



Prácticas pedagógicas para la atención a la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía en escuelas Colombianas

Maestría en Educación, Facultad de Educación, Corporación Universitaria Minuto de Dios
Línea de profundización: Procesos de enseñanza aprendizaje-Liderazgo y gestión educativa
Sub línea: Procesos educativos para la diversidad y la transformación sociocultural
Tema: Interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía en la escuela

NRC 520: Opción de grado

Claudia Betancur
Edgar Olmedo Cruz
Octubre 13 de 2023

NOMBRE DEL PROYECTO – LÍNEA Y SUBLÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Prácticas pedagógicas para la atención a la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía en escuelas colombianas

Sub línea: Procesos educativos para la diversidad y la transformación sociocultural

Tema: Interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía en la escuela

LÍDER DE SUBLÍNEA: Claudia Betancur

INVESTIGADOR PRINCIPAL (Profesor Tutor): Edgar Olmedo Cruz

COINVESTIGADORES (Estudiantes)

Barranco Aldana Gregorio

ID: 000848858

ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-2626-3033>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002092879

Cabrera Gómez Rocío Paulina

ID: 0000848877

ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-2408-3915>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002092814

Castro Rojas Samuel

ID: 000849319

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-1912-5449>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002090875

Cerquera Sierra Nataly

ID: 000290616

ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-9109-0370>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002093583

Henao Ardila Kiara Yirley

ID: 000845290

ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-6608-1099>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002093580

Marín Garaviño Jennifer Lorena

ID: 000557560

ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-5221-7276>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002100624

Marín García Claudia Constanza

ID: 000827982

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-4062-3514>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002091072

Marín García Catherine

ID: 000505487

ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-2154-255X>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002093581

Mariño Castellanos Carolina

ID: 000356983

ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-3821-0447>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002090753

Olaya Navarro Carlos Alberto

ID: 000848261

ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-3800-8443>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002091074

Patermina Mercado Maily Johana

ID: 000846832

ORCID: <https://orcid.org/00090005-8778-5414>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002138796

Peláez Naranjo Eliana María

ID: 000538374

ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-6384-7914>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002092545

Ramírez Toro Kelly

ID: 000815880

ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-5968-8153>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002138448

Triana Villabona María Alejandra

ID: 000345432

ORCID: 0009-0003-6516-7020

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002090750

Velez Sanjuan Luisa Fernanda

ID: 000855533

ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-1871-3446>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002096166

Zarate Montero Alexander

ID: 000831901

ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-0378-5744>

CVLAC: https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002092865

TIEMPO DE EJECUCIÓN: Un año y medio

LUGAR DE EJECUCIÓN:

Antioquía

Bolívar

Floridablanca, Santander

Santa Marta, Magdalena

Coyaima, Tolima

FINANCIACIÓN: No aplica

PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

Ponencia. “Una mirada a la praxis docente desde la interculturalidad, convivencia y ciudadanía- Instituto de capacitación técnica, Santa Marta”

Ponencia “Prácticas pedagógicas para a la atención en etnoeducación; una experiencia signfica basada en los juegos tradicionales- ASOINCA”

Ponencia. “Etnoeducación, territorio y titulación colectiva -Segundo encuentro insular y de la Bahía “San Luis de Bocachica 2023”

Artículo. “Prácticas pedagógicas, entorno a la interculturalidad y etnoeducación. Enviado a revista Estudios en Educación”

Artículo. “Prácticas pedagógicas, un enfoque hacia la convivencia y la ciudadanía. Enviado a revista Tecnológica Educativa Docentes 2.0”

Tabla de contenido

Introducción	7
1. Marco general de la investigación	8
1.1. Contexto de la investigación.....	8
1.2. Antecedentes de investigación.....	8
1.2.1. Antecedentes internacionales	10
1.2.2. Antecedentes nacionales.....	12
1.3. Descripción y formulación del problema	15
1.4. Objetivos	16
1.4.1. Objetivo General:	16
1.4.2. Objetivo Específicos:.....	16
1.5 Justificación del estudio	16
1.5.1. Delimitación y limitantes	18
1.5.2. Delimitación de la propuesta	18
1.5.3. Limitaciones	19
2. Marcos de referencia de la investigación	20
2.1 Marco conceptual	20
2.2. Marco teórico	23
2.3. Marco legal	27
3. Método y metodología de la investigación	28

3.1. Método de la investigación	28
3.2. Metodología.....	29
4. Población y muestra	30
4.1. Población	30
4.2. Muestra	30
5. Categorías de análisis	30
6. Instrumentos y técnicas	33
6.1. Entrevista	33
6.2. Técnica documental	33
6.3. Grupo focal	34
6.3.1. Procesos (Juicio de expertos y pilotaje)	34
6.4. Juicio de expertos	35
7. Fases del estudio – Cronograma	36
8. Procesos de organización, análisis y discusión de la información	37
9. Resultados, análisis y conclusiones	38
9.1. Hallazgos	38
9.2. Resultados de la entrevista	38
9.2.1. Prácticas pedagógicas	38
9.2.2. Estrategias didácticas	39
9.2.3. Alcances de las estrategias didácticas	40
9.2.4. Fortalecimiento de las prácticas pedagógicas	41
9.3. Matriz de análisis documental	42
9.3.1. Prácticas pedagógicas	42
9.3.2. Estrategias didácticas	43

9.4. Grupo focal	44
9.4.1. Prácticas pedagógicas	44
9.4.2. Estrategias didácticas	45
9.4.3. Alcance de las estrategias didácticas	45
9.4.4. Fortalecimiento de las prácticas pedagógicas	45
10. Triangulación de resultados	46
10.1. Interpretación de los Resultados y hallazgos	47
10.1.1. Categorías transversales.....	47
10.1.2. Categorías por Objetivo.....	47
10.1.3. Subcategorías	48
11. Discusión y análisis.....	50
12. Conclusiones y recomendaciones.....	51
12.1. Conclusiones	51
12.2. Recomendaciones	52
13. Referencias Bibliográficas	54
14. Anexos	63

Introducción

A través de la presente investigación se aborda una problemática en relación a las prácticas pedagógicas implementadas en las escuelas Colombianas, observándose una serie de vacíos en temas como interculturalidad y etnoeducación derivados de la falta de orientación que han recibido los docentes en estos temas, que los lleva a centrarse principalmente en la convivencia y ciudadanía, por lo cual se hace necesario explorar el desarrollo de saberes desde el intercambio cultural, la transformación social y el desarrollo de la paz, ya que Colombia es un país que posee una gran riqueza cultural, por lo que reconocerla propicia el desarrollo de la Nación. Es por esto, que se hace necesario indagar en estas temáticas, como parte de la línea procesos educativos para la diversidad y la transformación sociocultural, de la maestría en educación, cuyo tema principal es la interculturalidad, etnoeducación, convivencia, y ciudadanía en la escuela.

En correspondencia, se tiene como eje conductor la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo se desarrollan las prácticas pedagógicas de los docentes relacionadas con la atención a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía en escuelas colombianas?, cuyo objetivo general es analizar las prácticas pedagógicas de los docentes relacionadas con la atención a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía en el contexto de diversas escuelas colombianas; apoyado en los siguientes objetivos específicos para su desarrollo:

Caracterizar las prácticas pedagógicas de los docentes de las escuelas participantes en la investigación en cuanto a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía.

Identificar las estrategias didácticas implementadas por los docentes en sus instituciones educativas para el fortalecimiento de los procesos de interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía.

Valorar los alcances de las estrategias didácticas implementadas por los docentes en el contexto de sus instituciones educativas.

La consecución de estos objetivos, llevó a un planteamiento investigativo bajo un enfoque cualitativo, orientado desde la etnografía a través de seis capítulos: el primero aborda el planteamiento del problema, que recoge los

antecedentes, las características principales de la investigación, el estado de la temática correspondiente, la población con la que se trabajó, cerrando con la justificación que responde al por qué y para qué del tema seleccionado, dando paso a la pregunta de investigación, los objetivos generales y específicos que sirvieron de guía a lo largo del desarrollo investigativo.

El segundo capítulo, contiene los principales fundamentos teóricos y conceptuales que soportan la investigación, para dar paso al capítulo 3, que describe las características centrales del diseño metodológico utilizado en la investigación, bajo un enfoque cualitativo de corte etnográfico, con las respectivas técnicas e instrumentos para recopilar la información.

Los resultados obtenidos se recopilan en el capítulo 4 junto con su análisis respectivo, que desglosa la interpretación de los datos a la luz de los respectivos hallazgos, que fueron objeto de discusión y confrontación con la literatura en el capítulo 5, para dar pie finalmente a las conclusiones y sugerencias de la investigación en el capítulo 6, en correspondencia con los resultados, la pregunta de investigación y los objetivos planteados. Cerrando con las referencias consultadas para el desarrollo de este trabajo.

Marco General de la Investigación

Contexto Investigativo

El territorio Colombiano cuenta con una gran diversidad cultural y étnica, la cual hace que cada uno de estos lugares sea único sin embargo, en el campo educativo, estos temas no son tenidos en cuenta como parte de estrategias curriculares, que permitan contextualizar las prácticas pedagógicas hacia el intercambio y recuperación de saberes, propios de cada comunidad, es por ello que estas prácticas pedagógicas se ven sesgadas a la poca ejecución de actividades entorno a estos temas.

Para explorar esta situación, se desarrolló la investigación en cinco escenarios focales descritos a profundidad en el anexo 1 (fichas de caracterización Instituciones Educativas) ubicándose en diferentes departamentos del país, con los docentes, padres de familia y estudiantes en diversos niveles educativos, para acceder a una perspectiva más amplia de

la problemática planteada y a la vez recoger información que permita establecer como se están implementando las prácticas docentes, frente a los temas de interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía.

Antecedentes de Investigación

Colombia ha sufrido grandes transformaciones sociales en el orden de la ciudadanía, como la construcción de una nueva Constitución Política, que permite situar un primer momento histórico como lo es la ampliación y aparición de nuevos espacios y posibilidades de participación ciudadana y el reconocimiento de la diversidad étnica y cultural del país como se observa en los artículos, 7, 68 inciso quinto, 70 y 71 Constitución Política de Colombia [Const] de julio de 1991 (Colombia).

En correspondencia, cobra relevancia la escuela como ente formador, que refleja la realidad y el contexto nacional, con el surgimiento e implementación del gobierno escolar contemplado en el artículo 142 de la ley general de educación (ley 115 de 1994) para contextualizar a los estudiantes con los mecanismos de participación ciudadana, la promoción y defensa de sus derechos.

Siguiendo este orden de ideas el ministerio de educación nacional –MEN de ahora en adelante- considera en los lineamientos curriculares (MEN, 1998), los estándares básicos de competencias (MEN, 2006) y derechos básicos de aprendizaje (Colombia aprende, 2016) una serie de objetivos, competencias y acciones concretas sobre el ejercicio ciudadano, la participación democrática, la sana convivencia, el reconocimiento de la diversidad étnica y cultural, que llevaron a la implementación de diversos proyectos transversales: educación sexual y construcción de la ciudadanía, la afro colombianidad y cátedras como la cátedras de paz y emprendimiento entre otros, que hacen necesario identificar cuáles son las acciones desarrolladas por los docentes en relación a la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía, teniendo en cuenta las consideraciones constitucionales, ministeriales, curriculares e institucionales, junto con las percepciones que generan en sus estudiantes.

Conforme a lo expuesto en el párrafo anterior se procedió a realizar una revisión de la documentación existente en relación con el tema objeto de estudio, en diversas bases de datos y metabuscadores como SCOPUS, JSTOR,

Mendeley, Google académico y catálogos indexados de universidades como la Corporación Universitaria Minuto de Dios, la Universidad Pedagógica nacional, Universidad Sergio Arboleda, Universidad Javeriana, Universidad Distrital Francisco José de Caldas y Universidad de la Salle, usando como secuencia clave: educación + interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía, focalizados hacia tesis de grado de maestría, doctorado, estudios independientes, artículos en revistas indexadas y libros.

Los hallazgos obtenidos se depuraron bajo criterios como: pertinencia frente al tema de investigación, aportes teóricos, conceptuales y metodológicos, antigüedad, relevancia y reconocimiento de los autores, en busca de referentes que apoyen el análisis y caracterización de las prácticas pedagógicas de los docentes relacionadas con la atención a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía y a la vez valorar los alcances de las estrategias didácticas implementadas por los docentes en el contexto estudiantil de las IE y que igualmente contribuyan a generar recomendaciones para el fortalecimiento de estas prácticas en la escuela.

A continuación, se presenta una síntesis de los antecedentes pertinentes para esta investigación en el plano nacional e internacional.

Antecedentes Internacionales

Así por ejemplo, Vergara (2021) en su investigación titulada “La convivencia escolar democrática como base para la formación de la ciudadanía democrática: caso las instituciones educativas del distrito de lagunas” narra la relación que existe entre los valores básicos de la ciudadanía con la percepción de la calidad y los mecanismos que se deben tener en cuenta en la convivencia escolar, donde resalta la importancia en la formación de valores para una ciudadanía íntegra, capaz de mantener una buena convivencia escolar para el mundo actual, direccionado desde el sistema educativo con el principal objetivo de formar ciudadanos tolerantes, respetuosos de sí mismos y de los demás, manteniendo empatía y sociabilidad de forma asertiva en los diferentes espacios que se puedan experimentar.

La interculturalidad pretende un intercambio amistoso y respetuoso de conocimientos y tradiciones, la complementariedad, el diálogo, la comunicación y el aprendizaje constantes, y la primacía del sujeto sobre las diferencias culturales y sociales. Todo aquel ejercicio intercultural debe procurar alcanzar una inclusión social desde la

representación del otro como un sujeto pensante y dialogante, dos escenarios del mundo que aseguran el resultado de la justicia y de la equidad. Es absolutamente necesario contar con ambientes interculturales que sean adecuadamente activos, además de que lleguen a estimular y fortalecer las identidades, apoyar analogías en las prácticas culturales, las cuales reconozcan qué a pesar de tener diversas diferencias con otras personas, no por eso merecen o van a ser excluidas; es importante abrir nuevos caminos vivenciales para crear complementos e igualdades adecuadas (Castellón, 2018)

Por su parte, Macías (2017) en su tesis doctoral titulada “La interacción comunicativa y la convivencia escolar en el aula de educación secundaria” resalta la importancia de la comunicación y más enfáticamente en la convivencia desarrollada dentro del contexto escolar, lo valioso e influyente que es para el rendimiento y la eficacia académica; muestra como la práctica pedagógica bajo los nuevos retos del sistema educativo se interesa por mejorar y mantener una forma de trabajo eficaz y eficiente de acuerdo a los elementos de desempeño, teniendo como objetivo la relación e interacción docente – estudiante, permitiendo el desarrollo de comportamientos adecuados y a su vez manteniendo fuentes de conocimientos útiles para colocar en práctica en los espacios o contexto que experimente cada uno de los individuos.

Según Ferrão (2010), la educación intercultural debe ser vista como “aquella que pretende promover una transformación curricular que afecte todos sus componentes y que cuestione la construcción de la llamada "cultura común" y de los conocimientos y valores considerados "universales", lo que significa que se deben impulsar el diálogo entre diferentes puntos de vista y conocimientos innatos a los diversos grupos socioculturales.

