

El Aula Especializada, un ambiente de aprendizaje que fortalece la formación integral de las estudiantes de Licenciatura en Pedagogía Infantil a la luz del Enfoque Praxeológico

Casallas Fonseca María Nolfadi

Muñoz López Lorena Esperanza

Páez González Paola

Corporación Universitaria Minuto De Dios
Facultad de Educación
Licenciatura en Pedagogía Infantil
Bogotá, D.C. 2014

El Aula Especializada, un ambiente de aprendizaje que fortalece la formación integral de las estudiantes de Licenciatura en Pedagogía Infantil a la luz del Enfoque Praxeológico

Casallas Fonseca María Nolfadi

Muñoz López Lorena Esperanza

Páez González Paola

Trabajo presentado como requisito para optar al título

De Licenciada-o en Pedagogía Infantil

Asesora

Clara Inés Rincón

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Facultad de Educación

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Bogotá D.C.

2014

Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Bogotá, FECHA

AGRADECIMIENTOS

A la Corporación Universitaria Minuto de Dios por brindarnos las herramientas y bases necesarias para el desarrollo de este proyecto de investigación

Al equipo docente de la Licenciatura en Pedagogía Infantil quienes siempre estuvieron atentas a resolver las inquietudes que les planteábamos y en especial a la docente Clara Inés Rincón por su asesoría y apoyo que nos brindó durante la realización del proyecto

A nuestras compañeras de la carrera que nos aportaron sus inquietudes y opiniones para el mejoramiento del Aula Especializada

Por último, a nuestras familias por el tiempo y la paciencia que nos brindaron a lo largo de este proceso.

A nuestras familias por apoyarnos cada día a ser mejores

Y no dejarnos vencer por dificultades menores.

A Luz Esperanza por confiar en nosotras

A Clara por su orientación, apoyo

Y fortalecimiento en momentos de debilidad

1. Autoras

María Nolfadi Casallas Fonseca
Lorena Esperanza Muñoz López
Paola Páez González

2. Director del Proyecto

Clara Inés Rincón

3. Título del Proyecto

El Aula Especializada, un ambiente de aprendizaje que fortalece la formación integral de las estudiantes de Licenciatura en Pedagogía Infantil a la luz del Enfoque Praxeológico

4. Palabras Clave

Aula Especializada, Formación Integral, Ambientes de Aprendizaje, Enfoque Praxeológico, Pedagogía Infantil

5. Resumen del Proyecto

Las aulas especializadas como ambientes de aprendizaje buscan fortalecer las habilidades teóricas y las experiencias del ser humano que se encuentra en proceso de formación, para lograr este cometido cuentan con diversidad de estrategias y herramientas; Asimismo, la intencionalidad de generar espacios de reflexión e interacción entre pares a partir de la teoría y la práctica.

Ahora bien, el Aula Especializada de la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO, la cual pertenece a la Facultad de Educación, desde el Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil busca lograr este objetivo, bajo la concepción de un espacio para la complementación de la formación integral de los y las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, fortaleciendo sus habilidades desde diferentes competencias con el fin de formar seres investigativos con proyección social en el marco del desarrollo humano.

El desarrollo de esta investigación, involucra varios aspectos los cuales serán brevemente explicados a continuación: En primer lugar, se describe el estado actual del Aula Especializada desde tres ámbitos: Espacio, Metodología y Sentido Pedagógico. Este proceso de indagación aporta insumos acerca de las necesidades y beneficios que posee el Aula Especializada.

En segundo lugar, se establecen diversas categorías conceptuales que giran en torno al Aula Especializada, dentro de estas categorías se encuentran: Enfoque Praxeológico, considerado el modelo educativo de la Corporación Universitario Minuto de Dios-UNIMINUTO, implementado y promovido en los diferentes programas que promociona la Universidad. Desde la Licenciatura en Pedagogía Infantil se ve reflejado este enfoque como el resultado de la articulación entre la teoría y la práctica, en el cumplimiento de diversas fases que conforman el Enfoque Praxeológico (ver, juzgar, actuar, devolución creativa) para dar paso a una praxis de carácter crítico-reflexivo en el estudiante y el docente.

Otra categoría conceptual participante de este proyecto de investigación, es el Aula Especializada vista como Ambiente de Aprendizaje que enriquece a estudiantes y docentes en constante formación, que busca ser ameno y dinámico en las actividades que allí se realizan, y que origina a su vez experiencias en los estudiantes como complemento de su formación profesional con miras a lograr el perfil establecido por el programa. Para ello se tienen en cuenta los postulados de diversos autores que presentan aspectos de gran importancia para implementar en un Ambiente de Aprendizaje esto con el fin de convertir este espacio en un lugar innovador y enriquecedor. En tercer lugar, se encuentra la categoría relacionada con la Formación Integral, vista como la agrupación de principios, valores, teorías, experiencias, competencias y habilidades que recolecta el ser humano a lo largo de su vida y en su proceso de formación desde el ámbito social, educativo y familiar desarrollando así, diversas dimensiones del ser en su totalidad.

Teniendo en cuenta el espacio y lo que se quiere lograr a partir de ciertas características pedagógicas y metodológicas, surge una sub-categoría conceptual que busca estudiar las Prácticas Pedagógicas del grupo docente de Licenciatura en Pedagogía Infantil en el desarrollo de sus espacios académicos dentro del Aula Especializada, su acción orientadora

en el proceso de formación de los y las estudiantes y la relevancia del Aula Especializada desde el área en la que se desenvuelven.

Por último, se encuentra otra sub-categoría como lo es Propuesta Pedagógica definida como un espacio que plantea unos determinados objetivos, metodologías y contenidos que promuevan los procesos de enseñanza-aprendizaje en un espacio académico, teniendo en cuenta al estudiante como actor principal de dicha formación y al docente como orientador y guía de este proceso. Facilitando experiencias que desarrollen y fortalezcan sus habilidades y competencias.

Para finalizar, teniendo en cuenta el estudio realizado al Aula Especializada y las bases teóricas que sustentan este proyecto de investigación, se generaran bases para la construcción de una propuesta de carácter pedagógico que optimice el uso de este espacio dentro del Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil, en relación con el Enfoque Praxeológico brindando y promoviendo la participación de docentes y estudiantes por medio de dinámicas de trabajo y espacios de socialización y reflexión , desde cada espacio académico del componente profesional propuesto en la malla curricular.

6. Objetivo General

Diseñar una propuesta pedagógica para el Aula Especializada que fortalezca la formación integral de las y los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil a la luz del Enfoque Praxeológico

7. Problemática: Antecedentes y pregunta de investigación

¿De qué manera el Aula Especializada puede fortalecer la formación integral de las estudiantes de Pedagogía Infantil a la luz del Enfoque Praxeológico?

Este proyecto de investigación tiene como antecedentes tres investigaciones realizadas a nivel internacional, nacional y local. En primer lugar, se encuentra la investigación realizada por Enrique Montenegro en el año 2011 en Lima (Perú), titulada: Propuesta Aulas Especializadas en la secundaria, ambientes de aprendizaje que re signifiquen la

cultura y la identidad Escuderina. Tal investigación, tiene como objetivo general: Garantizar a cada uno de los estudiantes Escuderinos un ambiente de aprendizaje que asimile la formación del conocimiento de una manera práctica e innovadora en miras a fortalecer las competencias dentro del marco de la ley, haciendo del joven un ser autónomo, libre y responsable de sus propias actividades escolares; su marco teórico expone el significado de Aulas Especializadas y su importancia al implementarlas en el proceso educativo.

A nivel nacional se encuentra la investigación denominada Proyecto Aulas Especializadas, llevada a cabo en la institución María Inmaculada de Repelón, en el Departamento del Atlántico, dirigida por la profesora Vilma Ávila de González en el año 2010. Su objetivo general se estructura de la siguiente manera: Mejorar la calidad de la educación utilizando la virtualidad, la interactividad y las redes de comunicación para asegurar a los estudiantes de la Institución Educativa María Inmaculada de Repelón, el acceso al conocimiento actualizado de las diferentes áreas del saber, a la información, al desarrollo de habilidades y las comunicaciones con otros grupos, culturas y centros académicos.

Por último, se encuentra una investigación a nivel local titulada: Formas de escucha y ambientes de aprendizaje en el aula del grado primero de una institución de educación básica y media, realizada en la ciudad de Bogotá (Colombia) por la investigadora Gloria Helena Fonseca en el año 2010, tiene como objetivo general: Identificar las formas de escucha y el ambiente de aprendizaje en el aula.

Todas estas investigaciones se convierten en pieza clave del ejercicio investigativo en cuanto que brindan elementos conceptuales y metodológicos que potencializan el uso de las Aulas Especializadas desde diversos ámbitos.

8. Referentes conceptuales

Las categorías conceptuales que giran en torno al Aula Especializada, son: Enfoque Praxeológico, considerado el modelo educativo de la Corporación Universitario Minuto de Dios-UNIMINUTO, implementado y promovido en los diferentes programas que

promociona la Universidad. Desde la postura de Juliaio (2011) se ve reflejado este enfoque como el resultado de la articulación entre la teoría y la práctica, en el cumplimiento de diversas fases que conforman el Enfoque Praxeológico (ver, juzgar, actuar, devolución creativa) para dar paso a una praxis de carácter crítico-reflexivo en el estudiante y el docente.

Otra categoría conceptual participante de este proyecto de investigación, es Ambientes de Aprendizaje el cual tiene como objetivo enriquecer a estudiantes y docentes en constante formación, busca ser ameno y dinámico en las actividades que allí se realizan y origina a su vez experiencias en los estudiantes como complemento de su formación profesional con miras a lograr el perfil establecido por el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil. Para ello se tienen en cuenta los postulados de diversos autores como Bransford (2007) y Zabalza (2012) que presentan aspectos de gran importancia para implementar en un Ambiente de Aprendizaje esto con el fin de convertir este espacio en un lugar innovador y enriquecedor.

En tercer lugar, se encuentra la categoría relacionada con la Formación Integral, vista como la agrupación de principios, valores, teorías, experiencias, competencias y habilidades que recolecta el ser humano a lo largo de su vida y en su proceso de formación desde el ámbito social, educativo y familiar desarrollando así, diversas dimensiones del ser en su totalidad. Algunos de los autores que representan esta categoría conceptual son Gardner (1983) y Gadamer (1999)

9. Metodología

En el caso de esta investigación, cuyo objeto es el Aula Especializada, se orienta en el marco de la investigación cualitativa, la cual parte de consideraciones valorativas de la realidad a investigar y que se adentra en la problemática a través de un diseño confiable y valido de observación.

Por otra parte, este trabajo investigativo tiene un enfoque hermenéutico; es decir, que su dinámica se fundamenta en unos principios que rigen las disciplinas de la interpretación

cuyas tesis se proyectan o aplican a las actividades de interpretación de fenómenos de orden cultural, social, estético, pedagógico, etc. en el marco de unos contextos específicos. Las teorías de la interpretación o hermenéutica no corresponden a una especie de ciencia exacta que pueda reducirse a tabulaciones o datos estadísticos; por el contrario, las ciencias hermenéuticas exigen principalmente una coherencia argumentativa que vincule significativamente los elementos que participan en los procesos de cada investigación. La hermenéutica, si bien recurre a un orden lógico del conocimiento; este orden lógico no se agota en las perspectivas estadísticas o matemáticas de los objetos de estudio; lo que importa para la investigación de enfoque hermenéutico son las relaciones e interdependencias de los objetos de estudio con los elementos restantes de los contextos culturales, académicos, pedagógicos, escolares, etc. en que ocurran.

10. Recomendaciones y Prospectiva

La prospectiva de este proyecto de investigación consiste en la elaboración de una propuesta pedagógica para la reestructuración del Aula Especializada, cuenta con unos objetivos a desarrollar, y un concepto claro acerca de lo que significa Aula Especializada para la Licenciatura en Pedagogía Infantil a partir de su modelo de formación integral; Por otro lado, se plantea una metodología la cual está conformada por diversos escenarios de reflexión que apuntan a potencializar el quehacer docente desde diversas áreas del desarrollo infantil, es decir, busca ponerse a disposición del futuro pedagogo infantil algunas bases para el potenciamiento de su formación, estas bases van desde lo teórico hasta algunas estrategias o recursos que pueden ser utilizados en el aula de clase.

La propuesta que aquí se plantea busca la integración de la comunidad de la Licenciatura En Pedagogía Infantil a través del uso del Aula Especializada, como herramienta fundamental para la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos en el aula de clase. La propuesta se realizara con el ánimo de seguir aprovechando el espacio del Aula Especializada y así permitir un ambiente de aprendizaje en donde se generen

experiencias enriquecedoras respecto a la formación integral que debe poseer el estudiante de la carrera.

11. Conclusiones

El Enfoque Praxeológico aspira no solo a la formación profesional de sus estudiantes sino principalmente a la constitución de una sociedad justa y democrática; la cual tiene como logro la formación de seres que promuevan la solidaridad, la tolerancia, la paz y la sana convivencia en el desarrollo de una transformación social.

En el marco del Enfoque Praxeológico, se busca explorar las posibilidades del Aula Especializada en el mejoramiento o fortalecimiento de los futuros docentes de Pedagogía Infantil de nuestra Universidad.

En este trabajo de investigación se ha considerado válida la hipótesis de que el Aula Especializada es un espacio en que se posibilita la organización y la articulación del trabajo educativo para beneficio de todas las áreas que componen el plan de estudios de la carrera. Además, el intercambio de experiencias en el campo educativo, a nivel teórico y práctico, entre docentes y estudiantes permite avanzar hacia lo que se ha llamado una formación integral, es decir, una educación que, superando lo meramente técnico y operativo, apunta a formar sujetos con capacidad reflexiva y capacidad investigativa frente a las circunstancias de su realidad histórica.

Gracias al proceso investigativo realizado desde el Aula Especializada se logra conformar una propuesta de trabajo que potencialice el aprovechamiento del Aula, visto como un espacio para la interacción y la validación de teorías y experiencias, dándole al estudiante bases de diversas índoles para que complemente su formación a partir de los materiales con los que cuenta el Aula Especializada.

12. Referentes bibliográficos

- Ander, E. (1995) *Técnicas de investigación social*. Buenos Aires. Editorial LUMEN
- Ávila, V. (2010). *Proyecto Aulas Especializadas*. Colombia
- Bransford et al (2007) *Creación de Ambientes de Aprendizaje en la escuela. Cuaderno de la Reforma. 1.*
- Chaparro, C. (1995). *El ambiente educativo: condiciones para una práctica Educativa innovadora. Especialización en gerencia de proyectos educativos y sociales*. CINDE-UPTC. Tunja.
- Chaverra, B. (2003) *Una Aproximación Al Concepto De Práctica En La Formación De Profesionales En Educación Física*
- De La Torre S. Et Al (2002) *Estrategias didácticas innovadoras*. Barcelona. OCTAEDRO, S.L.
- Duarte J (s. f) *Ambientes de aprendizaje una aproximación conceptual*. Antioquia
- Egg A. (2006) *Como elaborar un proyecto*
- Fernández A. (2009) *El trabajo por rincones en el aula de educación infantil. Ventajas del trabajo por rincones. Tipos por rincones. N° 15*
- ,Fandiño, G., Carrasco, G., Carvajal, M., Gómez, L., Barbosa, S., Betancourt, C.,
- Valderrama, N. (2010). *Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial en el distrito*. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.
- Juliao, C. (2002) *La Praxeología una teoría de la práctica*. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO
- Juliao, C. (2010). *Responsabilidad social*. Bogotá UVD
- Juliao, C. (2011). *El enfoque praxeológico*. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO

Sarmiento, M. (1995). *Estimulación Oportuna*. Bogotá: Universidad Santo Tomás-USTA

Schön D. (1992), *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. Madrid: Ediciones Paidós Ibérica, S. A.

Ramírez, M. (2006). *El docente como promotor de la investigación en los estudiantes universitarios*

Zabalza, M. (2012). *Didáctica de la educación infantil*. España: Narcea S.A Ediciones

Zuluaga, O. (1999). *Pedagogía e historia*. Antioquia: Anthropos Editorial

INDICE

	PÁG
1. Introducción	19
2. Contextualización General del Trabajo	23
2.1 Macro contexto	23
2.2 Micro contexto	30
3. Problemática	39
3.1 Descripción del Problema	40
3.2 Formulación del Problema	42
3.3 Justificación	43
3.4 Objetivos	47
3.4.1 Objetivo General	47
3.4.2 Objetivos Específicos	47
4. Marco Referencial	48
4.1 Marco de Antecedentes	50
4.2 Marco Teórico	54
4.2.1 Praxeología	55
4.2.1 Enfoque Praxeológico	59
4.2.2 Ambientes de Aprendizaje	62
4.2.3 Formación Integral	70
4.2.4 Practica Pedagógicas	75
4.2.5 Propuesta pedagógica	78

4.3 Marco Legal	81
5. Diseño Metodológico	86
5.1 Tipo de Investigación	86
5.2 Enfoque de la investigación	86
5.3 Método de Investigación	86
6. Resultados	89
6.1 Técnicas de análisis de Datos Aula Especializada	89
6.1.1 Aplicación y descripción de las entrevistas y observaciones	89
6.1.2 Diagnostico final del estado del Aula Especializada a partir del Análisis de los resultados de visitas y entrevistas	98
7. Propuesta pedagógica para la reestructuración del Aula Especializada	101
7.1 Justificación	102
7.2 Objetivos	103
7.2.1 Objetivo General	103
7.2.2 Objetivos Específicos	103
7.3 Descripción general de la propuesta pedagógica	104
7.4 Metodología	108
8. Conclusiones	134
9. Apéndices	137
9.1 APÉNDICE N°1: RAES	137
9.2 APÉNDICE N°2: Formatos entrevistas a docentes y alumnas acerca de la utilización del Aula Especializada	145

9.3 APÉNDICE N°3: Formato de observación directa realizada al Aula Especializada	152
9.4 APÉNDICE N°4: Inventario Aula Especializada	153
9.5 APÉNDICE N°5: Puntos críticos y observaciones de cada categoría desde Aula Especializada	156
9.6 APÉNDICE N°6: Respuestas entrevistas a docentes acerca de la utilización del Aula Especializada	163
9.7 APÉNDICE N°7: Clasificación de respuestas de docentes según categorías conceptuales	187
9.8 APÉNDICE N°8: Respuestas entrevista a alumnas acerca de la utilización del Aula Especializada	199
9.9 APÉNDICE N°9: Respuestas segunda entrevista a alumnas acerca de la utilización del Aula Especializada	214
9.10 APÉNDICE N° 10: Clasificación de respuestas de alumnas según categorías conceptuales	234
10. Referencias	243
11. Webgrafía	245

INDICE DE TABLAS

	PAG
1. Tabla N. 1 : Datos institucionales del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil	82
2. Tabla N° 2: Propuesta Pedagógica	103
3. Tabla N° 3: Distribución de los escenarios de reflexión por Áreas de Formación	108

1. INTRODUCCIÓN

Es necesario pensar en escenarios de aprendizaje que permitan la formación integral de los pedagogos infantiles de la Licenciatura en Pedagogía Infantil-LPIN de la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO; de esta manera cobra relevancia el presente proyecto de investigación el cual plantea como objetivo: Diseñar una propuesta pedagógica para el Aula Especializada que fortalezca la formación integral de las y los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil a la luz del Enfoque Praxeológico.

La pregunta central que orienta el desarrollo de esta investigación puede enunciarse entonces de la siguiente manera: ¿De qué manera el Aula Especializada puede fortalecer la formación integral de las estudiantes de Pedagogía Infantil a la luz del Enfoque Praxeológico?

El Aula Especializada, objeto de este ejercicio investigativo, está ubicada en la Sede Alternativa de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO, Sede Principal, en el barrio la Serena en la localidad 10 de Engativá. Teniendo en cuenta la ubicación de este espacio, se lleva a cabo un estudio acerca de las necesidades y beneficios que promueve el Aula Especializada desde diferentes ámbitos en pro de la formación de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil

Como es natural en este tipo de trabajos, se partirá de una contextualización acerca del lugar donde se llevara a cabo la investigación, para luego adelantar un proceso de búsqueda o indagación respecto de algunos estudios que pueden tomarse como

antecedentes válidos a nivel de investigaciones sobre aulas especializadas no solo en Colombia sino en otros países cercanos.

Posteriormente se abordan las categorías conceptuales que constituyen el marco teórico que guía esta investigación: Enfoque Praxeológico, Ambientes de Aprendizaje y Formación Integral. Con respecto a la primera se fundamenta desde el aporte de Juliao (2011), quien menciona la importancia de una acción pedagógica, crítica, reflexiva y humana de la formación docente, que busca adelantar procesos de cambio de las realidades educativas.

Por su parte en la segunda categoría, se plantean posturas desde las ideas de Zabalza, (2012), quien a partir de la categoría de Ambientes de Aprendizaje invita a considerar el Aula Especializada como un entorno de transformaciones que brinda al estudiante espacios gratificantes, en los que los jóvenes ganan confianza y seguridad, por tanto, pueden potenciar sus habilidades y aprendizajes fundamentales para la integración a los nuevos contextos que constantemente se van dando en los ámbitos de la sociedad global.

Con respecto a la categoría de Formación Integral que ha sido estudiada por diversos autores como Gadamer (1999), Freire (1997) y Hoyos (2012). Quienes consideran la formación integral como la articulación de teorías, habilidades, competencias, vivencias y cosmovisiones generando seres humanos más sensibles frente a las necesidades que presentan las infancias en esta época de evoluciones y transformaciones.

Para mayor soporte conceptual se determinaron dos sub-categorías; Práctica Pedagógica, para lo cual será fundamental el trabajo que sobre ella presentan los investigadores Zuluaga, (1999) y Schön, (1992) quienes consideran que las prácticas pedagógicas van más allá de las clases teóricas y que de su adecuada articulación con otros factores como escuela, maestros y saberes, pueden lograrse grandes metas en la formación integral, y por último Propuesta Pedagógica, vista desde el autor de la escuela nueva Paulo Freire, quien en su propuesta promueve el desarrollo del individuo a partir de sus propias experiencias siendo el alumno el eje principal de la formación y el docente un guía que brinda espacios para el desenvolvimiento del mismo, llevando al individuo a confrontar problemáticas y así darle solución desde sus conocimientos previos, potencializando en el estudiante habilidades y destrezas para fortalecer su formación personal y social en sus propios contextos.

Esta investigación se rige por las normativas políticas e institucionales que apoyan y orientan los procesos formativos de los futuros licenciados en Pedagogía Infantil, en concordancia con el marco legal establecido en el Proyecto Curricular del Programa- PCP que maneja la Licenciatura en Pedagogía Infantil.

Cabe decir para terminar, que esta investigación se inscribe en la línea de la investigación cualitativa, con enfoque socio-crítico, utilizando como método la investigación acción educativa, lo cual permite adelantar un conjunto de reflexiones que soportan tanto la intervención como la transformación de la realidad observada en contextos particulares del entorno educativo.

A partir de este método investigativo se desarrollaron instrumentos de recolección de datos (entrevistas y observaciones) que permitieron analizar y determinar puntos de vista, expectativas y experiencias respecto a la intencionalidad y al uso que se le da al Aula Especializada. Todo lo anterior, conlleva a la organización o estructuración de bases para una posible propuesta pedagógica, cuyo propósito más alto es brindar elementos válidos de reflexión y práctica como herramientas para la interacción, fortalecimiento y adquisición de nuevas experiencias en el programa de la Licenciatura en Pedagogía Infantil.

Para concluir, como producto de este trabajo de investigación se logra consolidar una propuesta pedagógica que atienda a la formación integral de las estudiantes de Pedagogía Infantil desde las necesidades de formación estipuladas en el Proyecto Curricular.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

(VER)

Este apartado presenta dos referentes contextuales como lo son el Macro-contexto que hace referencia a la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO y la Facultad de Educación, mientras que, el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil junto con el Aula Especializada, los cuales son entes pertenecientes a la Facultad de Educación hace parte del Micro contexto. En otras palabras, en el macro contexto y micro contexto se describen aspectos centrales tanto de la Sede Principal, como de la Facultad, la Licenciatura y el Aula Especializada, en tanto que ellas componen el contexto de este trabajo. Este primer proceso se relaciona con la primera fase del Enfoque Praxeológico (ver), propuesta por Juliao (2011), en donde el grupo investigador realiza una primer mirada del contexto en el cual se va a trabajar.

2.1.Macro contexto.

La siguiente información se deriva de la lectura y estudio de los documentos oficiales de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO respecto de su fundación, origen, estructura, enfoque, proyección educativa y social.

La Sede principal de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO se encuentra en la localidad décima que corresponde a Engativá en el Distrito Capital de Bogotá. Está ubicada al noroccidente de la ciudad y limita al Norte con el humedal Juan Amarillo y la localidad 11 de Suba; al Sur, con la avenida El Dorado; al Este, con la Avenida Carrera 68, con Barrios Unidos y Teusaquillo, y al Oeste con el río Bogotá y

Cota. Engativá fue un antiguo municipio del departamento de Cundinamarca cuyos orígenes se remontan a la época precolombina. Su nombre en el idioma muisca significa Cacique de Inga o también se le conoce como Ciudad Azul por sus características físicas.

En esta localidad se encuentra el barrio Minuto de Dios que colinda al Norte con el Club los Lagartos, (Calle 90 – Rio Juan Amarillo); al Oriente con Segovia (Calle 94), con Pontevedra (Avenida Boyacá); al Occidente con la Granja (Avenida Calle 80), y al Sur con la Avenida Calle 80. El barrio fue fundado por el Padre Rafael García Herreros, quien gestó desde su práctica religiosa proyectos sociales que contribuyeran a la base de la Corporación Minuto de Dios, en 1962, proporcionando viviendas a numerosas familias de Bogotá.

En este barrio está ubicada la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO que es una institución de educación superior católica, de carácter privado. Fue fundada en 1990 con el ánimo de formar comunidades humanas y cristianas que promovieran la formación integral de la persona, objetivo primordial de la obra El Minuto de Dios y su fundador, ofreciendo a nivel nacional una diversificación de programas académicos entre pregrado, posgrado y educación continua en modalidades presencial y a distancia. Esta institución presta servicios en docencia, investigación y proyección social y cuenta con diversas facultades en sus varias sedes: Ingenierías, Administración de empresas, Psicología, Trabajo social, Ciencias bíblicas, Contaduría, Comunicación social y, por supuesto, una la Facultad de Educación. También ofrece formación a nivel de tecnologías y técnicas, lo mismo que de distintas maestrías.

La Corporación Universitaria Minuto de Dios -UNIMINUTO, se fundamenta en una misión, una visión y diez principios rectores:

En primera instancia, la Misión de la Corporación Universitaria Minuto de Dios inspirada en el Evangelio, el pensamiento social de la Iglesia, la espiritualidad Eudista y el carisma del Minuto de Dios busca brindar educación superior de alta calidad para todos, a través de un modelo innovador, integral y flexible. Al igual, formar excelentes seres humanos, profesionales competentes, éticamente orientados y comprometidos con la transformación social y el desarrollo sostenible, con el fin de que contribuyan con compromiso a la construcción de una sociedad fraterna, justa, reconciliada y en paz.

Este proyecto junto con la misión institucional, pretende hacer del Aula Especializada un ambiente de aprendizaje para la formación de sujetos capaces de desenvolverse en diferentes contextos, por medio de procesos innovadores, integrales y flexibles que permitan una transformación social y una reflexión sobre su quehacer docente.

Por otro lado, la visión vista como la Mega institucional de la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO busca ser reconocida en el 2019, a nivel nacional e internacional, como una institución de educación superior que, desde su modelo educativo inspirado en el Humanismo Cristiano, forma personas íntegras que, como profesionales competentes y emprendedores, abiertos a la búsqueda de Dios y al servicio del hombre, contribuyan al desarrollo de sus comunidades y de una sociedad equitativa. (UNIMINUTO (2014) Recuperado de: http://www.uniminuto.edu/nuestra-vocacion/-/asset_publisher/DPhsNHbdwv3J/content/mision-mega-y-calidad?redirect=http%3A%2F%2Fwww.uniminuto.edu%2Fnuestra-vocacion%3Fp_p_id%3D101_INSTANCE_DPhsNHbdwv3J%26p_p_lifecycle%3D0%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_mode%3Dview%26p_p_col_id%3Dcolumn-1%26p_p_col_pos%3D1%26p_p_col_count%3D2)

El Aula Especializada permite crear espacios dinámicos y enriquecedores para la formación de seres humanos capaces de satisfacer las necesidades educativas y sociales de su entorno y para brindar una educación de calidad. Por medio de estos espacios se busca que los estudiantes analicen estas problemáticas, las interioricen y generen reflexiones a partir de sus experiencias.

Asimismo, sus principios están encaminados a la construcción de sujetos íntegros, capacitados éticamente y profesionalmente al servicio de la comunidad en beneficio de una sociedad equitativa, donde por medio del proyecto que se llevará a cabo en el Aula Especializada se busca responder a los principios establecidos por la institución desde un enfoque humano, crítico y reflexivo, a partir de lo que este espacio brinda a sus estudiantes y las dinámicas de trabajo que se propongan con el fin de apuntar a la formación integral, partiendo del reconocimiento propio y de los demás para así formar seres que promuevan una educación de calidad y al servicio de todos. Los principios a los cuales se hace referencia son:

- Humanismo Cristiano: En él, se concibe a la persona humana como ser integral, hijo de Dios, y digno de respeto; de esto dio testimonio el P. Rafael García Herreros con su vida y obra.
- Actitud Ética: Promueve el comportamiento ético, la honradez, la transparencia, la equidad, el respeto por la diferencia, la tolerancia, la solidaridad, la justicia social y el cumplimiento de las normas. Esta actitud ética nace del reconocimiento de las personas en su dignidad, derechos fundamentales, en su autonomía, libertad y en sus valores.

- Espíritu de servicio: Se incentiva el compromiso del servicio que legó el P. Rafael García Herreros. “Que nadie se quede sin servir”.
- Excelencia: En ella fortalece una educación superior de calidad, soportada en una gestión por procesos y seguimiento permanente buscando la mejora continua para lograr la mayor satisfacción del estudiante.
- Educación para todos: Parte de la idea de que todo sujeto tiene derecho a la educación y la promueve a partir de un sistema educativo de amplia cobertura, fácil acceso y permanencia.
- Desarrollo Sostenible: Se propone que a nivel económico, social y ambiental las personas y las comunidades alcancen una mejor calidad de vida.
- Praxeología: Incentivada en el ejercicio de la práctica (social y profesional), como validación de la teoría, para formar ciudadanos socialmente responsables.
- Comunidad Académica: De manera solidaria, brinda apoyo mutuo y da testimonio de fraternidad a todos los miembros de la comunidad.
- Democracia Participativa: Una sociedad en la que todos tengan acceso a la información, se respete a los demás, se trabaje en equipo, y se aprenda a manejar conflictos y diferencias a través del diálogo.
- Finalmente una Identidad Cultural: Impulsa, con un profundo amor a la patria y sus tradiciones, los valores culturales que configuran la identidad colombiana y latinoamericana, respetando la diversidad y favoreciendo la integración.

(UNIMINUTO (2014) Recuperado de:

[http://www.uniminuto.edu//principios?redirect=http%3A%2F%2Fwww.uniminuto.edu%2Fnuestravocacion%3Fp_p_id%3D101_INSTANCE_DPhsNHbdwv3J%26p_p_lifecycle%3D0%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_mode%3Dview%26p_p_col_id%3Dcolumn-1%26p_p_col_pos%3D1%26p_p_col_count%3D2\)](http://www.uniminuto.edu//principios?redirect=http%3A%2F%2Fwww.uniminuto.edu%2Fnuestravocacion%3Fp_p_id%3D101_INSTANCE_DPhsNHbdwv3J%26p_p_lifecycle%3D0%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_mode%3Dview%26p_p_col_id%3Dcolumn-1%26p_p_col_pos%3D1%26p_p_col_count%3D2)

Para concluir, la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO a través de su filosofía institucional y por medio de este proyecto que se lleva a cabo en el Aula Especializada propende una formación en valores, principios y aptitudes que permiten que el estudiante tenga una proyección social con miras a un desarrollo humano y una formación investigativa, gracias a que se cuenta con espacios para la práctica, en donde el estudiante aplica y valida la teoría vista dentro de los espacios académicos.

Por otro lado, la Facultad de Educación cuenta con diversas licenciaturas en las cuales se desarrollan procesos de formación en diferentes disciplinas, todas ellas orientadas por los mismos fundamentos epistemológicos como son: Investigación, Proyección Social y Desarrollo Humano.

Al igual que la institución, la Facultad de Educación cuenta con una misión y visión que orienta el proceso de formación de los estudiantes que están inscritos a las diferentes licenciaturas. La misión pensada desde la Pedagogía Social y la Praxeología Pedagógica, tiene como vocación ser una Escuela de Excelencia en Pedagogía que en concordancia con la filosofía institucional de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO, asume la formación integral y permanente de maestros, además de comprometerse con la investigación e innovación educativa-pedagógica junto con el desarrollo humano y social.

(UNIINUTO (2014) Recuperado de: <http://www.uniminuto.edu/web/facultad-de-educacion/mision>)

Por su parte la visión de la facultad de Educación pretende ser reconocida En el 2015 como una Escuela de Excelencia en Pedagogía y reconocida en el ámbito nacional e internacional por:

- Estar posicionada como la Facultad de Educación privada con mayor acogida en sus programas de formación de maestros, en pregrado y posgrado, fundamentados en la Pedagogía Social y la Praxeología Pedagógica.
- El desarrollo de procesos académicos y administrativos de calidad orientados desde la flexibilidad curricular y el mejoramiento continuo.
- El carácter innovador de su propuesta didáctica apoyada en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
- El rigor académico y el compromiso social de sus directivos, maestros, estudiantes y egresados.
- El impacto de sus investigaciones, asesorías, consultorías, alianzas y publicaciones, en el medio socioeducativo y cultural.
- El Desarrollo y la visibilidad como Facultad sólida en su oferta pos-gradual virtual al alcance de todos y al servicio del desarrollo profesoral de los colombianos.

(UNIINUTO (2014) Recuperado de: <http://www.uniminuto.edu/web/facultad-de-educacion/vision>)

Para finalizar, los espacios que brinda la facultad permiten promover una educación amplia que suscite la formación de docentes en su rol como transformadores de una

sociedad que busca mejores posibilidades en la interacción con el otro, buscando una mejor calidad de vida de los diferentes individuos que se están formando a través de procesos de socialización y participación en su propia formación profesional y personal, para el desarrollo de una comunidad democrática; todo haciendo referencia al proyecto de investigación que surgió a partir de la Licenciatura en Pedagogía Infantil sobre el espacio del Aula Especializada que permita una mejor participación y una posible integración de otras licenciaturas, teniendo en cuenta que no es un espacio solo de la Licenciatura en Pedagogía Infantil sino también de la Facultad de Educación. Generando escenarios de práctica en donde el futuro pedagogo infantil confronte sus experiencias, sus aprendizajes y sus habilidades en la solución de problemáticas relacionadas con su campo de acción y la transformación de realidades educativas, orientada por un compromiso social e investigativo, todo esto dando respuesta a la Misión y Visión propuesta por la Facultad de Educación.

A modo de conclusión, este proyecto de investigación se estructura desde las bases teóricas las cuales permiten un conocimiento más profundo acerca de la filosofía institucional que direcciona a la Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO y cada una de sus áreas, específicamente desde la Licenciatura en Pedagogía Infantil la cual será explicada con detalle en el siguiente apartado.

2.2. Micro contexto

Dentro de las licenciaturas, se encuentra la Licenciatura en Pedagogía Infantil, inscrita desde el 2009 como un programa activo que se propone responder y ofrecer soluciones a la demanda educativa que tiene no solo la ciudad sino el país en este campo

del saber. Este programa permite a los estudiantes encontrar y construir un proyecto de vida que responda de manera directa tanto a sus intereses y metas personales como a los compromisos de orden social que buscan aportar a los procesos de formación de las infancias y transformar las condiciones críticas que se presentan en el campo de la educación de los niños y las niñas en todo el país.

Como todas las demás carreras de la Institución, la Licenciatura en Pedagogía Infantil tiene su propia Misión, Visión y propósitos de formación que se expresan brevemente a continuación:

La Misión propuesta en el Proyecto Curricular del Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil (2014), determina que La Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Facultad de Educación, de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO-, de acuerdo con la misión de la institución y Enfoque Praxeológico, propende por la formación equilibrada e integral de profesionales Licenciados en Pedagogía Infantil, con compromiso social y competentes para la transformación de las realidades educativas de la infancia. (p. 29)

La misión de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, en relación con los objetivos planteados en este proyecto de investigación y el Aula Especializada como espacio para la práctica reflexiva, busca la formación de docentes comprometidos con una realidad que se encuentra en constante cambio, donde el pedagogo infantil transforma las realidades educativas de las infancias a partir de diversas didácticas y metodologías brindadas desde el aula.

La Visión según el Proyecto Curricular del Programa de la Licenciatura en Pedagogía Infantil (2014): en coherencia con las funciones fundamentales de docencia, investigación y proyección social establecidas por UNIMINUTO y por la Facultad de Educación; la Licenciatura en Pedagogía Infantil, será reconocida en el 2019, a nivel nacional e internacional como un programa de formación profesional para docentes, en donde la infancia y la acción praxeológica determinan y orientan el compromiso social e investigativo de licenciados que la formen.(p. 29)

Este trabajo investigativo desde el Aula Especializada promueve la formación de pedagogos infantiles que potencialicen su quehacer educativo por medio de la praxis continua, el análisis de la realidad y la puesta en práctica de diversos conocimientos, herramientas y experiencias que determinan y orientan su compromiso social e investigativo.

Por otro lado, haciendo alusión al documento institucional, la Licenciatura de Pedagogía Infantil, cuenta con unos propósitos de formación profesional que pueden enunciarse brevemente de la siguiente forma:

- Generar situaciones de aprendizaje que favorezcan el ejercicio de la reflexión sobre la acción pedagógica, para propiciar en los estudiantes la comprensión de diversos problemas de la pedagogía como disciplina científica. Se busca que los estudiantes dominen los métodos propios de conocer y pensar para que sean capaces de articular su reflexión con los aportes de otras disciplinas.
- Formar Pedagogos Infantiles con alta calidad humana, cristiana, académico-profesional y ética, con una comprensión adecuada de la infancia, la ciencia y la

cultura, que lleguen a ser forjadores de hombres nuevos y que contribuyan al desarrollo de proyectos sociales, culturales y educativos.

- Estudiar, reflexionar e investigar en torno a la Pedagógica Praxeológica, desde la que se busca crear y validar modelos de formación propios para la infancia que promuevan el desarrollo humano y social, para contribuir así al crecimiento de la Pedagogía Infantil como disciplina.
- Promover alternativas educativas para la infancia potenciando el desarrollo humano y social mediante acciones de intervención pedagógica innovadora, especialmente con las comunidades vulnerables, liderando procesos de cambio y de solución a problemas educativos relevantes.
- Formar Pedagogos Infantiles que respondan a los retos que se plantea la sociedad actual tales como aprender a vivir en democracia, educar para la vida y permitir a todos los individuos potencializar sus talentos y capacidades, y asumir el conocimiento de manera decisiva para el desarrollo de sí mismos y de las comunidades. De esta manera, la institución educativa se considera como una institución abierta al mundo, articulada con los problemas de la realidad, los valores que circulan en la sociedad y en la cultura particular de las comunidades.
- Garantizar que la sociedad cuente con la capacidad profesional del Pedagogo Infantil que produzca conocimientos e innovaciones educativas y supere la educación tradicional para permitir que los estudiantes asimilen apropiadamente los valores humanos y los saberes disponibles, con el fin de crear condiciones

agradables en las instituciones educativas para que la acción formadora ocurra en un ambiente democrático de autoestima y solidaridad.

- Proporcionar estrategias para la conformación de comunidades académicas que impulsen la investigación avanzada en Pedagogía Infantil para que sus procesos tengan resultados óptimos y un impacto efectivo en la transformación social.
- Brindar herramientas teóricas y prácticas para poder asumir adecuadamente los desafíos que plantea la infancia en un mundo globalizado, rodeado de adelantos tecnológicos que exigen vincular a la vida diaria procesos analíticos, críticos y creativos de la labor académica cotidiana.(p. 29)

En conclusión, la Licenciatura, a partir de su Misión, su Visión, y sus propósitos, en relación con este proyecto de investigación se propone fundamentalmente formar estudiantes con compromiso social y carácter humanista, capaces de contribuir con las necesidades de la primera infancia; docentes que orientados por el Enfoque Praxeológico y con espíritu investigativo contribuyan a la formación y educación de los niños en su inicio de la vida.

Desde la Licenciatura en Pedagogía Infantil este proyecto busca potencializar la formación integral del futuro pedagogo haciendo énfasis al modelo educativo que propone, teniendo en cuenta el desarrollo de competencias profesionales, desarrollo humano y responsabilidad social apuntando a unos procesos de carácter cognitivo, realización personal e investigativo junto con una actitud ética a la comunidad.

El proyecto de formación pedagógica del licenciado (a) en Pedagogía Infantil se construye desde diversos escenarios: Los formales, que son espacios propuestos en la Ruta

Sugerida que es, en general, el plan curricular sobre el que se desarrollan las tareas académicas. Los no formales, que son los espacios alternos al plan de estudios y que complementan los procesos de formación. En estos espacios no formales es donde se encuentra la llamada Aula especializada que constituye el centro de atención de esta investigación.

Una descripción del Aula Especializada permite comprender en general su papel y su importancia en el espacio académico. Veamos lo que nos dice la profesora investigadora Ávila (2010), al respecto:

El Aula Especializada es una estrategia pedagógica orientada a generar en la práctica diaria, procesos de transformación para una educación de carácter teórico-científico, más universal y democrático, que incorpore a toda la comunidad educativa al conocimiento y promueva el desarrollo espiritual de la persona y los valores del ser humano y la democracia. (p. 4)

Así pues, el Aula Especializada es un escenario fundamental en los procesos de formación en tanto que promueve y complementa las actividades educativas, no solo desde las órbitas de lo teórico o técnico, sino que llega a incidir profundamente en las realidades sociales, humanas y políticas de las comunidades. El Aula Especializada es un espacio para la promoción de valores humanos, y para el desarrollo de la solidaridad y la democracia. Por tanto su implementación y presencia activa en la Licenciatura de Pedagogía Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO se constituye en un factor primordial de la labor educativa.

