

CAUSALES DE LA AGRESIVIDAD DENTRO DEL AULA DEL GRADO
TRANSICIÓN A, DEL CENTRO EDUCATIVO MARCADORES.
YURY CAROLINA FLÓREZ RAVE
YULIETH CRISTINA BETANCUR HERNÁNDEZ
CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS – SECCIONAL BELLO

CAUSALES DE LA AGRESIVIDAD DENTRO DEL AULA DEL GRADO
TRANSICIÓN A, DEL CENTRO EDUCATIVO MARCADORES.
YURY CAROLINA FLÓREZ RAVE
YULIETH CRISTINA BETANCUR HERNÁNDEZ
CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS – SECCIONAL BELLO
2014

RESUMEN

La investigación titulada “Causales de la Agresividad dentro del Aula del Grado Transición A, del Centro Educativo Marcadores”, tuvo como objetivo fundamental reconocer como influyen las manifestaciones de agresividad en las relaciones socio-afectivas dentro del aula de clase en los niños y niñas; proponiendo una estrategia pedagógica de intervención para disminuir la tendencias de agresividad en los niños y niñas que manifestaban rasgos de este tipo de conducta del grado transición A del Centro Educativo Marcadores, del municipio de Envigado. La muestra estuvo constituida por 10 niños y 8 niñas de esta institución para un total de 18 estudiantes con edades entre 5 y 6 años, se contó con la participación de 3 docentes y 12 padres de familia. El progreso de esta investigación se basó en el aprendizaje social que plantea Bandura y Traín; se emplearon diferentes instrumentos de recolección de datos tales como la entrevista, la observación y la encuesta; los cuales contribuyeron a dar respuesta a los objetivos planteados; los resultados obtenidos se analizaron utilizando la tabulación, lo que permitió constatar el problema presentado y a partir de esto se elaboró la propuesta de intervención pedagógica titulada “Navegando hacia los valores” dividida en cuatro fases: sensibilización, capacitación, ejecución y proyección en donde cada una de ellas contaba con diferentes actividades que contribuyeron a disminuir los comportamientos y manifestaciones agresivas de los estudiantes de transición A del Centro Educativo Marcadores.

Palabras claves: agresividad, familia, niños, aprendizaje, valores

ABSTRACT

The research entitled "Grounds for aggression in the Classroom Transition Grade A, Marcadores Educational Center", was recognized as a fundamental objective manifestations of aggression influence on socio-emotional relationships within the classroom on children; proposing an educational intervention strategy to reduce aggressive tendencies in children manifesting traits such conduct grade transition to Marcadores Educational Center, the municipality of Envigado. The sample consisted of 10 boys and 8 girls of this institution for a total of 18 students aged between 5 and 6 years, he attended 3 teachers and 12 parents. The progress of this research was based on social learning posed by Bandura and Traín; different data collection tools such as interview, observation and survey were used; which contributed to responding to the objectives; the results were analyzed using the tab, which helped to confirm the problem presented and from this the proposal of pedagogical intervention entitled "Sailing to the values" divided into four phases: awareness, training, implementation and projection where each had different activities that contributed to decrease aggressive behaviors and student demonstrations transition to Marcadores Educational Center.

Keywords: Aggressiveness, family, children, learning, values

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	9
1 CAUSALES DE LA AGRESIVIDAD DENTRO DEL AULA DEL GRADO TRANSICIÓN A, DEL CENTRO EDUCATIVO MARCADORES.....	11
2 PROBLEMA.....	11
2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	11
2.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	13
3 JUSTIFICACIÓN.....	13
4 OBJETIVOS.....	15
4.1 OBJETIVO GENERAL	15
4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	15
ALCANCES DE LA INVESTIGACIÓN	16
RECURSOS.....	17
5 MARCO TEÓRICO	18
5.1 ANTECEDENTES	18
5.2 MARCO LEGAL	24
5.3 MARCO REFERENCIAL.....	28
5.4 VARIABLES	39

6	DISEÑO METODOLÓGICO	40
6.1	TIPO DE ESTUDIO.....	40
6.2	POBLACIÓN	42
6.3	MUESTRA.....	43
6.4	TECNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	44
	Docentes: entrevista	44
	Estudiantes: Observación.....	44
	Padres de familia: Encuesta	45
6.5	HALLAZGOS.....	45
7	CONCLUSIONES	56
8	RECOMENDACIONES.....	57
9	REFERENCIAS	59
10	ANEXOS.....	61
	PROPUESTA PEDAGÓGICA	65
1	NAVEGANDO HACIA LOS VALORES	65
2	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	65
3	JUSTIFICACIÓN.....	67
4	OBJETIVOS.....	68

4.1	OBJETIVO GENERAL	68
4.2	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	68
5	MARCO TEÓRICO	69
6	METODOLOGÍA	76
	FASE 1: SENSIBILIZACIÓN.....	76
	FASE 2: CAPACITACIÓN.....	79
	FASE 3: EJECUCIÓN.....	81
	FASE 4: PROYECCIÓN.....	85
7	PLAN DE ACCIÓN.....	86
8	CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	90
9	INFORME DE CADA ACTIVIDAD	92
10	CONCLUSIONES	115
11	REFERENCIAS	118
	ANEXOS	121

TABLA DE ILUSTRACIONES

1	Tabla de recursos de la investigación	18
2	Tabla de antecedentes # 1	20
3	Tabla de antecedentes # 2	22
4	Tabla de antecedentes # 3	23
5	Tabla de variables	40
6	Tabulación encuesta padres de familia	46
7	respuestas pregunta # 1: encuesta padres de familia	47
8	respuestas pregunta # 2: encuesta padres de familia	48
9	respuestas pregunta # 3: encuesta padres de familia	49
10	respuestas pregunta # : encuesta padres de familia	50
11	respuestas pregunta # 5: encuesta padres de familia	51
12	respuestas pregunta # 6 : encuesta padres de familia	52
13	Formato de encuesta a docentes	53
14	Tabla plan de acción	89
15	Tabla del cronograma de actividades	92
16	Autorización evidencias fotográficas propuesta de intervención	121

17 Actividad # 1: realizando rondas infantiles	122
18 Actividad # 2: socialización del cuaderno viajero	122
19 Actividad # 3: observando el video “el gigante egoísta”	123
20 Actividad # 4: reconociéndose a través del espejo.....	123
21 Actividad # 5: compartiendo y demostrando lo bueno de tener amigos	124
22 Actividad # 5: disfrutando de la obra de títeres “el mosquito Paquito y el elefante Dante”	124
23 Actividad # 7: realizando un regalo para un amigo	125
24 Actividad # 8: buscando e encontrando el tesoro escondido para un amigo.....	125
25 Actividad # 9: de visita al campo y la granja del C.E.M.....	126
26 Actividad # 10: Disfrutando de la danza y la creatividad de todos	126
27 CD entregado a cada familia.....	127

En el transcurso diario de la vida del docente dentro del aula de clase, este se ve enfrentado a diversos problemas que dificultan el desarrollo del objetivo profesional; es por esto que nuestro proyecto está enfocado en las conductas agresivas entre los niños y niñas, como una de las problemáticas de convivencia más comunes que entorpecen el trabajo pedagógico. Nuestra investigación se desarrolló en el aula de transición A, el cual es una muestra típica de la población infantil que manifiesta este tipo de comportamientos; luego de evidenciar el problema aplicamos varios instrumentos de investigación tales como: Encuestas a los padres de familia, entrevistas a los docentes y actividades de observación para los estudiantes; las cuales nos permitieron entender las causas y la evolución de dicho comportamiento. Ya con esto buscamos información acerca del tema remitiéndonos a estudios realizados por importantes teóricos como lo son: Alan Train y Albert Bandura, quienes con sus investigaciones han hecho importantes aportes a la pedagogía de niños y niñas en la edad preescolar. Nuestra investigación nos lleva a la propuesta de un proyecto Lúdico formativo en valores que involucra tanto a los docentes, padres de familia como a los estudiantes en el cual se trabaja, fortalecen y se afianzan los valores desde el aula y la familia con actividades de sensibilización, capacitación, ejecución y proyección todas estas actividades encaminadas a un mismo objetivo. Esperamos que nuestro proyecto sea una herramienta de fácil entendimiento y aplicación para docentes y jardines infantiles que quieran reforzar sus

procesos pedagógicos para formar desde la niñez a los futuros ciudadanos de nuestra ciudad.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

1 CAUSALES DE LA AGRESIVIDAD DENTRO DEL AULA DEL GRADO TRANSICIÓN A, DEL CENTRO EDUCATIVO MARCADORES.

2 PROBLEMA

2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En el Centro Educativo Marcadores, ubicado en el barrio los Naranjos del municipio de Envigado, el grado de transición A está conformado por 8 niñas y 10 niños, en edades de 5 a 6 años, los cuales viven con sus padres y ninguno presenta dificultades de aprendizaje.

Se evidencia que los niños y niñas manifiestan actitudes agresivas sin razón alguna, tales como mordiscos, golpes, gritos e insultos, por tal motivo se ha convertido en un problema para la institución, ya que los niños y niñas de grados inferiores quieren imitar dichas conductas.

Esto afecta directamente las actividades a realizar en clase, atrasando el proceso de aprendizaje. La agresividad en la sociedad se ha convertido en una conducta muy común, se presenta en el entorno familiar, social y escolar; llegando hasta convertirse en un problema de un país como Colombia con su conflicto interno de violencia, como lo afirma Marsellach (2003)

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

El problema de la agresividad infantil es uno de los trastornos que más invalidan a padres y maestros junto con la desobediencia. A menudo nos enfrentamos a niños agresivos, manipuladores o rebeldes pero no sabemos muy bien cómo debemos actuar con ellos o cómo podemos incidir en su conducta para llegar a cambiarla.

La agresividad en los niños y niñas siempre ha sido una gran preocupación para los adultos y aun mayor para los docentes porque además de ser un problema cotidiano se puede convertir en uno personal a futuro; por esto resultan interrogantes tales como: cuáles son las causas, las consecuencias y las maneras de evitarla.

El motivo de hacer esta investigación surge no solo de la agresividad dentro del aula, sino de la violencia que existe en la sociedad y en especial Colombia, además se evidencia que estos actos interfieren en el pleno desarrollo de la clase y sus actividades provocando atraso en el proceso escolar y muchas veces hasta en la autoestima, poca motivación hacia el estudio.

Se puede decir que al no tener un buen control emocional el niño o la niña tendrá menos posibilidades de triunfar, aunque su coeficiente intelectual sea normal, pues al no manejar las emociones les será más difícil afrontar y buscarle solución a los problemas, está claro que es difícil controlar los sentimientos de rabia, ira, tristeza, amor, entre otros, pero no es imposible aprender a manejarlos o expresarlos de una manera adecuada.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

2.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Debido a la agresividad que se viene presentando dentro del aula de transición A del centro educativo Marcadores, se hace necesario investigar cuales son las causas de dichas conductas, porque para las docentes y para el grupo en general es difícil trabajar en estas condiciones. Es así que nos hicimos esta pregunta que es la que soportara nuestra investigación de ahora en adelante

¿Cómo influyen las manifestaciones agresivas en las relaciones socio-afectivas dentro del aula de clase?

3 JUSTIFICACIÓN

En el Centro Educativo Marcadores (Envigado), en el nivel de transición A, con niños en edades de 5 a 6 años; se evidencian manifestaciones agresivas, por tal motivo es necesario descubrir las causas que interfieren en su comportamiento y por ende en su aprendizaje.

En el ámbito escolar se refleja las conductas adquiridas en su entorno familiar y social afectando directamente su inteligencia emocional, demostrando en el aula conductas de ira y angustia que no pueden dominar.

Nos referimos a las manifestaciones agresivas, Bajo una óptica que requiera un trabajo orientado a un mismo objetivo que cumpla con el rol de eje de análisis en torno

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores. a discernir cuales son los factores en la búsqueda de elementos de juicio que permitan la formulación de alternativas de mejoramiento.

En lo específico se propone establecer las relaciones de interdependencia que caractericen y precisen los factores que inciden en la agresividad, junto con recopilar y sistematizar algunas de las estrategias metodológicas de estudio para estimular estas áreas y permitan comprender cuál es la verdadera relevancia de la inteligencia emocional.

Las emociones son una de las grandes variables de estas conductas agresivas dentro del aula de clase, ya que los niños y niñas mientras están desarrollando actividades en grupo se les hace difícil compartir los elementos de trabajo para la realización de la tarea propuesta y terminan con actos como gritos y mordisco entre sí.

La agresividad en los niños y niñas es una muestra tangible de que la sociedad se está envolviendo cada vez más en un círculo de violencia, donde los valores y el manejo adecuado de las emociones como la rabia y la ira se hacen difíciles de controlar, es el momento de tomar medidas para evitar que este problema en un futuro sea incontrolable.

Es la hora de pellizcarse y tomar cartas sobre el asunto antes de que el problema del aula se convierta en algo más grave y no se pueda manejar, puesto que estos niños son los adultos del futuro y demostrar que si se pueden controlar las acciones y pensamientos sobre los sentimientos.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

4 OBJETIVOS

4.1 OBJETIVO GENERAL

- Reconocer como influyen las manifestaciones de agresividad en las relaciones socio-afectivas dentro del aula de clase en los niños y niñas del grado de transición A del Centro Educativo Marcadores.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar cómo influye el ambiente familiar en los comportamientos agresivos de los niños.
- Reconocer como es el ambiente social en el que se desenvuelve el niño.
- Establecer las causas y los motivos que generan las manifestaciones agresivas en los niños de transición A del Centro Educativo Marcadores.
- Diseñar una estrategia de investigación pedagógica para contribuir a la sana convivencia dentro del aula de clase.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

ALCANCES DE LA INVESTIGACIÓN

Con esta investigación se procura conocer las causas del porqué de los comportamientos o manifestaciones agresivas de los niños y niñas del grado transición A del centro educativo Marcadores; la investigación se pretende realizar con la ayuda de los docentes, directivos y padres de familia, para así agilizar y averiguar con veracidad las diferentes causales o variantes influyentes de dichos comportamientos poco sanos e inadecuados para la convivencia escolar.

Buscando la forma de que dichos comportamientos se modifiquen y que a través de la investigación se halle la manera de que toda la comunidad educativa sea pionera de dichos cambios y poder contribuir con buenos aportes al cambio social que tanto necesita nuestro país.

Desde casa se deben cambiar muchos comportamientos, ya que como siempre se ha dicho que la familia es centro fundamental de la sociedad “ su núcleo”, y es desde aquí donde iniciara la presente investigación, averiguando cuales son los comportamientos cotidianos de la familia y como padres los contribuyen a la educación de sus hijos o si solo se los entregan a la escuela para que sea allí donde los eduquen y que ellos no tengan ninguna carga adicional en lo que atañe a la formación personal y educativa de los niños.

El trabajo con los padres de familia se realizara por medio de encuestas y videos para concientizar de la cantidad de tiempo y calidad del mismo que se le dedica a los hijos.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

Con los docentes y estudiantes se realizara dentro del centro educativo por medio de observaciones dentro del aula de clases y entrevistas, donde se testimoniara los comportamientos de los niños y niñas con las diferentes personas que comparten durante el día de clase.

RECURSOS

FISICOS	ECONOMICOS	HUMANOS
Libros	• 100.000	alumnos
Universidad	pasajes para ir a la universidad	profesoras
Biblioteca	• 80.000	tutora de la
Hojas de block	pasajes para ir a consultar	universidad
Computador	• 100.000	directora de la
Fotocopias	en comida	institución
Videos	• 500.000	coordinadora de la
	semanales para ir a la	institución
	institución educativa	
	• 1.000.000	

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

Compra del computador

- 200.000

Libros de investigación

- 150.000

Fotocopias e impresiones

- 30.000

Hojas y libretas de apuntes

- 50.000

internet

1Tabla de recursos de la investigación

5 MARCO TEÓRICO

5.1 ANTECEDENTES

Para buscar una relación entre el tema de investigación y otras investigaciones al respecto se hace necesario una revisión del estado del arte frente a tan importante problemática, de tal manera que los siguientes trabajos apoyaran para poder profundizar y llegar a la raíz del mismo:

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

TITULO	PERSONALIDAD Y EXPRESIÓN DE LA IRA- HOSTILIDAD EN UN GRUPO DE PERSONAS QUE ASISTEN AL PROYECTO DE CONVIVENCIA PACÍFICA MEDIANTE EL FORTALECIMIENTO DE LA RESILENCIA.
REALIZADORES	PAULA ANDREA CARDONA LONDOÑO
UNIVERSIDAD	INSTITUCION UNIVERSITARIA DE ENVIGADO. FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES. PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
AÑO	2007
RESUMEN	<p>El proyecto de convivencia pacífica mediante el fortalecimiento de la resiliencia realizado por la secretaría de gobierno y la institución Universitaria de Envigado, busca disminuir los niveles de agresividad presentes en los usuarios de la comisaria de familias y las inspecciones del municipio.</p> <p>Para lograr este objetivo se diseñó un modelo de intervención que enfatiza en la resiliencia, la cual incluye estrategias de auto regulación , soluciones de conflictos, habilidades sociales y pautas de relación familiar o vecinal, la población que hace parte de este proyecto ha sido seleccionada debido a que tiene antecedentes de violencia intrafamiliar o</p>

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

vecinal. Para poder dar cuenta del problema de investigación se retoma brevemente el concepto de violencia intrafamiliar y del comportamiento agresivo para poder desde este marco conceptual, comprender los sistemas de dominio y control de los comportamientos a través de la agresión.

CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos con el grupo de los 92 participantes asistentes al proyecto de convivencia pacífica mediante el fortalecimiento de la resiliencia no mostraron diferencias estadísticamente significativas entre la evaluación pre test y pos test del constructor Ira- hostilidad, valiéndose de la hipótesis nula.

El análisis descriptivo que se hizo con cada una de la medida de la sub escalas de las pruebas utilizadas mostraron cambios importantes en el puntaje obtenido antes y después de la observación.

2 Tabla de antecedentes # 1

TITULO

ESCUELA, FAMILIA Y VIOLENCIA EN EL LENGUAJE DE LOS NIÑOS.

REALIZADORES

DIANA MARGARITA RESTREPO CEBALLOS.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

ISABEL CRISTINA BLANDÓN.

JUAN FERNANDO AGUDELO.

LYDA XIMENA VELASQUEZ.

UNIVERSIDAD

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

PROGRAMA DE PSICOLOGIA

AÑO

ABRIL 2008

RESUMEN

El presente trabajo es el resultado de la propuesta de indagación e intervención aprobada por la dirección de regionalización de la universidad de Antioquia en el año 2006, la cual gira en torno al problemático tema de la violencia y la agresividad infantil.

El desarrollo de la iniciativa se llevó a cabo gracias a los intereses de formación e investigación de cuatro estudiantes de la regional suroeste-Andes, quienes preocupados por el nivel de violencia existente en el municipio y en sus instituciones educativas elaboraron un proyecto de indagación que permitiera la intervención de ambos fenómenos. Para llevar a cabo esta tarea contaron con los aportes de la

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

universidad de Antioquia, con la secretaria de educación municipal y con la institución educativa Juan de Dios Uribe, quien de la mano de sus directivas y docentes permitieron y favorecieron el desarrollo de la propuesta en cada una de sus fases.