UNICEF (2020) define la etnoeducación como una estrategia que busca mejorar la calidad de la educación para los niños, niñas y adolescentes de las comunidades indígenas y afrodescendientes, respetando su cosmovisión, sus planes de vida y sus saberes ancestrales

Frente al tema de ciudadanía, Espinoza (2019) en su estudio “Análisis de los aprendizajes para la ciudadanía en niños y niñas: creación y validación de un instrumento”, comparte la apreciación desde el punto de vista de las niñas y niños donde influyen directamente los contextos de desarrollo cotidiano y los actores que hace parte para la construcción de ciudadanía, seguido a ello es analizado con el fin de plantear un instrumento que permita la participación en entornos

confiables y seguros midiendo la capacidad de sus aprendizajes, permitiendo que los resultados de aquellas muestras sean sencillos de analizar y así mismo tomar decisiones en cuanto a la planeación de nuevas actividades que fortalezcan los conocimientos y buen manejo acerca del concepto de ciudadanía.

En Álvarez (2015), podemos entender por práctica “el cuerpo a cuerpo” del trabajo cotidiano del profesorado en los centros educativos de los diferentes niveles, sobre todo en las aulas, pero también fuera de ellas (desde infantil hasta el sistema universitario). Así, la práctica estaría constituida por todo el repertorio de comportamientos, acciones, actitudes y valores manifestados por los docentes en sus centros de trabajo, y más concretamente, en las aulas. Para referirse a la práctica suelen emplearse términos como praxis, acción o enseñanza.

Al respecto, en Miranda (2005) diversos autores definen las prácticas pedagógicas en relación a la concepción que tienen sobre la innovación de las mismas, relacionándolas con conceptos como reflexividad y autonomía profesional. Mas, el mismo término "prácticas pedagógicas innovadoras" es un concepto donde los estudiosos del tema reconocen diversas orientaciones teóricas y prácticas.

En lo que corresponde a la etnoeducación Hernández, et al. (2004), mencionan que se entiende como un proceso de reflexión permanente donde influyen la sociedad y la colectividad, donde los diferentes pueblos y sus culturas fortalecen su autonomía, posibilitando la interiorización de valores y conocimientos propios de su cultura.

El trabajo de Gabriela de la Cruz Flores (2022) "Política educativa y equidad: desafíos en el México contemporáneo", aborda en su artículo la contribución a la construcción de políticas educativas que promuevan la equidad, centrándose en el desafío de formar y capacitar a los docentes como agentes de cambio para lograr justicia social.

Ante lo cual, Formichella (2010) señala que la igualdad en los resultados educativos es clave para lograr la equidad educativa, ya que esto incluye la empleabilidad de los individuos al finalizar su educación, y la falta de equidad en la educación puede generar inequidad social y perpetuar la pobreza en hogares menos aventajados.

Así, CEPAL (2000) propone la idea de "equidad intrasistema" para referirse a la homogeneidad en la calidad de la educación básica entre distintos estratos socioeconómicos y contextos espaciales como una forma de reducir la desigualdad

social en los países con peores distribuciones de ingreso del mundo. Esto debe ser un objetivo fundamental en el desarrollo económico.

Antecedentes A Nivel Nacional

Se menciona a Pérez, & González. (2019) , quienes realizaron el proyecto, “Tradiciones culturales, rescate de tradiciones, revitalización y estrategia”, utilizando un enfoque cualitativo descriptivo, aplicando un objetivo centrado en la implementación de una estrategia para el rescate de las tradiciones culturales de la comunidad Pueblo Nuevo del municipio Consolación del Sur, donde se puede evidenciar que desde la creación de espacios socioculturales se permite una mayor motivación, compromiso y participación en función del desarrollo sociocultural.

Las escuelas deben ser espacios que faciliten la mezcla de culturas, el intercambio y la construcción de interacciones comunes, deben convertirse en sitios en los cuales existan múltiples posibilidades para aprender a vivir, aprender a ser, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a afirmarse. La educación intercultural es la encargada de preparar al alumnado para relacionarse como ciudadanos en una colectividad democrática y generosa de diversidad, que ayude a facilitar la ganancia de nuevas competencias en diferentes culturas que se relacionan, dentro y fuera del establecimiento educativo (Soto, 2020).

El Ministerio de Educación Nacional. (MEN, 2018), en busca de acompañar a las personas en las diferentes etapas de la vida, define el pacto por la equidad como política pública, la cual incluye la implementación de la etnoeducación como una modalidad educativa para fortalecer la identidad y la diversidad cultural en el país.

Según Ortega (2007) la etnoeducación trata de comunicar enseñanzas sobre la diversidad cultural propendiendo a la tolerancia étnica en tipos de educación multicultural e intercultural. A partir de esto, se hace pertinente resaltar y vincular las anteriores concepciones en la investigación titulada “Prácticas pedagógicas para la atención a la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía en las escuelas colombianas”.

Por consiguiente, se propone analizar y reconocer las estrategias didácticas que los docentes implementamos en los contextos reales de clase. No obstante, como lo refiere Ortega (2007) las concepciones de educación étnica se han homogenizado a lo largo de la historia, desde los periodos de conquistas territoriales y no se ha dado un interés evidente

sobre la construcción de la identidad. Pues las orientaciones sobre etnoeducación se enfocan desde un punto de vista universal y globalizado. En consecuencia, si no existen unos lineamientos enfocados al reconocimiento y la diferenciación sobre la diversidad étnica de nuestro país es difícil que los docentes podamos hacer aportes relevantes para la atención de las comunidades étnicas.

Según el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2016), la inclusión y la equidad son principios fundamentales de un sistema educativo basado en la práctica pedagógica multicultural, que valora a todos los estudiantes de forma continua con respecto a su avance en el aprendizaje.

Sánchez. (2018) en el artículo titulado “Prácticas etnoeducativas en el departamento de Chocó: desafíos para una educación pertinente con la realidad y la vida” da una mirada a la educación, desde la contextualización encaminada desde la cultura y los espacios étnicos que permitan el fortalecimiento de la identidad, destacando el rol del docente y la formación de este en etnoeducación, para que esté acorde a las exigencias de la culturales del medio, aportando propuestas educativas pertinentes, a las exigencias de los escenarios educativos.

De forma similar, Cuesta, V. (2018) en su trabajo de investigación titulado “La escuela en construcción, un escenario posible desde la convivencia” da a conocer la importancia de estudiar y comprender los procesos de convivencia escolar, reconociendo que la escuela es el espacio inicial para aprender a convivir en sociedad, destaca la oportunidad de reconocer y aceptar a los demás para construir y desarrollar mecanismo de interacción fundamental como lo es el diálogo con los demás.

De acuerdo a esto, la convivencia logra la formación integral en las escuelas orientadas para el desarrollo de la vida en el contexto de los individuos, contribuyendo en gran manera a que las futuras generaciones pongan en práctica las enseñanzas adquiridas y puedan desarrollar espacios de convivencia en paz y tranquilidad en aquellas áreas donde se encuentren.

No obstante, García, et al. (2018) presentan una investigación titulada “Formación ciudadana: un camino hacia la transformación de la convivencia escolar” donde señalan aquellas problemáticas que se pueden presentar en la convivencia escolar, indicando que una de las principales fuentes de solución y medicación es la labor de los docentes, la

buenas relaciones, la escucha constante y buenas orientaciones respecto al comportamiento en los diferentes espacios educativos, permitiendo identificar las características de la convivencia escolar entre los estudiantes, logrando así aportar a la investigación en curso porque la convivencia escolar se convierte en una situación de constante trabajo y transformación, para el desarrollo y la participación de los estudiantes en los diferentes escenarios educativos, procurando día a día una mejora en la sociedad y a su vez en la educación colombiana.

Por su parte, Villamil (2018) en “Ciudadanía y formación ciudadana para los estudiantes de grados 7, 9 y 11 del colegio de bachillerato patria” plantea la ubicación de procesos metodológicos en cuanto a la formación ciudadana de niñas, niños y jóvenes, permitiendo dar una visión ampliada acerca de las realidades existentes en la sociedad colombiana, acordes para el fortalecimiento del avance pedagógico, resaltando los temas de convivencia y ciudadanía enfocados a los valores y el fomento de una educación mejorada desde espacios de desarrollo habituales, en ese orden destaca la importancia de las instituciones educativas y el desarrollo de estrategias de formación y participación ciudadana.

En el artículo “Estudios sobre educación intercultural en Colombia: tendencias y perspectivas” Castro (2009) menciona que la interculturalidad contribuye a la transformación en donde los miembros de una sociedad pueden intercambiar valores y conocimientos que les permiten relacionarse con identidad con los demás actores del contexto.

Según Walsh (2010) citando a Tubino (2005) en el texto Interculturalidad crítica y educación intercultural, la interculturalidad se aborda desde dos perspectivas relacional que se basa en la relación de culturas con sus costumbres y creencias y funcional que se enfoca en el reconocimiento de la diversidad cultural y sus diferencias, en pro de promover el dialogo, la inclusión y la tolerancia.

El Plan Nacional Decenal de Educación, Santa María, M. Acosta, P. (2007) tiene como objetivo mejorar el sistema educativo, fomentando la justicia, equidad y respeto mediante la participación de varios actores. Además, busca brindar mejores oportunidades a los niños y jóvenes para promover el desarrollo económico y social del país

Igualmente, el MEN (2021), publicó el documento Inclusión y equidad: hacia la construcción de una política de educación inclusiva para Colombia: el cual presenta los antecedentes, avances, logros, desafíos y retos de las políticas y

estrategias de la educación inclusiva del país. Bajo los propósitos de construir una visión conjunta sobre la inclusión y la equidad en educación, establecer acuerdos conceptuales y del lenguaje común como marco de referencia, organizar el equipo de trabajo dentro del MEN, las secretarías de Educación y las instituciones educativas, proyectar la articulación en el sistema educativo, entre instituciones y sectores.

Descripción y Formulación del Problema

Colombia es un país diverso y multicultural, en el que convergen un gran número de culturas, creencias y saberes tradicionales, los cuales hacen parte de cada uno de los contextos, lo que hace que estos lugares sean únicos, y esto a su vez nos llevan a reconocer su importancia y relevancia sobre todo en el ámbito educativo, pues es allí donde convergen esta gran diversidad de etnias, lenguas y saberes, que influyen implícita y explícitamente en la labor docente.

Al tener la oportunidad de dialogar sobre estas realidades educativas de algunas escuelas, de diferentes departamentos de nuestro país, se observó como una constante, la falta o ausencia de actividades y estrategias implementadas en la praxis de los docentes, relacionadas con la etnoeducación, interculturalidad y convivencia y ciudadanía.

Las prácticas pedagógicas de los docentes, son uno de los principales pilares de la educación, pues es desde allí donde se pueden realizar actividades e implementar estrategias que aborden diferentes problemáticas propias de cada comunidad, con el fin de aportar a la solución de éstas y a la realización de un trabajo mancomunado que propenda por el bienestar y desarrollo de cada lugar.

Sin embargo, se observa como una problemática la falta de planes de estudio y planeaciones carentes de un enfoque más multicultural, étnico, y de convivencia y ciudadanía, puesto que son muy pocas las actividades que se realizan con este propósito,

A partir de la revisión de literatura y las disposiciones de la nación frente al tema de estudio, surgen una serie de inquietudes en relación a las prácticas pedagógicas educativas desarrolladas por los docentes frente a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía y la forma como estas son percibidas por los estudiantes y padres de familia, que desde los antecedentes señalan la necesidad de revisar en un contexto real ofrecido por las instituciones

educativas cómo se están implementando estas prácticas pedagógicas, la forma en que operan, las dificultades subyacentes y los posibles vacíos o carencias que puedan estarse presentando.

En este sentido, se observa una problemática frente a la forma en que desde las aulas y a nivel institucional se trabaja los temas de interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía, que desde su exploración es inherente a la línea de investigación Procesos de enseñanza aprendizaje-Liderazgo y gestión educativa y sublinéa procesos educativos para la diversidad y la transformación sociocultural, que llevo a plantear este trabajo investigativo entorno a la siguiente pregunta y objetivos, que tienen como propósito central, proveer información sobre el estado actual de esta problemática en las instituciones educativas y su manejo.

Pregunta De Investigación

¿Cómo se desarrollan las prácticas pedagógicas de los docentes relacionadas con la atención a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía en escuelas colombianas?

Objetivo General

Analizar las prácticas pedagógicas de los docentes relacionadas con la atención a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía en escuelas colombianas.

Objetivos Específicos

Caracterizar las prácticas pedagógicas de los docentes de las escuelas participantes en la investigación en cuanto a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía.

Identificar las estrategias didácticas implementadas por los docentes en sus instituciones educativas para el fortalecimiento de los procesos de interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía.

Valorar los alcances de las estrategias didácticas implementadas por los docentes en el contexto de sus instituciones educativas.

Justificación del estudio

La presente investigación aborda las prácticas pedagógicas de los docentes, relacionadas con la atención a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía en escuelas colombianas, desde una perspectiva

etnográfica, que busca contextualizarse con la realidad de la población y su diversidad social y cultural, con el propósito de generar aportes que apoyen en las diferentes IE a futuro el desarrollo de un sistema educativo integrador que se adapte a cada una de ellas en sus lenguas, hábitos y costumbres, que apunte hacia la calidad educativa y formativa, con métodos de evaluaciones diferenciales y que promueva la formación del ser, las aptitudes y la cultura representativa de cada población.

Esto coloca en evidencia la importancia de realizar una investigación orientada en caracterizar las prácticas pedagógicas de los docentes como principales gestores de la construcción del conocimiento en el aula, e identificar las estrategias didácticas implementadas para el fortalecimiento de los procesos de interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía en la escuela, ya que las aulas de clases están nutridas con estudiantes que pertenecen a diferentes poblaciones, con rasgos socioculturales diversos que llaman a la inclusión, razón por la cual, se debe contribuir a la formación integral de los escolares, aportando a la formación, confianza, autonomía y desarrollo cognitivo, a través de un ambiente escolar óptimo, donde la práctica docente se convierte en prácticas de interacción con las cuales, afianzan las relaciones entre maestros y estudiantes como afirman Cervantes & Fierro (2022).

Uno de los grandes ejes fundamentales para el desarrollo de esta investigación, es la relación estrecha que hay entre el tema principal del proyecto NODO “interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía en la escuela”, el tema de investigación y grupos de intervención de los maestrantes en diversas escuelas colombianas que exploran como a través de sus procesos y prácticas los docentes no sólo transmiten valores y saberes, sino que también aportan desde sus estudiantes a la sociedad.

Es importante resaltar que en Colombia se han realizado estudios con relación a la diversidad cultural, documentada desde la etnografía y otros a nivel cultural, sobre la diversidad del territorio. Entrando en juego la presente investigación por los aportes que puede generar a estas áreas desde el componente educativo, de suma relevancia si se quiere propender por la escuela como formadora de espacios de paz, diversos e integradores caracterizados por el respeto y enriquecimiento mutuo de cada individuo, donde el docente debe asumir este reto desde sus diversos niveles y espacios a través de vertientes investigativas e instrumentales que pueden ser referenciadas desde esta investigación.

