



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

“Las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas tienen más probabilidades de sentirse satisfechas, y ser eficaces en su vida y de dominar los hábitos mentales que favorezcan su propia productividad.”

(Daniel Goleman)



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

Dedicatoria

El presente trabajo de grado es dedicado en primera instancia a **DIOS** porque de él, por él y para él son hechas todas las cosas.

A nuestras **familias** por ser nuestro pilar fundamental en el cumplimiento de este sueño, por demostrarnos siempre su amor y apoyo incondicional.

A nuestras **compañeras** porque de todas y cada una nos llevamos enseñanzas muy significativas.

A cada **Docente** porque cada uno de manera diferente deja huella en nuestros corazones.



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
UNIMINUTO

TÍTULO:

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

LINA MARÍA BETANCOURT SALAZAR
NUBIA YANET FRANCO GIRALDO

ASESOR(A): MAYRA YOLANDA MOLINA

NOVIEMBRE DE 2017
PEREIRA



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

Tabla De Contenido

| | |
|--|----|
| 1. JUSTIFICACIÓN | 6 |
| 2. OBJETIVOS | 10 |
| 2.1 OBJETIVO GENERAL..... | 10 |
| 2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS..... | 10 |
| 3. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA | 11 |
| 4. MARCO TEÓRICO | 15 |
| 4.1 CAPITULO I..... | 15 |
| 4.1.1 Énfasis de la práctica..... | 15 |
| 4.1.2 Grafico # 1: Definiciones..... | 16 |
| 4.2 CAPITULO II..... | 17 |
| 4.2.1 Teoría Daniel Goleman..... | 17 |
| 4.2.2 Grafico # 2: Clasificación de las emociones..... | 25 |
| 4.3 CAPITULO III..... | 28 |
| 4.3.1 Análisis de Categorías | 28 |
| 4.3.2 Grafico #3: Estado del arte..... | 35 |
| 5. METODOLOGÍA | 36 |
| 5.1 Enfoque Metodológico..... | 36 |
| 5.2 Alcance Específico – Tipo de Investigación..... | 34 |
| 5.3 Técnicas de Recolección de Información..... | 37 |



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

| | |
|--|-----------|
| 5.4 Ruta Metodológica | 38 |
| 6. DESCRIPCIÓN DE LA PRÁCTICA..... | 39 |
| 7. CONCLUSIONES..... | 42 |
| 8. PROSPECTIVA | 44 |
| 9. REFERENCIAS..... | 49 |
| 10. ANEXOS..... | 52 |
| 10.1 Formato de Planeación Uniminuto (Anexo 1)..... | 52 |
| 10.2 Planeación en el campo de práctica (Anexo 2)..... | 53 |
| 10.3 Propuesta Práctica Profesional (Anexo 3)..... | 61 |
| 10.4 Análisis de Planeaciones (Anexo 4)..... | 74 |
| 10.5 Cronograma de Actividades (Anexo 5)..... | 82 |
| 10.6 Estado del Arte (Anexo 6)..... | 83 |



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

1. Justificación

El siguiente trabajo de sistematización se realiza desde el análisis del nivel de práctica número tres, de Licenciatura en Pedagogía Infantil, abordada desde las barreras para el aprendizaje de un grupo de niños y niñas de grados primero, segundo y tercero de la institución educativa Liceo Construyendo Mi Mundo de la ciudad de Dosquebradas, cuyo aspecto central a sistematizar es la pertinencia de las actividades planeadas encaminadas a beneficiar el estado emocional desde la teoría de Daniel Goleman, de estudiantes con barreras para el aprendizaje, ya que sobre este tema se realizó la propuesta en dicho nivel de práctica profesional y se considera pertinente analizar las actividades implementadas por parte de las docentes practicantes para favorecer el aprendizaje de los educandos, teniendo en cuenta que las emociones abren la puerta a nuevos aprendizajes despertando en ellos la curiosidad, el interés y la atención.

El desarrollo de las emociones en los niños y niñas desde sus primeros años de vida, basado en sus intereses tiene una gran importancia en la vida personal y social, esta consideración indica que se debe intervenir con estrategias que permitan establecer la incidencia de las emociones en las dimensiones del desarrollo y así poder lograr mejores resultados en la construcción del aprendizaje, por ello, la propuesta para la ejecución de la práctica



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

sistematizada fue “dejando huellas de inclusión”, como una manera de responder a dichas necesidades del contexto.

Es sumamente importante el adecuado desarrollo de las emociones en cada individuo ya que estas permiten lograr la construcción de normas y valores desde el rol de cada persona, aplicables en el entorno educativo, familiar y social en el que cada uno se desenvuelve, formando así personas capaces de tomar decisiones, resolver problemas, expresar sentimientos, crear lazos de amistad con facilidad, empatizar más fácil con el mundo que los rodea, desarrollar su autoestima, controlar emociones, y construir su propio conocimiento a través de la interacción con sus pares y con el mundo, sabiendo que hacen parte de una sociedad con diferencias que deben ser aceptadas para aprender a convivir mejor.

En el aprendizaje significativo el rol del docente cumple un papel fundamental en la construcción del conocimiento en el estudiante, es este quien proporciona herramientas propicias para que la construcción del conocimiento en el educando se dé de manera activa y no sea un sujeto pasivo, sino que desarrolle su capacidad de reflexión y comprensión.

La acción de rediseñar la clase se convierte en una reflexión teórica y metodológica de la acción educativa, por lo tanto, requiere que el maestro aprenda, comprenda y elabore un plan sobre qué, para qué, por qué y cómo realizar el proceso de enseñanza aprendizaje. Rodríguez. L. (2009)

Es por ello que la planeación de clase como documento de análisis da apertura no sólo a la evaluación de los procesos de aula, sino también a la comprensión del uso y registro de las mismas desde una mirada más teórica y menos empírica.

En muchas ocasiones pasado un tiempo de la implementación de las actividades, el docente retoma la lectura del documento y encuentra que lo que registró no da cuenta de manera completa de aquello que deseaba expresar y que el alcance de lo que realizó en el aula va mucho más allá de lo que registró.

Es por ello que regresar al documento para la identificación específica a través de marcas textuales de aquello que planteó como situación problema inicial, le permite no sólo evaluar si realmente hizo uso de las categorías de interés de las necesidades del contexto, sino, además complementar información de la etapa de ejecución y como se dio esta de manera un poco más profunda lo cual no lo permite el documento de planeación por sí solo.

Al final en este proceso meta-cognitivo la docente practicante toma una postura crítica frente a su propio acto pedagógico e incluso se puede acercar a unas recomendaciones de elaboración de planeación desde el autor o la postura pedagógica que adopto para su análisis.



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

Partiendo de lo mencionado hasta este punto, se hace necesario reflexionar a partir del siguiente interrogante

¿Cuál es la pertinencia de las actividades planeadas en la práctica profesional III de Licenciatura en Pedagogía Infantil encaminadas a beneficiar el estado emocional -desde la teoría de Daniel Goleman- , de los niños y niñas con barreras para el aprendizajes de los grados primero, segundo y tercero de la Institución educativa Construyendo Mi Mundo?



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

2. Objetivos

2.1 General

Analizar la pertinencia de las actividades planeadas en práctica profesional III de Licenciatura en Pedagogía Infantil encaminadas a beneficiar el estado emocional desde la teoría de Daniel Goleman, de los niños y niñas con barreras para el aprendizaje de los grados primero, segundo y tercero, de la institución educativa Construyendo Mi Mundo.

2.2 Específicos

1. Seleccionar las categorías de análisis más pertinentes para el estudio del estado emocional de niños y niñas de los grados primero, segundo y tercero de la institución educativa Construyendo Mi Mundo.
2. Analizar los documentos de planeación de práctica profesional III, para la identificación de actividades orientadas a favorecer el estado emocional de los niños y niñas con barreras para el aprendizaje y su pertinencia a la luz de la teoría del Dr. Daniel Goleman
3. Proponer una estructura de planeación desde la teoría de Daniel Goleman para las prácticas pedagógicas de Licenciatura en Pedagogía Infantil encaminadas al desarrollo del estado emocional de niños y niñas.



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

3. Contextualización de la Práctica

El Liceo Construyendo mi mundo está ubicado en un sector residencial de estrato social medio, se inspira en la filosofía humanista y en la enseñanza de la misma a través de la enseñanza de valores y principios éticos morales buscando en sus alumnos la formación integral. Ha optado por una modalidad constructivista enfocada en los valores, tomada de la observación y diagnóstico, hecho mirando la comunidad educativa, donde se marca la necesidad de fomentar los valores en todos los espacios educativos y sociales. Además, apunta a la formación de la diversidad basándose en los principios como; el respeto a la persona y a la diferencia, a la libertad, y honestidad de la persona humana. Que le permitan al educando ser capaz de enfrentarse a situaciones difíciles y a su vez contribuyan al crecimiento de su moral, para una interacción positiva en cualquier contexto social. Para facilitar el proceso pedagógico y hacer énfasis en la convivencia con valores se hace necesario plantear la contextualización del hombre como ser integral desde sus dimensiones afectivas, psicológicas, biológicas y sociales, retomando elementos indispensables como valores, la actitud y la motivación. Se caracteriza por brindar una educación incluyente. (Institución Educativa Liceo Construyendo mi Mundo. PEI. 2011)

Según el diagnóstico realizado a través de la observación en el periodo de reconocimiento en el centro de práctica Liceo Construyendo Mi Mundo, se pudo evidenciar que una de las necesidades que se presenta es la formación de la competencia ciudadana convivencia y paz, para la construcción de normas y valores desde el rol de cada niño y niña, aplicables en el entorno



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

educativo, familiar y social; teniendo en cuenta que dicha competencia es tan importante como el aprendizaje y enseñanza de otras competencias y tan necesaria para el desarrollo integral de la persona y su inclusión en la sociedad. Este trabajo se puede realizar en cualquiera de los grados que atiende el Liceo, sin embargo, se ha tomado como población a intervenir un grupo específico de niños (as) que presentan diferentes barreras para el aprendizaje de los grados 1°, 2° y 3° con el fin de que se desarrolle en cada uno de ellos una práctica social incluyente desde el entorno escolar y se proyecte al contexto social y familiar.

Con la presente propuesta se quiere contribuir al cumplimiento de la filosofía de la institución en el sentido de brindarles a los niños y niñas espacios y condiciones para que puedan formarse de manera integral y ayudarles en su continua búsqueda de la felicidad y el bienestar de los que le rodean, brindando así apoyo a los programas y proyectos institucionales.

La institución actualmente atiende un grupo de doce niños con diferentes barreras para el aprendizaje, tales como: déficit de atención, hiperactividad, autismo leve, coeficiente intelectual bajo, conducta desafiante, lo cual se evidencia en las remisiones de las Docentes titulares a profesional externo. Pese a la gran labor que el Liceo ha realizado con este grupo de niños en sus procesos de enseñanza-aprendizaje, no se conoce antecedentes de una intervención pedagógica desde la competencia socio afectiva, la construcción de normas y valores desde el rol de cada niño y niña aplicables en el entorno educativo, familiar y social; teniendo en cuenta que dicha



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

competencia es tan importante como el aprendizaje y enseñanza de otras competencias y tan necesarias para el desarrollo integral de la persona y su inclusión en la sociedad.

Se considera que la competencia convivencia y paz es pertinente abordarla desde el desarrollo de la inteligencia emocional, ya que es de suma importancia que los niños y niñas sin importar su condición cognitiva, emocional o motora, formen un auto concepto de sí mismo, fortalezcan la autoestima, aprendan a reconocer y a controlar sus emociones, adquieran valores, reconozcan y acaten normas con el fin de aprender a vivir en sociedad

Así mismo a través de la observación participante se detecta el tema de investigación, al hallar algunas vicisitudes en niños y niñas durante la realización de actividades escolares como son: baja autoestima, inatentos a la clase, susceptibles, con bajo nivel de tolerancia a la frustración, también se observan estudiantes tímidos, con dificultades para comunicarse con sus pares y que se abstienen de expresar sus emociones, lo cual es tan significativo abordar como parte de los procesos emocionales, necesarios para la convivencia.

El pensar en cómo resolver un problema y lograrlo produce sensaciones, emociones y sentimientos positivos (como parte de la realización de la persona), en tanto sucede lo contrario, por lo que es posible afirmar que la capacidad para atender y entender las emociones, experimentar de manera clara los sentimientos, poder comprender los estados



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

de ánimo, tanto negativos como positivos, son aspectos que influyen de manera decisiva sobre la salud mental del individuo, afectan su equilibrio psicológico, por ende, su rendimiento académico. (Fernández, Berrocal y Ruiz.2008, citado por: Revista Educación.2012).

Teniendo en cuenta lo anterior, se hace necesario diseñar estrategias pedagógicas incluidas en las adaptaciones curriculares para los niños y niñas con barreras para el aprendizaje, teniendo en cuenta que cualquiera que sea su condición requiere también adquirir competencias sobre el manejo y control de su área emocional.



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

4. Marco Teórico

4.1 Capítulo I

4.1.1 Énfasis de la Práctica

Para la realización de la presente sistematización se abordó el nivel de práctica número tres, la cual se enfatizó en ciencias sociales, competencias ciudadanas con población en edad escolar con necesidades educativas especiales y/o en condición de vulnerabilidad.

Las edades que se tuvieron en cuenta oscilan entre los 6 y 8 años. En estas edades los niños y niñas expresan sus emociones de forma constructiva y se implican en relaciones afectuosas y respetuosas, es más probable que eviten la depresión, la agresividad y otros graves problemas de salud mental a medida que crezcan.

