CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

UNIMINUTO VIRTUAL Y A DISTANCIA

MAESTRÍA EN PAZ, DESARROLLO Y CIUDADANÍA

AFECTACIONES DEL CONFLICTO ARMADO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO DE LOS JÓVENES DEL MUNICIPIO DE MESETAS, META: UN ANÁLISIS A PARTIR DE LA RECONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA

Autores

DIEGO ANDRES RAMIREZ GUTIERREZ

WILLIAM ROJAS ROMERO

JOHN JAIRO CAMARGO FLECHAS

Director

OLMO USCATEGUI RAMÍREZ

VILLAVICENCIO, COLOMBIA

MAYO DE 2018

DEDICATORIA

A Dios: Por haberme permitido llegar hasta este punto y brindado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor. **A mi esposa María del Carmen:** Por su apoyo en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante, pero más que nada, por su amor. **A mi hijo William Alejandro**: Por ser uno de los principales cimientos para la construcción de mi vida profesional. **A mi maestro:** Olmo Uscategui por su gran apoyo y motivación para la culminación de nuestros estudios profesionales y para la elaboración de esta tesis.

William Rojas Romero

Doy gracias a Dios por brindarme la sabiduría y paciencia necesaria para la realización de este proyecto y también para culminar mi carrera profesional, a mi esposa Yeny Sánchez Peña por su apoyo incondicional para sacar adelante este proyecto y lograr mi sueño, a mi hijo Jairo Andrés por ser el motor y fuerza en mi vida para llegar hasta este punto. A mis padres Martha Lucia y Jairo por contribuir en mi formación como profesional en busca de un mejor futuro gracias por creer en mí siempre y ser mi mano ayuda cuándo decaigo. A mis suegros María Temilda y Ángel por su ayuda incondicional cuidando de mi hijo, para poder culminar esta meta.

Jhon Jairo Camargo Flechas

Agradecimientos

A nuestros docentes de quienes nos brindaron sus conocimientos para llevar acabo nuestra Maestría, A nuestro profesor y asesor Olmo Uscategui por su impulso, consejos y dirección para la elaboración de este trabajo, quien con su experiencia nos brindó, oriento y apoyo en la culminación de este proyecto. A nuestra asesora metodológica Juliana López por su orientación y apoyo en esta investigación.

RESUMEN

La presente investigación tiene como propósito comprender, describir las afectaciones del conflicto armado en la vida educativa y académica de los jóvenes de Mesetas, Meta para promover una cultura de paz y garantía de derechos. La coyuntura actual del país permite que este trabajo investigativo acompañe la recuperación de los relatos sobre las experiencias del conflicto armado en este municipio y se acerque a las percepciones y conocimientos de los jóvenes sobre los acuerdos de paz, con la finalidad de apoyar sus propuestas, proyectos futuros y apuestas por la memoria y la construcción de paz en su territorio. El objetivo principal se pretende alcanzar por medio de algunas técnicas de investigación cualitativa como entrevistas semiestructuradas, grupos focales y talleres y juegos cooperativos. Las aplicaciones de estas técnicas permitirán recolectar la información necesaria para los fines investigativos además de proporcionar un acercamiento al diagnóstico social del municipio para de esta manera tratar las estrategias que promoverán la educación para la paz. Finalmente, esta investigación podría contribuir a la reconstrucción de la memoria histórica del municipio y dar voz a los jóvenes.

Palabras clave: Educación, memoria, violencia.

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN 2

CAPÍTULO 1 4

Justificación 4

Planteamiento del problema 5

Objetivos 8

General 8

Específicos 8

Antecedentes investigativos 9

CAPÍTULO 2 19

Marco Teórico 19

¿Guerra, conflicto o violencia? 19

Juventud-Jóvenes 21

Paz 22

Educación 23

CAPÍTULO 3 25

Diseño Metodológico 25

Enfoque metodológico: 25

Participantes 25

Técnicas e instrumentos 25

Fases de trabajo de campo 27

Categorización y clasificación 28

CAPÍTULO 4 30

Análisis de Resultados 30

CAPÍTULO 5 33

Conclusiones 33

BIBLIOGRAFÍA 34

ANEXOS 38

CAPÍTULO 1. Planteamiento del problema

En la actualidad Colombia atraviesa uno de los momentos más importantes después de largos años de un conflicto armado que parecía no cesar: Los acuerdos de paz con la guerrilla de las FARC - EP. Es bien conocido que nuestro país ha sido víctima de una violencia socio-política que en primer momento fue efecto del bipartidismo[1], luego con la conformación de grupos insurgentes (FARC – EP[2], ELN[3], M – 19[4], EPL[5], Movimiento Armado Quintin Lame[6], entre otros), la estructuración del paramilitarismo[7] y el auge del narcotráfico[8]; esta violencia creció hasta desbordarse en consecuencias inimaginables para las víctimas y la sociedad colombiana en general. Las consecuencias de esta violencia tocaron a todos los departamentos y municipios del país; el departamento del Meta, por supuesto no fue la excepción y fue uno de los más afectados por una guerra que parecía no acabar.

El departamento del Meta se encuentra localizado en la región central del país, por tradición este ha sido reconocido como la despensa agrícola de Colombia y el mayor proveedor de alimentos de Bogotá, surtiendo el 48%k2 de la demanda (Tomado de http://www.meta.gov.co/web/content/nuestro-departamento. Consultado el 31 de

[1] La violencia bipartidista es el momento histórico de Colombia que tiene su auge en la década de 1950 y se refiere a la confrontación violenta entre los partidos tradicionales: liberal y conservador, este conflicto "culmino" con el Frente Nacional.

[2] Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia – Ejército del Pueblo, grupo insurgente de ideología Marxista-Leninista. Nacen en Marquetalia (Tolima).

[3] Ejército de Liberación Nacional, grupo insurgente de ideología Guevarista. Nacen en Simacota (Santander).

[4] Movimiento 19 de abril, grupo insurgente, grupo insurgente de ideología izquierda-nacionalista.

[5] Ejército Popular de Liberación, grupo insurgente de ideología Marxista-Leninista. Se consolidó en el Alto Sinú y San Jorge (Córdoba), y se extendió hacia las regiones del Bajo Cauca y Urabá en el departamento de Antioquia.

[6] Guerrilla Indígena. Se consolida en el departamento del Cauca.

[7] El término paramilitarismo recoge el conjunto de grupos armados con ideología ultraderechista. Uno de los grupos con más influencia en el país fueron las AUC (Autodefensas Unidas de Colombia), quienes luego del proceso denominado "el pacto de Ralito" dejaron las armas para reincorporarse a la vida civil. Sin embargo, una parte de los excombatientes se reagruparon para formar algunas disidencias que se denominaron BACRIM (Bandas Criminales).

[8] En Colombia se habla de narcotráfico principalmente refiriéndose a la producción y tráfico de cocaína, pero también otros psicotrópicos. El auge del tráfico de estupefacientes trajo como consecuencias no solo actos de violencia y terrorismo, sino que además extrapolo a las esferas políticas, especialmente con la influencia de Pablo Escobar.

octubre de 2017). Según las proyecciones del DANE (Departamento Administrativo Nacional de Estadística) para 2016 la población es de 495.227 habitantes aproximadamente (Tomado de http://www.meta.gov.co/web/content/nuestro-departamento. Consultado el 31 de octubre de 2017).

En cuanto a las cifras de hechos victimizantes la Dirección Territorial de Meta y Llanos Orientales de la Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas en su publicación Informes regionales 2015. DT[9] Meta y Llanos orientales "Reparamos a las víctimas aquí comienza la paz" (2015), se reportaron a 2015 368.970 declaraciones de las cuales 300.622 víctimas estaban incluidas en el RUV (Registro Único de Víctimas), de esta cifra 66% de personas atendidas corresponde al departamento del Meta. Esta misma entidad (Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas), en su documento Meta: Informe Departamental de Hechos Victimizantes (2012), a 2012 se reportaron 5.088 víctimas de desaparición forzada, 20.106 víctimas de homicidio, 1.455 víctimas por lesiones personales, 820 casos de reclutamiento forzado de niños, niñas y jóvenes, 1.904 víctimas de secuestro, 410 víctimas de tortura, 1.035 víctimas de minas antipersona y 24 de accidentes por munición sin explotar.

El municipio de Mesetas según el mismo informe reportó a 2012 9.321 casos de hechos victimizantes y aunque en comparación a otros municipios no es muy alta si resulta abrumadora.

Este municipio cuenta con una población aproximada de 11.218, de los cuales 3.583 habitan en la cabecera municipal y 7.635 habitan en zonas rurales del municipio (Tomado de http://www.mesetas-meta.gov.co/informacion_general.shtml. Consultado el 29 de octubre de 2017).

En cuanto a las cifras de hechos victimizantes en el marco del conflicto armado, según la publicación de la línea base 2008: Municipio de Mesetas realizada por el

[9] Abreviatura utilizada por la Unidad para las Víctimas para referirse a la **Dirección Técnica** de cada departamento.

"observatorio del territorio" de la Universidad de los Llanos los reportes de enfrentamientos entre ejército y grupos armados ilegales fueron 7; la afectación por minas antipersona, se presentó mayormente en militares (11) mientras 3 civiles resultaron afectados; en cuanto a desplazamiento forzado se reportaron 662 casos de expulsión y 168 de recepción de población desplazada, este municipio en 2008 fue uno de los principales expulsores de población desplazada, cerca del 80% de las personas identificadas en esta situación por el SIPOD (Sistema de Información de Población Desplazada) de Acción Social, fueron expulsadas de sus tierras; las cifras de desaparición forzada según la defensoría del pueblo fue de 7 casos, mientras que la fiscalía reportó solo 1 caso[10].

Sin embargo, las anteriores cifras solo nos ofrecen un panorama muy general de las implicaciones del conflicto, es de resaltar que cada hecho victimizante trae consigo una cadena de afectaciones como el económico, cultural, y educativo, etc. Dentro de lo económico encontramos afectaciones directas en el sustento familiar y la pérdida de bienes materiales principalmente; en las afectaciones culturales puede ubicarse la desestructuración de las familias y con esto la pérdida de valores y costumbres autóctonas; en el ámbito educativo parece evidenciarse que la afectación principal es la deserción escolar por causas del reclutamiento forzado o los atentados y afectaciones físicas a las escuelas, sin embargo según la revisión de la literatura no se encuentran resultados específicos sobre las afectaciones de los jóvenes en su vida académica, sus sueños y aspiraciones académicas y su desenvolvimiento dentro de la escuela.

En este sentido nos permitimos mostrar el panorama a 2008 de algunas variables educativas en el municipio de Mesetas. Según la línea base 2008: Municipio de Mesetas (2008) en cuanto a la cobertura nos presenta la variable población en edad escolar donde hay un total de 3.262 niños, niñas y jóvenes entre los 5 y 17 años, de los cuales 1.528 en edad escolar se encuentran matriculados, esta misma variable nos muestra que el rango de edad en cual se presenta el número más bajo de matriculados

[10] Estas cifras corresponden al año 2008.

corresponde al de 15-17 años con una cifra de 56 matriculados de 683 jóvenes en edad escolar. La tasa de analfabetismo fue del 8.83%, es decir que por cada 100 personas de edades entre 15 y 24 años, aproximadamente 9 no saben leer ni escribir.

Se espera que los resultados de las técnicas utilizadas nos permitan comprender las razones por las que los estudiantes desertan o desertaron y si el conflicto armado incidió en esta deserción, también se espera encontrar si el conflicto armado afecto de alguna manera su relación con la institución educativa, sus maestros, compañeros y su rendimiento académico.

Por efectos se entienden las consecuencias en este caso del conflicto armado sobre la vida académica y las metas educativas de los jóvenes del municipio de Mesetas, Meta. Como hipótesis principales planteamos 2:

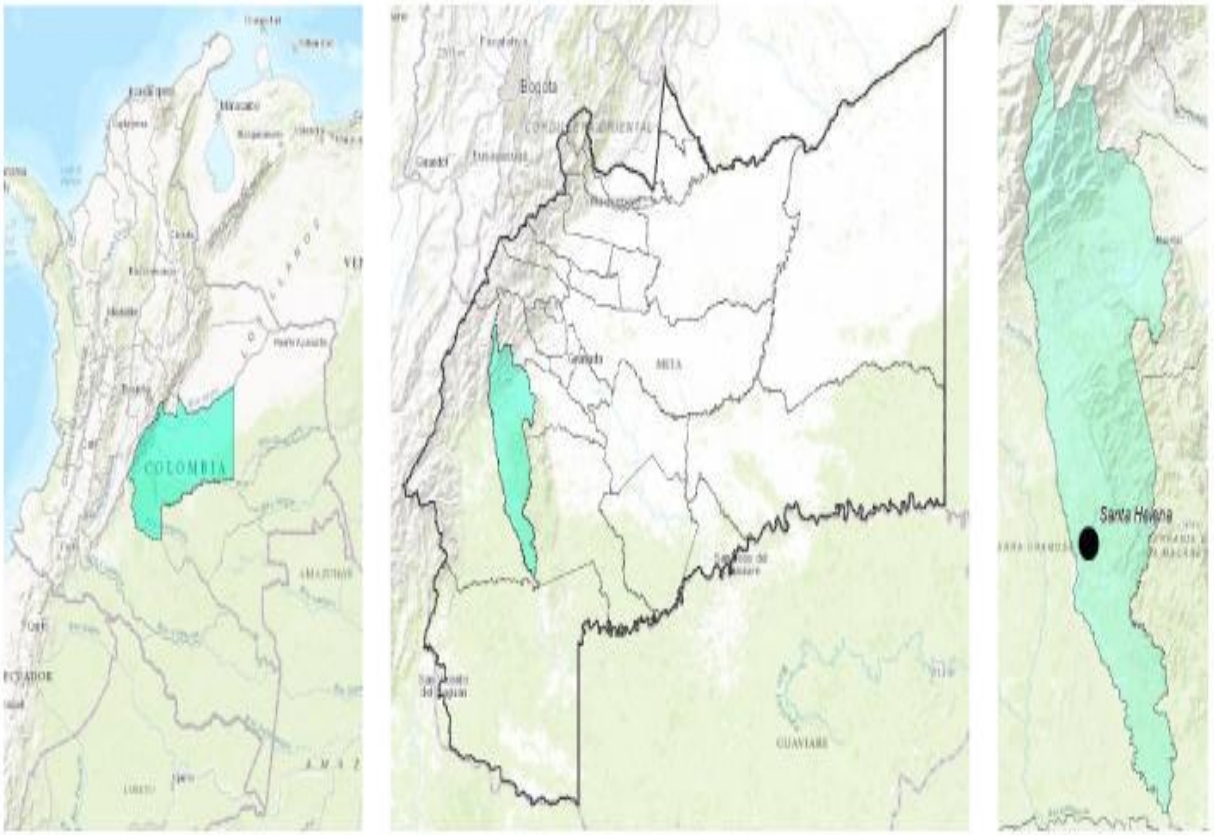
1) Afectaciones en las relaciones familiares y escolares: El trabajo de campo evidencio que las situaciones de violencia afectaron directa e indirectamente las relaciones con el núcleo familiar, familia extensa y compañeros (as) así como con los y las maestros (os). Algunos (as) jóvenes expresan que en su núcleo familiar las relaciones se tornaron tensas, había silencias y se ocultaban historias con el fin de no causar angustia en los jóvenes que para esta época eran niños. Por otra parte uno de los jóvenes expreso que cuando estaba en la escuela era un niño muy agresivo y "conteston" con sus compañeros (as) y profesores (as), aunque afirma que en ese momento no era consciente de su agresividad con el tiempo se fue dando cuenta que al presenciar hechos de violencia y que estas historias se contaran a diario y sumado a que los grupos armados entraban a su casa y hacían uso de los animales que pertenecían a sus padres y su madre debía cocinarles, él explica que era su manera de desahogar su rabia.

