

<b>RESUMEN ANALÍTICO ESTRUCTURADO (RAE)</b>	
<b>Autor(a)(s)</b>	Chindoy Jamioy Natalia Carolina Jori Dávila Mamerta Luna Bonilla Jorge Ortiz Martínez Mildred Alejandra
<b>Director/a</b>	Luis Juan Carlos García Noguera
<b>Título principal del proyecto</b>	Imaginarios sociales en torno a los roles de género de las y los adolescentes del grado noveno en la institución educativa Técnico Agropecuario de Puerto López, Meta
<b>Título secundario</b>	Incidencia de los imaginarios sociales en adolescentes de noveno grado de la IE Técnico Agropecuario
<b>Publicador principal</b>	Corporación Universitaria Minuto de Dios – Uniminuto.
<b>Citación de trabajo de grado (Normas APA)</b>	Chindoy, N., Jori, M., Luna, J. y Ortíz, M. (2023). Imaginarios sociales en torno a los roles de género de las y los adolescentes del grado noveno en la institución educativa Técnico Agropecuario de Puerto López, Meta, [Tesis de Maestría, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. Repositorio institucional UNIMINUTO.
<b>Palabras claves</b>	Adolescentes, roles de género, dualismo, cultura, imaginarios sociales, violencia basada en género.
<b>Resumen</b>	<p>La presente investigación establece los imaginarios sociales en torno a los roles de género de las y los adolescentes del grado noveno en la Institución Educativa Técnico Agropecuario de Puerto López, Meta. Trabajando la categoría imaginarios sociales en torno a los roles de género con las subcategorías investigativas:</p> <p>a.) Violencia basada en género b.) Dualismo de género c.) Iniciativas de noviolencia.</p> <p>El enfoque metodológico de la investigación corresponde al paradigma interpretativo con el fin de comprender la realidad, que se sustenta bajo la teoría fenomenológica, por ende, es de orden explicativo, ya que busca identificar los tópicos causales de los fenómenos relacionados con los imaginarios sociales en torno a los roles de género. Los datos cualitativos se obtienen a partir de entrevistas y grupo focal; el estudio ha revelado la persistencia de imaginarios sociales arraigados en la cultura local que perpetúan la violencia basada en género y la división rígida del dualismo de género en los adolescentes del noveno. Estos patrones de pensamiento están profundamente influenciados por el pasado de conflicto armado y sistemas de opresión. Es necesario cambiar estos imaginarios, desarrollando iniciativas de noviolencia que promuevan el diálogo, el respeto, la resolución de conflictos en el ámbito escolar y la construcción de Paz.</p>
<b>Descripción</b>	<p>Esta investigación tiene como objetivo inicial identificar los imaginarios sociales relacionados con los roles de género en adolescentes, esto con el propósito de comprender el fenómeno social que ellos suscitan y cómo influyen en la práctica, especialmente en la naturalización de las creencias que los originan; se enfoca en el contexto educativo de una escuela pública con estudiantes vulnerables en relación con sus derechos.</p> <p>La metodología busca relacionar los relatos de las y los estudiantes con los referentes teóricos para identificar similitudes y diferencias. Posteriormente, se pretende identificar estrategias de intervención en el contexto educativo, con el</p>

	<p>objetivo de construir propuestas que aborden y transformen las situaciones de violencia. En este sentido, se busca orientar estas estrategias hacia modelos de pedagogía de la no violencia, con la intención de coadyuvar a romper los imaginarios sociales arraigados en torno a los roles de género entre las y los adolescentes en la I.E. Técnico Agropecuario.</p> <p>El documento está estructurado en cinco capítulos, los cuales están establecidos de acuerdo a un proceso secuencial: El primero corresponde a la descripción y planteamiento del problema; el segundo recoge los aspectos del marco teórico; en el tercer capítulo se encuentra el enfoque y el diseño metodológico; en el capítulo cuarto se desarrolla el análisis y los resultados arrojados por el ejercicio investigativo y finalmente el capítulo cinco contiene las conclusiones del proceso y los resultados encontrados.</p>
<b>Línea de investigación</b>	Línea de Investigación en Paz y No violencia.
<b>Programa académico</b>	Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía