



**Corporación Universitaria Minuto de Dios**  
**Programa de comunicación Social y Periodismo**

**Incidencia del uso del lenguaje inclusivo en el ámbito académico por parte de docentes y estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo en UNIMINUTO, Centro Regional Girardot**

**Monografía para optar al título de  
Comunicador Social y Periodista**

**Por: Álvaro Javier Charris Cariello**

**000049285**

**79'420.015**

**Director de monografía:**

**Profesor Smith Barbosa**

**Colombia, noviembre de 2023**

## *Índice general*

1	Agradecimientos .....	7
2	Dedicatoria.....	8
3	Resumen .....	9
4	Abstract.....	10
5	Introducción.....	11
6	Planteamiento del problema .....	13
6.1	Pregunta problema .....	13
6.2	Formulación del problema.....	13
7	Antecedentes .....	17
8	Justificación.....	21
9	Objetivos .....	24
9.1	Objetivo General.....	24
9.2	Objetivos específicos .....	24
10	Marco de referencia.....	25
11	Hipótesis.....	26
12	Metodología.....	27
13	Marco teórico.....	32
13.1	Personajes que giran en torno al lenguaje inclusivo .....	33
13.2	Propuestas para el cambio hacia el lenguaje inclusivo.....	35
14	Marco práctico.....	45
14.1	Entrevista a docentes.....	45
14.1.1	Entrevista al profesor Óscar Mario Pardo.....	45
14.1.3	Entrevista con la profesora Martha Herrera.....	55
14.1.4	Entrevista a profesor Manuel Ballesteros.....	62
14.1.5	Entrevista a profesor Mario Agudelo.....	66
14.1.6	Entrevista a ponente visitante, Mario Galindo .....	69
14.1.8	Entrevista a profesora Mercy Paola Rodríguez.....	72
14.1.10	Entrevista a profesor William Delgado .....	77
14.1.11	Entrevista a profesora Mariana Ariza .....	84
14.1.13	Entrevista a profesor Andrei Luna .....	92
14.1.15	Entrevista a profesor Sebastián Olarte (Soacha) .....	98

14.1.16	Entrevista a profesor Juan Carlos Oviedo .....	102
14.2	Entrevista a estudiantes.....	110
14.2.1	Yuli Peñaloza Castro .....	110
14.2.2	Nicole Bolaños.....	112
14.2.3	Daniel Laguna.....	114
14.2.4	Brayan Ayala Giraldo.....	116
14.2.5	Bayron Santiago Forero Rubiano .....	118
14.2.6	David Uribe Rodríguez .....	120
14.2.7	Simón Robayo .....	122
14.2.8	María José Andrade Rodríguez .....	124
14.2.9	Juana Martínez.....	126
14.2.10	Dioselyne Flórez Deulofeu .....	128
14.2.11	María Alejandra Lozano López .....	130
14.2.12	Ashley Barrero.....	132
14.2.13	Derly Juliana Aviles Grajales.....	134
14.2.14	Raúl Fernando Niño Mogollón .....	136
14.2.15	Cristian David Alvarado Garzón .....	138
14.2.16	Ashley Nicole Torres.....	140
14.2.17	Jhonatan Andrés Arias Arias.....	142
14.2.18	Luis Felipe Peñate Díaz.....	144
14.2.19	Luisa Fernanda Loáiza Pabón .....	146
14.2.20	Sebastián Barrero.....	148
14.2.21	Yuliana Estefanía Ortiz .....	150
14.2.22	María Paula Sánchez Triana .....	152
14.2.23	Laura Camila Fajardo Montoya.....	154
14.2.24	Nicolás Gutiérrez Orjuela .....	156
14.2.25	Juan Eduardo cadena .....	158
14.2.26	Fredy Alejandro Díaz Jiménez .....	160
14.2.27	Stéfany Pava Pava .....	162
14.2.28	Liuvimar Ortiz Ochoa.....	164
14.2.29	Natalia Charry .....	166
14.2.30	Gineth Andrea Escobar Cagua.....	168
14.2.31	Juanita Fajardo Valdez .....	170

14.2.32	Mélani Munoz Reyes.....	172
14.2.33	Laura Catalina Arenas Arroyo .....	174
14.2.34	Andrea Carolina Osuna Triana .....	176
14.2.35	Diana Katerine Cifuentes Hernández .....	178
14.2.36	Juan Camilo Rodríguez Aguirre .....	180
14.2.37	Juan Sebastián Jiménez Rincón.....	182
14.2.38	Lauren Perea .....	184
14.2.39	Nathalia Ceballos Gippelt.....	186
14.2.40	Juan Sebastián Avilan Botache.....	188
14.2.41	Luis Enrique Ávila .....	190
14.2.42	Isabel Marcela Ospina Rivera.....	192
14.2.43	Tatiana Tamayo.....	194
14.2.44	Yojana Ibáñez R.....	196
14.2.45	Marcela Gómez .....	198
14.2.46	Yudy Alejandra Castellanos Rodríguez.....	200
14.2.47	Fernando Martínez García .....	202
14.2.48	Geovanny Andrés Alfonso Ariza.....	204
14.2.49	Édison Reyes Bocanegra .....	206
14.3	Encuestas y entrevistas a egresados.....	208
14.3.1	Entrevista a egresada, Liliana Rubio .....	208
14.3.2	Entrevista a egresada, María Alejandra Zarta.....	208
14.3.3	Entrevista a egresado, Miguel Ángel García .....	208
14.3.4	Entrevista a David Rivadeneira .....	208
14.3.5	Encuesta a Egresados.....	208
15	Tabulación de encuestas y entrevistas .....	209
15.1	Participantes por categorías .....	212
15.1.1	Análisis cuantitativo .....	212
15.1.2	Análisis cualitativo.....	212
15.2	Participación de estudiantes por semestre .....	213
15.2.1	Análisis cuantitativo .....	213
15.2.2	Análisis cualitativo.....	213
15.3	Participantes por género .....	214
15.3.1	Análisis cuantitativo .....	214

15.3.2	Análisis cualitativo.....	214
16	Análisis por preguntas.....	215
16.1	Pregunta #1.....	215
16.1.1	Análisis cualitativo pregunta 1.....	215
16.2	Pregunta # 2.....	216
16.2.1	Análisis cuantitativo.....	216
16.2.2	Análisis cualitativo.....	216
16.3	Pregunta # 3.....	217
16.3.1	Análisis cuantitativo.....	217
16.3.2	Análisis cualitativo.....	217
16.4	Pregunta # 4.....	218
16.4.1	Análisis cuantitativo.....	218
16.4.2	Análisis cualitativo.....	218
16.5	Pregunta # 5.....	219
16.5.1	Análisis cuantitativo.....	219
16.5.2	Análisis cualitativo.....	219
16.6	Pregunta # 6.....	220
16.6.1	Análisis cuantitativo.....	220
16.6.2	Análisis cualitativo.....	220
17	Recomendaciones.....	221
18	Conclusiones.....	222
19	Referencias.....	224
20	Anexos.....	226
20.1	Autorizaciones.....	226
20.1.1	Entrevista a profesor Óscar Mario Pardo Leal.....	226
20.1.2	Entrevista a profesora Martha Herrera.....	227
20.1.3	Entrevista a profesor Manuel Ricardo Ballesteros.....	228
20.1.4	Entrevista a profesor Mario Enrique Agudelo Fera.....	229
20.1.5	Entrevista a profesor Sebastián Olarte (Regional Soacha).....	230
20.3	Presentación de tesis de grado (Diapositivas).....	231

## Índice de tablas y gráficas

<b>Tabla 1.</b> Tabulación (1) Participantes encuesta acerca del lenguaje inclusivo .....	209
<b>Tabla 2.</b> Tabulación (2) Participantes encuesta acerca del lenguaje inclusivo .....	210
<b>Tabla 3.</b> Participantes encuesta virtual, Formato Google, acerca del lenguaje inclusivo.....	211
<b>Tabla 4.</b> Caracterización de participantes (grupos focales) .....	212
<b>Tabla 5.</b> Tabla 5. Participación de estudiantes por semestre .....	213
<b>Tabla 6.</b> Cuantificación de los participantes según el género.....	214
<b>Tabla 7.</b> Tabulación Pregunta # 2. (Encuesta – Entrevista) .....	216
<b>Tabla 8.</b> Tabulación Pregunta # 3. (Encuesta – Entrevista) .....	217
<b>Tabla 9.</b> Tabulación Pregunta # 4. (Encuesta – Entrevista).....	218
<b>Tabla 10.</b> Tabulación Pregunta # 5 (Encuesta – Entrevista) .....	219
<b>Tabla 11.</b> Tabulación a pregunta # 6 (Encuesta – Entrevistas).....	220

## Índice de Gráficas

<b>Gráfica 1.</b> Grupos focales participantes en la investigación .....	212
<b>Gráfica 2.</b> Cuantificación porcentual de estudiantes por semestre.....	213
<b>Gráfica 3.</b> Participación porcentual discriminada por género.....	214
<b>Gráfica 4.</b> Representación de respuestas a Pregunta # 2: SÍ (1), NO (2) .....	216
<b>Gráfica 5.</b> Representación de respuestas a Pregunta # 3: SÍ (1), NO (2) .....	217
<b>Gráfica 6.</b> Representación de respuestas a Pregunta # 4: SÍ (1), NO (2) .....	218
<b>Gráfica 7.</b> Representación de respuestas a Pregunta # 5: SÍ (1), NO (2) .....	219
<b>Gráfica 8.</b> Representación de respuestas a Pregunta # 6: SÍ (1), NO (2) .....	220
<b>Gráfica 9.</b> Portada de presentación tesis de grado.....	231

## Índice de Audios

<b>Ilustración 1</b> Audio 1Entrevista profesor Óscar Mario Pardo. ....	45
<b>Ilustración 2</b> Audio 2 Entrevista Profesora Martha Herrera.....	55
<b>Ilustración 3</b> Audio 3 Entrevista profesor Manuel Ballesteros .....	62
<b>Ilustración 4</b> Audio 4 Entrevista profesor Mario Agudelo.....	66
<b>Ilustración 5</b> Audio 5 Entrevista profesora Mariana Ariza.....	¡Error! Marcador no definido.
<b>Ilustración 6</b> Audio 6 Entrevista profesora Paola Rodríguez.....	¡Error! Marcador no definido.
<b>Ilustración 8</b> Audio 8 Entrevista a ponente Marco Galindo .....	¡Error! Marcador no definido.
<b>Ilustración 9</b> Audio 9 Entrevista a profesor William Delgado .....	¡Error! Marcador no definido.
<b>Ilustración 10</b> Audio 10 Entrevista a profesor Sebastián Olarte .....	98
<b>Ilustración 11</b> Audio 11 Entrevista a profesor Juan Carlos Oviedo .....	102

# 1 Agradecimientos

Poder realizar esta investigación para tratar de contribuir a la comunidad académica de UNIMINUTO y dejar sentado un precedente respecto a una temática que se ha constituido en un fenómeno social que circunda todos los entornos sociales, ha sido posible gracias a la dedicación del investigador y a otras personas que con el mismo ahínco contribuyen para hacerlo posible y a quienes extendiendo mis más sinceros agradecimientos.

Primero, agradezco al Señor que está en los cielos, que me ha tenido bajo su manto y me concedió la fuerza, la lucidez, la razón y el entendimiento para llevar a cabo esta empresa. También quiero extender mi gratitud a los docentes que, pese a sus agendas, siempre tuvieron la mejor disposición para extenderme su conocimiento y sus puntos de vista, insumo necesario para nutrir, cimentar y estructurar el consolidado consignado. Autorizar toda la colaboración que el suscrito requiriera en cuanto a préstamo de equipos, cámaras y otros elementos indispensables para lograr la realización de recolección de información con mayor eficacia, eficiencia y calidad. Así, la asesoría del profesor Smith Barbosa, tutor, guía y orientador de este proyecto merece reconocimiento especial y mi eterno agradecimiento.

Colaboradores como la profesora Mercy Paola Rodríguez, el profesor Andrei Luna, el profesor Sebastián Olarte y todas aquellas personas que contribuyeron con sus valiosos aportes estando en otras latitudes y que fueron quizás los más prestos a realizar sus aportes merecen una mención especial.

A todos los egresados del programa de Comunicación Social y Periodismo y a todos los estudiantes de nuestra sede y de otras sedes que aportaron sus valiosos puntos de vista, conceptos y su sentir, mil gracias. Se posibilitó la investigación gracias a cada uno de ellos.

A mi hermano, que me ha apoyado en este y en todos los procesos que ha demandado este programa de formación durante su desarrollo, que se convirtió en un trampolín que ha impulsado mis requerimientos académicos, mi eterna gratitud.

## 2 Dedicatoria

A mi padre, que se encuentra en el cielo, que no alcanzó a acompañar a su hijo a su grado como ingeniero civil, ahora le dedico la realización de este volumen, recordando sus enseñanzas, su rectitud y el convencimiento de expresar siempre la verdad. Como antesala de la ceremonia de grado de mi segundo pregrado, elevo al cielo, en su nombre, esta dedicatoria.

A mi madre, guerrera inquebrantable que, a la postrimería de su existencia quizás tenga la fortuna de entregarle este nuevo logro, fruto de sus esfuerzos, su sacrificio, su entrega y su amor incondicional.

A mi hermano, el doctor Martín Charris Cariello, quien ha apalancado todos mis procesos de manera incondicional, artífice indiscutible de este nuevo peldaño por escalar.

Al profesor Óscar Mario Pardo, máxime orientador y guía, referente y ejemplo, piedra angular del programa de comunicación Social y Periodismo, abnegado formador de verdaderos profesionales a quien el agradecimiento por la gestión realizada permanecerá inquebrantable mientras la razón me acompañe.

### 3 Resumen

La presente investigación se lleva a cabo debido al incremento del uso de términos y expresiones lingüísticas no convencionales utilizados en la cotidianidad, tanto por los habitantes en general, así como por quienes están inmersos en el ámbito académico. Teniendo en cuenta que los estudiantes, principalmente los que se forman en los programas de comunicación social y periodismo, están estrechamente relacionados con el uso del lenguaje, se abordó el fenómeno desde varios ángulos para poder determinar si el uso del llamado lenguaje inclusivo tiene alguna incidencia en el ámbito de desarrollo de los profesionales de las comunicaciones. Para el ejercicio, se realizaron entrevistas y encuestas, principalmente a cinco grupos vinculados a la academia: profesores y catedráticos, estudiantes del programa de comunicación social y periodismo, profesionales egresados del programa de periodismo, estudiantes de otros programas y personal administrativo de UNIMINUTO – Girardot. Estos procedimientos se llevaron a cabo de forma presencial mediante encuestas físicas y también mediante formatos virtuales. Se utilizaron programas de cálculo para la tabulación para llegar a conclusiones cuantificables precisas, y, además, también se realizó un análisis cualitativo de los resultados a fin de ratificar o desvirtuar la hipótesis de si el uso del lenguaje inclusivo pudiera cambiar la perspectiva del desempeño y la calidad de los productos desarrollados por los profesionales del periodismo, al hacer mal uso de su principal herramienta de trabajo, como lo es el lenguaje. Todas las tabulaciones arrojaron porcentajes muy altos a favor de la importancia que representa el buen uso del lenguaje y de su incidencia en el quehacer profesional. Sorprendentemente, a pesar de ser la juventud quienes más usa el lenguaje inclusivo, fueron ellos quienes más reconocieron la importancia de hacer un correcto uso de la lengua, por lo cual deberán abrirse espacios para abordar el tema y replantear la formación impartida con base a estos resultados.

Palabras clave: Ideologías de lenguaje, lenguaje inclusivo, discriminación, academia y performatividad

## 4 Abstract

This research is carried out due to the increase in the use of non-conventional linguistic terms and expressions used in everyday life, both by inhabitants in general, as well as by those immersed in the academic field. Taking into account that students, mainly those trained in social communication and journalism programs, are closely related to the use of language, the phenomenon was approached from various angles to determine if the use of so-called inclusive language has any impact in the field of development of communications professionals. For the exercise, interviews and surveys were conducted, mainly with five groups linked to the academy: professors and professors, students of the social communication and journalism program, professionals graduated from the journalism program, students of other programs and administrative staff of UNIMINUTO – Girardot. These procedures were carried out in person through physical surveys and also through virtual formats. Calculation programs were used for tabulation to reach precise quantifiable conclusions, and, in addition, a qualitative analysis of the results was also carried out in order to confirm or refute the hypothesis of whether the use of inclusive language could change the perspective of performance and the quality of the products developed by journalism professionals, by misusing their main work tool, such as language. All the tabulations showed very high percentages in favor of the importance of the good use of language and its impact on professional work. Surprisingly, despite the youth being the ones who use inclusive language the most, they were the ones who most recognized the importance of making correct use of the language, which is why spaces must be opened to address the issue and rethink the training given based on these results.

Keywords: Language ideologies, inclusive language, discrimination, academia and performativity

## 5 Introducción

Cuando se presentan cambios significativos que irrumpen con lo acostumbrado, lo cotidiano y lo regular, en cualquiera de los ámbitos de desarrollo del ser humano, se generan choques conceptuales que terminan convirtiéndose en materia prima o insumo principal para ser objeto de estudio desde distintas miradas y perspectivas. Cuando esto sucede, con un tema específico, la problemática objeto de investigación empieza a ser abordada minuciosamente contemplando las implicaciones que esta genera en los diferentes núcleos sociales. Se constituye en motivo de debate, controversia, aceptación y rechazo por parte de quienes, desde diferentes ángulos, conceptúan y argumentan al respecto.

En este país se constituyó en el insumo para realizar esta investigación, tomando algunas consideraciones como base para el discernimiento. Sin embargo, ya sobre la marcha, no se puede negar que su estudio realmente resulta más complicado y dificultoso debido a la cantidad de implicaciones que de una u otra manera repercuten en la sociedad, y claro, en las diferencias conceptuales que, incluso desde la academia y a voz de grandes versados, terminan en aceptación o rechazo, a favor o en contra de cada uno con un sustento respetable y, a la final, poco concluyente, por lo menos al inicio de la investigación. El lenguaje inclusivo cubre muchos fenómenos cuyo estudio podría permitir la realización de varios libros. El dilema, desde el comienzo, surge toda vez que el lenguaje en sí mismo, no incluye o excluye. La inclusión o la exclusión nace de quienes usan el lenguaje. John Searle, quien en el siglo pasado llamó la atención en que las oraciones (el lenguaje) expresan proposiciones semánticas, sino que el hablante expresa una proposición al pronunciar una oración (Searle, 1969). Esto, claro, permite inferir que esta afirmación atribuye la consecuencia de inclusión o exclusión a una cuestión de decisión de la persona o de los grupos humanos, más que de la lengua. El término lenguaje inclusivo se usa a menudo como sinónimo de sexismo, que evidentemente no es sólo

eso. Es tal el alcance de esta discusión que en torno a ella se ha globalizado una discusión sin precedentes, abordada hasta el cansancio por los principales medios noticiosos, empresas, universidades, catedráticos y hasta políticos que, a punto de saturación, hasta en las redes sociales han plasmado sus opiniones, posturas y discernimientos. Muchos gremios se han interesado en adelantar campañas, guías y toda clase de ingeniosos recursos para eliminar el lenguaje sexista, pretendiendo influir con su empeño en el público de diferentes edades, incluso en los entornos educativos y con el apoyo desenfrenado de grupos feministas y antifeministas.

## **6 Planteamiento del problema**

### **6.1 Pregunta problema**

¿Cuál es la incidencia del uso del lenguaje inclusivo en el ámbito académico por parte de docentes y estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo en UNIMINUTO, Centro Regional Girardot?

### **6.2 Formulación del problema**

En una sociedad extremadamente moderna y caracterizada principalmente por la implementación de la tecnología, aplicada en todos los campos de acción en los que actualmente se desenvuelve el ser humano, no podía esperarse menos a que todo tenga la tendencia a cambiar de forma vertiginosa. Desde esta concepción de la realidad y de las modificaciones sociales, vinculadas al uso adecuado del lenguaje, que suelen estar presentes día a día; se puede mencionar que esos cambios en muchos aspectos son válidos, imprescindibles e incluso necesarios. En este sentido, y pese a esta realidad latente, es indiscutible que muchos de ellos no siempre son los más favorables ni los más apropiados, sobre todo cuando aparecen para quebrantar estructuras establecidas en el orden normal de los quehaceres cotidianos, tal y como puede suceder con el lenguaje.

Dicho esto, vale la pena resaltar y aclarar que el lenguaje también está sujeto a cambios y transformaciones. Nuevas expresiones; nuevas palabras admitidas por la Real Academia de la Lengua; nuevas normas. No obstante, desde hace muy poco tiempo se vienen promulgando cambios discursivos y gramaticales basados en ideologías, nuevas palabras carentes de etimología, y apropiaciones indebidas del uso de signos que remplazan a otras palabras, entre otras muchas que a bien vendría mencionar más adelante.

Esta práctica discursiva reciente, llamada ‘lenguaje inclusivo’, llevada a cabo desde las aulas, puede tener incidencias en la formación que se le imparte a los estudiantes y, más adelante, podría, también, influir en su desempeño profesional, en virtud de lo cual vale la pena analizar este fenómeno lingüístico como objeto de estudio motivo de esta investigación.

El día 3 de diciembre de 2019, la Fundación Gabo publicó, dado que en esta fecha el periodista Javier Darío Restrepo, máximo referente de la ética periodística en Colombia, hubiese cumplido 87 años, cien de sus mejores frases de las cuales se traen a colación dos de esos fragmentos que ayudan a contextualizar y a reflexionar acerca de la importancia que representa para el periodista el hecho de utilizar correctamente el lenguaje: “La ética periodística impone el deber de buscar la excelencia. Mal puede hablarse de excelencia en trabajos sin ortografía o con sintaxis defectuosa”. (Restrepo, J, 2019). Otro de sus apartes que tiene un profundo sentido con respecto al ejercicio periodístico, reza: “Así como un deber ser del abogado es su conocimiento de los códigos, y el del médico, el diestro manejo de su instrumental, es obligación elemental del periodista manejar su instrumento de trabajo, que es la palabra”. (Restrepo, 2019))

Podemos deducir que el profesional del periodismo no puede darse la licencia de mal uso de su herramienta de trabajo más preciada, que es la palabra, y por esta razón los docentes deben transmitir sus enseñanzas promulgando el correcto uso del lenguaje, como formadores de futuros profesionales de esta ciencia social.

Es importante considerar algunos aspectos que resultan significativos a la hora de abordar el tema, como posible problema, en los quehaceres cotidianos que enfrentan los estudiantes de los programas de comunicación social y periodismo en los centros universitarios.

Para nadie es un secreto que en la mayoría de asignaturas orientadas por los docentes se exige a los estudiantes que realicen todos sus trabajos académicos bajo parámetros establecidos que normalmente coinciden, entre las múltiples y diversas rúbricas de evaluación, en puntos como asegurarse de emplear las Normas APA en cada uno de sus trabajos a presentar, y claro, no puede faltar otra exigencia o recomendación fundamental que consiste en percatarse que cada escrito presentado se desarrolle teniendo en cuenta, de forma meticulosa, el correo uso de las normas ortográficas, so pena de obtener malas calificaciones si no se tuvieron en cuenta los requerimientos antes mencionados.

Ante tales exigencias, surgen algunos cuestionamientos que al intentar responderlos ponen en evidencia una especie de halo de ambigüedad tomando como base las respuestas que comúnmente se extienden a quienes osadamente los expresan a sus docentes.

Se relacionan, entonces, algunos de los interrogantes que conllevan a tal sensación de ambigüedad, con la finalidad de encontrar un punto de partida para la comprensión del sustento de la investigación en curso:

- ¿Por qué los docentes exigen aplicar las Normas APA al desarrollar los trabajos académicos propios de cada asignatura cursada?
- ¿Por qué la necesidad de redactar los escritos haciendo uso meticoloso de las reglas ortográficas?

Las respuestas más comunes que logran obtenerse de quienes exigen estos lineamientos se pueden resumir en dos aspectos fundamentales:

- Las normas APA sirven para estructurar cualquier trabajo de investigación y unifica la forma de presentar los informes, puesto se da en ellos la referenciación que merecen los autores. En síntesis, estas normas sirven para presentar los trabajos

académicos e investigaciones de forma ordenada y estructurada, dando crédito a los autores. Como son reglas establecidas, deben seguirse al pie de la letra.

En cuanto a la ortografía se refiere, normalmente se profieren muchas más respuestas una vez se plantea el cuestionamiento acerca de su uso obligatorio. Algunas respuestas se asocian a la necesidad de proyectar una buena imagen, un buen nivel de formación, a una necesidad indispensable que puede incidir al presentar entrevistas de trabajo, sin dejar de lado que es la carta de presentación de un buen profesional. Algunos, más allá en sus respuestas, afirman que mediante el correcto uso de las reglas ortográficas se conserva el idioma y se unifican conceptos gramaticales a nivel mundial ya que no son pocos los países hispanos.

Ante este panorama, y teniendo en cuenta estos cuestionamientos, valdría la pena, entonces, preguntar acerca de, ¿por qué, así como existe una preocupación porque los estudiantes sigan las normas establecidas para estructurar sus trabajos académicos, mostrando el mismo interés por preservar la correcta redacción de documentos mediante el uso de las normas ortográficas, no se exige también que en el mismo sentido se ponga de manifiesto por parte de los docentes y se exija a los estudiantes una correcta utilización del lenguaje, toda vez que este ha sido científicamente estudiado, estructurado y normatizado?

Sin duda alguna, al no ser exigido o al implementar el uso del lenguaje inclusivo por parte de docentes y estudiantes, queda un halo de ambigüedad que prácticamente desvirtúa las razones esgrimidas como respuesta para los cuestionamientos iniciales.

Ante este panorama, viene a bien profundizar un poco al respecto y sondear, entre los implicados, cuáles son sus posturas respecto al tema de debate, sus razones, sus argumentos, además de soportar la investigación en todas las consideraciones y conceptualizaciones

expresadas por distintos catedráticos, investigadores, lingüistas y otros personajes, que pueden en un momento determinado orientar el sentido que pueda surgir en el transcurso del estudio.

## **7 Antecedentes**

La revisión documental comprende diferentes investigaciones de corte cualitativo realizadas con anterioridad, que tienen como tema central adentrarse en las investigaciones que otros autores y académicos han realizado sobre el tema, referente al uso del lenguaje inclusivo, sobre todo, desde el ámbito académico. Cabe anotar que, si el tema ha dado para hablar y muchos se han pronunciado al respecto, bien a favor o en contra, no se encuentran investigaciones que desarrollan puntualmente el tema de la incidencia que puede tener sobre los estudiantes en el uso del lenguaje inclusivo, dentro de las aulas, y, mejor aún, en el ejercicio profesional tras culminar sus estudios. Mucho menos, se han generado investigaciones sobre la incidencia que pueda desprenderse del uso de este lenguaje por parte de los docentes que instruyen a sus alumnos, sobre todo en la que pueda referirse a la influencia directa que pueda ejercerse sobre los estudiantes de Comunicación Social y Periodismo. Aunque no todos los catedráticos y profesores comparten el mismo criterio, también es cierto que no se enfrentan directamente con investigaciones que los involucren.

Dicho esto, entonces, se hace relevante e imprescindible traer a colación los aportes de reconocidos catedráticos y versados personajes que han sido referentes nacionales e internacionales en los ámbitos académicos, del lenguaje, del periodismo y de otras ciencias sociales.

En Hispanoamérica, el tema del lenguaje inclusivo en el ámbito académico ha despertado un mayor interés que en ámbito académico dentro de las universidades españolas, ante esto

(Morales y González, 2007), empezaron a alentar sobre la necesidad de estudiar, desde la perspectiva del análisis crítico del discurso, los textos escolares venezolanos de todos los niveles y modalidades, los reglamentos, los estatutos y las leyes, así como el discurso oral producido en el aula; todo ello con la finalidad de “desmontar el sexismo institucional” y el androcentrismo. En la segunda década se han sucedido los trabajos en distintas universidades de distintos países hispanoamericanos. (Tapia A. y., 2012), por su parte, se han centrado en algunas prácticas lingüísticas discriminatorias que es posible identificar en la documentación académica de la Universidad Autónoma del Estado de México, en la que, según las autoras, se ocultan y se desprestigian tanto a las docentes como a las estudiantes. (Guerrero Salazar, 2019b, 2019c y 2020b)

Según (Morales y González, 2007), es importante resaltar que el uso del llamado inclusivo nace principalmente en España, por lo menos en cuanto se refiere a su incorporación en el ámbito académico, y ocurre en la penúltima década del siglo XX. La comunidad hispanoparlante se estima que asciende a unos quinientos cincuenta millones de personas en todo el mundo, por lo cual es de entender que un porcentaje significativo de habitantes del planeta utilicen esta lengua. Posteriormente, para la última década del mismo siglo, ya se había extendido a América, presentándose este fenómeno especialmente en México, Argentina, Chile y Colombia.

En Argentina vale recordar que la presidente Cristina Fernández de Kirchner, primera mujer en ocupar la presidencia de la Argentina en el periodo comprendido entre los años 2007 y 2015 desde que se recuperaron de la democracia en 1983, incluía en sus discursos términos como ‘todos y todas’, ‘presidenta’ y otros similares. Estos usos fueron cuestionados, inclusive por la Real Academia Española (RAE) que, al ser consultada, en su Diccionario Panhispánico de

Dudas, expuso que el desdoblamiento indiscriminado del sustantivo en su forma masculina y femenina va contra el principio de economía del lenguaje y se funda en razones extralingüísticas.

El comunicado que publicó la RAE en su página oficial decía lo siguiente:

Este tipo de desdoblamientos son artificiosos e innecesarios desde el punto de vista lingüístico. En los sustantivos que designan seres animados existe la posibilidad del uso genérico del masculino para designar la clase, es decir, a todos los individuos de la especie, sin distinción de sexos: Todos los ciudadanos mayores de edad tienen derecho a voto.

La mención explícita del femenino solo se justifica cuando la oposición de sexos es relevante en el contexto: El desarrollo evolutivo es similar en los niños y las niñas de esa edad. La actual tendencia al desdoblamiento indiscriminado del sustantivo en su forma masculina y femenina va contra el principio de economía del lenguaje y se funda en razones extralingüísticas. Por tanto, deben evitarse estas repeticiones, que generan dificultades sintácticas y de concordancia, y complican innecesariamente la redacción y lectura de los textos.

El uso genérico del masculino se basa en su condición de término no marcado en la oposición masculino/femenino. Por ello, es incorrecto emplear el femenino para aludir conjuntamente a ambos sexos, con independencia del número de individuos de cada sexo que formen parte del conjunto. Así, los alumnos es la única forma correcta de referirse a un grupo mixto, aunque el número de alumnas sea superior al de alumnos varones.

En tal sentido, este panorama apreciado en Argentina, ha ocurrido en el resto de los países donde se ha extendido su uso. La fuerza que ha cogido su empleo se atribuye, entre otros posibles factores, al apoyo generado por las luchas adelantadas por los movimientos feministas

en todo el continente, que incluyeron entre sus consignas promover la inclusión de género desde todos los ámbitos. Sería interminable tratar de registrar la cantidad de autores que se han pronunciado al respecto, tanto a aquellos que apoyan la adopción y la transformación del lenguaje, justificando romper con el dominio y la hegemonía que, según ellos, ha tenido el hombre a lo largo de la historia y que ha relegado a la mujer y a otros grupos a un segundo plano, tanto a aquellos que no están de acuerdo pues consideran inapropiado, redundante, confuso y trasgresor el empleo de los nuevos términos sugeridos. Aun así, valdría la pena colar algunas posturas más significativas que apoyan la inserción del lenguaje inclusivo. Por ejemplo, en *El grito manso*, Paulo Freire mencionaba: “Si todas las personas aquí reunidas fueran mujeres, pero apareciera un solo hombre, yo debería decir “todos ustedes” y no, ‘todas ustedes’. Esto, que parece una cuestión de gramática, obviamente no lo es. Es ideología”. (Ferrer, 1996)

En Colombia, el problema que encendió la mecha inicia, básicamente, en diciembre de 2009 cuando un juez ordenara al alcalde de ese entonces, Enrique Peñalosa, cambiar el eslogan de su campaña, “Bogotá mejor para todos”, por: “Bogotá mejor para todos y todas”. Ese mismo momento se suscitaron reacciones por parte y parte: Académicos en oposición a la medida; de igual manera periodistas, políticos y personajes de todos los sectores. Por otra parte, los grupos feministas y otros sectores de la academia apoyaban el cambio.

Héctor Abad Faciolince, reconocido escritor de la Revista Semana, una vez proferida la sentencia del juez se pronunció al respecto afirmando: *¿colombianos y colombianas, ridículos y ridículas?* (Columna de opinión) El escritor colombiano responde a Florence Thomas, profesora de la Universidad Nacional de Colombia, miembro de la Escuela de Género, tras acusarle de ser "alérgico al lenguaje incluyente". El autor considera que "en este debate hay un

exceso de susceptibilidad de parte de algunas mujeres". Califica su uso de "redundante, feo e inútil". Y termina con este alegato:

Al fin y al cabo, todas las personas que existen en el mundo pueden ser calificadas con adjetivos negativos, y también la mitad de los oficios y actividades pueden tener una connotación peyorativa. Y en todas esas acepciones negativas, el género masculino carga con la abominación, sin que los de mi sexo protestemos. (Abad, 2006)

## **8 Justificación**

En el entorno académico, el uso del lenguaje en las aulas permitirá a los estudiantes alcanzar una mejor comprensión de todas las cátedras impartidas por los docentes, lo que permitirá, en un futuro cercano, desenvolverse fácilmente acerca de cualquier temática propuesta.

Los estudiantes y futuros profesionales de periodismo deben tener en cuenta que está entre sus responsabilidades del cumplimiento de la ética del periodista hacer buen uso del lenguaje en todos sus quehaceres y productos, como lo afirmó en su momento el destacado y reconocido chileno, (Santibañez, 2013): "La redacción atractiva y original deben ser parte integral del castellano usado en todos los medios impresos o audiovisuales, incluso digitales". Como parte de su disertación "Ética Periodística y cuidado del idioma", realizada en la Academia Chilena de la Lengua, en el marco del Día del Idioma, Santibañez sostuvo que el buen trabajo periodístico debe serlo en todas sus dimensiones "desde el reporteo hasta la redacción final".

Ahondar y adentrarse en los aspectos particulares de la problemática en estudio puede significar una reflexión concienzuda, individual y colectiva (gremio de profesionales de las comunicaciones y el periodismo), para medir el alcance e incidencia que puede tener en el desarrollo personal y profesional de cada estudiante profesionalizado para ser comunicador

social o periodista al adoptar el lenguaje inclusivo. Aunque, como se dijo antes, se confrontan dos actores principales: por un lado, quienes se basan en estudios científicos del lenguaje y, por otro, quienes defienden su uso e implementación, por acciones políticas o por ideologías que pretenden defender la igualdad de derechos, libertades y la no discriminación, vale la pena poner en la balanza el por qué se forman profesionales de estas áreas del conocimiento en centros universitarios prestigiosos. En la vida real, las actividades y el desempeño profesional de quienes trabajan en medios de comunicación permiten que las realicen personas cuyos conocimientos y destrezas en estos oficios los hayan adquirido de manera empírica.

Visto de esa manera, entonces, surgen algunos cuestionamientos al respecto, entre los que pueden destacarse como motivo de reflexión:

- ¿Si se pueden ejercer las actividades de propias de la comunicación social y periodismo siendo empírico, por qué razón pagar estudios profesionales en una universidad?
- ¿Cuál es la diferencia entre un comunicador social o un periodista empírico y uno profesional?
- ¿Qué tiene que ver la problemática del posible uso del lenguaje inclusivo en mi desempeño profesional como comunicador social y periodista?

Ahora bien, se puede mencionar también que llevar a cabo una investigación sobre el uso apropiado del lenguaje en los entornos educativos y en las aulas es muy importante por múltiples razones, dentro de las que se encuentra una apuesta hacia la comprensión y hacia los aprendizajes mejorados, en la medida en que el uso eficaz del lenguaje en entornos académicos ayuda a los estudiantes a comprender el contenido. La claridad y precisión en la comunicación contribuyen a un aprendizaje más eficaz y a una comprensión más profunda de

los temas que se enseñan. De igual manera, se puede poner sobre la mesa que la importancia de abordar este tipo de temas en procesos de investigación, genera en quienes se involucran, una serie de habilidades, ciertamente ligadas a la comunicación. El uso exitoso del lenguaje en el aula no se trata sólo de comprensión, sino también de desarrollar habilidades de comunicación. Los estudiantes que estén expuestos a un lenguaje claro y bien estructurado en un entorno académico podrán expresar sus ideas de manera más efectiva en el futuro.