Por otro lado, aunque en los jóvenes entrevistados no se evidencian alteraciones en las relaciones con sus familias o en el colegio la mayoría si expresa de casos específicos de compañeros de veredas cercanas que tienden a ser aislados, no participan en clase y en algunos casos abandonaron el colegio.

2) Fortalecimiento del proyecto de vida. La aplicación de las técnicas evidencio en la totalidad de los jóvenes que fueron (y los que no) víctimas del conflicto armado de

su municipio que la educación es la salida que estos jóvenes ven ante la presencia de los grupos armados. Muchos afirman que desean ingresar a la Universidad para estudiar algo que favorezca a su municipio y aunque otros afirman querer estudiar para sacar adelante a sus padres todos coinciden en que la educación es la única salid posible a la guerra. Se pueden inferir objetivos comunes importantes y que son necesarios afianzar como el hecho de querer mejorar las condiciones del municipio, aunque los jóvenes sienten y son conscientes del abandono estatal no tienen aún posiciones políticas claras pues se remiten a respuestas como "pues que el próximo presidente que llegue haga algo", "todos los políticos son corruptos y eso no va a cambiar" "acá siempre vienen y compran votos y después ni se acuerdan, eso es normal" dejando de lado que hay opciones (aunque reducidas) para exigir sus derechos. En relación a lo anterior es importante para fortalecer los proyectos de vida fortalecer también la participación política y fomentar la exigibilidad de los derechos fundamentales.

Figura 1. Ubicación del municipio de Mesetas en el departamento del Meta



Tomado de: Página web de la Gobernación del departamento del Meta.

El panorama anterior nos hace preguntarnos ¿Cuáles son las afectaciones del conflicto armado en el ámbito académico y educativo de los jóvenes del municipio de Mesetas? Y en este sentido, nos motiva a promover acciones que garanticen el acceso y permanencia en las instituciones educativas bajo una perspectiva de educación para la paz.

Objetivos

General

Indagar sobre el conocimiento de los jóvenes acerca de los acuerdos de paz y los sucesos violentos ocurridos en su municipio.

Específicos

1. Reconocer y analizar las consecuencias del conflicto armado en el ámbito educativo de los jóvenes del municipio de Mesetas.
2. Re-construir de manera pedagógica los hechos más significativos en el marco del conflicto armado de los y las jóvenes de Mesetas.
3. Fomentar la importancia de la memoria histórica como una herramienta para la no-repetición.

Justificación

El presente documento investigativo pretende en primer momento abordar las consecuencias del conflicto armado en el ámbito educativo de los jóvenes de Mesetas, Meta; teniendo en cuenta que el municipio se vio afectado por las acciones de diversos grupos armados y ahora se configura como zona de transición para el proceso de desmovilización en el marco de lo pactado entre gobierno y FARC-EP en los diálogos de paz celebrados en La Habana, Cuba. En segundo momento pretende dar herramientas pedagógicas para incentivar la reconciliación de los jóvenes y promover la cultura de la paz en este municipio.

Como posición personal y como aledaños al municipio de Mesetas, consideramos menester aportar desde nuestros aprendizajes en la maestría a las iniciativas para la paz, de esta manera este ejercicio se concentrará en 3 fases: una de reconocimiento del contexto y acercamiento a los actores, otra de identificación de los efectos del conflicto

armado en el ámbito educativo de los jóvenes y una final que será de talleres y ejercicios colaborativos que conduzcan a la construcción de nuevas narrativas que promuevan la paz y la reconciliación. Consideramos necesaria esta investigación porque son evidentes los impactos no solo psicosociales[11], sino económicos[12], físicos[13] y en la vida académica[14]. Estas afectaciones se evidencian en todos los grupos poblacionales, sin embargo, para efectos de este escrito se hará especial énfasis en los jóvenes. Los graves daños al proyecto de vida, la tranquilidad y la dignidad de las personas que sufren los estragos de esta guerra hacen necesaria la reflexión sobre las causas del conflicto, pero también sobre la forma en que nosotros como sociedad hemos incidido en la prolongación o terminación de la violencia.

Por otro lado, es de resaltar que dentro de la revisión de los antecedentes investigativos no se hallaron estudios u otra bibliografía que hablara específicamente de las consecuencias del conflicto armado en el ámbito educativo.

Antecedentes investigativos

1. **CARACTERIZACIÓN DE LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES DESVINCULADOS DE LOS GRUPOS ARMADOS ILEGALES.**

Autor(es): Defensoría del pueblo. Defensoría Delegada para los Derechos de la Niñez, la Juventud y la Mujer. Convenio Defensoría del Pueblo – Unicef.

[11] Os impactos psicosociales hacen referencia al conjunto de consecuencias que afectan la salud mental y colectiva, en este caso de las víctimas del conflicto armado. Algunos de los impactos psicosociales son ruptura del proyecto de vida y las redes de apoyo, estrés postraumático, enfermedades asociadas al trauma, etc.

[12] Los impactos económicos, como su nombre lo indica, refieren a las afectaciones al sustento económico de las familias, así como sus posesiones.

[13] Los impactos físicos son aquellos que afectan directamente el cuerpo humano como mutilaciones, heridas causadas por cualquier tipo de arma, secuelas de prácticas como la tortura, etc.; en el marco del conflicto armado.

[14] Para efectos de este escrito tomamos como referencia las afectaciones a la vida académica de los jóvenes; algunos efectos relacionados con este ámbito encontrados en la literatura tienen que ver con la deserción escolar, pérdida de interés en la escuela, ruptura del proyecto de vida en relación con las aspiraciones académicas y problemas de socialización y/o comportamiento en el aula de clase.

Año publicación: 2006.

Lugar de publicación: Bogotá Colombia.

Tipo de documento: Diagnóstico.

Palabras clave: Derechos, niños (as), jóvenes, desvinculados, violencias.

Resumen: El presente documento es una recolección de la información sobre la vulneración de los derechos de los y las niños (as) y jóvenes que pertenecieron a filas de grupos armados ilegales o fueron víctimas violencia (intrafamiliar y otras) o presenciaron hechos de violencia. Presenta una caracterización en términos sociodemográficos y psicosociales de los y las niños (as) y jóvenes que pertenecieron de manera voluntario (o no) a las filas de los grupos armados.

Comentarios: El presente documento nos brinda un panorama general sobre la situación de los derechos de los y las niños (as) y jóvenes. De este podemos rescatar el capítulo concerniente al derecho a la educación, el cual nos brinda un posible contexto sobre las razones para el abandono del sistema educativo o su no acceso a este. Sin embargo, este documento no aporta información actualizada (en cuestión de cifras principalmente) ya que este informe se realizó hace 11 años.

2. PARA NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES EN MEDIO DEL CONFLICTO ARMADO ¡UNA ESCUELA DE OPORTUNIDADES!

Autor (es): María Elvira Carvajal Salcedo y Claudia Liliana Vargas Guevara. Ministerio de Educación Nacional - Proyecto financiado por la Organización de Estados Americanos OEA.

Año de publicación: 2004.

Lugar de publicación: Bogotá, Colombia.

Tipo de documento: Estudio diagnóstico.

Palabras clave: niños (as), jóvenes, derechos, conflicto armado, educación.

Resumen: Se expone de manera muy general las causas que generan la deserción escolar o que impiden el acceso de los y las niños (as) y jóvenes al sistema educativo, por otro parte se aborda la situación de la vulneración de los derechos de los niños y la situación de los maestros en zonas de conflicto armado.

Comentarios: Este texto aporta un contexto amplio de situación de los y las niños (as) y jóvenes pertenecientes a los grupos armados o que han sido víctimas del conflicto. Aborda de manera muy general cómo se vulneran sus derechos. Por otra parte, ofrece un panorama sobre las situaciones de riesgo y otras por las que atraviesan los maestros en las zonas de conflicto, finalmente ofrece una propuesta de capacitación a docentes. Ese texto puede ayudar a nutrir algunos contenidos de la investigación en cuanto a nutrir el marco teórico en la categoría de educación, sin embargo, dado el año de publicación puede ofrecer datos desactualizados.

3. **LAS RELACIONES INTRAPERSONALES E INTERPERSONALES EN ESTUDIANTES DESVINCULADOS DEL CONFLICTO ARMADO COLOMBIANO E INCLUIDOS EN EL AULA DEL SOL.**

Autor(es): Oscar Andrés Álzate Mejía

Año de publicación: 2009

Lugar de publicación: Manizales, Colombia

Tipo de documento: Artículo de revista. Revista Luna Azul Vol. 29

Palabras clave: Conflicto armado, niños (as), jóvenes, desvinculados

Resumen: Investigación realizada a través de la "ecología humana" en el Aula el Sol la cual es un espacio educativo para los jóvenes desvinculados del conflicto.

Comentarios: No queda claro si la ecología humana se utiliza como técnica o teoría, sin embargo, el texto permite un acercamiento al contexto del desarrollo académico de los jóvenes en el aula. Aunque el texto es de 2009 presenta resultados que permiten complementar la recolección de la información sobre el tema de investigación del

presente proyecto, además nos muestra algunas características psicosociales y comportamentales de los jóvenes luego de la desvinculación. Este texto nos permite tener una hipótesis o ideas previas sobre los hallazgos en el trabajo de campo.

4. **CONFLICTO ARMADO, ESCUELA, DERECHOS HUMANOS Y DIH EN COLOMBIA**

Autor(es): Flor Alba Romero Medina

Año de publicación: 2012

Lugar de publicación: Bogotá, Colombia

Tipo de publicación: Artículo de revista. Anal. Político Vol. 26, No. 77

Palabras clave: niños (as), jóvenes, derecho a la educación, DIH

Resumen: Artículo que da cuenta de los principales hallazgos y resultados de una investigación realizada en el departamento de Antioquia sobre las afectaciones al derecho a la educación de los y las niños (as) y jóvenes desde el marco normativo del DIH.

Comentarios: Este artículo nos brinda información relevante sobre la violación al derecho a la educación de los y las niños (as) y jóvenes. Aunque la investigación se realiza en el departamento de Antioquia se puede rescatar la dimensión normativa tanto de los derechos de los y las niños (as) y jóvenes, así como del derecho a la educación de manera específica. Para efectos de la investigación permite tener un panorama sobre las diversas formas como se puede vulnerar el derecho a la educación en el marco del conflicto armado, esto nos permitirá conectar los hallazgos de la investigación con la normativa sobre este derecho.

5. **UNA CRISIS ENCUBIERTA: CONFLICTOS ARMADOS Y EDUCACIÓN**

Autor(es): UNESCO

Año de publicación: 2011

Lugar de publicación: París, Francia

Tipo de publicación: Informe

Palabras clave: Educación, necesidades educativas, conflictos armados, derechos.

Resumen: Este informe da cuenta del panorama internacional de la situación de la educación y su vulneración como consecuencia de las guerras en el mundo, siendo las escuelas uno de los lugares más atacados y la violación del derecho a acceder a la educación en lugares donde hay conflicto armado.

Comentarios: Este informe nos puede aportar categorías de análisis para tener en cuenta al momento de las fases de la presente investigación, sin embargo, hay que tener en cuenta que este no está contextualizado con Colombia al ser un informe mundial, esto último podría ser positivo si se tiene en cuenta como un punto de comparación de Colombia ante el resto del mundo.

6. EL VERDADERO FIN DEL CONFLICTO ARMADO: JÓVENES VULNERABLES, EDUCACIÓN RURAL Y CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ EN COLOMBIA.

Autor(es): NOREF - Norwegian Centre for Conflict Resolution y NCR - Norwegian Refugee Council

Año de publicación: 2016

Lugar de publicación: No refiere

Tipo de publicación: Informe

Palabras clave: niños (as), jóvenes, educación, conflicto armado, educación, víctimas, posconflicto

Resumen: Este informe presenta los principales desafíos que supone el posconflicto en Colombia, para ello presenta un panorama general sobre la situación de la educación, especialmente rural, en el país

Comentarios: Este documento puede aportar elementos teóricos para abordar y planear los talleres encaminados a promover la construcción de paz.

7. NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES AFECTADOS POR EL CONFLICTO ARMADO, EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS Y DERECHO A LA EDUCACIÓN

Autor(es): Marcela Villegas Patiño

Año de publicación: 2011

Lugar de publicación: Bogotá Colombia

Tipo de publicación: Tesis de grado maestría en psicología comunitaria

Palabras clave: Educación, derechos humanos, niños (as), jóvenes, Conflicto armado

Resumen: Este trabajo investigativo nos permitirá abordar y nutrir de manera teórica, contextual y normativa el fenómeno a estudiar.

Comentarios: Este documento resulta muy pertinente para el análisis de la información y los resultados a la luz de las dimensiones normativas y sociales.

8. BOLETÍN # 63 DINÁMICAS DEL CONFLICTO ARMADO EN META Y SU IMPACTO HUMANITARIO.

Autor (es): Unidad de Análisis 'Siguiendo el conflicto' FIP-Fundación Ideas para la Paz, USAID, OIM

Año de publicación: 2013

Lugar de publicación: Sin información

Tipo de publicación: Boletín informativo

Palabras clave: Departamento del Meta, conflicto armado, actores armados.

Resumen: Brinda un panorama de las dinámicas del conflicto armado en el departamento del meta y los impactos de este en sus habitantes, además presenta un

acercamiento a algunas de las formas en que operan y cómo se configuran algunos grupos guerrilleros y bandas criminales.

Comentarios: Este boletín nos brinda el panorama del departamento del Meta y las afectaciones sobre su población, información útil para contextualizar y nutrir el planteamiento del problema y acercarnos a las realidades y dinámicas de las que fue víctima el departamento.

9. **CONFLICTO ARMADO, NIÑEZ Y JUVENTUD. UNA PERSPECTIVA PSICOSOCIAL**

Autor(es): Martha Bello y Sandra Ruiz [Editoras]

Año de publicación: 2002

Lugar de publicación: Bogotá, Colombia

Tipo de publicación: Compilación

Palabras clave: niños (as), jóvenes, conflicto armado, afectaciones psicosociales.

Resumen: Recoge los resultados de diferentes investigaciones acerca de las afectaciones de los y las niños (as) y jóvenes en el marco del conflicto armado, como víctimas de diferentes crímenes y además como víctimas de violencia intrafamiliar y otros tipos de agresiones, y en menor medida como victimarios.

Comentarios: La pertinencia de este compilado reside en establecer las afectaciones psicosociales de los y las niños (as) y jóvenes en el marco del conflicto armado colombiano e indagar si dentro de estas afectaciones se refieren a las afectaciones en ámbito educativo y académico.

