

Apropiación de plataformas virtuales gratuitas de un idioma extranjero, como apoyo facilitador para el aprendizaje en los estudiantes de Comunicación Social-Periodismo en el Periodo 2017-2 de la Corporación Universitaria Minuto de Dios Seccional Bello.

Elaborado por:

Jessica Torres Cataño – ID 000346134

Manuela Cataño Acevedo – ID 000347457

Trabajo de Grado

Asesor: Wilmar Daniel Gómez Monsalve

Sublínea de Investigación en Periodismo Ciudadano

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Seccional Bello

2017



Tabla de Contenido

1. Resumen.....	4
2. Introducción.....	8
3. Planteamiento del Problema.....	11
4. Justificación.....	14
5. Estado del Arte.....	16
6. Marco Legal.....	24
7. Marco Teórico.....	26
8. Marco Conceptual.....	34
9. Objetivos.....	39
9.1 Objetivo General	
9.2 Objetivo Especifico	
10. Metodología.....	40
11. Resultados.....	43
11.1 Las plataformas virtuales como herramientas facilitadoras para el aprendizaje	
11.2 En la era digital los estudiantes se apropian de herramientas para mejorar sus aprendizajes.....	48
11.3 El aprendizaje significativo se encuentra, cuando los conocimientos previos se nutren.....	53
12. Conclusiones.....	61
13. Recomendaciones.....	65
14. Anexos.....	66
14.1 Observación Formato 1	
14.2 Observación 2 (Participante).....	68

14.3 Entrevista aplicada Formato 1.....	69
14.4 Entrevista Formato 2.....	70
15. Referencias Bibliográficas.....	74

1. Resumen

Las plataformas virtuales son una herramienta digital, utilizada para el desarrollo y la creación de cursos didácticos, ayudando este con el aprendizaje de un segundo idioma. Estas plataformas evidencian la injerencia casi inevitable de las tecnologías de la información en la vida humana, y su mejora en cuanto a calidad de vida, a través de nuevas experiencias de aprendizaje. A esos “nuevos ambientes de aprendizaje” es que se busca enfocar esta investigación.

En el programa académico de Pregrado en Comunicación Social - Periodismo, se hizo el proceso para describir las formas de apropiación de plataformas virtuales gratuitas de un idioma extranjero, para el aprendizaje significativo de los estudiantes de Comunicación Social-Periodismo de Uniminuto seccional Bello en el periodo 2017-2. Ya que se encuentran en internet y sirven para el diseño y desarrollo de cursos que permiten mejorar y desarrollar el aprendizaje individual y colectivo. Convirtiéndose entonces el Internet y las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en un medio educativo.

Para la recolección de la información, se utilizó el método cualitativo y los instrumentos como, la entrevista para tener más información que guiará el trabajo y la observación (participante y no participante) para encontrar varios acontecimientos importantes en un aula de clase y lograr determinar cómo los estudiantes se apropian de las plataformas virtuales gratuitas para el aprendizaje significativo de un idioma extranjero.

Se buscó analizar el grado de aprendizaje significativo que adquieren los estudiantes, ya que el aprendizaje no es parecido a la educación formal, ni tampoco una modalidad educativa

particular. Partiendo de la premisa anterior, se considera que logrando evidenciar el aprendizaje significativo que adquieren los estudiantes, se puede presentar los resultados del trabajo y dar a conocer a la universidad, para que quizás implemente las plataformas virtuales gratuitas de idiomas como una herramienta facilitadora y de retroalimentación a los conocimientos de los estudiantes en un idioma extranjero.

Palabras claves: Plataformas virtuales, Formas de apropiación, Aprendizaje significativo.

ABSTRACT

The virtual platforms are a digital tool, used for the development and the creation of educational courses, helping this one with the learning of a second language. This platforms show the almost inevitable interferences of the information's technologies in human life, and his improvement in terms of quality of life. Through new learning experiences. To those "new learning environments" is what this research seeks to focus in.

In the Undergraduate's academic program of Social Communication – Journalism, the process was done to describe the forms of appropriation of free virtual platforms of a foreign language, for the significant learning of Students of Social Communication – Journalism of Uniminuto Sectional Bello in the period 2017-2. Now that they are on the internet and serve for the design and development of courses that allow improving and developing individual and collective learning. Converting then the internet and Information and Communication Technologies (ICT) into an educational environment.

For the collection of information, were used qualitative instruments such as, the interview to have more information that will guide the work and the observation (participant and non-participant) to find several important events in a classroom and to determine how students appropriate free virtual platforms for meaningful learning of a foreign language.

We sought to analyze the degree of significant learning that students acquire, because learning is not similar to formal education, nor a particular educational modality. Starting from the previous premise, it is considered that by making evident the significant learning acquired by the students, the results of the work can be presented and made known to the university, so that maybe it implements the free virtual platforms of languages as a facilitating tool and feedback to the knowledge of students in a foreign language.

Keywords: Virtual platforms, Forms of appropriation, Meaningful learning.

2. Introducción

El dominio de un idioma extranjero ha venido cobrando importancia en la actualidad, esto es, debido a las muchas puertas que se abren a aquellas personas que de manera bastante fluida controlan algún idioma y están a punto de iniciar su vida laboral, en esta era contemporánea y tecnológica, la demanda de personas que conozcan varios tipos de lenguajes se incrementa con el paso de los días, los inversionistas, empresarios y turistas requieren cada vez más de personal con un nivel alto en específico el inglés. Es por eso que los jóvenes de hoy en día deben estar a la vanguardia y preparados en la medida de poder llevar a cabo una comunicación más amena tanto con los extranjeros que visitan nuestro país como en el exterior si fuesen a viajar en un futuro.

Lindstrom (2001) argumenta que una de las principales capacidades que tenemos los seres humanos para comunicarnos es el lenguaje. Hablar inglés hoy en día, establece una parte esencial de la formación integral de una persona en un mundo cuyas fronteras se cruzan continuamente. La formación académica y personal actual requiere que un individuo pueda relacionarse constantemente con otras sociedades para tener acceso al desarrollo del conocimiento y al debate de ideas.

En esta idea Otto (2000) advierte que en la era de la globalización, el inglés es la gran lengua internacional, una “lingua franca” que cada día se emplea más en casi todas las áreas del conocimiento y desarrollo humano.

La existencia de estas ha abierto un panorama incalculable en la educación tanto para profesores como estudiantes, los beneficios y ventajas de las TIC en el proceso de enseñanza

aprendizaje son demasiadas logrando crear un gran potencial en la interacción, el acceso a la información y en la comunicación.

Podemos decir que los Ambientes Virtuales de Aprendizaje son espacios donde se crean las condiciones para que cualquier persona se apropie de nuevos conocimientos, experiencias y elementos que le generen procesos de análisis, reflexión y apropiación, a través de un computador, ideando una clase real. Es por esto que, los educadores pueden crear ambientes de aprendizaje efectivos donde profesor y alumnos desde diferentes lugares trabajen juntos para construir su aprendizaje y habilidades relacionados a un tema específico.

Estas herramientas posibilitan la creación de nuevos entornos o ambientes de aprendizaje, presentando grandes oportunidades para los docentes y, en particular, para los estudiantes debido a que es fácil la accesibilidad, el espacio, el tiempo, y los horarios que se invierten, y en algunos casos de costos, ya es de cada individuo el tiempo que dedica a estas herramientas. Como es el caso principal de este trabajo que describe las formas de apropiación de plataformas virtuales gratuitas de un idioma extranjero para el aprendizaje significativo de los estudiantes de Comunicación Social-Periodismo de Uniminuto Seccional Bello Periodo 2017-2.

La investigación se ha llevado a cabo en el Valle de Aburrá, norte del área metropolitana de la ciudad de Medellín, especialmente en el municipio de Bello en el Barrio Zamora en la Universidad Minuto de Dios Seccional Bello con los estudiantes de Comunicación Social – Periodismo Periodo 2017-2. Quienes fueron identificados con el voz a voz de quienes utilizan plataformas virtuales gratuitas de un idioma extranjero.

La obra Minuto de Dios fue creado por el padre Rafael García Herreros, inició con el objetivo de promover el desarrollo integral de la persona humana y de las comunidades marginadas, tanto urbanas como rurales, y como expresión de un compromiso cristiano con los pobres, reconocidos como hijos de Dios y hermanos de los demás; también, como una exigencia de lucha solidaria por la justicia y un anhelo por lograr la igualdad y la paz.

El ámbito profesional como comunicadores sociales y periodistas el interés es conocer qué tanto se apropian los estudiantes de las plataformas virtuales gratuitas de un idioma extranjero. Con esta idea e intención, abordamos la presente tesis. El objetivo principal de la misma es Describir las formas de apropiación de plataformas virtuales gratuitas de un idioma extranjero para el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Con la realización de este estudio se espera aportar positivamente para guiar a la Universidad a que implementen y hagan uso de los ambientes virtuales como estrategia metodológica, no solo para mejorar el rendimiento académico sino también para dotar a los estudiantes de un ambiente de aprendizaje más dinámico, reflexivo e interactivo que les ayude a desarrollar habilidades en un segundo idioma.

3. Planteamiento del problema

A raíz de la creciente evolución de los medios de comunicación, también los estudios frente a su naturaleza, su acción, sus objetivos, sus alcances y sus actores; aumentaron significativamente, naciendo así definiciones más objetivas y generalizadas del proceso comunicativo. Asimismo, la Escuela de Frankfurt (fundada en Alemania en 1923), la Escuela de Chicago (originaria de Estados Unidos entre los años 1920 y 1930), la Escuela de Palo Alto o Invisible (que también aparece en Estados Unidos entre los años 1950 y 1960) o la Escuela Católica (aparecida después del Concilio Vaticano II en 1962); son la prueba eficaz y palpable de que las investigaciones en este campo han sido grandes, positivas y generaron un significativo desarrollo.

Sin embargo, con el nacimiento del internet (que se sitúa en los años 60), las TIC, dieron un dramático giro a la manera de comunicar, ofreciendo a la humanidad formas distintas de “poner en común”, nuevas vías de contacto con las otras personas. Eran tan poco convencionales, que llegaron para desafiar el panorama tradicional acerca de las comunicaciones.

“La potencialidad de transformar positivamente la realidad se encuentra en toda la tecnología”, (Dubois, 2005; pág. 7). Afirmo el profesor español de Economía Aplicada, Alfonso Dubois. Y con esta premisa explica la reconfiguración que ha sufrido la sociedad con base en nuevas categorías intelectuales y de interacción.

Según Alfonso Dubois, en su trabajo Nuevas Tecnologías de la Comunicación para el Desarrollo Humano, las tecnologías han venido a mediar entre las personas, generando nuevos ambientes de aprendizaje que permitan una realidad transformada y mejor, por ende, es ese el objetivo del que parte la conversión digital, permitir una sociedad evolucionada y siempre comunicada entre sí.

Como es planteada en la línea investigativa Innovaciones sociales y productivas de la Corporación Universitaria Minuto de Dios Seccional Bello y dentro del marco del Sistema de Investigación CTI&S – UNIMINUTO la sublínea de Periodismo ciudadano se articula con la línea institucional de Desarrollo humano y comunicación en la medida en que se propone generar alternativas de comunicación que relacionan el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) con propuestas de desarrollo social que generen participación y movilización social (UNIMINUTO, 2015).

Las nuevas apuestas que ofrece el internet, es importante que se reconozca, se integre y se evalúe cada uno de los procesos que se pueden obtener. El aprendizaje por medio de plataformas virtuales gratuitas de idiomas, permiten que muchas personas aprendan y nutran sus conocimientos mediante estos nuevos recursos.

Los estudiantes de Comunicación Social-Periodismo de la Corporación Universitaria Minuto de Dios Seccional Bello Periodo 2017-2, son partícipes de las nuevas tecnologías, de las plataformas virtuales para aprender un idioma. Es por esto, que es importante indagar y analizar. ¿Cómo ha sido la apropiación de plataformas virtuales gratuitas de idiomas para el aprendizaje significativo de los estudiantes de comunicación social de Uniminuto?

Por lo tanto, este estudio cobra especial relevancia por su actualidad y pertinencia ya que no solamente constituye un aporte para la Universidad sino también para el resto de universidades, dando respuesta a una necesidad formativa en el área de inglés en el contexto de la educación.

4. Justificación

Con el surgimiento del internet las plataformas virtuales de idiomas han impactado en el aprendizaje de los estudiantes, el uso constante ha aportado conocimiento, mediante la interacción virtual y en los trabajos que se llevan a cabo con la traducción de materiales escritos y páginas web, debido a que el aprendizaje no es parecido a la educación formal, ni tampoco una modalidad educativa particular, generando espacios en donde se crean condiciones para que los usuarios se apropien de nuevos conocimientos. Partiendo de esto, se constituye el aporte de las plataformas virtuales gratuitas de un idioma extranjero como motivación absoluta para lograr retroalimentar e interactuar entre sí.

Es por este orden de ideas, que hacer este trabajo se convirtió interesante, conocer como hay tantas personas que se apropian de dichas plataformas para el aprendizaje de un idioma extranjero y como este logra el objetivo de aquellas personas que lo usan. Y al ser interesante y atractivo este tipo de innovaciones, también es importante que se creara esta investigación para dar a conocer los resultados, especialmente a estudiantes que quizás no han usado plataformas virtuales gratuitas de idiomas, ya sea por desconocimiento, o porque no tengan credibilidad de su funcionamiento. Se pretende entonces, lograr comprobar lo que dichas plataformas logran, aportando un conocimiento en muchas personas.