Desde la perspectiva anterior, se espera que los resultados de este estudio lleven a los docentes a generar y retomar recomendaciones para el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas interculturales, etnoeducativas, de sana convivencia y ciudadanía en la escuela, motivándolos a crear nuevas estrategias y adaptar los ambientes de aprendizaje de acuerdo a la diversidad de culturas y territorio en el que se abordó la investigación, que hacen posible su adaptación a otros contextos, potenciándola como un espacio de transformaciones desde una lectura crítica social que contribuye a una optimización de la práctica docente, que trascienda más allá de los objetivos propuestos en el aula.

Finalmente, la investigación desarrollada aporta a la línea de investigación Procesos de enseñanza aprendizaje-Liderazgo y gestión educativa y a la sublínea procesos educativos para la diversidad y la transformación sociocultural, al brindar información de soporte que a futuro pueda servir para optimizar las prácticas pedagógicas en función de la inclusión de los temas de interculturalidad y etnoeducación, aportando orientaciones precisas a los docentes en estas áreas.

Delimitación y Limitantes

Delimitación de la propuesta

En la presente investigación se eligió una muestra objeto de estudio, de 150 estudiantes de grado decimo, 30 docentes, 10 directivos y 150 padres de familia, de las siguientes IE participantes. La primera de ellas, La IE Antonio Nariño, en el municipio de Puerto Berrio, del departamento de Antioquia, con una amplia diversidad étnica y cultural.

La segunda, colegio infantil sintraoficiales en Floridablanca – Santander, institución educativa ubicada en la zona urbana de dicho municipio, en su mayoría los pobladores se encuentran en los estratos socioeconómicos 2 y 3, sus rasgos culturales más sobresalientes están relacionados con las raíces indígenas, su patrimonio arquitectónico y su folclor a través de la música precolombina.

La tercera, es la IE Edgardo Vives Campo, del departamento de Magdalena, El contexto en que se desenvuelve la institución es un entorno de estratificación baja, cercada por cerros que son el lugar de las viviendas de los estudiantes. Un sector donde se refleja mucho la falta de vigilancia, sufre de falta de agua y otras situaciones que lo hacen un sector vulnerable y de difícil convivencia.

La cuarta, es la institución educativa Guillermo Angulo Gómez del centro poblado de Castilla del municipio de Coyaima, del departamento del Tolima. Su población estudiantil en un 60% pertenece a la etnia indígena pijao, sus actividades económicas son la agricultura y la venta de hoja para la producción de tamal y producción de alimentos artesanales, población vulnerable por su estrato socioeconómico bajo, su cultura es netamente indígena se basa en los usos y costumbres del pueblo pijao.

La Quinta, es la Institución Educativa rural San José de Caño del Oro es una institución de carácter oficial mixto que se encuentra ubicada en la Isla de Tierra Bomba en el corregimiento de Caño del Oro, sector la Manguita, del Distrito de Cartagena de India, departamento de Bolívar. Su población se encuentra entre los estratos 1, 2 y 3, caracterizándose por ser una población afrodescendiente en su gran mayoría, por lo general las familias sobreviven gracias a la actividad pesquera, la agricultura, y el pilotaje de lanchas, puesto que la comunidad de Caño del Oro no es una zona turística.

Limitaciones

Se identifican las siguientes limitaciones en el desarrollo del presente proyecto de investigación NODO. En primer lugar, el desarrollo de diferentes estrategias, metodologías y actividades dentro del aula de clase, que pueden dificultar el análisis y contrastación de la información obtenida, además de la influencia de la diversidad de factores sociales y situacionales que afectan en gran medida las percepciones estudiantiles en cada contexto.

Segundo, un obstáculo al que se podría enfrentar está ligado a que los investigadores se encuentran lejos de la institución educativa, distribuidos en diferentes departamentos de Colombia, lo que podría dificultar el trabajo de campo o recolección de la información, generando sobrecarga de trabajo a los integrantes ubicados en el municipio de la institución objeto de estudio. Además de la disposición en cuanto al tiempo y espacio de los docentes participantes para aplicar los instrumentos de recolección de datos suministrados por los investigadores.

Por otra parte, es necesario tener en cuenta las limitaciones derivadas de, (Ley estatutaria 1581 de 2012) de tratamiento de datos personales y recolección de la información, porque la mayor parte de los estudiantes son menores de

edad y se necesita aprobación previa de los padres de familia y/o acudientes, cuyo desacuerdo puede afectar el tamaño grupo de intervención, algo que también puede darse con los docentes participantes.

Otra de las limitaciones más fuertes que pueda llegar a tener el desarrollo de esta investigación se refiere a la ubicación de las locaciones que impide la recolección directa de información en el centro educativo, sumado a los cambios que puedan operarse en los permisos de la IE para realizar dichas actividades.

Cabe señalar que pueden surgir limitantes asociadas a las dificultades que pueden emerger entre los estudiantes a consecuencia de la implementación de políticas educativas no acordes a sus necesidades o condiciones étnicas o socioculturales, que pueden llevar al señalamiento de sus compañeros y al rechazo a ser parte de este estudio.

Finalmente, a nivel teórico, aunque hay estudios que abordan problemáticas similares, hay limitantes entorno a las rutas teóricas que puedan ayudar a una contextualización más profunda del problema, debido a la variedad de teorías y la forma en la que éstas puedan trasladarse operativamente a las instituciones educativas.

Marcos de Referencia de la Investigación

Marco conceptual

A continuación, se presentan las definiciones conceptuales de una serie de términos de carácter relevante para el desarrollo y comprensión de esta investigación.

Ambiente escolar. Son los componentes que ayudan al éxito de formación de un estudiante, este se desarrolla tanto dentro como fuera del aula, incluyendo la salud, la seguridad y la disciplina de los estudiantes, desde la perspectiva de Parra (2014) que explora estrategias y enfoques para liderar y mejorar el ambiente escolar, abordando los desafíos y promoviendo un cambio positivo en la cultura y el clima educativo.

Participación ciudadana. La participación ciudadana, es aquella actividad en la cual el ciudadano en su carácter de miembro con derechos reconocidos por el estado, puede participar para especificar la decisión que tendrá impacto en su vida cotidiana, en los asuntos públicos Esta participación en el proceso de democratización se resume en prácticas de autogestión, colaboración, socialización y autonomía en las decisiones y su formulación. (Sánchez, 2009)

Comunidad educativa. Traver, et al. (2010), citando a Newton y Tarrant (1992) definen que la comunidad educativa es el proceso de transformación y mejora en la escuela, convirtiéndose en un espacio de resolución de conflictos, siendo esta una estrategia y herramienta vital para trabajar de forma colaborativa.

Convivencia escolar. Tapia, et al. (2019) menciona la importancia de otorgar a las instituciones educativas de modelos basados en juicios e instrumentos que le permitan a los estudiantes fortalecer sus capacidades y habilidades para relacionarse con los otros, valorando la vida democrática y su importancia en la sociedad.

Cultura. Thompson (1993) recorre algunos episodios y análisis para desarrollar el concepto de cultura que llevan a una comprensión más profunda del término el cual se reconoce como un proceso dinámico en el que se interrelacionan diversos elementos como creencias, tradiciones, costumbres, conocimientos, valores, habilidades, leyes y formas de conocimientos que se van transmitiendo de generación a generación, ya que se constituyen en características que los distinguen y diferencian de otros miembros de la sociedad.

Derechos. Son garantías descritas en las diferentes constituciones de cada país, los cuales son otorgados a sus habitantes para lograr un equilibrio dentro de la sociedad. Con el transcurso del tiempo se ha logrado una transición hacia la consecución de los derechos que son fundamentales para una buena convivencia y un buen gobierno, razón por la cual también, en 1861 John Stuart Mili concreta que los intereses y derechos de las personas, no corren riesgos, o no son descuidados, cuando existen las personas que se encarguen de defenderlos y darles una dirección, no hay otra forma de defensa sobre mal obrar de sus gobiernos que conocer y proteger por sí mismos sus derechos (Dahl, 1999). Dado lo anterior, la escuela debe ser un lugar para fomentar en los estudiantes, el conocimiento de cada uno de sus derechos y los mecanismos que tiene para defenderlos, es su deber formar ciudadanos del mundo, que respete y a su vez sin lugar a confusión los conozca.

Discriminación. Es aquella conducta, actitud o trato de que pretende, anular, dominar o ignorar a una persona o grupo de personas por motivos arbitrarios como la raza, el sexo, la orientación sexual, el nivel socioeconómico, ideología, religión, “supone adoptar una actitud o llevar a cabo una acción prejuiciosa, parcial, injusta, o formular una

distinción que, en definitiva, es contraria a algo o a alguien, practicando un tratamiento desigual que no resulta admisible” Rabossi (1990, p.179).

Diversidad. La UNESCO (2010) en su artículo 2, menciona que las sociedades se encuentran cada vez más diversificadas, por lo que resulta indispensable garantizar una interacción armoniosa y una voluntad de convivir de personas y grupos con identidades culturales a un tiempo plurales, variadas y dinámicas. Por lo que las políticas que favorecen la inclusión y la participación de todos los ciudadanos garantizando la cohesión social, y la paz de los ciudadanos, por lo que propicia los intercambios culturales y el desarrollo de las capacidades creadoras que hacen parte de la sociedad. (p. 281)

Educación. La educación permite a cada individuo obtener destrezas y capacidades esenciales para lograr volverse un ciudadano empoderado, fuerte y capaz de intervenir de forma frecuente en su cultura, entorno y economía. Según el artículo 1º decretado por la Ley 115 de 1994 (Ley General de Educación), la educación es un procedimiento de formación el cual debe ser continuo, personal, cultural y social y el cual debe ir fundamentando en un pensamiento integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

Estrategias didácticas. Las estrategias didácticas hacen referencia a las actividades que utilizan los profesores y alumnos en el proceso de aprendizaje. Incluyen métodos, técnicas, actividades y recursos para el logro de los objetivos de aprendizaje. Median para que el estudiante logre un desarrollo cognitivo adecuado, por eso también se conocen como estrategias para la mediación pedagógica, formas de enseñanza o actividades didácticas (Parra y Keila, 2010). También se conciben como las acciones planificadas por el docente con el fin de alcanzar los objetivos propuestos, logrando que los estudiantes aprendan (Universidad Estatal a Distancia, 2013).

Etnoeducación. “la etnoeducación se usa para definir la enseñanza de comunidades humanas con afinidades lingüísticas, raciales y culturales. En Colombia está dirigida a todos los grupos minoritarios, a saber, indígenas, afrocolombianos, raizales y ROM” (Arbeláez y Vélez 2008, p. 6).

Interculturalidad. Diez (2004) habla sobre la importancia del dialogo como parte fundamental de la interculturalidad, cuyo propósito principal es el respeto mutuo entre culturas, las cuales convergen en un dialogo

reciproco en el que se sustentan los saberes propios y los que permiten el desarrollo de aprendizajes que van ligados a la igualdad social, partiendo del respeto y de políticas interculturales que permitan su integración a través de la escuela como un campo de acción en el que los estudiantes establecen nuevos conocimientos de sí mismos y de la cultura de su pueblo, perpetuándola a través de la oralidad.

Prácticas pedagógicas. Acciones directas que el docente desarrolla cotidianamente para permitir el proceso de formación integral en los y las estudiantes Parra, et al. (2021) mencionan que dentro de estos procesos el docente y el estudiante van construyendo y reconstruyendo la experiencia educativa en un acto compartido, en el que se ponen en juego capacidades, habilidades, aspiraciones y percepciones.

Memoria colectiva. Halbwachs, (1995), señala que la memoria colectiva se destaca de lo que es la historia, puesto que esta es una corriente de pensamiento continúa, que persiste a través del tiempo, sin ningún rasgo artificial, ya que retiene el pasado que aún sigue vigente o es capaz de continuar vivo en la memoria de quien la conserva.

Marco Teórico

En esta sección se abordan aspectos teóricos relevantes en torno a las categorías exploradas en el presente proyecto, como la convivencia escolar, la participación y convivencia ciudadana, la interculturalidad y la etnoeducación principalmente.

Escuela y convivencia escolar

Los diferentes procesos llevados a cabo en la escuela fortalecen las relaciones que se tejen entre los miembros de la comunidad educativa, es por ello que como dice Better y Poma, (2016), la convivencia en las instituciones compone un ámbito fundamental en la educación, ya que por medio de esta se pueden promover temas como la democracia, la inclusión, la participación ciudadana y la resolución de conflictos, convirtiéndose en eje central para las escuelas. La convivencia en el aula de clases es un tema que ha venido fortaleciéndose en los últimos tiempos como campo de estudio e intervención importante para las distintas relaciones sociales en los establecimientos educativos, dejando una gran marca en los aprendizajes y en particular para alcanzar una sociedad pacífica.

Lograr una convivencia positiva en el ambiente escolar implica que todos los actores involucrados (directivos, docentes, alumnos y padres de familia), lleguen a un común acuerdo y trabajen para fundar relaciones apoyadas en valores como el respeto, el reconocimiento del otro, la solidaridad, etc. Por lo que construir y promover estas bases en los colegios, ha hecho que se convierta en un campo de interés investigativo.

Así mismo la convivencia es parte central de la sociedad y de los diferentes ámbitos que rodean al ser humano, quien es un sujeto social por excelencia, por lo que la convivencia juega un papel primordial en las relaciones humanas, Ortega (2007), dice que la convivencia va más allá de compartir vivienda o un espacio físico, es decir cohabitar, si no que la convivencia es ser partícipes y reconocer que se comparten, sea escenarios, actividades y diferentes prácticas que se realizan a diario por los individuos, por lo que se piensa en la posibilidad de compartir convenciones y normas, con el fin de hacer que la vida en conjunto sea lo mejor posible o al menos no haya grandes conflictos.

Competencias y participación ciudadanas

Al enseñar las competencias ciudadanas en las escuelas, se despierta el interés de toda la comunidad educativa, para que esta se comprometa con el desarrollo de las habilidades cognitivas, socioafectivas y comunicativas, mejorando y alcanzando una convivencia en paz, además de motivar a la participación y responsabilidad democrática y valorar las diferencias detectadas en las comunidades educativas.

En este sentido Reimers, y Villegas (2005), mencionan que la escuela es el camino más fácil para distribuir información equitativa sobre la importancia que tiene la ciudadanía, La definición de competencias ciudadanas y la importancia de la formación ciudadana como prioridad han incitado a una variedad de acciones prometedoras en las escuelas del país. El MEN, transmitió un informe que enseña las mejores prácticas sobre ciudadanía llamado: “Quince experiencias para aprender ciudadanía y una más”; excelente ejemplo para conocer y publicar las nuevas herramientas pedagógicas que se han venido estableciendo por parte de grupos de maestros a nivel de escuela.

Por otra parte, Sepúlveda (2007) escribe un artículo denominado “¿Que es la Participación Ciudadana? Una Aproximación Desde Diferentes Prismas Teóricos y Jurídicos”, en el presenta inicialmente un panorama de significaciones e interpretaciones que van caracterizando la postura crítica y conceptual frente al término en discusión, en

este recorrido se pasa por diversos momentos que permiten la profundización sobre lo que es la participación ciudadana y como esta es vinculada con otros elementos como la gestión pública, la democracia participativa desde el marco jurídico y legal, desde la misma exigencia que puede hacer el sujeto social y cultural; de igual forma repliega un compendio teórico que tiene como intencionalidad la aproximación conceptual del espacio de la ciudadanía y su relación con el componente Estado y sociedad civil.