10. **CONTRIBUCIONES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AL POSTCONFLICTO: HUMANIZARTE, UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ.**

Autor(es): Carlos Valerio Echavarría Grajales, Julián Bernal Ospina, Niky Alexander Murcia Suárez, Lorena González Meléndez, Leyder Alonso Castro Beltrán

Año de publicación: 2015

Lugar de publicación: Bogotá, Colombia

Tipo de publicación: Artículo. Cuadernos de Administración Vol. 28

Palabras clave: Construcción de paz, educación, formación política.

Resumen: Este artículo propone una forma de abordar la construcción de paz desde las instituciones educativas con un componente fuerte formación política.

Comentarios: Aborda la función de la escuela en la construcción de paz y toca los imaginarios que existen frente a la paz y convivencia escolar, expone una propuesta alternativa de educación para la paz, elementos estos que permiten abordar desde una perspectiva alternativa el papel de las instituciones educativas en la construcción de la paz. Ofrece nuevas categorías (como incidencia política o formación política) para complementar la recolección de la información las fases posteriores.

11. EL DERECHO A LA EDUCACIÓN EN SITUACIONES DE CONFLICTO ARMADO: DE LAS MANIFESTACIONES E IMPACTOS DE LA VIOLENCIA A LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ.

Autor(es): Johanna Ospina

Año de publicación: 2016

Lugar de publicación: Madrid, España

Tipo de publicación: Artículo. Universitas No. 24

Palabras clave: Derecho a la educación, conflicto armado, paz

Resumen: Recorre la situación del derecho a la educación el marco del conflicto armado y la vulneración no solo a los y las niños (as) y jóvenes sino a sus maestros y a las instalaciones educativas. La autora ofrece un panorama del impacto de los conflictos

armados en la vulneración del derecho a la educación para aterrizar en la reflexión sobre el papel de la escuela como constructora de paz o legitimadora de la violencia.

Comentarios: Este artículo resulta bastante pertinente para los fines de la investigación. Aunque la investigación no se realiza en Colombia, nos brinda un panorama importante para documentar sobre el impacto del conflicto armado en el acceso a la educación.

12. EFECTOS DEL CONFLICTO ARMADO Y EL CONFLICTO SOCIOECONÓMICO EN EL APRENDIZAJE CIVILIDAD: LA FUNCIÓN DE PRODUCCIÓN EDUCATIVA EN EL CASO DEL CONFLICTO INTERNO EN COLOMBIA.

Autor(es): Juan Carlos Miranda, Marieta Quintero, Víctor Higuera Ojito

Año de publicación: Sin información

Lugar de publicación: Barranquilla, Colombia.

Tipo de publicación: Artículo. Investigaciones de economía de la educación. No. 10

Palabras clave: Conflicto armado, aprendizajes ciudadanos, educación.

Resumen: Este artículo de carácter cuantitativo y cualitativo muestra la incidencia del conflicto armado en las competencias ciudadanas, demostrando que existe una relación directa entre las variables socioeconómicas y el conflicto armado con los resultados obtenidos en las pruebas SABER - Competencias ciudadanas.

Comentarios: La pertinencia de este artículo reside en que demuestra desde uno de los ámbitos que miden la educación que hay una afectación como consecuencia del conflicto armado en el rendimiento académico, en este caso específico las competencias ciudadanas. Esto nos permite un leve acercamiento al fenómeno a investigar para ahondar en los resultados de la investigación que desarrollaron los autores del artículo.

13. COLOMBIA DE LA EDUCACIÓN EN EMERGENCIA HACIA UNA EDUCACIÓN PARA EL POSCONFLICTO Y LA PAZ.

Autor(es): Tito Hernando Pérez

Año de publicación: 2014

Lugar de publicación: Bogotá, Colombia

Tipo de publicación: Artículo. Revista interamericana de investigación, educación y pedagogía. Vol. 7. No. 2

Palabras clave: Educación, conflicto armado, posconflicto.

Resumen: Hace una crítica a un modelo educativo que no está preparado para educar en el posconflicto y aporta elementos teóricos e interpretativos sobre la memoria, la paz y la reparación en jóvenes víctimas del conflicto.

Comentarios: Permite evaluar el papel de los jóvenes y específicamente de la educación en un escenario de posacuerdo y construcción de paz, elementos estos que nos ayudarán en la fase final de la presente investigación.

14. UNA PAZ ESTABLE, DURADERA Y SENSIBLE A NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES Y JÓVENES. META.

Autor(es): OIM

Año de publicación: 2015

Lugar de publicación: Sin información

Tipo de publicación: Informe

Palabras clave: Derechos, conflicto armado, violencias, niños (as), jóvenes.

Resumen: Presenta un estudio sociodemográfico y contextual sobre el conflicto y las violencias que se presentan en el departamento del Meta y la vulnerabilidad de la que son víctimas los y las niños (as) y jóvenes del departamento.

Comentarios: Este informe nos brinda un diagnóstico más actualizado del departamento en cuestión de cifras sociodemográficas y la situación de tensión por causa del conflicto armado, en este sentido complementa la mirada sobre la vulneración al derecho de la educación de los y las niños (as) y jóvenes del departamento.

15. **ANÁLISIS CARTOGRÁFICO DEL POSCONFLICTO EN EL DEPARTAMENTO DEL META. REINTEGRACIÓN Y RIESGOS DE VIOLENCIA EN LA PUERTA DEL SUR COLOMBIANO**

Autor(es): Gobernación del Meta. Secretaria de víctimas, derechos humanos y paz

Año de publicación: 2016

Lugar de publicación: Villavicencio, Meta

Tipo de publicación: Documento investigativo

Palabras clave: Conflicto armado, departamento del Meta, reintegración, riesgos

Resumen: Este documento presenta los resultados de una investigación realizada para detectar los posibles riesgos que pudieran presentarse en el departamento como efecto de la reintegración de los ex-combatiente.

Comentarios: Nos brinda un diagnóstico actual del departamento haciendo una contextualización de lo que fue el conflicto armado en el Meta y cómo perciben los habitantes el proceso de reintegración. Este diagnóstico nos brinda de manera puntual cómo se percibe el riesgo de reclutamiento forzado a menores, lo cual nos da un panorama sobre los desafíos que se pueden presentar en esta investigación.

16. **LA INCLUSIÓN SOCIAL DE LOS NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES Y JÓVENES VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA, DESDE UN PROCESO DE ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO- MUSICAL.**

Autor(es): James Leonardo Mayorga

Año de publicación: 2017

Lugar de publicación: Porto, Portugal.

Tipo de Publicación: Tesis de Maestría

Palabras clave: Música, reconciliación, niños (as), jóvenes, conflicto armado

Resumen: Este trabajo investigativo presenta una conceptualización del conflicto armado y un contexto sobre lo que ha sido el conflicto armado en Colombia, finalmente presenta la música como una herramienta artística para la reconciliación.

Comentarios: Este texto enriquece significativamente el contexto del conflicto armado en el país, por otro lado, nos presenta herramientas muy útiles para la fase 3 de esta investigación.

17. UNA GUERRA SIN EDAD. INFORME NACIONAL DE RECLUTAMIENTO Y UTILIZACIÓN DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN EL CONFLICTO ARMADO COLOMBIANO

Autor(es): Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH)
Año de publicación: 2017
Lugar de publicación: Bogotá, Colombia
Tipo de Publicación: Informe
Palabras clave: niños (as), jóvenes, conflicto armado colombiano, reclutamiento, afectaciones
Resumen: Este informe recoge los modos de reclutamiento y entrenamiento de los y las niños (as) y jóvenes en las filas de los diferentes grupos armados ilegales, además presenta las afectaciones de los y las niños (as) y jóvenes antes, durante y después del reclutamiento.
Comentarios: Este informe es importante para el desarrollo de este escrito, pues nos muestra las formas en que los grupos armados reclutan a los y las niños (as) y jóvenes, pero sobre todo nos muestra las afectaciones de los y las niños (as) y jóvenes que han sido víctimas del reclutamiento o que han tenido que escapar de él además brinda un panorama de las resistencias de los y las niños (as) y jóvenes y sus familias para evitar el reclutamiento.

CAPÍTULO 2. Marco Teórico

Enfoque epistémico

La presente investigación tiene un enfoque histórico hermenéutico, el cual se caracteriza por describir los valores y determinantes de la vida en general, a través del lenguaje que conduce a procesos interpretativos de la realidad (Gallego, 2011: pág. 15). Teniendo en cuenta que el objetivo fundamental de esta investigación es la comprensión de un fenómeno como lo son las afectaciones del conflicto armado en el ámbito escolar, consideramos el enfoque histórico hermenéutico como el más apropiado puesto que busca profundizar en el conocimiento subjetivo, basado en el discurso y en las experiencias de los participantes. La base metodológica de este enfoque es la comunicación y de allí su importancia para la comprensión y abordaje del fenómeno a investigar. Como referente teórico la investigación acoge el interaccionismo simbólico, que tiene sus raíces en el trabajo de George Herbert Mead, Charles H. Cooley y Herbert Blumer, entre otros; se centra en las acciones de las personas y en el significado que le dan a estas. Este enfoque parte de la premisa de que la sociedad es un flujo constante de interacciones que no pueden ser interpretadas bajo el esquema estímulo – respuesta. Al contrario, el actor construye las características de los estímulos externos y actúa con base en ellas. Para Blumer, el Interaccionismo Simbólico se refiere "al carácter peculiar y distintivo de la interacción entre personas". La peculiaridad consiste en el hecho de que las personas interpretan o definen las acciones de los otros en lugar de reaccionar ante ellas, su "respuesta" no obedece directamente a las acciones de los otros, sino que se basa en el significado que le otorgan a esas acciones. Así, la interacción humana está mediada por el uso de símbolos, la interpretación o la adivinación de caracterización de las acciones (Ritzer, 2002: pág. 120).

Categorías

¿Guerra, conflicto o violencia?

En primer lugar, se hará una aproximación del concepto de violencia.

La palabra violencia se define en el diccionario de la Real Academia Española (RAE) como: *Acción violenta o contra el natural modo de proceder*.

Para Esperanza Hernández (2002), por otro lado, la violencia remite a "*la fuerza y la acción destinada a hacer daño o causar perjuicio a las personas o las propiedades, y de otro [lado], como aquella que impide a los seres humanos la satisfacción de sus necesidades esenciales*" (Página 108).

Carmen Lucia Díaz, en un conversatorio sobre "Violencia y Psicoanálisis" (2014) hace referencia al origen de la violencia en la pulsión de muerte y sustentada en el individualismo, define la violencia como el último recurso para mantener el poder y se remite a la agresividad para sustentar la destrucción del cuerpo o el semejante impidiendo su singularidad y la de sus actos, es destructora de los límites y las diferencias y por ende conlleva a la ruptura del lazo social.

En las anteriores definiciones simples del término es posible extraer el elemento del daño a las otras personas, de estas apreciaciones se desprenden además diferentes formas de ejercer la violencia. Desde diferentes autores se ha hablado de violencia simbólica, violencia directa, violencia indirecta o estructural, violencia cultural, violencia "hard", entre otras. Para efectos de este escrito tomaremos los acercamientos de Díaz (2014), quien explica las formas de ejercer la violencia desde dos conjuntos de violencias: el primer grupo corresponde a las de origen primario en donde se encuentran la violencia estructural y la individual, este grupo designa los límites de lo posible y lo licito; el segundo grupo reúne las formas de poder extremo y se sustentan en el exceso perjudicial de la violencia primaria y se extralimitan a lo ilegal.

Como segundo momento, nos acercaremos a la definición de conflicto, este hace alusión a su carácter evitable e innato en las relaciones sociales, se puede plantear el conflicto como una forma de cohesión social el cual emerge de un contexto social particular donde los sujetos perciben metas y formas de alcanzarlas diversas, frente a esto María Lucia Zapata (2009) parafraseando a Lederach explica que el conflicto "*emerge a través de un proceso interactivo que contempla tanto el contexto social y cultural, como las*

percepciones, intenciones, expresiones e interpretaciones de las personas involucradas (Página 9-10)."

Sin embargo, no es lo mismo hablar de conflicto y conflicto armado. El segundo hace referencia al enfrentamiento por la vía armada como intensión de agredir o eliminar el otro para conseguir una meta, Zapata (2009) citando a Lewis Coser (1956) quien realizó una aproximación sobre el término conflicto que parece válida retomar para explicar el conflicto armado: *"lucha por los valores y el estatus, el poder o los recursos escasos, en el curso del cual los oponentes desean neutralizar, dañar o eliminar a sus rivales* (Página 8)."

En esta línea, el Comité Internacional de la Cruz Roja (2008) define los conflictos armados (no internacionales) como:

> "enfrentamientos armados prolongados que ocurren entre fuerzas armadas gubernamentales y las fuerzas de uno o más grupos armados, o entre estos grupos, que surgen en el territorio de un Estado [parte en los convenios de Ginebra]. El enfrentamiento armado debe alcanzar un nivel mínimo de intensidad y las partes deben poseer una organización mínima."

De las aproximaciones al concepto de conflicto, específicamente conflicto armado se puede concluir que este implica el uso de la violencia y que tiene implicaciones de lucha por el poder, además este refiere a una pugna entre fuerzas del Estado y grupos armados.

Para finalizar, la palabra guerra evoca el enfrentamiento armado entre dos o más partes de una nación o a nivel internacional (entre dos o más naciones). Para la RAE, hay diferentes acepciones del concepto, entre estas se retomarán algunas que clarificaran mejor el concepto: "Enemistad, hostilidad declarada / Aquella en que los contendientes están dispuestos a luchar hasta morir / Lucha, ataque sin intermisión / La que tienen entre sí los habitantes de un mismo pueblo o nación".

Por otro lado, el Glosario de conceptos políticos usuales plantea que:

> [A la guerra] se la suele definir como "situación de lucha a la que recurren los estados en casos de conflicto, para lograr la salvaguardia de un derecho o de un interés por la violencia". El análisis de la realidad histórica de la guerra muestra que siempre hay en ella una actividad militar, un elevado grado de tensión en la opinión pública y la vigencia de normas jurídicas diferentes de las imperantes en tiempos de paz. La guerra es a la vez un conflicto violento, un fenómeno psicológico, social y una situación jurídica especial (...) La guerra es un instrumento político de los estados, que al buscar el incremento de su poder internacional recurren a la diplomacia o a la guerra (que es la continuidad de la diplomacia por medios violentos).

Otra aproximación, que puede explicar mejor el concepto de guerra la plantea Clausewitz, quien explica que es "la continuación de la política por otros medios", Kaldor (2001) retoma las teorías de Clausewitz para explicar que la guerra es: "un conflicto entre Estados, con un objetivo político claramente definido y que corresponde a los altos intereses de la nación", es decir:

> "Constituye un conflicto de grandes intereses que se soluciona de manera sangrienta, lo cual lo diferencia de todos los demás conflictos... La guerra es un acto de fuerza y no hay límite para la aplicación de dicha fuerza. Cada adversario fuerza la mano del otro y esto redunda en acciones recíprocas teóricamente ilimitadas" (Clausewitz, 1984).

Lo anterior permite explicar que la guerra incide desde la política de un Estado e implica el ejercicio del poder desde instancias políticas, económicas, sociales y militares, para hacer frente a las amenazas que puedan afectar la seguridad nacional, la paz o los intereses de la nación.