Además, el Aula Especializada se concibe como un espacio creado, organizado y dirigido por los estudiantes con la asesoría de sus docentes. Es un ambiente académico en el

que se fomenta un aprendizaje significativo y se fortalecen las prácticas pedagógicas a través de las interacciones que allí se viven, se adquieren experiencias que fortalecen la práctica docente y la formación del estudiante, creando bases para su inserción en el campo laboral. Además es un espacio práctico en que se articulan los diversos componentes del proyecto de formación: el plan de estudios, las prácticas y actividades pedagógicas, las vivencias y reflexiones de los docentes y estudiantes, las experiencias investigativas, etc.

Desde el Enfoque Praxeológico, propuesto por Juliao (2011), se puede ver el Aula Especializada como uno de los diferentes ambientes facilitadores de la práctica docente, fundamental en la adquisición de nuevos escenarios y experiencias educativas que conduzcan a lo que puede ser considerado efectivamente una formación integral. La formación integral debe ser considerada como una dimensión ideal de articulación de valores, principios, teorías, prácticas y experiencias en el desarrollo del ser humano.

El Aula Especializada en su estructura física consta de tres pisos. En el primero de ellos se encuentran los siguientes espacios: Un salón de reuniones y conferencias, una oficina administrativa del espacio educativo, una zona de preparación y almacenamiento de alimentos, una sección de baños con lavamanos y sanitarios. En el segundo piso se encuentra: Una oficina y un baño; finalmente en el tercer piso se encuentran: Dos oficinas administrativas y de servicios.

Además, el Aula Especializada cuenta con una variedad de materiales aportados por la Institución o elaborados por las estudiantes, entre los que se encuentran: muebles y enseres de trabajo, elementos didácticos y tecnológicos, materiales lúdicos y didácticos como

juegos, láminas, figuras, etc. Los materiales con que cuenta el Aula especializada están inventariados adecuadamente. (Ver apéndice No. 4)

Si bien el Aula especializada de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO sólo tiene dos años de haber sido fundada, su utilidad es evidente pues se ha convertido en un espacio esencial para la validación de algunas de las teorías expuestas en los espacios académicos y para la reflexión y discusión de problemas propios de la pedagogía infantil. En ella pueden apreciarse los trabajos y materiales de todo tipo elaborados por las estudiantes; estos materiales van enriqueciendo el aula y convirtiéndola cada vez más en una ayuda primordial para la formación de los estudiantes.

Asimismo, deben resolverse problemas propios de su funcionamiento, principalmente de tipo organizativo en el campo de sus usos pedagógicos y en la organización misma de sus actividades. En otros términos, hay que hacer ajustes en su organización administrativa y pedagógica, lo mismo que fortalecer las actividades formativas que allí se desarrollan. Reflexionar acerca de estos problemas y elaborar una propuesta posible de mejoramiento, es el propósito central de este trabajo investigativo. De llevarse a cabo este proyecto, se beneficiarán tanto la Institución, en cuanto se pueden fortalecer los procesos de formación, como los estudiantes, que adquirirán las herramientas más especializadas para el desarrollo de sus futuras tareas académicas y pedagógicas.

En resumen, lo que se pretende, en el marco de toda la organización institucional de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO y del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil, es que a través del proyecto del Aula Especializada se contribuya a la formación de las futuras y futuros docentes quienes, con estas fortalezas,

podrán trabajar por una educación de calidad para la infancia en el ámbito de diversos contextos sociales.

A través de este proyecto, El Aula Especializada es considerado un espacio que apoya y potencializa el proceso formativo de los futuros licenciados en pedagogía infantil, sin olvidar la filosofía institucional de la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO, en el marco de la investigación, la proyección social y el desarrollo humano, desde los diferentes espacios académicos propuestos en la Ruta Sugerida. Este trabajo investigativo, incentiva a la comunidad de la Licenciatura en Pedagogía Infantil a la apropiación de este espacio con el fin de fortalecer su formación integral a la luz Enfoque Praxeológico como eje transversal institucional.

3. PROBLEMÁTICA

Problematizar significa tomar un objeto como asunto propio de reflexión; es decir, asumir un objeto de estudio como una instancia sobre la cual se desea comprender su funcionamiento y sus relaciones con otros elementos u objetos problema. Juliaio (2011) considera que: “problematizar es abordar algo como objeto del pensamiento; es decir, de la reflexión. Dice textualmente: “la problematización es el trabajo de pensar en tanto que abre una brecha en lo que hasta entonces parecía natural” (p.103). Más adelante afirma el mismo autor: “Definimos problematización como la formulación conceptual de la dinámica de un conjunto de problemas de los cuales sus elementos constitutivos se han relacionado entre sí”. (p.103).

Así, en el Enfoque Praxeológico propuesto por Juliaio (2011), la problematización es un momento esencial de todo proceso de investigación. Por ello, en el caso de este trabajo, el asunto u objeto que se pretende problematizar es, en efecto, el Aula Especializada, sus funciones, manejos y relaciones de articulación con los demás elementos del plan de formación de la carrera de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO.

De lo anterior, puede decirse en síntesis que la problematización del Aula Especializada exige unas reflexiones válidas que no aíslen el problema en sí mismo sino que establezcan correlaciones con el Enfoque Praxeológico. Así, desde esta perspectiva Praxeológica, será problematizada no únicamente en su dimensión concreta o material sino en sus proyecciones y posibilidades de contribuir también a

la formación humanista del docente de pedagogía infantil. En otras palabras, en ella no se trabajará solamente la parte cognitiva de la formación, sino también lo emocional, lo afectivo y en general, las distintas dimensiones del ser humano.

3.1. Descripción del Problema

En el marco del ejercicio problematizador de este trabajo, el grupo de investigación, luego de las observaciones y reflexiones adelantadas en el proceso, ha determinado algunos puntos críticos que deben ser asumidos desde la teoría y desde la práctica. Desde las vivencias como estudiantes de esta carrera, se ha percibido que el Aula Especializada necesita una organización que genere en las y los estudiantes motivación, apropiación y gusto por el uso del espacio, al igual se requiere una serie de dinámicas pertinentes que permitan la confrontación de lo teórico con lo práctico.

Tal como se indicó anteriormente, el Aula Especializada presenta unas necesidades de carácter organizacional donde, aunque el material didáctico y lúdico está al alcance para ser trabajado por parte de las y los estudiantes en los espacios académicos no se encuentra totalmente organizado, desde lo pedagógico el material realizado por las estudiantes no cuenta con unos criterios de calidad que promuevan un horizonte pedagógico al Aula Especializada.

Finalmente, desde la parte académica es necesario generar un interés por el Aula Especializada por parte de los diferentes espacios académicos; ello conduce a generar una reflexión sobre la utilidad que brinda el Aula Especializada a la formación profesional de los y las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil.

De no poder establecer una solución a estas necesidades podrían originarse las siguientes consecuencias: Pérdida pedagógica del espacio, en el sentido en que la docente no lo aprovecha con el objetivo de vincular la teoría con la práctica. Pérdida del material, ya que carece de sentido cuando el estudiante no lo ve organizado y a su disposición, disminuyendo su interés por trabajar en el Aula Especializada; generando una relación no muy clara entre ese espacio, su formación académica y el Enfoque Praxeológico. Por último, un desprendimiento conceptual en cuanto a que el estudiante no realiza una relación analítica entre este espacio y las diferentes categorías conceptuales propuestas en esta investigación (Enfoque Praxeológico, Ambientes de Aprendizaje y Formación Integral).

A esto se añade, que el Enfoque Praxeológico que direcciona el quehacer pedagógico de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO y por ende el de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, hace evidente la necesidad de una reestructuración de dicho espacio, que permita la reflexión constante frente a sus prácticas y la confrontación directa de todos los elementos conceptuales que se establecen desde cada espacio académico en relación con la práctica; es decir, una reflexión permanente sobre la utilización y aprovechamiento tanto de los espacios físicos, como de sus recursos técnicos, de sus materiales y de sus experiencias, como instancias para la constante praxis e intercambio de conocimientos entre los estudiantes y los docentes.

3.2. Formulación Del Problema

A raíz de las diversas problemáticas y necesidades de desarrollo y fortalecimiento detectadas en el Aula Especializada, surge un campo pertinente para que, a partir de una pregunta central, se inicie un proceso de reflexión y trabajo académico que permita proponer soluciones de manejo y utilización del recurso del Aula Especializada. En este marco, la pregunta central que orientará la investigación puede enunciarse en los términos que siguen:

¿De qué manera el Aula Especializada puede fortalecer la formación integral de las estudiantes de Pedagogía Infantil a la luz del Enfoque Praxeológico?

3.3. Justificación

Formar docentes de pedagogía infantil es un proceso delicado debido a que es este profesional el que va a acompañar la constitución del cuerpo y la mente en los primeros años de vida. Por ello, trabajar con la educación de los niños y niñas no implica únicamente el campo cognitivo sino primordialmente el campo afectivo, psicológico, artístico, comunicativo, el mundo interior, el mundo de los valores y las actitudes que tengan frente a la vida.

Así, se hace indispensable que los estudiantes de esta carrera tengan acceso a un lugar que, como el Aula Especializada, fortalezca sus procesos de formación en el marco de la filosofía institucional, a través del Enfoque Praxeológico y las fases que lo componen (ver, juzgar, actuar y devolución creativa) las cuales se abordaran más adelante con mayor énfasis. Así pues, la Licenciatura en Pedagogía Infantil -LPIN- dando respuesta a la propuesta de la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO sobre “Innovación Social”; reconoce que el espacio denominado “Aula Especializada” es un ambiente que enriquece la formación de futuros docentes en el marco de los cambios globales que están ocurriendo en el mundo de hoy, en el que es una necesidad vital establecer relaciones adecuadas y encuentros entre las teorías y las practicas pedagógicas de un lado, y los procesos de formación, por otro.

Del mismo modo, en el marco de la carrera misma, el Aula Especializada se considera un ambiente de aprendizaje que facilita no solo un amplio campo de posibilidades cognitivas sino, principalmente, un conjunto de ideas, inquietudes, prácticas

concretas y estrategias que pueden funcionar adecuadamente a la hora de articularse a los procesos de formación de los y las docentes de Pedagogía Infantil, sin dejar de lado que el Aula Especializada está enfocada a ser un ambiente de aprendizaje dinámico, permitiendo así, poner en práctica la teoría adquirida en el aula de clase por medio de procesos de socialización con pares, con el docente y con los medios y herramientas con que cuenta dicho espacio.

El Aula Especializada es una instancia perfectamente articulada a lo que se ha denominado formación integral entendida como un amplio campo no restringido solamente a las habilidades técnicas o meramente cognitivas, sino que se incorporan en este concepto un conjunto de principios y valores que llevan a que las personas asuman la vida en comunidad, en el marco de unas concepciones y actitudes de vida gratificantes para todos los miembros de la comunidad. Bajo el concepto de formación integral, la Licenciatura en Pedagogía Infantil estructura un modelo que consta de tres partes fundamentales: Competencias Profesionales -asimiladas a los procesos cognitivos-; Desarrollo Humano -entendido como un complejo proceso de realización personal-; y Responsabilidad Social-entendida como una actitud ética desde una perspectiva investigativa.

En este orden de ideas cabe destacar entonces que la formación de docentes de pedagogía infantil requiere de espacios que faciliten el desarrollo de sus habilidades desde las diferentes áreas de formación académica, de tal forma que permitan contrastar la práctica docente con los referentes conceptuales vistos desde los espacios académicos. Por ende, se considera importante aprovechar el espacio del Aula Especializada por las y los estudiantes en formación, para la articulación de conocimientos, experiencias y estrategias que apoyen su formación docente.

El Aula Especializada puede tener un gran efecto positivo en la formación de los docentes puesto que en ella y desde ella, se construyen materiales, se comprenden procesos, se establecen comparaciones, se estructuran estrategias y se discuten opciones de trabajo frente a problemáticas concretas que los estudiantes y docentes puedan llevar a ella. Es un espacio interactivo que potencia los aprendizajes significativos de todos los participantes. En fin, el Aula especializada es uno de los elementos principales de lo que se conoce como ambientes de aprendizaje, al respecto de los cuales la investigadora Chaparro (citada por Duarte, 2003) dice que:

El ambiente educativo no se limita a las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo cualquiera que sea su concepción o a las relaciones interpersonales básicas entre profesores y alumnos. Por el contrario, se instaura en las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, vivencias de cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y socio afectivas, así como en múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesarios para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa. (p. 103)

Por lo anterior, el Aula Especializada es una oportunidad para desarrollar procesos altamente calificados de reflexión crítica y de actitud analítica y creativa. Estas habilidades se forman y se perfeccionan con el apoyo de estrategias y práctica constante. Es decir en la medida en que más se hagan ejercicios de esta índole, mayor será el desarrollo de pensamiento en los estudiantes.

Es por ello que la Licenciatura en Pedagogía Infantil propone fortalecer la formación integral de las estudiantes a partir del Enfoque Praxeológico por medio del Aula Especializada, la cual debe ser ambientada, orientada y perfeccionada por docentes,

estudiantes y comunidad académica en general. Si se trabaja en este sentido, se alcanzará un espacio propicio para el aprendizaje, desde donde se dinamice una práctica innovadora que facilite el aprovechamiento e intercambio de saberes.

3.4. Objetivos

3.4.1. Objetivo General

Diseñar una propuesta pedagógica para el Aula Especializada que fortalezca la formación integral de las y los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil a la luz del Enfoque Praxeológico

3.4.2. Objetivos Específicos

- Describir el uso actual del Aula Especializada de la Licenciatura de Pedagogía Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO, a nivel de sus instalaciones y disposiciones académicas, durante el segundo semestre de 2013 y primer semestre de 2014.
- Establecer las posibilidades de uso del Aula Especializada para la formación integral de la licenciada en pedagogía infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios -UNIMINUTO

4. MARCO REFERENCIAL

(JUZGAR)

Un marco referencial hace relación general del conjunto de trabajos que se han adelantado en torno a un problema específico de investigación. Como el conocimiento nunca es definitivo en ningún campo del saber humano, son muchos los esfuerzos que diversos investigadores adelantan para comprender mejor dichos problemas del conocimiento y para profundizar en sus aplicaciones. Por ello, es fundamental para cualquier investigador, revisar la bibliografía existente y consultar al menos la más importante en lo que respecta a su tema de interés investigativo. Investigar es empezar por conocer lo que se ha hecho o avanzado en el campo de interés del investigador. No se puede empezar una investigación seria sin conocer al menos parte de lo que otros han hecho al respecto.

El teórico de la investigación Ander-Egg (1995) citado por la investigadora. Ramírez en su obra *El docente como promotor de la investigación en los estudiantes universitarios*, de 2013, considera que un marco referencial

Expresa las proposiciones teóricas generales, las teorías específicas, los postulados, los supuestos, categorías y conceptos que han de servir de referencia para ordenar la masa de los hechos concernientes al problema o problemas que son motivo de estudio e investigación". En este sentido, "todo marco teórico se elabora a partir de un cuerpo teórico más amplio, o directamente a partir de una teoría. Para esta tarea se supone que se ha realizado la revisión de la literatura existente sobre el tema de investigación. (P. 3)

Con base en esto, en el marco de la investigación sobre el Aula especializada, el marco referencial incluye los antecedentes que preceden a esta investigación; es decir, los diferentes trabajos que se han realizado frente al tema de interés de este proyecto, así como todos los referentes teóricos que dan fuerza conceptual, además del marco legal que da el sustento normativo de esta investigación.

4.1. MARCO DE ANTECEDENTES

Para este trabajo se analizaron tres investigaciones realizadas a nivel internacional, nacional y local en relación con el Aula Especializada. En primer lugar, se encuentra la investigación titulada: Propuesta Aulas Especializadas en la secundaria, ambientes de aprendizaje que re signifiquen la cultura y la identidad Escuderina, realizada por Enrique Montenegro en el año 2011 en Lima (Perú). Tal investigación, tiene como objetivo general: Garantizar a cada uno de los estudiantes Escuderinos un ambiente de aprendizaje que asimile la formación del conocimiento de una manera práctica e innovadora en miras a fortalecer las competencias dentro del marco de la ley, haciendo del joven un ser autónomo, libre y responsable de sus propias actividades escolares; su marco teórico expone el significado de Aulas Especializadas y su importancia al implementarlas en el proceso educativo.

Por otro lado, este trabajo investigativo hace referencia a la creación de unas Aulas Especializadas, destinadas a la complementación de la formación de los estudiantes de bachillerato, con el fin de impartir un aprendizaje significativo que permita que el alumno sea libre e innovador, un sujeto autónomo, capaz de dar solución a las diversas problemáticas que surgen en su entorno. La propuesta del profesor Montenegro está estructurada desde la perspectiva del enfoque constructivista. Para conocer en detalle esta propuesta, puede verse el RAE número 3, incluido en los apéndices de esta investigación.

En segundo lugar, se estudió la investigación realizada a nivel nacional denominada Proyecto Aulas Especializadas, llevada a cabo en la institución María Inmaculada de Repelón, en el Departamento del Atlántico (Colombia), dirigida por la profesora Vilma Ávila de González en el año 2010. Este proyecto consiste en una propuesta metodológica con la que se pretende mejorar la calidad de los procesos educativos de los alumnos de esa institución; así como también, expandir sus líneas de comunicación con otras instituciones y culturas, por medio de aulas informáticas para cada área. Su objetivo general se estructura de la siguiente manera: Mejorar la calidad de la educación utilizando la virtualidad, la interactividad y las redes de comunicación para asegurar a los estudiantes de la Institución Educativa María Inmaculada de Repelón, el acceso al conocimiento actualizado de las diferentes áreas del saber, a la información, al desarrollo de habilidades y las comunicaciones con otros grupos, culturas y centros académicos. Por otro lado, su marco teórico hace especial énfasis en la función del maestro y su compromiso con los cambios sociales. Los resultados obtenidos a partir de esta investigación, reflejan que una propuesta ya sea de carácter pedagógico, metodológico o curricular, de por sí cualquier acción en pro de mejorar la educación, está sujeto a cambios y nuevos avances antes de ser rechazados o adoptados por el campo educativo. Para detalles de esta propuesta, puede verse el RAE número 2 de los apéndices de esta investigación.

Esta investigación hace aportes importantes a este proyecto debido a que la investigadora pone sus experiencias a disposición de la comunidad educativa y del grupo investigador. Haciendo especial énfasis al desarrollo y articulación de diferentes culturas por medio de la tecnología y el Aula Especializada, esto, en relación con el proyecto expande la multiculturalidad partiendo de las Aulas Especializadas dentro de la formación de pedagogos infantiles.

Por último, se encuentra una investigación a nivel local titulada: Formas de escucha y ambientes de aprendizaje en el aula del grado primero de una institución de educación básica y media. Esta investigación se llevó a cabo en Bogotá (Colombia) por la investigadora Gloria Helena Fonseca en el año 2010, tiene como objetivo general: Identificar las formas de escucha y el ambiente de aprendizaje en el aula. La esencia de esta investigación está enfocada a las habilidades de escucha entre docente y estudiante, dentro del aula especializada o un ambiente de aprendizaje como tal, esta investigación está apoyada en referentes teóricos estudiados y analizados en la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos en Tailandia (1990). Para detalles de esta propuesta, puede verse el RAE número 1 de los apéndices de esta investigación.

Esta investigación es pertinente para el estado del arte de este proyecto, puesto que toca aspectos relevantes como las formas de escucha y los procesos de comunicación en un ambiente de aprendizaje, clave importante para el desarrollo de las prácticas dentro del Aula Especializada. Asimismo, se vuelve necesario en la interacción de experiencias entre futuros pedagogos infantiles como parte de su formación docente.

Como los trabajos alrededor de las Aulas Especializadas no son tan abundantes ni las publicaciones tan numerosas, es por tanto, un tema novedoso que requiere que se continúe trabajando en su comprensión y manejo. Así, esta investigación se entiende como un aporte en ese sentido. A pesar de las indagaciones hechas, no fue posible encontrar documentos o investigaciones relacionadas con el tema objeto de nuestro trabajo. Así, esta investigación ha sido posible gracias al empeño del grupo y a las asesorías de algunos de los docentes vinculados a la carrera de Pedagogía Infantil, lo mismo que a los procesos de formación que se han recibido de parte de la Universidad y su Enfoque Praxeológico.

A modo de conclusión, el estudio de diferentes investigaciones en torno al Aula Especializada, presentan datos que aportan y fortalecen esta investigación desde diferentes contextos y estructuras para cumplir diferentes finalidades. Esta información retroalimenta el concepto que el grupo investigador tiene acerca de Aula Especializada y los beneficios que puede brindar a la Licenciatura en Pedagogía Infantil y a nosotras como futuras pedagogas de la infancia.

4.2. MARCO TEÓRICO

El marco teórico constituye una descripción detallada de los elementos esenciales de la(s) teoría(s) que orienta(n) el trabajo de investigación

Es considerado como una amplia investigación acerca de la temática que se trabaja; por ende, es necesaria una revisión minuciosa a partir de cada categoría encontrada en la pregunta problema con la intención de analizar más a fondo las necesidades que se presentan. Gracias a esta búsqueda de bases teóricas se logra comprender la problemática, en este caso en relación con el Aula Especializada, sus ventajas, desventajas, las perspectivas que los docentes y estudiantes tienen acerca de este espacio no formal con base a su formación integral y la concepción que se tiene de este espacio como un lugar para llevar a cabo un aprendizaje significativo por medio de la práctica. En el caso de este trabajo, el problema del Aula especializada se visualizará desde las perspectivas del Enfoque Praxeológico que orienta los procesos de formación de la Universidad y la comunidad académica que la integra.

El marco teórico que se presenta a continuación desarrolla las siguientes categorías: Praxeología (Enfoque Praxeológico), Ambientes de Aprendizaje, Formación Integral, y subcategorías: Práctica Pedagógica y Propuesta Pedagógica.

4.2.1. Praxeología

La vida, es el resultado de una infinita variedad de acciones complejas o sencillas que desarrollan el pensamiento y la personalidad, potencializando el ámbito escolar, laboral, profesional, personal y social. Desde el campo educativo la Corporación

Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO ejecuta acciones en pro del desarrollo, compromiso y responsabilidad social que posee cada persona perteneciente a la familia UNIMINUTO; desde administrativos, servicios generales, docentes y estudiantes. Todo esto con la intención de generar una reconstrucción social del entorno que los rodea.

En primera instancia, el término Praxeología se define de varias maneras sin perder su significado. Inicialmente, la Praxeología surge gracias a Louis Bourdeau, (1882) Citado por Juliao (2011). Fue un científico positivista que dio origen a este término pensando en una ciencia de carácter integral.

A partir de las tesis de Bourdeau, Juliao (2011) afirma que:

La Praxeología es un esfuerzo hermenéutico-práctico que articula la investigación, el compromiso social y la formación del profesional dentro de un contexto interdisciplinar. Así mismo, es una práctica fundamentada en la responsabilidad, como un acto de rendición de cuentas por parte de los sujetos que ejecutan dicha práctica. El término Praxeología hace referencia a las ciencias humanas y sociales, las cuales están enfocadas a la acción eficaz, interactiva y comunicativa. (Juliao 2011, p.13)

Según Juliao (2011), en relación con Bourdeau (1882), la Praxeología surge de un trabajo epistemológico e investigativo arduo y una concientización acerca de la realidad en que se vive y las situaciones problema que ésta plantea. A través de su implementación se desarrollan, habilidades de variada índole como por ejemplo de tipo cognitivo, comunicativo y social. Por ende, el Aula Especializada es considerada un espacio que permite desarrollar las habilidades anteriormente mencionadas por medio de la interacción entre pares y con los recursos que allí se encuentran.

Por otro lado la Praxeología es definida por Yves St-Arnaud y Alexandre L'hotellier (1992) (Citados por Juliao, 2011) como: “La Praxeología es un proceso investigativo, construido, de autonomización y de concientización del actuar (en todos los niveles de interacción social), en su historia, en sus prácticas cotidianas, en sus procesos de cambio y sus consecuencias.” (p.30)

Según lo expuesto por Juliao (2011) la Praxeología involucra la investigación por medio de la forma en que se actúa, evaluando y analizando la misma y las diversas formas de llevar a cabo este actuar, ya sea con pares o con en el entorno.

Un tercer autor citado por Juliao (2011), es el investigador R. Daval cuya obra titulada: La Praxeología, sociología del trabajo de 1963, la define como:

La ciencia de las diferentes maneras de actuar [...] Se trata de una rama desprendida recientemente de la moral (Ciencia de la acción buena) en el entendido de que otros valores diferentes al bien y al mal pueden y deben ser considerados en cuenta, cuando de considerar la actividad humana se trata, este sería el objeto de la Praxeología (p. 45)

Es decir, para Daval (1963), la Praxeología incluye aspectos subjetivos y morales, por ello la llama “Ciencia de la acción buena” donde también se reflexiona acerca de aquellos actos que beneficien o perjudiquen la formación del ser humano.

Por último, para Juliao (2011) la Praxeología:

Se entiende como un discurso (*logos*), construido después de una seria reflexión, sobre una práctica particular y significativa (*praxis*), como un procedimiento de objetivación de la acción, como una teoría de la acción; por el tipo de análisis que realiza pretende hacer que dicha *praxis* sea más consciente de su lenguaje, de su funcionamiento y de lo que en ella está en juego, sobre todo del proceso social en el cual el actor o practicante

está implicado y del proyecto de intervención que construye para cualificar dicho proceso; todo esto con el fin de acrecentar su pertinencia y su eficacia liberadora. (p.82)

Lo dicho anteriormente, hace referencia a la ejecución de una serie de acciones que involucra la teoría dentro de la práctica, generando procesos de reflexión que a su vez dejan como resultado la elaboración de nuevos discursos puestos en práctica más adelante.

Ahora bien, según Freire (2005), Juliao (2011) afirma que: la Praxeología arranca de la necesidad de articular por medio de la práctica la génesis del conocimiento y la aplicación del mismo; considerándolo así, como una guía para mejorar las practicas del profesional, ligando la razón (saber teórico), las manos (saber hacer) y el corazón (saber ser). (p. 20)

Lo anteriormente planteado, se ve reflejado en el proceso de formación de las estudiantes así como también de las docentes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, con base en una serie de competencias a desarrollar en el ámbito educativo, haciendo uso, asimilando y generando nuevos conocimientos por medio de las prácticas realizadas y teniendo en cuenta el Aula Especializada, como opción didáctica y metodológica para interiorizar lo visto en clases.

Juliao (2011) afirma, que la Praxeología, además de centrar su interés en las prácticas eficaces, busca lograr una relación íntima entre aquel que investiga y lo que se investiga, y así mismo una conciencia histórico – reflexiva de la realidad que se observa e indaga, haciendo alusión a dos momentos importantes en el quehacer praxeológico: Un momento de observación y un momento de interpretación.

Es decir, la Praxeología tiene como finalidad generar una reflexión en quien la ejerce, enlazando y replanteando una serie de acciones por medio de una interacción con la población y el contexto que se está trabajando; haciendo uso de técnicas como la observación y la interpretación. Por medio de estas técnicas el investigador o practicante reconoce su historia y sus raíces propias y las de los demás, generando vínculos con el objeto de estudio, ampliando su mirada y su comprensión del mundo

La Praxeología, tiene como objetivos fundamentales: Generar una reflexión crítica acerca del quehacer y la experiencia, incentivando por medio de la práctica la validación de la teoría formando ciudadanos socialmente responsables. Por otro lado, reconoce también la importancia de los actores sociales como constructores de su propio conocimiento a partir de sus prácticas. Finalmente, se propone hacer accesible el conocimiento obtenido a otros sujetos e individuos. Al respecto, y en síntesis Juliao (2011) afirma que el que hacer praxeológico cumple una cuádruple función: conserva, enriquece, gestiona y se apropia de los saberes que produce la práctica.

Por otra parte, la acción es considerada como el ajuste de los medios para lograr el cumplimiento de un fin establecido. Juliao (2011) Afirma que “Por nuestra capacidad de acción, somos seres libres, o mejor, condenados a la libertad, obligados a elegir, porque actuar humanamente no es cumplir un programa determinado, al contrario, es contar siempre con lo imprevisto”. (p. 22)

Es decir, se deben hacer elecciones y tomar decisiones, lo que significa que hay que enlazar o relacionar el conocimiento que se nos es dado, junto con la imaginación y la acción, para producir y complementar el conocimiento que tiene quien investiga y aplicarlo

en nuevas prácticas, generando nuevas acciones en beneficio de la transformación social de su entorno.

En relación con el Aula especializada, se lleva a cabo un proceso de interiorización del conocimiento y una formación científica en cada estudiante, la cual puede usar en sus prácticas, en su vida cotidiana y en su campo profesional, un baúl con herramientas didácticas, metodológicas, curriculares, pedagógicas, etc.

Haciendo una retroalimentación de los conceptos anteriormente vistos, se puede definir claramente el Enfoque Praxeológico como la realización de una serie de acciones apoyadas por unas determinadas teorías y procesos de formación en diversas áreas o dimensiones que estimulan la capacidad crítica de los actores de dicho proceso, generando así, espacios para interactuar e intercambiar saberes y experiencias bajo un enfoque investigativo.

4.2.1.1 Enfoque Praxeológico

El Enfoque Praxeológico promovido por Juliao (2011) y considerado el modelo educativo y pilar fundamental en la formación integral de los estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO cuenta con cuatro fases de gran importancia, desde las cuales se cumplen una serie de objetivos propuestos. Estas fases son: Ver, Juzgar, Actuar y Devolución Creativa.

En primera instancia, se presenta una fase del Ver, considerada un periodo de exploración y análisis, que busca responder al interrogante ¿Qué sucede? Y se encuentra definida de la siguiente manera, según Juliao (2011): “Es una etapa fundamentalmente

cognitiva, donde el profesional /praxeólogo recoge, analiza y sintetiza la información sobre su práctica profesional y trata de comprender su problemática y de sensibilizarse frente a ella” (p.36)

Desde la fase del ver, se genera una primera impresión del contexto en el cual se va a intervenir, estudiando cada componente que hace parte de esa realidad y su relación con los individuos que viven en ese contexto.

Una segunda fase, la del Juzgar, busca responder a la pregunta ¿Qué puede hacerse? Juliao (2011) define esta segunda fase de la siguiente manera:

El profesional/ praxeólogo examina otras formas de enfocar la problemática de la práctica, visualizar y juzgar diversas teorías, con el fin de *comprender* la práctica, conformar un punto de vista propio y desarrollar la empatía requerida para participar y comprometerse con ella” (Juliao 2011 p.38)

Es decir, en esta fase es necesario determinar los paradigmas o modelos a tener en cuenta al momento de planear las acciones que se van a llevar a cabo en el campo de práctica. Sin embargo, la realización de la praxis no recae totalmente en las teorías a utilizar, sino también, en las experiencias obtenidas como referentes para dicha práctica; teniendo en cuenta que estos modelos no son de carácter universal, ni pueden responder a la complejidad de la situación en general. Por ende, se opta por hacer uso de otras concepciones epistemológicas que posean relación alguna con la problemática articulándolas entre sí.

La fase del Actuar, como tercera etapa del Enfoque Praxeológico es una respuesta a la pregunta ¿Qué hacemos? Y se encuentra definida de la siguiente manera:

“Es una etapa fundamentalmente programática en la que el profesional/praxeológico construye, en el tiempo y el espacio de la práctica, la gestión finalizada y requerida de los procedimientos y tácticas, previamente validados por la experiencia y planteados como paradigmas operativos de la acción” (p.41)

Se habla de actuar no solo cuando se utilizan conocimientos, estrategias y experiencias dentro del campo de práctica, sino también un autoconocimiento, un conocimiento del medio y de los actores que se desenvuelven en dicho medio. Así mismo, este momento cuenta con unos objetivos, unas herramientas y unas acciones eficaces las cuales serán gestionadas y evaluadas por los participantes. Este proceso de evaluación se lleva a cabo en términos de eficiencia, es decir, rendimiento al momento de ejecutar una acción, y de eficacia, en relación a los resultados obtenidos de dicha acción.

Finalmente y como resultado de este proceso enfocado a la praxis, la teoría y la acción humana, se expone una cuarta fase que es la de la Devolución Creativa, que no es más que una fase de la reflexión de la acción realizada y según Juliaio (2011) se define así:

“Se trata de un acto existencial auto generador de teoría a partir de la experiencia, que requiere ser sacado a la luz, a través de un proceso mayéutica que le permita objetivar dicha experiencia, formalizarla y entrar en el orden del discurso” (p.43)

Básicamente, en esta etapa se genera una interacción de conocimientos encontrados a lo largo del proceso praxeológico, una interiorización y asimilación de los conceptos más relevantes encontrados durante la práctica realizada.

En conclusión y a raíz del tema que trata esta investigación el Enfoque Praxeológico, es fundamental en el desarrollo y formación de licenciadas en Pedagogía Infantil, pues busca formar, personas competentes que aspiren y luchen por una transformación social desde un ámbito de gran importancia en la vida del ser humano como lo es la educación, haciendo uso de espacios no convencionales como el Aula Especializada; Asimismo, el Enfoque Praxeológico se considera uno de los pilares importantes a partir de los cuales se desarrolla esta investigación pues por medio de este proceso, el pedagogo infantil se forma como un sujeto praxeólogo, el cual se encuentra en constante reflexión a partir de la aplicación de la teoría y la práctica en relación con un contexto y la interacción entre pares intercambiando inquietudes y nuevos aprendizajes.

4.2.2. Ambientes de aprendizaje

Las condiciones del contexto social inciden siempre en la implementación y desarrollo de los procesos educativos. Cuando se trata de los niños, ellos son más susceptibles a la influencia de los demás y no son tan competentes para hacer juicios sobre el valor de las cosas o de las circunstancias de su medio natural o social. Los adultos, por su misma experiencia, pueden adelantar procesos de reflexión un poco más complejos y por ello mismo, pueden analizar mejor cada circunstancia y contar con más elementos para tomar decisiones. Tener en cuenta el valor de la experiencia y de las relaciones entre individuos, facilitará la asimilación de nuevos conocimientos que mejorarán las relaciones interpersonales y sociales.

Esto evidencia claramente que cuando se brindan espacios adecuados para la educación de los niños, se adquieren con mayor facilidad los resultados que se quieren alcanzar en los estudiantes. Un espacio adecuado permite convocar el interés de los sujetos que están recibiendo dicha información. Cuando el tema o la información que se les está brindando son entregados de una forma agradable, en espacios adecuados para dicha experiencia, esta información es más significativa y genera nuevos interrogantes que le harán cuestionarse acerca de la información que recibe. Los estudiantes tienen la oportunidad de ser partícipes de los distintos temas, podrán generar críticas o apoyar alguna de las hipótesis que se están planteando dando sus puntos de vista.

A esto se añade que se vive en una cultura que va generando cambios constantes, debido a las nuevas transformaciones globales y tecnológicas; estos avances son llevados a la educación que se transforma a diario para intentar alcanzar una mejor calidad educativa. Esto hace que los docentes deban estar en permanente actualización respecto de las nuevas estrategias educativas y tecnológicas. Los avances en distintos campos hacen que se provoquen cambios en la manera de construir el conocimiento y que las estrategias utilizadas por cada uno de los docentes brinden experiencias nuevas, que fortalezcan e innoven los ambientes de aprendizaje que por décadas se habían venido trabajando en los campos de la educación. Si hay cambios acorde con cada momento, los estudiantes podrán sentir agrado por el desarrollo de las actividades y así generar nuevos aprendizajes significativos pertinentes con las realidades y necesidades para su desenvolvimiento en la vida cotidiana.

Al igual que los niños, las futuras docentes de pedagogía infantil también requieren que sus entornos de aprendizaje evolucionen y cambien sus metodologías; Por ende, los

docentes de hoy y de mañana requieren una formación más dinámica, más vivencial acerca de los nuevos procesos de educación. Así mismo, es necesario que en sus ambientes de aprendizaje se generen más experiencias significativas, para que comprendan y asimilen los nuevos avances que pueden surgir en el campo profesional para después ser llevados a la práctica; si las docentes no viven esas experiencias en su formación académica, no podrán implementar en su campo profesional tales experiencias y al no llevar a las aulas de clase las nuevas herramientas, se están perdiendo elementos importantes para la vida social de los niños y niñas.

Además, para llegar a los nuevos avances, se necesitan sujetos preocupados por darle un cambio a la educación y tener presente al niño como sujeto importante de la sociedad. Ya, autores clásicos como Rousseau, Pestalozzi, María Montessori, Dewey, Freire, Decroly, Fröbel, entre otros tantos, propusieron teorías y opciones para que el niño pudiera asimilar los aprendizajes de una manera más acorde con su desarrollo infantil, utilizando las nuevas herramientas y estrategias del mismo entorno donde convivieran los niños. De igual manera, así como ocurre con los niños, según estos pensadores, las futuras docentes requieren también de una educación llena de experiencias significativas para que pueda desenvolverse en el campo profesional.

Todo lo dicho anteriormente está incorporado plenamente en el concepto de los ambientes de aprendizaje, entendidos como espacios fundamentales para promover, lograr y generar cambios en el medio educativo, lo mismo que para mejorar los procesos de formación de los docentes. Dicho brevemente, los ambientes de aprendizaje son centros de interacción social entre individuos que se relacionan entre sí, para que incidan en fomentar estrategias de aprendizaje para el bien propio, dirigidas por un guía, en este caso un

docente, encargado de brindar herramientas y espacios (aulas o espacios abiertos) sociales para la interacción entre los individuos; estos espacios deben ser agradables, armoniosos y brindar tranquilidad entre los estudiantes para un desarrollo integral.

Algo parecido ocurre con los docentes universitarios los cuales deben adecuar su espacio para brindar a sus estudiantes ambientes de aprendizaje óptimos, donde desarrollen nuevas competencias para el fortalecimiento de su carrera y la puesta en práctica de los conocimientos para mejorar la formación de los niños.

Bell Et al 1980(citados por Bransford et al 2007) afirma que: “Los Ambientes de Aprendizaje son “centrados en quien aprende”; son ambientes que ponen atención cuidadosa en conocimientos, habilidades, actitudes y creencias que los estudiantes traen de los espacios escolares” (p12.)

Ahora bien, Bransford (2007) abre las puertas para comenzar a visualizar las necesidades que exteriorizan los niños y así mismo entrar a brindar ambientes que fortalezcan y desarrollen las capacidades y el entendimiento del niño, brindándole nuevos aprendizajes que sean de vital importancia para el progreso y continuidad de sus habilidades y destrezas. Los docentes deben estar atentos a los procesos culturales, las problemáticas que viven y los espacios donde comparten con familiares o miembros de la comunidad; además, el maestro debe ser sensible a los avances que se vayan presentando; el docente es quien orienta el proceso, es el guía que escucha y respeta la opinión de cada uno de los estudiantes.

Jerome Bruner, (citado por Bransford), señala que “Los ambientes centrados en el conocimiento toman en serio la necesidades de los estudiantes para ayudarlos a convertirse

en conocedores, al aprender de tal manera que comprendan y reflexionen acerca de las experiencias”. (2007) p15.

Cuando se tiene a cargo bien sean niños, jóvenes o adultos, se hace necesario que los temas que se van a desarrollar sean claros, concisos y coherentes con la necesidad que se va a tratar, sea la que sea, la disciplina que se trabaje. Se deben brindar herramientas que beneficien el aprendizaje significativo de nuevos conocimientos. De igual manera, los ambientes deben estar centrados en evidenciar qué se va a fortalecer y cuál es el área de trabajo que se está desarrollando para que el niño no se confunda o malinterprete la información.

Para continuar, Bransford (2007) argumenta acerca de la importancia que tiene la evaluación en el proceso de aprendizaje del sujeto como parte fundamental del proceso llevado a cabo en la institución escolar con los niños o los jóvenes; esto permite hacer retroalimentación de las necesidades que presente el estudiante. Así, una evaluación debe estar de acuerdo con el ambiente de aprendizaje, con la edad y las circunstancias culturales, sociales, políticas y religiosas del individuo. Por tanto, la evaluación debe permitir el fortalecimiento de estrategias que apoyen el crecimiento intelectual, y social del estudiante. Entonces, un buen ambiente de aprendizaje está acompañado de un adecuado proceso de evaluación, lo que permite al estudiante estar en contacto con las herramientas que potencializarán el desarrollo armonioso de su aprendizaje.

Para finalizar, existen “Los ambientes de aprendizaje centrados en la comunidad pues todas las personas, como sujetos humanos que son están expuestos a interrelacionarse con sujetos de otros contextos sociales” Bransford (2007) p29. Se deben construir y brindar ambientes centrados en hechos reales del entorno social en el que habita el alumno. Al

tener contacto con su realidad, desde los ambientes de aprendizaje, las estudiantes tienen la posibilidad de conocer sus problemáticas de una manera más adecuada y directa; si al estudiante se le generan encuentros, si se le confronta con diferentes problemáticas de su realidad, si se le aportan estrategias de solución a estas necesidades, el alumno va adquiriendo maneras apropiadas para defenderse y poner límites a lo bueno y a lo malo que pueda estar viviendo. Además, los medios de comunicación son otra realidad que influye en los sujetos de una manera profunda; si desde los centros de aprendizaje se le enseña a adquirir hábitos para el buen manejo de las herramientas tecnológicas que se encuentran por todas partes, el joven sabrá asumirlas adecuadamente y darles buen uso.

Desde otras perspectivas de los ambientes de aprendizaje, dejando un tanto de lado las tesis de Bransford, es importante resaltar aspectos centrales de estos ambientes como son: la imaginación y la creatividad. Un (a) docente puede transformar los lugares de su acción formativa, dejándose llevar por su creatividad e imaginación, para brindar a sus alumnos espacios adecuados para el aprendizaje, acorde a las áreas que se manejen. Un espacio puede ser convertido en un lugar lleno de magia que facilita el desarrollo de los conocimientos, y permite un aprendizaje lleno de experiencias significativas para que las lleven a la práctica en el mundo real.