En tal sentido y especialmente para los estudiantes de periodismo, queda clara la importancia de buenas técnicas periodísticas y el uso de un buen lenguaje. Los futuros profesionales del periodismo deben saber cómo comunicarse de forma clara, precisa y ética al informar y publicar. La investigación en el entorno académico puede ayudar a desarrollar competencias profesionales esenciales para el éxito en diversas áreas laborales. En resumen, la investigación sobre el uso eficaz del lenguaje en entornos educativos no se trata sólo de mejorar las habilidades lingüísticas; sin embargo, esto es muy importante para el desarrollo general de los estudiantes, su preparación para el trabajo profesional y su contribución a la calidad de la información y la comunicación.

## **9 Objetivos**

### **9.1 Objetivo General**

Identificar la incidencia del uso del lenguaje inclusivo en el ámbito académico por parte de docentes y estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo en UNIMINUTO, Centro Regional Girardot.

### **9.2 Objetivos específicos**

- Discriminar a través de entrevistas y encuestas, cuál es la responsabilidad que tienen los docentes del programa de Comunicación Social y Periodismo a partir del uso del lenguaje inclusivo en el ámbito académico con sus estudiantes.
- Establecer cuál es la importancia de utilizar adecuadamente la palabra como herramienta fundamental en el ejercicio periodístico de los docentes y estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo en UNIMINUTO, Centro Regional Girardot.
- Analizar la postura de los docentes y estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo en UNIMINUTO, Centro Regional Girardot, a partir del uso del lenguaje inclusivo dentro de los espacios académicos.

## 10 Marco de referencia

Acercas Del uso del lenguaje inclusivo se han realizado muchos estudios; son innumerables los conceptos y las posturas de distintos teóricos y personalidades, entre las que se pueden destacar, incluso, celebridades como el nobel Vargas Llosa. Adeptos y detractores los hay por miles, y muchos de ellos han dejado escritos de bastante relevancia, como Florence Thomas, acérrima y ferviente defensora del uso de este lenguaje, aunque, también, marcando límites hasta dónde ella tolera su uso.

No se ha podido encontrar, entre tantos versados adeptos y detractores, escritos e investigaciones que pisen cayos, levanten ampollas y causen escozor en cuanto la incidencia que pueda tener, favorable o desfavorable, cuando este lenguaje se utiliza en el ámbito académico, más exactamente por parte de docentes profesionales en comunicación social y el periodismo. Al parecer, todos opinan; bien a favor o bien en contra; pero nadie en calidad de docente se pronuncia en contra o a favor del lenguaje inclusivo cuando es usado por sus colegas.

Además de las posturas de quienes han abarcado este tema, harto valdría la pena encontrar escritos de autores que se centran en aclarar si existe o no una posible incidencia del lenguaje inclusivo en la calidad de los trabajos y productos presentados por los estudiantes en formación, especialmente de aquellos de la comunicación social y el periodismo.

## 11 Hipótesis

Abordar un tema tan complejo como lo es el uso del lenguaje, más, teniendo en cuenta que los comunicadores sociales y periodistas están directamente ligados y obligados a utilizar este recurso para desarrollar todos los quehaceres que demanda el ejercicio de su labor cotidiana y actividad profesional, resulta bastante dispendioso al momento de cualificar su uso. Sin embargo, teniendo en cuenta la problemática motivo de estudio que abarca esta investigación, se puede, preliminarmente, plantear la siguiente hipótesis:

**La principal herramienta de los comunicadores sociales y periodistas es el lenguaje. Por esta razón, implementar el uso de uno nuevo, no estructurado, por parte de docentes y estudiantes, influye en la formación que se le trasmite a los estudiantes y por tanto en la calidad de los productos orales, escritos o audiovisuales que pudiesen realizar como aprendices y luego como profesionales.**

El desarrollo de la investigación podría ratificar o desvirtuar la hipótesis planteada una vez recolectado, clasificado, tabulado, discriminado y analizado desde diferentes puntos de vista todos los datos que hagan parte de cada variable motivo de estudio de este proyecto, y que permitirán, a la postre, sugerir las recomendaciones que puedan extenderse para contribuir a la solución de la problemática tratada, así como registrar las conclusiones a las que pudiera llegarse una vez terminada la investigación.

## 12 Metodología

El presente trabajo de investigación, debido a la categoría y desarrollo del mismo está encausado a la observación y medición de datos. Dicho lo anterior, la metodología a utilizar es mixta, haciendo la aclaración que el énfasis está dirigido al método cualitativo, por lo cual, en algunos momentos de la investigación adelantada en este proyecto, esta será soportada con datos numéricos (tabulación de encuestas) tablas y otros recursos pertinentes, que permitan clarificar de manera más puntual la información consignada. Así mismo, el método cualitativo abre espacio a la comprensión y análisis de situaciones y casos en los que posiblemente pueda hacerse uso o abuso al momento de utilizar el lenguaje inclusivo y que, debido a la subjetividad característica de los hechos, no resulten fácilmente cuantificables y requieran, per se, un análisis particularmente ajustado a esas condiciones específicas, más de índole social, actitudinal o conceptual, que obliga por ende a implementar valoraciones de índole cualitativo que permitan puntualizar la comprensión de la realidad en estudio.

En un trabajo de investigación mixto, la incorporación de entrevistas y encuestas puede traer muchas ventajas, puesto que se emplean tanto los métodos cualitativos como los de corte cuantitativo. Al respecto, Poblete (2013), menciona que, “se puede resumir entonces que el enfoque mixto es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio, para responder a un planteamiento del problema o para responder a preguntas de investigación”. Sobre estos razonamientos, Ortega (2018), menciona que, el proceso de investigación de métodos mixtos implica la recopilación, análisis e interpretación de datos cualitativos y cuantitativos que el investigador considere necesarios para el estudio. Este método representa un proceso de investigación sistemático, empírico y crítico en el que la

visión objetiva de la investigación cuantitativa y la visión subjetiva de la investigación cualitativa se fusionan para abordar los problemas humanos.

Ahora bien, se implementarán como se podrá corroborar más adelante, dos instrumentos de investigación, la entrevista y la encuesta. Ante esto, Wood (1989), mencionado en Carballo (2001), menciona que, “la entrevista como técnica de investigación social, es a menudo el único modo de descubrir lo que son las visiones de las distintas personas y recoger información sobre determinados acontecimientos o problemas...”, por su parte Kvale (2012), establece que, “la entrevista es una conversación que tiene una estructura y un propósito determinado por una parte: el entrevistador”; asegura además que es una “interacción profesional que va más allá del intercambio espontáneo de ideas como en la conversación cotidiana y se convierte en un acercamiento basado en el interrogatorio cuidadoso de la escucha con el propósito de obtener conocimiento comprobado”. Por otro lado, Romo (1998), resalta que,

La encuesta se ha convertido En una herramienta fundamental para el estudio de las relaciones sociales. Las organizaciones contemporáneas, políticas, económicas o sociales, utilizan esta técnica como un instrumento indispensable para conocer el comportamiento de sus grupos de interés y tomar decisiones sobre ellos. Debido a su intenso uso y difusión, la encuesta es la representante por excelencia de las técnicas del análisis social. Este panorama la ubica dentro de varias situaciones paradójicas. (Pág.1)

En este orden, existen varios escenarios en los que se puede rescatar de manera positiva y beneficiosa la implementación de la combinación de las entrevistas y de las encuestas. Es por tal razón que se traen a colación estos dos instrumentos de investigación, en

la medida en que pueden proporcionar a las investigaciones un índice elevado de datos que son los que posibilitan llevar a cabo un análisis situacional del tema en cuestión que se esté abordando. Por consiguiente, se discrimina también que, aunque las entrevistas tienden más a recopilar datos cuantitativos en grandes cantidades, poner en marcha la combinación de este tipo de datos, entre estos dos instrumentos, permiten una comprensión más acabada del fenómeno objeto de estudio.

En esta línea y respecto a lo que se puede comprender como el proceso de confirmación cruzada de los datos, se alude de que a través de las entrevistas se obtiene información que se puede utilizar para validar o contextualizar lo que revelan las encuestas, y viceversa. Pueden distintas perspectivas fortalecer la validez de los descubrimientos si convergen datos cuantitativos y cualitativos sobre lo mismo. Por su parte el proceso de representatividad por el lado de las encuestas, puede llegar a brindar estadísticas precisas sobre la población; mientras que las entrevistas permiten investigar en lo profundo casos particulares con el fin de obtener información más concreta acerca de individuos o grupos específicos.

En dichos casos, las encuestas pueden mostrar patrones y tendencias en los datos de un colectivo, pero las entrevistas permiten indagar en otras cuestiones en pro de la variabilidad y las excepciones. Al utilizar los dos métodos juntos, se pueden identificar patrones generales y entender casos particulares. Es decir que, las entrevistas les dan a los datos cuantitativos un marco de referencia para su interpretación, de manera que las relaciones observadas entre datos de encuestas se comprendan mejor. Como bien se sabe, esto es crucial para evitar lecturas erróneas o simplificaciones excesivas que distorsionen la realidad. De este modo se llega a conclusiones que son más robustas y generalizables, y se entiende más profundamente la complejidad del objeto de estudio.

Sumado a lo anterior, el lineamiento paradigmático de esta investigación está viabilizado por el camino de lo interpretativo y/o hermenéutico entendiendo que desde el campo social surgen situaciones y planteamientos que se pueden interpretar y comprender. Al respecto, (Ricoy, 2006) señala que:

El carácter cualitativo que caracteriza al paradigma interpretativo busca profundizar en la investigación, planteando diseños abiertos y emergentes desde la globalidad y contextualización. Las técnicas de recogida de datos más usuales son la observación participativa, historias de vida, entrevistas, los diarios, los cuadernos de campo, los perfiles, el estudio del caso, etc. Tanto las conclusiones como la discusión que generan las investigaciones que comparten la doctrina del paradigma interpretativo están ligadas fundamentalmente a un escenario educativo concreto contribuyendo también a comprender, conocer y actuar frente a otras situaciones.

La presente investigación es de tipo no experimental. Se trata de un estudio transeccional descriptivo, usado en el ámbito de las ciencias sociales para indagar la incidencia de algunas variables que se presenten entre los participantes que hagan parte de la muestra motivo de estudio. Se han tenido en cuenta los principios éticos de confidencialidad mediante la protección de datos y la solicitud del consentimiento informado a las personas participantes.

Para el desarrollo de la investigación, objeto de estudio de este proyecto, se hará necesario abordar el tema teniendo en consideración distintos grupos focales que permitan recabar toda la información posible de una manera enriquecedora gracias a la diversidad de fuentes consultadas. Principalmente se deberá contar con el aporte de docentes, catedráticos y personas especializadas en el área de la lingüística y el periodismo; así mismo y no menos importante, la opinión de los estudiantes que cursan o son egresados de los programas de

formación de Comunicación Social y Periodismo, serán fundamentales para nutrir la investigación, así como también lo hará el recabar los conceptos de quienes, en la misma condición de aprendices, se forman en otros programas y en otras áreas del conocimiento, en la misma institución educativa. Para cerrar el estudio del caso y teniendo en cuenta que UNIMINUTO es una gran familia, no sería prudente ni mucho menos justo, dejar de lado los valiosos criterios de quienes trabajan en las distintas dependencias administrativas de la universidad. Todos, sin distingo, hacen parte del entorno académico y social en el que sale a flote día tras días el fenómeno lingüístico motivo de este proyecto.

Dada la condición, de quien adelanta la investigación base de este proyecto, como estudiante del programa de comunicación Social y Periodismo, inmerso, por ende, en el contexto que circunda el ámbito académico y del cual se desprende implícitamente la problemática planteada motivo de observación, se ve abocado a hacer parte activa de todos los procesos que a bien deban desarrollarse para llevar a buen término el proyecto bajo el modelo de investigación participativa (IP).

Finalmente, como se mencionó en líneas anteriores, las encuestas y entrevistas harán parte de las estrategias a seguir a lo largo de la investigación y estas permitirán llevar a cabo las tabulaciones respectivas que, al final del camino, permitan plantear hipótesis y conclusiones parciales o concluyentes respecto a la existencia o no de la incidencia positiva o negativa que pueda llegar a tener el uso del lenguaje inclusivo en el ámbito académico, en las aulas o en el ejercicio profesional de los futuros egresados de los programas de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot.

## 13 Marco teórico

Aunque es cierto que se ha escrito y opinado acerca de lo apropiado resulta o no el uso del lenguaje inclusivo, más aún, teniendo en cuenta el contexto sociocultural en que se desenvuelven las nuevas generaciones, es interesante observar que no se han registrado estudios significativos sobre lo apropiado resulta el ejercicio cuando se trata de indagar lo pertinente o no que resulte su uso cuando se trata de docentes o estudiantes vinculados a programas de comunicación social y periodismo. Menos, entonces, se habrá escrito sobre lo mismo desde el punto de vista de un centro de formación en específico. Dicho esto, resulta interesante y bastante pertinente ahondar en el meollo del asunto en mención.

Resulta interesante que, por claridad, se aborde directamente a la comunidad de un centro de formación de profesiones en el área periodística para determinar cuál es la percepción respecto a este fenómeno. Analizar variables simples como la aceptabilidad, la conveniencia y la imagen quienes adopten este tipo de lenguaje, puede arrojar resultados contundentes que permitan identificar la realidad actual que se desprende del sentir de quienes integran la comunidad académica.

De todos modos, cabe anotar que muchos son los autores que han tratado de abordar el fenómeno de la implementación del lenguaje inclusivo bajo la mirada de su uso en las universidades de habla hispana. Es así como (Morales, 2007) ya alentaban sobre la necesidad de estudiar, desde la perspectiva del análisis crítico del discurso, los textos escolares venezolanos de todos los niveles y modalidades, los reglamentos, los estatutos y las leyes, así como el discurso oral Producido en las aulas, todo con el fin de desmontar el sexismo institucional y el androcentrismo.

Del mismo modo, pero desde la segunda década del siglo XXI, se han producido y discutido muchos otros trabajos realizados en muchas universidades de los países hispanoamericanos. Por su parte, (Tapia y. R., 2012) se centraron en algunas prácticas lingüísticas discriminatorias que era posible identificar en la documentación académica de la Universidad del Estado de México, que, según las autoras ocultaban o desprestigiaban tanto a las docentes como a las estudiantes.

Como ellos, otros autores se pronunciaron sobre la necesidad de ahondar en el tema cuando entre los estudiantes y los centros de formación se expandía la idea de erradicar algunos matices sexistas que giraban en torno al imperativo dominante de lo masculino sobre lo femenino, plantándose la idea de que era imprescindible implementar cambios significativos en el uso del lenguaje.

### **13.1 Personajes que giran en torno al lenguaje inclusivo**

Es claro que la discusión acerca del lenguaje inclusivo se presenta como un problema de poder entre las personas que estudian las lenguas y aquellas que se sienten afectadas o que pretenden alcanzar cambios porque perciben sexismo en las lenguas actuales.

La razón para detenerse en quienes participan en el debate obedece a que son ellos quienes fomentan la interacción. En este entendido, habrá que estudiar a los participantes en interacción y deberá analizarse la legitimación o la forma en que cada persona obtiene su autoridad para hablar y opinar.

En el debate relativo al lenguaje inclusivo las formas de legitimación son varias y abarcan fundamentalmente tres aspectos:

a) el grado de profesionalismo y reconocimiento como expertos en la materia, como los conoedores de la lingüística y la literatura;

- b) el grado de compromiso moral con la lucha por los derechos de igualdad y diversidad;
- c) el grado de responsabilidad social en momentos de cambio social. (Van Leeuwen, 1996)

En este caso, se entiende por actores legitimados a los lingüistas, quienes son reconocidos socialmente como conocedores de los asuntos del lenguaje, legitimados institucionalmente con un título universitario que los acredita como tales y por su actividad investigativa en el campo. Igualmente, los grandes escritores, especialmente en la literatura, son legitimados por su conocimiento del lenguaje y su capacidad para usarlo de manera creativa, para lo cual hacen uso de variados y numerosos recursos lingüísticos y retóricos.

También se consideran como autores legitimados socialmente a otros actores sociales en los que la legitimación lleva una carga moral que les autoriza a hablar con propiedad. Se pueden incluir a las mujeres que iniciaron en el siglo XIX la lucha por la igualdad con los hombres para obtener acceso al diálogo político (lograron el sufragio para las mujeres) y mayor igualdad en las condiciones en el trabajo. Este tipo de legitimación se extiende a las mujeres feministas de hoy, pero es importante tener en cuenta los diferentes tipos de feminismo (liberal, radical, posmoderno y teoría queer, entre otros) que pueden hacer perder la legitimidad de origen.

En relación con el debate acerca del lenguaje inclusivo, aquí se incluyen actores emergentes quienes, descritos desde la perspectiva de la glotopolítica, constituyen “un complejo agente glotopolítico conformado por movimientos feministas, sindicatos de izquierda, universidades y espacios institucionales a nivel local y de comunidad autónoma”. (Del Valle, 2014) En este caso, la meta es producir un lenguaje alternativo al imperante y cuyo resultado es

la creación de conciencia en torno al problema en sus raíces históricas en cuanto a la articulación entre lingüística y política, particularmente el problema de las políticas lingüísticas.

La representación de lo que significa el lenguaje inclusivo e inclusión social varía mucho. Se confunde lo que significa el proceso de inclusión y exclusión semántica con el de inclusión social que depende de actores políticos y sociales que definen las políticas para garantizar la igualdad social. En una rápida lectura de guías en inglés y en español que circulan en internet, encontramos que el lenguaje inclusivo puede entenderse, al menos, de dos formas: una más bien pragmática, para lograr eficiencia, respeto, y armonía entre los empleados de una empresa y obtener así más beneficios para todos. (Seiter, 2018)

Otros autores han realizado aportaciones más contundentes en cuanto a sus afirmaciones y le dan profundidad de campo a lo que debería extenderse el concepto del uso del lenguaje inclusivo. Otra más radical en español que propone “intervenir” el lenguaje para lograr el cambio en un nivel más amplio. En la guía en inglés, el concepto abarca mucho más que el uso del lenguaje, porque se refiere al diseño de políticas organizacionales. Se reconoce el papel del lenguaje en la exclusión, se fijan como metas el respeto, la dignidad y la imparcialidad, el lenguaje inclusivo se considera “una construcción” para integrar y no para excluir y se señala que la empresa es tarea de cooperación de todos: “Historically language has left many out... Inclusive language seeks to treat all people with respect, dignity and impartiality. It is constructed to bring everyone into the group and exclude no one. It does ask something of us”. (Seiter, 2018, p. 14)

### **13.2 Propuestas para el cambio hacia el lenguaje inclusivo**

Las propuestas para promover el cambio hacia el lenguaje inclusivo incluyen las modificaciones en el lenguaje cotidiano, institucional y jurídico. Como hemos visto, se elaboran

guías para cambiar los usos sexistas o discriminatorios y también se elevan propuestas para cambiar las constituciones y así legitimar legalmente los cambios. Las guías han constituido uno de los problemas centrales en el debate, porque salvo contadas excepciones no son realizadas por expertos en lingüística o análisis del discurso y puede darse el caso de que, en vez de contribuir a solucionar el problema, lleven a usos confusos o todavía más prejuiciados. En este sentido, se hizo famoso el informe que presentó (Bosque, 2012) a la academia, donde sostiene su argumento sobre la base en cuatro premisas que son verdaderas y con una quinta que considera falsa. Estas premisas se resumen en:

La discriminación hacia la mujer y otros existe y es comprobable.

El sexismo en el lenguaje existe y es comprobable.

Numerosas instituciones en el mundo han abogado por el uso de un lenguaje no sexista.

“Es necesario extender la igualdad social de hombres y mujeres y lograr que la presencia de la mujer en la sociedad sea más visible” (p. 3). En relación con la quinta premisa, Bosque (2012) afirma:

De estas premisas correctas, en cierta forma subsumidas en la última, se deduce una y otra vez en estas guías una conclusión injustificada que muchos hispanohablantes (lingüistas y no lingüistas, españoles y extranjeros, mujeres y hombres) consideramos insostenible. Consiste en suponer que el léxico, la morfología y la sintaxis de nuestra lengua han de hacer explícita sistemáticamente la relación entre género y sexo, de forma que serán automáticamente sexistas las manifestaciones verbales que no sigan tal directriz, ya que no garantizarían “la visibilidad de la mujer” (p. 4).

El informe de Bosque presenta argumentos detallados para rechazar el lenguaje inclusivo como se describe en las guías españolas elaboradas sin la participación de lingüistas. Resulta interesante su diálogo con los autores de algunas de estas directrices que sostienen que “los

críticos del desdoblamiento léxico (ciudadanos y ciudadanas) construyen deliberadamente ejemplos recargados con el sólo propósito de ridiculizar” (Bosque, 2012, p. 10). A ellos responde con la presentación de fragmentos de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela para rebatir que no se trata de ejemplos inventados.

Solo los venezolanos y venezolanas por nacimiento y sin otra nacionalidad podrán ejercer los cargos de Presidente o Presidenta de la República, Vicepresidente Ejecutivo o Vicepresidenta Ejecutiva, Presidente o Presidenta y Vicepresidentes o Vicepresidentas de la Asamblea Nacional, magistrados o magistradas del Tribunal Supremo de Justicia, Presidente o Presidenta del Consejo Nacional Electoral, Procurador o Procuradora General de la República, Contralor o Contralora General de la República, Fiscal General de la República, Defensor o Defensora del Pueblo, Ministros o Ministras de los despachos relacionados con la seguridad de la Nación, finanzas, energía y minas, educación; Gobernadores o Gobernadoras y Alcaldes o Alcaldesas de los Estados y Municipios fronterizos y de aquellos contemplados en la Ley Orgánica de la Fuerza Armada Nacional.

Para ejercer los cargos de diputados o diputadas a la Asamblea Nacional, ministros o ministras; Gobernadores o Gobernadoras y alcaldes o alcaldesas de estados y municipios no fronterizos, los venezolanos y venezolanas por naturalización deben tener domicilio con residencia ininterrumpida en Venezuela no menor de quince años y cumplir los requisitos de aptitud previstos en la ley (Fragmentos de la Constitución venezolana de 1991, citados en Bosque 2012, p. 11).

Desde la perspectiva lingüística, esta redacción de la constitución muestra un caso extremo de uso de lenguaje inclusivo con fines estratégicos políticos pero que, en la práctica, resulta exagerado e inoperante.

Es muy importante agregar que, sobre la base del examen de algunas guías promovidas en América Latina, no todas son tan radicales ya que, aparentemente, algunas han solicitado asesoría lingüística. Esto se observa en las que no aceptan, por ejemplo, el uso de la arroba “@” porque “no es lingüístico, rompe con las reglas gramaticales del idioma y es impronunciable, por lo tanto, su uso no es recomendable” y tampoco se recomienda el uso de la barra inclinada “/” porque “en el texto es poco legible (Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, 2016).

También hay guías que extienden sus recomendaciones a la perspectiva del respeto de los derechos humanos (Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia, DIF, 2017). A pesar de lo dicho, se observa en las referencias bibliográficas una mayor mención a investigaciones en torno a los estudios de género que del campo de la lingüística o el discurso. Aunque hay muchos aciertos, se encuentran problemas desde la perspectiva semántica y discursiva, por ejemplo, las opciones recomendadas cambian el significado original de una palabra o reducen muchas palabras a una sola, se presentan a veces frases que llevan a hacer inferencias diferentes de las que están en el texto original y se encuentran inconsistencias. En estos casos, sería muy útil consultar antes los contenidos con analistas del discurso que pueden asesorar acerca de cómo manejar la información y, sobre todo, el lenguaje evaluativo, especialmente el léxico.

La calidad del diálogo democrático, la última pregunta pertinente de hacer es ¿cuál es la calidad del diálogo en el debate acerca del lenguaje inclusivo? Lo que está en juego en este escenario es la calidad del diálogo democrático que interesa analizar para calibrar las posibilidades de avanzar en la solución de los problemas.

Un diálogo democrático se caracteriza por la oportunidad de participar en una interacción respetuosa y creer que lo que dicen otros tiene un valor. Lo fundamental es aceptar el derecho a refutar (Bolívar, 2018) y esto implica que toda aseveración debería ser posible de discutirse. Esto

es una premisa implícita en las guías referidas al lenguaje inclusivo, porque es una cuestión de derechos.

Los actores sociales legitimados o auto legitimados socialmente para opinar acerca del problema son muchos. Solamente algunos de los que se han manifestado públicamente, como es el caso del escritor peruano Mario Vargas Llosa y de algunos lingüistas que trabajan en el campo de la glotopolítica.

(Vargas Llosa, 2019), premio Nobel de literatura, dio el discurso de apertura del VIII Congreso internacional de la lengua española celebrado en Córdoba, Argentina, este año. En una entrevista posterior expresó su posición acerca del lenguaje inclusivo, cuya argumentación puede resumirse en los siguientes puntos:

No se puede negar la discriminación contra la mujer y eso hay que corregirlo; el lenguaje inclusivo no va a resolver el problema; las lenguas cambian en libertad; y no hay que forzar la lengua y evitar los excesos que pueden ser risibles.

Desde el punto de vista ideológico, en su perspectiva, forzar la lengua significa imponer una “igualdad lingüística prejuiciada que desnaturaliza el lenguaje”. También aclara algo importante: “las academias no crean el lenguaje, recogen lo que producen los hablantes y los escribientes”. Pero lo que más llamó la atención de los periodistas y quedó plasmado en los titulares fue la frase: “el lenguaje inclusivo es una aberración que no va a solucionar el problema”. Se queda esta apreciación en la mente de los lectores, que no es totalmente acertada, y se pierde de vista el argumento central de que las lenguas cambian y se adaptan libremente, sin necesidad de que se impongan prácticas lingüísticas que tienen efectos contrarios a lo esperado (como el de niños y niñas, todos y todas, etc.), que afectan el estilo y quitan un tiempo considerable al hablante. También están presentes algunos términos inventados no se pueden

pronunciar, pues aplican al lenguaje escrito (como la @ o la x en tod@s y todxs); otros pueden llevar a la confusión y producir la risa como el “millones y millonas” pronunciado por Nicolás Maduro en un discurso el 6 de agosto de 2013 (Patilla, 2013). Vargas Llosa tilda de “aberración” al lenguaje inclusivo, porque en su discurso está aludiendo a la forma en que el lenguaje natural es distorsionado y a los excesos; para él también está claro que se trata de un problema político.

Otros autores plantearon la necesidad de abrir el debate acerca del uso de este lenguaje visto desde la formación docente y la comunidad universitaria puesto que el fenómeno se trataba de una realidad existente y en el que estaba directamente involucrada la identidad de las personas. Sin embargo, aunque son las concepciones más cercanas a lo que pretende abordar nuestra investigación, en ningún caso se aborda el tema específicamente enfocado a la incidencia que pudiese llegar a tener sobre aquellos estudiantes que se forman en los programas de comunicación social y periodismo, que como ya se ha dicho, son el insumo y materia prima fundamental para el ejercicio de análisis, tema de estudio del presente escrito, toda vez que son ellos quienes están directamente relacionados con el idioma español como tenedores de él como su principal herramienta.

En atención a las quejas y solicitudes de quienes apoyan el lenguaje inclusivo y promueven el uso de una lengua no sexista, el Instituto Cervantes, cuyo objetivo es la enseñanza de nuestro idioma y la difusión cultural en España e Hispanoamérica, hicieron editar *una Guía de comunicación no sexista*, (Cervantes, Guía de comunicación no sexista, 2011), como explica (Guerrero Salazar, 2019b, 2019c y 2020b) en su artículo El lenguaje inclusivo en la universidad española: la reproducción del enfrentamiento mediático que resulta ser la guía más extensa editada hasta el momento, sobre este polémico tema,, apuntándole a un plan de igualdad, como queda registrada su intencionalidad en cuanto a la mención proferida:

Se trata, efectivamente de una guía. No es, por tanto, un reglamento ni un código ni una rígida norma; no es ese el cometido del Instituto con relación al español. Además, el uso de la lengua viene tan condicionado por los contextos, por las necesidades expresivas inmediatas y por las intenciones comunicativas particulares que no puede regularse de un modo absoluto en su dimensión sociolingüística. Sí cabe, en cambio, orientar, recomendar, presentar opciones, guiar el uso lingüístico, de forma que sea posible evitar o minimizar los elementos discriminatorios que, por desconocimiento o hábito, pudieran aparecer en la práctica comunicativa. Porque esta guía no se refiere al manejo de la lengua como sistema en exclusiva, sino que trata de la discriminación en la comunicación, entendida como proceso de intercambio de información, que incluye componentes verbales junto con otros de naturaleza diferente (lenguaje no verbal, iconos, gráficos, imágenes fijas, imágenes en movimiento) (Cervantes, Guía de comunicación no sexista, 2011: 14)

Del mismo modo y con la misma vehemencia con que tantos autores se han inclinado a defender la necesidad de implementar ese tipo de lenguaje bajo los distintos preceptos y consignas que cada uno pone en consideración, así mismo, muchos otros autores y versados catedráticos, conocedores a profundidad de los temas concernientes con la lingüística, han defendido la importancia de hacer caso omiso ante tales pretensiones, considerando exageradas las apreciaciones que sus defensores manifiestan. Es así como, por ejemplo, La RAE, una vez el Instituto Cervantes expidió la *Guía de comunicación no sexista*, ellos a su vez acotaron su posición al respecto mediante el *Boletín de Información Lingüística de la Real Academia Española* “Sexismo Lingüístico y visibilidad de la mujer”, el 4 de marzo de 2012, en el que

critican con severidad nueve guías, sin incluir en ellas a la expedida por el Instituto Cervantes. (RAE, 2020a)

En cualquier caso, resulta cierto que las guías desarrolladas tanto por quienes apoyan el uso de este lenguaje como aquellos que no lo hacen, resultan tener, en cualquier caso, un objetivo común. En el caso de aquellas realizadas por lingüistas podrían ser un punto de equilibrio entre las diferentes posturas. El objetivo no es en ningún caso de carácter impositivo, sino meramente descriptivo. De hecho, no sugieren propuestas de modificación, sino que ofrecen alternativas normativas que apuntan a orientar dónde se usan fuera del sistema tradicional, como el caso de la arroba, la x o la e. Ninguna deja de lado los masculinos genéricos ni mucho menos invitan a la utilización de las formas desdobladas o a otras alternativas impropias del español. En ese sentido, entonces, vale la pena nombrar, entonces, a aquellos que tildan a cualquiera de las guías como culpables de inducir a los hablantes a producir formas desdoblada, como afirma (Escandell-Vidal, 2018)

Lo cierto es que tanto uno como otro grupo que apruebe o desaprobe el fundamento estructural de cada postura, cada una de ellas se basa en una ideología. Tanto la academia como los grupos feministas tienen la propia. Y, como manifiesta (Guerrero Salazar, 2019b, 2019c y 2020b)

Sobre la base de cada una de las consideraciones que anteceden, se puede mencionar de igual manera que el lenguaje inclusivo es un enfoque lingüístico que busca evitar la exclusión de ciertos grupos sociales a través del lenguaje. John L. Austin, un filósofo del lenguaje, desarrolló la teoría de los actos de habla, que sostiene que hablar no sólo es describir la realidad, sino también realizar acciones. (Urmson, 1990). Por su parte, Judith Butler, una destacada teórica de género, ha abordado la performatividad de género, argumentando que se construye a través de

actos repetidos. (Butler, 2004). Estos conceptos pueden aplicarse al lenguaje inclusivo, según sus perspectivas, ya que sugieren que el lenguaje no sólo comunica, sino que también puede reforzar o cuestionar las estructuras de poder y las normas sociales. Por lo tanto, usar el lenguaje inclusivo implica una cuestión gramatical, también implicaciones políticas y sociales, alineándose con las ideas de Austin y Butler sobre la naturaleza performativa y poderosa del lenguaje.

El marco teórico sobre el lenguaje inclusivo, utilizando las ideas de John L. Austin y Judith Butler, se centra en que el lenguaje no sólo comunica, sino que actúa y construye realidades sociales, incluidas las relaciones de poder y las identidades de género. El lenguaje inclusivo se vuelve una herramienta importante, según el análisis de la perspectiva de estos autores, para desafiar y transformar las estructuras de exclusión y opresión presentes en el lenguaje y en la sociedad.

En tal sentido, la teoría de los actos de habla de Austin sostiene que hablar no sólo es describir la realidad, sino también realizar acciones. Esta idea puede aplicarse al lenguaje inclusivo, ya que el uso de un lenguaje que incluye a todos los géneros no solo comunica, sino que también busca promover la igualdad y la no discriminación. Aunque no hay una relación directa entre las teorías de Austin y el lenguaje inclusivo, su enfoque en la función performativa del lenguaje puede ser relevante para comprender la importancia del lenguaje inclusivo en la sociedad.

La teoría de los actos de habla de Austin se centra en el poder performativo del lenguaje, o sea, en cómo las palabras describen la realidad y pueden crearla y transformarla. Austin sostiene que cuando se genera el proceso del habla, no sólo se transmite un tipo de información, sino, que, también asegura que se realizan múltiples acciones.

Este autor distingue tres categorías principales de actos de habla: actos locutivos, actos ilocutivos y actos perlocutivos. Los actos locutivos se refieren a las palabras y oraciones que se pronuncian, mientras que los actos ilocutivos se centran en la intención y el propósito detrás de cada una de las palabras. Los actos perlocutivos se refieren a los efectos que las palabras tienen y generan en los demás.

Así pues, se discriminan una serie de desafíos y controversias en la aplicación de la teoría de los actos de habla de Austin al lenguaje inclusivo: aunque la teoría de los actos de habla de Austin brinda un marco útil para comprender el poder del lenguaje, también existen desafíos y controversias en su aplicación. Algunas personas pueden argumentar que el lenguaje inclusivo es excesivamente politizado o innecesario, mientras que otras pueden encontrar dificultades para adaptar su lenguaje a nuevas formas de expresión inclusivas. Es importante abordar estos desafíos y controversias con apertura y comprensión, buscando siempre promover la igualdad y la inclusión.

Lo cierto es que a pesar de las distintas y argumentaciones que cada uno de los autores plasma en sus escritos, lo cierto es que no se pueden aunar los esfuerzos para determinar quién tiene la razón y cómo, entonces, debería utilizarse el lenguaje en unas sociedades tan diversas y multiculturales como las que caracterizan a los países hispanohablantes, especialmente en América Latina, que es la zona geográfica que nos abarca y que eventualmente es donde se desenvuelven nuestros profesionales. Habrá, entonces, que escudriñar y discernir sobre los resultados que arroje la presente investigación, una vez se haya desarrollado en su totalidad.

## 14 Marco práctico

### 14.1 Entrevista a docentes

#### 14.1.1 Entrevista al profesor Óscar Mario Pardo

[https://soundcloud.com/javier-charris-129682892/entrevista-profesor-oscar?si=2def7a3b3a904d3d8c2d94525e2b1f03&utm\\_source=clipboard&utm\\_medium=text&utm\\_campaign=social\\_sharing](https://soundcloud.com/javier-charris-129682892/entrevista-profesor-oscar?si=2def7a3b3a904d3d8c2d94525e2b1f03&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)



Ilustración 1 Audio 1Entrevista profesor Óscar Mario Pardo.

**J. Ch:** Cordial saludo para todas las personas que tengan acceso a estos archivos. En esta noche nos acompaña el profesor Óscar Mario Pardo, un profesor de un bagaje extraordinario: Magister de la Universidad Cooperativa de Colombia, periodista y magister de la Universidad de los Andes. Inmenso en la educación por más de veinte años, con un bagaje increíble, con un conocimiento profundo, sobre todo en lo que se refiere con la línea de la gramática, escritura y también la parte audiovisual. Profesor, sé que su tiempo es limitado, pero afortunadamente nos ha concedido este espacio, profesor muchas gracias por su tiempo, bienvenido a este espacio. Sé que sus conceptos acerca del tema van a ser muy enriquecedores para este ejercicio y esta investigación que se lleva a cabo. Bienvenido nuevamente.

**Profesor:** Gracias Javier. Muy gentil por su cordial invitación. Disculparme por tener puesta una gorra, pero por cuestiones de fotosensibilidad y la pérdida de unas gafas antiparras entonces tengo que protegerme un poco de la luz externa. Usted dirá, Javier, para qué soy bueno.

**J. Ch:** Profesor, esta investigación se basa en un tema que es bastante espinoso. Como tal no quiero redundar en lo que tanto se habla día a día, pero, obviamente, tengo que iniciar con

una pregunta elemental para después ir adentrándonos en el punto central de la investigación. El tema como tal es el lenguaje inclusivo, desde el enfoque de la academia, pero entonces, si me lo permite, iniciaría preguntándole ¿qué concepto le merece ese concepto el término de lenguaje inclusivo en el contexto que estamos viviendo hace algún tiempo para acá?