En cuanto al contexto colombiano Orlando Fals Borda, German Guzmán y Eduardo Umaña Luna en su libro "La violencia en Colombia" (Guzmán, Fals Borda y Umaña, 1962-1963) aportan los datos históricos y conceptuales para aproximarse al término "violencia". En el tomo I los autores hacen un recorrido histórico de los hitos que han

configurado las 3 olas de la violencia en Colombia, cada una de estas olas caracterizadas por ideales y discursos distintos pero que finalmente conllevan a lo mismo: la polarización de la sociedad; Colombia ha sido un país que históricamente ha estado polarizado: primero conservadores-liberales y ahora derechistas-izquierdistas. Está marcada división ideológica de la sociedad tal y como lo presentan los autores ha llevado a la configuración de la violencia en el país, a través de los discursos de odio y venganza.

Sin embargo, la palabra violencia como se ha referido en las definiciones anteriores queda un poco corta para el panorama nacional. Violencias hay de muchos, pero para efectos de la presente investigación consideramos que la palabra "guerra" encierra todas las características que han caracterizado la historia de Colombia, entendiendo que **guerra** involucra el uso desmedido de la violencia y que además tiene un carácter político que trasciende a todas las esferas de la vida social.

Juventud-Jóvenes

El concepto de juventud en su acepción más general, definido por la RAE indica el *período de la vida humana que precede inmediatamente a la madurez*, sin embargo, esta definición queda corta para efectos de entender lo que realmente es la juventud y dificulta el establecimiento de un rango de edad, teniendo en cuenta lo anterior tomaremos algunas concepciones de instancias nacionales e internacionales.

Para la ONU (Organización de Naciones Unidas) la etapa de la juventud se define como "*las personas con edades comprendidas entre los 15 y los 24 años de edad*"[15]; para la UNESCO, (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, traducido al español) los jóvenes representan un grupo poblacional heterogéneo y cuya experiencia varía dependiendo la cultura a la que pertenecen[16].

[15] Tomado de: http://www.unesco.org/new/es/popular-topics/youth/.
[16] Tomado de: http://www.unesco.org/new/es/popular-topics/youth/.

Por otro lado, para la OMS - Organización Mundial de la Salud, se hace referencia al término "adolescencia", definiéndolo como:

> "el periodo de crecimiento y desarrollo humano que se produce después de la niñez y antes de la edad adulta, entre los 10 y los 19 años. Se trata de la etapa de transición más importantes en la vida del ser humano, que se caracteriza por un ritmo acelerado de crecimiento y de cambios, superado únicamente por el que experimentan los lactantes"[17].

Libardo Sarmiento en el documento Política pública de juventud en Colombia – logros, dificultades y perspectivas (s.f.) define la juventud desde los enfoques biológicos y psicológicos, como:

> "el período que va desde el logro de la madurez fisiológica hasta alcanzar la madurez social. En su concepción más general, el término «juventud» se refiere al período del ciclo de vida en que las personas transitan de la niñez a la condición adulta, y durante el cual se producen importantes cambios biológicos, psicológicos, sociales y culturales, que varían según las sociedades, culturas, etnias, clases sociales y género". Pág. 14.

La Ley 375 de 1997 del Congreso de Colombia hace alusión al concepto de juventud en su artículo 3:

> "Para los fines de participación y derechos sociales de los que trata la presente ley, se entiende por joven la persona entre 14 y 26 años de edad. Esta definición no sustituye los límites de edad establecidos en otras leyes para adolescentes y jóvenes en las que se establecen garantías penales, sistemas de protección, responsabilidades civiles y derechos ciudadanos".

Del aporte del marco principalmente legal podemos inferir que la palabra juventud o jóvenes invoca definiciones desde lo biológico: la edad biológica, desconociendo otros factores como el desarrollo psicosocial y la construcción social de la palabra juventud.

---

[17] Tomado de: http://www.who.int/maternal_child_adolescent/topics/adolescence/dev/es/

Por otro lado, llamar en singular a la juventud desconoce que hay diferentes formas de ser joven y diferentes condiciones (económicas, sociales, políticas y culturales) que configuran una juventud heterogénea, por lo cual podríamos inferir que no hay una única juventud, sino más bien deberíamos pensar en términos de **juventudes.**

Por otro lado, es importante nombre que no hay muchas referencias conceptuales alrededor de la palabra juventud, y aunque la revisión de la literatura aborda el concepto de jóvenes y juventud ningún de los textos específica a que se refieren al hablar de juventud.
La literatura especialmente de tipo sociológico ha logrado acercarse a la conceptualización de la juventud desde el ámbito social mientras la psicología se concentra en el desarrollo individual y en algunos otros textos sexual, mas sin embargo no hay muchos estudios acerca de la construcción de la identidad en la juventud teniendo en cuenta la convergencia de estos 2 factores: social y psicosexual.

Para Dávila (2005) los conceptos "adolescencia" y "juventud" son construcciones sociales basadas en la historia, cultura y relaciones, que se han ido adquiriendo a través de las diferentes épocas y han ido adquiriendo connotaciones diferentes.
La diferencia entre término juventud y adolescencia parece atribuirse al campo de estudio, siendo la adolescencia un término más usado en el área de la psicología y la juventud a las otras humanidades (antropología, sociología, educación, etc.), sin embargo, es común que en una gran mayoría de entidades e incluso personas el concepto sea usado como sinónimo, incluso en las mismas ciencias sociales y humanas.
La adolescencia para Stanley Hall, en su publicación "un tratado sobre la adolescencia" (1904), es una edad dramática en la que se producen tensiones, inestabilidad, entusiasmo y pasión, es una etapa en la que el joven se encuentra dividido entre tendencias opuestas, donde la adolescencia supone una ruptura con la infancia (citado en Delval, 1998: pág. 545).

La juventud puede comprenderse desde 3 puntos de vista:

a. Biológico – fisiológico: Se alcanza la etapa final del crecimiento e inicia la capacidad de reproducción (Florenzano, 1997: pág. 42).
b. Desarrollo cognitivo – intelectual: Aparición de cambios en la estructura del pensamiento. Para Piaget este proceso se denomina "período de las operaciones formales", donde la actuación intelectual del adolescente se acerca más al modelo lógico. Junto al desarrollo cognitivo, comienza la configuración del razonamiento social, teniendo relevancia el proceso de construcción de la identidad; además el adolescente se vincula con el conocimiento del yo y los otros y adquiere las habilidades sociales, el conocimiento y aceptación/negación de los principios del orden social, y configura su desarrollo moral (Moreno y Del Barrio, 2000: pág. 27-29).
c. Cultural: El concepto adolescente o joven puede variar dependiendo de las cosmovisiones de las diferentes culturas. A partir de las representaciones que cada sociedad construye alrededor de la adolescencia se definen las responsabilidades y derechos que deben ser atribuidos a las personas en esta etapa de la vida y el modo en que sus derechos deben ser protegidos (Ação Educativa et al., 2002:7).

Pero esta etapa puede comprenderse también desde 3 grandes teorías:

a. Teoría psicoanalítica: Para esta teoría la adolescencia es el resultado del desarrollo producido en la pubertad y lleva consigo a una modificación del equilibrio psíquico, produciendo una vulnerabilidad de la personalidad. También ocurre un despertar de la sexualidad y una modificación de los lazos familiares.

b. Teoría sociológica: la adolescencia se concibe como el resultado de tensiones provenientes del contexto social, especialmente en lo relacionado al proceso de socialización y la adquisición de roles sociales.

c. Teoría de Piaget: El sujeto tiende a la elaboración de planes de vida y las transformaciones afectivas y sociales van unidas a cambios en el pensamiento (Delval, 1998:550-552)

De la anterior revisión conceptual decidimos adoptar en términos de la legislación nacional que la juventud se define como el periodo de vida entre los 14 y 26 años, sin embargo, para esta investigación nos concentraremos en los jóvenes específicamente entre 15 y 18 años. Es de resaltar que se entiende que este periodo al ser un periodo de transición tiene implicaciones en la forma en que los jóvenes ven y actúan sobre el mundo, siendo un componente del posterior análisis de los resultados.

Paz

Para el diccionario de la lengua materna, hay 8 acepciones del concepto de paz, de las cuales tomaremos solo 3 pues se acercan más al contexto que brinda este proyecto investigativo:
La primera definición se refiere a una *"situación en la que no existe lucha armada en un país o entre países",* la segunda la define como una *"relación de armonía entre las personas, sin enfrentamientos ni conflictos";* y su tercera acepción designa el "*acuerdo alcanzado entre las naciones por el que se pone fin a una guerra*".

Las anteriores definiciones nos dan una idea de lo que significaría vivir en paz, sin embargo, es necesario ahondar en las diferentes miradas sobre la paz.

La paz puede tomarse desde diferentes dimensiones, por ejemplo, Virginia Arango (2007), aborda el concepto desde lo jurídico y lo religioso. Desde la dimensión jurídica la autora rescata la paz desde una perspectiva de derechos posicionándola como sinónimo de respeto de los derechos fundamentales, retomando la declaración sobre "el Derecho de los pueblos a la paz" la autora reafirma la paz como un derecho y agrega que además es un derecho colectivo el cual debe protegerse y fomentarse y asimismo el Estado debe encaminar sus acciones hacia la eliminación de las amenazas de guerra.

En cuanto a la dimensión religiosa de la paz, esta misma autora resalta que la concepción de este término aparece en diversos textos religiosos y aunque se resalta la paz como un derecho se concibe desde un plano más espiritual.

Un aporte importante al concepto de paz para contrastar las definiciones tan estructuradas anteriormente fue el realizado por Jaime Bateman en 1983, donde se cuestiona si realmente la paz es la ausencia de conflictos armados o si más bien se refiere a la justicia social y la erradicación de las problemáticas estructurales[18].

Emanuel Kant, en su escrito "La paz perpetua" (escrito en 1795), propone algunos tratados para alcanzar la paz, además aborda de manera general algunas definiciones de la paz, donde deja claro que la paz es algo que debe "instaurarse", para el autor la paz no debe tratarse solo de un tratado pues este solo implicaría la dejación de las armas y las hostilidades, lo cual implicaría una amenaza constante de que se vuelvan a retomar las armas; por esto para Kant resulta importante que la paz se instaure a partir de unas soluciones políticas que él explica a manera de artículos:

2. "La constitución política debe ser en todo Estado republicana."
3. "El derecho de las gentes debe fundarse en una federación de estados."
4. "El derecho de ciudadanía mundial debe limitarse a las condiciones de una universal hospitalidad."[19]

De este escrito de Kant podemos inferir que la paz debe ser abordada desde términos más políticos y que en definitiva es un deber del Estado garantizarla por medio de la configuración de algunos estatutos políticos.

Por otro lado, abordar la paz implica abordarla desde el ámbito educativo, es bien conocido que desde hace unos años se ha venido hablando de la educación para la paz como una forma de garantizar la solución pacifica de los conflictos. En el ámbito

[18] ¿Qué es la paz? Jaime Bateman Cayón. 1983. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=fb1dkQOY7-0. Consultado el 20 de octubre de 2017.
[19] La paz perpetua. Emanuel Kant. 2003. Disponible en: http://www.biblioteca.org.ar/libros/89929.pdf. Consultado el 01 de diciembre de 2017.

nacional se habla de la educación para la paz específicamente con la inclusión de la materia “Cátedra de la paz” en los colegios oficiales, con el fin de "*crear y consolidar un espacio para el aprendizaje, la reflexión y el diálogo sobre la cultura de la paz y el desarrollo sostenible que contribuya al bienestar general y el mejoramiento de la calidad de vida de la población."* [20]

Esta materia debe verse como un espacio de reflexión y formación en tomo a la convivencia con respeto. El actual presidente de la República, Juan Manuel Santos, explicó que la cátedra pretende que los niños, niñas y jóvenes aprendan principios y valores básicos sobre la reconciliación, la solución amigable de los problemas y respeto por los derechos humanos, lo cual impulsa a *"consolidar la nueva Colombia sin guerra, una Colombia con más equidad, una Colombia mejor educada, por la que trabajamos todos los santos días."*[21]

De este programa de gobierno se logra divisar un intento por establecer la paz en el país, es importante retomar la educación como una herramienta importante para el fomento de la paz, estimulando en los niños y jóvenes una cultura de la resolución pacífica de los conflictos, la tolerancia y el respeto.

Delas anteriores definiciones de la paz se puede inferir que esta es la unión de esfuerzos educativos y políticos que implican algo más que, en este caso, la firma de un proceso de paz, implican garantizar la no creación de nuevos grupos insurgentes, pero además de promover en los más pequeños y en los jóvenes una cultura de paz. Pero además debe ser algo que debe garantizarse con el respeto a los derechos básicos concebidos en la constitución y la Declaración Universal de los Derechos Humanos; implica un cambio estructural donde se garanticen unos mínimos vitales como la alimentación, salud y educación.

Es importante resaltar que en los últimos años se ha avanzado desde la esfera investigativa e interventiva en la “Construcción de paz”, en el libro “Ciudadanos en son de paz.

[20] Educar para la paz. Ministerio de Educación Nacional. Tomado de: http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-351620.html. Consultado el 30 de noviembre de 2017

[21] Ibidem.

Propuestas de acción noviolenta para Colombia (López, Martínez, Useche. 2008) los autores resaltan la importancia de que la noviolencia (concepto ligado a la construcción de paz) debe trascender la firma de acuerdos entre combatientes o el cese al fuego, la noviolencia debe poner la mirada en las iniciativas culturales, promover encuentros más humanizados y promover acciones que propicien la solidaridad, estas acciones contribuyen a que la sociedad conciba y se apropie de la paz como salida al conflicto y para garantizar la no repetición. Lo anterior contribuye a la construcción de paz al privilegiar las formas de participación comunitaria y estimulando así la participación política.

El primer capítulo del libro anteriormente nombrado se concentra en las reflexiones teóricas sobre la paz. De este capítulo se resalta el aporte de Carlos Eduardo Martínez, el cual resalta que durante el siglo XX surgieron movimientos sociales que lograron desplazar el poder del centro a la periferia y cuestionaron la cultura de la "violencia útil", transformando nuestras formas de actuar y de pensar, construyendo imaginarios culturales de noviolencia.

Por otra parte, Oscar Useche (2014) en su libro "micropolítica de las resistencias sociales noviolentas. El acontecimiento de las resistencias como apertura de nuevos territorios existenciales", en la Parte I de este libro resalta los debates existentes sobre la paz y la noviolencia haciendo especial énfasis en las resistencias como una forma de construir paz. El autor resalta que las resistencias son micropolíticas en cuanto se escapan del poder centralizado, la micropolitica es todo espacio o acción que escapa de los partidos políticos, sindicatos e incluso los ejércitos populares, los resistentes buscan nuevas formas de encuentro y asociación que no estén permeados por estos poderes políticos. Useche explica el impacto de la micropolítica así:

> **"**La micropolítica resistente genera un campo de creación, apto para la irrupción de nuevas modalidades de vínculo social, de originales formas de acción pública que permiten el trazado y la puesta en obra de otros mundos sociales y políticos. Ello es lo que permite vislumbrar que "otros mundos están siendo posibles" (Useche, 2014: Pág. 31).

Lo anterior devela la importancia de las resistencias en la construcción de paz, pues el hecho de pensarse escenarios de política distintos a los tradicionales es un hecho que marca el rompimiento con la violencia que históricamente ha permeado las esferas políticas y sociales de nuestro país.

