis hijos a rodar, se puede decir. Estuve en una finca con un jefe hasta el año 2000, [eh...] a raíz de muchas situaciones muy difíciles me retiré del trabajo y monté mi propio negocio, luego reclutaron a mi hijo mayor, [eh...] como yo me fui a reclamarlo y me negué a que se lo llevaran, [eh...] nos desplazaron del pueblo, [eh...] me dijeron que yo tenía muchos pantalones para enfrentarme al jefe de ellos, entonces que me llevara a mi hijo,

[eh...] pero, [eh...] que nos teníamos que ir del lugar, que nos daban un tiempo y que ya no podíamos estar más allí, [eh...] entonces duramos internados durante 7 años en una finca en Puerto López. [Eh...] Luego decidí venir a Villavicencio con mis hijos en busca de una mejor calidad de vida. En los años 96 y 98 todos esos grupos armados eran muy visibles en la zona. Aún quedan, pero ya no son tan visibles como antes. [eh...] Y le cuento profe que han pasado tantos años y nunca pude encontrar a mi mamá. [eh...] Unas tías, hermanas de ella, [eh...] me dijeron que no saben en dónde está, y otras personas me dicen que ya se murió, [eh...] jmmm, [eh...] la verdad no sé”.

Resumen: Nos basamos en: La teoría del conflicto y la violencia de Johan Galtung (2009), cuando una familia es víctima de conflicto, se convierte de inmediato en un “Meta-conflicto”, sin destino, ni mucho menos dirección. Por ello es tan importante conocer las lógicas internas y externas de la guerra. Si bien sabemos son modelos teóricos, que han sido la base fundamental en otros conflictos bélicos. Teoría que se volvió útil, en este ensamblaje social que es la racionalidad humana ante la barbarie.

Sesión NEF N° 2. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 21 de abril de 2018.

Anexo 16

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO A LA FAMILIA VÍCTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Jazmín Ramírez** (mamá de Salomé Martínez): profe, lo que ocurrió fue que mi papá pertenecía al frente 16 de las FARC y el jefe de él se enteró que mi papá se quería retirar e irnos del pueblo, porque las cosas se habían puesto muy violentas desde que el ejército llegó al pueblo, y nosotros no queríamos que nuestros hijos se criaran en ese ambiente, de muertes, violaciones, robos, viciosos, entonces cuando el jefe se enteró pues dio la orden de que mataran a mi papá, y pues nos esteramos por un amigo de mi papá, entonces esa misma noche tuvimos que salir corriendo, y hasta el sol de hoy le estamos pidiendo a Dios que no nos encuentren; porque ya nos ha llegado información que están cerca”.

Resumen: Para ningún ser humano, debe ser fácil abandonarlo todo y comenzar de nuevo, es ahí cuando nos damos cuenta de lo que podemos hacer a para salir a delante. En algunos la serendipia, los hace re-nacer y volver a su vida. Es de acotar, es paso a paso.

Sesión NEF N° 2. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 21 de abril de 2018.

Anexo 17

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO A LA FAMILIA VÍCTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Elena Samboní** (mamá de Camila Gutiérrez): profe, pues yo vengo de una familia campesina, que teníamos una casita en Puerto Concordia, y allí trabajábamos la tierra, pero resulta que un día, el 22 de marzo de 2006 llegó el ejército al pueblo, y se llevaron a mi hermano, a Andrés Sanboní, y nos dijeron que se lo iban a llevar que ellos pertenecían a los paramilitares, y que tenían que cuadrar unas cuentas con mi hermano, pues ese mismo día lo mataron, lo dejaron tirado en la mitad del pueblo y dijeron que el pertenecía a la guerrilla, que por eso lo habían matado, y además de eso, nos dijeron que debíamos abandonar el pueblo y nos daban un plazo de 72 horas para hacerlo. Le cuento que gracias a Dios nosotros teníamos parientes viviendo aquí en Villavicencio y eso nos ayudó mucho para tener a donde llegar, mientras que conseguíamos algo en que trabajar, pero eso fue muy doloroso profe. Aun duele en el alma”.

Resumen: Cada una de las familias, tiene una forma particular de resolver sus problemas, debemos guiar a esos grupos que lo hagan desde un modo No-violento, a través del dialogo. Es claro que se necesita la Verdad-Justicia-Reparación-Equidad, para que las víctimas de la violencia en Colombia, salgan a flote.

Sesión NEF N° 2. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 21 de abril de 2018.

Anexo 18

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO A LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Marta Saray** (mamá de Sofía Restrepo): pues lo que sucedió, fue que vivíamos en Puerto Príncipe, Vichada e integrantes de mi familia pertenecían al frente 16 de las FARC, la vida en el pueblo era muy tranquila, pero en el 2008 ya había ejército y las cosas fueron cambiando pues aparecía gente muerta, mujeres, niñas y niños violados, viciosos que antes no habían, entonces ya el ambiente se puso muy pesado, y mi familia decidió que era mejor abandonar el lugar, entonces el jefe de ese grupo se dio cuenta y dio la orden para que mataran a integrantes de mi familia, por eso fue que nos tocó salir corriendo en plena noche ese mismo día que nos dimos cuenta de la orden que habían dado”.

Resumen: Galtung, la Dra. García, Siebert, Briones, entre otros, casi todos plantean que debemos identificar el problema, clarificar y ubicar cuales serían las posibles soluciones, detallar en qué medida podemos enfrentar el problema. Como el eje principal de una sociedad que es la familia.

Sesión NEF N° 2. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 21 de abril de 2018.

Anexo 19

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO A LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Carolina Ayala** (mamá de Sebastián Robledo): profé un sobrino muy querido que teníamos en la familia, nosotros somos de Restrepo Meta, y pues mi sobrino estaba muy interesado en la política, tenía buenas ideas que iban en pos de la comunidad, pero un día, el siendo candidato para la alcaldía de nuestro municipio, estaba saliendo de la casa , iba para el parque principal, para hacer alguna diligencia, y saliendo de la casa, le dispararon tres veces, eso disparos fueron definitivos, inmediatamente murió, después de eso tuvimos que abandonar el pueblo, y hasta hoy no hemos vuelto a ir, nos tocó dejar todo tirado, la casa, el trabajo, todo y comenzar de cero; le cuento que aún nos duele mucho todo lo que nos causaron”.

Resumen: Es evidente que luego de la violencia generada por El Estado (Falsos positivos), los grupos de izquierda (FARC, ELN, EPL) y los de ultraderecha (AUC), se genere: Ansiedad,

miedo, vulnerabilidad, angustia, desamparo social. No se note un buen horizonte. Serán las entidades por parte del mismo Estado, que genere espacios de re-conciliación y Noviolencia.

Sesión NEF N° 2. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 21 de abril de 2018.

Anexo 20

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO A LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Daniela González:** [eh...] profe, yo creo que mi mamá es una súper heroína, pues desde tan pequeña, decidir buscar a su mamá, ella solita, una niña de 12 añitos, yendo de un departamento a otro a buscar a su mamá, el rechazo que vivió, junto con la violencia por parte de la familia y de grupos armados, [eh...] sumándole las masacres que tuvo que presenciar, [eh...] todo eso es inhumano”.

Resumen: Si nos apoyamos en Galtung, el fortalecimiento individual que puede gestar el “Jefe del hogar” en cada uno de sus integrantes es determinante para lograr aspectos positivos que la edifican (A la familia). Independientemente si hubo desplazamiento, secuestro o muerte. Para poder echar raíces en ese espacio u otro.

Sesión NEF N° 3. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 28 de abril de 2018.

Anexo 21

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO A LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Elena Samboni: fue algo, [eh...] que no podemos ubicarlo en el pasado, [eh...] es algo del pasado pero que vivimos en el presente, [eh...] la muerte de mi hermano nunca se borrará de nuestras mentes, [eh...] el haberlo culpado de guerrillero, [eh...] a un campesino que trabajaba la tierra, vivía con su familia, su única arma era su machete para trabajar en la finca, además de habernos corrido de nuestra casa como perros, [eh...] eso, [eh...] todo lo que hicieron con nosotros y todo el daño que nos causaron, eso es inhumano, nos marcaron la vida.

Resumen: Desde la perspectiva de la Dra. García y Guerrero, proponen que:

Las violencias penetraban en todos los resquicios de la sociedad y los padres y maestros cada vez se veían más sitiados en las escuelas por fenómenos sociales en expansión tales como pandillas, milicias o jóvenes al margen de la ley (2012, p.21)

Sesión NEF N° 3. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 28 de abril de 2018

Anexo 22

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO A LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Marta Saray: Profe, [eh...] terrible saber que los únicos que tienen privilegios en nuestro país, son los grupos armados, de resto [eh...] los campesinos, los desplazados por la violencia, esos solo tienen que seguir pagando con sangre hasta que los dirigentes dispongan, [eh...] la verdad yo pienso, [eh...] que eso es un acuerdo entre políticos y guerrilleros, ellos nos hacen creer al pueblo que unos están en el bando de la verdad y la justicia y que los otros son los malos, pero la verdad ellos todos son amigos y terminan repartiendo las ganancias económicas que deja la guerra y nosotros ponemos los muertos.

Resumen: Es sorprendente como la Dra. García y Javier Guerrero, atinaron con las teorías sociales desde los NEF cuando involucran de una forma directa a los docentes:

Ante la pregunta sobre su quehacer como educadoras en un medio violento, diseñaron una propuesta de trabajo sobre la base de una reflexión colectiva en

relación con los problemas que aquejaban a estos barrios en el contexto de la realidad conflictiva del país (2012, p.22).

Sesión NEF N° 3. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 28 de abril de 2018

Anexo 23

PENSAMIENTO DEL PADRE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Carlos González:** [eh...] horror, tristeza, pobreza, desilusión, eso a lo único a lo que lleva es a la desgracia de los más pobres, de los que menos tienen culpa, [eh...] mejor dicho del propio pueblo, y todo por los caprichos y por la ambición de unos pocos, [eh...] los más inocentes son los que sufren las consecuencias”.

Resumen: Tanto Galtung, como la Dra. García están en pro de La paz, usando herramientas teóricas que se deben volver muy prácticas a nivel social, una de ellas es la supervivencia: luego de la violencia armada de la que fueron víctimas. El bienestar: Que casi siempre lo provee o lo busca el “Jefe de familia”, en muchos casos huyendo a otras tierras; para buscar de nuevo esa identidad y no ser observados como “bichos raros” dentro de la misma sociedad.

Sesión NES N°3. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 28 de abril de 2018.

Anexo 24

PENSAMIENTO DEL PADRE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Jazmín Ramírez: Yo [eh...] diría que la violencia corresponde a todos los actos que atentan contra una persona, sin importar si el daño es físico, económico, social, psicológico, etc; [eh...] todas las acciones que afecten al otro.

Resumen: Asumimos que el eje central es la violencia, la que ataca desde diferentes frentes, Galtung, propone 3 teorías sobre la Noviolencia. Las cuales nos van a dar las herramientas para generar nuevos espacios de paz y reconciliación.

Sesión NES N°3. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 28 de abril de 2018.

Anexo 25

IDEOLOGÍA DE VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“Daniela González: Si profe, *[eh...]* es la capacidad que tiene el ser humano para superar las dificultades o los traumas de la vida, *[eh...]* ogra superar las adversidades para salir adelante. Creo que esa seria nuestra situación”.

Resumen: Al respecto la Dra. Bárbara García Sánchez, nos conduce a ser propositivos desde el “Jefe de familia” hasta el más pequeño del hogar, siendo participativos dentro de su sociedad, bien sea en la que están o la que hallaron para generar nuevos vínculos que cada uno de ellos sea lo que le re-signifique esa nueva realidad social, en cada uno de los integrantes de esa familia.

Sesión NES N°3. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 28 de abril de 2018.

Anexo 26

PENSAMIENTO DE LA MADRE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“Luz María Salazar: *[eh...]* profe *[Eh...]* nosotros ya aprendimos que no tenemos la culpa de las cosas que nos ocurrieron, con las terapias psicológicas que estamos recibiendo, hemos aprendido que somos inocentes de todo eso que ocurrió. Somos víctimas de las circunstancias, del mal actuar de unos, *[eh...]* así como decía mi esposo, por culpa de unos pocos, pagamos los que no tenemos nada que ver en esa situación *[eh...]*, el pueblo. Es cierto que somos víctimas, pero no podemos quedarnos en ese escalón, debemos buscar la forma de superarnos, por nuestro lado, como familia *[eh...]* hemos estado trabajando unidos para superar las dificultades. Por parte del Estado solo queremos una cosa, *[eh...]* “justicia”, eso ayudaría tanto a nuestra tranquilidad como seres humanos, *[eh...]* como personas habitantes de este bello país, solo pedimos que no nos ignoren más”.

Resumen: Partiendo de una de las máximas de Galtung (2009) sobre: “los conflictos no se solucionan, se transforman” (p.67). En Colombia se están generando espacios de Verdad, Pos-Verdad, para llegar a esa justicia equitativa que se requiere.

Sesión NEF N°3. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 28 de abril de 2018.

Anexo 27

PENSAMIENTO DE LA MADRE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Jazmín Ramírez: Profe, [eh...] yo digo que nos ayudaría mucho recibir alguna ayuda del gobierno, [eh...] pues la verdad, [eh...] si la necesitamos; [eh...] con esfuerzo y sin un trabajo estable, luchamos por el bienestar de nuestros hijos; [eh...] por ejemplo con la niña, ella necesita una cirugía muy importante, pues el tiempo pasa y cada vez está más cieguita, de donde no teníamos, buscamos 1500.000 de pesos, que aún no hemos terminado de pagar para comprarle unos lentes, [eh...] pero ya los lentes no le sirven y la EPS que tenemos, con tutela y demás, no responde, [eh...] le envía la pelota a la clínica en Bogotá y Bogotá a Villavicencio y mientras tanto [eh...] mi niña más cieguita y vemos que a los guerrilleros los tratan como a reyes.

Resumen: Es necesario recurrir a ONG o fundaciones nacionales o internacionales que brinden un apoyo no solo en salud, si no, en otras deficiencias o debilidades que puedan tener las personas que han sido desplazadas por la violencia en Colombia. Según ley 1751, de 2015, donde brindan muchos beneficios.

Sesión NEF N°3. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 28 de abril de 2018.

Anexo 28

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO A LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“Luz María Salazar: [eh...] profe [eh...] no creo, y no nos gustaría, [eh...] la probabilidad de peligro, está latente, los han visto como pedro por su casa, les tenemos mucho miedo. Hasta que no se haga justicia, no podremos estar tranquilos en nuestro propio país. Ellos tienen el poder, [eh...], ahora más”.

Resumen: La Dra. García, es insistente en que debemos generar los espacios de integración social, desde lo individual hacia lo general. Apoyándonos con las herramientas que brinda el

Estado, a través de las JAC, las JAL, los diferentes escenarios que se han gestado en las I.E. como el “Semillero de Paz”. Todo ello con Verdad-Justicia-Equidad-Reparación

Sesión NES N°3. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 28 de abril de 2018.

Anexo 29

PENSAMIENTO DE INTEGRANTE DE LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Daniela González:** *[eh...]*, por parte de los hijos, nos estamos preparando para lograr ser unos buenos profesionales, no solo por parte de la academia, también como primera medida con los valores y principios aprendidos en el hogar. *[eh...]* Y por parte de nuestros padres, el sacrificio diario junto con el amor que nos profesan constantemente. Creemos que eso es lo que por el momento estamos haciendo en pos de nosotros mismos como familia”.

Resumen: Según la Dra. García. Será a través del conocimiento de su entorno, a nivel legal, social y político que se convierte en un elemento crucial que permita a la gente tener la posibilidad de decidir cómo desearía que fuera su mundo; partiendo desde el hogar hacia la sociedad (Particular a lo General) y cómo dirigirlo. Es determinante que cada familia sepa que sus vidas pueden ser diferentes a partir del conocimiento.

Sesión NES N° 3. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 28 de abril de 2018.

Anexo 30

PENSAMIENTO DE INTEGRANTE DE LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Carolina Ayala: Necesitamos recibir algo que les enseñamos a nuestros hijos, *[eh...]* pero que el Gobierno carece de ello, *[eh...]* el respeto por el otro.

Resumen: Para la Dra. García y Guerrero, nos dicen que:

Pensando hacia el futuro en una posible cobertura nacional, la institución más extendida y la única de cobertura total era la Escuela: no existe una vereda rural ni un barrio urbano-popular donde no esté presente una escuela o una institución de educación pública o comunitaria (2012, p.24).

Sesión NES N° 3. Escenario. Liceo Mayor de Villavicencio Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 28 de abril de 2018.

Anexo 31

PENSAMIENTO DE INTEGRANTE DE LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Elena Samboni: No profe, [eh...] jmm que miedo, [eh...] eso ni pensarlo, [eh...] sabemos que no podemos y la verdad tampoco quisiéramos porque sería como recordar y vivir las mismas escenas, [eh...] no profe, [eh...] ya no más.

Resumen: Es muy importante contar con las JAL, JAC, las diversas entidades estatales y un buen líder comunitario, que genere diversas estrategias de convivencia, en pro de su comunidad.

Sesión NES N° 3. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 28 de abril de 2018.

Anexo 32

PENSAMIENTO DE INTEGRANTE DE LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Jazmín Ramírez: Profe, [eh...] trabajando fuertemente, [eh...] buscando todos los días en que trabajar, haciendo tamalitos, o comidas para vender, porque no tenemos más, [eh...] con eso sobrevivir, también estamos llevando nuestros hijos al colegio, sabemos que el estudio nos puede abrir las puertas para un mejor porvenir, [eh...] así no lo alcancemos nosotros pero si nuestros hijos, queremos que ellos tengan una adultez diferente a la de nosotros.

Resumen: Desde principios del siglo XX, se ha establecido la educación como un camino para generar cultura ciudadana. Independiente de la violencia que generen los grupos armados por fuera de la ley o los Falsos positivos, “tristemente” perpetrados por el Estado.

Sesión NES N° 3. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 28 de abril de 2018.

Anexo 33

PENSAMIENTO DE INTEGRANTE DE LA FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Marta Saray: Yo creo que [eh...] con el estudio se puede lograr el cambio; [eh...] es el primer paso para ir en busca de un cambio de procure el bienestar de nuestros hijos; [eh...] les enseñamos también que en la vida todo se puede conseguir con esfuerzo y dedicación, [eh...] que nada es fácil, ni gratis y que de esa forma se consiguen las cosas buenas, las que valen la pena, [eh...] también les hemos inculcado el respeto por el otro, yo creo que eso es lo primordial para una sociedad.

Resumen: Será a través del conocimiento, de la cultura, de la investigación de un país que se mide su capacidad de progreso. La poca inversión en investigación, nos hacen vulnerables frente a los países llamados tercermundistas. La bolsa internacional rige a toda Latinoamérica, mediado por el valor del petróleo y la fluctuación del dólar.

Sesión NES N° 3. Escenario Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 28 de abril de 2018.

Anexo 34

NÚCLEOS DE EDUCACIÓN NEF

Tema: Visita a las familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Sesión #. 1 fecha: 14 de abril de 2018 hora: 10:00 am

Etapa Metodológica: Encuentro-exploratorio

Escenario de intervención: Biblioteca I.E Liceo Mayor de Villavicencio

Institución educativa: Liceo Mayor de Villavicencio

Personas convocadas: Familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Facilitador: Ángela Melisa López Martínez

Profesional de apoyo: Dra. Lucia Piñeros Sáenz (Psicóloga de la IE.)

Objetivo de la sesión: Desarrollarla las etapas de encuentro- exploratorio con los participantes del NES, indagando acerca de quiénes son y como son cómo en su relación familiar y como ha sido el proceso de sobrevivencia después de la tragedia vivida como familia.

Desarrollo de la sesión:

1. Reglas de juego: confiabilidad de la información, hablar de sí mismo, no juzgar, respetar la palabra, hacer pacto de confiabilidad, que lo que se diga en este núcleo queda aquí.
2. Integración de las participantes: se solicitará a los participantes que se describan como persona, para darse a conocer. Duración: 15 minutos.
3. Información sobre expectativas: se espera de esta sesión que los participantes puedan hablar de manera tranquila y espontánea acerca de su historia de vida personal y como familia, además de generar procesos de reflexión frente al tema que vamos a tratar. Duración: 10 minutos.
4. Desarrollo del tema central: 1:15 hora
 - a) Quien eres tú como integrante de esta familia? ¿Cuáles son los valores que tiene esta familia?
 - b) ¿A qué se dedica la familia?
 - c) ¿De dónde vienen ustedes?
 - d) ¿Qué es lo que más les gusta hacer como familia?
 - e) ¿Hace cuánto tiempo viven en Villavicencio? ¿Cómo se han sentido?
 - f) ¿Qué herramientas han tenido para salir adelante en estos tiempos?
 - g) ¿Sienten algún temor al recordar el suceso que debieron vivir?
 - h) ¿Ustedes creen que han superado ese evento?
 - i) ¿Hay algún sentimiento en algún integrante de la familia que no los deje estar tranquilos?
 - j) ¿Ustedes creen que después del evento, la relación entre su familia se fortaleció o se debilitó?
 - K) ¿Tienen planes o proyectos como familia?
5. Conclusiones. Duración: es importante que los participantes cierren la sesión, reflexionando y concluyendo los aportes más importantes y relevantes de su historia de vida. 5 minutos
6. Refrigerio.

OBSERVACIONES:

RECURSOS EMPLEADOS:

Hojas de papel, marcadores, lapiceros.

Anexo 35

NÚCLEOS DE EDUCACIÓN NES

Tema: Visita a las familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Sesión #. 2 fecha: 21 de abril de 2018 hora: 10:00 am

Etapa Metodológica: Recorrido

Escenario de intervención: Biblioteca IE Liceo Mayor de Villavicencio

Institución educativa: Liceo Mayor de Villavicencio

Personas convocadas: familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Facilitador: Ángela Melisa López Martínez

Profesional de apoyo: Lucia Piñeros Sáenz (Psicóloga)

Objetivo de la sesión: Desarrollarla la etapa de Recorrido con los participantes del NES, indagando acerca de qué fue lo que sucedió y cómo ocurrió en sus vidas.

Desarrollo de la sesión:

1. Reglas de juego: confiabilidad de la información, hablar de lo ocurrido y que afectó a la familia, respetar la palabra, hacer pacto de confiabilidad, que lo que se diga en este núcleo queda aquí.
2. Integración de las participantes: se solicitará a los participantes que compartan sus vivencias

como víctimas del conflicto armado en nuestro país. Duración: 15 minutos.

3. Información sobre expectativas: se espera de esta sesión que los participantes puedan hablar de manera tranquila y espontánea acerca de su historia de vida personal y como familia, además de generar procesos de reflexión frente al tema que vamos a tratar. Duración: 10 minutos.

4. Desarrollo del tema central: 1:15 hora

a) Cual fue la situación que desencadenó el sufrimiento de la familia?

b) Qué fue lo que sucedió y como se desarrolló el evento?

5. Conclusiones. Duración: es importante que los participantes cierren la sesión, reflexionando y concluyendo los aportes más importantes y relevantes de su historia de vida. 5 minutos

6. Refrigerio.

OBSERVACIONES:

RECURSOS EMPLEADOS:

Hojas de papel, marcadores, lapiceros.

Anexo 36

NÚCLEOS DE EDUCACIÓN NES

Tema: Visita a familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Sesión #. 3 fecha: 28 de abril de 2018 hora: 10:00 am

Etapa Metodológica: Recorrido

Escenario de intervención: Biblioteca I.E Liceo Mayor de Villavicencio

Institución educativa: Liceo Mayor de Villavicencio

Personas convocadas: familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Facilitador: Ángela Melisa López Martínez

Profesional de apoyo: Lucia Piñeros Sáenz (Psicóloga)

Objetivo de la sesión: Desarrollarla la etapa de Recorrido con los participantes del NES, indagando acerca de qué fue lo que sucedió y cómo ocurrió en sus vidas.

Desarrollo de la sesión:

1. Reglas de juego: confiabilidad de la información, hablar de los conceptos que poseen sobre la violencia y saber de qué forma están superando las dificultades como familia, respetar la palabra, hacer pacto de confiabilidad, que lo que se diga en este núcleo queda aquí.

2. Información sobre expectativas: se espera de esta sesión que los participantes puedan hablar de manera tranquila y espontánea acerca de sus deseos de superación y su trabajo como familia, para llegar a un cambio positivo en sus vidas, además de generar procesos de reflexión frente al tema que vamos a tratar. Duración: 10 minutos.

3. Desarrollo del tema central: 1:15 hora

a) ¿Qué piensan de ese evento que tuvieron que vivir?

b) ¿Cómo podrían definir el término violencia?

c) ¿Ustedes saben que es resiliencia?

d). Ustedes creen: ¿qué se necesita para lograr ajustar de nuevo un poco la vida?

e). ¿Creen que pueden volver a su lugar de origen?

f). ¿Qué están haciendo para lograr un cambio positivo en la calidad de vida de la familia?

4. Conclusiones. Duración: es importante que los participantes cierren la sesión, reflexionando y concluyendo los aportes más importantes y relevantes de su historia de vida. 5 minutos

5. Refrigerio.

OBSERVACIONES:

RECURSOS EMPLEADOS:

Hojas de papel, marcadores, lapiceros.

Anexo 37

MATRIZ DE INTERVENCIÓN CON FAMILIA

Participantes: Familias Víctimas del Conflicto Armado en Colombia

Perfil de los participantes: Familia víctima del conflicto armado en Colombia

Problemática a abordar: FAMILIA VÍCTIMA DEL CONFLICTO ARMADO

Familias víctimas del conflicto

armado en Colombia

ETAPAS / ESCENARIOS

ETAPA 1. ENCUENTRO

Sesión 1:

¿Quién es su familia? Y ¿en dónde viven?