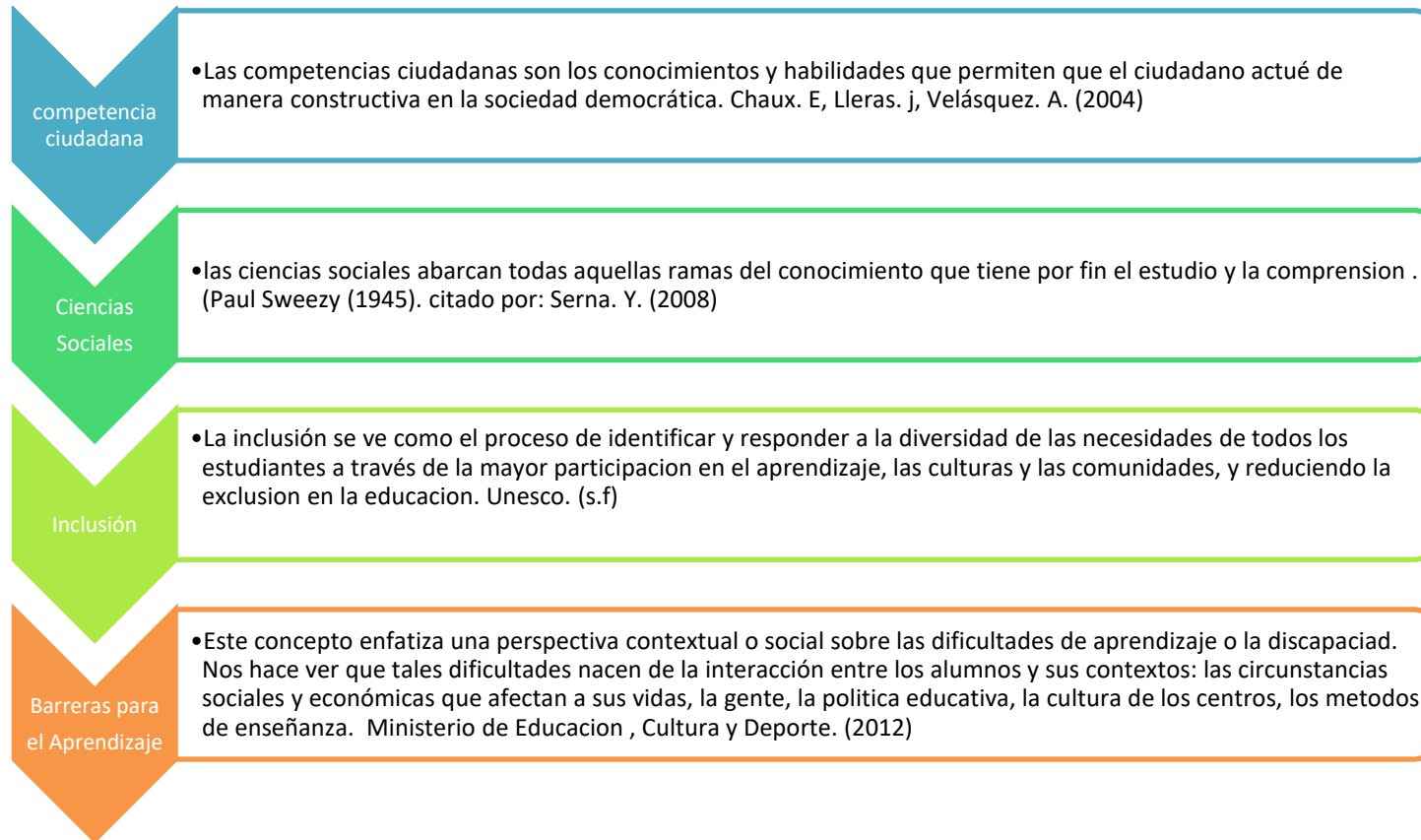


Grafico 1: Definiciones

4.2 Capítulo II

4.2.1 Teoría Daniel Goleman

Como referente teórico para la presente sistematización se ha abordado la teoría del Dr. Daniel Goleman psicólogo estadounidense.

Goleman, En su libro “INTELIGENCIA EMOCIONAL” publicado en 1995 se apoya en las más modernas investigaciones sobre el cerebro y la conducta, llevando al lector, según él, por un viaje que tiene como fin:

Llegar a comprender el significado —y el modo— de dotar de inteligencia a la emoción, una comprensión que, en sí misma, puede servirnos de gran ayuda, porque el hecho de tomar conciencia del dominio de los sentimientos puede tener un efecto similar al que provoca un observador en el mundo de la física cuántica, es decir, transformar el objeto de observación. (Goleman, 1995, p5).

Para los niños y niñas de grado primero, segundo y tercero de la institución educativa Construyendo Mi Mundo, resulta difícil tomar conciencia de sus emociones y tener dominio sobre ellas, lo cual se evidencia en conductas como inatención en la clase, susceptibilidad con bajo nivel de tolerancia a la frustración que repercuten en las dinámicas de grupo, convirtiéndose en un distractor a la hora de realizar las actividades de clase y por ende en sus procesos de aprendizaje.



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

El autor pretende dar a conocer desde su perspectiva la relación que puede llegar a existir entre el coeficiente intelectual (CI) y las emociones (CE) al momento de afrontar dificultades familiares, sociales, personales, escolares, siendo las emociones las que en muchas ocasiones se sobreponen sobre la inteligencia, principalmente si se enfrenta a una situación donde está en riesgo algo muy valioso como la vida, la familia o un ser querido. Este tipo de situaciones trae en las personas reacciones automáticas que según estudios evolucionistas se han implantado en el sistema nervioso con el fin de preservar la existencia. Por esta razón la sociedad se ha visto obligada a crear e imponer normas y reglas con el fin de aplicar un control a la exteriorización de las emociones en cada persona (Goleman, 1995).

Los estudiantes expresan diversas conductas en el momento de compartir espacios, útiles, material didáctico con sus pares, entre otros, dichas conductas son manifestadas a través de emociones que dan a conocer sus respuesta a estímulos recibidos por sus compañeros, es decir, si son agredidos, responden con agresión, acatan normas durante el juego si lo ven hacer en los demás, se marginan al sentirse excluidos por sus pares. Dichas conductas afectan la construcción de relaciones interpersonales en los diferentes ámbitos donde se desenvuelven, provocando dificultades en sus adaptación social.

También se evidencian casos en los que los estudiantes no se afectaban fácilmente por lo que ocurre a su alrededor, resuelven conflictos siguiendo el conducto regular, se integran



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

fácilmente en el juego acatando las normas, comparten sin dificultad espacios y materiales didácticos, denotan interés por el bienestar propio y el de los demás lo que conlleva a un ambiente de sana convivencia, logrando con esto su adaptación a las condiciones sociales que lo rodean.

En cuanto a la educación emocional, Goleman habla en el capítulo V de su libro, titulada la “ALFABETIZACIÓN EMOCIONAL”, allí argumenta:

Durante mucho tiempo, los educadores han estado preocupados por las deficientes calificaciones de los escolares en matemáticas y lenguaje, pero ahora están comenzando a darse cuenta de que existe una carencia mucho más apremiante, el analfabetismo emocional. No obstante, aunque siguen haciéndose notables esfuerzos para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, no parece hacerse gran cosa para solventar esta nueva y alarmante deficiencia. En palabras de un profesor de Brooklyn: «parece como si nos interesara mucho más su rendimiento escolar en lectura y escritura que si seguirán con vida la próxima semana». (Goleman, 1995, p146).

El rol del maestro juega un papel fundamental en la vida social de las comunidades, desde su trabajo en el aula puede impactar en dinámicas sociales que son nocivas para el ser humano, para esto puede seguir el camino de trabajar desde su quehacer docente el estado emocional por medio de actividades específicas tales como: juego de roles, dinámicas grupales sobre identificación de emociones propias y de otros, trabajo colaborativo, construcción de normas, valores y el entorno social.

Desde la experiencia de la práctica profesional, se reconoce la importancia de trabajar dentro del aula de clase las habilidades emocionales incluyéndolas al plan de estudio, contribuyendo así a la construcción de un aprendizaje integral y significativo, formando personas integras y preparadas para aportar a la construcción de una sociedad más justa y con principios éticos y morales, ya que una persona que tenga la habilidad de reconocer y controlar sus emociones fácilmente puede vivir dentro de una sociedad.

La Inteligencia Emocional es la capacidad de conocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones. La emoción es un sentimiento y sus pensamientos característicos, ha estado psicológicos, biológicos y de tendencias a actuar. (Goleman, 1995)

La niñez es una etapa del ser humano en la cual se desarrollan destrezas y habilidades necesarias para el resto de la vida, entre estas están las habilidades emocionales las cuales son aprendidas tanto en el entorno familiar, social y escolar, siendo este último un escenario en donde el niño o niña aprende comportamientos adecuados para el desarrollo de un estilo de vida sano emocionalmente.

Por naturaleza los niños y niñas tienen la capacidad de expresar su estado emocional frente a una situación determinada, también responden a estímulos emocionales de acuerdo a la educación que haya recibido desde su crianza y entorno social, es decir, si el niño se ha

desenvuelto en un entorno de crianza social hostil y violento, si las demostraciones de afecto filial han sido carentes, se generará en el niño o niña conductas de agresividad, resistencia a la autoridad, desacato a las normas y se le dificultará expresar y controlar sus emociones, aspectos que se verán reflejados en su entorno escolar y en las relaciones y tratos con los demás, es en este punto donde la escuela tiene la oportunidad de intervenir con prácticas pedagógicas que ayuden al infante a construir conductas emocionales que permitan revertir las inicialmente aprendidas.

Se ha tomado como referente teórico para la presente sistematización al psicólogo estadounidense Daniel Goleman porque dentro de sus investigaciones ha determinado que el desarrollo del CE (coeficiente emocional) es tan importante como el desarrollo del CI (coeficiente Intelectual). Considera que en la edad primaria, es decir, a los ocho años de edad aproximadamente se afianza en los niños y niñas las habilidades emocionales y sociales, trayendo como resultado evitar más adelante la depresión y la agresividad.

Junto con un grupo de investigadores, Goleman propone cinco grupos de habilidades o aptitudes que constituyen la inteligencia emocional:

- **Autoconciencia:** Identificar los pensamientos, los sentimientos y la fortaleza de cada uno y notar cómo influyen en las decisiones y las acciones.
- **Autoconciencia social:** Identificar y comprender los pensamientos y los sentimientos de los demás desarrollando la empatía, y ser capaz de adoptar el punto de vista de otros.



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

- **Autogestión:** Dominar las emociones para que faciliten la tarea que se está realizando y no interfieran en ella, establecer objetivos a corto y a largo plazo, y hacer frente a los obstáculos que puedan aparecer.
- **Toma de decisiones responsable:** Generar, ejecutar y evaluar soluciones positivas e informadas a los problemas, y considerar las consecuencias a largo plazo de las acciones para uno mismo y para los demás.
- **Habilidades interpersonales:** Expresar rechazo a las presiones negativas de compañeros y trabajar para resolver conflictos con el objetivo de mantener unas relaciones sanas y gratificantes con los individuos y el grupo.

El anterior grupo de habilidades emocionales clasificadas por el autor, han sido tenidas en cuenta para el presente trabajo porque fueron las que más se evidenciaron en el grupo de estudiantes abordados para la realización de la práctica profesional III.

En los estudiantes con barreras para el aprendizaje de los grados primero, segundo y tercero del Liceo Construyendo mi Mundo, se evidencia las habilidades sociales clasificadas por Daniel Goleman de la siguiente manera:

Autoconciencia: Es la habilidad de ser honesto consigo mismo, en los aspectos que se debe mejorar, reconocer, entender sus propios estados de ánimo y emociones, reconocer errores y ser realistas con las metas que se pueden cumplir. Siendo esta una habilidad de la que carecen los



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

niños y niñas del grupo intervenido en práctica profesional tres, evidenciada en la realización de las actividades como relacionar emociones con las experiencias vividas.

Autoconciencia social: Es considerar los sentimientos ajenos, saber cómo decir las cosas, como actuar y entender el punto de vista de cada uno de los miembros del grupo, esta habilidad fue evidenciada de manera carente en el grupo intervenido puesto que en la realización de algunas actividades como el juego los niños y niñas buscaban su propio beneficio mostrando un nivel de egoísmo frente a los demás.

Autogestión: Es la destreza por sentir satisfacción por una meta realizada y no por las recompensas, por aprender siempre, ser creativo, mostrar energía y deseos por culminar de la mejor manera a actividad realizada, en la mayoría de los niños del grupo se denota fortaleza en este aspecto, en la realización de las actividades individuales trabajan para ser los mejores y los primeros en terminar.

Toma de decisiones responsable: controlar impulsos o emociones antes de realizar algo o de actuar y determinar por qué en cierta situación se fracasó y como se podría solucionar, se refleja insuficiencia de esta destreza en los estudiantes en el momento de ejecutar los trabajos propuestos en clase cuando tiene un nivel de realización complejo para ellos, dando como resultado un sentimiento de frustración en ellos y de resistencia para realizar dicho trabajo.

Habilidades Interpersonales: Junto con la empatía es la capacidad para manejar las relaciones con los demás y conducirlos en determinada dirección, en el grupo intervenido esta habilidad se



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

da de manera condicional al tipo de actividad que se esté realizando, es decir, durante el trabajo colaborativo se puede evidenciar con facilidad, sin embargo, durante las actividades de esparcimiento se evidencia la formación de grupos según los interés en común.



Grafico 2: Clasificación de las emociones según Daniel Goleman

**CENTRO REGIONAL PEREIRA****ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?**

La falta de una adecuada educación emocional desde la niñez y adolescencia en la casa y escuela repercuten en la formación de una personalidad distorsionada en el individuo, la cual es difícil de corregir en la adultez, trayendo consecuencias destructivas a la vida personal, familiar, escolar, laboral, dejando como resultado la construcción de sociedades donde cada vez se reflejan menos las normas y valores, inmersas en vicios y malas acciones como la delincuencia. (Goleman, 1995).