**Profesor:** Bueno, primero habría que decir que la morfología de la palabra tiene sus dificultades dado que hay, en el lenguaje formal, en el lenguaje clásico, una diferenciación entre incluso e inclusive; entonces, al hablar de lo inclusivo haría alusión a lo inclusive y no a lo incluso. Cuando algo es incluso, incluye, mientras que la inclusividad es una agregación de última hora, un listado o relación o secuenciación de algo existente.

**J. Ch:** ¿Entonces, por ahí se empezaría a cojear?

**Profesor:** Sí. Lo que pasa es que últimamente, Javier, quizás cayendo en la cuenta de esa dificultad denominativa, también lo llaman ahora lenguaje incluyente que sí haría alusión del concepto de lo incluso. Bueno, lo segundo que habría que decir al respecto es que, como es un tema discutible debido a que no hay una plena certeza de su asentamiento y aceptabilidad académica, la Real Academia de la Lengua viene afrontando desde los años 90 una pugna interna dentro del ala castellana y el ala catalana, que todos conocen que exista la doble vertiente de lo que prescribe o dicta, entre comillas, la Real Academia Española de la Lengua, y como muchas veces le pasa o le transfiere la resolución o la dilucidación de ciertas inquietudes a el ala llamada Fundeu, que es de origen catalán y que ha creado el llamado Diccionario Panhispánico de Dudas. Entonces, Javier, La Real Academia Española de la Lengua, dentro esa dinámica propia y lógica de crisis que corren, ha optado por no auto asumirse como una instancia de mandato casi dictatorial en los asuntos que atañen al manejo correcto del idioma. Entonces, prefieren decir que ellos no sistematizan normas, sino que lo que hacen es seguir la huella de los usos de los hispanohablantes, ya no sólo en la Península Ibérica sino en América. Sin embargo, existe todavía la queja de los americanos, digo de los americanos hispánicos, de que los americanismos no están incluidos de manera formal en el lenguaje de autoridades de la Real Academia Española de la Lengua. Es casi una especie de catálogo de segunda mano dentro de las consideraciones academicistas de esa Real Academia Española de la Lengua y los americanismos tienen su propio diccionario lexicográfico no incorporado al cuerpo o *corpus* general del DRAE.

**J. Ch:** Pero entonces, dentro de esa contextualización amplia que nos acaba de exponer, es por obvias razones visible que lo que en el denominador común de las personas se nombra como lenguaje inclusivo, no se ajusta a esa explicación amplia, que tiene una rigurosidad, aunque, como dijo usted, no pretenden ser dictatoriales, pero si tienen unas bases bien estructuradas con la posibilidad de cambiar flujos de normalización con la lengua catalana, pero ese lenguaje inclusivo que se vive ahora en nuestro continente, que nació en Argentina y se fue extendiendo, y en Colombia empezó a coger fuerza desde la campaña del alcalde Peñaloza, que un conspicuo juez dio la orden de cambiar la campaña, no obedece pues, a esa explicación sino que obedece más a una pugna entre el género, el no género, y es más, entre los seguidores de este tipo de lenguaje, entre ellos hay una serie de divisiones pues algunos se van por aquello del la, el, los, y otros se van por las nuevas tendencias del uso de nuevos signos lingüísticos que quieren incluir palabras, letras como el signo de arroba (@), la letra 'x'... Entonces, entre ellos mismos hay algunas contrariedades. Entonces, ¿ante ese contexto social que ahora tenemos, estamos errados en el término de lenguaje inclusivo?

**Profesor:** bueno. Quizás el origen de esos usos anómalos o por lo menos extraños corresponde también a una corriente cultural que también ha sido un tanto malinterpretada: al conservadurismo tradicionalista se opone algo que equívocamente han llamado progresismo que, realmente, en términos filosóficos, de la

filosofía política y de la concepción económica de la sociedad, responden a otras visiones de avanzada que están contaminadas por otra vertiente de origen anglosajón llamado el Liberalismo Wok, y esa es una deformación de lo que antes se conocía como lo políticamente correcto. Entonces, dentro de esa corrección, se busca subsanar las brechas sexistas que ha habido siempre como demanda social de los sectores de avanzada de este lado del mundo respecto de la igualdad en condiciones materiales y de trato de las mujeres.

La corrección política es válida siempre y cuando no enmascare la realidad, no se someta a una especie de manejo del lenguaje trivial e inocuo, es decir, que no tiene efectos prácticos. ¿Por qué? Porque la eliminación del, o la pretensión de eliminar el masculino genérico responde es a esa corriente de presión que no conoce el origen histórico del porqué el español y las lenguas romances adoptaron ese masculino genérico; se remonta a los tiempos del sánscrito, que era una lengua indoeuropea...

**J. Ch:** que no tenía, creo, identificados los géneros, sino que se hablaba, por decir algo, el toro macho, el toro hembra.

**Profesor:** Exacto; que esos son los epicenos, que consiste en identificar mediante un sustantivo genérico, sólo con el complemento, el poder detectar el sexo, en este caso del animal. Porque esa es la otra confusión: Las palabras no tienen sexo, tienen género.

**J. Ch:** Lo mismo afirmaba el nobel Vargas Llosa.

**Profesor Óscar Mario:** Ajá... ah Bueno, ¡exacto! Entonces en esa línea de que el sánscrito es el causante como raíz indoeuropea de las lenguas romances de que exista un masculino genérico por necesidad, en primera instancia de designación del mundo que hasta ese momento era conocido, y después por razones prácticas de la llamada economía del lenguaje, ¿Cierto? De ser lo más eficiente y efectivo, no sólo en el plano expresivo de transmitir las ideas, los sentimientos, los actos de voluntad, sino también, obviamente, en la comunicación, en ese intercambio de sentido, y eso curiosamente también existía en las lenguas indígenas, pero a la inversa. Algunas tenían su masculino genérico pero muchas de ellas tenían su femenino genérico, y entonces, aunque las palabras tienen poder, aunque las palabras pueden ser el inicio de la transformación de ciertas realidades, muchas veces se quedan en potencia y no en acto porque habría que examinar que en muchas de esas poblaciones o grupos tribales indígenas el hecho de que predomine el femenino genérico no se traduce en que tengan un mejor estar, una superior calidad de vida, las mujeres dentro de esas comunidades. Entonces, ese masculino genérico responde dentro de la filosofía wok, más no progresista, como decíamos al comienzo, es a un reclamo de justicia lingüística. Algunos lo concibieron en comienzo como un trato de cortesía, es decir, de darle prelación a las mujeres; sin embargo, curiosamente, dentro de los usos corrientes de ese lenguaje inclusivo o incluyente, cuando se hace algo que se llama el desdoblamiento o la duplicidad de los sustantivos, lo acompañan de un binomio, es decir, de una división del género entre lo masculino y lo femenino, que algunas veces es necesario pero otras veces no.

Entonces, cuando voy a dirigirme a las mujeres y los hombres dentro de un determinado recinto pues forzosamente por norma de cortesía tendría que mencionar primero lo femenino y después lo masculino, sin embargo, en este lenguaje inclusivo aparece muchas veces es, al contrario, primero lo masculino y después lo femenino. También está la situación de que hubo

una transición, una progresión para la feminización de los términos. Entonces, había la denominación unisexo, en el caso de las profesiones, que fue la primera palanca de empuje de esa feminización del lenguaje, cuando las mujeres accedieron al mercado laboral y empezaron a desempeñar tareas disciplinares, a asumir la responsabilidad de cargos públicos o direcciones en el sector privado...

**J. Ch:** Yo recuerdo cuando se le llamaba a Margaret Tascher. la primera ministro.

**Profesor:** Ajá. Eso hace parte de la transición. Primero era unisex, por ende, sería el ministro; cuando las mujeres incursionan en esos terrenos, hay algo que se llama, que es el estado intermedio de la denominación común, que es 'la ministro', y después se pasa a la postura o estadio de lo llamado diferenciado o diferencial, que es hablar de la ministra cuando es mujer y la ministro cuando es hombre. Entonces, igual son aceptables lastres posibilidades.

**J. Ch:** Bueno, profesor, le hago una pregunta, aterrizando un poco a la academia. Es obvio que como profesionales o futuros profesionales de la comunicación social y el periodismo tenemos un plus o una responsabilidad más grande en cuanto al buen uso del lenguaje, dicho por una eminencia con Javier Darío Restrepo, quien consideraba, y muchas frases suyas son célebres y de hecho la Fundación Gabo ha publicado en repetidas ocasiones sus mejores frases y en alguna de ellas decía, por ejemplo: el lenguaje es para el periodista como el instrumental para el médico cirujano. En otro de sus apartes afirmaba que no es ético dar un mal uso del lenguaje.

Si lo aterrizamos al Programa de Comunicación Social y Periodismo, ¿tenemos un poco más de responsabilidad en hacer un buen uso del lenguaje como futuros profesionales?

**Profesor Óscar Mario:** Por supuesto. No solo como materia prima e insumo de la comunicación social sino como un honramiento a los procesos de pensamiento. Sa manera de rendirle tributo al pensamiento a través del lenguaje es sencillamente remontándose a la herencia griega, clásica, grecorromana en general, que es que el lenguaje viene del concepto 'logos', que es a la vez palabra y pensamiento, o signo y pensamiento, como se denomina en una revista académica de la Javeriana. Entonces, las ideas deben tener siempre una plasmación directa en las palabras. Los seres humanos antes de pensar en ideas piensan en palabras, que son las imágenes gráficas de esas ideas, que primero se conceptualizan para luego desarrollar categorías, ideas y juicios. Entonces el comunicador social y el periodista en particular tiene una alta

responsabilidad en el buen empleo del lenguaje porque es a través del manejo del discurso, en el plano escrito, y el manejo de la retórica en el plano oral, que se valida y que se legitima en la medida que sea más efectivo en el manejo del plano oral o del plano escrito en esas materias, tal cual como se enseñaba en la antigüedad clásica, en las materias de retórica y gramática, más auto legitimidad adquieren, no solo para sí mismo sino para la comunidad y para la sociedad en donde cumple sus funciones.

**J. Ch:** Y estos profesionales o futuros profesionales, para llegar a serlo pues tienen que ser formados. Entonces ahí sale otro hilo, otro vástago al tema y es: ¿A ellos quiénes los forman? Los docentes. Entonces pregunto, y eso lo sabemos desde niños, incluso antes de entrar a la academia, desde niños nos forman con esa ideología o esa idea de que hay normas y hay que respetarlas, y en todo ámbito... institucional, en la casa, bueno, vuelvo y aterrizo. El niño es el reflejo de la casa, el estudiante es el reflejo de los docentes. En este orden de ideas, sobre todo en estos programas de formación, ¿no juega un papel importante el docente, hablando de la correcta utilización del lenguaje, en esos procesos de formación de los estudiantes?

**Profesor:** Sí, pero volvemos al comienzo, Javier, cuando hablaba de los tiempos de crisis. Quizás la mejor definición de crisis es “cuando ocurre aquello que no termina de morir, que se ha implantado durante largas épocas, prorrogadas épocas, y aquello que está naciendo no termina por establecerse”. Entonces qué está pasando en la actualidad, y lo ligamos con el predicamento de la Real Academia de la Lengua: Ese periodo de transición hace que la fuerza del uso, tal cual como ocurre con el manejo de ciertas constituciones políticas como la británica, que es consuetudinaria, o sea que está ligada a la fuerza de la costumbre y no anada escrito al respecto, en el idioma y particularmente en la lengua española existe la postura académica, en buena parte de esa institución, que cree que mientras el uso del lenguaje inclusivo no esté lo suficientemente popularizado, no tenga la suficiente penetración psicológica, la suficiente aceptación social, pues va a ser flor de un día, va a ser un fenómeno pasajero, una anécdota histórica; No traspasará el marco de lo normativo, no evolucionará el estado de cosas. Entonces, no logrará finalmente, como pasa con las jergas o los argots juveniles, que son provisionales, son efímeros; duran mientras la generación que los emplea se hace más vieja o crece o madura. Entonces lo mismo se estima por ahora lo del lenguaje inclusivo, a tal punto que llegan a decirlo, no sé si como una respuesta retórica o sencillamente

porque se acogen a la fuerza de los acontecimientos, que ese lenguaje inclusivo ganará estatus en el momento que buena parte de la comunidad hispanoparlante, que son más de quinientos cincuenta millones de habitantes, lo adopten para sí. Por ahora sigue siendo un fenómeno marginal.

**J. Ch:** En España lo han implementado en muchas universidades, en México... ya va cogiendo fuerza en el campo académico, pero todavía no tiene ese asidero que desvirtúe lo que está establecido o escrito como norma. Entonces, en ese orden de ideas, como estudiante, como quien ha pasado por la academia, también queda como un halo de ambigüedad cuando, por ejemplo, se exigen una norma, los trabajos deben hacerse con buena ortografía, o Normas APA, ¿Por qué? Porque son normas. Entonces, en ese evento, se exigen unas normas, pero de pronto se infringen otras. El estudiante queda como con un halo de ambigüedad por que el estudiante ve que exigen unas normas, pero otras no se cumplen. Puedo estaren un error.

**Profesor:** No. Esa es la esencia de la universidad, de la universalidad del pensamiento. Se supone que a la academia se asiste a pensar, a cuestionarse y, aunque existan normas estatuidas, instituidas, que ya no volverían discutible el asunto, ya está plenamente establecido, sí lo vuelve materia opinable; Así que el estudiante tiene en su calidad de alumno, esa etimología griega de la palabra, que no es sin luz, que es la etimología latina, sino quien viaja a la luz del conocimiento y del pensamiento, de cuestionar ese tipo de asuntos, de rebatirlos, y si no se le aceptare en sus posturas, ofrecer alternativas. Volviendo al asunto del lenguaje inclusivo, Javier, La Real Academia Española de la Lengua ha propuesto alternativa de solución a ese reto del lenguaje inclusivo y señala algunas instancias en las que es válido emplearlo para borrar o disolver cualquier tipo de duda al respecto, como cuando se pide que a los profesores se les va a entregar un determinado estímulo. Si el comunicado estuviese escribiendo en esos términos, por la referencia contextual asumiríamos que solo los hombres que ejercen la docencia serían los beneficiarios de ese estímulo; por ende, habría que aclarar que son los profesores y las profesoras quienes van a ser receptores de ese beneficio, por la referencia contextual. Si hablo sólo de los profesores, en estos tiempos, me estaría refiriendo solo a los hombres. Pero entonces, como hay otras formas de solucionarlo: A través de los sustantivos colectivos y de los epicenos. Entonces, para el mismo caso de los profesores, el profesorado. Pero entonces, hay contextos en los cuales no cabe usar la palabra profesorado o

alumnado, ¿Sí? Entonces, puedo referirme a los alumnos vienen corrientemente a clases o el alumnado viene corrientemente a clases; pero, en otras circunstancias, referirme al alumnado no haría referencia a alumnas y alumnos y no cabrían en el contexto, entonces esos sustantivos colectivos no encajarían; tendrían una limitación.

Otra solución que dan para el uso de relativos con artículos. Entonces esa expresión tan recurrente que a veces se vuelve muletilla en el español, usado por algunos hispanoparlantes que tienen a veces restricciones en su expresión oral y escrita, que es el locualismo y lacualismo, lo cual, la cual, el cual. Entonces, en vez de usar el cual, que aparentemente haría alusión a lo masculino, la cual a lo femenino y lo cual, a lo neutro, se pueden cambiar por un adjetivo indefinido, es el quien y se disuelve ya el problema de la distinción de género.

**J. Ch:** Son recursos perfectamente aplicables

**Profesor:** Pero también tienen sus limitaciones.

**J. Ch:** Sí, no aplican en todos los casos, pero precisamente: Buscar todas esas alternativas, que son alternativas lingüísticas, son válidas para no caer en una redundancia de términos y en una cantidad de muletillas y de nombramientos que de todas maneras van en contra de lo establecido, y que todavía no se ha regularizado como nuevas formas; entonces, si hay forma...

**Profesor:** ¡Claro! De salvar esa situación de no volverse recurrente.

**J. Ch:** y no quiero ser reiterativo, pero entonces, por decir algo, si se utilizan todos estos recursos que usted acaba de exponer, que son muy válidos y no atropellan, son más válidos para hacer productos periodísticos, porque un producto periodístico que esté el concepto de la evolución, de la transición, o como lo quieran llamar dentro de sus diferentes acepciones, igual se ve reflejado en el producto.

**Profesor:** Claro. Pero mire la curiosidad, Javier: El término jueza o el término poetisa, que responden a dos fenómenos distintos. Jueza, originalmente era concebida como la mujer del juez. Con poetisa, ese sufijo isa, para las mujeres, al comienzo resultó aceptable para designar su condición igualitaria con los poetas. Después, de manera curiosa, dio un vuelco dramático en el curso de las luchas reivindicatorias femeninas, sin todavía existir el liberalismo wok, empezaron

a considerar que ese sufijo era despectivo; que las minusvaloraba frente a los poetas y se hicieron forzosamente llamar las poetas pese a que la palabra poetisa era de mayor belleza expresiva. Pero con jueza sí no. Al ser considerada etimológicamente como la mujer del juez pues no reflejaba la realidad de que hubiese mujeres que ejercieran esa dignidad, esa magistratura y por ende al comienzo se aceptó lo que hablamos hace un rato, de la juez como término común de transición, y después que evolucionara o involucionara, como se quiera asumir, o simplemente que se adaptara como los tiempos que corren, como la jueza.

Cosa distinta también ocurre ya en el plano netamente periodístico cuando se quiere ser preciso, y más aún, exacto, con ciertos fenómenos denominativos cuando esa alusión a lo femenino no gana justicia lingüística. Cuando realmente responde a una tradición androcéntrica, es decir, que gira en torno del género masculino. La calidad de hombre como voz cantante en la cultura humana. El masculino genérico por eso ha sufrido una suerte de desprestigio, de connotación negativa, y en aras precisamente de ganar precisión surge un claro ejemplo del porqué a veces si la duplicidad o el desdoblamiento del género en el sustantivo de el o la, es necesario, por ejemplo, cuando se dice que alguien es de las mejores científicas de la historia. Hace alusión, una de las mejores científicas de la historia es sólo entre las mujeres que adquiere ese rango. Necesitaríamos saber si es por eso o si realmente es una de los mejores científicos de la historia, y ahí sí abarcaría a los dos géneros.

**J. Ch:** Es un tema bastante espinoso y para terminan, porque con usted puede uno pasar horas aprendiendo, yo le hago una pregunta: ¿Cómo ve usted el futuro próximo de estas nuevas generaciones de periodistas? ¿Se salvan en su uso del lenguaje o no se salvan?

**Profesor:** Jejeje. Es un terreno espinoso, porque hay de todo como en botica. Lo que pasa es que habría que romper con la tradición esa de la campana de Gauss, ¿Cierto? De que casi todos están en la mitad y en los extremos están los, o muy aptos o muy rezagados, pero es el fenómeno que ha sido tan recurrente en la valoración de los grupos humanos, en la actualidad se hace mucho más complejo detectarlo porque tienen muchos comportamientos disímiles, encontrados, en momentos de lucidez, de empeño, de ganas de aprender, y otras veces de absoluta apatía, de

desgano, de querer evadir la realidad. Entonces habría que decir sencillamente que en la tarea hay que seguir empeñado en tratar de disuadir a esas nuevas generaciones que son tan poco afectas por el lenguaje y que cifran la mayor parte de sus intereses en el consumo

distractivo del cerebro, aquello para lo que está creado el cerebro, en comienzo que es para eso, para distraerse, para encontrar placer y resulta que las instituciones académicas, en su momento el liceo, se concibió para que el cerebro se disciplinara, se aplacara, se encausara, y esa es la tarea, casi quijotesca a veces...

**J. Ch:** No sabía si la palabra disciplinado estaba todavía en el diccionario...

**Profesor:** jajaja.

**J. Ch:** Profesor Óscar Mario: Lástima que uno no pueda extenderse en verso y prosa porque con usted las enseñanzas son a cada palabra. Muchas gracias por estar en este espacio; muchas gracias por todas las enseñanzas que le ha transmitido a tantas generaciones de graduados; muchas gracias por todas estas aclaraciones que dan luz en estos tiempos revueltos de la academia en donde se viven tantas cosas nuevas que en ocasiones no se alcanzan a digerir y que en miras de tener claridad y luces en el camino, opiniones como las suyas aterrizan a los futuros profesionales, sobre todo a los que se sienten casados con el programa de comunicación social y periodismo. Mil y mil gracias por todas sus enseñanzas y sobra decir que su aporte es completamente invaluable para esta investigación que se está llevando a cabo.

### 14.1.3 Entrevista con la profesora Martha Herrera

[https://soundcloud.com/javier-charris-129682892/entrevista-profesora-martha-herrera-uniminuto-girardot?si=6fadd1b313be4e1e8bf11a297725a87b&utm\\_source=clipboard&utm\\_medium=text&utm\\_campaign=social\\_sharing](https://soundcloud.com/javier-charris-129682892/entrevista-profesora-martha-herrera-uniminuto-girardot?si=6fadd1b313be4e1e8bf11a297725a87b&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)



Ilustración 2 Audio 2 Entrevista Profesora Martha Herrera

**J. Ch:** Cordial saludo para todas aquellas personas que tengan acceso a este material. Seguimos con la tanda de entrevistas para la investigación que se está llevando a cabo para la tesis de grado, y en esta oportunidad nos acompaña la profesora Martha Herrera, quien está vinculada desde hace rato con la Universidad Minuto de Dios, egresada de la universidad y especializada en el área del periodismo, y, bueno, Marthica, bienvenida a este espacio, muchas gracias por tu tiempo.

**Profesora:** Muchas gracias, Javier. Encantada de estar aquí contigo.

**J. Ch:** El tema es un poquito espinoso, pero la idea es abordarlo desde otro punto de vista. Desde luego empezaremos por lo más elemental que es acerca del lenguaje inclusivo. Entonces. En primer instancia me gustaría que le contara a la audiencia cuál es su concepto acerca de lo que es para usted el lenguaje inclusivo.

**Profesora:** Pienso que el lenguaje inclusivo ha sido más una moda; una tendencia que ha surgido en los últimos años, que pretende, desde el lenguaje, dar esa sensación de igualdad. Sin embargo, depende del contexto, puede ser, digamos, no bien interpretado en el sentido de que resulta ya algo redundante, en el caso del español. Porque si tú te pones a mirar, un idioma como el inglés, por ejemplo, es un idioma que es más bien neutro. Ellos usan una manera muy neutra de referirse a todos. Ellos no tienen ni todos ni todas; Es una sola partícula.

Entonces pienso que al ser tan rico el español, es ahí donde surgen tantas variables que

buscan modificar el lenguaje de una manera que de pronto aquellas personas que se sienten, de acuerdo a lo que uno lee, a lo que uno entiende, los no binarios, por ejemplo, que se identifican como elle, ¿sí? Entonces son esas personas que buscan esa representación, pero pienso que ese no es el camino para encontrar esa representación porque siento que de esa manera lo que va a ser es excluirlos más.

**J. Ch:** Y es que de hecho hay una bifurcación entre los que apoyan el lenguaje inclusivo pues no todos están en la misma tónica. Hay unos que lo hacen por aquello de la inclusión de las palabras por el género, si es masculino, si es femenino, y hay otros que lo hacen netamente por la inclusión de esos grupos que dicen ser no binarios, y ya ni siquiera se van por aquello de la 'o' o la 'a' sino por el todes, la letra x; algo más semiótico, más simbólico, y entre ellos no siempre concuerdan por el apoyo del lenguaje de algunas de las dos vertientes. Florence Thomas, quien es una de las que más defiende el lenguaje inclusivo no está de acuerdo con lo del todes y esos términos. Entonces, pregunto algo: ¿No debería entenderse el lenguaje inclusivo como ese tipo de lenguaje, por ejemplo, para quienes tienen limitaciones auditivas o visuales? Es más ajustado el término de inclusivo bajo esas condiciones, ¿no?

**Profesora:** Sí de esa manera, pero depende. Si tú le preguntas a una persona que está relacionada con el mundo de los sordos, ellos lo ven como un idioma, es una lengua y no les estamos haciendo un favor; y, de la misma manera, cuando están en un grupo, por ejemplo, de personas no oyentes que están allí reunidas, si tú te acercas tú eres el excluido porque tú no manejas la lengua, ¿sí? Al igual lo mismo pasaría con quien habla otro idioma, alemán, inglés... si no manejas la lengua pues vas a quedar excluido.

**J. Ch:** Me refiero yo, cuando se habla de este tipo de población, como comúnmente ocurría y ha ocurrido en todos estos países, no solo en Colombia, ellos tenían muchas limitantes porque no había el apoyo del Braillet, no había los apoyos que existen hoy en día; en ese sentido se estaría promulgando porque ellos de cierta manera lograran esa igualdad de comunicación, pero la pelea entre géneros por una palabra u otra puede no ser tan inclusivo, y puedo estar errado, como en sí lo determina el género con la expresión del lenguaje inclusivo. Bajo esos preceptos, ¿Usted considera que en la línea de la comunicación social y periodismo pueden darse los profesionales o los estudiantes que se forman en estas áreas, la licencia de hacer un mal uso del lenguaje?

**Profesora:** Tanto como darse la licencia, no. No de manera arbitraria pero sí quizás de manera impositiva. Si estás trabajando, no sé, me voy a inventar algo loco... con una ONG, que trabaja con el tema de inclusión, pero respecto al tema de género, pienso que ellos se verían obligados a tratar de usar ese denominado lenguaje inclusivo...

**J. Ch:** Pero por una forma particular.

Profesora: Claro. Como una cuestión particular. Entonces ese comunicador que va a estar haciendo de community manager o la persona que maneja las redes sociales o página web. Te verías obligado y tendrías que adaptarte a usar ese lenguaje.

**Profesora:** Claro. Como una cuestión particular. Entonces ese comunicador que va a estar haciendo de community manager o la persona que maneja las redes sociales o página web. Te verías obligado y tendrías que adaptarte a usar ese lenguaje.

**J. Ch:** y en condiciones normales, estando en la academia, que es donde se forma a esos futuros profesionales que serán la nueva fuerza laboral en este y en cualquier país, pero hablando puntualmente de nuestro caso que es en donde estamos viviendo este fenómeno, por llamarlo de algún modo, ¿Deben formarse los estudiantes bajo las normas establecidas o sencillamente da lo mismo si se utiliza el lenguaje inclusivo en esos procesos de formación, sobre todo y quiero aclarar, en el área de la comunicación social y el periodismo?

**Profesora:** Bien. Yo creo que no. Ahí sí debemos ser un poco más estrictos y mantenernos sobre lo que ya está establecido, sin desconocer el contexto de lo que se puede encontrar afuera en la vida laboral. Entonces es importante que el estudiante entienda que no es el poseedor de la verdad absoluta, porque cuando ya nos creemos poseedores de la verdad absoluta entonces apague y vámonos. Ya para qué más. Entiendo el contexto, pero también sabiendo cuáles son esas reglas ortodoxas, qué es lo que realmente debe ser, para poder en el camino tomar la decisión de lo que es correcto o no. Es más como tener ese conocimiento más no creerse que porque yo sé escribir muy bien y poner tildes y comas, entonces el resto del mundo son ignorantes. Ahí estaría siendo yo exclusivo y no inclusivo.

**J. Ch:** Haciendo un pequeño paréntesis, estoy seguro que tuvo usted la oportunidad de interactuar con Javier Darío Restrepo cuando estuvo aquí en la universidad. Él se considera casi que el padre del periodismo colombiano y padre de la ética periodística, quien, en una de sus muchas frases, célebres, por demás, que las ha publicado ampliamente la Fundación Gabo, decía en una de ellas y voy a parafrasear, que, así como para el abogado son las leyes, para el médico

cirujano el instrumental quirúrgico era su mejor herramienta, consideraba que para los periodistas su mejor herramienta o su principal herramienta era el lenguaje. Que no hacer uso en forma correcta de ese lenguaje los hacía incurrir en faltas contra la ética periodística. ¿Qué concepto le merecen estas afirmaciones de Javier Darío Restrepo?

**Profesora:** Respetando al desaparecido Javier Darío Restrepo, una eminencia del periodismo, por supuesto, no podemos, digamos, ser tan anacrónicos en ese sentido. ¿A qué voy? A que también tenemos que mirar a qué audiencia queremos llegar. Entonces, con esta revolución de los medios digitales el lenguaje se ha ido adaptando, nos guste o no. La inmediatez, la manera como se presentan los contenidos, los nuevos discursos, invitan a que inevitablemente se transforme.

Respetando unas líneas base, sí, pero no se puede quedar, digamos, en la extensión, porque soy de las que piensan que el periodista debe ser lo más claro posible, y si tú solo usas términos rimbombantes que solamente tú entiendes, entonces, sólo estás escribiendo para ti, y cuando uno escribe, así sea un copy para una publicación, debe ser pensado para el público al que le va a llegar. La cuestión con las redes sociales es que tú no tienes un control de a cuántas personas les va a llegar; puede que sean muy pocas porque el algoritmo lo limita muchísimo o puede que sea a muchísimas personas hasta que se convierta en viral. Entonces hay ahí un juego con el que uno debe adaptar.

**J. Ch:** Pero, por ejemplo, en ese entendido podría pensarse entonces que, pues, son las nuevas generaciones las que más usan este tipo de lenguaje inclusivo, aunque también personas de la viejaguardia lo han adoptado, no se sabe si por que estén de acuerdo o si sea porque quieren estar dentro de esa sociedad hodierna, moderna, pero lo han hecho. Pero podría pensarse, sujeto a estar equivocado, entonces que el hecho de redactar o producir algo, periodísticamente hablando, tendrías de cierto modo que hacerse bajo esos conceptos de ese nuevo modernismo para que la gente lo entienda. Y, ¿qué pasa si se hace utilizando el lenguaje tradicional, no rimbombante, pero normatizado, cambia la percepción de los lectores o de la audiencia?

**Profesora:** Depende del contexto porque si estamos hablando de un artículo, si estamos hablando de un artículo para una revista que tiene ciertas pautas y ciertas normas de extensión, claro, allí nos vemos avocados a utilizar el lenguaje tradicional, pero aplicado a la realidad que está viviendo ahora el comunicador, lo que están requiriendo las empresas, que están buscando generar más comunidad a través de las redes sociales por medio de sus publicaciones, allí deben

mirar. No sé si has visto Netflix, la gente que debe tener detrás respondiendo los comentarios, es bastante creativa, se salen de todo contexto de lo serio porque realmente van al punto, están en contexto sobre lo que sucede, pueden hasta bromear respondiendo preguntas pero lo que allí están generando es una conexión con gente de diferentes países, que por ejemplo, en este caso, Latinoamérica, nosotros al hablar español desde México hasta el sur pues como muchos los países que tenemos en común esta lengua y puede ser que me estén escribiendo desde Argentina, escribiendo desde El Salvador, y poderse conectar, ¿sí? Entonces creo que es allí donde se va transformando y pienso que esa discusión no es nueva y creo que también hubo miedo hace cien años cuando empezó la radio en su furor, entonces que como que todo el mundo enterándose de todo, entonces ¿cómo va a ser? Entonces todas esas revoluciones que han generado los medios siempre han traído miedo de qué va a pasar, de cómo se va a transformar la sociedad, nos va a afectar... pero cien años después aquí estamos y continuamos evolucionando como sociedad. Tal vez no como uno desde lo muy personal quisiera, ver de pronto más cultura, aprovechando más el conocimiento, porque también pasa que hay tanta información disponible, pero también, qué tanta información conocemos o que tanta consumimos de manera responsable o apropiamos realmente

**J. Ch:** ¿Podría decirse que mucho de ese lenguaje, además del contagio, porque hay contagio, se da porque eventualmente resulta más fácil adoptarlo que estudiarlo? Es más difícil aprender las normas gramaticales y lingüísticas que adoptar algo que no está estructurado y que en las redes se vuelve viral, entonces, ¿no podría darse ese caso?

**Profesora:** Por consenso, claro. Si es lo socialmente aceptado pues nos vamos hacia esa línea. Pero fíjate que la lengua es algo muy particular porque nosotros pasamos muchos años de colegio aprendiendo castellano y sus reglas, que es un verbo, que es un sustantivo, ¿sí? Todas estas reglas que debemos conocer para hacer un propio manejo del lenguaje, pero yo creo y he comprobado muchísimas veces que la lengua es algo vivo, entonces tú puedes aprender, o sea, todos los días aprendemos palabras nuevas y dependiendo del contexto también depende qué vas a decir, porque una frase que yo lance acá, muy propia de nosotros, quizás no va a sonar igual en México, no va a sonar igual en Argentina, ¿sí? En ese sentido la lengua es viva porque depende del lugar a donde estés. No más allá en Venezuela ... Recuerdo mucho cuando estuve y sucede que tengo allí unas primas chiquiticas, de ocho o nueve años, y entonces yo, nosotros acá utilizamos la palabra coger y es absolutamente normal, y yo: ay, voy a coger esto... y mis

primitas, jajaja, cuando caí en cuenta. Para ellos tiene una connotación sexual. Entonces la lengua es absolutamente viva, entonces yo pienso que, claro, hay una estructura básica que se debe tener en cuenta, pero la lengua es algo vivo que se transforma todo el tiempo...

**J. Ch:** Es tan viva que a veces hace daño.

**Profesora:** jajaja. Sí, y por lo menos no es lo mismo hablar con un costeño que hablar con alguien del sur del país.

**J. Ch:** Sí, claro. Y en poco espacio pues cien o doscientos kilómetros en la geografía son puntos y la variación es abismal, pero con todo eso creo que el idioma conserva una estructuración a pesar de esas diferencias regionales, culturales y esa estructura la han hecho grandes pesadores, que lo la hace cualquiera, y entonces me obliga a generar el siguiente cuestionamiento, aterrizándolo a nivel de formación profesional, es común y usted como estudiante y como docente lo sabe que es común que en los centros de formación se exige la implementación de Normas APA, buena ortografía y esto conlleva a que muchas personas se les baje la nota, entonces, al ver que todavía se aplica eso y son Normas APA porque son norma, y es ortografía porque son normas, ¿no queda un halo de ambigüedad cuando se aplican unas normas y se omiten otras en la utilización de ese lenguaje no normatizado, no queda un halo de ambigüedad?

**Profesora:** Bueno. Si hablamos desde la academia, efectivamente hay unos niveles de exigencia, más para los comunicadores sociales que para ninguna otra carrera. Es triste cuando te encuentras con un profesional de cualquier carrera y escribe con mala ortografía y te preguntas si no pasó por una universidad, si no aprendió lo mínimo, por lo menos la bases, las reglas, entonces uno siempre se cuestiona cual es esa exigencia y cual el uso que se le da a la lengua. Sí, creo que sí queda ahí una ambigüedad. Sí se da.

**J. Ch:** Me veo obligado a hacerle la última pregunta, insisto, desde la academia, pensando en los profesionales del área de la comunicación social y el periodismo, ¿considera usted que deben formarse bajo estos preceptos de lo normatizado y cree usted, y me perdona que le haga una pregunta compuesta, que no debe hacerse, que quienes utilicen ese otro lenguaje les puede bajar el peso específico como profesional o la calidad de sus productos?

**Profesora:** claro. Para el que conoce las reglas al ver las faltas o ver un uso del lenguaje inadecuado, uno se asombra, cuando uno ve una palabra sin tilde o con mala ortografía, uno de una

vez reacciona, entonces sí hay una percepción de menor calidad, sí la hay.

**J. Ch:** ¿Y puede tener efectos en la búsqueda laboral? ¿Puede tener alguna incidencia este tipo de productos con este tipo de lenguajes o piensa usted que las empresas no se fijan en esos detalles?

**Profesora:** Actualmente, desde los recursos humanos, claro. Si tú vas a pasar una hoja de vida con toda esa adaptación del lenguaje pues van a decir: ¿pero esta persona qué, en qué estaba pensando? Sin embargo, cada vez nos impulsan más hacia el metaverso y ahí hay un campo muy grande donde cada vez más personas muchísimos más jóvenes que nosotros estén trabajando desde la comodidad de sus casas, de manera virtual.

**J. Ch.:** Profesora Martha, muchas gracias por su tiempo. Cordial saludo para todos.

#### 14.1.4 Entrevista a profesor Manuel Ballesteros

[https://soundcloud.com/javier-charris-129682892/entrevista-profesor-manuel-ballesterosballesteros-ingenieria-civil?si=14e12879e95b4b579f0bbc080d6a067e&utm\\_source=clipboard&utm\\_medium=text&utm\\_campaign=social\\_sharing](https://soundcloud.com/javier-charris-129682892/entrevista-profesor-manuel-ballesterosballesteros-ingenieria-civil?si=14e12879e95b4b579f0bbc080d6a067e&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)



Ilustración 3 Audio 3 Entrevista profesor Manuel Ballesteros

**J. Ch:** Cordial saludo a todo el personal que tenga acceso a estos archivos. En esta tarde nos acompaña el profesor Manuel Ballesteros, quien es uno de los pioneros del Programa de Ingeniería Civil, piedra angular de este programa en la Universidad Minuto de Dios, en la Regional Girardot, y vamos a seguir hablando de este tema espinoso del lenguaje inclusivo, no sin antes de darle la bienvenida al profesor, quien ha sacado unos minutos de su apretada agenda para acompañarnos. Profesor, bienvenido a este espacio.