En la obra *Didáctica de la educación infantil* (2012), del teórico Miguel Ángel Zabalza, el autor recrea y brinda estrategias acordes al desarrollo del niño, relacionadas con los ambientes de aprendizaje. En el capítulo titulado *Organización de los espacios de la clase*, se puede ver cómo se involucran las variables que debe tener un ambiente de aprendizaje. Dice:

“Los ambientes de aprendizaje deben ser pensados para niños; deben incitarlos a la alegría, a vivir con esplendor y sentirse a gusto por el espacio que los rodea; su alegría debe irradiar el espacio. Una escuela de infantes resalta por su ingenio para hacer más interesante los lugares y las formas como se les brinda las herramientas para un adecuado desarrollo integral del niño. Zabalza. (2012.) P.107

Si bien, a la escuela tradicional se le critica porque era escaso el avance hacia el desarrollo del conocimiento; un lugar donde todo era monótono y donde lo memorístico era el lugar del aprendizaje que no dejaba al alumno ser, ni hacer lo que pensaba, solo lo que le ordenaban, igualmente en las aulas actuales, puede haber un gran aburrimiento de los escolares precisamente porque continúan, en muchos casos, siendo rígidas; siendo lugares en que se cohibe el desarrollo de experiencias significativas para el alumno, así como su interés y motivación por la clase. El resultado es que los estudiantes se convierten en una especie de máquinas poseedoras de información más no de habilidades que les posibiliten las interrelaciones con el contexto y con los demás miembros de la sociedad.

Zabalza (2012) se centra, al igual que Bransford (2007), en resaltar algunos aspectos importantes para el desarrollo de los ambientes de aprendizaje. Entre ellos está, por ejemplo, el referente al manejo y distribución del espacio; el sentido que tiene el espacio en la escuela; los criterios a tener en cuenta en su distribución y organización y las cuestiones prácticas de tal organización espacial.

Entonces, es de vital importancia la relación entre los elementos que posee el aula en cuanto a espacio y ambientación en beneficio del desarrollo cognitivo, comunicativo, social y afectivo del alumno. Así entonces, al involucrarse directamente con el Aula Especializada se debe pensar que ella es en sí un ambiente de aprendizaje fundamental en

cualquier proceso de formación, principalmente en el caso de los niños y de los docentes de Pedagogía Infantil. Dicha Aula debe ambientarse de acuerdo con cada área de trabajo y con las diversas circunstancias y contextos culturales y sociales en que tengan lugar los procesos de educación para posibilitar un mayor gusto y beneficio en pro de la formación.

Zabalza (2012) advierte sobre dos tipos de ambientes: “Los que facilitan o los que cohiben el aprendizaje”p.108. Es decir, los ambientes deben estar pensados siempre en mejorar las capacidades de cada alumno, ahora que se entiende que cada individuo cuenta con un coeficiente intelectual diferente que lo hace único, igualmente se le deben brindar espacios únicos que lo hagan sentir dueño de lo que allí se vive. Estos espacios deben contar con un tiempo de reflexión, donde participe tanto la docente como el escolar; el estudiante debe reconocer sus dificultades, y la docente debe reflexionar sobre los cambios que debe implementar en sus procesos pedagógicos para mejorar el resultado de los procesos que está implementando.

Para concluir, Al momento de llevar a cabo el montaje de un ambiente de aprendizaje, se deben tener en cuenta la estructura y los espacios relacionados con el mundo del niño; es decir, sus contextos; esto favorecerá un buen aprendizaje y aceptación del tema a trabajar; además, como lo resalta Zabalza (2012): “existe una fuerte relación entre la gente y su entorno” p.108. Esto hace que los ambientes de aprendizaje deban ser pensados para el niño y para sus relaciones con sus contextos. En ellos, cada material y recurso utilizado debe estar de acuerdo con su desarrollo, sus posibilidades, sus intereses y su afectividad. Las relaciones que allí se dan, deberán fortalecer las relaciones interpersonales e intrapersonal con los demás individuos con quienes comparte las tareas cotidianas de su mundo. Esto potencializará su autonomía y sentido crítico hacia sí y hacia

los otros, al igual que le facilitará el aprendizaje y la comprensión de diversos asuntos, lo mismo que le reportará grandes beneficios en sus decisiones y en las relaciones con los demás.

4.2.3. Formación Integral

En relación con la educación de los niños, niñas y jóvenes, se han venido estableciendo diversos estatutos y lineamientos con los que se busca mejorar su formación no solo como personas diestras en una ciencia, sino principalmente su formación integral; es decir, sujetos que pueden potenciar de distintas formas todas sus dimensiones como seres humanos: lo ético, lo espiritual, lo cognitivo, lo afectivo, lo comunicativo, lo estético, lo corporal, lo socio-político, etc. Asimismo, los diferentes establecimientos de educación superior, en sus proyectos académicos, toman como pilar fundamental la formación integral de los jóvenes, pues en los procesos de formación de los futuros docentes debe pensarse tanto en el conocimiento y manejo de teorías que sirven para ampliar sus dominios profesionales, como en la formación de valores que apunten al mejoramiento de la vida colectiva como la responsabilidad, la solidaridad, la democracia, la justicia, etc.

Tal como lo expresa la Ley General de Educación de 1994 en su artículo primero que dice que la educación es un proceso de formación indeleble, que piensa en la persona, en su cultura y en su ámbito social, y que a la vez se fundamenta en un aspecto integral del ser humano, respetándolo en sus valores, dignidad humana, derechos y deberes. La misma ley en su artículo quinto habla de los propósitos de un proyecto educativo; entre ellos cita por ejemplo: El pleno desarrollo de la personalidad, dentro de un proceso de formación integral; la formación de cada uno como un ser individual, colectivo, democrático y con

justicia social; la participación democrática para elegir lo que le parezca adecuado para su formación, teniendo en cuenta el respeto por las tradiciones culturales y las leyes propuestas para el bienestar de una sociedad. También habla del derecho de todo individuo a recibir una educación tanto cultural, científica, histórica, estética y social que permita la ampliación del saber. En fin, la ley misma, así como los planes de estudio de muchas instituciones señalan la necesidad de ofrecer y facilitar las condiciones y medios para una formación integral, es decir, la que incorpora en sus procesos todas las dimensiones del ser humano: lo espiritual, lo afectivo, lo cognitivo, lo social, lo estético, lo histórico, etc. Esta formación integral, así organizada, puede ayudar a que los individuos se construyan como seres conscientes de su valor y del valor de los demás; seres críticos, autónomos, reflexivos y capaces de tomar decisiones a través de actos de reflexión.

Algunos autores reconocidos hablan de la educación o formación integral desde distintas disciplinas del saber humano como la filosofía, la psicología, etc. Entre ellos, es importante señalar las ideas del filósofo alemán Gadamer (1999), quien en su conferencia titulada *La educación es Educarse*, afirma que:

“La formación es una tarea humana que es temáticamente reflexiva desde la perspectiva del educador. Una tarea que se da en el ser humano y que puede ser abordada desde un enfoque teórico y práctico”. Dice además que “la educación es educarse y la formación es formarse” (p.91).

Todo ello implica que la formación es un proceso complejo y profundamente humano; participan no solo los educadores sino los sujetos mismos que se educan, la familia y la comunidad en general. La Formación Integral es pues uno de los conceptos que dan inicio a una serie de reflexiones y debates cuyo propósito, al fin de cuentas, es el logro

de un aprendizaje significativo no solo técnico o cognitivista, sino fundamentado en una idea de la vida y de lo humano, lo social, lo histórico y lo ético.

Desde el campo de la psicología, son importantes las reflexiones e investigaciones de Gardner (1983), un científico norteamericano quien en su obra *Las Inteligencias Múltiples*, considera que un proceso de formación ideal es aquel que procura que en el niño y el joven se estimulen todas las dimensiones de su ser; es decir, las distintas inteligencias que por naturaleza poseen los seres humanos como son: la inteligencia matemática, la lingüística, la musical, la interpersonal, la intrapersonal, la kinestésica, la espacial y, últimamente la natural. La formación es un ejercicio constante de todos los sujetos, a lo largo de su vida, por potenciar sus diversas inteligencias o maneras de conocer el mundo desde sus distintas dimensiones psíquicas y afectivas.

En síntesis, la formación integral es un proceso continuo y recíproco, que permite que el ser humano pueda desarrollar cada una de las dimensiones que lo constituyen para lograr una realización óptima dentro de la sociedad, pensado en su desarrollo como individuo y a la vez contribuyendo para el mejoramiento de su sociedad.

En América Latina y en Colombia, ha habido autores notables que han reflexionado sobre la formación humana. Entre muchos cabe citar al gran pensador brasileño Paulo Freire y al filósofo colombiano Guillermo Hoyos. Paulo Freire en algunas de sus obras: *Pedagogía de la autonomía* y *Pedagogía del oprimido*, plantea que la educación efectiva e ideal es la que forma seres críticos, seres solidarios, comprometidos consigo mismos y con su sociedad; seres reflexivos en torno a sus responsabilidades históricas. Este tipo de ciudadano, según Freire, debe superar al mero individuo educado en cuestiones operativas y

técnicas, que solo sirve para un empleo que llena más de egoísmo a la sociedad y a los hombres, que se encierran en sus mundos solitarios, sin vinculación efectiva con los demás.

El profesor Guillermo Hoyos (2012), por su parte, en una obra titulada Ensayo para una teoría discursiva de la educación afirma que:

La educación práctica es aquella mediante la cual se forma el hombre para poder vivir como ser que actúa libremente. Porque práctica se llama todo aquello que está en íntima relación con la libertad. En este sentido educación práctica es educación para la libertad. Es educación para la personalidad, educación de un ser capaz de obrar libremente, que se baste y se conserve a sí mismo; y que a la vez sea capaz de comportarse comunitariamente como miembro de una sociedad. (p.35).

Como puede verse por las ideas de estos notables autores, la educación práctica o integral es aquella que promueve la construcción permanente de una sociedad en la que cada individuo a la vez que se realiza en sus metas, contribuye al desarrollo y mejoramiento de la vida y la cultura colectiva.

Desde la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO, la formación integral es:

UNIMINUTO ha optado por un modelo educativo praxeológico centrado en la formación integral, entendida como la formación que pretende el desarrollo armónico de todas las dimensiones de la persona. El modelo se orienta a la conformación de una persona que integra el saber (teoría) con el actuar (praxis) y es diestra para articular en la sociedad el proyecto de vida y de trabajo que, en sí misma, ha realizado. (Uniminuto (2014) Recuperado de: <http://www.uniminuto.edu/modelo-educativo1>)

Es decir, la formación integral desde la Institución busca desarrollar todas las dimensiones del ser humano, sin dejar de lado la teoría y la práctica vistas como directrices del Enfoque Praxeológico que permite que el hombre interiorice los saberes técnicos sin olvidar su rol en el contexto y su formación subjetiva.

El proyecto de la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO, y específicamente su Enfoque Praxeológico tienden a este tipo de formación. En el caso de la carrera de Pedagogía Infantil, se comparten estos ideales y se llevan a cabo prácticas que puedan hacer efectivo ese ideal de sociedad, para superar las crisis y problemas que históricamente han afectado a nuestra sociedad.

La propuesta de Aula Especializada busca o pretende inscribirse precisamente en este tipo de proyectos en los que los docentes de la carrera de Pedagogía Infantil adquieren una formación amplia, más allá de lo meramente operativo, que los vincule a unas prácticas sociales, escolares e institucionales, en consonancia con los fundamentos del proyecto de la Universidad y en el marco de las necesidades del país.

Finalmente, es necesario que se continúe estudiando y reflexionando, desde distintas perspectivas, el campo de la educación y, especialmente el de la formación integral, como una de las líneas más importantes en el futuro de la educación en nuestro país.

4.2.4. Prácticas Pedagógicas

La pedagoga colombiana Olga Lucía Zuluaga, en su obra *Pedagogía e Historia*, (1999), se dedica a pensar conceptos como *prácticas pedagógicas* y *saber pedagógico*,

dos conceptos que, según la autora, a lo largo de los años han sido confundidos y vistos como si fueran uno solo. Ella plantea que estos términos, si bien cumplen unas funciones similares, no son necesariamente iguales.

En primer lugar, el saber pedagógico debe entenderse como aquel que reconoce las diferencias entre las culturas, logrando encontrar un punto medio para que todos los saberes puedan llegar a todas las culturas existentes; es decir, el saber pedagógico cumple la función de permitir que todos los saberes sean conocidos sin importar la cultura. Por su parte, la práctica pedagógica se preocupa por : “Recuperar la historicidad de la Pedagogía, tanto para analizarla como saber, como para analizar sus procesos de formación como disciplina, trabajar con la discursividad de la Pedagogía y analizar la práctica del saber pedagógico en nuestra sociedad” (Zuluaga (1999) p.13).

Con respecto a las prácticas pedagógicas, la autora busca exaltar la importancia de las mismas, vistas como un saber; tales prácticas pueden ser ejecutadas y asumidas como una disciplina que puede permear el ámbito social. Con respecto, a este concepto de la práctica pedagógica, la autora reconoce que la función de dicha práctica es tener presentes los conceptos que son dados dentro de la escuela, para luego llevarlos a la práctica y demostrar que los saberes brindados en el aula son fundamentales para el desarrollo del estudiante como ser social.

Otro autor importante en este tipo de temáticas es el pensador norteamericano Donald Schön (1992), pionero en los estudios que indagan sobre las posibilidades y medios de aprendizaje del ser humano.

Dicho autor, señala que: “La práctica profesional supone la aplicación de la ciencia y la tecnología a los problemas prácticos” (Schön, D. Citado por Chaverra Beatriz. 2003 p.

5). Es decir, es una necesidad primordial la articulación de teoría y práctica en la resolución de problemas prácticos que fortalecen al profesional.

Schön (1992) hace evidente el carácter que debe tener el profesional en el ejercicio de su labor, puesto que ante él se presentan dos caminos; Por un lado, resolver problemas que se le presentan de forma lineal y rigurosa teniendo en cuenta que son problemas de alta relevancia; por otro lado, el camino de la resolución de problemas que no poseen gran relevancia ni rigor para ser resueltos.

Es decir, el profesional, en este caso el pedagogo infantil, al identificar la problemática a la cual debe darle una solución seleccionando las técnicas y métodos más adecuados para tal fin, debe considerar la complementación de la teoría y la práctica, como técnica al servicio de una problemática. Cabe aclarar que además de los medios e instrumentos a usar, una problemática puede generar cosmovisiones según la disciplina que intervenga en ella, esto a su vez aumenta las posibilidades de ser resuelto el problema.

En el caso de las prácticas pedagógicas con niños y con jóvenes en general, hay que tener en cuenta que cada contexto es diferente y que solucionar un problema no es igual en dos o más instituciones debido a que cada una constituye un contexto muy específico. Esto quiere decir que la pedagogía infantil no es un acto mecánico o de recetas o esquemas sino que exige a un docente reflexivo y competente para entender desde su práctica pedagógica, los distintos tipos de dificultades y las maneras posibles de solucionarlas. Esto es lo que hace que la práctica pedagógica sea, en efecto, una práctica significativa en la experiencia de los docentes. Dice Schön (1992):

Cuando un práctico reconoce una situación como única, no puede tratarla solamente mediante la aplicación de teorías y técnicas derivadas de su conocimiento profesional. Y, en situaciones de conflictos de valores, no hay metas claras y consistentes que guíen la selección técnica de los medios. (Schön 1992 p.20)

A raíz de esto, debe entenderse también que la práctica o el ejercicio profesional en un contexto determinado, provoca el choque de creencias en ambas partes, lo cual, aunque fortalece de forma teórica y vivencial la experiencia, puede también producir una desviación en las formas de intervención.

Hay que agregar entonces que en el mundo de hoy, las demandas sociales, con relación a los procesos de formación profesional aptos para afrontar realidades diversas, deben equilibrar las teorías, las prácticas y la ética como elementos fundamentales de una formación de carácter integral como punto de partida para dar respuesta a las exigencias sociales contemporáneas.

Esto último implica entonces, una urgente transformación en las aulas de clase que permitan un cambio en las dinámicas de la formación, en correspondencia con un mundo que se transforma de manera precipitada como consecuencia de la globalización y del papel de las nuevas tecnológicas que van inundando los contextos del sujeto. Así, las prácticas pedagógicas deben estar enmarcadas en la innovación y en la transformación de sus metodologías.

Por consiguiente, con las prácticas pedagógicas, un maestro debe centrarse en las demandas sociales que implica su labor; es decir, un docente debe estar en constante aprendizaje, atento a los cambios y transformaciones que van surgiendo a través del tiempo. Además, cuando un docente es capaz de mirar más allá de su aula de clase,

comprenderá que existen diversos contextos a los cuales se verá enfrentado; por ende un docente en formación tendrá unos aspectos a desarrollar a través de su labor pedagógica fortaleciendo algunas de sus carencias que por la poca experiencia se hacen evidentes.

Es decir, la educación superior impartida por las Universidades, en el marco de su autonomía universitaria, deben variar sus programas académicos establecidos de manera constante, estando atentos a las nuevas exigencias y necesidades sociales, políticas, científicas, etc. de la sociedad. El Aula Especializada, en este caso, como se ha estado afirmando a lo largo de este trabajo, tiene un papel preponderante y mucho que hacer en estas tareas. El proyecto entonces apunta a ofrecer posibilidades de formación útiles para quienes acceden a estas prácticas como docentes de Pedagogía Infantil.

4.2.5 Propuesta Pedagógica

Para comenzar una propuesta es una estrategia que se crea con la metodología de incentivar algún tipo de aprendizaje o simplemente para dar solución a una problemática que se evidencia en un contexto dado; al igual cuando se habla de una propuesta pedagógica se refiere a la creación de una nueva metodología que permita un ambiente de formación y aprendizaje más significativo, que a la vez genere una respuesta ante una situación que se desea cambiar, no porque sea mala, sino que las nuevas generaciones exigen nuevos espacios y métodos que permitan que los alumnos se sientan más cómodos a la hora de educarse, es decir, crear algo que permita que el currículo sea más novedoso, ligado a espacios en donde se desarrollan algunas temáticas de tipo teórico pero sin olvidar el espacio de la experimentación, todo esto ligado a un contexto y a su realidad, en otras

palabras cuando se da inicio a una propuesta es necesario reconocer el contexto en donde estará está inmersa para que así pueda ser más real al momento de desarrollarse.

Cuando se habla de propuesta pedagógica surgen diversas estrategias para mejorar el aprendizaje, por ello uno de los autores más representativos y que siempre ha innovado en la educación ha sido Paulo Freire (1997) y que mejor que él nos dé a conocer una nueva mirada sobre la importancia de innovar en la educación por medio de una de sus propuestas pedagógicas titulada *Cartas a quien pretende enseñar*, cuyo objetivo es narrar como un maestro se construye a través de la enseñanza porque el enseñar va ligado con el aprender, pero antes de enseñar la misión más importante que tiene el educador es estudiar, porque por más conocimientos que tenga, las circunstancias cambian y el contexto al que posiblemente llegue puede ser parecido pero nunca será igual y muchos menos los alumnos; por ende, muchas veces un maestro estará en condiciones adversas y pensara que por ello las soluciones serán las mismas pero no es así hay que buscar nuevas metodologías para llegar a una solución; otro de los aspectos es involucrarse con la profesión de maestro, realizarla por gusto y no porque era lo más fácil y lo que siempre estará inmerso en el mundo ya que la educación siempre estará ligada al hombre; por ello siempre debe ser antes que nada una persona humilde ante su quehacer docente porque como dice una de las frases de Paulo Freire “Nadie lo sabe todo, nadie lo ignora todo”, todos saben de un poco y todos pueden aprender algo.

El texto permite comprender que la vida de un maestro debe estar ligada con diferentes aspectos, pero siempre pensada en querer su profesión, en permitir que sus alumnos se desarrollen libremente y que ellos sientan que la relación que existe entre el maestro y el alumno va más allá de las simples teorías enseñadas, porque las palabras que

dice el maestro no son verdades absolutas, el alumno también puede saber y en momentos dejar inquietud en el maestro, por ello es bueno que el profesor conozca la realidad de su educando para así permitir que este pueda interactuar libremente en el aula de clase y comprender mejor la temáticas abordadas.

En cierto modo, el libro *Cartas a quien pretende enseñar*, es una propuesta pedagógica que crea bases para desarrollar mejor la labor del maestro, pensada desde los diferentes ámbitos no solo del educador sino también del educando, en efecto toda propuesta pedagógica siempre estará ligada a planes de trabajo que permitirán desarrollar de la mejor manera aquella promesa que se realiza en busca de calidad y de resultados para crecer como persona, como maestro y como alumno, todo los inmersos en el proyecto deben ser reconocidos para que surjan mejor los ideales plasmados.

Para finalizar, una propuesta pedagógica, es creada con el ánimo de rejuvenecer la educación y darle toque nuevos que permitan que los alumnos, que de alguna manera se han alejado de la formación, persistan y no porque son obligados sino porque los ideales que el maestro le propone lo convence para seguir nutriéndose de teorías y de prácticas que luego serán puestas en práctica para mejor la calidad de vida del hombre

4.3. MARCO LEGAL

El proyecto de formación en Pedagogía Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO se ubica en un marco legal debidamente claro que legitima no solo su existencia sino sus perspectivas académicas. En este apartado, se presentarán los decretos en los cuales pueden verse reflejadas las políticas implementadas por la Licenciatura de Pedagogía Infantil de acuerdo con las disposiciones legales.

En primer lugar, vale la pena citar la Ley 30 de 1992 o Ley de Educación Superior, en que se precisa el interés por propiciar el fomento de la calidad del servicio educativo. Esta ley define la autonomía de las instituciones según su naturaleza y los campos de acción en que se desempeñan; reafirma la naturaleza del servicio público de la educación y, la necesidad de que el Estado la fomente, la inspeccione y la vigile, con el fin de garantizar a la sociedad que dicho servicio se presta en la cantidad y calidad necesarias.

También la misma ley define la naturaleza jurídica de las universidades estatales y privadas. Ordena la organización de las instituciones del Estado como un sistema y precisa la normatividad aplicable a las instituciones de educación superior de carácter privado. Crea el Sistema Nacional de Acreditación para garantizar que las instituciones, que voluntariamente hacen parte de él, cumplan los más altos requisitos de calidad y realicen sus propósitos y objetivos. Instituye el Consejo Nacional de Educación Superior como organismo de planificación y coordinación de la educación superior, al cual compete, entre otras funciones, la puesta en marcha del Sistema Nacional de Acreditación y la definición

de funciones y forma de integración del Consejo Nacional de Acreditación, organismo también previsto en esa Ley.

En segundo lugar, el Decreto 1295 establece en el artículo 6, como una de las condiciones de calidad institucionales: “la existencia o promoción de una cultura de autoevaluación que tenga en cuenta el diseño y aplicación de políticas que involucren a los distintos miembros de la comunidad académica, y pueda ser verificable a través de evidencias e indicadores de resultado. La autoevaluación abarcará las distintas condiciones de calidad, los resultados que ha obtenido en matrícula, permanencia y grado, al igual que el efecto de las estrategias aplicadas para mejorar los resultados en los exámenes de calidad para la educación superior”. El capítulo III del mismo decreto, regula la oferta y desarrollo de los programas académicos que estén acreditados en alta calidad.

Por otro lado, la Licenciatura en Pedagogía Infantil cuenta con una serie de decretos y registros calificados para su funcionamiento dentro de la institución, algunas de estas normativas se encuentran en la siguiente tabla, recuperada del Proyecto Curricular del programa:

Tabla N°1: Datos institucionales del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil.

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Nombre: Licenciatura en Pedagogía Infantil • Título que otorga el programa: Licenciado en Pedagogía Infantil • Tipo o nivel de programa: Universitario. • Duración: 9 semestres que comprenden un total de 144 créditos. Se cursan por cada periodo académico 16 créditos y/o hasta 21, si el estudiante cuenta con el tiempo y los recursos. • Metodología: Presencial • Área de Conocimiento Principal: Ciencias de la Educación • Área de Conocimiento Secundario: Educación de la Infancia |
|---|

- **Acto de creación del programa:** Acuerdo Consejo Superior No. 229 del 08 de agosto de 2006 (Anexo A)
- **Código SNIES:** 54201
- **Registro calificado ante el MEN, número y fecha:** Resolución No. 8406 de 20 de noviembre de 2008 (Anexo B).
- **Ampliación por circunvencidad: Resolución de Ampliación de la Licenciatura en Zipaquirá y Soacha:** No. 1299 08 de Marzo 2010 (Anexo C).

Teniendo en cuenta dichas normatividades, se explicara brevemente en qué consiste el PCP (Proyecto Curricular del Programa).

El Proyecto Curricular del Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil cuenta con diferentes estamentos curriculares, pedagógicos y metodológicos que forman el cuerpo del programa; ello permite tener más claridad acerca de las bases en cuanto a los procesos de formación de los futuros licenciados y a las potencialidades que se quiere que tengan al finalizar su proceso de formación. Las tareas y organización de la carrera obedecen a la normatividad existente a nivel nacional e institucional.

A partir de la misión, la visión y los principios explicados a lo largo de esta investigación, la Universidad se propone alcanzar un determinado perfil de formación. En cuanto al aspirante, dicho perfil está expresado de la siguiente manera:

Atendiendo a sus principios fundamentales la institución responde al principio “educación para todos” con el fin de fortalecer el derecho a la educación y promover un sistema educativo alterno de amplia cobertura y fácil acceso y permanencia. En relación con los mecanismos de admisión, el reglamento estudiantil en su artículo 13 señala: “El acceso a los programas académicos está abierto a quienes en ejercicio de la igualdad de oportunidades demuestren poseer las capacidades requeridas y cumplan las condiciones académicas que en cada caso se exijan, independientemente de raza, edad, credo, sexo o condición socioeconómica o social. (Proyecto

Curricular del Programa -PCP- Licenciatura de Pedagogía Infantil – LPIN-2012)

Es decir, la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO desde su variedad de programas promueve la articulación a la educación superior de toda persona con proyección social e ideal de progreso, promoviendo procesos de investigación desde las realidades en que está inmerso el sujeto.

Ahora bien, respecto del perfil Profesional del Egresado, se expresa así:

El egresado de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, se caracteriza por unas competencias que lo hacen *Ser* un profesional integral, que da cuenta de un *Saber* disciplinar y transversal, que le permite un *Hacer* pedagógico y reflexivo. El Pedagogo Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios tiene una formación sólida que le potencia el dominio de teorías educativo - pedagógicas y didácticas desde la investigación y la innovación socioeducativa, como elementos de transformación socio - cultural, a través de la intervención en campos formales, no formales e informales de la Educación Infantil (PCP LPIN, 2012)

Retomando lo anterior, el Programa de la Licenciatura en Pedagogía Infantil y la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO, buscan promover una mejor calidad de la educación partiendo de los contextos en que vive el sujeto, llevando a la práctica unos conocimientos que le permitirán generar cambios desde su proceso de formación. Y, desde su campo laboral, por medio de unas competencias que lo harán un sujeto crítico, reflexivo, autónomo e indagador de las necesidades que surgen a partir de los cambios globales.

Para finalizar este apartado, es conveniente hacer una referencia al Perfil Ocupacional del Egresado; es decir, a las actividades y modalidades en las que se puede desempeñar como futuro Licenciado en Pedagogía Infantil.

Será un docente en preescolar y básica o media, investigador pedagógico y social, administrador y directivo docente, generador de políticas educativas y promotor de procesos formativos, gestor y dinamizador de procesos culturales a escala pedagógica y/o comunitaria, como gestor y dinamizador de programas de educación en el área no formal y animador de procesos comunitarios culturales. (PCP LPIN, 2012)

En fin, la carrera de Pedagogía Infantil de la Facultad de Educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO está inscrita en un marco legal, no solo a nivel de las políticas del Estado colombiano, sino en referencia precisa con las disposiciones institucionales. El proyecto de formación es entonces coherente y está justificado tanto en unas disposiciones administrativas y educativas, como en unas prácticas profesionales y en unos ámbitos teóricos, todo lo cual, le da viabilidad y legitimidad a las tareas de educación que en él se imparten.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

(ACTUAR)

Un diseño metodológico hace referencia al conjunto de principios teóricos que orientan una investigación. En otras palabras, el diseño metodológico se fundamenta en unas concepciones científicas pertenecientes a un campo del conocimiento. Además, un diseño metodológico tiene que ver con una parte procedimental que orienta las actividades concretas de los procesos investigativos. Las dos perspectivas - los principios y los procedimientos- se complementan en el sentido en que las actividades investigativas responden a unos parámetros de orden científico que le dan validez.

En el caso de esta investigación, cuyo objeto es el Aula Especializada, se orienta en el marco de la investigación cualitativa, la cual parte de consideraciones valorativas de la realidad a investigar y que se adentra en la problemática a través de un diseño confiable y válido de observación.

Por otra parte, este trabajo investigativo tiene un enfoque hermenéutico; es decir, que su dinámica se fundamenta en unos principios que rigen las disciplinas de la interpretación cuyas tesis se proyectan o aplican a las actividades de interpretación de fenómenos de orden cultural, social, estético, pedagógico, etc. en el marco de unos contextos específicos. Las teorías de la interpretación o hermenéutica no corresponden a una especie de ciencia exacta que pueda reducirse a tabulaciones o datos estadísticos; por el contrario, las ciencias hermenéuticas exigen principalmente una coherencia argumentativa que vincule significativamente los elementos que participan en los procesos de cada

investigación. La hermenéutica, si bien recurre a un orden lógico del conocimiento; este orden lógico no se agota en las perspectivas estadísticas o matemáticas de los objetos de estudio; lo que importa para la investigación de enfoque hermenéutico son las relaciones e interdependencias de los objetos de estudio con los elementos restantes de los contextos culturales, académicos, pedagógicos, escolares, etc. en que ocurran.

En el ámbito de este trabajo, el propósito es presentar una opción coherente de trabajo para la operatividad pedagógica, uso y evaluación del Aula Especializada como instancia esencial en los procesos de formación de docentes de Pedagogía Infantil. Se trata, a partir de la confluencia o concurrencia de diversos elementos de análisis, de construir una propuesta pedagógica que posibilite desarrollos y brinde estrategias académicas pertinentes a las distintas áreas del componente profesional, que vinculan tanto la acción pedagógica, como la formación integral de estudiantes, en ambientes apropiados para el desarrollo de prácticas pedagógicas más eficaces que faciliten a estos últimos el desarrollo de competencias profesionales, humanas y pedagógicas apropiadas para la formación de la primera infancia.

El proceso operativo o procedimental utilizado en esta investigación se desarrolla en cuatro momentos fundamentales: El primero es un diagnóstico acerca de las condiciones de uso actual del Aula Especializada; para ello, se hicieron visitas de información, observación y evaluación. En segundo lugar, se llevó a cabo la aplicación de dos instrumentos diseñados (entrevistas y cuadros de observación) para indagar entre los miembros de la comunidad sus conocimientos e ideas respecto de los que son el Aula Especializada y el Enfoque Praxeológico. Como tercera etapa, se adelantó un proceso de estudio, reflexión, tabulación y estadística de los instrumentos aplicados, con el fin de determinar aspectos importantes

del conocimiento que existe entre la comunidad en torno al Aula y al Enfoque. Finalmente, se elaboró la propuesta pedagógica de implementación, uso y fortalecimiento de las prácticas pedagógicas utilizando el Aula Especializada. El resultado final, además de la propuesta de trabajo, será una reflexión crítica acerca de la investigación realizada.

La metodología procedimental de esta investigación se llevó a cabo primero que todo, revisando un inventario del material lúdico y didáctico con el que cuenta el Aula Especializada y los beneficios que genera para los estudiantes que la utilizan. Luego, se presentarán los resultados analizados y directos de las entrevistas realizadas a estudiantes de varios semestres y a docentes de la licenciatura, lo mismo que de las observaciones hechas a los diferentes espacios académicos que hicieron uso del Aula Especializada. Por otro lado, todos estos pasos son importantes porque es necesario conocer las concepciones y expectativas que se tienen acerca de este espacio no formal, en cuanto a espacio, material y procesos de gestión. (Para mayor conocimiento de los formatos de las entrevistas, cuadro de observación y lista de inventario ver Apéndice No. 2, No. 3 y No. 4)

Así pues que, en síntesis, esta propuesta está anclada teóricamente en el Enfoque Praxeológico que rige el devenir institucional y de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO. De otro lado, se expresa a través de una serie de actividades como las señaladas que permitirán adjuntar los materiales, los datos y las informaciones necesarias para construir finalmente la propuesta de uso e implementación de dicha Aula Especializada.

6. RESULTADOS

(DEVOLUCIÓN CREATIVA)

6.1. TÉCNICAS DE ANALISIS DE DATOS AULA ESPECIALIZADA

Para analizar los resultados obtenidos tras la aplicación de los instrumentos de recolección de información, se aplicó el principio de triangulación, mediante el cual se ponen en relación los productos de la aplicación de los instrumentos y las categorías conceptuales sobre las cuales se desarrolló el proceso investigativo, en este caso: Enfoque Praxeológico, Ambientes de aprendizaje, Formación Integral, Prácticas Pedagógicas, además de las apreciaciones teóricas tomadas de diferentes autores.

6.1.1. Análisis y descripción de entrevistas y observaciones:

En este apartado se tomaran diversas respuestas o datos obtenidos en la aplicación de distintas entrevistas con respecto a las categorías anteriormente mencionadas. Se comienza analizando las respuestas de las docentes (E.D), a continuación se analiza las respuestas de las estudiantes (E. E) y finalmente las observaciones realizadas al Aula Especializada. (OB).

Se aplicaron en total tres tipos de entrevistas: la primera de ellas, constaba de diez interrogantes y fue respondida por una muestra representativa de (6) docentes de la carrera de Pedagogía Infantil de la Institución, se indagó sobre aspectos básicos entre los que cabe anotar los siguientes: frecuencia en la utilización del Aula Especializada; propósitos de las actividades allí desarrolladas por ellas y ellos; diferencias entre las aulas cotidianas y las

actividades adelantadas en el Aula Especializada; maneras y posibilidades en que el Aula Especializada podría contribuir a la formación integral de los futuros docentes. Las entrevistas completas pueden verse en el Apéndice No. 6. Una relación completa de los resultados de esta primera entrevista puede verse en el cuadro de relación con las categorías conceptuales. Apéndice No. 7

La segunda entrevista fue aplicada a 50 estudiantes de la carrera de Pedagogía Infantil. Constaba de 12 preguntas, entre las que cabe anotar algunas referentes a: Conocimientos acerca del Aula especializada y frecuencia de utilización de la misma; fortalezas y/o debilidades que creyeran encontrar en el Aula especializada; qué entendían por Praxeología; qué propuesta podrían hacer para el mejoramiento del Aula Especializada; importancia del Enfoque Praxeológico en la formación como docentes, etc. Las entrevistas completas pueden verse en el Apéndice No. 8

Como los resultados de esta segunda entrevista no arrojaron suficiente información respecto de dos categorías conceptuales en este trabajo como son: Enfoque Praxeológico y Formación Integral, se procedió a reformular este instrumento y a diseñar un tercero que se aplicó también a estudiantes de diferentes semestres de la misma carrera de Pedagogía Infantil. Las entrevistas completas pueden verse en el Apéndice No. 9. Una relación completa de los resultados de estas entrevistas puede verse en el cuadro de relación de las entrevistas con las categorías conceptuales. Apéndice No. 10

Al igual, se adelantaron algunas visitas (10), a las instalaciones del Aula Especializada, donde se acompañaron y observaron los procesos de trabajo que los docentes realizaban con grupos de estudiantes; se obtuvieron materiales de importancia

para la posterior reflexión en torno a la creación de la propuesta pedagógica del Aula. En dichas visitas se obtuvieron elementos de gran valor cuya síntesis general puede verse en el Apéndice N° 5 y su cuadro respectivo.

Enfoque Praxeológico

Los docentes consideran el Aula Especializada como un espacio de apoyo a la formación académica, en donde se da un ejercicio reflexivo y práctico frente a las diversas temáticas planteadas en los procesos de formación. Afirman que el Aula fortalece también el quehacer del docente posibilitando diferentes metodologías a partir de las cuales el estudiante interioriza conocimientos de manera crítica. Una de las docentes entrevistadas afirmó ante la pregunta número 7 lo siguiente:

“Claro que sí, el Aula Especializada me permite, evidenciar si el contenido que yo tengo de mi espacio académico lo están interiorizando las estudiantes, y ¿Yo cómo veo que lo están interiorizando? Porque veo que hacen uso de ese conocimiento en un ejercicio práctico, entonces si yo veo en el aula especializada que ellas asumen esa aula, esos recursos de manera pertinente a lo que se está trabajando en el espacio académico, entonces si fortalece, fortalece el que hacer del docente; es decir, es como un apoyo al docente, un apoyo de metodología, un apoyo en cuanto a que nuestra gestión como docentes no debe ser solamente el impartir ciertos conocimientos, conceptos, sino que debe ir acompañado con un ejercicio práctico y un ejercicio reflexivo, entonces creo que en el Aula Especializada, puedo llevarlas a ellas a un ejercicio práctico y un ejercicio reflexivo frente a los contenidos y a los temas que estamos trabajando...” (E.D No. 2)

La respuesta de la profesora encaja perfectamente en la concepción que tiene el P. Juliao (2011), respecto del Enfoque Praxeológico quien considera que: “La Praxeología arranca de la necesidad de articular por medio de la práctica la génesis del conocimiento y la aplicación del mismo; considerándolo así, como una guía para mejorar las prácticas del profesional.” (p.18)

Cotejando las dos consideraciones, las de la docente y las del investigador, se ve que en los dos casos, el Enfoque Praxeológico implica un ejercicio reflexivo y crítico, partiendo de unas teorías planteadas y unas intervenciones realizadas desde cada espacio académico en el Aula Especializada. Es importante también ver el conocimiento que poseen las docentes acerca del Enfoque Praxeológico y cómo lo pueden ver reflejado en este espacio.

Ahora, obsérvese la respuesta dada por una estudiante a la pregunta 1 en relación al Enfoque Praxeológico y al Aula Especializada afirma lo siguiente:

“Bueno si hablamos del Enfoque Praxeológico de UNIMINUTO lo entiendo como un proceso que cumple cuatro pasos fundamentales en el ver, el juzgar, el actuar y la devolución creativa; lo entiendo como un proceso que va de manera psíquica es un proceso que va más allá de un paso a paso, es decir, cada paso va en relación al anterior, entonces si hablamos del Enfoque Praxeológico de la universidad lo entiendo como esa relación de la teoría y la praxis. (E.D 9).

Cabe resaltar las cuatro fases que a modo de pregunta conforman el Enfoque Praxeológico según Juliao (2011): En primera instancia, se presenta una fase del ver, considerada un periodo de exploración y análisis, que busca responder al interrogante ¿Qué sucede? ; una segunda fase, la fase del juzgar, busca responder a la pregunta ¿Qué puede hacerse? La fase del actuar, como tercera etapa del Enfoque Praxeológico es una respuesta a la pregunta ¿Qué hacemos? Finalmente y como resultado de este proceso enfocado en la praxis, la teoría y la acción humana, se encuentra la devolución creativa, que no es más que una fase de la reflexión de la acción realizada. (Juliao 2011).

Se evidencia en la respuesta del estudiante su conocimiento amplio del Enfoque Praxeológico y cómo está enfocado a la teoría y a la práctica, hilando de manera coherente y significativa cada una de sus fases

Por otro lado, desde las observaciones realizadas al Aula Especializada, se considera que una de las fortalezas objetivas del Aula Especializada es la que da cuenta del papel de los docentes que la utilizan, ya que en general algunos de ellos consideran el Aula como una instancia primordial en los procesos de formación de los futuros profesores de Pedagogía Infantil; en sus visitas con estudiantes los maestros enfatizaron ante sus alumnos las bondades y fortalezas de dicha Aula en su proceso de preparación pedagógica; la mirada que compartían con los y las jóvenes estaba enfocada en la perspectiva Praxeológica, lo que permite encontrar fuerte coherencia entre el Enfoque que orienta la carrera y la Universidad, y los usos dados a las prácticas propias de la formación docente.

Asimismo, solo en una de las visitas quedó claro que la docente en sus actividades académicas con el grupo, desarrollaba o ponía en escena las fases del Enfoque Praxeológico como son: *ver, juzgar, actuar* y una *devolución creativa* por parte de los estudiantes. Si bien este aspecto debe resaltarse, hay que insistir en que no era la actitud general de otros espacios.

Ambiente de Aprendizaje

Ahora bien, pasando a la categoría de los *Ambientes de Aprendizaje*, en dónde se considera el Aula Especializada como un ambiente innovador y la importancia de los recursos en sus dinámicas de aprendizaje, podemos ver la respuesta dada a la pregunta 4 por una de las profesoras:

Total, absolutamente fresco, transparente, amable en donde realmente en el aprendizaje nos relajamos tanto, estudiantes en formación, docentes en formación, como la docente que definitivamente está aprendiendo todo el tiempo , entonces es un espacio muy importante, muy amable, muy rico en las experiencias que allí surgen. (E.D No3)

El investigador Miguel A. Zabalza (2012) hace referencia al espacio como algo correspondiente a los lugares en que se siente a gusto, lugares que sean amables para un buen aprendizaje; veamos:

“Una de las variables fundamentales de la estructuración didáctica de la escuela infantil es la organización de contextos adecuados de aprendizaje, espacios que inviten a la alegría a sentirse a gusto en la escuela, que potencialicen el desarrollo integrado del estudiante.” (p.107).

Desde la postura de Zabalza (2012) en relación con la respuesta de la docente, hace evidente que el Aula Especializada debe brindar espacios agradables que permitan la interrelación entre individuos a partir de las diferentes experiencias que cada uno tiene en relación con otros elementos que hacen de estos lugares, espacios amenos y enriquecedores para un aprendizaje constructivista.