En sociedades como la nuestra donde cada vez los niños y niñas son criados por personas ajenas a sus padres, dejados a cargo por cuidadores o familiares (abuelos) es más complejo que se lleve a cabo una educación emocional en valores y reglas, siendo dejado este aspecto sobre los hombros de las instituciones educativas.

En la medida en que la vida familiar está dejando ya de ofrecer a un número cada vez mayor de niños un fundamento seguro para la vida, la escuela está convirtiéndose en la única institución de la comunidad en la que pueden corregirse las carencias emocionales y sociales del niño. Con ello no quiero decir que la escuela, por sí sola, pueda sustituir a todas las demás instituciones sociales (que, por cierto, se hallan al borde del colapso con demasiada frecuencia). Pero dado que casi todos los niños están escolarizados (por lo menos en teoría), la escuela constituye el único lugar en el que se pueden impartir a los niños las lecciones fundamentales para vivir que difícilmente podrán recibir en otra parte. De este modo, el proceso de alfabetización emocional impone una carga adicional a la escuela, que se ve así obligada a hacerse cargo del fracaso de la familia en su misión socializadora de los niños, una difícil tarea que exige dos cambios esenciales: que los



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

maestros vayan más allá de la misión que tradicionalmente se les ha encomendado y que los miembros de la comunidad se comprometan más con el mundo escolar. (Goleman, 1995, p175).

Para reflexionar sobre lo anterior, se hace necesario mencionar a la familia como base del desarrollo emocional de los niños y niñas ya que es allí donde se fortalece la personalidad, la autoestima, el autoconocimiento, a través, de los lazos paternos y maternos, sin embargo, hoy día las relaciones entre padres e hijos se han deteriorado por diversas razones, tales como: la necesidad de laborar de ambos padres para cubrir los gastos económicos, el pertenecer a una familia disfuncional donde sólo está presente la madre o el padre, otro aspecto que influye es la convivencia en un entorno familiar y social violento, trayendo con esto vacíos emocionales que a la postre son exteriorizados a través de emociones negativas. Por consiguiente, la escuela se convierte, como lo menciona el autor en la única entidad donde se pueden brindar espacios para que los niños y niñas puedan cambiar conductas emocionales nocivas para su desarrollo integral, siendo el maestro un mediador en la educación emocional a través de metodologías didácticas.

Teniendo en cuenta lo anterior, la presente sistematización tiene como objeto analizar la incidencia de las emociones en el desarrollo cognoscitivo de los estudiantes dejando un precedente para las futuras sistematizaciones de práctica profesional.

4.3 Capítulo III

4.3.1 Análisis de marcas textuales en los documentos de planeación

En el siguiente capítulo se realizara un análisis al interior de las actividades desarrolladas y los objetivos de planeación de la práctica profesional III a la luz de la teoría de Daniel Goleman, usando las categorías en las que el autor clasifica las habilidades emocionales.

La autoconciencia, se refiere a tener conciencia de las propias emociones. Reconocer las emociones en el momento en que transcurren, sus causas y sus efectos; conocer las propias fortalezas y debilidades a partir de una auto-valoración realista y de tener confianza en uno mismo. (Bello, Dávila & Zoe, Silvia, 2009).

Por consiguiente, en algunas de las actividades desarrolladas la mayoría de los niños y niñas muestran habilidad para identificar y expresar las diferentes emociones y relacionarlas con experiencias reales vividas por ellos mismos. Sin embargo en algunos niños y niñas se evidencia dificultades para identificar y expresar la emoción del temor, aburrimiento, asombro, angustia, desagrado; dicha dificultad puede tener como origen conductas aprendidas en entornos familiares o sociales o incluso en su mismo desarrollo emocional por la falta de participación de los niños y niñas de esta edad en toma de decisiones, por ello no tienen oportunidad de poner en escena sus emociones con frecuencia. La escuela debe entonces brindar dichos espacios como lo sugiere el autor.

**CENTRO REGIONAL PEREIRA**

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

Comprender la toma de decisiones en los niños facilita generar alternativas de conocimiento y autoconocimiento de los niños, los docentes y sus relaciones, así como modos de intervención tanto con los mismos niños como con los adultos involucrados: padres de "familia, directivos y docentes. (Carvajal y Valencia, 2016).

Por otra parte los autores afirman que:

La toma de decisiones es uno de los aspectos más trascendentales en el desarrollo y formación del niño, es en esta etapa cuando comienzan a conocer más cerca las estructuras de la vida cotidiana, ya no sólo dentro del entorno familiar, sino, ahora también, conocen la interacción con otros dentro del aula de clases y la institución Escolar. En este lugar comienzan a relacionarse con sujetos provenientes de diferentes contextos y espacios sociales, Personalidades y reglas distintas. (Carvajal & Valencia, 2016)

En contraste con lo dicho por los autores, en las actividades relacionadas con la habilidad toma de decisiones responsable, se evidencia el desarrollo de la automotivación permitiendo el fortalecimiento en la autoestima y autonomía al igual que la construcción de relaciones interpersonales basadas en el respeto y la confianza tal como lo proponen los lineamientos curriculares en competencias ciudadanas, los que a su vez permiten articular las situaciones reales vividas en sociedad con el conocimiento de la escuela y su rol en la formación política del sujeto.

En este punto se evidencia dificultad en los estudiantes puesto que al realizar las actividades individuales, muestran incapacidad para sobre poner obstáculos o realizar actividades con cierto grado de dificultad para su nivel intelectual, desistiendo de realizar la actividad, mostrando una actitud negativa y de frustración frente a esta.

Por otro lado

“Una relación interpersonal, es una interacción recíproca entre dos o más personas, se trata de relaciones sociales que, como tales, se encuentran reguladas por las leyes e instituciones de la interacción social” (Bisquerra. R. 2003).

El aprendizaje cooperativo remite, en primer lugar, a una forma de organización social de las situaciones de enseñanza y aprendizaje en que los alumnos establecen una interdependencia positiva, es decir, perciben que pueden aprender y obtener sus objetivos si y solo si sus compañeros también lo hacen. Cuando el aprendizaje se organiza cooperativamente, por tanto, los objetivos de los distintos alumnos están interconectados de manera que cada uno asume como propio el objetivo de que los demás aprendan. Así, los distintos alumnos trabajan para conseguir objetivos compartidos, y hay una responsabilidad mutua en trabajar para el éxito del otro. En definitiva, los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. Johnson, Johnson & Holubec (citado por Mayordomo. R & Onrubia. J, 2015)

Las relaciones interpersonales durante las actividades realizadas se proyectan y ejecutan a través del trabajo cooperativo, siendo esta una estrategia eficaz de enseñanza-aprendizaje que permite la participación y socialización de cada uno de los educandos, venciendo de este modo el aislamiento y las posiciones competitivas, con esta estrategia se genera un proceso de construcción del conocimiento, es decir un proceso de aprendizaje colaborativo en donde el niño o niña aprende más trabajando con sus pares de lo que aprendería por sí solo, por lo tanto, se evidenció en los niños y niñas disfrute en cada una de las actividades desarrolladas en grupo, expresando emociones de alegría, satisfacción y empatía, además, las actividades las desarrollaban con mayor eficacia, a diferencia de cuando estas se realizaban de forma individual.

Durante el trabajo colaborativo se desarrolla una interdependencia entre los integrantes al ejecutar las actividades, cada uno aporta desde sus propios saberes y aprendizajes para realizar la actividad, maximizando así el aprendizaje colaborativo, el aprendizaje significativo y el aprendizaje emocional, cabe decir además que los grupos no siempre eran conformados por los mismos integrantes.

Según Bello, Davila & Zoe, Silvia (2009) La autoconciencia social se refiere a:



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

“La conciencia de los sentimientos, necesidades y preocupaciones ajenas. Es ser sensible a los sentimientos de otras personas, ponerse en el lugar del otro y aprovechar y adaptarse de la diversidad existente entre las personas. La empatía se construye sobre la conciencia de uno mismo”.

En este sentido al desarrollar las actividades se puede observar que los niños y niñas en la adopción de roles pueden empatizar con emociones cada vez más complejas, a partir de la información que tenga sobre una persona. En el juego de roles se puede observar que los educandos demuestran conductas adquiridas en el entorno familiar y social.

Para la implementación de actividad de juego de roles se propuso imitar las acciones o actividades cotidianas que realizan los adultos como: peinarse, lavarse los dientes, socializar con los demás, dichas actividades se llevaron a cabo proporcionando a los niños y niñas elementos o juguetes que imitan los objetos reales como peines, cepillos, ropa, zapatos, se les da la instrucción de vestirse y actuar como adultos siguiendo las rutinas cotidianas de quien estaba imitando, algunos niños y niñas expresan de forma verbal que estas rutinas cotidianas, son hábitos que ellos deben seguir de una manera real en su diario vivir tomando conciencia de tener buenos hábitos de higiene.

Bello, Davila & Zoe, Silvia (2009) se refiere a la autogestión como:

**CENTRO REGIONAL PEREIRA**

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

“El control de los estados, impulsos y recursos internos. Reorientar las emociones y los impulsos conflictivos, lo cual permite afrontar cambios y situaciones de tensión ofreciendo confiabilidad. El objetivo del auto dominio es el equilibrio, no la supresión emocional. Mantener bajo control las emociones perturbadoras es la clave para el bienestar emocional”.

En este aspecto se evidencia en algunos niños habilidad para manejar el autocontrol ya que al realizar la actividad de la lana la cual consiste en: sentarse en mesa redonda para empezar a construir un cuento o una historia sujetando la punta de un rollo de lana el cual se irá pasando a la persona que está al frente para que continúe la historia sujetando la lana del que se lo pasó, la cuerda debe quedar tensa hasta formar una especie de telaraña, la última persona da final al cuento, luego se irá recogiendo la lana desde el último hasta el primero reconstruyendo el rollo, pero antes de pasarlo a su compañero se le debe decir algo bonito a la persona la cual se lo está devolviendo, a pesar de que la relación entre algunos estudiantes con sus pares no era la mejor, podían destacar algo bueno de su compañero sin necesidad de ofenderlo.

Como gestión a la solución de conflictos que se presentaban durante la realización de las actividades en el aula, se tomaban medidas como: confrontar a las dos partes y mediar una conciliación, a los niños más activos y con menos capacidad de concentración, se nombraban como monitor de clase con el condicionante que debía de dar ejemplo a los demás en su



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

comportamiento y conducta, en los casos en que se presenta agresión física o verbal se transmiten a la coordinación.



Grafico #3 Estado del arte. Ver anexo



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

5. Metodología

5.1 Enfoque Metodológico

El enfoque que se propone en el presente trabajo es de orden cualitativo, ya que:

“La investigación cualitativa se define como la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.” (Quecedo, R., & Castaño, C., 2002). El enfoque cualitativo, cabe señalar, se realiza en contextos estructurales y situacionales.

5.2 Alcance Específico – Tipo de Investigación

La sistematización de la práctica profesional a través del análisis documental de planeaciones, pretende la dialogicidad entre teoría y práctica, es decir, trascender del saber empírico al saber teórico como ejercicio posterior a la práctica profesional.

El análisis de información requiere una verdadera ética que comprende, entre otros elementos, el compromiso con el conocimiento, con los valores de la investigación y con la sociedad; la capacidad de negociación; la disposición a la colaboración; la confidencialidad; la imparcialidad y la equidad. (Díaz, 2003)

En el presente trabajo se analizan en los documentos de planeación a partir de las categorías de autoconciencia, autogestión, auto conciencia social, habilidades interpersonales y toma de decisiones responsable, propuestas por Daniel Goleman.

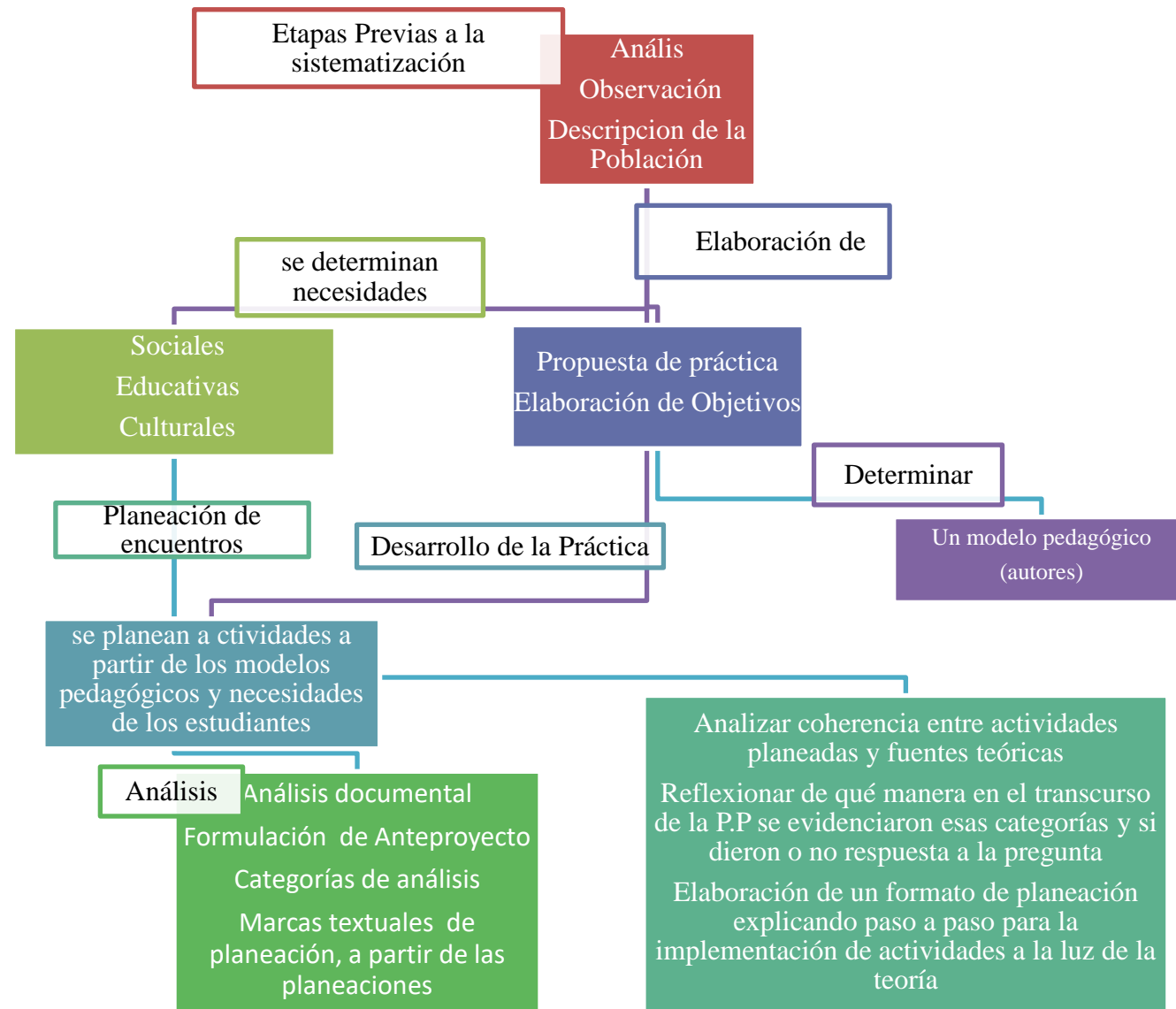
5.3 Técnicas de Recolección de Información