¿Qué valores tiene o practica su familia?

¿Qué hace su familia?

¿De dónde vienen ustedes?

¿Qué es lo que más les gusta hacer a su familia?

ETAPA 2. EXPLORATORIO

¿Hace cuánto tiempo viven acá en Villavicencio?

¿Cómo se han sentido viviendo en Villavicencio?

¿Qué herramientas han tenido para salir adelante en estos tiempos?

¿Sienten algún temor de recordar el suceso que debieron vivir?

¿Ustedes creen que han superado ese evento?

¿Hay algún sentimiento dentro de algún integrante de la familia que no los deje estar tranquilos?

¿Ustedes creen que después del evento, la relación entre su familia se fortaleció, o se debilitó?

¿Tienen proyectos o planes como familia? ¿Cuáles?

Anexo 38

MATRIZ DE INTERVENCIÓN CON FAMILIA

Participantes: Familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Perfil de los participantes: Familia víctima del conflicto armado en Colombia

Problemática a abordar: Familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Familias víctimas del
conflicto armado en
Colombia

ETAPAS /

ESCENARIOS

ETAPA 3. La historia de lo que sucedió: ¿qué ocurrió y en dónde?

RECORRIDO

Anexo 39

MATRIZ DE INTERVENCIÓN CON FAMILIA

Participantes: Familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Perfil de los participantes: Familia víctima del conflicto armado en Colombia

Problemática a abordar: Familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Familias víctimas del
conflicto armado en

Colombia

ETAPAS /

ESCENARIOS

ETAPA 4. ¿Qué piensan de ese evento que tuvieron que vivir?
 DESPLAZAMIENTO ¿Cómo podrían definir el término violencia?
 ¿Ustedes saben que es resiliencia?
 Ustedes creen: ¿qué se necesita para lograr ajustar de nuevo un poco la vida?
 ¿Creen que pueden volver a su lugar de origen?
 ¿Qué están haciendo para lograr un cambio positivo en la calidad de vida de la familia?

Anexo 40

Protocolo Grupo focal.

Fecha: 14 de abril de 2018

Hora: 10:00 am

Lugar de realización: IE. Liceo Mayor de Villavicencio

Sesión coordinada por: Ángela Melisa López Martínez

Licenciada en Ciencias Sociales

Protocolo elaborado por: Ángela Melisa López Martínez

Ángela Melisa: [Eh...] Buenas Tardes [eh...] en esta oportunidad hemos querido venir a visitarles para compartir con ustedes este momento, para que podamos hablar y que ustedes nos compartan por favor de sus vidas como familia, de sus experiencias vividas hace un tiempo atrás, cuando fueron víctimas de la violencia en nuestro país [eh...] El objetivo de esta sesión es con su permiso, conocer [eh...] aquellos sucesos o las etapas de encuentro exploratorio [eh...] con ustedes que son los participantes [eh...]. Indagando acerca de cómo son como familia y de sus experiencias de vida.

El desarrollo de la sesión consiste en primero las reglas del juego como la confiabilidad de la información, hablar de sí mismo, no juzgar, respetar la palabra, hacer pacto de confiabilidad, lo

que se diga en este núcleo queda aquí. Les agradecemos de corazón, permitirnos este espacio y conocer parte de sus vidas.

[Si profe, claro que sí. Dice la mamá de Sara.]

Ángela Melisa López Martínez (docente): Bueno, entonces vamos a presentarnos cada uno, diciendo nuestros nombres y la relación que tenemos con los estudiantes *[eh...]*. La idea es que después de esto *[eh...]* se espera que en esta sesión ustedes puedan hablar de manera tranquila, espontánea acerca de las dificultades que tuvieron que enfrentar a causa del conflicto armado en nuestro país. Bueno entonces vamos a comenzar.

[Se da un espacio para que los participantes decidan quien iniciará]

Daniela González: (familiar de Sara) Bueno mi nombre es Daniela González soy hermana de Sara, estoy estudiando derecho, procuro pasar la mayor parte del tiempo en compañía de mi familia, la que amo con todo el corazón, esta es una familia que ha tenido que enfrentar grandes dificultades, una de ellas, la muerte de mi papá, con el que poco tiempo pudimos compartir debido a la violencia en nuestro país, donde no entendemos, si es una guerra entre unos pocos, por qué el pueblo debe sufrir las consecuencias.

Luz María Salazar: (familiar de Sara) *[eh...]* Profe, mi nombre es Luz María Salazar, soy la mamá de Sara *[eh...]* como madre procuro estar para mis hijos, quizás porque no conté con la presencia total de mi madre, se lo que eso significa, entonces hago todo lo posible por ser una mamá hasta donde humanamente pueda, he procurado brindar tanto amor a mi familia, que ellos sientan que son lo más importante en mi vida. Con dificultades en compañía de mi esposo, luchamos por nuestros hijos con todo el amor y la dedicación..

Carlos González: (familiar de Sara) Buenas tardes profe, pues *[eh...]* ya usted sabe, *[eh...]* sabiendo que no son mis hijos de sangre, si los considero como hijos de corazón, *[eh...]* como lo dijo mi esposa, como una familia unida, procuramos luchar en pos de nuestros hijos, queremos que ellos sientan que estamos con ellos, en las buenas y en las malas, *[eh...]* hemos hecho lo posible porque ellos se sientan acompañados, que sientan el apoyo emocional principalmente,

[eh...] yo creo que eso es primordial en el desarrollo y en progreso de los seres humanos. Nos hemos enfocado en enseñarles los principios para que se desenvuelvan en la vida

Jazmín Rivera (familiar Salomé): Buenas tardes profes *[eh...]* primero que todo le damos gracias por invitarnos a éste espacio que Salomé me ha contado que le ha gustado *[eh...]* mi nombre es Jazmín Rivera tengo dos hijos, vivo con mi esposo y hemos hecho lo posible de darle lo mejor a nuestros hijos a pesar de las dificultades.

Angela Melisa Martínez (docente): gracias señora Jazmin *[eh...]* quien más se anima en presentarse. Ok señora Elena la escuchamos.

[levanta la mano la señora Elena Samboní]

Elena Samboní (mamá de Camila Gutiérrez): Me llamo Elena Samboní *[eh....]* soy la mamá de Camila Gutiérrez *[eh...]* de igual forma agradecida por invitarnos a éste espacio que Camila habla mucho en casa, que realizan actividades bonitas *[eh...]* tengo dos hijos Camila y el menor Andrés hemos mejorado en nuestra relación con nuestros hijos y mi esposo *[eh]* anterior mente teníamos dificultades, pero lo hemos ido superando.

Angela Melisa Martínez (docente): muchas gracias señora Elena por su presentación *[eh...]* nos falta dos padres, quien más se anima.

[en silencio, se anima la Sra. Marta Saray]

Angela Melisa Martínez (docente): ok la escuchamos Sra. Marta.

Marta Saray (mamá de Sofía Restrepo): bueno profes *[eh...]* primero que todo buenas tardes, le agradezco por habernos invitado a éste espacio *[eh...]* soy la tía de Sofía Restrepo, me llamo Marta Saray *[eh...]* igual que las otras niñas mi sobrina ha manifestado el agrado de pertenecer a éste grupo de paz como ella me dice. Los padres de Sofía no viven con ellos y no porque la hayan abandonado, sino que les toca trabajar lejos de la ciudad para poder enviarle lo necesario

Sofía, ella es una niña muy juiciosa [eh...] en la casa se la pasa con su amiga Brenda haciendo tareas.

Angela Melisa Martínez (docente): muy bien, gracias [eh...] ahora nos falta la última mamita que hoy nos acompaña y es [en silencio] la señora Carolina [eh...] la escuchamos.

Carolina Ayala (mamá de Sebastián Robledo): bueno [eh...] buenas tardes, les agradezco profes por invitarnos, yo soy la mamá de Sebastián Robledo, tengo dos hijos ambos varones, son mi adoración [eh...] vivo con mi esposo y mis hijos y también como todo padre intentamos en darles lo mejor a cada uno de ellos.

Angela Melisa Martínez (docente): ok. Muchas gracias por cada una de sus presentaciones, ahora queremos con el profesor José William dar un orden a las preguntas que queremos formularles a cada uno de ustedes, una pregunta la formula él y la otra yo [eh...] y así de ésta manera le podemos dar un orden a éste espacio de exploración como lo hemos denominado.

[Bueno, profe, claro que sí, con mucho gusto, dice la mamá de Sara]

Ángela Melisa López Martínez (docente): ok. Bien, ahora vamos a dar respuesta a la siguiente pregunta [eh...] profesor José William quiere iniciar formulado la primera pregunta.

José William Anaya (docente): Bueno primero que todo [eh...] permítame agradecerles por estar aquí en éste espacio y poderlos conocer un poquito [eh...] para nosotros es muy importante contar con su apoyo y la de sus hijos, muchas gracias de verdad.

[Bueno, profe, claro que sí, con muchos gustos todos contestan]

José William Anaya (docente): Nosotros con la profesora Melisa queremos iniciar preguntándoles lo siguiente ¿quién es su familia? ¿Y en donde viven?

[se observa del uno al otro, indecisos en responder, silencio. Se anima en participar la mamá de Sara]

Luz María Salazar: (familiar de Sara) *[eh...]* Profe, mi familia es todo *[eh...]* quizás por mis vivencias de niña, y las dificultades que tuve que enfrentar en la infancia, aprendí la importancia de la familia para una persona, por eso mis tres hijos y mi esposo son todo para mí. *[eh...]* Somos una familia muy unida, con dificultades, pero que con el amor, todo se soluciona; *[eh...]* en la parte económica se han presentado contratiempos, que con la ayuda de Dios y con préstamos, hemos ido llevando, *[eh...]* yo creo que así son la mayoría de las familias, *[eh...]* igual, nosotros solo tuvimos oportunidad de estudiar el bachillerato, y nuestro deseo es que ellos surjan y no se queden como nosotros, por eso el esfuerzo económico para que logren ser profesionales, *[eh...]* por ahora solo dos estudian en la universidad, haciendo sus prácticas, pronto se graduarán si Dios quiere. *[eh...]* profe este es el barrio San Antonio, *[eh...]* aquí en san Antonio, *(estrato 2)*.

José William Anaya (docente): muchas gracias señora Luz María por su respuesta *[eh...]* continuamos ahora quien se anima

[levanta la mano la mamá de Salomé]

José Anaya (docente): Gracias, la escuchamos Sra., Jazmín.

Jazmín Rivera (familiar de Salomé): Bueno profe *[eh...]* mi familia la conforma mis hijo, mi hija Salomé y mi esposo, actualmente vivimos aquí en Villavicencio, como ustedes pueden ver en el Barrio San Antonio *[eh...]* anterior mente vivíamos en el Vichada con mi padre.

José Anaya (Docente): Muchas gracias Sra. Jazmín *[eh...]* Bien quien más quiere participar

[Se observa del uno al otro. En silencio. Se anima la mamá de Camila Gutiérrez]

Elena Samboní (mamá de Camila Gutiérrez): mi familia profe está conformada por *[eh ...]* mi esposo y mis dos hijos Camila que es la mayorcita y mi hijo que es el menor *[eh...]* Camila profe

es mi apoyo en la casa en muchas ocasiones [eh...] ella está pendiente de su hermano, pero a la vez es muy responsable porque llega del colegio se pega un baño y se pone hacer tareas [eh...] hemos tenido momentos difíciles [eh...] como toda familia creo yo [eh...] pero hemos podido superarlas y eso nos ha unido más como familia [y...] de igual forma tengo una tiendita aquí en el barrio San Antonio y que me ayuda a poder sobrevivir junto con mi esposo gracias a Dios.

José Anaya (Docente): muchas gracias doña Elena por lo que nos cuenta [eh...] ok. Continuemos con cual mamita

[levanta la mano la mamá de Sofía]

José Anaya (Docente): ok. La escuchamos señora Marta.

Marta Saray (mamá de Sofía Restrepo): muchas gracias profe [eh...] como lo dije anteriormente yo soy la tía de Sofía [eh...] ella vive conmigo hace aproximadamente tres años, sus padres vinieron desplazados desde el Vichada [eh...] llegaron sin nada, en unas condiciones difíciles [eh...] ellos son los tres apenas, pero en mi familia vivimos varios [eh...] mi esposo, mis dos hijos y Sofía, ella es muy juiciosa, ella del colegio se pega un baño y se pone hacer tareas y me ayuda en ocasiones ahí en la casa [eh...] Nosotros también vivimos en el sector del San Antonio.

José Anaya (Docente): ok muchas gras Sra. Marta [eh...] continuamos con la mamita de Sebastián que es la última nuevamente [risa]

[risas de los padres]

Carolina Ayala (mamá de Sebastián Robledo): bueno profe somos cuatro en mi familia Sebastián y su otro hermano, mi esposos y mi persona [eh...] somos una familia que en lo posible intentamos llevar las cosas de mejor manera [eh...] con mi esposo queremos mucho a nuestros hijos y deseamos que sean los mejores [eh...] tenemos dificultades como cualquier familia y en muchas ocasiones son más económicos que en ocasiones nos desestabiliza, pero intentamos en lo posible estar bien [eh...] y vivimos cerca por el barrio Pinilla.

José Anaya (Docente): les agradezco por responderme ésta primera pregunta que hemos iniciado ésta sección [eh...] ahora la profe Melisa le realizará la siguiente pregunta, gracias [eh...] profesora Melisa puede continuar.

Ángela Melisa López Martínez (Docente): Gracias profe José [eh...] Bueno vamos a continuar con la pregunta que es: ¿qué valores tiene su familia?. Empecemos con la mamá de Sarita.

Daniela González: (familiar de Sara) [eh...], pues desde que yo recuerdo mi mamá siempre ha sido muy amorosa, y con su forma de ser nos da ejemplo del respeto por el otro, a pesar de las dificultades, de las tristezas vividas con la muerte de mi papá y todo eso, [eh...], ella nunca nos enseñó a odiar a esas personas que nos hicieron tanto daño, o algún mal sentimiento por cualquier persona que nos pueda hacer daño, o por cualquier dificultad, siempre nos ha inculcado que las cosas se pueden lograr con esfuerzo y dedicación. Yo recuerdo a mi mamá que cuando terminé los estudios del colegio, [eh...], ella me quería matricular en una universidad, y yo le dije que “estaba loca”, pues no contábamos con una economía que permitiera que yo estudiara. Pero ella me dijo: “yo no sé cómo, pero usted va a estudiar, me las arreglaré pero que estudia, estudia”. [eh...], Y el señor de la universidad le recomendó a mi mamá que me dejara un año en la casa, porque yo aún tenía 15 años, era muy niña para ingresar a una universidad, eso dijo el señor que nos atendió aquella vez; [eh...] como es la vida, ya terminé materias, ahora solo falta terminar la práctica y lista para graduarme. Eso sí, a punta de créditos, porque así nos tocó [sonrisa]

Ángela Melisa López Martínez (Docente): Muchas gracias señora Daniela muy bonito ese esfuerzo que su merced realiza para sus hijos un ejemplo también para ellos [eh...] continuamos con la señora Jazmín la mamá de Salomé [eh...] vamos a continuar en el orden que están hablando, como observo que ustedes solitos se pusieron un orden entonces vamos a continuar de esa manera [risa]

[un espacio de risas....no se habían dado cuenta que estaban respondiendo de la manera como se presentaron, se miran del uno al otro]

Jázmin Rivera (familiar de Salomé): profe [eh...] como se lo explico [pensativa] yo digo profe que los valores que tienen mi familia actual viene de esos valores que mis padres me inculcaron desde la casa como a respetar a los mayores, a ayudar a los demás, ser solidaria y sobretodo profe a ser responsable con lo que uno hace [eh...] en su trabajo, mi esposo de igual forma [eh...] considero que los mismos valores nos enseñaron nuestras familias [eh...] y ahora considero que esos mismos valores le enseñó a mis hijos [eh...] que piensen que la responsabilidad es fundamental para lograr la metas y les digo a ellos que deben estudiar y ser responsables en sus estudios para que logren alcanzar sus metas profe [eh...] a pesar que mi padre era un hombre fuerte, bravo siempre nos respetó.

Angela Melisa Lopez (Docente): Doña Jazmín [eh...] tiene toda la razón, los valores vienen de generación en generación [eh...] es fundamental preservarlos y los que nos haga falta fortalecerlos [eh...] y en ello se ve reflejado en Sara [eh...] es una estudiante responsable y respetuosa [eh...] ok continuamos con la mamá de Camila, la señora Elena

Elena Samboní (mamá de Camila Gutiérrez): bueno profe lo que a mí me enseñaron toda la vida mis padres es el respeto profe [eh...] mi mamá profe me decía que el respeto es el valor más importante, entonces nos enseñó a respetar a los adultos [eh...] que cuando dos personas está hablado de respetar la conversación y sobre todo profe de aprender a respetar a los docentes [eh...] eso era juetera segura si el profesor comentaba que nos habíamos portado mal, mejor dicho apenas llegábamos a la casa eso era con un rejo, así fue la forma que nos enseñaron [eh...] y vaya usted a contestarle mal a los papas eso si era peor [risa] por eso digo profe que el respeto es como la mamá de todos los valores [eh...] por eso le digo a mi hija que debe aprender a respetar a todos, a sus docentes, sus compañeros y a nosotros como padres [eh...] ahí está la base profe de los valores en esa palabra.

Angela Melisa López (Docente): muchas gracias señora Elena y tiene mucha razón sobre el respeto como base fundamental en una sociedad [eh...] de igual forma me hace recordar cómo era la educación en esos tiempos de nuestros padres [eh...] la forma tan severa como castigaban, ahora esos tiempos han cambiado se habla, se dialoga con ellos [eh...] que a veces nos cuesta

pero es la manera de poder darle soluciones a los problemas “recuerden violencia genera más violencia”

Elena Samboní (mamá de Camila Gutiérrez): en eso si tiene razón profe [eh...] aunque a veces provoca estampillarlos porque a veces son muy necios [eh...] pero como lo dice usted profe el diálogo es la manera de solucionar los problemas.

Angela Melisa López (Docente): si señora Elena gracias por sus palabras [eh...] continuamos con la señora Carolina la mamita de Sebastián [eh...] la escuchamos.

Carolina Ayala (mamá de Sebastián Robledo): Bueno [eh...] pues estoy de acuerdo con la señora Elena, también comparto su opinión que el respeto es un valor importante [eh...] y ese valor se lo hemos inculcado a Sebastián, pero también profe le hemos dicho que sea solidario, colaborador [eh...] que sea justo con lo que hace y dice y sobre todo profe que estos valores le van a permitir a él tener una buena convivencia con su demás compañeritos.

Angela Melisa López (Docente): Si señora Carolina y Sebastián es muy solidario en eso si [eh...] él para lo que uno necesite el se presta ayudar, en eso no se equivoca [eh...] bueno la siguiente pregunta la realiza el profe José

Carolina Ayala (mamá de Sebastián Robledo): gracias profe.

José Anaya (docente) : ok. Gracias profe Melisa bien, [eh...] la pregunta siguiente es ¿Que hace su familia? Bueno empecemos con el orden como dijo la profe Melisa se había puesto [eh...] empecemos con el familiar de Sara, el señor Carlos

[Silencios]

Carlos González: (familiar de Sara) Pues profe, [eh...] somos una familia muy unida, donde los padres trabajamos en forma independiente para proporcionarles a los hijos las ayudas económicas con el fin de garantizar sus oportunidades académicas. [eh...] Mi esposa tiene la

tiendita aquí en la casa. Y yo me la rebusco en la calle. *[eh...]* En la familia se presentan problemáticas económicas, pero nos preocupamos por hacerle frente a la situación, *[eh...]* pagando los servicios, el arriendo y el estudio de los hijos; vivimos en armonía, sintiendo el respaldo de los unos con los otros. Los hijos estudian muy juiciosos todos, ya hay dos hijos casi profesionales.

José Anaya (docente): Muchas gracias don Carlos por lo que nos cuenta de su familia y nos alegra que sean unidos como familia, sabemos que la situación del país es difícil y que las posibilidades de trabajo son escasas, pero la fortaleza que usted manifiesta es admirable don Carlos

Carlos González: (familiar de Sara): gracias profe por esas palabras.

José Anaya (docente): *[eh...]* no ha usted don Carlos gracias *[eh...]* *continuamos* con la señora Jazmín, que es la siguiente según el orden de ustedes *[risa]*

Jazmín Rivera (familia de Salomé): *[eh...]* pues profe mi tres hijos están estudiando gracias a Dios, los hermanos de Sara uno de ellos está realizando un bachillerato acelerado y el otro el menor estudia ahí en el colegio con ella *[eh...]* mi esposo se dedica a la construcción y yo profe en ocasiones me sale trabajo en casas de familia para cocinar o en algunos restaurante del barrio *[eh...]* ha sido duro profe llegar acá *[eh...]* porque cuando llegamos del Vichada llegamos sin nada y en muchas ocasiones nos tocó pasar hambre *[eh...]* pero gracias a Dios hemos ido mejorando.

Docente José Anaya: *[eh...]* ok gracias Doña Jazmín por su respuesta *[eh...]* a través de nuestros estudios hemos conocido lo difícil que es romper esas costumbres de vida que ya estaban establecidas en ese lugar *[eh...]* y lo duro de empezar nuevamente como lo dice su merced desde cero y peor aún con los hijos *[eh...]* al escucharla a su merced la teoría que leemos en textos o medios de comunicación se queda corta a la realidad *[eh...]* *continuamos* con la mama de Camila. La escuchamos.

Elena Samboní (mamá de Camila Gutiérrez): Bueno profe [eh...] pues profe como lo dije hace rato tengo una tienda que me ayuda a conseguir lo del sustento y poderle dar lo básico a mis hijos, mi esposo le sale trabajo aveces de conductor o en la construcción, pero la tiendita es la nos da por lo menos en medio vivir y mis hijos estudiando gracias a Dios.

Docente José Anaya Muñoz: Muchas gracias señora Elena [eh...] seguimos con la tía de Sofía. La escuchamos

Marta Saray (mamá de Sofía Restrepo): profe pues [eh...] de los padres de Sofía, ellos trabajan lejos y en muchas ocasiones vienen a verla, han intentado ser responsable con ella y me envía para poderle comprar lo que ella necesita y por parte mía mi esposo se la rebusca para la comida y Sofía me ayuda en la casa, ella es muy atenta.

Docente José Anaya Muñoz: muchas gracias doña Marta por contarnos [eh...] Seguimos con la mamá Sebastián.

Carolina Ayala (mamá de Sebastián Robledo): buenos profe [eh...] mis hijos están estudiando, el mayor ésta realizando un técnico [eh...] Sebastián que es el menor estudiando, y nosotros con mi esposo trabajamos de forma independientes [eh...] siempre intentado en darle lo mejor a ellos, que no les falte nada.

Docente José Anaya Muñoz: muchas gracias a cada una de sus respuesta, observamos con la profe Melisa el esfuerzo que realiza cada una de las familias para sacarlas adelante [eh...] siempre pensando en sus hijos, en poderles brindar lo mejor a cada uno de ellos, los felicitamos padres por fortaleza que sacan día a día para afrontar sus obligaciones y responsabilidades, gracias por esas respuestas [eh...] bien profe Melisa le toca su turno preguntar.

[los padres responden gracias profe por sus palabras]

Ángela Melisa (docente): Muy bien profe José [eh...], entonces la siguiente pregunta es ¿de dónde vienen ustedes?. Empecemos entonces con el familiar de Sara

Luz María Salazar: (familiar de Sara) [eh...] profe la familia viene del Tolima, del Valle y de Villavicencio.

Ángela Melisa (docente): gracias señora Luz. El siguiente es la mamá de Salomé. La escuchamos

Jazmín Rivera (familia de Salomé): Nosotros profe como lo dije antes venimos del Vichada profe, su clima es muy similar que aquí [eh...] salimos de allá por mi padre perteneció a un grupo armado, pero él se desmovilizó [eh...] desde ese día se vinieron los problemas, porque empezaron a amenazarlo y luego a su familia [eh...] por eso salimos de allá del Vichada profe.

Ángela Melisa (docente): mucha gracias señora Jazmín por su respuesta [eh...] continuamos con la mamita de Camila.

Elena Samboní (mamá de Camila Gutiérrez): profe [eh...] pues nosotros venimos de Restrepo, ya llevamos años viviendo aquí Villavicencio [eh...] salimos de allá por la violencia que se encontraba en esos tiempos profe

Ángela Melisa (docente): gracias Sra. Elena [eh...] continuamos con la tía de Sofía.

Marta Saray (mamá de Sofía Restrepo): [eh...] profe nosotros venimos del Vichada y salimos también de esos lados por motivos de la violencia que vivía la región donde estábamos, llegamos acá con muchas dificultades económicas fueron momentos difíciles, pero hemos ido poco a poco superándola como lo he dicho, no es fácil llegar con las manos vacías y empezar de nuevo.

Ángela Melisa (docente): muchas gracias doña Marta. Le agradecemos por su respuesta [eh...] y continuamos con la mamá de Sebastián.

Carolina Ayala (mamá de Sebastián Robledo): [eh...] Sebastián nació aquí en Villavicencio, pero nosotros salimos de la Uribe, por la violencia que se encontraba ésta región era una zozobra

constante al no saber en qué momento llegaba esa gente y lo matara, por eso decidimos con mi esposo venimos para acá [eh...] para poderle dar a mis hijos un mejor bienestar.

Ángela Melisa (docente): Muchas gracias por sus respuestas, observamos con el profe José los difíciles momentos que vivieron y salir de sus territorios no es nada fácil [eh...] el profe José va decir algo.

José Anaya (docente): Si profe [eh...] quiero agradecerles por sus respuestas que han dado en éste tiempo que llevamos, les agradezco por estar en éste espacio nuevamente [eh...] y les pido un permiso salgo de éste espacio por motivos laborales, quedan con la profesora Melisa para continuar con ésta sección [eh...] muchas gracias.

[Gracias profe por acompañarnos informan los padres]

Ángela Melisa (docente): Gracias profe. Continuamos entonces con la siguiente pregunta entonces eh...], ¿Qué es lo que más les gusta hacer como familia?

Carlos González: (familiar de Sara) profe, [eh...] especialmente pasar el tiempo juntos, entonces nos gusta hacer actividades que nos permitan compartir y disfrutar a todos, [eh...] los asados son una de esas cosas que nos gusta mucho, ir al río, ir a visitar al hijo al Club Campestre Contemporáneo, [eh...] hacer lo posible por estar junticos.

Ángela Melisa (docente): ok gracias, seguimos con Jazmín

Jazmín Rivera (familiar de Salomé): En realidad profe el tiempo no nos alcanza [eh...] porque en varias ocasiones nos sale más trabajo los fines de semana e igual que mi esposo y en día de semana los niños están estudiando [eh...] pero cuando nos queda esos espacios los fines de semana que no trabajamos, intentamos pasarla juntos [eh...] viendo películas, o un asadito o en ocasiones salimos aun río o piscina [eh...] pero sí, profe intentamos estar juntos cuando se puede. [eh...] pero profe si uno no trabaja no tienen para comer o para darle a los hijos

Jazmín Ramírez (mamá de Salomé Martínez): profe, [eh...] pues nos gusta ir a río, mirar que tiempo tenemos para dedicarle a nuestros hijos.

Elena Samboní (mamá de Camila Gutiérrez): profe, [eh...] pues ir a río nos agrada bastante, [eh...] también ver películas o salir a caminar con los niños.

Marta Saray (mamá de Sofía Restrepo): profe, [eh...] la verdad nosotros trabajamos en otro municipio, pero cada ocho días venimos a estar con la niña, también intentamos estar con ella, [eh...] pero el tiempo es tan corto que no podemos dedicar mucho tiempo para ir a pasear. Pero nos dedicamos a ella en el poco tiempo de los fines de semana.

Carolina Ayala (mamá de Sebastián Robledo): pues [eh...] nos vamos para los centros comerciales, [eh...] a caminar, y nos comemos algún helado, que a los chicos les gusta. Procuramos que el tiempo que estamos juntos, sea de calidad.

Ángela Melisa: [eh...], muy bien, entonces ahora vamos a dar respuestas que hacen parte de un espacio que se llama Exploratorio ¿Hace cuánto tiempo viven acá en Villavicencio?

Luz María Salazar: (familiar de Sara) [eh...] profe nosotros vivimos en Villavicencio, más o menos entre 24 o 25 años.

Jazmín Ramírez: profe, [eh...] pues nosotros llegamos desde el 2008, [eh...] hace ya diez años

Elena Samboni: profe [eh...] hace 12 años. [eh...] Desde el 2006 que mataron a mi hermano

Marta Saray: profe [eh...] desde el 2008, hace ya diez año, [eh...] como pasa el tiempo profe

Carolina Ayala: profe, [eh...] llevamos ya diez años viviendo acá, [eh...] aunque también tenemos familia que esta desde mucho antes, eso nos ayudó un poco en el momento de venirnos

Ángela Melisa: [eh...], bueno, [eh...], ¿Cómo se han sentido viviendo aquí?

Luz María Salazar: (familiar de Sara) *[eh...]* bien profe, *[eh...]* es una vida muy diferente, la verdad, pero el recuerdo continua con nosotros.

Jazmín Ramírez: Pues profe, *[eh...]* primero muy difícil, *[eh...]* porque no conocíamos a nadie y también para buscar empleo, es muy complicado, además que la gente no fue muy amable con nosotros, *[eh...]* no sé si era que teníamos algún cartel que nos señalara, pero si era muy incómodo y con el tiempo ya las cosas se fueron calmando un poco; *[eh...]* no puedo decir que estemos muy bien, porque la intranquilidad está presente, sabemos que corremos riesgo constantemente.

Elena Samboni: Profe, *[eh...]* entre lo que se puede bien, *[eh...]* nos gustaría estar mejor, pero con la ayuda de Dios vamos caminando.

Marta Saray: profe, *[eh...]* no podemos ser desagradecidos con Dios, *[eh...]* estamos bien, nos sentimos bien después de algunos años, *[eh...]* llegar es muy difícil. Pero nos hemos ido acostumbrando entre lo que se puede

Carolina Ayala: bien profe, *[eh...]* nos sentimos mejor ahora que hace seis años, aunque el dolor está presente

Ángela Melisa: *[eh...]*, ¿Qué herramientas han tenido para salir adelante en estos tiempos?, *[eh...]*?

Carlos González: (familiar de Sara) pues *[eh...]* ya usted sabe, *[eh...]* el trabajo independiente, las deudas y los grandes deseos de salir adelante con los hijos. Esas han sido nuestras herramientas todos estos años. *[eh...]*, Por ser desplazados por la violencia, supuestamente deberíamos recibir ayudas del gobierno, pero hasta el momento nada de eso ha sucedido. *[eh...]*, Por ahora lo único es que estamos yendo a unas terapias con la psicóloga, y no más. *[eh...]*, Hemos notado que en nuestro país, tiene más beneficios los victimarios que las mismas víctimas, que locura.

Jazmín Ramírez: nuestro trabajo profe, [eh...] ese ha sido nuestro sustento, siempre buscando todos los días, para ver que sale, pero no nos hemos muerto de hambre todavía.

Elena Samboni: profe, [eh...] pues con la tiendita, y que también le preparo almuerzos para los trabajadores que están haciendo una construcción, cerca de la casa

Marta Saray: profe, [eh...] con nuestros trabajos, [eh...] aunque nos obliga a estar lejos de la casa, pero es lo que tenemos

Carolina Ayala: profe, [eh...] no podemos ser desagradecidos, [eh...] tenemos unos buenos empleos, por lo menos estamos bien en ese aspecto, gracias a Dios.

Ángela Melisa: [eh...], ¿Sienten, [eh...], algún temor al recordar el suceso que debieron vivir?

Luz María Salazar: (familiar de Sara) [eh...] sí [eh...] eso no se olvida, eso ya hace parte de nosotros, de nuestras vidas, por más que uno luche contra eso, es imposible, sucedió, ya pasó pero está con nosotros hasta el resto de nuestras vidas. También sabemos que los victimarios están sueltos, por ahí, en cualquier momento pueden darse cuenta de donde estamos, yo personalmente les tengo mucho miedo, Dios nos libre.

Jazmín Ramírez: Claro profe, [eh...] ese recuerdo no se va, ese momento que nos enteramos de que teníamos que salir corriendo, y toda esa noche corriendo como criminales, [eh...] dejar todo tirado, llegar a un lugar desconocido, [eh...] prácticamente con las manos vacías, eso muere con nosotros, profe y además sabemos que ellos están libres, es peor la preocupación.

Elena Samboni: si, profe, [eh...] el temor está patente, [eh...] porque sabemos que aún están por ahí, y que hoy en día caminan como Pedro por su casa.

Marta Saray: ¡Uy! claro profe, [eh...] eso estamos siempre pidiendo a Dios que no nos encuentren, porque sería terrible para toda la familia.

Carolina Ayala: si profe, [eh...] no nos queremos imaginar si nos llegan a encontrar, [eh...] por eso mismo, tenemos deseos de irnos del país.

Ángela Melisa: [eh...], ¿Ustedes creen, [eh...], que han superado ese evento o suceso?

Luz María Salazar: (familiar de Sara) [eh...] no [eh...] Se vive y se trata de no pensar en eso, pero eso no se supera, eso lo marca a uno de por vida. Esas personas marcaron nuestras vidas, con sangre, tortura, muerte y soledad. Eso no es cualquier cosa.

Jazmín Ramírez: No profe, [eh...] eso nunca se supera, así uno no quiera, [eh...] eso hace parte de nosotros, no lo escogimos para nuestras vidas, pero hace parte de nosotros y nos marcó nuestras vidas.

Elena Samboni: No profe, [eh...] ni riesgos, en mi familia tratamos de no pensar en eso, pero el corazón mantiene triste por la ausencia del ser querido y por saber y recordar todo lo que pasó y como pasó.

Marta Saray: Profe, [eh...] todos los días me acuesto pensando en mi niña y en mí esposo [eh...] y le pido a Dios que nunca nos abandone, que no se olvide de nosotros y que evite a toda costa que alguno de ellos nos encuentre.

Carolina Ayala: No, [eh...] profe, [eh...] eso nunca, así la distancia sea grande, los recuerdos siempre están, [eh...] eso no es tan fácil de olvidar.

Ángela Melisa: [eh...], ¿Hay un sentimiento dentro de algún integrante de la familia que no los deje estar tranquilos, [eh...],?

Luz María Salazar: (familiar de Sara) [eh...] si [eh...] en mi hijo, el sentimiento de tristeza, de dolor, pues a raíz de eso no pudo disfrutar a su papá. Los hijos no pueden expresar muchas cosas, a causa de ese dolor, son muy encerrados en ese recuerdo. Casi no habla de eso. Le duele mucho.

Jazmín Ramírez: pues el sentimiento de tristeza siempre está, pero si usted se refiere a odios, pues no creo, yo creo que es, más que toda tristeza.

Elena Samboni: profe, [eh...] la verdad la única razón que yo tengo para vivir, [eh...] son mis hijos, si no fuera por ellos, yo creo que no estaría aquí.

Marta Saray: profe, [eh...] si el sentimiento de preocupación, y de tristeza constante, pero la que no me ha dejado desfallecer es la niña.

Carolina Ayala: profe, [eh...] pues cuando pensamos en eso, [eh...] nos causa tristeza el pensar que nuestro ser querido estuvo y ya no está. Por eso sería que me volví amargada.

Ángela Melisa: ¿Ustedes creen que después del evento, la relación entre su familia se fortaleció, o se debilitó?

Luz María Salazar: Si pues claro, [eh...] ayudó y mucho. La fortaleza de mis familiares nunca la voy a olvidar. En especial la de mi mamá y mis tíos.

Jazmín Ramírez: Si tratamos de pasar la mayor parte del tiempo juntos, [eh...] la familia es muy importante y al estar unidos, las cosas salen como mejor

Elena Samboni: Hasta ahora no ha sido fácil, [eh...] el haber perdido a mi hermano, aprendí a valorar mucho más a mis familiares, [eh...] mientras estén vivos.

Marta Saray: Es muy triste estar lejos de los seres que uno ama. [eh...] Como me toca trabajar, el tiempo es muy limitado y no puedo realizar las cosas que desearía hacer con ellos.

Carolina Ayala: Por ahora estamos bien, [eh...] la pasamos juntos, lo disfrutamos yendo a paseos, hace poco estuvimos en Bogotá.

Angela Melisa: ¿Tienen proyectos o planes como familia? ¿Cuáles?

Luz María Salazar: Los hijos disque tienen planes para comprarme una casa. [eh...] Con muchas habitaciones para atenderlos a todos en navidad.

Jazmín Ramírez: Lo más urgente es que tengamos empleo de calidad, [eh...] para un mejor futuro, en especial para suplir las necesidades de mi niña Salomé.

Elena Samboni: Como el año entrante me cumple 15 años, [eh...] no vamos a realizar una fiesta, sino irnos a pasear a un lugar bien bonito.

Marta Saray: Quisiera tener un mejor empleo y [eh...] poder estar con la niña y mi esposo que me hacen muchísima falta.

Carolina Ayala: Apoyando a todos mis hijos, [eh...] para que sus sueños se hagan realidad, que cada uno forme un bello hogar, que den con una buena esposa y formen una bella familia, [eh...] fuera de este país donde no hay garantías de nada.

Ángela Melisa: Les agradezco de corazón, haber compartido este espacio y parte de sus vidas conmigo. Entiendo que es difícil hablar del pasado y de las consecuencias de éste, teniendo en cuenta el dolor que causa en las vidas de las personas.

Luz María Salazar: (familiar de Sara) no se preocupe profe, [eh...] estamos para servirle.

[Muchas gracias profe por este espacio, dijeron los padres de familia.]

Anexo 41

Ángela Melisa: Hasta un próximo encuentro.

Protocolo Grupo focal.

Fecha: 21 de abril de 2018

Hora: 10:00 am

Lugar de realización: Biblioteca IE Liceo Mayor de Villavicencio.

Sesión coordinada por: Ángela Melisa López Martínez

Licenciada en Ciencias Sociales

Protocolo elaborado por: Ángela Melisa López Martínez

Ángela Melisa: *[Eh...]* Buenas Tardes *[eh...]* para esta ocasión daremos inicio a la segunda sesión, que iniciamos la vez anterior, realizamos la primera parte que se llamaba encuentro y exploratorio; ahora iniciaremos con la parte que se llama recorrido. Recordemos que la idea es que ustedes nos compartan sus pensamientos libremente, sin sentirse presionados, sus palabras son muy valiosas, *[eh...]* las reglas de juego siguen siendo la confiabilidad de la información, hablar de sí mismo, no juzgar, respetar la palabra, lo que se diga en este núcleo queda aquí.

[Bueno, claro que si. Dicen las mamás de los estudiantes.]

Ángela Melisa López Martínez: Bueno, entonces la pregunta para esta ocasión es solo una, *[eh...]* es ¿Qué fue lo que ocurrió y en dónde? *[Eh...]*.

[Se da un espacio para que los participantes decidan quien iniciará]

Luz María Salazar: (familiar de Sara) *[eh...]* ¡Uy profe! *[Eh...]* pues todo comenzó cuando mi mamá se fue y me dejo desde muy pequeñita, recuerdo a mi papá cuidándome, cepillando mi cabello con mucho cariño, *[eh...]* pasó el tiempo y yo vivía en la casa con una medio hermana, pero la situación se tornó difícil, pues el marido de ella me acosaba sexualmente. *[Eh...]* No tuve apoyo por parte de mi hermana, ella le creía más a él que a mí. *[Eh...]* Yo me cansé de eso. El tiempo pasó. *[Eh...]* Tenía doce años, *[eh...]* me fui para los llanos orientales a buscar a mi mamá, la quería encontrar, me decían que era posible que ella viviera en ese lugar. *[Eh...]* Como pude llegué a algunos pueblos de la región en busca de ella. Presencí y viví mucho sufrimiento por parte de los grupos armados. *[eh...]* eso fue terrible, yo desde tan pequeñita sufriendo el maltrato, sufriendo, buscando a mi mamá, *[eh...]* bueno, *[eh...]* iba huyendo de un lugar a otro, escapando de los criminales, que me querían hacer daño, *[eh...]* entonces, *[eh...]* Pasó el tiempo, *[eh...]* conocí al que sería mi primer esposo, con mis pequeños vivíamos en Colinas de San Genaro, *[eh...]* queda yendo para Restrepo *[eh...]* éramos una familia normal, *[eh...]* feliz hasta que ocurrió la muerte del papá de mis hijos, *[eh...]* en el 98 fue herido un 27 de diciembre y murió el 31 del mismo mes. *[Eh...]* Desde ahí empecé con mis hijos a rodar, se puede decir. Estuve en una finca con un jefe hasta el año 2000, *[eh...]* a raíz de muchas situaciones muy

difíciles me retiré del trabajo y monté mi propio negocio, luego reclutaron a mi hijo mayor, [eh...] como yo me fui a reclamarlo y me negué a que se lo llevaran, [eh...] nos desplazaron del pueblo, [eh...] me dijeron que yo tenía muchos pantalones para enfrentarme al jefe de ellos, entonces que me llevara a mi hijo, [eh...] pero, [eh...] que nos teníamos que ir del lugar, que nos daban un tiempo y que ya no podíamos estar más allí, [eh...] entonces duramos internados durante 7 años en una finca en Puerto López. [Eh...] Luego decidí venir a Villavicencio con mis hijos en busca de una mejor calidad de vida. En los años 96 y 98 todos esos grupos armados eran muy visibles en la zona. Aún quedan, pero ya no son tan visibles como antes. [Eh...] Y le cuento profe que han pasado tantos años y nunca pude encontrar a mi mamá. [Eh...] Unas tías, hermanas de ella, [eh...] me dijeron que no saben en dónde está, y otras personas me dicen que ya se murió, [eh...] jmmm, [eh...] la verdad no sé.

Jazmín Ramírez (mamá de Salomé Martínez): profe, [eh...] lo que ocurrió fue que mi papá pertenecía al frente 16 de las FARC y el jefe de él se enteró que mi papá se quería retirar e irnos del pueblo, [eh...] porque las cosas se habían puesto muy violentas desde que el ejército llegó al pueblo, y nosotros no queríamos que nuestros hijos se criaran en ese ambiente, de muertes, violaciones, robos, viciosos, entonces cuando el jefe se enteró pues dio la orden de que mataran a mi papá, y pues nos esteramos por un amigo de mi papá, [eh...] entonces esa misma noche tuvimos que salir corriendo, y hasta el sol de hoy le estamos pidiendo a Dios que no nos encuentren; porque ya nos ha llegado información que están cerca.

Elena Samboní (mamá de Camila Gutiérrez): profe, [eh...] pues yo vengo de una familia campesina, [eh...] que teníamos una casita en Puerto Concordia, [eh...] y allí trabajábamos la tierra, pero resulta que un día, el 22 de marzo de 2006 llegó el ejército al pueblo, y se llevaron a mi hermano, a Andrés Sanboní, y nos dijeron que se lo iban a llevar que ellos pertenecían a los paramilitares, y que tenían que cuadrar unas cuentas con mi hermano, pues ese mismo día lo mataron, lo dejaron tirado en la mitad del pueblo y dijeron que él pertenecía a la guerrilla, [eh...] que por eso lo habían matado, y además de eso, nos dijeron que debíamos abandonar el pueblo y nos daban un plazo de 72 horas para hacerlo. [eh...] Le cuento que gracias a Dios nosotros teníamos parientes viviendo aquí en Villavicencio y eso nos ayudó mucho para tener a donde

llegar, mientras que conseguíamos algo en que trabajar, pero eso fue muy doloroso profe. Aun duele en el alma.

Marta Saray (mamá de Sofía Restrepo): pues [eh...] lo que sucedió, [eh...] fue que vivíamos en Puerto Príncipe, Vichada; [eh...] integrantes de mi familia pertenecían al frente 16 de las FARC, [eh...] la vida en el pueblo era muy tranquila, pero en el 2008 ya había ejército y las cosas fueron cambiando pues aparecía gente muerta, mujeres, niñas y niños violados, viciosos que antes no habían, entonces ya el ambiente se puso muy pesado, [eh...] y mi familia decidió que era mejor abandonar el lugar, entonces el jefe de ese grupo se dio cuenta y dio la orden para que mataran a integrantes de mi familia, por eso fue que nos tocó salir corriendo en plena noche ese mismo día que nos dimos cuenta de la orden que habían dado.

Carolina Ayala (mamá de Sebastián Robledo): profe [eh...] un sobrino [eh...] muy querido que teníamos en la familia, nosotros somos de Restrepo Meta, y pues mi sobrino estaba muy interesado en la política, tenía buenas ideas que iban en pos de la comunidad, pero un día, el siendo candidato para la alcaldía de nuestro municipio, estaba saliendo de la casa , [eh...] iba para el parque principal, para hacer alguna diligencia, y saliendo de la casa, le dispararon tres veces, eso disparos fueron definitivos, inmediatamente murió, después de eso tuvimos que abandonar el pueblo, [eh...] y hasta hoy no hemos vuelto a ir, nos tocó dejar todo tirado, la casa, el trabajo, todo y comenzar de cero; le cuento que aún nos duele mucho todo lo que nos causaron.

Ángela Melisa López Martínez: solo me queda agradecerles mucho por su información tan valiosa, [eh...],.

[Bueno, profe, dicen la mamás de los estudiantes]

Ángela Melisa: de nuevo [eh...] les agradezco por permitirme conocer un poco mas de sus vidas, especialmente esa parte tan suya, que marca las vidas de cada uno de ustedes.

Luz María Salazar (Familiar de Sara): no se preocupe profe, [eh...]

Anexo 42

Ángela Melisa: Muchísimas gracias.

Protocolo Grupo focal.

Fecha: 28 de abril de 2018

Hora: 10:00 am

Lugar de realización: Biblioteca IE.Liceo Mayor de Villavicencio

Sesión coordinada por: Ángela Melisa López Martínez

Licenciada en Ciencias Sociales

Protocolo elaborado por: Ángela Melisa López Martínez

Ángela Melisa: *[Eh...]* Buenas Tardes *[eh...]* la idea es que en esta sesión vamos a dar solución a la etapa titulada Desplazamiento, *[eh...]* que sería la última etapa para la familia. Es importante recordar que la idea es que ustedes nos compartan sus pensamientos libremente, sus palabras son muy valiosas, *[eh...]* las reglas de juego siguen siendo la confiabilidad de la información, hablar de sí mismo, no juzgar, respetar la palabra, lo que se diga en este núcleo queda aquí.

[Bueno, profe. Dice la mamá de Sara.]

Ángela Melisa: Bueno, entonces la primera pregunta es: *[eh...]* ¿Qué piensan de ese evento que tuvieron que vivir?

[Se da un espacio para que los participantes decidan quien iniciará]

Luz María Salazar: (familiar de Sara) *[eh...]* profe *[Eh...]* eso fue muy duro, *[eh...]* pero eso también me ayudó para darme cuenta que soy muy fuerte y que con Dios no hay barrera, no hay límites para salir adelante.

Daniela González: (familiar de Sara) *[eh...]* profe, yo creo que mi mamá es una súper heroína, pues desde tan pequeña, decidir buscar a su mamá, ella solita, una niña de 12 añitos, yendo de un departamento a otro a buscar a su mamá, el rechazo que vivió, junto con la violencia por parte de la familia y de grupos armados, *[eh...]* sumándole las masacres que tuvo que presenciar, *[eh...]* todo eso es inhumano.

Jazmín Ramírez: profe, [eh...] sin palabras, [eh...] fue una experiencia que aún estamos en crisis por esa situación, [eh...] que lo único que nos ha traído es intranquilidad en nuestra familia, [eh...] ocurrió hace unos años atrás, pero no ha pasado, aun lo estamos viviendo.

Elena Samboni: fue algo, [eh...] que no podemos ubicarlo en el pasado, [eh...] es algo del pasado pero que vivimos en el presente, [eh...] la muerte de mi hermano nunca se borrará de nuestras mentes, [eh...] el haberlo culpado de guerrillero, [eh...] a un campesino que trabajaba la tierra, vivía con su familia, su única arma era su machete para trabajar en la finca, además de habernos corrido de nuestra casa como perros, [eh...] eso, [eh...] todo lo que hicieron con nosotros y todo el daño que nos causaron, eso es inhumano, nos marcaron la vida.

Marta Saray: Profe, [eh...] terrible saber que los únicos que tienen privilegios en nuestro país, son los grupos armados, de resto [eh...] los campesino, los desplazados por la violencia, esos solo tienen que seguir pagando con sangre hasta que los dirigentes dispongan, [eh...] la verdad yo pienso, [eh...] que eso es un acuerdo entre políticos y guerrilleros, ellos nos hacen creer al pueblo que unos están en el bando de la verdad y la justicia y que los otros son los malos, pero la verdad ellos todos son amigos y terminan repartiendo las ganancias económicas que deja la guerra y nosotros ponemos los muertos.

Carolina Ayala: Me parece la desilusión más grande del mundo, [eh...] saber en dónde vivimos y no poder hacer algo para cambiar nuestra situación, [eh...] se supone que la solución la tendríamos los colombianos, el pueblo como tal, eligiendo a nuestros gobernantes, pero ellos nos hacen creer que sí están con nosotros y a la hora de la verdad todos están confabulados; [eh...] No hay un candidato que merezcamos, lastimosamente estamos condenados a empeorar cada vez más.

Ángela Melisa López Martínez: ¿Cómo podrían definir el término violencia?

[Se da un espacio para que los participantes decidan quien iniciará]

Carlos González: (familiar de Sara) [eh...] horror, tristeza, pobreza, desilusión, eso a lo único a lo que lleva es a la desgracia de los más pobres, de los que menos tienen culpa, [eh...] mejor

dicho del propio pueblo, y todo por los caprichos y por la ambición de unos pocos, [eh...] los más inocentes son los que sufren las consecuencias.

Jazmín Ramírez: Yo [eh...] diría que la violencia corresponde a todos los actos que atentan contra una persona, sin importar si el daño es físico, económico, social, psicológico, etc; [eh...] todas las acciones que afecten al otro.

Elena Samboni: Profe, [eh...] son todas las acciones que dañan la paz y el bienestar de la otra persona.

Marta Saray: Uy profe, [eh...] yo diría que son aquellos actos que entristecen la vida del otro, [eh...] que le quita la tranquilidad.

Carolina Ayala: todas las acciones que provocan daño en el otro, [eh...] puede ser físico, mental o verbal.

Ángela Melisa López Martínez: ¿Ustedes saben que es resiliencia?

Daniela González: (familiar de Sara) si profe, [eh...] es la capacidad que tiene el ser humano para superar las dificultades o los traumas de la vida, [eh...] lograr superar las adversidades para salir adelante. Creo que esa sería nuestra situación.

Jazmín Ramírez: no profe, [eh...] la verdad nunca he escuchado sobre esa palabra

Elena Samboni: creo que si profe, [eh...] si no estoy mal [eh...] se refiere a la capacidad de superarse sin importar la crisis que se pueden presentar.

Marta Saray: no profe, [eh...] no sé a qué se refiere, [eh...] no conozco el término.

Carolina Ayala: no profe, [eh...] yo nunca había escuchado esa palabra, [eh...] primera vez.

Angela Melisa: Bueno, [eh...] les cuento que Daniela tiene razón, [eh...] la resiliencia se refiere a la capacidad de reponerse de una situación complicada, es la capacidad de salir adelante a pesar de los obstáculos.