3 Tabla de antecedentes # 2

TITULO	CONTROL DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DEL NIÑO DE 3 A 5 AÑOS DE EDAD.
REALIZADORES	VIVIANA YISED AREIZA BEDOYA CATALINA CORREA QUINTERO
UNIVERSIDAD	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO. FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES. PROGRAMA DE PSICOLOGÍA.
AÑO	2008
RESUMEN	La presente cartilla, básicamente consiste en un material didáctico y de trabajo, cuyo contenido circula en torno al control de algunas conductas y comportamientos agresivos en el niño entre los tres y

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

cinco años de edad.

Este material está dirigido a docentes y padres de familia cuyos niños se encuentran en edad preescolar.

Esta cartilla consiste en aportes y actividades prácticas, con explicaciones claras y concretas sobre el comportamiento agresivo de los niños, contenidos asimilables para docentes y padres de familia contiene diferentes actividades lúdicas: juegos, talleres, socializaciones, salidas de campo, que funcionaran como insumo para el docente- padre de familia que actúe como facilitador de los talleres.

Si bien el insumo teórico de este trabajo se hace un recorrido por diferentes teorías que aborda la agresividad, la propuesta que se desarrolla en esta cartilla está formulada a partir de la teoría de Albert Bandura, un famoso psicólogo del aprendizaje social. Además esta propuesta hace énfasis en lo lúdico y en lo dinámico, todo ello con el propósito de lograr un trabajo de prevención primaria, ratificando y llevando a la práctica lo formulado teóricamente por Bandura.

4 Tabla de antecedentes # 3

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

5.2 MARCO LEGAL

Las bases legales con que se sustenta esta investigación parte del artículo 67 establecido en la Constitución de la República de Colombia (1991) que plantea que:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

Por otra parte se basa en la Ley General de Educación Ley 115 (1994) en el artículo 5 que plantea los fines de la educación donde disponen que:

- El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
- La formación en el respecto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
- La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y de la defensa del patrimonio cultural de la Nación.
- La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre.

También se contempla el artículo 13 de la misma ley donde se articulan los objetivos comunes para todos los niveles y permiten brindar una educación integral a

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores. todos los niños y niñas del país, para que en iguales condiciones puedan trasladarse de un lugar a otro en caso necesario y puedan llegar a otra institución educativa sin ningún problema y este nivelado con los demás del grado cursante.

- Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes.
- Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos.
- Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad.

Por otro lado en su artículo 14 menciona que es obligatorio para todos los establecimientos educativos enseñar o cumplir con:

- La educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación de los valores humanos.

Y en el artículo 15 define la educación preescolar como: la educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.

Mencionando en el artículo 16 los objetivos específicos del nivel preescolar destacándose para nuestra investigación los siguientes:

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

- El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.
- La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.
- El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.
- La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio.

Y por último en su artículo 17 plantea como obligatorio el nivel de educación preescolar que comprende como mínimo un grado obligatorio en los establecimientos educativos para niños menores de seis años de edad.

Y termina sustentándose en la Ley de Infancia y Adolescencia Decreto 1098 (2006) en su artículo 1: donde su finalidad que es garantizar a los niños, niñas y adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Donde prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna; y su artículo 17 donde menciona que La calidad de vida es esencial para su desarrollo integral acorde con la dignidad de ser humano. Este derecho supone la generación de condiciones que les aseguren desde la concepción cuidado, protección, alimentación nutritiva y equilibrada, acceso a los servicios de salud, educación, vestuario adecuado, recreación y vivienda segura dotada de servicios públicos esenciales en un ambiente sano.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

5.3 MARCO REFERENCIAL

Se iniciará por definir la agresividad como cualquier forma de comportamiento que se realiza con la intención de agredir o dañar a las demás personas que se encuentran alrededor, a un objeto o a sí mismo; puede presentarse tanto física, como verbal o psicológica, durante una situación de rabia o con premeditación, en los niños y niñas puede consistir en travesuras o desobediencias dependiendo del estado de ánimo y sus sentimientos; la palabra agresividad proviene del latín acometividad que significa provocación y ataque.

Uno de los grandes psicólogos que estudio las tendencias conductuales-cognitivas fue **Bandura** (1997) que a través de **su teoría del aprendizaje social**, la observación y el autocontrol, demostró la importancia que tiene el medio en aquellas personas que tienen un carácter agresivo; ya que los seres humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental, rechazando así que el aprendizaje se realiza según el modelo conductista y resalta como la observación y la imitación intervienen en los factores cognitivos y comportamentales de las personas.

Durante la observación y el trabajo que realizaba Bandura descubrió que el mundo o el ambiente en que vive una persona y su comportamiento se causan mutuamente y lo llamo **determinismo recíproco** y empezó a considerar a la personalidad como una interacción entre tres "cosas": el ambiente, el comportamiento y los procesos psicológicos de la persona. Estos procesos consisten en la habilidad para abrigar imágenes en la mente y en el lenguaje.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

Desde el momento en que se introduce la imaginación en particular, él deja de ser un conductista estricto y empieza a acercarse a los cognitivistas. De hecho, usualmente es considerado el padre del **movimiento cognitivo**.

Bandura (1997) habla de que la agresión no solo suele provocar reacción en el agresor, sino también en la víctima el impulso de defenderse y responden con otra agresión; la agresividad se convirtió en un problema de repercusión en el medio, llegando a una alta escala de violencia y a la inseguridad de las calles que se vive actualmente

A la ola de violencia se le suma los medios de comunicación que cada vez presentan más programas con contenidos agresivos desde los dibujos animados hasta los programas de adultos, películas de acción y demás artículos publicados en dichos medios, estos se están encargando de que los niños y niñas quieran imitar dichas conductas. Aldea cita a Bandura (2004).

Debido a estos medios se desencadenan pensamientos o fantasías violentas que se pueden llevar a cabo si no se controlan, generando impulsos agresivos hacia el otro o en muchas ocasiones hasta en su propia contra, debido a que se disminuye la capacidad de autocontrol.

Después de observar y analizar las conductas de los seres humanos Bandura menciona que los comportamientos agresivos más frecuentes en los niños y niñas son: dar golpes, patear la puerta cuando no se ha dado permiso para ver la televisión o jugar con los video juegos, derramar la comida bruscamente, gritar, hacer berrinches, amenazar, decir palabras indebidas o soeces, lanzar objetos con rebeldía, pelear con

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores. los compañeros de clase o amigos, dañar cosas ajenas y burlarse de otros. Ostrosky (2012)

Estas conductas a pesar de ser tan comunes en los niños y niñas amerita la ayuda por parte de los adultos que son importantes para ellos como sus padres, maestros, familia y amigos, los cuales son personas que se convierten en modelos a seguir, y que pueden determinar los límites de estas conductas con respeto, inculcando reglas y normas de comportamientos adecuados para una sana convivencia.

La agresividad es un conjunto de actividades que se pueden manifestar con diferente intensidad, desde las expresiones verbales y gestuales hasta las físicas. A través del lenguaje cotidiano se puede faltar al respeto, ofender y provocar al otro.

Algunos factores y trastornos asociados a la agresión según el doctor Banús (2012) son:

- Trasgresión de las normas sociales.
- Carácter manipulador.
- Impulsividad.
- Ausencia de sensibilidad a los sentimientos de los otros.
- Trastorno de déficit de atención (T.D.A.H).
- Ausencia de pautas educativas y normativas en la familia.
- Presencia de violencia y maltratos en el entorno próximo.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

- Retraso mental.
- Delirios o demencias.
- Trastornos de ánimo debido a la salud.
- Trastornos de personalidad.

Aunque estos trastornos y factores influyan en los comportamientos de cada persona, esta tiene la capacidad de realizar evaluaciones sobre sus conductas, sentimientos y experiencias; decidir si son buenas o malas, esto lo hace desde su infancia de una manera menos radical que al paso del tiempo va evolucionando; en estas evaluaciones interfieren muchas variables como son los padres y demás personas que los rodean, el medio social y las experiencias vividas incluso antes de nacer.

Según Bandura (1997) estas son algunas de los tipos de agresividad que existen

- La activa: que se evidencia a través de una conducta violenta y directa; donde el origen del comportamiento agresivo es por impulsos internos, significando que la agresividad es innata, que se nace o no con ella.
- La reactiva: el origen de la agresión es del medio que rodea al individuo y la frustración facilita la acción, pero las conductas agresivas se aprenden por imitación.
- La pasiva: es forma de sabotaje o burla.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

- La secuencial: es cuando una persona primero se comporta en forma tranquila, pero cuando se da cuenta que no está logrando su objetivo toman actitudes violentas y comportamientos agresivos.
- Indirecta o desplazada: es cuando el niño o niña agrede contra los objetos o pertenencias de la persona que ha sido el origen del problema.
- Contenida: es cuando se gesticula, grita o se procede a expresiones fáciles de frustración.

Independientemente de la clase o tipo de comportamiento agresivo que se manifieste, el estímulo o consecuencia que sufrirá la víctima será de queja, escape o defensa.

La agresividad es una de las maneras más negativas y destructivas que tiene el ser humano para evitar la sana convivencia en la sociedad; la agresividad la relacionan todos los campos que la estudian la psicología, la sociología y la biología como instintos y componentes internos que no se puede delimitar y que remiten a formas salvajes y compulsivas. Ostrosky (2012)

Silva (2008) “La agresividad es la consecuencia de un sinnúmero de razones que pueden pasar por causas biológicas, familiares, personales, sociales, laborales o económicas entre muchas otras que existen” La agresividad se presenta primero como una forma de aprendizaje y se basa en rabietas o comportamientos inadecuados; y si se alarga con el tiempo busca provocar un daño físico o emocional de manera deliberada, ya sea en forma de patadas, golpes, insultos o expresiones inadecuadas

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores. hacia los demás, convirtiéndose en el instrumento habitual para la solución de problemas.

En cualquier caso, los padres y maestros deben actuar desde un primer momento, frenando estos comportamientos y haciendo ver al niño o niña que no es la manera correcta de actuar y que los debe cambiar por unos que permitan mantener una sana convivencia familiar, escolar y social .

Según Bandura en su teoría del aprendizaje social nos habla de que cuando un niño emite una conducta agresiva es porque reacciona frente a un conflicto; el cual puede resultar de:

- Problemas de relaciones sociales con otros niños, con respecto a satisfacer sus propios deseos.
- Problemas con adultos por no querer cumplir con las normas u órdenes; por haberse comportado inadecuadamente.

Sea cual sea el conflicto provoca sentimientos de frustración que harán que el niño o la niña reaccione; ellos pueden aprender a comportarse agresivamente porque lo imitan y esto es lo que se llama modelamiento.

Si la agresividad es un comportamiento habitual en el medio donde crece el niño, este va adquiriendo un repertorio de dichas conductas con una gran tendencia de responder igualmente a las situaciones conflictivas que se le presenten.

El proceso de aprendizaje al que está sometido el niño tiene muchas consecuencias en él, bien sean beneficiosas o por el contrario repercutan

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores. negativamente como las conductas agresivas que las toman como premio en muchas situaciones, cuando a través de ellas pueden lograr lo que desean y lo convierten en hábito de vida.

Unos de los factores que más influyen en las conductas agresivas en los niños y niñas son el sociocultural y la familia, siendo la segunda es la responsable de la disciplina con que se debe educar al niño o niña. Pero por otro lado son culpables por la incongruencia con que se comportan, debido a las relaciones deterioradas entre padres provocan tensiones que inciden en los comportamientos agresivos de los hijos.

El factor sociocultural es también responsable de las conductas agresivas por que influye tanto el tipo de barrio donde se viva como las expresiones utilizadas.

Otra persona que se ha interesado por problemas de conductas de las personas y en especial los comportamientos agresivos de los niños y niñas es **el profesor, investigador y escritor Traín** (2001) dice que “los padres y madres, el profesorado y demás profesionales de la atención infantil, que tratan con temperamentos muy fuertes, sin duda han experimentado perplejidad y confusión ante un pequeño que esta fuera de control”.

La mayoría nos sentimos totalmente perdidos cuando un niño que es capaz de ser cooperativo, feliz, agradable y responsable se transforma de repente en una amenaza impredecible y temible. Parece que nos derrumbáramos, la respiración se nos hace difícil, sentimos que la sangre nos hierve y, en nuestra confusión decimos y hacemos cosas que más tarde lamentamos. Nos sentimos avergonzados de que, como padres y profesionales, no sepamos que hacer, o que esa situación lamentable sea de

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores. alguna manera culpa nuestra, si dejamos que surjan nuestras reacciones naturales, después nos sentiremos culpables por actuar de un modo incontrolado. Si no actuamos, el niño nos causa más daño y nos frustramos más. Train, (2001), pág. 11.

La reacción que toman los maestros y padres de familia ante un comportamiento agresivo por parte de los niños y niñas es una reacción natural del ser humano al verse y sentirse confuso de cómo manejar la situación, la mayoría de adultos han vivido esta experiencia y no saben más qué hacer que responder con más agresividad para controlar la situación. Hay personas que tienen un modo natural de tratar con estos niños difíciles y logran tomar una buena decisión para corregir estas conductas.

En cualquier caso los padres y maestros deben actuar desde un primer momento, frenando estos comportamientos y haciendo ver al niño que no es la manera correcta de actuar.

Uno de los más antiguos debates sobre los seres humanos, es si son como son debido al modo en que han sido educados o por que han nacido así: es la controversia “Naturaleza frente educación” Aunque las decisiones que se toman en la vida se basan en lo que se ha experimentado, hay implicado otro factor. ¿Cuántas familias existen en las que hay tres o cuatro niños que están bien adaptados y otro que es muy difícil de manejar? Parece que a pesar de gozar de la misma vida familiar hay niños que reaccionan de modo distinto a la atención y al amor de sus progenitores.

Es verdad que cada niño está en condiciones diferentes según su posición en la familia, pero estas grandes diferencias no pueden ser explicadas totalmente. Quizá deberíamos concluir que cada persona nace con su propia personalidad, que es única

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores. y que reacciona de modo diferente a los acontecimientos que la envuelven por tanto Train afirma que

En la actualidad la agresión se convirtió en un elemento más del diario vivir del individuo y tiene que ver con el estilo de vida que se caracteriza por el estrés, alteración del sueño, la desconfianza o el miedo, la competencia, la ira, la rabia, la envidia, la impotencia, entre otras.(2004).

Las familias constituidas por más de dos hijos suelen tener más preferencia por uno, aunque digan que los aman y los consienten por igual, estas diferencias son algunas de las causas de que los niños manifiesten su desacuerdo o sus celos con conductas agresivas dentro y fuera de la familia, de igual modo Train confirma lo siguiente.

Los comportamientos excesivamente agresivos en la niñez si no se corrigen a tiempo puede ocasionar el fracaso en la escuela y hasta convertirse en una conducta antisocial o delictiva en el futuro; ya que son niños y niñas con problemas de socialización y adaptación en su propio medio (2004).

Algunos teóricos creen que los seres humanos nacen no solo con reflejos físicos si no con otras cualidades. Tienen un instinto de caza y un instinto de lucha; un deseo innato de adquirir cosas, de competir, de simpatizar. Tienen una tendencia natural a imitar y sentir miedo. Desde este punto de vista, al niño muy agresivo se le ve como alguien que ha nacido con un fuerte instinto de agresión que forma parte dominante de su carácter y Train se pregunta que

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

¿Qué entendemos por instinto agresivo? Algunos ven la agresividad como una fuerza reprimida por compuertas, que de vez en cuando se ven desbordadas, otros la consideran como una forma de energía, como el gas en una cámara, de vez en cuando puede ser liberada en dosis variable. Otro punto de vista afirma que la agresión puede compararse con una energía que se ha acumulado hasta el punto en que estalla, es muy volátil, espontánea y peligrosa debido a su imparcialidad.(2001)

Los seres humanos nacen con un instinto agresivo, la ardua tarea es para la familia y la escuela, quienes deben capacitarse para poder guiar y aprender a trabajar con los niños y niñas con dichas manifestaciones de agresividad, son quienes deben enseñarle al niño como controlar sus emociones y sus impulsos, y son quienes deben saber cómo abordar la situación de una manera correcta cuando se produce un fuerte estallido de agresión, es donde Train continua diciendo que.

La agresividad afecta notablemente las relaciones sociales y la correcta integración a cualquier medio o situación donde se vea involucrado o de la cual participe; corregir dicho comportamiento sin duda alguna mejorara el estilo de vida propio y de quienes lo rodean; algunas conductas agresivas pueden ser admitidas dependiendo de la etapa de la vida en que el niño o la niña se encuentre (2004).

Los comportamientos agresivos en niñas y niños, son muy comunes ya que es la única manera que tienen a esta edad de expresar sus emociones de rabia y sus frustraciones, (Train, 2003) “esto no justifica las conductas agresivas cuando se pretende hacerle daño a alguien o así mismo”. Sin embargo, hay que saber diferenciar cuando nos encontramos ante una agresividad inicial, adaptativa, propia de esta edad,

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores. de una conducta intencional que va más allá de un comportamiento habitual en el niño o niña.

El proceso de aprendizaje al que está sometido el niño tiene muchas consecuencias en él, bien sean beneficiosas o por el contrario repercutan negativamente como las conductas agresivas que las toman como premio en muchas situaciones, cuando a través de ellas pueden lograr lo que desean y lo convierten en hábito de vida.

La sociedad en la que se desenvuelve el ser humano tiene mucho que ver en su cultura y su personalidad, los niños aprenden por imitación, y que se ha de esperar de un niño que crece en un ambiente donde cada día hay una noticia de guerra, donde la pobreza abunda, donde las películas y programas de acción y violencia son el entretenimiento familiar, donde los mensajes de la música incitan al sexo, la violencia y al consumo de las drogas, y donde los valores y la educación escasean, si este es el ambiente en el que crece el niño este va adquiriendo un repertorio de dichas conductas con una gran tendencia de responder igualmente a las situaciones que se le presenten en la vida.

Es probable que los padres se pongan de acuerdo y digan que su hijo ha sido agresivo desde siempre, pero puede también pensarse en acontecimientos que podrían haberle hecho ser peor. Esta es la postura asumida, por otro grupo de expertos conocidos de modo colectivo como psicoanalistas los cuales creen que el carácter de una persona es una combinación de su personalidad única y de su experiencia del mundo y en contraste con lo anterior Train expone que

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

Los seres humanos según esta teoría nacen con ciertas cualidades, y las dificultades sufridas en la vida pueden haber creado características tales como terquedad o debilidad, los seres humanos tienen una tendencia innata al amor y a la destrucción, estas tendencias o impulsos varían de un niño a otro desde el nacimiento, pero también desde el comienzo de la vida, el niño interactúa con el mundo que lo rodea. (2003)

5.4 VARIABLES

INDEPENDIENTES

DEPENDIENTES

FALTA DE ACOMPAÑAMIENTO DE
LOS PADRES (familiar)

Bajo nivel académico.