Dado el enfoque cualitativo de la presente sistematización desde el análisis documental, se toma como insumo inicial un documento oficial como lo es la planeación de la práctica profesional III, dicho análisis se hace desde la postura pedagógica de Daniel Goleman para lo cual fue necesario un rastreo teórico previos, para a partir de allí identificar las categorías de análisis y a partir de ellas seleccionar las marcas textuales referentes a las mismas al interior de los documentos de planeación, haciendo énfasis en la columna de objetivos y desarrollo.

Para el posterior análisis de la asertividad o no de las estrategias implementadas, de allí estar en capacidad de proponer una ruta paso a paso de una planeación basada en Estado emocional... ¿una barrera para el aprendizaje?

Por ello el sistematizador no es un simple repetidor de un proyecto que ya estaba planificado para realizarse. Es ante todo un creador de mundos ya que toma lo que hace, lo llena de significados, le coloca nombre y explica sus por qué y para que, así como sus satisfacciones más profundas e íntimas con el trabajo realizado. Así no es solo una descripción de lo que hizo, sino también de aquello que le permitió crecer como ser humano y como profesional de la educación. (Mejía 2008, p.p 94).

Ruta Metodológica





CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

6. Descripción de la Práctica

La práctica profesional de Licenciatura en Pedagogía Infantil Centro Regional Pereira cuenta con tres énfasis diferentes de acuerdo al nivel:

NIVEL 1: lenguaje oral, sensopercepción y psicomotricidad en la primera infancia

NIVEL 2: didáctica de las matemáticas, lenguaje escrito y ciencias naturales

NIVEL 3: inclusión, competencias ciudadanas y ciencias sociales

Los cuales son sustentados teóricamente a la luz de distintas corrientes y modelos pedagógicos para la selección de objetivos y actividades por parte de las docentes practicantes, lo cual se documenta por medio de un formato de planeación el que permite proyectar las actividades a realizar en cada encuentro.

El análisis de dicho documento requiere la búsqueda de las teorías de conocimiento que más identificaron en el ejercicio de práctica y así corroborar o falsear su pertinencia de una manera argumentada posterior a la consulta de autores, los cuales a su vez permiten la identificación de las categorías a analizar a partir de la situación problema que fue identificada en el transcurso de la práctica.



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

Tal como lo estipula el compendio de investigación Uniminuto en su numeral 3.5 de campo y líneas de investigación,

“El modelo pedagógico de la Corporación Universitaria Minuto de Dios se basa, entre varias perspectivas pedagógicas, en la praxeología –que considera la unión entre teoría y práctica–, entre el hacer y el ser, entre conocimiento y valor” (Corporación Universitaria Minuto de Dios, 2015).

Para llegar a la situación problema se requiere un ejercicio hermenéutico desde la observación y la narrativa, aterrizando el análisis situacional de contexto, que a su vez es plasmado en la de propuesta de práctica profesional, Allí se recogen las principales características del contexto desde lo pedagógico, cultural y social.

Se realiza además, un ejercicio de observación diagnóstica para contemplar aspectos específicos de dinámicas institucionales, rutinas y dinámicas de clase, así como postura pedagógica del docente titular (cooperador).

“Por ello se dice que el relato es una primera unidad del texto que muestra los autores en sus relaciones, mostrándonos los escenarios donde se desarrollan estos procesos y los tiempos en los que acontecen” (Mejía 2008, pp.57).



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

Es así como a partir de la necesidad observada, se retomaron decisiones acerca de que se trabajara en el transcurso de dicha práctica, se establece un proyecto que impacte ese foco de interés y posteriormente los documentos de planeación responden a dicho objetivo.

Al iniciar la sistematización se da un orden a los elementos mencionados para su análisis, de esta manera determinar la pertinencia de las mismas confrontándolas con la postura de los autores.

7. Conclusiones

El acercamiento a la teoría de Daniel Goleman, hace un aporte significativo a la selección de las categorías de análisis para el estudio de la incidencia del estado emocional en los niños y niñas con barreras para el aprendizaje.

Al analizar los documentos de planeación de práctica profesional tres, a la luz de la teoría de Daniel Goleman, se puede identificar que algunas actividades fueron pertinentes favoreciendo el estado emocional de los niños y niñas con barreras para el aprendizaje, ya que en las marcas textuales se encuentra que fueron trabajados los aspectos centrales por el autor referentes a las *habilidades emocionales*, siendo la más recurrente la habilidad de autoconciencia, autoconciencia social y habilidades interpersonales, como resultado se notó al final de la práctica un cambio positivo frente a la inclusión social de niños y niñas en el entorno escolar.

La presente sistematización desarrollada bajo el referente de la teoría de Daniel Goleman da como resultado un instrumento de planeación que servirá como orientación de práctica a las generaciones venideras de Docentes.



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

El ejercicio de sistematizar la práctica profesional permite descubrir la necesidad de investigar en el aula de clase sobre los diferentes fenómenos presente en las conductas y comportamientos de los estudiantes y en el entorno escolar, también muestra la importancia de compartir experiencias vividas a las futuras Docentes como referentes para su trabajo de práctica.

La realización de la práctica profesional tres, deja una reflexión sobre el énfasis de dicha práctica, puesto que se considera que se debe llevar a cabo partiendo de las necesidades, intereses y contexto del grupo a intervenir, ya que, es precisamente la solución a una problemática o una oportunidad de mejora identificada durante el periodo de observación la finalidad de la propuesta que presenta la Docente practicante.



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

8. Prospectiva: Una propuesta de instructivo de planeación basado en la teoría de las emociones de Daniel Goleman

GRADO:**SEMANA:****OBSERVACIONES:**

Nota aclaratoria: Este instrumento de planeación, es una propuesta que se hace para práctica profesional III, cuyos puntos quedan abiertos para que la docente practicante siga la ruta que más se acerque a su propuesta de planeación.

| FECHA | CONTENIDO PROYECTO, TEMAS Y SUBTEMAS | PROPÓSITOS OBJETIVOS | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVIDADES | DIMENSIONES ÁREAS DE FORMACIÓN | RECURSOS | EVALUACIÓN |
|-------|---|---|--|---|--|---|
| | Autoconciencia: Identificar los pensamientos, los sentimientos y la fortaleza de cada uno y notar cómo influyen en las decisiones y las acciones. | Este aspecto se trabaja a partir de propósitos orientados a: Reflexionar Fortalecer Fomentar | Se trabajan actividades relacionadas con el conocimiento de sí mismo como: cuerpo humano, hábitos de higiene, fichas de las emociones. | En este tipo de propuesta pedagógica se hace énfasis en las dimensiones comunicativa Socio-afectiva Cognitiva Estética | Los principales recursos en estas categoría son el cuento, porque es una de las bases para | Se realiza durante la ejecución de la actividad a través de preguntas y observación |



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | <p>Los contenidos pertinentes para el trabajo de autoconciencia deben estar dirigidos a:</p> <p>Manejo de autoestima</p> <p>Autoconocimiento</p> <p>Autocontrol.</p> | | | | <p>el desarrollo intelectual y verbal en los educando y el material didáctico ya que este permite</p> | |
| | <p>Autoconciencia Social</p> <p>Identificar y comprender los pensamientos y los sentimientos de los demás desarrollando la empatía, y ser</p> | <p>En este aspecto se trabaja a partir de propósitos orientados a:</p> <p>Identificar</p> <p>Desarrollar</p> <p>Fortalecer</p> | <p>Se trabajan actividades relacionadas con la identificación y comprensión de los sentimientos de los demás tales como: El rol de la familia y las</p> | <p>En esta propuesta pedagógica se hace énfasis la dimensión Socio-afectiva</p> <p>Comunicativa</p> <p>Cognitiva</p> | <p>facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, estimulando la función de los sentidos, logrando así</p> | |



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|--|
| | <p>capaz de adoptar el punto de vista de otros.</p> <p>La autoconciencia social está dirigida al trabajo de valores y la diversidad cultural</p> | | <p>emociones, los valores y la diversidad cultural.</p> | | <p>la adquisición de nuevos conceptos, habilidades y destrezas</p> | |
| | <p>Autogestión</p> <p>Dominar las emociones para que faciliten la tarea que se está realizando y no interfieran en ella, establecer objetivos a corto y a largo plazo, y</p> | <p>este aspecto se trabaja a partir de propósitos orientados a:</p> <p>Facilitar</p> <p>Orientar</p> <p>Establecer</p> <p>Realizar</p> | <p>Se trabajan actividades relacionadas con: la familia, la sociedad, construcción de reglas y las emociones.</p> | | | |



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | hacer frente a los obstáculos que puedan aparecer | | | | | |
| | <p>Toma de decisiones responsable Generar, ejecutar y evaluar soluciones positivas e informadas a los problemas, y considerar las consecuencias a largo plazo de las acciones para uno mismo y para los demás.</p> | <p>En este aspecto se trabaja a partir de propósitos orientados a: Generar Ejecutar</p> | <p>Se trabajan actividades relacionadas con: valores, juego de roles, resolución de problemas y las emociones.</p> | | | |



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | <p>Habilidades Interpersonales</p> <p>Expresar rechazo a las presiones negativas de compañeros y trabajar para resolver conflictos con el objetivo de mantener unas relaciones sanas y gratificantes con los individuos y el grupo.</p> | <p>En este aspecto se trabaja a partir de:</p> <p>Resolver Enfatizar Solucionar Fortalecer Fomentar</p> | <p>Se trabajan actividades relacionadas con: valores, emociones, juego de roles, construcción de reglas.</p> | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

9. Referencias

- Agudelo .C. Bohórquez. M. & Galvis. A. (2015) Competencia en regulación emocional: una mirada desde la escuela. Tesis de grado digital. Tomado de:
<http://200.21.98.67:8080/jspui/handle/10785/3164> . Recuperado el 22 de octubre de 2017
- Bello, Davila & Zoe, Silvia. Alternativa psicopedagógica para la educación de la inteligencia emocional en niños con dificultades en el aprendizaje. La Habana, CU. Editorial universitaria. (2009). Tomado de:
<http://site.ebrary.com/lib/bibliounimintosp/reader.action?docID=10345235&ppg=5>.
Recuperado el 12 de octubre de 2017
- Bisquerra. R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. Recuperado de:
<http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/99071/94661>. Recuperado el: 30 de septiembre de 2017
- Carvajal & Valencia (2016), Toma de decisiones en el aula. Revista plumilla educativa.
<File:///C:/Users/yanet/Downloads/1750-6876-1-SM.pdf>. Recuperado el 01 de octubre 2017
- Carvajal. & Valencia. G. 2016. Toma de decisiones en el aula escolar. Recuperado de:
<https://dialnet.ezproxy.uniminuto.edu/servlet/articulo?codigo=5920256>. Recuperado el 29 de septiembre de 2017
- Casassus. J. (2007). La educación del ser emocional. Chile. Editorial cuarto propio. Tomado de:
file:///F:/Casassus_Juan_La_Educacion_Del_Ser_Emocional.pdf. Recuperado el 12 de octubre de 2017
- Corporación Universitaria Minuto de Dios. (2015). UNIMINUTO: compendio de Investigación. Bogotá, Colombia: Panamericana Formas & Impresos. Tomado de:
<http://studylib.es/doc/6637083/uniminuto--compendio-de-investigaci%C3%B3n>.
Recuperado el 20 de septiembre de 2017



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

Chaux. E, Lleras. J. Velásquez. A. (2004). Competencias ciudadanas: de los estándares al aula, una propuesta de integración a las áreas académicas. Bogotá. Ministerio de Educación, Universidad de los Andes, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Psicología y Centro de Estudios Socioculturales e Internacionales, Ediciones Uniandes. Tomado de: http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-75077_archivo.pdf . Recuperado el 22 de octubre de 2017

Díaz, M. S. (agosto de 2003). Algunos aspectos teórico-conceptuales. Revista Ciencias de la información, 34(2), 4. Tomado de: <https://docs.google.com/viewerng/viewer?url=http://cinfo.idict.cu/index.php/cinfo/article/viewFile/157/156>. Recuperado el 20 de Octubre de 2017