Educación

En Colombia el derecho a la educación está plasmado en el artículo 67 de la constitución política de Colombia, así como un acercamiento a la naturaleza del servicio educativo. El Ministerio de Educación Nacional - MEN- (2010) define la educación en nuestro país como:

> Un proceso de formación permanente, personal cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

El sistema educativo en Colombia está conformado por la educación inicial, la educación preescolar (pre-kinder, kinder, transición), la educación básica (grados de primero a noveno), la educación media (grados décimos y once) y la educación superior (MEN, 2010).

Para abordar la categoría educación en la presente investigación tomaremos las generalidades ya citadas anteriormente brindadas por el MEN, en este sentido nos concentraremos en traer las cifras relacionadas con el acceso y cobertura de la educación en Colombia, para aterrizar en la situación del acceso a la educación el departamento del Meta, y específicamente en el municipio de Mesetas.

Según las cifras del DANE a 2016 en Colombia se reportó un total de 988.269 niños (as) matriculados en la modalidad de preescolar, 3.681.362 matriculados en básica primaria (primero a quinto), 2.902.315 matriculados en básica secundaria (sexto a noveno) y 1.043.038 matriculados en media (décimo y once)[22]. Como se puede evidenciar hay una

[22] Cifras de alumnos matriculados en edad escolar en todas las modalidades de educación (oficial, contratada, no oficial).

disminución progresiva de alumnos matriculados a nivel nacional, lo que permite inferir que más de la mitad de los alumnos que inician el ciclo de preescolar no culminan sus estudios de educación media.

Esta misma entidad reporta que el total de matriculados en el departamento del Meta para el año 2016 fue de 111.076. De la cifra anterior 9.322 fueron los matriculados en la modalidad de preescolar, 51.618 matriculados en básica primaria, 34.516 matriculados en básica secundaria, y 10.522 matriculados en media. Al igual que las cifras del nivel nacional se puede evidenciar un fenómeno de deserción escolar alto al llegar a básica secundaria.

En la Ficha Municipal Mesetas: Contigo, generamos oportunidades (s.f.), se señala que según las cifras brindadas por la Secretaría de Educación del Meta hay un total de 2.525 alumnos matriculados en el municipio, sin embargo también arroja que 1.138 niños y jóvenes entre los 5 y 16 años no se encuentran matriculados en ninguna modalidad educativa, lo cual resulta preocupante al ser una cifra bastante alta, esto nos lleva a preguntarnos cuales son las situaciones que impiden el acceso a la educación, especialmente de los jóvenes en el municipio de Mesetas y que acciones se pueden tomar para garantizar este derecho.

Teniendo el panorama más general sobre la educación como derecho y sus particularidades en Colombia quisiéramos ahora poner de presente la situación de la educación en el marco del conflicto armado:

En primera instancia cabe recordar que la guerra en Colombia y todas sus formas de ejercer la violencia ha traído consecuencias catastróficas que han afectado principalmente a los niños, niñas, jóvenes, mujeres, minorías étnicas y la población campesina, las implicaciones sociales, económicas y psicológicas de los hechos victimizantes y sumado al ingreso de niños, niñas y jóvenes a las filas de los grupos insurgentes han favorecido la deserción escolar y la negación de este derecho.

Tito Pérez (2014), citando a Jacques Delors (1996) explica la importancia de garantizar el derecho a la educación, entendiendo este como un medio que favorece una mejor

calidad y desarrollo humano y las oportunidades, sin embargo no puede pensarse la educación en el simple hecho de la escolarización y el acceso al sistema educativo, debe pensarse en torno al contexto de conflicto del que hasta ahora estamos saliendo, en este sentido el autor plantea la necesidad de una educación pensada en las emergencias y crisis humanitarias que garantice no solo este derecho a los niños, niñas y jóvenes sino también a la población adulta. Esta educación debe verse desde una perspectiva de los derechos los cuales son indivisible e interdependientes; asimismo la educación en emergencias y crisis humanitarias debe verse también como un recurso de apoyo y solidaridad con las víctimas.

Entender la situación de la educación en los contextos de conflicto armado también implica pensarse en la situación de los maestros y las dificultades de desarrollar su trabajo en estos contextos, a esto se pueden sumar las afectaciones que en ocasiones ocurren contra la estructura física de los colegios y escuelas, dificultando así que este derecho llegue a los más vulnerables. Johana Ospina (2016), nos brinda un panorama mundial de la situación de acceso a la educación de los niños, niñas y jóvenes en los países en situaciones de conflicto armado, siendo la destrucción de escuelas, las amenazas y asesinatos a maestros y el reclutamiento forzado las razones por las cuales nuestros jóvenes en su mayoría no logran culmina sus estudios básicos.

Este panorama anterior nos permite contextualizarnos en las dificultades de los niños, niñas y jóvenes para acceder a la educación, especialmente en las zonas donde la intensidad del conflicto es más fuerte, sin embargo, es necesario pensarnos, dada la actual coyuntura, en una educación para la paz, la cual el gobierno ha venido instituyendo con la “catedra para la paz” aunque no podemos pensarnos la educación para la paz solo como una materia más de los currículos escolares.

Valerio Grajales y colaboradores (2015), abordan los desafíos de la educación en la construcción de paz en Colombia. Allí establecen 3 hipótesis resultado de una revisión de la literatura sobre el papel de la educación en la construcción de paz: la primera tiene que ver con la necesidad de entender que la paz no es la ausencia del conflicto, la

segunda implica una relación entre construcción de paz y fortalecimiento del Estado, y la tercera la construcción de paz y su relación con la transformación de la cultura de la violencia hacia una cultura de la paz.

A partir de estas 3 hipótesis los autores desarrollan los desafíos que implica una educación para la paz, estos tienen que ver con la percepción de los estudiantes del colegio; los ideales construidos a partir del paso por el sistema educativo; la promoción de una pedagogía transformadora donde los estudiantes puedan reconocer y proponer sus propias alternativas de vida. A partir de estos desafíos se desarrolla una propuesta educativa con un fuerte componente político, ético y de ciudadanía.

De este último apartado podemos concluir que es necesario crear un proyecto educativo contextualizado y centrado en las necesidades de los niños, niñas y jóvenes víctimas, además es necesario que para los adultos y la vejez se pueda garantizar el derecho a la educación. Por otro lado, educar para la paz es un ejercicio que debe trascender e impartirse como algo más que una materia, significa empoderar a los jóvenes y educarlos en la defensa de sus derechos y la construcción y fortalecimiento de sus proyectos de vida. Sin embargo, pensarse esta educación es pensar en la trasformación de las políticas educativas, pero es posible aportar desde pequeñas acciones a la transformación de las narrativas de violencia.

Memoria histórica

La ley 1448 (más conocida como ley de victimas) en su artículo 143 “del deber de memoria del estado” plantea la importancia de conocer (y reconocer) las memorias de los sucesos ocasionados en el marco del conflicto armado, es una apuesta para reconstruir los hechos de manera colectiva, hacer el diagnóstico de los impactos sociales, económicos, psicológicos, y emocionales que la violencia ocasiona en las personas, comunidades y grupos poblacionales que sufrieron hechos victimizantes de manera directa o indirecta. También pretende preservar la memoria colectiva y crear estrategias para que la voz de las víctimas y sus familiares, compañeros, amigos, vecinos históricamente marginados sea escuchada, tenga validez y sea integrada en la narrativa del conflicto y construcción de la paz desde la perspectiva de reparación integral.

De acuerdo a lo anterior, es importante rescatar la reconstrucción de la memoria histórica no solo como un elemento político, sino también de sanación y de compartimiento de saberes. Colombia tiene una deuda histórica con las víctimas y la memoria histórica es un paso inicial en la reparación y garantía de no repetición. Así, la reconstrucción de la memoria histórica puede darse de diferentes formas: sonidos, canciones, imágenes, fotografías, sabores, y en general cualquier forma de expresión artística y cultural donde se propicien las narraciones y recuerdos de sucesos significativos para cada persona.

Para dar cumplimiento a lo anterior se creó el área de memoria histórica de la Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación, con el fin de reconstruir de manera global el origen y evolución del conflicto armado en los últimos 45 años, en particular, la memoria de todos aquellos hechos derivados de los actos cometidos por los actores armados ilegales, esto no supone ofrecer una verdad "final" o "única" de lo sucedido, sino con el fin de establecer mecanismos de reparación a las víctimas y que estas tengan voz y puedan ser escuchadas desde sus propias perspectivas y sentimientos.

La memoria histórica también ha contribuido a la investigación alrededores de los efectos psicosociales del conflicto armado lo cual a su vez ha podido contribuir a formas de intervención psicosocial en pro del mejoramiento de la salud mental de las víctimas.

El Centro Nacional de Memoria Histórica ha contribuida de manera amplia en la investigación y construcción de herramientas para la reconstrucción de las memorias.

El presente ejercicio investigativos pretende abordar las memorias de los jóvenes con el fin de que estas voces sean escuchadas y estas narraciones contribuyan al potenciamiento de liderazgos y habilidades artísticas que acerquen a la población no solo de su municipio sino del departamento, y porque no, del país a conocer sobre las historias de Mesetas desde la perspectiva de los jóvenes.

CAPÍTULO 3. Diseño Metodológico

Enfoque y estrategia metodológica

El enfoque sobre el cual desarrollaremos la metodología será de tipo interpretativo, el cual está orientado al descubrimiento de información y permite establecer una relación de participación y comunicación entre el investigador, el fenómeno investigado y los participantes del proceso.

Participantes

- Jóvenes entre 15-18 años pertenecientes a la Institución Educativa Fundadores del Municipio de Mesetas, Departamento del Meta.
- Jóvenes entre 15-18 años que no se encuentren vinculados al sistema educativo formal o no formal y que quiera participar de manera voluntaria en la investigación.

Técnicas e instrumentos

El diseño metodológico será de carácter cualitativo, teniendo en cuenta que se quiere indagar sobre categorías no cuantificables, en este sentido las técnicas utilizadas serán:

Encuestas: Las encuestas constituyeron una parte de la primera fase de acercamiento a la población con la que se trabajara, estas permitieron tener un panorama general de la situación de los jóvenes, del municipio y su relación con este.

Entrevistas a profundidad: Es una técnica de recolección de información cualitativa que establece una relación directa con el entrevistado. El objetivo de esta técnica es indagar de manera más profunda sobre uno o varios fenómenos en particular según los objetivos investigativos del entrevistador, también permite analizar la información brindada por el entrevistado a través del análisis de sus actitudes corporales,

contradicciones y silencios. Esta técnica nos permitirá establecer una relación más íntima con los entrevistados y recolectar información de primera mano (Canales, 2006). Dentro de los instrumentos necesarios para llevar a cabo las entrevistas en profundidad se encuentran la escucha activa y el diario de campo. Las anteriores herramientas permiten recolectar la información sin obviar detalles que pueden resultar importantes.

Por su parte, la escucha activa es un ejercicio que implica más que el simple hecho mecánico de oír, Nathaly Ruiz (2013) explica que escuchar activamente:

> "implica prestar atención y hacer las preguntas e interrupciones correctas en los momentos adecuados, no juzgar previamente y además tener la capacidad de interpretar lo que las personas nos están diciendo, no sólo a través de sus palabras, sino también desde sus movimientos y expresiones, es decir desde su lenguaje corporal (Plan de Formación de Escucha Activa. [En Línea])". Página 50-51

La escucha activa es un elemento que se debe tener en cuenta en los procesos comunicativos, más aún si deseamos empezar a generar lazos de confianza con los sujetos a quienes acompañamos. En el caso particular de este ejercicio de pasantía, la escucha activa fue fundamental para entender las formas, las razones y las causas de la forma de relatar y explicar los hechos violentos por parte de los niños y niñas,

Grupos focales: Esta técnica de recolección de información se basa en una entrevista grupal de carácter semiestructurada que pretende ahondar sobre un tema específico. El objetivo del grupo focal es fomentar el surgimiento de las actitudes, creencias, sentimientos y reacciones de los participantes sobre el tema de investigación, esta técnica permite analizar las interacciones entre los participantes con el tema de investigación, la interacción entre ellos y entre los participantes y el dinamizador. También permite indagar a profundidad sobre un tema del que ya se tienen algunas nociones, permitiendo contrastar o comparar la información arrojada por otras técnicas.

Dentro de los instrumentos se requiere, escucha activa y de ser posible grabar en video los encuentros, además de un sitio adecuado que genere un espacio de confianza y tranquilidad a los participantes (Escobar & Bonilla, 2009).

Mapas de pasado-presente-futuro: Los mapas de pasado-presente-futuro son estrategias que permiten que los participantes reconozcan los aspectos relevantes en su vida y su contexto, cómo los viven en el presente y sus aspiraciones hacia el futuro, esta técnica no ha sido teorizada, pero es muy utilizada con las comunidades más vulnerables y en talleres de memoria. Para efectos de esta investigación, estos nos permitirán entender de manera más profunda las percepciones de los jóvenes sobre el contexto que los rodea para finalmente tener un panorama sobre sus sueños y posibilidades de cumplirlos a través de talleres que promuevan el alcance de sus objetivos.

Entendiendo que todos habitamos un territorio construido por nuestras costumbres y la forma en que vemos y actuamos el mundo. La violencia es una de las acciones que más transforma el territorio, pues incide en las formas de habitarlo, de caminarlo, de imaginarlo. La estrategia de los mapas parlantes nos permite tomar algunas herramientas para esta técnica, Luis Guillermo Vasco recopila los antecedentes de los mapas parlantes para llegar a la conclusión de que era necesario pensarse los mapas en relación a como los habitantes veían su territorio, esta técnica surge como un cuestionamiento a las limitaciones que presenta la IAP (Investigación Acción Participativa), puesto que el conocimiento seguía estando en manos de los científicos sociales. Los mapas parlantes son entonces *"generadores y resultados de procesos de conocimiento, que tienen como uno de sus fundamentos la concepción indígena de que la historia está impresa, contenida en el territorio y que puede leerse en él"* (Vasco, 2017Pág. 32). En este caso la técnica se aplicó con el objetivo de que los estudiantes dibujaran desde su perspectiva como veían su territorio antes de los acuerdos de paz, fomentando el dialogo e intercambio de conocimientos entre ellos, lo que se adiciono a esta técnica fue que representaran como ven su territorio en la actualidad y como quisieran que

fuera en el futuro, esto último con el fin de fortalecer los proyectos de vida de los jóvenes.

Dentro de los instrumentos necesarios para esta técnica se encuentra nuevamente la escucha activa, un lugar amplio y materiales apropiados para que se plasme de la manera más cómoda posible lo que quieren transmitir los participantes.

Observación participante: El concepto de observación participante como técnica investigativa lo ofrece Bronislaw Malinowski en la introducción de su libro "Los Argonautas del Pacífico occidental" (1922), donde señala que el investigador debe partir de la premisa de colocarse como uno más de la comunidad a la cual está investigando.

A partir de las reflexiones de Malinowsky en su escrito, se puede definir la observación participante como una técnica de investigación social en la cual el investigador hace parte de la comunidad, observa y hace parte de sus actividades cotidianas, el objetivo es analizar y comprender las razones y significados de sus formas de actuar, costumbres, actitudes y actividades, en este sentido la observación participante requiere también una visión reflexiva de la realidad del contexto en el que se encuentra investigando.