En este orden de ideas, según Bisquerra. (2008). La educación para la ciudadanía, hace referencia a un conjunto de conocimientos, valores, sentimientos y competencias, que determinan a un ciudadano activo; es un compendio de estrategias que se desarrollan en pro de formar seres más dinámicos en la vida democrática de la sociedad, para así desempeñar adecuadamente sus derechos y responsabilidades.

No se deja en ningún momento el abogar por una ciudadanía responsable que debe dar cuenta de un sujeto político que se configura en la identidad colectiva y en el papel del ciudadano.

Cultura, diversidad cultural e interculturalidad

Es bien sabido que la cultura es un fenómeno el cual integra un conjunto de importantes representaciones, Enríquez (2007), dice que están constituidas por un cierto valor como: tradiciones, religión, leyes, política, ética, reglas, y aquello que empape al hombre en su conciencia más profunda y administra su comportamiento de todas las maneras posibles, plantea de manera clara como el termino cultura significa comprender todo aquello relacionado con las reglas, valores y principios establecidos en el entorno, la cultura es reconocida como aquel fruto de interacción entre seres humanos, la cual tiene un gran efecto sobre la vida cotidiana, puesto que, aunque existe de forma externa, influye de forma notable en cada persona.

Colombia presenta un agregado de todas las culturas que podría haber en este mundo por cuanto en ella conviven, no solamente personas de diferentes razas, sino también individuos pertenecientes a otras religiones, países o regiones, lenguas, valores, etc. Todo esto hace necesario a que se aplique un tipo de educación intercultural, esta diversidad étnica y cultural, es una de las grandes riquezas del país colombiano y de acuerdo con los artículos 7 y 8 de la carta política de 1991, el estado se ha comprometido a su reconocimiento y resguardo junto con las riquezas naturales. Ante lo cual, en

los últimos años se han realizado esfuerzos por reconocer, respetar y cuidar la diversidad de culturas que conviven en el territorio como patrimonio de la nación.

Por ello, Marin (2007) expresa que la educación debe ser la primera en encargarse del desarrollo de la interculturalidad de la sociedad, efectuando labores que manifiesten un amplio abanico de ideas y estimulaciones, que impulsen la tolerancia, el respeto a las diferencias y el aceptar los presentes contextos que existen en cada pueblo o grupo social, hasta la aplicación de una pedagogía crítica. Además, es necesario que los docentes reconozcan que el contexto social es una realidad que se construye a través de nuestras acciones y depende del marco social absoluto.

En Colombia temas como la problemática intercultural o pluricultural, y la práctica educativa, así como la necesidad de transformación de las mismas, favorece a la realización de investigaciones que tomen como referentes investigaciones previas, esto con el fin de comprender más a fondo los vacíos existentes que a su vez servirán de guía para el planteamiento de nuevas alternativas o soluciones, Artunduaga (1997), relaciona la tolerancia cultural, respeto cultural, enriquecimiento mutuo, dialogo, como algunos de los elementos de la democracia y por ende tienen una gran trascendencia; la articulación de todos estos patrones de una manera armónica entre lo ajeno y lo propio permite una sinergia en las dimensiones interculturales. Afianzar la identidad cultural, y fomentar el enriquecimiento y valoración de lo propio, permite a su vez que pueda haber una mejor proyección hacia otros tipos de culturas, en este sentido la acción pedagógica influye en mejoramiento de propuestas curriculares, que medien entre la cotidianidad y el saber cultural.

La etnoeducación

La etnoeducación, es considerada como un conjunto de procesos que se apoya de estrategias interdisciplinarias para lograr el mismo objeto de estudio con diferentes fines. Se caracteriza por fusionar la cultura y la escuela, ayudándose de manera mutua; también es considerada como un asunto social indeleble e inmerso en la cultura propia, que tiene como fin adquirir conocimientos, valores, desarrollar habilidades y destrezas, además de capacitar a la persona para participar plenamente en el control cultural de su comunidad (Sánchez, 2018).

Los procesos de formación encaminados desde la escuela, a partir de las diversas prácticas pedagógicas, dejan entrever la necesidad de hacer de la escuela un medio en el que se enriquezca la practica pedagógica desde las

características propias de los contextos es por ello que la etnoeducación vista desde ámbito educativo permite a los docentes innovar su quehacer pedagógico incluyéndola en sus prácticas dentro y fuera del aula, Hernández, et al. (2004), mencionan que la etnoeducación se entiende como un proceso de reflexión permanente, en el influye la sociedad y la colectividad, donde los diferentes pueblos y sus culturas fortalecen su autonomía, posibilitando la interiorización de valores y conocimientos propios de su cultura.

De igual forma, la etnoeducación en el estado colombiano fue adoptada al convertirla en una política estatal. Esta surge como un plan educativo político a mediados de los ochenta, este proyecto es realizado con el fin de normalizar y sistematizar gran parte de las experiencias educativas que se iniciaron por parte de organizaciones indígenas en la década pasada. El rasgo más distintivo que cumple es el papel que la educación y la institución educativa deben cumplir al integrar la comunidad indígena en la sociedad nacional y el desarrollo del país (Calvo y García 2013).

Históricamente se ha venido dando la articulación de los elementos culturales propios con elementos de otra cultura, lo que ha venido configurando la particularidad de las comunidades. Sánchez (2018) menciona que, los procesos etnoeducativos permiten la continuidad de esos diálogos de saberes ancestrales y que se articulan con los saberes de la escuela, los saberes de otras culturas adecuándose a los currículos pertinentes.

Marco Legal

Al hablar sobre interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y la ciudadanía en el marco de la educación, es necesario tener en cuenta los siguientes referentes de orden legal:

En primer lugar, en la declaración universal de los derechos humanos se menciona que “toda persona tiene derecho a la educación, esta tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales” Humanos, D. (1948). art. 26). De igual manera la Constitución Política de Colombia afirma que “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social” (Asamblea Nacional Constituyente, 1991, Art. 67).

Además, la Constitución Política de Colombia (1991), reconoce la diversidad étnica y cultural del país, al contemplar el derecho a la protección de las culturas, la educación para los grupos étnicos, la autodeterminación de los

pueblos, al uso y oficialidad de las lenguas, la enseñanza bilingüe, la educación en el respeto a la identidad, la igualdad y dignidad de las personas, el acceso en igualdad de oportunidades a la ciencia, la cultura y la investigación, el respeto por la dignidad humana y el libre desarrollo de la personalidad propia y la de otras personas, sin discriminar a las personas por ser distintas (artículos 7, 10, 13, 67, 68, 69, 70 y 95). Además, garantiza la participación activa de los jóvenes en organismos públicos y privados (Artículo 45) y a su vez, a través de la acción de tutela protege los derechos de los ciudadanos (Artículo 86).

A través de la Ley General de Educación o Ley 115 de 1.994, el estado igualmente promulga y ampara la educación en los grupos étnicos (artículo 56), promueve la participación ciudadana con la creación del gobierno escolar (artículo 41), reglamentado en el artículo 25 del decreto 1860 de 1994.

Por otra parte, la (Ley 1620 de 2013) crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar, con una serie de mecanismos, herramientas y rutas de atención enfocadas en preservar la convivencia escolar, la ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes.

Método y Metodología de Investigación

Método de investigación

La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, adaptable que se ajusta a la manera en que se busca comprender el fenómeno mencionado. Esto implica investigar desde la perspectiva de los profesores dentro de su entorno educativo, profundizando en sus vivencias, puntos de vista, convicciones y métodos de enseñanza. También se analiza cómo perciben y pueden influir en su situación. Por otro lado, este enfoque se apoya en una metodología de corte etnográfico, que permite el estudio de una manera descriptiva de las culturas, estilos de vida los factores que influyen en su desarrollo, por lo que su implementación, permite una visión minuciosa del objeto de estudio y los actores involucrados.

En esta medida, al implementar el enfoque etnográfico, en este estudio, se podrá evidenciar, interpretar y describir, de forma minuciosa, cómo son las tradiciones y la realidad particular que vive la comunidad que hace parte de

las IE participantes, que pone de manifiesto procesos identitarios y de comportamientos sociales propios y distintivos; producto de esas mismas formas de vida que marcan similitudes entre las comunidades y que pueden ser sujeto de estudio, teniendo en cuenta que es un “método mediante el cual se lleva a cabo la descripción del modo de vida, de la cultura de un grupo de personas y/o comunidad” (Aguirre, et al., 2017 p. 4).

Por último, es importante resaltar que la investigación etnográfica, al ser naturalista y fenomenológica, tiene la característica de permitir involucrarse de manera veraz con las personas sujeto de estudio: saber qué piensan y viven en su cotidianidad y en los ámbitos educativos las comunidades.

Metodología

El problema de investigación, los objetivos propuestos y los marcos de referencia permiten circunscribir este trabajo como un trabajo de profundización, de corte cualitativo, explorativo, descriptivo y transversal que se apoyó en el método etnográfico para su diseño y desarrollo como se describe en la sección anterior, dando lugar un diseño flexible que incluyó:

- La delimitación y caracterización del contexto.
- El diseño, implementación y aplicación de instrumentos para recoger información.
- La posterior evaluación y análisis de los resultados obtenidos desde la información recopilada.
- Plantear las respectivas conclusiones y recomendaciones frente a los hallazgos obtenidos.

De acuerdo con lo anterior, el utilizar el método etnográfico posibilita adentrarse en las realidades de la comunidad (Govea, et al., 2011; Aguirre, et al., 2017), con especial ahínco en los procesos socioeducativos de las IE para explorar sus principales problemáticas en relación a la propuesta investigativa, para proponer estrategias pedagógicas y didácticas que promuevan el reconocimiento y la exaltación de la diversidad cultural, valores y tradiciones y que, a su vez, permitan fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de la comunidad.

Población y Muestra

Población. La población, entendida como el conjunto general sobre el cual se va a desarrollar la investigación, que para el caso de esta investigación, se suscribe a los docentes de las IE participantes en el estudio con un total

aproximado¹ de 263 maestros, los cuales atienden estudiantes desde la educación inicial hasta la secundaria y media académica o técnica, con perfiles de formación a nivel de normalistas, licenciados, profesionales de otras ramas, especialistas o magísteres, en conjunto con los padres de familia, estudiantes y directivos institucionales. (Hernández, et al 2018)

Muestra. Teniendo en cuenta lo planteado por Hernández, et al. (2018) se tomó para el desarrollo de la investigación una muestra no probabilística por criterio, destacando para esta decisión metodológica el acceso a la población de estudio; la pertenencia de los docentes a proyectos de interculturalidad, etnoeducación o de convivencia; la selección de docentes por sede asequible para los investigadores y los maestros que hagan parte de la planta de personal docente ya sea provisional o en propiedad.

Teniendo en cuenta estos criterios, se seleccionaron 6 docentes, 30 alumnos, 30 padres de familia y 2 directivos por cada IE participante. Para una muestra total de 30 docentes, 150 alumnos, 150 padres de familia y 10 directivos.

Categorías de análisis

Conforme a los objetivos propuestos para la investigación se plantearon una serie de categorías y subcategorías, con sus respectivos instrumentos y técnicas de recolección de información, que se desglosan a continuación en la tabla 1.

Tabla 1

Estructura de análisis por categorías

Objetivo General	Analizar las prácticas pedagógicas de los docentes relacionadas con la atención a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía en escuelas colombianas				
Objetivo Especifico 1	Categorías	Subcategorías	Fuente o población (Muestra)	Técnica	Instrumento
	Transversales	Por objetivo			

¹ Se referencia como aproximado, debido a la fluctuación del número de docentes en función de traslados, retiros y/o licencias que se da al interior de cada IE.

Caracterizar las prácticas pedagógicas de los docentes de las escuelas participantes en la investigación en cuanto a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía.	1.	Práctica Pedagógica	- Saber del docente	Docentes	Entrevista	Entrevista semiestructurada dirigida a: Docentes Estudiantes Padres de familia Directivos
			- Didáctica	Estudiantes		
			- Ambientes de enseñanza aprendizaje (planeación, espacio, las relaciones de aula)	Padres de familia Directivos		
	2.		-Prácticas pedagógicas culturales-comunitaria	Plan de estudios	Documental	Matriz de análisis documental
	Etnoeducación		- Práctica evaluativa docente	PEI		
	3.			Manual de convivencia		
	Convivencia y ciudadanía					

Objetivo Especifico 2	Categorías	Subcategorías	Fuente o población (Muestra)	Técnica	Instrumento
Identificar las estrategias didácticas implementadas por los docentes en sus instituciones educativas para el fortalecimiento de los procesos de interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía.	Estrategias didácticas	Metodologías	Docentes	Entrevista	Entrevista semiestructurada dirigida a: Docentes Estudiantes Padres de familia Directivos
		Recursos	Estudiantes		
		Enfoque	Directivos		
		Procesos de evaluación de los aprendizajes	Padres de familia		
		Estructuras y características			
		Proceso enseñanza aprendizaje	Plan estudios	Documental	Matriz de análisis documental
			Planeación de la clase		

Objetivo Específico 3	Categorías	Subcategorías	Fuente o población (Muestra)	Técnica	Instrumento
Valorar los alcances de las estrategias didácticas implementadas por los docentes en el contexto de sus instituciones educativas.	Alcance de las estrategias didácticas	Formación de estudiantes	Docentes	Grupo focal	Guión de grupo focal
		Praxis pedagógica docente	Estudiantes		
		Desarrollo de la comunidad	Directivos		
		Gestión académica de la escuela	Padres de familia		
		Relación del componente comunitario			
Objetivo Específico 4	Categorías	Subcategorías	Fuente o población (Muestra)	Técnica	Instrumento
Generar recomendaciones para el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas interculturales, etnoeducativas, de sana convivencia y ciudadanía en la escuela.		Diseño	Docentes	Grupo focal	Guión de grupo focal
			Estudiantes		
		Directivos			
		Fortalecimiento de las prácticas pedagógicas	Padres de familia		
	Sostenibilidad				

Instrumentos y técnicas

A continuación, se describirán las técnicas e instrumentos utilizados para la recopilación de información, durante el desarrollo de la investigación.

La entrevista. Se diseñó e implementó una entrevista semiestructurada que permitió un involucramiento auténtico con las comunidades sujeto de estudio. Se generaron un total de 4 entrevistas para aplicar con docentes, padres de familia, directivos y estudiantes, cuya estructura se puede observar detalladamente en el anexo 2.

Las preguntas planteadas tenían como propósito central entablar un diálogo con los participantes para obtener información relevante sobre sus percepciones en torno a las prácticas pedagógicas desarrolladas en las IE para la atención a la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía.

Durante el proceso de la entrevista, se utilizó la expresión ¿por qué? para ahondar en las respuestas de ser necesario o precisar la información obtenida.

Técnica documental. La investigación documental es un método de investigación cualitativa que implica la lectura de documentos, libros, revistas, grabaciones, películas, periódicos, bibliografías, etc. para recopilar y seleccionar información, en la presente investigación se realizó una matriz de análisis documental, la cual tuvo en cuenta las categorías seleccionadas y la finalidad de este proceso investigativo.