Dando continuidad con las entrevistas realizadas podemos observar que las estudiantes ven el Aula Especializada como un Ambiente de Aprendizaje innovador y apropiado para su formación académica, al respecto una estudiante opina que:

“Si creo que si es un ambiente de aprendizaje innovador (¿por qué?) Porque no solamente en un aula común y corriente se puede realizar una clase, y creo que esta aula se presta para hacer diferentes cosas” (E. E. 2)

Confrontando la respuesta dada por la estudiante, con la teoría propuesta por Zabalza (2012), este investigador afirma que: “Los ambientes de aprendizaje deben incitar a la alegría, a vivir con esplendor y sentirse a gusto por el espacio que los rodea; su alegría debe irradiar el espacio.” (p. 107)

Por otro lado, al hacer la observación en el Aula Especializada se encontraron evidencias de la utilización de este espacio como un ambiente de aprendizaje que apoya el proceso de trabajo y formación de las estudiantes y como apoyo metodológico para las docentes.

Las estudiantes y la Docente tienen en cuenta el espacio del Aula Especializada como un ambiente de aprendizaje que les permite desarrollar sus conocimientos a través de éstas estrategias planteadas, se evidencia que el espacio está siendo aprovechado para el fortalecimiento de sus capacidades cognitivas y el desarrollo de habilidades en el desenvolvimiento y manejo de grupo. (Ob. 2 Nov 18/2013)

El Aula Especializada ha permitido generar nuevos espacios de socialización, donde se fortalecen la confianza y la dinámica de trabajo, y se genera un ambiente de estímulo para las futuras docentes en formación; en este lugar se evidencia un respeto por la opinión de cada estudiante por parte de la docente que tiene a cargo el grupo, así como también por parte de cada una de las estudiantes que interactúan en diferentes tipos de discusión planteando sus experiencias como fuente de sabiduría y conocimiento.

Formación Integral

Como tercera categoría la Formación Integral es considerada el resultado obtenido a partir de las metodologías, recursos, didácticas, teorías y prácticas desarrolladas en un ambiente de aprendizaje adecuado, fortaleciendo las dimensiones y habilidades del ser humano desde su propio entorno, desde el punto de vista de las docentes; el Aula Especializada desde su estructura cumple con este objetivo. Al respecto, una de las docentes considera la formación integral desde tres ámbitos, de la siguiente manera:

Cuando hablamos de formación integral hablamos de unos momentos básicos en el programa, que es un desarrollo humano, unas competencias profesionales básicas y una proyección social. En este momento se tiene una aproximación a esa formación integral, porque el Aula Especializada me permite hacer las prácticas frente a una teoría, esa teoría y esos conceptos forman parte de un elemento de la formación integral que es lo específico, las competencias específicas de cada área.
(E.D 2)

Como sustento teórico de esta respuesta, es necesario retomar la postura de Gadamer (1999) quien afirma que: “La formación es una tarea humana que es temáticamente reflexiva desde la perspectiva del educador. Una tarea que se da en el ser humano y que puede ser abordada desde un enfoque teórico y práctico” (p. 91)

Es decir, la formación integral implica el todo del hombre, pues relaciona la parte emocional del ser humano con su razonamiento, permitiéndole desarrollarse en su contexto a través de diferentes momentos con el fin de ser autónomo, crítico y reflexivo.

Por otro lado, una estudiante concibe la Formación integral como:

“Bueno la formación integral desde mi perspectiva puede ser esa formación del ser humano, no vista desde una área de conocimiento, desde algún campo de acción o de profesión, sino como una formación en la cual se ven integrados el ser como persona, el ser como profesional y el ¿Cómo yo llevo a cabo mi profesión, mi hacer y mi práctica? Es como la relación entre la persona y el conocimiento” (E. E 3)

En relación con esta respuesta Hoyos (2012) Afirma que:

La educación práctica es aquella mediante la cual se forma el hombre para poder vivir como ser que actúa libremente. Porque práctica se llama todo aquello que está en íntima relación con la libertad. En este sentido educación práctica es educación para la libertad. Es educación para la personalidad, educación de un ser capaz de obrar libremente, que se baste y se conserve así

mismo; y que a la vez sea capaz de comportarse comunitariamente como miembro de una sociedad. (p. 35)

Se puede evidenciar que el imaginario que tiene la estudiante tiene concordancia con lo que afirma el autor Guillermo Hoyos (2012) acerca de lo que debe ser la formación integral a partir de su interrelación con el contexto y su parte humana para una interacción más acorde a su realidad y su identidad. Asimismo, estos apartados permiten hacer alusión al modelo de triangulación de formación integral con que cuenta la Licenciatura en Pedagogía Infantil conformado por un Desarrollo Humano, unas Competencias Profesionales y un Compromiso social los cuales todo ser humano debe poseer para una convivencia basada en el equilibrio y la igualdad.

En relación con las visitas de observación realizadas, desde la Formación integral, se ven reflejados los siguientes aspectos: En una de las visitas realizadas, el Aula estaba siendo ocupada por un grupo de estudiantes de primer semestre y su respectiva docente, el grupo mostraba un gran interés en las posibilidades del sitio y la profesora los motivaba en cuanto a las posibilidades que podría brindar a sus procesos de formación como futuras pedagogas infantiles. Esto deja ver que, en realidad, para los estudiantes que recién inician su carrera, el Aula Especializada es una gran promesa de trabajo y formación; este interés debería conservarse a lo largo de toda su carrera.

Lo más importante es resaltar que existe un Aula Especializada ofrecida por la Institución para la mejor formación de sus estudiantes; dicha Aula consta de un espacio interno -ya descrito antes- y unas instalaciones externas entre las que cabe resaltar: un espacio amplio para la recreación y el descanso o también para la realización de actividades al aire libre.

Otra fortaleza es que el Aula cuenta con gran diversidad de materiales técnicos y tecnológicos (videobean, televisor, equipo de sonido, etc.). Además, hay algunos materiales didácticos como fichas, juegos y otros de carácter infantil. Consta también de enseres muebles como mesas, sillas, colchonetas.

Finalmente, estos insumos recolectados desde la observación en el trabajo en el aula, articulan diversidad de elementos que permiten una interacción eficaz y una perspectiva más amplia de la formación de seres humanos capaces de aprovechar al máximo las herramientas que tienen a su disposición para adquirir habilidades y competencias que le permitan desenvolverse de mejor manera.

6.1.2. Diagnostico final del estado del Aula Especializada a partir del análisis de los resultados de visitas y entrevistas

Luego del estudio y análisis de los materiales encontrados por el grupo a lo largo del proceso de investigación, y que se basa principalmente en los datos arrojados por las visitas y en las informaciones derivadas de la aplicación de entrevistas a docentes y estudiantes, pueden sacarse en conclusión algunas cuestiones generales que son las que guían con mayor énfasis a la elaboración de la propuesta de trabajo del grupo. Así que, de manera sintética, se pueden mostrar las características o estado general del Aula y sus usos en las líneas siguientes:

- El Aula es un espacio necesario para la formación de docentes de Pedagogía Infantil.
- Las estudiantes tienen clara la importancia del Aula Especializada aunque abogan por un ambiente y un manejo innovadores en ella.

- El Aula es un espacio vital en la formación integral y en los procesos de aprendizaje significativo en el campo de la docencia infantil.
- El Aula es considerada un espacio esencial de formación humana y profesional de las estudiantes porque puede favorecer la proyección social y la interacción entre quienes estudian esta carrera y participan de sus tareas.
- Los docentes en su mayoría reconocen la fundamental importancia del Aula para su trabajo y la necesaria articulación de ella con el Enfoque Praxeológico.
- El Aula Especializada es considerada por la mayor parte de la comunidad académica como un escenario que posibilita muchas experiencias sociales, cognitivas, comunicativas. Por tanto no es apenas un escenario de práctica sino de intercambio de saberes y experiencias entre los participantes.
- Este espacio debe fortalecerse en diversos aspectos tanto a nivel administrativo como de sus instalaciones y en el orden académico.
- Los estudiantes deben tener una mayor familiarización, desde el primer semestre, del Aula Especializada. Además, debe tenerse una organización académica que semestre tras semestre fortalezca y diversifique su utilización. mejorar su papel frente a la comunidad.
- Deben articularse las tareas desarrolladas en el Aula con las fases del Enfoque Praxeológico y con las categorías o ejes conceptuales que orientan el proyecto de formación de los estudiantes como son: Enfoque Praxeológico, Formación Integral, Ambientes de Aprendizaje y Prácticas Pedagógicas.
- Las tareas del Aula deben ayudar a fortalecer los perfiles tanto de los estudiantes como de los egresados de la carrera.
- Deben reestructurarse las políticas de administración y manejo del Aula.

- Deben clasificarse, ordenarse y cuidarse los materiales existentes a nivel didáctico y pedagógico.
- Debe haber un mejor diseño interior de las instalaciones.
- Falta fortalecer el Aula con la adquisición de materiales tanto didácticos como teóricos, adquiriendo textos y suscribiéndose a revistas especializadas en pedagogía infantil.

7. PROPUESTA PEDAGÓGICA

(DEVOLUCIÓN CREATIVA)

Centro Integral De Prácticas Para El Pedagogo Infantil

A continuación se presenta la propuesta pedagógica para la reestructuración, manejo y organización del Aula Especializada de la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Facultad de Educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO. En la propuesta, el grupo investigador ha tenido en cuenta todos los elementos tanto teóricos como prácticos incluidos en el presente trabajo monográfico. En otras palabras, para la elaboración de esta propuesta se tuvieron en cuenta las distintas fases de estudio, indagación y reflexión adelantada por el grupo, y se articularon con dicho proceso de estudio, los resultados de las entrevistas y visitas de observación hechas al Aula Especializada. En conclusión, la propuesta surge de un proceso de comprensión tanto de fuentes teóricas pertenecientes al enfoque orientador en sus múltiples aspectos, así como del estudio y análisis de los resultados obtenidos en la experiencia investigativa. En síntesis, el proyecto general busca o se propone el fortalecimiento del uso y organización del Aula Especializada como escenario de formación del docente de Pedagogía Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO.

7.1 Justificación

En la Licenciatura en Pedagogía Infantil, el Aula Especializada se ha constituido en una opción para fortalecer el proyecto de formación integral de los estudiantes del programa. La razón fundamental es porque desde las actividades que allí se programan, se planifican y se implementan, se hace posible la interiorización, comprensión, interpretación y aprehensión de las competencias de cada espacio académico. Es decir, se convierte en un espacio para la reflexión constante, dando lugar a un ejercicio propio de la praxis pedagógica, a partir de las diferentes experiencias.

De otro lado, en el Aula Especializada, se hace posible una mejor comprensión de problemas educativos lo mismo que la búsqueda de estrategias adecuadas, desde las distintas teorías que van surgiendo, los métodos de trabajo pedagógico y las alternativas que se proponen para enfrentar diversidad de asuntos en el campo de la pedagogía infantil. Todos estos asuntos, son tratados en el Aula Especializada con el rigor que se requiere y su primordial propósito es coadyuvar a la mejor formación integral del profesional de este campo.

La justificación de la presente propuesta se basa en algunas necesidades encontradas durante la aplicación de instrumentos (Entrevistas y Observaciones) desde donde se generaron inquietudes en el grupo y sirvieron para orientar la propuesta pedagógica, para plantearla desde el Enfoque Praxeológico y para fortalecer el proceso de formación integral de las/los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil en el marco institucional.

7.2.Objetivos

7.2.1. Objetivo General

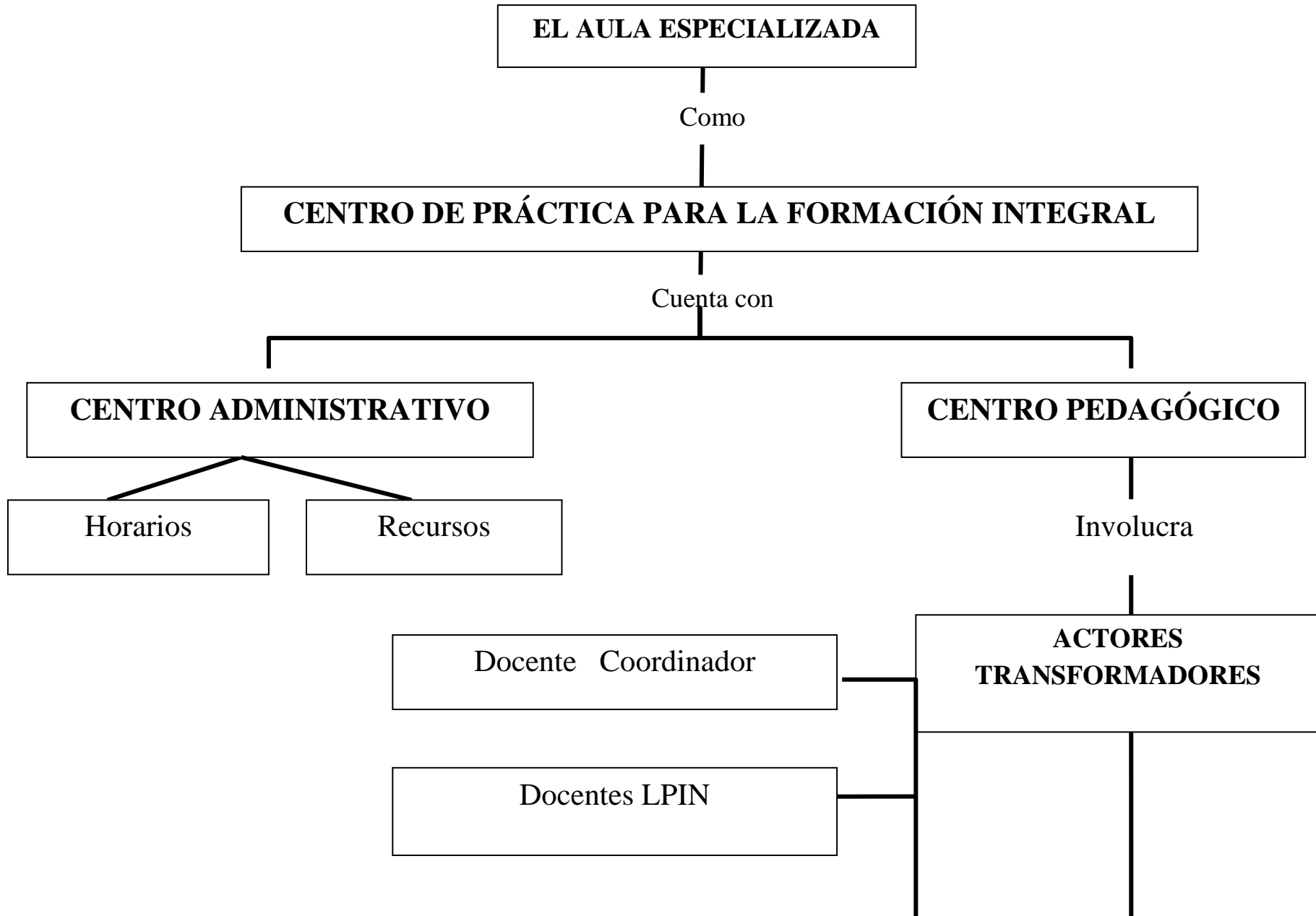
Generar una estrategia metodológica para el uso del Aula Especializada que permita la formación integral de las estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil desde el Enfoque Praxeológico

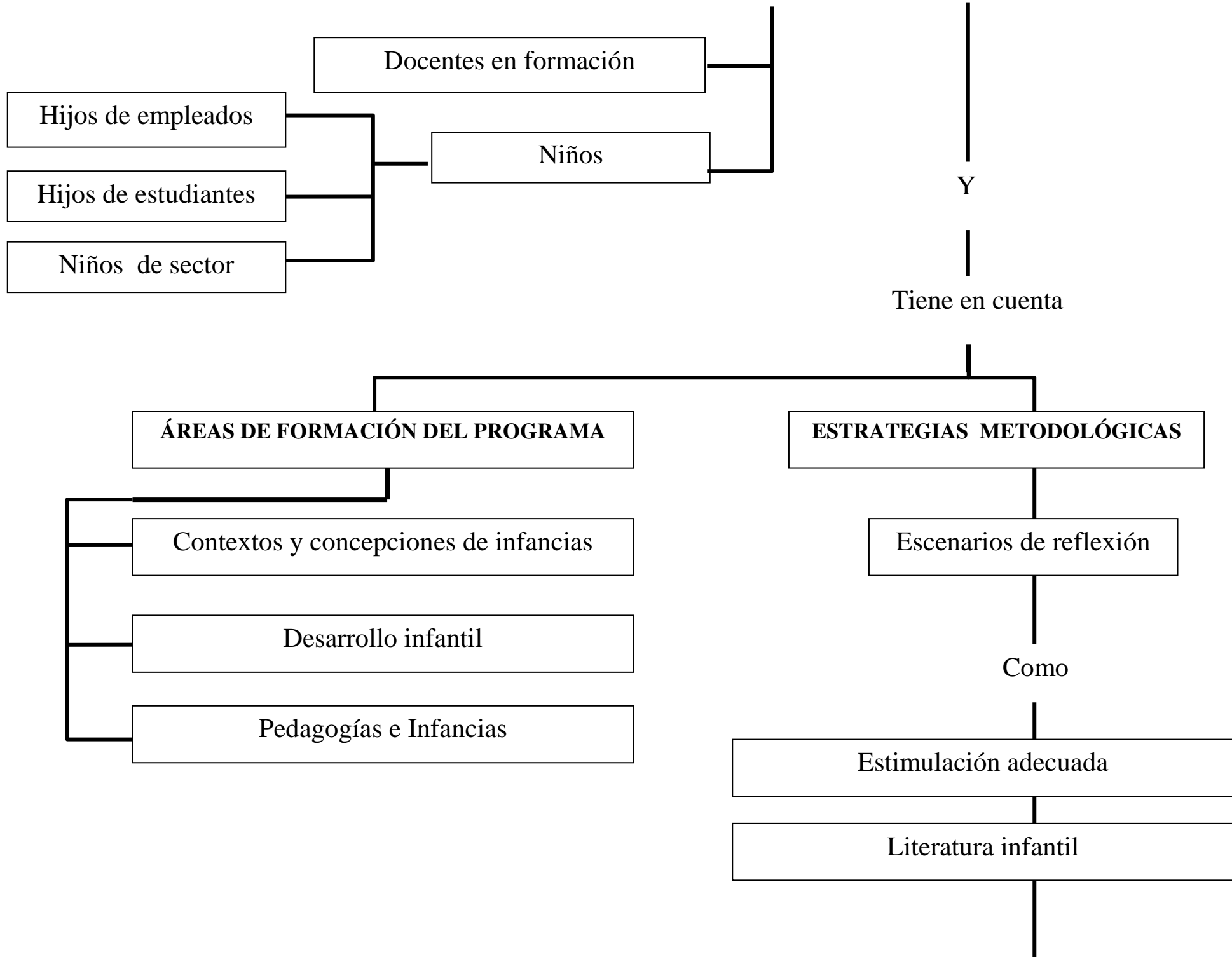
7.2.2. Objetivos Específicos

- Proponer escenarios de reflexión para fortalecer la formación integral del pedagogo infantil.
- Diseñar una propuesta de uso que atienda a los requerimientos de las áreas de formación.
- Proporcionar una dinámica de trabajo abierta, flexible y de reflexión que apoye las dinámicas de cada espacio académico.

7.3. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA PROPUESTA.

Tabla N°2: Propuesta Pedagógica





Experimentación de procesos cognitivos

Experimentación motora

Experimentación didáctica

Experimentación lúdica

Experimentación socio-afectiva

Para la democracia ciudadana y reflexiva

Melódico- Rítmico

Reflexión audiovisual en la primera infancia
(Cine, música, documentales y televisión)

Para la experimentación artística

El Aula Especializada se constituye como un escenario de práctica para la formación integral del pedagogo infantil; cuenta con dos centros: Uno para la gestión de carácter administrativo, el cual hace referencia a horarios y recursos, estos han sido trabajados por otro proyecto de investigación.

El centro pedagógico desde donde se hará énfasis en esta propuesta. Dentro de este se ven involucrados dos ejes relevantes que lo conforman; en primera instancia, se hace referencia a un grupo de actores transformadores como los son: Un docente coordinador, el cual estará encargado del funcionamiento, administración y seguimiento del Aula Especializada; los docentes del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil- LPIN, es decir, un grupo docente que buscara el máximo aprovechamiento del Aula Especializada en beneficio de una formación integral; los docentes en formación de los diferentes semestres de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, quienes verán reflejada su participación dentro del Aula Especializada en diversas formas; por último, los niños, como enfoque de la formación del pedagogo infantil, cuando se habla de niños se hace referencia a los hijos de empleados y estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios; así como también, a niños y niñas habitantes del sector.

Por otro lado, esta propuesta pedagógica tiene en cuenta una diversidad de estrategias metodológicas que parten desde: Las áreas de formación del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil enfocadas a la formación de infancias y la creación de una variedad de escenarios de reflexión que abarcan diferentes áreas de desarrollo y que potencializan la formación profesional e integral del Pedagogo Infantil.

7.4 Metodología

La propuesta pedagógica basa su metodología en el cumplimiento de los propósitos de formación, misión y visión estipulados por la Licenciatura en Pedagogía Infantil.

Atiende a la formación integral de los licenciados y licenciadas en Pedagogía Infantil, porque les permite ser competentes de acuerdo con la Misión de la institución porque “Propende por la formación integral de profesionales licenciados en pedagogía social, con compromiso social y competentes para la transformación de las realidades educativas de las infancias”; asimismo esta propuesta ayuda al cumplimiento de la visión puesto que permite cualificar la formación de pedagogos infantiles y que orienta hacia el compromiso social e investigativo de los licenciados que la conforman.

De esta manera, la propuesta pedagógica atiende a la naturaleza de formación de cada una de las áreas del programa: Contextos y concepciones de infancias, Desarrollo infantil y Pedagogías e Infancias; desde sus objetivos, contenidos, tareas y productos de reflexión. Se complementa posibilitando unos escenarios que permiten procesos educativos, críticos y transformadores.

A continuación se presenta un cuadro donde se relacionan los elementos a tener en cuenta para las dinámicas de trabajo en el Aula Especializada, desde los diferentes escenarios de reflexión.

Tabla N°3: Distribución de los escenarios de reflexión por áreas de formación.

ÁREAS	PROPOSITOS DE FORMACIÓN	OBJETIVOS	ESPACIOS ACADÉMICOS	TAREAS REFLEXIVAS	ESCENARIOS PARA UNA PRÁCTICA REFLEXIVA
<p>CONTEXTOS Y CONCEPCIONES DE INFANCIA</p>	<p>-Fortalecer las habilidades genéricas (comunicativas, lógico matemática, tecnológicas, y bilingüismo), para cualificar las prácticas profesionales frente a las realidades sociales, culturales, políticas y económicas que rodean la educación infantil mediada por la globalización, la tecnología y la creciente demanda de una sociedad más inclusiva, equitativa y democrática.</p> <p>-Formar pedagogos(as) infantiles como sujetos políticos, que desde el ejercicio ético de su profesión aporte al desarrollo humano integral y al desarrollo social sostenible</p>	<p>En este orden de ideas el área contextos y concepciones de infancia, tiene por objetivo proveer oportunidades de aprendizaje entorno a un abordaje histórico cultural y construcción social de las concepciones de infancia; vinculando elementos de comunidad, pedagogía y democracia lo que permite analizar al niño y la niña en los diferentes escenarios contextos.</p>	<p>Introducción a Pedagogía Infantil Seminario de Infancia Proyección y Participación Comunitaria Escuela, Comunicación y Democracia Electiva. Seminario de Formación Permanente en Docencia I Electiva. Seminario de Formación Permanente en Docencia II</p>	<p>Relatoría Análisis Collage Dramatizados Títeres Foros Escritos Socialización de lecturas Registro documental Registro audiovisual Bitácora Esquemas mentales Fichajes de lecturas Foros Matriz de análisis y conclusiones Talleres Mapas mentales Esquemas mentales Plegable Stand Centros de interés Folleto Entrevistas</p>	<p>-Escenario para la lúdica - Escenario para la democracia Escenario para la literatura infantil -Escenario artístico -Escenario para la experimentación artística</p>

	<p>desde un enfoque inclusivo.</p> <p>-Fomentar el desarrollo de habilidades interpersonales e intrapersonales mediante espacios y ambientes de aprendizaje que posibiliten la</p>			<p>Carteles Esquemas Rubricas Conversatorios Idearios Panel de discusión Fotografías</p>	
<p>DESARROLLO INFANTIL</p>	<p>formación del pedagogo infantil, fortalecido en su autonomía, auto concepto, equilibrio personal, autoestima, trabajo en equipo, que le permita responder con una actitud propositiva ante los retos de una sociedad diversa y multicultural.</p> <p>-Posibilitar experiencias formativas en las que el pedagogo(a) infantil pueda discernir sobre el desarrollo de las infancias y diseñar propuestas de intervención en el marco de la pedagogía praxeológica, y la epistemología de las disciplinas que hacen parte de</p>	<p>Tiene como objetivo sustentar las interacciones entre aspectos biológicos, culturales, sociales y psicológicos, donde la base de todo es la vida, entendida esta esencialmente en cómo aprender.</p>	<p>Psicología del Desarrollo Integral Desarrollo Psicoafectivo Desarrollo Cognitivo y Comunicativo Desarrollo Corporal Desarrollo Ético</p>	<p>Bitácora de experiencias y conceptos Talleres de sensibilidad Creación de personajes Resúmenes y reseñas descriptivas Catálogos Taller de narraciones Lecturas para relatoría Realización de cartillas Maquetas Juegos mentales Documentales Bibliografías Videos Redes Síntesis Debates</p>	<p>-Estimulación adecuada Experimentación de Procesos cognitivos - Escenario de experimentación motora - Escenario socio afectivo -Escenario para la melódica</p>

	<p>la educación inicial y los primeros años de escolaridad.</p> <p>-Formar al pedagogo infantil como un profesional intelectual que desde el enfoque Praxeológico, parta de la reflexión de su praxis para aportar a la construcción de conocimiento útil y válido, con el objetivo de mejorar su práctica docente y contribuir a la transformación de una sociedad más equitativa, democrática y con conciencia social.</p> <p>-Brindar elementos teórico-prácticos pertinentes, que le permitan al pedagogo infantil formar niños y niñas que ejerzan plenamente su ser,</p>			<p>Desarrollo de la lecto-escritura Cuadros comparativos Guías teóricas Tertulias Talleres de animación Plenarias Videos Materia y ejecución de talleres Diseño de planeaciones Reflexiones Matriz Red conceptual</p>	
<p>PEDAGOGÍAS E INFANCIAS</p>	<p>desarrollen al máximo todas sus potencialidades, sean felices, creativos, afectuosos, autónomos, sujetos de derechos, cooperativos, solidarios e incluyentes; es</p>	<p>Tiene como objetivo Contribuir a la configuración de nuevas iniciativas de investigación y de prácticas pedagógicas más significativas y</p>	<p>Modelos Pedagógicos en la Educación Infantil Currículos en la Educación Inicial Proyectos Pedagógicos Investigación en el Énfasis</p>	<p>Memorias Juegos para el desarrollo de los diferentes tipos de pensamiento Experimentos Red conceptual</p>	<p>- Escenario para la literatura infantil -Escenario artístico -Escenario para la didáctica</p>

	<p>decir integrales, con las habilidades necesarias para aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir.</p>	<p>coherentes con las dinámicas de cambio que exhortan a los maestros a la transformación social, cognitiva y comunicativa en pro de la formación de niños y niñas más éticos, estéticos, políticos y reflexivos.</p>	<p>Fundamentos y Didácticas en la Educación Inicial Educación y Tecnología Construcción y Evaluación de Proyectos Ambientes de Aprendizaje de la Pedagogía Infantil Electiva en Gestión Electiva en investigación Electiva en Práctica Social Electiva. Procesos lectores y escritores en la Infancia. Electiva. Atención Integral a la Infancia. Opción de grado Electiva CPC Electiva. Seminario de Formación Permanente en Docencia Electiva. Educación Inclusiva</p>	<p>Guías críticas Construcción de conceptos Video Mapa conceptual Ejercicio escritural Registros de estudios Elaboración de ponencias Diagramación Portafolio Participación y comparación a partir del discurso oral Mapas digitales Bitácora Producción creativa Talleres Ensayos Análisis de resultados Exposición Fichas de registro Trabajos escritos</p>	<p>-Escenario para la experimentación artística</p>
--	---	---	--	---	---

El Aula Especializada es un lugar que permite diferentes escenarios para la puesta en práctica de dinámicas que permitan la confrontación de la teoría y la práctica, para el mayor aprovechamiento de este lugar se busca que el estudiante ponga en ejercicio todo su potencial, así, se lograra desarrollar en los estudiantes de Pedagogía Infantil habilidades para la identificación y reflexión de los distintos materiales que el mercado de hoy ofrece para la interacción con los niños en las diferentes edades.

A medida que nos adentramos en el campo profesional percibimos que los conocimientos que se poseen con relación a la literatura infantil, estimulación adecuada, procesos cognoscitivos, procesos motores, procesos lúdicos, artísticos, afectivos y melódicos son pocos; muchas veces se relatan cuentos sin tener conocimiento del verdadero fin que posee dicho material, ni cómo puede beneficiar o afectar en el infante sus procesos cognitivos o sociales. Lo que se quiere con estos escenarios es potenciar la capacidad que posee cada estudiante para que analice y reflexione acerca de los contenidos y estrategias que se les está presentando a los niños de la primera infancia.

Teniendo en cuenta, la tabla N°3 la cual hace referencia a los escenarios de reflexión por áreas, es pertinente ahondar un poco más en cada uno de ellos en relación a qué son y la importancia de desarrollarlos en el Aula Especializada.

Escenario para estimulación adecuada:

Este espacio permitirá que el pedagogo en formación interiorice algunas bases que pueden ser puestas en práctica con los niños para así crear estrategias lúdicas que permitan crear un ambiente en donde el eje principal sea la estimulación, en donde por medio de actividades como masajes, canciones y juegos se dará paso a una estimulación adecuada y

se relacionara con el medio que lo rodea, así este escenario lograra que el futuro pedagogo consiga tener un acercamiento más ampliado con aquellas estrategias pedagógicas que son valiosas para la formación con los niños y su estimulación adecuada.

Por su parte María Inés Sarmiento Díaz, en su obra titulada la *Estimulación oportuna*, habla de cuatro aspectos que son importantes y que pueden ser puestos en práctica para cuando surja una problemática, y así poder superar la dificultad con fortaleza como lo es: tomar conciencia, informarnos, hacer algo y disfrutar, todo esto relacionado con ese momento crítico que si bien resulta incomprensible puede generar muchos aprendizajes que luego se pueden poner en práctica; en efecto un situación problemática resulta ser una experiencia dolorosa y poco representativa, pero si es vista desde otros ojos puede generar nociones y aquel conocimiento permitirá que lo malo que paso no se vuelva a repetir y el tener más consciencia frente al trabajo que se debe desempeñar con los niños con referente a la estimulación adecuada.

Los primeros años de vida son importantes, es fundamental que el docente se informe y comprenda que la etapa en que se encuentra el niño, es de mucho cuidado, amor y responsabilidad, porque el niño todavía no puede valerse por sí mismo sino que necesita de una persona que este a su lado y le permita un crecimiento mental y físico, otro de los aspectos importantes es la buena alimentación que debe tener el niño para que su desarrollo sea el pertinente; los masajes son claves en esta etapa , pero estos no solo deben ser vistos como una relajación que se le brinda al niño, sino como una estimulación que está permitiendo que su cerebro se vaya desarrollando en un proceso adecuado y de paso aprovechando lo rico del contexto en que se encuentra inmerso.

Por otro lado la estimulación también debe estar ligada con 3 aspectos como lo son:

- Afectivo: el vínculo que empieza a surgir entre el cuidador y el niño.
- Físico: el cuidado que se debe tener con el cefálico y vertebral para que el niño luego pueda desarrollar su motricidad fina.
- Cognitivo: los estímulos (Visual, olfato, auditivos y kinestésicos) son de gran ayuda para ir comprendiendo el mundo.

Son muchos las actividades y consejos que se pueden realizar y tener presentes para un ejercicio práctico del pedagogo en formación con respecto a la estimulación oportuna como los siguientes: al momento de realizar las actividades el ambiente debe ser tranquilo y seguro, no obligue al niño a participar, debe ser un acto espontaneo, en el momento de realizar los ejercicios es bueno que tanto la maestra como los niños estén involucrados, realizar constantemente masajes para relajar al niño, las actividad no pueden superar mucho tiempo por hay entre 20 o 30 minutos diarios, pero sobretodo lo más importante es el amor que se le debe brindar al niño.

La estimulación adecuada en el niño es un papel clave para su desarrollo, por ello en los recursos mencionados anteriormente se permite que el pedagogo en formación reconozca algunos saberes importantes, pero al igual comprenda que estos están ligados con el desarrollo del niño, en aspectos como lo comunicativo, el desarrollo corporal y el desarrollo ético, momentos que complementan la formación del pedagogo y permiten comprende al niño.

Escenario para la literatura infantil:

Este espacio permitirá que el futuro pedagogo se involucre con los temas relacionados a la literatura infantil y su significado en el campo de la educación; las lecturas tales como: Cuentos, adivinanzas, refranes, poesía, etc. Haciendo que el Aula Especializada se convierta en un factor primordial para que, desde los diferentes espacios académicos se tenga un acercamiento más profundo y analítico a lo que respecta con la literatura infantil, su historia y sus alcances en el desarrollo del pensamiento de la primera infancia.

Por otro lado, el autor Juan Cervera Borrás da un acercamiento a lo que significa la literatura infantil como «Un conjunto de manifestaciones y actividades que tienen como base la palabra con finalidad artística que interese al niño» (s.f) así, cualquier tipo de expresión que se le manifieste al niño lleva a que asuma unas posturas que lo benefician o lo perjudican, Este autor hace un análisis de cómo se perciben algunos cuentos dependiendo del contexto y la época en que se está.

Para este escenario se recomiendan alguna literatura infantil como: cuentos, poesías, adivinanzas entre otras que podrá facilita el pedagogo infantil.

- Cuentos de los hermanos Grimm (Wilhelm Grimm, Jacob Grimm)
- Caperucita roja (*Charles Perrault*)
- Aladino y la lámpara maravillosa (Adam Oehlenschläger)
- Blancanieves (Wilhelm Grimm, Jacob Grimm)
- Cuentos en un minuto (Anónimo)
- El mago Merlín (Robert de Boron)

- El gato con botas (Charles Perrault, Gianfrancesco Straparola)
- El jorobado de Notre Dame (Víctor Hugo)
- El soldadito de plomo (*Hans Christian Andersen*)
- El zorro y el cuervo (Félix María Samaniego)
- Las mil y una noche (Anónimo)
- Hanzel y Gretel (Wilhelm Grimm, Jacob Grimm)
- Franklin va a la escuela (Brenda Clarke)
- Poesía tía pasitrote (Rafael Pombo)
- Juan Matachín((Rafael Pombo)
- La edad de oro (José Martí)
- El aseo (Nicomedes Santa Cruz)
- El gran sueño (José Carlos)
- Día de la madre(Miguel de Unamuno)
- Para cruzar la calle
- Barquito de papel(Amado Nervo)
- 300 adivinanzas

Este es un espacio que en ocasiones se le presenta a los niños sin ningún fin o en momentos que no son apropiados y que no dejan ninguna enseñanza, además con el estudio de los diferentes materiales propuestos, el futuro pedagogo llegara al campo de practica con una nueva perspectiva de lo que puede ofrecerle a los niños.

Escenario para la estimulación de los procesos cognitivos:

Para concluir, desde el Aula Especializada se busca el aprovechamiento tanto del espacio como de los materiales que allí se encuentran para que el pedagogo infantil genere

nuevas formas de estimulación cognitiva, pues articulando bases teóricas y diversas actividades se originan nuevas percepciones acerca del desarrollo cognitivo y los alcances que puede tener en la formación del niño, dependiendo del aprovechamiento que el docente da a estos materiales, asignándoles un sentido pedagógico que potencialice simultáneamente las competencias en el ser humano brindando una calidad de vida estable y un aprendizaje más significativo.

El ser humano recorre un proceso de desarrollos y evoluciones desde diferentes ángulos que le permiten desenvolverse en el mundo, a través de procesos de socialización e interacción con otros pares y con otros entornos. Este desarrollo se genera gracias al proceso de estimulación de diversas habilidades con las que nace y crece a lo largo de su existencia, tal vez una de las estimulaciones más importantes que el futuro pedagogo infantil debe tener en cuenta es la estimulación cognitiva definida por Julia García Sevilla (s.f.) en su escrito *Introducción a la Estimulación Cognitiva*, como:

El conjunto de técnicas y estrategias que pretenden optimizar la eficacia del funcionamiento de las distintas capacidades y funciones cognitivas (percepción, atención, razonamiento, abstracción, memoria, lenguaje, procesos de orientación y praxis) mediante una serie de situaciones y actividades concretas que se anticipan y estructuran en lo que se denominan. “Programas de Estimulación”. (p.1)

Es decir, la estimulación cognitiva posibilita el desarrollo de otras capacidades en el ser humano por medio de acciones o resolución de problemas, promoviendo el desarrollo del pensamiento desde sus primeros años de vida. El pedagogo infantil tiene como reto generar ambientes y herramientas para que esta estimulación sea lo más fructífera posible para sus niños, orientándolos a que piensen por si solos y a que le den un significado y un

sentido a las acciones que realizan en su vida cotidiana, a realizar relaciones espacio-temporales y a generarse inquietudes partiendo de lo que viven día a día.

Para lograr una estimulación cognitiva adecuada se pueden hacer uso de recursos como: Bloques lógicos, rompecabezas, ábacos, arma todos, aparatos tecnológicos para que los niños vean su funcionamiento, trabajar ejercicios lecto-escritores, implementar en las clases juegos donde sigan instrucciones y compitan de forma positiva por grupos, etc.

Escenario para la experimentación motora:

La formación que se brinda para los futuros pedagogos debe ser integral, por ello en el escenario de experimentación motora se pretende que el alumno se involucre con las características básicas que generan el desarrollo de la motricidad en los niños por medio de juegos y actividades lúdicas que son líneas que conectan al pedagogo en formación con los niños y así lograr que su aprendizaje sea el más amplio pero sin olvidar el papel que tiene la niñez en su vida.

Los espacios que se brindan para la niñez deben ser pensados desde diferentes ámbitos, uno de ellos es el permitir tener experiencias en donde se de paso al desarrollo de la motricidad, es decir fomentar actividades que generen que el niño se mueva e interactúe con su propio cuerpo; asimismo en el *Lineamiento Pedagógico y Curricular para la Educación Infantil en el Distrito*, se encuentran unas dimensiones del desarrollo, que son bases para el trabajo de la educación inicial, dentro de ellas se encuentra la *Dimensión Corporal*, en donde su objetivo es demostrar la interdependencia, por un lado de la maduración biológica y las influencias del medio social conjugadas en la cultura, es decir muchas veces el niño actúa frente a los medios que tenga, por ello el espacio en donde este

se encuentre inmerso debe ser amplio y ameno , porque muchos de estos espacios son los que determinan si el niño podrá relacionarse con sus pares sin miedo.

Desde que se está en el vientre materno se dan manifestaciones de movimientos motrices, en especial hacia el séptimo mes de gestación es cuando él bebe, empieza con algunos actos reflejos como girar el tronco y la cabeza, al igual girar los brazos y piernas; reiterando son muchos los espacios que se generan para la experimentación motora, el primero de ellos es el hogar, luego el jardín y por último el medio, por esta razón el docente también cumple un papel determinante frente a las experiencias motoras.

Retomando, dentro de la dimensión corporal se hablan de tres ejes de trabajo pedagógico que permiten potencializar el desarrollo corporal, como:

- El cuerpo, su imagen, percepción y conocimiento
- El movimiento como medio de interacción
- La expresión y la creatividad del cuerpo en movimiento

Por otro lado, el desarrollo de la motricidad fina tiene en gran parte relación con el maestro, por ello dentro de la formación del pedagogo se hace pertinente temas relacionados con este aprendizaje y que metodologías se pueden implementar para que este proceso sean más satisfactorio y lleno de experiencias.

Algunos de los escenarios que se pueden abordar para la experimentación motora son los juegos ,que muchas veces desarrollan más la motricidad ya que genera que los niños interactúen más y asimismo los movimientos que genera el cuerpo resultan como un medio de interacción, el maestro posibilitara en los juegos experiencias en donde el niño:

- Disfrute verse en el espejo durante un largo rato, tratando de tocarse e imitando algunos gestos que ya ha experimentado previamente en interacción con los demás.
- Asuma diferentes posiciones para representar a través de su cuerpo a personas, animales y situaciones de la vida diaria, ya sea por las indicaciones dadas de la maestra o imitando los movimientos de ella.
- Realice exploración sensorio-motriz para iniciar el posterior descubrimiento de su cuerpo y de los demás, reconociendo que hay diferencias entre las personas y los objetos que pertenecen al medio.
- Descubra más movimientos que puede llegar a hacer el cuerpo y que aquellos movimientos le permiten solventar algunas necesidades básicas.
- Desarrolle sentimientos positivos hacia el mismo y formas de autocuidado a medida que va descubriendo su cuerpo y las capacidades que tiene este mismo.
- Experimente estados como, relajación y tensión en los que reconozca las posibilidades que le ofrece el cuerpo.

Los escenarios, que se abordaron anteriormente permiten que el futuro pedagogo reflexione y cree nuevas estrategias que le permitan implementar en su labor práctica, sin olvidar su eje de formación que es la infancia.

Escenario para la estimulación didáctica:

Este escenario de reflexión es importante para el pedagogo infantil en cuanto le permite potencializar esa didáctica y esos componentes de formación a partir de los materiales y teorías adquiridas en el aula de clases. Por otro lado, el pedagogo infantil debe

tener en cuenta el contexto en el cual se desarrolla el niño para que sus técnicas de enseñanza sean acordes con dicha formación.

Para lograr un proceso de enseñanza- aprendizaje óptimo, no solo basta con los conocimientos y la vocación que tiene el docente, existe otro componente fundamental para que los elementos que conforman la educación del ser humano (aula de clase, textos, actividades, resultados y evaluación) brinden aprendizajes significativos desde la articulación de la teoría con la práctica. El componente al cual se hace referencia es la didáctica, que es básicamente el arte de enseñar.