**Profesor:** Muchas gracias por su invitación y ´, pues, hablemos un ratico de eso.

**J. Ch:** Profesor. Para iniciar debemos hacerlo de una forma muy sucinta y quisiera empezar por preguntar, ¿para usted que es el lenguaje inclusivo?

**Profesor:** Bueno. Yo tengo una posición, digamos que ya preestablecida con respecto al lenguaje inclusivo y es que el lenguaje inclusivo lo que hace es excluir. Se pretende incluir a otras personas que de una u otra manera ya han estado incluidas en la sociedad. No por el hecho de anteponer un artículo se incluye o se excluye a una persona. Es simplemente el hecho de hacerlos partícipes de una sociedad, de un andamiaje social que día a día va aprovechando a las personas de acuerdo con sus fortalezas, de acuerdo con sus aportes, de acuerdo con su pensamiento, y no más. No hay que diferenciarlo por un artículo u otro. Por lo que sabe, por lo que es, por lo que piense.

**J. Ch:** Perfecto. Y así debería ser, sin embargo, esa supuesta evolución que se ha venido dando ha puesto en evidencia una serie de cambios y transformaciones, discursivas, escritas y

gramaticales que no se pueden dejar a un lado pero que si son motivo de estudio. Por lo menos vale la pena intentarlos para ver si se logra dar luz a estos cambios que se viene presentando, y es así, como dice usted, y teniendo en cuenta que un artículo no incluye, hay personas que están a favor de estas nuevas expresiones, pero también hay como una bifurcación pues una se van por ese lado de los artículos, del género masculino o femenino, y otros que lo hacen más con la pretensión de incluir letras como la x, signos de arroba, todes... y muchos de ellos no compaginan. Entonces, ya sabemos un poquito acerca de los artículos y los géneros, ¿la inclusión de estas simbologías, qué opinión le merecen?

**Profesor:** A mí me parece que lo que hacen es confundir; lo que hacen es ser redundantes con el idioma bien sea escrito, gráfico; ser redundantes con símbolos con los que pretenden representar también la inclusión con personas o entes que se supone están excluidos, pero no veo que traiga ningún beneficio. Por el contrario, pienso que perjudica, más que ayudar.

**J. Ch:** Profesor, usted lleva muchos años en la docencia formando profesionales, y lógicamente está compenetrado con esas exigencias que a nivel académico se extienden a los estudiantes, como el uso de una buena ortografía, como el uso de las normas APA para sus trabajos, ¿Por qué implementan esas exigencias?

**Profesor:** Bueno, le voy a ser franco y de pronto suene un poquito retrógrado, pero yo no las aplico. No aplico ninguno de esos conceptos nuevos en ninguna de mis clases ni en el desarrollo de los trabajos que yo manejo con las diferentes asignaturas. Es más, estoy buscando la forma de que, por ejemplo, de que las normas APA no se apliquen para los trabajos de ingeniería. Las normas APA, su origen son LA Asociación de Psicólogos Americanos, que creó sus normas para sus trabajos investigativos, sus trabajos de grado, sus trabajos universitarios y a alguien se le ocurrió que las normas APA era lo mejor que existía y las implementó sin ponerse a pensar que eso perjudicaba o limitaba a algunas utilidades, algunas aplicaciones en otras carreras. Entonces, estoy prácticamente por tomar la decisión, individual, de volver a las Normas ICONTEC, que básicamente son una réplica de las normas de la Asociación Americana de Ingenieros, con algunas adaptaciones, algunos adendos que se hicieron en su momento pero que no son relevantes. Estoy hablando de hace quince años, y entonces la gente dirá que hace quince años la gente era distinta, y sí, la sociedad era diferente pero precisamente las normas tratan de estandarizar y me parece a mí que para los trabajos de ingeniería la presentación con las Normas ICONTEC era suficiente y era aplicable sin ningún problema. Que después llegó la

moda de las Normas APA y ahora todo el mundo es con las Normas APA. Pero muchas veces uno les pregunta a algunos estudiantes, e incluso a algunos docentes, si sabe algo de por qué las normas APA y no lo saben. No saben ni si quiera por qué se llaman APA.

Entonces uno se pregunta si se están aplicando a conciencia, con un saber exacto de lo que se está haciendo, o solo por moda, y entonces viene lo mismo que ahora, lo del lenguaje inclusivo. A mí me parece que va a ser una pataleta, digámoslo así, de algunos sectores de

la sociedad, que durará un tiempo y después no se volverá a hablar de ella. Me recuerda, por ejemplo, de que hace cerca de quince años se habló de que la letra 'ñ' había que sacarla del español, y que como no se utilizaba casi entonces no se debería usar, y llevamos otros veinte años y seguimos usándola porque es que se necesita. Entonces vamos a decir año nuevo y no se puede... año nuevo, o sea, no puede ser.

**J. Ch:** De todas maneras, usted acabó de decir algo muy representativo, si bien asumiría a título personal las Normas ICONTEC. De todas maneras, se entiende que se aplican en el ejercicio académico, normas, bien ortográficas, bien ICONTEC, bien APA, entonces, la pregunta que le quiero hacer: ¿Si siempre se están impartiendo normas, que deben seguirse en los procesos de formación, es coherente que se enseñe, violando normas establecidas del lenguaje, vigentes?

**Profesor:** No. Es que precisamente no es coherente. No es coherente, por ejemplo, atropellar el lenguaje por el hecho, por ejemplo, si yo digo algo y es terminado en 'o', es masculino; si termina en 'a', es femenino; y, si alguien no se siente identificado, entonces tengo que agregarle la 'e'. Eso me parece una tontería y más una moda sin sentido.

**J. Ch.:** y muchas palabras pierden su raíz etimológica porque, ¿de dónde va a salir? Un todo, tiene etimología. Y un todes, pues pierde su estructura. Pero no soy yo quien puede proferir esa afirmación. Precisamente usted, con su trayectoria y su bagaje que lleva en este proceso de formación de los nuevos profesionales es quien nutre esta investigación. Por eso quisiera hacerle quizás una de las últimas preguntas: ¿Considera usted que el ejercicio del periodista que está directamente ligado con el uso del lenguaje puede ser elástico en el sentido de elaborar sus productos de redacción o audiovisuales bajo los preceptos del lenguaje inclusivo?

**Profesor:** No. Me parece que no. Por el contrario, pienso que los periodistas deber seguir siendo los abanderados en seguir manejando la exactitud del lenguaje con las normas establecidas, con la cultura existente, con el manejo del idioma y no tratando de adecuar una u

otra moda porque si no vamos a terminar sin entendernos los unos con los otros, y pienso que el periodista, una de sus funciones principales es comunicar de una manera acertada, veraz y bien hecha.

**J. Ch:** Ya la última pregunta, a pesar de que podemos extendernos, pero no es el caso.

Las instituciones como formadoras de profesionales, especialmente, reitero, en programas como el de Comunicación Social y Periodismo, aunque también pudiesen incluirse las demás áreas de formación, ¿deben formar sobre lo establecido, haciendo referencia a las normas del lenguaje o deben adoptar en sus procesos de formación todas estas nuevas tendencias bajo el proceso de la evolución?

**Profesor:** No, pienso que no. Pienso que el periodismo debe guardar como ese papel de ejecutor, no el de modificador, no de creador de reglas idiomáticas. Pienso que el periodismo, escrito, sobre todo, debe ser el ejecutor de las normas y que si, Dios no lo quiera, en unos años se impone que debe utilizarse una o, una e o una @, pues que se aplique, pero que sea algo preestablecido por los entes encargados como la RAE, como el Instituto Caro y Cuervo aquí en Colombia, que es uno de los institutos de liderazgo en el estudio del idioma. Si ellos en definitiva por cuestiones culturales y que ya sea propia la sociedad y ya la mayoría de las personas utilicen unos elementos idiomáticos ya establecidos pues se adoptan y se empieza a evolucionar con el lenguaje, pero pienso que el periodismo debe ir con lo que está preestablecido, con lo que esta oficialmente.

**J. Ch:** ¿Las universidades deberían implementar programas que promulguen el buen uso del lenguaje o es opcional?

**Profesor:** Es opcional. Pienso que es opcional. También es cierto que estamos en una sociedad democrática y no se puede imponer *per se* algo solo por el hecho de que se tiene la idea de que sí o que no. Entonces, pienso que es decisión de cada una de las universidades o de los centros de acuerdo con una evaluación que hagan y de acuerdo a la conveniencia o no en cuanto al manejo de los estudiantes de las diferentes carreras. Es opcional. Es como una línea de proceder que estaría dependiendo que se defina con el estudiantado.

**J. Ch:** Profesor Ballesteros, quedo altamente agradecido por haber asistido a este espacio. Sin duda alguna, como le dije antes, su punto de vista va a ser muy enriquecedor para esta investigación y espero tenerlo nuevamente en este espacio con otro tema de profundidad y de importancia para la comunidad académica. Muchas gracias.

### 14.1.5 Entrevista a profesor Mario Agudelo

[https://soundcloud.com/javier-charris-129682892/entrevista-al-profesor-mario-agudelo-uniminuto-girardot?si=5db95c801ab74a3fbeb781f8fe897c23&utm\\_source=clipboard&utm\\_medium=text&utm\\_campaign=social\\_sharing](https://soundcloud.com/javier-charris-129682892/entrevista-al-profesor-mario-agudelo-uniminuto-girardot?si=5db95c801ab74a3fbeb781f8fe897c23&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)



Ilustración 4. Audio 4 Entrevista profesor Mario Agudelo

**J. Ch:** Siguiendo con la tanda de entrevista, en esta oportunidad nos acompaña el profesor Mario Agudelo, quien ha sido piedra angular del Programa de Ingeniería Civil desde hace muchos años en la Universidad Minuto de Dios, y antes que todo quiero darle una cordial bienvenida a este espacio, sabiendo quien es usted y el criterio que maneja dentro del ámbito académico. ¿Para usted que es el lenguaje inclusivo?

**Profesor:** Yo pienso que el lenguaje inclusivo lo han colocado como una distracción. Distracción a la razón de ser de lo normal. Me explico: El lenguaje inclusivo lo han colocado sobre todo gracias al sexo, hombre-mujer, y han resultado una cantidad de variaciones que la gente no entiende muy bien. Los artículos, por ejemplo, son El y Ella. Han introducido otra cantidad de artículos que casi ni los sé pronunciar, y, a partir de allí, una cantidad de connotaciones dadas a las personas cuando naturalmente

Una persona es hombre o es mujer, independientemente de su inclinación sexual, que eso es ya otra cosa. Al igual, desde mi punto de vista, le han colocado distracciones a las entidades naturales, por ejemplo una entidad llamada matrimonio. Este fue colocado sobre la tierra por Jesucristo para la unión entre un hombre y una mujer, llámese sexo masculino y sexo femenino, ¿ya? Sin embargo, ahora se ha pretendido que dos personas del mismo sexo conformen la misma institución llamada matrimonio. Claro, yo no estoy en desacuerdo que personas del mismo sexo

convivan. Ellos tienen sus derechos y eso está perfecto, pero, colóquenle otro nombre, con otra connotación con que históricamente no esté identificada.

**J. Ch:** Usted hablaba hace algunos segundos acerca de los artículos y las modificaciones que se han venido dando, y, a raíz de eso, dentro de ese llamado lenguaje inclusivo se han dado dos vertientes y aunque ambas apoyan ese lenguaje inclusivo no siempre están de acuerdo unos con otros. Me refiero a que hay unos que lo hacen por la inclusión de esos artículos que diferencian las palabras por el género, como usted bien lo decía, y hay otros que se van mucho más allá, a lo que también dio a entender con esos personajes que no sienten hombres o mujeres, los 'no binarios', y algunos apoyan la inclusión de la diferencia en el discurso, en lo gramatical, y otros que apoyan los todes, los abogades, como recientemente ocurrió con una universidad que graduó a un abogade, y no siempre unos respaldan a los otros. En ese orden de ideas, ¿piensa usted que hay una degeneración en el uso del lenguaje?

**Profesor:** No la llamaría degeneración, pero sí un uso inapropiado del lenguaje. Inapropiado porque cada cosa tiene su propio nombre, ¿no? Y su funcionalidad. Cabe anotar que yo no estoy en desacuerdo con que cada quien tome la inclinación que le provoque, que le llame la atención. Decía mi mamá, "con la que se sienta feliz"... porque definitivamente nacimos y vivimos para ser felices. Que cada uno tenga sus antojadas para ser feliz. Entonces pienso que sí en ocasiones es inapropiado el uso del lenguaje.

**J. Ch:** Entre el 2016 y 2017 estuvo el periodista Javier Darío Restrepo aquí en la universidad visitándonos y el quizás es uno de los más grandes referentes del periodismo en Colombia y uno de los que trabajaba vehementemente porque esa ética del periodista, y en alguna de sus centenares de frases célebres decía, aunque estoy parafraseando, que el médico cirujano es a su instrumental como el abogado a sus leyes y que la mejor herramienta del periodista es el lenguaje. ¿Está usted de acuerdo con esa afirmación de Javier Darío Restrepo?

**Profesor:** Quizás hace referencia a la última parte, que la herramienta del periodista es el lenguaje. Yo diría que, la verdad, a través del lenguaje. Porque, básicamente, el periodista, su razón de ser, para hilar lo que venía diciendo, es la información. El lenguaje ya sea escrito, verbal o como sea, pero es comunicar la verdad.

**J. Ch:** Cuando nosotros hablamos de estas expresiones nuevas que hacen referencia al lenguaje inclusivo, como usted lo decía, cada quien es libre de escoger lo que quiera, pero en el ámbito académico, me refiero a centros de formación como el nuestro, que es en donde se forma a los futuros profesionales que serán la fuerza laboral de nuestro país, ¿es bueno utilizar ese lenguaje inclusivo en los procesos de formación, me refiero tanto a los profesores como a los estudiantes, o deben basar su formación en lo que ya está estructurado?

**Profesor:** Es complicado. Eso es complicado porque no se si al utilizar los artículos él y ella esté vulnerando algún derecho de aquel que no es ni él ni ella. Si lo estoy vulnerando creería que debería adaptar el lenguaje a la no vulneración; si no lo estoy vulnerando, creería que debería seguir con los artículos de él y ella.

**J. Ch:** En ese orden de ideas, por ejemplo, usted sabe, aunque en el área de las matemáticas quizás no sea tan común su utilización, pero en las otras materias es muy común que se exija muy buena ortografía, la utilización de normas APA para los trabajos, y, en ese sentido, ¿no surge como una ambigüedad cuando se exigen unas normas, precisamente porque son normas gramaticales, ortográficas o normas APA, que representan una estructura, y no utilizar también las normas del lenguaje ya establecidas por la RAE, no se crea un ambiente ambiguo en ese sentido?

**Profesor:** No le podría afirmar ni negar el asunto, pero, repito, si mi lenguaje está atropellando a alguien, aprenderé a usarlo al igual que aprendí a usar el que tengo. Hasta el momento en mis cuarenta años de ejercicio como docente no me he visto obligado a utilizar artículos diferentes a el o ella, a pesar de que, dentro de las aulas de clase, desde que soy docente, han convivido personas que no sé cómo llamarlos pero que siendo masculinos actúan como femenino y siendo femenino actúan como masculino. Mejor aún, no sólo actúan, sino que manifiestan serlo y espero y aspiro no haber atropellado, no haber vulnerado a ninguna persona por ello.

**J. Ch:** ¿Considera usted que el trabajo que pueda llegar a realizar un periodista, bien sea escrito, audiovisual, podcast, puede desmejorar su calidad cuando en esos trabajos plasme el lenguaje inclusivo?

**Profesor:** No, para nada. No, porque precisamente incluirá a más público en el asunto. Ya no solo le hablará al él y al ella sino al 'elle', al 'ello', qué sé yo...

**J. Ch:** ¿Esas palabras como el ´todes´, el ´elle´, no rompen con la línea de lo establecido?

Profesor: ¡Totalmente! De hecho, yo, esta es como la tercera vez que las pronuncio y la verdad no tengo bien claro qué significan. Las he escuchado por ahí. Entiendo que hacen parte del lenguaje inclusivo, pero sí, claro, me hace falta entender muchas cosas al respecto.

**Profesor:** Sólo me resta agradecer por su participación en este espacio y por su valiosa colaboración con esta investigación.

#### **14.1.6 Entrevista a ponente visitante, Mario Galindo**

[https://soundcloud.com/javier-charris-129682892/entrevista-marco-antonio-galindo-mezclaf?si=ff1ca35451e748aa993603db12780d2d&utm\\_source=clipboard&utm\\_medium=text&utm\\_campaign=social\\_sharing](https://soundcloud.com/javier-charris-129682892/entrevista-marco-antonio-galindo-mezclaf?si=ff1ca35451e748aa993603db12780d2d&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)



Ilustración 5. Audio 5, Entrevista a Mario Antonio Galindo.

**J. Ch:** Nos encontramos en esta noche con el ponente Marco Antonio Galindo quien nos ha acompañado en esta noche y que tenemos que agradecerle por el tiempo que ha sacado para venir a regalarnos de su experiencia y que nos permite nutrirnos de ella, que no tenemos la oportunidad de conocer en aulas y que realmente significan un plus para quienes estamos próximos a graduarnos y para los que vienen atrás. Don Marcos, en miras de saber una opinión de alguien tan versado como usted en temas de la comunicación, de los medios digitales y de quien tuvo la oportunidad de escuchar cada una de sus intervenciones y sus opiniones, ¿Qué opinión le merece, teniendo en cuenta los cambios que las nuevas generaciones han traído consigo, el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas?

**Ponente:** Bueno: el uso del lenguaje inclusivo puede ser un tema que está generando

ampolla en muchas partes, pero hay otras formas de incluir. El lenguaje inclusivo nos llevaría a cambiar todos los diccionarios y entrar en una serie de contradicciones del lenguaje que no nos llevan a ninguna parte, y al contrario, desde mi punto de vista, genera rechazo porque es que una letra o como la quieran llamar no me va a solucionar muchas cosas ni me va a aportar muchas cosas y al contrario, se entra en una serie de contradicciones. Hoy en día uno oye a personas que quieren aparentar que conocen el lenguaje inclusivo y resulta que cuando se les profundiza en algún tema, pierden porque no tienen palabras para... Me imagino que estarán pensando: ¿dónde pongo la e, dónde pongo la e, que se supone que es la letra que es inclusiva, pero uno dice, inclusivo es que cuando yo llegue a un restaurante, si soy una persona minusválida, no tenga ningún problema; eso es incluir, ¿cierto? Si voy sin corbata no me excluyan. Entonces, una letra no es incluyente.

**J. Ch:** Ya teniendo como base este primer concepto, ¿considera usted que los centros de formación, que le entregan al país a los nuevos profesionales, y repito, hablando principalmente desde las áreas del conocimiento de la comunicación social y el periodismo, deberían formar bajo las normas sintácticas y gramaticales ya establecidas, o por el contrario a bien viene recibir todos estos cambios y formar bajo los preceptos de una ideología?

**Ponente:** Yo creo que el lenguaje ya está inventado. La forma de contar ya está hecha. En Argentina, en España, en Francia ya se lo están replanteando y creo que Francia fue la primera en dar el no al lenguaje inclusivo y en España creo que están en eso o ya lo lograron, porque, como decía, eso no aporta mayor cosa a la comunidad, a las nuevas generaciones. Esos son como discursos que se inventan, y digamos que muy seguramente hay políticos detrás de esto para plantearle y crear problemas a las nuevas generaciones para después aparecer diciendo que ellos los van a salvar de todo este ejercicio y pues no, realmente la lengua ya está inventada, el español ya está inventado. En el idioma que quieran ponerlo, francés, chino, alemán, los idiomas ya están inventados. Eso viene de cientos de años atrás. Entonces, que ahora quieran ponerle una letra para decir, no sé... a mí no se me ocurre ni una palabra como todes. ¿Qué es todes? O uno dice, ¿la gallina o la galliné? ¡No! Hay cosas que no tienen razón de ser. Se salen de... El masculino y el femenino están definidos.

**J. Ch:** Así como usted lo dice, me viene a la cabeza, por ejemplo, toda la publicidad que despliegan inclusive entidades oficiales y, teniendo en cuenta que usted es versado en esto de la

comunicación y de los productos digitales, ¿si yo plasmo, o si un estudiante o un profesional empezando su ejercicio laboral plasma en sus productos escritos o audiovisuales este tipo de lenguaje, baja méritos o la calidad de esos productos?

**Ponente:** Puede que la calidad de lo audiovisual sea válida, pero ya al ponerle un texto o una palabra con el lenguaje inclusivo puede generar un desacierto porque no todo el mundo está familiarizado y no todo el mundo lo está aceptando, y vuelvo y repito: en muchos países ya se están planteando el hecho de que no va el lenguaje inclusivo porque no tiene la razón de ser. Uno respeta al que lo quiera utilizar, al que lo quiera hablar, pero si a mí me viene una persona con el todes, muy seguramente le voy a decir: Bueno, ¿y qué es todes? ¡Explíqueme! Y casi siempre no lo saben explicar.

**J. Ch:** Bueno, pero ya tendremos dentro de poco graduados como los abogados. Bueno. Agradecemos mucho el aporte que nos ha brindado el señor Marco Antonio Galindo y exhortamos a todo aquel que tenga Acceso a estos medios de participación extracurriculares a que aprovechen las enseñanzas que nos transmiten personajes tan versados en cada uno de los temas que maneja y que no son fáciles de encontrar. En las aulas nos capacitan con todos los menesteres académicos, pero tener la voz de la experiencia no se encuentra tan fácilmente en ninguna universidad. Muchas gracias por su tiempo y espero tenerlo nuevamente en otro espacio.

### 14.1.8 Entrevista a profesora Mercy Paola Rodríguez

<https://drive.google.com/file/d/1UpoRuCAkSUbzsjsw1nySeuFE8MzSep0t/view?usp=sharing>



Ilustración 6. Audio 6. Entrevista a profesora Mercy Paola Rodríguez

**J. Ch:** Profesora, primero que todo permítame extenderle el agradecimiento por haber sacado su tiempo y habernos permitido esta entrevista y habernos acompañado en este espacio. Bienvenida.

**Profesora:** Javier, muchas gracias por la invitación y bueno, que este sea un espacio de construcción del conocimiento en donde podamos tener diferentes miradas ante este tema tan interesante y tan actual.

Muchas gracias, profesora. Sí, como usted lo ha dicho este es un tema interesante pero no se puede negar que es un tema de actualidad y, pues, a bien viene traerlo a colación toda vez que está relacionado con el lenguaje, motivo por el cual me veo obligado a hacerle una primera pregunta de modo muy global para que por favor nos amplie su concepto acerca de qué es lenguaje inclusivo para usted.

**Profesora:** Pues Javier, previamente a esa pregunta tendríamos que hablar acerca de qué es la inclusión, ¿no? La inclusión es un escenario donde empezamos a tenernos en cuenta los unos a los otros y empezaremos también a hablar desde la cultura. Como nos movemos y como la cultura es el día. Como todos los días generamos diferentes formas de actuar, diferentes rituales, diferentes formas de relacionarnos y de esa manera construir lo que es la sociedad. Todo lo que tiene que ver

con el lenguaje incluyente, entonces, tiene que ver con respecto a identificarnos de una manera particular en una sociedad. Es como tener un lugar especial en particular.

**J. Ch:** No podemos dejar de lado el hecho de que estas nuevas generaciones y desde hace pocos años para acá se está viendo, no una evolución, pero quizás sí unos cambios que pueden obedecer a ese reconocimiento que buscan los grupos, pero también podría obedecer a nuevas modas por ideologías, y cuando hablo de ideologías me refiero a la incidencia que tienen los objetivos y las luchas que tienen ciertos grupos como los feministas, grupo de los que se consideran 'no binarios', podríamos nombrar incluso a abogados o jueces que han hecho que algunos alcaldes hayan tenido que cambiar palabras de los eslogan de sus campañas, y en ese contexto le pregunto: ¿Al generarse todos estos nuevos cambios, de alguna forma no se irrumpe con las normas lingüísticas establecidas?

**Profesora:** Javier, sí. Lo que, digamos, el análisis que se hace, y tú lo planteas, desde las luchas sociales trae como consecuencia efectivamente aceptación y rechazo, ¿no? Entonces, las leyes se van transformando y se van adecuando dependiendo los requerimientos de la época. Lo mismo sucede con el lenguaje, que responde a las necesidades de reconocimiento de las personas. El asunto es que yo interrumpa una clase, estamos hablando desde aquí desde la academia, gritando para que me sienta respetada, si me dicen el o elle. Es que ahí está la diferencia. Es decir, las transformaciones se deben dar porque el mundo cambia y las necesidades cambian. Por ejemplo, hablando de lenguaje inclusivo, me encanta porque la RAE claramente dice que cuando digo niños, hablamos de plurales y estamos incluyendo también a las niñas, ¿verdad? Entonces la norma se clarifica, la norma dice que el plural es incluyente, pero qué lindo que cuando tú vayas a un colegio saludes a todos: hola niños, hola niñas, ¿cómo están? Entonces hay una norma que entiendo que debe respetarse, entiendo que la norma hay que aplicarla de manera correcta pues por algo los expertos en estos temas las generan, pero también tiene que haber una flexibilidad en la cotidianidad y esa flexibilidad se da en el respeto.

**J. Ch:** Profesora, en ese orden de ideas, como menciona usted, las leyes han ido cambiando y eso es innegable, pero, también es cierto que, por ejemplo, en ese orden de ideas me pregunto: Si bien es cierto que hay que estar abiertos a esos cambios que va necesitando la sociedad, aunque algunos pueden ser terquedades, pero bueno, digamos que la sociedad con base en sus necesidades exige los cambios, y trayendo a colación lo que Javier Darío Restrepo, uno de los grandes

referentes del periodismo colombiano y de la ética periodística en nuestro país, mencionaba que el lenguaje era nuestra principal herramienta y que así como los abogados se debían a la leyes o los médicos a su instrumental quirúrgico, era deber del periodista hacer un uso correcto del lenguaje. Volviendo a lo que dijimos, si no se han oficializado los cambios y teniendo en cuenta que los comunicadores sociales y periodistas se deben no solo a ellos sino al público que los va a seguir o que va a seguir sus productos, ¿no deberíamos, en ese orden de ideas y mientras se oficializan esos cambios, hacer un uso apropiado y lo más ajustado posible a lo establecido?

**Profesora:** ¡Claro! Lo más aproximado porque precisamente somos nosotros quienes hemos estudiado, pasado por la academia precisamente para conocer a profundidad. Lo que sucede, Javier, es que nosotros y tú muy bien lo dices, como comunicadores sociales, no somos lingüistas y si bien claro que es nuestra herramienta número uno y la debemos respetar lo máximo posible, nosotros estamos trabajando con la gente; trabajamos para ellos; a ellos nos debemos. Entonces, como tal, Javier, digamos que ser inflexibles cuando tú estás trabajando con una comunidad porque legalmente no se reconoce, pues también es un choque cultural muy fuerte; es que yo podría decir que el tema está muy ligado a lo que tiene que ver con el lenguaje, pero yo estoy, digamos, en esta parte de la conexión social, precisamente de la conexión con las personas y de ese reconocimiento con ellos. Te comprendo con respecto a lo que tú dices desde el ‘comunicador’, desde nuestra función y desde nuestra labor. Sí, pero es que escribir un artículo que solo me llegue a mí porque cumplo con la norma no es hacer tan bien nuestro trabajo. No estoy diciendo que tengamos que escribir mal, pero hay coloquialismos y en la vida cotidiana tú te comunicas más con las personas. Yo no puedo... puede que una persona sea muy ilustrada, pero no se va a dar a entender porque es que el uso correcto, y la norma, y la estructura, pues seguramente no va a haber conexión con sus públicos. Entonces, si bien yo te entiendo que esa es la producción del lenguaje y entiendo que es el rol de los comunicadores que debemos precisamente mantener ese lenguaje, hay una parte intermedia que se llama las mediaciones. Esas mediaciones son cómo nosotros nos conectamos precisamente con esos públicos con los cuales trabajamos. Entonces, yo me muevo ahí más hacia esos planos. Yo puedo tener un mensaje muy elaborado y muy estructurado, pero si ese mensaje no me conecta con mis audiencias, con mis públicos, no tiene sentido.

**J. Ch:** Le hago otra pregunta y me veo obligado a hacerla porque en la academia, y usted como docente y como estudiante que también ha sido, está muy relacionada con todos esos parámetros que normalmente se registran como rúbricas de evaluación, y la pregunta es la siguiente: Antes esas exigencias académicas que son rutinarias, ¿no queda un halo de ambigüedad en cuanto a la exigencia y la no utilización, reitero, de un lenguaje que está ya establecido?

**Profesora:** ¡Claro! La idea es que, digamos, podamos cumplir con un mínimo de normas, con un mínimo de características que hagan entendible lo que estamos hablando, lo que estamos publicando, lo que estamos transmitiendo. Y claro, es por eso que se estandariza y se normativizan como todos esos escenarios. Entonces aquí estaríamos hablando de estructura o del contenido. Es que el tema es tan interesante por lo que te digo, porque claro, en cuanto estructura la idea es cumplir con la norma, ¿no? Pero en cuanto contenido, ¿qué es lo que estamos transmitiendo? Entonces, definitivamente, en cuanto estructura, para que no haya ese espacio para la confusión, pues claro, la norma hay que cumplirla.

**J. Ch:** ¿Cree usted que para conseguir empleo o ya estando en él, incluir o plasmar el uso del lenguaje inclusivo en los productos puede de alguna manera imposibilitar el acceso al trabajo o bajar la calidad de los productos?

**Profesora:** Pues lo que pasa, Javier, es que tanto nosotros estigmatizamos aquello de la inclusión, hay diferentes necesidades, hay personalidades muy marcadas y por eso digamos existen las necesidades de reconocimiento. Entonces, digamos que tú no puedes estar todo el tiempo alerta de si voy a incluir o no voy a incluir. Debería ser algo como orgánico, ¿no? Por qué veo en otra persona alguna enemistad, porque diferencia si hay es con el discurso que entregamos. Diferencia sí. No es lo mismo si como treinta personas en un salón de comunicación o de televisión en periodismo y alguno de nosotros tiene un punto de vista particular. Entonces, claro que sí. Sí particularidades y hay diferencias y hay necesidades, pero también creo que debemos tratar de naturalizar un poco más.

**J. Ch:** Tal cual. Profesora: Le voy a hacer la última pregunta porque ya no quiero abusar más de la generosidad de su tiempo. Con base a todos estos cambios y a todas estas nuevas tendencias y a las nuevas necesidades y al hecho que hay que entender que todo cambia, que hay nuevas formas de ver el mundo, a la sociedad, ¿considera usted importante que, a pesar de abrir la posibilidad a todos estos cambios, en la academia, para estos programas como el de la

comunicación social y el periodismo se siga, no de forma autócrata enseñando, se sigan transmitiendo las normas vigentes sin cerrar las puertas? Me refiero al porqué: cuando no se enseñan las normas, cuando no se conocen, pues no las sabe usted. Si se tiene en cuenta la norma, si la tiene presente, sabrá cuando aplicarla o no, pero tiene los dos asideros. Pero si no se tiene, usted tendría un solo asidero.

**Profesora:** Claro, Javier. Para eso es la academia. Para eso precisamente pasamos y hacemos una inversión y no hablo de dinero sino de tiempo para que cada uno de nosotros aprenda. Claro que sí. Completamente, digamos, de acuerdo y para eso es la academia. Cómo tú vas a pasar por una universidad y vas a salir igual. No quiero con esto quitarle la importancia, digamos, a ciertos nuevos oficios, pero tú ves que hay ahora muchas personas mediáticas, y entonces uno dice, no, espérate... El comunicador se diferencia porque tiene una estructura, un universo, unas normas, unos conocimientos que adquirimos a lo largo del tiempo.

**J. Ch:** Profesora: Con usted puede pasar uno horas enteras y todos esos momentos son de eterno aprendizaje. Entonces, quedo realmente altamente agradecido por este espacio. Insisto en agradecerle por su tiempo, por su espacio y por sus conceptos que sé que van a nutrir mucho mi investigación. Mil gracias.

#### 14.1.10 *Entrevista a profesor William Delgado*

<https://drive.google.com/file/d/1YvuO-oGw8Rw3AJRWgusi2aHM6ypZZBSY/view?usp=sharing>



*Ilustración 7. Audio 7. Entrevista a profesor William Delgado*

**J. Ch:** Cordial saludo para todos. En esta oportunidad nos encontramos con el profesor William delgado, profesor de la Universidad Minuto de Dios, piedra angular del programa de Comunicación Social y Periodismo. Nos va a acompañar en este tema que hemos venido investigando para adelantar la tesis de grado, pero, antes que nada, profesor, permítame darle la bienvenida a este espacio y agradecerle por haber tenido el gesto de, esa agenda tan apretada, haber sacado el tiempo para acompañarnos. Bienvenido.

**Profesor:** Javier, buenas tardes. Al contrario, a ti muchas gracias por la oportunidad. Me honras con la oportunidad que me das de estar compartiendo esas impresiones, esas ideas y ojalá que ayuden y aporten a lo que tú estás buscando, a lo que la comunidad está buscando.

**J. Ch:** Muchas gracias, profesor. El honrado soy yo. El tema a tocar es un tema controversial, yo lo llamaría un poco espinoso, pero es un fenómeno que se está presentando luego entonces, considero hartamente importante que lo tratemos de desglosar un poco a bien de lograr una investigación lo más concreta posible, y eso se logra a través de conceptos como los de ustedes, docentes y catedráticos de la universidad. En primera instancia le preguntaría: ¿qué es para usted o que considera que es el lenguaje inclusivo?

**Profesor:** Bueno. Partamos de una situación: El lenguaje no es algo estático. El lenguaje y todas las expresiones lingüísticas están en constante evolución. ¿Por qué? Porque las usamos

nosotros; seres humanos inmersos en comunidades, en grupos sociales que a su vez no son estáticos; que se están constantemente modificando variando, y así como varían las dinámicas sociales por supuesto varían también las dinámicas de cómo expresar esas evoluciones, como expresar esas dinámicas. De ahí entonces que me parece muy emocionante que, como en cualquier momento de la historia, estemos viviendo y estemos compartiendo, pero además de vivir y compartir, estemos discutiendo, estemos analizando y que no es un análisis ahora de unos cuantos, de lugares privilegiados, sino que es algo un tanto más masivo; déjame usar la palabra. Es decir, son muchos los que están en esta discusión de qué tan válido o qué tan apropiado podría llegar a ser. Así que, en ese orden de ideas, la parte esta del lenguaje incluyente pretende visibilizar a todos los participantes de comunidad más allá de las definiciones, más allá de las últimas palabras, que creo que no va a haber todavía. Lo rico, lo verdaderamente enriquecedor es la oportunidad de escucharnos entre todos. Ojalá que lo podamos hacer con la mayor altura en cuanto al respeto, que es lo que entiendo por ese tipo de inclusión: El respeto a esa mirada diferente, a esa mirada alternativa.

**J. Ch:** Profesor, cuando usted nombra a esas miradas diferentes que obviamente deben tener cabida en la sociedad me trae a recuerdo una frase del difunto Javier Darío Restrepo, periodista insigne de este país y que se considera, por cierto, como el padre de la ética periodística en Colombia y que tuve la oportunidad y el privilegio de ver cuando lo trajeron aquí a UNIMINUTO, y dentro de sus múltiples frases célebres hay una que me quedó en la mente y que voy a parafrasear y dice algo así como que el abogado es a las leyes como el médico cirujano al instrumental quirúrgico, luego entonces, los comunicadores sociales y periodistas deberían hacer uso del lenguaje de la forma más correcta posible toda vez que él consideraba que esta era su principal herramienta. ¿Qué opinión le merece el razonamiento de Javier Darío Restrepo?