El desarrollo de este ejercicio se centró en el análisis de los PEI, planes de área institucionales y los planes de aula docente, en busca de información relevante que diera luces sobre cómo se planteaban las prácticas pedagógicas a desarrollarse en las IE respecto a la atención a la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía, a partir de una matriz de análisis documental que se presenta detalladamente en el anexo 3, para una descripción y categorización sistémica de los contenidos, para hacer una interpretación de estos, realizando a su vez un análisis de los contenidos para recolectar información que ayude a el desarrollo de la investigación que se esté realizando, conforme a los siguientes criterios, en marcados en los objetivos específicos 1 y 2.

Objetivo específico 1.

1. Saberes docentes reflejados en el documento.
2. Prácticas de enseñanza manifiestas en el documento.
3. Elementos y actores del proceso de enseñanza-aprendizaje.
4. Relaciones entre las prácticas pedagógicas y la cultura de las comunidades.
5. Concepto y componentes de las prácticas evaluativas.

Objetivo específico 2.

1. Descripción de las metodologías implementadas en el aula de clase.

2. Uso pedagógico de los recursos de aprendizaje.
3. Descripción de los enfoques metodológicos.
4. Componentes del proceso de evaluación de los aprendizajes.
5. Enseñanza desde la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía.
6. Aprendizajes en el marco de la interculturalidad y la etnoeducación, convivencia y ciudadanía.

Grupo focal. Los grupos focales son un método de investigación que permitieron recopilar información a través de la discusión grupal. Estuvieron conformados por los seis docentes seleccionados al interior de cada IE, para un total de 5 grupos, en un entorno propicio para la interacción abierta, con el fin de explorar sus pensamientos, opiniones y decisiones respecto a las prácticas pedagógicas desarrolladas en las IE en función de la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía. Los investigadores operaron como moderadores, centrando la atención de los participantes del grupo. Como instrumento se realizó un guion de grupo focal como se observa en el anexo 4, el cual al igual que la entrevista es semiestructurada, abordando temas de interés para la investigación.

Procesos de validez (juicio de expertos y pilotaje)

Frente al pilotaje desarrollado cabe señalar que, este tipo de pruebas hacen parte de la metodología de investigación que aproxima a los proyectos a la realidad, antes de aplicar la prueba real; esto permite validar y aumentar la confiabilidad de los procesos, disminuyendo los posibles sesgos y errores en la información recolectada, que apunten al desarrollo de la metodología planteada, y así conocer si son coherentes y realizables. (Mayorga, et al., 2020. p. 69).

La prueba piloto se realizó con el fin de identificar a tiempo posibles limitaciones, al momento de la aplicación muestral de los instrumentos (entrevistas y guion al grupo focal, ver anexos 2, 3 y 4), en el pilotaje participaron estudiantes de grado decimo, padres de familia, docentes y directivos, del colegio Guillermo Angulo Gómez de Coyaima Tolima.

En cuanto a la entrevista a estudiantes se debe mencionar que en la prueba piloto tuvo una duración de 35 minutos. Las condiciones ambientales favorecieron la aplicación de la prueba, toda vez que esta se hizo en recinto cerrado en un espacio y ambiente de aula de clase conocido por el grupo del pilotaje, al aplicar el instrumento se

evidencio dificultad por parte de los estudiantes en responder las preguntas, con valoraciones de 2 en cuanto al lenguaje, los términos usados por la misma, 4 en relación en la ambigüedad de la pregunta y 5 por no ser claro en los conceptos manejados por ellos.

La entrevista a padres de familia, tuvo una duración de 25 minutos, esta se llevó a cabo en el aula máxima del colegio Guillermo Angulo Gómez, previo se realizó contextualización de los temas a tratar en la entrevista; en reunión citada de manera extraordinaria, las condiciones ambientales favorecieron la aplicación de la entrevista ya que se desarrolló en un espacio cerrado y libre de distractores, durante la aplicación se evidenció que había similitud en las preguntas 2 y 9 causando confusión en los padres de familia al momento de dar respuestas.

En cuanto a prueba piloto a docentes, se debe mencionar que tuvo una duración de 20 minutos, dicha prueba se realizó de manera individual en la sala de profesores de la institución Guillermo Angulo Gómez, en un ambiente agradable familiar para el grupo entrevistado, evidenciándose que el instrumento aplicado fue entendible y pertinente para los docentes de la institución.

La prueba piloto realizada a directivos tuvo una duración de 20 minutos, se llevó a cabo en la coordinación y rectoría del colegio Guillermo Angulo Gómez, en esta se evidencia que las preguntas 4 y 11 muestran similitudes, al observar las respuestas dadas, razón por la cual hicieron los ajustes pertinentes. Además, la pregunta 9 presenta inconsistencias en la redacción.

La prueba piloto al grupo focal tuvo una duración de 40 minutos, dicha prueba se aplicó algunos docentes del colegio Guillermo Angulo Gómez, para el diligenciamiento del instrumento se contó con la sala de profesores, siendo este un espacio de aplicación pertinente toda vez que tiene con las condiciones necesarias para la concentración de los docentes,

Para el desarrollo del pilotaje del grupo focal, se trabajó con el guion del grupo, observándose que las preguntas fueron fluidas y entendibles para los participantes, contestando de una manera coherente y acorde con las preguntas formuladas.

Juicio de expertos. Los instrumentos de evaluación fueron sometidos a valoración por expertos cuyos perfiles se describen en el anexo 5, previo envío del proyecto. Se seleccionaron como criterios de revisión: pertinencia, comprensión y coherencia, a través de una serie de aspectos orientadores:

- **Pertinencia:** su diseño es concerniente para obtener la información deseada.
- **Comprensión:** la forma como están enunciados los ítems es clara y facilita su respuesta.
- **Coherencia:** hay correspondencia entre la forma como se enuncian los ítems y la información que se desea obtener

Fases del estudio – cronograma

La investigación se desarrolló de manera flexible en 5 fases: 1. Exploración sistemática de literatura, 2. Acercamiento institucional, 3, Socialización a los participantes, 4. Intervención con los participantes, 5. organización y análisis de información, desarrolladas a través de una serie de actividades conforme al cronograma descrito en la tabla 2.

Tabla 2

Cronograma de actividades

ACTIVIDADES	Meses	NOV.				DIC.				MAR.				ABR.				MAYO				SEPT.				OCT.			
	Semanas	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Marcos epistemológicos, introducción al tema		■																											
Las ideas de investigación			■																										
Planteamiento del problema I, debate grupal				■																									
Planteamiento del problema II					■																								
Funciones de la teoría de investigación, debate grupal						■																							
Revisión bibliográfica							■																						
Construcción del marco teórico								■																					
Integración del informe de Investigación I									■																				
Diseño metodológico de la investigación												■																	
Población objeto de estudio y muestreo de la investigación													■																
Categorización, debate grupal														■															
Técnicas e instrumentos de investigación															■														
Análisis de datos en la investigación																■													
Trabajo de campo de la investigación																	■												
Informe de resultados, socialización grupal																		■											

- Se tuvo en cuenta algunas fronteras en cuanto a ubicación geográfica y técnicas, lo que permitió que todos se involucraran en el proyecto, pese a las dificultades existentes en las zonas de residencia de algunos miembros del equipo.
- Se buscó el aprovechamiento constante de las herramientas tecnológicas para reuniones periódicas,
- Se aprovecharon los espacios de almacenamiento Drive, para la consolidación de información y la integración de tareas propuestas con anterioridad.

Cada sub grupo realizó un ejercicio de aplicación de entrevistas a directivos, docentes, alumnos y padres de familia, con los cuales se tuvo un acercamiento previo a las concepciones que poseían frente a las prácticas pedagógicas para la atención a la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía en la escuela, lo que permitió orientar con mayor certeza los grupos focales e identificar esas representaciones que se han formado frente al que hacer pedagógico en estos temas.

La información derivada de las planeaciones de aula se revisó por medio de una matriz de análisis documental, desarrollada teniendo en cuenta, documentos institucionales como el PEI, pactos de convivencia, planes de estudio y sistemas de evaluación institucional, los cuales permitieron obtener información para el desarrollo de la investigación.

El análisis se fue construyendo con los datos que emergieron a través de audios y registros fotográficos que permitieron validar las categorías de la investigación a través de las experiencias de los participantes. El análisis fue flexible ya que se fue configurando a medida que se avanzó en la recolección e interpretación de la información.

Para esto se recurrió a técnicas de análisis del contenido y del discurso, estableciendo tendencias emergentes en lo expresado por los docentes, padres de familia y estudiantes teniendo como base los siguientes criterios.

Concepciones docentes frente a la interculturalidad, etnoeducación, ciudadanía y convivencia, y la forma como se implementan en el aula, percepciones estudiantiles y de los padres de familia sobre la operatividad de las prácticas implementadas; disposiciones institucionales a partir del testimonio de los directivos y su aporte a la apropiación e implementación de actividades que apoyen las prácticas pedagógicas de los docentes y los aportes de esta información

relevantes para nutrir la línea procesos de enseñanza aprendizaje-Liderazgo y gestión educativa y sublinea de investigación procesos educativos para la diversidad y la transformación sociocultural frente a su propósito central de aportar al desarrollo de una formación más contextualizada, que propenda por un cambio positivo en la educación.

Resultados, Análisis y Conclusiones

Hallazgos

El siguiente informe tiene como fin presentar los hallazgos obtenidos, tras la aplicación de tres instrumentos seleccionados para el desarrollo de la investigación, los cuales tienen en cuenta la información recolectada de las cinco instituciones seleccionadas, conforme a las categorías establecidas, las cuales analizan las practicas pedagógicas de los docentes relacionadas con la atención a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía en algunas escuelas colombianas, junto con la percepción de la comunidad educativa.

Resultados de las Entrevistas

Prácticas pedagógicas

Con base en la información recopilada, el desarrollo de las diferentes prácticas pedagógicas en las IE, son fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje, enfatizando en la necesidad de fortalecer en los docentes nuevos conocimientos a través de la capacitación complementaria que estos deben adquirir para enfrentar los diferentes contextos multiculturales, pluriétnicos y sociales, con el fin de adquirir conocimientos que permitan contextualizar los saberes, puesto que es de gran importancia conocer y apropiarse de las características culturales y étnicas del lugar donde se encuentran, como parte fundamental del proceso de adquisición de saberes.

En congruencia, los docentes entrevistados señalan que las pocas capacitaciones recibidas, por parte de las diferentes secretarías de educación, están relacionadas con la ciudadanía y convivencia, dejando de lado, el contexto de cada región, lo que afecta el conocimiento acerca de la interculturalidad y etnoeducación, imposibilitando el mejoramiento continuó en relación con estos temas.

Otro aspecto a resaltar corresponde a las dificultades que se presentan al momento de conocer las realidades particulares de los estudiantes como un factor determinante al momento de la realización de las diversas actividades, así

la práctica pedagógica se realiza de una manera muy generalizada, lo que impide un conocimiento más profundo de las necesidades de los estudiantes.

Los padres de familia reportan desconocimiento de las prácticas pedagógicas desarrolladas por los docentes en las IE, ante lo cual los docentes y directivos resaltan la falta de interés que tienen por los procesos desarrollados en las escuelas, lo que afecta de manera significativa los diferentes procesos que se desarrollan en esta, puesto que no se cuenta con el apoyo suficiente, al momento de la ejecución de las actividades dentro y fuera del aula.

La información recopilada evidencia la falta de comunicación constante, entre los docentes, directivos y padres de familia, con respecto a orientaciones e información de las prácticas pedagógicas relacionadas con la interculturalidad, la etnoeducación y la convivencia y ciudadanía, limitando este proceso únicamente a reuniones, conferencias y actos culturales que pocas veces visibilizan la realidad académica y social de la escuela.

Los docentes señalan que, aunque no está presente en el currículo de forma explícita, optan por implementar en sus prácticas pedagógicas, saberes ancestrales a través de ejercicios en los que se rescata información de autores de la comunidad, la tradición oral, los usos y costumbres, al igual que el desarrollo de proyectos en los que los estudiantes reconozcan su entorno y aprendan a vivir en sana convivencia o por medio de la celebración de días especiales para las comunidades de contexto.

Estrategias didácticas

Al cotejar lo expuesto por los participantes se observa que al interior de las instituciones se desarrollan actividades encaminadas al reconocimiento de temas como la interculturalidad la etnoeducación y la sana convivencia, de igual forma resaltan que en los procesos organizados hay una clara formalización y definición del logro de los aprendizajes esperados en los estudiantes, que permiten evidenciar el alcance en las estrategias didácticas.

En las IE la mayoría de las estrategias que se implementan están relacionadas con la sana convivencia y ciudadanía, dejando un poco de lado la interculturalidad y la etnoeducación, hecho que los docentes relacionan con la falta de información y orientación pertinente, es por ello que utilizan la caracterización de los estudiantes, como una

estrategia para abordar su realidad, contexto y necesidades, las cuales son tenidas en cuenta en la planeación de actividades curriculares y extracurriculares.

De igual forma, se identificó que las practicas evaluativas guardan relación con los ejes temáticos abordados en el aula, sin embargo, los docentes y directivos entrevistados reconocen que lo ideal sería transversalizarlas con el contexto, pero no siempre es posible puesto que se tiene que responder a exigencias como las pruebas externas que miden el nivel de la calidad educativa, limitando tiempos y espacios disponibles.

Frente a esto, señalan que a pesar de la situación descrita en el párrafo anterior, se hace énfasis en el contexto institucional, para la fusión de ideas, teniendo en cuenta las diversas creencias, para promover el acercamiento a las mismas en un entorno de respeto por la otredad, a través de dinámicas, clases magistrales, producción textual o manifestaciones artísticas como danzas, cantos, obras de teatro, que buscan por un lado rescatar y por otro, representar el patrimonio étnico, lo cual permite que las clases se desarrollen de forma diferente aportando aprendizajes significativos a los estudiantes, que a su vez hacen parte del reconocimiento de su propia cultura.

Alcances de las estrategias didácticas

Los entrevistados destacan el uso de estrategias pensadas en el ambiente escolar y el contexto cultural y pluriétnico del que se hacen partícipes las instituciones, a través de la construcción de planeaciones diversas en las que se toma en cuenta las necesidades de los educandos y el cómo se desarrollan competencias culturales, etnoeducativas y de sana convivencia.

Además, docentes y directivos señalan que es muy importante que estos conocimientos y saberes que se comparten a los estudiantes, no se queden solamente en un aula de clases o en una institución, si no que estos trasciendan y vayan a sus hogares, su comunidad y el contexto en donde se desenvuelva cada uno, partiendo de las condiciones particulares de la región.

Otro aspecto a resaltar es el interés expreso de los docentes por generar en los estudiantes conocimientos específicos a cerca de sus ancestros, su cultura y vean en la historia de su pueblo un legado que les permita enfrentar los retos que trae consigo la globalización, sin dejar de lado su propia visión de mundo, contribuyendo al etnodesarrollo de

los jóvenes, enmarcando el concepto cosmopolita, todos son ciudadanos del mundo y por ende cada integrante, entienda que ciudadanía es un concepto universal, por lo que deben estar preparados a no solo ser, ciudadanos de un solo país, por el contrario, compartir y respetar en cualquier lugar, rompiendo las fronteras imaginarias que existen.

Finalmente, los entrevistados refieren que en las IE, el acceso a las herramientas tecnológicas, para el desarrollo de diversas habilidades, es limitado por la falta de recursos y de conectividad de algunas regiones, esto imposibilita que los estudiantes aprendan a través de estas herramientas, limitando las prácticas pedagógicas, que obliga a que diseñen e implementen estrategias didácticas con materiales del medio y los recursos culturales que poseen las regiones, aunque es algo negativo el uso limitado de herramientas digitales, por otra parte se estimula la innovación para aprovechar los recursos que brinda el medio.