Goleman, Daniel. (1995). Inteligencia Emocional. Recuperado de http://www.hacienda.go.cr/cifh/sidovih/cursos/material_de_apoyo-F-C-CIFH/2MaterialdeapoyocursosCICAP/5InteligenciaEmocional/Inteligenciaemocional.pdf tomado de: http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-322486_archivo_pdf_respuestas_ciudadanos.pdf . Recuperado el 24 de abril de 2017

Institución Educativa Liceo Construyendo mi Mundo. PEI. (2011). Recuperado el 22 de octubre de 2016

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. 2012. Educación inclusiva. Iguales en la diversidad. Tomado de http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/126/cd/pdf/m3_ei.pdf . Recuperado el 22 de octubre de 2017

Quecedo, R., & Castaño, C., (2002). Introducción a la metodología de la investigación cualitativa. Revista de psicodidáctica. N° 14. Universidad del país Vasco. España. Tomado de <http://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>. Recuperado el 22 de octubre de 2017

- Salas. M., Sánchez., & Saavedra. M. (2015) Descubriendo y fomentando la inteligencia emocional en los niños desde la imaginación y la fantasía. Tesis. Tomado de: <http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/handle/10656/4831>. Recuperado el: 12 de octubre de 2017
- Serna. Y. (2008). Ciencias sociales y humanidades, una discusión sobre sus fines. Revista publicación semestral. N°4. Tomado de <http://digitk.areandina.edu.co/repositorio/bitstream/123456789/457/2/Ciencias%20sociales%20y%20humanidades0001.pdf>. Recuperado el 22 de octubre de 2017
- Unesco. (s.f). Educación inclusiva ¿Qué significa inclusión educativa. Tomado de <http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=1>. Recuperado el 22 de octubre de 2017
- Corporación universitaria Minuto de Dios. (2015). *UNIMINUTO: compendio de investigación*. Bogotá, Colombia: panamericana formas & Impresos. Recuperado el 26 de septiembre de 2017, de: <http://studylib.es/doc/6637083/uniminuto--compendio-de-investigaci%C3%B3n>
- Díaz, M. S. (agosto de 2003). Algunos aspectos teórico-conceptuales. *Revista Ciencias de la información*, 34(2), 4. Recuperado el 20/10/2017 de Octubre de 2017, de <https://docs.google.com/viewerng/viewer?url=http://cinfo.idict.cu/index.php/cinfo/article/viewFile/157/156>



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

10. Anexos

10.1 Formato planeación Uniminuto (Anexo 1)

GRADO:

SEMANA:

OBSERVACIONES:

| FECHA | CONTENIDO PROYECTO, TEMAS Y SUBTEMAS | PROPÓSITOS OBJETIVOS | ESTRATEGIAS DIDACTICAS ACTIVIDADES | DIMENSIONES AREAS DE FORMACIÓN | RECURSOS | EVALUACIÓN |
|-------|--------------------------------------|----------------------|------------------------------------|--------------------------------|----------|------------|
| | | | | | | |



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

10.2 Planeaciones en el campo de práctica (Anexo 2)

| FECHA | CONTENIDO PROYECTO, TEMAS Y SUBTEMAS | PROPÓSITOS OBJETIVOS | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVIDADES | DIMENSIONES ÁREAS DE FORMACIÓN | RECURSOS | EVALUACIÓN |
|------------|---|--|---|---|----------|---------------|
| 02 de mayo | DESCUBRIENDO QUIEN SOY YO “MI FAMILIA” | <p>Identificar los miembros de la familia y el lugar que ocupa cada uno</p> <p>Fomentar en los estudiantes el valor de la familia</p> <p>Conocer los diferentes tipos y estilos de casas que habitan los seres vivos</p> | <p>Inicio: se les presentara a los niños y niñas un cuento llamado: “ Ricitos de oro y los tres cerditos”</p> <p>Desarrollo: se socializara el cuento con los estudiantes, haciéndoles preguntas</p> <p>Final: se dejara como tarea para la casa, realizar con los papitos el árbol genealógico</p> | <p>Comunicativa</p> <p>Corporal</p> <p>Socio-afectiva</p> | cuento | Participación |



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

| | | | | | | |
|------------|------------------------------------|---|---|---------------------------------------|-----------------------------|---|
| 04 de mayo | MI CASA EL LUGAR DONDE VIVO | <p>Desarrollar en los niños y niñas el sentido de pertenencia por el lugar donde viven</p> <p>Identificar los diferentes roles y características de los miembros de la familia con los que los niños y niñas comparten su casa, a través del juego de roles</p> <p>Conocer las diferentes emociones y asociarlas con situaciones cotidianas</p> | <p>Inicio: se les mostrara a los niños y niñas imágenes de lugares donde viven diferentes animales para indicarles que todos los seres vivos necesitan un sitio donde vivir, luego se les enseñará diferentes estilos de casas donde viven los seres humanos, cada uno indicará el tipo de vivienda que tiene y la describe.</p> <p>Desarrollo: se les indicará a los estudiantes que hablen sobre las características de los miembros de su familia, como son, que hacen, como se comportan, luego, cada uno escogerá un familiar que quiera imitar y se realizará con todo el grupo un juego de roles dirigido por la docente, quien irá narrando y dirigiendo la historia.</p> <p>Final: en una hoja de block cada niño y niña dibuja su casa lo más parecido que pueda.</p> | Comunicativa Cognitiva Estética | Ficha Cuento Temperas | Participación y disfruta de las actividades |
| | LAS EMOCIONES | Aprender a identificar las emociones propias y las de los demás | Inicio: se le enseñara al grupo caras hechas en cartulina expresando diferentes emociones, se les explicara que son las emociones y lo que significa | Comunicativa | Pinturas Papel seda | Participación y |

| | | | | | | |
|------------|--|---|---|---|--|--|
| 09 de mayo | | | <p>cada expresión, permitiéndoles que digan qué situación les hace sentir cada emoción.</p> <p>Desarrollo: se les contara el cuento, “el caracol serafín” se les pedirá que identifiquen la emoción de cada personaje en las diferentes emociones.</p> <p>Final: se les entregara a cada niño y niña un círculo de cartulina, ojos, cejas, boca y nariz, para que armen una cara, las partes se pegaran con gancho mariposa con el fin de que queden movibles, para que puedan formar diferentes emociones colocándolas en diferentes posiciones.</p> | Cognitiva Socio - afectiva | Colores Colon Bloques lógicos | Realización de la actividad |
| 11 de mayo | LAS EMOCIONES “Continuación” | <p>Conocer las diferentes emociones y asociarlas con situaciones cotidianas</p> <p>Fortalecer el autoconocimiento, autoestima a través de la expresión de emociones</p> | <p>Inicio: se hará un repaso de la clase pasada para identificar lo que los niños y niñas aprendieron y recuerdan de la clase pasada.</p> <p>Desarrollo: previamente se realizara un dado con una caja de cartón, en cuyos lados se pegara rostros expresando emociones. Los niños y niñas se sentaran en círculo y por turnos lanzaran el dado y expresaran la emoción que salga y explicara en que situación siente esa emoción.</p> | Comunicativa Cognitiva Socio-afectiva | Cuento Colores Cartulina | Participación y Realización de la actividad |



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

| | | | | | | |
|------------|---|---|--|---|---|---|
| | | | Final: se les entregara a los niños y niñas una lámina con caritas vacías para que le dibujen y colorean sus partes con diferentes expresiones. | | | |
| 16 de mayo | DESCUBRIENDO QUIEN SOY YO “ Como me siento hoy” | Conocer las diferentes emociones y asociarlas con situaciones cotidianas Aprender a identificar las emociones propias y las de los demás en cada situación cotidiana | Inicio: se realiza un repaso sobre lo que se ha visto en las clases anteriores sobre las emociones Desarrollo: se le entregara un circulo en cartulina para que dibujen la expresión del rostro según como se sientan en el momento, luego lo pegaran en un palo de paletas para así formar un títere Final: con el títere que se realizó en la actividad anterior, se desarrollara una obra de teatro, cada niño le pondrá un nombre y se irá desarrollando la obra según los personajes. | Corporal Comunicativa Cognitiva Socio-afectiva | Dado Laminas Lápices Colores | Participación en las diferentes actividades |
| 23 de mayo | EL VALOR DE LA AMISTAD Y EL RESPETO | Fomentar en los niños y niñas el valor de la amistad y el respeto Promover espacios en donde los niños y niñas | Inicio: se les contara a los niños y niñas el cuento sobre la amistad llamado: “ Horacio y la amistad “ Desarrollo: se socializara el cuento leído a través de preguntas Final: con la participación del grupo se realizara una cartelera sobre el respeto y la amistad que se | Comunicativa Ética Socio afectiva Estética | Cartulina Colores Temperas Títeres | Participación de la actividad |



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

| | | | | | | |
|------------|---------------------------------------|--|---|---|--|-------------------------------|
| | | adquieran hábitos para una sana convivencia dentro y fuera del entorno escolar | expondrá en un lugar visible de la institución educativa para que todos los estudiantes la puedan observar. Para elaborar dicha cartelera se dibujará en un pliego de cartulina un tronco de un árbol cuyas ramas serán corazones, en los cuales los estudiantes que deseen escribirán mensajes o frases alusivas a la amistad y el respeto. | | | |
| 25 de mayo | FORTALECIENDO LAZOS DE AMISTAD | Fomentar en los niños la socialización con los demás compañeros Conocer más acerca del otro compañero | Inicio: se leerá el cuento “El león y el ratón”, durante el cuento se hará preguntas sobre lo leído. Desarrollo: Juego Se dibujara un corazón, utilizando marcador rojo, posteriormente estos corazones se rasgaran en dos y se colocaran en el centro de una mesa, se le pide a los niños y niñas que cada uno retire un trozo de papel, luego deben buscar el compañero o compañera que tiene la otra mitad, la cual debe coincidir, al encontrarse las parejas, deben conversar unos minutos sobre su nombre, a que le gusta jugar, edad, con quien vive, etc. Al finalizar le contaremos a los compañeritos la mayor cantidad de cosas acerca del compañero con el cual converse. | Comunicativa Socio-Afectiva Estética Ética | Cartulina Colores Temperas Marcadores | Participación de la actividad |

| | | | | | | |
|------------|--------------------------------|--|---|---|--|--|
| | | | Final: Posterior a esto hablaremos sobre la amistad, y a partir de esto se le pedirá a los niños que hagamos un correo de aula con palitos de helado donde se colocaran en un espacio en el salón para dibujarle al compañero lo que queramos. | | | |
| 30 de mayo | TEJIENDO GRANDES AMIGOS | <p>Lograr que los niños establezcan relaciones de orden</p> <p>Propiciar el desarrollo de la creatividad en situaciones donde se ponga de manifiesto la imaginación</p> <p>Incentivar en los niños la capacidad de escucha y la importancia de</p> | <p>Inicio: cuento, no te rías pepe, durante el cuento se les preguntara a los niños acerca de lo creen que va a pasar más adelante.</p> <p>Desarrollo: Posterior a esto se le entregara una fichas con la imagen del cuento leído anteriormente, donde ellos deben organizar la secuencia del cuento y pegarlo en una cartulina, donde al final deben contarnos el cuento a todos.</p> <p>Final: Se realizará una dinámica con el fin de fortalecer la comunicación la cual consiste en lo siguiente:</p> <p>Nos sentaremos en mesa redonda donde todos empezaremos a construir un cuento o una historia sujetando la punta de un rollo de lana el cual se irá pasando a la persona que está al frente para que</p> | <p>Comunicativa</p> <p>Cognitiva</p> <p>Socio-afectiva</p> <p>Ética</p> | <p>Hojas de block</p> <p>Marcador rojo</p> <p>Palillos de helados</p> <p>pegante</p> <p>Temperas</p> <p>Cuento</p> <p>Fichas imágenes</p> <p>Papel bond</p> <p>Rollo de lana</p> | <p>Socialización conversatorio</p> <p>Realización correo de aula</p> <p>Participación</p> <p>Construcción de la historia</p> <p>Secuencia del cuento leído</p> |



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

| | | | | | | |
|-------------|------------------------|--|---|--|--|--|
| | | una buena comunicación. | continúe la historia sujetando la lana del que se lo pasó, la cuerda debe quedar tensa hasta formar una especie de telaraña, la última persona da final al cuento, luego se va recogiendo la lana desde el último hasta el primero reconstruyendo el rollo, pero antes de pasarlo a su compañera se le debe decir algo bonito a la persona la cual se lo está devolviendo. | | | |
| 01 de junio | HIGIENE Y SALUD | <p>Crear conciencia de la importancia de realizar un aseo personal diario</p> <p>Fomentar en los niños y niñas hábitos de higiene adecuados como un medio de cuidar su cuerpo.</p> <p>Conocer la utilidad de los diferentes elementos usados</p> | <p>Inicio: Se le propone a los niños y niñas cantar y aprender la canción “pin pon es un muñeco”, posteriormente se socializara la canción y hablaremos sobre la importancia del aseo personal diario, se harán a través de preguntas como: ¿Por qué es importante lavarnos las manos? ¿Por qué debo bañarme todos los días? ¿Por qué debo cepillarme los dientes? Con el fin de que los niños tomen conciencia de la importancia del aseo en su diario vivir se les mostrara unos videos sobre el higiene personal</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rpQalfF2BQo</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=srLuzoS31BM</p> | <p>Corporal</p> <p>Socio afectiva</p> <p>Comunicativa</p> <p>Ética: el valor de la higiene</p> | <p>Muñecos</p> <p>Peines</p> <p>Cepillos</p> <p>Video ben</p> <p>Parlantes</p> <p>Computador</p> | <p>Participación</p> <p>Juego de roles</p> |