**Profesor:** Adhiero completamente este tipo de propuestos en cuanto a que el comunicador social debe entender, debe saberse, debe reconocerse como referente, como modelo. Al ser un referente y un modelo, además de todo el alcance, de todo el privilegio en poder influir en las personas que le escuchan; a quienes él o ella impacten. Entonces es una responsabilidad. Al impactar a tanta comunidad, a tantas personas debe hacer como referente un uso adecuado del lenguaje. No pretendemos ser más papista que el propio papa bajo ninguna circunstancia pero si tenemos unos comunicadores sociales que entienden que a través de la palabra están transmitiendo

un universo de posibilidades, el referente, sobre todo en nuestra sociedad, en nuestra república, en cuanto que con la palabra también construyes o deconstruyes el respeto, entonces hacemos gala que ustedes haciendo el ejercicio de la comunicación social, el ejercicio del periodismo cuando fuere el caso, están ayudando a construir una mejor sociedad. De ahí, entonces, que sí tiene que ser una persona bastante meticulosa, que sea bastante cuidadosa, que esté en constante ilustración de las novedades sin que estas vayan a afectar los conceptos y las ideas que se quieran transmitir. De ahí que a tu pregunta puntual es que adhiero completamente ese tipo de tesis.

**J. Ch:** Usted acaba de decir algo, profesor, que me parece muy significativo y es que usted afirma que el comunicador debe estar en constante estudio en cuanto estos temas del lenguaje toda vez que se convierte en un referente y me trae a memoria, por ejemplo, todas esas rúbricas de evaluación que se utilizan en la academia y que están muy bien estructuradas y que algunas de ellas, sobre todo en el programa de comunicación social y periodismo, son muy estrictas, por ejemplo en la presentación de trabajos con una ortografía intachable, presentar esos mismos trabajos con normas APA, porque son normas igual que lo son también las reglas ortográficas, pregunto entonces, bajo esos preceptos de hacer cumplir las normas y ser estrictos si no queda un halo de ambigüedad toda vez que se exigen unas normas pero de pronto en el lenguaje que se utiliza se están violando otras. ¿No puede tener incidencia en la formación de comunicadores sociales y periodistas, más que en la de otros profesionales?

**Profesor:** Mira, Javier, yo pienso que cuando se invoca eso del cumplimiento de las normas no es solo una manifestación de poder. Alguien podría argumentar esto y habré de respetar esas tesis y tendremos que sentarnos a debatirlo, pero cuando se invocan esas reglas, la pretensión, más allá de aplicarlas de manera arbitraria, es la invitación a los usuarios para que en el marco de las normas sean más rigurosos con sus pensamientos, más estructurados con la manera de cómo van a transmitir y vehicular esos pensamientos que, con todo respeto, no todo vale. Hay una serie de situaciones que le permiten al usuario de los documentos, a los constructores de documentos, permitir, repito el término, vehicular de manera más clara sus pensamientos. Yo solía decir hace un par de años que un documento que necesita ser explicado es un documento que está mal redactado. De ahí entonces que cuando el comunicador, el periodista, recurren a estas normas de pronto para él va a ser más fácil, amén de las normas, poder transmitir las ideas. Entonces, no es solamente un capricho, no es solamente un exceso de poder; es al contrario, hay un marco de

trabajo y él te permite que tus productos sean un tanto más eficientes, más efectivos, Que no haya posibilidad de la ambigüedad. Mira, por ejemplo, si me das tiempo de comentarte algo: Solemos decir algunos de nosotros que las academias de lenguas son unas cosas allí, unas personas sentadas, como alejadas del mundo, de nosotros, de los usuarios del lenguaje; creo que no es así. Creo que, por el contrario, ellos están allí para velar, no por un cultismo que de pronto puede ser anacrónico sino por recopilar todas las manifestaciones culturales y sociales, y al recopilarlas, clasificarlas y organizarlas, que permitan antes mantener esas expresiones culturales, esas expresiones tratan de establecer que entrada es permitida es porque quieren asegurarse que esa entrada no solo pertenece a un grupo reducido de personas que dijeron: pues utilicemos esta palabra de esta manera... ¡válido! Pero es que ellos están velando es por el grueso de los usuarios; entonces, ellos quieren es que Esas manifestaciones tengan mayor movimiento, mayor fuerza, mayor potencia para, con seguridad, poder establecer que es lo que ese término está envolviendo; cuál es el universo, cuál es el cosmos que ese término está tocando. De ahí entonces que cuando vamos a esas reglas se nos permite es un marco de operación; de poder operar y así poder acercarnos con mayor eficacia a los que nos están leyendo, a los que nos están escuchando. Entonces, no creo que haya esa contrariedad, como ese antagonismo, como esa arbitrariedad; Al contrario, mira, tu pensamiento es excelente pero tú lo puedes pulimentar a partir de esas reglas.

**J. Ch:** En el contexto social actual y teniendo en cuenta este fenómeno que se viene dando desde hace pocos años, pues realmente los grandes cambios y los grandes fenómenos demoran, para poder afirmar que se evolucionó, en ocasiones décadas, muchas quizás. Entonces, estamos en un proceso de transición nuevo y, teniendo en cuenta eso, y que de ahí se desprende la idea de que va a pasar mucho tiempo antes de que se dé o no se dé el cambio, pues lógicamente al igual va a tener que pasar mucho tiempo antes de que se normatice o no este tipo de lenguaje. Dicho de esta manera, ¿podría pensarse que en la formación académica actual deben seguirse, lingüísticamente hablando, para los productos y para todas las enseñanzas que se les transmiten a los estudiantes de estos programas, se les debe hacer énfasis en la formación de lo ya establecido?

**Profesor:** Mira, aquí hay una tarea durísima para los maestros en cuanto a lo que tú estás comentando de qué es válido y qué no es válido. Creo que me aparto un poco de la idea de que los cambios van a demorar en ser más estructurados, en su estructuración. ¿Por qué? Porque hace un rato comentaba que el lenguaje hace parte de las comunidades y que las comunidades están en

constante evolución, por ende, el lenguaje está en constante evolución, que no es una cosa ahí pétrea, una cosa allí inamovible; por el contrario, es un ser vivo en constante movimiento, en constante evolución. Pero antes de pronto, por las distancias, por los tiempos, esos cambios, esas evoluciones se demoraban muchísimo en hacerse presentes o en dejar huella un tanto más formal.

Hoy, amén de la reducción de tiempos y de espacios por los diferentes medios de comunicación, las redes sociales y bueno, todo lo que tenemos hoy en día, entonces los cambios hoy son un tanto más expeditos. Creo que esas academias que mencionábamos hace unos momentos tienen una tarea ardua porque tienen que estar resolviéndolo prácticamente ya; son cosas que no pueden dar espera; ellos deben entender lo que comentábamos hace un rato, que están allí, no para decirle a la gente cómo hablar, sino para recopilar el sentir de la gente y pues para formalizar ese sentir de la gente a través de documentos de referencia donde podamos contestar lo que los interesados, aquellos que son referentes quieren hacer bien, por ende, ¿qué hacer en este momento? De pronto será contradictorio como yo lo voy a decir, pero, como estamos hablando en la formalidad, por el momento hay unos protocolos, pues ceñirnos a los protocolos, pero que ceñirnos a esos protocolos no sea igual a desconocer ni a ser una camisa de fuerza inviolable. Pero, aquí vienen los claroscuros que son complicados de manejar en cuanto a que hay cosas que de pronto pueden ser comprensibles, que se puedan permitir manejar, así como podrá haber otras que no. Por ejemplo, una tilde en un documento le da un significado al documento, proyecta unas intenciones, entonces excúsame de la tilde.

El uso de algunos vocablos es propio de una mente preclara, que sabe qué quiere compartir, qué quiere vehicular. Cuando tú escuchas y descubres que estos términos no son los más formales, los más protocolarios, tú puedes empezar a dudar. Los estudiantes, las nuevas generaciones, no son -de pronto dirás que soy ingenuo- una masa de consumidores. Creo que, al contrario, están tan golpeados de información que a veces no saben cómo clasificar esa información, pero la tienen, tienen información, es decir que van generando más, mejores y mayores opiniones sobre algo, pero esas opiniones necesitan vehicularse (repito otra vez ese término) a través de unos vocablos que sean precisos. Es por eso que ahora abogo por los protocolos, pero que esto no les cierre los ojos a los tutores, a los maestros, a los guías a que hay más posibilidades. Pero, entonces el guía tiene que hacer la doble tarea de hacer la doble explicación: tanto el protocolo formal como decir: hago uso de esta entrada en estos términos y en estas condiciones, por esto y por aquello. Las

explicaciones no tienen que sobrar, tienen que ser suficientes para que la gente comprenda el porqué del uso de este o del otro término, o por extraño que pareciera que alguien utilizare 'X' término, explicarle el porqué del uso del mismo. La gente merece la explicación.

**J. Ch:** Profesor, para cerrar, porque con usted puede pasar una hora hablando y no deja de aprender, pero en aras de no consumir más de su apretada agenda me voy a tomar la libertad de hacerle una última pregunta, quizás compuesta, aunque no se debe hacer. ¿Cree que hacer uso de este lenguaje pueda llegar a tener incidencia a la hora de tratar de conseguir un empleo formal, y la segunda parte, cree usted que en un momento determinado pueda crecer la imagen del comunicador o de sus productos gramaticales o audiovisuales cuando utiliza en ellos este tipo de lenguaje?

**Profesor:** A la primera parte de la pregunta, indiscutiblemente sí. La manera como tú vas a hacer uso del lenguaje va a impactar en la persona que potencialmente va a disfrutar de tu talento profesional. Entonces, no sé, el gerente de alguna cadena radial, de alguna cadena noticiosa o incluso de entretenimiento al escucharte va a entender cuáles son tus potencialidades, que este portador o profesional de talento humano puede llegar a extrapolar en los medios. Entonces él va a decir: Si su nivel paradigmático en cuanto a léxico, en cuanto a palabras, en cuanto a vocabulario es muy reducido, entonces va a terminar desconociendo mucha parte de la población a la que queremos impactar, entonces necesitamos a alguien que tenga un vocabulario amplio, y ese personaje suele tener ese vocabulario bien implementado, bien usado.

De ahí que, a tu primera pregunta, sí va a impactar en las posibilidades de empleabilidad. En la segunda parte de la pregunta pues, indiscutiblemente una pregunta va con la otra, entonces, el conseguirlo es igual a mantenerlo. Los cantantes, los actores, digamos que esos personajes del entretenimiento tienen esa licencia de poder utilizar ciertas palabras pues así es la dinámica de las artes, pero el comunicador social es un profesional en el uso del lenguaje, de las palabras. No quiero ser ofensivo, pero aún no ha pasado la línea de soy un artista, yo soy un cantante, yo soy un actor, yo soy un poeta. Está allí para entender que él es la unión entre el artista y la comunidad que quiere consumir ese arte. Él está allí tratando de conectar esas dos comunidades. Él debe velar, entonces, por hacer un buen uso del lenguaje entendiendo por qué el artista lo utiliza así y cómo él lo debe compartir con la comunidad para donde va ese arte. Será él el que tendrá que usar un

buen juicio y un buen sentido común para cuando darse licencias no poéticas sino de trasmisión, pero entendiendo que tendrá que enmendar esas licencias a las que él pudo arrogarse.

**J: Ch:** Profesor, muchas gracias. Extiendo esas gracias a todos los que tengan acceso a estos archivos y los invito para que traten de extractar lo mejor de todos estos conceptos que nos acaba de compartir el profesor William.

### 14.1.11 *Entrevista a profesora Mariana Ariza*

[https://drive.google.com/file/d/1YHbpjB45CpBYSWJ46-5oK0cgUWIj\\_usl/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1YHbpjB45CpBYSWJ46-5oK0cgUWIj_usl/view?usp=sharing)



*Ilustración 8. Audio 8. Entrevista a profesora Mariana Ariza*

**J. Ch:** Cordial saludo para todos. En esta oportunidad nos acompaña la profesora Mariana Ariza, profesora que por muchos años estuvo en planta en UNIMINUTO y aún sigue vinculada, pero desde otra de las áreas de formación, con los cursos nacionales, y en esta oportunidad nos acompaña para nutrir esta investigación con sus conceptos acerca del lenguaje inclusivo, enfocado básicamente desde la academia, para estudiantes del programa de comunicación social y periodismo. Antes de empezar, profesora, quiero darle la bienvenida a este espacio, agradecerle por sacar un tiempito de su agenda, que sé que es bastante apretada. Entonces, en ese orden de ideas, bienvenida a este espacio.

**Profesora:** Muchas gracias, Javier. Para mí es un placer.

**J. Ch:** Muchas gracias, profesora. Bueno, tendría que iniciar con una pregunta global. ¿qué considera usted que es el lenguaje inclusivo?

**Profesora:** Pues generalmente entendemos el lenguaje inclusivo como esa forma en que buscamos expresarnos, y me refiero de forma oral o de manera escrita hacia el otro sin distinción de género, de identidad, sin distinciones específicas que estén ligadas al sexo y en el marco general de la inclusión se procura justamente una manera de referirse a esa otredad buscando que todos estén en la misma narrativa. Es así como podríamos encerrar globalmente la expresión.

**J. Ch:** Profesora, en ese orden de ideas y bajo ese concepto globalizado pues no cabe duda que en el uso de este tipo de lenguaje se emplean términos, por decirlo de algún modo, poco ortodoxos, no tan comunes y que son nuevas tendencias y que en ocasiones puede pensarse que van en contra de las normas establecidas del lenguaje formal. ¿Qué concepto le merece eso?

**Profesora:** Claro. Lo que pasa es que el tema del lenguaje inclusivo tiene ya un debate interno desde hace mucho tiempo porque digamos, los expertos, sabedores y grandes científicos de estudios en torno de la lengua castellana y el español como tal, se basan en las características y en las normativas, por decirlo de una u otra manera, que emiten entidades como la RAE y otras por esa misma naturaleza. En ese orden de ideas hay algunas tendencias dentro de lo que podría llamarse lenguaje inclusivo, por fuera de esta normativa y que de una u otra manera intenta calar allí. Pero aquí es importante tener en cuenta que organismos como la RAE ya han sido bastante flexibles en algunos cambios y hoy en día un error gramatical que es aceptado por un número importante, un número grande de personas hispanohablantes asumidos por esta población, la RAE ya deja de considerarlo como un error y lo hace parte de su estructura. Pasa por ejemplo con palabras como desafortunadamente; lo correcto sería infortunadamente, pero desafortunadamente ya está avalado pues se ha asumido por un número importante de personas hispanohablantes, entonces la RAE deja de asumirlo como error y la vuelve ya una palabra formal dentro de las estructuras lingüísticas. Entonces con algunos de los neologismos, por decirlo así, del lenguaje inclusivo, puede que no estén bien estructurados y en algunas ocasiones, dependiendo de la narrativa y dependiendo del medio, pues trasgreden la interpretación y el mensaje y puede pasar un escenario que algún neologismo de estos llegue a tener muchísima incidencia, muchísima utilización de personas hispanohablantes y deje de ser un error y se vuelva un acierto. Entonces aquí ya se pasan a otras discusiones. Hay quienes defienden este tipo de neologismos, hay quienes no. Yo particularmente, si bien considero que en los discursos orales y en algunas narrativas si hay que ser muy cuidadosos con las palabras inclusivas, principalmente porque hay algunos sectores de la sociedad que se ofenden mucho cuando no son incluidas, entonces yo creo que en algunos escenarios se puede jugar con expresiones muy generales como los saludos, por ejemplo, bienvenidos todos y todas. No estoy de acuerdo con el todes, yo personalmente no pienso que sea correcto y al usarlo pues pienso que también va en detrimento de la forma como nos comunicamos y de algunos géneros literarios como la poesía, la literatura y demás. En algunos escenarios, como lo decía hace un rato, se pueden incluir como en los saludos, las bienvenidas, en los discursos

orales todavía se puede jugar con esa narrativa, pero hay otros en que definitivamente no es tan apropiado, como por ejemplo en el discurso escrito, en algunas noticias, en algunos géneros periodísticos el número de palabras y la expresión y la narrativa y la forma de interpretar las cosas podría jugarlos en contravía de lo que el lenguaje inclusivo pone de manifiesto, que es respetable pues cada uno tiene una forma de pensar y es respetable y valiosa, pero creo que hay que distinguir el uso según el escenario, el público al que va dirigido y según las formas.

**J. Ch:** Profesora, usted me hizo recordar cuando hablaba de esas formas y cuando iba en contravía de lo establecido, me hizo recordar y creo, si mal no recuerdo, que usted estuvo cuando Javier Darío Restrepo visitó nuestra universidad, y recuerdo mucho una frase de él en la que decía que el abogado se debe a las leyes como los médicos a su instrumental quirúrgico y que por ende, y estoy parafraseando, el periodista se debía al uso de un buen lenguaje porque era su principal herramienta. ¿Está usted de acuerdo con esta afirmación de Javier Darío Restrepo?

**Profesora:** Claro, claro. No estar de acuerdo sería algo como, no rebelde, porque lo rebelde en ocasiones es bueno, algo así como engreído, desafiante, inapropiado de mi parte. Claro, claro que sí. Nosotros los comunicadores sociales nos debemos al buen uso del lenguaje. Mientras los organismos como la RAE no digan algo diferente pues nosotros debemos seguir alineados con la normativa y también con las normas gramaticales, con las reglas sintácticas, con las semánticas y las pragmáticas del uso del idioma porque nosotros, a diferencia de otras disciplinas, si nos debemos al buen uso del lenguaje. Reitero: Hay escenarios donde podemos jugar con elementos del lenguaje inclusivo pues para poder hacer más allegado el discurso a hombres y mujeres, pero no podemos atropellar al público pues saludando con un todes o hablando con la letra e todo el tiempo, cuando esto aún no está establecido, no está reglamentado. Si estuviera reglamentado pues fuera diferente y obviamente en público o en culturas como la nuestra, obviamente a muchas personas les cuesta el buen manejo del idioma, entonces, atropellarlo así podría de alguna manera legitimar expresiones que están mal dichas y que de una u otra manera atentan contra el buen uso idiomático del español. Ahora: Hay culturas donde esto ya está un poco más avanzado en términos de que existen muchas más personas que tienen esta idea y pienso que si no estamos de acuerdo podemos ser un poco elásticos con estas culturas siempre y cuando seamos muy respetuosos de la manera como interpretamos y como nos referimos, sin que nosotros las usemos. Si yo no estoy de acuerdo con el todes pues yo tengo por qué usarlo si no está reglamentado, pero si estoy de pronto

con una persona que lo usa con una apropiación muy propia de su forma de ser, de su ideología, pues es respetable hasta ahí, siempre y cuando no afecte otros escenarios donde, por ejemplo, tengamos que hacer una publicación. Imagínate un artículo científico redactado todo con lenguaje inclusivo. Uno, no nos alcanzaría el número de palabras para todo lo que tuviéramos que contar y dos, para el lector va a ser supremamente denso el proceso de lectura. Entonces yo pienso que depende mucho de como nosotros podamos orientarnos en diferentes escenarios siendo muy respetuosos con nuestras creencias y con las creencias de los demás, sin ir a atropellar de manera muy burda el lenguaje.

**J. Ch:** Profesora, usted lleva un bagaje significativo en esto de la formación de profesionales, he sido testigo de eso, de hecho, una gran docente y eso me lleva a realizarle la siguiente pregunta. Usted sabe que la academia, sobre todo en nuestra área debe ser bastante exigente con las rúbricas de evaluación, y sabe usted también que dentro de las rúbricas que se emplean para los compromisos académicos con los que deben cumplir los estudiantes se hace mucho énfasis, por ejemplo, en que los trabajos se deben entregar con normas APA, ¿por qué?, porque son normas; deben presentar muy buena ortografía, so pena de obtener rebaja en las calificaciones, ¿por qué? Porque son normas ortográficas ya establecidas. La pregunta: ¿no queda un halo de ambigüedad, sobre todo en los estudiantes, cuando se exigen unas normas establecidas y de pronto no se cumplen otras, me refiero que al usar el lenguaje inclusivo se omiten algunas normas en el discurso, entonces, no queda un halo de ambigüedad cuando se exigen unas y se incumplen otras?

**Profesora:** Sí y no, en qué sentido: Sí, porque obviamente debemos estar todos orientados hacia lo que la carrera nos exige en torno a lo que el sector productivo nos está pidiendo. El sector productivo nos pide algo muy específico. Ya de manera muy concreta por ejemplo, si trabajamos en un sector feminista o de pronto una revista orientada hacia temas de género y nos piden editorialmente establecer inclusiones de ciertas expresiones pues esos ya son parámetros editoriales específicos de cada revista o de cada grupo, por decirlo así. Sin embargo, hay que tener en cuenta, por ejemplo, que a la hora de dictar clase todavía en Colombia hay algo que se llama la libertad de cátedra y esta de alguna manera nos blindo un poco a los profesores en el sentido que, a menester de hacerlo con la mejor intención, de no hacerlo con el fin de ir a generar más confusión en los estudiantes, porque hay que ser muy responsables en el uso de la responsabilidad de cátedra,

yo puedo exigir un trabajo o exigir una actividad que esté alineada con el sílabus del programa, que responda con las competencias del curso que se está orientando pues bajo los parámetros que yo pueda dar. Pero obviamente debo estar en capacidad de argumentar cómo mis exigencias responden a las competencias del curso. En esta medida entonces si un profesor me pidiera un trabajo con unas condiciones específicas pues está en su libertad de hacerlo pues está en su libertad de cátedra. La ley se lo permite pues en Colombia existe la libertad de cátedra. Sin embargo, en caso dado de que las exigencias vayan en contra vía de las competencias del curso, por ejemplo, en un curso de gramática te piden algo que va en contra de las normas generales de la gramática pues digamos que ahí si se cae en una ambigüedad semántica muy compleja, y esto, en efecto, podría generar que el estudiante no salga bien preparado en ese curso en específico. Ya si estuviéramos hablando de una cátedra de género, de una cátedra de violencia intrafamiliar o alguna cosa así muy sensible, porque esos temas son muy sensibles y difíciles de abordar, pues ahí si digamos que sí que la perspectiva de lenguaje inclusivo podría tener un poquito más de manejo a diferencia de un curso de géneros periodísticos o un curso de gramática o un curso de interpretación y producción textual. Entonces yo pienso que sí hay que ser muy respetuosos con la forma como está diseñado el curso y usar la libertad de cátedra de manera muy responsable para que lo que se enseñe responda, yo siempre insisto que al estudiante debe quedarle muy claro lo que se le enseña para que le sirva en el sector productivo. Incluso, no solo desde la universidad sino desde el colegio. Desde el colegio los estudiantes deberían saber cómo se aplica la raíz cuadrada en el mundo real, y por ejemplo saber que para una fórmula inyectable realizamos una raíz cuadrada; como se usa el lenguaje en el mundo real, en la parte de la escritura, como sirve, como se emplea. O sea, yo si soy muy defensora de que el estudiante debería ver en casos prácticos o saber en el escenario real, en el discurso, en el proceso de pensamiento crítico, que es el ideal que los estudiantes deberían fortalecer, porque sin pensamiento crítico no hay academia, pues saber para qué le sirve. Entonces, si yo dentro de la libertad de cátedra puedo ampliar ese pensamiento crítico, puedo lograr que el estudiante adquiriera una competencias por lo menos básicas que le permitan defenderse en el sector productivo, pues excelente, pero si no voy en esa vía, digamos que si hay un dilema ético, incluso institucional que se podría poner en conocimiento pues de las autoridades educativas para analizar si por ahí realmente es o si por el contrario se tienen que replantear algunas formas porque en ocasiones las intenciones son buenas pero no las formas más adecuadas.

**J. Ch:** Profesora, hace algunos momentos usted acabó de mencionar algo acerca del impacto en el sector productivo y se me ocurre que a bien viene cuestionar acerca de si tiene alguna incidencia hoy por hoy, como está la sociedad hoy por hoy, y según lo que está viviendo, ¿tiene incidencia en la búsqueda laboral el conseguir esos trabajos, teniendo en cuenta que algunos utilicen el lenguaje inclusivo y otros no? ¿Puede incidir?

**Profesora:** Claro, Claro. No es una verdad oculta o no es una situación diferente a la forma como funciona el sistema, porque nosotros hacemos parte de un sistema, ya digamos con unas reglas muy claras, pues que uno debe ajustarse de una u otra manera, o intentar ajustarse, a la organización donde uno está trabajando. Eso no quiere decir que yo tenga que pensar igual pero tengo que ajustarme, y si no me puedo ajustar pues me tengo que ir y buscar una empresa con otra ideología o con una visión que me represente, y por ejemplo, si yo fuese una férrea defensora del lenguaje inclusivo, y conozco personas que son férreas defensoras y lo usan bien, porque también hay muchas personas que lo defienden pero lo usan mal, y eso son dos cosas distintas, y si yo soy una persona que lo defiende, que lo usa bien, que sabe de temas de género, que sabe de estos temas, que tiene un bagaje intelectual, conceptual importante pues yo tengo que buscar empresas donde yo pueda promulgar también mi ideología, en este orden de ideas.

Pero si yo estoy en una compañía, no sé, como un periódico tradicional pues obviamente como editores no te van a permitir que tu redactes una noticia en 'todes', por ejemplo, todas las noticias. Eso no va a pasar, al menos no en el largo plazo, y dudo mucho, la verdad, que pase pues el lector también, el lector de a pie, tras del hecho que Colombia tiene índices de lectura bien bajos, imagínate, por ejemplo, este tipo de reacciones, ¿no? El lector de a pie no lo va a revisar. Entonces, si yo soy una persona fiel defensora de este sistema, lo primero que tengo que hacer es estudiarlo y usarlo bien, documentarme, ojalá tomar un curso. Hay lecturas que hablan sobre este tema; hay autores que hablan sobre el tema del lenguaje inclusivo, hay incluso diplomados, talleres que hablan sobre esto, para yo hacerlo bien pues si no lo hago bien no lo uso. Yo, por lo menos, no lo sé usar correctamente en términos amplios y llanos como de pronto lo hacen algunos académicos y tampoco es un área de estudio en la que yo me he profundizado.

Me gustan los temas de género, pero en alguna medida muy básica, manejarlos no es un área de mayor influencia. Me especializo más en temas de la tecnología que es lo que me gusta, me siento cómoda, me siento supremamente bien y donde fluyo supremamente bien. Entonces,

pues cada quien busca dónde fluir y si ese es el tema en donde yo fluyo pues capacitarme, ser respetuoso con las personas que lo usan bien pues sería impropio yo decir que lo uso y lo uso atropelladamente cuando hay personas que lo han estudiado, y mirar en qué contextos, en qué espacios, en qué empresas realmente tiene cabida pues no en todas las empresas este tipo de lenguaje tiene una incidencia directa.

**J. Ch:** Con usted se puede quedar uno horas hablando pero yo sé que su tiempo apremia pero no puedo dejar de hacerle quizás la última o penúltima pregunta y tiene que ver con lo siguiente: Pensando en esos estudiantes que se forman como comunicadores sociales y periodistas, principalmente, no quiere decir que todos no debemos hablar bien, pero me refiero, a los estudiantes del programa, actualmente, como están las normas y como está el contexto social hoy en día, ¿debe guiárseles, debe enseñárseles los conocimientos de cada asignatura bajo lo que está lineado, me refiero a la línea del lenguaje, de la semántica, de la sintaxis o cabe la libertad de que no se les guíe bajo las normas que están establecidas, del lenguaje?

**Profesora:** Personalmente pienso que depende mucho de la cátedra. Es decir, y reitero, hay cátedras donde el estudiante debe saber que esto existe, o sea, porque no se puede graduar sin saber que existen unos temas, que existen unas formas.

Ahora bien, dentro del programa de comunicación social y periodismo pues yo creería que para algunas cátedras específicas se puede mencionar, se puede abordar, se puede explicar, pero no se puede presionar a que el estudiante lo use pues ahí si estaríamos sesgando muchísimo la ideología de cada quien. Sin embargo, si es importante, por ejemplo, en algunas clases muy particulares en donde se habla de sociedad, en donde se habla de género y de este tipo de cosas pues mencionar que existe, explicar sus bases primarias, dejar como la curiosidad para que la persona sepa de qué se trata eso, como funciona y bajo qué contextos funciona.

En efecto hay otras en las que no tiene cabida pues porque son cursos orientados hacia el manejo del lenguaje, pues como está en este momento. Pues si en este momento hay unas reglas gramaticales claras, hay líneas como la del periodismo, la línea del lenguaje, principalmente esas dos, en el programa de comunicación social y periodismo de UNIMINUTO - Girardot, en la línea del lenguaje y en la línea del periodismo, inevitablemente tenemos que irnos sí o sí por la línea gramaticalmente correcta. Se podría mencionar que existe, pero sin irnos en profundidad ni en detalle porque de pronto hay otras líneas como la de comunicación para el cambio social, si mal

no recuerdo así se llama, en donde hay una u otra cátedra en efecto, o incluso, si existiera una electiva de estos temas pues allí ya tiene todo el sentido. De lo contrario, en lo que respecta a la génesis del programa y a las líneas verticales más importantes para la estructura de un comunicador como es el lenguaje y la de comunicación social y periodismo, inevitablemente sí tenemos que ceñirnos a lo que dice la normativa para que el estudiante salga con las competencias necesarias para poder ejercer la profesión.

**J. Ch:** Profesora Mariana, mil y mil gracias por este espacio. Sé que sus conceptos van a nutrir mucho mi investigación que de hecho se basa es en los conceptos de ustedes que son los versados en estos temas y que apoyan esta investigación de la cual no hay escritos previos, a pesar de que sobre el lenguaje inclusivo se ha hablado mucho, no hay escritos que lo aborden desde la academia. Entonces, agradezco inmensamente su colaboración y su participación y exhorto a todos los estudiantes que puedan tener acceso a estos archivos a que extracten de la profesora Mariana todos los conceptos y todas las enseñanzas que a su juicio les merezcan porque puede ampliar el foco conceptual de cada uno de ustedes, por lo cual estoy también muy agradecido con quienes tengan acceso a este material. Cordial saludo para todos.

### 14.1.13 *Entrevista a profesor Andrei Luna*

<https://drive.google.com/file/d/133KSlpqzymR3GXonWWRzTy1qwIfboiT0/view?usp=sharing>



Ilustración 9. Audio 9. Entrevista a profesor Andrei Luna

**J: Ch:** Cordial saludo para todos los que tienen acceso a estos archivos. Sigo con la tanda de entrevistas que he venido desarrollando como soporte para la tesis de grado y en el día de hoy nos acompaña el profesor Andrei Luna, quien fue profesor Uniminuto, con quien tuve el gusto de ser dirigido en alguna de sus asignaturas hace algún tiempo y hoy nos acompaña para tocar este espinoso tema del lenguaje inclusivo, enfocado desde la parte de la academia. El profesor es Politólogo de la Universidad Nacional, Especialista en Políticas Públicas, también de la Universidad Nacional, con maestrías en Estudios de Política Latino americana, de la misma universidad, Maestría en Política Económica del Imperial College London, Doctorado en Relaciones Internacionales, de la Universidad Nacional y Doctorado en Estudios de Conflicto, de la Universidad Saint Poul, de Canadá.

Profesor, antes de entrar en materia permítame darle la bienvenida a este espacio, no sin antes agradecerle su participación pues sé que su agenda es apretada y, sin embargo, nos concedió este espacio.

**Profesor:** Javier, ¿cómo le va? Muchas gracias por la invitación. Siempre será un placer colaborar con antiguos estudiantes o con estudiantes y en especial con aquellos que dejaron una huella dentro de la docencia en tan maravillosa universidad como lo es UNIMINUTO.

**J. Ch:** Muchas gracias profesor. Como le dije al principio, este es un tema que se ha tornado espinoso, pero no por eso hay que dejar de hablar de él y, en primera instancia, quiero hacerle una pregunta muy global para que por favor nos extienda su concepto acerca de qué es para usted el lenguaje inclusivo.

**Profesor:** Pues creo que tanto para mí como para todo el mundo, el lenguaje inclusivo es la manera de expresarse oralmente o por escrito sin discriminar a un sexo, género social, identidad o género en particular pues ya también hay unos géneros en particular y, lo más importante, sin perpetuar estereotipos de género. Lo que se busca relativamente, creo, dentro del lenguaje inclusivo, es evitar mostrar, sobre todo a las mujeres, como apéndices de los hombres; como algo, como se ve desde el catolicismo, que salió de una costilla; algo que viene del hombre. ¡No! Ellas tienen su espacio dentro de la sociedad, tienen su vida dentro de la sociedad y tienen sus capacidades claras y establecidas dentro de la sociedad. La idea es no equiparar a la mujer dentro de conceptos y dentro de contextos masculinos o algunas veces machistas. Pero, yo pienso y yo creo que el lenguaje inclusivo puede ser obligatorio, puede ser algo que se tenga que imponer, por cualquier motivo dentro de una sociedad, pero no cambia el hecho del comportamiento de muchas personas hacia la mujer y hacia diferentes géneros y comunidades que existen en el mundo. Hablo de comunidades como las negritudes, la comunidad LGTBIQ, porque ya han cambiado tanto de nombre que creo que ya no la tengo tan clara exactamente. Entonces, a usted le pueden imponer, desde la academia lo pueden obligar, pero si su comportamiento hacia esas personas, hacia las mujeres, hacia esos miembros de la comunidad LGTBI, hacia esas personas que tienen un género sexual diferente al resto, no va a cambiar, seguirá siendo el mismo. Seguirá utilizando el lenguaje inclusivo, pero la seguirá maltratando. Entonces, yo creo que antes de pensar en un lenguaje inclusivo se debería pensar en un cambio de mentalidad social frente al maltrato hacia la mujer hacia las diferentes sociedades y comunidades.

**J. Ch:** ¿No se torna un poco denso utilizar ese tipo de lenguaje, y si se utilizara con la regularidad y rigurosidad con que lo promulgan, no se volvería el discurso denso y quizás inentendible?

**Profesor:** Pues mire, Javier: Prácticamente para arrancar la respuesta hay que decir lo que dicen la mayoría de escritores y diferentes analistas y es que el lenguaje inclusivo genera falta de comprensión. Nosotros no podemos olvidar que existen personas que fueron educadas de una

forma; que todavía pertenecen a nuestra sociedad. Nuestro mundo no son los milenials. Nuestro mundo son personas que nacieron, póngale usted, hace noventa años hacia acá. Entonces, si usted no genera un lenguaje comprensivo, una persona de ochenta u ochenta y cinco años va a quedar perdido. Cuando uno escribe, cuando uno habla, lo ideal es llegar a todo el mundo, a la mayor cantidad de personas y yo creo que el lenguaje inclusivo tiene una pequeña confusión y es el hecho de que si usted habla como está acostumbrado a hablar no significa que quiera insultar o generar controversia hacia cierta comunidad, porque usted ya lleva muchísimos años hablando de esa forma y es más fácil que personas de ciertas edades o de ciertos contextos sociales, no solo de edades sino de ciertos contextos sociales, entiendan un mensaje con oraciones claras y concisas, con lenguajes poco técnicos, que si usted le mete toda la parafernalia del mundo y los confunde. Porque yo no puedo llegar a exigirle a mi abuelo, a mi abuela, a mi papá:

Papi, usted no puede hablar así.

¿Por qué no?

Porque eso ya no se puede.

¿Cómo que no se puede?

Entonces, es una confusión. Una confusión que lo que está generando es un desorden y a mí me parece, como le dije anteriormente, que lo que vale la pena en un mundo como este es preocuparse por los demás, respetar a los demás, buscar un beneficio colectivo y no individual, que es lo que está pasando inclusive, con este lenguaje inclusivo. Eso es lo que uno tiene que hacer.

**J. Ch:** Profesor, usted en ese trasegar como docente sabe que en los centros de formación y en nuestra institución obviamente también, dentro de las rúbricas de evaluación se le exige a los estudiantes que los trabajos deben regirse bajo las normas APA, ¿Por qué? Porque son normas. Que deben tener muy buena ortografía so pena de bajar la calificación, ¿Por qué? Porque son normas de ortografía. ¿No queda un halo de ambigüedad cuando, por ejemplo, a usted le exigen todas esas normas, pero en la práctica omiten otras al utilizar un lenguaje que no es el que está normatizado, sobre todo si se tiene en cuenta que en nuestra sociedad desde niños nos han enseñado que las normas hay que respetarlas, que las normas hay que acatarlas en la casa, en el colegio, a las autoridades... ¿No queda un halo de ambigüedad en ese sentido?

**Profesor:** Pues, Javier, mire. De entrada hay que contextualizar que las Normas APA tienen un capítulo completo para lo que es el lenguaje inclusivo. Quiero ser honesto con usted. Yo soy profesor desde hace algunos años y nunca me han importado las normas de ninguna clase. A mí me interesa lo que hay aquí (corazón) en un estudiante, y lo que hay aquí (cabeza). Es lo que me interesa en una persona y en un estudiante. Obviamente, existe una norma para la presentación de trabajos un poco más importantes, o de científicidad, científicos, como por ejemplo su tesis, una tesis de doctorado. Ese tipo de escritos tienen que tener una técnica o una norma más específica, pero para un trabajo común y corriente uno tiene que valorar es el corazón y la cabeza del estudiante. O sea, las Normas APA son una imposición, al igual que el lenguaje inclusivo. Creo que las instituciones educativas, a nivel general, se han equivocado en ese aspecto. Creo que necesitan enfocarse más en la capacidad que tiene el estudiante, en su interés, en su amor por ciertas cosas antes de ver si hizo o no hizo una margen, si hizo o no hizo un punto. Bueno, digamos que la parte ortográfica si es vital... no hablemos de lo del punto. Hablemos del espacio, hablemos de las márgenes, hablemos de todo aquello. Entonces, creo que las Normas APA y todo tipo de normas se han convertido en una obligación que no trasciende dentro de la educación de alguien o de una persona.