Fortalecimiento de las prácticas pedagógicas

Para el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas, los participantes señalan que la inclusión, favorece los valores como el respeto por parte de los estudiantes hacia sus compañeros pertenecientes a otras culturas, la participación en eventos culturales, representaciones de otras tradiciones, fortalecen el aprendizaje con respecto a etnoeducación, interculturalidad, convivencia y ciudadanía, así mismo manifiestan que la enseñanza en torno a estos referentes, propicia la sana convivencia, aprendizajes significativos y la participación de los estudiantes, volviéndose un factor relevante abordar estas temáticas, para mejorar las prácticas culturales y tradicionales.

Los docentes plantean que dado lo anterior, es importante realizar diferentes procesos de investigación docente, reconociendo que son los principales agentes del cambio, y son estos quienes deben impactar e impregnar a sus alumnos con estos conocimientos, puesto que es la escuela el principal agente vinculante, entre el aprendizaje y el rescate de la cultura propia de cada región, así mismo en las IE observan como necesario tener en cuenta la interculturalidad y la etnoeducación como parte activa de sus procesos formativos, ya que solo se evidencian hallazgos en cuanto a la convivencia y la ciudadanía.

Para fortalecer las prácticas pedagógicas, los docentes entrevistados, exponen que se involucran con la comunidad, para aprender de ellos y luego transmitir este conocimiento adquirido, pedagógicamente a sus estudiantes,

observando la necesidad de implementar estrategias innovadoras que vinculen a la comunidad educativa en los procesos interculturales, etnoeducativos y de convivencia y ciudadanía, para que los reconozcan como parte fundamental del desarrollo de la enseñanza aprendizaje.

Matriz de análisis documental.

Prácticas pedagógicas

La revisión de documentos institucionales como el PEI y los planes de área entre otros, arrojó que en las IE se realizan eventos que permiten la concreción del deber, el deber ser o del ideal de la institución, al igual que propenden por la formación de los estudiantes en el aula de clase de forma integral, igualitaria, implementando el liderazgo crítico, habilidades comunicativas y valores que les permitan ser conscientes de sus deberes y derechos con autonomía y responsabilidad, desde el aprendizaje activo, gradual, permanente, integral, intencional, dinámico y colaborativo, con alianzas estratégicas interinstitucionales en los ámbitos local, municipal, regional y nacional, que le permita a los jóvenes estimular el talento humano integral por medio de currículos pertinentes que les permiten apropiarse de los contenidos, las metodologías y los recursos de enseñanza.

La forma de evaluar a los estudiantes, se da a través de la retroalimentación constante, del fortalecimiento de valores que evidencien ante la sociedad personas creativas, reflexivas que den cuenta de los procesos de enseñanza aprendizaje, al interiorizar los contenidos y temáticas planteados en los planes de área proyectados por grados y áreas del conocimiento, que buscan promover la formación Integral e inclusiva.

Se encontró que las competencias y propósitos del PEI y los planes de aula apuestan por formar sujetos activos de su propia historia y que desde ella, contribuyan en forma decidida y significativa a la construcción de un país más civilizado y desarrollado, en su formación social basada en el respeto, compromiso al servicio de la comunidad, con espíritu crítico, abierto al diálogo, buscadores incansables de la verdad, con rigor científico, y que se puedan formar estudiantes líderes y competentes, con autonomía e identidad que impulsen el etnodesarrollo, basados en un enfoque de derechos.

Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas se desarrollan a través de las clases con talleres, trabajos grupales y juegos de roles, orientados hacia el pensamiento racional, hacia las ideas y conceptos, el docente privilegia la capacidad de pensar críticamente, haciendo que el alumno asuma responsablemente determinados valores teniendo en cuenta a los demás, el diálogo de saberes, consultas interactivas, análisis de textos, exposiciones creativas, mapas conceptuales, preguntas problematizadoras, evidenciando una metodología lúdica, en la que se contemplan normas y explicaciones sobre los procedimientos necesarios para el desarrollo armónico de una sana convivencia.

A si mismo se garantizan aspectos de aprendizaje activo, en forma dinámica, permanente, gradual y colaborativa, a través de actividades culturales, recreativas y formativas, contando con el apoyo de diversos recursos del medio, de esta manera se promueve el trabajo colaborativo y cooperativo, a través de un enfoque dinámico ya que se interactúa entre el sujeto y el entorno social, aplicando métodos de enseñanza que respondan a las características de la diversidad de la población atendiendo a sus comportamientos sociales, afectivos, habilidades comunicativas, por medio de las buenas prácticas docentes y la participación de los estudiantes.

La evaluación y promoción de los procesos de valoración se definen de acuerdo a unos criterios que son los estándares establecidos en función de lo que razonablemente se puede esperar del estudiante, para la obtención de logros de acuerdo a los conocimientos adquiridos.

Se evalúan los aprendizajes, a través de un enfoque formativo, continuo y diverso, fomentando el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos, la enseñanza desde la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía, enmarcada principalmente en los intereses de los estudiantes, sus valores culturales, su proyecto de vida, dentro de los planes integrados de aula.

En correspondencia con lo anterior, las IE desarrollan proyectos transversales como el de educación para la ciudadanía, la afrocolombianidad y de emprendimiento, promoviendo habilidades desde el ser, el deber ser y el hacer, logrando con ello la interiorización de los contenidos y orientaciones de los docentes, al establecer reglas y normas que ayudan a mantener una sana convivencia con los estudiantes, formándolos para la protección de la identidad y de los derechos de las comunidades.

Grupo focal

Prácticas pedagógicas

Frente a la pregunta ¿Cómo sus prácticas pedagógicas abordan la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía con los estudiantes? algunos docentes abordan sin ninguna dificultad estas temáticas, hacen un intento por transversalizar los contenidos con el contexto de los estudiantes, aun cuando no son docentes etnoeducadores, con prácticas que fomentan la diversidad lingüística, la participación comunitaria, la solidaridad entre otros aspectos que fortalecen a la comunidad educativa y promueven una sana convivencia.

Así mismo, los docentes a título propio constantemente se capacitan y buscan información en fuentes confiables para orientar a los estudiantes en dichas temáticas. Por otro lado, se evidencia claramente, que otros docentes son muy ceñidos estrictamente a los contenidos disciplinares de sus asignaturas, por lo cual evitan dentro de su práctica pedagógica abordar este tipo de actividades y hacen referencia que son los mismos currículos y estándares los que no tienen en cuenta la variedad cultural que existe, quedándose cortos los modelos educativos existentes para aportar a la disminución de factores discriminatorios o de inequidad.

Estrategias didácticas

Es de destacar el uso de estrategias pensadas en el ambiente escolar y el contexto cultural y pluriétnico del que se hacen partícipes, construyendo planeaciones diversas en las que se toma en cuenta la cultura las necesidades de los educandos y sobre todo se tiene en cuenta el cómo se desarrolla en los estudiantes competencias culturales, etnoeducativas y de sana convivencia.

Esto hace que se tengan en cuenta, las condiciones particulares de la región, orientando en los estudiantes conocimientos específicos a cerca de sus ancestros, su cultura y que vean en la historia de su pueblo un legado que les permita enfrentar los retos que trae consigo la globalización, sin dejar de lado su propia visión de mundo, atendiendo de igual forma a la misión y visión de la institución.

Alcance de las estrategias didácticas

Al detectar falencias presentadas en el proceso de enseñanza- aprendizaje los docentes ubican la retroalimentación teniendo en cuenta el contexto, como una herramienta para plantear evaluaciones pensadas en las necesidades específicas de los estudiantes.

Los docentes concuerdan en que el tipo de metodología utilizada en sus prácticas educativas están basadas en la metodología activa y en las herramientas didácticas disponibles en la institución, las cuales permiten que los estudiantes participen profusamente, argumenten desde sus propias experiencias teniendo en cuenta estrategias que desarrollan los contenidos de sus áreas de forma dinámica logrando en los estudiantes la adquisición de saberes significativos.

Fortalecimiento de las prácticas pedagógicas

Todos los docentes participantes concuerdan en que hay un avance en la implementación de las prácticas pedagógicas que orientan temas relacionados con interculturalidad, etnoeducación y ciudadanía en algunas escuelas colombianas y se hace un intento para abordarlos con más constancia, ya que en el fortalecimiento de estos es en donde se acepta la diferencia del otro y esto permitirá mayor armonía en todos los aspectos. De igual forma expresan que se realizan ajustes sobre la marcha con el fin de ajustar sus metodologías a las necesidades de los estudiantes y a las del contexto.

Triangulación de resultados

Este proyecto de investigación guarda estrecha relación con los referentes expuestos en el marco teórico, los cuales le dan sustento al estudio enfocado en las prácticas pedagógicas de los docentes relacionadas con la atención a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía en algunas escuelas colombianas, a partir de esto se triangularon la información derivada de las fuentes documentales, la literatura revisada y los instrumentos aplicados a docentes, padres de familia y estudiantes.

Cabe señalar que el tema de convivencia, sigue siendo uno de los puntos centrales del desarrollo curricular de los colegios participantes en la investigación, sin embargo. se sigue dejando de lado el conocimiento acerca de la interculturalidad y la etnoeducación, debido a la falta de capacitación docente para hacer de sus prácticas pedagógicas

espacios transversales en los que se rescate la diversidad cultural, los saberes ancestrales, las costumbres, la tradición oral y el respeto por el otro.

En este sentido Hernández, et al. (2004), expresan que la etnoeducación vista desde el ámbito educativo permite a los docentes innovar su quehacer pedagógico incluyéndola en sus prácticas dentro y fuera del aula, ya que este es un proceso de reflexión continua que influye en la sociedad y la colectividad, la cual ayuda a que los asentamientos fortalezcan la cultura, la autonomía y posibiliten la interiorización de valores.

Por otra parte la necesidad de tener una relación entre el contexto y los saberes que los estudiantes deben adquirir en la escuela, se aborda por medio del desarrollo de los proyectos transversales mencionados en el apartado anterior, para que estos conozcan su entorno y apliquen los saberes en pro de sus comunidades, ya que estos deben trascender del aula, así como lo expresa Marín, (2007) al decir que la educación debe ser la primera en encargarse del desarrollo de la interculturalidad de la sociedad, implementando acciones que promuevan la tolerancia, la solidaridad, la igualdad y el respeto por la diferencia, en donde se conozca que el contexto social se construye a través del trabajo en comunidad.

Así mismo, se percibe que las prácticas pedagógicas de los docentes están limitadas por la falta de recursos tecnológicos y la conectividad de algunas comunidades, lo cual implica que los docentes diseñen estrategias didácticas con los medios que disponen en el contexto en el que se desenvuelven, difiriendo con la visión de globalización que se tiene en la actualidad.

De igual forma se identifica que los docentes buscan que los estudiantes tengan su propia visión de mundo, enmarcados en el concepto cosmopolita, todos son ciudadanos del mundo, es decir, dentro de sus prácticas pedagógicas promueven el desarrollo de valores que invitan a romper los paradigmas y fronteras imaginarias, favoreciendo de esta manera la convivencia e interacción como sujetos sociales con derechos, entendiendo que la ciudadanía es un concepto universal. En este sentido, Sepúlveda (2007), señala que la participación ciudadana está relacionada con elementos como la gestión pública y la democracia participativa, desde las exigencias que puede hacer el sujeto social y cultural; en concordancia con el componente estado y sociedad civil.

Interpretación de los Resultados y hallazgos

Categorías transversales

Se puede deducir que frente a las categorías transversales de interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía los docentes y estudiantes se encuentran en proceso de aprendizaje y práctica frente a las diferentes situaciones que se puedan desarrollar en cada una de sus actividades de acuerdo a ello se encuentra la necesidad de fortalecer los conocimientos y procesos de enseñanza - aprendizaje relacionados con estos temas, a partir de los información colectada por los instrumentos de investigación aplicados en cada una de las instituciones.

Categorías por Objetivo

Atendiendo a los datos recopilados y teniendo en cuenta las categorías de esta investigación puede inferirse que los docentes tienen aproximaciones parciales hacia la etnoeducación, aunque no hace parte explícita del plan de estudios, si no que estas temáticas se trabajan en asignaturas específicas como ciencias sociales, ética, religión, cátedra para la paz, entre otras.

Esta situación genera ambigüedad ya que no es claro para los estudiantes que temas hacen parte de etnoeducación, pues los eventos culturales e izadas de bandera, suelen ser las prácticas institucionales utilizadas en las instituciones para traer a colación temas relacionados sin profundizar en ellos.

Las estrategias didácticas se utilizan como herramientas para la enseñanza de nuevos saberes manipulando diferentes destrezas pedagógicas que integren los diversos temas de interés. Las instituciones en cuestión mantienen dentro de sus actividades el manejo de la sana convivencia y la ciudadanía en sus quehaceres pedagógicos, por otro lado, se encuentra la falta de información y formación frente a la interculturalidad y la etnoeducación, de acuerdo a lo que los docentes manifiestan en la recolección de los datos.

Subcategorías

En relación a las subcategorías (saber del docente, didáctica, ambientes de enseñanza aprendizaje, prácticas pedagógicas culturales-comunitaria, práctica evaluativa docente) se tiene en cuenta que el acceso a las TIC es limitado en algunas instituciones, se usa vocabulario contextualizado y no tan técnico para desarrollar los temas de etnoeducación.

Se identifica que las estrategias didácticas implementadas por los docentes en sus instituciones, están marcadas por la falta de unificación de conceptos por los integrantes de la comunidad educativa, ya que no hay un consenso de saberes en cuanto al tema de etnoeducación, puesto que solo se ven reflejados en eventos culturales a través de manifestaciones artísticas y en la tradición oral, como mecanismos de apropiación cultural, hecho agravado por los problemas de comunicación entre los docentes y los padres de familia que limitan la apropiación y respaldo de las actividades desarrolladas.

También es de resaltar que falta capacitación por parte de los entes educativos a los docentes y directivos en temas relacionados con etnoeducación e interculturalidad. En cuanto a convivencia y ciudadanía se evidencian acercamientos tanto en directivos, docentes, estudiantes y padres de familia, entrando las escuelas de padres a reforzar temas afines a la convivencia y ciudadanía.

Las metodologías coinciden en el desarrollo de actividades promotoras del diálogo, el análisis y la exposición de los diferentes saberes, aprovechando herramientas y recursos desde las clases magistrales, producción textual, manifestaciones artísticas como, danzas, cantos, obras de teatro, que buscan representar el patrimonio étnico que han dejado los antepasados, a través de las clases con diferentes estrategias orientadas hacia el desarrollo de ideas y conceptos, que soporten aprendizajes significativos acorde a las edades y contextos de los estudiantes con un enfoque de aprendizaje activo de corte social e integral, dinámico y colaborativo.

A través de procesos de evaluación de los aprendizajes se cimentan conocimientos adquiridos que permiten expandir y experimentar en diferentes contextos educativos, por su enfoque formativo basado en la retroalimentación continua, conforme a las necesidades detectadas.