La propuesta surgió, porque las investigadoras hacen uso de una plataforma virtual, y surgió la idea de pensar en cuantas más personas la usaban, ya fuera para retroalimentar sus conocimientos o porque en verdad creaban un aprendizaje significativo. Pensaban, si en verdad las plataformas gratuitas funcionan. Y fue así entonces, cómo se dio la motivación de desarrollar dicho trabajo.

Además se pensó en cuántos estudiantes se podrían beneficiar, si quizás la Universidad implementa las plataformas virtuales gratuitas de idiomas como una herramienta para el mejoramiento de los conocimientos en un idioma extranjero. Porque hay quienes no les he suficiente un educador de idiomas, les queda faltando algo más por aprender, ya sea porque no comprendieron bien un tema, no pudieron asistir a una clase o es difícil comprender la manera en cómo se es explicado el tema.

El análisis de cómo las TIC generan cambios en las personas que las utilizan es un trabajo atractivo y que a partir del conocimiento e información que se recauda, surgen más preguntas para grandes estudios acerca de esto. Ortiz, Torres & Cuevas (2013), afirman que

Actualmente, la forma de educar a las nuevas generaciones está tomando un giro diferente gracias a la integración de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que forma parte de su vida cotidiana. Los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje han venido a facilitar los sistemas educativos como apoyo a los procesos de la educación tradicional.

Así mismo, se convirtió en un incentivo para que se indagara acerca del aprendizaje que adquieren los estudiantes con el uso de plataformas virtuales y cómo estas cambian muchas cosas en su manera de aprender. A su vez, con el uso de instrumentos de recolección cualitativos, como la entrevista y la observación se logró identificar y evidenciar los aportes que hacen las plataformas en los estudiantes para su formación en un segunda lengua. Al tener resultados de dicha investigación, muchos estudiantes se motivarán a seguir haciendo uso a las plataformas y quienes nunca las han usado, comenzarán a navegar en ese mundo de conocimiento gratuito que ofrece el internet.

5. Estado del arte

Las plataformas virtuales son aplicaciones que facilitan la creación de entornos de enseñanza aprendizaje, integrando materiales didácticos y herramientas de comunicación, colaboración y gestión educativa. Es por esto que es de suma importancia mencionar algunos antecedentes, en el ámbito local, en el nacional y en el internacional, en los que cada autor realizó una investigación sobre las plataformas virtuales y cómo estas aportan al aprendizaje significativo de quienes las usan.

A nivel Internacional

Ana Rodríguez Monzón (2010), en su trabajo de investigación “Estudio, desarrollo, evaluación e implementación del uso de plataformas virtuales en entornos educativos en bachillerato, ESO y programas específicos de atención a la diversidad: programas de diversificación curricular, programa de integración y programa SAI” para optar al de grado de doctor en Madrid. En el que describe el estudio realizado en entornos virtuales de aprendizaje, tanto en profesores como estudiantes de primaria y bachillerato. Mediante un modelo estadístico clásico: modelo de “Diseño de experimentos” en el que comprueban unas hipótesis y variables.

La autora, analiza cómo las plataformas virtuales son una metodología para mejorar los aspectos de enseñanza y son una motivación para el aprendizaje, en el que se logró una conclusiones como: se vio una mejora en la confianza de los docentes para llevar a cabo actividades con los alumnos utilizando las nuevas tecnologías y los estudiantes si obtiene una mejor retroalimentación de aprendizaje con el uso de esas plataformas. Y para llegar a esas

conclusiones, se hizo el análisis a los resultados de unos cuestionarios realizados a estudiantes y docentes.

Hay que mencionar además a Rafael García Pérez y Manuel Espigares Pinazo (2011), que en su trabajo “Minería de datos educativos en plataformas virtuales de aprendizaje musical” en el que consistía presentar los resultados de una evaluación, que se realizó al proceso del uso de una plataforma virtual de aprendizaje para la educación musical y con ayuda de las técnicas de la minería de datos educativos, ya que estos permitirían la evaluación de las mismas. Las técnicas de análisis que emplearon en la investigación consistieron en: limpieza de la información y selección de las variables significativas de estudio, empleo de análisis de conglomerados o tipo cluster, elaboración de gráficas de mallas y reglas predictivas a partir del comportamiento de los datos registrados. Así, con los resultados que se iban obteniendo, los autores concluyeron como los estudiantes hacían uso del recurso de los foros y los chats, y que fue donde más se logra evidenciar el aprendizaje que adquieren los estudiantes.

Partiendo de esta investigación, en la cual se centraba en el aprendizaje musical, se logra evidenciar una vez más, como estas aportan desde un aprendizaje colaborativo a que se logre un aprendizaje significativo. Y así, sea una investigación más, que arroja datos, para que sean incluidas las plataformas virtuales a la educación.

Paola Catherine Rodríguez Ramírez (2016), en su trabajo “Uso pedagógico de la Plataforma Virtual Chamilo para incentivar la producción escrita en el proceso de enseñanza de inglés en una universidad privada de Lima” en el que describe el estudio realizado al uso pedagógico de los docentes en la plataforma “Chamilo”, siendo esta, el campus virtual de una

institución de educación superior de Lima. En los primeros acercamientos identifican que los profesores no les dan el mejor uso a la plataforma, lo que causa que a los estudiantes no se motiven a utilizarla, ya que muchos desconocen cómo se utiliza y hacen lo más básico.

La metodología utilizada fue desde un enfoque cualitativo, porque permite el análisis y la reflexión de la información recogida, siendo un estudio exploratorio y descriptivo. A Partir de entrevistas semiestructuradas a los profesores de inglés y la observación no participante en las aulas “Chamilo” Paola Catherine, llegó a la conclusión de que se debe enriquecer y mejorar el uso pedagógico de las tecnologías de la información y la comunicación en el desarrollo de habilidades escritas en el aprendizaje del idioma inglés. Debido a que no es siempre los estudiantes las que no las usan, sino que desde los docentes no hay motivación y conocimiento para enseñar.

Por otra parte, Pilar Cámara Serrano (2006), en su trabajo para la tesis doctoral “El uso de una plataforma virtual como recurso didáctico en la asignatura de filosofía” plantea, que el uso de las TIC en un curso, tanto los estudiantes y profesores adquieren más conocimientos, en cuanto mejoran su alfabetización digital. Ya que, hace el análisis a un grupo de estudiantes y respectivo profesor en un curso de filosofía, del grado sexto de Bachillerato, y en el que reflexiona los cambios que generan las TIC, en cuanto enseñanza-aprendizaje en cada persona. Para lograr estos resultados, optó por usar el método de investigación cualitativa y concluyó como la práctica de estos métodos mejoran la clase y genera una buena comunicación.

A nivel Nacional

Gladys Cuervo Saavedra y Darwin Robledo Gamboa (2016), en su investigación “Ambiente virtual de aprendizaje como herramienta metodológica para el aprendizaje de una segunda lengua - inglés” parten desde una hipótesis que consiste en que para afianzar las competencias de una segunda lengua, una buena metodología sería la implementación de las TIC para su aprendizaje. Es así entonces, como los autores implementaron una plataforma virtual en los estudiantes del grado séptimo de secundaria del colegio Alexander Fleming de Bogotá, con el fin de promover sus conocimientos en el idioma inglés.

El tipo de investigación es cualitativa, en la que hubo un proceso inductivo, exploratorio, y entre otros, para poder llegar a los resultados finales en lo que concluyen que las plataformas y todos sus recursos interactivos, permiten que los estudiantes se motiven y fortalezcan su aprendizaje con una mezcla de creatividad.

Además, Olga Nájjar Sánchez, Sandra García Ávila y Eugenia Grosso Molano (2014), en su proyecto de investigación “La plataforma virtual como herramienta didáctica dinamiza la lectura y la escritura” en la que evidencian, cómo las plataformas virtuales son parte fortalecedora en la enseñanza, tanto como en la lectura y la escritura, ya que se pueden utilizar como estrategias desde los docentes, para que sus alumnos se motiven a partir de muchos más temas ya sean en foros, chats u otras discusiones. Las autoras de este trabajo, centraron su objeto de investigación en los estudiantes de los primero semestres de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Pedagógica y tecnológica de Colombia, y en la que concluyeron que la plataforma utilizada, incentivó los procesos comunicativos entre estudiantes y docentes, permitiendo que estos lograran aportar en sus

conocimientos en cuanto a su escritura y lectura, evidenciados en los foros y chats de la plataforma virtual.

Es importante mencionar también a Alejandra Sandoval Pineda y Nelson Medina Cuellar (2016), en su proyecto para obtener el título de Especialista en Diseño de Ambientes de Aprendizaje, nombrado “Producción de textos escritos en inglés utilizando un ambiente virtual como mediador del proceso de enseñanza y aprendizaje” describen la problemática que presenta los estudiantes de educación básica secundaria del colegio CEIS Colsubsidio, ubicado en Sopó, en cuanto a su aprendizaje en una lengua extranjera, en ese caso el inglés, ya que en los resultados de las pruebas del estado tampoco presentaban un rendimiento efectivo.

Los autores del trabajo, procedieron a implementar un AVA en la plataforma Moodle, a los estudiantes de grado noveno del ya mencionado colegio, con el fin de que su escritura en ese idioma mejorará, la metodología utilizada para examinar los datos fue desde el paradigma cualitativo y el enfoque descriptivo a través de un cuestionario, entre otros. Concluyeron entonces, que los estudiantes notaron como una AVA, ayuda para que su aprendizaje sea más fácil y efectivo, ya que es con aportes colaborativos, recursos didácticos que los ayuden a que se motiven más y con flexibilidad de horarios.

Dora Inés Mesa López (2014), en su trabajo para optar como Magister en Lingüística, “Aprendizaje de inglés por Tándem en Comunicación Mediada por Computador” presenta una descripción acerca del impacto adquirido en estudiantes de un colegio público de Bogotá D.C, a los que se le hace una intervención mediante Tándem, una plataforma que permite que hablantes nativos se unan entre sí, para hacer intercambio de conocimientos según el idioma que deseen aprender. El otro grupo al que le hicieron intervención fue a estudiantes de un colegio privado de Auckland, Nueva Zelanda.

En el proceso se utilizó dos momentos, uno que fue el pretest, en que los estudiantes participantes tuvieron que contestar unos formatos de preguntas y el segundo que fue el posttest en el que le hacían entrevistas para medir el mejoramiento de la competencia comunicativa de una segunda lengua. La metodología utilizada fue Mixta, cuantitativa para un análisis de los mensajes escritos y un análisis cualitativo para las entrevistas, con esto Dora Inés, detectó que hubo mejoramiento en el conocimiento en cuanto a puntuación y ortografía, y en actitud notó el entusiasmo de los estudiantes por escribir y comunicarse con personas de otro país.

A nivel Local

Sergio A. Cardona (2017) en su trabajo “Metodología para la evaluación de competencias soportada en un ambiente de aprendizaje virtual adaptativo”, plantea una metodología que ayude a evaluar las competencias de los estudiantes, ya que muchos no hacen parte de ese trabajo colaborativo de autoevaluación, así con este trabajo que es desde el uso de Moodle y tanto estudiantes como profesores tendrán una participación activa durante los procesos de formación. Todo esto con el fin de ayudar en la mejora de una educación a través de medios tecnológicos como lo son las plataformas, que van en pro de un aprendizaje significativo

Además, Nicolás E. Duque (2014) en su investigación “Curso bimodal de estática en la plataforma Moodle” se centró en el estudio e implementación que desarrolló el grupo de Educación en Ambientes virtuales EAV de la facultad de Educación y Pedagogía de la UPB, en el que el objetivo era lograr intervenir por medio de diez temas como la plataforma Moodle aportaba y facilitaba el entendimiento de muchos estudiantes, por medio de foros,

chats, solución de inquietudes y en el que se logró concluir como esta plataforma con una modalidad bimodal presencial - virtual, logra que tanto estudiantes como profesores, crea y aportan para que se logre un aprendizaje asertivo y en el que se recomienda a la universidad desarrollar para otros cursos plataformas virtuales.

Así mismo, Ana S. Bedoya y Jorge E. Restrepo (2015), en su trabajo de investigación “Percepciones de los estudiantes del grado noveno respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje del área de lengua castellana a través de un ambiente virtual de aprendizaje. Institución Educativa Bernardo Arango macías del municipio la estrella, antioquia, 2015” seleccionaron a estudiantes del grado noveno mediante un muestreo aleatorio por conglomerados, y con los elegidos se estableció un pretest en el que se necesitaba encontrar las percepciones del proceso de enseñanza tradicional en el área de castellano. Luego diseñaron una plataforma virtual de aprendizaje donde colaboraron estudiantes y profesor.

Para finalizar, hicieron un nuevo postest para medir las percepciones captadas a través del aprendizaje virtual y así lograr hacer una comparación respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje tradicional y virtual en el que concluyeron que un espacio virtual permite el trabajo colaborativo, en el que se genera un mejor trabajo de acuerdo a las necesidades de cada uno, la posibilidad de ser escuchados durante las actividades académicas. Por otro lado, se evidencio que en cuanto a la enseñanza no se crean buenos resultados ya que se necesita de mejores estrategias desde los profesores y así permitan la viabilidad de plataformas en todas las áreas.