**J. Ch:** Profesor, ahora que recuerdo, en la época que estuvo usted, hacia el 2016 – 2017, estuvo en la universidad el ya fallecido periodista Javier Darío Restrepo, una persona considerada como padre del periodismo en Colombia. Dentro de sus muchas frases célebres y voy a parafrasear, en alguna decía que, por ejemplo, el abogado es a las leyes como el médico cirujano a su instrumental quirúrgico, y que, por ende, el periodista debía hacer un muy buen uso del lenguaje debido a que este es su principal herramienta. ¿Está usted de acuerdo o compagina con esta afirmación de Javier Darío Restrepo?

**Profesor:** Sí, estoy totalmente de acuerdo. Creo que cada carrera o cada rama debe contextualizarse dentro de lo que es capaz. Cuando usted estudia medicina es porque quiere aprender a curar a las personas. Cuando estudia derecho es porque quiere a prender a defender a las personas. El que estudia periodismo es porque quiere aprender a comunicarse, entonces volvemos a la pregunta anterior pues la mejor manera de comunicarse es a través de un buen lenguaje, de una buena oración, de una buena forma y del respeto hacia las demás personas. A mí me parece fundamental, a la hora de hablar o de escribir, el respeto. Entonces, estoy totalmente de

acuerdo con el señor Restrepo, en el sentido que es importante un buen lenguaje, un lenguaje coherente, de oraciones claras, sin tanto tecnicismo y sin tanta parafernalia. Los mejores oradores de la historia llegaban al pueblo a través de eso, de oraciones claras y concisas, donde si tuvieran a una persona con mucho dinero y al lado a una persona con muy poco dinero, ambos entendieran el contexto y la conceptualización de lo que quiere decir quien tienen al frente.

**J. Ch:** ¿Considera usted que esos productos que pueden desarrollar los comunicadores sociales y periodistas, bien sean de forma escrita o de forma audiovisual, si se implementan o se producen implementando -ahí va una redundancia por la cual pido disculpas- este lenguaje inclusivo, ¿considera usted que puede haber un decrecimiento en la calidad del producto o en la imagen de esos comunicadores sociales o periodistas?

**Profesor:** Mire, Javier. Yo creo que eso depende de la empresa, depende de la editorial y depende de muchas cosas. Quiero sacar un ejemplo que para mucha gente puede parecer bobo, pero fue algo que trascendió en las redes sociales y fue el hecho que Silvester Stallon salió a decir que él no iba a pedirle a sus actores o actrices, para utilizar el lenguaje inclusivo, que hablaran con lenguaje inclusivo. Entonces yo creo que esa es una decisión muy individual. Si no es una decisión impositiva, o sea, si su empresa donde usted trabaja, su universidad donde usted estudia, no le impone el lenguaje inclusivo, cada quien decide cómo hace su producto. Cómo escribo un libro, cómo hago una película... Es decir, usted en este momento está haciendo su libre albedrío con su tesis porque le está dando al entrevistado la oportunidad de que se exprese como quiera, que el entrevistado quiera y eso usted seguramente lo hace porque es su tesis, porque es su producto. Entonces, creo que desde una perspectiva individual cada quien decide qué hace y como lo hace, cómo lo escribe y cómo lo dice. Vuelvo y retomo: Pienso y siento que el respeto hacia las demás personas es la parte fundamental dentro de cualquier expresión.

**J. Ch:** ¿Qué tan importante cree que sea, y, ojo, estoy hablando del proceso de formación como comunicadores sociales y periodistas, principalmente, que a los estudiantes, independientemente si pueden decidir si lo usan o no, se les forme enseñándoles y transmitiéndoles todas las reglas de la sintáctica, la gramática, teniendo en cuenta que los comunicadores dependen del lenguaje?

**Profesor:** Yo creo que eso depende, volviendo a lo mismo, de la imposición. Si la universidad decide imponerlo, creo que coartaría y afectaría el pensamiento de un estudiante. Es

el caso, por ejemplo, de Francia. El ministro de educación decidió prohibirles a las escuelas, a todas las escuelas que se utilizara el lenguaje inclusivo, o sea, aquí de alguna forma vamos exclusivamente a hablar como hemos venido hablando, prácticamente fue lo que dijo, en francés, lógicamente. Eso ha pasado también con la RAE. La RAE no reconoce el lenguaje inclusivo. Ellos dicen que simplemente una decisión o una forma de promover una igualdad de género a través de la exclusión de parámetros o palabras netamente masculinas. Entonces, volvemos al mismo punto. Creo que dependemos mucho de la imposición de este tipo de lenguaje.

**J. Ch:** Profesor, podríamos seguir hablando, pero no considero pertinente quitarle más de su valioso tiempo. Sobra decirle que estoy seguro que sus conceptos van a enriquecer mucho la investigación. Reitero mi agradecimiento por haber sacado el espacio y bueno, yo esperaría poderlo tener nuevamente en otro espacio similar, con otro tema de interés tanto social como académico, porque pienso que los temas académicos no deben quedarse en el tintero sino que hay que sacarlos a la luz, hay que desglosarlos y hay que poner en conocimiento todas esas inquietudes dispersas que pueden en un momento determinado llegar a aunarse para bien de todos. Mil y mil gracias, y bueno... Hasta la próxima.

### 14.1.15 *Entrevista a profesor Sebastián Olarte (Soacha)*

[https://drive.google.com/file/d/1ej-5OU\\_0MjbRZiclkPi1qgUjc2gxN9Z-/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1ej-5OU_0MjbRZiclkPi1qgUjc2gxN9Z-/view?usp=drive_link)



*Ilustración 10 Audio 10 Entrevista a profesor Sebastián Olarte*

#### Entrevista

**J. Ch:** Cordial saludo. En esta tarde nos encontramos con el profesor Sebastián Olarte, de UNIMINUTO, Regional Soacha, de quien hace algunos años tuve la oportunidad de recibir clases, cuando estábamos en el proceso de la virtualidad a raíz de la pandemia y, lógicamente, no podía dejar pasar la ocasión para extenderle la invitación para abordar el tema que nos atañe o que nos concierne, y es el uso del lenguaje inclusivo enfocado, obviamente, desde la academia y principalmente a la parte que tiene que ver con quienes están inscritos en los programas de comunicación social y periodismo. Primero que todo, permítame darle la bienvenida a este espacio y gracias por su tiempo. Sé que su agenda es bastante apretada, pero también sé que sus conceptos van a nutrir mucho la investigación, motivo por el cual bienvenido a este espacio.

**Profesor:** Muchas gracias, Javier y qué bueno que me hayas invitado y que tengas esa buena referencia de las clases virtuales, hace como dos años más o menos, muchísimas gracias por la invitación y claro que sí: lo que esté destinado para este ejercicio, cuente con eso para desde mi opinión y desde mi carrera como docente aquí en el Centro Regional de Soacha pues te pueda aportar en lo que necesites como tal.

**J. Ch:** Mil gracias, profesor. Voy a iniciar con una pregunta muy global para después adentrarnos en el tema. Entonces, lo primero que me gustaría preguntarle es qué concepto tiene acerca de lo que es el lenguaje inclusivo.

**Profesor:** Bueno, Javier. Entonces, lo que pasa con el lenguaje inclusivo, como yo lo veo, es que es una necesidad actualmente. El mundo es cambiante, la comunicación es cambiante, las lenguas están vivas y se adaptan a las necesidades del ser humano. En la actualidad con todo esto de la ideología de género, ciertas ideologías han venido tomando fuerza, se hace necesario empezar a nominar ciertas orientaciones, quizás, o ciertas perspectivas que anteriormente no aparecían. ¿Qué siento yo que es lo que pasa? Siento que en ocasiones no se hace de la manera correcta y se hace, también, de manera muy impositiva, y dentro del periodismo, yo estuve indagando con respecto a ese tema porque muchas veces los estudiantes tienen esas dudas si en el periodismo, cuando se hace una nota pues no se debe utilizar. Me he dado cuenta que hay unos términos mucho más generales. Entonces, yo incito a los estudiantes a que en un primer momento hagan ese uso mucho más general del lenguaje en cuanto, por ejemplo, no decir ciudadano o ciudadana, sino hablar de la ciudadanía en general. Entonces, me parece una salida un poco tibia, pensarán algunos, pero es una salida que incluye a las personas sin necesidad que se sientan, independientemente de cuál sea su género o su orientación, se sientan excluidas de esa información que se está brindando.

**J. Ch:** Teniendo como base este primer concepto, le preguntaría entonces, por ejemplo: Javier Darío Restrepo, que fue uno de los referentes periodísticos colombianos y de la ética periodística, afirma que el abogado es a las leyes como el médico a su instrumental quirúrgico, y que el periodista, por ende, su principal herramienta era el lenguaje. ¿Está usted o no de acuerdo con esa afirmación de Javier Darío Restrepo?

**Profesor:** Totalmente de acuerdo, Javier, porque precisamente nosotros y siempre lo he pensado, que nuestra base fundamental es el lenguaje y el buen uso del lenguaje. Porque precisamente desde ese uso del lenguaje es que nosotros podemos comunicarle a los demás, transmitir nuestras ideas, comunicarnos con los otros, ¿cierto? Entonces, creo que sí. Estoy totalmente de acuerdo con él porque el lenguaje desde lo escrito, desde lo oral es la herramienta fundamental de todo comunicador social y periodista.

**J. Ch:** Yendo un poquito más allá, ¿usted considera, desde la academia, que es donde se forma a los nuevos profesionales que a la postre van a ser la nueva fuerza laboral del país, y teniendo en cuenta que a pesar de que todo es cambiante, no se ha normatizado todavía, no se han consagrado esos cambios que están pretendiendo de un tiempo para acá, ¿considera usted que desde la academia, mientras se normatizan esos cambios, deben formarse, sobre todo a los

estudiantes de los programas de comunicación social y periodismo, bajo las normas establecidas del lenguaje?

**Profesor:** Yo creo que sí, Javier, pero ahí viene la otra cara de la moneda, el mundo es cambiante y la comunicación también, entonces, no podemos ser ajenos a esa realidad a la que se van a enfrentar los estudiantes allí afuera. Yo manejo también todo lo de las prácticas profesionales aquí en la sede y muchas veces nos encontramos con escenarios, cuando hacemos el seguimiento de las prácticas, donde los chicos tienen que escribir artículos que están relacionados con todos estos temas de la ideología de género o que tienen una editorial muy clara en cuanto a la ideología de género, entonces los estudiantes tienen, en cierta manera, que ceñirse a esas normas del mismo medio, entonces tienen que tener como esa capacidad de adaptación a lo que pide el medio como tal. Y es que nosotros tenemos que adaptarnos a distintas situaciones y, en un mundo, como está actualmente, mucho más ahorita con un mundo de medios sociales, de redes sociales de portales web. Esto ha cambiado muchísimo. Entonces, pienso que sí es necesario empezar a acostumbrar al estudiante a que se tiene que adaptar a una realidad. O sea, no podemos seguir educando distinto a lo que pasa ahí afuera; a ese entorno laboral con el que se van a encontrar. Pero también creo que es necesario que se sepan las normas básicas; que se sepa cuál es el centro de todo esto, de la estructura del lenguaje, para que ellos más adelante sepan qué pueden hacer ante una situación que lo enfrenta incluso a lo que cree de cómo se debe escribir y eso podría sopesar la situación.

**J: Ch:** Profesor, una pregunta: ¿en la actualidad, como estamos ahora, considera usted que un recién graduado que está empezando en su búsqueda de oportunidades laborales, puede incidir el plasmar en sus productos o en su discurso, para la consecución de un empleo, cuando recurre al uso del lenguaje inclusivo?

**Profesor:** Yo creería que no debería usarlo. Pienso que debe recurrir a los sustantivos epicenos y a esas expresiones de generalidades porque eso hace que el texto se construya de mejor manera. Eso ayuda para que el texto tenga una estructura mucho más pulida. Debería de pronto pensarlo en el momento en que entre, por ejemplo, a una organización que así lo requiera. Lo digo específicamente porque hay organizaciones que tienen que ver con todo este tema de género, como el caso del muchacho que se quitó la vida por una situación de homosexualismo. Entonces, hemos tenido estudiantes que hacen las prácticas allí, y allí tienen un enfoque de género muy marcado, luego en todo el contenido que se hace tienen que utilizar ese lenguaje inclusivo. También tengo

una crítica ahí pues siento que las redes han contribuido a que se haya satanizado el lenguaje inclusivo. ¿Por qué? Porque tampoco se trata de ponerle la “E” a todo. Porque yo he visto unos memes que desestiman muchísimo el lenguaje inclusivo y no creo que tampoco esa sea el objetivo de eso. Yo creería que hay la necesidad de hacer como un estudio sincrónico de la lengua; qué está pasando con ella, qué tanto se puede ceder, que tanto no, en ese lenguaje inclusivo porque tampoco podemos, y estoy de acuerdo contigo, tampoco podemos decir la jirafa y el jirafito porque no tiene sentido. Al lenguaje tampoco podemos llegar a maltratar hasta ese punto.

**J. Ch:** Yo le voy a hacer una última pregunta que se me quedó en el tintero. Usted sabe, como decente que es, que en la academia actualmente, sobre todo en estos programas de ciencias sociales, se exige mucho, por ejemplo, que los trabajos se presenten con normas APA, so pena de obtener rebaja en las calificaciones de no presentar los trabajos bajo estas rúbricas. ¿No queda un halo de ambigüedad cuando se exigen unas normas que hacen parte de la línea de la lingüística y se omiten otras al utilizar un lenguaje que no está avalado?

**Profesor:** Ahí me pone contra la espada y la pared pues es una pregunta un poco compleja, yo, ¿Cómo lo pensaría? Claro que sí. Nosotros estamos precisamente en esa constante revisión para que los estudiantes mejoren esas habilidades al escribir y alcancen esas concreciones al momento de redactar. Porque eso me parece algo importantísimo. Cuando utilizamos o abusamos del lenguaje inclusivo se vuelve como algo tan desaforado que se llega a preguntar en dónde está la concreción de eso. Al escribir se necesitamos ideas concretas que tengan un peso importante dentro de nuestro discurso. Creería yo que sí. Al abusar del lenguaje inclusivo, diría que sí. ¿Qué también pasa? Existen muchos escenarios académicos en donde los temas giran en torno del género, entonces, creo que en esas clases podría flexibilizarse un poco. Es como que hay momentos en los que sí y momentos en los que no tiene que flexibilizarse. Lo digo porque la malla actual que estamos utilizando aquí en Soacha, que como una extensión de Calle 80, tiene distintos laboratorios. Por ejemplo, hay un laboratorio que se llama cuerpos y subjetividades. Es toda una construcción del cuerpo como territorio; entonces, al pensarse de esa manera, está pensado en otras lógicas muy distintas a materias que estaban en mallas anteriores. Entonces, allí hay que flexibilizarse también. Es un reto tanto para ustedes como para nosotros como profesores.

**J. ch:** Profesor, mil gracias por su atención, por su tiempo, realmente ha sido un espacio muy agradable y sé que va a nutrir mucho esta investigación.

#### 14.1.16 *Entrevista a profesor Juan Carlos Oviedo*

[https://drive.google.com/file/d/1ej-5OU\\_0MjbRZiclkPi1qgUjc2gxN9Z-/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1ej-5OU_0MjbRZiclkPi1qgUjc2gxN9Z-/view?usp=sharing)



*Ilustración 11 Audio 11 Entrevista a profesor Juan Carlos Oviedo*

**J. Ch:** En esta oportunidad nos acompaña el profesor Juan Carlos Oviedo quien hace algunos años fue docente de UNIMINUTO – Girardot, también en el programa de periodismo. Profesor, muchas gracias por sacar tiempo de su apretada agenda para compartir con nosotros sus conceptos acerca del tema que vamos a abordar.

**Profesor:** Hola, Javier. Muchísimas gracias por la invitación y, pues, la idea es colaborar con la investigación que se está desarrollando y poder ampliar un poco más acerca de la perspectiva que se tiene acerca de este tema que es algo que a todos nos inquieta, pero, pues, que es un tema que poco se toca, precisamente por no herir susceptibilidades también, pero pues es muy importante que se pueda retomar.

**J. Ch:** Entonces, en vista de que el lenguaje inclusivo es una realidad latente, me gustaría por empezar por preguntarle, ¿cuál es el concepto que tiene usted acerca de qué es el lenguaje inclusivo?

**Profesor:** Cuando hablamos de lenguaje inclusivo lo primero que nosotros podemos decir o se me viene a la cabeza es poder hablar de la utilización de términos al momento de hablar con otra persona. Términos con los cuales se puedan abarcar los géneros, los pensamientos pues las líneas que se han empezado a trabajar, aproximadamente unos quince o veinte años atrás, cosa que no se hacía anteriormente.

**J. Ch:** Al respecto, Javier Darío Restrepo, fallecido ya, quizás el padre de la ética periodística en Colombia, en una de sus frases célebres, y voy a parafrasear, decía que, por ejemplo, el abogado se debe a las leyes como los médicos al instrumental quirúrgico y por ende él consideraba que los comunicadores sociales y periodistas deberían hacer uso, de la forma más correcta posible, del lenguaje, toda vez que esta era su principal herramienta. ¿Está usted de acuerdo con esta afirmación de Javier Darío Restrepo?

**Profesor:** Claro que sí. Si señor, porque igual, de una u otra manera, el lenguaje no es solo expresivo, sino también gramatical y así como utilizamos un buen lenguaje gramatical debemos tener en cuenta el lenguaje expresivo, y hablamos del discurso como tal. Si nosotros tenemos en cuenta, el uso como tal es el quehacer de nosotros, y más cuando somos profesionales. Nosotros somos comunicadores sociales y como comunicador lo digo, tenemos como esa obligación de usar un buen término al momento de comunicarnos con la otra persona, una obligación, una necesidad y una gran responsabilidad, como emisores, poder transmitir los mensajes de la mejor manera. Como comunicadores nosotros tenemos que expresarnos de la manera más directa; tenemos que tener entendido que las otras personas con las que nosotros tenemos relación.

Hay que tener un análisis de con quién hablo y así mismo hablar con esa persona; tener una relación, pues no es lo mismo hablar con alguien que ha estudiado, que tenga maestría, a hablar con nuestra vecina o con alguien que esté trabajando en la calle porque cada uno tiene una forma de comunicarse de acuerdo al contexto en el que está. Entonces, lo primero es tener una comunicación sencilla, que es algo fundamental. Ya dentro de esta, tendremos que tener en cuenta que por algo estamos estudiando y es necesario hacernos entender bien, entonces no quiere decir que entonces si estamos hablando con una persona sencilla vamos a utilizar un lenguaje demasiado sencillo, sino que, por el contrario, es sencillo, pero siempre recayendo en todo lo que es la parte gramatical y la parte lingüística. Porque igual hay que darle ese fundamento a lo que soy yo y al quehacer comunicativo, pero tampoco recayendo en el extremo de utilizar términos que de pronto no puedan entenderse.

Entonces es hablar de una manera sencilla dentro de la comunicación, como lo que estamos haciendo nosotros: somos dos profesionales, somos dos personas que estamos hablando acerca de un término fundamental de la comunicación y no podemos recaer en hablar en términos muy gruesos, por decirlo de algún modo, por darle un interés a la comunicación, sino de la manera más

sencilla para el que esté viendo este video o esté haciendo una investigación pueda entender de donde se está proyectando y precisamente cuando hablamos de la academia, la responsabilidad de la academia es eso, hacer las cosas más sencillas para que se puedan entender. Cuando hablamos de academia, hablamos de pedagogía y hay que entender que la comunicación también es pedagogía y entre más sencilla se es más entendible y así mismo puede fluir mucho mejor.

Entonces es una gran responsabilidad y yo digo que, así como le ponemos tildes a las palabras, comas a las pausas, tenemos que entender que todo tiene un sí, todo tiene un derecho, tiene un revés. No podemos, porque estamos en una nueva era, no podemos tratar de cambiarlas a nuestro placer, a las necesidades y a lo que los demás pretendan. Siempre hay que tener en cuenta las bases sobre las cuales se está fortaleciendo y, sobre todo el lenguaje porque es una responsabilidad de nosotros, y si usted en esta investigación retoma con licenciados en lenguas, licenciados en castellano, ellos podrán ratificar mucho mejor lo que es la parte gramatical. Como comunicador le puedo decir que hay que seguir parámetros, tenemos nuestras reglas y, como lo dice ese teórico, es precisamente fundamentarnos a partir de ella y tenerla como base y como teoría para poder desarrollar nuevas investigaciones. Es cierto que las cosas cambian y evolucionan y no podemos decir que no y no nos podemos quedar con lo que nosotros tenemos como base, pero sí podemos respetarla, evolucionar y mejorarla. Es como la responsabilidad y obligación que tenemos a futuro.

**J. Ch:** Usted ahora nombro algo en cuanto a las tildes, a la lingüística y a la gramática y eso me lleva a preguntarle algo con lo que usted está muy relacionado al igual que todos los estudiantes, y son aquellas rúbricas de evaluación que se llevan en los centros de formación, en las universidades y que lógicamente en el programa de comunicación social y periodismo son bastante puntuales, bastante estrictas cuando se habla, por ejemplo, de presentar los trabajos con una excelente ortografía, so pena de obtener baja en las calificaciones, o presentarlo bajo las Normas Apa, pues, porque son normas y así está establecido. En ese orden de ideas, cuando se exigen esos parámetros con base a las normas, ¿no queda un halo de ambigüedad si exigiendo normas se trasgreden otras, bien sea en el discurso o en la parte gramatical, cuando se emplea el lenguaje inclusivo?

**Profesor:** No. En un momento, ahorita soy docente de una institución virtual y precisamente algo que aprendí yo acá fue a utilizar estas guías para el estudiante y sobre todo unas

rúbricas, porque de una u otra manera se tienen que manejar. Estas rúbricas qué nos hacen a nosotros y eso es bueno aclararlo porque muchas veces desde la presencialidad o desde otros campos se tienen mal vista y, pues, de una u otra manera uno cuando no conoce de algo es mejor investigar para poder criticar. Las rúbricas de evaluación tienen un fin y es precisamente establecer unos criterios, como tales de evaluación, para enfatizar lo que se está buscando dentro del trabajo o dentro de lo que se está desarrollando por el estudiante.

Estar rúbricas de evaluación son muy básicas en cierta medida porque pues... Son directas y no básicas. Son directas en decir que es lo que se está evaluando. Un criterio de evaluación que nos va a decir qué es lo que se está desarrollando. Por decir algo, así por encima, si se está haciendo un ensayo, la rúbrica de evaluación dentro de sus criterios le va a mencionar a usted que tenga énfasis en el tema que se está hablando, que la participación sea correcta, que el estudiante haya tenido investigación dentro del trabajo. O sea, es tener como una ruta, para nosotros como docentes poder calificar. Pero, más que eso, es también como estudiante, como la persona que está desarrollando el trabajo. Es saber sobre qué parámetros se va a calificar el trabajo que se está desarrollando o se está pidiendo como tal.

**J. Ch:** Teniendo en cuenta el contexto actual de la sociedad, ¿considera usted que en un momento determinado, pensando en que todavía no se ha normatizado el lenguaje inclusivo, sino que estamos en un proceso de transición, ¿considera usted que bajo este contexto, el uso de ese tipo de lenguaje puede llegar a influir a la hora de buscar puestos de trabajo?

**Profesor:** Lo que pasa es que estamos en un mundo hoy y cuando hablamos de lenguaje inclusivo estamos hablando también, digamos con lo que le comentaba ahorita, la parte de los géneros. Hay mucha gente que se toca, (digámoslo en términos coloquiales) cuando hablo de ellos y ellas. Anteriormente se sabía, cuando hablábamos de ellos, que se hablaba de todo el mundo, pero, pues, empezó a surgir algo que es el pensamiento machista y feminista y eso fue lo que empezó a generar ese choque, pero de manera muy subjetiva, que es lo que le estoy diciendo. Hay que tener objetivismo en las cosas y hay que darle al César, lo que es del César, y normalmente venimos de una sociedad en donde por años y por siglos se ha desarrollado de una manera X y no se puede cambiar simplemente porque queremos ser inclusivos. Si hay un problema de que cuando hablamos de ‘ellos’ no se tocan ‘ellas’, que, porque estamos hiriendo susceptibilidades feministas, mucho menos vamos a hacerlo con el ‘elles’ o con otros términos que se están implementando

también, Entonces, a la hora del trabajo como tal podemos llegar a tocar fibras pues, como le digo, va en la parte subjetiva.

En mi caso, si voy a buscar un trabajo, el lenguaje inclusivo, dependiendo del lugar donde vaya a trabajar, uno tiene que analizar la persona con que se está comunicando. Entonces, si nosotros vemos que es un lugar muy clásico, un lugar donde vemos que mantienen unas reglas digamos que de unos años atrás, pues el lenguaje inclusivo no es para ellos algo importante pues hay que saber que yo necesito es llegar a trabajar, entonces lo que voy a hacer es adaptándome.

Entonces, así como ustedes quieren, y hablo de ustedes para aquellas personas que quieren que el lenguaje inclusivo tiene que llegar ya a extremos, que todo es a partir de una evolución y todo es a partir de una adaptación, entonces, el ser humano tiene que ir poco a poco adaptándose y mirar si funciona, si es necesario y si realmente vale la pena. Y, a la hora de laborar, eso ya depende de cada uno pues yo no puedo llegar a imponer a un lugar donde voy a buscar trabajo, por mis pensamientos, por mis creencias porque es que el mundo es así y punto. ¡No! Vivimos en una sociedad atrasada o mejor, limitada en ciertas cosas, en las cuales tenemos que ir despacio, masticándolas y entenderlas de una u otra manera, ¿sí? Es que incluso, en países europeos, en otro continente donde se supone que van más adelantados que nosotros, que Latinoamérica, allá aún hay choques de pensamientos y de líneas sobre aquello que tiene que ver con el lenguaje y los pensamientos, como lo estábamos hablando. Entonces, pues tampoco es llegar a chocar.

El objetivo principal es llegar a una armonía. Somos una sociedad que de una u otra manera tenemos que llegar a buscar un pensamiento colectivo, a trabajar de manera colectiva, porque eso es buscar trabajo. Cuando yo llego a una empresa llego a trabajar de manera colectiva, con unos pensamientos diferentes a los míos, con líneas distintas a las mías, y aunque sé que es una empresa a donde voy a trabajar yo y todos hacemos el mismo trabajo, cada uno lo está haciendo desde su punto de vista como persona, dentro de su contexto, porque cada persona es un mundo diferente, y cada persona piensa diferente. Entonces, es respetar esos limitantes y saber hasta dónde llego, y el lenguaje inclusivo entra ahí también, hasta dónde sé cómo me comunico con los demás; hasta dónde sé cómo llego a los demás y hasta dónde puedo yo llegar a los demás, siempre bajo el respeto y la buena comunicación.

**J. Ch:** Entonces quiero enfocar la siguiente pregunta a lo siguiente: Teniendo en cuenta que lógicamente, en te proceso de transición no se han normatizado muchos de estas nuevas

tendencia lingüísticas o expresiones del lenguaje, ¿considera usted que la academia, sobre todo en los programas de comunicación social y periodismo, y quiero hacer énfasis en eso, deben impartirse las enseñanzas que se imparten, sobre todo en el campo de la lingüística, bajo las normas establecidas para tal fin o puede darse apertura a que se incluyan estos nuevos conceptos aunque no estén normatizados?

**Profesor:** No señor. Se tiene que seguir como se viene porque, precisamente, si nosotros empezamos a darle una garantía a algo que aún no manejamos en muy difícil que podamos crear algo. Si yo no sé escribir o si no sé crear una oración con un sujeto, un verbo y un predicado, ¿cómo le voy a dar yo agregar o a cambiar algo si ni siquiera sé poner una tilde o una coma? Entonces lo primero es lo primero. Aprender a manejar. Eso es como cuando un bebé nace, lo primero que tiene que aprender es a gatear. Después debe caminar para luego correr. Entonces, el lenguaje inclusivo está en esa carrera en la que quiere dejar de gatear para arrancar de una vez a correr. Eso es algo imposible porque van a haber tropiezos, van a haber diferencias, van a haber problemas como tal. El lenguaje, es el lenguaje, y por algo la RAE lo tiene dentro de un concepto y dentro de un librito, llamémoslo así, en donde están todas las leyes, y por eso nos remitimos a ellas para saber si está bien o está mal escrito.

Entonces, a partir de ahí es que nosotros arrancamos un lenguaje. Ya cuando lo tengamos bien organizado entonces si podemos ver cómo podemos evolucionar, porque tampoco podemos quedarnos quietos y no evolucionar. Lógico que debemos evolucionar a nuevos lenguajes, a nuevas formas de comunicación, pero mientras yo no tenga la base firme no puedo desarrollar nada. Usted que es ingeniero civil de profesión, usted lo sabe. Yo no puedo construir una casa de dos pisos si no tengo una base bien fundamentada en el primero. Entonces, el lenguaje inclusivo es ese segundo piso. Entonces, para desarrollar un segundo piso primero tengo que tener unas buenas bases en un lenguaje clásico en donde me enseñan los parámetros, que son los principios de cualquier tipo de lenguaje, ¿sí? Entonces, mientras no tenga esas bases no puedo construir ese segundo piso que es el lenguaje inclusivo, entonces, no señor.

**J. Ch:** Profesor, podríamos pasar horas hablando al respecto, pero, por su tiempo, si me lo permite, le haré una última pregunta que va muy relacionada con alguna que ya le hice, pero igual quiero escuchar su concepto. ¿Cree que es posible que la calidad de los productos que presenta un comunicador social y periodista, bien sean escritos, bien sean audiovisuales, o en su defecto, la

imagen del comunicador pueda verse deteriorada, en el contexto actual, si utiliza para ellos el lenguaje inclusivo?

**Profesor:** Vuelvo y le digo: Para nosotros es una responsabilidad grande la comunicación. Por algo estudiamos comunicación. Y, cuando estudiamos estos cinco años, que no bastan, porque esto es como la medicina, esos cinco años son simplemente para entender y conocer la base de la teoría, no puedo yo llegar simplemente que porque está de moda, porque de pronto lo necesitan o porque me obligan a utilizarlo o porque yo simplemente hago parte de una línea y un contexto y quiero cambiarlo, no se puede hacer en cierta medida porque como responsabilidad del comunicador yo estoy comunicándole a todo el mundo y tengo que ser muy parcial para todos, sin tener en cuenta la línea en la que estoy, ¿sí? Estoy hablando de todo tipo de personas en el sentido de su inclinación de pensamiento como tal o su pensamiento como persona y decir que como comunicador yo voy a tener mi lenguaje inclusivo para poder incluir a otros. Igual el lenguaje ya es inclusivo por naturaleza. Inclusivo porque me están entendiendo todos, inclusivo porque me estoy refiriendo a todos, pero tiene sus limitantes.

Nosotros estamos haciendo una conversación, una entrevista, en donde estamos utilizando términos que un niño no entendería, entonces allí no habría inclusión, empezando por ahí en la comunicación. Si usted quiere ser inclusivo, entonces, incluya también a los niños, incluya a los adultos, incluya a todos porque es que tiene temas. Entonces, el lenguaje no puede ser inclusivo siempre porque tiene que tener temas como tal, existen géneros que hay que clasificar y de acuerdo a clasificación que se dé habría que mirar si el lenguaje se puede diversificar y se puede ampliar más todavía, si no, pues no. Pero vuelvo y le digo: La responsabilidad de la comunicación en el comunicador es que sea parcial, directa, sencilla y que llegue. Si el receptor entendió otra cosa, el problema es del comunicador porque no supo llegar, no supo ser sencillo, y perdió el año -como dirían los pelados- comunicando, y se perdieron esos cinco años. En esos cinco años aprendemos lo básico. De ahí para allá la experiencia nos enseña muchas otras cosas, y la responsabilidad que tenemos como comunicadores, independientemente de mi corriente sexual, de mi corriente ideológica, de mi corriente social, cultural, etcétera, tengo que tener en cuenta una fundamental que fue la que aprendí en la academia, y es que la comunicación se respeta, la comunicación tiene unos parámetros y la comunicación debe ser así, sencilla y como es.

**J. Ch:** Profesor, permítame extenderle mi agradecimiento por habernos acompañado en este espacio. Yo espero que quienes tengan acceso a estos archivos, logren extraer de sus conceptos lo que a bien más les interese, que estoy seguro que ha de nutrirles mucho, así como han de nutrir la investigación que estoy llevando a cabo. Sé que sus conceptos pueden llegar a aterrizar aquellos de otras personas, por lo cual invito a todos a que extraigan lo mejor de esta charla y que estén pendientes de las nuevas entrevistas que vamos a traer. Muchas gracias por su tiempo y muchas gracias por la sintonía.

## 14.2 Entrevista a estudiantes

### 14.2.1 Yuli Peñaloza Castro

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Yuli Peñaloza Castro

Programa: Comunicación Social y Periodismo Semestre 9

Fecha: 21/09/23

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Una forma alternativa del lenguaje para que todas las comunidades se sientan parte de el

2- Javier Dario Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

- 5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

El lenguaje inclusivo no debe interferir desde que no sea en un ámbito laboral, mientras utilizamos el lenguaje establecido no veo el problema

- 6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

Los periodistas debemos (ceñirnos) ceñirnos a los parámetros lingüísticos establecidos.

- 7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

Si no es un lenguaje académicamente aceptado el periodista no debe emplearlo, perdería profesionalismo

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

14.2.2 Nicole Bolaños

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Nicole Bolaños

Programa: Comunicación Social Semestre 6

Fecha: 21-09-23

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Manera de expresarnos de forma  
oral o escrito sin ninguna discrimi-  
nación

2- **Javier Darío Restrepo**, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

42

5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

Es un poco complejo pero se debe tener en cuenta que todos y todas deben tener derecho a un trabajo.

6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

No habría igualdad.

7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

Por la manera en que se ha venido editando esta ligada para todos.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

14.2.3 Daniel Laguna

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Daniel Laguna

Programa: CSOC Semestre VIII

Fecha: 21/09/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?  
un discurso que excluye a una minoría

2- Javier Darío Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta"

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

porque no se puede excluir los movimientos  
sociales minoritarios

6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

por imparcialidad

7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

pueden pasar y objetividad

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

14.2.4 Brayan Ayala Giraldo

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Brayan Ayala Giraldo  
Programa: Comunicación Social y Periodismo Semestre 4  
Fecha: 21/09/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es un nuevo lenguaje que inventaron para expresarse con respeto ante personas de un determinado género, sexo o condición social.

2- Javier Darío Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
No

5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

No creo que el uso de este lenguaje sea tomado como una virtud ante un entorno laboral.

6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

Porque se debe implementar y hacer uso de las normas o herramientas que tenemos delimitadas actualmente.

7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

Realmente esto quita seriedad y fiabilidad a los productos, y al perfil del comunicador.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

### 14.2.5 Bayron Santiago Forero Rubiano

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Bayron Santiago Forero Rubiano

Programa: Comunicación Social y Periodismo Semestre IX

Fecha: 23 de septiembre de 2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es una adaptación del lenguaje (inclusión) que permite a la persona sentirse libre de discriminación a través del mismo. Desde la impronunciabilidad lo ven aceptable, desde la profesión y educación no.

2- Javier Darío Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

67

- 5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

Porque por normativa ya no es legal rechazar por orientaciones, aspectos, etcétera. Aunque soy partidario de que para nuestra profesión sí debería ser un limitante el uso de un lenguaje inclusivo.

- 6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

Especialmente para la ejecución de la carrera, no para el cotidiano, pues el lenguaje es la carta de presentación del periodista.

- 7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

Nadie se opara con un médico que no sepa de medicina o nadie escucha a un médico que haga bromas concurios. El lenguaje es el oral del comunicador social y periodista.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

14.2.6 David Uribe Rodríguez

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: David Uribe Rodríguez  
Programa: Comunicación Social y Periodismo Semestre Cuarto  
Fecha: 21/09/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?  
Valor de una persona la opinión e ideas,  
sin tener en cuenta elementos externos a  
su persona como ser humano.