Dependencia de los medios de
comunicación.

Irrespeto.

VIOLENCIA SOCIAL; CONFLICTO
INTERNO DEL PAIS(social)

Agresividad.

Malas amistades.

Vocabulario inadecuado.

AGRESIÓN DENTRO DEL AULA
DE CLASE (escolar)

Desmotivación.

Interrupción del proceso de

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

aprendizaje.

Temerosos.

Falta de socialización.

5 Tabla de variables

6 DISEÑO METODOLÓGICO

6.1 TIPO DE ESTUDIO

Hernández Sampieri (2010) La investigación cualitativa de corte etnográfico es la más utilizada en educación y resuelve problemáticas cotidianas de nuestro que hacer, también es la más útil para realizar un trabajo de tesis de pregrado; pero no es la única razón, ya que esta investigación promueve un aprendizaje por medio del descubrimiento, la organización y la construcción del conocimiento, convirtiéndose en un proceso de formación permanente que permite diseñar, planear y darle forma a proyectos; pero su intención más que formar proyectos es la formación de los estudiantes y busca demostrar que aprender se aprende investigando, por ende se centra en fortalezas y debilidades que se evidencian en el diagnóstico de un proyecto, generando cambios o mejoras y evaluando si estos si han producido realmente efectividad.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

Otra de las funciones de este tipo de investigación es crear espacios para la práctica de los estudiantes en cada proyecto mientras se lleva a cabo, familiarizar con métodos y técnicas como aprender a formular problemas, a recopilar información, procesar datos, discutir, argumentar, interpretar y defender resultados que sirven de laboratorio y ensayo; la investigación formativa es un proceso que no termina, es un ciclo permanente que vuelve a comenzar para hacer ajustes, cambios, críticas y experimentos convirtiéndose en una oportunidad rigurosa de transformar la práctica y construir saberes de cada proyecto.

La investigación aplicada a este trabajo es flexible y abierta a los cambios, su desarrollo se ha adaptado a las circunstancias del caso; la cual pretende propiciar un cambio social al mismo tiempo que es intervenido, donde las personas tomen conciencia de los problemas, del proceso y bienestar que produce la transformación la realidad para el mejoramiento de la calidad de vida y la buena convivencia.

Para alcanzar los objetivos propuestos en esta investigación es necesario que tenga características como la democracia, la equidad, justicia, la libertad, el mejoramiento de la calidad de vida y potenciar el desarrollo humano; y debe seguir unos pasos, observar, pensar y actuar; además posee ciclos: detectar el problema de investigación, clasificarlo y diagnosticarlo, formular un plan para resolver el problema o mejorarlo, evaluar resultados y retroalimentación.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

6.2 POBLACIÓN

La investigación se realiza en el CENTRO EDUCATIVO MARCADORES, ubicado en el municipio de envigado, barrio los naranjos; es una institución educativa de carácter privado, cuenta con una planta física que contiene un (1) aula de computo, una (1) biblioteca, dos (2) zonas de juegos, una (1) oficina y área administrativa, un (1) restaurante y (10) aulas de clase cada una dotada con su baño, distribuidas de la siguiente manera:

- dos (2) aulas para el grado párvulos.
- Tres (3) aulas para el grado pre-jardín.
- Tres (3) aulas para el grado jardín.
- dos (2) aulas para el grado transición.

Además cuenta con un circuito cerrado de cámaras, al cual los padres de familia pueden acceder por internet para ver a sus hijos durante las clases.

El CENTRO EDUCATIVO MARCADORES presta sus servicios desde el año 2004 y en dos (2) jornadas: en la mañana de 8:00 AM a 12:00 M y en la tarde de 1:30PM a 5:00 PM; se cuenta con un total de trecientos (300) estudiantes en ambas jornadas.

El nivel económico en el que se encuentra prestando los servicios el Centro Educativo es un estrato medio-alto.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

6.3 MUESTRA

Hernández Sampieri (2010) Muestra orientada a la investigación cualitativa: POR CONVENIENCIA

La muestra en los estudios cualitativos no busca arrojar resultados científicos; por lo cual a medida que se desarrolla el estudio o proyecto se puede cambiar de elementos y hacer que el proceso sea abierto y este sujeto a cambios constantes.

La muestra por conveniencia la elegimos porque se lleva a cabo en el centro educativo al cual tenemos la oportunidad de realizar la práctica y laboramos en él y es el caso que tenemos disponible a nuestras manos.

Además en el grado de transición A se presenta mucho el problema de agresividad, el cual convirtió en el tema central a plantear e investigar y con el que se pretende obtener resultados muy positivos.

La muestra elegida es el grado de transición A de la jornada de la mañana que está conformado por ocho (8) niñas y diez (10) niños para un total de dieciocho (18) estudiantes en el aula, en edades entre cinco (5) y seis (6) años, los cuales viven con sus padres y ninguno presenta dificultades de aprendizaje ni discapacidades físicas; cuenta con la participación de tres docentes y doce (12) padres de familia, cuatro (4) hombres y ocho (8) mujeres.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

6.4 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Docentes: entrevista

Hernández Sampieri (2010) la entrevista cualitativa es íntima, flexible y abierta; se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona y otra(s).

En la entrevista a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados o hallazgos sobre un tema.

El tipo de entrevista utilizada fue la no estructurada o abierta que son las que se fundamentan en una guía general de contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla conforme va avanzando, sin categorías preestablecidas, de tal forma que los participantes expresen de la mejor manera sus experiencias y sin ser influidos por el entrevistador. (Ver anexos)

Estudiantes: Observación

Hernández Sampieri (2010) la observación no se limita al sentido de la vista se deben implicar todos los sentidos.

La observación en la investigación cualitativa tiene algunos propósitos esenciales como son: explorar ambientes, contextos, aspectos sociales, actividades desarrolladas y comportamientos de las personas que participan de dichas actividades,

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.
comprensión de procesos, patrones de comportamiento, experiencias del ser humano.
(Ver anexos)

Padres de familia: Encuesta

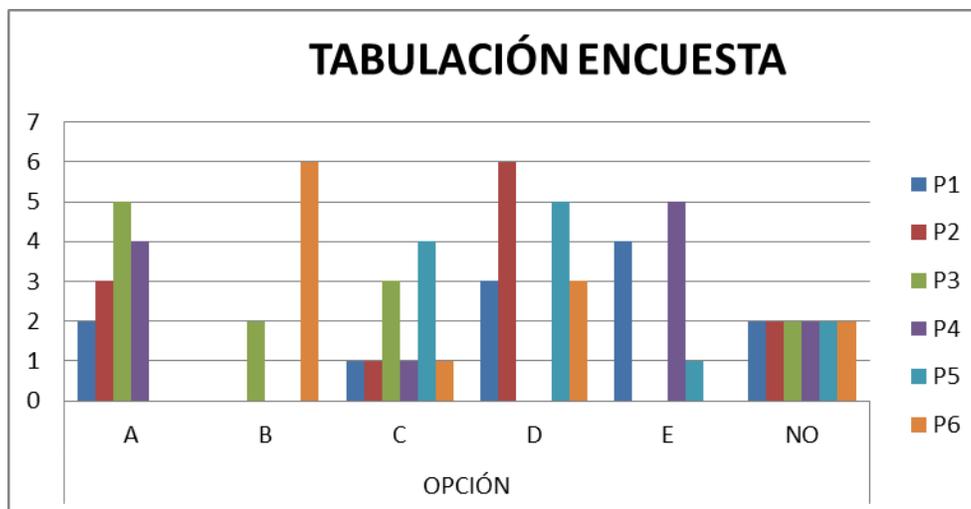
Hernández Sampieri (2010) una encuesta es un estudio observacional en el cual el investigador busca recaudar datos por medio de un cuestionario prediseñado, y no modifica el entorno ni controla el proceso que está en observación. Los datos se obtienen a partir de realizar un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio, formada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, características o hechos específicos. El investigador debe seleccionar las preguntas más convenientes, de acuerdo con la naturaleza de la investigación. (Ver anexos)

6.5 HALLAZGOS

Para establecer los encuentros más relevantes y que soporten el tema a investigar buscando responder a las inquietudes generadas se presenta el análisis de la información recogida, dándole prioridad a los datos arrojados en ellas que permitan llegar a una conclusión:

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

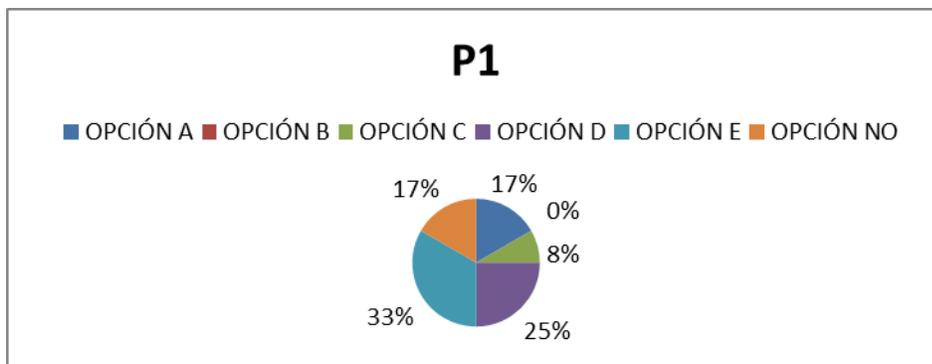
Tabulación de la encuesta



6 Tabulación encuesta padres de familia

1. ¿Qué actividades realiza a nivel familiar para una sana convivencia?
 - A. Cenar en familia
 - B. jugar videojuegos con su hijo
 - C. hacer deporte con su hijo
 - D. hacer las tareas en familia
 - E. compartir el fin de semana en familia

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

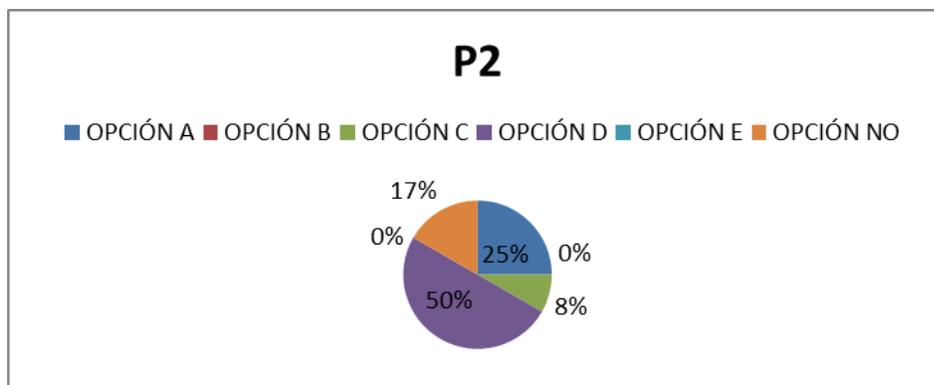


7 respuestas pregunta # 1: encuesta padres de familia

la mayoría de las familias manifestaron que los fines de semana es el tiempo en el cual se puede compartir y convivir en familia , es el espacio donde se compartan mejores relaciones familiares, ya que de lunes a viernes los padres trabajan durante todo el día.

2. ¿Cómo manifiesta interés el niño por compartir con los demás?
 - A. visitar a sus familiares
 - B. participar en las actividades de su comunidad
 - C. cenar en familia
 - D. jugar con sus vecinos

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

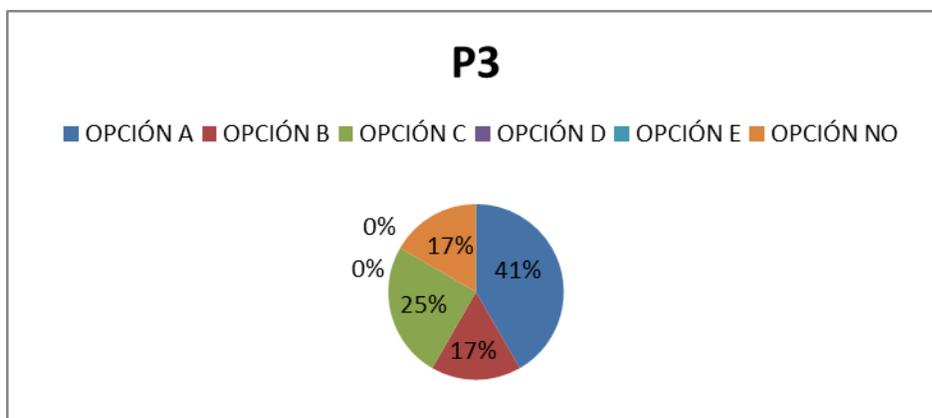


8 respuestas pregunta # 2: encuesta padres de familia

los padres de familia evidencian que sus hijos comparten con mas facilidad con amigos y vecinos, que con sus primos o hermanos; esto se presenta por que en las familias no existen normas coherentes y donde de alguna manera impera la “ley del más fuerte”, son proclives a que se desarrollen comportamientos violentos.

3. ¿Qué influencia tiene la realidad social en la educación de los niños?
 - A. genera violencia
 - B. ganas de imitar actos violentos o agresivos en el niño
 - C. mal genio en el niño
 - D. poco interés por estudiar
 - E. aislarse de los demás

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.



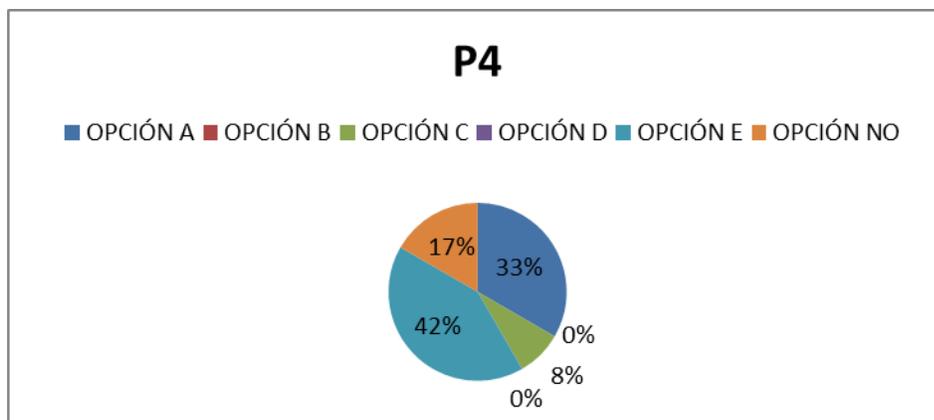
9 respuestas pregunta # 3: encuesta padres de familia

la realidad social genera en los niños y niñas reacciones negativas que influyen tanto en sus comportamientos con en la convivencia, ya que la sociedad día a día vive en medio de noticias y actos violentos. La exposición a escenas violentas aumenta la agresividad de los niños, porque aprenden un modelo que tratarán de imitarlo posteriormente. Programas de televisión, películas, deportes de lucha, videojuegos y similares, con cierta carga de violencia también contribuyen directamente a que reproduzcan conductas agresivas.

4. ¿Cómo padre de familia cuando su hijo presenta comportamientos agresivos de qué manera interviene para modificarlos?
- A. castigar al niño con las actividades que más le gusta realizar
 - B. reprenderlo con un regaño
 - C. acudir a un especialista para que le brinde ayuda

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

- D. darle una pela
- E. hablar con el niño



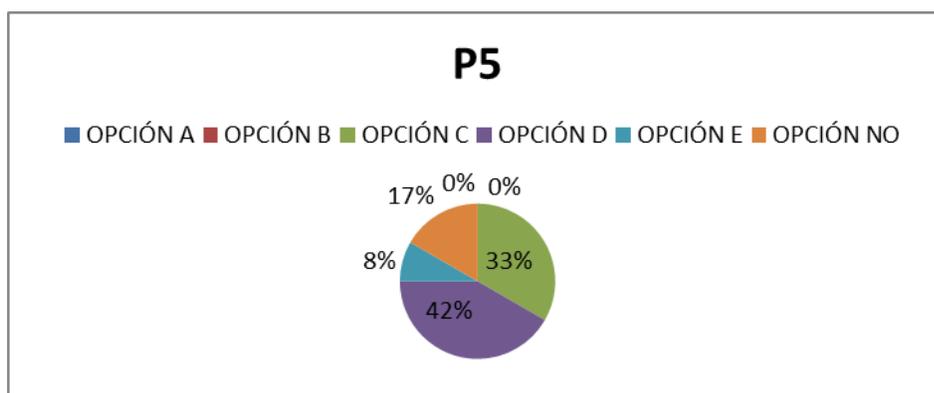
10 respuestas pregunta # : encuesta padres de familia

los padres optan por el dialogo con sus hijos , sustentandolo que el maltrato fisico y los gritos generan mas violencia, y ademas expresan que no desean educar a sus hijos como los educaron a ellos que por todo era una pela, un golpe o un grito. Explicandoles que las conductas violentas como arañar o pegar son inadecuadas y las consecuencias negativas que tienen para los demás niños y para él mismo.

5. ¿Qué factores generan emociones agresivas en el niño?
 - A. jugar videojuegos
 - B. ver T.V con programas
 - C. cuando juega con amigos y no se hace lo que él desea
 - D. cuando quiere obtener algo y no lo puede poseer

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

E. que lo reprendan



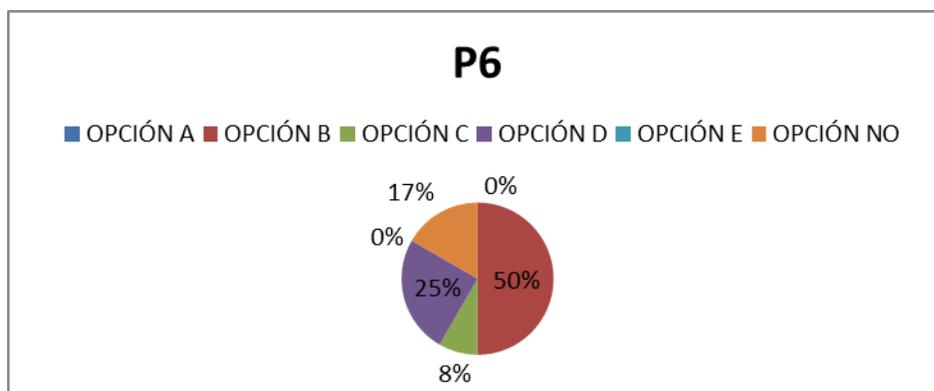
11 respuestas pregunta # 5: encuesta padres de familia

las familias expresan que cuando los niños y niñas desean algo y no se les concede , sobre todo cuando se encuentran en un sitio publico forman pataletas queriendo manipular al adulto para conseguir su objetivo y lo mismo pasa dentro del aula de clases con sus compañeros.se evidencia que los niños que toleran poco las frustraciones o son sometidos a situaciones de estrés suelen ser más violentos. Otra de las razones que pueden influir son la falta de habilidades sociales para resolver situaciones conflictivas de manera adecuada y sobre todo, que el niño consiga, con su comportamiento violento, dominar a los demás y obtener beneficios, porque de esta manera está recibiendo un “premio” a ese comportamiento inadecuado.