Carlos Grisales (2013), es un autor más que ha investigado acerca de las plataformas virtuales. En su investigación para adquirir el título de Magister en Enseñanza de las Ciencias Exactas y Naturales, al cual nombró “Implementación de la plataforma Moodle en la

Institución Educativa Luis López de Mesa” en la que evidencia el proceso de intervención en la ya mencionada Institución, en el que implementó esta plataforma a alumnos de grados octavo, noveno, décimo y once.

Como herramienta para que los procesos de enseñanza-aprendizaje en este colegio mejoraran, esto permitió que creará más interacción en los profesores y estudiantes, ya que estos se apropiaron de esta nueva estrategia, generando beneficios a los docentes en cuanto a la calificación y a los estudiantes como retroalimentación de los conocimientos. Uno de los más grandes logros fue la utilización de esta plataforma, como medio para que se presentarán las pruebas saber institucionales de manera virtual, lo cual da un gran aporte económico y ambiental. La metodología que utilizó fue crear unas evaluaciones de sus necesidades y oportunidades como primera instancia, luego realizó encuestas de cuál era el conocimiento de los docentes frente a las TIC, para así darles un previo conocimiento de cómo funcionaban, más tarde se creó e implementó la plataforma y por último hizo una evaluación con los estudiantes.

6. Marco Legal

Es notorio que las plataformas Virtuales de aprendizaje son herramientas que hoy en día muchas personas optan para su formación y es necesario que cada una de estas cumpla con unas normas y procedimientos, para que así tenga una aplicación y excelente uso.

Las plataformas virtuales, y todo aquello que está arrojado en la web, debe cumplir con la LOPD (Ley Orgánica de Protección de Datos) y seguir unos pasos para que se efectúe el proceso de quién puede y quién no puede acceder a datos de sus usuarios. Esta ley obliga a todas las personas a cumplir una serie de requisitos y aplicar determinadas medidas de seguridad en función del tipo de datos que posean.

La Ley N° 1341 del 30 julio 2009 “Por la cual se definen principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las tecnologías de la información y las comunicaciones - TIC -, se crea la Agencia Nacional de Espectro y se dictan otras disposiciones”

El congreso de Colombia decreta: Capítulo I Principios Generales, Artículo 2 Principios Orientadores, en el que contiene varios principios orientadores de la presente Ley y el primero menciona

Prioridad al acceso y uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones: El Estado y en general todos los agentes del sector de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones deberán colaborar, dentro del marco de sus obligaciones, para priorizar el acceso y uso a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la producción de bienes y servicios, en condiciones no discriminatorias en la conectividad, la educación, los contenidos y la competitividad

Este principio es importante mencionarlo, ya que permite ver el compromiso desde el Congreso de Colombia por la implementación de las TIC, su buen uso y contenidos, ya sea en cuanto a la educación o, a servicios públicos. El uso de las TIC es algo que compete a todo el mundo, un recurso y herramienta que permite estar informado, conectado, que ayuda a que las personas mejoren sus conocimientos, es por esto que la prioridad del acceso y uso de las TIC sea un principio de esta ley.

7. Marco teórico

El enfoque de esta investigación se abordará desde lo Narrativo basado en historias de vida, biografías, entrevistas, trabajos, grupales y desde lo fenomenológico teniendo en cuenta lo que piensa la gente sobre esto y también desde Interpretativo hermenéutico para describir, interpretar o proponer.

Dado que este trabajo se centró en describir las formas de apropiación de plataformas virtuales gratuitas de un idioma extranjero para el aprendizaje significativo de los estudiantes de Comunicación Social-Periodismo de Uniminuto seccional Bello Periodo 2017-2, resulta fundamental dar cuenta de la definición que se les atribuye a “apropiación” y desde el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), se le define como “Acción y resultado de tomar para sí las TIC, generando cambios en la vida cotidiana de los Grupos de Interés (hábitos y costumbres)”.

Con el dinamismo que avanzan las nuevas TIC, diariamente estas tecnologías son adoptadas tanto por personas como instituciones educativas donde los Ambientes Virtuales de Aprendizaje se han estado constituyendo con un mayor diseño e implementación, siendo una herramienta importante e indispensable que permiten los procesos educativos y el proceso de aprendizaje a toda la comunidad que lo requiera y esté dispuesta a utilizar este nuevo escenario de enseñanza y aprendizaje, facilitando la comunicación, el trabajo colaborativo, la inmediatez de información y la facilidad de acceso a las personas.

A raíz de la creciente evolución de los medios de comunicación, también los estudios frente a su naturaleza, su acción, sus objetivos, sus alcances y sus actores; aumentaron significativamente, naciendo así definiciones más objetivas y generalizadas del proceso comunicativo. Así, la Escuela de Frankfurt (fundada en Alemania en 1923), la Escuela de

Chicago (originaria de Estados Unidos entre los años 1920 y 1930), la Escuela de Palo Alto o Invisible (que también aparece en Estados Unidos entre los años 1950 y 1960) o la Escuela Católica (aparecida después del Concilio Vaticano II en 1962); son la prueba eficaz y palpable de que las investigaciones en este campo han sido grandes y que ha sufrido un positivo y significativo desarrollo.

Sin embargo, con el nacimiento de la internet (que se sitúa en los años 60), las TIC, dieron un dramático giro a la manera de comunicar, ofreciendo a la humanidad formas distintas de “poner en común”, nuevas vías de contacto con las otras personas tan poco convencionales que llegaron para desafiar el panorama tradicional acerca de las comunicaciones.

Las Plataformas virtuales de aprendizaje, es el concepto más importante, y del cual se buscó enfocar esta investigación, pues es el caso concreto de que estos sitio online y gratuitos, evidencian la injerencia casi inevitable de las tecnologías de la información en la vida humana, y su mejora en cuanto a calidad de vida, a través de nuevas experiencias de aprendizaje totalmente nuevas. Es por esto que es importante mencionar lo que el profesor español, Alfonso Dubois (2005) afirma

La potencialidad de transformar positivamente la realidad se encuentra en toda la tecnología y con esta premisa explica la reconfiguración que ha sufrido la sociedad con base en nuevas categorías intelectuales y de interacción, las tecnologías han venido a mediar entre las personas generando nuevos ambientes de aprendizaje que permitan una realidad transformada y mejor, es entonces ese el objetivo del que parte la conversión digital, permitir una sociedad evolucionada y siempre comunicada entre sí (Pg.7).

Las comunicaciones han cambiado drásticamente porque si bien en el siglo pasado era común entre los investigadores hablar de una manipulación de los medios o de una comunicación unidireccional que minimizaba al receptor y que otorgaba todo el

protagonismo al transmisor, esta herramienta ha volcado todo su potencial en generar espacios en la web que faciliten la interacción, el acceso a la información, la colaboración entre sí a través de una comunidad virtual y la constante transacción de datos permitiendo una evolución sin precedentes de la acción comunicativa porque no se hablaría ya de un emisor, un receptor, un canal y un mensaje; sino de muchas personas que emiten y reciben un sinfín de señales, y que en el rol de perceptores tienen la oportunidad de digerirlas, debatirlas y controvertir las con un lugar en común: el sitio web que las ha convocado para generar una comunidad virtual.

Las plataformas virtuales de idiomas aumentan más aún porque posee un plus que es el aprendizaje, es decir, se tiene la oportunidad de compartir con otros usuarios a través del trabajo colaborativo en tanto estás aprendiendo un idioma. Esta, es una estrategia no sólo pedagógica sino comunicacional porque mientras se genera una colectividad de trabajo y estudio, se está permitiendo reforzar y renovar las experiencias comunicativas bidireccionales, caracterizadas por la participación, la interacción y el debate.

Nelson Darío R.L (2006) en su artículo Ambientes virtuales de aprendizaje (AVAS) presenta una reflexión y estrategias didácticas mediante las cuales el docente involucra a sus estudiantes en el diseño y actualización de un currículum, micro currículum o curso en ambientes virtuales de aprendizaje (AVAS). En consecuencia, es una construcción colegiada entre lo que el docente desea aprender y cómo desea aprender, y el programa planteado por el docente en cuanto facilitador y responsable del curso virtual. El texto indica que la comunión docente estudiante referida a los aprendizajes que se esperan adquirir es una contribución a la calidad de la educación en un ambiente virtual de aprendizaje.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, y en la dinámica de creación y diseminación del conocimiento; así mismo crea muchas otras prioridades de los diseños curriculares escolares. Cada día más las TIC van a ser incorporadas a la formación - como contenidos o destrezas a adquirir – a la vez que serán utilizadas como medio de comunicación al servicio de la formación, es decir, como recursos para apoyar los procesos de enseñanza-aprendizaje. En la Educación Superior es posible obtener provecho de estos servicios y herramientas; para ello se necesita un educando con pensamiento formal y un docente motivado al logro, ambos adultos capaces de aprender independiente y permanentemente.

La tendencia actual es pensar en las TIC no sólo como objeto de conocimiento sino especialmente como un recurso para la enseñanza y el aprendizaje IPE - UNESCO - Sede Regional Buenos Aires (2006) describe que “el conocimiento y la posibilidad del uso de estas tecnologías forman parte, indudablemente, del conjunto de competencias que se necesitan para participar activamente en la sociedad actual, pero ello no significa necesariamente que agreguen más posibilidades al aprendizaje significativo” a partir de esto se puede repensar, las TIC son necesarias incluirlas en esta era de tecnología e información, ya que pueden aportar excelentes oportunidades de desarrollo y conocimientos a las personas especialmente a los estudiantes. Teniendo en cuenta también que hacen que el aprendizaje sea más fácil, didáctico y atrayente; pero incluirlas como método de estudio no muchas veces aporta a que el aprendizaje sea mejor, simplemente aporta a la manera de educación, como una herramienta facilitadora.

El desarrollo que han alcanzado las TIC en los últimos años demanda al sistema educacional una actualización de prácticas y contenidos que sean acordes a la nueva sociedad de la información. Como mencionó la UNESCO y el consultor Sr Eugenio Severin (2013) Esta actualización implica en primer lugar un desafío pedagógico, para incorporar en las aulas y en el currículum escolar. Y sobre todo se debe mejorar la formación de los

educadores, porque muchas veces suelen ser ellos los que más desconocen sobre estas nuevas tecnologías y Parte de ello se explica porque en las escuelas están incorporando y apropiándose de dispositivos, cables y programas computacionales, sin claridad previa acerca de cuáles son los objetivos pedagógicos que se persiguen, qué estrategias son las apropiadas para alcanzarlos y, sólo entonces, con qué tecnologías podemos apoyar su logro.

El resultado es que las tecnologías terminan ocupando un lugar marginal en las prácticas educativas, las que siguen siendo relativamente las mismas que había antes de la inversión. Es por esto, que se deben implementar las TIC en la educación, pero pensadas en una mejor manera y con buenas estrategias para su adaptación y apropiación.

La aparición de nuevas formas de generación de conocimiento científico y tecnológico, denominadas desarrollo cooperativo, permite redefinir el papel de los ciudadanos respecto al sistema de ciencia y tecnología y considerar la apropiación social de la ciencia como un problema de redistribución del conocimiento.

La teoría de David Paul A. (1963) sobre el aprendizaje significativo afirma que el papel que juegan los conocimientos previos del alumno en la adquisición de nuevas informaciones, la significatividad sólo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya se posee el sujeto. Sería el resultado de la interacción entre los conocimientos del que aprende y la nueva información que va a aprenderse, más que como un proceso de simple copiado de contenidos.

La apropiación del uso del computador y dispositivos móviles crean la participación activa en la sociedad actual de tecnologías. Sin embargo, se debe dejar de pensar de manera errónea, ya que en muchos planes de estudio de varios países, ciudades e instituciones creen que implementar las TIC para la educación, mejorará la calidad de sus estudiantes y no solo depende de esto, implementar las TIC no es que genere calidad en sus estudios, ya que esto

requiere de muchas más cosas, y se debe lograr pensar que será una herramienta más para su aprendizaje. Porque muchos creen que con el simple hecho de llevar a lugares de bajos recursos y con altos índices de analfabetismos computadores y tabletas mejoran. Pues no, precisamente se debe tener presente que no todos los individuos cuentan con los conocimientos y prácticas frente al manejo de estos aparatos electrónicos, y es necesario crear un conocimiento frente a esto. Es entonces que, si no se le logra dar un buen uso a esto, no se verá un cambio y no servirá de nada.

El término "apropiación social", referido al conocimiento en general y en particular a la ciencia y la tecnología, tiene un amplio uso y parece consolidado firmemente tanto en el ámbito académico como en el de la política (López Cerezo y Cámara Hurtado, 2004: 31; CAB, s/f).

Martín Hopenhayn, en su texto *Educación, comunicación y cultura en la sociedad de la información: una perspectiva latinoamericana* (2003), plantea que

Los intercambios virtuales configuran nuevos rasgos culturales, en la medida que van abarcando diversos ámbitos de la vida de las personas; uno de los cambios culturales inmediatos se pone de manifiesto en la relación entre los usuarios y la tecnología, en la que el aprendizaje tecnológico se genera con el uso directo, desligándose de la tradicional adquisición de destrezas y conocimientos. (Hopenhayn, 2003)

Es partidario de "culturas virtuales", como aquellas que tienen que ver con los cambios en las prácticas comunicativas, por efecto de medios interactivos a distancia, que modifican la sensibilidad de los sujetos, sus formas de comprensión del mundo, la relación con los otros, la percepción del espacio y el tiempo, y las categorías para aprehender el entorno. La profundidad y extensión de estos cambios es incierta, pero insoslayable" (Hopenhayn, 2003: 17).