Desde la postura de Comenio en su libro *Didáctica Magna* define este término como: “técnica de la enseñanza”, según desde el documento elaborado por la Fundación Academia de Dibujo Profesional llamado *La Didáctica En La Educación*, el libro *Didáctica Magna* se divide en tres partes brevemente explicadas a continuación : En primer lugar, la *Didáctica general* , en este apartado Comenio hace especial énfasis en la semejanza que existe entre Dios y el hombre; en segundo lugar, la *Didáctica Especial*, la cual hace referencia a la formación subjetiva del ser humano en cuanto a valores y buenas costumbres; por último, está la *Organización Escolar*, en la cual se desarrollan aspectos como el proceso de formación donde el nivel de complejidad aumenta y el enfoque orientador que en conjunto con el rol del docente, corrige y motiva al estudiante a no quedarse con una perspectiva superficial cuando en realidad puede ahondar más en aquello que está aprendiendo.

Más que actividades como tal, la didáctica recoge todas las estrategias, metodologías y recursos utilizados por los maestros para el desarrollo de sus clases: dentro

de estos materiales y metodologías se encuentran: Los textos, las imágenes, el material audiovisual, el lenguaje, etc. Por otra parte, influye la motivación que tenga el docente para enseñar y el alumno para aprender, los espacios donde se desarrollan estos procesos y la intencionalidad de todo lo que se utiliza.

Escenario para la estimulación lúdica:

Muchas veces el aprendizaje se convierte en monotonía, en donde se enseñan las mismas metodologías, generado muchas veces que el alumno no aprenda lo suficiente, y si interioriza algunos saberes son por obligación y luego serán olvidados, por esta razón es bueno potencializar escenarios en donde se fomente la lúdica, es decir permitir que el espacio de aprendizaje este motivado por diversos ambientes que den espacio para exponer las diversas emociones que tiene el ser humano, es por esta razón que el escenario para la lúdica, brindara un espacio para que el futuro pedagogo pueda complementar su formación con metodologías didácticas como el juego, que es una de las estrategias para motivar el aprendizaje en los niños y así él también comprenda la importancia que tendrá la lúdica en su labor como maestro.

La lúdica si bien es importante en el ámbito escolar, no debe faltar en la educación inicial es por ello que los docentes en formación debe implementarla para que el desarrollo de sus actividades genere el amor, el descubrimiento, la interacción con el otro y con el medio que rodea al niño, cabe añadir que la lúdica es una estrategia de aprendizaje que se relaciona con el juego, pero este visto no como un juego de pasatiempo sino como un herramienta para llegar a la comprensión de un saber.

Por otro lado en el *Lineamiento Pedagógico y Curricular para la Educación Inicial en el Distrito*, al igual que retoma la importancia de *las Dimensiones del Desarrollo*, hace hincapié de cuatro pilares de la educación inicial como *el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio*, este primero, es decir el juego, que es visto como una estrategia lúdica, en donde sus características deben generar un objetivo y un fin didáctico, porque los niños aprenden jugando; cuando el niño está jugando recrea un nuevo mundo en donde lo lleva a crear, imaginar, soñar y poco a poco ir construyendo su propio mundo y su forma de comunicarse, todo esto es posible porque el juego es un medio para explorar sin temor a equivocarse, pero al igual se debe generar el juego libre, en otras palabras dejar que el niño también realice su propio juego en su momento.

En relación, con la importancia del espacio lúdico durante el proceso de enseñanza-aprendizaje del pedagogo en formación se hace pertinente fundamentar en aspectos que permitan enriquecer el que hacer docente.

En síntesis, la lúdica evidenciada a través del juego permite crear un ambiente de aprendizaje que desarrollara muchas capacidades en el niño y que le permitirá descubrir por sí mismo el mundo que lo rodea, algunos de los juegos que más les han gustado a los niños han sido los siguientes:

- Juegos de palabras: inventar palabras, inventar idiomas, adivinanzas
- Juegos espaciales: laberintos, transformar, atravesar, entrar, salir
- Juegos de regazo-musicales: movimientos al ritmo de canción
- Juegos simbólicos: la casa, el carro, el hospital, la cocina, la oficina
- Juegos sensoriales: oler, tocar, oír, ver, saborear

- Juegos de construir: construir, destruir, juntar, separar

El escenario evidenciado anteriormente, es implementado con la idea de que el pedagogo pueda llegar a tener una praxis sobre las teorías y las prácticas abordadas sobre la importancia que tiene la lúdica en los diversos espacios pero sobretodo está en la enseñanza-aprendizaje de los niños.

Escenario para la estimulación socio-afectiva.

El desarrollo de las habilidades sociales le permite al estudiante de pedagogía infantil quien se forma para promover la tolerancia, la igualdad y el respeto por el otro; obtener unas bases para su desenvolvimiento y comprensión de un mundo que atraviesa cambios desde diferentes perspectivas; asimismo, moldear con el paso del tiempo su postura crítica frente a diversas problemáticas vistas en el entorno, partiendo de las experiencias propias. El Aula Especializada, buscará darle un sentido pedagógico y socio-afectivo al material con el cual se trabaje en los diferentes espacios académicos; por ejemplo: una película dirigida a la infancia posibilita escenarios para dialogar acerca de los aprendizajes significativos que el cine transmite por medio de sus películas y su articulación con experiencias o situaciones que se ven a diario.

El desarrollo socio afectivo hace referencia a la propia interacción del individuo con otros, ya sea la familia, amigos, tutores, etc., Este tipo de desarrollo surge desde los primeros años de vida, incluso desde que está en el vientre el ser humano crea un vínculo con su madre, quien busca establecer un canal de comunicación con el niño por diferentes medios estimulantes. Dentro del desarrollo socio-afectivo se generan algunas áreas como lo son: El área de desarrollo social -el ser humano como parte de una cultura-, el área de

desarrollo moral- códigos, valores, premios, castigos-, el área de desarrollo afectivo - relacionado con la satisfacción de las necesidades básicas y las relaciones con el exterior- , y el área de desarrollo sexual -desarrollo de la personalidad del individuo-.

Ahora bien, para entender un poco más el desarrollo socio-afectivo es pertinente conocer algunas posturas desde diferentes autores; en primer lugar, esta Bronfenbrenner, el cual expone una serie de estructuras o entornos en los cuales el niño se desenvuelve, dentro de estos entornos están: El Microsistema (Familia, escuela , centro recreativo) , Mesosistema (Relación entre los micro sistemas anteriormente mencionados) , Exosistema (Escenario social y las condiciones ambientales) y Macrosistema (Cultura del niño y sistema político) . Por su parte, Piaget, Vygotsky y Freud son referencias para hablar del Modelo Organicista el cual expone que el organismo, es decir, el ser humano, al tener contacto con el medio éste le proporciona información por medio de las percepciones para que el sujeto estructure, ejecute y modifique sus acciones. Por último, Bandura expone un Modelo de Aprendizaje Vicario el cual se realiza por medio de la observación utilizando la técnica de modelado, dentro de este modelo se genera la relación entre el desarrollo social y el desarrollo cognitivo como forma de explicación a los cambios de conducta en el ser humano.

Además de los referentes teóricos , se busca que en el Aula Especializada existan materiales y recursos que aunque pertenezcan a otros escenarios de reflexión, tengan un enfoque socio-afectivo en cuanto le posibilita al estudiante generar espacios de reflexión y dialogo junto con sus compañeros partiendo de cualquier material utilizado; así como también, incentivar al uso de problemáticas cotidianas para promover ejercicios de debate donde el niño pueda expresar sus puntos de vista y aprenda a escuchar y respetar los

puntos de vista de los demás, parte fundamental de una sana convivencia. Otras actividades que pueden ser trabajadas en el aula son: Los juegos de roles, actividades donde el niño reconozca, cuide y aprecie su cuerpo y el de los demás; asimismo, actividades que motiven a la participación del niño en el papel de líder en algunas actividades académicas como la asistencia, la repartición de materiales, el aseo del salón, la distribución de alimentos, etc. Por último, actividades enfocadas al trabajo en equipo, el reconocimiento y fortalecimiento de valores y principios, y la resolución de problemas.

Escenario para la democracia ciudadana y reflexiva:

Este es un espacio en el que el futuro pedagogo puede presentar distintos puntos de vista con relación a las diferentes problemática que afronta la sociedad actual en relación con la educación, además podrá exponer puntos vista desde las diferentes teorías que se manejan a nivel educativo; el Aula Especializada brinda la oportunidad de espacios de discusión y reflexión entre los diferentes pedagogos que se relacionan entres si para discutir y plantear nuevas dinámicas para la resolución de problemáticas sociales y culturales que se generan por las transformaciones globales, para Enrique Chauv tomado (23-10-14) la participación democrática son: “ Los conocimientos y las habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que hacen posible que las personas participen en la construcción de una sociedad democrática, pacífica e incluyente” tomado de <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/article-96635.html>, otra definición que se puede ver es:

La democracia, implica, entre otras cosas, el ejercicio de una participación ciudadana efectiva, informada, responsable y respetuosa de las diferencias y derechos de los distintos grupos y personas (Del Solar, 2002).La democracia tiene que procurar la mínima limitación

Posible de la libertad individual y la máxima participación posible del individuo (Rodas, 2003).

El futuro docente tendrá la oportunidad de exponer sus inquietudes ante los demás participantes con la guía de un profesional experimentado en el campo de la educación, así como la relación de las diferentes problemática que se encontraran en el campo profesional. Desde el Áreas de formación de contextos y concepciones de Infancia y desde cada una de las asignaturas que allí se presentan los jóvenes exponen sus expectativas e inquietudes que presentan en dichas áreas, del mismo modo el Escenario de Pedagogía en la Infancia, brinda la oportunidad de trabajar diferentes temas como los cambios educativos, las transformaciones sociales y globales que se viven a diario y de las problemáticas que se generan en los campos educativos entre otras posibilidades, y en tercera Área Escenario de Pedagogías e Infancia, el estudiante tiene la posibilidad de exponer los proyectos de grado para afianzar las habilidades de exposición y presentación de los temas que se trabajan; los estudiantes tendrán la posibilidad de recibir sugerencias y aportes que potencializan las capacidades de cada uno de los individuos con lo relacionado a la investigación.

Algunas de las actividades que se pueden plantear desde esté escenario son:

- Historia de la pedagogía- Jaime Jaramillo
- La imaginación y el arte en la infancia – Lev Vygotsky
- El desarrollo de la noción del tiempo en el niño- Jean Piaget
- La formación del símbolo en el niño- Jean Piaget
- Didáctica en la infancia- Miguel Ángel Zabalza
- El desarrollo de las inteligencias en la infancia- Ilse Brunner, Erika Rottensteiner

- La pedagogía del oprimido – Paulo Freire
- La pedagogía de la Autonomía – Paulo Freire
- Exposición de los proyectos que se gestionan.
- Reflexiones acerca de experiencias cotidianas
- Análisis de materiales

El Aula Especializa es un lugar pertinente para analizar y reflexionar acerca de los materiales que se encuentran en el mercado relacionados con la pedagogía infantil y las distintas miradas que tiene los autores, además, afianza el proceso de cada proyecto mediante la puesta en escena así, se tendrá la oportunidad de que los estudiantes de otros semestres se sientan atraídos por el compromiso investigativo que fomenta el modelo Praxeológico de la Corporación Universitaria Minuto De Dios UNIMINUTO.

Escenario Melódico- Rítmico. Reflexión audiovisual en la primera infancia (Cine, música, documentales y televisión):

El escenario de melódica- rítmica que significa “el desarrollo de la sensibilidad musical, se fundamenta en la experiencia de la persona relacionada con el espacio que le rodea” (tomado de <http://www.blogclasico.com/2010/03/emile-jaques-dalcroze-metodo-y-ritmica.html>), un espacio en el que se involucra la parte auditiva, visual, y corporal, fundamental para el desarrollo y estimulación de los sentidos y el pensamiento. Por ello, el docente de pedagogía infantil debe tener unos conocimientos previos de los materiales y recursos que va a trabajar con las infancias que tendrá a su cargo, se busca que desde el Aula Especializada se cuente con el espacio para que reflexione sobre los fines de cada uno

de los recursos con que cuenta por ejemplo: rondas, canciones, películas, videos etc., esto con el fin de que las actividades sean acordes a las edades y contextos del niño o niña.

Así, desde los escenarios formales del área de contextos y concepciones de infancia, área de formación de desarrollo infantil, y pedagogía e infancias; desde estos momentos académicos se pueden hacer interacciones con los materiales que se encuentran en el mercado, además que el estudiante de pedagogía infantil tenga la capacidad de construir sus propios materiales de acuerdo a los imaginarios que tiene del mismo y de la diferente población infantil a la que tendrá acceso en el campo de práctica. Estas áreas están en constante relación con las dinámicas relacionadas con los medios auditivos y de percepción visual y corporal.

Algunos de los materiales recomendados para el análisis y reflexión son:

- Rondas
- Videos
- Películas
- Música (clásica, colombiana, percusión, saxofón, canciones de cuna rítmicos etc.
- Imitación de voces
- Canto espontaneo

El Aula Especializada es un centro para la interacción y participación de diferentes individuos que se relacionan, proporcionando dinámicas de trabajo flexibles para adquirir un mayor dominio de las herramientas que ofrece el mercado en relación con los temas que se trabajan , este proyecto pretende que el Aula Especializada se convierta en una espacio

fundamental para el ejercicio de la profesión como lo propone Zabalza(2012) “todo lo que el niño hace-aprende sucede en un ambiente de aprendizaje, en un espacio cuyas características afectan esa conducta o aprendizaje”. No es lo mismo que un estudiante de pedagogía infantil llegue al campo de practica con una información adecuada acerca de las estrategias y metodologías que puede trabajar con los niños a que llegue con las mismas herramientas que lo hacían nuestros antepasados, se demanda un conocimiento previo del material que le está proyectando a las infancias para que sus procesos sean satisfactorios.

Escenario para la experimentación Artística

Espacio que brinda al estudiante de pedagogía infantil bases para la preparación e indagación a lo relacionado con el arte en la primera infancia como lo exigen los lineamientos en la educación infantil para la primera infancia, donde se plantea “el arte como uno de los pilares de la educación inicial”p71, cuando el arte es un pilar fundamental para el desarrollo de las diferentes habilidades en el niño, es importante que el docente cumpla con ciertas característica para el dominio de su grupo y tema que va a llevar a escena, ya que como lo plantean los lineamientos:

El arte involucra el descubrimiento y el disfrute de diversas sensaciones; invita a niños y niñas, con la orientación de maestros, a experimentar a partir de las diferentes posibilidades que les ofrece su cuerpo y el manejo de distintos materiales (2009) p71

La parte artística, es una de las actividades que unifican el desarrollo y capacidad de crear, lleva a experimentar diferentes sensaciones que enriquecen la imaginación del niño, pero si un docente en pedagogía infantil no lo sabe trabajar será poco el aporte que le brinde. Las diferentes actividades podrán ser puestas en práctica en el área de formación

contextos y concepciones de infancia, y desde la segunda área desarrollo infantil, para finalizar la tercera área de pedagogía e infancias. Así desde estas áreas el estudiante tendrá la oportunidad de poner a prueba sus capacidades artísticas para cuando llegue al campo laboral tenga las bases suficientes para su desenvolvimiento y afianzamiento en dicho tema.

Además, El aula especializada cuenta con el espacio adecuado para la puesta en escena de diferentes actividades que estarán relacionadas con cada una de las áreas de formación, y que acercara al estudiante a unos conocimientos y manejo de las diferentes actividades que podrá llegar a trabajar con los niños en su práctica, dependiendo de la edad y de su desarrollo físico y cognitivo.

Estas son algunas de las actividades relacionadas con la artística y que se pueden llegar a desarrollar en el Aula Especializada:

- Artes plásticas
- Teatro
- Dibujo
- Expresión corporal
- Representaciones
- Creación de obras plásticas
- Danzas (folclor colombiano)
- Juegos y rondas infantiles
- Juego de palabras

Cuando el docente tiene la posibilidad de interactuar con estas técnicas y materiales antes de acercarse al niño, tendrá las capacidad de reflexionar sobre cada una de las

estrategias más pertinentes para llevar a cabo dentro de un aula de clase, el Aula Especializada brinda el espacio apropiado para fortalecer la formación integral del pedagogo infantil diseñando propuestas que orienten la interacción con otros individuos.

Finalmente cada, espacio que se brinda para la formación del pedagogo debe estar fundamentada en bases que se puedan implementar para luego desarrollar con la infancia, porque cada una de las áreas de formación (Contextos y concepciones de infancia, Desarrollo infantil y Pedagogías en infancias) que brinda la Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO toman como bases muchos de los aspectos anteriormente abordados , pero dentro del espacio con que cuenta la licenciatura (Aula Especializada) se espera que todo estos momentos se puedan profundizar con mayor énfasis, y así seguir disfrutando del Aula Especializada como un ambiente de aprendizaje que fortalece la formación integral del pedagogo infantil.

8. CONCLUSIONES

(DEVOLUCIÓN CREATIVA)

La educación es una actividad humana que requiere de la participación de diversas disciplinas científicas ya que su propósito es alcanzar la mejor formación de los seres humanos, desde la niñez hasta su vida adulta.

El Enfoque Praxeológico que orienta filosófica y pedagógicamente el proyecto educativo de la Universidad Minuto de Dios, es una opción fundamental en tanto que aspira no solo a la formación profesional de sus estudiantes sino principalmente a la constitución de un orden social justo y democrático; en otras palabras, formar no solo para el trabajo sino para la convivencia y la solidaridad entre los miembros de la sociedad.

En el marco del Enfoque Praxeológico, tiene lugar entonces el ámbito de esta investigación, dedicada a explorar las posibilidades del Aula Especializada en el mejoramiento o fortalecimiento de los futuros docentes de Pedagogía Infantil de nuestra Universidad.

En este trabajo de investigación se ha considerado válida la hipótesis de que el Aula Especializada es un espacio en que se posibilitan la organización y la articulación del trabajo educativo para beneficio de todas las áreas que componen el plan de estudios de la carrera. Esta articulación lleva a que entre los estudiantes se genere una mayor interacción, lo que garantiza que el proceso de formación vincule a todo el colectivo académico y que no se quede en una labor individualista. Además, el intercambio de experiencias en el campo educativo, a nivel teórico y práctico, entre docentes y estudiantes permite avanzar hacia lo que se ha llamado una formación integral, es decir, una educación que, superando

lo meramente técnico y operativo, apunta a formar sujetos con capacidad reflexiva y capacidad investigativa frente a las circunstancias de su realidad histórica.

Por lo anterior, fue que se consideró pertinente elaborar una propuesta de trabajo para el Aula Especializada, a partir de una serie de estrategias de diverso orden (entrevistas, lecturas, análisis, etc.) que llevaron a la convicción de que los procesos de formación podrían ser mejorados ostensiblemente si se potenciaban el uso y el empleo adecuado del Aula Especializada.

La propuesta pedagógica permite una serie de opciones con las que se hace posible que las tesis del *Enfoque Praxeológico* no se queden en lo meramente teórico sino que se hagan efectivas y prácticas a lo largo del proceso pedagógico de formación docente. Además, fortalece el Enfoque Praxeológico y cobran vida conceptos como los *Ambientes de Aprendizaje*, la *Formación Integral* y las *Prácticas Pedagógicas* además de tener un sustento teórico, se tornan en realidades concretas con las que el estudiante y futuro docente capitalizan una educación de alto nivel teórico y práctico que podrá proyectar en beneficio del conjunto de la sociedad.

Con la propuesta se plantearon estrategias, actividades y formas de utilización, lo mismo que la adquisición y organización de materiales para fortalecer todo el proceso formativo de los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil. Como en el campo de la educación no existen las propuestas perfectas ni de valor universal, la nuestra es, de hecho, una propuesta que puede seguirse mejorando y que sin duda, lo será, en los futuros desarrollos de la carrera. No obstante, la contribución de este trabajo investigativo, sin ninguna duda, llevará no solo a una mejor comprensión y visualización de lo que es un

Aula Especializada, sino que también será un punto de partida importante para el desarrollo y potenciación de las labores de formación académica de futuros docentes de Pedagogía Infantil.

Como prospectiva, el grupo investigador considera que el Aula Especializada alcanzará cada vez una mayor importancia dentro de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, para seguir fortaleciendo la formación de futuros pedagogos abriendo caminos para la transformación social. Además, a partir de esta investigación se abren espacios de trabajo que mejore y fortalezca el Aula Especializada desde el campo investigativo. Algunas sugerencias que se presentan para el desarrollo de nuevas investigaciones son las siguientes:

¿Genera el Aula Especializada aprendizajes a través del Enfoque Praxeológico?

¿Las experiencias que se desarrollan en el Aula Especializada fortalecen la formación integral de las futuras pedagogas?

¿El Aula Especializada puede llegar a ser una herramienta necesaria en la formación de los futuros licenciados?

¿El Aula Especializada como ambiente de aprendizaje, puede llegar a potencializar las habilidades y destrezas del futuro pedagogo?

¿Cómo involucrar a los estudiantes de primer semestre de la Licenciatura de Pedagogía Infantil para una mayor apropiación del Aula Especializada?

De lograrse estos propósitos, el grupo considerará que el trabajo ha valido la pena.

Muchas gracias

9. APÉNDICES

9.1. APÉNDICE N° 1: RAES

RAES Nivel Internacional

TÍTULO: Propuesta “aulas especializadas en la secundaria, ambientes de aprendizaje que re signifiquen la cultura y la identidad Escuderina”

AUTOR: Enrique Montenegro

PUBLICACIÓN: Propuesta Aulas Especializadas en la secundaria

PALABRAS CLAVES: ambiente de aprendizaje, formación integral, práctica pedagógica, innovación, enfoque constructivista, experiencias, proyectos pedagógicos y labor docente.

DESCRIPCIÓN:

Esta propuesta fue realizada, pensado en un colegio de la ciudad de Lima, Perú, con la intención de permitir una formación integral de los estudiantes que allí se forman, por medio de la creación de Aulas Especializadas, sitios en donde se garantizará un ambiente de aprendizaje innovador.

FUENTE: <http://www.slideshare.net/danismarle/aula-especializada>

AÑO: Noviembre de 2011

RESUMEN:

En primera instancia, el Aula Especializada o departamentalización, es un instrumento que aparte del salón de clase convencional también permite un aprendizaje significado en

los alumnos, siendo también un espacio innovador, en donde se genera diversas prácticas que son de gran ayuda para la formación integral, al igual cada Aula cuenta con un material didáctico dependiendo del énfasis que vaya a manejar; los recursos que son elaborados por los mismos docentes serán expuestos para que otros grupos los conozcan y de esta manera reconozcan un poco más el mundo que los rodea.

Continuado, el documento es una propuesta en donde se quiere generar un espacio, que este dentro del colegio pero que este sea más significativo, por ello se tiene la idea de crear Aulas Especializadas, en donde tanto el maestro como el alumno tendrán un mejor desempeño uno como formador y generador de lazos que llevan a una libertad de expresión y el otro como un sujeto con capacidades que se encuentra en un proceso de desarrollo el cual necesita de una base para crecer; pero dicho proceso estará enmarcado por unas dimensiones que hacen parte del ser humano, como el ámbito ético, espiritual, cognitivo, afectivo, comunicativo, estético, corporal y socio-político, sin olvidar que cada espacio será un ambiente de aprendizaje.

En relación a la formación, el alumno tendrá la capacidad de ser libre dentro de dichos centros “Aulas Especializadas”, para que de esta manera exponga sus inquietudes y pensamientos que pueden generar grandes aprendizajes a ellos como estudiantes y al maestro, que pese a su formación no implica que no pueda nutrirse de nuevos conceptos para ampliar su formación como ser humano y como persona diestra en un determinado saber; pero a la vez, también se quiere generar un amor y respeto hacia la institución que está brindando estos cambios por la educación, sin olvidar que también se provee de un campo de práctica que permitirá que los docentes, se relacionen con su futuro campo profesional, para que de esta manera cautiven experiencias significativas que les serán de gran

ayuda en un mañana y en especial en su vida laboral. Cabe añadir, que la principal metodología de la propuesta es generar una reflexión a partir de las dimensiones del ser humano, para luego construir estrategias que mejoren las diferentes problemáticas que rodean al hombre.

En otras palabras, la construcción de las Aulas Especializadas, también están encaminadas en dar soluciones a las diferentes problemáticas, pero pensadas desde Proyectos Pedagógicos, es decir en un primer momento se evaluarán las condiciones que están presentes a las diversas problemáticas para así poder dar una solución pertinente. Asimismo, la institución tomara como base una metodología encaminada al enfoque Constructivista, cabe resaltar que es una visión importante dentro del aprendizaje, que fue representando por Jean Piaget y Lev Vygotsky, quien en sus diferentes conceptos promueven un aprendizaje que estaba basado en las experiencias, en permitirle al alumno que reconozca, interiorice y luego si haga participe de dichos saberes en una práctica, por una parte el autor Piaget cree que para que surja un aprendizaje el hombre debe estar rodeado de su naturaleza, pero por su parte Vygotsky, señala que las nociones pueden surgir más fáciles, si el hombre se relaciona con un medio social; el enfoque será parte de toda la institución pero en especial será utilizada por los de bachillerato dentro de las Aulas Especializadas.

Finalmente, la propuesta está encaminada en generar diversos saberes que serán de gran ayudada para la formación integral del alumno, a la vez se pretende partir desde un aspecto humano ya que se tiene en cuenta las dimensiones del ser humano, al igual generan un ambiente de aprendizaje, que permitirá dar solución a problemáticas que hacen parte del hombre.

RAE Nivel Nacional

TÍTULO: Proyecto Aulas Especializadas Institución Educativa María Inmaculada de Repelón

AUTOR: Vilma Ávila de González

PUBLICACIÓN: Proyecto de Investigación

PALABRAS CLAVES: Aulas Especializadas, Comunicación, Docentes, Alumnos,

DESCRIPCIÓN:

Este proyecto es una estrategia metodológica propuesta por Vilma Ávila, teniendo en cuenta la filosofía educativa de la institución donde se propone; Así mismo involucra contextos geográficos y académicos de los niños, niñas y jóvenes del Municipio de Repelón, cuenta con unos objetivos claros a lograr, una base teórica, una metodología establecidas para cada sede , un programa de actividades establecidas y la forma en que serán evaluada y constantemente modificadas junto con la propuesta a presentar.

FUENTE: <http://www.slideshare.net/vilmago13/aulas-especializadas>

AÑO: 2010

RESUMEN:

Esta propuesta busca promover el uso de la tecnología, con el fin de mejorar la calidad de la educación en esta institución educativa, haciendo uso de las Aulas Especializadas, para fortalecer vínculos de comunicación interno (Institución Educativa) y externos (Otras instituciones y culturas. Se busca llegar a esto desde tres perspectivas

diferentes; En primer lugar, la instalación de aulas informáticas para cada área que a su vez promuevan la alfabetización de la comunidad. En segundo lugar, promover los medios de comunicación e información y para concluir el uso y protección de las aulas desde cada área y desde los grados de 1° a 11° según la demanda docente.

RAE nivel local:

TITULO: Formas de escucha y Ambientes de Aprendizaje en el aula del grado primero de una institución de educación básica y media

AUTOR: Gloria Helena Fonseca Duque.

PUBLICACIÓN: Tesis Universidad Nacional

PALABRAS CLAVES: Ambientes de Aprendizaje, Ambientes de Aprendizaje del aula, formas de Escucha Analítica, Marginal, Atencional y Escucha Activa.

DESCRIPCIÓN: Esta investigación es realizada con el interés y las manifestaciones de mejorar los ambientes de aprendizaje en las aulas de clase para fortalecer la escucha en los niños de primaria.

FUENTES:<http://www.bdigital.unal.edu.co/3127/1/gloriahelenafonsecaduque.2010.pdf>

AÑO: JUNIO, 2010

RESUMEN:

Para comenzar los ambientes de aprendizaje, surgen como una necesidad del entorno educativo, para fortalecer las capacidades de los estudiantes en los procesos de desarrollo; un ambiente de aprendizaje brinda posibilidades de un conocimiento más significativo que

los sujetos van adquiriendo en sus experiencias y que fortalecen sus capacidades. Esto posibilita ofrecer alternativas al sistema tradicional que se ha implementado durante muchos años, y poder buscar soluciones a las falencias que se puedan presentar en el desarrollo de las estrategias educativas. Los ambientes de aprendizaje pueden llevarse a cabo en cualquier espacio académico; es deber del docente brindar las herramientas oportunas y necesarias para que se facilite la evolución de las estrategias en función de las mejoras educativas pedagógicas encaminadas a brindar espacios que beneficien el aprovechamiento de cada área en la participación de dichas estrategias que van llevando al niño a un aprendizaje más constructivo.

En la actualidad se ha venido observando una gran preocupación entre los docentes, debido a las deficiencias de los jóvenes en la comprensión de mensajes de orden oral (escucha); pero si nos detenemos a ver, esto ha sido generado por que los docentes han estado más interesados en crear fortalezas en la parte de la lectura y la escritura olvidando el campo comunicativo y de la escucha, que es fundamental para la comprensión y análisis de diversos fenómenos de la realidad, que es también una herramienta fundamental para todos los individuos puesto que permanecemos en constante interrelación con los demás sujetos.

Por consiguiente, los docentes esperan ser escuchados y que los discentes entiendan las instrucciones que han sido impartidas de una manera clara y concisa. Pero como a veces exigen esto, Los docentes mismos en ocasiones no saben escuchar a sus alumnos y están dedicados a impartir instrucciones porque no se han apropiado de las nuevas formas de la educación, una educación en la que ya no es tan solo la transmisión de información, de conocimiento sino más bien una manera de permitir que los estudiantes desarrollen su

aprendizaje de una manera autónoma, más dinámica y brindarles herramientas para que experimenten y puedan adquirir experiencias significativas para su propia vida.

Hoy en día la educación se mira desde una nueva perspectiva de enseñanza aprendizaje, en la que el alumno es un ser activo en función de su conocimiento; y los docentes debemos ser guías para el desenlace de los fines propuestos a principio de cada actividad, facilitando las estrategias adecuadas en beneficio de un aprendizaje que cree bases para la continuidad de los procesos educativos.

En el desarrollo de este trabajo se han citado diferentes teóricos (Romero 1997, Duarte 1999, Collins, Brown y Newman) entre otros, que dan su punto de vista acerca de los ambientes de aprendizaje y la importancia de relacionar el juego con el aprendizaje; esto dirigido a estimular el aprendizaje; además la importancia de que los ambientes de aprendizaje tienen para brindar y facilitar espacios académicos que privilegien la interacción entre sujetos que habitan un mismo contexto para la convivencia en armonía.

Por lo tanto, las aulas son espacios reales, y deben tenerse en cuenta en los momentos de la planeación de las actividades; un docente no puede pasar por alto ni a los alumnos, ni la metodología que implementará, el cómo llevará a cabo dicha actividad. En la planeación está la significación del trabajo que se va a realizar, que sea del agrado de los estudiantes, que brinde posibilidades de participación y comunicación entre docentes y alumnos; que el alumno se sienta acompañado por su maestra o maestro.

En conclusión, las aulas especializadas brindan una integralidad que considera al sujeto como un ser único y social, que está en permanente interacción con sus semejantes; y esto hace que se desarrolle en su plena autonomía, que logre articular las dimensiones

del desarrollo y la capacidad de reflexión. El ambiente de aprendizaje es en sí un entorno donde influyen múltiples razones para ejercer un ejercicio bien estructurado al momento de llevar al aula o a cualquier actividad en cualquier momento requerido.

9.2.APÉNDICE N°2:

**FORMATO ENTREVISTA A DOCENTES ACERCA DE LA UTILIZACIÓN
DEL AULA ESPECIALIZADA:**

**ENTREVISTA A DOCENTES ACERCA DE LA UTILIZACIÓN DEL AULA
ESPECIALIZADA**

FACULTAD: _____

ASIGNATURA: _____

DOCENTE: _____

FECHA: _____

HORA: _____

Esta entrevista se lleva a cabo para hacer un diagnóstico acerca de la utilización por parte de las docentes del Aula Especializada en sus diferentes áreas del componente profesional. Esta entrevista se hará con preguntas abiertas pues se quiere conocer su opinión acerca del tema de Aulas Especializadas.

1. ¿CON QUE FRECUENCIA UTILIZA USTED EL AULA ESPECIALIZADA?

2. ¿CON QUÉ FIN USA USTED EL AULA ESPECIALIZADA?

**3. ¿CUÁL ES LA DIFERENCIA QUE ENCUENTRA EN EL USO DEL SALÓN
Y EL AULA ESPECIALIZADA Y DESCRIBA PORQUE?**

4. ¿CONSIDERA EL AULA ESPECIALIZADA COMO UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE INNOVADOR?

5. ¿DE QUÉ MANERA EL AULA ESPECIALIZADA CONTRIBUYE A LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LAS ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA INFANTIL?

6. ¿CUÁL CREE USTED QUE ES EL OBJETIVO DE LOS RECURSOS ENCONTRADOS EN EL AULA ESPECIALIZADA?

7. ¿CREE QUE EL AULA ESPECIALIZADA FORTALECE SU QUEHACER DOCENTE, DE QUÉ MANERA?

PRIMER FORMATO ENTREVISTA A ALUMNAS ACERCA DE LA UTILIZACIÓN DEL AULA ESPECIALIZADA:

ENTREVISTA A ALUMNAS DE PEDAGOGIA INFANTIL ACERCA DE LA UTILIZACIÓN DEL AULA ESPECIALIZADA

SEMESTRE _____

FECHA: _____

HORA _____

Esta entrevista se realiza para conocer qué percepción tienen las estudiantes de la carrera de Pedagogía Infantil acerca del Aula Especializada y la función que esta cumple en el apoyo de los procesos de aprendizaje desde cada área del componente profesional.

1. ¿CONOCE USTED EL AULA ESPECIALIZADA? ¿CÓMO LA CONOCIÓ?

2. ¿CON QUE FRECUENCIA LA UTILIZA?

3. ¿QUÉ FORTALEZAS Y DEBILIDADES CREE QUE PRESENTA EL AULA ESPECIALIZADA?

4. ¿QUÉ ENTIENDE USTED POR PRAXEOLÓGIA?

5. ¿QUÉ PROPONE USTED PARA MEJORAR EL AULA ESPECIALIZADA?

6. ¿CREE QUE EL AULA ESPECIALIZADA PRESTA SUS SERVICIOS A TODAS LAS ÁREAS DEL COMPONENTE PROFESIONAL? ¿COMO LO EVIDENCIA?

7. ¿QUÉ ÁREAS CREE QUE SON MÁS TRABAJADAS EN EL AULA ESPECIALIZADA?

8. ¿CREE QUE HACE FALTA PROMOVER LA EXISTENCIA Y LAS VENTAJAS DE TRABAJAR EN EL AULA ESPECIALIZADA? ¿POR QUÉ?

9. ¿EVIDENCIA INTERÉS EN LAS DOCENTES, POR VISITAR EL AULA ESPECIALIZADA?

10. ¿CREE QUE SE NECESITA FORTALECER MÁS EL CONOCIMIENTO ACERCA DEL AULA ESPECIALIZADA Y LA FUNCIÓN QUE CUMPLE?

11. ¿EL AULA ESPECIALIZADA TE PERMITE REALIZAR UNA FORMACIÓN A LA LUZ DEL ENFOQUE PRAXEOLÓGICO?

12. ¿CONSIDERA USTED EL AULA ESPECIALIZADA COMO UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE QUE FORTALECE EL ENFOQUE PRAXEOLÓGICO?

**SEGUNDO FORMATO ENTREVISTA A ALUMNAS ACERCA DE LA
UTILIZACIÓN DEL AULA ESPECIALIZADA:**

**SEGUNDA ENTREVISTA A ALUMNAS ACERCA DE LA UTILIZACIÓN DEL
AULA ESPECIALIZADA**

SEMESTRE: _____

FECHA: _____

El objetivo de esta entrevista es recolectar insumos en relación con las categorías principales propuestas en el proyecto con relación al Aula Especializada.

1. ¿QUÉ ENTIENDE POR ENFOQUE PRAXEOLÓGICO?

2. ¿VE REFLEJADO EL ENFOQUE PRAXEOLÓGICO Y SUS ETAPAS EN EL AULA ESPECIALIZADA? ¿DE QUÉ MANERA?

3. ¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE EL ENFOQUE PRAXEOLÓGICO EN SU FORMACIÓN DOCENTE?

4. ¿PONE EN PRÁCTICA EL ENFOQUE PRAXEOLÓGICO EN SU VIDA COTIDIANA?

5. ¿QUÉ ENTIENDE POR FORMACIÓN INTEGRAL?

6. ¿PERCIBE QUE EN SUS CLASES MAGISTRALES, LAS DOCENTES HACEN ÉNFASIS EN LA FORMACIÓN INTEGRAL? Y ¿CÒMO LO REFLEJAN TAMBIÉN DESDE EL AULA ESPECIALIZADA?

7. ¿QUÉ ELEMENTOS HACEN PARTE DE SU FORMACIÓN INTEGRAL?

8. ¿EL TRABAJO EN EL AULA ESPECIALIZADA APORTA A SU FORMACIÓN INTEGRAL?

9. ¿CUÁL ES LA RELACIÓN ENTRE EL PRAXEOLÓGIA Y FORMACIÓN INTEGRAL?

10. ¿QUÉ BASES LE DA EL AULA ESPECIALIZADA Y LA FORMACIÓN INTEGRAL PARA SU CAMPO LABORAL?

11. ¿CREE QUE EL AULA ESPECIALIZADA LE BRINDA HERRAMIENTAS APROPIADAS ACERCA DEL ENFOQUE PRAXEOLÓGICO Y LA FORMACIÓN INTEGRAL?

12. ¿QUÉ ENTIENDE POR AMBIENTES DE APRENDIZAJE?

13. ¿CONSIDERA EL AULA ESPECIALIZADA UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE INNOVADOR?