6. ¿Cómo familia de qué manera se vincula en el proceso educativo del niño?

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

- A. apoyando al centro educativo en la actividades que lo requieran
- B. ayudándole a su hijo con las tareas
- C. acudiendo al centro educativo cuando sea llamado
- D. teniendo un contacto permanente con la profesora de su hijo



12 respuestas pregunta # 6 : encuesta padres de familia

los padres de familia demuestran su compromiso con la educación de los niños y niñas acompañándolos en la realización de las tareas y fomentando la responsabilidad y el amor por el estudio, ya que por el poco tiempo disponible para ellos es casi imposible vincularsen de otra manera.

Entrevista

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

PREGUNTA GENÉRICO DE RESPUESTA

- 1 Influye de manera negativa por causa de la violencia, el maltrato y la explotación infantil que existe en este momento.
- 2 Cuando juegan al aire libre o es el momento del juego libre.
- 3 A la hora de compartir el material didáctico o de trabajo
- 4 Fomentar el desorden y la indisciplina dentro del aula.
- 5 Los recuerdos son muy influyentes en sus actitudes a la hora de jugar con los compañeros de clase.
- 6 Preguntar el porqué del comportamiento, hacer que pida disculpas y sancionarlo.
- 7 Si como peleas y agresiones violentas entre personas conocidas para el niño.
- 8 Rondas infantiles, el momento del compartir, fechas especiales.
- 9 Cuando un niño presenta comportamientos agresivos repetitivamente, se citan a los padres de familia del chico y se hace una reunión con la directora, la psicóloga y la profe para tratar el tema y analizar las posibles causas y soluciones.

13 Formato de encuesta a docentes

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

A través de la observación se pudo corroborar algunos datos de interés para la investigación soportando las encuestas

Aspectos observados a los alumnos

En el salón de transición A, se evidencia manifestaciones agresivas por los juguetes, materiales u objetos del salón

Se evidencia que la maestra en ocasiones se desespera y no sabe qué estrategia realizar para imponer el orden.

Algunos niños traen desde su casa algunos comportamientos que imitan de los padres.

En ocasiones se evidencia preferencias por algunos alumnos por parte de la profesora.

Los niños se cansan rápidamente de realizar una misma actividad por un largo tiempo.

Se evidencia que la maestra no utiliza con frecuencia otras dependencias del preescolar para cambiar de ambiente y/o de actividad.

La población en la cual está ubicada la institución influye negativamente ya que los niños hacen lo que ellos quieren.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

En la recolección de datos hallamos que la influencia de la realidad social del país tiene mucho que ver con los comportamientos agresivos en los niños y niñas del grado transición A de Centro Educativo Marcadores; otra de las causas es el poco tiempo que los padres le dedican a los hijos y por ende a su educación; son niños que demuestran sus frustraciones de una manera agresiva con los demás compañeros de curso, porque no encuentran otro espacio o manera de expresarlo y hacer sentir que son importantes para alguien.

En muchas familias se encuentra un gran problema, donde los niños son los que dicen que hacer como queriendo mandar o gobernar en casa y los adultos se dejan manipular creyendo que esa es una buena manera o una buena práctica para educarlos.

Los medios de comunicación tanto como el internet, la música moderna, las noticias amarillistas se han encargado de difundir la violencia, los actos agresivos y dañinos de la sociedad, como forma de ganar rating y de esta manera quedan al alcance de los niños y niñas, quienes involuntariamente los imitan y los practican en su vida diaria, puesto que los niños no distinguen entre la realidad y la ficción y tratarán de reproducir esas situaciones en su vida real. Esto se pudo evidenciar en el centro educativo Marcadores el día que se realizó la actividad del happy day donde los niños disfrutaron más la música moderna como el reggaetón que en muchas ocasiones difunde mensajes subliminales no adecuados para su edad.

Se encontraron familias de madres solteras, donde en su afán por brindarles una buena crianza a sus hijos les llevan todos los caprichos sin darse cuenta del daño que

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores. realmente les están ocasionando a los niños y niñas; y desean reemplazar el vacío del padre con objetos materiales.

También se hallaron familias extensas donde los abuelos son los encargados del cuidado de los niños y niñas durante el tiempo que no están en el centro educativo y que sus padres regresan del trabajo; esto ocasiona que los niños adquieran comportamientos desafiantes con los padres ya que sus abuelos son demasiado consentidores, permisivos y además desautorizan a los padres.

La mayoría de los padres buscan que el centro educativo donde estudie el niño o niña ofrezca sus servicios de tiempo completo, ya que el ritmo de vida actual obliga a que ambos padres trabajen debido a la economía que cada vez es más exigente.

7 CONCLUSIONES

- En la investigación se notó una influencia significativa de escenas violentas en los diferentes tipos de agresión tanto física como verbal dentro del aula de clases mientras los niños realizaban las actividades en grupo.
- la complacencia de los padres en los caprichos de los niños afectan su comportamiento generando reacciones agresivas cuando en el aula de clase no se hace lo que él desea.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

- la falta de normas y reglas en la familia afecta considerablemente el desempeño escolar del niño.
- dentro del aula de clases se evidencia que hay niños que no aún no se han podido adaptar al ambiente escolar y a su ritmo de trabajo, ocasionando pérdida del interés por aprender y generando indisciplina, agresiones a los demás niños y niñas, y la profesora se descontrola con esa situación.
- los niños y niñas pasan todo el día dentro del mismo recinto; no utilizan un lugar diferente al aula de clases para realizar diferentes actividades, generando estrés en ellos y fomentando el desorden.
- El factor más importante que evidenciamos dentro del aula de clase es sin duda que la mayoría de los niños y niñas son criados por sus abuelos generando en los pequeños mal crianzas y un concepto erróneo de autoridad.

8 RECOMENDACIONES

- antes de iniciar una actividad ya sea grupal o individual la profesora debe dar las normas e indicaciones pertinentes de comportamiento y realización de la misma.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

- implementar escuela de padres en las cuales un profesional ya sea de psicología o pedagogía les brinde información de cómo actuar frente algunos comportamientos de los niños y niñas, además les haga caer en cuenta que complacer a los hijos en todo momento genera criarlos de una manera inadecuada.
- implementar normas y reglas en las familias ayudará a formar niños autónomos e independientes y sobre todo responsables y respetuosos.
- Se debe controlar la disciplina dentro del aula de clases, puesto que esto genera más indisciplina dentro de ella; implementar estrategias de adaptación y comunicación con el niño, hablar su mismo idioma, que el niño se armonice el ambiente del aula.
- se debe buscar espacios de esparcimiento donde los niños y niñas tengan la oportunidad de interactuar en otros ambientes y personas, ya que esto favorecerá al buen desempeño del grupo.
- Deben evitar que los niños presencien escenas violentas, ya sean en películas, videojuegos, espectáculos deportivos, etc.
- Explicar que las conductas violentas, como arañar o pegar son inadecuadas y las consecuencias negativas que tienen para los demás niños y para él mismo.

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

9 REFERENCIAS

Bandura, Albert. (1997). Teorías del aprendizaje social. México: 2º Edición. Pearson educación. doi: 9688809527

Hernández Sampieri, R; Fernández Collado, C, & Baptista Lucio, P. (2010). Metodología de la investigación. Perú. El comercio S.A.

Train, Alan. (2001). Agresividad en niños y niñas: ayudas, tratamiento, apoyos en la familia y en la escuela. Madrid, España: Edición ilustrada. Narcea S.A. de Ediciones.

Train, Alan. (2004). Agresividad en niños y niñas: ayudas, tratamiento, apoyos en la familia y en la escuela. Madrid, España: 2º Edición. Narcea S.A. de Ediciones. doi: 8427713533

Train, Alan. (2003). Niños agresivos ¿Qué hacer? México: Alfa Omega grupo editor S.A. de cv. doi: 9701508602

Aldea Muñoz, c. (2004). LA INFLUENCIA DE LA “NUEVA TELEVISIÓN” EN LAS EMOCIONES Y EN LA EDUCACION DE LOS NIÑOS. Recuperado el 18 de 04 de 2012, rescatado de LA INFLUENCIA DE LA “NUEVA TELEVISIÓN “: <http://www.paidopsiquiatria.com/rev/numero5/tv.pdf>

Banús Llord, Sergi (Psicólogo clínico infantil) 2012- Gabinete: c/ Emperador August, 26, 1º-1ª; TARRAGONA (Catalunya-España). Teléfono: 977 228 509 rescatado de Trastornos de Conducta:

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

<http://www.psicodiagnosis.es/areaclinica/trastornosdeconducta/trastornosconductainformaciongeneral/index.php>

Ostrosky, F. (30 de 01 de 2012). quo mx. Recuperado el 13 de 05 de 2012, rescatado de quo mx: <http://quo.mx/2012/01/30/cerebrum/por-que-somos-agresivos>

Silva, a. (21 de 07 de 2008). articuloz. Recuperado el 11 de 05 de 2012, rescatado de articuloz: <http://www.articuloz.com/general-articulos/tipos-de-agresividad-genero-de-monografia-y-tcc-en-psicologia-1539722.html>

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

10 ANEXOS

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS – SECCIONAL BELLO

INVESTIGACIÓN FORMATIVA

Apreciado docente con ánimo de desarrollar la investigación sobre agresividad le solicitamos atender a la siguiente encuesta.

Es importante aclarar que la información aquí recogida es confidencial y solo será utilizada por el equipo investigador.

Gracias por su colaboración

1. ¿Qué influencia tiene la realidad social en la educación del niño?
2. ¿Cómo manifiesta el niño interés por compartir con los demás?
3. ¿Qué factores generan emociones o reacciones agresivas en el niño?
4. ¿Qué repercusiones tienen las manifestaciones agresivas del niño en el aula?
5. ¿Cómo influye la memoria emotiva en el comportamiento del niño?
6. ¿De qué manera interviene como docente para modificar los comportamientos agresivos en el niño?
7. ¿Logra identificar en las creaciones artísticas del niño manifestaciones agresivas, y de qué tipo?
8. ¿Qué actividades realiza a nivel grupal para una sana convivencia?
9. ¿de qué manera hace partícipe a la familia para modificar el comportamiento agresivo en los niños?

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS – SECCIONAL BELLO

INVESTIGACIÓN FORMATIVA

Apreciado padre de familia con ánimo de desarrollar la investigación sobre agresividad le solicitamos responder las siguientes preguntas.

Es importante aclarar que la información aquí recogida es confidencial y solo será utilizada por el equipo investigador.

Gracias por su colaboración

1. ¿Qué actividades realiza a nivel familiar para una sana convivencia?

- Cenar en familia
- jugar videojuegos con su hijo
- hacer deporte con su hijo
- hacer las tareas en familia
- compartir el fin de semana en familia

2. ¿Cómo manifiesta interés el niño por compartir con los demás?

- visitar a sus familiares
- participar en las actividades de su comunidad
- cenar en familia
- jugar con sus vecinos

3. ¿Qué influencia tiene la realidad social en la educación de los niños?

- genera violencia
- ganas de imitar actos violentos o agresivos en el niño
- mal genio en el niño

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

- poco interés por estudiar
- aislarse de los demás

4. ¿Cómo padre de familia cuando su hijo presenta comportamientos agresivos de qué manera interviene para modificarlos?

- castigar al niño con las actividades que más le gusta realizar
- reprenderlo con un regaño
- acudir a un especialista para que le brinde ayuda
- darle una pela
- hablar con el niño

5. ¿Qué factores generan emociones agresivas en el niño?

- jugar videojuegos
- ver T.V con programas
- cuando juega con amigos y no se hace lo que él desea
- cuando quiere obtener algo y no lo puede poseer
- que lo reprendan

6. ¿Cómo familia de qué manera se vincula en el proceso educativo del niño?

- apoyando al centro educativo en la actividades que lo requieran
- ayudándole a su hijo con las tareas
- acudiendo al centro educativo cuando sea llamado
- teniendo un contacto permanente con la profesora de su hijo

Causales de la agresividad dentro del aula del grado transición A, del Centro Educativo Marcadores.

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS – SECCIONAL BELLO

Observación para los estudiantes

1. momentos en los que el niño demuestra manifestaciones agresivas
2. la influencia social en el comportamiento del niño
3. como demuestra el niño el ambiente familiar en el aula
4. como influye el docente en las manifestaciones agresivas del niño
5. que trastornos demuestra el niño en el aula de clase

PROPUESTA PEDAGÓGICA

1 NAVEGANDO HACIA LOS VALORES

2 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

TALLER LUDICO-FORMATIVO EN VALORES

Con esta intervención se pretende modificar el comportamiento y pensamiento agresivo de los niños y niñas de transición A del Centro Educativo Marcadores realizando un proyecto lúdico formativo dividido en fases; en la educación infantil uno de los temas más importantes para trabajar son los valores y se pretende trabajar de una forma lúdica y práctica de tal manera que los niños y niñas los interioricen y aprendan a aplicarlos en su vida diaria.

Las actividades que se realizarán tendrán como objetivo fomentar en los niños y niñas valores que les permitan desenvolverse mejor en la sociedad, entre estos valores el respeto y la amistad, que les ayudará a socializar sin imponer sus propios pensamientos y apreciando lo que los demás dicen, piensan y hacen.

Las siguientes actividades serán las que realizarán en durante el taller:

Fase 1: Sensibilización

- Rondas infantiles

- Video “el gigante egoísta”
- El cuaderno viajero

Fase 2: Capacitación

- Me reconozco a través del espejo
- Qué bueno es tener amigos
- Obra de títeres “el mosquito Paquito y el elefante Dante”

Fase 3: Ejecución

- Un regalo para mi amigo
- Encuentra el tesoro escondido para un amigo
- De visita al campo
- danza y creatividad

Fase 4: Proyección

- Video “creación de mi hijo”.

Al finalizar la intervención se pretende que los niños y niñas hayan interiorizado buenos comportamientos que lleven a la sana convivencia tanto dentro del aula de clases como con el resto de compañeros del centro educativo y su entorno familiar y social.

3 JUSTIFICACIÓN.

En el aula de transición A del Centro Educativo Marcadores, se evidencian muestras de agresividad, reflejándose en el comportamiento de los niños y niñas a través del maltrato físico y mental entre ellos mismos, lo cual entorpece las actividades y la armonía del grupo en general.

Esta problemática lleva a pensar en una estrategia de intervención que aporte o modifique las estructuras mentales de los niños y niñas del grado transición A; es desde este punto donde surge la idea de crear un taller lúdico formativo en valores, donde por medio de diferentes actividades como los cuentos, obras de títeres, la música y el baile, instrumentos como hojas, espejos y salidas al aire libre, se pretende modificar las conductas agresivas de los niños y niñas del grado transición A del Centro Educativo Marcadores puesto que se trabajaran valores tales como: la autoestima, el respeto, la tolerancia, la convivencia, el trabajo cooperativo y el dialogo.

los padres de familia como personas responsables de la educación de los niños y niñas también se vincularán al proceso de mejoramiento del comportamiento agresivo de sus hijos y con ellos se realizara un cuaderno viajero que contenga actividades realizadas con los estudiantes y se concientizará de la importancia de este y los beneficios que traerá a toda la comunidad educativa y las consecuencias que provocaría el no tratar de modificar dichos comportamientos, puesto que la armonía dentro del aula de clases es la base para una buena educación y la sana convivencia.

Esta intervención es importante porque permitirá exponer algunas alternativas y sugerencias necesarias para educar en los valores y sobre todo en los comportamientos de los niños y niñas de transición A, para lograr que sean personas integras y felices.

La inquietud por saber que se puede lograr un buen trabajo impulsa a fortalecer los lazos entre el niño, la familia, la escuela; propiciando medios para fomentar la práctica de valores, si se toma en cuenta que contribuyen en gran parte a la formación de la personalidad.

4 OBJETIVOS

4.1 OBJETIVO GENERAL

- Implementar estrategias pedagógicas a través del taller lúdico formativo en valores para fortalecer en los niños y niñas el adecuado comportamiento dentro del aula clases de transición A del Centro Educativo Marcadores.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Crear espacios de aprendizaje significativos generando en el niño confrontación sobre sus actos a través de cuentos y fabulas.

- Proporcionar situaciones de aprendizaje vinculados con el respeto de su cuerpo y el de los demás con actividades de auto reconocimiento.
- lograr que los niños y niñas del grado transición A del C. E Marcadores sean tolerantes, pacíficos, respetuoso y solidarios con los demás, cultivando en ellos valores para una sana convivencia.

5 MARCO TEÓRICO

Bandura (1997) definió “la conducta agresiva como un impulso innato del ser humano, que se debía a una respuesta a un estímulo nocivo que pretende causar daño físico y psicológico a otro individuo u objeto”.

Las conductas agresivas son conductas intencionadas, que pueden causar daño ya sea físico o psíquico. Conductas como pegar a otros, burlarse de ellos, ofenderlos, tener rabietas o utilizar palabras inadecuadas para llamar la atención de los demás.

Los niños y niñas que presentan carácter activo, intenso, irritable, tiene más posibilidad de reaccionar de forma inapropiada o exagerada ante cualquier dificultad.

Todos los seres humanos somos agresivos por naturaleza, la agresividad es un mecanismo de defensa natural, es una reacción de la persona para manifestar desacuerdos, estas reacciones pueden tener una intensidad variable, desde una mala expresión verbal, hasta un gesto físico.

Las manifestaciones agresivas aparte de causar daño físico a las víctimas pueden influir en el comportamiento de otras personas, ya que el ambiente y el entorno influyen a que el ser humano adquiera o imite estas conductas.

Aprendizaje social

Es también conocido como aprendizaje vicario, observacional, imitación, modelado o aprendizaje cognitivo social, está basado en una situación social en la que al menos participan dos personas: el modelo, que realiza una conducta determinada y el sujeto que realiza la observación de dicha conducta; esta observación determina el aprendizaje, a diferencia del aprendizaje por conocimiento, el aprendizaje social el que aprende no recibe refuerzo, sino que este recae en todo caso en el modelo; aquí el que aprende lo hace por imitación de la conducta que recibe el refuerzo.

Bandura (1997) considero que la teoría del conductismo con énfasis sobre los métodos experimentales se focaliza sobre las variables que pueden observarse, medirse y manipular y que rechaza todo aquello que sea subjetivo, interno y no disponible (en este método el procedimiento es manipular la variable para luego medir sus efectos sobre otras) era un poco simple para el fenómeno que observaba (agresión adolescente) por lo que decide añadir un poco más a la formula.

Surgió que el ambiente causa el comportamiento, pero que el comportamiento causa el ambiente también, esto lo definió con el nombre de determinismo reciproco.

Beck cita a Bandura (2008). “El mundo y el comportamiento de una persona se causan mutuamente; a partir de esto empezó a considerar a la personalidad como una interacción entre tres cosas”:

- a) El ambiente.
- b) El comportamiento
- c) Los procesos psicológicos de la persona.