Manuel Castells, uno de los pioneros y líderes de los estudios sociales sobre la comunicación en la era de la información, dice que "el surgimiento de un nuevo sistema de comunicación electrónico, caracterizado por su alcance global, su integración de todos los medios de comunicación y su interactividad potencial, está cambiando nuestra cultura" (Castells, 1999: 361). Algunas manifestaciones del cambio cultural se nos presentan con el intercambio simbólico, las redes virtuales, las nuevas formas de representar la realidad, la comunicación en tiempo real, los sentidos colectivos, el lenguaje virtual, los giros lingüísticos y en todos aquellos entramados sociotécnicos que impone la utilización de la red.

Avanzaría la hipótesis de que en esas comunidades virtuales 'viven' dos tipos muy distintos de poblaciones: una diminuta minoría de aldeanos electrónicos -que se han asentado en la frontera electrónica- y una multitud transeúnte para la cual las incursiones ocasionales dentro de varias redes equivalen a explorar varias existencias bajo el modo de lo efímero. (Castells, 1999: 395)

Crear conciencia a los estudiantes de la importancia de otra lengua, es un reto muy difícil, y más cuando esta lengua es la segunda más importante. Los profesores, son los que tienen ese reto, en cual deben incluir métodos para que los estudiantes se motiven en su aprendizaje y formación en el idioma inglés. Y una de las estrategias para que lo estudien y practiquen puede ser por medio de plataformas virtuales, que sean didácticas y generen interés en los estudiantes. Y es este reto del cual habla (Cruz, A. 2010)

Los diagnósticos realizados a los estudiantes que ingresan a la institución universitaria demuestran limitaciones de las competencias lingüísticas en idioma inglés a pesar de que la asignatura se contempla en el currículo desde la Enseñanza Primaria. Ello constituye un obstáculo al que se enfrenta el profesor de Inglés en la Enseñanza Superior; vencer la contradicción existente entre la concepción del proceso de enseñanza aprendizaje del Inglés como asignatura en los subsistemas de Educación Secundaria y Preuniversitaria y el encargo

social de la Disciplina Idioma Inglés en el proceso de formación del profesional de las diferentes carreras universitarias (Cruz, 2010).

8. Marco conceptual

A lo largo de la investigación, se pudo obtener diferentes conceptos sobre el tema que se estaba investigando, que permitieron agrupar nuevos significados a lo ya planteado. Se creó un contenido o unidad de conocimiento, que facilitaron la correlación de lo que varios autores definieron sobre las categorías trabajadas.

Es entonces, las plataformas virtuales la primera categoría en la que se trabajó. La premisa central se basó, en cómo las plataformas virtuales de enseñanza, han logrado ser una herramienta facilitadora para el aprendizaje de muchas personas y es entonces esta, una nueva manera de educarse y generar aprendizajes experimentando diferentes formas de conocimiento y por cierto, Ortiz, Torres & Cuevas (2013), confirman que

Actualmente, la forma de educar a las nuevas generaciones está tomando un giro diferente gracias a la integración de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que forma parte de su vida cotidiana. Los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje han venido a facilitar los sistemas educativos como apoyo a los procesos de la educación tradicional. (Ortiz, Torres & Cuevas, 2013)

Existen varios estudios que arrojan la validez de usar plataformas virtuales y el aprendizaje adquirido, sean plataformas para uso musical, para idiomas o algún otro.

Teniendo en cuenta que las TIC han generado que el acceso al internet sea más eficaz en el ámbito educativo y que por medio de apropiación a plataformas virtuales ha tomado una amplia formación de aprendizaje. Según Mortera (2011), “los REA representan una tendencia nueva y con gran empuje en la sociedad del conocimiento, la cual se produce dentro del

ámbito educativo y tiene un gran impacto dentro de los procesos de aprendizaje en las diferentes modalidades”. (p.5)

La investigación se puede ver desde distintos puntos de vista ya que apropiarse desde la tecnología ha sido muy importante para la formación educativa.

Una vez definido uno de los conceptos por autores importantes podemos establecer que el término formas de apropiación es todo aquello de lo que se puede apropiar. Y como lo menciona Lizama (citado por Guacaneme-Mahecha, Zambrano-Izquierdo, & Gómez-Zeremeño, 2016)

La apropiación tecnológica entra en juego factores tales como la disposición, la motivación y el interés que cada individuo le aplique. Por otro lado, es importante conocer y entender el fenómeno de la apropiación tecnológica desde tres fases descritas exploración, juego y apropiación.

La sociedad actualmente requiere que en el futuro profesional se conjuguen una alta especialización y capacidad técnica con una amplia formación general, que le permita enfrentar con mayores posibilidades el éxito, por eso es importante apuntar a un verdadero aprendizaje. Moreira (2010) cita lo siguiente

Para que un aprendizaje pueda ser significativo, es esencial que haya una interacción cognitiva entre el nuevo conocimiento y conocimientos previos ya existentes en la estructura cognitiva del sujeto que aprende. Esa interacción no es arbitraria ni literal, hemos de tener en cuenta que cualquier conocimiento previo no va a permitir que el aprendiz le dé significado al nuevo conocimiento. (Moreira, 2010, p.5)

El aprendizaje significativo en los ambientes virtuales, se debe a que las comunidades que se crean allí, comparten y se favorecen de conocimientos de otros. Ya que, para lograr este aprendizaje, usan como herramienta facilitadora el poder construir colectivamente conocimientos que no solo quedarán alojados en las plataformas, sino que serán llevados a la realidad, como lo es su vida profesional o la cotidianidad. El aprendizaje significativo se logra al transitar al interaprendizaje a partir de los vínculos y relaciones entre los conocimientos previos y la nueva información; de esta manera se logra la construcción conjunta de aprendizajes significativos.

La importancia que llega ser para una persona el aprendizaje significativo y más cuando se apropia de buena manera a una computadora. Es lo que afirman Monsalve Castro, N. Y., & Monsalve Castro, C. (2015)

Con respecto al aprendizaje significativo, los docentes argumentan que el uso de la computadora promueve la participación del estudiante en el proceso de apropiación del conocimiento, pues lo realizan de manera creativa, innovadora y participativa, siendo más práctico, fácil y duradero para la vida. (p50)

En otra instancia, el concepto acerca de formación en inglés se ha llevado a cabo desde lo que piensa cada autor por este término.

En la actualidad, el aprendizaje de otra lengua es muy importante y si se tiene la posibilidad de aprender mediante una plataforma virtual, puede desarrollar una posibilidad de mayor enseñanza.

En este momento la enseñanza del inglés se presenta necesaria permitiéndole al alumno la apropiación de diversas prácticas sociales del lenguaje que le permitan satisfacer sus

necesidades comunicativas y desarrollar distintas estrategias de aprendizaje, además de crear conciencia acerca de la existencia de otras culturas y así lo confirma la pedagoga Angelina Romeu

La enseñanza de la lengua no puede quedar reducida al estudio de las estructuras formales del discurso, sino que debe propiciar la enseñanza de estrategias cognitivas, meta cognitivas y comunicativas que favorezcan la comprensión y producción de significados en diferentes contextos socioculturales, en los que el individuo se forma y se desarrolla como personalidad. (Romeu, 1997)

El lenguaje es una de las características que más nos sirven en la vida, y es muy importante que desde edades más pequeñas se comienzan con el aprendizaje de más idiomas, a Lindstrom (2001), esto es una premisa válida y es por eso que argumenta que

Una de las principales capacidades que tenemos los seres humanos para comunicarnos es el lenguaje. Su desarrollo implica un proceso complicado e involucra esencialmente los sentidos de la vista y el oído. Las nuevas teorías lingüísticas para la enseñanza del idioma inglés a temprana edad, están retomando la conciencia fonológica (phonological awareness) como una herramienta que abona, primero, a los conocimientos de los docentes, y luego al proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en la adquisición de otra lengua. (Lindstrom, 2001)

Asimismo, Gómez, Hernández & Rico, (2009), mencionan como

El proceso de enseñanza por medio de plataformas, aporta a las destrezas básicas, las cuales son muy importantes para el aprendizaje de un idioma, acompañado de factores que se utilizan en las plataformas los cuales son: pronunciación, vocabulario y gramática; estos

componentes ayudan, a que las personas aprendan más fácilmente otro idioma. (Gómez, Hernández & Rico, 2009)

Y como desde una investigación a una plataforma específica, demuestra cómo aporta a la formación de los idiomas, en este caso el inglés.

Se trata de una propuesta metodológica en la que el proceso de enseñanza de idiomas asistido por ordenador se lleva a cabo partiendo de un enfoque basado en la adquisición de habilidades lingüísticas integradas (Task-based learning). Desde el punto de vista de la enseñanza comunicativa, se puede definir como el aprendizaje de las cuatro destrezas básicas (escuchar, hablar, leer, escribir), junto con los componentes lingüísticos (gramática, vocabulario, pronunciación). Scarcella & Oxford (citado por Gómez, Hernández & Rico 2009)

9. Objetivos

9.1 Objetivo general

Describir las formas de apropiación de plataformas virtuales gratuitas de un idioma extranjero para el aprendizaje significativo de los estudiantes de Comunicación Social - Periodismo de la Corporación Universitaria Minuto de Dios Seccional Bello Periodo 2017-2.

9.2 Objetivos específicos

Identificar plataformas virtuales gratuitas de idiomas que usan los estudiantes de Comunicación social-Periodismo de la Corporación Universitaria Minuto de Dios Seccional Bello Periodo 2017-2.

Reconocer formas de apropiación de las plataformas virtuales gratuitas de idiomas que usan los estudiantes de Comunicación Social-Periodismo de la Corporación Universitaria Minuto de Dios Seccional Bello Periodo 2017-2.

Analizar el grado de aprendizaje obtenido en los estudiantes con el uso de las plataformas virtuales gratuitas de idiomas.

10. Diseño metodológico

Dada la naturaleza de este proceso investigativo, se realizó por medio de un enfoque cualitativo, como lo plantea, Roberto Hernández Sampieri (2014) en su libro metodología de la investigación “el Enfoque cualitativo utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación (p.40)”. Al igual que Gregorio Rodríguez Gómez y otros (1996), en METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA cuando se refiere a que “La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas (p.72).

Ya que, por medio de esta metodología se le dio una mejor narrativa, teniendo en cuenta la información recolectada para dar solución al problema planteado y utilizando el proceso interpretativo y hermenéutico, además fue importante elegir esta ruta porque desde el método inductivo entendimos una realidad social.

En primera instancia se realizaron dos observaciones, una participante y la otra no participante para reconocer a los estudiantes que hacen uso de una plataforma virtual para aprender un idioma. Luego de explorar un estado de arte, se interpretan los resultados, las técnicas investigativas que apoyan el proyecto son las entrevistas a profundidad; estas fueron las guías de recolección de la información para una óptima triangulación de los datos.

El tipo de la investigación partió desde un proceso descriptivo para analizar y proponer las plataformas virtuales gratuitas de un idioma extranjero, como método de comunicación

para que los estudiantes puedan fortalecer los aprendizajes adquiridos en otro idioma, el inglés.

El diseño desarrollado en el trabajo es narrativo, fenomenológico, porque las herramientas utilizadas partieron de la información recolectada.

Se realizó a través de tres instrumentos de recolección, la observación (participante y no participante) y la entrevista a profundidad convirtiéndose en una de las principales herramientas para desarrollar nuestro proyecto, estas dan un diagnóstico que orienta el trasegar de la investigación. “Sirven de catalizadores de una expresión exhaustiva de los sentimientos y opiniones del sujeto y del ambiente de referencia dentro del cual tiene personal significación sus sentimientos y opiniones”. (Aristizábal, 2008, p.88)

Con el fin de llegar a un alcance práctico y teórico para que la Universidad implemente las plataformas virtuales gratuitas de idiomas como una herramienta para facilitar los conocimientos adquiridos en un idioma extranjero.

El público de la investigación fue los estudiantes de Comunicación Social-Periodismo de la Corporación Universitaria Minuto de Dios Seccional Bello Periodo 2017-2, ya que las realizadoras de dicha investigación estudiaban lo mismo y la muestra con la que se trabajó, se recolectó mediante correos electrónicos, se le envió a los estudiantes, los 15 que respondieron fueron los seleccionados para las entrevistas. El objetivo común que debían identificarlos, aparte de ser estudiantes de Comunicación Social - Periodismo, era que usarán plataformas virtuales gratuitas de idiomas. Cabe señalar, que la fuente principal que se utilizó para esta investigación son las plataformas virtuales gratuitas de idioma, Libros, Base de datos, y estudiantes como fuente de información principal para tener antecedentes de apoyo para

determinar que la tecnología ha ido proporcionando nuevas herramientas que se han utilizado en la enseñanza en general, pero que han enriquecido de manera particular el aprendizaje de un idioma extranjero permitiendo desarrollar la competencia lingüística y comunicativa en el idioma.

11. Resultados

Dado que este trabajo se centró en el objetivo operativo para reconocer las formas de apropiación de las plataformas virtuales gratuitas de idiomas que usan los estudiantes de Uniminuto, dio lugar a la ejecución de las entrevistas a los estudiantes de Comunicación Social- Periodismo Periodo 2017-2 quienes hacen uso de ellas. Donde se buscaba analizar la información recogida para dicha investigación.

Los ambientes de aprendizaje no se ajustan a la educación formal, ni tampoco a una modalidad educativa particular, se trata de aquellos espacios en donde se crean condiciones para que un individuo se apropie de nuevos conocimientos, de nuevas experiencias, de nuevos elementos que le generen procesos de análisis, reflexión y apropiación.

11.1 Las plataformas virtuales como herramientas facilitadoras para el aprendizaje

La primera categoría trabajada fue plataformas virtuales frente a esto se encontró que “Son plataformas que se encuentran muy bien estructuradas en la organización de sus temáticas teniendo en cuenta que se encuentran desde un nivel básico y paulatinamente se va aumentando la dificultad hasta llegar a un nivel más avanzado” son de fácil acceso teniendo en cuenta de que no ofrecen casi que ningún tipo de restricción y por otro lado tampoco se debe realizar un aporte económico para poder acceder a ellas.

Según las entrevistas, se logró encontrar que la plataforma más utilizada por los estudiantes es Duolingo, ya que piensan que es una plataforma muy buena, accesible completa, rápida, fácil de manejar, y muestra de una forma muy didáctica y divertida el

aprendizaje. Ofrece herramientas interactivas y es una plataforma multimedial, aparte el reconocimiento que tiene es grande y el nivel de aceptación en la web es muy favorable. A esos “nuevos ambientes de aprendizaje” es que se buscó enfocar esta investigación pues es el caso concreto de “Duolingo”.

Duolingo es un sitio web orientado hacia el aprendizaje de idiomas (específicamente: Español, inglés, francés, italiano, alemán, neerlandés y portugués), que a través de una plataforma crowdsourcing, que convoca multitudinaria y virtualmente a las personas para que haciendo uso de los cursos gratuitos de la página y los conocimientos adquiridos mediante la interacción virtual con las cátedras de idiomas, puedan traducir cualquier tipo de textos y páginas web; por eso es que el término es traducido al español como “colaboración abierta o distribuida”, porque mediante una convocatoria masiva, congrega a personas de cualquier naturaleza para que desarrollen tareas que antes realizaba un grupo pequeño y cerrado de personas.

Crowdsourcing es invitar al público a que lleve a cabo un proyecto de arquitectura, un nuevo diseño de sitios online, nuevos pasos para la solución de algoritmos... En el caso de Duolingo, la tarea es, como se dijo más adelante, traducir textos y páginas en línea.

El sitio desarrollado en 2006 por el profesor guatemalteco Luis von Ahn (1979), tiene más de 38 millones de usuarios alrededor del mundo y a los dos años de ser abierto, Duolingo se posicionó como la forma más popular de aprender idiomas. Debido a esto, dos prestigiosas universidades norteamericanas (City University of New York y University of South Carolina), descubrieron que los estudiantes que utilizan por 34 horas la plataforma virtual,

pueden aprender lo mismo que un estudiante de cualquier idioma aprende en un semestre en la universidad.

Duolingo se perfila como una de las aplicaciones preferidas para aprender Inglés; en internet se comenta sobre el simpático búho de color verde que recuerda en parte a la enseñanza y recuerda también al marcianito verde del SO Android; pero lo que más resalta es la multitud de buenas opiniones que viene acumulando en el Google Play, razón que motivó detenernos en esta app tan interesante. Es gratis, aprendes y practicas idiomas y todo parece indicar que es una de las aplicaciones preferidas para hacerlo.

Este sitio online evidencia la injerencia casi inevitable de las tecnologías de la información en la vida humana, y su mejora en cuanto a calidad de vida, a través de nuevas experiencias de aprendizaje totalmente nuevas.

A través de la web 2.0, las comunicaciones han cambiado drásticamente porque si bien en el siglo pasado era común entre los investigadores hablar de una manipulación de los medios o de una comunicación unidireccional que minimizaba al receptor y que otorgaba todo el protagonismo al transmisor, esta herramienta ha volcado todo su potencial en generar espacios en la web que faciliten la interacción, el acceso a la información, la colaboración entre sí a través de una comunidad virtual y la constante transacción de datos permitiendo una evolución sin precedentes de la acción comunicativa porque no se hablaría ya de un emisor, un receptor, un canal y un mensaje; sino de muchas personas que emiten y reciben un sinfín señales, y que en el rol de perceptores tienen la oportunidad de digerirlas, debatirlas y controvertir las (feed back o retroalimentación), con un lugar en común: el sitio web que las ha convocado para generar una comunidad virtual.

En Duolingo esto aumenta más aún porque posee un plus que es el aprendizaje, es decir, se tiene la oportunidad de compartir con otros usuarios a través del trabajo colaborativo mientras estás aprendiendo un idioma. Esta, es una estrategia no sólo pedagógica sino comunicacional porque mientras se genera una colectividad de trabajo y estudio, se está permitiendo reforzar y renovar las experiencias comunicativas bidireccionales, caracterizadas por la participación, la interacción y el debate.

En los últimos años la utilización del aprendizaje virtual ha surgido como una respuesta a la demanda de la sociedad, marcada fuertemente por el impacto de las TIC. En relación a esto Cabero y Llorente (2005) manifiestan:

Nos encontramos con una de las tecnologías más potentes que ha aparecido en la historia de la humanidad, por las posibilidades que ofrece para la creación de mensajes, o porque podemos comunicarnos con los demás independientemente del espacio y el tiempo en el que nos situemos. (Cabero & Llorente, 2005)

Es decir con el dinamismo que avanzan las nuevas TIC , diariamente estas tecnologías son adoptadas tanto por personas como instituciones educativas donde los ambientes virtuales de aprendizaje se han estado constituyendo con un mayor diseño e implementación, siendo una herramienta importante e indispensable que permiten los procesos educativos y el proceso de aprendizaje a toda la comunidad que lo requiera y esté dispuesta a utilizar este nuevo escenario de enseñanza y aprendizaje, facilitando la comunicación, el trabajo colaborativo, la inmediatez de información y la facilidad de acceso a las personas.

“Aprenda inglés en solo 5 minutos diarios” o “Duolingo es la forma más popular de aprender idiomas en el mundo. ¡Mejor aún es 100% gratis!” son algunos lemas de publicidad que utiliza Duolingo en sus páginas, y partiendo de eso, se puede inferir que en las respuestas de las entrevistas, los lemas resultan siendo ciertos, ya que si solo se necesita 5 minutos diarios para lograr aprender un idioma, los estudiantes estarían utilizando más que cinco minutos y con eso podrían tener un aprendizaje seguro.

Es importante indagar en investigaciones realizadas a la plataforma virtual Duolingo, para así tener más fuentes que evidencian que esta es una de las mejores plataformas y que es efectiva en cuanto a la enseñanza de un idioma. Es por esto, que es importante mencionar un estudio realizado a la plataforma “Duolingo Effectiveness Study”, en el que su objetivo principal fue evaluar la efectividad con una muestra aleatoria de usuarios de la misma y en el que el promedio de la información recolectada resultó ser bastante exitoso, con un 95% de confianza en cuanto al idioma estudiado y que uno de los factores principales para alcanzar la efectividad de aprendizaje fue la motivación que tenía cada usuario, su interés propio (Vesselinov & Grego, 2012).

Se puede llegar a concluir, cómo la plataforma virtual Duolingo, permite que estudiantes adquieran conocimientos en cuanto a un idioma de manera mucho más fácil, en más poco tiempo y quizás porque son maneras distintas de enseñar, más divertidas y didácticas, lo cual se debe tener presente para evaluar si la manera de llevar los conocimientos en un aula de clases está siendo el mejor. Muchas veces lo que afecta en el aprendizaje de una persona es la manera en cómo lo enseñan o la persona que lo enseñan, hay que buscar nuevos recursos, nuevas metodologías y por qué no intentarlo con las TIC.

En las entrevistas que se realizaron, se encontró que el uso frecuente de las plataformas virtuales gratuitas de idiomas, en los estudiantes de Comunicación Social- Periodismo Periodo 2017-2 es de 3 a 5 veces a la semana y que la utilizan como medio de retroalimentación para su aprendizaje. Teniendo en cuenta los instrumentos de recolección utilizados para la investigación se logra constatar que, el celular es el medio más utilizado, puesto que se sienten más cómodos, está a su alcance todo el tiempo y así lo pueden utilizar más fácil.

11.2 En la era digital los estudiantes se apropian de herramientas para mejorar sus aprendizajes

La segunda categoría trabajada fue formas de apropiación que han obtenido de una plataforma virtual gratuita de idiomas, se puede enfatizar cuando los estudiantes en las entrevistas nos hablan que “son plataformas de fácil acceso teniendo en cuenta de que no ofrecen casi que ningún tipo de restricción y por otro lado tampoco se debe realizar un aporte económico para poder acceder a ellas”. En los tiempo libres, en sus casas, en el transporte público, y cuando ven que no pueden ser productivos hacen uso de esta herramienta, regularmente a la semana entre 3 y 5 días consumiendo entre 2 y 4 horas, eso no solamente en el tiempo que invierten si no cuando interactúan con los contenidos de formación lecturas, tareas y los usuarios.

La mayoría hacen uso del computador ya que les genera mayor rapidez en cuanto al uso de buscar y traducir, además esta herramienta permite investigar más acerca de los temas, entonces por facilidad, dinamismo y pragmatismo les es más útil, pero también están quienes usan su teléfono inteligente porque está a su alcance, por practicidad y lo pueden llevar a

todas partes para estudiar, además siempre tienen conexión a internet. Para complementar sus conocimientos, reforzar y nutrir lo que obtienen a la hora de su aprendizaje en el idioma inglés. Usan libros, ven películas en inglés sin subtítulos, y escuchan música intentando acostumbrar el oído y el cerebro al idioma, asistiendo a clubes de conversaciones, traduciendo oraciones etc. Es necesario complementarlo, se requiere practicar lo más que se pueda en casa ya que existen múltiples maneras.

Asimismo esta reflexión comprende la participación de los grupos intervenidos en las plataformas virtuales, esos espacios donde la retroalimentación, las alianzas y lo colectivo (en trabajo, conocimiento y aprendizaje), juegan un papel importante para que los consumidores sean parte activa en los nuevos procesos digitales como el trabajo colaborativo, la retroalimentación y la difusión.

Siendo así se puede establecer que el entorno tecnológico y gratuito tiene un mayor significado en cuanto a una mejor apropiación y formación, la incorporación de recursos tecnológicos a las actividades educativas ha conducido a todo un debate sobre estas cuestiones. Como afirma Salinas (1999)

Una de las principales contribuciones de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, sobre todo de las redes telemáticas, al campo educativo es que abren un abanico de posibilidades en modalidades formativas que pueden situarse tanto en el ámbito de la educación a distancia, como en el de modalidades de enseñanza presencial. (Salinas, 1999)

La interacción en una plataforma gratuita de idiomas puede llegar a ser un aporte fundamental para la vida de una persona, en cuanto a la percepción de tiempo e interactividad

de distancia y aparte necesario para el conocimiento y enseñanza que han servido para complementar esos conocimientos que se adquirieron a lo largo de la educación.

Como es evidente, las TIC no solo convocan a desarrollar la modalidad de educación a distancia, sino que también a transformar y mejorar las prácticas tradicionales de la formación presencial a partir del cuestionamiento del modelo pedagógico tradicional usado actualmente en la preparación presencial. Ahora bien la apropiación del uso del computador y dispositivos móviles crean la participación activa en la sociedad actual de las tecnologías, la tendencia actual es pensar en las TIC no sólo como objeto de conocimiento sino especialmente como un recurso para la enseñanza y el aprendizaje. Como pone de manifiesto Salinas (2005), las TIC ofrecen un abanico de posibilidades a través de la comunicación mediada por ordenador y los entornos virtuales de formación tanto para la educación a distancia, como para la modalidad presencial.

Se necesita de un compromiso por aprender, cualquier tipo de estudio adicional va hacer complemento para los conocimientos previos y va contribuir a la formación como profesional, aparte permite optimizar los recursos de internet, convirtiéndolos en procesos de aprendizaje que aumenten la capacidad cognoscitiva y la competitividad en un mercado que cada vez es más demandante y que exige mejores profesionales. Chatear con otras personas de otros países genera un intercambio de múltiples maneras, no solamente lingüístico sino que se practica el idioma, además tener la oportunidad de interrelacionarse culturalmente con otros países, tradiciones, idiomas, dialectos y con otra idiosincrasia verdaderamente se convierte en una ventana para el mundo.

Barbero (2002) plantea que la comunicación se presenta como una clave estratégica para pensar la hegemonía comunicacional del mercado en la sociedad y se pregunta sobre cuáles son los nuevos modos de percepción y de lenguaje, las nuevas sensibilidades y escrituras que se están dando. Un método que también se puede utilizar es una inmersión en una cultura la cual sea parlante del idioma estudiando y en cuanto al aporte que se debería dar es compartiendo los conocimientos que ya se tienen acerca del aprendizaje con otras personas que quieren aprender sobre el idioma.