9.3. APENDICE N°3: FORMATO DE OBSERVACIÓN DIRECTA REALIZADA AL AULA ESPECIALIZADA

OBSERVACIÓN DIRECTA REALIZADA AL AULA ESPECIALIZADA

FECHA DE LA VISITA: _____

HORA DE OBSERVACIÓN: _____

DURACIÓN DE LA OBSERVACION: _____

NÚMERO DE ALUMNAS: _____

DOCENTE A CARGO: _____

TIEMPO DE LA ESTADIA: _____

FECHA	HORA	ESPACIO ACADÉMICO	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	USO DE RECURSOS	METODOLOGÍA	OBSERVACIÓN

9.5.APÉNDICE N°4: INVENTARIO AULA ESPECIALIZADA

CANTIDAD	MATERIAL
4	Bolsas de accesorios de cocina
24	Muñecos
1	Cocina
1	Mesita para muñeca
2	Estrellas de espuma
1	Tapete de letras (A-Z)
1	Calendario muñeca
14	Cuentos
1	Teatrino
14	Títeres
11	Aros
2	Trajes típicos T6 de niño
2	Trajes típicos T8 de niño
2	Traje típico T6 de niña
1	Traje típico T8 de niña
1	Traje típico T10 de niña
1	Disfraz de oso T2
1	Disfraz de oso T6
1	Disfraz de tigger T2
1	Disfraz de tigger T6
1	Disfraz de silvestre T2
1	Disfraz de silvestre T8
2	Disfraz de Bombero T4
1	Disfraz de militar T4
1	Disfraz de militar T6
1	Disfraz de príncipe T4
1	Disfraz de príncipe T6
2	Disfraces de princesa T4
1	Disfraz de Bruja T6
1	Disfraz de Bruja T8
1	Disfraz de enfermera T2
1	Disfraz de enfermera T6
1	Peluca
5	Mesas Azules
6	Silla Azules
8	Sillas rimax
10	Cojines de animales
7	Colchonetas
1	Televisor + Control
2	Equipos de Sonido + Control (uno

	guardado)
2	Tapetes
19	Lazos
2	CD para niños
5	Película
1	Bolsa de pimpones
15	Ábacos
15	Juegos de regleta
20	Loterías
10	Torres Zaque
14	Rompecabezas
10	Pelotas
1	Política educativa para la primera infancia
1	Convenio internacional de los derechos del niño
2	Derechos del niño
2	Investigación estudio de las exigencias formativo de los licenciados en pedagogía infantil de UNIMINUTO desde la perspectiva inclusiva
1	Caminando juntos desde el 2009
1	Pedagogía del cuidado
1	Artes
10	1/2 pliegos de papel blanco
1	I simposio sobre didáctica e investigación en las disciplinas artísticas
2	Cuerpo Humano
1	Ambientes brillantes un mundo de oportunidades
1	Jardín infantil mis pequeños angelitos
5	cubos jardín infantil pequeños genios
1	Rollos de Papel Kraft
4	Pliegos de papel Iris
4	Pliegos de Fommy
5	Pliegos papel Crepe
1	Caja de marcadores gruesos x10 (hay 5 los otros se acabaron)
20	Barras de Silicona delgada
1	Rollo de cinta transparente
1	Rollo de cinta Enmascarar
4	Pinceles Gruesos
7	Pinceles Delgados
2	Paquetes de Bombas R12
5	Resaltadores
4	Cajas de Lápices x12

2	Lápices
5	Cajas de Plastilina x10 (se gastaron 2)
1	Caja de marcadores delgado
1	Regla
10	Temperas
8	Tubos de escarcha
2	Tarros de escarcha
7	Tijeras
1	Colbon grande
10	Paquetes de Cartulina multicolor x10 Octavos (se gastaron 3)
3	Paquetes de Papel silueta x10 octavos (Se acabaron)
1	Tajalápiz Eléctrico
	Bolsas de basura negra
1	Pistola de Silicona
4	Paquetes de pintucaritas por 6
10	Bloques- lógicos en madera
10	Regletas de cousianaire

9.5.APÉNDICE N° 5: PUNTOS CRÍTICOS Y OBSERVACIONES DE CADA CATEGORÍA DESDE EL AULA ESPECIALIZADA

OBSERVACIÓN	ENFOQUE PRAXEOLÓGICO	AMBIENTES DE APRENDIZAJE	FORMACIÓN INTEGRAL	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS
<p>OBSERVACIÓN N°1</p>	<p>Se evidenciaron fases como el ver juzgar, actuar y una devolución creativa, como resultado de las actividades realizadas dejando una reflexión y una adquisición de nuevos conocimientos teóricos y metodológicos en las estudiantes.</p> <p>P.C: Se evidencia poca actuar y poca planificación en algunos grupos para la apropiación de su actividad en el espacio.</p>	<p>Cada grupo de estudiantes realizo un rincón según el tema que le correspondió</p> <p>Las actividades se realizaron fuera del aula, aunque solo una de ellas se realizó dentro del aula especializada; teniendo en cuenta que la ubicación del Aula Especializada favorece el trabajo en espacios abiertos.</p> <p>P.C: El espacio del Aula Especializada es un poco reducido para la realización de algunas actividades.</p>	<p>Se hace evidente que la docente inicia la clase con una teoría para luego dar espacio a que las alumnas lleven dicha teoría a la práctica desarrollando estrategias que generen experiencias en ellas y fortalezcan su formación.</p>	<p>La docente promueve el uso de otros espacios para la realización de actividades lúdicas</p> <p>PC: En algunos espacios académicos las docentes no condicionan el trabajo practico a espacios externos, Así mismo, el espacio abierto en la sede alterna se encuentra afectado por condiciones climáticas</p>

<p>OBSERVACIÓN N°2</p>	<p>La fase que más se evidencia en relación con el Enfoque Praxeológico es la fase del actuar pues las estudiantes realizan ejercicios prácticos en otros espacios, As mismo, fases como el ver, juzgar y devolución creativa, tienen relevancia en esta observación puesto que observan con que espacios alternativos cuenta el aula, toman postura frente a qué actividades se pueden realizar dependiendo del espacio y que beneficios brinda dicho espacio al desarrollo de profesionales y la oportunidad de generar estrategias en cualquier tipo de espacio,</p> <p>PC: Se busca reforzar el conocimiento de este Enfoque en relación con el Aula Especializada</p>	<p>Se realizaron rincones sobre las estaciones del año, las estudiantes debían adecuar la cancha que se encuentra afuera del aula para realizar la actividad según la estación</p> <p>Las estudiantes y la Docente tienen en cuenta el espacio del Aula Especializada como un ambiente de aprendizaje que les permite desarrollar sus conocimientos a través de esta.</p> <p>PC: Se evidencia el poco aprovechamiento del espacio y los recursos con los que cuenta el Aula Especializada.</p>	<p>Se ve reflejado el desarrollo de las diferentes dimensiones del ser humano en el ámbito profesional.</p>	<p>Es de vital importancia que la docente promueva el uso de espacios externos para la realización de actividades lúdicas y didácticas.</p> <p>PC: En algunos espacios académicos las docentes no condicionan el trabajo práctico a espacios externos, Así mismo, el espacio abierto en la sede alterna se encuentra afectado por condiciones climáticas</p>
	<p>En esta ocasión se observó más la fase del juzgar y la devolución creativa ¿De qué manera? En primer</p>	<p>Las alumnas a medida que llegan se van acomodando en forma de círculo haciendo uso de</p>	<p>La docente comienza a llamar lista diciendo aspectos positivos y a mejorar de cada una. Se</p>	<p>Ya sea por gestión o mantenimiento del Aula Especializada, está en días anteriores no había</p>

<p>OBSERVACIÓN Nº3</p>	<p>lugar se juzgó el trabajo realizado por las estudiantes durante el semestre proporcionándonos algunas observaciones a tener en cuenta para el mejoramiento de nuestra práctica profesional como docentes en formación. En segundo lugar, se genera una devolución creativa basada en nuevas experiencias y una retroalimentación sobre lo visto en clase llevándonos a un proceso de reflexión interior.</p>	<p>las sillas que se encuentran en el Aula Especializada.</p> <p>P.C: Como consecuencia del mantenimiento que se le está dando al Aula Especializada, se observa una desorganización tanto del espacio como del material que allí se encuentra.</p>	<p>siente un ambiente dinámico y acogedor, como la profesora siempre lo dice la acción humana, las personas recrean el ambiente con la buena vibra y la disposición que emplean.</p>	<p>sido utilizada, en un primer momento la profesora comienza explicando las notas y los requerimientos para evaluar , respecto a las socializaciones realizadas anteriormente y las experiencias vividas durante la clase , teniendo en cuenta asistencia y disposición para la misma.</p> <p>La actitud de la docente es dinámica y objetiva en cuanto al trabajo de las estudiantes, opta por mostrar las fortalezas y competencias con las que cuenta el educando</p>
	<p>Se ven evidenciados los conocimientos aplicados en este espacio académico, así como también de otros espacios, teniendo presentes los insumos dados por la docente. Gracias a esto la docente genera una puesta en práctica de las fases del</p>	<p>En esta ocasión los recursos que se utilizan son los materiales didácticos o juguetes creados por las alumnas, con el objetivo de realizar una feria de juguetes.</p> <p>El ambiente es dinámico,</p>	<p>La docente pide a las estudiantes que coloquen todos sus juguetes en el centro del aula, como acto seguido, las alumnas por parejas interactúan haciendo uso de los juguetes elaborados, realizan preguntas la una</p>	<p>La docente cambia su metodología y decide que cada una presente su juguete, demostrando su habilidad para el dominio del grupo y la resolución de problemas que se puedan presentar al momento de realizar la</p>

<p>OBSERVACIÓN N°4</p>	<p>Enfoque Praxeológico tanto de la práctica como de la teoría, llegando así a un aprendizaje significativo y reflexivo del proceso.</p>	<p>porque se ve una interacción entre las estudiantes gracia al ejercicio realizado.</p> <p>realizar esta actividad generó un ambiente ameno, colorido, donde se visualizan variedad de estrategias y elementos para llevar a la práctica en el aula;</p>	<p>a la otra sobre su elaboración, como se utilizan y la función que cumplen dentro del desarrollo del niño a docente cambia su metodología y decide que cada una presente su juguete</p> <p>P.C: Sin embargo, se evidencia la poca disposición de algunas alumnas ante la clase.</p>	<p>actividad.</p>
<p>OBSERVACIÓN N°5</p>	<p>Al hablar de planeaciones realizaron algunas como ejemplo para sus compañeras y las llevaron a la práctica haciendo uso de muñecas, en este momento se ve reflejado el Actuar que plantea el Enfoque Praxeológico.</p> <p>Por otro lado, Las estudiantes sugieren preguntas en relación a casos especiales, se ponen en manifiesto ideas o casos conocidos por parte de otras compañeras, inclusive interviene la docente</p>	<p>Se utilizan recursos como colchonetas y cremas suaves que permiten una mejor apropiación del desarrollo de la actividad.</p> <p>Por otro lado se observa que el espacio del aula especializada es apropiado para realizar dicha actividad.</p> <p>La ambientación de las exposiciones se elabora con objetos traídos por las alumnas y algunos recursos encontrados en el aula</p>	<p>La Formación integral se ve reflejada en la apropiación de conocimientos, hacen uso de copias como apoyo para cada exposición, pues las alumnas en esta ocasión son las que dirigen la clase.</p> <p>Generan una relación entre sus conocimientos y las demás exposiciones realizadas anteriormente, tocan aspectos de relevancia como la planeación adecuada para</p>	<p>El tema general era Reflejos e Hitos Motrices, se aplicaba una metodología más de carácter práctico. la docente maneja tiempo límite para cada exposición o actividad</p> <p>La docente busca ser objetiva en la retroalimentación dada, teniendo en cuenta el nivel de formación en el que se encuentran las estudiantes, se encarga de revisar cada aspecto</p>

	<p>respondiendo la pregunta y complementando la exposición de las alumnas. Lo dicho anteriormente se considera una parte relevante desde el Enfoque Praxeológico, en especial desde la fase del juzgar. Este fue una actividad que se basó en la interacción, discusión y generación de un ejercicio práctico reflexivo.</p>	<p>P.C Se ven falencias como la falta de organización y adecuación de los espacios de exposición por parte de las alumnas. Teniendo en cuenta que hay una segunda y tercera planta que se puede utilizar para dichas actividades.</p>	<p>realizar un masaje, como también la investigación de temas relacionados a los Hitos de Estimulación.</p>	<p>establecido en el trabajo, fue partícipe de algunas actividades interactuando con las estudiantes y fortaleciendo sus conocimientos. Hace notar mayor exigencia en el espacio académico y promueve el uso del espacio del Aula especializada, busca desarrollar y fortalecer habilidades en las estudiantes, teniendo en cuenta que es corresponsabilidad docente-alumno dentro del espacio académico.</p>
	<p>La docente da a conocer el Aula Especializada a las estudiantes, les comenta que se le considera un lugar para la práctica en relación con el Modelo Praxeológico, les da cuentas del estado actual del aula y la importancia que tiene para el programa.</p>	<p>La metodología a utilizar es una versión de rincones, en esta ocasión las estudiantes hacen uso de los diversos salones u oficinas que se encuentran en las plantas superiores, algunas decoran sus rincones con el material que se encuentra en el aula.</p>	<p>Se llevó al grupo de estudiantes para que conocieran las plantas superiores donde se encuentran las otras oficinas, les da a conocer el material a disposición y las recomendaciones de uso y organización. Articulan teorías,</p>	<p>Por parte de la docente buscar generar motivación en las estudiantes frente al Aula Especializada, como espacio para su práctica. La docente adecua el tiempo para la elaboración de los rincones.</p>

<p>OBSERVACIÓN N°6</p>	<p>Se evidencia un ejercicio práctico que valide la teoría vista en clase.</p> <p>Devolución Creativa: Nuevos saberes y estrategias para aplicar con los más pequeños</p>	<p>Podríamos decir que este ambiente de aprendizaje es didáctico, pues se aleja un poco de la clase magistral para general un ejercicio crítico reflexivo. Se evidencia un ambiente dinámico, alegre, socializador, enriquecedor, que genera nuevas experiencias</p>	<p>recursos, vivencias y puntos de vista.</p> <p>Las estudiantes Traen a colación intereses, vivencias y puntos de vista de terceros. Justifican cada aspecto que exponen de manera Objetiva (Teoría) y Subjetiva (Vivencia), Se busca la capacitación e implementación de herramientas tecnológicas en la educación por parte de los docentes, el exceso de estas herramientas o el uso inadecuado afecta su forma de pensar y genera hiperactividad en los niños, se pierden las relaciones familiares y promueve el matoneo.</p>	<p>La docente toma evidencias acerca de las diferentes exposiciones y el rol del estudiante en cada actividad</p> <p>La docente, evalúa los conocimientos o mejor dicho la interpretación que las alumnas hacen acerca de esa teoría.</p> <p>La docente propone que a final de semestre se realicen las actividades hoy expuestas pero con población infantil, idea que empieza a desarrollarse por ende pide que cuiden y guarden el diferente material elaborado.</p> <p>La docente recalca la importancia del rol del adulto en el desarrollo del niño, en su interacción con el otro y los diferentes aspectos que influyen en su desarrollo. La docente colabora en la actividad de las estudiantes, se adentra en</p>
-----------------------------------	---	--	---	---

				la metodología que presentan, dejando de lado el hecho de ser la docente como tal.
OBSERVACION Nº7				La docente explica por cada mesa la actividad a realizar y hace acompañamiento de la misma e interactúa con las estudiantes acerca de cómo elaborarían su paisaje, muestra los avances de algunas estudiantes como guía para la elaboración de su trabajo.

9.6. APÉNDICE N°6:

**RESPUESTAS ENTREVISTA A DOCENTES ACERCA DE LA UTILIZACIÓN
DEL AULA ESPECIALIZADA**

FACULTAD: Educación

ASIGNATURA: Desarrollo Creativo II

DOCENTE: Paola Bohórquez

FECHA: 07 de Noviembre de 2013

HORA: 12:00 Pm

Esta entrevista se lleva a cabo para hacer un diagnóstico acerca del uso por parte de las docentes del Aula Especializada en sus diferentes áreas del componente profesional.

Esta entrevista se hará con preguntas abiertas pues se quiere conocer su opinión acerca del tema de Aulas Especializadas.

1. ¿Con que frecuencia utiliza usted el Aula Especializada?

RTA: Bueno de los 10 espacios académicos que tengo, voy a ella cinco, cinco veces a la semana, voy los lunes, los martes por la mañana, los miércoles por la mañana y los viernes también.

2. ¿Con qué fin usa usted el Aula Especializada?

RTA: Pues este es un espacio adecuado para realizar actividades lúdicas y creativas, entonces el fin de la utilización de este espacio es aprovechar los materiales, los diferentes ambientes y el cambio de sensación y de ambientes de aprendizaje que puede haber en otros espacios.

3. ¿Cuál es la diferencia que encuentra en el uso del salón tradicional y el Aula Especializada? y Describa ¿Por qué?

RTA: Bueno, primero la diferencia es en infraestructura, es una de las diferencias principales. Porque pues el salón de clases tradicional tiene: cuatro paredes, un tablero, las sillas en frente de ese tablero, los equipos a veces disponibles para la clase y ya; el Aula Especializada cuenta con distintos espacios, que aunque no son muy grandes como sería idealmente, uno los puede aprovechar de distintas formas, no tiene esa infraestructura tradicional que tienen los otros salones, esa es una diferencia; la otra es, el sitio de trabajo donde se encuentra, el sitio digamos esta frente a un parque o pues frente a una cancha, tu puedes salir del aula, puedes manejar otros entornos y la otra diferencia es el acceso al material que está ahí, entonces, los cajones donde están los materiales para hacer cosas creativas, las colchonetas, los rompecabezas... todos esos materiales que están disponibles en esa aula.

4. ¿Considera el Aula Especializada como un Ambiente de Aprendizaje innovador?

RTA: Digamos que podría proyectarse hacia un ambiente de aprendizaje innovador, en este momento no es un ambiente de aprendizaje innovador como tal, es un ambiente de aprendizaje que se está construyendo. En este instante no es innovador porque como es un proyecto que se está hasta ahora estipulando, construyendo, entonces no tiene ese categoría de que sea totalmente nuevo y que rompa paradigmas, todavía no, pero sí creo que puede llegar a serlo.

5. ¿De qué manera el Aula Especializada contribuye a la Formación Integral de las estudiantes de Pedagogía Infantil?

RTA: Hay que mirar ahí entonces de que se trata la integralidad, esos rasgos que componen todo ese balance de distintos aspectos del ser humano; el hecho de poder tener un espacio en el cual uno pueda interactuar con las personas de manera diferente a como se interactúa en un salón de clases tradicional, el hecho de que tenga una responsabilidad el estudiante frente a ese espacio distinto a los otros espacios, fácilmente aquí es dejarlo limpio y ya, pero allá si es cuidar los materiales, acceder a los baños, acceder a la infraestructura como tal y hacerse cargo de esa infraestructura; digamos, posibilidad de decorarla, posibilidad de interactuar con ella, pienso que esa es una de las maneras que se contribuye a la formación integral, también teniendo en cuenta las actividades que se hacen ahí.

6. ¿Cuál cree usted que es el objetivo de los recursos encontrados en el Aula Especializada?

RTA: El objetivo es contemplar posibilidades de aprendizaje con materiales específicos de la disciplina, específicos de la pedagogía infantil , digamos todas estas fichas, los rompecabezas, la música, las colchonetas, las pinturas, la escarcha, todo eso, tener un contacto directo con ellos, en un espacio adecuado; porque por ejemplo aquí en la Sede de la Calle 80 podemos traer colchonetas y pinturas, pero nos toca trasladarlas de un lado para el otro, tenemos una hora exacta , en fin, me parece que el objetivo es tener ese contacto directo y con tranquilidad.

Ahora, si lo relacionamos por ejemplo con el Enfoque Praxeológico que maneja la Universidad, pues si tiene incidencia porque mis espacios académicos gracias a todos estos recursos invitan a las experiencias y gracias a esto se llega a una reflexión desde lo pedagógico como lo artístico.

7. ¿Cree que el Aula Especializada fortalece su quehacer docente? ¿De qué manera?

RTA: En mi caso lo fortalece muchísimo, pues el área de pedagogía y los espacios académicos que yo tengo, son muy específicos, relacionados con las experiencias. En algunos momentos nos ha tocado recurrir al Aula Especializada de Teatro, precisamente porque el espacio podría ser mucho más amplio que en el Aula Especializada de nosotros, entonces como que se fortalece pero podría fortalecerse mucho más si se contara con un espacio más amplio, es decir, se cuenta con los materiales, se cuenta con la infraestructura de la sede, se cuenta con los baños, con todo lo que acabamos de decir, pero se podría fortalecer teniendo un salón más amplio, con un piso adecuado, con espejos, como lo que es el salón de teatro.

8. ¿Qué fortalezas encuentra en el Aula Especializada?

RTA: Se encuentra el espacio, el cual está dirigido a las estudiantes de Pedagogía Infantil. Puede decirse, que son fortalezas que se tienen que explotar, el hecho de que tenga varios espacios es una fortaleza, pero se convierte en debilidad cuando no son bien aprovechados; cuando hay escritorios fantasmas, escritorios sin dueño, cuando hay materiales muy guardados, etc., son fortalezas pero se convierten en debilidad cuando tal vez no sabemos de qué manera administrar eso. Pero yo los he aprovechado, todos los

materiales artísticos los hemos aprovechado y es una fortaleza. (De pronto ubicarlos en un mejor espacio, para que sean más visibles para las personas que están interactuando dentro de esa aula). Si, por ejemplo, para este proyecto de los rincones, sería ideal tener un salón de lo lógico matemático, un salón de lo artístico, un salón de lo corporal, no sé de pronto como clasificar esos espacios, (Muchas veces no sabe que hay, nosotras por ejemplo que hemos estado allá, con la Profesora Alexandra y no sabíamos que habían rompecabezas, bloques lógicos, etc.) Si, por eso te digo que las fortalezas se convierten en debilidad cuando uno no las sabe aprovechar y pues estos proyectos de investigación son para que se aprovechen esos espacios, porque las docentes no podemos como hacernos cargo de eso sino son ustedes, hacerse cargo de esas fortalezas.

Yo pienso que, el espacio es una fortaleza pero podríamos aprovecharlo más; yo sueño con un segundo piso o tercer piso grandísimo, donde tengamos un salón como el de teatro allí y podamos disponer de los materiales directamente (Si, pienso que esa debilidad es muy visible, los salones son muy pequeños y por ejemplo cuando teníamos el trabajo por rincones, teníamos que subir y hacerlos en grupos pequeños porque los salones u oficinas son muy pequeños...)

9. ¿Qué debilidades percibe en el Aula Especializada?

10. ¿Qué sugerencias puede aportar para el mejoramiento del Aula Especializada?

RTA: Las sugerencias tienen que estar sujetas siempre al plan de desarrollo, es decir, todas las posibilidades de mejora tienen que estar de acuerdo con lo que plantea el programa y con lo que plantea la Universidad ¿Por qué? Porque estas sugerencias tienen que ver con la administración de materiales, donde se guardan, donde se clasifican, pero

eso también está ligado con lo que podría ser una posible remodelación, pero eso ya no depende de nosotros, sino de los dineros que puedan ser asignados para esa remodelación; puesto que una de las grandes debilidades es la infraestructura, es muy bonita y muy agradable pero es muy pequeña (Hay que ver también que estas habitaciones estaban más previstas como para oficinas, antes de que se le diera luz al proyecto del Aula Especializada ...) Exacto, las oficinas yo siempre las he visto como bodegas ; es decir, que si tuviéramos una segunda planta, esa primera planta de abajo serviría para una interacción infantil, como para los títeres y los rincones específicos. Las oficinas, yo las utilizo como bodegas de materiales o como para dejar secar las cosas que estamos haciendo, pero definitivamente para actividades con un grupo de 40 personas no se puede (Es más como para trabajos... Divídanse en grupos y vamos a hacer tal actividad...). Claro, entonces se aprovecha, pero lo mismo, la fortaleza se convierte en debilidad; entonces, yo sugiero proyectar esa aula realmente como un ambiente de aprendizaje.

Me parece que una de las debilidades ahora respondiendo la pregunta anterior es la parte epistemológica; la base epistemológica de esa aula es la que después te va a guiar a ti en cómo administrarla, entonces si es un ambiente de aprendizaje, listo; ¿Cuáles son las bases teóricas que lo hacen un ambiente de aprendizaje? , es decir, ¿Vas a hablar de rincones, o vas hablar de ambientes? , o ¿Vas a hablar de qué? ¿De las experiencias estéticas? o ¿De qué? Esa base teórica, es una debilidades que también hay que fortalecer, todo el proyecto no se epistemológico, toda la base epistemológica, ya tienes un proyecto con el cual solicitar dineros para la reestructuración o para la remodelación.

Me considero una de las docentes que más utiliza el Aula Especializada , junto con Alexandra ¿tal vez? .Yo la utilizo mucho, porque yo me siento más cómoda allí que en

otro salón, aquí dar mis clases creativas es terrible , porque tengo que moverme con una maleta llena de materiales y trata de adecuar el salón para una experiencia estética, en cambio en el Aula Especializada, tenemos acceso a los materiales directamente y tenemos acceso a otros espacios, pero a veces nos vamos al salón de teatro porque hay más espacio para más gente y porque es más grande; realmente ese si es un ambiente de aprendizaje , pero ¿Por qué? Porque ya se sabe que el teatro tiene una base teórica y tiene una forma de dirigirse hacia al conocimiento.

FACULTAD: Educación

ASIGNATURA: Investigación en el Énfasis

DOCENTE: Clara Inés Rincón

FECHA: 14 de Noviembre de 2013

HORA: 10:00 Am

Esta entrevista se lleva a cabo para hacer un diagnóstico acerca del uso por parte de las docentes del Aula Especializada en sus diferentes áreas del componente profesional.

Esta entrevista se hará con preguntas abiertas pues se quiere conocer su opinión acerca del tema de Aulas Especializadas.

1. ¿Con que frecuencia utiliza usted el Aula Especializada?

RTA: Los espacios académicos que estoy manejando este año no me han permitido el uso del Aula Especializada, estuve usándola cuando tenía espacios como Seminario de Infancia, Introducción a la Pedagogía Infantil; porque me pareció un espacio cómodo y que

permitía hacer actividades más acordes a la naturaleza de cada uno de los espacios, en este momento no, porque estoy trabajando Investigación en el Énfasis y Opción de Grado.

Digamos que para el objetivo y las competencias a desarrollar en estos espacios, no veo la necesidad de llevarlas al Aula Especializada.

2. ¿Con qué fin usa usted el Aula Especializada?

RTA: Bueno, cuando la estaba usando, me parecía un espacio más grande que me permitía usar diferentes rincones de acuerdo a las temáticas que se trabajaban en Seminario de Infancia o en Introducción a la Pedagogía Infantil. Recuerdo que cuando estábamos trabajando en Introducción, tuvimos que trabajar el tema de la infancia y la literatura, la infancia y el cine, la infancia y el teatro, la infancia y la música, entonces me parecía que el Aula Especializada me permitía poder llevar a las estudiantes y generar un espacio de mayor interacción frente al tema; es decir, me permitía una mejor didáctica.

El Aula Especializada la uso porque me permite realizar una metodología más acorde a las necesidades del tema, más dinámica, es decir, una metodología y una didáctica más activa y más pertinente para las estudiantes; algo más práctico y no tan teórico, si no llevar esa teoría a la práctica entonces creo que ahí es pertinente usar el Aula Especializada y la usaba con ese fin, con el fin de que ellas vieran una parte de teoría en el aula de clase y como el Aula especializada me permitía que ellas pusieran en práctica eso que habíamos visto y tener como esos momentos en común de todas las estudiantes para poder reflexionar frente a cada una de las actividades que se hacían, en los salones del aula o en los rincones que se acondicionaban de acuerdo a los temas.

3. ¿Cuál es la diferencia que encuentra en el uso del salón tradicional y el Aula Especializada? y describa ¿Por qué?

RTA: El Aula Especializada me brinda unos materiales, unos recursos y unos espacios para hacer de la clase un momento más didáctico y más lúdico, para realizar una metodología y para poner en práctica una teoría como les decía anteriormente, entonces la diferencia es eso, es poder encontrar unos recursos que les permita a las estudiantes interactuar y reflexionar sobre lo que están haciendo, sobre su praxis, es decir un momento de práctica no tanto de teoría si no de práctica.

4. ¿Considera el Aula Especializada como un Ambiente de Aprendizaje innovador?

RTA: En este momento yo diría que no es un ambiente de aprendizaje innovador, creo que es un ambiente de aprendizaje que nos permite unas mejores interacciones y unas mejores prácticas pero para que sea innovador , tendríamos que hacer mayor investigación para poder acondicionarla de manera innovadora, creo que en este momento no somos innovadores con el aula, nos falta muchísimo en cuanto a recursos, en cuanto a una metodología más específica , en cuanto a un modelo pedagógico más específico que se ajuste al Enfoque Praxeológico que maneja la Universidad y a las intereses que tenemos como programa , pero creo que en este momento no es innovadora.

5. ¿De qué manera el Aula Especializada contribuye a la Formación Integral de las estudiantes de Pedagogía Infantil?

RTA: Cuando hablamos de Formación Integral hablamos de unos momentos básicos en el programa, que es un Desarrollo Humano, unas Competencias Profesionales

básicas y una Proyección Social. En este momento se tiene una aproximación a esa formación integral, porque en el Aula Especializada me permite hacer las prácticas frente a una teoría, esa teoría y esos conceptos forman parte de un elemento de la formación integral que es lo específico, las competencias específicas de cada tema. Me ayuda también, porque está fortaleciendo el desarrollo humano de las estudiantes desde la interacción con sus mismas compañeras, desde la interacción con el tema que trabajan; sin embargo, creo que nos hace falta la parte de proyección social, entonces sería importante mirar cómo se visualiza o se le da una perspectiva al Aula Especializada con proyección hacia la comunidad donde está ubicada.

6. ¿Cuál cree usted que es el objetivo de los recursos encontrados en el Aula Especializada?

RTA: Siempre he pensado que un lugar como el Aula Especializada debe ser un espacio para la práctica, entonces ¿De qué manera yo estoy usando cada uno de esos recursos para poner en práctica lo que estoy viendo en mi espacio académico?, ¿Qué tipo de recursos me están permitiendo analizar mi práctica, cualificar mi práctica?, El Aula Especializada tiene unos recursos que nos están ayudando pero también creo que hace falta, adquirir más elementos pero aparte de adquirirlos es darles sentido a los recursos que tiene el aula, y ese darles sentido me lleva a pensar en la metodología del Aula Especializada. Ahora bien, tengo una metodología, tengo unos recursos, pero ¿Cómo sacarle el mayor provecho a los recursos? No simplemente como decoración o simplemente como un material que se hace y se queda ahí, porque a veces veo que se hace material pero se queda sin utilizar, guardado. Entonces, es darle una intención al Aula Especializada, reorientar

esos recursos, de acuerdo a ese modelo pedagógico, a esa intención pedagógica, y en esa medida podríamos darle un mayor y mejor uso a los recursos.

7. ¿Cree que el Aula Especializada fortalece su quehacer docente? ¿De qué manera?

RTA: Claro que sí, el Aula Especializada me permite, evidenciar si el contenido que yo tengo de mi espacio académico lo están interiorizando las estudiantes, y yo ¿Cómo veo que lo están interiorizando? Porque veo que hacen uso de ese conocimiento en un ejercicio práctico, entonces si yo veo en el Aula Especializada que ellas asumen esa aula y esos recursos de manera pertinente a lo que se está trabajando en el espacio académico, entonces si fortalece, fortalece el que hacer del docente, es decir, es un apoyo al docente, un apoyo de metodología, un apoyo en cuanto a que nuestra gestión como docentes no debe ser solamente el impartir ciertos conocimientos o conceptos, sino que debe ir acompañado de un ejercicio práctico y un ejercicio reflexivo, entonces creo que en el Aula Especializada, puedo llevarlas a un ejercicio práctico y un ejercicio reflexivo frente a los contenidos y a los temas que estamos trabajando.

8. ¿Qué fortalezas encuentra en el Aula Especializada?

RTA: Fortalezas del aula, el espacio en sí es una fortaleza que este acondicionado por diferentes salones, el hecho de que ya se hizo conciencia no solo en el programa, si no en la Facultad de la necesidad de ese espacio, pues es un espacio que debemos valorar nutrir y mejorar. Encuentro también que, se han empezado a solicitar recursos para el Aula Especializada, y se han aprobado estos recursos, entonces es una fortaleza, el aula, los recursos, el material que tiene. Otra fortaleza, es la fuerza que quiere darle el programa a

esa Aula Especializada, por eso se están gestando diferentes proyectos de investigación desde el Aula Especializada con el objetivo de nutrirla, de fortalecerla y de orientarla mucho mejor en beneficio de las estudiantes anclado pues a la Formación Integral y al Enfoque Praxeológico.

9. ¿Qué debilidades percibe en el Aula Especializada?

RTA: Podría ser el hecho de que no contamos con una gestión administrativa precisa para el uso del aula, una gestión académica y una gestión pedagógica acorde a lo que queremos del Aula Especializada en beneficio de las estudiantes, eso es importante, tener como ese horizonte, esa filosofía del Aula Especializada, fortalecer esa parte académica y administrativa y así poder optimizar todo lo que el Aula Especializada tiene y mejorarla cada día.

10. ¿Qué sugerencias nos puede aportar para el mejoramiento del Aula Especializada?

RTA: Como les decía anteriormente consolidar una propuesta administrativa, cuál va a ser el uso, quien es el encargado, y ese tipo de cosas. Ah bueno otra fortaleza que me preguntaban anteriormente es que hay una estudiante que se está encargando de la gestión y eso es muy válido, que las mismas estudiantes sean las que se apropien de ese espacio, porque finalmente es en beneficio de ellas (Es una responsabilidad de las partes) Exacto. Otra sugerencia sería definir cuál es el sentido pedagógico del aula y que todo este anclado al Enfoque Praxeológico. Otra cosa es, cuando se tenga ese horizonte administrativo, ese horizonte pedagógico, mirar en esa medida ¿Qué necesitamos adquirir para el Aula Especializada? ¿Qué recursos? ¿Qué materiales? Pero que sean materiales con sentido, que

no sean unas fichas, por tener unas fichas o una silla por tener una silla, si no es un material que se va a adquirir con un sentido, con un sentido pedagógico, con un sentido de llevar a la estudiante a reflexionar sobre su práctica. Entonces creo que tenemos que seguir trabajando mucho sobre el aula.

11. ¿Qué materiales del Aula Especializada ha utilizado y cuales le gustaría utilizar?

RTA: Bueno cuando yo usaba el Aula Especializada, lo que hicimos fue que las estudiantes construyeron un material el cual llevaron para trabajar allá y ese material se quedó en el Aula Especializada, entonces hicieron teatrinos, bloques lógicos, carteleras frente a un tema específico; pero también en esos momentos pude detectar que mucho del material que había se usaba para decoración pero no para un sentido pedagógico y un sentido de formación y eso es lo que no podemos permitir, no es llenar el aula de material por llenar, todo llevemos para el aula, la cartelera cualquier cosa debemos llevar para el aula, no. El Aula Especializada tiene que tener un sentido, un sentido pedagógico muy claro y muy preciso y en esa medida construir materiales, que todas las estudiantes del programa construyéramos ese material para el aula y que nos sirva como un laboratorio, como un momento de práctica. No es llevar cualquier tipo de material si no un material bien elaborado, porque el Aula Especializada tiene una necesidad y esa necesidad me la da el horizonte que yo le doy, ya sea pedagógico, administrativo, académico, etc.

FACULTAD: Educación

ASIGNATURA: Ambientes de Aprendizaje

DOCENTE: Luz Esperanza Bustos Sierra

FECHA: 13 de Noviembre de 2013

HORA: 8:18 Am

Esta entrevista se lleva a cabo para hacer un diagnóstico acerca del uso por parte de las docentes del Aula Especializada en sus diferentes áreas del componente profesional.

Esta entrevista se hará con preguntas abiertas pues se quiere conocer su opinión acerca del tema de Aulas Especializadas.

1. ¿Con que frecuencia utiliza usted el Aula Especializada?

RTA: Mis dos últimos semestres , en mi clase de Ambientes de Aprendizaje que es el día jueves desde las 7 hasta las 10 de la mañana, la realizo allí aun así que por cuestión de arreglos en los últimos encuentros ha sido en otro espacio igualmente lúdico, especializado por decirlo así, pero además la utilizamos por ejemplo para el desarrollo de diplomados y específicamente el Diplomado de Cuerpo y Expresión en la Formación de Infancia el cual se está desarrollando actualmente en el Aula Especializada.

2. ¿Con qué fin usa usted el Aula Especializada?

RTA: El fin es hacerlo en un espacio diferente, como muy apropiado , no el aula regular normal, para sentirnos mucho mejor con seres humanos y profesionales en formación yo creo que es sobretodo esencialmente por eso utilizo el Aula Especializada.

3. ¿Cuál es la diferencia que encuentra en el uso del salón tradicional y el Aula Especializada? y describa ¿Por qué?

RTA: La diferencia es porque el Aula Especializada es amplia, tiene que ver incluso con la ambientación que hay allí , como incluso hay unas mesas y sillas para niños, es decir, es la formación de infancia y eso ya la hace diferente; la diferencia en relación con el aula podría ser que esta Aula Especializada es muy abierta, se puede acondicionar para lo que nosotros deseemos , se pueda dar respuesta a un tipo de aprendizaje diferente, motivante, no sentarnos en los pupitres, la diferencia en relación con el aula normal pues es que este es menos flexible, un aula regular es como la imagen de lo tradicional aun así que pudiéramos correr las sillas y todo esto pero es diferente, por eso veo tan importante el ejercicio del Aula Especializada.

4. ¿Considera el Aula Especializada como un Ambiente de Aprendizaje innovador?

RTA: Total, absolutamente fresco, transparente, amable en donde realmente en el aprendizaje nos relajamos tanto estudiantes en formación, docentes en formación, como la docente que definitivamente está aprendiendo todo el tiempo , entonces es un espacio muy importante, muy amable, muy rico en las experiencias que allí surgen.

5. ¿De qué manera el Aula Especializada contribuye a la Formación Integral de las estudiantes de Pedagogía Infantil?

RTA: Pues, creo que lo he dicho en el transcurso de la entrevista y es que el hecho de vivir la experiencia como si fuese un aula en donde confluyen ideas de estas jóvenes o de estos jóvenes que están en formación como docentes , les apasiona, les ilusiona y en lo

personal, aun teniendo una diferencia generacional digámoslo así, yo me siento muy cómoda porque siento que es un ejercicio de renovación y de innovación, de cómo ayudarnos mutuamente para que el aprendizaje que tenemos como objetivo allí se realice amable, se realice agradable, que sea creativo, innovador, que sea novedoso, que no nos sintamos: “Ay venimos a una clase...” que sea ameno, justamente pensándonos que somos: docentes todos, todos aprendiendo y que vamos a tener a una generación como los chicos, la infancia y que ello exige darle respuestas a sus expectativas de formación, porque ni creamos que ellos van a seguir como mi generación, perdón por delante, ni como la de ustedes, ni como las otras, si no que estos chicos que ustedes van a tener o que se va a hacer en formación más adelante en atención a la infancia, van a tener unas características a las cuales ustedes tienen que prestarle atención para responder a esa formación, tenemos que innovar, enamorarlos en ese espacio, para que sea amable, para que digan: “Yo quiero madrugar, yo quiero llegar, porque es que es rico”, y que sean felices.

Entonces yo parto en que en todos nosotros hay un niño siempre, entonces yo me pienso, yo docente, los estudiantes justamente en formación como docentes y la infancia que van a atender, pienso que todos prácticamente somos niños y tenemos ese espíritu y esas ganas de hacer las cosas diferente. De vivir diferente, como de mirar el sol, como que rico movernos libremente ¿Si?, libremente lo digo yo con un espacio, con esa energía entre todos, con ese poder, si queremos gritar, gritamos, si queremos saltar, saltamos, si queremos jugar, jugamos, si queremos estar conspicuamente aprendiendo en la teoría de Vygotsky o de X o Y persona estamos también, pero es eso, si nosotros logramos que la infancia aprenda a ser feliz y aprenda a distinguir esos momentos como lo decíamos con

Goleman en la inteligencia emocional, pues realmente vamos a ir aprendiendo a ser felices que es lo que necesita este país, no un degenerere, no , si no ser felices en los diferentes espacios y optimizar todo lo que tengamos . Nosotros hemos logrado que el Aula Especializada se convierta en un espacio amable para todos en los diferentes espacios.

En esto también influye y me gustaría hacer gran énfasis en la formación de Pedagogos y Pedagogas Infantiles y es el Enfoque Praxeológico, porque creo yo que debe ser una de los aspectos fundamentales a tener en cuenta cuando se trabaja en el Aula Especializada y que además reúne todas esas sinergias positivas y agradables de nosotros los seres humanos, donde nos planteamos situaciones en la infancia, donde lo relacionamos con teorías y donde lo que se busca es ejecutar acciones innovadoras, lúdicas que rompan con el margen de lo tradicional que es eso lo que se busca con los futuros docentes.

6. ¿Cuál cree usted que es el objetivo de los recursos encontrados en el Aula Especializada?

RTA: En síntesis eso, que aprendamos a ser creativos e innovadores, en la formación de infancia o para la formación de infancia, que vuelvo y repito somos todos nosotros. A ver en el caso de ustedes que llegan a un aula y la encuentran tan rigurosamente organizados, las filas, en mi época se llaman filas indias, entonces resulta que eso era horrible, era pesado, a uno le daban ganas de coger el pupitre y golpear al de adelante o hacerle cosas al de al lado, eso era lo que uno tenía deseos de hacer, en cambio en estos espacios a uno ya lo invita, lo invita a estar relajado.

7. ¿Cree que el Aula Especializada fortalece su quehacer docente? ¿De qué manera?

RTA: Todo el tiempo, yo soy feliz pensando que va a llegar el jueves y que voy a la 90 y que el aula así la encontremos desorganizada en lo que hay allí, es un espacio donde confluyen ideas y experiencias, esas sinergias positivas, ese deseo de hacer las cosas, con unas chicas muy interesadas realmente en ese aprendizaje, en esa práctica, yo creo que la impronta de nosotras es el ser humano amable, bonito, agradable, que se puede irradiar para todos, y de ahí en adelante son valores agregados, que uno dice, puede hacer de un espacio académico todo eso, o allí en ese espacio académico se logra todo eso, toda esa sinergia amable y bonita que creo que sigue siendo como mi prioridad, aprender bajo la conceptualización de seres humanos que podemos aprender, de hecho todos podemos aprender, pero disfrutándolo para poder algún día irradiar con los chicos.

8. ¿Qué fortalezas encuentra en el Aula Especializada?

RTA: Yo insisto en los seres humanos, cuando llegamos como seres humanos dispuestos a aprender, dispuestos a interactuar, dispuestos como a gozarnos ese espacio, y este espacio se presta para eso. Yo le encuentro una fortaleza enorme, en eso, en que cogemos una silla, cogemos la otra, hay una con rodachines, entonces ya empezamos hasta a jugar con esas mismas sillas; yo lo encuentro muy positivo pero si no fuera por los seres humanos que interactúan allí, las sillas se podrían mover solas y no haber seres humanos.

Siempre me acuerdo cuando yo quería ser maestra como a los cuatro añitos y entonces mis hermanas se cansaban de escuchar mi blablablá y se iban, y me quedaba con

las sillas y las sillas nunca me contestaron y esa fue la diferencia y ese es el juego, entonces yo digo, en el Aula Especializada uno llega y encuentra seres humanos con los que habla, el uno dice una cosa y el otro otra, y la creatividad yo la encuentro como que el Aula Especializada está desprovista de paradigmas digo yo , está desprovista como de esas exigencias, de ese marco tradicional, es muy social, es muy amable, donde ocurre de todo, incluso en la persona que pueda que no le guste el espacio académico, o pueda que sencillamente ese día amaneció indispuesta y finalmente después de un buen rato sale sonriendo por haber disfrutado de ese espacio, yo lo veo así, es una fortaleza humanamente hablando, porque nosotros hacemos a los espacios, el espacio no nos ha hecho a nosotros , si no nosotros los espacios.

9. ¿Qué debilidades percibe en el Aula Especializada?

RTA: En este momento, una mayor organización en cuanto a orden y gestión administrativa, pues el Aula Especializada como tal tiene varios espacios que no se han podido organizar por cuestión logística o por lo que sea, pero esperamos que por ejemplo: se reúnan allí docentes de Educación Física, de Artística, de Pedagogía Infantil, con el ánimo de compartir, así como nosotros hemos hecho clase en el Aula Especializada de Artística o de teatro, pensaría que esa es una debilidad bastante sentida.

Otra debilidad es que , más adelante tiene que pensarse que debe haber una persona que lo maneje, en esto planteo dos tesis; una, desde el punto de vista de manejo académico puramente y que es una propuesta, y otra que es la parte de manejo administrativo, entonces me parece que esas dos tesis nos pueden dar respuesta justamente a cómo fortalecer el Aula Especializada, encontrar menos debilidades y que sea un sitio

verdaderamente amable no solo para la Licenciatura en Pedagogía Infantil, sus estudiantes, sus egresados; si no para todos, absolutamente para toda la comunidad académica que por ahora tenemos las dos licenciaturas que les he mencionado como para que interactuemos allí.

10. ¿Qué sugerencias nos puede aportar para el mejoramiento del Aula Especializada?

RTA: Básicamente, lo que comentaba en la pregunta anterior y es disponer de una persona que le dé una organización desde lo administrativo y ojala otra persona desde el punto de vista académico, es decir, que haya un desarrollo académico-administrativo optimizado mediante el trabajo que se realiza allí, mediante la perspectiva que hay en relación con el Aula Especializada y ¿Que orientaciones? Que lo sigamos utilizando todo el tiempo en diferentes espacios académicos ya que eso también ayuda a la organización de la Universidad en cuanto a espacios físicos y ha sido como una fortaleza para nosotros como licenciatura. Entonces, en ese sentido creería que esas son como algunas de las recomendaciones y ojala que logremos que esa Aula Especializada un día no muy lejano sea lo que se sueña de las Aulas Especializadas, además porque está en el parque de innovación y porque hay que pensar que debe dar respuesta a la parte social.