2- Javier Darío Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Si   
No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de-Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Si   
No

66

- 5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

Lo último que, sí. La vicepresidenta de la República de Colombia usó a tal punto utilizándolo en sus discursos.  
Además que por responder 'sí', no significa que está de acuerdo.

- 6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

Por respeto a la lengua empleada para la expresión ante otras personas, las cuales también merecen un discurso de calidad siguiendo la gramática.

- 7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

Debido a que no se siguen los parámetros acrílicos y gramaticales por la lengua española.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

### 14.2.7 Simón Robayo

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Simón Robayo

Programa: CSO Semestre 8

Fecha: 25 de septiembre 2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es una forma escritural que pretende incluir a las personas que no se identifican con los géneros tradicionales del ser humano.

2- Javier Darío Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

92

- 5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Si   
No

¿Por qué?

Porque el hecho de ser admitido en un puesto  
tal vez sea vetado por los criterios y "habilidad"  
que se tienen y no por cualquier variable por una  
'x' o una 'e' y demás

- 6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Si   
No

¿Por qué?

Porque no es algo que cure. Además, se estaría  
ignorando el trabajo de los lingüistas que expresan  
el lenguaje con lo que ya conocemos

- 7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Si   
No

¿Por qué?

Porque cada quien es libre de tener un enfoque.  
Desde que esas palabras incluyeron en alfabeto la  
realidad, no le veo inconveniente.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

### 14.2.8 María José Andrade Rodríguez

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: María José Andrade Rodríguez

Programa: Comunicación social y periodismo Semestre Segundo

Fecha: 21 de Septiembre de 2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

lenguaje el evita discriminación en género, desiendo a un lado los estereotipos e incluye a todos los identidades de género

2- **Javier Darío Restrepo**, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "asi como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

Al momento de interacción con las personas externas es importante mantener un buen léxico

6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

Debe estar presente en el plan de estudios aunque no sea una norma gramatical.

7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

Sí

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

14.2.9 Juana Martínez

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Juana Martínez

Programa: Comunicación Social y Periodismo Semestre II

Fecha: 21-09-23

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

El lenguaje que incluye a todas las personas sin importar  
género, edad o identidad

2- Javier Darío Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

2

5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Si   
No

¿Por qué?

Por el hecho que pueda generar una situación de discriminación

6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Si   
No

¿Por qué?

En el algún momento se tendría que ver y que mejor que desde ya en las aulas de clase se implemente este lenguaje.

7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Si   
No

¿Por qué?

Porque al ser inclusivo permite crear una imagen positiva y de inclusión

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Dioselyne Flórez Deulofeu

Programa: Comunicación Social y Periodismo semestre 2

Fecha: 21/sep/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es la manera de expresarse oralmente y por escrito sin discriminar a un sexo género social o identidad de género en particular y sin perpetuar estereotipos de género.

2- Javier Darío Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Si

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Si

No

C

- 5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

Pues no se está implementando completamente  
actualmente.

- 6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

Para que no halla ningún tipo de discriminación  
ni las personas se sientan excluidas.

- 7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

Sí, porque nuestra carrera es mucho lenguaje y  
hay que saber manejarlo.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: María Alejandra Lozano López  
Programa: Comunicación Social Periodismo Semestre II  
Fecha: 21 Septiembre 2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es una parte fundamental de la sociedad, teniendo en cuenta que somos una sociedad igualitaria, donde todos debemos participar en diferentes actividades y es nuestro derecho.

2- Javier Darío Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "asi como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
No

5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

Si influye porque todas las personas  
independientemente de cualquier circunstancia  
tienen derecho al trabajo.

6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Ashley Barrero  
Programa: Comunicación Social y P Semestre II  
Fecha: 21/09/23

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Lenguaje accesible/asequible que incluye a todo  
el mundo sin importar cualquier condición

2- **Javier Darío Restrepo**, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
No

5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

Puede que gracias a eso, se de una imagen de alguien ofensivo

6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

En algún momento las implementarán

7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

Da una buena impresión

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Derly Juliana Aviles Grajales  
Programa: Comunicación Social 4 P. Semestre Segunda  
Fecha: 21/09/2021

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es un lenguaje cuya objetivo es que nadie se sienta excluido, es mayormente utilizado por las generaciones jóvenes.

2- Javier Darío Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
No

10

- 5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

En la sociedad actual es de suma  
importancia crear buenas relaciones y  
utilizando este lenguaje se puede llegar  
a una buena comunicación

- 6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

al tener una gran audiencia hay personas  
que ven el lenguaje inclusivo como un chiste  
o si que el conocimiento del comunicador  
quedará mal al utilizarlo.

- 7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

las razones ya las menciona cuando el  
comunicador puede especificar porque  
decide utilizar este lenguaje.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Raúl Fernando Niño Mogollón

Programa: Comunicación Social y Periodismo Semestre Segundo

Fecha: 21/09/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Para mí es la manera de expresarse oralmente y  
Por escrito sin discriminar a un sexo.

2- Javier Darío Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

13

5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

si porque depende muchísimo del contexto que  
una persona le ofrece al público.

6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

si, por supuesto... debamos de tener conocimientos  
más en esta manera de comunicación social

7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

Abra el fin del grabo me parece bien que impl-  
ementen este lenguaje

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Cristian David Alvarado Garzón

Programa: Comunicación Social y Periodismo Semestre 2

Fecha: 21/09/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es una manera de expresarse oralmente o por escrito sin discriminar

2- Javier Darío Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

- 5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

Si puede influir pero depende del contexto del tema y hacia que publico se hable

- 6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

Si claro ya que deberiamos tener conductas al respecto y más en esta carrera de Comunicación Social!

- 7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

per que al fin de al cabo es para personas de todo tipo y me parece bien que implementen este lenguaje

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Ashley Nicole Torres

Programa: CSOR Semestre 8

Fecha: 21-SEP-23

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Se trata de poder crear una conversación  
sin discriminar a ningún sexo o género  
social.

2- Javier Darío Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

Esto es debido a que en la actualidad es importante tratar a todos de manera adecuada para crear un ambiente idóneo

6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

Es un proceso de adaptación importante

7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí  - NO  
No  - SI

¿Por qué?

Es importante crear diversidad  
y no excluir a nadie

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Jhonatan Andrés Arias Arias

Programa: comunicación social y periodismo Semestre 11to

Fecha: 21/09/23

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

forma en la que se puede expresar asertivamente  
sin ofender a las personas que no se identifican  
con el género masculino y femenino.

2- Javier Darío Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

Porque no nos define para nada nuestro movimiento laboral

6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

porque como periodismo nos exige la Real Academia Española

7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

porque estamos lejos al momento de llegar a este lenguaje

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Luis Felipe Peñate Díaz  
 Programa: Trabajo Social Semestre Segundo  
 Fecha: 02/11/23

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es una forma que busca evitar la discriminación  
o la exclusión de las personas

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

---

---

---

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

---

---

---

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

---

---

---

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Luisa fernanda Loáiza Pabón  
 Programa: Ing. Sistemas Semestre 6  
 Fecha: Noviembre 07 2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es un tipo de lenguaje, que se utiliza  
para hacer referencia a todos sin  
importar su género.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
 No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
 No

- 4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

Porque la sociedad aún no está acostumbrada a este tipo de lenguaje, lo que hace que resulte incómodo para algunos.

- 5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Sí, porque aunque en la actualidad no es utilizado, parece que en el futuro lo será.

- 6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

Porque todos no se interesan por lo mismo y existen quienes no están a favor de dicho lenguaje.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Sebastián Barrero M  
 Programa: Lic en lenguas Semestre 1  
 Fecha: 26/10/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Un invento que no resiste análisis, ya que el español utiliza un  
masculino para referirse a plurales y eso no refiere ni a discriminación, ni  
sexismo ni nada por el estilo

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
 No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
 No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

---

---

---

---

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

---

---

---

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

---

---

---

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Yuliana Estefanía Ortiz  
 Programa: Licenciatura en Educación Infantil Semestre Primero  
 Fecha: 26 Octubre - 2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Para mí, el lenguaje inclusivo es respetar la identidad de género con la que se identifica una persona y de esa forma no discriminar en el momento de entablar una comunicación.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

- 4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

Un comunicador social debe demostrar en primer lugar, buenas habilidades de comunicación pero no necesariamente deberá incluir lenguaje inclusivo ya que se puede ejecutar su labor de forma general.

- 5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Los que cursan comunicación social deberán ir aprendiendo sobre las normas gramaticales y lingüística vigente para que cuando se implemente formalmente estén ya capacitados.

- 6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

Considero que no tendría porqué afectar en las creaciones de escritos o audiovisuales ya que- deberían de implementarlo desde su elaboración y practicarla para no errar en el momento de hablar o comunicar la información.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: María Paula Sánchez Triana  
 Programa: licenciatura en educación Infantil Semestre 1 Semestre.  
 Fecha: 31 octubre.

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es una manera de comunicación que evita la discriminación o exclusión de grupos de personal, referentes a: orientaciones sexuales, religión o grupos poblacional a que pertenezca.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
 No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
 No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

El contexto social del lenguaje no influye en las  
oportunidades laborales

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Es importante aprender a escribir de la manera  
tradicional para así no tener errores de gramática

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

No porque las personas que hablan constituyen  
su lenguaje.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Laura Camila Fajardo Montoya  
 Programa: Licenciatura Ect. Infantil Semestre 2  
 Fecha: 26 - octubre - 2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es una manera de comunicación que evita la discriminación o  
exclusión de grupos de personas, referentes a su orientación sexual,  
eligión o grupo poblacional, al que pertenece.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

El contexto social del lenguaje no influye en las oportunidades laborales.

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Es importante aprender a escribir de la manera tradicional para así no tener errores de gramática.

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

No porque los personal que hablan construyen su lenguaje.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Nicolás Gutiérrez Orjuela  
 Programa: ISUM Semestre \_\_\_\_\_  
 Fecha: 28/10/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?  
es respetar las creencias y comportamientos de las personas

2- Javier Dario Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

- 4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

NO es completamente esencial pero debería  
reservarse

- 5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

debería formarse de la forma gramaticales y  
lingüísticos

- 6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

Si pueden verse involucrados como diferentes  
áreas y puede verse resultados negativos y  
positivos en la audiencia

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

14.2.25 Juan Eduardo cadena

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Juan Eduardo cadena  
Programa: ISUM Semestre 6  
Fecha: 26/10/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

ES UN LENGUAJE QUE CLASIFICA SIN GENERO NI TIPO,  
PERO A SU VEZ ES MUY DISCUTIDOS.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

Desde sí el que se a existido un lenguaje como este  
todos

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

es un lenguaje como corriente y fue todas las  
personas entienda y no lenguaje que suena mal.

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

sí mucho porque es un lenguaje que no se entien-  
da y forma los inconvenientes, su uso en  
el periodismo.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

14.2.26 *Fredy Alejandro Díaz Jiménez*

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Fredy Alejandro Díaz Jiménez  
Programa: ISUM Semestre 6  
Fecha: 26/10/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Lenguaje que no clasifica a las personas por su  
genero, y se expresan de una manera global sobre los  
individuos

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

No muchos lo ven como algo importante sino como moda

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Simplemente debido a que son normas estandarizadas de la universidad entonces depende de ellos decidir enseñarla o no

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

porque a muchas personas les desagrada el uso de ese lenguaje por lo cual es un tema de intolerancia

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Gracias



Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Stéfany Pava Pava  
 Programa: Cilex Semestre 1  
 Fecha: 26/Octubre/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es una reforma lingüística propuesta desde los feminismos aproximadamente de la década de 1970 en diferentes idiomas del mundo

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
 No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
 No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

---

---

---

---

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

---

---

---

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

---

---

---

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Liuvimar Ortiz Ochoa  
 Programa: Lic. Educación infantil Semestre Segundo  
 Fecha: 26 de Octubre 2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Promueve la igualdad y la diversidad al utilizar palabras y expresiones que no excluyan a ningún grupo de personas.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

---

---

---

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

---

---

---

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

---

---

---

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

14.2.29

Natalia Charry

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO - GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Natalia Charry

Programa: Lic. LenguaJ extranjeros Semestre (PRIMERO)

Fecha: 26/10/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

para mi no existe el lenguaje "inclusivo" de modo que lo  
"e" para mi el lenguaje inclusivo es poder expresarse oralmente  
y por escrito de manera neutra sin discriminar a las personas  
en específico o identidad de género se percibe como si se  
poner algún tipo de estereotipo de género.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

---

---

---

---

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Absolutamente.

---

---

---

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

puede ser controversial.

---

---

---

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Gineth Andrea Escobar Cagua  
 Programa: lenguas extranjeras E. I Semestre 02  
 Fecha: 27/10/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es la manera en la que respetamos  
 cualquier tipo de comunicación en  
 diferentes personas.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
 No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
 No

- 4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

muchas personas aún no están lo  
suficientemente actualizadas o les  
disgusta el lenguaje inclusivo y esto  
puede traer consecuencias.

- 5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

aún no se considera una regla  
gramatical

- 6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

la calidad del producto no tiene  
nada que ver con el lenguaje inclusivo.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

14.2.31 *Juanita Fajardo Valdez*

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Juanita fajardo valdez  
Programa: LLEX Semestre 2  
Fecha: 21-10-2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Manera de expresarnos tanto de manera oral y escrita, sin imponer el género sin juzgar

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

es importante respetar la opinion de otras cuando habla

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Cada persona es libre y cierto que no es una obligacion

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

~~Si~~ Si, pero que no existe discriminacion por que cualquier genero puede expresarse

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Melani Muñoz Reyes  
 Programa: lilex Semestre 2  
 Fecha: 27/OCT/23

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Para mí el lenguaje inclusivo es cuando tenemos en cuenta los aspectos de los demás y respetamos a los demás, abarcando todos los géneros.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
 No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
 No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

es importante para no discriminar a una  
persona por la manera en como se expresa  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

aun no se debe ni es una obligación lo cual el  
docente no se ve a hacer un uso exigente de un  
lenguaje inclusivo.

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

porque puede confundirse y llegar al punto de  
discriminar a alguien que aun no tenga claro  
el lenguaje inclusivo.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Laura Catalina Arenas Arroyo  
 Programa: Licenciatura Lengua Extranjera Semestre 2  
 Fecha: 27-10-23

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

forma de comunicación en la que abarcamos  
todos los generos, razas y etnias

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

- 4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

Hay personas que se pueden sentir vulnerables de acuerdo a la forma en la que se dirigen a ellos.

- 5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Porque aún el lenguaje inclusivo no está constituido formalmente dentro de la lengua española, y personas mayores no lo entenderían.

- 6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

Porque no se puede dar una enseñanza debido a que no es un lenguaje formalmente aceptado y constituido en la sociedad.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Andrea Carolina Osuna Triana  
 Programa: Lic. en lenguas Extranjeras Semestre Segundo  
 Fecha: 27 - Oct - 2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

es un lenguaje que no tiene etiqueta  
un lenguaje que se le da a las  
personas sin desvalorarlos por lo que  
sean o crean.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
 No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
 No

- 4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

por que actualmente, no se rige como tal a  
prohibir o traer consecuencias al no señalar  
o poner etiqueta a alguien

- 5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

ya es depende del profesor de como se quiere  
expresar y enseñar a los estudiantes a  
comunicarse a distintos personas a pesar de lo:  
diferencias

- 6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

ya que hoy en día la sociedad  
cambia y hay nuevos patrones de comunicarse  
y hacer el cambio, entonces no veo que esto  
sea una afectación

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Diana Katerine Cifuentes Hernández  
 Programa: LEIN Semestre 1  
 Fecha: 27-Oct-2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es la manera de dialogar tanto escrito como oral sin ser la persona discriminada.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

- 4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

Porque esta siendo considerados a la hora de usar el lenguaje inclusivo por parte de todos los comunicadores sociales.

- 5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Porque mientras se están preparando en una academia con el lenguaje inclusivo los periodistas deben ser orientados para cursar su programa con éxito

- 6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

Porque a veces los comunicadores usan esos lenguajes inclusivos a su público o personas.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Juan Camilo Rodríguez Aguirre  
 Programa: Ing. Civil Semestre VIII  
 Fecha: 27/10/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Una forma del lenguaje el cual le permita a las personas que no se identifican como hombres o mujeres seguir siendo llamadas o referirse a ellas

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

- 4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

Hoy en día se ha visto la aplicación del lenguaje inclusivo en distintos medios y a pesar de que este no es aceptado por muchos, le ha abierto puertas o dado empleo a varias personas.

- 5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Es importante que una persona la cual va a dirigirse a muchas otras sepa como expresarse y hablar de manera correcta.

- 6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?  
¿Por qué?

Sí

No

ya que actualmente existe mucho rechazo a este, lo cual ha llevado a burlas o acaso contra las personas que usan esta forma de lenguaje

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Juan Sebastian Jimenez Rincon  
 Programa: Ingenieria en Sistemas Semestre 4  
 Fecha: 27/octubre/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Una forma de expresar o incluir a todas las personas  
sin distinción de su género  
 -----  
 -----  
 -----

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
 No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
 No

- 4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

Actualmente el lenguaje inclusivo no es completamente aceptado por la sociedad por lo que las empresas no tienen cuenta

- 5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Sí, porque una buena gramática es la clave de lenguaje acertado

- 6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

Sí, porque afecta y retrasa el entendimiento del producto escrito

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Lauren Perea  
 Programa: LLEA Semestre 2  
 Fecha: 27/10/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es una manera de incluir y respetar la diversidad social de género y/o personalidad.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Si

No

¿Por qué?

Por parte de los comunicadores sociales puede ser criticado o influenciado por lo bien dependiendo la finalidad teniendo en cuenta el impacto que se les otorga en el momento de transmitir un mensaje social.

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Si

No

¿Por qué?

Se considera que bajo cualquier circunstancia, los comunicadores deben saber manejar una comunicación asertiva, siempre desde las bases de respeto y civismo, siempre con veracidad ante todo.

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Si

No

Posiblemente para las personas o audiencias que no son partidarias de esto. Por eso considero que es importante la velocidad y la aclaración de cualquier hecho audiovisual.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Nathalia Ceballos Gippelt  
 Programa: ISUM Semestre 6  
 Fecha: 26-10-2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Una forma para dirigirse a una persona de manera que no se tenga en cuenta el género de alguien.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

- 4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

Se intolerancia de la gente frente al lenguaje inclusivo.

- 5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Porque el interés por aprenderlo es individual y puede aprenderse de manera autónoma así no sea instituido oficialmente.

- 6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

Considero que de usarse apropiadamente puede enriquecer y no implicar un factor negativo.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Juan Sebastian Avilan Botache  
 Programa: Ingeniería de Sistema Semestre Sexto Semestre  
 Fecha: 26/10/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

una tendencia no formal de comunicación

-----

-----

-----

-----

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

ya que puede influir en enfoques discriminatorios

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Para evitar diversos errores en la gramática

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

posiblemente puede generar confusiones

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta a estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo  
acerca del uso del lenguaje inclusivo desde su área de formación

Nombre: Luis Enrique Ávila  
 Programa: CSJ Semestre \_\_\_\_\_  
 Fecha: 30/10/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es un medio de comunicación que evita la discriminación  
por género, por capacidades o actitudes  
Esto ayuda a que el mensaje sea más general  
y menos específico.

2- Javier Darío Restrepo, recordado, distinguido y reconocido periodista colombiano, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que "así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta".

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
 No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

4- ¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
 No

5- ¿Considera usted que hacer uso del lenguaje inclusivo tanto de manera discursiva como textual puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí   
No

¿Por qué?

Influye tanto en la ignorancia (ignorancia) como en la intalencia antes algunos tipos de generos o personas incapacitados para algun trabajo extender.

6- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

Es importante que los estudiantes estén al tanto de las nuevas tendencias y formas de comunicación si seguimos en los mismo seremos ambiguos y perderemos futuros oyentes y estudiantes

7- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones o en sus discursos?

Sí   
No

¿Por qué?

El uso del lenguaje inclusivo no tendría que afectar los productos audio visuales, desde mi perspectiva creo que se dirige a un publico más general sin ofender a nadie.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial saludo.

Encuesta dirigida al personal administrativo de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Isabel Marcela Ospina Rivera

Dependencia: Registro Académico Cargo Auxiliar

Fecha: 27-10-2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es el lenguaje mediante el cual se comunica sin discriminación alguna, aportando y recibiendo desde cualquier punto de vista.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

Ya que actualmente se está posicionando el lenguaje inclusivo, aunque aun no estamos totalmente preparados para este proceso.

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

No está instituido formalmente, sin dejar atrás, que a futuro se debe ir acogiendo a las nuevas tendencias.

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones de contenido o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

porque es algo que se viene implementando, y sensibilizando a la población.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta dirigida al personal administrativo de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Tatiana Tamayo  
 Dependencia: Administrativa Cargo Asistente Educación  
 Fecha: 26-10-2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

es la manera de expresarse de manera oral y escrita  
sin discriminar sexo, género social, o estereotipos.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí   
 No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí   
 No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

NO Influye.

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones de contenido o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta dirigida al personal administrativo de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre:

Yojana Ibáñez R.

Dependencia:

Bienestar

Cargo:

Coordinador Bienestar

Fecha:

20 Oct - 2020

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

forma de expresarse oralmente o por escrito sin discriminar a sexo, género social e identidad.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

Claro la comunicación no debe tener sesgo de ningún tipo.

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Considero esto es de una libertad que nos solo debe de estar centrado en lo institucional.

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones de contenido o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

Porque considero afectan como valor esta de discriminación.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta dirigida al personal administrativo de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: MARCELA GÓMEZ  
 Dependencia: ACADEMICA Cargo REGISTRO ACADÉMICO  
 Fecha: 26 OCT / 23

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

PODER TENER LA HABILIDAD DE HABLAR A TRAVÉS DE SEÑAS O  
EXPRESIONES DE TIPOLOGÍA GÉNERICAS

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

- 4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

PUDE QUE TENGA CONSECUENCIAS NEGATIVAS POR LA VOLATILIDAD  
QUE VIENE LA SOCIEDAD Y LAS NECESIDADES DEL MERCADO  
LABORAL

- 5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

ESTOS PROFESIONALES SON EL APOORTE Y ABOGADO A ESTAS NORMAS  
GRAMATICALES Y EL LENGUAJE NO ESTABLECIDO GENERA  
CONFUSIONES A LAS GENERACIONES NORMAS QUE NO  
TIENEN BASES SOLIDAS.

- 6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones de contenido o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

GENERAR CONFUSIONES Y APLICA NORMAS NO ESTABLECIDAS.

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta dirigida al personal administrativo de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Judy Alejandra Castellanos Rodríguez  
 Dependencia: Administrativa Cargo Analista Financiera  
 Fecha: 26/10/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es poder expresarse sin discriminación alguna.  
 -----  
 -----  
 -----  
 -----

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que: “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

Encuesta dirigida al personal administrativo de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Jody Alejandra Castellanos Rodríguez  
Dependencia: Administrativa Cargo Analista Financiera  
Fecha: 26/10/2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es poder expresarse sin discriminación alguna  
-----  
-----  
-----  
-----

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que: “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

Encuesta dirigida al personal administrativo de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Fernando Martínez García

Dependencia: Académico Cargo Aux Operaciones

Fecha: 26-10-2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Lenguaje de apropiación y respeto en diversidad cultural y de género

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

í   
íó

¿Por qué?

*Por la aceptación diversidad*

¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí   
No

¿Por qué?

*Para mejorar apropiación a la información y defender*

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones de contenido o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí   
No

*Por diversas polémicas que frena la sociedad en no tener respeto al RAE*

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta dirigida al personal administrativo de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: GEOVANNY ANDRÉS ALFONSO ARIZA  
 Dependencia: GIRARDOT Cargo: PROFESOR DE GIRARDOT  
 Fecha: 27- OCTUBRE- 2023

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

EVITAR SER DISCRIMINATIVO RESPECTO GÉNERO, RACISMO, COSTUMBRES  
TODO ESTO AL MOMENTO DE ESCRIBIRSE, DE DIRIGIRSE A ALGUIEN

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

4- ¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

ES VITAL SER INCLUIDO, ES PARTE DEL RESPECTO, GIZO NO SOLO PARA COMUNICADORES, PMA TODO PROFESIONAL

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

NO DEBO FORMIGAR PARA UNA BUENA FORMACIÓN

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones de contenido o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

ESTA SONANDO UN TIRABUZÓ CON BUENA CALIDAD Y RESPECTANDO TODO LO RELACIONADO

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

Encuesta dirigida al personal administrativo de UNIMINUTO – GIRARDOT acerca de su percepción sobre el uso del lenguaje inclusivo por parte de comunicadores sociales y periodistas

Nombre: Édison Reyes Bocanegra  
 Dependencia: Academia Cargo Coordinador Registro  
 Fecha: 26-10-23

1- ¿Qué es para usted el lenguaje inclusivo?

Es poder utilizar las herramientas necesarias para establecer comunicación con todas las personas sin discriminación de las condiciones físicas.

2- Javier Darío Restrepo, reconocido periodista colombiano, ya fallecido, considerado como el padre de la ética periodística en nuestro país afirmaba que “así como los abogados tienen como su principal herramienta las leyes, los médicos cirujanos su instrumental quirúrgico, los periodistas tienen el deber de hacer buen uso del lenguaje por ser esta su principal herramienta”.

¿Está usted de acuerdo con esta afirmación?

Sí

No

3- Dentro de las rúbricas de evaluación aplicadas en los distintos programas de formación ofertados en la Universidad Minuto de Dios, Regional Girardot, se acostumbra a solicitar la presentación de los trabajos académicos bajo los criterios establecidos en las Normas APA, y, de igual manera, se exige el uso de una correcta ortografía. Sin embargo, no se exige el uso de correcto del lenguaje o, en su defecto, muchas veces se implementa el uso del lenguaje inclusivo. Si unas normas se exigen y otras se omiten, entonces, ante este panorama,

¿No se crea un ambiente de ambigüedad con respecto a las exigencias?

Sí

No

¿Considera usted que utilizar el lenguaje inclusivo, especialmente por parte de comunicadores sociales y periodistas, tanto de manera discursiva como textual, puede influir en la consecución de un empleo, dadas las condiciones sociales actuales y por qué?

Sí

No

¿Por qué?

Porque hay competencias requeridas en la actualidad  
para ejercer funciones

5- ¿Considera que, desde la academia, mientras el lenguaje inclusivo no sea instituido formalmente, deben orientarse las clases bajo las normas gramaticales y lingüísticas vigentes, especialmente a quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo?

Sí

No

¿Por qué?

Creo que se debe realizar como proceso de  
transición, una vez se realice el proceso de  
incorporar el lenguaje inclusivo en la academia

6- ¿Es posible que la calidad de los productos escritos o audiovisuales y la imagen del comunicador social y periodista se vean afectados debido a la implementación del lenguaje inclusivo en sus creaciones de contenido o en sus discursos?

¿Por qué?

Sí

No

Se puede ver afectados aquellos que presentan resistencia  
al cambio

Muchas gracias por su participación en esta investigación. Cordial Saludo.

## **14.3 Encuestas y entrevistas a egresados**

### ***14.3.1 Entrevista a egresada, Liliana Rubio***

[https://soundcloud.com/radio-carve/entrevista-a-jose-lopez-rubio-en-minuto-1-carve-deportiva-1?si=5b881d36472b460482658580554508c3&utm\\_source=clipboard&utm\\_medium=text&utm\\_campaign=social\\_sharing](https://soundcloud.com/radio-carve/entrevista-a-jose-lopez-rubio-en-minuto-1-carve-deportiva-1?si=5b881d36472b460482658580554508c3&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)

### ***14.3.2 Entrevista a egresada, María Alejandra Zarta***

[https://soundcloud.com/javier-charris-129682892/entrevista-con-maria-alejandra-zarta-csp-2018-mezcla?si=95522d18b7004f06aa09ca2dcfd3dd0a&utm\\_source=clipboard&utm\\_medium=text&utm\\_campaign=social\\_sharing](https://soundcloud.com/javier-charris-129682892/entrevista-con-maria-alejandra-zarta-csp-2018-mezcla?si=95522d18b7004f06aa09ca2dcfd3dd0a&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)

### ***14.3.3 Entrevista a egresado, Miguel Ángel García***

[https://drive.google.com/file/d/1qp7eR5\\_roo3ywpv80sSyLFA3\\_BqA2mOz/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1qp7eR5_roo3ywpv80sSyLFA3_BqA2mOz/view?usp=sharing)

### ***14.3.4 Entrevista a David Rivadeneira***

<https://drive.google.com/file/d/1CiTKz2T54UjdO6pWQ8FgErfmPbLeKdyW/view?usp=sharing>

### ***14.3.5 Encuesta a Egresados***

Jessica Alexandra Calderón

José Santos Cediél Alejandra Herrera

Gloria Sáenz

Paola Padilla Sáenz

Alejandra Herrera

Nicolás Ulloa

Nataly Camacho Estrella

## 15 Tabulación de encuestas y entrevistas.

Tabla 1. Tabulación (1) Participantes encuesta acerca del lenguaje inclusivo

ENTREVISTA A ESTUDIANTES CSP UNIMINUTO GIRARDOT											
C	Nombre	Víncu	Semes	Categoría	Géner	Pregunta	Pregun	Pregun	Pregunta	P. PROF/PRC	
1	Cristian David Alvarado Garzón	1	2	1	1	1	1	1	1	1	
2	Raul Fernando Niño Mogollón	1	1	1	1	1	1	1	1	2	
3	Derly Yuliana Aviles Grajales	1	1	1	2	1	2	1	1	1	
4	Maria Alejandra Lozano López	1	1	1	2	1	2	1	2	2	
5	Dioselyne Flórez Deulofeu	1	1	1	2	1	1	2	1	1	
6	Ashley Barrero	1	1	1	2	1	1	1	2	2	
7	Juana Martinez	1	1	1	2	1	1	1	2	2	
8	Maria José Andrade Rodrigez	1	1	1	2	1	1	1	1	1	
9	David Unice Rodriguez	1	4	1	1	1	1	1	1	1	
10	Jhonnatan Andrés arias Arias	1	4	1	1	1	1	2	1	1	
11	Brayan Ayala Giraldo	1	4	1	1	1	1	2	1	1	
12	Nicole Bolaños	1	4	1	2	1	2	2	2	2	
13	Ashley Nicole Torres	1	8	1	2	1	1	1	1	2	
14	Viviana Marcela Góngora	1	6	1	2	1	2	2	1	1	
15	Lorena Betancourt	1	8	1	2	1	1	1	1	1	
16	Alvaro Charris	1	9	1	1	1	1	1	1	1	
17	Yuli Peñaloza Castro	1	9	1	2	1	1	2	1	1	
18	Daniel Laguna	1	8	1	1	1	2	2	1	1	
19	Simon Robayo	1	8	1	1	1	1	2	2	2	
20	Danna Valentina Suárez	1	7	1	2	1	1	1	1	2	
21	Santiago Avila Rangel	1	7	1	1	1	1	1	1	1	
22	Diana Carolina Ruiz Curico	1	5	1	2	1	1	1	1	1	
23	Mayra Michelle Mont Basrbosa	1	9	1	2	1	1	1	1	2	
24	Vanessa Stefania Zea More	1	8	1	2	1	2	1	2	2	
25	Valentina Monroy	1	7	1	2	1	2	2	1	2	
26	Alejandra Rojas	1	9	1	2	1	1	1	1	1	
27	Viviana Gongora	1	9	1	2	1	1	2	1	1	
28	Bayron S. Forero Rubiano	1	9	1	1	1	2	2	1	1	
29	Mercy Paola Rodriguez	1	0	2	2	1	1	1	1	1	
30	Martha Herrera	1	0	2	2	2	1	1	1	1	
31	Mario Agudelo	2	0	2	1	1	2	2	1	2	
32	Manuel Ballesteros	2	0	2	1	1	1	1	1	1	
33	Jesús María Osuna Zabaleta	2	0	2	1	1	1	1	1	2	
34	Oscar Mario Pardo	1	0	2	1	1	1	1	1	1	
35	Mariana Ariza	1	0	2	2	1	1	1	1	1	
36	Juan Carlos Oviedo	1	0	2	1	1	2	1	1	1	
37	Efrain Masmela	1	0	2	1	1	1	1	1	2	
38	Andrei Luna	1	0	2	1	1	1	2	1	2	
39	William Delgado	1	0	2	1	1	2	1	1	1	
40	Smith Barbosa	1	0	2	1	1	1	1	1	1	
41	Sebastián Olarte	1	0	2	1	1	1	1	1	1	
42	Natallia Estrella	1	0	3	2	1	2	1	2	2	
43	Liliana Rubio	1	0	3	2	1	2	1	1	1	
44	Maria Alejandra Zarta	1	0	3	2	1	1	1	1	2	
45	Paola Padilla Saenz	1	0	3	2	1	2	1	1	2	
46	Alejandra Herrera	1	0	3	2	1	2	1	1	2	
47	David Rivadeneira	1	0	3	1	1	1	1	1	2	
48	Jessica Alexandra Calderón	1	0	3	2	1	1	1	1	1	
49	Gloria Saenz	1	0	3	2	1	1	1	1	1	
50	José René Santos Cediell	1	0	3	1	1	1	2	1	2	

Tabla 2. Tabulación (2) Participantes encuesta acerca del lenguaje inclusivo

51	Miguel Angel Garcia		1	0	3	1	1	1	1	2
52	Luis Carlos Forero Umaña		1	0	3	1	1	1	1	1
53	Sebastián Ulloa		1	0	3	1	1	1	1	1
54	Sebastián Barrero			1	4	1	1	1	1	1
55	Stefany Pava Pava			1	4	2	1	1	1	1
56	Laura Perea			2	4	1	1	2	1	2
57	Natalia Charry			1	4	2	1	2	1	1
58	Juan Sebastián Jimenez Rincón			4	4	1	1	2	1	1
59	Liuvimar Ortiz Ochoa			2	4	2	1	1	1	1
60	Lauren Perea			2	4	1	1	2	1	2
61	Juan Sebastián Jimenez Rincón			4	4	1	1	2	1	1
62	Juan Camilo Rodríguez Aguirre			8	4	1	1	1	1	1
63	Diana Katerine Cifuentes Hernández			1	4	2	1	2	1	1
64	Andrea Carolina Osuna Triana			2	4	2	1	2	2	2
65	Laura Catalina Arenas Arroyo			2	4	2	1	2	1	1
66	Melani Muñoz Reyes			2	4	2	1	2	1	1
67	Gineth Andrea Escobar Cagua			2	4	2	1	2	1	2
68	Juanita Fajardo Valdés			2	4	2	1	2	1	1
69	Maria Paula Sánchez Triana	Leint		1	4	2	1	2	2	2
70	Laura Camila Fajardo Monto	Leint		1	4	2	1	2	1	2
71	Nicolás Gutiérrez Orjuela	ISUM		1	4	1	1	1	1	1
72	Juan Eduardo Cadena	ISUM		6	4	1	2	2	1	1
73	Fredy Alejandro Díaz Jiméne	ISUM		6	4	1	1	1	1	1
74	Nathalia Ceballos Gippelt	ISUM		6	4	1	1	1	1	2
75	Juan Sebastián Avilan Botach	ISUM		6	4	1	1	1	1	1
76	Luis Felipe Peñate Díaz	T.S.		2	4	1	1	2	1	1
77	Paula Andrea Olaya Garzón	T.S.		2	4	2	1	2	1	1
78	Luisa Fernanda Loaiza Pabón	ISUM		6	4	2	1	1	1	1
79	Laura Cardozo Muñoz	King. Civi		8	4	2	1	1	1	2
80	Oscar Rodríguez	T.S.		5	4	1	1	2	1	2
81	José Luis Velásquez	T.S.		5	4	1	1	1	2	2
82	Maria Fernanda Salgado	T.S.		5	4	2	1	1	1	2
83	David Felipe Rodríguez	T.S.		5	4	1	1	1	1	1
84	Katerine Olaya Villalba	T.S.		5	4	2	1	2	2	1
85	Lizeth Cubillos	T.S.		5	4	2	1	2	2	2
86	Yuliana Estefanía Ortiz	Leint		1	4	2	1	2	2	2
87	Yojana Ibáñez R.			0	5	2	1	2	2	2
88	Isabel Marcela Ospina Rivera			0	5	2	1	2	2	2
89	Tatiana Tamayo			0	5	2	1	1	2	2
90	Marcela Gómez			0	5	2	1	1	1	1
91	Yudy Alejandra Castellanos			0	5	2	1	2	1	1
92	Fernando Martínez García			0	5	1	1	1	1	1
93	Luis Enrique Ávila	Gts		0	5	1	1	1	2	2
94	Edison Reyes Bocanegra			0	5	1	1	1	1	1
95	Giovani Ariza	Deport		0	5	1	1	1	1	2
96										
97										
98										
99										
100										

**Tabla 3.** Participantes encuesta virtual, Formato Google, acerca del lenguaje inclusivo

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	
1	Marca temporal	Nombre	Condición	En caso de estudiante re	¿Qué es para usted el le	Según Javier Darío Resti ¿Esta de acuerdo con es	En la aulas, los docentes	¿Existe ambigüedad cua	¿Puede influir el uso del	Deben los centros de for	¿Puede bajar la imagen
2	15/10/2023 9:55:03	Viviana Marcela Góngora B	Estudiante		El lenguaje inclusivo es l	Sí	Sí	No	Sí	Sí	
3	15/10/2023 17:31:32	Lorena Betancourt	Estudiante		Es un lenguaje neutral de	No	Sí	Sí	Sí	Sí	
4	15/10/2023 17:34:16	Paola Padilla Saenz	Egresado		Es la manera de expresa	Sí	No	Sí	Sí	No	
5	15/10/2023 17:58:39	Alejandra Herrera	Egresado		Lenguaje claro y conciso	Sí	No	Sí	Sí	No	
6	16/10/2023 13:03:14	Danna Valentina Suárez	Estudiante	7	Las diferentes maneras c	Sí	Sí	Sí	Sí	No	
7	16/10/2023 19:51:47	Jéssica Alexandra Calderór	Egresado		El concepto de inclusión	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	
8	16/10/2023 21:51:33	Santiago Ávila Rangel	Estudiante	7°	Una lenguaje que no sea	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	
9	16/10/2023 22:01:41	Diana Carolina Ruiz curico	Estudiante	5	El lenguaje inclusivo es e	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	
10	17/10/2023 15:34:18	Valentina	Estudiante	VII	Es una variación del leng	Sí	No	No	Sí	No	
11	18/10/2023 11:15:46	Gloria Sáenz	Egresado		El lenguaje inclusivo es u	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	
12	18/10/2023 19:42:09	Mayra Michelle Mont Barbo	Estudiante	Noveno	Para mí el lenguaje inclu	Sí	Sí	Sí	Sí	No	
13	18/10/2023 20:21:43	José René Santos Cediel	Egresado	Ninguno	El "lenguaje inclusivo", e	Sí	Sí	No	Sí	No	
14	18/10/2023 23:39:32	Smith Barbosa	Docente		El lenguaje inclusivo, es	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	
15	21/10/2023 11:37:19	Vanessa Stefania Zea More	Estudiante	Octavo	Una forma de adaptarse	Sí	No	Sí	No	No	
16	24/10/2023 5:57:26	Sara Angélica Guzmán Enc	Egresado			Sí	Sí	No	No	Sí	
17	25/10/2023 18:28:30	Efraín Másmela Téllez	Docente	N/A	En mi opinión es un leng	Sí	Sí	Sí	Sí	No	
18	27/10/2023 11:45:02	Jesus Maria Osuna Zabalet	Docente	N/A	Se entiende, estrategias,	Sí	Sí	Sí	Sí	No	
19	27/10/2023 16:53:00	Luis Carlos Forero Umaña	Egresado		El lenguaje que busca in	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	
20											
21											

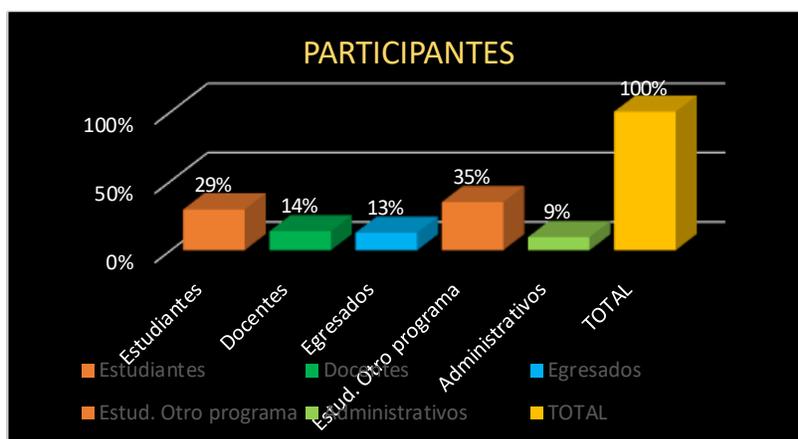
## 15.1 Participantes por categorías

### 15.1.1 Análisis cuantitativo

**Tabla 4.** Caracterización de participantes (grupos focales)

PARTICIPANTES	FRECUENCIA	%
Estudiantes	28	29%
Docentes	13	14%
Egresados	12	13%
Estud. Otro programa	33	35%
Administrativos	9	9%
<b>TOTAL</b>	<b>95</b>	<b>100%</b>

**Gráfica 1.** Grupos focales participantes en la investigación



### 15.1.2 Análisis cualitativo

Para la realización de las encuestas y entrevistas se contempló una muestra total de noventa y cinco participantes incluyendo estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo, docentes, egresados, estudiantes de otros programas y personal administrativo de UNIMINUTO. La participación de estudiantes fue nutrida y diversa y permitió recolectar valiosa información de lo que piensan, consideran y sienten quienes se constituyen en la principal materia prima de la universidad: los estudiantes.