[No conocíamos la palabra. Dicen los padres de familia]

Ángela Melisa López Martínez: ¿Ustedes creen: ¿qué se necesitan para lograr ajustar de nuevo un poco la vida?

Luz María Salazar: (familiar de Sara) [eh...] profe [Eh...] nosotros ya aprendimos que no tenemos la culpa de las cosas que nos ocurrieron, con las terapias psicológicas que estamos recibiendo, hemos aprendido que somos inocentes de todo eso que ocurrió. Somos víctimas de las circunstancias, del mal actuar de unos, [eh...] así como decía mi esposo, por culpa de unos pocos, pagamos los que no tenemos nada que ver en esa situación [eh...], el pueblo. Es cierto que somos víctimas, pero no podemos quedarnos en ese escalón, debemos buscar la forma de superarnos, por nuestro lado, como familia [eh...] hemos estado trabajando unidos para superar las dificultades. Por parte del estado solo queremos una cosa, [eh...] “justicia”, eso ayudaría tanto a nuestra tranquilidad como seres humanos, [eh...] como personas habitantes de este bello país, solo pedimos que no nos ignoren más.

Jazmín Ramírez: Profe, [eh...] yo digo que nos ayudaría mucho recibir alguna ayuda del gobierno, [eh...] pues la verdad, [eh...] si la necesitamos; [eh...] con esfuerzo y sin un trabajo estable, luchamos por el bienestar de nuestros hijos; [eh...] por ejemplo con la niña, ella necesita una cirugía muy importante, pues el tiempo pasa y cada vez está más cieguita, de donde no teníamos, buscamos 1500.000 de pesos, que aún no hemos terminado de pagar para comprarle unos lentes, [eh...] pero ya los lentes no le sirven y la EPS que tenemos, con tutela y demás, no responde, [eh...] le envía la pelota a la clínica en Bogotá y Bogotá a Villavicencio y mientras tanto [eh...] mi niña más cieguita y vemos que a los guerrilleros los tratan como a reyes.

Elena Samboni: profe, [eh...] solo necesitamos posibilidades de un empleo digno, [eh...] solo eso, [eh...] el resto lo conseguiremos con nuestro esfuerzo y trabajo diario, queremos que nos consideren como seres humanos, [eh...] no como un negocio de guerra.

Marta Saray: creo que necesitamos acabar con la corrupción, [eh...] esa que tiene invadida a nuestros dirigentes, [eh...] aquellos que por debajo de la mesa, hacen tratos millonarios con las FARC, [eh...] haciéndonos creer a los colombianos algo que no existe, [eh...] necesitamos que nos tengan en cuenta y que lo que nos corresponde por constitución, no se lo sigan robando.

Carolina Ayala: Necesitamos recibir algo que les enseñamos a nuestros hijos, [eh...] pero que el Gobierno carece de ello, [eh...] el respeto por el otro.

Ángela Melisa López Martínez: ¿Creen que pueden volver a su lugar de origen?

Luz María Salazar: (familiar de Sara) [eh...] profe [eh...] no creo, y no nos gustaría, [eh...] la probabilidad de peligro, está latente, los han visto como pedro por su casa, les tenemos mucho miedo. Hasta que no se haga justicia, no podremos estar tranquilos en nuestro propio país. Ellos tienen el poder, [eh...], ahora más.

Jazmín Ramírez: No profe, [eh...] si nuestra meta es estar con vida para ver crecer a nuestros hijos, [eh...] la solución es continuar lejos de lo que algún día fue nuestro hogar, [eh...] la verdad el miedo aún está y ahora más, con toda la libertad que el gobierno le dio a los grupos armados.

[Bueno, profe. Dice la mamá de Sara.]

Elena Samboni: No profe, [eh...] jmm que miedo, [eh...] eso ni pensarlo, [eh...] sabemos que no podemos y la verdad tampoco quisiéramos porque sería como recordar y vivir las mismas escenas, [eh...] no profe, [eh...] ya no más.

Marta Saray: La verdad, [eh...] si tuviéramos las garantías que el gobierno plantea, [eh...] quizás, [eh...] pero sabemos que no son reales, [eh...] no profe, [eh...] eso nunca podrá ser, [eh...] ahora menos, [eh...] los grupos armados tienen todo el poder, [eh...] supuestamente ya

entregaron las armas, discúlpeme, [eh...] pero eso nadie lo cree, nosotros no nacimos ayer, [eh...] necesitamos conservar nuestras vidas por nuestros hijos.

Carolina Ayala: No profe, [eh...] la verdad quisiéramos salir del país con nuestros hijos, [eh...] pero nosotros no tenemos la economía para eso, [eh...] después de la muerte de mi sobrino, quedamos con ganas de salir corriendo, con mucho temor vivimos, pero estamos aquí y no se nos quita la idea de irnos del país, pero somos conscientes de que para eso necesitamos mucho dinero, [eh...] para empezar de nuevo, [eh...] ya no queremos ser más negocio de guerra para el gobierno de este país.

Ángela Melisa López Martínez: ¿Qué están haciendo para lograr un cambio positivo en la calidad de vida de la familia?

Daniela González: (familiar de Sara) [eh...], por parte de los hijos, nos estamos preparando para lograr ser unos buenos profesionales, no solo por parte de la academia, también como primera medida con los valores y principios aprendidos en el hogar. [Eh...] Y por parte de nuestros padres, el sacrificio diario junto con el amor que nos profesan constantemente. Creemos que eso es lo que por el momento estamos haciendo en pos de nosotros mismos como familia.

Jazmín Ramírez: Profe, [eh...] trabajando fuertemente, [eh...] buscando todos los días en que trabajar, haciendo tamalitos, o comidas para vender, porque no tenemos más, [eh...] con eso sobrevivir, también estamos llevando nuestros hijos al colegio, sabemos que el estudio nos puede abrir las puertas para un mejor porvenir, [eh...] así no lo alcancemos nosotros pero si nuestros hijos, queremos que ellos tengan una adultez diferente a la de nosotros.

Elena Samboni: Por el momento [eh...] estamos apoyando a nuestros hijos en los estudios, sabemos que es el único tesoro que tenemos para dejarles, [eh...] la educación, [eh...] con ella el futuro de ellos puede ser diferente al nuestro; [eh...] la idea es que se les abra las puertas a un mejor futuro.

Marta Saray: Yo creo que [eh...] con el estudio se puede lograr el cambio; [eh...] es el primer paso para ir en busca de un cambio de procure el bienestar de nuestros hijos; [eh...] les enseñamos también que en la vida todo se puede conseguir con esfuerzo y dedicación, [eh...] que nada es fácil, ni gratis y que de esa forma se consiguen las cosas buenas, las que valen la pena, [eh...] también les hemos inculcado el respeto por el otro, yo creo que eso es lo primordial para una sociedad.

Carolina Ayala: pues como primera medida, [eh...] tenemos en mente apoyar a nuestros hijos, [eh...] apoyarlos para que ellos logren sus metas, las que cada uno se ha trazado; [eh...] consideramos que es parte fundamental para proyectar en ellos una diferencia positiva, [eh...] ellos son los primeros que nos dicen que se quieren ir de aquí, después de lo ocurrido con su primo, [eh...] por ejemplo Sebastián dice que quiere convertirse en piloto de avión, otro hijo dice que quiere estudiar fuera del país, [eh...] sabemos que eso solo está en las manos de Dios, [eh...] pero creemos que sí es parte fundamental el apoyo a nuestros hijos, [eh...] el apoyo en todos los aspectos.

Ángela Melisa: Bueno, [eh...] les cuento que hemos terminado con las preguntas y queremos que sepan lo agradecidos que estamos con cada uno de ustedes y con sus familias, por permitirnos entrar en esos espacios de privacidad que ustedes guardan como parte de sus vidas; [eh...] también queremos que sepan que cada una de sus intervenciones son muy valiosas porque nos permiten saber que ustedes como la familia de cada uno de sus niños, ustedes tienen esa esperanza tan importante que les transmiten a sus hijos, esos hijos que [eh...] cada uno representa la riqueza humana de la que está compuesta la mayoría de nuestro país; [eh...] confirmamos que los buenos somos más.

[Bueno, no se preocupe profe, [eh...], dicen las mamás]

[Bueno, profe; a usted también muchas gracias por este espacio de reflexión que nos hace falta de vez en cuando. Dice Carolina.]

Anexo 43

NÚCLEOS DE EDUCACIONES

Tema: Visita a estudiantes que pertenecen a familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Sesión #. 1 fecha: 14 de abril de 2018 hora: 8:00 am

Etapa Metodológica: Encuentro-exploratorio

Escenario de intervención: Biblioteca del Liceo Mayor de Villavicencio

Institución educativa: Liceo Mayor de Villavicencio

Personas convocadas: Estudiantes de familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Facilitador: Ángela Melisa López Martínez

Profesional de apoyo: Dra. Lucia Piñeros Sáenz (Psicóloga)

Objetivo de la sesión: Desarrollar las etapas de encuentro- exploratorio con los participantes del NES, indagando acerca de quiénes son, cómo es en su relación familiar y como ha sido el proceso de sobrevivencia después de la tragedia vivida como familia.

Desarrollo de la sesión:

1. Reglas de juego: confiabilidad de la información, hablar de sí mismo, no juzgar, respetar la palabra, hacer pacto de confiabilidad, que lo que se diga en este núcleo queda aquí.
2. Integración de las participantes: se solicitará a la participante que se describa como persona, para darse a conocer. Duración: 15 minutos.
3. Información sobre expectativas: se espera de esta sesión que la participante pueda hablar de manera tranquila y espontánea acerca de su historia de vida personal y familiar, además de

generar procesos de reflexión frente al tema que vamos a tratar. Duración: 10 minutos.

4. Desarrollo del tema central: 1:15 hora

- a) ¿Quién eres tú como integrante de tu familia? ¿Cuáles son los valores que te han enseñado en tu familia?
- b) ¿A qué dedicas la mayoría de tu tiempo?
- c) ¿Cuál es tu pasatiempo favorito?
- d) ¿Qué actividad te gusta hacer en familia?
- e) ¿Qué actividad te gustaría realizar, y es complicado realizar? ¿Por qué?
- f) ¿Cuáles son tus planes a futuro?
- g) ¿Tienes amigos cerca de tu casa? ¿Cuántos?
- h) ¿Qué actividades te gusta realizar con tus amigos?
- i) ¿Cómo es tu relación con tus familiares?
- j) ¿Cómo es la relación que tienes con tus compañeros en el Colegio?
- k) ¿Tienes alguna dificultad con los compañeros del colegio? ¿Cuál? ¿Has buscado ayuda?
- l) ¿Presentas alguna dificultad con algún docente? ¿Cuál? ¿Has buscado ayuda?

5. Conclusiones. Duración: es importante que los participantes cierren la sesión, reflexionando y concluyendo los aportes más importantes y relevantes de su historia de vida. 5 minutos

6. Refrigerio.

OBSERVACIONES:

RECURSOS EMPLEADOS:

Hojas de papel, marcadores, lapiceros.

Anexo 44

NÚCLEOS DE EDUCACIONES

Tema: Visita a estudiantes que pertenecen a familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Sesión #. 2

fecha: 21 de abril de 2018

hora: 8:00 am

Etapa Metodológica: Recorrido

Escenario de intervención: Biblioteca del Liceo Mayor de Villavicencio

Institución educativa: Liceo Mayor de Villavicencio

Personas convocadas: Estudiantes que pertenecen a familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Facilitador: Ángela Melisa López Martínez

Profesional de apoyo: Lucia Piñeros Sáenz (Psicóloga)

Objetivo de la sesión: Desarrollarla la etapa de Recorrido con la participante del NES, indagando acerca de qué fue lo que sucedió y cómo ocurrió en su vida.

Desarrollo de la sesión:

1. Reglas de juego: confiabilidad de la información, hablar de lo ocurrido y que afectó a la estudiante, respetar la palabra, hacer un pacto de confiabilidad, que lo que se diga en este núcleo queda aquí.
2. Integración de la participante: se solicitará a la participante que comparta sus vivencias como víctima del conflicto armado en nuestro país. Duración: 15 minutos.
3. Información sobre expectativas: se espera de esta sesión que la participante pueda hablar de manera tranquila y espontánea acerca de su historia de vida personal y familia, además de generar procesos de reflexión frente al tema que vamos a tratar. Duración: 10 minutos.
4. Desarrollo del tema central: 1:15 hora
 - a) ¿Conoces el significado de la palabra conflicto?
 - b) ¿Alguna vez has tenido que confrontar un conflicto dentro de la I.E? ¿Con que persona?

¿Cuál fue la razón del conflicto? ¿Se logró solucionar el conflicto? ¿De qué forma se logró solucionar el conflicto?

c) ¿Has tenido conflictos en tu familia? ¿Qué sucedió? ¿Cómo se pudo solucionar ese conflicto?

d) ¿Cuál fue la situación que desencadenó el sufrimiento de la familia? ¿Cómo se desarrolló?

e) Crees que esa situación se podía solucionar de otra forma diferente al desplazamiento? ¿Cuál?

5. Conclusiones. Duración: es importante que los participantes cierren la sesión, reflexionando y concluyendo los aportes más importantes y relevantes de su historia de vida. 5 minutos

6. Refrigerio.

OBSERVACIONES:

RECURSOS EMPLEADOS:

Hojas de papel, marcadores, lapiceros.

Anexo 44

NÚCLEOS DE EDUCACIONES

Tema: Visita a estudiantes que pertenecen a familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Sesión #. 3

fecha: 28 de abril de 2018

hora: 8:00 am

Etapas Metodológicas: Recorrido

Escenario de intervención: Biblioteca de la IE Liceo Mayor de Villavicencio

Institución educativa: Liceo Mayor de Villavicencio

Personas convocadas: Visita a estudiantes que pertenecen a familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Facilitador: Ángela Melisa López Martínez

Profesional de apoyo: Lucia Piñeros Sáenz (Psicóloga)

Objetivo de la sesión: Desarrollarla la etapa de Recorrido con los participantes del NES, indagando acerca de qué fue lo que sucedió y cómo ocurrió en sus vidas.

Desarrollo de la sesión:

1. Reglas de juego: confiabilidad de la información, hablar de los conceptos que poseen sobre la violencia y saber de qué forma están superando las dificultades como familia, respetar la palabra, hacer pacto de confiabilidad, que lo que se diga en este núcleo queda aquí.

2. Información sobre expectativas: se espera de esta sesión que los participantes puedan hablar de manera tranquila y espontanea acerca de sus deseos de superación y su trabajo como familia, para llegar a un cambio positivo en sus vidas, además de generar procesos de reflexión frente al tema que vamos a tratar. Duración: 10 minutos.

3. Desarrollo del tema central: 1:15 hora

a) ¿Qué piensan de ese evento que tuvieron que vivir?

b. ¿Cómo podrían definir el término violencia?

c) ¿Sabes que es la resiliencia?

d) ¿Qué crees: ¿qué se necesita para estar un poco mejor en la vida familiar?

e) ¿Creen que pueden volver a su lugar de origen?

f) ¿Qué estás haciendo para lograr un cambio positivo en la calidad de vida de tu familia?

4. Conclusiones. Duración: es importante que los participantes cierren la sesión, reflexionando y concluyendo los aportes más importantes y relevantes de su historia de vida. 5 minutos

5. Refrigerio.

OBSERVACIONES:

RECURSOS EMPLEADOS:

Hojas de papel, marcadores, lapiceros.

MATRIZ DE INTERVENCIÓN CON SUJETO

Participantes: estudiantes que pertenecen a familias víctimas del conflicto armado en Colombia

Perfil del participante: integrante de Familia víctima del conflicto armado en Colombia

Problemática a abordar: Estudiantes que pertenecen a familias víctimas del
Integrante de Familias víctimas conflicto armado en Colombia
del conflicto armado en
Colombia

ETAPAS / ESCENARIOS

ETAPA 1. ENCUENTRO

Sesión 1:

¿Quién eres tú como integrante de tu familia? ¿Cuáles son los valores que te han enseñado en tu familia?

¿A qué dedicas la mayoría de tu tiempo?

¿Cuál es tu pasatiempo favorito?

¿Qué actividad te gusta hacer en familia?

¿Qué actividad te gustaría realizar, y se hace complicado realizar? ¿Por qué?

¿Cuáles son tus planes a futuro?

¿Tienes amigos cerca de tu casa? ¿Cuántos?

¿Qué actividades te gusta realizar con tus amigos?

ETAPA 2. EXPLORATORIO

¿Cómo es tu relación con tus familiares?

¿Cómo es la relación que tienes con tus compañeros en el Colegio?

¿Tienes alguna dificultad con los compañeros del colegio? ¿Cuál? ¿Has buscado ayuda?

¿Presentas alguna dificultad con algún docente? ¿Cuál?

¿Has buscado ayuda?

MATRIZ DE INTERVENCIÓN CON SUJETO

Participante: Estudiantes integrante de Familia víctima del conflicto armado en Colombia

Perfil del participante: Integrante de Familia víctima del conflicto armado en Colombia

Problemática a abordar: Estudiantes integrante de Familia víctima del conflicto armado
Integrante de Familia en Colombia
víctima del conflicto
armado en Colombia

ETAPAS /

ESCENARIOS

ETAPA 3.

RECORRIDO

¿Conoces el significado de la palabra conflicto?

¿Alguna vez has tenido que confrontar un conflicto dentro de la I.E? ¿Con que persona? ¿Cuál fue la razón del conflicto?

¿Se logró solucionar el conflicto? ¿De qué forma se logró solucionar el conflicto?

¿Has tenido conflictos en tu familia? ¿Qué sucedió? ¿Cómo se pudo solucionar ese conflicto?

¿Cuál fue la situación que desencadenó el sufrimiento o el conflicto en tu familia? ¿Cómo se desarrolló?

¿Crees que esa situación se podía solucionar de otra forma diferente al desplazamiento? ¿Cuál?

Anexo 46

MATRIZ DE INTERVENCIÓN CON SUJETO

Participante: Estudiante integrante de Familia víctima del conflicto armado en Colombia

Perfil del participante: Integrante de Familia víctima del conflicto armado en Colombia

Problemática a abordar: Estudiante integrante de Familia víctima del conflicto armado

Integrante de Familia en Colombia
víctima del conflicto
armado en Colombia

ETAPAS /

ESCENARIOS

ETAPA 4. ¿Qué piensas de ese evento que tu familia vivió hace unos
DESPLAZAMIENTO años?
¿Cómo podrían definir el término violencia?
¿Sabes que es la resiliencia?
¿Qué crees: ¿qué se necesita para estar un poco mejor en la
vida familiar?
¿Creen que pueden volver a su lugar de origen?

¿Qué estás haciendo para lograr un cambio positivo en la
calidad de vida de tu familia?

Anexo 47

Protocolo Grupo focal.

Fecha: 14 de abril de 2018

Hora: 8 am

Lugar de realización: Biblioteca Liceo Mayor de Villavicencio

Sesión coordinada por: Ángela Melisa López Martínez

Licenciada en Ciencias Sociales

Protocolo elaborado por: Ángela Melisa López Martínez

Ángela Melisa: *[Eh...]* Hola niños *[eh...]* en esta oportunidad hemos queremos compartir este espacio con ustedes, para que podamos hablar y que nos compartan por favor de sus vidas en la parte personal y familiar, que nos cuenten de sus experiencias vividas hace un tiempo atrás, cuando sus familias tuvieron que sufrir el desplazamiento, debido a las amenazas de grupos al margen de la ley en nuestro país *[eh...]* El objetivo de esta sesión es, conocer *[eh...]* aquellos sucesos o las etapas de encuentro exploratorio *[eh...]*, indagando acerca de cómo es la relación con sus amigos o compañeros y de sus experiencias de vida.

El desarrollo de la sesión consiste en primero las reglas del juego como la confiabilidad de la información, hablar de sí mismo, no juzgar, respetar la palabra, hacer pacto de confiabilidad, lo que se diga en este núcleo queda aquí.

[Bueno profe, dicen los estudiantes.]

Ángela Melisa: Bueno, entonces vamos a comenzar con una pregunta, *[eh...]* esta es: *[eh...]*. Quien eres tú como integrante de tu familia?

[Se da un espacio para que los estudiantes piensen la respuesta]

Sara María González: Bueno profe *[eh...]* pues *[eh...]* yo soy la hija menor de mi familia, se puede decir que soy la consentida de toda mi familia, *[eh...]* porque además de tener toda la atención de mis papás, *[eh...]* mis hermanos mayores también están pendientes siempre de mí. *[eh...]* Sé que me quieren mucho.

Zuley Salomé Martínez: *[eh...]* Soy la hermana mayor, *[eh...]* soy la persona debo apoyar a mi familia, *[eh...]* así como ellos me han apoyado desde que nací, a pesar de las dificultades por las que hemos pasado, hemos estado juntos en las buenas y en las malas.

Camila Gutiérrez: *[eh...]* También soy la hermana mayor *[eh...]* y junto con mi familia estamos trabajando cada día para salir adelante y lograr nuestros sueños como familia.

Sofía Restrepo: bueno *[eh...]* pues yo diría que soy la niña de mi mamá, *[eh...]* aunque no vivo con mis papás, sé que soy muy importante para ellos, pues los sacrificios que hacen, los hacen por mí, los hacen para que a mí no me falte nada, *[eh...]* así como ellos pasaron por dificultades, ellos no quieren que yo pase por lo mismo.

Sebastián Robledo: por mi parte soy el hijo menor, y junto con mi hermano, somos la razón de vida de mis papás, ellos siempre están muy pendientes de nosotros, procuran hacernos sentir queridos por ellos.

Ángela Melisa: [eh...] bueno, muy bien, [eh...] díganos por favor [eh...]; ¿Cuáles son los valores que te han enseñado en tu familia?

Sara María: profe, pues [eh...] se puede decir que todos en mi casa o en mi familia hemos aprendido los valores que nos ha enseñado mi mamá principalmente, [eh...] ella es muy cariñosa, [eh...] y siempre nos ha enseñado que debemos tratar con amabilidad a las demás personas [eh...], ella siempre dice que no importa la cantidad de dinero que tenga, es una persona y tiene los mismos derechos que yo a que la traten bien, [eh...], otro valor, es el respeto, [eh...], también me ha enseñado a que todo se consigue con esfuerzo [eh...], que nada es fácil, que nada es gratis, y mis hermanos me da ejemplo de eso todos los días, yo veo que ellos tienen que hacer muchos sacrificios para estudiar, [eh...], yo también quiero estudiar derecho como mi hermana y sé que me tocará sacrificarme como ella lo hace.

Zuley Salomé Martínez: pues en mi casa [eh...], siempre nos han enseñado el respeto por las personas, y por los animales, [eh...], es más valioso decir la verdad, así nos cause pena, y no ocultarla, porque puede causar grandes conflictos, hasta provocar las guerras, [eh...], lo que más nos han enseñado es eso, el respeto y la verdad.

Camila Gutiérrez: a nosotros también, el respeto, [eh...], mi mamá dice que en el respeto se encierra todo, que si uno tiene respeto por el otro, lo demás viene por añadidura. [eh...], Ella dice que el respeto es lo más importante.

Sofía Restrepo: bueno [eh...] mi papá dice que la solidaridad, pues él dice que es mejor tener amigos que plata, que el servicio al otro es parte primordial para que la comunidad siempre logre estar en paz y para que las personas salgan adelante, [eh...] que uno no debe ser egoísta.

Sebastián Robledo: [eh...] pues [eh...] en mi casa también dicen que el respeto es lo principal, [eh...] el servicio, la sinceridad, la justicia, son importantes para tener una buena convivencia, y yo creo que si es así. [eh...] Son muy importantes todos los valores pero hay unos que ocupan los primeros lugares.

Ángela Melisa: Bueno niños, [eh...] ¿A qué dedican la mayoría de tu tiempo? Cuéntenos por favor

Sara María: [eh...] pues [eh...] entro al colegio desde las 6:15 de la mañana, estudio, hasta las 3 y media, llego a mi casa, me baño, [eh...] hago tareas, y estoy en la casa con mi mamá, [eh...] atiendo en la tienda si mi mamá necesita que le ayude, [eh...] y ya profe. [eh...] Entonces la mayoría del tiempo [eh...] me la paso en el colegio.

Zuley Salomé Martínez: pues yo [eh...] después del colegio llego a la casa, y dos días a la semana, tengo entrenamiento de baile desde las 4 hasta las 6 de la tarde, [eh...] entonces alcanzo a ir a la casa me baño, me cambio y vuelvo al colegio para la clase. Luego llego a la casa, hago las tareas pendientes y me voy a dormir.

Camila Gutiérrez: yo [eh...] pues llego a la casa, [eh...] me baño y me pongo a hacer las tareas pendientes, y estoy con mi hermanito, [eh...] jugamos un rato, y después de comer, me voy a dormir

Sofía Restrepo: bueno [eh...] después del colegio, llego a la casa. hago las tareas , descanso un rato y me voy a dormir.

Sebastián Robledo: llego a la casa, [eh...] como algo, me baño, [eh...] y me voy algunas tardes a clase de natación, [eh...] luego llego a la casa. Hago algunas tareas, y me voy a dormir después de comer.

Ángela Melisa: Bueno Sara, [eh...] ¿Cuál es tu pasatiempo favorito?

Sara María: ¡Ay profe! [eh...] jmm a mí me gusta mucho ir a visitar a mi hermano donde él estudia, [eh...] también cuando vamos al río, [eh...] y también cuando hacemos asados en la casa.

Zuley Salomé Martínez: pues yo [eh...] a mí me gusta bailar, y también hago parte del grupo de patrulleritos del colegio, también me gusta cuando vamos a río.

Camila Gutiérrez: yo [eh...] a mí me gusta escuchar música y dibujar.