Dentro de esta investigación, el equipo de trabajo guiará, acompañará y participará de las actividades dispuestas para cada una de las fases del proyecto, asimismo cada uno de los integrantes del equipo será observador de los participantes y su desenvolvimiento en las actividades programadas, siempre participando activamente de los talleres y ejercicios propuestos; hablamos de observación participativa en cada momento de la aplicación de las técnicas pues cada uno de nosotros observará el comportamiento, actitudes y silencios de los participantes al mismo tiempo que desarrollamos las actividades y participamos de ellas con los y las jóvenes.

Talleres artísticos: Dentro de los talleres artísticos se pretende diseñar y aplicar 3 talleres que permitan estimular las capacidades creativas de los jóvenes, promover

semilleros de paz que se puedan replicar en su municipio y promover el liderazgo de los jóvenes para que tengan agencia en las diferentes acciones que propendan por la divulgación de una cultura de paz.

EL primer taller será inspirado en las artes gráficas como dibujos, grafitis, collages, etc. Se espera que estos talleres logren motivar a los jóvenes a expresar sus ideas frente a su contexto de una forma no verbal o textual, ya que en ocasiones es difícil describir en palabras.

Un segundo taller estará dirigido a la parte musical, de acuerdo con los gustos de los jóvenes, su objetivo es intentar guiar las emociones y pensamientos hacia la composición de letras.

EL tercer taller será de liderazgo, en este se buscará explorar y potenciar la agencia en los jóvenes para que repliquen sus aprendizajes y habilidades con otros jóvenes.

Fases de trabajo de campo

La observación participante será de corte transversal, es decir se aplicará en cada una de las fases del trabajo de campo.

FASE 1: Reconocimiento contextualización.

Dentro de esta fase se contempla todo lo relacionado al acercamiento a los jóvenes y el establecimiento de una relación amena y de confianza con ellos. Posterior a esto se pretende realizar la aplicación de entrevistas a profundidad sobre lo relacionado a las actitudes, prácticas y conocimientos sobre los hechos de violencia sucedidos en el municipio y sobre el actual proceso de paz. De esta fase se adelantaron 9 entrevistas y se pretende realizar otras 4.

FASE 2: Levantamiento de la información

En esta fase se prevé realizar 14 entrevistas con los participantes de la fase 1 con el fin de recolectar la información necesaria para establecer las afectaciones a la educación y formación académica de los jóvenes de Mesetas. También se realizará la aplicación de un grupo focal con 9 participantes diferentes a los de la fase 1. Los grupos focales tienen

el objetivo de triangular la información obtenida de las entrevistas para profundizar, contrastar o comparar y lograr un análisis más profundo.

FASE 3: Promoción, cierre y divulgación

En esta fase se realizarán los talleres artísticos con participantes de la fase 1 y 2 que quieran asistir. En estos talleres se dará cuenta de los resultados obtenidos en las fases anteriores y como se puede dar utilidad a estos resultados a través de la promoción de acciones concretas que los jóvenes participantes hallan identificado durante el proceso y que apunten a la transformación de las narrativas sobre la violencia y agencien la capacidad de liderazgo de los jóvenes. También tienen como objetivo aportar a la construcción de la memoria histórica del municipio, a través de la divulgación de las memorias de los talleres en espacios públicos (fotografías, videos, audios, etc.; que los participantes consideren importantes y estén dispuestos a compartir).

Categorización y clasificación

Para el caso de los resultados preliminares obtenidos de las 9 entrevistas realizadas, el análisis de la información recogida se realizó a través de una matriz construida en Excel la cual cruza las categorías de análisis con las respuestas de cada participante.

Para futuro se pretende realizar el análisis de la información por medio de la relectura de diarios de campo y transcripciones cruzando las categorías de análisis con los hallazgos de los antecedentes investigativos y comparando estos resultados con la hipótesis inicial y los resultados esperados.

CAPÍTULO 4. Resultados

4.1. Sobre el contexto de los jóvenes de Mesetas

Como primera fase de este proyecto de investigación se realizaron 8 entrevistas a jóvenes de los grados 10 y 11 de la Institución Educativa Fundadores del municipio de Mesetas, Meta. El objetivo de estas entrevistas fue identificar qué saben los jóvenes acerca del conflicto armado y cómo los afectó (o no) y su opinión del proceso de paz.
Las encuestas se aplicaron a los estudiantes el día 11 de octubre de 2017, para su realización se solicitó un consentimiento informado firmado por el rector de la institución, los estudiantes, y los padres o acudientes de los estudiantes en caso de ser menores de edad. Para consultar las preguntas realizadas ver anexo 1.

Los resultados de esta primera fase de acercamiento fueron analizados desde una metodología mixta, dando en este caso prioridad al análisis cuantitativo el cual nos dio un contexto general de la situación de los jóvenes y el municipio. Las primeras preguntas fueron de corte sociodemográfico, su intención es la de conocer sobre las características generales de los jóvenes e indagar si estas características afectan sus opiniones respecto a la forma en que conciben el conflicto armado y los acuerdos de paz.
A continuación, se relacionarán los resultados preliminares arrojados según las dimensiones que se quieren abordar en las entrevistas:

En la dimensión nacimiento, familia y origen, las entrevistas arrojaron los siguientes resultados: el 62.5% de los estudiantes nació en el municipio de Mesetas y el 37.5% en otros municipios, el 37.5% tienen una edad de 15 años, el 37.5% 17 años y el 30% 18 años, el 75% cursa 10 grado y el 25% cursa grado 11, el 50% de los jóvenes estudian y trabajan los fines de semana y el 50% restante estudia. El objetivo del conjunto de preguntas de esta dimensión fue identificar si los participantes eran nativos del municipio, el grado que cursaban, si tenían otras responsabilidades además de la carga

académica, entre otras que nos permitieran acercarnos poco a poco a ellos y generar un ambiente de confianza y permitieron tener una perspectiva general sobre el contexto en el que se desenvuelven los participantes.

En la dimensión de momentos significativos se indago sobre cuáles habían sido los momentos que más habían marcado su vida. Las entrevistas nos permitieron conocer que el 62.5% de los estudiantes vivieron situaciones de desplazamiento forzado y separación de su núcleo familiar, pues se vieron obligados a abandonar sus hogares por temor a ser reclutados principalmente y en un segundo plano por ser víctimas de hostigamientos y tomas al municipio por parte de la guerrilla que los obligaban a esconderse en sus casas, buscar sitios donde poner a salvo su vidas y en consecuencia tener que abandonar por un tiempo sus estudios. Así mismo los participantes afirman que su forma de resistencia y la de sus familias a la violencia en su municipio fueron con acciones pacíficas. Es claro que no solo la violencia socio-política marcó sus vidas, sino que a esta se suman en algunos casos violencia intrafamiliar. Finalmente, las respuestas de los entrevistados nos permiten establecer que el periodo de tiempo comprendido entre 2007-2009 fue donde se presentaron los hechos victimizantes en mayor proporción.

En la Dimensión de personas significativas El 100% de los entrevistados afirma que la Policía Nacional y el Ejército Nacional de Colombia son actores que transmiten confianza al generar tranquilidad a los habitantes por medio de acciones como la vigilancia. En cuanto a los actores armados reconocen a las FARC-EP como los autores de los hechos presenciados por los jóvenes entrevistados en el municipio, además una mayoría considerable señala a este grupo como el "único" problema del país, sin embargo, en su totalidad tienen una percepción favorable de los acuerdos de paz.

En la Dimensión lugares significativos, se quería conocer su lugar de residencia y nacimiento, si pertenecían zona rural o urbana, si eran o son propietarios de tierras. El 80% de los estudiantes han vivido en el municipio durante mucho tiempo, algunos ven de manera positiva que este territorio sea el escenario donde los ex – combatientes de

las FARC- EP hagan una nueva vida, consideran importante la convergencia de este grupo con los diferentes grupos sociales para lograr el objetivo de vivir en paz.

Finalmente cabe destacar que aún falta la realización de más entrevistas no solo sobre el contexto del municipio sino sobre lo concerniente a la segunda fase de este trabajo investigativo en la cual se quieren encontrar las consecuencias del conflicto armado en Mesetas sobre el ámbito educativo de los jóvenes. Por otro lado, se aplicará también una metodología de triangulación de esta información (grupos focales) para corroborar y contrastar la información arrojada por las entrevistas, finalmente es necesario dejar herramientas a la población con la que se trabajó esta investigación para promover la cultura de paz, esto se hará a través de talleres y juegos los cuales también podrían arrojar información valiosa para los objetivos de esta investigación.

A continuación, se presentarán los resultados obtenidos de las entrevistas y los grupos focales, a través de la reflexión de unas categorías de análisis que se pudieron inferir de la sistematización de la información:

4.2. Perspectivas sobre la paz

El día 20 de marzo de 2018 se aplicaron entrevistas a profundidad a 4 estudiantes del grado once y el día 22 de marzo de 2018 se aplicó la técnica del grupo focal con los estudiantes que no fueron entrevistados. Dentro de las entrevistas aplicadas y los grupos focales se encontraron bastantes puntos de encuentro entre lo que se percibe como paz. La mayoría de los jóvenes hablan de la paz desde su perspectiva sobre el acuerdo de paz, hacen referencia a la paz como un estado de tranquilidad y de ausencia – o en el caso de Mesetas – disminución de los ataques:

> "Pues sin el acuerdo de paz pues seguiría habiendo conflictos entre la guerrilla y el ejército o entre la guerrilla y la policía, la guerrilla siempre le tiene como más respeto es al ejército, a la policía siempre le mantienen jodiendo hostigando y siempre los matan, mientras que el ejército viene más entrenado y no los molestan tanto. Pues seguiría siendo lo mismo, la

> guerrilla seguiría matando si no hubiera los procesos de paz, pero ahora con los procesos de paz pues se ha tranquilizado un poco, ya ha calmado un poco (10 de enero de 2018).

La anterior afirmación es llamativa porque permite inferir algunas características sobre las relaciones de poder en el municipio, siendo el Ejército el actor con más influencia positiva frente al municipio. La guerrilla representa un actor que genera temor y que influye poder en el territorio a través de los hostigamientos.

Otros aportes en relación a la percepción de la paz desde los acuerdos:

> "Yo si estoy de acuerdo con el acuerdo de paz ya que en el municipio ha cambiado las situaciones, pero también ha afectado ya que todo el grupo armado de las FARC no se han desmovilizado".

> "Yo si estoy de acuerdo con el proceso de paz porque detrás del proceso se viene el perdón y el olvido y gracias a eso se han evitado muchísimas muertes".

Ninguno de los jóvenes nombró o hizo alusión a la paz como un derecho; sin embargo, una de las participantes considera que la paz no es solo la ausencia de guerra sino también la prestación de servicios de calidad, pues afirma que en el caso de la salud el municipio no cuenta con los profesionales ni la infraestructura suficiente para atender a los habitantes de manera diga, para esta estudiante no puede haber paz sin la cobertura de este tipo de servicios:

> "Pues sí, el proceso de paz ha tenido sus resultados, ya no se ve tanta violencia como antes, pero yo creo que eso no es suficiente, el gobierno nunca mira para acá. Ahora con la firma del acuerdo el municipio sigue igual lo único es que ya no matan como antes, pero por ejemplo usted acá para que le den una cita médica…. Difícil, la ve pasada yo estuve enferma y en el puesto de salud casi no me atienden y cuando me atendieron lo hicieron como de mala gana y yo pienso que eso no debe de ser así. Que el gobierno también nos garantice una salud y más escuelas.

Cuando se pregunta acerca del conocimiento que tienen del proceso de paz, la mayoría de los jóvenes afirma conocerlo, sin embargo, al intentar indagar que se conoce las

respuestas solo refieren a la entrega de armas y a las zonas transitorias, los jóvenes entrevistados en su mayoría desconocen otros puntos del acuerdo:

> "Pues yo lo que se de los acuerdos es pues lo de los campamentos y la entrega de armas y que se les está dando como una plata".

> "Yo la verdad para que digo mentiras, yo no leí los acuerdos de paz, pero pues acá y en la casa a uno le decían que es que la guerrilla iba a dejar las armas y se iban a ubicar en unos campamentos donde los iban a educar y eso".

Un estudiante afirma que en principio se mostró en desacuerdo con la firma de los acuerdos, aunque no los había leído, aun así los leyó y comprendió un poco más la importancia de los acuerdos, aunque su voto en el plebiscito fue NO argumentando que había una sensación de desconfianza frente a los acuerdos, se tenía el imaginario de que los acuerdos no se suplirían y quedarían solo firmados en el papel:

> "Cuando no había leído los acuerdos me sentía como muy ignorante y no los apoyaba porque creía que todo se iba a plasmar en un papel y pues como todo lo que escrito, escrito se queda la mayoría de veces y se archiva entonces yo siempre entraba en polémica en cualquier sitio donde habláramos sobre los acuerdos de paz (…) Cuando ya comenzamos a estudiar los acuerdo de paz y comenzamos a mirar algunos cambios, a mirar que el pueblo ya se había vuelto más turístico, que la gente ya tenía menos miedo de ingresar (…) Luego ya comencé a empoderarme acerca de los acuerdos de paz, hicimos metodologías, hicimos obras de teatro, en encuentros departamentales, mesetas quedo como uno de los mejores porque hicimos una obra de teatro dejando las armas y construyendo una nueva sociedad y a eso es lo que se le está apostando ósea que los acuerdos de paz no se dejen a un lado, sino que se sigan implementando".

Esta intervención permite entrever que en el municipio se hizo un fuerte trabajo de socialización de los acuerdos, especialmente para los jóvenes, lo cual permitió que algunos jóvenes conocieran los acuerdos y votaran más informados.

Aunque la totalidad de los jóvenes considera que se sienten más seguros porque ya no se presentan acciones conflictivas y esto lo consideran positivo también afirman que aún se presentan asesinatos, cobros de vacunas y otras acciones violentas. De esto

podemos inferir que los jóvenes consideran la paz en este caso como la disminución de la violencia más no de su erradicación, además de que se puede corroborar que se están formando disidencias de las FARC en el municipio:

> "Entraron como a nuestra comunidad y creo que, si ha cambiado un poco por nuestro municipio, pero por ahí se siguen escuchando rumores de muertos y por causa de algunos que todavía están por ahí se afecta nuestra sociedad".
>
> "Por ejemplo Calarcá, Calarcá se volvió al monte y está haciendo su grupo armado para seguir dañando nuestro municipio".
>
> Básicamente las personas que están haciendo disidencias de las FARC están creando grupos al margen la ley y hay personas que quieren su cambio, hay personas que no les gusto su estadía en la guerrilla y quieren cambiar su vida para bien, para volverse ciudadanos como tal, pero los cambios que se ven a partir del proceso de paz han sido muy variados porque a pesar de que "se haya acabado la guerra" de ellos están saliendo muchas ramificaciones de otros grupos al margen de la ley."
>
> "Porque resulta y pasa que estos grupos según lo que se ha visto, porque se ha visto, esos grupos se entregaron. Resulta y pasa que esos grupos no se entregaron, sino que se fueron o se unieron a otros grupos para seguir haciendo las fechorías, siguen cobrando extorsiones, siempre siguen cobrando eso nunca se va a acabar, sigue siendo lo mismo."