11. ¿Qué materiales del Aula Especializada ha utilizado y cuáles le gustaría utilizar?

RTA: Los materiales que uso realmente son producto más bien de la creatividad de los estudiantes, en cada una de las socializaciones, de los temas, del propósito de aprendizaje; creería que es necesario en las chicas este proceso creativo, este desarrollo

creativo, esa dimensión creativa que se tiene, porque de cada tema está saliendo prácticamente un ejercicio de creatividad. A mí me encanta la tecnología, me gustan los recursos como las películas, como los videos, pero finalmente como no solamente soy yo la que organiza el material o la que dispone de que es lo que se va a hacer en el espacio académico, son los estudiantes los que logran en un 80% decir: “Vamos a hacer de esta o aquella manera la socialización del tema correspondiente”. Entonces, yo me adhiero normalmente a la creatividad por las estudiantes, por los docentes en formación que actualmente me parece agradable denominarlo “Docentes en Formación”, porque son absolutamente creativas, juiciosas, innovadoras; entonces ellas son las que hacen el ejercicio (Además que toda esa experiencia nos sirve para nosotras, crear y desarrollar todo eso) Exactamente.

FACULTAD: Educación

ASIGNATURA: Proyectos Pedagógicos

DOCENTE: Alexandra Villamizar

FECHA: 14 de Noviembre de 2013

HORA: 11:00 Am

Esta entrevista se lleva a cabo para hacer un diagnóstico acerca del uso por parte de las docentes del Aula Especializada en sus diferentes áreas del componente profesional.

Esta entrevista se hará con preguntas abiertas pues se quiere conocer su opinión acerca del tema de Aulas Especializadas.

1. ¿Con que frecuencia utiliza usted el Aula Especializada?

RTA: Una o dos veces por semana.

2. ¿Con qué fin usa usted el Aula Especializada?

RTA: Con el fin de brindar otros escenarios a parte del aula formal y poder complementar la teoría que doy en las clases.

3. ¿Cuál es la diferencia que encuentra en el uso del salón tradicional y el Aula Especializada? Y describa ¿Por qué?

RTA: La diferencia se basa en que el Aula Especializada es un escenario no convencional; el solo hecho de entrar allá ya cambia su mirada, su percepción, la actitud de las estudiantes, la organización del aula, porque el solo hecho de estar sentadas en los puf (Figuras grandes de animales) o en las colchonetas, implica un cambio total de escenario, sobre todo implica un cambio visual.

4. ¿Considera el Aula Especializada como un Ambiente de Aprendizaje innovador?

RTA: Totalmente, innova los procesos de enseñanza y hace que el docente también planee otras estrategias o construya otras clases.

5. ¿De qué manera el Aula Especializada contribuye a la Formación Integral de las estudiantes de Pedagogía Infantil?

RTA: El Aula Especializada es un escenario que posibilita muchas experiencias sociales, cognitivas, comunicativas; por tanto, no se queda solo en la práctica sino en ese intercambio con el otro.

6. ¿Cuál cree usted que es el objetivo de los recursos encontrados en el Aula Especializada?

RTA: Bueno hay muchos recursos y cada recurso está dispuesto y pensado para desarrollar y para complementar diferentes espacios académicos de la Ruta Sugerida; por ejemplo: encontramos juegos de lógica, para cognición y para lógico matemático, encontramos las colchonetas, los puf, los ula ula para toda la parte motora, entonces cada cosa esta pensada para desarrollar y complementar algo desde el área.

7. ¿Cree que el Aula Especializada fortalece su quehacer docente? ¿De qué manera?

RTA: Sí, mucho, lo fortalece en tanto me posibilita otras opciones para que yo pueda planear mis clases y para ofrecer a las estudiantes otras experiencias.

8. ¿Qué fortalezas encuentra en el Aula Especializada?

RTA: El espacio es grande, cuenta con buen material y además su ubicación está en la Calle 90, lo hace un espacio más novedoso e innovador.

9. ¿Qué debilidades percibe en el Aula Especializada?

RTA: La gestión, todavía hay que fortalecerse, entendiendo que lleva un año el Aula Especializada entonces tiene que seguir madurando, tenemos algunos problemas de infraestructura, todavía no sabemos cómo organizarla en el interior, porque todavía no sabemos si se van los otros compañeros de las otras licenciaturas, entonces en tanto no sepamos que va a pasar allá nosotros no podemos organizar.

10. ¿Qué sugerencias nos puede aportar para el mejoramiento del Aula Especializada?

RTA: Comenzar a conocer la gestión que se va a trabajar bajo el Enfoque Praxeológico, eso quiere decir que debemos conocer muy bien del Enfoque, para poder empezar a implementarlo en el aula y tomar acciones !YA¡ que la comunidad educativa se una, que la licenciatura se una y nos empoderemos del aula y empecemos a transformarla.

11. ¿Qué materiales del Aula Especializada ha utilizado y cuales le gustaría utilizar?

RTA: Uso todos, los he usado en todas mis áreas, porque yo voy al aula no solo en un área si no en todas, cada espacio académico me implica o me exige utilizar todo lo que hay en el aula.

9.9 APÉNDICE N°7:**CLASIFICACIÓN DE RESPUESTAS DE DOCENTES SEGÚN CATEGORÍAS CONCEPTUALES**

Por medio de este cuadro se busca clasificar las respuestas de algunas docentes según las categorías trabajadas en este proyecto de investigación, para mayor información remitirse a los anexos de Entrevistas.

DOCENTES	ENFOQUE PRAXEOLÓGICO	AMBIENTES DE APRENDIZAJE	FORMACIÓN INTEGRAL	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS
DOCENTE 1	Si lo relacionamos por ejemplo con el Enfoque Praxeológico que maneja la Universidad, pues si tiene incidencia porque mis espacios académicos gracias a todos estos recursos invitan a las experiencias y gracias a esto se llega a una reflexión desde lo pedagógico como desde lo artístico.	Este es un espacio adecuado para realizar actividades lúdicas y creativas, entonces el fin de la utilización de este espacio es aprovechar los materiales, los diferentes ambientes y el cambio de sensación y de ambientes de aprendizaje que puede haber en otros espacios. El objetivo también es contemplar posibilidades de aprendizaje con materiales específicos de la disciplina, específicos de la pedagogía	Hay que mirar ahí entonces de que se trata la integralidad, esos rasgos que componen todo ese balance de distintos aspectos del ser humano; el hecho de poder tener un espacio en el cual uno pueda interactuar con las personas de manera diferente a como se interactúa en un salón de clases tradicional, el hecho de que tenga una responsabilidad el estudiante frente a ese	En mi caso lo fortalece muchísimo, pues el área de pedagogía y los espacios académicos que yo tengo, son muy específicos, relacionados con las experiencias. En algunos momentos nos ha tocado recurrir al Aula Especializada de Teatro, precisamente porque el espacio podría ser mucho más amplio que en el Aula Especializada de nosotros, entonces como que se fortalece pero podría

		<p>infantil , digamos todas estas fichas, los rompecabezas, la música, las colchonetas, las pinturas, la escarcha, todo eso, tener un contacto directo con ellos, en un espacio adecuado; porque por ejemplo aquí en la Sede de la Calle 80 podemos traer colchonetas y pinturas, pero nos toca trasladarlas de un lado para el otro, tenemos una hora exacta , en fin, me parece que el objetivo es tener ese contacto directo y con tranquilidad.</p> <p>Digamos que podría proyectarse hacia un ambiente de aprendizaje innovador, en este momento no es un ambiente de aprendizaje innovador como tal, es un ambiente de aprendizaje que se está construyendo. En este instante no es innovador porque como es un proyecto que se está hasta ahora estipulando, construyendo, entonces no tiene ese</p>	<p>espacio distinto a los otros espacios, fácilmente aquí es dejarlo limpio y ya, pero allá si es cuidar los materiales, acceder a los baños, acceder a la infraestructura como tal y hacerse cargo de esa infraestructura; digamos, posibilidad de decorarla, posibilidad de interactuar con ella, pienso que esa es una de las maneras que se contribuye a la formación integral, también teniendo en cuenta las actividades que se hacen ahí.</p>	<p>fortalecerse mucho más si se contara con un espacio más amplio, es decir, se cuenta con los materiales, se cuenta con la infraestructura de la sede, se cuenta con los baños , con todo lo que acabamos de decir, pero se podría fortalecer teniendo un salón más amplio, con un piso adecuado, con espejos, como lo que es el salón de teatro.</p>
--	--	---	--	--

		<p>categoría de que sea totalmente nuevo y que rompa paradigmas, todavía no, pero sí creo que puede llegar a serlo.</p>		
<p>DOCENTE</p> <p>2</p>	<p>El Aula Especializada la uso porque me permite realizar una metodología más acorde a las necesidades del tema, más dinámica, es decir, una metodología y una didáctica más activa y más pertinente para las estudiantes; algo más práctico y no tan teórico, si no llevar esa teoría a la práctica entonces creo que ahí es pertinente usar el Aula Especializada y la usaba con ese fin, con el fin de que ellas vieran una parte de teoría en el aula de clase y como el Aula especializada me permitía que ellas pusieran en práctica eso que habíamos visto y tener como esos momentos en común de</p>	<p>Siempre he pensado que un lugar como el Aula Especializada debe ser un espacio para la práctica, entonces ¿De qué manera yo estoy usando cada uno de esos recursos para poner en práctica lo que estoy viendo en mi espacio académico? , ¿Qué tipo de recursos me están permitiendo analizar mi práctica, cualificar mi práctica?, El Aula Especializada tiene unos recursos que nos están ayudando pero también creo que hace falta, adquirir más elementos pero aparte de adquirirlos es darles sentido a los recursos que tiene el aula , y ese darles sentido me lleva a pensar en la metodología del Aula Especializada. Ahora bien, tengo una</p>	<p>Cuando hablamos de Formación Integral hablamos de unos momentos básicos en el programa, que es un Desarrollo Humano, unas Competencias Profesionales básicas y una Proyección Social. En este momento se tiene una aproximación a esa formación integral, porque en el Aula Especializada me permite hacer las prácticas frente a una teoría , esa teoría y esos conceptos forman parte de un elemento de la formación integral que es lo específico, las competencias específicas de cada tema. Me ayuda también, porque está fortaleciendo el desarrollo</p>	<p>Los espacios académicos que estoy manejando este año no me han permitido el uso del Aula Especializada, estuve usándola cuando tenía espacios como Seminario de Infancia, Introducción a la Pedagogía Infantil; porque me pareció un espacio cómodo y que permitía hacer actividades más acordes a la naturaleza de cada uno de los espacios, en este momento no, porque estoy trabajando Investigación en el Énfasis y Opción de Grado. Digamos que para el objetivo y las competencias a desarrollar en estos espacios, no veo la necesidad de llevarlas al</p>

	<p>todas las estudiantes para poder reflexionar frente a cada una de las actividades que se hacían , en los salones del aula o en los rincones que se acondicionaban de acuerdo a los temas.</p> <p>El Aula Especializada me brinda unos materiales, unos recursos y unos espacios para hacer de la clase un momento más didáctico y más lúdico, para realizar una metodología y para poner en práctica una teoría como les decía anteriormente, entonces la diferencia es eso, es poder encontrar unos recursos que les permita a las estudiantes interactuar y reflexionar sobre lo que están haciendo, sobre su praxis, es decir un momento de práctica no tanto de teoría si no de práctica.</p>	<p>metodología, tengo unos recursos, pero ¿Cómo sacarle el mayor provecho a los recursos? No simplemente como decoración o simplemente como un material que se hace y se queda ahí, porque a veces veo que se hace material pero se queda sin utilizar, guardado. Entonces, es darle una intención al Aula Especializada, reorientar esos recursos, de acuerdo a ese modelo pedagógico, a esa intención pedagógica, y en esa medida podríamos darle un mayor y mejor uso a los recursos.</p> <p>En este momento yo diría que no es un ambiente de aprendizaje innovador, creo que es un ambiente de aprendizaje que nos permite unas mejores interacciones y unas mejores prácticas pero para que sea innovador , tendríamos que hacer mayor investigación para poder acondicionarla de manera</p>	<p>humano de las estudiantes desde la interacción con sus mismas compañeras, desde la interacción con el tema que trabajan; sin embargo, creo que nos hace falta la parte de proyección social, entonces sería importante mirar cómo se visualiza o se le da una prospectiva al Aula Especializada con proyección hacia la comunidad donde está ubicada.</p> <p>Fortalezas del aula, el espacio en sí es una fortaleza que este acondicionado por diferentes salones, el hecho de que ya se hizo conciencia no solo en el programa, si no en la Facultad de la necesidad de ese espacio, pues es un espacio que debemos valorar nutrir y mejorar. Encuentro también que, se han empezado a solicitar recursos para el Aula</p>	<p>Aula Especializada.</p> <p>Claro que sí, el Aula Especializada me permite, evidenciar si el contenido que yo tengo de mi espacio académico lo están interiorizando las estudiantes, y yo ¿Cómo veo que lo están interiorizando? Porque veo que hacen uso de ese conocimiento en un ejercicio práctico , entonces si yo veo en el Aula Especializada que ellas asumen esa aula y esos recursos de manera pertinente a lo que se está trabajando en el espacio académico, entonces si fortalece, fortalece el que hacer del docente, es decir, es un apoyo al docente, un apoyo de metodología, un apoyo en cuanto a que nuestra gestión como docentes no debe ser solamente el impartir ciertos conocimientos o</p>
--	--	--	--	---

		<p>innovadora, creo que en este momento no somos innovadores con el aula, nos falta muchísimo en cuanto a recursos, en cuanto a una metodología más específica , en cuanto a un modelo pedagógico más específico que se ajuste al Enfoque Praxeológico que maneja la Universidad y a las intereses que tenemos como programa , pero creo que en este momento no es innovadora.</p>	<p>Especializada, y se han aprobado estos recursos, entonces es una fortaleza, el aula, los recursos, el material que tiene. Otra fortaleza, es la fuerza que quiere darle el programa a esa Aula Especializada, por eso se están gestando diferentes proyectos de investigación desde el Aula Especializada con el objetivo de nutrirla, de fortalecerla y de orientarla mucho mejor en beneficio de las estudiantes anclado pues a la Formación Integral y al Enfoque Praxeológico.</p>	<p>conceptos, sino que debe ir acompañado de un ejercicio práctico y un ejercicio reflexivo, entonces creo que en el Aula Especializada, puedo llevarlas a un ejercicio práctico y un ejercicio reflexivo frente a los contenidos y a los temas que estamos trabajando.</p> <p>Siempre he pensado que un lugar como el Aula Especializada debe ser un espacio para la práctica, entonces ¿De qué manera yo estoy usando cada uno de esos recursos para poner en práctica lo que estoy viendo en mi espacio académico? , ¿Qué tipo de recursos me están permitiendo analizar mi práctica, cualificar mi práctica?, El Aula Especializada tiene unos recursos que nos están ayudando pero también creo que hace falta,</p>
--	--	--	---	--

				<p>adquirir más elementos pero aparte de adquirirlos es darles sentido a los recursos que tiene el aula , y ese darles sentido me lleva a pensar en la metodología del Aula Especializada. Ahora bien, tengo una metodología, tengo unos recursos, pero ¿Cómo sacarle el mayor provecho a los recursos? No simplemente como decoración o simplemente como un material que se hace y se queda ahí, porque a veces veo que se hace material pero se queda sin utilizar, guardado. Entonces, es darle una intención al Aula Especializada, reorientar esos recursos, de acuerdo a ese modelo pedagógico, a esa intención pedagógica, y en esa medida podríamos darle un mayor y mejor uso a los recursos.</p>
--	--	--	--	--

<p>DOCENTE</p> <p>3</p>	<p>En esto también influye y me gustaría hacer gran énfasis en la formación de Pedagogos y Pedagogas Infantiles y es el Enfoque Praxeológico, porque creo yo que debe ser una de los aspectos fundamentales a tener en cuenta cuando se trabaja en el Aula Especializada y que además reúne todas esas sinergias positivas y agradables de nosotros los seres humanos, donde nos planteamos situaciones en la infancia, donde lo relacionamos con teorías y donde lo que se busca es ejecutar acciones innovadoras, lúdicas que rompan con el margen de lo tradicional que es eso lo que se busca con los futuros docentes.</p>	<p>La diferencia es porque el Aula Especializada es amplia, tiene que ver incluso con la ambientación que hay allí , como incluso hay unas mesas y sillas para niños, es decir, es la formación de infancia y eso ya la hace diferente; la diferencia en relación con el aula podría ser que esta Aula Especializada es muy abierta, se puede acondicionar para lo que nosotros deseemos , se pueda dar respuesta a un tipo de aprendizaje diferente, motivante, no sentarnos en los pupitres, la diferencia en relación con el aula normal pues es que este es menos flexible, un aula regular es como la imagen de lo tradicional aun así que pudiéramos correr las sillas y todo esto pero es diferente, por eso veo tan importante el ejercicio del Aula Especializada.</p> <p>Total, absolutamente fresco, transparente, amable en</p>	<p>El fin es hacerlo en un espacio diferente, como muy apropiado , no el aula regular normal, para sentirnos mucho mejor con seres humanos y profesionales en formación yo creo que es sobretodo esencialmente por eso utilizo el Aula Especializada.</p> <p>El hecho de vivir la experiencia como si fuese un aula en donde confluyen ideas de estas jóvenes o de estos jóvenes que están en formación como docentes , les apasiona, les ilusiona y en lo personal, aun teniendo una diferencia generacional digámoslo así, yo me siento muy cómoda porque siento que es un ejercicio de renovación y de innovación, de cómo ayudarnos mutuamente para que el aprendizaje</p>	
---------------------------------------	---	---	--	--

		<p>donde realmente en el aprendizaje nos relajamos tanto estudiantes en formación, docentes en formación, como la docente que definitivamente está aprendiendo todo el tiempo , entonces es un espacio muy importante, muy amable, muy rico en las experiencias que allí surgen.</p>	<p>que tenemos como objetivo allí se realice amable, se realice agradable, que sea creativo , innovador, que sea novedoso, que no nos sintamos: “ Ay venimos a una clase...” que sea ameno , justamente pensándonos que somos: docentes todos, todos aprendiendo y que vamos a tener a una generación como los chicos, la infancia y que ello exige darle respuestas a sus expectativas de formación , porque ni creamos que ellos van a seguir como mi generación , perdón por delante , ni como la de ustedes , ni como las otras, si no que estos chicos que ustedes van a tener o que se va a hacer en formación más adelante en atención a la infancia, van a tener unas características a las cuales ustedes tienen que prestarle atención para responder a esa</p>	
--	--	--	---	--

			<p>formación, tenemos que innovar, enamorarlos en ese espacio, para que sea amable, para que digan: “Yo quiero madrugar, yo quiero llegar, porque es que es rico” , y que sean felices.</p> <p>Entonces yo parto en que en todos nosotros hay un niño siempre, entonces yo me pienso, yo docente , los estudiantes justamente en formación como docentes y la infancia que van a atender, pienso que todos prácticamente somos niños y tenemos ese espíritu y esas ganas de hacer las cosas diferente. De vivir diferente, como de mirar el sol, como que rico movernos libremente ¿Si?, libremente lo digo yo con un espacio, con esa energía entre todos , con ese poder, si queremos gritar, gritamos , si queremos saltar, saltamos, si queremos jugar, jugamos, si queremos estar</p>	
--	--	--	--	--

			<p>conspicuamente aprendiendo en la teoría de Vygotsky o de X o Y persona estamos también, pero es eso, si nosotros logramos que la infancia aprenda a ser feliz y aprenda a distinguir esos momentos como lo decíamos con Goleman en la inteligencia emocional, pues realmente vamos a ir aprendiendo a ser felices que es lo que necesita este país, no un degenerere, no , si no ser felices en los diferentes espacios y optimizar todo lo que tengamos . Nosotros hemos logrado que el Aula Especializada se convierta en un espacio amable para todos en los diferentes espacios.</p> <p>Los materiales que uso realmente son producto más bien de la creatividad de los estudiantes, en cada una de las socializaciones, de los temas, del propósito de aprendizaje; creería que</p>	
--	--	--	---	--

			<p>es necesario en las chicas este proceso creativo, este desarrollo creativo, esa dimensión creativa que se tiene, porque de cada tema está saliendo prácticamente un ejercicio de creatividad. A mí me encanta la tecnología, me gustan los recursos como las películas, como los videos, pero finalmente como no solamente soy yo la que organiza el material o la que dispone de que es lo que se va a hacer en el espacio académico, son los estudiantes los que logran en un 80% decir: “Vamos a hacer de esta o aquella manera la socialización del tema correspondiente”.</p> <p>Entonces, yo me adhiero normalmente a la creatividad por las estudiantes, por los docentes en formación que actualmente me parece agradable denominarlo “Docentes en Formación”,</p>	
--	--	--	---	--

			porque son absolutamente creativas, juiciosas, innovadoras; entonces ellas son las que hacen el ejercicio (Además que toda esa experiencia nos sirve para nosotras, crear y desarrollar todo eso) Exactamente.	
--	--	--	--	--

9.8 APÉNDICE N°8:

**RESPUESTAS DE ENTREVISTA A ALUMNAS DE PEDAGOGIA
INFANTIL ACERCA DE LA UTILIZACIÓN DEL AULA ESPECIALIZADA**

SEMESTRE: Segundo

FECHA: 14 de Noviembre de 2013

HORA: 10:20 Am

Esta entrevista se realiza para conocer qué percepción tienen las estudiantes de la carrera de Pedagogía Infantil acerca del Aula Especializada y la función que esta cumple en el apoyo de los procesos de aprendizaje desde cada área del componente profesional.

1. ¿Conoce usted el Aula Especializada? ¿Cómo la conoció?

RTA: La conocí por medio de la Profesora Alexandra, (¿En qué espacio académico?) en el de primer semestre.

2. ¿Con que frecuencia la utiliza?

RTA: Siempre.

3. ¿Qué fortalezas y debilidades cree que presenta el Aula Especializada?

RTA: Para mí hay muchas fortalezas ya que uno puede aprender más y debilidades no tiene.

4. ¿Qué entiende usted por Praxeología?

RTA: Praxeología es basado en los valores y en la forma como se expresan los docentes.

5. ¿Qué propone usted para mejorar el Aula Especializada?

RTA: Que hayan más posibilidades para que hayan más procesos (¿Pero posibilidades en qué sentido? ¿Cómo que más espacios académicos la utilicen?) Que más espacios académicos la utilicen.

6. ¿Cree que el Aula Especializada presta sus servicios a todas las áreas del Componente Profesional? ¿Cómo lo evidencia?

RTA: Creo que si (Componente profesional es con respecto a la carrera, los espacios de la carrera, es decir, ¿Los espacios que está viendo utilizan el Aula Especializada con frecuencia? Por ejemplo: ¿Qué áreas? O ¿Qué espacios académicos?) De la Infancia.

7. ¿Qué áreas cree que son más trabajadas en el Aula Especializada?

RTA: Como la infancia y ya.

8. ¿Cree que hace falta promover la existencia y las ventajas de trabajar en el Aula Especializada? ¿Por qué?

RTA: No, me parece que está bien... (¿Si?) Si (¿Por qué?) Por que uno puede conocer y aprender más para poder ser un buen profesional.

9. ¿Evidencia interés en las docentes por visitar el Aula Especializada?

RTA: Si (¿En todas?) no en todas no, por ejemplo en Seminario no.

10. ¿Cree que se necesita fortalecer más el conocimiento acerca del Aula Especializada y la función que cumple?

RTA: Si se debería fortalecer, para que más estudiantes conozcan un poco más acerca del Aula Especializada.

11. ¿El Aula Especializada le permite realizar una formación a la luz del Enfoque Praxeológico? ¿Cómo?

RTA: Si por que nos puede ayudar para poder especializarnos y conocer más acerca de la Pedagogía.

12. ¿Considera usted el Aula Especializada como un Ambiente de Aprendizaje que fortalece el Enfoque Praxeológico?

RTA: Si. Porque podemos conocer y podemos identificar en nosotras debilidades y fortalezas.

SEMESTRE: Segundo semestre

FECHA: 14 de noviembre de 2013

HORA: 10: 30 Am

Esta entrevista se realiza para conocer qué percepción tienen las estudiantes de la carrera de Pedagogía Infantil acerca del Aula Especializada y la función que esta cumple en el apoyo de los procesos de aprendizaje desde cada área del componente profesional.

1. ¿Conoce usted el Aula Especializada? ¿Cómo la conoció?

RTA: Si, si la conozco a través de la profesora Alexandra en la materia de Proyección y Participación Comunitaria.

2. ¿Con que frecuencia la utiliza?

RTA: Pues, realmente es nulo decir que la utilizo, pues no asisto allá con frecuencia, nunca he ido después de la primera vez.

3. ¿Qué fortalezas y debilidades cree que presenta el Aula Especializada?

RTA: Pues una fortaleza es que es un espacio educativo que nos ayuda a reforzar un poco más los conocimientos que vamos adquiriendo dentro de las aulas y una debilidad es la falta de pertenencia del espacio por parte tanto de los profesores como de nosotras como estudiantes.

4. ¿Qué entiende usted por Praxeología?

RTA: Praxeología pienso que es como la ciencia que estudia lo que se va a dar en una clase, algo así (¿Y cree que dentro de esa Praxeología hay alguna razón para la práctica?, ¿Cree que es participe ahí?) yo creo que sí, pues porque es importante tener en cuenta no solamente lo que aprendemos si no como lo que vamos a ejercer.

5. ¿Qué propone usted para mejorar el Aula Especializada?

RTA: Yo opino que más que recursos económicos, es como más atención la que nosotros le prestemos al aula y nos intereseamos por ella.

6. ¿Cree que el Aula Especializada presta sus servicios a todas las áreas del Componente Profesional? ¿Cómo lo evidencia?

RTA: Pues como decía anteriormente sí, por que este espacio hace que nosotros adquiramos un conocimiento importante para nuestra labor como docentes, así como un espacio en donde apliquemos ese conocimiento.

7. ¿Qué áreas cree que son más trabajadas en el Aula Especializada?

RTA: Pues la verdad como no conozco mucho del aula, no podría hablar mucho sobre ella pero sí creo que Proyección y Participación Comunitaria (¿Osea son muy mínimas las veces que has asistido al aula?) Una vez.

8. ¿Cree que hace falta promover la existencia y las ventajas de trabajar en el Aula Especializada? ¿Por qué?

RTA: Yo creo que sí, pienso que debería haber como un reglamento o algo así, que como que invite también a los maestros a que nos lleven allá, para estar más enteradas sobre el aula

9. ¿Evidencia interés en las docentes por visitar el Aula Especializada?

RTA: No, en cuanto a las materias específicas de nuestra área no, solo a la Profesora Alexandra

10. ¿Cree que se necesita fortalecer más el conocimiento acerca del Aula Especializada y la función que cumple?

RTA: Yo creo que sí, hay que fortalecer un poco más, porque el objetivo es tomar ese espacio para beneficio nuestro, no para quitarnos algunas prioridades sino para aprender algo diferente y ser diferentes a las otras maestras.

11. ¿El Aula Especializada le permite realizar una formación a la luz del Enfoque Praxeológico? ¿Cómo?

RTA: Si, porque desde allí podemos a través de este conocimiento que aprendamos crear nuevas estrategias de aprendizaje o estrategias dentro de una sociedad y un campo educativo.

12. ¿Considera usted el Aula Especializada como un Ambiente de Aprendizaje que fortalece el Enfoque Praxeológico?

RTA: Yo creo que sí, pues allá aprendemos cosas diferentes a las que aprendemos en la clase y así mismo comenzamos a ejercer nuestra profesión como tal.

SEMESTRE: Séptimo

FECHA: 12 de Noviembre de 2013

HORA: 9:20 Am

Esta entrevista se realiza para conocer qué percepción tienen las estudiantes de la carrera de Pedagogía Infantil acerca del Aula Especializada y la función que esta cumple en el apoyo de los procesos de aprendizaje desde cada área del componente profesional.

1. ¿Conoce usted el Aula Especializada? ¿Cómo la conoció?

RTA: La conocí el día que varias compañeras fuimos a colaborarle a la Profesora Alexandra para el día de la inauguración de la misma.

2. ¿Con que frecuencia la utiliza?

RTA: De vez en cuando, creo que calificándola de 1 a 5 yo creo que 3

3. ¿Qué fortalezas y debilidades cree que presenta el Aula Especializada?

RTA: La fortaleza que se puede emplear como un medio, como lo mencionábamos en clase una vez, que se puede usar como un medio para realizar nuestras prácticas profesionales, la debilidad que presenta este espacio es que no se utiliza con frecuencia, desaprovechando el espacio que podríamos estar utilizando la mayor parte de nuestra formación educativa .

4. ¿Qué entiende usted por Praxeología?

RTA: Praxeología, es la relación que hay entre el Enfoque Praxeológico que nos lleva a una práctica, según el Padre Juliao

5. ¿Qué propone usted para mejorar el Aula Especializada?

RTA: Que el Aula Especializada sea implementada en todas las áreas de formación de nuestra carrera, porque como se puede observar, esta área como lo mencione anteriormente no es desarrollada por todas las estudiantes que nos estamos formando; osea es un área que está ahí pero que no se utiliza con frecuencia ya que o las estudiantes dicen

que les queda difícil llegar o el área que lo está implementando pues no lo utiliza como debe ser

6. ¿Cree que el Aula Especializada presta sus servicios a todas las áreas del Componente Profesional? ¿Cómo lo evidencia?

RTA: No, (¿Por qué?) No, porque generalmente esta área únicamente la mayoría de las veces en las que yo he estado en el aula se utiliza por una o dos profesionales, dos profesoras de nuestra carrera, entonces es un espacio que únicamente lo utiliza más que todo una o dos maestras y las demás profesoras, pues generalmente tienden a hacer su clase aquí en la 80.

7. ¿Qué áreas cree que son más trabajadas en el Aula Especializada?

RTA: ¿Menciono las materias? (Puede ser) las áreas que tengan relación a las didácticas, las áreas que tengan relación a algo lúdico (¿Pero desde tu mirada y las veces que has asistido al aula especialmente que materias fueron?) Didácticas, Ambientes de Aprendizaje, Desarrollo Creativo, Seminario de Formación Permanente II, Educación Inclusiva, Desarrollo Psico Afectivo, Diseño Curricular, Proyectos Pedagógicos y no me acuerdo de más.

8. ¿Cree que hace falta promover la existencia y las ventajas de trabajar en el Aula Especializada? ¿Por qué?

RTA: Si hace falta, por que como lo mencionaba anteriormente algunas docentes no aprovechan este espacio y algunas estudiantes como también lo decía anteriormente, desaprovechan este espacio porque les queda difícil llegar al aula o porque les da pereza o

porque no les gusta la forma en la que se trabaja, es algo que hace falta promover y ver las ventajas que tiene porque es un espacio para nosotros que hace falta aprovechar

9. ¿Evidencia interés en las docentes por visitar el Aula Especializada?

RTA: No, (¿Por qué?) Generalmente como lo mencionaba, las profesoras prefieren hacer las prácticas aquí en la 80 porque todos les queda más cercano, porque están las fotocopias, está la facultad cerca, porque está la biblioteca, pues obvio que en la noventa también está la biblioteca, pero pues no se aquí está todo como muy centrado en cambio pues en la sede de la Serena pues no hay como esas facilidades para acceder a algo, o a algún servicio

10. ¿Cree que se necesita fortalecer más el conocimiento acerca del Aula Especializada y la función que cumple?

RTA: Si hace falta porque... si se necesita fortalecer más el conocimiento acerca del Aula Especializada ya que es un espacio que nos sirve como para fortalecer y emplear los conocimientos que hemos adquirido, como una práctica, como emplear ese espacio, no solo para ir a hacer una clase si no como para desarrollar y complementar nuestra formación y desarrollar lo aprendido

11. ¿El Aula Especializada le permite realizar una formación a la luz del Enfoque Praxeológico? ¿Cómo?

RTA: La articulación que se hace entre el Enfoque Praxeológico y el Aula Especializada, es que podemos evidenciar las fases que se encuentran en el Enfoque Praxeológico que son el ver, juzgar, actuar y devolución creativa, ¿Cómo lo vemos? Porque

pues se supone que el Aula Especializada nació de esas necesidades que necesitábamos nosotras como docentes y aprovechar un espacio en el cual estábamos, hay estamos viendo las partes y en cuanto a nosotras como estudiantes el ver como desarrollamos lo aprendido utilizando los recursos que están para desarrollar “una nueva praxis”

12. ¿Considera usted el Aula Especializada como un Ambiente de Aprendizaje que fortalece el Enfoque Praxeológico?

RTA: Si porque se pueden implementar , o se pueden utilizar los recursos que esta cuenta ya que vemos que esta se encuentra equipada con diferentes artículos que pueden ser utilizados tanto en nuestra práctica profesional o nuestra practica al momento de hacer alguna actividad; como el interactuar con otros pues el aula se presta para eso, es para eso. Es por nosotros y para nosotros el cual hay que saber implementar y es un ambiente de aprendizaje diferente porque generalmente estamos en un aula que solamente está un pupitre y un tablero, en cambio allí podemos encontrar pues diferentes formas (¿Osea lo consideras un ambiente de aprendizaje innovador?) innovador, netamente innovador.

SEMESTRE: Octavo

FECHA: 12 de Noviembre de 2013

HORA: 10:38 Am

Esta entrevista se realiza para conocer qué percepción tienen las estudiantes de la carrera de Pedagogía Infantil acerca del Aula Especializada y la función que esta cumple en el apoyo de los procesos de aprendizaje desde cada área del componente profesional.

1. ¿Conoce usted el Aula Especializada? ¿Cómo la conoció?

RTA: Ralamente yo la conocí, fue cuando iba a clases con las demás docentes, en este momento estoy en un proyecto de gestión educativa en el Aula Especializada donde he estado más de lleno allí, he tenido mayor contacto, básicamente fue por eso la conocí por las docentes y porque lo que en este momento estoy en ese proyecto

2. ¿Con que frecuencia la utiliza?

RTA: Muy poco realmente, yo voy a realizar el inventario, voy a clases, estoy más pendiente de la estructura en general del Aula Especializada, que el aula cumpla con ciertos requerimientos que se necesitan, pero es muy poco cuando voy allí pues a estar pendiente de todo lo que se hace allí.

3. ¿Qué fortalezas y debilidades cree que presenta el Aula Especializada?

RTA: Debilidades tiene muchísimas, ya que el Aula Especializada no está estructurada para tener niños, ya que el piso no tiene el soporte suficiente; por ejemplo: para manejar un niño de preescolar, un niño de párvulos ya que allí se pueden caer (Como las medidas de seguridad) Si medidas de seguridad pertinentes. Fortalezas , que es muy rico ya que allí los niños pueden modificar su conocimiento, no solo el conocimiento que tienen en el aula , en sus cuatro paredes si no también jugando, explorando , llenándose más de conocimientos mediante el juego.

4. ¿Qué entiende usted por Praxeología?

RTA: Entiendo por Praxeología que tiene cuatro modelos, que son ver, juzgar, actuar y devolución creativa, es lo único más o menos que comprendo de que es Praxeología en sí.

5. ¿Qué propone usted para mejorar el Aula Especializada?

RTA: Ya lo estamos haciendo, ya se está promoviendo una mejora en el Aula Especializada con mi proyecto para que tenga ya vida, ya se pueda manejar mejor, ya tenga todos los requerimientos necesarios para su utilización. Con esto, pues se ha tenido muchísimas dificultades, muchísimos tropiezos, pero se han realizado con dificultades pero se han hecho.

6. ¿Cree que el Aula Especializada presta sus servicios a todas las áreas del Componente Profesional? ¿Cómo lo evidencia?

RTA: Realmente no las presta a todas las áreas del componente, ya que muy pocas docentes la solicitan el Aula Especializada para realizar sus clases; si se puede evidenciar en unas clases más que otras, ya que las docentes nos dicen que realicemos rincones, realicemos talleres y se evidencia mucho con la escuela activa que se está presentando en este momento, y que se está pues ya dando a conocer en los diferentes colegios o diferentes instituciones pero realmente si se evidencia muy poquito en cuanto a los componentes.

7. ¿Qué áreas cree que son más trabajadas en el Aula Especializada?

RTA: ¿A qué te refieres con esta pregunta? (Por decirlo así a espacios académicos, o áreas como tal desarrollos, Psico Afectiva, más que todo espacios académicos que durante tu carrera hayas trabajado en el aula) A ver, básicamente en el aula se han trabajado mucho las clases con Alexandra Villamizar que es una docente que como te decía en la anterior pregunta hace que nosotras realicemos rincones, realicemos talleres, otra docente que también la utiliza muchísimo es la docente Ada pero hasta hace poquito la está utilizando para realizar sus diferentes desarrollos, pero como te digo las áreas es muy poco

y más que todo las profesionales, pero si las que más lo utiliza en general es la docente Alexandra Villamizar quien es la que más solicita el aula.

8. ¿Cree que hace falta promover la existencia y las ventajas de trabajar en el Aula Especializada? ¿Por qué?

RTA: Promover la existencia no tanto, porque en la Facultad y en el departamento de LPIN se sabe que hay un Aula Especializada, lo que pasa es que los docentes no la utilizan como se debería utilizar, en este momento la docente Alexandra Villamizar tiene un convenio con la Universidad Libertadores en la cual las niñas están viniendo los sábados a realizar actividades con los niños, obviamente el aula nosotras debemos adecuarla para el manejo de estos pequeños, allí realizan masajes y todo lo demás, pero en si tiene muchas ventajas trabajar allí por que el niño se distrae; nosotras como docentes como futuras pedagogas nos estamos enfocando a ser mejores cada día, a trabajar diferente en las instituciones con los niños, si tiene sus ventajas como decía en preguntas anteriores pero si falta promover más la existencia y la utilización de la misma.

9. ¿Evidencia interés en las docentes por visitar el Aula Especializada?

RTA: Muy poco realmente, muy poco ya que nosotras también realizamos una encuesta y hay docentes que no nos quieren ayudar, hay docentes que ni siquiera la conocen, a duras penas saben que está en la 90 pero si con el proyecto estamos tratando de que las docentes vayan más, de que haya una mejor utilización de la misma y que allí se puedan realizar la mayoría de las clases de Pedagogía Infantil

10. ¿Cree que se necesita fortalecer más el conocimiento acerca del Aula Especializada y la función que cumple?

RTA: Si, ya que es muy importante que nuestra aula sea de gran utilidad al momento de realizar nuestras prácticas de que la sociedad, o la localidad de Engativá sepa de la existencia de la misma para ya hacer actividades con los niños los fines de semana, hacer vacaciones recreativas, para que los niños afiancen sus conocimientos, recuperen de pronto ese amor por las materias, ese amor por el aprendizaje, la enseñanza, al igual que nosotras, nosotras debemos estar en constante renovación del conocimiento para así darles una mejor educación a los niños

11. ¿El Aula Especializada te permite realizar una formación a la luz del Enfoque Praxeológico? ¿Cómo?

RTA: Que te puedo decir, realmente si, al momento de realizar nuestras planeaciones, nosotras podemos ver, podemos observar al niño en sus diferentes actividades, podemos juzgarlos de buena manera decirle: “Bueno está bien la actividad o está mal ven la hacemos mejor” (Las deficiencias que puede presentar el menor) Si, las deficiencias que puede presentar el menor; básicamente es como nosotros bajo ese Enfoque Praxeológico podemos en las planeaciones evidenciar todo lo de dicho enfoque.

12. ¿Considera usted el Aula Especializada como un Ambiente de Aprendizaje que fortalece el Enfoque Praxeológico?

RTA: Uy obviamente si, obviamente el Aula Especializada es un ambiente de aprendizaje, como te decía en los espacios no formales se evidencia mucho estos ambientes de aprendizaje, ya que allí los niños estructuran su conocimiento, renuevan lo que han

aprendido por medio del juego, por medio de actividades lúdicas y eso hace que ellos pues quieran aprender más, poseer más el conocimiento, hacerlo más suyo, investigar y ser más dinámicos.

9.9 APÉNDICE N° 9:

RESPUESTAS SEGUNDA ENTREVISTA A ALUMNAS ACERCA DE LA UTILIZACIÓN DEL AULA ESPECIALIZADA

SEMESTRE: Séptimo Semestre

FECHA: 03 de Marzo de 2014

El objetivo de esta entrevista es recolectar insumos en relación con las categorías principales propuestas en el proyecto con relación al Aula Especializada.

1. ¿Qué entiende por Enfoque Praxeológico?

Bueno Para mí el Enfoque Praxeológico es una teoría que se basa en la acción, en la reflexión y en la práctica.

2. ¿Ve reflejado el Enfoque Praxeológico y sus etapas en el Aula Especializada?

¿De qué manera?

Pues me parece que en el Aula Especializada si se ve reflejado ya que podemos ver sus etapas en el ver, juzgar, actuar y en la devolución creativa.

3. ¿Qué importancia tiene el Enfoque Praxeológico en su formación docente?

Bueno esto es muy importante para nuestra profesión ya que todo esto reúne unas características para ser un profesional integral.

4. ¿Pone en práctica el Enfoque Praxeológico en su vida cotidiana?

Si creo que esta universidad tiene varias fases las cuales las venimos trabajando desde primer semestre y esto hace que las pongamos en nuestra vida diaria

5. ¿Qué entiende por Formación Integral?

Bueno pues Formación Integral es reunir ciertas adquisiciones cada día, conocimiento, experiencias y así tener como.... (¿Cómo un aprendizaje significativo?) Como un aprendizaje significativo.

6. ¿Percibe que en sus clases magistrales, las docentes hacen énfasis en la Formación Integral? Y ¿Cómo lo reflejan también desde el Aula Especializada?

Bueno creo que si se ve reflejado ya que ellas nos llevan por el camino que debe ser y nos dan conocimientos los cuales nos sirven para pues aprovecharlos.

7. ¿Qué elementos hacen parte de su Formación Integral?

Bueno en mi formación profesional hacen parte los textos, los libros, las aulas virtuales que nos brinda la universidad, que vemos en cada clase, la práctica profesional, eso es muy importante para nuestra profesión ya que nos ayuda a adquirir aún más conocimientos.