Sofía Restrepo: bueno [eh...] a mí me gusta escuchar música, y estar con mis amigas.

Sebastián Robledo: a mí me gusta la natación, [eh...] porque con este calor, me ayuda mucho a refrescarme también.

Ángela Melisa: Sara, [eh...] Cuéntanos ¿Qué actividad te gusta hacer en familia?

Sara María: ¡Todo! [eh...] como le dije, [eh...] ir donde mi hermano, ir al río, y los asados, [eh...] y también cuando hacemos asados en la casa.

Zuley Salomé Martínez: pues [eh...] a mí me gusta mucho cuando vamos al río, o salimos a caminar

Camila Gutiérrez: [eh...] a mí me gusta ir a río con mi familia.

Sofía Restrepo: bueno [eh...] pues, [eh...] a mí me gusta ir a río con mis papitos los fines de semana cuando ellos vienen a Villavicencio. [eh...] Vamos también con mi tía

Sebastián Robledo: [eh...]a mí me gusta ir a pasear, [eh...]/salimos a caminar a los centros comerciales, [eh...]/y cuando vamos de paseo también, hay veces que vamos a los pueblos vecinos, [eh...]/pero no vamos a Restrepo, porque nos da miedo que de pronto nos encontremos con los señores que mataron a mi primo.

Ángela Melisa: Bueno Sara, [eh...] la siguiente pregunta es ¿Qué actividad te gustaría realizar, y se hace complicado realizar? y ¿Por qué?

Sara María: ¡Uy profe!. jumm. [eh...] pues hace un tiempo, [eh...] se me dificulta un poquito la matemáticas, [eh...] ya no es como antes que me parecía fácil, [eh...] pero a mí ya me parece que es complicada, [eh...] pero mi mamá me regaña si digo eso, ella dice que yo si soy buena para las matemáticas pero se me dificulta, [eh...] porque me parece muy difícil.

Zuley Salomé Martínez: pues [eh...] yo tengo una enfermedad en los ojos, que para eso necesito cirugía, [eh...] la EPS, dice que es responsable de realizarme la cirugía, entonces mis papás pusieron un derecho de petición, también han puesto tutela, y respondieron que debía ser la cirugía en Bogotá. Que supuestamente aquí no hay los implementos necesarios para hacer la cirugía, y la clínica en Bogotá [eh...] dice que aquí si tienen los elementos necesarios para hacer la cirugía, [eh...] mis papás y yo estamos muy preocupados, porque cada vez estoy más ciega, y lo lentes que uso, ya no me sirven como antes. Y esos lentes me costaron 1.500.000 de pesos, y mis papas tuvieron que hacer un súper ahorro y pedir plata prestada para poderme comprar los lentes, porque la EPS tampoco que los quiso dar.

Camila Gutiérrez: [eh...] pues quisiera aprender a dibujar muy bien, pero se me dificulta, creo que tengo que practicar más.

Sofía Restrepo: bueno [eh...] pues me gustaría comprender más fácil las matemáticas, yo soy juiciosa, pero hay cosas que se me dificulta comprender, [eh...] me gustaría tener la habilidad para las matemáticas, para no sufrir tanto con ellas

Sebastián Robledo: [eh...] pues [eh...] me gustaría aprender con mayor facilidad el inglés, [eh...] pero me parece complicado.

Ángela Melisa: Sara, [eh...] ¿Cuáles son tus planes a futuro?

Sara María: profe, [eh...] yo quiero terminar el bachillerato, para empezar a estudiar derecho, así como mi hermana, yo también quiero ser abogada.

Zuley Salomé Martínez: pues [eh...] en mis planes está estudiar para ser una médica en neurocirugía, estudiar todo lo que tiene que ver con el cerebro, eso me llama mucho la atención.

Camila Gutiérrez: [eh...] en mi mente está estudiar para ser auxiliar de vuelo, [eh...] sé que me toca esforzarme para aprender el inglés, yo creo que si voy a ser capaz, le voy a poner todo el empeño.

Sofía Restrepo: bueno [eh...] pues, [eh...] pues mi plan a futuro es estudiar medicina veterinaria, [eh...] me gusta mucho el cuidado de los animales.

Sebastián Robledo: [eh...] la verdad [eh...] yo quiero estudiar para ser Capitán de vuelo, [eh...] me sueño trabajar en eso cuando sea grande, sería genial.

Ángela Melisa: [eh...] Cuéntenos por favor [eh...] ¿Tienes amigos cerca de tu casa? ¿Cuántos?

Sara María: si profe, [eh...] los del colegio, aquí en San Antonio vivimos muchos niños que estudiamos en el colegio, [eh...] Por donde usted camine, se encuentra con los vecinos, con estudiantes del colegio.

Zuley Salomé Martínez: pues [eh...] si profe, pero le confieso que a mi casi no me gusta salir, prefiero estar en la casa con mi familia, [eh...] pero eso no quiere decir que no me guste estar con la gente, [eh...] sino que [eh...] tanto como estar en la calle, [eh...] no me llama la atención. Pero si tengo amigos en el colegio y cerca de la casa, pero no son muchos, [eh...] más o menos entre todos unos 5, [eh...] pero los que tengo los considero como mis amigos.

Camila Gutiérrez: [eh...] por la casa, [eh...] casi no, [eh...] no soy de estar en la calle, me la paso más dentro de la casa, pero en el colegio tengo mis amigos, y también los amigos del grupo juvenil del colegio, yo creo que [eh...] como 6 amigos, los más cercanos.

Sofía Restrepo: bueno [eh...] pues, [eh...] ¡Uy! Profe, amiga, [eh...] que yo le pueda decir amiga, tengo a Brenda, de resto los considero como compañeros del colegio, pero por la casa, no

tengo amigos, [eh...] conozco vecinos, pero no los considero mis amigos, si los veo los saludo, les hablo pero no quiere decir que sean mis amigos, [eh...] solo Brenda, pero ella es del colegio

Sebastián Robledo: [eh...] pues si tengo pero amigos solo tengo dos, y uno del colegio, [eh...] a los otros los considero como compañeros de la clase de natación, o del colegio.

Ángela Melisa: [eh...] ¿Qué actividades te gusta realizar con tus amigos?

Sara María: profe, [eh...] a veces salgo a jugar con ellos, pero la verdad [eh...] , me gusta más estar con mi mamá. Pero cuando salgo con ellos nos gusta charlar, jugar a las escondidas, y cosas así.

Zuley Salomé Martínez: pues [eh...] a mí me gusta realizar las tareas del colegio, ir a la clase de danzas, y también al grupo de patrulleritos del colegio, [eh...] pero como les cuento, [eh...] me gusta más estar en la casa con mi familia que en la calle, [eh...] Esas actividades las hago porque son dentro del colegio, y me gustan mucho.

Camila Gutiérrez: [eh...] profe, por mi parte como le cuento por la casa no tengo amigos [eh...], los tengo en el colegio, [eh...] y yo no soy de estar en la calle, casi no me gusta, [eh...] me la paso en la casa, y también ayudo a atender en la tiendita que tenemos en la casa.

Sofía Restrepo: bueno [eh...] pues, [eh...] yo no me la paso en la calle con amigos, mi amiguita es Brenda, y con ella hacemos tareas juntas, y me la paso en la casa, [eh...] pues hay muchas cosas para hacer, yo le ayudo a mi tía con la que vivo.

Sebastián Robledo: [eh...] pues con mis amigos, [eh...] nos gusta ir a natación, esa es como la actividad que yo hago con ellos, [eh...] y de resto con los del colegio, hacer tareas, pero dentro del colegio; [eh...] En la casa las tareas que tenga que hacer, las hago yo solo.

Ángela Melisa: [eh...] Bueno, [eh...] hasta aquí realizamos la primera parte de hoy que se llama encuentro, y damos inicio a la última etapa de hoy que se llama exploratorio. [Eh...] , entonces vamos con la siguiente pregunta que dice, [eh...] ¿Cómo es tu relación con tus familiares?

Sara María: pues profe, [eh...] yo creo que buena, [eh...] o no, más bien muy buena, porque somos muy unidos, [eh...] nos gusta pasar el mayor tiempo posible juntos en familia. Por eso vamos a visitar a mi hermano. A mí me gusta mucho ir allá.

Zuley Salomé Martínez: [eh...] yo digo que muy buena, , [eh...] siempre ha existido el dialogo, y se siente el apoyo de todos para todos , [eh...] Cada quien ayuda desde sus capacidades.

Camila Gutiérrez: pues [eh...] puedo decir que bien, [eh...] si la comparo con el tiempo pasado, , [eh...] puedo decir que la relación ha mejorado mucho. Ya estamos muy bien.

Sofía Restrepo: bueno [eh...] pues, [eh...] pues yo digo que tengo una buena relación con mi familia, especialmente con mi tía, porque vivo con ella, siempre está pendiente de mí.

Sebastián Robledo: [eh...] a mí me parece que en la familia tenemos una buena relación, [eh...] siempre hablamos de nuestras cosas, mi hermano y yo hablamos con mis papás para buscar ayuda cuando sea necesario, [eh...] también nos dan consejos, [eh...] porque estamos en la edad de recibir consejos a tiempo, [eh...] como dice mi papá, [eh...] un consejo a tiempo nos ayuda a llegar a viejos, a tener sabiduría para actuar.

Ángela Melisa: [eh...] Bueno Sara, [eh...] ¿Cómo es la relación que tienes con tus compañeros en el Colegio?

.

Sara María: buena profe, [eh...] yo no tengo problema con nadie del colegio, [eh...] tengo mis amigas, pero sabemos cuándo es el momento para charlar y cuando es el momento para trabajar en clase, nos la llevamos bien.

Zuley Salomé Martínez: *[eh...]* es buena, tengo un grupo con el que la mayoría de las veces trabajo, y con ellos me entiendo muy bien, desde el año pasado estamos trabajando juntos, *[eh...]*yo digo que muy buena, *[eh...]* , igual con las personas que estoy dentro y fuera del salón, trato de ser amable.

Camila Gutiérrez: pues *[eh...]* puedo decir que bien, *[eh...]* ya tenemos tiempo en el colegio, *[eh...]* ya nos conocemos la mayoría de los años anteriores, y sabemos cómo es la relación con cada uno de los compañeros del salón, *[eh...]* o con compañeros de otros salones, igual y con ellos trabajo muy bien.

Sofía Restrepo: bueno *[eh...]* pues, *[eh...]* pues yo digo que tengo una buena relación con mis compañeros del colegio, *[eh...]* hacemos juntos las actividades grupales, y sacamos buenas notas, no quiere decir que sea perfecta, pero en general si estamos bien los unos con los otros, la mayoría del tiempo, *[eh...]* porque no siempre tiene que ser que estemos de acuerdo con todo los que todos dicen, *[eh...]* uno siempre procura defender sus ideas, con respeto, *[eh...]* claro.

Sebastián Robledo: profe *[eh...]* alguna vez puedo decir que he tenido inconvenientes con los compañeros, la verdad es muy escaso, pero en general nos la llevamos bien en el salón, *[eh...]* y también fuera del él.

Ángela Melisa: *[eh...]* ¿Tienes alguna dificultad con los compañeros del colegio? ¿Cuál? ¿Has buscado ayuda?

Sara María: no profe, *[eh...]* antes, si me doy cuenta que alguien tiene problemas, y si yo lo puedo ayudar, pues lo hago, *[eh...]* o si no puedo ayudarlo yo, *[eh...]* busco ayuda con los profesores, a mí la verdad me gusta evitar problemas, eso me ha enseñado mi mamá. Es mejor estar lejos de los problemas, para uno vivir tranquilo.

Zuley Salomé Martínez: profe, [eh...] la verdad si, [eh...] pero fue una bobada, [eh...] ya ni recuerdo por qué, pero eso fue el año pasado, [eh...] creo que fue por una tarea, que no se la presté a algún compañero, y se enojó conmigo, no fue necesario buscar ayuda de nadie.

Camila Gutiérrez: no profe, [eh...] a mí no me gustan los problemas, más bien trato de alejarme de esos rollos, que yo recuerde, no he tenido problemas con nadie, y la verdad me gusta que las cosas queden claras desde un principio, quizás por esos no tengo muchos amigos o amigas.

Sofía Restrepo: ¡Uy! profe, [eh...] una vez sí, recuerdo con una compañera, porque me dio mucha rabia por como la empujaba y las cosas que le decía a mi amiguita Brenda, ella estaba, hablando y el agente de pastoral del colegio, solicitó silencio, entonces mi amiguita seguía charlando, entonces eso empezaron a hablar más duro la una a la otra, y hasta que se les subió el calor a las dos, y la otra compañera, empujó a mi amiga, y mi amiga le respondió igual, [eh...] entonces yo me involucré también, porque ella no tenía por qué haberla empujado, y empecé yo a decirle cosas también, [eh...] Eso fue muy maluco profe, [eh...] y llevaron a las niñas a trabajo pedagógico, a las dos juntas para que aprendieran a tratarse bien. ¡Uy! profe, [eh...] yo me salve de eso, [eh...] Porque lo mío solo fue de palabra y no físico.

Sebastián Robledo: [eh...] no profe, [eh...] la verdad no me considero conflictivo, [eh...] me gusta relacionarme armónicamente con mis compañeros, [eh...] no le puedo decir que yo sea perfecto, pero trato de llevármela bien con mis compañeros.

Angela Melisa: ¿Presentas alguna dificultad con algún docente? ¿Cuál?

Sara María: no profe, [eh...] antes yo soy muy juiciosa, y yo sé que los profes saben eso. Me gusta ser una persona respetuosa, yo sé que así gano, es mejor así, [eh...] así le va bien a uno como estudiante, es mejor que los profesores lo quieran a uno.

Zuley Salomé Martínez: profe no, que yo sepa, [eh...] trato de cumplir con mis obligaciones para estar bien [eh...] primero conmigo y después con los profesores, [eh...] así es mejor,

además eso de tener materias pendientes debe ser muy maluco, lo digo por lo que veo en mis compañeros que pierden propósitos, [eh...] se la pasan tomando del pelo todo el año, [eh...] y después los ve uno llorando y yendo todos los días al colegio, mientras que yo estoy en vacaciones muy contenta y durmiendo hasta tarde, ¡jaaa!

Camila Gutiérrez: no profe, [eh...] me da pena esa situación, prefiero estar tranquilita son problemas, lo peor es que uno ve compañeros en el salón que se meten en problemas tan fácilmente, pero eso les pasa por indisciplinados, mi mamá dice que cría fama y échate a la cama. Eso les pasa por la mala fama que ellos mismos consiguen por su mal comportamiento.

Sofía Restrepo: ¡Uy! profe, [eh...] le cuento que trato de evitarlo al máximo, [eh...] uno sabe que si se mete en un problema con un docente, el que sale perdiendo es uno, porque uno se hace coger pereza, [eh...] y yo prefiero que los profesores me tengan en un buen concepto por ser juiciosa, [eh...] eso me enseñó mi mamá.

Sebastián Robledo: profe, [eh...] hasta el momento no, [eh...] que yo recuerde, de pronto en clase que le llamen a uno la atención, pero la verdad me da pena, entonces hago lo posible por portarme bien, especialmente en el salón de clases, [eh...] Y además no me gusta meterme en problemas.

Angela Melisa: Bueno, [eh...] les agradezco mucho por compartir sus ideas con nosotros, [eh...] muchas gracias de verdad, hasta una próxima oportunidad.

Anexo 48

Protocolo Grupo focal.

Fecha: 21 de abril de 2018

Hora: 8 am

Lugar de realización: Biblioteca Liceo Mayor de Villavicencio

Sesión coordinada por: Ángela Melisa López Martínez

Licenciada en Ciencias Sociales

Protocolo elaborado por: Ángela Melisa López Martínez

Ángela Melisa: *[Eh...]* Hola queridos estudiantes *[eh...]* la idea de nuestro encuentro es continuar con la conversación que tuvimos la vez anterior, donde la llamamos encuentro y exploratorio. Recuerdan que hicimos unas respuestas sobre la convivencia dentro del colegio con tus compañeros y con los docentes?. Es importante recordad la confiabilidad de la información *[eh...]*, en esta ocasión llamaremos este espacio “Recorrido”.

Sara María: Bueno profe,

Ángela Melisa: *[eh...]*, Entonces vamos a comenzar a darle respuesta a la pregunta, *[eh...]*
¿Conoces el significado de la palabra conflicto?

[Se da un espacio para que piensen la respuesta]

Sara María: Profe *[eh...]* yo creo que se refiere a los problemas que una persona pueda tener, *[eh...]* no importa con quien o a qué problema se refiere, un problema, se vuelve un conflicto, *[eh...]* o cuando la gente no se pone de acuerdo, eso lleva a un conflicto.

Salomé Martínez: *[eh...]* profe, *[eh...]* para mí el conflicto es cuando no hay claridad en las ideas entre dos o más personas, y esto lleva a la confusión, generando un conflicto que no necesariamente tiene que violencia, *[eh...]* pero si se vuelve incomodo el ambiente para los implicados.

Camila Gutiérrez: *[eh...]* yo creo que un conflicto *[eh...]* es el problema que se puede presentar por no llegar unos acuerdos entre los bandos.

Sofía Restrepo: *[eh...]* un conflicto para mí, *[eh...]* es cuando las personas optan por no dialogar sobre cualquier situación, y esta se vuelve difícil de llevar *[eh...]* hasta llegar a un gran problema.

Sebastián Robledo: *[eh...]* para mí un conflicto es la diferencia que existe entre dos o varias personas, *[eh...]* llegando hasta el punto de tener enfrentamientos, que pueden ser violentos o

no, [eh...] pero es una situación incómoda y pesada para los que están involucrados en el problema.

Angela Melisa: Sara [eh...], te pregunto: ¿Alguna vez has tenido que confrontar un conflicto dentro de la I.E?

Sara María: Si profe, [eh...], alguna vez, porque no nos ponemos de acuerdo con mis compañeros o con mis amigas, por algo con lo que no estoy de acuerdo, pero no son cosas graves, [eh...], no me considero una persona de problemas o que le guste tener problemas con los demás.

Salomé Martínez: Si profe, [eh...] no han sido graves, [eh...] porque se han solucionado rápido.

Camila Gutiérrez: Profe, [eh...] quizás sí, [eh...] pero trato de buscar la solución lo más rápido posible, [eh...] mi mamá me enseñó que eso es mejor poder mirar a los ojos a las personas, sin deberle nada a nadie.

Sofía Restrepo: Uy [eh...] si profe [eh...], la que le conté la otra vez, [eh...] esa es la más reciente, yo me salve de meterme en un gran problema por defender a mi amiguita.

Sebastián Robledo: No profe, [eh...] gracias a Dios [eh...], no me he metido en problemas, [eh...] y espero seguir así, eso es muy feo estar involucrado en problemas, y que toda la gente se entere.

Angela Melisa: [eh...], cuéntanos, [eh...], ¿Con que persona? ¿Cuál fue la razón del conflicto? ¿Se logró solucionar el conflicto? ¿De qué forma se logró solucionar el conflicto?

Sara María: jmm [eh...], pues una de las que me acuerdo [eh...], eso fue con mis compañeras del equipo de futbol, [eh...], Porque una compañera no tenía permiso de la profe para jugar, y las otras compañeras la dejaron jugar, y yo les dije que ella no podía, y se pusieron bravas conmigo

y eso fue lo que pasó, [eh...], pero a los días ya se nos había olvidado el enojo, y volvimos a estar bien. [eh...], Eso sí, a la compañera desobediente le hicieron anotación en el observador.

Salomé Martínez: Profe, [eh...] pues yo recuerdo que eso fue por unas niñas que empezaron a regar un chisme, de otra niña, [eh...] eso pasó por qué le tenían envidia de ella, [eh...] por ser muy juiciosa, muy buena estudiante, [eh...] y además bonita, entonces las niñas del otro salón le tenían envidia, [eh...]Y yo decidí por mi voluntad ir a buscar a las niñas del otro salón para aclarar la situación, y para pedirles que no la siguieran molestando, me parecía injusto con aquella niña, [eh...]pero esas niñas no me escucharon, [eh...]Solo una me quiso escuchar, y cambio su comportamiento con la niña juiciosa, pero las otras niñas, no quisieron escuchar.

Camila Gutiérrez: no puedo decir que sean cosas graves, [eh...]son como bobadas, [eh...]por ejemplo que se enojó alguien porque lo miraron o lo dejaron de mirar, [eh...]o porque le cogió los útiles sin permiso, [eh...]o porque se los escondió por un momento, [eh...]o porque no lo tuvo en cuenta para jugar en descanso, cosas de esas, [eh...]La verdad no son cosas que valga la pena, son bobadas de niños y de niñas bobitas, [eh...]No hay algún caso en especial

Sofía Restrepo: profe , [eh...]fue porque Valentina le dijo a Brenda que hiciera silencio, pues el agente de pastoral lo estaba solicitando, y Brenda no alcanzó a escuchar, entonces Valentina repitió muy duro le gritó a Brenda, y luego Brenda le dijo que no le gritara, entonces Valentina le dijo que ella podía gritara a quien quisiera, y que ella (Brenda), debía hacer silencio, y a la vez, Valentina empujó a Brenda, entonces , Brenda le respondió, y yo traté de meterme en esa pelea, diciéndole cosas a Valentina, que ella no tenía por qué empujar a Brenda, [eh...]entonces ellas se siguieron empujando, y les hicieron observación con trabajo pedagógico, [eh...]Yo me salvé por que no empuje a nadie, pero ya aprendí que aunque sea mi amiga, no me puedo involucrar, donde no me han llamado.

Sebastián Robledo: no profe, [eh...] no tengo conociendo de conflictos en los que yo estuviera involucrado.

Angela Melisa: Sara [eh...], ¿Has tenido conflictos en tu familia? ¿Qué sucedió? ¿Cómo se pudo solucionar ese conflicto?

Sara María: pues profe [eh...], la verdad, [eh...], no creo que sean tanto como conflictos, yo creo que serían como [eh...], llamados de atención por parte de mi mami, para mejorar las cosas que hago, o recomendaciones que ella me hace, [eh...], porque quiere que haga las cosas bien, que me quede bien.

Salomé Martínez: profe, [eh...], procuro por no tener conflictos, y menos en mi familia, porque ahí si mi mamá me regaña, a mí no me gusta que me regañen.

Camila Gutiérrez: no profe, [eh...], pero mi hermanito si, [eh...], es desobediente, y más travieso, yo prefiero obedecer para que no me regañe mi mamá.

Sofía Restrepo: no profe, [eh...], pues en la casa somos mi tía y yo, [eh...], nos hacemos compañía y nos la llevamos muy bien.

Sebastián Robledo: En pocas veces, pero es porque yo soy desobediente

Angela Melisa: Sara [eh...], ¿Cuál fue la situación que desencadenó el sufrimiento o el conflicto en tu familia? ¿Cómo se desarrolló?

Sara María: pues profe [eh...], lo que pasó fue que hace más o menos 20 años [eh...], mi familia vivía muy tranquila en un pueblo del país, vivían luchando por sacar a sus hijos a delante, soñaban con darle una buena educación enseñándolos que con esfuerzo y amor se realizan todos los sueños, pero ellos no sabían que el destino les tendría una prueba. [eh...], Siendo un 27 de diciembre de 1998 a las 5:45 pm, la madre de la familia se enteraría de que a la cabeza de la familia que era el papá, había sufrido un accidente en ese momento, [eh...], se creía que era un accidente, [eh...], al llegar al lugar de los hechos se entera que al padre de la familia había sufrido un atentado, [eh...], en el momento de los hechos, el hermano se encontraba con él y fue quien lo traslado a la clínica donde 4 días después fallece en la ciudad de Bogotá un 31 de

diciembre de 1998 a las 7:00 am. [eh...], Dejando a 4 niños sin un padre y una familia destrozada, la cual por ser tan niños, no entendían por qué unas personas tan malas los habían dejado sin un papá. [eh...], Con el tiempo se enteran que las personas que habían matado a su padre eran paramilitares dado que un día cuando ya creían que estaban superando lo sucedido en compañía de la mamá, llega a la familia un nuevo dolor: [eh...], el reclutamiento del hijo mayor, [eh...], en ese momento era la cabeza de la familia, la madre se enteró y buscó por todos los medios recuperar a su hijo y lo logró, [eh...], pero los paramilitares no podían dejar que el pueblo viera de cierta forma que eran débiles y que una simple mamá les había ganado, entonces les exigieron a ella dejar el pueblo en un plazo de 72 horas y ella por amor a sus hijos se desplazó a otro pueblo con sus hijos, [eh...], durando escondidos durante 7 años, pero sin dejar de luchar y mantener viva la promesa de hacer de sus hijos unas personas de bien siendo así que hoy en día algunos son profesionales y otros están terminando sus carreras sin dejarse vencer por los victimarios.

Salomé Martínez: [eh...] Profe, [eh...] pues le voy a contar, [eh...] yo nací en Puerto Príncipe en Vichada, en el año 2003. [Eh...]Desde antes de nacer [eh...]mi abuelo Pedro Martínez pertenecía al frente 16 de las FARC, donde su jefe se llamaba Guillermo Alias Gochornea y anteriormente se llamaba el Negro Acacio [eh...]y cuando yo tenía 5 años en el 2008 [eh...]mi abuelito decidió desmovilizarse por tal motivo que comenzaron los aviones a fumigar para acabar con los cultivos de coca y eso trajo mucha epidemia y enfermedades, [eh...]entonces ,mis papitos querían evitar que nos enfermáramos más y también no querían que creciéramos en un ambiente de violencia, [eh...]Antes de que fumigaran y llegara el ejército vivíamos muy bien, no se veía ningún tipo de violencia, como violaciones o viciosos y cuando llego el ejército, [eh...] comenzaron a ver muchas personas inocentes muertas, mujeres y niñas violadas, robos y muchos viciosos, [eh...] Por estas razones de enfermedades y un ambiente de violencia mi abuelo Pedro decidió abandonar el lugar y desmovilizarse, [eh...]Para cambiar de estilo de vida y así llegamos a la ciudad de Villavicencio.