Estos procesos consisten en la habilidad que tenemos para guardar imágenes en nuestra mente y lenguaje, todo esto es de especial relevancia, tanto para analizar los efectos de los medios, como instrumentos observados, productores de imágenes ambientales, así como también conocer los mecanismos de modelado social a partir de los medios. Beck cita a Bandura (2008).

Los niños en el aula de clase presentan algunas conductas agresivas como rabietas o golpes a sus compañeros, muchas de estas conductas pretenden satisfacer sus necesidades y buscar fines. Estas conductas son aprendidas o imitadas por los niños y niñas por modelos como sus padres, amigos, educadores y hasta héroes de televisión.

Los factores personales y el ambiente en que se desenvuelve el niño es un factor fundamental que influye en dichas manifestaciones, si el ambiente es hostil y pesado el porcentaje de probabilidades que estas conductas se presenten es muy alto.

Bandura (1965) estudia el aprendizaje a través de la observación y del autocontrol y da una importancia relevante al papel que juegan los medios y observa ejemplo como aquellos tienen un carácter agresivo aumentan la propensión a la agresividad e incluso conducen a que las personalidades violentas de la ficción audiovisual puedan aparecer como modelos de referencia, efectos

que se acentúan en etapas de observación cognitiva social tan intensa como es la infancia y la juventud.

Por lo anterior Bandura acepta que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental rechazando así que nuestro aprendizaje se realicen según el modelo conductista; pone de relieve como la observación y la imitación intervienen factores cognitivos que ayuden al sujeto a decidir si lo observado se imita o no también mediante un modelo social significativo se adquiere una conducta que si empleado solamente el aprendizaje instrumental (2012).

De los cientos estudios realizados por Bandura (1997), resalta el del Muñeco Bobo; lo hizo a partir de una película realizada donde le alguien le pegaba al muñeco, gritando ¡“estúpidooooo”!. Se sentaba encima de él, le daba con un martillo y demás acciones gritando varias frases agresivas; Bandura enseñó la película a un grupo de niños de guardería que como se podrá suponer saltaron de alegría al verla, posterior a esto se les dejó jugar; en el salón de juegos, por supuesto, había varios observadores con bolígrafos y carpetas, un muñeco bobo nuevo y algunos pequeños martillos.

Después de ingresar los pequeños al salón se observó al grupo de niños golpeando al muñeco bobo, le pegaban gritando ¡“estúpidooooo!””, se sentaron sobre él, le pegaron con martillos y demás, es decir, imitaron a la joven de la película: esto podría parecer un experimento con poco de aportación en principio, pero consideremos un momento: los niños cambiaron su comportamiento sin que hubiese inicialmente un refuerzo dirigido a explotar dicho comportamiento. Bandura (1997)

Bandura llamo a este fenómeno de aprendizaje por la observación o modelado, y esta teoría se conoce como la teoría social del aprendizaje., Bandura llevó a cabo un largo número de variaciones sobre el estudio, el modelo era recompensado o castigado de diversas formas de diversas maneras, los niños eran recompensados por sus imitaciones, el modelo se cambiaba por otro menos atractivo y así sucesivamente.

En respuesta a la crítica de que el muñeco bobo estaba hecho para ser “pegado”, Bandura incluso rodó una película donde una chica pegaba a un payaso de verdad, cuando los niños fueron conducidos al otro cuarto de juegos, encontraron lo que andaban buscando “un payaso real”, procedieron a darle patadas, golpearle, darle con un martillo, etc.

En definitiva el comportamiento depende del ambiente así como de los factores personales como: motivación, atención, retención y producción motora.

Como los seres humanos aprenden por imitación es de suma importancia el rol que cumple la familia en la educación y crianza de los niños, los padres deben ofrecer a los pequeños modelos adecuados que obtengan consecuencias positivas por sus conductas para evitar que estas se repitan en un futuro.

Cuando los padres castigan mediante violencia física o verbal se convierte en un modelo de conductas agresivas para el niño, cuando el niño vive rodeado de modelos agresivos va adquiriendo un repertorio de conductas agresivas las cuales implementara para resolver conflictos con quienes lo rodean.

Las conductas agresivas son influenciadas u ocasionadas por el factor sociocultural, problemas familiares, madres depresivas, familias disfuncionales, familias conflictivas.

La familia es el modelo más importantes del ámbito socio-cultural del niño, en casa son los responsables de la conducta de los niños, el poner reglas y no hacerlas cumplir es la mejor manera de alimentar dichas conductas.

En la escuela el niño refleja lo que aprende en casa, los padres deben apoyar el trabajo del maestro inculcando en el niño valores, permitiéndoles a los niños que sean autónomos e independientes y sancionando toda manifestación de conducta inadecuada tanto con los maestros como con los compañeros.

La gran facilidad a acceder a objetos tecnológicos influye altamente en dichas conductas, ya que los niños y hasta los mismos adultos tratan de imitar y de llevar una vida como los protagonistas de las películas, los actores de novelas o los responsables de la noticia negativa de los noticieros. Beck cita a Bandura (2008).

En general, Bandura expresa que los responsables de las manifestaciones agresivas son la familia y la sociedad.

Elementos del aprendizaje observacional

- **Atención.** Si vas a aprender algo, necesitas estar prestando atención.

Alguna de las cosas que influye sobre la atención tiene que ver con las propiedades del modelo. Si el modelo se parece más a nosotros, prestaremos más atención. Este tipo

de variables encaminó a Bandura (2012) hacia el examen de la televisión y sus efectos sobre los niños.

- **Retención.** Debemos ser capaces de recordar aquello a lo que le hemos prestado atención, guardamos lo que hemos visto hacer al modelo en forma de imágenes mentales o descripciones verbales
- **Reproducción.** Debemos traducir las imágenes o descripciones al comportamiento actual.
- **Motivación.** No haremos nada a menos que estemos motivados a imitar; a menos que tengamos buenas razones para hacerlo. Enseñar nuevas conductas y actitudes.

El aprendizaje vicario u observacional consiste en aprender observando a otros, de acuerdo con Bandura los efectos de los procesos vicarios pueden ser tan amplios y significativos como los efectos del aprendizaje directo, estos procesos simbólicos pueden generar la adquisición de respuestas nuevas. Beck cita a Bandura (2008).

El aprendizaje directo es más significativo que el tradicional, es por esto que se es más fácil aprender una conducta imitada que una lección.

Si los comportamientos excesivamente agresivos en la infancia no son tratados a tiempo, estos derivarán en fracaso escolar, conducta antisocial, dificultad para socializar y para adaptarse a su propio ambiente, de ahí la importancia de corregir esos comportamientos agresivos por un estilo de comportamiento asertivo.

6 METODOLOGÍA

El taller se llevará a cabo empleando una metodología de Enseñanza aprendizaje basada en ejercicios prácticos y vivenciales, resaltando y compartiendo experiencias.

Las actividades que figuran en el taller servirán para hablar de agresión física, Explicar que se siente cuando se hace presente, qué Consecuencias tiene y cómo se puede reaccionar de otra forma más Positiva y constructiva para atender a las necesidades. Sin embargo se debe tener mucho cuidado en su realización.

Pueden ser útiles con los niños y niñas del grado transición A del Centro Educativo Marcadores que poseen una mínima sensibilidad constructiva de las relaciones personales.

En algunos casos servirán para sentir lo negativo de la agresividad, especialmente cuando los participantes están habituados a usar la violencia como juego o la tienen frecuentemente integrada en su vida diaria.

Se trabajara con los pequeños especialmente la importancia de los valores y la solución de conflictos; para hacer esto posible se realizaran las siguientes actividades divididas en cuatro (4) fases

FASE 1: SENSIBILIZACIÓN

Esta etapa pretende motivar a los niños, niñas y padres de familia del grado transición A del Centro Educativo Marcadores para modificar determinados comportamientos agresivos que se vienen presentando dentro del aula de clases y mostrar el trabajo diseñado para el mejoramiento continuo de estos; no se dará solamente al inicio del proceso sino que se va realizando permanentemente. Son 3 las actividades que se programaron para esta etapa:

- **Rondas infantiles:** Las rondas infantiles son actividades recreativas de extraordinario contenido pedagógico que contribuyen al desarrollo social de los niños y niñas, puesto que les permite compartir con los compañeros.

Mediante estas rondas infantiles se puede ir disminuyendo los comportamientos de agresividad de los niños y niñas del grado transición A del Centro Educativo Marcadores ya que al compartir con sus pares se van relacionando y adquiriendo normas de comportamiento.

- **Video: “el gigante egoísta”:** Han sido ya suficientes los trabajos que nos muestran cómo los infantes aprenden conductas mediante determinados procesos psicológicos de imitación, desde Edades tempranas.

Los diseños experimentales de Bandura (1965) sobre el papel de la incentivación en los procesos de imitación de las conductas agresivas, nos han servido para comprobar hasta qué punto la imitación de modelos, observados en un documento visual, influyen claramente en el comportamiento infantil.

Y esa influencia no se produce sólo de manera inmediata sino, también, a largo plazo; conformando cognitivamente y dando lugar a una "configuración agresiva"

El video con sus actos generosos y amistosos llevaran a modificar los diferentes tipos de agresividad dentro del aula de clases: tratando de generar una mentalidad y conciencia de la realidad que ha determinado su mundo perceptivo.

- **El cuaderno viajero:** García (2012) dice que este cuaderno lleva una primera carta de presentación, donde se cuenta a las familias en que consiste la actividad. Se puede hacer como ejemplo para la primera hoja la propia casa de la profesora, la que visita en primer lugar, sirviendo esto de motivación. Después, cada día va a las casas de los niños y niñas del aula, de forma rotativa volviendo al día siguiente. En ella los padres, los abuelos, los hermanos, entre otros, alguien de su familia o amigos, escriben en casa algo que para ellos sea significativo como puede ser un trabalenguas, un juego de sus padres cuando eran pequeños, poesías, canciones populares, adivinanzas, anécdotas curiosas, etc. El niño o niña siempre escribe en la medida de lo posible algo, o bien lo dibuja, colorea, decora.

Al día siguiente existe en el horario del aula, un momento determinado, siempre el mismo, para leer el libro viajero. En este momento, el protagonista, sale al frente y va contando a sus amigos: qué trae, quién lo ha escrito, si lo han hecho de día o de noche, quiénes estaban con él o ella, cuándo se hizo, en qué lugar de la casa; una vez han respondido a las preguntas y curiosidades de sus compañeros, se pasa a leer, cantar, jugar, bailar, según la actividad que se proponga en dicho cuaderno. Si alguno de los niños o niñas muestra alguna dificultad para contar a los demás lo que ha traído, siempre habrá algún compañero que se muestra dispuesto a ayudarlo, intentando entre todos facilitarle la tarea, cosa que les hace sentirse muy bien, y muy orgullosos de haberlo podido conseguir.

Es necesario resaltar, que para los niños y niñas supone un momento de curiosidad importante, esperando con anhelo las noticias del cuaderno, produciéndose “siempre” un momento mágico de silencio, escucha y respeto, hacia el pequeño que lo ha traído, y de alguna manera para toda su familia. Al finalizar la exposición, el infante será aplaudido y el encargado de entregar el cuaderno al siguiente de la lista, para que se lo lleve, sintiéndose protagonista, fomentando así su autoestima, exteriorizando sus sentimientos y desarrollando la capacidad de transmitir a los demás cosas muy suyas, pertenecientes a su casa y su familia.

FASE 2: CAPACITACIÓN

Lo primordial de la fase de capacitación es contribuir al cumplimiento de las metas del proyecto, por lo tanto es preciso desarrollar o implementar actividades que no pierdan de vista dichas metas y estrategias. Las actividades planeadas para esta fase deben abarcar una amplia variedad de metas que comprendan desde lo personal hasta lo grupal para una sana convivencia y bienestar de todos los participantes del proyecto investigativo. Nolycarrillo (2010)

Para esta fase se han propuesto 3 actividades:

- **Me reconozco a través del espejo:** con esta actividad se trabajara la autoestima y el respeto por sí mismo; con el alcance de esta actividad se obtiene un elemento crucial puesto que no se puede respetar al otro si no se respeta a uno

mismo, si no se auto aceptan virtudes y defectos, cuando esto ocurre se lograra el respeto del cuerpo, la identidad y la diferencia entre los seres humanos.

El juego del espejo es una actividad para fomentar la confianza que puede ser realizado como actividad de improvisación teatral o como ejercicio para fomentar el espíritu de grupo. El juego prueba cómo de forma cooperativa los niños y niñas pueden interactuar, y por lo general sorprende a los participantes. Barker (2012).

- **Qué bueno es tener amigos:** es una actividad inspirada en el cuento “una hormiga y una flor” (“Este cuento enseña que no hay que esperar a mañana para decirle a tus seres queridos que los quieres o lo importantes que son en tu vida”), puesto que los cuentos infantiles son básicos e indispensables en el crecimiento y educación de los niños y niñas. Los educadores y padres de familia deben esmerarse en leerles cuentos donde enseñen valores y comportamientos adecuados con las demás personas y beneficiosos para su vida diaria; donde se reflexione detenidamente sobre el mensaje que trasmite cada uno de los cuentos. Tan importante es leerle cuentos como conocer las ideas y valores que con ellos se inculcan.

Actividades infantiles (2013) mencionan algunas de las ventajas que proporciona la lectura de cuentos a niños y niñas son:

- ❖ Favorece el desarrollo social en cuanto que le permite comprender roles, valores y es un medio de transmisión de creencias y culturas.
- ❖ Favorece el desarrollo afectivo, pues el niño y niña, a través del cuento, podrá encontrar significado a los valores humanos y es un elemento benéfico de sus angustias y temores.

- ❖ A través del cuento el niño o niña podrá inventar nuevos cuentos, modificarlos, imaginar y crear personajes
 - ❖ Crea un clima que favorece el entretenimiento y la relajación.
 - ❖ Es un vehículo de la creatividad.
 - ❖ Desarrolla el lenguaje no sólo en su aspecto comunicativo, sino estético y creativo.
- **Obra de títeres “El mosquito Paquito y el mosquito Dante”**: es una obra basada en la amistad, la cooperación y la generosidad; que le permitirá al niño o niña una mayor adaptación social. Los infantes aceptarán unas reglas que serán un paso importante para el respeto de las normas de la sociedad y el medio en que viven; de una manera natural los pequeños vivenciarán diferentes roles, imitarán a otros, creará nuevos personajes, representará situaciones de su día a día, y su mente volará a través de su imaginación.

Con los de títeres los niños y niñas presencian una obra donde a un grupo de personajes les van sucediendo cosas. Muchas veces la obra trasmite valores o tiene una moraleja final donde los chicos y chicas pueden identificarse con los personajes, aprendiendo así de la experiencia de estos. Ponce Martín (2013)

FASE 3: EJECUCIÓN

Esta es la etapa del desarrollo del trabajo en sí, donde se evidenciará si los niños y niñas si comprendieron el objetivo del proyecto y pueden modificar las conductas agresivas dentro del aula de clases. Durante la ejecución del proyecto, se debe poner énfasis en la comunicación para tomar decisiones lo más rápido posible en caso de que surjan problemas; Además, se deberá discutir regularmente el progreso del proyecto. Kioskea (2013)

En esta fase se desarrollarán 4 actividades:

- **Un regalo para mi amigo:** hoy en día, la escuela parece reflejar la sociedad, al vivenciar tantos episodios agresivos dentro de los establecimientos.

La escuela debe ser capaz de responder a estas situaciones, debe brindar los espacios para entender la posición de los niños y las niñas en el mundo, de poder ser escuchado y también escuchar. Esto logrará exteriorizar criterios, construir conocimientos, ya que los problemas de unos pueden ser los de otros, y desde esa visión es posible construir soluciones para la vida educativa. “la escuela debería buscar fórmulas para facilitar a los alumnos y alumnas organizarse y responsabilizarse de espacios paulatinamente más amplios de su proceso de aprendizaje” Puig, et al. (2011).

La única alternativa para lograr resultados positivos en esta área, es primero evidenciar la problemática y segundo utilizar el diálogo como forma de relación, para la solución de problemas y las relaciones entre pares y superiores. La verbalización ayuda al hombre a construir más críticamente su realidad, potenciando así la solución a todos los problemas que puedan sugerir. Según Puig et al “el diálogo también sirve

para ampliar la propia perspectiva sobre los temas que se tratan, a partir de comprender mejor a los demás". Por esta razón, es importante que la escuela se haga cargo de esta temática. Bligoo.com (2011)

Además el compartir con sus pares un detalle realizado por cada uno de los participantes de la actividad hará en ellos sentirse que pueden mejorar sus condiciones grupales y relaciones sociales diarias.

- **Encuentra el tesoro escondido para un amigo:** es una actividad para compartir con uno de los compañeros algún juguete o elemento importante para cada uno de los estudiantes, así de esta forma, dedicamos esfuerzo a hacer amigos. Y el esfuerzo es necesario porque las cosas no salen solas. Sin embargo, la amistad no se puede forzar. Por eso también puede decirse que la amistad surge siempre como un tesoro, como un don que se recibe. En un momento dado, aparece entre dos personas un deseo de compartir, de comunicarse, de contar lo que se lleva dentro y de contrastarlo, de ser conocido muy a fondo. De hecho, cuando uno ve en el horizonte la posibilidad de hacer una nueva amistad, de esas profundas y verdaderas, que aportan y llenan tanto por dentro, parece que su espíritu se hincha y crece. Es como ver nacer un día radiante. La vida se ve de otro color porque los amigos hacen cobrar sentido a las experiencias vividas: estas no van a ser sólo para unos. Las cosas son distintas porque se vive pensando en compartirlas, en transmitir las, en discutir las, en comparar las. De los amigos nos interesa todo: lo que piensan, lo que hacen, cómo viven las cosas. Lo importante no es sólo lo que cuentan ni lo que les pasa; lo importante es que eso "es tuyo", "eres tú". Romero (2014)

- **De visita al campo:** Entre las muchas actividades, lúdicas y escolares, que realizan los niños y niñas día tras día, estaría bien que se animasen y comprometiesen a añadir alguna otra relacionada y orientada al cuidado del medio ambiente. Los pequeños pueden y deben participar en esta necesaria tarea de cuidar del nuestro entorno natural. Deben adquirir el hábito de cuidar de la naturaleza y el planeta. Guiainfantil.com (2014)

El cuidado del medio ambiente es un compromiso que todos deben asumir, tanto niños como adultos. Muchas personas cuando piensan en cuidar el medio ambiente, se imaginan tareas muy complicadas y difíciles de realizar, pero cuidar el medio ambiente con pequeñas acciones que hacen grandes diferencias. El país de los niños(2014)

Con los alumnos se pueden realizar algunas acciones dentro del centro educativo como por ejemplo:

- ❖ concientizar a los alumnos para mantener el salón limpio y colaborar para limpiar y cuidar toda la escuela, ya que es este el lugar donde se asiste a diario para aprender.

- ❖ Recordar que respetar a los maestros y compañeros, así como seguir las normas establecidas por la escuela, son otras formas de cuidar el medio ambiente.