En este sentido, su propuesta apunta a pensar desde estrategias interdisciplinarias el campo de la comunicación que según este autor se presenta hoy configurado por tres dimensiones: el espacio del mundo, el territorio de la ciudad y el tiempo de los jóvenes.

Considerando lo que Martín Hopenhayn (2003), en su texto *Educación, comunicación y cultura en la sociedad de la información: una perspectiva latinoamericana*, plantea que

Los intercambios virtuales configuran nuevos rasgos culturales, en la medida que van abarcando diversos ámbitos de la vida de las personas; uno de los cambios culturales inmediatos se pone de manifiesto en la relación entre los usuarios y la tecnología, en la que el aprendizaje tecnológico se genera con el uso directo, desligándose de la tradicional adquisición de destrezas y conocimientos. (Hopenhayn, 2003, p.17)

Se puede llegar a concluir que la apropiación del uso de las plataformas virtuales y dispositivos móviles, crea la participación activa en los estudiantes en cuanto a las nuevas tecnologías. Sin embargo, deben dejar de pensar que con el simple hecho de implementar como herramienta para el aprendizaje estas plataformas, ya tendrán el mejor rendimiento, y esto debido a que muchos utilizan poco tiempo dichas plataformas y no solo depende de esto,

implementar las TIC no es que genere calidad en su aprendizaje, es la manera en cómo las aprovechen, en que tengan un uso frecuente con responsabilidad, en la manera que se apropien de ellas y la motivación que cada uno le ponga.

Los estudiantes determinaron que hacen uso de una plataforma virtuales de idiomas, regularmente en la noche, ya que consideran que la mente está más tranquila y concentrada para ponerle la suficiente atención.

Cabe señalar, una publicación de la página web Universia, en el que precisamente habla de este tema y mencionan los beneficios que contiene estudiar de noche

Tranquilidad y silencio (facilitando la concentración y el clima de estudio); cero distracciones (llegarán menos notificaciones al celular, habrá menos canales de tv para ver, etc.); creatividad (ligada también al silencio, hay quienes desarrollan durante la noche su lado más creativo ya que tienen la posibilidad de focalizarse mejor)” (Universia Chile, 2016)

Es importante saber cuál momento es más cómodo para los estudiantes utilizar las plataformas y precisamente la noche es uno de esos espacios que la utilizan, ya que les genera tranquilidad y se pueden concentrar, al contrario de cuando tienen una clase presencial de algún idioma, muchos sienten presión y no comprenden muy bien.

Es de suma importancia conocer los beneficios del uso de las plataformas virtuales para los estudiantes de Comunicación Social-Periodismo Periodo 2017-2, y en la observación participante se logró evidenciar que para ellos uno de los mejores beneficios es el conocimiento que brinda, ya que las metodologías que ofrecen, son una mejor estrategia de enseñanza – aprendizaje en sus conocimientos.

Una de las estrategias que brindan las plataformas, es la multimedia, y como lo menciona el Equipo de Expertos temáticos y de Diseño para Producción de Multimedia del SENA. (2012), en la revista Plataformas Multimedia, en el que mencionan como es importante la multimedia

La multimedia maneja varios medios de comunicación de ahí su nombre varios (multi) medios (media) por eso se vuelve especial, por que accede a más de un canal de comunicación facilitando la comprensión y haciendo más amigables los contenidos al integrar medios (Auditivos, Visuales e Interactivos). (SENA, 2012)

De manera que, la multimedia es una de las estrategias más importantes, para que se facilite el conocimiento de los estudiantes que utilizan las plataformas virtuales, ya que, estas permiten crear nuevas sensaciones, ejemplificar, explicar, atraer y causar emociones en aquellos que las utilizan, permitiendo un mejor conocimiento. Es por esto, que quizás muchos estudiantes prefieren utilizarlas desde sus celulares y en un horario determinado, debido a que pueden sacarle un mejor provecho a estas.

11.3 El aprendizaje significativo se encuentra, cuando los conocimientos previos se nutren

Finalmente la otra categoría trabajada fue aprendizaje significativo, UNESCO (1998), señala que los entornos de aprendizaje virtual constituían una forma totalmente nueva de Tecnología Educativa. Se vislumbraba desde entonces transformaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje y la forma en que docentes y alumnos accederán al conocimiento y la

información dejando atrás los métodos convencionales, dando paso al uso de las TIC para estos fines.

La introducción de las TIC al ámbito educativo y a las modalidades formales de enseñanza, son de gran importancia por el avance que han generado. Las nuevas concepciones de los procesos de formación no presencial, permite incluir los espacios virtuales como ambientes propicios para adquirir conocimiento. A partir de esto se puede repensar, las TIC son necesarias incluirlas en esta era de tecnología e información, ya que pueden aportar excelentes oportunidades de desarrollo y conocimientos a las personas especialmente a los estudiantes. Teniendo en cuenta también que hacen que el aprendizaje sea más fácil, didáctico y atrayente; pero incluirlas como método de estudio no muchas veces aporta a que el aprendizaje sea mejor, simplemente ayuda a la manera de educación, como una herramienta facilitadora.

Todas las herramientas existentes en la actualidad y las que se encuentran en diseño experimental, desde el hipertexto y la Web, pasando por el correo electrónico y las redes sociales, han venido siendo incorporadas a muchos de los programas académicos. De acuerdo con la respuesta de los entrevistados mencionan que “Los conocimientos que se pueden obtener a través de una plataforma virtual sirven de complemento a otros conocimientos que han venido adquiriendo a lo largo de su educación”.

La plataforma es fácil en la medida que comprendemos y somos nativos digitales, para las personas modernas, para los jóvenes y las personas que nacen en la era digital, todas estas experiencias se constituyen en un reto y en una realidad muy nueva. Complementando lo anterior mencionado por la UNESCO (1998), las ventajas que tiene hacer uso de estas

plataformas son muchas, el método de estudio didáctico ayuda a que el aprendizaje ya obtenido sea relevante.

La agilidad, práctica y tiempo hacen que estas plataformas fomenten otro tipo de aprendizaje más autóctono, moderno y que esté a la vanguardia, en relación a las informaciones digitales. Es un claro ejemplo de que el ser humano está en constante crecimiento y evolución que le va permitir todos los días ser más intelectual, desarrollado y tener mejor aún el conocimiento a la mano.

Piaget (1974) señala que “la inteligencia consiste en mantener una constante adaptación de los esquemas del sujeto al mundo en el que se desenvuelve”. Esta adaptación se traduce en el desarrollo cognitivo del individuo y en su aprendizaje, además considera que el aprendizaje, más allá de ser motivado puramente por el medio al que pertenece y por tanto debe adaptarse el individuo, está más bien impulsado por un proceso denominado equilibración.

Sin embargo, teniendo en cuenta que el estudiante, una persona que tiene criterio propio y que puede progresar en el estudio de manera independiente y autónoma es el protagonista de su propio proceso de aprendizaje, es posible afirmar que parte del éxito de los modelos formativos radica en su interés, motivación y constancia, cualidades potencializadas por los medios tecnológicos actuales. A manera de conclusión, puede decirse que para la generar conocimiento no basta únicamente con la recepción de la información, sino que se hace necesario provocar un desequilibrio entre las estructuras mentales del aprendiz y una situación que no se relaciona completamente con sus estructuras o su conocimiento previo. Luego de concebir una reinterpretación generada individual o colectivamente.

La teoría de David Paul A. (1963), sobre el aprendizaje significativo afirma que el papel que juegan los conocimientos previos del alumno en la adquisición de nuevas informaciones, la significatividad sólo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya se posee el sujeto. Sería el resultado de la interacción entre los conocimientos del que aprende y la nueva información que va a aprenderse, más que como un proceso de simple copiado de contenidos.

Como se afirmó arriba, el aprendizaje significativo, puede representarse como aquello que logra nutrir los conocimientos previos que se tiene y según las entrevistas los estudiantes consideran que las plataformas virtuales si aportan un aprendizaje significativo, dado que aprenden nuevos vocabularios, retroalimentan los conocimientos en cuanto a un idioma que no habían podido entender mucho; y con estas logran tener más cercanía, responder con confianza, sin miedo a equivocarse y hacer pronunciaciones sin que nadie los escuche y los juzgue. Logran ser mecanismos digitales que facilitan el acceso a conocimientos que por lo general no están al alcance de muchos.

Los estudiantes en las entrevistas calificaron el aprendizaje que obtienen por medio de una plataforma virtual de idiomas, para unos fue buena, otros que el aprendizaje es mucho y algunos como excelente. Mencionaron también, que lo más importante es la constancia y hacer uso de talleres, reuniones con más personas para así compartir sus conocimientos y fortalecerlos.

Se constató además en la observación participante que, el avance obtenido en el uso de las plataformas virtuales gratuitas de idiomas en sus competencias comunicativas ha sido de

“mucho” de donde afirmaron que hablan con más fluidez, y que con la práctica que tienen de ciertos términos logran entender mejor lo que les dicen.

Se infiere entonces que, el avance de las competencias comunicativas de los estudiantes son gracias al interés de estas plataformas que se basan en un proceso de autorregulación, siendo este el que permite la creación de propósitos y estrategias en pro de que sus usuarios adquieran de manera efectiva y didáctica mejores competencias comunicativas por medio de la supervisión de profesionales y la constante evaluación para medir su grado de conocimiento y aprendizaje.

La mayoría de los entrevistados creen que el aprendizaje de un idioma extranjero es mejor adquirirlo mediante una clase presencial, puesto que se cuenta con expertos que corrigen constantemente durante la clase, por el título que se obtiene y además permite experimentar el idioma desde la práctica con otros compañeros. Y como también, están los que piensan que es mejor adquirirlo de manera virtual, ya que aprenden más rápido, sienten que es personalizada y que sirve para retroalimentar y practicar cosas que ya saben.

En la observación participante, los estudiantes de Comunicación Social-Periodismo Periodo 2017-2, logran obtener una enseñanza al hacer uso de una plataforma virtual de idiomas gratuitas, ya que han retroalimentado sus conocimientos mediante diferentes metodologías que brindan las TIC, en las que ayudan a la pedagogía, la lúdica para el goce y les permiten ser más creativos.

Donde resulta entonces, que los estudiantes ven la importancia de incorporar las TIC a la formación de sus conocimientos y destrezas, y a la vez cómo estos llegan a ser utilizados

como medio de comunicación al servicio de la formación, es decir, como recurso para apoyar los procesos de enseñanza-aprendizaje. No dejan a un lado la formación de manera presencial, ya que hay muchos que la prefieren, pero tampoco ignoran la posibilidad de aprender por medio de las plataformas virtuales.

A la hora de comenzar a utilizar una plataforma virtual, los estudiantes en la entrevista mencionaron que lo hicieron porque sintieron que era necesario, porque es importante el bilingüismo, porque deseaban fortalecer su idioma, porque consideran que es mejor aprender idiomas con plataformas, ya que a muchos les queda difícil asistir a un curso presencial y otros que lo hicieron porque les entró curiosidad conocer sobre otro idioma, como el caso de uno de los estudiantes que hizo intercambio a el país Brasil y decidió estudiar el idioma por medio de una plataforma virtual de idiomas, para así tener más conocimientos

En la observación participante en la clase de inglés con los estudiantes de Comunicación Social-Periodismo, se concluyó que para ellos es importante apropiarse de una plataforma virtual de idiomas, considerando que es de gran ayuda en la formación de conocimiento, permitiéndoles un buen desempeño en el aprendizaje de otra lengua.

Considerando que las TIC han sido un gran proceso en la comunicación e interacción para tener una habilidad más competente, en cuanto al aprendizaje de un idioma, se puede mencionar lo que el profesor español Alfonso Dubois (2005) afirma “la potencialidad de transformar positivamente la realidad se encuentra en toda la tecnología” debido a que la reconfiguración que ha sufrido la sociedad con base en nuevas categorías intelectuales y de interacción, las tecnologías han venido a mediar entre las personas generando nuevos ambientes de aprendizaje que permitan una realidad transformada y mejor, es entonces ese el

objetivo del que parte la conversión digital, permitir una sociedad evolucionada y siempre comunicada entre sí.

Y buscando enfocar y mejorar en cuanto a la calidad de vida, a través de nuevas experiencias adquiridas en el aprendizaje de una plataforma virtual gratuita de idiomas. Las personas logran evolucionar y serán actores generadores de conocimiento desde que se apropien de las nuevas tecnologías, para eso se hicieron para aprovecharlas y así como los estudiantes se apropian de estas, como herramientas facilitadoras para el conocimiento, aprendizaje significativo.

Como aspectos positivos y negativos acerca de las plataformas virtuales, los estudiantes mencionaron algunos. En cuanto a lo positivo, la repetición del vocabulario, ya que permite que si no se entiende algo las plataformas logra recordar las falencias obtenidas. Que están al alcance de cualquier persona que cuente con un medio digital y que ayudan a fortalecer el idioma. Otro aspecto es la manera fácil y divertida de aprender otro idioma. Y por último, consideran que la programación es eficiente, fácil de usar y cuenta con gran número de idiomas, además su interfaz es agradable al usuario, hay control del proceso de aprendizaje y la teoría se pone en práctica con el uso de la lectura, la comprensión y la escritura.