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

| | | | | | | |
|--|--|----------------------------------|--|--|--|--|
| | | <p>para la higiene personal.</p> | <p>Desarrollo: Después de observar los videos se hará con los niños y niñas un juego de roles donde se jugará a la familia donde los niños realizarán las cosas que hacen los adultos pero con juguetes como muñecas, cepillos, peines, etc. donde jueguen y representen la realidad.</p> <p>Final: Se planeara la actividad de aseo personal donde se les enseñara a los niños los diferentes hábitos de aseo como peinarse, cepillarse, lavarse las manos, con el fin de que pongan en práctica hábitos de higiene saludable, posteriormente se hará un conversatorio sobre la actividad realizada en donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de dar a conocer de manera espontánea sus aprendizajes.</p> | | | |
|--|--|----------------------------------|--|--|--|--|



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

10.3 Propuesta Práctica Profesional (Anexo 3)

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
CENTRO DE EGRESADOS, EMPLEABILIDAD Y PRÁCTICAS - CEEP

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

PROPUESTA DE PRÁCTICA PROFESIONAL**A. INFORMACIÓN GENERAL**

| | |
|---|---|
| PROGRAMA ACADÉMICO | Licenciatura en Pedagogía Infantil |
| NOMBRE DEL ESTUDIANTE | Lina María Betancourt Salazar Nubia Yanet Franco Giraldo |
| CARGO DEL ESTUDIANTE EN EL CAMPO DE PRÁCTICA | Practicante |
| MODALIDAD DE PRÁCTICA | Empresarial – Intervención |
| DURACIÓN DE LA PRÁCTICA | 200 Horas |

B. INFORMACIÓN ESPECÍFICA DEL CAMPO DE PRÁCTICA

| | |
|---------------------------------------|------------------------------|
| CAMPO DE PRÁCTICA | Liceo Construyendo mi mundo |
| SECTOR ECONÓMICO | Privado, estrato medio |
| DEPENDENCIA O ÁREA DE PRÁCTICA | Primaria, grados 1°, 2° y 3° |

| | |
|--|---|
| COOPERADOR PRINCIPAL | Julieht Solangel Tabares Directora y Representante legal |
| COOPERADOR ENCARGADO | Julieht Solangel Tabares |
| DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CAMPO DE PRÁCTICA | |

El Liceo Construyendo mi mundo está ubicado en un sector residencial de estrato social medio, consta de tres niveles, todas sus áreas son cerradas, sus salones fueron condicionados adecuadamente para atender en ellos cualquiera de los grados. En la primera planta está ubicada la cocina, un baño, la dirección, un salón grande que es usado como salón de recreación, la segunda planta consta de dos salones cada uno con su respectivo baño, en estos se atienden en la mañana, grado segundo y primero y en la tarde, pre-jardín, jardín y transición. En la tercera planta se encuentra dos salones y un baño, allí reciben clase los estudiantes de los grados 3°, 4° y 5° de primaria

La institución oferta la jornada complementaria, en la cual se realiza talleres de refuerzo a los estudiantes que se acojan a ésta.

El horario de las jornadas escolares es de 7 am a 12 m en la mañana y de 1:30 a 5:30 en la tarde.

El liceo educativo construyendo mi mundo se inspira en la filosofía cristiana y en la enseñanza de la misma a través de la enseñanza de valores y principios éticos morales buscando en sus alumnos la formación integral.

El liceo educativo construyendo mi mundo ha optado por una modalidad constructivista enfocada en los valores, tomada de la observación y diagnóstico, hecho mirando la comunidad educativa, donde se marca la necesidad de fomentar los valores en todos los espacios educativos y sociales.

Además apunta a la formación de la diversidad basándose en los principios como; el respeto a la persona y a la diferencia, a la libertad, y honestidad de la persona humana. Que le permitan al educando ser capaz de enfrentarse a situaciones difíciles y a su vez contribuyan al crecimiento de su moral, para una interacción positiva en cualquier contexto social.

Para facilitar el proceso pedagógico y hacer énfasis en la convivencia con valores se hace necesario plantear la contextualización del hombre como ser integral desde sus dimensiones afectivas, psicológicas, biológicas y sociales, retomando elementos indispensables como valores, la actitud y la motivación.

VISIÓN

Prestar un servicio educativo de calidad, que satisfaga el alumnado, su familia, y a la comunidad educativa. Que desarrolle una formación integral, capacitando académicamente, pero también trabajando por la transformación social; con valores, como el respeto, la honestidad, y la tolerancia.

MISIÓN

La misión que nuestro liceo educativo asume es “Educar con excelencia”, y esta educación se caracteriza por definir a la persona del estudiante como un ser integro el cual es perfectible en su dimensión formativa y profesional, y en la formación de una personalidad segura de sí misma, con vocación de servicio, justa. Además fomentar un espíritu hacia la investigación y el análisis, que emprenda nuevos horizontes y oportunidades para los estudiantes de dicho establecimiento.

El área a intervenir es un grupo de niños y niñas entre edades de los 6 a 9 años de edad aproximadamente, de los grados primero, segundo y tercero con barreras para el aprendizaje, entre las cuales está: déficit de atención, atención dispersa, hiperactividad, coeficiente intelectual bajo, conducta desafiante, autismo leve.

C. INFORMACIÓN ESPECÍFICA DE LA PROPUESTA

TÍTULO DE LA PROPUESTA

DEJANDO HUELLA DE INCLUSIÓN

DESCRIPCIÓN DE LA NECESIDAD, PROBLEMA U OPORTUNIDAD

IDENTIFICADO:

Según el diagnóstico realizado a través de la observación en el periodo de reconocimiento en el centro de práctica Liceo Construyendo Mi Mundo se pudo evidenciar que una de las necesidades que se presenta, es la formación de la competencia ciudadana convivencia y paz, para la construcción de normas y valores desde el rol de cada niño y niña, aplicables en el entorno educativo, familiar y social; teniendo en cuenta que dicha competencia es tan importante como el aprendizaje y enseñanza de otras competencias, y tan necesarias para el desarrollo integral de la persona y su inclusión en la sociedad. Este trabajo se puede realizar en cualquiera de los grados que atiende el Liceo, sin embargo, se ha tomado como población a intervenir un grupo específico de niños (as) que presentan diferentes necesidades educativas, de los grados 1º, 2º y 3º con el fin de

que se desarrolle en cada uno de ellos una práctica social incluyente desde el entorno escolar y se proyecte al contexto social y familiar.

Se considera que la competencia convivencia y paz es pertinente abordarla desde el desarrollo de la inteligencia emocional ya que es de suma importancia que los niños y niñas, sin importar su condición cognitiva, emocional o motora, formen un auto concepto de sí mismo, fortalezcan la autoestima, aprendan a reconocer y a controlar sus emociones, adquieran valores y reconozcan y acaten normas con el fin de aprender a vivir en sociedad.

Con la presente propuesta se quiere contribuir al cumplimiento de la filosofía de la institución en el sentido de brindarles a los niños y niñas espacios y condiciones para que puedan formarse de manera integral y ayudarles en su continua búsqueda de la felicidad y el bienestar de los que le rodean, brindando así, apoyo a los programas y proyectos institucionales.

OBJETIVOS

Objetivo General

Desarrollar la inteligencia emocional como estrategia para fomentar las competencias ciudadanas de convivencia y paz en un grupo de niñas y niños con barreras para el aprendizaje de los grados primero, segundo y tercero de la institución educativa Liceo

Construyendo mi mundo

Objetivos Específicos

1. Estimular en los niños y niñas la formación del auto imagen, el auto estima, el reconocimiento y expresión de emociones, y sentimientos.
2. Fomentar en los estudiantes el aprendizaje y adquisición de valores y normas de convivencia que les permitan relacionarse socialmente de manera eficaz.
3. Generar en cada niño y niña un sentido de reflexión sobre la importancia del rol que desempeña en el ámbito educativo, familiar y social.

METODOLOGÍA A UTILIZAR

El desarrollo de la presente propuesta se basa en las políticas educativas tales como la ley 1620 del 2013 sobre convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, mediante la cual el Ministerio de Educación crea mecanismos de prevención, protección y detención temprana y de denuncia ante las autoridades competentes, de todas aquellas conductas que atenten contra la convivencia escolar, la ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos, de los estudiantes dentro y fuera del ámbito escolar.

Este proyecto se implementará a través de actividades que le permitan al niño y niña construir sus propios saberes, desarrollar habilidades y destrezas como la creatividad, el pensamiento reflexivo, autoconocimiento, capacidad de relacionarse socialmente. Para esto se trabajará la competencia convivencia y paz desde el desarrollo de la inteligencia emocional

Las actividades se llevarán a cabo de manera secuencial, haciendo uso de materiales lúdicos como plastilina, pintura, imágenes, vídeos, carteleros, rompecabezas, fichas. Los

espacios físicos que se utilizaran son, el salón de clase y en lo posible en espacios abiertos.

El tiempo será dos días a la semana (miércoles y viernes) dos horas cada día aproximadamente. La clase constará de tres fases:

Entrada: en este espacio se dará la bienvenida, se indagará sobre conocimientos previos sobre el tema, se realizarán actividades que capten la atención de los niños(as).

Desarrollo: en esta fase se llevará a cabo el tema como tal, los estudiantes realizarán actividades donde se trabaje un concepto o noción, como construir, armar, responder preguntas, entre otras.

Salida: por último se realizaran actividades donde los niños(as) afiancen o apliquen lo aprendido en la fase de desarrollo, como dibujar, colorear, realizar una manualidad, entre otras.

Evaluación: esta se hará en cada actividad teniendo en cuenta los objetivos que se quieren lograr.

Se trabajarán temas como, el cuerpo humano y sus partes, los sentidos y los órganos que cumplen la función, la diferencia de género y la diversidad cultural, la familia, las emociones, los valores, las normas de convivencia como base para vivir en sociedad. Para el desarrollo de cada tema se tendrá en cuenta la teoría humanista y constructivista adoptado por la institución.

MARCO TEÓRICO

Para la elaboración de la presente propuesta, titulada, “DEJANDO HUELLA DE INCLUSIÓN”, se han tomado como referencia dos autores: el Dr. Daniel Goleman psicólogo estadounidense y Jean Piaget psicólogo suizo.

El Dr. Goleman, En su libro “INTELIGENCIA EMOCIONAL” publicado en 1995 se apoya en la más moderna investigación sobre el cerebro y la conducta, llevando al lector, según él, por un viaje que tiene como fin:

Llegar a comprender el significado —y el modo— de dotar de inteligencia a la emoción, una comprensión que, en sí misma, puede servirnos de gran ayuda, porque el hecho de tomar conciencia del dominio de los sentimientos puede tener un efecto similar al que provoca un observador en el mundo de la física cuántica, es decir, transformar el objeto de observación.(Goleman,1995, página 5)

El autor pretende dar a conocer desde su perspectiva la relación que puede llegar a existir entre el coeficiente intelectual (CI) y las emociones al momento de afrontar dificultades familiares, sociales, personales, laborales, siendo las emociones las que en muchas ocasiones se sobre ponen sobre la inteligencia, principalmente si se enfrenta a una situación donde está en riesgo algo muy valioso como la vida, la familia o un ser querido. Este tipo de situaciones trae en las personas reacciones automáticas que según estudios evolucionistas se han implantado en el sistema nervioso con el fin de preservar la existencia. Por esta razón la sociedad se ha visto obligada a crear e imponer normas y

reglas con el fin de aplicar un control a la exteriorización de las emociones en cada persona (Goleman, 1995)

En cuanto a la educación emocional, Goleman habla en la V parte de su libro, titulada la “ALFABETIZACIÓN EMOCIONAL”, allí argumenta:

Durante mucho tiempo, los educadores han estado preocupados por las deficientes calificaciones de los escolares en matemáticas y lenguaje, pero ahora están comenzando a darse cuenta de que existe una carencia mucho más apremiante, el analfabetismo emocional. No obstante, aunque siguen haciéndose notables esfuerzos para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, no parece hacerse gran cosa para solventar esta nueva y alarmante deficiencia. En palabras de un profesor de Brooklyn: «parece como si nos interesara mucho más su rendimiento escolar en lectura y escritura que si seguirán con vida la próxima semana». (Goleman, 1995, página 146)

La falta de una adecuada educación emocional desde la niñez y adolescencia en la casa y escuela repercuten en la formación de una personalidad distorsionada en el individuo, la cual es difícil de corregir en la adultez, trayendo consecuencias destructivas a la vida personal, familiar, escolar, laboral, dejando como resultado la construcción de sociedades donde cada vez se reflejan menos las normas y valores, inmersas en vicios y malas acciones como la delincuencia (Goleman, 1995).

En la medida en que la vida familiar está dejando ya de ofrecer a un número cada vez mayor de niños un fundamento seguro para la vida, la escuela está convirtiéndose en la única institución de la comunidad en la que pueden corregirse las carencias emocionales y sociales del niño. Con ello no quiero decir que la escuela, por sí sola, pueda sustituir a todas las demás instituciones sociales (que, por cierto, se hallan al borde del colapso con demasiada frecuencia). Pero dado que casi todos los niños están escolarizados (por lo menos en teoría), la escuela constituye el único lugar en el que se pueden impartir a los niños las lecciones fundamentales para vivir que difícilmente podrán recibir en otra parte. De este modo, el proceso de alfabetización emocional impone una carga adicional a la escuela, que se ve así obligada a hacerse cargo del fracaso de la familia en su misión socializadora de los niños, una difícil tarea que exige dos cambios esenciales: que los maestros vayan más allá de la misión que tradicionalmente se les ha encomendado y que los miembros de la comunidad se comprometan más con el mundo escolar. (Goleman, 1995, página 175).

La teoría de Jean Piaget es sin duda una de la más amplias y de más impacto que se han desarrollado en los últimos tiempos sobre la educación constructivista ya que afirma que todo individuo es autor de su propio proceso de enseñanza-aprendizaje.