Al preguntar su opinión acerca de campamento de desmovilizados ubicado en el municipio los jóvenes expresan que están de acuerdo, que se sienten seguros y que le parece bien que los excombatientes se estén ocupando en algo diferente:

> A mí no me molesta, la verdad es que yo tuve un caso cercano porque mi mama me conto que un tío mío se fue para la guerrilla, yo no lo conozco, pero mi familia pues me conto de él y fuimos allá al campamento a buscarlo a ver si lo encontrábamos (…) Entonces pues yo la verdad no les guardo rencor y me parece chévere que quieran dejar las armas y ojala sea así (…) No, yo no siento miedo de que el campamento este cerca, al final igual uno esta como acostumbrado entonces me parece mejor que estén ahí y no por acá haciendo las cosas que hacían antes.

Sin embargo, al hablar con el rector del colegio y dos profesionales que trabajan en los campamentos (conversación informal) la situación se vuelve preocupante pues los

profesionales afirman que los acuerdos no se están cumpliendo por parte del gobierno y por esto los excombatientes están tomando las armas nuevamente, esto se ve reflejado en la alta cantidad de desertores de los campamentos que cada vez aumenta más.

En cuanto a los actores armados presentes en el territorio los estudiantes en su totalidad reconocen a la guerrilla de las FARC como el actor que tiene el control del territorio en Mesetas, los relatos no reflejan presencia de grupos paramilitares o BACRIM.

4.3. La educación como forma de resistencia

El objetivo principal de la presente investigación fue indagar sobre los efectos de la guerra en la vida académica de los estudiantes de Mesetas, las 3 técnicas aplicadas (entrevistas, grupo focal y mapas de pasado-presente-futuro) arrojaron que las hipótesis planteadas al inicio en este caso fueron erradas y que al responder la pregunta de investigación nos encontramos con que para los jóvenes de Mesetas el colegio y en especial la educación son vistas como una forma de resistir la violencia de su municipio y evitar ser reclutados por los grupos armados.

De estas entrevistas podemos desprender algunas categorías de análisis que fueron comunes en los relatos:

Los 4 entrevistados mostraron interés en la asistencia al colegio como un espacio de socialización y reflexión:

> "Me gusta venir al colegio porque realmente le inculcan a uno muchos valores y aprendo uno más de la vida."

> "Yo personalmente soy muy vaga, pero a mí me gusta venir al colegio yo sé que de uno depende salir adelante y yo hasta ahorita me estoy poniendo juiciosa porque me di cuenta que el estudio es la salida. Acá uno se distrae con los amigos piensa en el futuro y se olvida las cosas malas que está pasando afuera."

> "Acá en el colegio pues si se habló de los acuerdos de paz y de los campamentos y pues los profesores nos explicaron cosas, nos ponían a discutir entre nosotros y eso es bueno porque uno conoce que piensa la otra persona, eso a veces terminaba hasta en peleas."

En cuanto a las metas futuras, todos planean estudiar una carrera técnica para luego continuar una profesional, y tienen la esperanza de ejercer sus profesiones en el municipio con el fin de mejorar las condiciones de vida no solo de sus padres sino de su comunidad. Ninguno de los estudiantes se ha sentido atraído en ningún momento a formar parte de los grupos armados, argumentando que el colegio y la formación académica son la mejor opción para mejorar su futuro, algunos expresan apatía y miedo al grupo armado porque fueron víctimas directas de sus acciones o las presenciaron.

De las respuestas aportadas por los jóvenes se puede inferir que la escuela ha jugado un papel fundamental en la construcción de proyectos de vida sólidos para los jóvenes. Hablamos de la escuela como forma de resistencia al evidenciar que el espacio del colegio representa una sensación de seguridad y permite a los estudiantes alejarse de los eventos de violencia que a diario se viven. Por otro lado, los jóvenes consideran que ir al colegio es una forma de demostrar a los líderes armados que hay otros caminos posibles.

Uno de los entrevistados afirmo que presenciar actos de violencia lo volvió un poco agresivo cuando era pequeño, afirma que reaccionaba de manera brusca hacía sus compañeros, pero con el paso del tiempo esa agresividad se fue transformando:

> "Yo tenía una forma más agresiva, me había vuelto agresivo, eso lo recuerdo muy bien porque la profesora de primero no me aceptaba por el simple hecho de que era muy agresivo siempre era a la defensiva, creo que de ver tanta violencia generó en mi un caos de que si me van a tocar entonces tenga... le pego, entonces creo que en eso afecto (…) En tercero me volví alguien más calmado, cuarto y quinto ya me supere, comencé a tomar los valores a ser alguien más con respeto, porque miraba que los chicos que se comportaban bien tenían como premiaciones, tenían cosas, los incentivaban a que siguieran adelante entonces fue algo que me ayudo a mi mucho para yo cambiar mi carácter, para mejorar cada día."

Este relato permite corroborar una de las hipótesis iniciales en donde se afirma que hay afectaciones en los procesos de socialización de los niños, esta hipótesis surgió desde la investigación "las relaciones intrapersonales e interpersonales en estudiantes desvinculados del conflicto armado colombiano e incluidos en el aula del sol" (2009), donde los profesores afirmaban que los estudiantes que habían presenciado actos de violencia o eran desvinculados presentaban altos niveles de conflictividad y agresividad.

4.4. Proyectos de vida

La técnica de los mapas de pasado-presente y futuro se realizaron el día 27 de marzo de 2018 con todos los y las estudiantes que participaron tanto de las entrevistas como de los grupos focales. Se dividió el curso en grupo de 4 o 5 estudiantes. La primera etapa consistía en que entre los estudiantes debían conversar sobre como eras su municipio hace 10 años y posteriormente plasmar sus ideas en un recuadro de papel como lo quisieran hacer (escrito o dibujado). El segundo momento era reflexionar sobre si los acuerdos de paz habían impactado positiva o negativamente en el municipio y como lo veían en este momento, posteriormente lo plasmarían en un segundo recuadro de papel. Finalmente, los estudiantes debían dialogar sobre sus aspiraciones hacia el futuro tanto para ellos como para su municipio y luego plasmarlo en un tercer recuadro de papel.

Al indagar sobre los proyectos a futuro los jóvenes afirman que esperan que los acuerdos de paz se mantengan, la mayoría espera trabajar y estudiar en el SENA para que en el futuro puedan estudiar una carrera profesional, sin embargo, expresan su preocupación por las reducidas oportunidades en el municipio, aunque la mayoría quieren aportar y ejercer sus profesiones en él.

Los estudiantes exigen al futuro gobierno nacional que vuelque la atención sobre los municipios que como mesetas no solo han sido víctimas de los hostigamientos y la violencia, sino que además cuentan con recursos escasos e infraestructura insuficiente para el cubrimiento de servicios básicos como salud y educación.

En los mapas de pasado-presente-futuro se evidencio la importancia de los acuerdos de paz, los dibujos en pasado coinciden en la imagen de un territorio violento, cooptado por fuerzas armadas y lleno de dolor y sangre. El presente es representado en un estado de tranquilidad, aunque no de una paz completa, algunos de los estudiantes afirman que lo pactado no se está cumpliendo debido a que los actores armados siguen cometiendo actos bélicos como asesinatos y el cobro de vacunas. El futuro en estos mapas nos ofrece un panorama alentador, los estudiantes esperan que el proceso de paz no se rompa y que el municipio tenga mejores oportunidades para todos, los dibujos reflejan un municipio más avanzado y lleno de oportunidades, se dibujan edificios grandes que sugieren la esperanza de convertirlo en una ciudad grande que traiga consigo las mismas ventajas.

Estos mapas tuvieron un gran componente de reconstrucción de memoria y para ello nos valimos de los postulados de Orlando Fals Borda sobre la IAP (Investigación Acción Participativa), en donde se buscaba escuchar la voz de los "oprimidos" para lograr la transformación de su realidad a través de la identificación de los propios participantes de las situaciones que consideraran indeseables, cabe resaltar que los postulados de Fals Borda contienen un alto contenido educativo en el cual los participantes se apropian de sus necesidades para transformarlas colectivamente. En este caso específico el elemento a transformar identificado por los jóvenes es el de la violencia y el reclutamiento forzado y su herramienta transformadora es la educación.

4.5. Semillas de esperanza

Se realizó un taller de arte y derechos humanos el día 05 de abril de 2018 con todos los jóvenes participantes de las técnicas anteriores y que voluntariamente quisieran participar. Todos los estudiantes que asistieron este día se mostraron muy interesados en participar del taller pues se evidencia un gran gusto por el hip-hop. El objetivo de este taller fue formar a los jóvenes en el elemento principal del hip-hop que es el MC (cantante) con el fin de que quienes quisieran pudieran componer sus canciones. El elemento de la fotografía también fue muy bien recibido los estudiantes tomaron muchas fotos en el colegio y en los alrededores del municipio logrando dejar de un lado

la hoy tradicional “selfie” para mirar más hacia la comunidad y el territorio como un espacio de socialización muchos se percataron a la hora de tomar fotografías de pequeñas transformaciones que habían venido sucediendo y de las cuales no se habían dado cuenta hasta este día. Es interesante el poder trasformador de la fotografía al dejar de lado el egocentrismo en el que hoy estamos sumergidos para levantar la mirada hacia un territorio trastocado y transformado y la reminiscencia de relatos con alegría o tristeza, personajes que hoy ya no están y hasta objetos que ya no están en el lugar que ocuparon hace algunos años. En cuanto el collage se pidió a los estudiantes que en sus casas en compañía de sus familias lo realizaran con la intención de que sus familiares les contaran como era su municipio antes de que ellos nacieran, se revivieron relatos tristes, pero también felices y los jóvenes encontraron en esta actividad un motivo más para luchar por alcanzar sus sueños. Se realizó un taller corto de liderazgo el día 06 de abril de 2018 en donde se brindaron herramientas para la consolidación de semilleros en donde los jóvenes puedan compartir lo aprendido en el taller con otros jóvenes y de esta manera que los procesos artísticos se mantengan en el tiempo.

La creación de estos semilleros resulta importante para incentivar la pedagogía para la paz a través de la pedagogía de la esperanza planteada por Paulo Freire. Freire en su libro “pedagogía de la esperanza” nos habla acerca de la importancia de la utopía y la esperanza en un mundo en donde impera el sistema educativo bancario, entre otras cosas, los valores insolidarios dentro de las comunidades, a pesar de que pareciera reinar la *desesperanza*, sin embargo, para el autor la esperanza no se basta a sí misma como tal, sino que es importante connotarla con una relación pragmática. De esta manera la esperanza solo tiene sentido cuando se le acompaña de un elemento transformador, por el contrario, la sola fe es considerada ingenua, y más que eso, uno de los motivos fundamentales de porque se cae fácilmente en la desesperanza. De acuerdo con el contexto colombiano y los resultados obtenidos en esta investigación realizar una pedagogía de la esperanza se convierte en un imperativo ético desde las diferentes esferas sociales.

CAPÍTULO 5. Conclusiones

El objetivo planteado en inicio no logro alcanzarse como se esperaba. Se pretendían encontrar factores que dificultaran la vida académica de los jóvenes o que en algún momento estos hubieran visto afectada su escuela o sus estudios a causa del conflicto armado, aunque los resultados que arrojaron las técnicas fueron provechosos para plantear el efecto contrario que ha generado el conflicto armado en el caso específico de los jóvenes de Mesetas, Meta.

De las primeras encuestas se destaca el acercamiento a la situación de los jóvenes y del municipio, sin embargo, se queda corta en profundizar los efectos del conflicto armado en la vida de los estudiantes y sus familias, asimismo no se profundizo en la percepción y conocimiento de los jóvenes sobre el proceso de paz. Cabe resaltar la disposición de los jóvenes con estas encuestas, no se observó incomodidad alguna y se mostraron interesados en participar en las siguientes fases de la investigación. Queda el interrogante sobre el poco interés de las mujeres jóvenes en participar, pues solo una se mostró interesada en ser parte del proceso y las otras se mostraron apáticas y poco colaboradoras.

Por otro lado es importante resaltar el papel de los jóvenes en la transformación de los discursos de violencia y como pueden ser partícipes del proceso de paz aportando a la construcción de la memoria de su territorio a través de sus narrativas, esta memoria se puede promover por medio de intervenciones artísticas promovidas por nosotros como investigadores; estos ejercicios de memoria nos permitirán conocer las consecuencias del conflicto armado en los jóvenes y su percepción de este y de los retos para la paz, además servirá de insumo para la divulgación en el municipio y la promoción de la reconciliación y el empoderamiento no solo de los jóvenes sino de los habitantes víctimas y no víctimas.

El taller de cierre permitió identificar roles de liderazgo positivo fuertes en muchos de los estudiantes lo cual es importante para la consecución de metas comunes y para replicar las estrategias artísticas compartidas. El taller final fue muy bien acogido pues los jóvenes en su mayoría se sienten identificados con el Hip-Hop y se logró que

conocieron un poco más de la historia y la importancia transformadora de esta cultura musical; los talleres de fotografía generaron interés en retratar los diferentes lugares del municipio. De lo anterior se puede concluir que el arte es una herramienta de poder y empoderamiento que debe ser aprovechada y promovida por las instancias locales para generar desde las raíces una verdadera cultura de la paz.

En cuanto a las entrevistas es importante señalar que en principio los estudiantes se mostraron un poco reticentes a responder las preguntas, pero al coger un poco más de confianza lograron aportar información valiosa. Es interesante resaltar que en las entrevistas se infiere una normalización de la violencia por parte de los jóvenes, al relatar sobre hechos violentos recientes hablan con total normalidad y agregan frases o palabras como: “es normal”, “siempre lo hacen”, “uno se acostumbra”, etc.; y aunque se muestran positivos y esperanzados frente al proceso de paz, no se muestran asombrados ante los hechos de violencia que se han venido presentado en menor cantidad. El total de los entrevistados (4) afirma haber sido víctima directa o indirecta de la violencia o por lo menos haber presenciado hechos violentos. En contraste con la hipótesis que planteaba el daño a las escuelas y amenazas a docentes y estudiantes, en el caso de Mesetas esta hipótesis no resulto errada del todo, aunque los jóvenes afirman que las escuelas no han sufrido daños directos a su infraestructura los maestros si han sido objeto de amenazas, pero hasta el momento no han sido víctimas de asesinatos. Los jóvenes no han presentado amenazas directas y afirman desconocer de algún caso de amenazas específicas hacia otros jóvenes. Todos los entrevistados afirman conocer al menos una persona de su edad que se unió a los grupos armados, pero desconocen las causas de su inserción.

Los grupos focales se hicieron con el objetivo de contrastar o corroborar la información obtenida de las encuestas y entrevistas. Se evidenciaron muchos puntos en común como los efectos positivos del proceso de paz, los proyectos de vida construidos alrededor de la educación y la trasformación de su territorio. Muy poco estudiantes afirmaron no estar de acuerdo con el proceso de paz, pero además estos mismos estudiantes desconocen los puntos del acuerdo. Algunos estudiantes aspiran salir al exterior a estudiar o trabajar.