Club planeta (2014)

- **Danza y creatividad:** La danza creativa persigue la utilización del cuerpo de modo libre, como motor de movimiento, fomentando la expresión, la comunicación y el autoconocimiento.

La danza trabaja la plasticidad del gesto y del movimiento, la capacidad de organización del espacio, la improvisación a través de una diversidad de recursos creativos provenientes de las artes visuales, escenográficas, musicales y de la expresión corporal. Persigue la sensibilidad hacia el propio cuerpo y el de la interacción grupal en el espacio, con la música y el arte, desarrollando en los niños y niñas un concepto amplificado de lo que es la sensibilidad artística. Escuela de música y artes escénicas Monik (2014).

FASE 4: PROYECCIÓN

Esta fase es donde se presentara el informe que permita a todas las personas involucradas en el proyecto estar informadas sobre las acciones en progreso y aquellas terminadas. Generalmente, "informar" incluye la preparación completa y la presentación de informes sobre las actividades.

En esta etapa de gran dificultad no debe limitarse a medir los conocimientos adquiridos, sino a verificar los cambios de comportamiento producidos en los niños y niñas y si los resultados obtenidos son los esperados y la actividad propuesta para esta última fase es un video que tendrá por nombre "Creación de mi hijo"; donde se presentara a cada padre de familia los resultados alcanzados por la propuesta de intervención del grupo investigador de la universidad Uniminuto.

En todas las fases se debe tener en cuenta que: La estructura mental de un niño o niña se desarrolla dependiendo del entorno en el que vive.

7 PLAN DE ACCIÓN

FASE	FE CHA	ACTIVI DAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	RESPONSABLES
SENSIBILIZACIÓN	Lunes 10 de Marzo 20014	Rondas infantiles	Utilizaremos las rondas infantiles ya que son actividades recreativas de extraordinario contenido pedagógico que contribuyen al desarrollo social de los infantes y a la disminución o modificación de sus comportamientos agresivos.	Sensibilizar a los niños y niñas sobre comportamientos de agresividad mediante rondas infantiles.	Grabadora Cds	<ul style="list-style-type: none"> • Yury Carolina Flórez Rave • Yulieth Cristina Betancur Hernández
		video: el gigante egoísta	Veremos este video para enseñar a los niños y niñas el valor de la generosidad, ya que los videos son un medio lúdico que los motiva a imitar los actos de amistad y buena convivencia que se presentan entre los personajes; fortaleciendo las relaciones sociales dentro del grupo y mejorando los comportamientos antagónicos, construyendo así mejores normas de vivir en comunidad.	Fomentar el valor de la generosidad mediante el video “el gigante egoísta” para mejorar la convivencia dentro del aula de clases.	Televisor Computador	<ul style="list-style-type: none"> • Yury Carolina Flórez Rave • Yulieth Cristina Betancur Hernández
SENSIBILIZACIÓN	Miércoles 12 de Marzo					
SENSIBILIZACIÓN	Lunes 10 de Marzo 20014	El cuaderno viajero	Se destinara una agenda que viajara cada dos días a un hogar diferente para que en ella plasmen momentos especiales vividos en familia, fomentando la relación familia y escuela. Las familias conocen el trabajo de otros niños/as y sus respectivas familias. -Los niños/as se sienten verdaderos protagonistas, compartiendo cosas de su casa con los demás; aprenden a escuchar, respetar e interesarse por el trabajo elaborado por sus compañeros/as.	Potenciar la relación familia escuela y la formación en valores: tolerancia, respeto mutuo, escucha, colaboración, diversidad y amistad.	Block decorado	<ul style="list-style-type: none"> • Yury Carolina Flórez Rave • Yulieth Cristina Betancur Hernández

CAPACITACIÓN

Viernes 14 de Marzo 2014

Me reconozco a través del espejo	Explicaremos las partes del cuerpo, la importancia de respetarme y de respetar al otro a través actividades con el espejo, nos miramos en un espejo de cuerpo entero observo de qué color son mis ojos, como son los rasgos de mi cara, de qué color es mi cabello, luego miramos un amigo y nos hacemos preguntas como: ¿qué tiene de diferente a mí? ¿Es más alto o más bajo que yo? por último escucharemos la canción "me miro en el espejo" de Carlos Gianni.	Fortalecer el concepto de identidad, describirse a sí mismo y aceptarse tal y como es	Espejos de diferentes tamaños Computador Bafles	<ul style="list-style-type: none"> • Yury Carolina Flórez Rave • Yulieth Cristina Betancur Hernández
----------------------------------	--	---	---	--

CAPACITACIÓN

Lunes 17 de Marzo 2014

Qué bueno es tener amigos	Trabajaremos la lectura del cuento "Una Hormiga y una flor" (adaptación de la novela Amigo se escribe con H, de María Fernanda Heredia), después de la lectura le inventaremos un final diferente que genere en los niños y niñas cambios positivos en sus comportamientos habituales.	construir en los niños y niñas conocimientos sobre el valor de la amistad	Cuento "Una Hormiga o una flor"	<ul style="list-style-type: none"> • Yury Carolina Flórez Rave • Yulieth Cristina Betancur Hernández
---------------------------	--	---	---------------------------------	--

CAPACITACIÓN

Miércoles 19 de Marzo 2014

Obra de títeres "el mosquito Paquito y el elefante Dante"	Los títeres son considerados como una forma de expresión dramática que busca desarrollar la capacidad de exteriorizar emociones, sensaciones o pensamientos, tiene como peculiaridad conseguir una mayor cercanía con los niños y niñas a través de la actuación de los muñecos que les enseñan valores y los aprenden de una manera divertida. Trabajaremos los valores de la amistad y la solidaridad a través de la oras de títeres llamada "el mosquito Paquito y el elefante Dante" de Fabián choque.	Estimular la socio afectividad en los niños y niñas del Centro Educativo Marcadores mediante el dramatizado con títeres para mejorar los comportamientos de agresividad y dejar el egoísmo entre compañeros	Títeres Teatrín	<ul style="list-style-type: none"> • Yury Carolina Flórez Rave • Yulieth Cristina Betancur Hernández
---	---	---	--------------------	--

EJECUCIÓN

Viernes 21 de Marzo 2014

Un regalo
para mi amigo

Se comenzara realizando una exploración, mediante un dialogo sobre los conocimiento que los niños y niñas tienen sobre la amistad, luego se leerá el cuento “dos amigos”.

Una vez contado el relato se pedirá a los niños que hagan comentarios sobre lo sucedido en el cuento, el docente guiara la conversación hacia la critica que ha de hacerse sobre la mala actitud del personaje que no ayudo al amigo, explicara a los pequeños sobre que es la amistad y como han de tratarse los amigos.

Se pasara a elaborar una tarjeta para regalársela a un amigo del aula de clase

Fomentar en los niños y niñas sentimientos de amistad hacia las demás personas.

Cuento “dos amigos”
Hojas iris
Lápices
Colores
Colbón
Escaracha
Laminas
Tijeras
cartulina

• Yury Carolina Flórez Rave
• Yulieth Cristina Betancur
Hernández

EJECUCIÓN

Martes 25 de Marzo 2014

Encuen-
tra el tesoro
escondi-
do para un
amigo

Los niños preparan un regalo para un amigo puede ser un dibujo, una piedra bonita, flores, caracoles, algo que cada una elijan dentro de sus cosas.

El educador recogerá los regalos y los esconderá como si fueran tesoros en diversas partes del patio escolar. por turnos saldrán a buscar los tesoros escondidos y los regalaran a los niños que ellos han elegido como amigo de tal manera que todos los niños reciban un regalo o tesoro

estimular en los niños y niñas emociones y sentimientos de amistad entre sus compañeros de grupo

Caracoles
Piedras de colores
Flores
Laminas
Fotos
Papel para decorar
juguetes

• Yury Carolina Flórez Rave
• Yulieth Cristina Betancur
Hernández

EJECUCIÓN

Jueves 27 de Marzo 2014

De visita al
campo

Salida ecológica donde se pueda interactuar con la naturaleza, cuidando y preservando el medio ambiente, recogiendo basuras.

En parejas se recolectaran diversas hojas de árboles, arbustos o plantas, cada pareja debe pegarlas en una cartulina para elaborar un collage.

contribuir a la preservación del medio ambiente, implementando el adecuado manejo de las basuras y el cuidado del entorno para una sana convivencia

Hojas de arboles
Cartulina
colbon

• Yury Carolina Flórez Rave
• Yulieth Cristina Betancur
Hernández

Lunes 31 de Marzo 2014

Danza y creatividad	La danza se presenta dentro de la educación como una actividad con innumerables valores, abriendo camino al trabajo de la creatividad, a la relación entre compañeros, al conocimiento de uno mismo, al conocimiento de otras culturas y permite al que la práctica crear su propio estilo y dotar al movimiento de personalidad.se realizara un baile para fomentar el trabajo cooperativo y la tolerancia.	Contribuir a la educación integral del cada niño y niña a través del cuerpo y el movimiento utilizando como medios la danza y la creatividad con fines formativos en valores.	Grabadora cDs	<ul style="list-style-type: none"> • Yury Carolina Flórez Rave • Yulieth Cristina Betancur Hernández
------------------------	--	---	------------------	--

Viernes 4 de Abril de 2014

Video Creación de mi hijo	Se entregara a cada familia un cd con el video que contiene cada una de las actividades realizadas por el grupo investigador de la Universidad Uniminuto con los niños y niñas del grado transición A	Presentar a los padres de familia los resultados de las actividades propuestas por el grupo investigador	Cámara fotografica Cds computador	<ul style="list-style-type: none"> • Yury Carolina Flórez Rave • Yulieth Cristina Betancur Hernández
---------------------------------	---	--	--	--

14 Tabla plan de acción

8 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FECHA	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS
Lunes 10 de Marzo 2014	Rondas infantiles	Utilizaremos las rondas infantiles ya que son actividades recreativas de extraordinario contenido pedagógico que contribuyen al desarrollo social de los infantes y a la disminución o modificación de sus comportamientos agresivos.	Grabadoras Cds
Miércoles 12 de Marzo	video: el gigante egoísta	Veremos este video para enseñar a los niños y niñas el valor de la generosidad, ya que los videos son un medio lúdico que los motiva a imitar los actos de amistad y buena convivencia que se presentan entre los personajes; fortaleciendo las relaciones sociales dentro del grupo y mejorando los comportamientos antagónicos, construyendo así mejores normas para vivir en comunidad.	Televisor Computador
Lunes 10 de Marzo 2014	El cuaderno viajero	Se destinara una agenda que viajara cada dos días a un hogar diferente para que en ella plasmen momentos especiales vividos en familia, fomentando la relación familia y escuela. Las familias conocen el trabajo de otros niños/as y sus respectivas familias. -Los niños/as se sienten verdaderos protagonistas, compartiendo cosas de su casa con los demás; aprenden a escuchar, respetar e interesarse por el trabajo elaborado por sus compañeros/as.	Block decorado
Viernes 14 de Marzo 2014	Me reconozco a través del espejo	Explicaremos las partes del cuerpo, la importancia de respetarme y de respetar al otro a través actividades con el espejo, nos miramos en un espejo de cuerpo entero observo de qué color son mis ojos, como son los rasgos de mi cara, de qué color es mi cabello, luego miramos un amigo y nos hacemos preguntas como: ¿qué tiene de diferente a mí? ¿Es más alto o más bajo que yo? por último escucharemos la canción "me miro en el espejo" de Carlos Gianni.	Espejos de diferentes tamaños Computador Bafles

Lunes 17 de Marzo 2014	Qué bueno es tener amigos	Trabajaremos la lectura del cuento “Una Hormiga o una flor” (adaptación de la novela Amigo se escribe con H, de María Fernanda Heredia), después de la lectura le inventaremos un final diferente que genere en los niños y niñas cambios positivos en sus comportamientos habituales.	Cuento “Una Hormiga o una flor”
Miércoles 19 de Marzo 2014	Obra de títeres “el mosquito Paquito y el elefante Dante”	Los títeres son considerados como una forma de expresión dramática que busca desarrollar la capacidad de exteriorizar emociones, sensaciones o pensamientos, tiene como peculiaridad conseguir una mayor cercanía con los niños y niñas a través de la actuación de los muñecos que les enseñan valores y los aprenden de una manera divertida. Trabajaremos los valores de la amistad y la solidaridad a través de la obra de títeres llamada “el mosquito Paquito y el elefante Dante” de Fabián Choque	Títeres Teatrín
Viernes 21 de marzo 2014	Un regalo para mi amigo	Se comenzara realizando una exploración, mediante un dialogo sobre los conocimientos que los niños y niñas tienen sobre la amistad, luego se leerá el cuento “dos amigos”. Una vez contado el relato se pedirá a los niños que hagan comentarios sobre lo sucedido en el cuento, el docente guiará la conversación hacia la crítica que ha de hacerse sobre la mala actitud del personaje que no ayudo al amigo, explicara a los pequeños sobre que es la amistad y como han de tratarse los amigos. Se pasara a elaborar una tarjeta para regalársela a un amigo del aula de clase.	Cuento “dos amigos” Hojas iris Lápices Colores Colbón Escarcha Laminas Tijeras cartulina
Martes 25 de marzo 2014	Encuentra el tesoro escondido para un amigo	Los niños preparan un regalo para un amigo puede ser un dibujo, una piedra bonita, flores, caracoles, algo que cada uno elijan dentro de sus cosas. El educador recogerá los regalos y los esconderá como si fueran tesoros en diversas partes del patio escolar. por turnos saldrán a buscar los tesoros escondidos y los regalaran a los niños que ellos han elegido como amigo de tal manera que	Caracoles Piedras de colores Flores Laminas Fotos Papel para decorar juguetes

		todos los niños reciban un regalo o tesoro	
Jueves 27 de Marzo 2014	De visita al campo	Salida ecológica donde se pueda interactuar con la naturaleza, cuidando y preservando el medio ambiente, recogiendo basuras. En parejas se recolectaran diversas hojas de árboles, arbustos o plantas, cada pareja debe pegarlas en una cartulina para elaborar un collage.	Hojas de arboles Cartulina colbon
Lunes 31 de Marzo 2014	Danza y creatividad	La danza se presenta dentro de la educación como una actividad con innumerables valores, abriendo camino al trabajo de la creatividad, a la relación entre compañeros, al conocimiento de uno mismo, al conocimiento de otras culturas y permite al que la práctica crear su propio estilo y dotar al movimiento de personalidad.se realizara un baile para fomentar el trabajo cooperativo y la tolerancia.	Grabadora cds
Viernes 4 de Abril 2014	Video Creación de mi hijo	Se entregara a cada familia un cd con el video que contiene cada una de las actividades realizadas por el grupo investigador de la Universidad Uniminuto con los niños y niñas del grado transición A	Cámara fotografica Cds computador

15 Tabla del cronograma de actividades

9 INFORME DE CADA ACTIVIDAD

FECHA: LUNES 10 DE MARZO 2014

ACTIVIDAD # 1: RONDAS INFANTILES

PARTICIPANTES: ESTUDIANTES DE TRANSICIÓN A DEL CENTRO EDUCATIVO MARCADORES, 9 NIÑOS Y 8 NIÑAS; DOCENTES CAROLINA FLOREZ Y YULIETH BETANCUR

HORA: 10:00 A 11:15 AM

LUGAR: PATIO ESCOLAR CENTRO EDUCATIVO MARCADORES- CEDE CAMPESTRE, BARRIO EL SALADO (LA CUADRITA) ENVIGADO

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: cuando la profe Yulieth llego al salón de transición A, la profe Carolina quien es la titular del aula la presento y ella saludo a los niños; luego salimos al patio de la institución y cantamos rondas infantiles como por ejemplo salir en busca de un león y tortuguitas, donde los niños y niñas se mostraron muy activos y dispuestos a participar; las rondas las repetían después de las profes hasta que se las aprendieron y no mostraron manifestaciones agresivas, por el contrario estaban muy animados y compartían unos con otros.

Cuando ya estaban muy cansados de correr, saltar, jugar y cantarnos sentamos y ellos hablaron de lo bueno que pasaron con las rondas y comentaban sobre las rondas que más les gusto, que más les llamo la atención y que disfrutaron con mayor emoción; luego pasamos al aula de clases donde felicitamos a todos los niños y niñas ya que respetaron las normas de comportamiento y convivencia escolar y además por que estuvieron muy activos y participativos.

EVALUACIÓN: a través de las rondas infantiles los niños y niñas del Centro Educativo Marcadores del aula de transición A, se evidencio que a pesar de no ser intencional en el momento de hacerlo, si se presentan comportamientos agresivos al

querer participar todos al mismo tiempo en las rondas, se empujaron, no respetaron el turno, cuando esto se presentó intervenimos las profes y pusimos de nuevo reglas de juego para continuar con la actividad, lo cual resulto una buena estrategia que nos ayudó a ir disminuyendo los comportamientos bruscos y agresivos ya que generaron en los infantes normas de comportamientos adecuadas como el respeto y la tolerancia entre ellos; fue aquí cuando entre ellos mismos se decían que no se podían empujar, ni quitar el turno por que las profes habían dicho que se tenían que portar bien; donde evidenciamos que durante el desarrollo de las rondas los niños y niñas fueron poco a poco interiorizando que la agresividad no es buena y puede generar peligro y daño a las demás personas.

Los niños expresaron su felicidad mediante sonrisas, gritos de alegría desbordada, con diferentes actitudes y frases de entusiasmo, olvidando problemas, sobre todo comportamientos agresivos que hacen que no tengan una sana convivencia escolar.

Las rondas y los juegos permitieron desarrollar actividades que tocaban aspectos concernientes con el respeto hacia los demás, por respetar el turno y la aceptación de reglas, puesto que al comenzar la actividad se establecieron normas que debían respetar durante su desarrollo y cuando quisieron evadirlas, se les recordó que entre todos se habían acordado reglas y de una manera amena aceptaron las observaciones e indicaciones.

FECHA: LUNES 10 DE MARZO 2014

ACTIVIDAD # 2: CUADERNO VIAJERO

PARTICIPANTES: ESTUDIANTES DE TRANSICIÓN A DEL CENTRO EDUCATIVO MARCADORES; PADRES DE FAMILIA, FAMILIAS, DOCENTES CAROLINA FLOREZ Y YULIETH BETANCUR Y DIRECTIVOS DE LA INSTITUCIÓN.

HORA: 9:00 A 9:30 AM DIARIAMENTE

LUGAR: AULA DE CLASES DE TRANSICIÓN A DEL CENTRO EDUCATIVO MARCADORES- CEDE CAMPESTRE, BARRIO EL SALADO (LA CUADRITA) ENVIGADO

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: El cuaderno viajero es una propuesta pedagógica que se implementó por la necesidad de involucrar a las familias con el proceso académico y formativo de los niños y niñas, convirtiéndose en una actividad muy relevante que perduro durante todas las etapas de la intervención; no fue una actividad esporádica sino por el contrario se mantuvo vigente y el Centro Educativo acogió la propuesta para los demás cursos.