El aprendizaje es una reestructuración de estructuras cognitivas. Las personas asimilan lo que están aprendiendo interpretándolo bajo el prisma de los conocimientos previos que tienen en sus estructuras cognitivas de esta manera se consigue:

- Mantener la estructura cognitiva
- Ampliar la estructura cognitiva
- Modificar la estructura cognitiva.

El docente sabe que la persona está aprendiendo si es capaz de explicar el nuevo conocimiento adquirido.

- La motivación del alumno es inherente a este tipo de aprendizaje, por tanto no manipulable por el profesor (Piaget. (s.f))

Piaget en su teoría evolutiva del constructivismo brinda herramientas con las cuales se orienta desde la práctica docente la construcción del aprendizaje significativo en los y las estudiantes, así mismo cada uno es protagonista de su desarrollo emocional y social, primordial en la convivencia en cualquier contexto donde se desenvuelva, por tanto es pertinente fomentar desde las aulas el desarrollo de la inteligencia emocional, como vía para la adquisición de las competencias ciudadanas.

RESULTADOS ESPERADOS

| Resultado esperado | Tipo de Entregable |
|--|---|
| Lograr en los niños y niñas la formación de la autoimagen, la autoestima, el reconocimiento y expresión de emociones, y sentimientos a través de estímulos apropiados. | fichas y trabajos realizados por los niños(as), planeador, anexos |

| | |
|---|--|
| Que los estudiantes adquieran un aprendizaje significativo en valores y normas de convivencia que les permitan relacionarse socialmente de manera eficaz. | Material didáctico trabajado con los niños, fotos, rompecabezas. |
| Evidenciar en cada niño y niña el desarrollo de un sentido de reflexión sobre la importancia del rol que desempeña en el ámbito educativo, familiar y social. | Afiches para colocar en sitios estratégicos de la institución con diferentes normas de convivencia para que no solo la tengan en cuenta los niños de los grados intervenidos, sino que también por el resto de la población educativa. |

D. REFERENCIAS

BIBLIOGRAFÍA

CIBERGRAFIA

- Goleman, Daniel. (1995). Inteligencia Emocional. Recuperado de [http://www.hacienda.go.cr/cifh/sidovih/cursos/material de apoyo-F-C-CIFH/2MaterialdeapoyocursosCICAP/5InteligenciaEmocional/Inteligenciaemocional.pdf](http://www.hacienda.go.cr/cifh/sidovih/cursos/material%20de%20apoyo-F-C-CIFH/2MaterialdeapoyocursosCICAP/5InteligenciaEmocional/Inteligenciaemocional.pdf) . Recuperado el 26 de Marzo de 2017

- MEN. (s.f). Serie de lineamientos curriculares. Recuperado de: http://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-322486_archivo_pdf_respuestas_ciudadanos.pdf . Recuperado el 30 de Marzo de 2017
- MEN. (2013).Respuesta oficial a las inquietudes, solicitudes o peticiones de los ciudadanos con respecto la ley 1620 de 2013”por la cual se crea el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación la violencia escolar. Recuperado de http://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-322486_archivo_pdf_respuestas_ciudadanos.pdf. Recuperado el 30 de marzo de 2017
- Piaget. (s.f). Teorías del aprendizaje. Recuperado de <http://uoctic-grupo6.wikispaces.com/Constructivismo>. recuperado el 30 de marzo de 2017

| <p>Categoría: en este apartado deben escribir las categorías de análisis y asignarle un color a cada categoría, para en las planeaciones señalarlas.</p> | <p>Marca textual: en este apartado deben copiar y pegar textualmente el fragmento de la planeación en el que se evidencia la categoría de análisis señalada con el color asignado. Podrán incluir tantas marcas textuales como requieran.</p> | <p>Cita de autor: se busca una cita bibliográfica referente a la categoría y que además tenga relación con el fragmento de la planeación que se pegó en la columna marca textual. Es importante usar normas APA, pegar la cita textual y de una vez incluir la fuente.</p> | <p>Bibliografía: este espacio es para qué de una vez incluyan la bibliografía de donde se obtiene cada cita.</p> | <p>Análisis: en este espacio incluyen su reflexión acerca de la relación de la marca textual y la cita de autor aterrizada al contexto de su práctica, recuerden hacerlo en tercera persona y con un lenguaje pedagógico y no anecdótico.</p> |
|---|--|--|---|---|
| <p>AUTOCONCIENCIA (AUTOCONOCIMIENTO)</p> | <ul style="list-style-type: none"> *Fortalecer el autoconocimiento, autoestima, a través de la expresión de emociones *Identificar los miembros de la familia y el lugar que ocupa cada uno. *Aprender a identificar las emociones propias y las de los demás. * Conocer las diferentes emociones y asociarlas con situaciones cotidianas. *Cada uno escogerá un familiar que quiera imitar y se realizara con todo el grupo un juego de roles dirigido por la docente, | <p>Se refiere a tener conciencia de las propias emociones. Reconocer las emociones en el momento en que transcurren, sus causas y sus efectos; conocer las propias fortalezas y debilidades a partir de una auto-valoración realista y de tener confianza en uno mismo. (2009)</p> | <p>Bello, Davila & Zoe, Silvia. Alternativa psicopedagógica para la educación de la inteligencia emocional en niños con dificultades en el aprendizaje. La Habana, CU. Editorial universitaria. (2009). Tomado de: http://site.ebrary.com/lib/bibliounimintosp/reader.action?docID=10345235&pg=5. Recuperado el</p> | <p>En algunas de las actividades desarrolladas la mayoría de los niños y niñas muestran habilidad para identificar y expresar las diferentes emociones y relacionarlas con experiencias reales vividas por ellos mismos. Sin embargo en algunos niños se evidencia dificultades para identificar y expresar la emoción del temor, aburrimiento, asombro, angustia, desagrado, dicha dificultad puede tener como origen conductas aprendidas en entornos familiares o sociales o incluso en su mismo desarrollo emocional por la falta de participación de los niños y niñas de esta edad en toma de decisiones, por</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>quien irá narrando y dirigiendo la historia.</p> <p>* Los niños y niñas se sentarán en círculo y por turnos lanzarán el dado y expresarán la emoción que salga y explicará en que situación siente esa emoción</p> <p>* Se les entregará a los niños y niñas una lámina con caritas vacías para que le dibujen y coloren sus partes con diferentes expresiones.</p> | | 12 de octubre de 2017 | ello no tienen oportunidad de poner en escena sus emociones con frecuencia. La escuela debe entonces brindar dichos espacios como lo sugiere el autor. |
| TOMA DE DECISIONES RESPONSABLE (AUTOMOTIVACIÓN) | *Propiciar el desarrollo de la creatividad en situaciones donde se ponga de manifiesto la imaginación | "Comprender la toma de decisiones en los niños facilita generar alternativas de conocimiento y autoconocimiento de los niños, los docentes y sus relaciones, así como modos de intervención tanto con los mismos niños como con los adultos involucrados: padres de "familia, directivos y docentes" (Carvajal y Valencia,2016) | *Carvajal y Valencia (2016), Toma de decisiones en el aula. Revista plumilla educativa. File:///C:/Users/yan et/Downloads/1750-6876-1-SM.pdf. Recuperado el 01 de octubre 2017 *Carvajal. & Valencia. G. 2016. Toma de decisiones en el aula escolar. Recuperado de: https://dialnet.ezpr oxy.uniminuto.edu/ | En las actividades relacionadas en esta habilidad, se evidencia el desarrollo de la automotivación permitiendo el fortalecimiento en la autoestima y autonomía al igual que la construcción de relaciones interpersonales basadas en el respeto y la confianza tal como lo proponen los lineamientos curriculares en competencias ciudadanas, los que a su vez permiten articular las situaciones reales vividas en sociedad con el conocimiento de la escuela y su rol en la formación política del sujeto. En este punto se evidencia dificultad en los estudiantes puesto que al realizar las actividades individuales, muestran incapacidad para sobre |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | | La toma de decisiones es uno de los aspectos más trascendentales en el desarrollo y formación del niño, es en esta etapa cuando comienzan a conocer más cerca las estructuras de la vida cotidiana, ya no sólo dentro del entorno familiar, sino, Ahora también, conocen la interacción con otros dentro del aula de clases y la institución Escolar. En este lugar comienzan a relacionarse con sujetos provenientes de diferentes contextos y espacios sociales, Personalidades y reglas distintas. (Carvajal y Valencia,2016) | servlet/articulo?codigo=5920256. Recuperado el 29 de septiembre de 2017 | poner obstáculos o realizar actividades con cierto grado de dificultad para su nivel intelectual, desistiendo de realizar la actividad, mostrando una actitud negativa y de frustración frente a esta. |
| HABILIDADES INTERPERSONALES (MANEJO DE RELACIONES) | *Fomentar en los niños y niñas el valor de la amistad y el respeto. *Fomentar en los niños la socialización con los demás compañeros. | Una relación interpersonal, es una interacción recíproca entre dos o más personas, se trata de relaciones sociales que, | Bisquerra. R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. Recuperado de: http://revistas.um.e | Las relaciones interpersonales durante las actividades realizadas se proyectan y ejecutan a través del trabajo cooperativo, siendo esta una estrategia eficaz de enseñanza-aprendizaje que permite la participación y socialización de cada |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>*Lograr que los niños establezcan relaciones de orden.</p> <p>*Con la participación del grupo se realizará una cartelera sobre el respeto y la amistad que se expondrá en un lugar visible de la institución educativa para que todos los estudiantes la puedan observar.</p> <p>*Se le pide a los niños que cada uno reitere un trozo de papel, luego deben buscar el compañero o compañera que tiene la otra mitad, la cual debe coincidir, al encontrarse las parejas deben conversar unos minutos sobre su nombre, a qué le gusta jugar, edad, con quién vive, etc. al finalizar le contaremos a los compañeritos la mayor cantidad de cosas acerca del compañero con el cual conversé.</p> <p>*Se le pedirá a los niños que hagamos un correo de aula con palitos de helado donde se colocarán en un espacio en el salón para dibujarle al compañero lo que queramos.</p> | <p>como tales, se encuentran reguladas por las leyes e instituciones de la interacción social. (Bisquerra. R. 2003)</p> <p>El aprendizaje cooperativo remite, en primer lugar, a una forma de organización social de las situaciones de enseñanza y aprendizaje en que los alumnos establecen una interdependencia positiva, es decir, perciben que pueden aprender y obtener sus objetivos si y solo si sus compañeros también lo hacen. Cuando el aprendizaje se organiza cooperativamente, por tanto, los objetivos de los distintos alumnos</p> | <p>s/rie/article/viewFile/99071/94661. Recuperado el: 30 de septiembre de 2017</p> | <p>uno de los educandos, venciendo de este modo el aislamiento y las posiciones competitivas, con esta estrategia se genera un proceso de construcción del conocimiento, es decir un proceso de aprendizaje colaborativo en donde el niño o niña aprende más trabajando con sus pares de lo que aprendería por sí solo. Se evidencio en los niños y niñas disfrute en cada una de las actividades desarrolladas en grupo, expresando emociones de alegría, satisfacción y empatía, además las actividades las desarrollaban con mayor eficacia, a diferencia de cuando estas se realizaban de forma individual. Durante el trabajo colaborativo se desarrolla una interdependencia entre los integrantes al ejecutar las actividades, cada uno aporta desde sus propios saberes y aprendizajes para realizar la actividad, maximizando así el aprendizaje colaborativo, el aprendizaje significativo y el aprendizaje emocional, cabe decir además que los grupos no siempre eran conformados por los mismos integrantes</p> |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | | <p>están interconectados de manera que cada uno asume como propio el objetivo de que los demás aprendan. Así, los distintos alumnos trabajan para conseguir objetivos compartidos, y hay una responsabilidad mutua en trabajar para el éxito del otro. En definitiva, los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.</p> <p>Johnson, Johnson & Holubec. (Citado por Mayordomo.R & Onrubia.J. 2015)</p> | | |
| AUTOCONCIENCIA SOCIAL (EMPATÍA) | <p>*Fomentar en la familia el valor de la familia.</p> <p>*Identificar los diferentes roles y características de los miembros de la familia con los que los niños y niñas comparten</p> | <p>Se refiere a la conciencia de los sentimientos, necesidades y preocupaciones ajenas. Es ser sensible a los sentimientos de otras</p> | <p>Bello, Davila & Zoe, Silvia. Alternativa psicopedagógica</p> | <p>En el desarrollo de las actividades se puede observar que los niños y niñas en la adopción de roles pueden empatizar con emociones cada vez más complejas, a partir de la</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>su casa, a través del juego de roles.</p> <p>*Conocer las diferentes emociones y asociarlas con situaciones cotidianas.</p> <p>*Aprender a identificar las emociones propias y las de los demás en cada situación cotidiana.</p> <p>*Promover espacios en donde los niños y niñas adquieran hábitos para una sana convivencia dentro y fuera del entorno escolar.</p> <p>* Conocer más acerca del otro compañero.</p> <p>*Se les presentará a los niños y niñas un cuento llamado "ricito de oro y los tres cerditos"</p> <p>*Se socializará el cuento con los estudiantes haciéndoles preguntas.</p> <p>*Después de observar los vídeos se hará con los niños un juego de roles donde se jugará a la familia donde los niños realizarán las cosas que hacen los adultos pero juguetes como muñecas, Cepillos, peines, etc.</p> | <p>personas, ponerse en el lugar del otro y aprovechar y adaptarse de la diversidad existente entre las personas. La empatía se construye sobre la conciencia de uno mismo.</p> <p>Bello, Davila & Zoe, Silvia (2009)</p> | <p>para la educación de la inteligencia emocional en niños con dificultades en el aprendizaje. La Habana, CU.</p> <p>Editorial universitaria. (2009).</p> <p>Tomado de:</p> <p>http://site.ebrary.com/lib/bibliouniminuto/spreader.action?docID=10345235&pg=5. Recuperado el</p> | <p>información que tenga sobre una persona.</p> <p>En el juego de roles se puede observar que los niños y niñas demuestran conductas adquiridos en el entorno familiar y social.</p> <p>La actividad de juego de roles consistía en imitar las acciones o actividades cotidianas que realizan los adultos como: peinarse, lavarse los dientes, socializar con los demás, entre otros. La actividad se llevó a cabo proporcionando a los niños y niñas elementos o juguetes que imitan los objetos reales como peines, cepillos, ropa, zapatos, se les da la instrucción de vestirse y actuar como adultos siguiendo las rutinas cotidianas de quien estaba imitando.</p> <p>Algunos niños expresan de forma verbal que las rutinas cotidianas que están imitando son hábitos que ellos deben seguir de una manera real en su diario vivir.</p> |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|----------------------------------|--|---|--|--|
| | Donde jueguen y representen la realidad. | | 12 de octubre de 2017 | |
| AUTOGESTIÓN (AUTOCONTROL) | <p>*Desarrollar en los niños y niñas el sentido de pertenencia por el lugar donde viven</p> <p>*Se les pedirá que identifique la emoción de cada personaje en las diferentes emociones</p> <p>*Se realizará una dinámica con el fin de fortalecer la comunicación la cual consiste en la siguiente: nos sentaremos en mesa redonda donde todos empezaremos a construir un cuento o una historia sujetando la punta de un rollo de lana el cual se irá pasando a la persona que está al frente para que continúe la historia sujetando la lana del que se lo pasó, la cuerda debe quedar tensa hasta formar una especie de telaraña, la última persona da final al cuento, luego se irá recogiendo la lana desde el último hasta el primero reconstruyendo el</p> | <p>Se refiere al control de los estados, impulsos y recursos internos.</p> <p>Reorientar las emociones y los impulsos conflictivos, lo cual permite afrontar cambios y situaciones de tensión ofreciendo confiabilidad.</p> <p>El objetivo del auto dominio es el equilibrio, no la supresión emocional. Mantener bajo control las emociones perturbadoras es la clave para el bienestar emocional.</p> <p>Bello, Davila & Zoe, Silvia (2009)</p> | <p>Bello, Davila & Zoe, Silvia. Alternativa psicopedagógica para l educación de la inteligencia emocional en niños con dificultades en el aprendizaje. La Habana, CU. Editorial universitaria. (2009).</p> <p>Tomado de:</p> | <p>En las actividades realizadas se evidencia que algunos niños presentan habilidad para manejar el autocontrol ya que al realizar la actividad de la lana la cual consiste en: sentarse en mesa redonda para empezar a construir un cuento o una historia sujetando la punta de un rollo de lana el cual se irá pasando a la persona que está al frente para que continúe la historia sujetando la lana del que se lo pasó, la cuerda debe quedar tensa hasta formar una especie de telaraña, la última persona da final al cuento, luego se irá recogiendo la lana desde el último hasta el primero reconstruyendo el rollo, pero antes de pasarlo a su compañero se le debe decir algo bonito a la persona la cual se lo está devolviendo, a pesar de que la relación entre algunos estudiantes con sus pares no era la mejor, podían destacar algo bueno de su compañero sin necesidad de ofenderlo.</p> |