Cuando mi abuelito Pedro tomo estas decisiones [eh...], sus jefes no estuvieron de acuerdo y fue allí cuando comento con otro jefe de otro grupo armado, matar a mi abuelo, [eh...] un amigo de mi abuelo escucho eso, [eh...] y de inmediato decidió avisar a mi abuelo, [eh...]y aproximadamente a las 2 o 3 de la mañana huimos sin nada dejando todo atrás. [Eh...]Fue un

proceso muy difícil llegar a la ciudad de Villavicencio por tal motivo de que no había muchas oportunidades de trabajo. [Eh...]/Mi familia ha procurado conseguir las ayudas que ofrece el gobierno y ha sido muy difícil y hasta el momento no hemos contado con su colaboración.

Camila Gutiérrez: [eh...]/Profe en Puerto Concordia vivía mi familia, [eh...] eran muy trabajadores, [eh...]campesinos, [eh...] Andrés Samboni él era un tío mío, hermano de mi mamá, [eh...]/y un 22 de marzo de 2006, unos hombres llegaron a la finca, ellos eran del ejército, mi tío estaba arreglando una cerca de la finca y de repente se lo llevaron, [eh...] dijeron que eran paramilitares, [eh...]/y luego lo mataron y lo hicieron pasar por guerrillero, [eh...] Ahí comenzó la amargura en mi familia, y sumándole que les dijeron que debían abandonar el pueblo, [eh...] que teníamos 72 horas para abandonar la tierra, entonces nos tocó venirnos para Villavicencio del todo, [eh...]/Parte de mi familia ya vivían en Villavicencio, entonces eso ayudó para tener algún sitio donde llegar, [eh...]/pero si fue muy doloroso, dejar el pueblo, la casa de mis abuelitos, [eh...]/y saber que nunca más podemos volver allá, [eh...] y que ya mi tío no estaba con nosotros.

Sofía Restrepo: [eh...]/Profe [eh...] desde que yo estaba muy pequeña [eh...] mi familia tuvo que salir huyendo del pueblo de Puerto Príncipe, porque mi abuelito pertenecía a las filas del frente 16 de las FARC, y decidió desmovilizarse porque la salud de nosotros estaba de mal en peor por la fumigada de los cultivos de coca, [eh...]/Mis abuelitos y mis papás decidieron que ese ambiente tan violento no era lo mejor para los niños de la familia [eh...]/Los jefes de mi abuelito cuando se dieron cuenta de su deseo de abandonar las filas, [eh...] entonces lo mandaron a matar, pero mi abuelito se enteró a tiempo, y nos fuimos una noche hasta llegar a Villavicencio, [eh...]/sin conocer nada, sin saber a dónde íbamos a llegar.

Sebastián Robledo: Profe [eh...]/yo tenía un primo que se lanzó a la alcaldía en Restrepo Meta, [eh...]/y unos señores que pertenecían a la guerrilla lo mataron un día, [eh...]/eso fue cuando él salía a la plaza principal del pueblo para hacer unas diligencias, [eh...]/el pueblo estaba contento con la candidatura de mi primo porque decían que era una persona diferente que quería trabajar por el pueblo, [eh...]/en su beneficio, [eh...]/y entonces llegó el momento, cuando él salía de la casa para dirigirse hacia la plaza principal, [eh...]/le dispararon tres veces; una en la cabeza, otra en el estómago y otra en la rodilla, se murió instantáneamente, [eh...]/luego llegaron avisos a mi

familia diciendo que no querían sapos regalados en el pueblo, que mi familia tenía que abandonar el pueblo y por eso nos tocó salir corriendo de allá.

Angela Melisa: Sara [eh...], ¿Crees que esa situación se podía solucionar de otra forma diferente al desplazamiento? ¿Cuál?

Sara María: profe [eh...], yo creo que así como hizo mi mamá, [eh...], yendo a hablar con los paramilitares, ella no se fue con armas, ni con la policía, ella fue solita por su hijo, [eh...], y si sirvió, hablando se solucionan las cosas, [eh...], lo que pasó después, fue que ellos no podían, dejar ver que mi mami había ganado ese conflicto, [eh...], entonces por eso fue que le obligaron a que dejara el pueblo. Eso fue por orgullo de esos paramilitares, [eh...], que yo no entiendo, [eh...], si se supone que los paramilitares surgieron de la necesidad de defender al pueblo, [eh...], a los más necesitados, [eh...], entonces por que mataban al mismo pueblo?.

Salomé Martínez: Si profe, [eh...] yo creo que se supone que mi abuelito tenía razón en que la situación estaba cambiando mucho desde que el ejército llegó a nuestro pueblo, [eh...] entonces con la violencia que ellos llevaron a nuestro pueblo las cosas se volvieron muy difíciles, [eh...] y la familia de mi abuelito tenía varios niños, [eh...] entonces hubiesen podido respetar la decisión de mi abuelito, hablando con él. Llegando a algún acuerdo, pero esa gente no sabe nada de hablar, [eh...] ellos arreglan todo con las armas.

Camila Gutiérrez: Claro que si profe, [eh...] ya era suficiente el daño con la muerte de mi tío, [eh...] con el desplazamiento lo que hicieron fue agrandar más la herida, [eh...] pero esa gente que dice ser la que trabaja en beneficio del pueblo, [eh...] eso es mentira, [eh...] porque eso lo que trae es más pobreza, [eh...] mi familia como campesina, [eh...] no tuvo muchas posibilidades de estudiar colegio ni universidad, entonces lo más normal era que el resto de la vida vivirían como pobres, [eh...] con las puertas cerradas a buenas oportunidades de mejorar su estilo de vida, [eh...] es como si quisieran que los pobres fuéramos más, y cada vez más pobres, [eh...]debieron permitirle a mi familia que nos quedáramos allá en la finca de mis abuelitos, pues igual, lo que ellos querían, [eh...] ya lo habían conseguido, encontrar a quien echarle la culpa, y decir que tenían disque a un guerrillero muerto.

Sofía Restrepo: [eh...] yo creo que si profe[eh...], a mí siempre me han enseñado que hablando se solucionan las cosas, [eh...] Pero el problema es que con esos hombres que están enseñados a manejar armas, no saben de sentarse a hablar, para poder llegar acuerdos, pues igual mi familia ya lo había hablado, ya querían irse del pueblo por el bienestar de nosotros, de los nietos, [eh...] pero lo más terrible es que nos tocó salir corriendo a las tres de la mañana.

Sebastián Robledo: claro profe, [eh...] ellos debieron hablar con mi primo y decirle, [eh...] vea no queremos que continúe con la candidatura, [eh...] o decirle otra cosa, pero no silenciar su vida, [eh...] Yo creo que hablar es muy importante, [eh...] yo creo que mi primo, habría escuchado la advertencia, [eh...] pero es que a él nadie le advirtió, solo llegaron lo mataron y nos sacaron corriendo del pueblo, y listo.

Angela Melisa: Sara [eh...], Muchas gracias por haber compartido este momento con nosotras. Nos vemos en una próxima ocasión.

Sara María: bueno profe [eh...], adiós.

Salomé Martínez: bueno profe [eh...] adiós.

Camila Gutiérrez: [eh...] adiós profe,

Sofía Restrepo: [eh...] bueno profe.

Sebastián Robledo: chao profe [eh...] luego nos vemos.

Anexo 49

Protocolo Grupo focal.

Fecha: 28 de abril de 2018

Hora: 8 am

Lugar de realización: Biblioteca Liceo Mayor de Villavicencio

Sesión coordinada por: Ángela Melisa López Martínez

Licenciada en Ciencias Sociales

Protocolo elaborado por: Ángela Melisa López Martínez

Ángela Melisa: *[Eh...]* Hola estudiantes *[eh...]* en este día vamos a realizar la última sesión de una serie de preguntas que llamaremos el Desplazamiento, entonces, antes de dar inicio recordaremos la idea de nuestro encuentro es conocer las ideas y los conceptos que tienes sobre algunos términos de nuestro diario vivir. Es importante recordad la confiabilidad de la información.

Sara María: Si profe,

Ángela Melisa: *[eh...]*, Bueno, Entonces te vamos a preguntar, *[eh...]* ¿Qué piensas de ese evento que tu familia vivió hace unos años?

[Se da un espacio para que Sara piense la respuesta]

Sara María: pues yo creo que *[eh...]* fue algo muy horrible, *[eh...]* porque fue algo que mi familia no buscó, *[eh...]* o algo que mi familia quería vivir, *[eh...]* eso se inició desde el momento que la mamá de mi mami, se fue dejando sin mamá a mi mami, *[eh...]* ese sufrimiento comenzó desde ahí, y luego toda la situación tan triste, con tanto sufrimiento, y maltrato que vivió mi mami desde tan pequeñita, *[eh...]* yo creo que por eso quiero tanto a mi mami, porque ella no tuvo algo, que si me da a mí. Yo recuerdo que en el colegio nos han enseñado que para uno dar, debemos tener de eso que queremos dar, porque es difícil dar algo que yo no tengo, pero mi mami es muy distinta porque ella no tuvo el amor de mamá, y sin embargo ella es puro amor con sus hijos, *[eh...]* yo creo que uno no tiene derecho a ser sufrir a las personas, y eso fue lo que le hicieron a mi mami y a toda la familia

Zuley Salomé Martínez: *[eh...]* Profe, *[eh...]* a pesar de que yo tenía cinco añitos, *[eh...]* yo tengo recuerdos de esa noche, a mí eso no se me ha olvidado, doy gracias a Dios que mi abuelito aún está vivo, *[eh...]* pero yo sé que aun corremos riesgo de que esa gente nos encuentre,

entonces no estamos tranquilos como quisiéramos, [eh...] yo sé que mi mamá vive muy preocupada por eso, y sé que hay noches que le atormenta el saber que ellos están cerca; me parece muy horrible que entre los mismos seres humanos hayan personas con deseos de dañar a otros.

Camila Gutiérrez: [eh...] Me parece muy triste profe, [eh...] porque a pesar de que yo estaba muy pequeñita [eh...] y que no era consiente en ese momento de lo que mi familia estaba sufriendo, mi mamá nos compartió las fotos de mi tío y a mí me da tristeza saber que físicamente no está con nosotros, y que mi familia tuvo que dejar todo como si fuéramos culpables de algo.

Sofía Restrepo: [eh...] profe yo viví todo eso, [eh...] aunque estaba pequeñita, pero recuerdo especialmente esos días difíciles cuando mis papas recién llegados a Villavicencio, [eh...] ellos intentaban conseguir algún trabajo para no morirnos de hambre, [eh...] eso era muy triste cuando no había algo para comer, [eh...] sabiendo que en nuestro pueblo teníamos todo, humildemente, pero nunca tuvimos necesidades, esos recuerdos son tristes profe.

Sebastián Robledo: [eh...] pues que muy triste saber que en un país donde supuestamente hay una constitución [eh...] que asegura a los integrantes del país, la vida, [eh...] la convivencia, la justicia, el trabajo, la igualdad, la paz, [eh...] y muchas más cosas que se oyen tan bonitas, [eh...] pero que de eso nada hay, solo letras, [eh...] y por encima de eso están los deseos de poder de unos cuantos hasta el punto de no importar si se pasa por encima de las personas.

Angela Melisa: [eh...], te pregunto: ¿Cómo podrían definir el término violencia?

Sara María: ¡Uy! Profe, [eh...], creo que se refiere a cuando alguien quiere conseguir algo a las malas, sin contar con la aprobación de la otra persona, [eh...], entonces usa la fuerza para conseguir lo que quiere, yo creo que eso sería violencia.

Zuley Salomé Martínez: [eh...] profe, [eh...] pues para mí la violencia sería toda acción que va en contra de los principios y de la integridad de las personas.

Camila Gutiérrez: *[eh...]* yo creo que sería ir a la fuerza, *[eh...]* contra la voluntad de la otra persona.

Sofía Restrepo: *[eh...]* para mí la violencia sería toda acción que cause daño a otro.

Sebastián Robledo: *[eh...]* sería *[eh...]* toda acción que este causándole daño a otra persona sin importar su gravedad.

Angela Melisa: *[eh...]*, cuéntanos, *[eh...]*, ¿Sabes que es la resiliencia?

Sara María: jmm *[eh...]*, si profe. *[Eh...]*, en la clase de Cátedra de la Paz, nos explicaron, es como tener la valentía de salir adelante, y no importa las dificultades que podamos tener.

Zuley Salomé Martínez: *[eh...]* profe, *[eh...]* yo recuerdo que la resiliencia tiene que ver con la capacidad de una persona para superar sus dificultades y poder salir adelante, *[eh...]* sin importar las limitaciones que en ese momento pueda tener, sean físicas o mentales.

Camila Gutiérrez: *[eh...]* pues yo creo que *[eh...]* la resiliencia tiene que ver con la capacidad de superación que las personas tengan después de una crisis, para poder salir de ella.

Sofía Restrepo: *[eh...]* la resiliencia profe *[eh...]*, lo vimos en la clase de cátedra de la paz, yo recuerdo que trata sobre la capacidad de enfrentar las dificultades y de salir adelante sin importar los obstáculos.

Sebastián Robledo: Uy profe, si, *[eh...]* es cuando yo supero las dificultades que se me ponen en el camino, *[eh...]* como logro superarlas y salir adelante.

Angela Melisa: *[eh...]*, ¿Qué crees: ¿qué se necesita para estar un poco mejor en la vida familiar?

Sara María: pues profe *eh...*, yo solo pido que siempre este unida mi familia, a mí me da mucho pesar cuando me doy cuenta de algún compañero que cuenta que sus papas son separados, *eh...*, yo solo quiero que en mi familia siempre tengamos una buena relación *eh...*, que si tenemos problemas, *eh...*, pues podamos estar juntos así como hasta ahora.

Zuley Salomé Martínez: *eh...* ¡Uy! profe, *eh...* recibir las ayudas que el gobierno prometió, *eh...* pero de todo eso, que prometieron a los desplazados por la violencia, y a los desmovilizados, eso solo se ha quedado en el aire. Los únicos que si reciben beneficios son los que aun pertenecen a la guerrilla.

Camila Gutiérrez: *eh...* mejores oportunidades de empleo para mis papás, *eh...* con eso profe, *eh...* nosotros ya hacemos el resto como dice mi mamá, *eh...* pero vemos que los únicos que tienen posibilidad de surgir en esta guerra son los guerrilleros.

Sofía Restrepo: profe, *eh...* sería muy bueno, *eh...* que mis papás pudieran conseguir un empleo aquí el Villavicencio para que vivamos juntos.

Sebastián Robledo: *eh...* no profe, *eh...* pues nosotros lo único que necesitaríamos, *eh...* yo creo que sería la tranquilidad que nos robaron, porque a mi primo, nadie lo devuelve.

Angela Melisa: *eh...*, ¿Creen que pueden volver a su lugar de origen?

Sara María: no profe *eh...*, es muy peligroso, la psicóloga que nos atiende, nos contó que los han visto, por ahí, caminando tranquilos, *eh...*, jmmm, *eh...*, a mí me da mucho miedo que nos encuentren y nos vuelvan a obligar a dejar la casa o que nos digan que tenemos que irnos de Villavicencio, *eh...*, porque si es así, la vida se nos complicaría mucho, eso también dice mi papá, porque mi mami le contó a mi papá, *eh...*, porque si no nos vamos, son capaces que nos matan.

Zuley Salomé Martínez: [eh...] no profe, [eh...] estamos huyendo desde el 2008, y sabemos que están cerca, mi mamá no duerme tranquila pensando en lo que puede pasar si nos encuentran.

Camila Gutiérrez: [eh...] no profe, [eh...] y tampoco quisiéramos, [eh...] sabemos que ese lugar pertenece al pasado, y que tenemos prohibido volver, corremos peligro si intentamos volver.

Sofía Restrepo: [eh...] no profe, [eh...] no se puede, [eh...] si hace poco nos dimos cuenta que ellos están cerca, estamos corriendo peligro, [eh...] como tienen la libertad de estar sueltos, y nosotros las victimas tenemos que huir como si fuéramos los criminales, definitivamente, esto está al revés.

Sebastián Robledo: no profe, [eh...] que miedo [eh...] y tampoco estamos interesados en regresar, sabemos el riesgo que corremos, [eh...] mis papás quisieran irse del país con nosotros, pero eso es muy complicado porque no tenemos la plata para eso; seria comenzar de cero, la verdad es muy injusta esta situación.

Angela Melisa: [eh...], ¿Qué estás haciendo para lograr un cambio positivo en la calidad de vida de tu familia?

Sara María: profe Meli[eh...], yo estoy estudiando porque yo se [eh...], que el estudio es la llave para abrir el cofre de la felicidad, eso me enseñó mi mamá, [eh...], y yo también lo quiero lograr, [eh...], así como mis hermanos lo están haciendo. Yo quiero ser una gran abogada, [eh...], Yo también puedo .

Zuley Salomé Martínez: profe, [eh...] yo me estoy preparando con el estudio, para lograr mi sueño, el de estudiar todo lo que tiene que ver con el cerebro, me estoy esforzando para lograrlo, [eh...] yo sé que así las cosas pueden cambiar; también valoro el gran esfuerzo que mis papás hacen por mí y por mi hermanito para que podamos estudiar; por eso me esfuerzo para sacar buenas notas cada periodo.

Camila Gutiérrez: profe, [eh...] pues estoy estudiando, [eh...] intentando sacar buenas notas, y cuando puedo también ayudo en la casa, yo quiero estudiar para ser auxiliar de vuelo, me sueño montando en avión, [eh...] sé que eso también ayudará a cambiar para mejorar las condiciones de vida de mi familia, [eh...] yo quiero que mis papás puedan tener la recompensa por todo el esfuerzo que hace por mi hermanito y por mí.

Sofía Restrepo: pues [eh...] estoy estudiando para poderme graduar del colegio [eh...] y también quiero estudiar medicina veterinaria, [eh...] quiero que llegue el día en que mis papás vivan conmigo, que estemos juntos, [eh...] yo sé que yo puedo mejorar esa situación cuando sea profesional y mientras tanto sigo estudiando.

Sebastián Robledo: sé que me tengo preparar académicamente, [eh...] para eso estoy en el colegio, [eh...] y mi idea es ser capitán de vuelo, sé que me debo esforzar, pero ahí voy por el camino

Angela Melisa: Muchas gracias

Sara María: bueno profe [eh...], adiós.

[Se escuchan las voces de los niños que se despiden]

Anexo 50

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VÍCTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“Zuley Salomé Martínez: [eh...] Soy la hermana mayor, [eh...] soy la persona debo apoyar a mi familia, [eh...] así como ellos me han apoyado desde que nací, a pesar de las dificultades por las que hemos pasado, hemos estado juntos en las buenas y en las malas”.

Resumen: Para la Dra. García (2003) nos aclara que: El objetivo central de los NEF, fue crear mecanismos de autogestión para la prevención de los factores de violencia, mediante procesos de

educación para la participación, en el mejoramiento integral de las condiciones de vida de la población (p.51)

Sesión NEF N° 1. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 51

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Sara María:** profe, pues [eh...]se puede decir que todos en mi casa o en mi familia hemos aprendido los valores que nos ha enseñado mi mamá principalmente, [eh...] ella es muy cariñosa, [eh...] y siempre nos ha enseñado que debemos tratar con amabilidad a las demás personas [eh...], ella siempre dice que no importa la cantidad de dinero que tenga, es una persona y tiene los mismos derechos que yo a que la traten bien, [eh...], otro valor, es el respeto, [eh...], también me ha enseñado a que todo se consigue con esfuerzo [eh...], que nada es fácil, que nada es gratis, y mis hermanos me da ejemplo de eso todos los días, yo veo que ellos tienen que hacer muchos sacrificios para estudiar, [eh...] , yo también quiero estudiar derecho como mi hermana y sé que me tocará sacrificarme como ella lo hace”.

Resumen: Como lo propone la Dr. García, que podemos partir de las realidades familiares e individuales y sus diferentes entornos de los recuerdos y las diversas trayectorias personales. Rescatando así una dimensión existencial de la investigación social.

Sesión NEF N° 1. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 52

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“**Zuley Salomé Martínez:** pues [eh...] yo tengo una enfermedad en los ojos, que para eso necesito cirugía, [eh...] la EPS, dice que es responsable de realizarme la cirugía, entonces mis papás pusieron un derecho de petición, también han puesto tutela, y respondieron que debía ser la cirugía en Bogotá. Que supuestamente aquí no hay los implementos necesarios para hacer la cirugía, y la clínica en Bogotá [eh...] dice que aquí si tienen los elementos necesarios para hacer la cirugía, [eh...] mis papás y yo estamos muy preocupados, porque cada vez estoy más ciega, y lo lentes que uso, ya no me sirven como antes. Y esos lentes me costaron 1.500.000 de pesos, y mis papas tuvieron que hacer un súper ahorro y pedir plata prestada para poderme comprar los lentes, porque la EPS tampoco que los quiso dar”.

Resumen: Desde CODESPA²⁵, muchos desplazados por la violencia en Colombia, se han visto beneficiados en salud y acompañamiento profesional. Debemos involucrar mucho más a las familias, que no poseen seguridad social. Al igual, el Dr. Uriarte Arciniega (2005). Nos muestra que:

Ciertamente la mayor parte de las personas resilientes no acuden por los servicios de salud ni de trabajo social, son “socialmente invisibles”, pero ciertamente existen. Los profesionales que trabajan con menores en conflicto social y marginación les conocen de forma intuitiva desde hace mucho tiempo. En Noruega, por ejemplo, a estos niños les llaman “niños diente de león”, por su similitud con la planta frágil que crece por todas partes, incluso en medios muy difíciles (p.64).

Sesión NEF N° 1. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 53

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VÍCTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

²⁵ CODESPA: ‘Alianzas Público Privadas para el Desarrollo. Modelos para llevar a la práctica la Innovación Social Empresarial’ con el objetivo de mostrar cómo este tipo de alianzas entre sector privado, público y ONG (APPD) pueden ser una herramienta para la puesta en marcha de iniciativas de lucha contra la pobreza, Recuperado de: https://www.codespa.org/blog/publicaciones-notas-tecnicas/alianzas-publico-privadas-para-el-desarrollo-modelos-para-llevar-a-la-practica-la-innovacion-social-empresarial/?gclid=Cj0KCCQjwuYTYBRDsARIsAJnrUXDM4DU_le3Net7pZ96NU1CRB_5vHinMHTP5AapQ7VJ4Ty7VvODmBOoaAu-HEALw_wcB

“Camila Gutiérrez: *[eh...]* en mi mente está estudiar para ser auxiliar de vuelo, *[eh...]* sé que me toca esforzarme para aprender el inglés, yo creo que si voy a ser capaz, le voy a poner todo el empeño”.

Resumen: Desde la perspectiva de García y Guerrero podemos decir que:

Estos pequeños movimientos pueden dar cuenta de cambios en la actitud, de la adopción de un nuevo hábito, del cultivo de nuevos intereses con respecto a su forma de vida, de la posibilidad de expresarse de una manera distinta, querer estudiar, hacer nuevos amigos, integrarse a otros colectivos, aprender a escuchar, sentir que puede construir nuevos ideales, modificar, cambiar o renunciar a relaciones que le suscitaban malestar. (2012, p.62)

Sesión NES N° 1. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 54

PRESENTACIÓN DE NIÑO INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“Sebastián Robledo: *[eh...]* a mí me parece que en la familia tenemos una buena relación, *[eh...]* siempre hablamos de nuestras cosas, mi hermano y yo hablamos con mis papás para buscar ayuda cuando sea necesario, *[eh...]* también nos dan consejos, *[eh...]* porque estamos en la edad de recibir consejos a tiempo, *[eh...]* como dice mi papá, *[eh...]* un consejo a tiempo nos ayuda a llegar a viejos, a tener sabiduría para actuar”.

Resumen: Si observamos la propuesta de García y Guerrero donde: “La transformación en sí, constituye la posibilidad de asumir modificaciones de situaciones que se presentan como un factor de riesgo social. (2012, p.62). Esos consejos como manifestación de sabiduría, serán una herramienta fundamental para vivir en sociedad y ser partícipes de la Noviolencia.

Sesión NEF N° 1. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 55

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

“Sara María: no profe, [eh...] antes, si me doy cuenta que alguien tiene problemas, y si yo lo puedo ayudar, pues lo hago, [eh...] o si no puedo ayudarlo yo, [eh...] busco ayuda con los profesores, a mí la verdad me gusta evitar problemas, eso me ha enseñado mi mamá. Es mejor estar lejos de los problemas, para uno vivir tranquilo”.

Resumen: Si pensamos en Calderón Percy, quien trabajó por muchos años a la propuesta de Paz y Noviolencia, desde la Teoría de conflictos en Galtung. Se abordará, en cómo debemos abordar los diferentes problemas o las personas que requieren ayuda. Será a través de medios positivos. Mediados desde la Crisis y la oportunidad. Generando así una transformación en el individuo.

Sesión NES N° 1. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 56

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Zuley Salomé Martínez: profe no, que yo sepa, [eh...] trato de cumplir con mis obligaciones para estar bien [eh...] primero conmigo y después con los profesores, [eh...] así es mejor, además eso de tener materias pendientes debe ser muy maluco, lo digo por lo que veo en mis compañeros que pierden propósitos, [eh...] se la pasan tomando del pelo todo el año, [eh...] y después los ve uno llorando y yendo todos los días al colegio, mientras que yo estoy en vacaciones muy contenta y durmiendo hasta tarde, ¡jaaa!