A su vez, en lo negativo, se refirieron a que no hay una forma de expresar una duda de una manera concreta, no alcanza a nutrir totalmente la experiencia de aprendizaje de un idioma extranjero. El poco conocimiento que las personas tienen sobre estas Plataformas Virtuales y que la gente no las ve como una necesidad sino como un pasatiempo; incluyendo también en aspectos de marketing, no se le hace la fuerza necesaria para su uso, y esto hace que muchas personas desconocen de su existencia.

Es importante darle valor a los aspectos positivos, ya que son los que permiten ver que es lo bueno que las plataformas brindan a cada estudiante, y las plataformas sí generan más espacios de conocimiento en cuanto a su flexibilidad de tiempo y accesibilidad. Como también es un trabajo innovador en cuanto a la construcción de los conocimientos, porque como lo mencionan los estudiantes es mucho más fácil y divertido.

12. Conclusiones

Las TIC, cumplen un papel importante, porque apoyan a la formación. Y según los resultados de las entrevistas y observaciones realizadas, indicaron que aprovechar este tipo de tecnologías, mejoran el aprendizaje.

Se puede apreciar entonces, que los estudiantes de Comunicación Social-Periodismo de la Corporación Universitaria Minuto de Dios seccional Bello Periodo 2017-2, prefieren una clase presencial, aun así usan plataformas virtuales gratuitas de idiomas para fortalecer el aprendizaje de un idioma extranjero, ya que para los estudiantes, las plataformas les sirven como herramientas para retroalimentar sus conocimientos de manera significativa.

Se concluye además, que los estudiantes se apropian de las plataformas virtuales gratuitas de idiomas, por medio de dispositivos móviles y las utilizan en sus tiempos libres, dado a que perciben que aprenden de manera más rápida. Al apropiarse de estas, los estudiantes, adquieren más responsabilidad, agilidad en cuanto a su aprendizaje, mejor aprovechamiento de sus tiempos, adquieren motivación, ponen en práctica la escucha, la escritura, el análisis y pronunciación en cuanto al idioma inglés. Una apropiación adecuada a las plataformas, genera aprendizaje positivo, incrementando su interés y dedicación para generar un aprendizaje significativo.

La plataforma Duolingo, como herramienta que enseña idiomas, es la más utilizada por los estudiantes, lo cual se determina que les gusta aprender de manera didáctica, con multimedia, con diferentes metodologías y que es mucho más fácil para ellos, cuando lo utilizan en el tiempo que les queda libre, sin presión de un educador.

El celular, como recurso digital permite no solo que las personas estén comunicadas todo el tiempo, si no que los estudiantes lo utilicen para otras cosas más productivas y como esas es el uso de una plataforma virtual gratuita para aprender un idioma, que más que eso lo hacen para retroalimentar los conocimientos que tienen.

El uso de los celulares, es entonces una estrategia interesante para que los estudiantes también lo puedan utilizar con alguna aplicación que sea con un fin educativo desde la Universidad, y en la que contenga multimedia, puesto que, genera que se facilite el conocimiento de los estudiantes, permitiendo crear nuevas sensaciones, ejemplificar, explicar, atraer y causar emociones en aquellos que las utilizan. Es por esto, que quizás muchos estudiantes prefieren utilizarlas desde sus celulares y en un horario determinado, debido a que pueden sacarle un mejor provecho a estas.

Es este uno de los puntos interesantes, porque no crear desde la universidad ese tipo de plataformas que permitan el intercambio de conocimientos, de foros, y de quizás un tipo de juegos didácticos, fáciles de utilizar, en que los estudiantes puedan nutrir lo aprendido en un clase de inglés y de esta manera sea evaluado algún nivel de conocimiento de estos. Pensando que el aprendizaje de una segunda lengua es uno de los factores más importantes a la hora de salir al campo laboral.

Un aprendizaje significativo y activo que se dé desde el propio estudiante, motivado por compartir y conocer nuevas experiencias en las que su proceso de enseñanza sea más pedagógica que la enseñanza a la cual está acostumbrado, resulta más eficaz para estos, porque el individuo deja de ser pasivo, en donde un docente le brinda información de manera

presencial, el estudiante la recibe, la procesa, muchas veces no la comprende y aun así no se crea interacción con sus otros compañeros. Es por esto, que es interesante arriesgarse a utilizar y crear herramientas virtuales para así generar más motivación en los estudiantes, debido a que el método de plataformas que usa la universidad no es muy efectivas, hay quienes solo la usan para enviar trabajos y recibir algún anuncio importante.

Es importante que cada persona determine el momento en que desea practicar con una plataforma, muchos piensan que en las noches es el tiempo adecuado, ya que están más concentrados, entonces, la importancia de que tengan ese tipo de recursos para que puedan invertir bien su tiempo, estimulando de que practiquen mediante de algo que los anime.

En cuanto a un aprendizaje significativo adquirido, los estudiantes consideran que las plataformas virtuales de idiomas, permiten que aprendan nuevos vocabularios, retroalimentar los conocimientos en un idioma que no habían podido entender mucho. También logran tener más cercanía, responder con confianza, sin miedo a equivocarse y hacer pronunciaciones sin que nadie los juzgue, solo les corrija.

Las plataformas, poseen un tipo de alertas, lo cual les recuerda su lección diaria, y les sugiere repetir algo cuando tiene falencias. De donde resulta que, la programación sea eficiente, fácil de usar y que los estudiantes pongan en práctica el uso de la lectura, la comprensión y la escritura.

No es que se piense que es mejor una educación virtual, lo importante es tener presente las opiniones de los que serán futuros profesionales, para que así, se tengan presente para nuevos cambios. En esas opiniones se concluye que con las plataformas virtuales, muchos

aprenden más fácil, más rápido y sienten que es una clase personalizada en la que retroalimentan sus conocimientos, con recursos que apoyan su proceso de aprendizaje-enseñanza.

El grado de aprendizaje adquirido para la mayoría de los estudiantes es alto, bueno, excelente y en el que recalcan que es posible aprender, solo si se tiene constancia y buena disposición. De donde se infiere que, las plataformas virtuales, si aportan un aprendizaje a los estudiantes que lo han utilizado, y que aparte de que les aporta conocimiento resulta ser significativo.

13. Recomendaciones

Se recomienda que a partir de esta investigación se generen nuevos interrogantes, en los cuales surjan nuevos estudios relacionados con las plataformas virtuales gratuitas. Quizás en la creación e implantación de una plataforma, para un grupo de estudiantes, en la cual se evalúe el nivel de aprendizaje adquirido mediante de esta y su efectividad.

Realizar un estudio más riguroso, en el que se pueda tener una base de datos más extensa de quienes utilizan plataformas para aprender algún idioma.

Además se recomienda que la Universidad tenga presente este primer acercamiento y contemple la necesidad de implementar una plataforma virtual para reforzar los conocimientos adquiridos en el inglés para que hagan uso de los ambientes virtuales como estrategia metodológica, no solo para mejorar el rendimiento académico sino también para dotar a los estudiantes de un ambiente de aprendizaje más dinámico, reflexivo e interactivo que les ayude a desarrollar habilidades en un segundo idioma.

Crear desde la universidad un tipo de plataformas que permitan el intercambio de conocimientos, de foros, y de quizás un tipo de juegos didácticos, fáciles de utilizar, en que los estudiantes puedan nutrir lo aprendido en un clase de inglés y de esta manera sea evaluado algún nivel de conocimiento de estos.

14. Anexos

14.1 Observación Formato 1

Objetivo: Reconocer formas de apropiación de las plataformas virtuales gratuitas de idiomas que usan los estudiantes de Uniminuto.

Episodio o situación: Aula de clase de inglés

Fecha: 01 de marzo de 2017

Hora: 9:00 a.m

Participantes: Estudiantes de la facultad de Ciencias Humanas en el Periodo 2017-1

Lugar: Uniminuto

1. Temas principales, impresiones (del investigador), resumen de lo que sucede en el evento, episodio.
2. Explicaciones o especulaciones, e hipótesis de lo que sucede en el lugar o contexto.
3. Explicaciones alternativas. Reportes de otros que experimentan o viven la situación.

4. Sigüientes pasos en la recolección de datos. Derivado de los pasos anteriores que otras preguntas o indagaciones es necesario realizar.

5. Revisión, actualización. Implicaciones de las conclusiones

14.2 Observación 2 (Participante)

Episodio o situación: Aula de clase de inglés

Fecha: 03 de Octubre de 2017

Hora: 10:30 a.m

Participantes: Estudiantes de Comunicación Social - Periodismo en el Periodo 2017-2

Lugar: Uniminuto

1. Temas principales, impresiones (del investigador), resumen de lo que sucede en el evento, episodio.

2. Describir las plataformas que son usadas y cuáles son las que prefieren.

3. Preguntas o indagaciones que son necesario realizar.

4. Recolección de datos.

5. Revisión, actualización y conclusiones.

14.3 Entrevista aplicada Formato 1

Preguntas para la entrevista

1. ¿Cuál es la plataforma virtual de idiomas que prefiere utilizar y por qué?
2. ¿Hace uso de las plataformas en su tiempo libre, en una clase, en la casa o cuál es el momento que decide para utilizarla?
3. ¿Cuánto tiempo utiliza una plataforma virtual de idiomas a la semana?
4. ¿A la hora de usar una plataforma virtuales de idiomas, que medio utiliza el celular o un computador? ¿Por qué?
5. ¿Considera que las plataformas virtuales si aportan un aprendizaje significativo y por qué?
6. ¿Cómo calificaría la experiencia de aprendizaje y qué aspectos considera importantes dentro del aprendizaje?
7. ¿Cree usted que el aprendizaje de un idioma extranjero, ha sido mejor en una plataforma virtual o en una clase presencial?
8. ¿Cree que es importante complementar el aprendizaje? ¿Qué otro método se puede utilizar?
9. ¿Piensa usted que es fácil usar una plataforma virtual?
10. ¿A la hora de comenzar a utilizar una plataforma virtual lo hizo porque alguien se lo recomendó o por qué sintió que era necesario? ¿Por qué?
11. ¿Qué aspectos positivos y negativos podría mencionar de las plataformas virtuales?

14.4. Entrevista Formato 2

Dirigida: Estudiantes de Comunicación Social - Periodismo de la Corporación Universitaria

Minuto de Dios en el Periodo 2017-2

Tipo preguntas según Mertens:

1- De opinión:

-¿Qué piensa usted acerca de las plataformas de aprendizaje virtual gratuito de idiomas?

-¿De qué modo le ha aportado el aprendizaje que se obtiene de algunas plataformas virtuales de idiomas?

-¿Cree usted que la educación presencial puede ser reemplazada por el aprendizaje virtual?

-¿Según su criterio, como ha sido el progreso en el aprendizaje en una plataforma virtual de idiomas?

-¿Qué piensa usted acerca del uso que le dan los estudiantes a las plataformas virtuales?

2- Expresión de sentimientos:

-¿Cómo ha sido la experiencia en cuanto al uso de las plataformas virtuales?

-¿Cómo describe el aprendizaje virtual de una plataforma gratuita?

-Siente usted que una plataforma virtual puede ser más explícita a la hora de un aprendizaje?

-¿Cómo se sentiría mejor en una clase presencial con un tutor al lado o en una clase virtual desde la comodidad de su casa y por qué?

-¿Cuáles serían las ventajas que se lograría con la aplicación de plataformas de idiomas virtuales de aprendizaje?

3- De conocimiento:

-¿Qué experiencia tiene usted de los conocimientos que se adquieren a través de una plataforma virtual?

-¿Qué plataformas virtuales de idiomas conoce?

-¿Mencione los cambios que ha notado en su vida desde que utiliza un plataforma virtual de idiomas?

-¿Sabe si la opinión que usted suministra en una plataforma virtual son tomadas en cuenta?

-¿Sabe usted qué desventajas se encuentran en el uso de una plataforma virtual?

4- Sensitivos:

- ¿Que plataforma virtual de idiomas le gusta utilizar?
- ¿Qué idioma le interesaría aprender más utilizando una plataforma virtual de idiomas gratuito?
- ¿Ha visto compañeros de estudio utilizando alguna plataforma virtual y en qué momento?
- ¿Cómo se siente cuando escucha un audio en una plataforma virtual de idiomas?
- ¿Ha escuchado decir que las plataformas virtuales llegan a reemplazar el aprendizaje presencial y que piensa de eso?

5- De Antecedentes:

- ¿Cuánto tiempo utiliza una plataforma virtual de idiomas a la semana?
- ¿Hace cuánto está haciendo uso de una plataforma virtual?
- ¿Después de utilizar una plataforma virtual, cómo complementa su aprendizaje?
- ¿Cada cuánto aporta en las sugerencias de una plataforma virtual?
- ¿Cuánto tiempo se toma para analizar el contenido de una plataforma virtual de idiomas gratuita?

6- Simulación:

-Supongamos que usted es un(a) Docente de idiomas ¿Cuál sería el método de enseñanza que emplearía para incluir las plataformas virtuales gratuitas?

-¿Si le ofrecen una beca para estudiar idiomas y tiene como opción presencial o virtual cuál escogería ¿y porque?

-¿Usted es un practicante bilingüe y está en una academia, ¿se ofrecería para un aprendizaje virtual? ¿Cuál sería su aporte para esta?