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>rollo, pero antes de pasarlo a su compañero se le debe decir algo bonito a la persona la cual se lo está devolviendo.</p> | | <p>http://site.ebrary.com/lib/bibliouniminitosp/reader.action?docID=10345235&pg=5. Recuperado el 12 de octubre de 2017</p> | <p>Como gestión a la solución de conflictos que se presentaban durante la realización de las actividades en el aula, se tomaban medidas como: confrontar a las dos partes y mediar una conciliación, a los niños más activos y con menos capacidad de concentración, se nombraban como monitor de clase con el condicionante que debía de dar ejemplo a los demás en su comportamiento y conducta, en los casos en que se presenta agresión física o verbal se transmiten a la coordinación.</p> |
|--|--|--|---|--|

10.4 Análisis de planeaciones (Anexo 4)



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

10.5 Cronograma de Actividades (Anexo 5)

| FECHA DE ENTREGA | ACTIVIDAD |
|-------------------------|--|
| Septiembre 23 | Correcciones sugeridas por la Docente asesora |
| Septiembre 30 | Metodología utilizada en la generación de la información y descripción de la práctica, correcciones sugeridas |
| Octubre 07 | Interpretación crítica de la práctica reconstruida, correcciones sugeridas |
| Octubre 14 | Conclusiones, prospectiva, interpretación crítica de la práctica reconstruida, correcciones sugeridas |
| Octubre 21 | Socialización, correcciones sugeridas, revisión normas APA |
| Octubre 28 | referencias bibliográficas, anexos, correcciones sugeridas |
| Noviembre 04 | Entrega final |

10.6 Estado del Arte (Anexo 6)**Internacional**

| | |
|--|---|
| Nombre del documento | La educación del ser emocional |
| Autor | Juan Casassus |
| Referencia Bibliográfica | Casassus. J. (2007) La educación del ser emocional. Chile. Editorial cuarto propio. Recuperado de: file:///F:/Casassus_Juan_La_Educacion_Del_Ser_Emocional.pdf |
| Palabras claves de búsqueda | Educación, Emocional, escuela, inteligencia, autor |
| Palabras claves del artículo | No encontradas |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la biblioteca donde se encuentra | file:///F:/Casassus_Juan_La_Educacion_Del_Ser_Emocional.pdf |
| Descripción | El autor Juan Casassus en su libro “La educación del ser emocional” destaca que “la capacidad emocional es la fuerza que nos impulsa a adaptar y transformar nuestros entornos. Están en el centro de nuestra capacidad de evolucionar. Por eso es necesario que reconozcamos su importancia de la misma forma que las habilidades intelectuales”. De esta forma, el investigador, autor del libro “la educación del ser emocional propone un sistema para comprender las emociones y, sin reprimirlas, poder encausarlas de la Manera más provechosa para sí mismo y la relación con los demás”. |
| Conceptos Abordados | Capacidad emocional, el ser emocional, la conciencia emocional, la conciencia y la mente, emociones y estado de ánimo, la comprensión emocional, el desarrollo de las competencias emocionales, la empatía en la comunicación, las emociones en la educación |
| Observaciones | La teoría de este autor aporta a nuestro trabajo de sistematización un referente sobre como las emociones es un factor que incide en el aprendizaje y en los contextos familiar, social y escolar. |

Nacional

| | |
|--|---|
| Nombre del documento | Descubriendo y fomentando la inteligencia emocional en los niños desde la imaginación y la fantasía |
| Autor | Salas Vélez Mónica Alexandra; Sánchez Mejía Julián David; Saavedra Estrada María Mercedes |
| Referencia Bibliográfica | Salas. M., Sánchez. J. & Saavedra. M. (2015) Descubriendo y fomentando la inteligencia emocional en los niños desde la imaginación y la fantasía. Tesis. Recuperado de: http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/handle/10656/4831 |
| Palabras claves de búsqueda | Sistematización, emociones, niños, escuela |
| Palabras claves del artículo | No encontradas |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la biblioteca donde se encuentra | Biblioteca virtual Minuto de Dios http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/handle/10656/4831 |
| Descripción | <p>Las emociones son todas aquellas manifestaciones que se encuentran vinculadas en la vida del ser humano, desde el momento en que se es concebido hasta el día en que se deja de vivir; comprenderlas, conocerlas y manejarlas sería el ideal por construir de la sociedad entera, apuntándole a la búsqueda de los valores fundamentales para vivir y desenvolverse en comunidad haciendo realidad el sueño de la verdadera paz; el presente trabajo no pretende solucionar nada solo aportar una minucia, sobre todo con el deseo, a la transformación de la sociedad tan contaminada y atravesada por la violencia, este quiere abrir una de las miles de puertas de la escuela en este caso a través de la educación emocional, esta es la razón por la cual se desarrolló el proyecto en los niños y niñas del jardín pentagrama, para enseñarles a dirigir, expresar y controlar sus emociones y pensamientos; los cuales están inmersos de afectos y gratitud. Ahora, toda esa vivencia desarrollada durante la práctica buscará hacerla palpable por medio del presente trabajo, para que sirva de sustento y empuje a la escuela, el docente y demás personas que se inquieten por la búsqueda de conocimiento que contribuya a mejorar no solo el aprendizaje de los educandos sino la manera como se debe afrontar el mundo desde lo que se es como persona. Hay una vía, un cómo, esta sistematización es la antesala a todo un mundo pedagógico, con</p> |

| | |
|---------------------|--|
| | <p>bases experimentales verídicas que dan peso a la necesidad que tiene la sociedad entera de formar sus emociones, la escuela como ya se mencionaba es una de muchas puertas que es necesario mantener abierta, pues ella como lugar de formación secuenciada y con el servicio como vocación debe apuntarle a la formación que la familia ha dejado de impartir. Fue de suma importancia el implementar este tipo de acciones en los más 4 pequeños y, más aún de realizar procesos de reflexión continua y permanente, trayendo consigo conductas positivas y enriquecedoras en la fase de formación. Esta experiencia secuenciada no cambia el mundo, pero deja claro que realmente educar las emociones es viable y trascendental</p> |
| Conceptos Abordados | <p>Inteligencia emocional, métodos de enseñanza, proceso mental de la información en niños.</p> |
| Observaciones | <p>Las emociones son todas aquellas manifestaciones que se encuentran vinculadas en la vida del ser humano, desde el momento en que se es concebido hasta el día en que se deja de vivir; comprenderlas, conocerlas y manejarlas sería el ideal por construir de la sociedad entera, apuntándole a la búsqueda de los valores fundamentales para vivir y desenvolverse en comunidad haciendo realidad el sueño de la verdadera paz; el presente trabajo no pretende solucionar nada solo aportar una minucia, sobre todo con el deseo, a la transformación de la sociedad tan contaminada y atravesada por la violencia, este quiere abrir una de las miles de puertas de la escuela en este caso a través de la educación emocional, esta es la razón por la cual se desarrolló el proyecto en los niños y niñas del jardín pentagrama, para enseñarles a dirigir, expresar y controlar sus emociones y pensamientos; los cuales están inmersos de afectos y gratitud. Ahora, toda esa vivencia desarrollada durante la práctica buscará hacerla palpable por medio del presente trabajo, para que sirva de sustento y empuje a la escuela, el docente y demás personas que se inquieten por la búsqueda de conocimiento que contribuya a mejorar no solo el aprendizaje de los educandos sino la manera como se debe afrontar el mundo desde lo que se es como persona. Hay una vía, un cómo, esta sistematización es la antesala a todo un mundo pedagógico, con bases experimentales verídicas que dan peso a la necesidad que tiene la sociedad entera de formar sus emociones, la escuela como ya se mencionaba es una de muchas puertas que es necesario mantener abierta, pues ella como lugar de formación secuenciada y con el servicio como vocación debe apuntarle a la formación que la familia ha dejado de impartir. Fue de suma importancia el</p> |

| | |
|--|--|
| | implementar este tipo de acciones en los más pequeños y, más aún de realizar procesos de reflexión continua y permanente, trayendo consigo conductas positivas y enriquecedoras en la fase de formación. Esta experiencia secuenciada no cambia el mundo, pero deja claro que realmente educar las emociones es viable y trascendental |
| | Inteligencia emocional, métodos de enseñanza, proceso mental de la información en niños. |
| | El presente trabajo, se toma como referente ya que coincide con nuestra investigación al mencionar que el trabajo de sistematización es importante puesto que posibilita abordar y recoger experiencias que han sido trascendentales en la vida de los niños, además de proporcionarles un explorar, un indagar y sobre todo adquirir mejores habilidades para el manejo de sus emociones, fortaleciendo en ellos la capacidad para encontrar mecanismos de solución a situaciones adversas, además se abren pasos a la implementación de nuevas metodologías que conlleven al progreso de un horizonte firme y asertivo en el conocimiento junto con la aplicación de un aprender cotidiano, orientado a promover la formación integral de los niños, generando competencias sanas y acordes con los procesos formativos. |

Local

| | |
|--|--|
| Nombre del documento | Competencia en regulación emocional: una mirada desde la escuela |
| Autor | Agudelo Marín, Carolina Bohórquez Zuleta, Mónica María Galvis Betancur, Ángela María |
| Referencia Bibliográfica | Agudelo .C., Bohórquez. M. & Galvis. A (2015) Competencia en regulación emocional: una mirada desde la escuela. Tesis de grado digital. Recuperado de: http://200.21.98.67:8080/jspui/handle/10785/3164 |
| Palabras claves de búsqueda | Sistematización, educación, inteligencia emocional, Pereira Risaralda |
| Palabras claves del artículo | Regulación emocional, convivencia escolar, relaciones interpersonales, competencias emocionales, cuestionario. |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la biblioteca donde se encuentra | http://200.21.98.67:8080/jspui/handle/10785/3164 |



CENTRO REGIONAL PEREIRA

ESTADO EMOCIONAL... ¿UNA BARRERA PARA EL APRENDIZAJE?

| | |
|---------------------|--|
| Descripción | El presente trabajo es producto de la investigación realizada en la Institución Educativa Compartir las Brisas de la ciudad de Pereira, sobre las relaciones y distanciamientos encontrados entre la competencia en regulación emocional y la convivencia escolar. |
| Conceptos Abordados | Inteligencia, emoción, competencia, convivencia escolar, |
| Observaciones | La presente investigación, se toma como referente para afirmar la teoría de Daniel Goleman al plantear las habilidades o capacidades emocionales en términos de competencias con el fin de favorecer su desarrollo en la escuela. |