Resumen: según la Dra. María Angélica Trujillo: “Los individuos “resilientes” se destacan por poseer un alto nivel de competencia en distintas áreas, ya sea intelectual, emocional, buenos estilos de enfrentamiento, motivación al logro autosugestionado, autoestima elevada, sentimientos de esperanza, autonomía e independencia” (p.3).

Sesión NES N° 1. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 57

PRESENTACIÓN DE NIÑO INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Sebastián Robledo: profe, [eh...] hasta el momento no, [eh...] que yo recuerde, de pronto en clase que le llamen a uno la atención, pero la verdad me da pena, entonces hago lo posible por portarme bien, especialmente en el salón de clases. [eh...] Y además no me gusta meterme en problemas.

Resumen: La resiliencia en los centros educativos, es contagiosa, para la meta-cognición, en todos los aspectos o fenómenos holísticos “quien brinda amor, amor recibirá” dice un sabio proverbio chino. Debemos fomentar lazos de ayuda entre los estudiantes, que no se sientan solos, las personas que por algún motivo tuvieron que abandonar su terruño. El salón de clases es el espacio ideal para interactuar con el otro, siendo el maestro quien guie y encamine a sus estudiantes.

Sesión NES N° 1. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 58

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Sara María: Profe [eh...] yo creo que se refiere a los problemas que una persona pueda tener, [eh...] no importa con quien o a qué problema se refiere, un problema, se vuelve un conflicto, [eh...] o cuando la gente no se pone de acuerdo, eso lleva a un conflicto.

Resumen: Retomando un poco a Galtung y a la Dra. García, debemos identificar los diferentes tipos de conflictos que se están gestando en esa familia o comunidad. Para generar espacios de convivencia social.

Sesión NEF N° 2. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 59

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Salomé Martínez: *[eh...]* profe, *[eh...]* para mí el conflicto es cuando no hay claridad en las ideas entre dos o más personas, y esto lleva a la confusión, generando un conflicto que no necesariamente tiene que violencia, *[eh...]* pero si se vuelve incomodo el ambiente para los implicados.

Resumen: Debemos propiciar un fortalecimiento individual, familiar sobre su autoestima, para elevar cada uno de sus capacidades o talentos; para ser más resilientes con cada uno de nuestros conflictos individuales o generales.

Sesión NEF N° 2. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 60

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Salomé Martínez: Profe, *[eh...]* pues yo recuerdo que eso fue por unas niñas que empezaron a regar un chisme, de otra niña, *[eh...]*eso pasó por qué le tenían envidia de ella, *[eh...]* por ser muy juiciosa, muy buena estudiante, *[eh...]* y además bonita, entonces las niñas del otro salón le tenían envidia. *[eh...]*Y yo decidí por mi voluntad ir a buscar a las niñas del otro salón para aclarar la situación, y para pedirles que no la siguieran molestando, me parecía injusto con aquella niña, *[eh...]* pero esas niñas no me escucharon. *[eh...]*Solo una me quiso escuchar, y cambio su comportamiento con la niña juiciosa, pero las otras niñas, no quisieron escuchar.

Resumen: Desde la perspectiva de Martín Seligman (2013), donde nos propone la creatividad, como ayuda al comportamiento de los estudiantes dentro y fuera de la institución para evitar la depresión. Él propone que:

En la medida de lo posible, el bienestar debería enseñarse en la escuela porque sería un antídoto contra la incidencia apabullante de la depresión, una forma de aumentar la satisfacción con la vida y una ayuda para aprender mejor y practicar el pensamiento creativo. (Párr. 1)

Sesión NES N° 2. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 61

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Sara María: pues profe [eh...], lo que pasó fue que hace más o menos 20 años [eh...], mi familia vivía muy tranquila en un pueblo del país, vivían luchando por sacar a sus hijos a delante, soñaban con darle una buena educación enseñándolos que con esfuerzo y amor se realizan todos los sueños, pero ellos no sabían que el destino les tendría una prueba. [eh...], Siendo un 27 de diciembre de 1998 a las 5:45 pm, la madre de la familia se enteraría de que a la cabeza de la familia que era el papá, había sufrido un accidente en ese momento, [eh...], se creía que era un accidente, [eh...], al llegar al lugar de los hechos se entera que al padre de la familia había sufrido un atentado, [eh...], en el momento de los hechos, el hermano se encontraba con él y fue quien lo traslado a la clínica donde 4 días después fallece en la ciudad de Bogotá un 31 de diciembre de 1998 a las 7:00 am. [eh...], Dejando a 4 niños sin un padre y una familia destrozada, la cual por ser tan niños, no entendían por qué unas personas tan malas los habían dejado sin un papá. [eh...], Con el tiempo se enteran que las personas que habían matado a su padre eran paramilitares dado que un día cuando ya creían que estaban superando lo sucedido en compañía de la mamá, llega a la familia un nuevo dolor: [eh...], el reclutamiento del hijo mayor, [eh...], en ese momento era la cabeza de la familia, la madre se enteró y buscó por todos los

medios recuperar a su hijo y lo logró, [eh...], pero los paramilitares no podían dejar que el pueblo viera de cierta forma que eran débiles y que una simple mamá les había ganado, entonces les exigieron a ella dejar el pueblo en un plazo de 72 horas y ella por amor a sus hijos se desplazó a otro pueblo con sus hijos, [eh...], durando escondidos durante 7 años, pero sin dejar de luchar y mantener viva la promesa de hacer de sus hijos unas personas de bien siendo así que hoy en día algunos son profesionales y otros están terminando sus carreras sin dejarse vencer por los victimarios.

Resumen: Si leemos al Dr. Briones G. en su trabajo: Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales, nos dice que: “La medición de un fenómeno implica definirlo con claridad e identificar las propiedades que lo constituyen” (1990, p.288). Si tenemos claridad en el tipo de conflictos que tienen los estudiantes, será más “fácil” tratarlos o llegar a una mejor solución, desde cualquier teoría social, que se está trabajando en la actualidad. (Galtung, es una buena opción).

Sesión NEF N° 2. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 62

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Salomé Martínez: [eh...] Profe, [eh...] pues le voy a contar, [eh...] yo nací en Puerto Príncipe en Vichada, en el año 2003. [Eh...]Desde antes de nacer [eh...]mi abuelo Pedro Martínez pertenecía al frente 16 de las FARC, donde su jefe se llamaba Guillermo Alias Gochornea y anteriormente se llamaba el Negro Acacio [eh...]y cuando yo tenía 5 años en el 2008 [eh...]mi abuelito decidió desmovilizarse por tal motivo que comenzaron los aviones a fumigar para acabar con los cultivos de coca y eso trajo mucha epidemia y enfermedades, [eh...]entonces ,mis papitos querían evitar que nos enfermáramos más y también no querían que creciéramos en un ambiente de violencia, [eh...]Antes de que fumigaran y llegara el ejército vivíamos muy bien, no se veía ningún tipo de violencia, como violaciones o viciosos y cuando llego el ejército, [eh...] comenzaron a ver

muchas personas inocentes muertas, mujeres y niñas violadas, robos y muchos viciosos, [eh...] Por estas razones de enfermedades y un ambiente de violencia mi abuelo Pedro decidió abandonar el lugar y desmovilizarse, [eh...] Para cambiar de estilo de vida y así llegamos a la ciudad de Villavicencio.

Cuando mi abuelito Pedro tomo estas decisiones [eh...], sus jefes no estuvieron de acuerdo y fue allí cuando comento con otro jefe de otro grupo armado, matar a mi abuelo, [eh...] un amigo de mi abuelo escucho eso, [eh...] y de inmediato decidió avisar a mi abuelo, [eh...] y aproximadamente a las 2 o 3 de la mañana huimos sin nada dejando todo atrás. [Eh...] Fue un proceso muy difícil llegar a la ciudad de Villavicencio por tal motivo de que no había muchas oportunidades de trabajo. [Eh...] Mi familia ha procurado conseguir las ayudas que ofrece el gobierno y ha sido muy difícil y hasta el momento no hemos contado con su colaboración.

Resumen: Retomando las teorías sociales del NEF, de la Dra. García. Cuando un problema se hace común, como el asesinato, la migración, el uso de la violencia excesiva. La medición a nivel teórico, se hace más fácil. Así mismo las soluciones.

Sesión NEF N° 2. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 63

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Camila Gutiérrez: [eh...] Profe en Puerto Concordia vivía mi familia, [eh...] eran muy trabajadores, [eh...] campesinos, [eh...] Andrés Samboní, era un tío mío, hermano de mi mamá, [eh...] y un 22 de marzo de 2006, unos hombres llegaron a la finca, ellos eran del ejército, mi tío estaba arreglando una cerca de la finca y de repente se lo llevaron, [eh...] dijeron que eran paramilitares, [eh...] y luego lo mataron y lo hicieron pasar por guerrillero, [eh...] Ahí comenzó la amargura en mi familia, y sumándole que les dijeron que debían abandonar el pueblo, [eh...] que teníamos 72 horas para abandonar la tierra, entonces nos tocó venirnos para Villavicencio del todo, [eh...] Parte de mi familia ya vivían en Villavicencio, entonces eso ayudó para tener algún

sitio donde llegar, [eh...]pero si fue muy doloroso, dejar el pueblo, la casa de mis abuelitos, [eh...]y saber que nunca más podemos volver allá, [eh...] y que ya mi tío no estaba con nosotros.

Resumen: Según las estructuras de resiliencia, propuesta por Luthar SS, Cicchetti D, Becker B. dicen que: “Algunos expertos opinan que este problema se subsana precisando, en cada caso, lo que se entenderá por adversidad, pues ésta puede ser determinada tanto por factores de tipo objetivo como subjetivo” (Págs. 543-562)

Sesión NEF N° 2. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 64

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Sebastián Robledo: Profe [eh...] yo tenía un primo que se lanzó a la alcaldía en Restrepo Meta, [eh...] y unos señores que pertenecían a la guerrilla lo mataron un día, [eh...] eso fue cuando él salía a la plaza principal del pueblo para hacer unas diligencias, [eh...] el pueblo estaba contento con la candidatura de mi primo porque decían que era una persona diferente que quería trabajar por el pueblo, [eh...] en su beneficio, [eh...] y entonces llegó el momento, cuando él salía de la casa para dirigirse hacia la plaza principal, [eh...] le dispararon tres veces; una en la cabeza, otra en el estómago y otra en la rodilla, se murió instantáneamente, [eh...] luego llegaron avisos a mi familia diciendo que no querían sapos regalados en el pueblo, que mi familia tenía que abandonar el pueblo y por eso nos tocó salir corriendo de allá.

Resumen: Es muy cierto, que el concepto de resiliencia es muy nuevo, más aun las teorías sobre conflicto y Noviolencia, sin embargo es a partir de allí, que se han generado nuevos instrumentos para poder subsanar cada una de sus debilidades (Desde lo individual hasta lo social). Y así, cada persona, comunidad, pueblo o nación asuma la mejor postura teórica que le convenga.

Sesión NEF N° 2. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 65

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Sara María: pues yo creo que [eh...] fue algo muy horrible, [eh...] porque fue algo que mi familia no buscó, [eh...] o algo que mi familia quería vivir, [eh...] eso se inició desde el momento que la mamá de mi mami, se fue dejando sin mamá a mi mami, [eh...] ese sufrimiento comenzó desde ahí, y luego toda la situación tan triste, con tanto sufrimiento, y maltrato que vivió mi mami desde tan pequeña, [eh...] yo creo que por eso quiero tanto a mi mami, porque ella no tuvo algo, que si me da a mí. Yo recuerdo que en el colegio nos han enseñado que para uno dar, debemos tener de eso que queremos dar, porque es difícil dar algo que yo no tengo, pero mi mami es muy distinta porque ella no tuvo el amor de mamá, y sin embargo ella es puro amor con sus hijos, [eh...] yo creo que uno no tiene derecho a ser sufrir a las personas, y eso fue lo que le hicieron a mi mami y a toda la familia

Resumen: podemos inferir desde la Teoría social de los NEF, de la Dra. García, como una alternativa, de una construcción de sentido para poder solucionar (Corto, mediano o largo plazo) las necesidades que se han gestado a través de la violencia armada.

Sesión NEF N° 3. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 66

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Zuley Salomé Martínez: [eh...] Profe, [eh...] a pesar de que yo tenía cinco añitos, [eh...] yo tengo recuerdos de esa noche, a mí eso no se me ha olvidado, doy gracias a Dios que mi abuelito aún está vivo, [eh...] pero yo sé que aun corremos riesgo de que esa gente nos encuentre, entonces no estamos tranquilos como quisiéramos, [eh...] yo sé que mi mamá vive muy preocupada por eso, y sé que hay noches que le atormenta el saber que ellos están cerca; me

parece muy horrible que entre los mismos seres humanos hayan personas con deseos de dañar a otros.

Resumen: Debemos retomar a la Dra. García cuando nos advierte que es un proceso de investigación, en base a resultados que tienen tendencia cualitativa. Como la Investigación-Acción Participativa (IAP). Con diversos espacios de socialización. Procurando transformaciones sociales positivas. (Desde lo individual a lo general)

Sesión NEF N° 3. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 67

PRESENTACIÓN DE NIÑO INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Sebastián Robledo: *[eh...]* pues que muy triste saber que en un país donde supuestamente hay una constitución*[eh...]* que asegura a los integrantes del país, la vida, *[eh...]* la convivencia, la justicia, el trabajo, la igualdad, la paz, *[eh...]* y muchas más cosas que se oyen tan bonitas, *[eh...]* pero que de eso nada hay, solo letras, *[eh...]* y por encima de eso están los deseos de poder de unos cuantos hasta el punto de no importar si se pasa por encima de las personas.

Resumen: Debemos asumir las posturas de violencia, como cotidianas, donde impera la ley del silencio y la ausencia de memoria. Se recurre entonces transformar esos problemas, con teorías sociales o modelos que han servido en otros escenarios, a través de JAL, JAC, Colegios, Universidades, pero el espacio más importante es la familia. Siendo este el epicentro de toda sociedad.

Sesión NEF N° 3. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 68

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Sara María: ¡Uy! Profe, [eh...], creo que se refiere a cuando alguien quiere conseguir algo a las malas, sin contar con la aprobación de la otra persona, [eh...], entonces usa la fuerza para conseguir lo que quiere, yo creo que eso sería violencia.

Resumen: Identificar un problema común, es más “fácil” abordarlo o trabajarlo. Usando las estadísticas o los resultados que han arrojado en otros países. Si el tipo de violencia es nuevo, se requiere de otro tipo de investigación. Pero por experiencia propia (Según Galtung y la Dra. García) los problemas son muy similares de una forma directa o indirecta. De esta forma, se generaran los objetos de estudio.

Sesión NEF N° 3. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 69

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Sofía Restrepo: [eh...] la resiliencia profe [eh...], lo vimos en la clase de cátedra de la paz, yo recuerdo que trata sobre la capacidad de enfrentar las dificultades y de salir adelante sin importar los obstáculos.

Resumen: Se observan a las diferentes familias, que han salido a delante perdiéndolo todo. Como una flor de loto, que emerge del barro, que luchando ante la adversidad. Para lograr esto la Dra. García menciona estos pasos: Encuentros, Exploratorios, Recorridos, Desplazamientos, Transformaciones, vinculación a las redes.

Sesión NEF N° 3. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 70

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Sara María: pues profe *eh...*], yo solo pido que siempre este unida mi familia, a mí me da mucho pesar cuando me doy cuenta de algún compañero que cuenta que sus papas son separados, *[eh...]*, yo solo quiero que en mi familia siempre tengamos una buena relación *[eh...]*, que si tenemos problemas, *[eh...]*,pues podamos estar juntos así como hasta ahora.

Resumen: Retomo de nuevo a Galtung y a la Dra. García. En cómo debemos afrontar la violencia y categorizar sus tipos. Para teorizar en lo que se ha denominado “Conocimiento Situado”

Sesión NEF N° 3. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 71

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Zuley Salomé Martínez: *[eh...]* uy profe, *[eh...]* recibir las ayudas que el gobierno prometió, *[eh...]* pero de todo eso, que prometieron a los desplazados por la violencia, y a los desmovilizados, eso solo se ha quedado en el aire. Los únicos que si reciben beneficios son los que aun pertenecen a la guerrilla.

Resumen: En esta parte debemos usar la metodología de la investigación, según la Dra. García, dirá que son por escenarios y etapas. Desde Galtung, sería trabajar los tres tipos de violencia.

Sesión NEF N° 3. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 72

PRESENTACIÓN DE NIÑO INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Sebastián Robledo: *[eh...]* no profe, *[eh...]* pues nosotros lo único que necesitaríamos, *[eh...]* yo creo que sería la tranquilidad que nos robaron, porque a mi primo, nadie lo devuelve.

Resumen: La aceptación de los fenómenos violentos, son un comienzo significativo para poder avanzar desde lo individual.

Sesión NEF N° 3. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 73

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Sara María: no profe *[eh...]*, es muy peligroso, la psicóloga que nos atiende, nos contó que los han visto, por ahí, caminando tranquilos, *[eh...]*, jmmm, *[eh...]*, a mí me da mucho miedo que nos encuentren y nos vuelvan a obligar a dejar la casa o que nos digan que tenemos que irnos de Villavicencio, *[eh...]*, porque si es así, la vida se nos complicaría mucho, eso también dice mi papá, porque mi mami le contó a mi papá, *[eh...]*, porque si no nos vamos, son capaces que nos matan.

Resumen: Desde los años 90's según la Dra. García. Se está usando los (IAP) Investigación-Acción-Participación. En la ciudad de Bogotá. Diseñado para indagar por los diferentes tipos de violencia.

Sesión NEF N° 3. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 74

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Zuley Salomé Martínez: *[eh...]* no profe, *[eh...]* estamos huyendo desde el 2008, y sabemos que están cerca, mi mamá no duerme tranquila pensando en lo que puede pasar si nos encuentran.

Resumen: Todas las teorías que se han leído, no solo sirven para ser una estadística más, sino que tienen la valiosa función universal de: Transformar las realidades de las personas que de un modo u otro han sido víctimas de la violencia.

Sesión NEF N° 3. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 75

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VICTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Sofía Restrepo: *[eh...]* no profe, *[eh...]* no se puede, *[eh...]* si hace poco nos dimos cuenta que ellos están cerca, estamos corriendo peligro, *[eh...]* como tienen la libertad de estar sueltos, y nosotros las victimas tenemos que huir como si fuéramos los criminales, definitivamente, esto está al revés.

Resumen: Se evidenció la violencia como generador de víctimas en Colombia, pero se ha descubierto que hay más violencia fuera del mismo conflicto. Es alarmante como se está desbordando los sistemas teóricos sobre violencia. Obligándonos a realizar nuevos métodos de recolección de información. Y así generar nuevas posibles soluciones para ese tipo de casos.

Sesión NEF N° 3. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 76

PRESENTACIÓN DE NIÑA INTEGRANTE DE FAMILIA VÍCTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Camila Gutiérrez: profe, [eh...] pues estoy estudiando, [eh...] intentando sacar buenas notas, y cuando puedo también ayudo en la casa, yo quiero estudiar para ser auxiliar de vuelo, me sueño montando en avión, [eh...] sé que eso también ayudará a cambiar para mejorar las condiciones de vida de mi familia, [eh...] yo quiero que mis papás puedan tener la recompensa por todo el esfuerzo que hace por mi hermanito y por mí.

Resumen: El estudio como tal, que se asume en las I.E., puede servir como una dinámica preventiva, que va a aportar herramientas holísticas a cada estudiante, que puede ser o, no víctima de la violencia armada en Colombia.

Sesión NES N° 3. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

Anexo 77

PRESENTACIÓN DE NIÑO INTEGRANTE DE FAMILIA VÍCTIMA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Sebastián Robledo: sé que me tengo preparar académicamente, [eh...] para eso estoy en el colegio, [eh...] y mi idea es ser capitán de vuelo, sé que me debo esforzar, pero ahí voy por el camino

Resumen: Según la Dra. García y el Dr. Guerrero, nos demuestran que:

La aplicación del método de Investigación-Acción-Participación se concreta en los Núcleos de Educación Social (NES), que se organizan en la escuela, en el barrio, en la familia “con la participación de padres, madres, maestros, niños, niñas, adolescentes, agentes comunitarios o líderes barriales, entre otros, encaminados a adelantar procesos de investigación por etapas de indagación y por

escenarios de intervención, con enfoque cualitativo y utilizando métodos participativos (2013, p.268) Que es a través de la educación, que se puede llegar a aportar positivamente a la sociedad a la cual pertenecen.

Sesión NES N° 3. Escenario IE. Liceo Mayor de Villavicencio. Experiencia de Violencia del conflicto armado en Colombia. Villavicencio. 14 de abril de 2018.

ANEXO 78

CARTA DE AVAL A LA SEÑORA RECTORA DE LA I.E LICEO MAYOR DE VILLAVICENCIO “JAIME TRIANA RESTREPO”



ANEXO 79**RECORDATORIO DEL PERMISO POR PARTE DE LOS ACUDIENTES PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL SEMILLERO DE PAZ**

LMV0032-2017

Villavicencio Meta, 20 de Abril de 2017

Señores:
Padres de Familia
Ciudad.

Asunto: Solicitud

Reciban un fraterno saludo de parte de Jesús y María y toda su corte celestial de Santos Ángeles y en especial de la Comunidad Educativa **LICEO MAYOR DE VILLAVICENCIO "JAIME TRIANA RESTREPO"**, administrado por la Unión Temporal Minuto de Dios - Alfonso Jaramillo.

Por medio de la presente me dirijo a ustedes con el fin de recordarles que el año pasado ustedes dieron su autorización para que sus hijos hicieran parte del semillero de Paz, por lo cual les reitero que dicho proceso se está llevando a cabo este año a través de la Universidad Uniminuto mediante la implementación de dibujos, talleres y videos que posteriormente estarán siendo cargados a Internet en la pagina www.youtube.com, por lo cual adjunto documento para confirmar nuevamente su autorización.

De antemano agradecemos su gentil colaboración.

Cordialmente,

ANGELA MELISA LOPEZ MARTINEZ
JEFE DE ÁREA
CIENCIAS SOCIALES

ANEXO 80

AUTORIZACIÓN DE LOS ACUDIENTES

	<p align="center">LICEO MAYOR DE VILLAVICENCIO "Jaime Triana Restrepo" Aprobada según resolución 0935 del 18 de marzo del 2013 en la modalidad Definitiva. DANE: 350001007671</p>	
---	--	--

Villavicencio Meta, Abril de 2017

Apreciados Padres de Familia y/o Acudientes:

Asunto: Autorización para la publicación de imágenes en impresos o vallas y videos de alumnos.

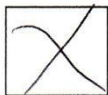
Reciban un cordial saludo de paz y bienestar. La Corporación Educativa Minuto de Dios y el Colegio Liceo Mayor de Villavicencio "Jaime Triana Restrepo" piden el consentimiento a los padres y tutores para poder o no publicar fotografías en las cuales aparezca individualmente o en grupo su hijo (a). Estas publicaciones serán de tipo pedagógico, informativo o académico y podrán aparecer como material impreso, página web, vallas y videos en circulación nacional o internacional.

Agradecemos su colaboración y atención a la presente.
Cordialmente,

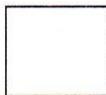
NELSY MARTÍNEZ ALAYÓN
Rectora de la Institución

Señor o Señora: MARTHA ISABEL MUR MUR, con C.C. 40437600 Padre/ Madre, acudiente del estudiante NATALIA FERNANDA LOPEZ M. de la Institución Educativa JAIME TRIANA RESTREPO. Curso 6º Marque con una X donde corresponda y envíe el desprendible a la institución.

Firma: Martha



Si doy consentimiento para que la imagen de mi hijo (a) aparezca individualmente o en grupo en material impreso, página web, vallas y videos de circulación nacional o internacional.



No doy consentimiento para que la imagen de mi hijo (a) aparezca individualmente o en grupo en material impreso, página web, vallas y videos de circulación nacional o internacional.

Firma: Martha

ANEXO 81

ENTREVISTA Y ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES INTEGRANTES DEL SEMILLERO DE PAZ



SEMILLERO DE PAZ ENTREVISTA

Fecha _____

Por favor, responde a las siguientes preguntas:

¿Tu nombre completo es?: _____

¿En qué curso estás?: _____

¿Hace cuánto tiempo estudias en el Liceo Mayor de Villavicencio? _____

¿Cómo se llama tu mejor amigo o amiga del colegio _____ y por qué te consideras tu mejor amigo o amiga? _____

¿Qué es para ti la violencia?

¿En breves palabras, que es desplazamiento?

¿Qué significa para ti, la palabra: víctima?

¿Qué diferencia encuentras entre desplazamiento y desplazamiento forzado?

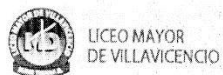
Para ti, ¿qué es la paz?

¿Has sido beneficiado por el acuerdo de paz, firmado con las FARC?

¿Has encontrado paz en tu colegio?

¿Desde que llegaste a la institución, te han brindado apoyo tus profesores o amigos de curso?

¿Tienes un espacio donde puedes plasmar tu creación?