8. ¿El trabajo en el Aula especializada aporta a su Formación Integral?

Claro que sí, creo que es muy importante lo que aprendemos en el Aula Especializada, ya que esta desde diferentes aspectos, actividades y cosas que se manejan allá que son de gran ayuda para nosotras.

9. ¿Cuál es la relación entre el Praxeología y Formación Integral?

Creo que esas dos van muy de la mano, ya que estas nos forman como un ser integral

10. ¿Qué bases le da el Aula Especializada y la Formación Integral para su campo laboral?

Me brinda un conocimiento crítico, investigativo, creativo...

11. ¿Cree que el Aula Especializada le brinda herramientas apropiadas acerca del Enfoque Praxeológico y la Formación Integral?

Creo que si por que el poder hacer parte de esa Aula Especializada nos hace pensar cuando nosotros estemos en un aula de clase ¿Cómo se maneja? ¿Cómo podemos actuar? y pues en mi formación integral pues puedo ver que se maneja el ver, el juzgar y el actuar.

12. ¿Qué entiende por Ambientes de Aprendizaje?

Bueno ambientes de aprendizaje es como las diferentes maneras en que se puede hacer una clase.

13. ¿Considera el Aula Especializada un Ambiente de Aprendizaje innovador?

Si creo que si es un ambiente de aprendizaje innovador (¿por qué?) por que no solamente en un aula común y corriente se puede realizar una clase, y creo que esta aula se presta para hacer diferentes cosas.

SEMESTRE: Séptimo

FECHA: 03 de Marzo de 2014

El objetivo de esta entrevista es recolectar insumos en relación con las categorías principales propuestas en el proyecto con relación al Aula Especializada.

1. ¿Qué entiende por Enfoque Praxeológico?

Bueno a mi modo de entendimiento yo lo entiendo que es un teoría, lo veo reflejado en las cuatro etapas: en el ver, el juzgar, el actuar y la devolución creativa.

2. ¿Ve reflejado el Enfoque Praxeológico y sus etapas en el Aula Especializada?

¿De qué manera?

Eh si totalmente, porque pues con las profesoras que hemos tenido clases allá pues lo hemos puesto en práctica tanto cuando hacemos exposiciones se ven muy reflejadas estas cuatro etapas.

3. ¿Qué importancia tiene el Enfoque Praxeológico en su formación docente?

Tiene pues gran parte, pues porque desde el inicio de nuestra carrera hemos enfocado mucho la Praxeología y lo hemos puesto en práctica al transcurrir de la carrera

4. ¿Qué entiende por Formación Integral?

¿Que entiendo por formación integral? pues creo que es que recoge un poquito de todas las formaciones, tanto creativo, como investigativo y narrativo y ya.

5. ¿Percibe que en sus clases magistrales, las docentes hacen énfasis en la Formación Integral? Y ¿Cómo lo reflejan también desde el Aula Especializada?

Si, si hacen alusión a eso, pues porque lo veo reflejado especialmente en las clases de la Profesora Alexandra, ella siempre pone en práctica la formación integral y es con quien más veo reflejado eso.

6. ¿Qué relación existe entre Praxeología y Formación Integral?

Pues las dos son complemento de la una y de la otra, porque una complementa la Praxeología y la otra la formación.

7. ¿Qué elementos hacen parte de su Formación Integral?

Bueno a estas alturas ya de mi carrera pues ya todo ha cambiado, ya no es como al principio que una hacia tareas por hacer, y ahora lo que más veo es lo investigativo y aprender a trabajar en grupo.

8. ¿El trabajo en el Aula especializada aporta a su Formación Integral?

Si en todo el sentido de la palabra porque pues ahí hay como bases para nosotras de cómo podemos abordar el tema ya, el rol como un docente.

9. ¿Qué bases le da el Aula Especializada y la Formación Integral para su campo laboral?

Bueno como ya lo dije anteriormente bases creativas, investigativa, indicativa (De comunicación también) si de comunicación también.

10. ¿Cree que el Aula Especializada le brinda herramientas apropiadas acerca del Enfoque Praxeológico y la Formación Integral?

Si nos da herramientas para desarrollarnos en nuestro campo desde las cuatro fases que manejamos en la Praxeología.

11. ¿Qué entiende por Ambientes de Aprendizaje?

Puede ser un aula de salón como un campo libre es un Ambiente de Aprendizaje

12. ¿Considera el Aula Especializada un Ambiente de Aprendizaje innovador?

Si totalmente, pues en mi caso yo creo que aprendo más en un aula así, pues porque se puede poner la teoría y la práctica a la vez.

SEMESTRE: Octavo Semestre

FECHA: 04 de Marzo de 2014

1. ¿Qué entiende por Enfoque Praxeológico?

Principalmente lo relaciono con aspectos como ver, actuar, juzgar y devolución creativa, ya que nos permite reunir con mayor facilidad aprendizajes diversos y siempre buscando un resultado eficaz.

2. ¿Ve reflejado el Enfoque Praxeológico que maneja la Corporación Minuto de Dios en el Aula Especializada? ¿De qué manera?

Personalmente no lo veo ya que en los últimos semestres no se ha vuelto consistente la ida al Aula Especializadas, pero cuando estamos en este sitio se evidencia la devolución creativa.

3. ¿Qué etapas ve reflejadas del Enfoque Praxeológico cuando trabaja en el Aula Especializada?

La etapa que mejor se evidencia en el Aula Especializada es la de devolución creativa ya que todas las estudiantes hacen actividades que permiten utilizar estos espacios.

4. ¿Qué importancia tiene el Enfoque Praxeológico en su formación docente?

Personalmente me llama mucho la atención, ya que me permite identificar aspectos tan importantes como el ver, juzgar, actuar y la devolución creativa.

5. ¿Pone en práctica el Enfoque Praxeológico en su vida cotidiana?

Si, donde más lo veo reflejado es en las clases, ya que poco a poco vamos evidenciando todas las etapas.

6. ¿Qué entiende por Formación Integral?

Educación para todos, donde nos permiten integrarnos a todos, ver el contexto de cada una y poder interactuar unas con otras.

7. ¿Percibe que en sus clases magistrales, las docentes hacen énfasis en la Formación Integral? Y ¿Cómo lo reflejan también desde el Aula Especializada?

Si, ya que nos integran a todas y cuando hay dificultades económicas o de otro tipo, nos ayudan a solucionar o buscar soluciones.

8. ¿Qué elementos hacen parte de su Formación Integral?

Tolerancia, respeto a los demás, buena convivencia, etc.

9. ¿Qué relación existe entre la Praxeología y la Formación Integral?

Para mi Praxeología es enfocarme en el ver, juzgar, actuar y devolución creativa, y la formación integral es integrar a todas y todos los aspectos importantes dentro y fuera del aula de clases.

10. ¿Cuáles es la relación entre el Aula Especializada y su Formación Integral?

Considero que en el Aula Especializada podemos interactuar con nosotras mismas y con nuestro entorno, de esta manera incluimos la formación integral al momento de compartir todos y de incluirnos sin ninguna discriminación.

11. ¿Cree que el Aula Especializada le brinda herramientas apropiadas acerca del Enfoque Praxeológico y la Formación Integral?

Si, ya que nos permite interactuar entre nosotras mismas y con nuestro medio.

12. ¿Qué entiende por Ambientes de Aprendizaje? ¿Considera el Aula Especializada un Ambiente de Aprendizaje innovador?

Si, ya que nos aporta herramientas que nos ayudan a adquirir nuevos conocimientos, fortalecer nuestras debilidades y explotar nuestra creatividad.

SEMESTRE: Octavo Semestre

FECHA: 17 DE Marzo de 2014

1. ¿Qué entiende por Enfoque Praxeológico?

Bueno, es ese proceso en el cual nosotras relacionamos teoría y práctica en una realidad, es donde ponemos en práctica lo que hemos visto durante la carrera, todas esas técnicas y conocimientos los llevamos a un contexto.

2. ¿Qué etapas ve reflejadas del Enfoque Praxeológico cuando trabaja en el Aula Especializada?

Si lo veo reflejada por que en una clase normal, en una clase cotidiana, usualmente la docente empieza como al ver, entonces habla sobre los parámetros o lo que se va a realizar en la clase, da como un informe de lo que se va a ver o a tratar (Como se va a desarrollar la clase) Si como se va a desarrollar la clase, luego ya entra al juzgar por que ya el juzgar hace parte tanto de los docentes como de los estudiantes, entonces en el juzgar el estudiante tiene la opción de decir si está de acuerdo si no está de acuerdo , si le parece o no le parece y la docente está en la posición de tomar esas sugerencias que los estudiantes le dan, en el área de actuar entonces ya el Aula Especializada es un espacio más dinámico, no es tanto el pupitre y que los estudiantes se sientan si no que es un espacio libre por así decirlo, más dinámico, entonces ahí ya empiezan a ejercer la actividad que la docente planteo y en la devolución creativa son como los resultados de esa actividades de ese desarrollo que se hizo.

3. ¿Qué importancia tiene el Enfoque Praxeológico en su formación docente?

Pues es de gran importancia porque todo eso que uno ha aprendido a lo largo de la carrera se implementa en el diario vivir, no solamente con los niños sino con la familia, entonces todos esos conocimientos, por ejemplo si hay una actividad familiar, un cumpleaños a nosotros nos han enseñado diferentes técnicas o dinámicas que se pueden implementar en un cumpleaños y que no son estrictamente teoría, en parte fueron una teoría y después se hizo la implementación de esa teoría a una práctica.

4. ¿Pone en práctica el Enfoque Praxeológico en su vida cotidiana?

Sí, claro que sí, como anteriormente ya lo dije, es algo que no solamente se da en la universidad, sino que también se pone en práctica en la sociedad en el entorno, en la familia y son conocimientos que no se dan en vano si no que diariamente se van implementando, se van aplicando al diario vivir (y se van modificando) Si se van modificando

5. ¿Qué entiende por Formación Integral?

Formación integral es el complemento de valores de principios, de teoría, de responsabilidad, osea es el complemento de varios fundamentos que se le dan a l estudiante para que pueda implementar en su vida diaria, entonces es el conjunto de varios saberes, de varias acciones de varias aptitudes.

6. ¿Percibe que en sus clases magistrales, las docentes hacen énfasis en la Formación Integral? Y ¿Cómo lo reflejan desde el Aula Especializada?

Sí, claro que sí, pues en lagunas docentes que yo he tenido no todas tienen los mismos parámetros o las mismas técnicas de enseñanza, peor en algunas si, (Tienen en cuenta la

formación integral) Si, claro por ejemplo una de las docentes que de hecho quiero muchísimo, porque ella es muy dinámica, ella aunque dicta su teoría, su teoría no es lineal por así decirlo, no es como una teoría tradicional, no es una enseñanza tradicional si no que ella busca que sus clases sean dinámicas y que tengan un aprendizaje significativo. De hecho que ese aprendizaje significativo se pueda implementar en el diario vivir y en la vida también posterior y que no solamente tenga importancia para sí mismo, sino que también tenga importancia para otros, que también tenga un significado significativo para otros, osea que trascienda

(¿Así mismo los ves reflejado en el Aula Especializada en sus clases?) Claro, si porque el aula permite como la dinámica, permite la integración, permite la implementación de una teoría, permite también el desenvolvimiento de conocimientos, de teorías incluso de vivencias

(¿Osea podrías decirnos que el Aula Especializada es un complemento para esa formación integral?) Si, es un complemento.

7. ¿Qué elementos hacen parte de su Formación Integral?

Si, en cuanto elementos se puede decir que puede haber como una unión de varias cosas, un elemento teórico que es el que implementa la docente, pero también hay unas actitudes, unas características que debe tener también el estudiante para que esa teoría que el docente enseñó se pueda implementar en un aula especializada, en este caso el aula especializada es un lugar dinámico, entonces que debe tener la estudiante para que sea utilidad de ese espacio pues que debe ser creativa, debe diseñar nuevas estrategias, debe ser innovadora, activa teniendo en cuenta las necesidades del niño.

8. ¿Qué relación existe entre la Praxeología y la Formación Integral?

La Praxeología, pues teniendo en cuenta que teóricamente la Praxeología es la unión de la teoría con la práctica y la formación integral es el complemento de varios elementos o varias actitudes y teorías, entonces se puede decir que las dos se complementan, o sea se dan la mano como que se articulan, de hecho si uno no conoce la praxis y no sabe que hay una unión entre teoría y dinámica y uno va a un Aula Especializada y está allí en el Aula Especializada y está escuchando una teoría, entonces no tendría funcionalidad una aula especializada, porque el objetivo de una aula especializada es que sea dinámica, que sea creativa, que sea funcional, entonces obviamente debe haber como esa unión de los dos tanto del complemento integral del ser humano con una Praxeología educativa.

9. ¿Qué bases le da la Formación Integral para su campo laboral y cuál es su relación con el Aula Especializada?

Pues lo principal es teoría, yo creo que uno no puede aturar si uno no tiene conocimientos, si no tiene saberes. Entonces uno no puede poner en práctica lo que no sabe, entonces yo creo que posteriormente cuando yo vaya a ejercer mi labor como docente necesito saber de esa teoría, de esos métodos, de esas etapas de desarrollo, o sea todo eso en base que yo pueda poner en práctica para educar a un niño, porque si no lo tengo o sea no serviría de nada.

(¿La realidad de cada niño también piensas que es importante al momento de actuar en tu campo laboral?) Claro porque no todos los niños son iguales, cada niño es completamente diferente y tiene necesidades diferentes y la teoría que nos dan nos enseña a como darle respuesta a cada necesidad que tiene cada niño.

10. ¿Cree que el Aula Especializada le brinda herramientas apropiadas acerca del Enfoque Praxeológico y la Formación Integral?

(Es decir, ya teniendo en cuenta el espacio del Aula Especializada, ¿Cree que la Praxeología y la Formación Integral le brindan herramientas a ese espacio o son de utilidad para ese espacio?) Claro que si, por que de todas maneras se puede tener un espacio pero si uno no tiene la idea o como la teoría que le han dado para darle funcionalidad a este espacio, no serviría de nada, yo creo que todo es un complemento tanto el espacio como la docente, como los estudiantes, por eso se habla de ambiente de aprendizaje, el Aula Especializada es un ambiente de aprendizaje que da un servicio por así decirlo, peor aunque da un servicio debe ser complementado con unas acciones que vienen siendo tanto del estudiante como del docente y de las actividades, el cuerpo curricular, se necesita de una planeación, de unas estrategias de un diseño de clase establecido por la docente, porque él es el que primero está ideando como motivar, como organizar su clase de tal manera que el espacio, los conocimientos y el estudiante tengan un aprendizaje significativo, una funcionalidad, un servicio.

11. ¿Considera el Aula Especializada un Ambiente de Aprendizaje? ¿Lo considera un Ambiente de Aprendizaje innovador?

Claro que si porque usualmente la gente piensa que un ambiente de aprendizaje es lo cotidiano, un salón de clases con sillas donde los estudiantes van y se sientan ahí mirando una hora al profesor, pero un ambiente de aprendizaje no es solamente eso, sino también los espacios públicos, los parques, en este caso el Aula Especializada es un lugar dinámico, donde los estudiantes pueden ir a plantear sus ideas ahí, formar un espacio mágico,

extraordinario, que lleve a un aprendizaje significativo que es lo más importante, y como dice el Enfoque Praxeológico una teoría no sirve sin una acción, es decir la teoría puede que entre por un oído y salga por el otro , peor si yo no lo práctico pues no voy a aprender, entonces los ambientes de aprendizaje brindan ese espacio para que ese aprendizaje sea efectivo, sea duradero y se pueda implementar posteriormente en los niños, en la sociedad porque es transformar la sociedad y uno educando niños transforma la sociedad.

SEMESTRE: Noveno

FECHA: 03 de Marzo de 2014

El objetivo de esta entrevista es recolectar insumos en relación con las categorías principales propuestas en el proyecto con relación al Aula Especializada.

1. ¿Qué entiende por Enfoque Praxeológico?

Bueno si hablamos del Enfoque Praxeológico de UNIMINUTO lo entiendo como un proceso que cumple cuatro pasos fundamentales en el ver, el juzgar, el actuar y la devolución creativa; lo entiendo como un proceso que va de manera psíquica es un proceso que va más allá de un paso a paso, osea cada paso va en relación al anterior, entonces si hablamos del Enfoque Praxeológico de la Universidad lo entiendo como esa relación de la teoría y la praxis.

2. ¿Ve reflejado el Enfoque Praxeológico y sus etapas en el Aula Especializada?

¿De qué manera?

Bueno, tal vez veo reflejado algunos pasos del Enfoque Praxeológico, algunas de sus partes pero pues en sí, en sí , es muy difícil hacer la relación puesto que el Aula

Especializada se ha utilizado más como en espacios académicos y no ha tenido mucha relación con lo que tiene que ver la práctica de nosotras como docentes en formación, entonces pienso que el Aula Especializada es una herramienta pero no se le ha dado el uso que yo creo que sería correspondiente puesto que es una herramienta que nos brinda la posibilidad de ejercer y mejorar nuestra práctica.

Es bastante compleja la y es eso, es el uso que se le ha dado al Aula Especializada más que todo en espacios formales, en relación a la práctica de nosotras como docentes en formación, sería más complicado establecer si, si se desarrollan los pasos del Enfoque Praxeológico, pues porque se habla más de bueno de un contexto, si se habla de un contexto, si se tiene un contexto en este caso es el Aula Especializada pero no se tiene una población, no se tiene como un objetivo en sí, como un fin; entonces yo creo que no se encontraría una relación en entre el Aula Especializada y el Enfoque Praxeológico

3. ¿Qué importancia tiene el Enfoque Praxeológico en su formación docente?

Bueno el Enfoque Praxeológico me ha permitido mejorar mi practica como docente en formación, puesto que es como una base y durante toda la carrera al trabajar con el Enfoque Praxeológico de la Universidad lo que me ha permitido es como esa relación y el buscar la relación valga la redundancia entre lo que es mi práctica y lo que es mi saber, entonces creo que es importante; creo que eso nos define como licenciadas de Pedagógica Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, entonces es como un sello que he podido ver que solo en nosotros los que estudiamos en la universidad tenemos como una relación y nos enfocamos más en ese saber y en esa práctica

4. ¿Pone en práctica el Enfoque Praxeológico en su vida cotidiana?

Pues más que en mi vida cotidiana lo pongo en práctica en el momento de realizar algún tipo de trabajo de investigación puesto que durante toda la carrera se ha venido trabajando, entonces es un aporte fundamental de lo que soy yo como docente, entonces sí puedo decir que en el desarrollo de mis prácticas profesionales algunas veces inmersamente uno si hace ese tipo de... De cómo... (¿Cuestionamiento?) Si pero es algo que tú lo haces más como a manera personal, desde tu visión, desde lo que tu observas. Y puedes hacer una relación entre tu práctica y el Enfoque Praxeológico

5. ¿Qué entiende por Formación Integral?

Bueno la formación integral desde mi perspectiva puede ser esa formación del ser humano no vista desde alguna área de conocimiento, desde algún campo de acción o de profesión, si no como una formación en la cual se ven integrados el ser como persona, el ser como profesional y el ¿Cómo yo llevo a cabo mi profesión, mi hacer y mi practica? Es como la relación entre la persona y el conocimiento

6. ¿Percibe que en sus clases magistrales, las docentes hacen énfasis en la Formación Integral? Y ¿Cómo lo reflejan también desde el Aula Especializada?

Bueno pues las docentes, si hablamos de docentes de LPIN si hablan en sus postulados de pretender buscar una formación integral y eso se ve muy reflejado en los diferentes espacios académicos, puede ser que no se ha visto como... desde la cotidianidad pero si es algo que está inmerso, algo que siempre se buscó, algo como un ideal , entonces yo creo que si se ha trabajado la formación integral desde diferentes espacios académicos no sabría

muy bien desde el Aula Especializada pues son muy pocos los espacios académicos que hemos trabajado pues desde esta herramienta .

7. ¿Qué elementos hacen parte de su Formación Integral?

Pienso que todos esos postulados teóricos que las docentes desarrollan en sus espacios académicos, pero más allá de la teoría es podría llamarse un desarrollo humano que comprende valores, principios e incluso la forma de pensar que cada ser humano posee.

8. ¿El trabajo en el Aula especializada aporta a su Formación Integral?

Bueno, pues como ya te había dicho el Aula Especializada si es una herramienta, es una herramienta que me permitiría desarrollar y desenvolverme mejor en mi práctica docente pero pues lastimosamente el Aula Especializada no tiene esa continuidad que se le debería dar ni esa importancia que tiene; yo creo que algo importante y algo que desde lo cual se debería trabajar es eso, de saber que se cuenta con un Aula Especializada pero que no se le está dando el uso adecuado y me refiero a no solo ahí realizar actividades o desde diferentes espacios académicos sino de verdad utilizar esa aula especializada para hacer una herramienta que sea ... (¿cómo complementario a la formación?) si, pero pues osea en referencia que debería no se haber un espacio académico que nos permita más allá de utilizar todo lo que está en el Aula Especializada, como hacer una práctica donde tengamos una población a la cual nosotros podamos trabajar con los elementos que tenemos en ella, pues si, se cuenta con materiales, se cuenta con juegos con recursos (Pero no es lo mismo a trabajar con niños) Exacto no es lo mismo cuando se trabaja con niños, entonces yo creo que no se le está dando la importancia o no se le está dando el uso que debería tener el Aula Especializada, pues yo creo que es una herramienta bastante importante con la que

contamos pero lastimosamente yo ya que estoy terminando la carrera puedo decir que no tuve ese placer de utilizarla de la manera como se debería utilizar

9. ¿Cuál es la relación entre el Praxeología y Formación Integral?

Bueno, pues yo lo asociaría desde mi perspectiva como esa formación que busca hacer seres humanos más críticos, más críticos ante la realidad a la cual se enfrentan. Un profesional que tenga dentro de sí una formación que va más allá del conocimiento, que hace parte también de su vivir, de su ser como persona; yo creo que estaría muy relacionado el Enfoque Praxeológico puesto que a partir de la práctica y de las experiencias como persona, ya hace que uno sea un ser más crítico, un ser más reflexivo y a eso también va enfocado la Formación Integral (Como a generar un pensamiento más complejo) si, más que un pensamiento complejo , más crítico , seres más reflexivos, más críticos, ver las cosas desde otra mirada.

10. ¿Qué bases le da el Aula Especializada y la Formación Integral para su campo laboral?

¿Bases? Pues la relación que yo hago del saber con lo que yo soy, esa sería como una de las bases, la importancia de reconocerte tu como persona antes que como profesional y llevar todo eso a una serie de prácticas que generen experiencias, como lo que buscan las docentes de LPIN en su labor pedagógica.

11. ¿Cree que el Aula Especializada le brinda herramientas apropiadas acerca del Enfoque Praxeológico y la Formación Integral?

Es algo compleja la pregunta, puesto que cuando se habla de Enfoque Praxeológico hablamos de etapas y en relación al Aula Especializada creo que no encontraría la relación entre una cosa y la otra, puesto que las etapas y el Enfoque Praxeológico es algo de lo que uno habla, algo que se establece pero que es algo que uno hace dentro de sí, o sea es algo como más interno, entonces no encontraría la relación con el Aula Especializada

12. ¿Qué entiende por Ambientes de Aprendizaje?

Puede decirse que es una herramienta que nos brinda la posibilidad no solo a los docentes sino también a la población con la que se va a trabajar, como herramientas que nos permiten trascender de lo tradicional, ir más allá y me refiero a ir más allá como a innovar, a transformar desde las aulas de clase a transformar y los ambientes de aprendizaje nos permiten eso, pasar de lo tradicional a un aprendizaje significativo entonces pienso que los ambientes de aprendizaje serian como una herramienta para empezar a transformar esas realidades .

13. ¿Considera el Aula Especializada un Ambiente de Aprendizaje innovador?

Si considero que el Aula Especializada es una ambiente de aprendizaje innovadora pues se cuenta con unas herramientas que nos permitirían trabajar con una población específica en relación a los niños y niñas pero pues (tiene sus falencias) si, si tiene sus falencias más que en la parte de recursos, me parece más como en la utilización; porque igual de nada nos sirve tener miles de juguetes , miles de herramientas , pinturas y cosas , si no se les va a dar

un uso adecuado entonces yo creería que si es un ambiente de aprendizaje innovador en el cual se puede seguir trabajando y se puede seguir mejorar.

9.10 APÉNDICE N° 10:**CLASIFICACIÓN DE RESPUESTAS DE ALUMNAS SEGÚN CATEGORÍAS CONCEPTUALES**

Por medio de este cuadro se busca clasificar las respuestas de algunas estudiantes según las categorías trabajadas en este proyecto de investigación, para mayor información remitirse a los anexos de Entrevistas.

ESTUDIANTES	ENFOQUE PRAXEOLÓGICO	AMBIENTES DE APRENDIZAJE	FORMACIÓN INTEGRAL	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS
	Praxeología pienso que es como la ciencia que estudia lo que se va a dar en una clase, algo así (¿Y cree que dentro de esa Praxeología hay alguna razón para la práctica?, ¿Cree que es participe ahí?) yo creo que sí, pues porque es importante tener en cuenta no solamente lo	Pues como decía anteriormente si, por que este espacio hace que nosotros adquiramos un conocimiento importante para nuestra labor como docentes, así como un espacio en donde apliquemos ese conocimiento. Yo creo que sí, pues allá aprendemos cosas	Es un espacio educativo que nos ayuda a reforzar un poco más los conocimientos que vamos adquiriendo dentro de las aulas.	Pues una fortaleza es que es un espacio educativo que nos ayuda a reforzar un poco más los conocimientos que vamos adquiriendo dentro de las aulas y una debilidad es la falta de pertenencia del espacio por parte tanto de los profesores como de nosotras como

<p>ESTUDIANTE 1 (SEGUNDO SEMESTRE)</p>	<p>que aprendemos si no como lo que vamos a ejercer. Sí, porque desde allí podemos a través de este conocimiento que aprendamos crear nuevas estrategias de aprendizaje o estrategias dentro de una sociedad y un campo educativo.</p>	<p>diferentes a las que aprendemos en la clase y así mismo comenzamos a ejercer nuestra profesión como tal.</p>		<p>estudiantes. pienso que debería haber como un reglamento o algo así, que como que invite también a los maestros a que nos lleven allá, para estar más enteradas sobre el aula</p>
<p>ESTUDIANTE 2 (SEPTIMO SEMESTRE)</p>	<p>Bueno para mí el Enfoque Praxeológico es una teoría que se basa en la acción en la reflexión y en la práctica. Pues me parece que en el Aula Especializada si se ve reflejado ya que podemos ver sus etapas en el ver, juzgar, actuar y en la devolución creativa.</p>	<p>Bueno ambientes de aprendizaje es como las diferentes maneras en que se puede hacer una clase Si creo que si es un ambiente de aprendizaje innovador (¿por qué?) por que no solamente en un aula común y corriente se puede realizar una clase, y creo que esta aula se presta para hacer diferentes cosas.</p>	<p>Bueno pues formación integral es reunir ciertas adquisiciones cada día, conocimiento, experiencias y así tener como.... (¿Cómo un aprendizaje significativo?) Como un aprendizaje significativo. Bueno en mi formación profesional hacen parte los textos, los libros, las aulas virtuales que nos brinda la universidad, que vemos en cada clase, la práctica</p>	<p>Bueno creo que si se ve reflejado ya que las docentes por medio de sus prácticas, nos llevan por el camino que debe ser y nos dan conocimientos los cuales nos sirven para pues aprovecharlos.</p>

			<p>profesional, eso es muy importante para nuestra profesión ya que nos ayuda a adquirir aún más conocimientos</p> <p>Creo que si porque el poder hacer parte de esa Aula Especializada nos hace pensar cuando nosotros estemos en un aula de clase ¿Cómo se maneja? ¿Cómo podemos actuar? y pues en mi formación integral pues puedo ver que se maneja el ver, el juzgar y el actuar.</p>	
<p>ESTUDIANTE 3</p> <p>(NOVENO)</p>	<p>Bueno si hablamos del Enfoque Praxeológico de UNIMINUTO lo entiendo como un proceso que cumple cuatro pasos fundamentales en el ver, el juzgar, el actuar y la devolución creativa; lo entiendo como un proceso que va de manera psíquica es un</p>	<p>Bueno la formación integral desde mi perspectiva puede ser esa formación del ser humano no vista desde alguna área de conocimiento, desde algún campo de acción o de profesión, si no como una formación en la cual se ven integrados el ser</p>	<p>Si considero que el Aula Especializada es un ambiente de aprendizaje innovadora pues se cuenta con unas herramientas que nos permitirían trabajar con una población específica en relación a los niños y niñas pero pues (tiene sus falencias) si, si tiene sus falencias más que en</p>	<p>Pues la relación que yo hago del saber con lo que yo soy, esa sería como una de las bases, la importancia de reconocerte tu como persona antes que como profesional y llevar todo eso a una serie de prácticas que generen experiencias, como lo</p>

<p>SEMESTRE)</p>	<p>proceso que va más allá de un paso a paso, osea cada paso va en relación al anterior, entonces si hablamos del Enfoque Praxeológico de la Universidad lo entiendo como esa relación de la teoría y la praxis.</p> <p>Bueno, tal vez veo reflejado algunos pasos del Enfoque Praxeológico, algunas de sus partes pero pues en sí, en sí , es muy difícil hacer la relación puesto que el Aula Especializada se ha utilizado más como en espacios académicos y no ha tenido mucha relación con lo que tiene que ver la práctica de nosotras como docentes en formación, entonces pienso que el Aula Especializada es una herramienta pero no se le ha dado el uso que yo creo que sería</p>	<p>como persona, el ser como profesional y el ¿Cómo yo llevo a cabo mi profesión, mi hacer y mi practica? Es como la relación entre la persona y el conocimiento.</p> <p>Bueno pues las docentes, si hablamos de docentes de LPIN si hablan en sus postulados de pretender buscar una formación integral y eso se ve muy reflejado en los diferentes espacios académicos, puede ser que no se ha visto como... desde la cotidianidad pero si es algo que está inmerso, algo que siempre se buscó, algo como un ideal , entonces yo creo que si se ha trabajado la formación integral desde diferentes espacios académicos no sabría muy bien desde el Aula Especializada pues son</p>	<p>la parte de recursos, me parece más como en la utilización; porque igual de nada nos sirve tener miles de juguetes , miles de herramientas , pinturas y cosas , si no se les va a dar un uso adecuado entonces yo creería que si es un ambiente de aprendizaje innovador en el cual se puede seguir trabajando y se puede seguir mejorar.</p>	<p>que buscan las docentes de LPIN en su labor pedagógica.</p>
-------------------------	--	---	--	--

	<p>correspondiente puesto que es una herramienta que nos brinda la posibilidad de ejercer y mejorar nuestra práctica.</p> <p>Es bastante compleja la pregunta pero es eso, es el uso que se le ha dado al Aula Especializada más que todo en espacios formales , en relación a la práctica de nosotras como docentes en formación, sería más complicado establecer si, si se desarrollan los pasos del Enfoque Praxeológico, pues porque se habla más de bueno de un contexto, si se habla de un contexto , si se tiene un contexto en este caso es el Aula Especializada pero no se tiene una población, no se tiene como un objetivo en sí, como un fin; entonces yo creo que no se encontraría una relación en entre el Aula</p>	<p>muy pocos los espacios académicos que hemos trabajado pues desde esta herramienta .</p> <p>Bueno, pues como ya te había dicho el Aula Especializada si es una herramienta, es una herramienta que me permitiría desarrollar y desenvolverme mejor en mí práctica docente pero pues lastimosamente el Aula Especializada no tiene esa continuidad que se le debería dar ni esa importancia que tiene; yo creo que algo importante y algo que desde lo cual se debería trabajar es eso, de saber que se cuenta con un Aula Especializada pero que no se le está dando el uso adecuado y me refiero a no solo ahí realizar actividades o desde diferentes espacios académicos</p>		
--	---	---	--	--

	<p>Especializada y el Enfoque Praxeológico</p> <p>Bueno el Enfoque Praxeológico me ha permitido mejorar mi practica como docente en formación, puesto que es como una base y durante toda la carrera al trabajar con el Enfoque Praxeológico de la Universidad lo que me ha permitido es como esa relación y el buscar la relación valga la redundancia entre lo que es mi práctica y lo que es mi saber, entonces creo que es importante; creo que eso nos define como licenciadas de Pedagógica Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios , entonces es como un sello que he podido ver que solo en nosotros los que estudiamos en la universidad tenemos como una relación y nos</p>	<p>sino de verdad utilizar esa aula especializada para hacer una herramienta que sea ... (¿cómo complementario a la formación?) si, pero pues osea en referencia que debería no se haber un espacio académico que nos permita más allá de utilizar todo lo que está en el Aula Especializada, como hacer una práctica donde tengamos una población a la cual nosotros podamos trabajar con los elementos que tenemos en ella, pues si, se cuenta con materiales, se cuenta con juegos con recursos (Pero no es lo mismo a trabajar con niños) Exacto no es lo mismo cuando se trabaja con niños, entonces yo creo que no se le está dando la importancia o no se le está dando el uso que debería tener el Aula Especializada,</p>		
--	---	--	--	--

	<p>enfocamos más en ese saber y en esa práctica.</p> <p>Pues más que en mi vida cotidiana lo pongo en práctica en el momento de realizar algún tipo de trabajo de investigación puesto que durante toda la carrera se ha venido trabajando, entonces es un aporte fundamental de lo que soy yo como docente, entonces sí puedo decir que en el desarrollo de mis prácticas profesionales algunas veces inmersamente uno si hace ese tipo de... De cómo... (¿Cuestionamiento?) Si pero es algo que tú lo haces más como a manera personal, desde tu visión, desde lo que tu observas. Y puedes hacer una relación entre tu práctica y el Enfoque Praxeológico.</p>	<p>pues yo creo que es una herramienta bastante importante con la que contamos pero lastimosamente yo ya que estoy terminando la carrera puedo decir que no tuve ese placer de utilizarla de la manera como se debería utilizar.</p> <p>Pienso que todos esos postulados teóricos que las docentes desarrollan en sus espacios académicos, pero más allá de la teoría es podría llamarse un desarrollo humano que comprende valores, principios e incluso la forma de pensar que cada ser humano posee.</p>		
--	---	---	--	--

	<p>Bueno, pues yo lo asociaría desde mi perspectiva como esa formación que busca hacer seres humanos más críticos, más críticos ante la realidad a la cual se enfrentan. Un profesional que tenga dentro de sí una formación que va más allá del conocimiento, que hace parte también de su vivir, de su ser como persona; yo creo que estaría muy relacionado el Enfoque Praxeológico puesto que a partir de la práctica y de las experiencias como persona, ya hace que uno sea un ser más crítico, un ser más reflexivo y a eso también va enfocado la Formación Integral (Como a generar un pensamiento más complejo) si, más que un pensamiento complejo , más crítico , seres más</p>			
--	--	--	--	--

	reflexivos, más críticos, ver las cosas desde otra mirada.			
--	--	--	--	--

10. REFERENCIAS

- Ander, E. (1995) *Técnicas de investigación social*. Buenos Aires. Editorial LUMEN
- Ávila, V. (2010). *Proyecto Aulas Especializadas*. Colombia
- Bransford et al (2007) *Creación de Ambientes de Aprendizaje en la escuela. Cuaderno de la Reforma. 1.*
- Chaparro, C. (1995). *El ambiente educativo: condiciones para una práctica Educativa innovadora. Especialización en gerencia de proyectos educativos y sociales*. CINDE-UPTC. Tunja.
- Chaverra, B. (2003) *Una Aproximación Al Concepto De Práctica En La Formación De Profesionales En Educación Física*
- De La Torre S. Et Al (2002) *Estrategias didácticas innovadoras*. Barcelona. OCTAEDRO, S.L.
- Duarte J (s. f) *Ambientes de aprendizaje una aproximación conceptual*. Antioquia
- Egg A. (2006) *Como elaborar un proyecto*
- Fernández A. (2009) *El trabajo por rincones en el aula de educación infantil. Ventajas del trabajo por rincones. Tipos por rincones. N° 15*
- Fandiño, G., Carrasco, G., Carvajal, M., Gómez, L., Barbosa, S., Betancourt.C., Valderrama, N. (2010). *Lineamiento pedagógico y curricular para la educación Inicial en el distrito*. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.
- Freire, P. (1997). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, S.A. De C.V.
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía, saberes necesarios para la práctica Educativa*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, S.A de C.V
- Hoyos, G. (2012). *Ensayos para una teoría discursiva de la educación*. Bogotá: editorial Magisterio

Juliao, C. (2002) *La Praxeología una teoría de la práctica*. Bogotá: Corporación

Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO

Juliao, C. (2010). *Responsabilidad social*. Bogotá UVD

Juliao, C. (2011). *El enfoque praxeológico*. Bogotá: Corporación Universitaria

Minuto de Dios UNIMINUTO

Sarmiento, M. (1995). *Estimulación Oportuna*. Bogotá: Universidad Santo Tomás-USTA

Schön D. (1992), *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo*

Diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones. Madrid: Ediciones

Paidós Ibérica, S. A.

Ramírez, M. (2006). *El docente como promotor de la investigación en los*

Estudiantes universitarios

Zabalza, M. (2012). *Didáctica de la educación infantil*. España: Narcea S.A

Ediciones

Zuluaga, O. (1999). *Pedagogía e historia*. Antioquia: Anthropos Editorial

11. WEBGRAFÍA

Acevedo C. (s.f) Un acercamiento al concepto de formación en

Gadamer. Tomado de:

<http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/article/viewFile/5578/5000>

Ávila V. (2010). Proyecto Aulas Especializadas (Colombia). Tomado de:

<http://www.slideshare.net/vilmago13/aulas-especializadas>

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, (2003) *Literatura infantil y juvenil -- Historia y*

Crítica, Edición digital basada en la de Madrid, Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil, 1998. CDU: 821.134.2-92.09

URI:<http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmc8p5w6>

Borras J. (s.f.) *La literatura infantil en la construcción de la conciencia del niño*. Tomado

de: http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-literatura-infantil-en-la-construcción-de-la-conciencia-del-niño--0/html/ffbceca0-82b1-11df-acc7-002185ce6064_5.html

Definición de contextualización

Tomado de: <http://www.definicionabc.com/general/contextualizacion.php>

Desarrollo Socio Afectivo. Tomado de:

<http://es.slideshare.net/JuanFawcettAvila/desarrollo-socio-afectivo-13113679>

Duque G. (2010). Formas de escucha y ambientes de aprendizaje en el aula del

Grado primero de una institución de educación básica y media. Bogotá. Tomado de:

<http://www.bdigital.unal.edu.co/3127/1/gloriahelenafonsecaduque.2010.pdf>

Duarte J. (2003) Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual. (Chile). Tomado

de: <http://cmap.upb.edu.co/rid=1m30k3wvn-1nyfw1h-gx/ambientes%20de%20aprendizaje.%20una%20aproximacion%20conceptual.pdf>

Historia Corporación Universitaria Minuto de Dios. Tomado de:

<http://www.uniminuto.edu/historia>

Jornadas para docentes (2008). ¿Qué entendemos por Formación Integral? Tomado de:

http://www.ucc.edu.ar/portallucc/archivos/File/VRMU/Mision_VRMU/formacionintegral.pdf

Juliao G. (2010) La responsabilidad social: una práctica de Vida. Uniminuto Virtual y a

Distancia. Tomado de:

Http:

[//repository.uniminuto.edu:8080/jspui/bitstream/10656/1524/1/UVD_Responsabilidad_Social.pdf](http://repository.uniminuto.edu:8080/jspui/bitstream/10656/1524/1/UVD_Responsabilidad_Social.pdf),

La Formación Integral. Tomado de

<http://mail.ups.edu.ec/universitas/publicaciones/universitas10/contenidospdf/laformacionintegral10.pdf>

Licenciatura en Pedagogía Infantil. Tomado de:

http://licpedagogiainfantil.wix.com/lpin#!__nuestro-programa

Lugo L. (s.f.) Formación integral: desarrollo intelectual, emocional, social y ético de los

estudiantes. Universidad de Sonora. Tomado de:

<http://www.revistauniversidad.uson.mx/revistas/19-19articulo%204.pdf>

Merlo J., Langiano M. (s.f.) resultados del proyecto patrimonio arqueológico y paleontológico, educación e identidad en escuelas rurales de Olavarría y unidades penitenciarias Tomado de: <http://extension.unicen.edu.ar/jem/completas/488.pdf>
Método y Rítmica” (tomado de <http://www.blogclasico.com/2010/03/emile-jaques-dalcroze-metodo-y-ritmica.html>),

Modelo Educativo Corporación Universitaria Minuto de Dios. (2012) Tomado de:
<http://www.uniminuto.edu/modelo-educativo1>

Misión y Visión Corporación Universitaria Minuto de Dios (2012) Tomado de:
<http://www.uniminuto.edu/nuestra-vocacion/>.

Misión Facultad de Educación (2012) Tomado de:
<http://www.uniminuto.edu/web/facultad-de-educacion/mision>

Montenegro E. (2011) Propuesta Aulas Especializadas en la secundaria, ambientes de aprendizaje que re signifiquen la cultura y la identidad Escuderina (Perú) Tomado de: <http://www.slideshare.net/danismarle/aula-especializada>

Postes M., Peláez Z., Escobar J. (2010). La formación integral en la educación superior. Significado para los docentes como actores de la vida universitaria Tomado de:
http://eleuthera.ucaldas.edu.co/downloads/Eleuthera4_4.pdf

Principios Corporación Universitaria Minuto de Dios (2012) Tomado de:
<http://www.uniminuto.edu//principios?redirect=http%3A%2F%2Fwww.uniminuto>

¿Qué son las competencias ciudadanas? (s.f.) Tomado de:
<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/article-96635.html>

Sepúlveda C. y Valdés; A. M. (2003) *La escuela como participación democrática* basado

en documento de M. Teresa Rodas Revista *Valoras US* Tomado de:

http://valoras.uc.cl/wp-content/uploads/2010/10/escuela_espacio_participacion.pdf

Visión Facultad de Educación (2012) Tomado de:

<http://www.uniminuto.edu/web/facultad-de-educacion/vision>