Se elaboró un hermoso cuaderno muy bien decorado, el cual tenía como fin visitar la casa de cada uno de los estudiantes del grado de transición A, para que en él dejaran consignadas vivencias, anécdotas, canciones, poesías o algo que quisieran compartir con los demás amigos, estos escritos se leían al día siguiente en clase. El cuaderno viajero, tenía las indicaciones de cómo se debía elaborar, una de las más importantes era, realizarlo en familia y que todos los miembros que la constituyeran aportaran algo en su elaboración, de esta manera los padres veían el trabajo que se desarrollaba en clase y aportaban al desarrollo de la actividad.

EVALUACION: El cuaderno viajero fue todo un éxito, no solo nos sirvió como puente con las familias, sino que también fue un gran controlador de la disciplina ya que todos querían que el cuaderno fuera de visita a su casa, pero la condición para que el cuaderno pudiera acompañarlos era que debían cumplir con las normas establecidas del aula de clase. El más obediente y el que se portó mejor durante el día se lo podía llevar. Con el cuaderno también se logró que los niños perdieran el miedo a exponer y hablar en público, los escritos hechos por las familias son fascinantes, en ellos se evidencia el compromiso, el gusto y el amor con que los realizaron.

A la hora de los niños y niñas exponer sus trabajos contaban con gran orgullo lo que significaba cada dibujo, la parte en la que papá y mamá ayudaron, hablaban de las personas y los lugares que aparecen en las fotos, los cuales les traen muy buenos recuerdos, hablaban con mucha propiedad y gran amor de lo que ellos realizaron en el cuaderno. En muchos de los escritos los niños coincidían en que les gusta ir al circo y compartir en su jardín con sus amigos y profesora.

La acogida del cuaderno viajero fue excelente por parte de las familias, quienes con notas en el cuaderno del preescolar (comuniquémonos) y llamadas a la docente manifestaban el gusto y las felicitaciones por el trabajo realizado ya que los niños y niñas estaban muy motivados con el hecho de llevar el cuaderno a casa, exponer una linda tarea y reunir a la familia en una actividad. Por otra parte las directivas de la institución felicitaron la labor y manifestaron querer implementar esta estrategia en todos los cursos ya que la actividad arrojó excelentes resultados.

Esta actividad se llevó a cabo en su totalidad y con la enorme satisfacción de haber logrado más de lo esperado, involucrar a las familias en el proceso de aprendizaje y modificación de comportamientos no adecuados de sus hijos, y la concientización e importancia de dedicar calidad de tiempo a los niños y niñas.

FECHA: MIÉRCOLES 12 DE MARZO 2014

ACTIVIDAD #3: VIDEO “EL GIGANTE EGOÍSTA”

PARTICIPANTES: ESTUDIANTES DE TRANSICIÓN A DEL CENTRO EDUCATIVO MARCADORES, 7 NIÑOS Y 8 NIÑAS; DOCENTES CAROLINA FLOREZ Y YULIETH BETANCUR

HORA: 10:00 A 11:00 AM

LUGAR: AULA DE CLASES DE TRANSICIÓN A DEL CENTRO EDUCATIVO MARCADORES- CEDE CAMPESTRE, BARRIO EL SALADO (LA CUADRITA) ENVIGADO

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: se organizaron los niños y niñas en el piso del salón de transición A, se les conto que íbamos a ver un video, se les hizo recomendaciones sobre normas de comportamiento, hacer silencio, estar muy atentos por que al finalizar conversaríamos sobre el video.

Se le dio inicio al video “el gigante egoísta”, todos estaban muy atentos y en silencio, el video dura 15 minutos y cuando iba más o menos en la mitad empezaron a

hablar y se paró el video para recordar las normas y recomendación dada y continua el video sin alguna alteración hasta el final

Al terminar el video dialogamos sobre cuáles eran los personajes, de que se trató, que fue lo que más les gusto y les llamo la atención; los niños y niñas opinaron que se trataba de la generosidad y de compartir con los demás, se trataba de una niña muy buena, que debemos ser buenos amigos o si no solo te quedaras, al querer participar todos de que se había tratado el video se tornó una polémica interesante; participaron de manera activa dando a conocer sus ideas y opiniones, sacando conclusiones sobre el buen comportamiento que tuvieron todos los niños y niñas durante la proyección del video

También esta actividad permitió expresividad en los infantes al hacer partícipes a los demás de lo que pensaban a través de los comentarios realizados, las profes participaron de forma amena para que no se perdiera el encanto y dinámica de la actividad relacionada con la generosidad y la amistad, la aceptación por el otro y la forma de integración y respeto en los diferentes eventos donde se requiere que los niños y niñas sean tolerantes y asequibles frente a opiniones y comportamientos de otros.

La actividad finalizo con la canción de la generosidad.

EVALUACIÓN: con la implementación de los videos infantiles los niños y niñas van disminuyendo comportamientos agresivos, muchas veces causados por programas no aptos para su edad que ven en sus casas, debido a que sus padres evaden responsabilidades para que no los molesten y así tener a los hijos ocupados, los dejan

ver cualquier programa donde muestran comportamientos de agresividad, en consecuencia los niños y niñas modelan lo que ven, imitan los que hacen los personajes de los programas vistos.

En el video “el gigante egoísta” los pequeños observaron comportamientos positivos los cuales se deben practicar en todos los ámbitos y momentos de la vida, no solo en sus casas sino también en el centro educativo porque es allí donde pasan la mayor parte del tiempo y de igual manera reciben aprendizajes que les permiten afianzar las cosas buenas y para mejorar las relaciones con todos aquellos que comparten.

En medio del video se presentó un poco de indisciplina ya que varios amigos estaban hablando y no dejaban escuchar a sus compañeros, pero durante el transcurso del video ellos se dieron cuenta de la importancia de este y no hablaron más y pusieron mucha atención.

Se evidencia en los niños y niñas menos manifestaciones agresivas ya que imitan la actitud de los personajes y se interesan por ser generosos y tener una verdadera amistad con sus demás compañeros.

En la edad de los niños de preescolar es muy difícil tenerlos concentrados por mucho tiempo en una actividad, ya que hablan, se empujan pero en este video estuvieron muy concentrados y motivados, decían que querían ser como la niña que era muy buena amiga y generosa, que ayudaba a los demás y en especial a su mamá.

A todos los niños les gustó mucho la canción y les llamo mucho la atención el pedazo que decía “si eres generoso amigos tendrás; si eres egoísta solo te quedaras” esto se evidencio porque terminada la actividad la seguían cantando.

FECHA: VIERNES 14 DE MARZO 2014

ACTIVIDAD # 4: ME RECONOZCO A TRAVÉS DEL ESPEJO

PARTICIPANTES: ESTUDIANTES DE TRANSICIÓN A, 8 NIÑOS Y 7 NIÑAS;
DOCENTES CAROLINA FLOREZ Y YULIETH BETANCUR

HORA: 10:00 A 10:00 AM

LUGAR: AULA DE CLASES DE TRANSICIÓN A DEL CENTRO EDUCATIVO
MARCADORES- CEDE CAMPESTRE, BARRIO EL SALADO (LA CUADRITA)
ENVIGADO

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: todos sentados en el aula iniciamos por explicar qué actividad íbamos a realizar con los espejos que cada uno trajo de la casa como tarea; comenzamos por mirarnos el rostro, por ver de color eran los ojos de cada uno, el cabello, los lunares que tenemos y como algunos amigos no trajeron el espejo uno de los compañeros que si lo trajo se los prestarían para que todos pudieran realizar la actividad; cuando todos nos habíamos mirado el rostro y el cabello, pasamos a mirarnos con un compañero, un niño con una niña para compararnos y mirar las diferencias que tenemos; empezaron a mirarse y a contarse de que color eran los ojos del otro, si era más alto o bajito, y las características de sus cabellos, crespo, lacio,

rubio, negro, corto, largo y de sus rostros, se contaron los lunares, los dientes, se midieron la estatura, el tamaño de los pies y se originó un dialogo entre ellos donde hablaban de los diferentes que eran los unos de los otros, se aludieron cualidades y salieron a flote los defectos en especial el de un niño que tiene estrabismo porque para todos es algo extraño ya que es el único que lo posee y el ojo de otro que tiene dos colores la mitad café y la otra verde; luego se sentaron en las mesas y se les entrego una hoja con colores para que se dibujaran, esta actividad fue muy constructiva ya que plasmaron sus virtudes y aceptaron sus defectos corporales y estéticos; reconocieron que cada uno es diferente y único y que por esa razón deben ser respetados en su integridad y también respetar a las demás personas y compañeros.

EVALUACIÓN: Los niños y niñas se notaron un poco tímidos al iniciar la actividad, debido a que reconocer que uno tiene defectos o diferencias en relación con los demás es difícil.

El respetar y no burlarse del otro porque es diferente a mí lo comprendieron durante la actividad, aunque al principio se presentó algo de esto, pero debido a la oportuna intervención de las profes se disipo este inconveniente.

Los niños y niñas participaron activamente, disfrutaron y se gozaron la actividad a plenitud cuando se dieron cuenta que cada uno era un ser único en el mundo, con sus individualidades, reconocieron que no somos seres perfectos, pero que si podemos vivir en armonía, tener una mejor calidad de vida y una sana convivencia escolar si cambiamos, mejoramos o modificamos las manifestaciones agresivas por actos de amistad, respeto, comprensión, tolerancia y mucho amor por el otro.

Se fortaleció la autoestima en los infantes cuando se dieron cuenta de que sus defectos se podían cambiar por fortalezas por ejemplo el niño que tiene un ojo de dos colores y que los demás no, él se sintió único porque nadie más lo puede tener, de la individualidad de este niño los demás aprendieron que ser diferente no es malo que por el contrario es algo que nos identifica.

El conocimiento de uno mismo es un gran paso en la inteligencia emocional, si no nos conocemos a nosotros mismo y no nos respetamos, difícilmente podremos conocer como son los demás y mucho menos respetarlos, la mayoría de las emociones se expresan de manera no verbal, es decir, sin palabras pero a través del lenguaje corporal, cuando se emocionaron cambio su mirada, su posición del cuerpo, sus manos, y aprendieron a interpretar el lenguaje no verbal de los demás; entender las emociones constituye uno de los aprendizajes más importantes en la vida de una persona y contribuye a desarrollar su madurez emocional.

Los niños y niñas descubrieron que sentirse contentos, optimistas y compartir es mucho mejor y tiene más ventajas, que estar triste y enfadado o enojado, aunque también hay ocasiones en las que es inevitable sentirse de esa manera.

Cuando los niños se dibujaron sintieron emociones agradables de ver que no solo existen diferencias físicas si no también emocionales, y que es muy respetuoso el punto de vista de cada uno y la integridad de las personas.

FECHA: LUNES 17 DE MARZO 2014

ACTIVIDAD # 5: QUE BUENO ES TENER AMIGOS

PARTICIPANTES: ESTUDIANTES DE TRANSICIÓN A, 9 NIÑOS Y 8 NIÑAS; 2 NIÑOS DE ACOMPAÑAMIENTO; DOCENTES CAROLINA FLOREZ Y YULIETH BETANCUR

HORA: 10:00 A 10:00 AM

LUGAR: AULA DE CLASES DE TRANSICIÓN A DEL CENTRO EDUCATIVO MARCADORES- CEDE CAMPESTRE, BARRIO EL SALADO (LA CUADRITA) ENVIGADO

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: iniciamos la actividad después de tomar la lonchera, explicamos que leeríamos un cuento sobre los valores y la amistad, sobre lo que hemos venido trabajando en actividades anteriores, dimos las instrucciones de cómo deberíamos comportarnos y de hacer silencio, comenzamos diciéndoles el nombre del cuento “la hormiga y la flor” que es un cuento corto que habla del amor y la amistad, se le dijo que íbamos a poner atención para que pudiéramos comprender y expresar como deben actuar los buenos amigos, cuando empezamos la lectura del cuento los niños iban aportando comentarios importantes de cómo actuaban los personajes, sobre todo la hormiga, de lo buena amiga, amorosa y dedicada que era con la flor y hacían comparaciones con ellos mismos y sus actitudes, hacían conjeturas de lo que podría pasar si no son buenos amigos y no se trata bien a las demás personas, que solos se quedarían por el resto de la vida y trajeron a flote algunos momentos del video “el gigante egoísta” al final dijeron que todos se comprometían a

ser buenos amigos para que floreciera una buena amistad como creció el jardín donde la hormiga enterró la flor.

EVALUACIÓN: se evidencia que los niños y niñas de transición a del Centro Educativo Marcadores están interiorizando el valor de la amistad y los buenos comportamientos para lograr una sana convivencia, el respeto por el otro y la tolerancia, cuando hacían los comentarios sobre lo que lograrían si comparten buenos momentos en el preescolar o las consecuencias que pueden acarrearle si por el contrario persisten sus manifestaciones agresivas.

los beneficios que tienen la lectura de cuentos en los niños y niñas de edad preescolar son muy importantes debido a que tratan de imitar las acciones de los personajes y sobre todo cuando sienten o ven que si realizando este tipo de acciones logran algo bueno para sí mismos, puesto que ya identifican cuales son correctas y buenas para sus vidas o cuales son incorrectas y que les pueden causar experiencias frustrantes como por ejemplo: dolor, castigos o falta de atención de personas que emocionalmente son importantes para ellos.

Los pequeños expresaron que las buenas acciones de la hormiga, su dedicación, amor, entrega, amistad, todo lo bueno y generosa que fue con la flor que se marchito poco a poco tubo frutos cuando al regresar se encontró con un bello jardín y que eso mismo pasa cuando uno siembra buenos valores y respeto en los demás, que se comportarían bien y no pelearían para ser como la flor hermosa y agradecida.

FECHA: MIÉRCOLES 19 DE MARZO 2014

ACTIVIDAD # 6: OBRAS DE TÍTERES “EL MOSQUITO PAQUITO Y EL ELEFANTE DANTE”

PARTICIPANTES: ESTUDIANTES DE TRANSICIÓN A, 8 NIÑOS Y 7 NIÑAS; 2 NIÑOS DE ACOMPAÑAMIENTO; DOCENTES CAROLINA FLOREZ Y YULIETH BETANCUR

HORA: 10:00 A 11:15 AM

LUGAR: AULA DE CLASES DE TRANSICIÓN A DEL CENTRO EDUCATIVO MARCADORES- CEDE CAMPESTRE, BARRIO EL SALADO (LA CUADRITA) ENVIGADO

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: se organizaron los niños y niñas en el aula de clases sentados en el piso mirando al teatrín, se les dijo que se les presentaría una obra de títeres llamada “el mosquito Paquito y el elefante Dante” la cual trataba del valor de la solidaridad y a no ser egoístas, se les hablo sobre las normas de comportamiento durante la obra.

Se dio inicio a la obra con la presentación de los personajes los cuales eran el mosquito Paquito, el elefante dante y el cazador, estos saludaron a los pequeños y comenzó la historia.

Como los personajes hacían participes a los niños de la obra, ellos se reían y ayudaban a los personajes a salir de apuros.

Al finalizar la obra los niños y niñas estuvieron muy activos, hablaron y reflexionaron sobre cada uno de los personajes, opinaron sobre la importancia del respeto, la amistad y no ser egoístas y groseros, de compartir y jugar con los demás.

EVALUACIÓN: mediante la obra de títeres se sensibilizo a los niños y niñas para que reflexionaran sobre la importancia de la solidaridad, el compañerismo, la tolerancia, el respeto, la amistad con los demás para disminuir las manifestaciones de agresividad que se han estado presentando dentro del aula de clases de transición A en determinados momentos.

Todos los niños y niñas estuvieron muy atentos durante la obra de títeres, opinaban que deseaban ser como el mosquito Paquito que era muy buen amigo y que ayudo al elefante a liberarse de la red del cazador cuando lo atrapo, a pesar de que dante había sido muy orgulloso, prepotente y egoísta con el antes cuando quiso jugar a las escondidas, no le importó ayudarlo para salir de apuros y problemas aunque el elefante siguiera sin confiar en él, demostró que sus ganas de ayudar eran inmensas y que lo que uno se propone en la vida lo puede lograr y más aún si se trata de la amistad, con ese echo pudo cambiar la forma de pensar del elefante y así tener un tesoro invaluable para los dos.

Esta actividad fue interesante y tuvo buena acogida entre los estudiantes ya que se mostraron muy alegres y comprendieron que entre los compañeros debe existir respeto, comprensión, solidaridad, amistad, tolerancia y sobre todo una sana convivencia; esto se reflejó en sus aportes, buena actitud y buen comportamiento durante la obra de títeres.

Los pequeños han mejorado las relaciones con sus compañeros y se notan más motivados y participativos.

FECHA: VIERNES 21 DE MARZO 2014

ACTIVIDAD # 7: UN REGALO PARA MI AMIGO

PARTICIPANTES: ESTUDIANTES DE TRANSICIÓN A, 8 NIÑOS Y 8 NIÑAS;
DOCENTES CAROLINA FLOREZ Y YULIETH BETANCUR

HORA: 10:45 A 11:20 AM

LUGAR: AULA DE CLASES DE TRANSICIÓN A DEL CENTRO EDUCATIVO
MARCADORES- CEDE CAMPESTRE, BARRIO EL SALADO (LA CUADRITA)
ENVIGADO

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: la actividad inicio recordando sobre qué valores habíamos trabajado en actividades anteriores y sobre todo recalcando la amistad; por falta de tiempo no leímos el cuento “dos amigos”, todos sentados en las mesas explicamos que le haríamos un regalo a un amigo y les repartimos unos cuadros de cartulina con mensajes de amistad, les contamos que eran tarjetas para decorar como quisieran y regalárselas a un amigo.

En cada mesa colocamos colbón, escarcha y vinilos de colores para que los compartieran entre ellos, al principio fue un poco difícil pero rápidamente comprendieron que compartir con los amigos es fácil y divertido, cuando terminaron las

tarjetas las pusimos a secar en el patio expuestas al sol y se fueron a almorzar, al terminar las recogimos y cada niño la compartió con un amigo.

EVALUACIÓN: durante el conversatorio se notó que los niños y niñas de transición A del Centro Educativo Marcadores han interiorizado los valores trabajados como la generosidad, el respeto, la amistad, la colaboración, la cooperación y el compartir.

Expresaban que debían comportarse bien, cumplir con las normas y no pelear ni discutir con los demás compañeros de grupo, debido a que esos comportamientos no son buenos ni adecuados y pueden causar lesiones, daños o hacer sentir mal a la otra persona.

Cuando todos los estudiantes tenían las tarjetas en las manos para iniciar la actividad querían coger el mismo elemento para decorar, este altercado generó una pequeña discusión entre ellos, pero con la intervención de una de las profes aclarando que el material era para compartir, los niños y niñas cambiaron de actitud y empezaron a colaborar entre todos.

Se evidenció un cambio significativo en la modificación de los comportamientos agresivos de los pequeños, están aprendiendo a generar un buen clima y ambiente escolar mediante la sana convivencia.

En el momento de compartir las tarjetas se produjo un momento muy bonito, dado que ellos mismos propusieron que los niños le regalaran las tarjetas a las niñas y viceversa; y como un símbolo de amistad al momento de hacer la entrega se daban un

brazo afectuoso, esto fue muy importante visto que no es un comportamiento común entre los niños y niñas de transición A del Centro Educativo Marcadores.