- Si usted tuviera un hijo, por cuál tipo de enseñanza de idiomas lo inscribirá ¿El presencial o por medio de plataformas virtuales?

-Si fuera usted un creador de plataformas virtuales ¿cuáles serían sus estrategias para un mejor uso y adaptación?

15. Referencias bibliográficas

- Aristizábal, C. (2008). Teoría y metodología de la investigación. Colombia: Fundación universitaria Luis Amigó Facultad deficiencias administrativas, económicas y contables. <http://es.slideshare.net/javierdanilo1/teoria-y-metodologia-de-la-investigacion-carlos-andrsbotero>
- Ausubel, D (1963) Teoría del Aprendizaje Significativo. México. 2º Ed. TRILLAS
- Bedoya, A., & Restrepo, J. (2015). Percepciones de los estudiantes del grado noveno respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje del área de lengua castellana a través de un ambiente virtual de aprendizaje. institución educativa bernardo arango macías del municipio la estrella, antioquia, 2015 (Maestría en tecnologías de información y comunicación). Pontificia Bolivariana, Escuela de ingenierías.
- Cabero, J. y Llorente, Ma. C. (2005). Las plataformas virtuales en el ámbito de la teleformación. *Alternativas*.
- Cámara, P. (2006). El uso de una plataforma virtual como recurso didáctico en la asignatura de filosofía. Universidad Autónoma de Barcelona, Bellaterra. <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/5049/mpcs1de1.pdf?sequence=>
- Cardona, S . (2017). Metodología para la evaluación de competencias soportada en un ambiente de aprendizaje virtual adaptativo. Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín, Colombia.
- CASTELLS, M. (1999), La era de la información: economía, sociedad y cultura, Vol. 1: La sociedad red, México, Siglo XXI. (p.361) http://www.felsemiotica.org/site/wpcontent/uploads/2014/10/LA_SOCIEDAD_RED-Castells-copia.pdf
- Citado en Arancibia, Violeta; Herrera, Paulina y Strasser, Katherine (1999): Psicología de la educación (edición original: Universidad Católica de Chile). México, Ed. Alfaomega, p.77.
- Congreso de Colombia, (2009). "POR LA CUAL SE DEFINEN PRINCIPIOS Y CONCEPTOS SOBRE LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y LA ORGANIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES - TIC-, SE CREA LA AGENCIA NACIONAL DE ESPECTRO Y SE DICTAN OTRAS DISPOSICIONES". In *LEY N°1341* (pp. 1-2). Bogotá D.C. Retrieved from https://www.mintic.gov.co/portal/604/articles-3707_documento.pdf
- Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO). (2015). UNIMINUTO: Compendio de investigación (Actualización marzo 2015). Bogotá, D. C., Colombia: Centro Editorial UNIMINUTO.
- Cruz, A. V., Silva Diéguez, O. R., Ferrer Carbonell, C. A., Saborit, G. A., Cuenca, A. F., Navarro Consuegra, M. A., & ... Cruz, S. G. (2010). UNA ALTERNATIVA DESARROLLADORA PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS. (Spanish). *Pedagogía Universitaria*, 15(3), 12.

- Cuervo Saavedra, G., & Robledo Gamboa, D. (2016). Ambiente virtual de aprendizaje como herramienta metodológica para el aprendizaje de una segunda lengua - inglés (Especialización en diseño de ambientes de aprendizaje). Corporación Universitaria Minuto de Dios, Facultad de Educación. Bogotá, Colombia.
<http://www.bdigital.unal.edu.co/6129/1/albaluciasaavedraabadia.2011.pdf>
- Dubois, A& Cortés, J.J. (2005). Nuevas Tecnologías de la Comunicación para el Desarrollo Humano: TIC y desarrollo humano. Apartadó. LANKOPI, S.A. ISSN: 1130-9962
- Duque Aguirre, N. (2014). Curso bimodal de estática en la plataforma Moodle. ingeniero mecánico. Universidad Pontificia Bolivariana, Escuela de Ingeniería.
- Equipo de Expertos temáticos y de Diseño para Producción de Multimedia SENA. (2012). *Plataformas Multimedia*, (1), p.4. Retrieved from
[https://senaintro.blackboard.com/bbcswebdav/pid-47547199-dt-content-rid-14993271_2/courses/CONTENIDO_MULTIMEDIA/FA%20Plataformas%20multimedia\(1\).pdf](https://senaintro.blackboard.com/bbcswebdav/pid-47547199-dt-content-rid-14993271_2/courses/CONTENIDO_MULTIMEDIA/FA%20Plataformas%20multimedia(1).pdf)
- García Pérez, R. y Espigares Pinazo, M.J. (2011). Minería de datos educativos en plataformas virtuales de aprendizaje musical. *Revista de la Lista Electrónica Europea de Música en la Educación*, 27, 1-16.
- Gómez Rey, I., Hernández García, E., & Rico García, M. (2009). Moodle en la enseñanza presencial y mixta del inglés en contextos universitarios. *RIED. Revista Iberoamericana De Educación A Distancia*, 12(1), 169-193. doi:<http://dx.doi.org/10.5944/ried.1.12.926>
- Gregorio Rodríguez Gómez et al (1996), *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA*, p.72 recuperado de doi: <https://goo.gl/fvNa4I>
- Grisales Pérez, C. (2013). Implementación de la plataforma Moodle en la Institución Educativa Luis López de Mesa (Magister en Enseñanza de las Ciencias Exactas y Naturales). Universidad Nacional de Colombia Facultad de ciencias Exactas y Naturales Medellín, Colombia.
<http://www.bdigital.unal.edu.co/9511/1/4546632.2013.pdf>
- Guacaneme-Mahecha, M., Gómez-Zermeño, M. G., & Zambrano-Izquierdo, D. (2016). Apropiación tecnológica de los profesores: El uso de recursos educativos abiertos. *Educación y Educadores*, 19(1), 105-117. doi: <http://dx.doi.org/10.5294/edu.2016.19.1.6>
<https://goo.gl/hkqm5F>
- Hopenhayn, M. (2003). Educación, comunicación y cultura en la sociedad de la información: una perspectiva latinoamericana. *Revista De La CEPAL*, (81). Retrieved from
<https://www.cepal.org/publicaciones/xml/7/19407/lcg2216e-hopenhayn.pdf>
- Lescay, A. C., & Domínguez, D. V. (2009). EL USO DE LOS SOFTWARE EDUCATIVOS EN LA CARRERA DE LENGUAS EXTRANJERAS. *Pedagogía Universitaria*, 14(1), 55-63.
- Lindstrom, Florence (2001), *Adventures in Phonics*, Arlington, Christian Liberty Press.
- López Cerezo y Cámara Hurtado, 2004: 31; CAB, s/f.Revista iberoamericana de ciencia tecnología y sociedad versión On-line.La apropiación social de la ciencia: nuevas formas* Cipriano Barrio

AlonsoRev. Iberoam. Cienc. Tecnol. Soc. v.4 n.10 Ciudad Autónoma de Buenos Aires ene. 2008 ISSN 1850-0013 doi: <https://goo.gl/GEWVjh>

Martín-Barbero, J. (2002). *Oficio de cartógrafo. Travesías latinoamericanas de la comunicación en la cultura*. Santiago, Chile: Fondo de Cultura Económica.

PIAGET, J. (1974). *SEIS ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA* (5a. ed.). BARCELONA: BARRAL.

Mesa, D. (2014). *Aprendizaje de inglés por Tándem en Comunicación Mediada por Computador* (Magister en Lingüística). Universidad Nacional de Colombia Facultad de Ciencias Humanas Bogotá, Departamento de Lingüística Bogotá D. C., Colombia.

Monsalve Castro, N. Y., & Monsalve Castro, C. (2015). La inclusión de la computadora en el aula por docentes de quinto grado de básica primaria como herramienta para propiciar el aprendizaje significativo en los estudiantes. *Revista EAN*, (79), 50-63.

Moreira, M. (2010). ¿Por qué conceptos? ¿Por qué aprendizaje significativo? ¿Por qué actividades colaborativas? ¿Por qué mapas conceptuales?. *Curriculum: Revista De Teoría, Investigación Y Práctica Educativa.*, (23), P.5. Retrieved from <http://revistaq.webs.ull.es/ANTERIORES/numero23/moreira.pdf>

Mortera, F. (2011). Implementación de recursos educativos abiertos (REA) a través del portal TEMOA (Knowledge Hub) del Tecnológico de Monterrey, México. *Revista formación universitaria*, 3 (5), 9-20. doi: <https://goo.gl/p6QcFf>

Nájjar Sánchez, O., García Ávila, S., & Grosso Molano, E. (2014). La plataforma virtual como herramienta didáctica dinamiza la lectura y la escritura. *Revista vínculos*, 11(1), 189-202. Recuperado de <http://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/vinculos/article/view/8025/9897>

Ortiz Pineda, V., Torres Leyva, J., & Cuevas Valencia, R. E. (2013). Entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje: la educación entre lo presencial y lo virtual. *Revista Vínculos*, 10(2), 435-442.

Otto, F. (2000). Bringing Technology to English Language Learning: Making it work. *Revista HOW*, (12).

PIAGET, J. (1974). *SEIS ESTUDIOS DE PSICOLOGIA* (5a. ed.). BARCELONA: BARRAL.

Reyes Figueroa, M. A., & García Álvarez, H. R. (2009). Contribución de la Disciplina Idioma Inglés a la formación de las competencias comunicativa y profesional. (Spanish). *Panorama. Cuba Y Salud*, 4(2), 38-44.

Ruíz Aguirre, E. I., Martínez González, N. L., & Galindo González, R. M. (2012). Aprendizaje colaborativo en ambientes virtuales y sus bases socioconstructivistas como vía para el aprendizaje significativo. *Apertura: Revista De Innovación Educativa*, 4(2), 1.

Roberto H. S. (2014), Editorial Mexicana, Reg. Núm. 736 Metodología de la investigación ISBN: 978-1-4562-2396-0

- Rodríguez Monzón, a. (2010). estudio, desarrollo, evaluación e implementación del uso de plataformas virtuales en entornos educativos en bachillerato, eso y programas específicos de atención a la diversidad: programas de diversificación curricular, programa de integración y programa sai.. doctorado. facultad de formación del profesorado universidad autónoma de madrid.
- Rodríguez, P. (2016). *Uso pedagógico de la Plataforma Virtual Chamilo para incentivar la producción escrita en el proceso de enseñanza de inglés en una universidad privada de Lima* (Magíster en Integración e Innovación Educativa de las TIC). PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ.
- Rodríguez Peñuelas, M.A (2010). Métodos de investigación. 1ra. Edición, México. Ed
- Roldán López, Nelson Darío, Ambientes virtuales de aprendizaje (AVAS): ¿Cómo quieren aprender los estudiantes? Revista Virtual Universidad Católica del Norte [en línea] 2006, (Septiembre-Diciembre) : [Fecha de consulta: 18 de mayo de 2016] Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194220467003>; ISSN 0124- 5821
- Romeu A. Lengua materna: cognición y comunicación. En Pedagogía 97. Curso 62, La Habana, 1997. doi: <https://goo.gl/ySeYyA>
- Rueda Catano, María Cristina y WILBURN DIESTE, Marianne. Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica educativa. Perfiles educativos [online]. 2014, vol.36, n.143 [citado 2017-04- 04], pp.21-28. Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S018526982014000100018&lng=es&nrm=iso; ISSN 0185-2698.
- Salinas Ibañez, Jesús. (1999). “Enseñanza flexible, Aprendizaje Abierto. Las Redes como Herramientas para la Formación”, Revista Electrónica Edutec N° 10.
- Salinas, J. (2005). *La gestión de los entornos virtuales de formación*. En Seminario Internacional: La Calidad de la Formación en Red en el Espacio Europeo de Educación Superior.
- Sandoval Pineda, A., & Medina Cuellar, N. (2016). Producción de textos escritos en inglés utilizando un ambiente virtual como mediador de proceso de enseñanza y aprendizaje (Especialista en Diseño de Ambientes de Aprendizaje). Corporación Universitaria Minuto de Dios. http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/4726/TAMB_SandovalPinedaMar%C3%ADa_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- UNESCO (1998). Informe Mundial sobre la Educación, 1998. Los docentes y la enseñanza en un mundo en mutación (Madrid, UNESCO / Santillana), 177pp.
- UNESCO, IPE - Sede Regional Buenos Aires Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología/PROMSE. (2006). La Integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los Sistemas Educativos. Argentina: Agüero 2071. (P.12). ISBN: 950-00-0560-3
- UNESCO & el consultor Sr Eugenio Severin. (2013). Enfoques estratégicos sobre las TICS en educación en América Latina y el Caribe. Chile: OREALC.

Universia Chile. (2016, 23 de marzo). ¿Cuál es el mejor horario para estudiar?. Recuperado de <http://noticias.universia.cl/educacion/noticia/2016/03/23/1137641/cual-mejor-horario-estudiar.html>

Vesselinov, R., & Grego, J. (2012). Duolingo Effectiveness Study.
<https://s3.amazonaws.com/duolingo-papers/other/vesselinov-grego.duolingo12.pdf>

Vesselinov R., J. Grego, B.Habing,A. Lutz, 2009b,Comparative Analysis of Motivation of Different Language Learning Software, Final Report, manuscript available through Rosetta Stone®