Otro hallazgo relevante apunta hacia las estructuras y características del PEI, manual de convivencia, plan de estudios, planes de aula, que dan la pauta para el reconocimiento y la importancia de la etnoeducación, interculturalidad, convivencia y ciudadanía orientados hacia procesos de enseñanza - aprendizaje significativos y analíticos para una mejor educación con calidad, basada en valores, respeto, responsabilidad social en cada una de las instituciones participantes de esta investigación.

Se evidencia que existe una planeación pedagógica sustentable ya que cada institución lo tiene establecido en su PEI, frente a la formación de estudiantes, se identifica el valor del respeto, la participación en eventos culturales, presentaciones y manifestaciones artísticas, sobre culturas étnicas, el cual permite el desarrollo de habilidades y capacidades.

En cuanto a la gestión escolar en las IE, su proceso es sistemático, orientado al fortalecimiento de estas y a sus proyectos, aunque la transversalidad de los temas de interculturalidad y etnoeducación está inmersa en el desarrollo de los proyectos transversales sin ser parte explícita del currículo escolar, por otra parte, el componente comunitario busca promover las prácticas familiares y grupales en el cuidado y protección de los educandos.

También se resalta la labor docente y la necesidad de que las instituciones busquen constantemente capacitación para orientar las diferentes temáticas relacionadas con la interculturalidad teniendo una mayor transversalidad en los proyectos comunitarios.

En el diseño de las prácticas pedagógicas las instituciones tienen similitudes metodológicas, ya que el docente activamente planea diferentes actividades y estrategias para brindar a los estudiantes aprendizajes asertivos, basando sus orientaciones en el respeto, la equidad, la responsabilidad, la ética y la comunicación.

Discusión y análisis

De acuerdo a lo evidenciado en los hallazgos y la interpretación de la información, se puede analizar que en las IE participes, las practicas pedagógicas de los docentes se ven sesgadas por la poca capacitación que reciben por parte de las entidades territoriales en temas como etnoeducación e interculturalidad aun cuando existen avances legales expedidos en la ley 70 del 1993 que nos habla de la cátedra de estudio afrocolombiano, con la cual se busca aportar en el quehacer pedagógico enfoques y metodologías con las que se pueda asumir la interculturalidad y exaltar la cultura y los saberes ancestrales de estas comunidades.

En este sentido, dentro de las instituciones se percibe que los temas relacionados con el estudio son abordados a través de proyectos transversales y estrategias pedagógicas (izada de banderas, actos culturales, análisis de casos, entre otros) con las cuales los docentes buscan que los estudiantes se apropien de la diversidad cultural que tiene el país,

valoren sus creencias, costumbres y tradiciones como parte de la memoria colectiva que trasciende las generaciones, ya que dentro de la visión y la misión de las instituciones se busca formar ciudadanos íntegros, competentes y participes en la sociedad, razón por la cual se profundiza en promover climas escolares saludables, donde la sana convivencia y la relación positiva entre los miembros de la comunidad educativa favorecen el diálogo, el reconocimiento del otro y el respeto por la diferencia.

Lo anterior sustenta lo planteado por Castiblanco, et al. (2022) al señalar como una de las necesidades de la educación, que los maestros desde sus estrategias propias pedagógicas contextualicen los contenidos, lo que implica conocer las necesidades e intereses de los estudiantes y de esta forma promover la sabiduría ancestral de las comunidades, es decir, la labor del docente no se limita a la transmisión de conocimientos a partir de un currículo establecido por el MEN, si no que se vuelve generador de conocimientos significativos para la vida.

Por otra parte, se identifica desde la planeación que las prácticas pedagógicas implementadas por los docentes de las instituciones focalizadas concuerda al decir que los recursos tecnológicos son limitados, lo que evidencia las brechas sociales existentes en las diversas comunidades del país, sin embargo, los docentes desde su capacidad de innovación desarrollan estrategias basadas en materiales del entorno para orientar a los estudiantes en la comprensión de los contenidos teniendo en cuenta la interculturalidad y la etnoeducación en los procesos adquisitivos de nuevos conocimientos.

Finalmente, se evidencia como principal hallazgo de la presente investigación la prevalencia del tema de la convivencia y ciudadanía y su influencia significativa en las prácticas pedagógicas que realizan los docentes, a diferencia de la etnoeducación y la interculturalidad que no están incluidas dentro de los planes de estudios y que deben ser abordadas a través de los conocimientos que poseen los docentes y su interés por acercar a los estudiantes a la realidad social y la diversidad cultural del país, lo cual insta a buscar estrategias que promuevan el rescate de las tradiciones culturales de la comunidad, por medio de la creación de espacios socioculturales generando una mayor motivación, compromiso y participación de los sujetos en función del desarrollo sociocultural, como lo plantea Uribe, M. (2019).

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

Al contrastar el propósito de esta investigación y sus objetivos específicos con los resultados obtenidos, se puede establecer en primer lugar que los docentes desempeñan un papel crucial como agentes de cambio en el aprendizaje y el rescate de la cultura propia de cada región. Es importante que se involucren en procesos de investigación docente y se les capacite para impactar a sus alumnos con conocimientos interculturales y etnoeducativos, no limitándose solo a la convivencia y la ciudadanía.

Respecto a las practicas pedagógicas de los docentes, su caracterización desde la planeación y frente a sus testimonios evidencia el desconocimiento parcial del proyecto educativo cultural comunitario (PEC), que llevan a dar prevalencia de temas y actividades en relación con la sana convivencia y ciudadanía, con una participación menos explícita, aunque no ausente en temas relacionados con etnoeducación e interculturalidad.

Los recursos del contexto son un factor importante a tener en cuenta para el fortalecimiento de las estrategias didácticas en los procesos de enseñanza – aprendizaje, por su contribución al desarrollo integral, que a la vez propicia el acercamiento a los diferentes intereses de los actores involucrados desde su realidad.

Las estrategias didácticas implementadas por los docentes, deben estar enfocadas desde un consenso de saberes, que se integren al currículo, incluyendo a la comunidad educativa de forma activa y participativa.

La implementación de prácticas pedagógicas y estrategias didácticas que abordan la etnoeducación y la interculturalidad en las IE son un insumo de gran importancia para promover una educación inclusiva y equitativa, observándose que la implementación de prácticas pedagógicas que incorporan la memoria colectiva apoyan en forma efectiva al relacionar el contexto y los conocimientos que los estudiantes deben adquirir, involucrando el ejercicio de los derechos de las comunidades étnicas.

Finalmente, cabe resaltar que es fundamental que las IE brinden una atención equilibrada e integral frente a los temas de interculturalidad y la etnoeducación, junto con la sana convivencia y la ciudadanía, lo que precisa una mayor información y orientación para los docentes, quienes pueden utilizar estrategias como la caracterización de los estudiantes para comprender sus realidades y adaptar las actividades curriculares y extracurriculares.

Recomendaciones

Los hallazgos evidenciados durante la investigación permitieron detectar una serie de vacíos ante lo cual se recomienda aportar nuevas estrategias pedagógicas para apoyar una educación intercultural en las IE.

En este sentido sugerimos que tanto docentes, como directivos reciban capacitaciones y se actualicen en prácticas pedagógicas y estrategias didácticas que integren contenidos acordes a los diversos contextos de cada región, de manera que se incentive el reconocimiento de la etnia, la cultura y la diversidad.

Las IE en Colombia tienen la responsabilidad de implementar la etnoeducación y la multiculturalidad en sus prácticas pedagógicas y estrategias didácticas, razón por la cual recomendamos el desarrollo de investigaciones de corte similar a este trabajo que permitan ampliar el conocimiento de su realidad, como base para su transformación.

Al ser Colombia un país lleno de diversidad étnica, social y cultural, recomendamos seguir promoviendo desde las aulas valores como la empatía, la tolerancia y el reconocimiento por la diferencia que contribuyan significativamente a una educación más inclusiva, equitativa y de calidad.

Referencias Bibliográficas

- Aguirre, A., Moliner, L., & Traver, J. (2017). Repensando la etnografía desde lugares de artesanía y construcción colectiva. *Etnia-e: cuadernos de investigación etnográfica sobre infancia, adolescencia y educación del ima/fmee*
http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/174224/Aguirre_2018_Repensando.pdf?sequence=1
- Álvarez, C. (2015). Teoría frente a práctica educativa: algunos problemas y propuestas de solución. *Perfiles Educativos*, 37(148), 172-190. <https://doi.org/10.1016/j.pe.2015.11.014>.
- Arbeláez, J., & Vélez, P. (2008). *La etnoeducación en Colombia una mirada indígena*. Monografía, Universidad EAFIT, Escuela de derecho, Medellín. <https://core.ac.uk/reader/47237340>
- Artunduaga, L. A. (1997). La etnoeducación: una dimensión de trabajo para la educación en comunidades indígenas de Colombia. *Revista Iberoamericana De Educación*, 13, 35-45. <https://rieoei.org/RIE/article/view/1136>
- Better, S., & Poma, L. (2016). Convivencia escolar: una revisión de estudios de la educación básica en Latinoamérica. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (49), 125-145.
<https://www.redalyc.org/pdf/1942/194247574008.pdf>
- Bisquerra, R., (2008). *Educación para la ciudadanía y convivencia, El enfoque de la Educación Emocional*. WK Educación. <https://acortar.link/MWyuVW>
- Calvo, G., & García, W. (2013). Revisión crítica de la etnoeducación en Colombia. *Historia De La Educación*, 23, 343-360. Recuperado a partir de. <https://revistas.usal.es/tres/index.php/0212-0267/article/view/11296>
- Castellón, E. (2018). Etnoeducación y prácticas interculturales de saberes otros. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 23(83), 166-181. <https://www.redalyc.org/journal/279/27957772015/27957772015.pdf>
- Castiblanco, D. Montaña, J. Velásquez, N (2022) *Estrategia etnomatemática: educar desde el saber ancestral*. (Doctoral dissertation, Universidad Santo Tomás).
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/44080/2022DianaCastiblanco.pdf?sequence=6&isAllowed=y>

- Castro, C., (2009). Estudios sobre educación intercultural en Colombia: tendencias y perspectivas. *Memorias. Revista Digital de Historia y Arqueología desde el Caribe*, (10), 358-375. <http://repositorio.uniatlantico.edu.co/bitstream/handle/20.500.12834/1155/85511597013.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- CEPAL (2000). Equidad, desarrollo y ciudadanía. *Comisión económica para América Latina y el Caribe*. Pag. 16-17
<https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/a5fcd682-bdec-4b63-9621-693d36c497f8/content>
- Cervantes, D., & Fierro, M. (2022). Construir aprendizajes y convivencia inclusiva en un preescolar urbano marginal. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, LII (1), 125-154.
<https://doi.org/10.48102/rlee.2022.52.1.467>
- Colombia aprende. (2016). Derechos básicos de aprendizaje. *Colombia aprende*
<https://www.colombiaaprende.edu.co/recurso-coleccion/derechos-basicos-de-aprendizaje-en-todas-las-areas>
- Colombia, C. P. (1991). *Constitución Política de la República de Colombia 1991*. Santa Fe de Bogotá: *Gaceta Constitucional*.
https://www.arlsura.com/images/stories/ambiental/interes_gral/constitucion_1991.pdf
- Cuesta, V. (2018). *La escuela en construcción, un escenario posible desde la convivencia*. [Tesis de maestría, Universidad Católica de Manizales]. Repositorio Institucional Universidad Católica de Manizales.
<https://repositorio.ucm.edu.co/jspui/bitstream/10839/2297/1/Belma%20Judith%20Cuesta%20Perea.pdf>
- Dahl, R. (1999). *La democracia una guía para los ciudadanos*. <https://fundacion-rama.com/wp-content/uploads/2022/02/1344.-La-democracia-una-guia-para-%E2%80%A6-Dahl.pdf>
- De Educación, L. G. (1994). *Ley General de Educación 1994*. Ministerio de educación nacional. Bogotá, Colombia.
<https://repositorios.educacionbogota.edu.co/handle/001/628>
- De la Cruz, G. (2022). Política educativa y equidad: desafíos en el México contemporáneo. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, 52(1), 71-91
<https://www.redalyc.org/journal/270/27068693005/html/>

Diez, M. (2004). Reflexiones en torno a la interculturalidad. *Cuadernos de antropología social*, (19), 191-213.

<https://www.redalyc.org/pdf/1809/180913911012.pdf>

Enríquez, Á., (2007). La significación en la cultura: concepto base para el aprendizaje organizacional.

Universitas Psychologica, 6(1), 155-162. <https://www.redalyc.org/pdf/647/64760115.pdf>

Espinoza, A. (2019). *Análisis de los aprendizajes para la ciudadanía en niños y niñas: creación y validación de un instrumento*. [Tesis de maestría, Universidad Veracruzana].

Revista Dilemas contemp. educ. política valores vol.9 no.1 Toluca de Lerdo sep./dic. 2021 Epub 03-Nov-2021. <https://www.uv.mx/mie/files/2020/02/Analisis-de-los-aprendizajes-para-la-ciudadania-en-ninos-y-ninas-creacion-y-validacion-de-un-instrumento.pdf>

Ferrão, V. (2010). Educación intercultural en América Latina: distintas concepciones y tensiones actuales. *Estudios*

Pedagógicos, 36(2), 333-342. <https://www.scielo.cl/pdf/estped/v36n2/art19.pdf>

Formichella, M. (2010). *Educación y desarrollo: análisis desde la perspectiva de la equidad educativa interna y*

del mercado laboral. Disertación doctoral. Universidad Nacional del Sur, Argentina.

<https://repositoriodigital.uns.edu.ar/bitstream/handle/123456789/2047/TESIS%20DOCTORAL%20FORMICHELLA.pdf;jsessionid=6895D139F2D8DCB5C13FDC5F92F77634?sequence=1>

García, A., Mesa, J., Patiño, N. & Vera, D. (2018). *Formación ciudadana: un camino hacia la transformación de la*

convivencia escolar (Tesis de maestría). [Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia]. Repositorio institucional Universidad de Antioquia.

https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/12071/1/GarciaAstrid_2018_FormacionCiudadanaConvivenciaEscolar_pdf

Govea, V., Vera, G., & Vargas, A. (2011). Etnografía: una mirada desde corpus teórico de la investigación

cualitativa. *Omnia, Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal* 17(2), 26-39.