La participación de los profesores se constituyó en pieza fundamental para el desarrollo de la investigación toda vez que por su amplio bagaje y conocimientos aportaron conceptos fundamentales, amplios y suficientes que permitieron entender y enmarcar el fenómeno de estudio dentro de un contexto social y académico real y actual bajo los cuales pudieron fundamentarse las recomendaciones y conclusiones desprendidas del estudio desarrollado.

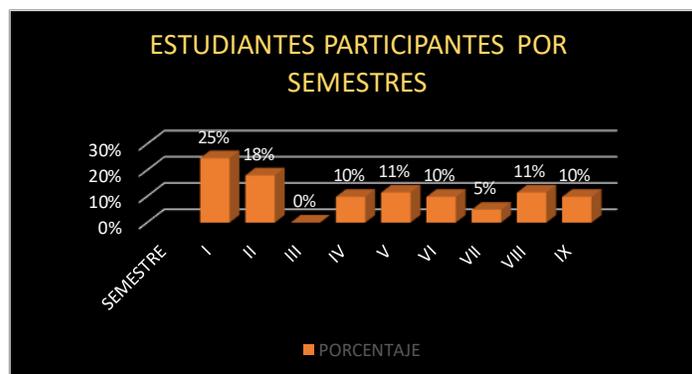
## 15.2 Participación de estudiantes por semestre

### 15.2.1 Análisis cuantitativo

**Tabla 5.** *Tabla 5. Participación de estudiantes por semestre*

ESTUDIANTES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SEMESTRE		
I	15	25%
II	11	18%
III	0	0%
IV	6	10%
V	7	11%
VI	6	10%
VII	3	5%
VIII	7	11%
IX	6	10%
TOTAL	61	100%

**Gráfica 2.** *Cuantificación porcentual de estudiantes por semestre.*



### 15.2.2 Análisis cualitativo

Los estudiantes activos de UNIMINUTO – Girardot participaron activamente, especialmente los de primero y segundo semestre. Los estudiantes de los demás semestres tuvieron una participación muy pareja, casi todos ubicados entre el 10% y el 11%, con excepción de los estudiantes de séptimo semestre de los distintos programas, cuya participación se ubicó en el 5%.

Una participación tan pareja permite alcanzar resultados muy acertados y precisos toda vez que no cabe la posibilidad de inferir que las diferencias de participación puedan tender a modificar los resultados. De igual manera, esa regularidad de participación permite inferir que en ningún momento se recurrió a algún grupo específico que pudiera compenetrarse o apoyar de alguna manera la investigación, sesgando así los resultados. De este modo, las conclusiones se obtuvieron de una participación, por nivel, variada y pareja.

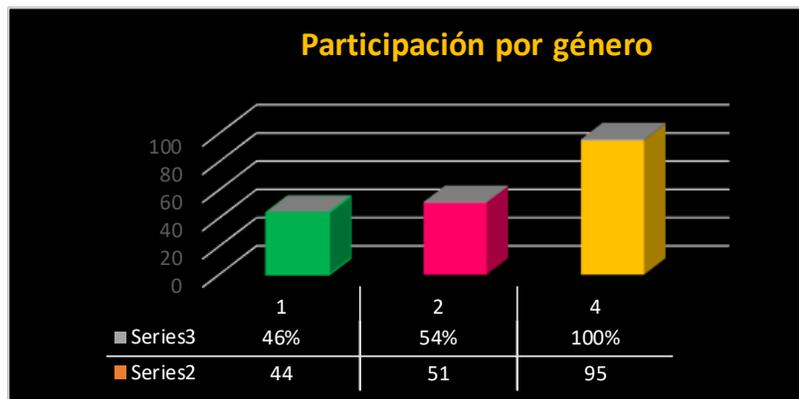
## 15.3 Participantes por género

### 15.3.1 Análisis cuantitativo

**Tabla 6.** Cuantificación de los participantes según el género

	Columna1	GÉNEROS	%
Masculino	1	44	46%
Femenino	2	51	54%
	total	95	100%

**Gráfica 3.** Participación porcentual discriminada por género.



### 15.3.2 Análisis cualitativo

La participación, según el género de los participantes, puede catalogarse como muy pareja, aunque hubo un pequeño porcentaje de participación que puso en ventaja a las mujeres con respecto a los hombres. Aun así, puede considerarse muy pareja toda vez que la diferencia fue tan solo del 8%, lo que equivale aproximadamente a siete participantes más de género femenino con respecto a los participantes masculinos.

De este modo, puede concluirse que tanto hombres como mujeres pudieron participar activamente sin que la diferencia de género pudiese en un momento determinado considerarse como factor que pudiera inclinar los resultados finales obtenidos de la investigación adelantada acerca del uso del lenguaje inclusivo, principalmente desde el ámbito académico que presenta la universidad y la sede.

## 16 Análisis por preguntas

### 16.1 Pregunta #1

¿Según su concepto, qué es el lenguaje inclusivo?

#### 16.1.1 Análisis cualitativo pregunta 1

La primera pregunta aplicada para todos los participantes se planteó para tener una impresión bastante concreta acerca de lo que a título individual percibía cada participante como concepto del fenómeno de estudio conocido como lenguaje inclusivo. De este modo, quienes hicieron parte de la muestra debieron responder a la pregunta de manera espontánea, libre y abierta, manifestando con ideas propias lo que entendían por lenguaje inclusivo.

Así, aunque fueron diversas las opiniones, se puede globalizar que una gran mayoría a favor entiende que este fenómeno radica en la necesidad que presenta alguna parte de la población por expresarse libremente, sin ningún tipo de restricción o intención discursiva que pueda conllevar a cualquier forma de discriminación. Casi todos coinciden en que es un tipo de lenguaje o forma de comunicarse mediante la cual se busca integrar a todos los miembros de la sociedad sin distinción de raza, sexo, edad o cualquier otro tipo de factor que pueda en algún momento dejarlos en desventaja o condición excluyente. Según lo manifestado en las respuestas también se pretende acabar, al utilizar este lenguaje, con cualquier tipo de etiquetas, estereotipos o con expresiones que algunas personas puedan llegar a considerar machistas, anacrónicas o sexistas.

Otros, por el contrario, no están de acuerdo con la implementación de estos nuevos términos ya que consideran que se incurre en una saturación innecesaria del discurso, en una utilización de términos y signos que no cambian las condiciones de exclusión que eventualmente puedan vivir algunas personas y que terminan por confundir, empobrecer o deteriorar la estructura de la lengua y a acentuar la división de las personas por causa de la defensa de ideologías y problemáticas cuyas causas no nacen del lenguaje. Muchos consideran que la inclusión debe hacerse con hechos reales que finalmente conlleven a la solución de las problemáticas basadas en la discriminación y la desigualdad, que verdaderamente redunden en igualdad social y de derechos y no modificando el lenguaje y seguir inmersos en los mismos problemas, con las mismas desigualdades, con la misma discriminación y con las mismas violaciones de los derechos individuales y colectivos. Modificar el actuar antes de modificar la manera de hablar.

## 16.2 Pregunta # 2

¿Está de acuerdo con Javier Darío Restrepo cuando afirma que la principal herramienta del periodista es el lenguaje?

### 16.2.1 Análisis cuantitativo

Tabla 7. Tabulación Pregunta # 2. (Encuesta – Entrevista)

PREGUNTA 2		
	FRECUENCIA	%
1	93	98%
2	2	2%
<b>TOTAL</b>	<b>95</b>	<b>100%</b>

Gráfica 4. Representación de respuestas a Pregunta # 2: SÍ (1), NO (2)



### 16.2.2 Análisis cualitativo

La respuesta a esta pregunta no tiene discusión alguna. Fue totalmente contundente. Las respuestas tanto de los que están a favor del uso del lenguaje inclusivo como la respuesta de los que no lo están coincidió inequívocamente en un acuerdo rotundo en cuanto a que todos consideran que la afirmación de que el lenguaje se constituye en la principal herramienta de los comunicadores sociales y periodistas.

En este sentido y con un 98% de los participantes apoyando esa respuesta, no cabe duda que valdría la pena entrar a considerar la importancia que debe dársele al lenguaje dentro de los procesos de formación, principalmente de quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo, entendiendo que esa importancia debe centrarse en el correcto uso del lenguaje, como solía pregonarlo el desaparecido periodista, Javier Darío Restrepo.

### 16.3 Pregunta # 3

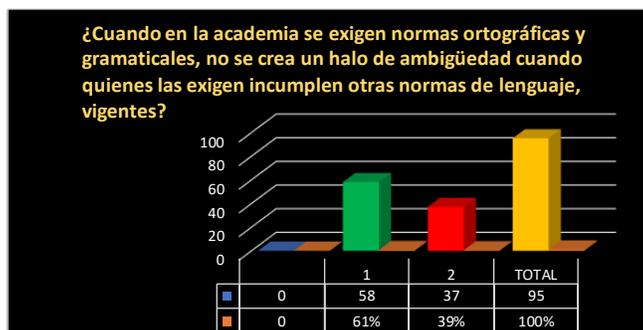
¿Si en la academia se exigen normas ortográficas y gramaticales, no se crea un halo de ambigüedad cuando quienes las exigen incumplen otras normas de lenguaje, vigentes?

#### 16.3.1 Análisis cuantitativo

**Tabla 8.** Tabulación Pregunta # 3. (Encuesta – Entrevista)

PREGUNTA 3		
	FRECUENCIA	%
1	58	61%
2	37	39%
<b>TOTAL</b>	<b>95</b>	<b>100%</b>

**Gráfica 5.** Representación de respuestas a Pregunta # 3: SÍ (1), NO (2)



#### 16.3.2 Análisis cualitativo

Indudablemente una gran mayoría de participante considera que sí resulta incongruente y ambiguo el hecho de verse sometidos a cumplir normas de todo tipo y eventualmente encontrarse que quienes las exigen muchas veces incurren en la violación de esos mismos lineamientos.

Es común, hoy por hoy, recurrir al ejemplo que suelen comunicar en todos los centros de formación en cuanto a la diferencia entre un líder y un jefe. Ese ejemplo es impartido tanto en colegios como en universidades y en cualquier tipo de programas. Según la indicación, líder es aquel que guía con el ejemplo; no solo el que ordena. De igual manera ocurre en las aulas. Los profesores son los referentes de sus estudiantes. Ellos ponen el ejemplo; ellos orientan; ellos guían. En ese entendido, hacer uso adecuado y lo más correcto posible del lenguaje será una forma apropiada de incentivar a los aprendices a que cumplan con las exigencias solicitadas mediante las rúbricas de evaluación establecidas para sus deberes y compromisos académicos, sin riesgo a que quede en el ambiente un halo de ambigüedad en el sentido de exigir sin mostrar la forma.

## 16.4 Pregunta # 4

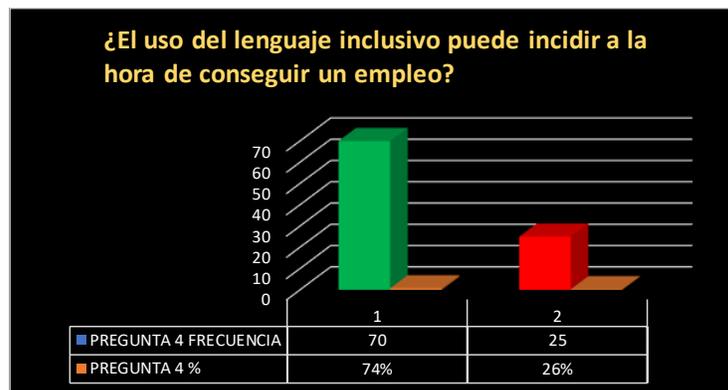
¿El uso del lenguaje inclusivo puede incidir a la hora de conseguir un empleo?

### 16.4.1 Análisis cuantitativo

Tabla 9. Tabulación Pregunta # 4. (Encuesta – Entrevista)

PREGUNTA 4		
	FRECUENCIA	%
1	70	74%
2	25	26%
TOTAL	95	100%

Gráfica 6. Representación de respuestas a Pregunta # 4: SÍ (1), NO (2)



### 16.4.2 Análisis cualitativo

Este cuestionamiento se planteó a los participantes haciendo énfasis en que su respuesta debería darse entendiendo el contexto social actual. En ese sentido, al responder, todos debían visualizar cómo podría ser percibido por los contratantes el uso del del lenguaje inclusivo utilizado por los aspirantes.

Tres cuatas parte coincidieron en que en nuestros tiempos aún existen patrones, lineamientos y prototipos específicos que las empresas prefieren ver en cada uno de sus trabajadores, aunque cabe anotar que no es camisa de fuerza ni un denominador común. De todos modos, sí se considera que el uso del lenguaje inclusivo puede llegar a influir negativamente a la hora de solicitar un trabajo si su uso de manifiesta muy marcado o extremadamente reiterado.

## 16.5 Pregunta # 5

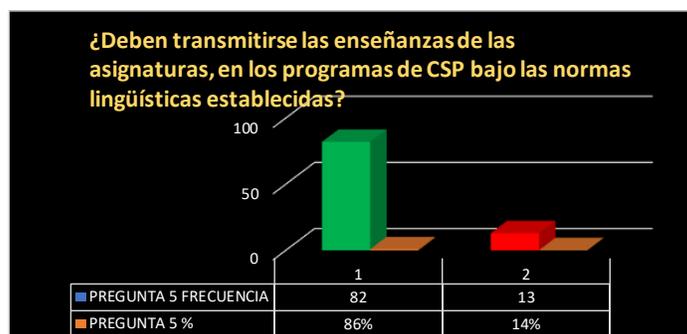
¿Deben transmitirse las enseñanzas de las asignaturas, en los programas de CSP bajo las normas lingüísticas establecidas?

### 16.5.1 Análisis cuantitativo

**Tabla 10.** Tabulación Pregunta # 5 (Encuesta – Entrevista)

PREGUNTA 5		
	FRECUENCIA	%
1	82	86%
2	13	14%
<b>TOTAL</b>	<b>95</b>	<b>100%</b>

**Gráfica 7.** Representación de respuestas a Pregunta # 5: SÍ (1), NO (2)



### 16.5.2 Análisis cualitativo

A pesar de que los jóvenes son quienes más se identifican con el uso del lenguaje inclusivo, o al menos eso pudiera creerse en primera instancia, la respuesta a esta pregunta fue contundente. El 86% de los encuestados consideran que los procesos de formación deben estructurarse sobre las normas lingüísticas establecidas, sobre todo para quienes cursan el programa de Comunicación Social y Periodismo.

Muchos consideran que el lenguaje estructurado vigente se constituye en parte fundamental para que los futuros profesionales de estos programas culminen sus estudios con unas estructuras sólidas y bien cimentadas. La contundencia de esta respuesta debería ser motivo de reflexión acerca de cuánto se tiene en cuenta la promulgación del buen uso del lenguaje en los procesos de formación en los distintos programas ofertados por los centros de educación superior.

## 16.6 Pregunta # 6

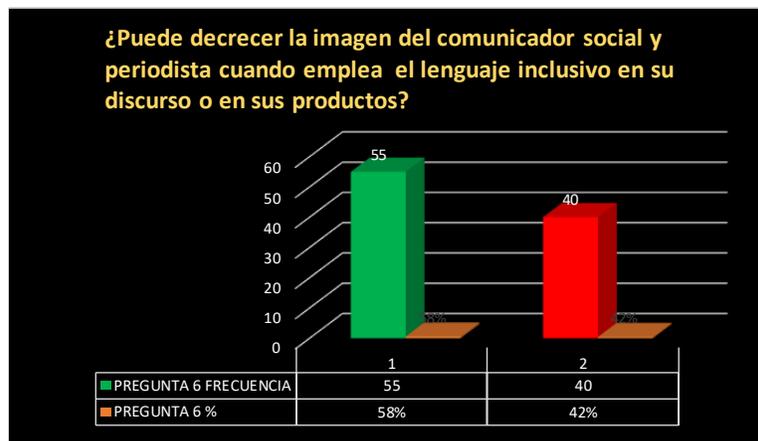
¿Puede decrecer la imagen del comunicador social y periodista cuando emplea el lenguaje inclusivo en su discurso o en sus productos?

### 16.6.1 Análisis cuantitativo

Tabla 11. Tabulación a pregunta # 6 (Encuesta – Entrevistas)

PREGUNTA 6		
	FRECUENCIA	%
1	55	58%
2	40	42%
<b>TOTAL</b>	<b>95</b>	<b>100%</b>

Gráfica 8. Representación de respuestas a Pregunta # 6: SÍ (1), NO (2)



### 16.6.2 Análisis cualitativo

Esta pregunta fue la que mostró mayor polarización en el resultado de las respuestas suministradas. Aun así, casi el 60% estuvieron de acuerdo con que el uso del lenguaje inclusivo plasmado en el discurso o en los distintos productos realizados por los comunicadores sociales y periodistas sí pueden en un momento determinado proyectar una disminución o deterioro de la imagen del profesional o de sus productos.

El 42% restante, por el contrario, consideraron que no había motivo para que al hacer uso de este lenguaje pudiera existir afectación alguna de la imagen del profesional o de los productos que realice en su quehacer cotidiano.

## 17 Recomendaciones

Todo fenómeno social debe ser motivo de estudio para generar que el conocimiento suficiente para plantear hipótesis y soluciones puntuales a temas puntuales. Aun así, fomentar entre la comunidad UNIMINUTO el uso del lenguaje bajo las normas lingüísticas vigentes, especialmente entre los estudiantes y profesores del programa de CSP se hace imprescindible pues las normas lingüísticas establecidas se constituyen en la base y estructuración que cimientan los conocimientos de los aprendices respecto al buen uso del lenguaje, su principal herramienta.

Propiciar espacios de diálogo para discernir y abordar el tema del lenguaje inclusivo, sus pros, sus contras, sus implicaciones socioculturales, académicas y profesionales. Reconocer el fenómeno social que representa y propiciar escenarios para la reflexión y el debate, enfocados a plantear soluciones que conlleven a propiciar entornos de sana crítica y razonamiento.

Procurar que las nuevas generaciones de egresados del programa de Comunicación Social y Periodismo puedan proyectarse como referentes, con amplio dominio del lenguaje y dignos representantes del programa de Comunicación Social y Periodismo de UNIMINUTO – Girardot.

Recalcar la importancia que tiene como profesional el proyectar una imagen corporativa con respecto a lo que es o quiere ser cada uno de los egresados del programa de comunicación social y periodismo. Cada quien debe labrarse el talante que quiere proyectar, y para eso se requiere una estructuración bien definida que, para el caso de los comunicadores, debe ir de la mano del buen uso del lenguaje, como su principal herramienta para cualquier gesta que se proponga emprender.

## 18 Conclusiones

La investigación llevada a cabo mediante la tabulación de encuestas y entrevistas realizadas a docentes, estudiantes del Programa de Comunicación Social y Periodismo, estudiantes de otros programas, estudiantes egresados y personal administrativo de UNIMINUTO, especialmente de la sede Regional Girardot, permite, de forma bastante acertada validar la hipótesis planteada en un principio acerca de la posible incidencia que pudiese llegar a tener el uso del llamado ‘lenguaje inclusivo’, por parte de docentes y estudiantes, dentro del ámbito académico.

El resultado de los datos tabulados muestra ampliamente que, aunque no se puede desconocer como latente el fenómeno del lenguaje inclusivo, sí se puede dar respuesta a la pregunta problema formulada al inicio del proyecto, mediante la cual se cuestionaba si era posible que el uso del lenguaje inclusivo pudiese tener algún tipo de incidencia tanto en la imagen de los comunicadores sociales y periodistas, así como en la percepción y la calidad que pudiese tenerse sobre los productos en que se plasmara dicho lenguaje.

Dicho esto, los resultados pusieron en evidencia que los estudiantes prefieren que se les forme bajo las normas lingüísticas vigentes que a la postre representan la estructuración y los cimientos que les permitirá desarrollar sus quehaceres como profesionales de manera idónea, con calidad y con una amplia proyección para ser tenidos en cuenta como referentes estructurados.

El 70% de los estudiantes considera que no es congruente exigir trabajos con todas las normas establecidas y por otro lado incurrir en la utilización de un lenguaje no avalado oficialmente, toda vez que al hacerlo se crea un ambiente de ambigüedad.

En el contexto social actual, tanto docentes, egresados y estudiantes del programa de Comunicación Social y Periodismo consideran que el uso del lenguaje inclusivo puede incidir

negativamente a la hora de postularse para algún cargo o vacante laboral y, así mismo, consideran que también, eventualmente, pueden disminuir la imagen y su proyección como profesionales, debido a que si bien es cierto que este fenómeno es latente, también lo es el hecho de que mientras no se avale su uso, muchas empresas y muchos usuarios relacionados directa o indirectamente con los productos periodísticos generados por los profesionales de la comunicación social y el periodismo no se amoldan fácilmente a lo que aún se considera como nuevas modas o nuevas tendencias y, ante este hecho, muchos aún prefieren encontrarla información suministrada en el marco de lo establecido tradicionalmente, por lo menos hasta que el tiempo permita amoldarse a los nuevos cambios, si fuesen avalados en algún momento..

Otro aspecto a tener en cuenta es que si bien los autores que defienden el uso del lenguaje inclusivo plantean algunos argumentos en los que soportan sus posturas, no se puede desconocer que obligatoriamente cada uno de ellos, para rarificar su posición, tienen en principio que desvirtuar de tajo el uso del lenguaje establecido como oficial. Lo cierto es que muchas de sus apreciaciones tildan de sexista el lenguaje tradicional, atribuyéndole un carácter que en realidad es infundido, toda vez que la lengua no tiene sexo. Esa es una asignación impuesta, meramente social.

Las comunidades hispanohablantes, que ya pasan los quinientos cincuenta millones de habitantes, tienen el privilegio de contar con un idioma baste nutrido y enriquecido, tan amplio, que si los defensores del lenguaje inclusivo profundizaran en su estudio podrían llegar a utilizarlo correctamente para lograr los mismos fines de inclusión que pretenden con el nuevo lenguaje. Existen un sinfín de recursos lingüísticos que permiten elaborar amplios discursos, sin matices de dominio de género, perfectamente inclusivos y articulados de tal modo que no habría que trasgredir las normas gramaticales, sintácticas y lingüísticas establecidas, obteniendo el mismo resultado.

## 19 Referencias

- Abad, H. (2006). *¿Colombianos y colombianas, ridículos y ridículas?* Obtenido de Revista Semana: <https://www.semana.com/opinion/articulo/colombianos-y-colombianas-ridiculos-y-ridiculas/80502/>
- Butler, J. (2004). *Deshacer el género*. Barcelona: Paidós.
- Caraballo, R. F. (2001). *La entrevista en la investigación cualitativa. Pensamiento actual*.
- Cervantes, I. (2011). *Guía de comunicación no sexista*. MADrid: Aguilar.
- Cervantes, I. (2011: 14). *Guía de comunicación no sexista*. Madrid: Aguilar.
- Escandell-Vidal, M. V. (2018). *Reflexiones sobre el género como categoría gramatical*. Obtenido de Cambio ecológico y tipología lingüística: 10.13140/RG.2.2.27311.23205
- Ferrer, P. (1996). *El grito manso*.
- Guerrero Salazar, S. (2019b, 2019c y 2020b). *El lenguaje inclusivo en la universidad española: la reproducción del enfrentamiento mediático*. Obtenido de Círculo de lingüística aplicada a la comunicación: <https://dx.doi.org/10.5209/clac.78294>
- Kvale, S. (2012). *Las entrevistas en la investigación cualitativa (Vol. 2)*. Morata.
- Morales y González, C. (julio-septiembre de 2007). Obtenido de <http://www.scielo.org.ve/pdf/edu/v11n38/>
- Morales, O. y. (julio - septiembre de 2007). *Consideraciones discursivas sobre el género en el discurso académico e institucional*. Obtenido de ¿Dónde está ella?: <http://www.scielo.org.ve/pdf/edu/v11n38/>
- Ortega, A. O. (2018). *Enfoques de investigación. Métodos para el diseño urbano-arquitectónico, 1*.
- Poblet, C. M. (2013). Métodos mixtos: una aproximación a sus ventajas y limitaciones en la investigación de sistemas y servicios de salud. *Revista chilena de Salud Pública*, 17(3), 218-223.

- RAE. (2020a). *Boletín de Información Lingüística de la Real Academia Española*. Obtenido de Real Academia Española: <http://revistas.rae.es/bilrae/article/view/397>
- Restrepo, J. (3 de 12 de 2019). *Cien mejores frases de Javier Darío Restrepo*. Obtenido de Fundación Gabo: <https://fundaciongabo.org/es/etica-periodistica/recursos/las-100-mejores-frases-de-javier-dario-restrepo-sobre-etica-periodistica>
- Ricoy, C. (2006). *Contribución sobre los paradigmas de la investigación*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1171/117117257002.pdf>
- Romo, H. L. (1998). *La metodología de la encuesta. Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación*.
- Santibañez, A. (23 de 4 de 2013). *Responsabilidad ética del periodismo*. Obtenido de La Información: [https://co.search.yahoo.com/search?fr=mcafee&type=E210CO91215G0&p=lainformacion.com%2Farte-cultura-y-espectaculos%2Fresponsabilidad-etica-del-periodismo-pasa-por-buen-uso-idioma-dice-academico\\_QvwtAZQVqrfU07q8WehAn2%2F%23%3A~%3Atext%3DBuscador%2520avanzad](https://co.search.yahoo.com/search?fr=mcafee&type=E210CO91215G0&p=lainformacion.com%2Farte-cultura-y-espectaculos%2Fresponsabilidad-etica-del-periodismo-pasa-por-buen-uso-idioma-dice-academico_QvwtAZQVqrfU07q8WehAn2%2F%23%3A~%3Atext%3DBuscador%2520avanzad)
- Searle, J. (1969). *Speech Acts: An essay in the Philosophy of language, (Actos de habla)*. Cátedra.
- Tapia, A. y. (mayo-agosto de 2012). *Lengua y género en documentos académicos*. Obtenido de Revista de Ciencias Sociales: <https://convergencia.uaemex.mx/article/view/1082/808>
- Tapia, y. R. (2012). *Lengua y género en documentos académicos. Convergencia*. Obtenido de Convergencia: <https://convergencia.uaemex.mx/article/view/1082/808>
- Urmson, A. y. (1990). *Cómo hacer cosas con las palabras: palabras y acciones*. Barcelona: Paidós.

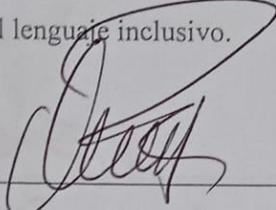
20 Anexos

20.1 Autorizaciones

20.1.1 Entrevista a profesor Óscar Mario Pardo Leal

AUTORIZACIÓN

Yo, Óscar Mario Pardo Carvajal, identificado como aparece al pie de mi firma, autorizo al estudiante Álvaro Javier Charris Cariello, del programa de Comunicación Social y Periodismo para que, con fines académicos y como soporte de su investigación para la Tesis de Grado, registre, publique o consigne en su proyecto, por los medios que UNIMINUTO tenga destinados para tal fin (volumen físico o digital) la entrevista solicitada acerca del uso del lenguaje inclusivo.

Firma: 

Nombre: Óscar Mario Pardo Carvajal

c.c: 79'521.465

e-mail: opardo@uniminuto.edu

Número de contacto: 3005677771

(X)

Docente X

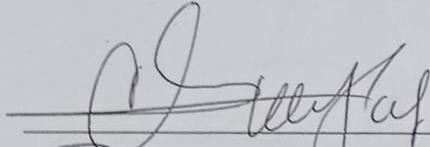
Egresado \_\_\_\_\_

Estudiante \_\_\_\_\_

**20.1.2 Entrevista a profesora Martha Herrera**

**AUTORIZACIÓN**

Yo, Martha Leticia Herrera G, identificado como aparece al pie de mi firma, autorizo al estudiante Álvaro Javier Charris Cariello, del programa de Comunicación Social y Periodismo para que, con fines académicos y como soporte de su investigación para la Tesis de Grado, registre, publique o consigne en su proyecto, por los medios que UNIMINUTO tenga destinados para tal fin (volumen físico o digital) la entrevista solicitada acerca del uso del lenguaje inclusivo.

Firma: 

Nombre: Martha Herrera

c.c: 1070558994

e-mail: martha-herrera@uniminuto.edu

Número de contacto: 3164649225

(X)

Docente X

Egresado \_\_\_\_\_

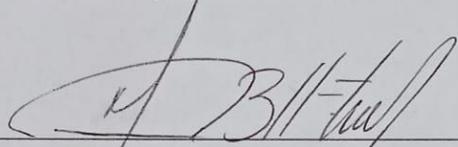
Estudiante \_\_\_\_\_

### 20.1.3 Entrevista a profesor Manuel Ricardo Ballesteros

#### AUTORIZACIÓN

Yo, MANUEL RICARDO BALLESTEROS, identificado como aparece al pie de mi firma, autorizo al estudiante Álvaro Javier Charris Cariello, del programa de Comunicación Social y Periodismo para que, con fines académicos y como soporte de su investigación para la Tesis de Grado, registre, publique o consigne en su proyecto, por los medios que UNIMINUTO tenga destinados para tal fin (volumen físico o digital) la entrevista solicitada acerca del uso del lenguaje inclusivo.

Firma:



Nombre:

MANUEL RICARDO BALLESTEROS S.

c.c:

79-266-750

e-mail:

manuelricardo74@gmail.com.

Número de contacto:

316 332 6371

(X)

Docente

X

Egresado

\_\_\_\_\_

Estudiante

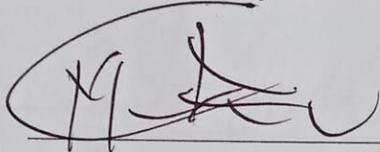
\_\_\_\_\_

#### 20.1.4 Entrevista a profesor Mario Enrique Agudelo Feria

### AUTORIZACIÓN

Yo, Mario Enrique Agudelo Feria, identificado como aparece al pie de mi firma, autorizo al estudiante Álvaro Javier Charris Cariello, del programa de Comunicación Social y Periodismo para que, con fines académicos y como soporte de su investigación para la Tesis de Grado, registre, publique o consigne en su proyecto, por los medios que UNIMINUTO tenga destinados para tal fin (volumen físico o digital) la entrevista solicitada acerca del uso del lenguaje inclusivo.

Firma:



Nombre:

Mario Enrique Agudelo Feria

c.c:

93355854

e-mail:

marioagudeloferia@gmail.com

Número de contacto:

3212564346

(X)

Docente

X

Egresado

\_\_\_\_\_

Estudiante

\_\_\_\_\_

### 20.1.5 Entrevista a profesor Sebastián Olarte (Regional Soacha)

#### AUTORIZACIÓN

Yo, Sebastian Olarte Fonseca, identificado como aparece al pie de mi firma, autorizo al estudiante Álvaro Javier Charris Cariello, del programa de Comunicación Social y Periodismo para que, con fines académicos y como soporte de su investigación para la Tesis de Grado, registre, publique o consigne en su proyecto, por los medios que UNIMINUTO tenga destinados para tal fin (volumen físico o digital) la entrevista solicitada acerca del uso del lenguaje inclusivo.

Firma:



A handwritten signature in black ink, featuring a stylized 'S' and 'O' with two small stars above and below the main strokes. The signature is written over a horizontal line.

Nombre: Sebastian Olarte Fonseca

c.c: 1.012.386.813 de Bogotá

e-mail: sebastian.olarte.f@uniminuto.edu

Número de contacto: 3132876923

(X)

Docente  X

Egresado

Estudiante

### 20.3 Presentación de tesis de grado (Diapositivas)

<https://docs.google.com/presentation/d/1aOPjuS8UFNNppn7v1aXpOoEjoYVWewxO/edit?usp=sharing&oid=104626316790834258783&rtpof=true&sd=true>

**Gráfica 9.** Portada de presentación tesis de grado