Finalmente, los mapas de pasado-presente-futuro corroboraron los resultados de las actividades previas. Los dibujos resultaron bastante dicientes y se propició el dialogo entre los estudiantes generando que se intercambiara información que otros desconocían. Cabe resaltar que las fases programadas para la realización de esta actividad no se pudieran realizar como se había planeado puesto que el tiempo cedido por el rector del colegio no fue suficiente. Se tenía planeado una vuelta por el municipio para ubicar lugares significativos que identificaran los jóvenes sin embargo esto no fue posible por cuestiones de tiempo y de permisos, sin embargo esto no impidió que la actividad no fuera provechosa pues los estudiantes recordaron sucesos dolorosos por los cuales no quieren volver a pasar y esto les permitió construir su escena del futuro, la conclusión general de la socialización de estos mapas es que la educación es una herramienta poderosa de transformación social pues garantiza que se tenga conocimiento de su historia para no repetirla, construye relatos de esperanza y paz que subvierten las narrativas de violencia y miedo y finalmente garantizan que menos jóvenes se unan a los grupos armados. Uno dato interesante que surgió en los diálogos al interior de uno de los grupos fue que hubo una ruptura con algunas tradiciones y costumbres del municipio como el tradicional "paseo de río", los estudiantes afirman que la tradición se ha perdido no solo a causa de los problemas ambientales que este generaba sino también a causa del miedo que representaba transitar libremente por ciertos sectores del municipio e incluso del departamento, a esto se suma la ruptura de los lazos familiares pues muchos integrantes de las familias tuvieron que dejar el municipio por amenazas o temor. Otros aportes escuchados en los grupos fue el hecho de que muchos de los estudiantes en algún momento de su vida fueron sacados del municipio debido a las amenazas latentes en contra de su vida de su integridad física. Mientras se dibujaba el pasado del municipio es interesante que aunque en su mayoría representaron la violencia, el miedo y la sangre derramado no hay un resentimiento o sentimientos negativos hacia los grupos armados, muchos de los jóvenes afirmaron que los grupos armados comían o compraban gallinas en sus fincas pero nunca hablaron de que hubiesen realizado estas acciones por la fuerza ni que los grupos armados se hubieran comportado de manera agresiva con ellos o sus familias, aunque si hay un aire de resentimiento hacia "Calarcá" quien al parecer es un líder fuerte de las FARC que

deserto del proceso de paz y está conformando una nueva disidencia de este grupo armado el cual ya ha empezado a cometer actos de violencia como la quema de un camión, asesinatos selectivos y el cobro de vacunas. Por otro lado al principio se plantearon una serie de talleres que finalmente se debieron reducir a uno por que el rector no permitió que los jóvenes perdieran más tiempo de sus clases, y hacer estos talleres de manera extracurricular no fue bien recibido por los jóvenes pues algunos argumentaron no tener el tiempo, sin embargo el taller resulto provechoso los jóvenes estuvieron atentos y se lograron tocar los temas más importantes que tenían planteados como derechos humanos, fotografía como medio visibilización y denuncia y el hip-hop como elemento de información y denuncia y un collage con imágenes y fotografías del municipio hace 10 años y hasta el día de hoy como un elemento de empoderamiento a través de la historia contada en imágenes.

Finalmente, los productos del taller fueron fotografías tomadas por los mismos jóvenes y algunas composiciones musicales las cuales fueron exhibidas en el colegio junto a los mapas de pasado-presente-futuro y otras fotografías del proceso realizado, se espera que esta galería fotográfica se traslade a la plazoleta principal del municipio para que más jóvenes se acerquen y se interesen por los procesos que se iniciaron.

REFERENCIAS

1. Alcaldía de Mesetas. Municipio de Mesetas. Recuperado de: http://www.mesetas-meta.gov.co/indicadores.shtml.
2. Ação Educativa et al. (2002). *Adolescência. Escolaridade, profissionalização e renda. Propostas de políticas públicas para adolescentes de baixa escolaridades e baixa renda*. São Paulo: Ação Educativa.
3. Alzate, O (2009). Las relaciones intrapersonales e interpersonales en estudiantes desvinculados del conflicto armado colombiano e incluidos en el Aula del Sol. *Luna Azul. Vol. 29*. Pp. 25-31. Recuperado de: http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1909-24742009000200004&script=sci_abstract&tlng=es.
4. Arango, V (2007). *Paz social y cultura de paz.* Panamá: Ediciones Panamá Viejo.
5. Canales, M (Ed.) (2006). *Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios*. Santiago de Chile, Chile: LOM Ediciones.
6. Carvajal, M.E & Vargas C.L (2004). *Para niñas, niños y jóvenes en medio del conflicto armado ¡Una escuela de oportunidades!*. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional.
7. Centro Nacional de Memoria Histórica (2017). *Una guerra sin edad. Informe nacional de reclutamiento y utilización de niños, niñas y adolescentes en el conflicto armado colombiano.* CNMH, Bogotá.
8. Comité Internacional de la Cruz Roja. *¿Cuál es la definición de "conflicto armado" según el Derecho Internacional Humanitario?* Recuperado de: http://www.icrc.org/Web/Spa/sitespa0.nsf/html/armed-conflict-article-170308.
9. Clausewitz, C. V (1984). *De la guerra*. Barcelona, España: Editorial Labor.
10. DANE (2016). *Educación formal - EDUC -.* Colombia. Recuperado de: http://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-

tema/educacion/poblacion-escolarizada/educacion-formal#información-2016-por-secretaria-de-educación

11. Defensoría del Pueblo & UNICEF (2006). *Caracterización de las niñas, niños y adolescentes desvinculados de los grupos armados ilegales*. Bogotá, Colombia: UNICEF.

12. Delval, J (1998). *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI.

13. Díaz, C. L (2014). *Violencia y psicoanálisis.* Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia.

14. Enciclopedia virtual. *Eumed.net*. Glosario de conceptos políticos usuales: Guerra. Recuperado de: http://www.eumed.net/diccionario/definicion.php?dic=3&def=319.

15. Escobar, J.; Bonilla-Jímenez, F (2011). Grupos focales: una guía conceptual y metodológica. *Cuadernos hispanoamericanos de psicología. Vol. 9 (No. 1).* Pp. 51-67. Recuperado de: http://m.uelbosque.edu.co/sites/default/files/publicaciones/revistas/cuadernos_hispanoamericanos_psicologia/volumen9_numero1/articulo_5.pdf

16. FIP, USAID, OIM - Área de dinámicas del conflicto y negociaciones de paz, Unidad de Análisis "siguiendo el conflicto" (2013). *Boletín # 63 dinámicas del conflicto armado en meta y su impacto humanitario*. FIP.

17. Flórez, M.; Vargas, M.; Lugo, C (2008). *Línea base 2008. Municipio de Mesetas.* Villavicencio, Meta: Universidad de los Llanos - Observatorio para el Territorio.

18. Florenzano, R (1997). *El adolescente y sus conductas de riesgo*. Santiago: Puc.

19. Guzmán, G., Fals Borda, O. y Umaña, E. (2005). [1962, 1963]. La Violencia en Colombia (tomos I y II). Bogotá: Taurus.

20. Gobernación del Meta. Departamento del Meta. Recuperado de: http://www.meta.gov.co/web/content/nuestro-departamento.

21. Gobernación del Meta - Secretaría de víctimas, derechos humanos y paz (2016). *Análisis cartográfico del posconflicto en el departamento del meta. reintegración*

y riesgos de violencia en la puerta del sur colombiano. Villavicencio, Meta: OIM & USAID.

22. González, M (2016). *El verdadero fin del conflicto armado: jóvenes vulnerables, educación rural y construcción de la paz en Colombia*. NOREF & NRC.
23. Kaldor, M (2001). *Las nuevas guerras: Violencia organizada en la era global*. Barcelona, España: Kriterios Tusquets.
24. Kant, E (2003). La paz perpetua. Recuperado de: http://www.biblioteca.org.ar/libros/89929.pdf.
25. Ley 375. Congreso de la República de Colombia, Santafé de Bogotá, 4 de julio de 1997. Recuperado de: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85935_archivo_pdf.pdf
26. Mayorga, J. L (2017). *La inclusión social de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes víctimas del conflicto armado en Colombia, desde un proceso de acompañamiento educativo- musical (Tesis de Maestría)*. Universidade do Porto. Portugal.
27. Ministerio de Educación Nacional (2010). *Sistema educativo colombiano*. Colombia Recuperado de: http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-231235.html
28. Miranda, J. C.; Quintero, M.; Higuera V. H. Efectos del conflicto armado y el conflicto socioeconómico en el aprendizaje civilidad: la función de producción educativa en el caso del conflicto interno en Colombia. *Investigaciones de economía de la educación. Vol. 10.* Pp. 521-549. Recuperado de: http://repec.economicsofeducation.com/2015madrid/10-27.pdf.
29. Moreno, A; Del Barrio C (2000). *La experiencia adolescente. A la búsqueda de un lugar en el mundo*. Buenos Aires: Editorial Aique.
30. OIM (2015). *Una paz estable, duradera y sensible a niños, niñas, adolescentes y jóvenes. Meta*. OIM.
31. Ospina, J (2016). El derecho a la educación en situaciones de conflicto armado: de las manifestaciones e impactos de la violencia a la construcción de la paz.

Universitas. Vol. 24. Recuperado de: https://e-revistas.uc3m.es/index.php/UNIV/article/view/3181.

32. Pérez, T (2014). Colombia de la educación en emergencia hacia una educación para el posconflicto y la paz. *Revista Interamericana de investigación, educación y pedagogía. Vol. 7 (No. 2).* Pp. 287-311. Recuperado de: http://revistas.usta.edu.co/index.php/riiep/article/view/1959/2069.
33. Romero, F.A (2013). Conflicto armado, escuela, derechos humanos y DIH en Colombia. *Análisis Político. Vol. 26 (77).* Pp. 57-84. Recuperado de: https://revistas.unal.edu.co/index.php/anpol/article/view/44001.
34. Ruiz, N (2013). Cuando el cuerpo habla. *Reconfiguración de identidades trastocadas por la guerra. (Informe de pasantía pregrado)*. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
35. Ruíz, S & Bello, M (Ed.). (2002). *Conflicto armado, niñez y juventud. Una perspectiva psicosocial*. Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia y Fundación Dos Mundos.
36. Sarmiento, L (2000). *Política Pública de Juventud en Colombia. Logros, Dificultades y Perspectivas*. Programa presidencial Colombia Joven.
37. UNESCO (2011). *Una crisis encubierta: conflictos armados y educación.* París, Francia: UNESCO.
38. Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas (2012). *Meta: Informe departamental de hechos victimizantes a 2012*. Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas.
39. Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas (2015). *Informes regionales 2015. DT Meta y Llanos orientales. "Reparamos a las víctimas aquí comienza la paz"*. Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas.
40. Useche Aldana, O. Micropolítica de las resistencias sociales noviolentas: el acontecimiento de las resistencias como apertura de nuevos territorios existenciales. Granada: Universidad de Granada, 2014. 612 p.

41. Valerio, C.; Bernal, J.; Murcia, N.; González, L.; Castro, L (2015). Contribuciones de la institución educativa al posconflicto: humanizarte, una propuesta pedagógica para la construcción de paz. *Cuadernos de administración. Vol. 28 (N.51).* Recuperado de: http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/cuadernos_admon/article/view/15204.

42. Vasco, L. G (2017). *"Mapas parlantes y construcción del territorio".* Seminario "Construcción Social del Territorio", Área Cultural del Banco de República, Montería y Sincelejo. Agosto 10 y 11 de 2017.

43. Villegas, M (2011). *Niños, niñas y jóvenes afectados por el conflicto armado, educación en derechos humanos y derecho a la educación (Tesis de Maestría)*. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá.

ANEXOS

Anexo 1.

Preguntas realizadas

Dimensión: Nacimiento, familia y origen

- ¿Cuántos años tiene?
- ¿Curso en que se encuentra?
- ¿A parte de estudiar, Trabaja?
- ¿Qué le gusta más estudiar o trabajar?
- ¿Cuál es su actividad laboral?
- ¿Cómo es su rendimiento académico?
- ¿A qué se dedica en su tiempo libre?
- ¿Cómo está compuesto su núcleo familiar?
- ¿Convive con sus padres?
- ¿Sus padres trabajan actualmente? ¿NO Por qué? SI ¿En que trabajan?

Dimensión: Lugares significativos

- ¿En qué municipio nació?
- ¿Reside en el municipio de Mesetas?
- ¿Hace cuánto tiempo reside en el municipio de Mesetas?
- ¿Reside en la zona rural o urbana?
- ¿Su familia es propietaria de tierras?

Dimensión: Personas Significativas:

- ¿Qué grupos armados conoce usted en la región?
- ¿Qué percepción tiene de estos grupos armados?
- ¿Usted o su núcleo familiar han sido víctimas del conflicto armado? sí- ¿De qué manera?

Dimensión: Momentos Significativos:

- ¿Qué experiencias de vida recuerda del conflicto armado?
- ¿Está de acuerdo con el proceso de paz firmado entre el gobierno y las FARC EP? justifique ¿Cuáles son sus expectativas frente al posconflicto?

ANEXO 3.

Fotografías (fuente propia)

-

ANEXO 2. Fotografías (fuente propia)

Entrada al municipio de Mesetas:

Institución Educativa Fundadores:

Participantes de las entrevistas:

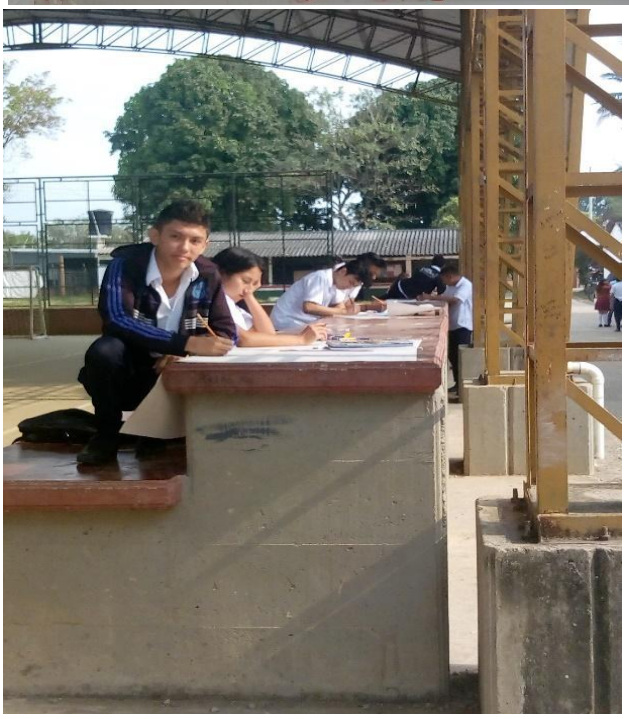
Algunas entrevistas:

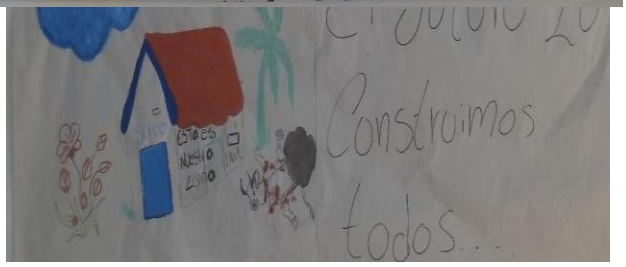
Expresiones artísticas en la Institución Educativa Fundadores:

LA PAZ EMPIEZA CON UNA
LA PAZ SE CONSTRUYE CON AMOR

NO BASTA CON HABLAR DE PAZ. UNO DEBE CREER EN ELLA Y TRABAJAR PARA CONSEGUIRLA
VIVE LA PAZ
PAZ

Actividad mapas de pasado-presente-futuro





PASADO.
FUTURO...
SCHOOL
COMERCIAL
TEATRO