FECHA: MARTES 25 DE MARZO 2014

ACTIVIDAD # 8: ENCUENTRA EL TESORO ESCONDIDO PARA UN AMIGO

PARTICIPANTES: ESTUDIANTES DE TRANSICIÓN A, 8 NIÑOS Y 7 NIÑAS;
DOCENTES CAROLINA FLOREZ Y YULIETH BETANCUR

HORA: 10:30 A 11:30 AM

LUGAR: PARQUE INFANTIL CENTRO EDUCATIVO MARCADORES- CEDE
CAMPESTRE, BARRIO EL SALADO (LA CUADRITA) ENVIGADO

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: nos reunimos en el patio escolar para explicar la actividad que realizaríamos mientras la profe carolina empacaba los dulces que los niños y niñas habían traído de las casas; convirtiéndose cada empaque en un tesoro que cada uno buscaría para un amigo, luego los escondimos en diferentes partes del parque infantil del Centro Educativo Marcadores, luego les dimos las indicaciones a los pequeños de que salieran a buscar los tesoros pero que solo podían coger de a uno y regresar al patio; cuando todos tenían un tesoro en su poder regresamos al aula de clases y lo compartieron con un amigo.

EVALUACIÓN: cada vez se hace más evidente que los niños y niñas del aula de transición A del Centro Educativo Marcadores acatan las órdenes dadas y respetan las

pertenencias del otro, el espacio, la palabra, aprender a escuchar lo que la otra persona o compañero tiene para decir o aportar.

al iniciar la actividad los niños y niñas se mostraban impacientes pero a pesar de esto supieron manejar la situación y no presentaron manifestaciones agresivas, al contrario estaban muy atentos y a la expectativa de lo que iba a pasar porque para ellos era emocionante salir a buscar un tesoro puesto que nunca habían realizado una actividad de esta índole y les parecía muy divertido participar de ella.

algo motivante fue cuando descubrieron que los tesoros hallados eran los dulces traídos de casa y notaron que muchos no encontraron precisamente el que cada uno entregó a la profe, en ese momento iniciaron comentarios importantes por parte de ellos como eso no importa porque finalmente los habían traído para compartir con los demás y que era el tesoro encontrado para compartir con un amigo; con este hecho se evidencia una vez más que los niños y niñas del grado transición A del Centro Educativo Marcadores están interiorizando el valor de compartir y la amistad, contribuyendo con esto a la sana convivencia escolar.

A la hora de compartir el tesoro no se notó ningún tipo de rechazo o discriminación para nadie; fue gratificante cuando entre ellos mismos se preguntaban que amigo faltaba para que le compartieran un tesoro para entregárselo, durante la actividad los niños se mostraron generosos y se ayudaron mutuamente a encontrar los tesoros para que a nadie le faltase nada, ni en la búsqueda y en la entrega, lo hacían de una manera desinteresada, lo hicieron para beneficio de todos y lograr el objetivo de la actividad.

FECHA: JUEVES 27 DE MARZO 2014

ACTIVIDAD # 9: DE VISITA AL CAMPO

PARTICIPANTES: ESTUDIANTES DE TRANSICIÓN A, 10 NIÑOS Y 8 NIÑAS;
DOCENTES CAROLINA FLOREZ Y YULIETH BETANCUR

HORA: 10:50 A 11:20 AM

LUGAR: LA GRANJA DEL CENTRO EDUCATIVO MARCADORES- CEDE
CAMPESTRE, BARRIO EL SALADO (LA CUADRITA) ENVIGADO

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: sentados en el patio del Centro Educativo Marcadores dimos las indicaciones para ingresar a la granja; en parejas y filados entraríamos a ver cómo viven los animales y las plantas, recogeríamos hojas secas que encontráramos en el piso para posteriormente hacer otra actividad, de pegar las hojas en cartulina y realizar un collage, que no molestaríamos a los animales porque así como nos gusta que nos respeten debemos hacerlo con los demás y con el entorno donde nos encontremos e iniciamos el recorrido, lo primero que hallamos fueron las gallinas que las estaban alimentando, luego nos encontramos con que estaban motilando una oveja donde nos explicaron que este procedimiento había que realizarlo para que no le pese tanto y para que produzca más lana, nos pidieron hacer silencio durante que estuviéramos hay para que la oveja no se estresara, cuando seguimos el recorrido nos encontramos con la vaca y con las plantas que le sirven de alimento y durante todo el recorrido recogimos las hojas secas que nos íbamos encontrando para realizar el collage que por falta de tiempo no pudimos hacerlo; porque ya era hora de almorzar e irse a casa.

EVALUACIÓN: hoy los niños se mostraron muy enérgicos, no sabemos si por la emoción de la salida a la granja o cual realmente era la razón, puesto que para filarse fue un poco dificultoso, cuando estábamos haciendo el recorrido gritaban de la emoción y cuando llegamos donde la oveja y dieron las instrucciones estuvieron inquietos y hablaban mucho, sin acatar las órdenes dadas y hubo que recordarles que hay que respetar al que está hablando, se disculparon e hicieron silencio para seguir observando la actividad.

Continuamos con el recorrido y al recolectar las hijas secas se notó que respetaban las plantas debido a que no le arrancaban las hojas, solo lo hicieron cuando se les dijo que podían arrancar el pasto para darle de comer a la vaca, pero a ninguna otra planta lastimaron.

Se evidencio el respeto que los niños y niñas tienen por la naturaleza y el entorno cuando en medio del recorrido fueron recogiendo las basuras que se encontraban sin necesidad de que se les diera la orden, fue iniciativa suya; igualmente se cuidaban entre ellos para que ninguno se aporreara o lastimara durante el recorrido sin presentarse manifestaciones agresivas durante la actividad.

Por falta de tiempo no se pudo realizar el collage debido a que la primera actividad programada por la profesora del grupo le demando mucho tiempo y se acabó muy tarde, solo realizamos la mitad de la actividad planeada.

FECHA: LUNES 31 DE MARZO 2014

ACTIVIDAD # 10: DEDANZA Y CREATIVIDAD

PARTICIPANTES: ESTUDIANTES DE TRANSICIÓN A, 9 NIÑOS Y 8 NIÑAS;
DOCENTES CAROLINA FLOREZ Y YULIETH BETANCUR

HORA: 10:15 A 11:20 AM

LUGAR: AULA DE CLASES DE TRANSICIÓN A DEL CENTRO EDUCATIVO
MARCADORES- CEDE CAMPESTRE, BARRIO EL SALADO (LA CUADRITA)
ENVIGADO

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: recogimos las sillas y las mesas del salón, con los niños y niñas sentados en el piso les explicamos que hoy era el día de la danza y la creatividad, donde realizaríamos un baile pero las profes no se los enseñarían si no que ellos mismo bailarían como quisieran e inicio el baile con música de todo tipo y género, desde las infantiles, merengues, bachata y ellos mismos pedían el reggaetón y a su estilo cada uno bailo mostrando sus dotes de bailarines, sin reírse, burlarse o discriminar a nadie; por el contrario reconocían el talento de algunos amigos que lo hacían muy bien.

EVALUACIÓN: todos los niños y niñas participaron muy activos durante la actividad, fueron muy respetuosos con el estilo de baile de los demás, aludían los buenos movimientos de los compañeros que bailaban muy bien algunos de los géneros musicales.

Se evidencio como esta de marcado el género del reggaetón en los niños y niñas porque cuando lo pidieron y se les puso todos cantaban y bailaban con más

energía que las demás canciones; su afición por este género musical es muy marcado aunque no entienden muy bien los mensajes que emiten estas canciones, indiscutiblemente algunos de estos los van interiorizando no de una manera positiva, sino de forma contraproducente en su educación; porque sin censurar este tipo de música en la mayoría de las canciones degradan a la mujer.

aunque todos fueron muy respetuosos durante la actividad, las preferencias musicales si afectan los comportamientos de los niños y niñas ,sus relaciones escolares, sus comentarios y aportaciones, como dice un adagio “la moda a veces si incomoda”; si queremos que nuestros estudiantes sean personas con una educación integra y que cambien sus comportamientos no adecuados ,en muchas veces agresivos debemos iniciar por tratar de inculcar otros tipos de música que contengan elementos educativos y constructivos.

FECHA: VIERNES 4 DE ABRIL 2014

ACTIVIDAD # 11: VIDEO LA CREACIÓN DE MI HIJO

PARTICIPANTES: PADRES DE FAMILIA Y DOCENTE CAROLINA FLOREZ

HORA: DURANTE EL DÍA EN LA ENTREGA DE NOTAS DE CADA ESTUDIANTE.

LUGAR: AULA DE CLASES DE TRANSICIÓN A DEL CENTRO EDUCATIVO MARCADORES- CEDE CAMPESTRE, BARRIO EL SALADO (LA CUADRITA) ENVIGADO, ENTREGA DE NOTAS DEL PRIMER PERIODO.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: Después de finalizadas las faces propuestas, se realizó un hermoso mosaico de fotos que fueron tomadas en el momento en que se desarrollaban las actividades, en dichas fotos quedaron legibles las caras de algunos amigos, se habló con los padres de familia de los niños que allí aparecen y pedimos autorización de que sean vistas y publicadas en la exposición del trabajo, estas fotos se guardaron en formato de CD y se le entrego una copia a los padres de familia.

Esta actividad quedó hermosa y en ella se evidencia el buen trabajo realizado en esta institución, el avance significativo que se obtuvo con el desarrollo de las actividades planeadas, la disposición y la participación de todo el grupo en la ejecución de las mismas, la acogida de la propuesta por parte de los niños y las docentes.

10 CONCLUSIONES

Este taller fue una experiencia enriquecedora, con un contenido pedagógico e investigativo que contribuyó a disminuir los comportamientos agresivos de los niños y niñas de transición A del Centro Educativo Marcadores; con el desarrollo de las actividades del taller lúdico formativo en valores se concluye que:

Las actividades propuestas en dicho taller ayudaron a mejorar la calidad de vida y la convivencia de niños y niñas dentro del aula de clases, fortaleciendo su

autoestima, incrementando conocimientos, afianzando su personalidad y su Dimensión socio-afectiva.

Los niños y niñas del grado transición A se concientizaron sobre la importancia de tener una buena relación entre compañeros y demás personas, puesto que es la base para una buena convivencia, no solo dentro del aula de clases si no en todos los ambientes que se desenvuelven; del mismo modo la labor docente debe ir encaminada hacia una educación integral basada en valores y principios que brinde al alumno herramientas para que el aprenda a interactuar en su entorno social.

Los profesores son siempre agentes de gran influencia para los menores, sobre ellos recae el peso de la educación de los niños y niñas, pero estos no han de estar solos, la familia debe colaborar en esta gran tarea. De nada sirve que en la escuela se establezcan una serie de normas, si cuando llegan a casa los padres actúan de forma incorrecta.

En consecuencia a dichos comportamientos agresivos no debemos dejar de lado los problemas que aquejan a nuestros alumnos ni descuidar la parte emocional y afectiva que traen desde sus hogares; debido a esto se implementó el cuaderno viajero para así hacer partícipes a los padres de familia en el proceso; a lo cual respondieron de una forma positiva y participativa, ya que esta actividad generó conciencia en los padres de familia de cuál es la calidad de tiempo que se le debe dedicar a los hijos y cuál es la que realmente se les está brindando. Por consiguiente motivo a abrir espacios para compartir y recordar en familia.

Esta actividad se realizó durante toda la intervención, la docente aun la sigue implementando ya que arrojó excelentes resultados y las demás docentes acogieron dicha idea para aplicarla en sus respectivas aulas de clase.

La realización de estas actividades estaban encaminadas a la persecución de los objetivos marcados al principio del proyecto, con los cuales se pretendía que los niños y niñas del grado transición A del Centro Educativo Marcadores cambiaran sus conductas agresivas a través de actividades enfocadas en el fortalecimiento de valores para la sana convivencia; con el desarrollo de estas se logró modificar en gran parte sus comportamientos agresivos, debido a que estos comportamientos requieren de más tiempo de intervención para que se erradique totalmente.

La escuela no puede concebirse de manera aislada de la comunidad de la que forma parte, puesto que con los comportamientos agresivos dentro del aula de clases se ven reflejadas las conductas que el niño o niña imitan de ella por medio de la televisión, el internet, la música, los videojuegos, entre otros. Por tal motivo se implementaron videos educativos que fortalecieron la dimensión socio-afectiva generando conciencia sobre los valores que las personas deben tener y practicar, afianzando así los vínculos sociales que el Centro educativo debe mantener con la comunidad, los cuales son necesarios para la existencia de una buena armonía entre todos.

11 REFERENCIAS

Bandura, Albert. (1965). "Influencia de las contingencias de refuerzo modelo en la adquisición de respuestas imitativas". Revista de Personalidad y Psicología Social doi :10.1037/h0022070.

Bandura, Albert. (1997). Teorías del aprendizaje social. México: 2º Edición. Pearson educación. ISBN 9688809527

Piug, j. et al. (2011) Aprendizaje-servicio y Educación para la Ciudadanía. Recuperado el 27 de 02 de 2014. Rescatado de Perú, Ministerio de Educación
<http://disde.minedu.gob.pe/xmlui/handle/123456789/1000>

Actividades Infantiles (2013). Ventajas del uso de los cuentos en el aula. Recuperado el 25 de 02 de 2014. Rescatado de Actividades Infantiles: trabajos, actividades infantiles, recursos y experiencias educativas realizados por y para maestros.
<http://actividadesinfantil.com/archives/6971>

Bandura, Albert (06 de 08 de 2012). Aprendizaje observacional. Recuperado el 25 de 04 de 2013. Rescatado de experimentos sobre la conducta humana:
<http://experimentosobrelaconductahumana.wordpress.com/2012/08/06/alber-bandura-2/>

Barker, Lesley. (2012). Cómo jugar al juego del espejo. Recuperado el 24 de 02 de 2014. Rescatado de eHow en español – pasatiempos
http://www.ehowenespanol.com/jugar-juego-del-espejo-como_104848

- Beck, Melinda. (21 de 07 de 2008). Aprendizaje Social. Teorias de Albert Bandura.
Recuperado el 16 de 04 de 2012. Rescatado de la coctelera: psicología social
<http://socialpsychology43.lacoctelera.net/post/2008/07/21/aprendizaje-social-teorias-albert-bandura>
- Bligoo. (2011). la importancia del dialogo dentro del aula. Recuperado el 27 de 02 de 2014. Rescatado de Bligoo.com: espacio virtual del aprendizaje.
<http://espaciovirtualdeaprendizaje.bligoo.com/content/view/1140650/La-importancia-del-dialogo-dentro-del-aula.html#.UwzTION5OU0>
- Club planeta (2014). Como cuidar el medio ambiente desde tu escuela. Recuperado el 27 de 02 de 2014. Rescatado de Club planeta peques.com.mx
http://www.peques.com.mx/como_cuidar_el_medio_ambiente_desde_tu_escuela.htm
- El país de los niños (2014). Consejos para ayudar el medio ambiente el medio ambiente. Recuperado el 28 de 02 de 2014. Rescatado de El país de los niños
<http://ceibal.elpais.com.uy/consejos-para-ayudar-al-medio-ambiente>
- Escuela de música y artes escénicas Monik. (2014). Danza creativa inicial para niños.
Recuperado el 26 de 02 de 2014. Rescatado de Escuela de música y artes escénicas Monik <http://www.monk-school.es/danza%20creativa%20ninios>
- García, Sonia. (14 de Nov 2012). El libro viajero. Recuperado el 23 de 02 de 2014.
Rescatado de RECURSOS PARA EDUCACIÓN INFANTIL:
<http://soniaeducadorainfantil.wordpress.com/2012/11/14/>

Guíainfantil.com (2014). Reglas para que los niños cuiden el medio ambiente.

Recuperado el 27 de 02 de 2014. Rescatado de guíainfantil.com: Decálogo para que los niños cuiden el medio ambiente

<http://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/medio-ambiente/decalogo-para-que-los-ninos-puedan-cuidar-el-medio-ambiente>

Kioskea. (2013) Fase de ejecución de un proyecto. Recuperado el 27 de 02 de 2014.

Rescatado de es.kioskea.net - artículos <http://es.kioskea.net/contents/585-fase-de-ejecucion-de-un-proyecto>

Nolycarrillo. (2010). Concepto de capacitación unidad 1. Recuperado el 24 de 02 de

2014. Rescatado de nolycarrillo.jimdo.com <http://nolycarrillo.jimdo.com/unidad-1/etapas-de-la-capacitaci%C3%B3n>

Ponce Martín, Berta. (2013). Beneficio del teatro para los niños. Recuperado el 25 de

02 de 2014. Rescatado de El Confidencial: el diario de los lectores influyentes <http://elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-hijos/2013/02/28/beneficios-del-teatro-para-los-ninos-115846>

Romero Iribas, Ana Maria. (2014). La amistad, un tesoro. Recuperado el 27 de 02 de

2014. Rescatado de

http://www.mercaba.org/FICHAS/VALORES/la_amistad_un_tesoro.htm

ANEXOS

Evidencias fotografías de la realización de las actividades propuestas para el proyecto de intervención.



CENTRO EDUCATIVO MARCADORES
Res. Min. 2848 de Dic. 7/05 EDUCACIÓN FORMAL - Establecimiento de carácter privado con registro ante el DANE N° 305266001717

Envigado, 1 de julio de 2014

SEÑORES:
UNIMINUTO.

A QUIEN PUEDA INTERESAR:

La presente con el fin de certificar que las alumnas Yury Carolina Flórez Rave identificada con C.C 1.037.574.095 de Envigado y Yuliet Cristina Betancur Hernández identificada con C.C 1.026.131.661 de Caldas, realizaron el proyecto de investigación e intervención en el Centro Educativo Marcadores donde se autorizó tomar fotos y llevar a cabo dicho proyecto con evidencias de este.

Atentamente,

SILVIA NORA CALLE R.
DIRECTORA

Transversal 35 C Sur No. 33 - 70 /Teléfono: 332 07 78/ Fax 331 52 82
E-mail: cemarkadores@une.net.co
Envigado

16 Autorización evidencias fotográficas propuesta de intervención

Fase de sensibilización



17 Actividad # 1: realizando rondas infantiles



18 Actividad # 2: socialización del cuaderno viajero



19 Actividad # 3: observando el video “el gigante egoísta”

Fase de capacitación



20 Actividad # 4: reconociéndose a través del espejo



21 Actividad # 5: compartiendo y demostrando lo bueno de tener amigos



22 Actividad # 5: disfrutando de la obra de títeres “el mosquito Paquito y el elefante Dante”



23 Actividad # 7: realizando un regalo para un amigo

Fase de ejecución



24 Actividad # 8: buscando e encontrando el tesoro escondido para un amigo



25 Actividad # 9: de visita al campo y la granja del C.E.M



26 Actividad # 10: Disfrutando de la danza y la creatividad de todos



27 CD entregado a cada familia