LICEO MAYOR
DE VILLAVICENCIO



SEMILLERO DE PAZ ENCUESTA

Encuesta realizada a estudiantes del Colegio Mayor de Villavicencio _____ 2017

1-Nombre completo: _____

Edad: _____

2-Por favor, marca con una x, como está conformada tu familia:

Mamá:----- Papá----- Hermanos----- Hermanas----- otro, cual: _____

3-Lugar de nacimiento: _____

4-En qué año llegaste a Villavicencio: (Por favor, marca con una x)

a-2013 b-2014 c-2015 d- 2016 e- 2017

5-Año en que te vinculaste al Colegio Liceo Mayor de Villavicencio: (Por favor, marca con una x)

a-2013 b-2014 c-2015 d- 2016 e- 2017

6-El motivo por el cual abandonaste tu lugar de origen fue: (Por favor, marca con una x)

a. Violencia b. Desplazamiento forzoso c. Migración familiar d. otro

Cual _____

7-¿Cómo valorarías el apoyo psicológico brindado por la institución donde estudias? (Por favor, marca con una x) a-Excelente b-Bueno c- Aceptable d- Regular e-Malo

8- ¿Cómo valorarías el apoyo académico brindado por la institución donde estudias? (Por favor, marca con una x) a-Excelente b- Bueno c-Aceptable d- Regular e-Malo

9-¿Cómo valorarías el apoyo brindado por los docentes de la institución donde estudias? (Por favor, marca con una x) a-Excelente b-Bueno c-Aceptable d- Regular e-Malo

10- Si te dieran la opción de volver a tu tierra natal. ¿Lo harías? (Por favor, marca con una x)

Sí No

11- Conoces el apoyo que te puede brindar la Institución Educativa Liceo Mayor de Villavicencio?

a- Atención de Trabajo Social

b- Atención de Psicología

c- Integrar a la familia (padre, madre y hermanos) a los procesos educativos y formativos ofertados por la institución educativa Colegio Mayor de Villavicencio

d- otra, cuál? _____

12-Cuál ha sido la parte más difícil de afrontar en la ciudad de Villavicencio: (Por favor, marca con una x)

a- La alimentación b- Su cultura c- Los amigos d- Los recuerdos e- La economía

13. En el revés de la hoja puedes crear un dibujo



LICEO MAYOR
DE VILLAVICENCIO



UNIMINUTO
Virtual y Distancia

**SEMILLERO DE PAZ
ENTREVISTA**

FECHA: _____

Cuéntame tu historia:

Mi nombre es _____

Tengo _____ años.

Estoy en el grado _____.

Como fue ese proceso que te llevó al desplazamiento?

¿Dónde vivías?

¿También estudiabas allí?

¿Dónde fuiste reubicado?

Cuéntanos ¿cómo te sientes ahora?

¿Qué ha pasado, en que ha cambiado tu vida?

¿Cómo te ves en el futuro?

ANEXO 82**DIARIOS DE CAMPO****REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE CAMPO****Registro N° 001.**

Nombre del Observador (a): Ángela Melisa López Martínez

Municipio: Villavicencio, Meta

Fecha: Mayo 23 de 2017

Hora de inicio: 10:00 a.m.

Hora de finalización: 10:55 a.m.

Lugar de observación: Salón de clase del grado 701, segundo piso de una edificación de 2 plantas, forma rectangular, ubicado entre los salones de 603 y 702, en el último bloque de la Institución Educativa Liceo Mayor de Villavicencio, es un espacio cerrado con buena amplitud e iluminación, proporcionada por grandes ventanales en su costado izquierdo, que a su vez garantizan la ventilación necesaria para el lugar; de igual forma se puede disfrutar de la visibilidad de las canchas, zona verde y un bosque a su costado y parte trasera de la edificación, allí también se ubican algunas casas habitadas. En el costado derecho se encuentra un vacío, que separa el aula de los demás salones, como son: el salón de música y el salón de audiovisuales.

Participantes: Una estudiante que comparte su salón de clases con 41 compañeros (mixto), en edad de 12 años en promedio. Los estudiantes del grado 701 están ubicados en sus muebles (silla y mesa) por filas, en el orden que el director de curso dispuso para ellos. Según el docente, el orden otorgado para este curso, se debió a la necesidad de garantizar un mejor comportamiento durante las clases de las diferentes asignaturas; separando a los estudiantes con “dificultades” en su comportamiento y ubicarlos cerca de los compañeros con mejores índices de disciplina convivencial y académica.

Situación Observada: Al llegar al salón de clases del grado 701, y después del saludo, los estudiantes se notaron tranquilos; ya que les oriento la clase de Ciencias Sociales correspondiente a este año escolar. Sin embargo en el momento que me dirijo a sentarme en un extremo del salón, dos estudiantes interrumpieron sus actividades para preguntarme la razón de mi actuar, les respondí que solo quería aprovechar mi hora productiva para descansar un poco junto a ellos. Es importante aclarar que, el día anterior solicité el permiso al docente que le correspondía esa hora de clase. Acto seguido, los estudiantes continuaron con su clase de

Biología, donde la docente después de explicar el tema, les indicó los ítems para desarrollar la actividad grupal que les entregó después de las preguntas que algunos estudiantes realizaron a la docente. A partir de este momento, pude notar que la niña Camila Gutiérrez, se quedó un rato apartada de sus compañeros, mientras ellos se disponían a formar los equipos de trabajo. Una de las compañeras que se encontraban cerca, le invitó a ser parte de su equipo, pero Camila le dijo que ella trabajaría sola. Su compañera le insistió y le recordó que el trabajo se debía realizar en equipo de tres y que no en forma individual, pero Camila insistió en estar apartada de las compañeras. La docente, al darse cuenta de lo ocurrido, se dirigió a Camila para motivarla a unirse a sus compañeras, -en cierta forma, amenazándola con la nota, diciéndole que por hacer el trabajo en forma individual, su máxima nota sería un 4.0. Camila, no dudó y decidió ubicarse en el grupo de las compañeras. La actitud de Camila, se caracterizó por participar lo menos posible durante la realización de la actividad. Respondía solo, las preguntas que las compañeras le formulaban, y de esta forma le involucraban un poco más en la actividad. - Para conocer un poco sobre las compañeras de trabajo de Camila, estas niñas se caracterizan por ser disciplinadas en sus tareas y en su comportamiento, sin dejar a un lado el buen sentido del humor, son simpáticas entre ellas, y no tienen reparo en compartir con los demás-. Volviendo a la observación de Camila, inmediatamente sonó el timbre, se alejó de las compañeras de trabajo y se volvió a ubicar en su lugar habitual. Luego del timbre que indica el cambio de clase, me dispuse a salir del salón en compañía de la docente de Biología, y le estuve preguntando por su parecer sobre la actitud de la niña Camila Gutiérrez, ella me comenta que la actitud que se evidenció en la clase, es frecuente en Camila, y que en el grupo donde estuvo realizando la actividad, es con el único equipo que accede a realizar los talleres grupales, es poco lo que comparte con los compañeros, la docente recalca que es importante no prestarle tanta atención a su comportamiento.

Interpretación de la situación: Durante la clase de Biología, Camila no disfrutó con sus compañeras de trabajo con quienes realizó la actividad, de alguna forma, amenazada con su nota del día en la asignatura de Biología. La docente logró en cierta forma que Camila compartiera el espacio con las niñas que la convidaron a pertenecer al equipo. Su actitud fue de desagrado durante la mayoría del tiempo. Las niñas compañeras de Camila, hicieron caso omiso a su “actitud negativa”. Según lo dialogado con la docente, ese comportamiento en Camila, es habitual y es importante procurar no prestarle tanta atención, para que logre mejorar en ese aspecto.

Otras observaciones: Ninguna

Anexo 83

REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE CAMPO

Registro N° 002.

Nombre del Observador (a): Ángela Melisa López Martínez

Municipio: Villavicencio, Meta

Fecha: Mayo 23 de 2017

Hora de inicio: 10:55 a.m.

Hora de finalización: 11:50 a.m.

Lugar de observación: Salón de clase del grado 702, segundo piso de una edificación de 2 plantas, forma rectangular, ubicado a un costado del salón de 701, en el último bloque de la Institución Educativa Liceo Mayor de Villavicencio, es un espacio cerrado un poco menor en espacio a comparación del salón de 701, cuenta con poca iluminación proporcionada por ventanales en su costado derecho; las ventanas que allí se encuentran proporcionan una visibilidad a las canchas de baloncesto y a la zona verde del colegio. En el costado derecho se encuentra En el costado derecho se encuentra un vacío, que separa de lo demás salones, como son: el salón de música y el salón de audiovisuales.

Participantes: Un estudiante que comparte su salón de clases con 41 compañeros (mixto), en edad de 12 años en promedio. Los estudiantes del grado 702 están ubicados en sus muebles (silla y mesa) por filas, en el orden que el director de curso dispuso para ellos. Según el docente, el orden otorgado para este curso, se dispuso para contribuir al mejoramiento del comportamiento en los estudiantes y a la construcción de una sana convivencia.

Situación Observada: Al llegar al salón de clases del grado 701, los estudiantes se dispusieron a ponerse de pie para el saludo y en forma ordenada se ubicaron en sus puestos. Continuaron con su buena disciplina, se encontraban en clase de Competencias Ciudadanas con su director de curso; cabe anotar que también les oriento clase de Ciencias Sociales. Me dispuse a ubicarme en un extremo de aula, no encontraba silla para mí, entonces un niño que se encontraba cerca me ofreció su puesto, yo le dije que no se preocupara, que me sentaría en la silla del docente mientras que el profesor estuviera ocupado pasando por los puestos revisando la tarea del día. Fue inevitable que los chicos que se encontraran cerca, me preguntaran por qué les estaba acompañando en su clase, les dije que era mi hora productiva, y deseaba hacerle unas preguntas

al profesor de Competencias Ciudadanas. Los estudiantes continuaron con su clase de Competencias Ciudadanas, el donde se dirigió a los estudiantes por un momento diciéndoles de la actividad que debían realizar mientras él se disponía a revisar la actividad de la clase anterior. Acto seguido, el docente se dispuso a pasar por cada uno de los puestos para calificar las actividades de los estudiantes. Desde este momento inicié con la observación del comportamiento del niño Sebastián Robledo, quien hace parte del “Semillero de Paz”. Sebastián estuvo dialogando con su compañero del lado, preguntándole por su tarea: -¿Usted si hizo la tarea?-. El compañero le respondió: -Si. Ayer la hice, mi hermana me ayudó-. Sebastián le pidió el cuaderno a su compañero, los dos intercambiaron los cuadernos para mirar las actividades. Continuaron hablando mientras que el docente llegaba a sus puestos. Sebastián le dijo al compañero que le hacía falta terminar el último punto de la actividad, para que la terminara, mientras que el profesor continuaba con las revisiones. Llegó el momento en el que el docente se dirigió a Sebastián, le calificó su actividad, resaltando sus aportes y felicitándolo por la actividad realizada, de inmediato, Sebastián reflejó en su mirada la satisfacción por las palabras del docente. Terminada la revisión de las actividades de los dos niños, Sebastián animó a su compañero para continuar con la tarea del día. Estuvieron concentrados en su actividad, dialogaban de cosas divertidas para ellos. Al sonar el timbre; los chicos se acomodaron para la siguiente clase.

Interpretación de la situación: Durante la clase de Competencias Ciudadanas, se notó en Sebastián, la disposición de realizar las actividades recomendadas por el docente, se pudo visualizar que se sentía a gusto con su compañero más cercano a su puesto. Se notó empatía, servicio, y solidaridad con su compañero de trabajo. En sus diálogos se notó decencia y respeto por el otro.

Otras observaciones: Ninguna

Anexo 84**REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE CAMPO****Registro N° 003.****Nombre del Observador (a):** Ángela Melisa López Martínez**Municipio:** Villavicencio, Meta**Fecha:** Mayo 23 de 2017**Hora de inicio:** 11:50 a.m.**Hora de finalización:** 12:45 p.m.

Lugar de observación: : Salón de clase del grado 801, segundo piso de una edificación de 2 plantas, de forma rectangular, ubicado entre los salones de 703 y 602, en el penúltimo bloque de la Institución Educativa Liceo Mayor de Villavicencio; es un espacio cerrado con buena amplitud e iluminación proporcionada por grandes ventanales en su costado izquierdo, que a su vez garantizan la ventilación necesaria para el lugar; de igual forma se puede disfrutar de la visibilidad de una pequeña zona verde, separada por un muro que protege la Infraestructura del plantel, apartándola de un caño que limita con la vía llamada: “Camino Ganadero” . En el costado derecho se encuentra un vacío, que separa el aula de los demás salones de grado 803, 901 y 902.

Participantes: Dos estudiantes llamadas: Sofía Restrepo y Salomé Martínez, estas niñas son primas y que comparten su salón de clases con 39 compañeros (mixto), en edad de 13 años en promedio. Los estudiantes del grado 801 están ubicados en sus muebles (silla y mesa) por filas, en el orden que el director de curso dispuso para ellos, teniendo en cuenta un mejor ambiente para la sana convivencia.

Situación Observada: Al llegar al salón de clases del grado 801, me ubiqué en la parte central y posterior del aula de clases. Los estudiantes estaban en la segunda hora de la clase de artes. Estaban dedicados a desarrollar su actividad; Me dirigí al fondo del salón en la parte central. Pude notar que las niñas Sofía Restrepo y Salomé Martínez estaban juntas realizando sus obras de artísticas, con hilos de colores y palitos de balsa, con el fin de hacer unos mándalas, que a medida que iban realizando la actividad, se podía ver la forma que cada estudiante iba consiguiendo con sus trabajos artísticos (Dibujo, breves textos y escultura a través de la plastilina), los estudiantes, compartían los hilos de colores con sus compañeros más cercanos. Salomé hablaba de las vacaciones de mitad de año; contando que quería ir a visitar a su tía

Carmen en el Vichada, pero que su madre le había dicho que todo dependía de las notas del segundo periodo. Sofía dialogaba permanecía en silencio, concentrada en la elaboración de su mándala silencio. Los demás compañeros de Sofía y Salomé, disfrutaban de las charlas de Salomé, empezaron a comentar los lugares a donde alguna vez habían ido de vacaciones, unos comentaban de San José del Guaviare, de Arauca, de Yopal, otros decían que nunca habían salido de Villavicencio, que les gustaría conocer el mar, pero que para eso, debían primero trabajar muchos años viajar a los lugares que más les gustaría conocer. Luego de un rato, Sofía continuaba su silencio y trabajando en sus manifestaciones artísticas. Así transcurrió la segunda parte de la clase de artes. Y al sonar el timbre, todos guardaron sus materiales y fueron a su almuerzo.

Interpretación de la situación: En esta oportunidad se pudo evidenciar que la niña Salomé, tuvo facilidad para entablar una conversación con sus compañeros de trabajo. Disfrutó del momento con sus compañeros. Compartió sus deseos a futuro. Dio inicio a una conversación diferente al tema de la clase. Intercambió sus materiales con el equipo de trabajo. En cuanto a Sofía se notó que se abstuvo de opinar o de entablar un dialogo con las personas que estaba compartiendo el espacio de trabajo. Estuvo ubicada en una silla junto a su prima Salomé, en su expresión se le veía seria pero reflejaba comodidad y tranquilidad realizando su tarea de clase. En ocasiones dirigía su vista a los trabajos de los demás compañeros, sin decir palabra alguna, solo en el caso de necesitar algún material hablaba para solicitarlo prestado. Los compañeros estaban fueron amables durante la clase de artes.

Otras observaciones: Ninguna

Anexo 85

REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE CAMPO

Registro N° 004.

Nombre del Observador (a): Ángela Melisa López Martínez

Municipio: Villavicencio, Meta

Fecha: Mayo 24 de 2017

Hora de inicio: 08:35 a.m.

Hora de finalización: 09:30 a.m.

Lugar de observación: Salón de clase del grado 602, segundo piso de una edificación de 2 plantas, forma rectangular, ubicado a un costado del salón de 801, en el penúltimo bloque de la Institución Educativa Liceo Mayor de Villavicencio, es cerrado un poco menor en espacio a comparación del salón de 801, cuenta con poca iluminación proporcionada por ventanales en su costado izquierdo; que a su vez proporciona ventilación para el lugar; de igual forma se puede disfrutar de la visibilidad de una pequeña zona verde, separada por un muro que protege la Infraestructura del plantel, apartándola de un caño que limita con la vía llamada: “Camino Ganadero” . En el costado derecho se encuentra un vacío, que separa el aula de los demás salones de grado 803, 901 y 902.

Participantes: Una estudiante llamada Sara María González, quien comparte su salón de clases con 41 compañeros (mixto), en edad de 11 años en promedio. Los estudiantes del grado 602 están ubicados en sus muebles (silla y mesa) por filas, en el orden que el director de curso dispuso para ellos. Según el docente, el orden otorgado para este curso, se debió a la necesidad de mejorar el comportamiento en los estudiantes durante las clases.

Situación Observada: Durante la estadía con los estudiantes del grado 602, los estudiantes se encontraban en clase de Informática, realizando un taller con la intención de reforzar los conceptos vistos en la clase anterior. En el salón de informática, cada estudiante tiene la posibilidad de trabajar individualmente. Lo que pude observar en Sara María fue que buscó un computador para trabajar cerca de su compañera del salón. Se dispuso a realizar la actividad, y al mismo tiempo charlaba con su amiguita. Sin embargo esto no fue impedimento para ser la primera en terminar la actividad. Sabía que debía quedarse juiciosa en su puesto a esperar que la docente diera la ronda por el aula hasta llegar a ella. Su compañera se dio cuenta que Sara había terminado la actividad, le solicitó ayuda, pero Sara le dijo que no le ayudaría, porque ella tenía que aprender a poner atención en la clase para hacer bien la actividad. Las demás compañeras que se encontraban cerca de Sara también le solicitaron colaboración, pero Sara decidió quedarse sentada a esperar su revisión por parte de la docente. Los estudiantes continuaron haciendo la actividad y Sara se entretuvo con el computador. La amiga de Sara, se disgustó con ella, por no haberle ayudado con el desarrollo de la actividad. Al terminar la clase, Sara salió de primera del aula de informática y dejó atrás a su amiga.

Interpretación de la situación: Antes de la clase de Informática, Sara tenía una compañerita con la cual compartía la mayor parte del tiempo dentro del aula de clases. Durante la clase de Informática, la relación de amistad se vio afectada por la negación por parte de Sara, a ayudar a su compañera con el desarrollo de la actividad. Se podría decir que tuvimos una pequeña representación de egoísmo por parte de Sara, al no acceder a las peticiones de su amiga. Quizás Sara no lo hizo de mala fe, pero su amiga sintió abandono y egoísmo con la negación por parte de Sara. Las niñas que antes se buscaban para estar cerca la una de la otra, de un momento a otro ya no se miraban a los ojos para compartir sus miradas y sus palabras.

Otras observaciones: Ninguna

Anexo 86

REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE CAMPO

Registro N° 005.

Nombre del Observador (a): Ángela Melisa López Martínez

Municipio: Villavicencio, Meta

Fecha: Octubre 24 de 2017

Hora de inicio: 10:00 a.m.

Hora de finalización: 10:55 a.m.

Lugar de observación: En el salón de clase del grado 701, durante la clase de Biología.

Participantes: La niña Camila Gutiérrez y sus compañeros de clase, especialmente con quienes desarrollará la actividad grupal de la clase de Biología.

Situación Observada: Para esta oportunidad, nuevamente contamos con el apoyo de la docente de la asignatura de Biología. Mi ubicación fue la misma de la vez anterior, en el extremo derecho del salón de clases. Los estudiantes debían realizar un taller sobre la temática de la clase de la semana anterior desarrollada en el laboratorio, para después realizar una exposición de las conclusiones sobre el tema. Me puede percatar de que Camila se relacionaba más con sus compañeras, las mismas niñas que le habían invitado en aquella clase, en el mes de mayo. Todas opinaban sobre las respuestas que debían dar, Camila se percibía como integrante del equipo de trabajo, sus compañeras realizaban comentarios que ella aceptaba y de igual forma daba a conocer sus opiniones. Su rostro reflejaba tranquilidad, empatía con sus compañeritas de trabajo. Aprovecharon para contarse anécdotas de su semana de receso. Todas sonreían con los comentarios que realizaban. Al terminar el taller, se escuchaban los planes que tenían para

realizar la cartelera que expondrían ante sus compañeros de clase. Como no sabían quién saldría en representación del equipo, Camila propuso que podrían realizar una rifa, todas aceptaron, se dirigieron a mí, y me solicitaron el favor de escribir un numero en uno de sus cuadernos, un número del 1 al 10, me especificaron, escribí el número que lo dijo una de las compañeritas de Camila. Todas estuvieron de acuerdo con la rifa que hicieron para decidir quien iría en su representación. Se llegó el momento de salir a exponer, y las chicas empezaron a hacerle barra a su representante, animándola para que saliera con todo el optimismo. Fue un gesto muy bonito por parte del equipo.

Interpretación de la situación: En esta oportunidad, se pudo percibir una transición positiva por parte de Camila. Se notó que sentía total empatía con sus compañeritas de trabajo, Su rostro hacía ver la comodidad y satisfacción de compartir el momento con sus compañeras. Se evidenció el trabajo en equipo, el dialogo, la solidaridad, la unidad, y laboriosidad. Creemos que los talleres y las actividades que hemos podido realizar con Camila dentro del Semillero de Paz, han contribuido en cierta forma a que Camila se permita abrirse un poco más a los compañeros de clase, demostrando el valor real como persona, a pesar de las dificultades que en su vida ha tenido que enfrentar, permitió un espacio para transformar ese dolor, en las bases del cambio para su vida, siempre en pro de sí misma y de su familia principalmente.

Otras observaciones: Ninguna

Anexo 87

REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE CAMPO

Registro N° 006.

Nombre del Observador (a): Ángela Melisa López Martínez

Municipio: Villavicencio, Meta

Fecha: Octubre 24 de 2017

Hora de inicio: 10:55 a.m.

Hora de finalización: 11:50 a.m.

Lugar de observación: El Salón de clase del grado 702, durante la clase de Competencias Ciudadanas. **Participantes:** El estudiante Sebastián Robledo, su compañero de trabajo especialmente y sus compañeros de clase.

Situación Observada: Nos encontramos en esta oportunidad en la clase de Competencias Ciudadanas. Me ubique en el fondo del salón, para poder visualizar a Sebastián, En esta ocasión, Sebastián dialogaba en mayor proporción con su compañero, pero la diferencia era que ya no solo eran ellos dos, allí también se encontraban tres compañeros más, con los que Sebastián compartían las opiniones sobre el tema de la clase. Sebastián, se sentía más seguro en su charla con los demás. Todos se reían con los comentarios que uno de ellos sobre los dibujos de otro compañero. Se divertían juntos, haciendo su actividad grupal. Sebastián también asiste a las reuniones que los integrantes del Semillero de Paz realizamos; hemos creído que este proceso ha intervenido de una forma positiva, directa e indirectamente en el desarrollo convivencia de Sebastián

Interpretación de la situación: En el transcurso de la clase se evidencio un Sebastián con mayor confianza ante sí mismo y ante los demás, que sabe compartir con sus compañeros, y disfrutar el momento, notamos que se sintió con mayor libertad en su personalidad, sin menospreciar su comportamiento de hace unos meses atrás, donde se le notaba como un niño servicial y respetuoso; de hecho, continuar resaltando du respeto hacia los demás.

Otras observaciones: Ninguna

Anexo 88

REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE CAMPO

Registro N° 007.

Nombre del Observador (a): Ángela Melisa López Martínez

Municipio: Villavicencio, Meta

Fecha: Octubre 24 de 2017

Hora de inicio: 11:50 a.m.

Hora de finalización: 12:45 p.m.

Lugar de observación: Salón de clase del grado 801, segundo piso de una edificación de 2 plantas, **Participantes:** Dos estudiantes llamadas: Sofía Restrepo y Salomé Martínez, junto con su equipo de trabajo

Situación Observada: En el desarrollo de la clase de artes, para esta oportunidad. Los estudiantes desarrollaban una actividad con vinilos, cartón paja y pinceles. El grupo de trabajo de las primas Sofía Restrepo y Salomé Martínez estaba conformado por los mismos integrantes. En esta oportunidad se notó el liderazgo por parte de Salomé, de le nota la seguridad en el momento

de dirigirse hacia sus compañeros, con respeto y delicadeza. Demuestra constantemente su cordialidad con los demás. Motiva a sus compañeros con sus opiniones positivas sobre el trabajo realizado por ellos. Todos reflejan empatía con los aporte de Salomé. En cuanto a Sofía, su situación dejó ver el avance en cuanto al dialogo, con sus compañeros, ya opina con la confianza que necesitaba, se ríe de las ocurrencias de sus compañeros. Me pude enterar que, hace parte del equipo de futbol femenino que representa a la Institución, algo muy valioso para su crecimiento personal. Se le nota la armonía que ha logrado adquirir mediante el proceso que lleva dentro del Semillero de Paz junto con su prima Salomé.

Interpretación de la situación: En esta oportunidad se pudo evidenciar que las primas Sofía Restrepo y Salomé Martínez han avanzado en sus relaciones interpersonales, compartiendo con sus compañeros, y dándose la oportunidad de liberar sus cargas emocionales, adquiridas en el transcurso de sus cortas vidas.

Otras observaciones: Ninguna

Anexo 89

REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE CAMPO

Registro N° 008.

Nombre del Observador (a): Ángela Melisa López Martínez

Municipio: Villavicencio, Meta

Fecha: Mayo 25 de 2017

Hora de inicio: 08:35a.m.

Hora de finalización: 09:30 a.m.

Lugar de observación: Salón de clase del grado 602, segundo piso de una edificación de 2 plantas.

Participantes: Sara María González, y sus compañeros de clase.

Situación Observada: Volvimos al salón de la clase de Informática, para observar la situación de Sara con sus compañeros de clase. Para esta oportunidad, se pudo evidenciar el trabajo grupal de Sara con sus demás compañeros de equipo. La situación que se presentó, fue de diálogo entre los integrantes del equipo de trabajo, se presentó una mejor relación entre los integrantes del equipo, hubo mayor comunicación, para llegar a conclusiones. Sara contribuía a las respuestas que planteaban para resolver la actividad. Se notaba tranquilidad y armonía durante la clase.

Interpretación de la situación: las relaciones de amistad entre Sara y sus compañeros, se notaba de mejor semblante, se evidenció mayor participación, dialogo, unidad, servicio y trabajo en pro de todos.

Otras observaciones: Ninguna