<https://www.redalyc.org/pdf/737/73719138003.pdf>

Halbwachs, M. (1995). Memoria colectiva y memoria histórica. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas Núm.*

69 Pág. 209-222. <file:///C:/Users/elian/Downloads/DialnetMemoriaColectivaYMemoriaHistorica-758929.pdf>

- Hernández, D. Simarra, R. y Hernández, R. (2004). *Enfoques y caminos: en la construcción de los procesos de etnoeducación*. https://issuu.com/educacionintercultural/docs/enfoques_y_caminos_construccion_de
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2018). *Metodología de la investigación* (Vol. 4, pp. 310-386). México: McGraw-Hill Interamericana. https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n_Sampieri.pdf
- Humanos, D. (1948). *Declaración Universal de los Derechos humanos*. La Convención Internacional de los Derechos del Niño. Naciones Unidas. Declaración sobre la Protección de todas las personas contra la tortura. <https://www.registrocivil.gob.ec/wpcontent/uploads/2015/04/DECLARACION%20DE%20LOS%20DERECHO S%20HUMANOS.pdf>
- Ley estatutaria 1581 de 2012. *Departamento administrativo de la función pública*. Medio de Publicación: Diario Oficial 48587 de octubre 18 de 2012. (Colombia) https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma_pdf.php?i=49981
- Ley 1620 de 2013. *Ministerio educación nacional*. (2013) (Colombia). https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-327397_archivo_pdf_proyecto_decreto.pdf
- Macías, E. (2017). *La interacción comunicativa y la convivencia escolar en el aula de educación secundaria*. [Tesis Doctoral, Universidad de Extremadura]. Repositorio institucional Dehesa. https://dehesa.unex.es:8443/bitstream/10662/5761/1/TDUEX_2017_Macias_Montero.pdf
- Marín, J. (2007). Cultura, interculturalidad y educación. *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, Universidad Santo Tomás 28 (97):81 (2007). <https://philpapers.org/rec/GALCIY>
- Mayorga, R. Virgen, A. Martínez, A. & Salazar, D. Prueba Piloto. *Educación y Salud Boletín Científico Instituto de Ciencias de la Salud Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*. (2020) <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ICSA/article/view/6547/7616>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (1988). Lineamientos curriculares. *Cooperativa editorial Magisterio*. https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf9.pdf

- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (2006). *Estándares básicos de competencias, en lenguaje, ciencias y ciudadanía*. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (2016). *Inclusión y equidad: Hacia la construcción de una política de educación inclusiva para Colombia*. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-363488_recurso_17.pdf
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (2017). *Plan Nacional Decenal de Educación 2016 – 2026: El camino hacia la calidad y la equidad*. MEN. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-392871_recurso_1.pdf
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (2018). *Avances estratégicos y respuesta de política ante la emergencia sanitaria por el Covid-19 Pacto por la Equidad, pacto por la Educación*. Mineducacion https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-349495_recurso_140.pdf
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (2021). *Lineamientos de política para la inclusión y la equidad en educación*. https://www.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files_public/archivos_contenidos/AF%20LINEAMIENTOS%20DE%20POLI%CC%81TICA%20ACCESIBLE.pdf
- Miranda, C. (2005). Formación permanente e innovación en las prácticas pedagógicas en docentes de educación básica. *Estudios pedagógicos* (Valdivia), 31(1), 63-78. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052005000100004&script=sci_arttext&tlng=pt
- Ortega, R. (2007). La convivencia: un regalo de la cultura a la escuela. *Revista de Educación de Castilla-La Mancha*. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/93542/00620073000911.pdf?sequence=1>
- Parra, F. & Keila, N. (2010). El docente de aula y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Revista de investigación*, 25(1), pp. 117-143. http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S1010-29142014000300009&script=sci_abstract

Parra, K. (2014). *Liderando en un ambiente escolar disfuncional*. Editorial Pearson.

<https://www.redalyc.org/pdf/658/65822264007.pdf>

Parra, L., Menjura, M., Pulgarín, L. Gutiérrez, M. (2021). Las prácticas pedagógicas. Una oportunidad para innovar en la educación. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, vol. 17, núm. 1, pp. 70-94, 2021

Universidad de Caldas. <https://www.redalyc.org/journal/1341/134175018005/134175018005.pdf>

Pérez, T. González, R. (2019). Consideraciones en torno al rescate de las tradiciones culturales en la comunidad pueblo nuevo del municipio consolución del sur. *Revista: Caribeña de Ciencias Sociales*.

<https://www.eumed.net/rev/caribe/2019/06/rescate-tradiciones-culturales.html>

Rabossi, E. (1990). *Derechos Humanos: El principio de igualdad y la discriminación*. Revista del Centro de Estudios Constitucionales, (7), 175-192. <https://www.cepc.gob.es/sites/default/files/2021-12/35380rcec07173.pdf>

Reimers, F., & Villegas, E. (2005). *Educación para la ciudadanía democrática en escuelas secundarias en América Latina*. Trabajo Preparado para la Reunión del Dialogo Regional en Educación Banco Interamericano de Desarrollo. *Bid*. <https://publications.iadb.org/es/publicacion/14857/educacion-para-la-ciudadania-democratica-en-escuelas-secundarias-en-america>

Sánchez, E. (2018). Etnoeducación y prácticas interculturales para saberes otros. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, vol. 23, núm. 83, pp. 166-181, 2018. Universidad del Zulia, <https://www.redalyc.org/journal/279/27957772015/html/>

Sánchez, N. (2018). Prácticas etnoeducativas en el departamento de Chocó: desafíos para una educación pertinente con la realidad y la vida. *Nodos y nudos*, 6(45).

<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/NYN/article/view/10391>

Sánchez, M., (2009). La participación ciudadana en la esfera de lo público. *Espacios Públicos*, 12(25), 85-102.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67611350006>

Santa María, M. Acosta, P. (2007). *Colombia Plan Decenal de Educación 2006-2015: notas de política*

https://www.repository.fedesarrollo.org.co/bitstream/handle/11445/1652/LIB_Julio_2007_Completo_Santa%20Maria_y_Acosta.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sepúlveda, J. (2007). Que es la participación ciudadana. Una aproximación desde los diferentes prismas teóricos y jurídicos. *Escuela de Trabajo Social UC Temuco*.

https://www.academia.edu/5405067/_QUE_ES_LA_PARTICIPACION_CIUDADANA_Una_aproximaci%C3%B3n_desde_diferentes_prismas_te%C3%B3ricos_y_jur%C3%ADdicos

Soto, M. (2020). Apuntes para la práctica de la educación multicultural en Colombia. *Scielo*, 16(77), 272-279. De <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v16n77/1990-8644-rc-16-77-272.pdf>

Tapia, C., Villar, F., & Carrillo, O. (2019). La Escuela como Espacio de Articulación y Comprensión de la Convivencia, la Ciudadanía y la Transparencia. Una Mirada desde los Estudiantes. *Encuentros*, 17(02), 152-164.

<https://www.redalyc.org/journal/4766/476661510013/476661510013.pdf>

Thompson, J. (1993). *El concepto de cultura. Ideología y cultura moderna*.

https://reflexionesdecoloniales.files.wordpress.com/2014/05/thompson_john_b_ideologia_y_cultura_moderna_teor%C3%ADa_critica_s.pdf

Traver, J; Sales, A., & Moliner, O. (2010). Ampliando el territorio: algunas claves sobre la participación de la comunidad educativa. *Reice. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, vol. 8, núm. 3, pp. 96-119. <https://www.redalyc.org/pdf/551/55115052007.pdf>

UNESCO, S. L. (2010). *Declaración Universal de la UNESCO sobre la diversidad cultural*. Praxis, 64, 65.

<https://www.unesco.org/es/legal-affairs/unesco-universal-declaration-cultural-diversity>

UNICEF (2020). *Estrategia de etnoeducación*. UNICEF.

https://www.unicef.org/colombia/sites/unicef.org.colombia/files/2020-04/Brief_Etnoeducacion.pdf

Universidad Estatal a Distancia. (2013). ¿Qué son las estrategias didácticas? *Universidad Estatal a Distancia*.

https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos_curso_2013.pdf

- Uribe, M. (2019). *Saberes ancestrales y tradicionales vinculados a la práctica pedagógica desde un enfoque intercultural: un estudio realizado con profesores de ciencias en formación inicial*. *Educación y ciudad*, 2(37), 57-71. <https://revistas.idep.edu.co/index.php/educacion-y-ciudad/article/view/2148/1962>
- Vergara, C. (2021). *La convivencia escolar democrática como base para la formación de la ciudadanía democrática: caso las instituciones educativas del distrito de lagunas*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Federico Villarreal]. Repositorio Institucional UNFV. <https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/3289191>
- Villamil, G. (2018). “*Ciudadanía y formación ciudadana para los estudiantes de grados 7, 9 y 11 del colegio de Bachillerato patria*” (Tesis de maestría). [Universidad militar nueva granada]. Repositorio Universidad militar nueva granada. <https://repository.unimilitar.edu.co/handle/10654/17538?show=full>
- Walsh, C. (2010). Interculturalidad crítica y educación intercultural. *Interculturalidad crítica y educación intercultural*, 75(96), 167-181. <https://sermixe.org/wp-content/uploads/2020/08/Lectura10.pdf>

Anexos

Anexo 1

Fichas de caracterización Instituciones Educativas

1. GENERALIDADES

La I.E Guillermo Angulo Gómez es una institución oficial del municipio de Coyaima Tolima, ubicada en km 1 vía Coyaima, dicha institución cuenta con tres sedes de primaria y una sede principal de secundaria, matriculados en el SIMAT se encuentran 443 estudiantes; de los cuales el 60% pertenece a la etnia pijao, distribuidos en 268 estudiantes en la sede principal y 175 en las tres sedes de primaria. La planta docente está conformada por 26 docentes, 2 directivos docentes y 1 administrativo; la institución Guillermo Angulo Gómez al igual que las demás instituciones oficiales que se encuentren en el territorio pijao o que atiende a población indígena pijao del municipio de Coyaima. La institución está comprometida con la formación integral de los estudiantes (niños y jóvenes) desde el nivel de preescolar hasta el grado 11°, y adultos, desde básica primaria hasta media; forma bachilleres académicos, facilita los procesos de articulación con el mundo laboral; fomenta las capacidades y competencias ciudadanas, tecnológicas, laborales y científicas que posibilitan la construcción y dialogo de saberes a partir del trabajo investigativo e interdisciplinario para contribuir con el mejoramiento de la calidad de vida, la convivencia social y el desarrollo humano de los egresados.

1.1 Institución educativa Guillermo Angulo Gómez

NIT:
800.000.298-1



1.2. Nombres y apellidos del rector (a) o director (a) de la institución educativa: Magali Perdomo Totena

1.3. Ubicación: km 1 vía Coyaima- Tolima

1.4. Número de estudiantes: 443 estudiantes

1.5. Planta de personal docente, directivo y administrativo: La planta docente, directiva y administrativa está conformada en la actualidad por 29 personas
26 docentes con distinto decreto de nombramiento

1.6. Tipo de institución Oficial Privada

1.7. Zona donde se ubica la institución Urbana Rural

	Sede	# estudiantes
1.8. número y nombres de las sedes: #4	Sede Principal	268
	Sede Primaria - castilla	149
	Sede primaria – angostura.	15
	Sede primaria – Yaberco	11

1.9 Niveles que ofrece la institución	a. Preescolar	b. Educación Básica Primaria	x	c. Educación Básica Secundaria	x
	d. Media Vocacional	e. ¿Otro?		¿Cuál?	

2. CONTEXTO

“El municipio de Coyaima se encuentra ubicado al sur del departamento del Tolima, sobre el flanco derecho de la cordillera central, formando parte de la cuenca baja del río Saldaña. Se encuentra a 114 kilómetros de la ciudad de Ibagué, capital del departamento y a 193 de la ciudad de Bogotá, capital del país”.

2. CARACTERIZACIÓN PEDAGÓGICA

<p>2.1. Proyecto Educativo Institucional (PEI) o Proyecto Educativo Comunitario (PEC)</p>	<p>Ante la necesidad imperante de mejorar la calidad de la educación, se hace indispensable modificar el Proyecto Educativo Institucional (PEI), cuya filosofía se fundamenta en la Formación Integral del Estudiante, con base en su desarrollo mental, afectivo, volitivo, psicomotor, consciente y voluntario en donde el educador es asesor metodológico antes que expositor temático</p> <p>En este proyecto, las necesidades prioritarias se identificaron mediante entrevistas personales con alumnos, encuestas aplicadas a padres de familia, educandos y Exalumnos.</p> <p>Después de detectar los principales problemas y analizar sus posibles soluciones, la comunidad educativa diseñó, programó y espera ejecutar acciones encaminadas a satisfacer los requerimientos esenciales para garantizar el cumplimiento de los fines de la educación y la práctica de la filosofía del plantel.</p> <p>Desde sus orígenes, el proyecto se planeó para ser ejecutado en cuatro (4) años y, como todo proyecto, está sujeto a las modificaciones que la comunidad crea convenientes para adecuar la institución a los cambios científicos, pedagógicos, políticos, sociales y culturales, propios de una sociedad en permanente transformación, ávida de cambios en las estructuras que fundamentan la organización de los grupos en que convivimos, máximo cuando estamos en los albores del Siglo XXI</p>
<p>2.2. Modelo Pedagógico</p>	<p>Desde el Modelo Histórico Cultural el cual ha asumido la institución. El docente debe fundamentar su acción en el ejemplo, orientar al estudiante para la obtención del éxito en la vida con base en el esfuerzo personal, fundamentado en el ejercicio de los valores humanos y el reconocimiento de sus capacidades psíquicas, intelectuales y físicas.</p> <p>Los docentes no deben preocuparse únicamente por el desarrollo de los contenidos propios de cada una de las áreas del conocimiento, sino también, por el desarrollo teórico – práctico de la ética y los valores humanos.</p> <p>El diseño curricular con base en el desarrollo de las competencias básicas y laborales que permitan al estudiante construir, fortalecer y aplicar habilidades y destrezas como ser humano individual e integrante de una comunidad y usuario temporal de un espacio geográfico pijao.</p> <p>Enfoque Metodológico.</p> <p>La esencia del enfoque metodológico del enfoque histórico-cultural centrado en Vygotsky es una concepción dirigida en lo fundamental a la enseñanza, facilitará de una aprendizaje desarrollador, en dinámica interacción entre el sujeto cognoscente y su entorno social, de manera tal que se establece y desarrolla una acción sinérgica entre ambos, promotora del cambio cuantitativo-cualitativo del sujeto que aprende o punto de partida de la situación histórico-cultural concreta del ambiente social en que él se desenvuelve.</p>

<p>2.3. Características pedagógicas, educativas o académicas relacionadas con el tema de investigación.</p>	<p>MISIÓN La institución educativa Guillermo Angulo Gómez es una comunidad comprometida con el desarrollo propio del municipio de Coyaima que busca formar bachilleres íntegros, apropiados de su identidad pijao y con las competencias necesarias para continuar con su trayectoria educativa, fortaleciendo la interacción con las familias e insertando estrategias de enseñanza significativas y contextualizadas, fortalecidas con la jornada única ,generando espacios de articulación con instituciones de educación superior de la región.</p> <p>VISIÓN Para el año 2025 la institución educativa debe fomentar una formación integral teniendo en cuenta las necesidades propias de la región, con una adecuada apropiación de identidad bajo un nivel educativo y desempeño laboral exitoso que se comprometa con un desarrollo social.</p> <p>La misión de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUILLERMO ANGULO GÓMEZ DE CASTILLA – COYAIMA se fundamenta en los siguientes principios:</p> <p>ÉTICOS Y MORALES: Busca el fortalecimiento de la dignidad de la persona humana para construir una sociedad más pluralista e inclusiva y justa. Plantea ideales de servicio, solidaridad y autorrealización personal por encima de todo interés utilitario o de explotación mercantilista del conocimiento. Así mismo, se fundamenta en los más profundos valores ético – morales y religiosos de la humanidad, que son fuente de inspiración de nuestra nacionalidad.</p> <p>PEDAGÓGICOS: Orienta su quehacer educativo al desarrollo armónico de todas las dimensiones y potencialidades del ser humano, centrando su interés en la consolidación de las relaciones interactivas entre el profesor y el alumno para llegar a construir auténticas comunidades académicas y de aprendizaje en busca del conocimiento de acuerdo con el modelo pedagógico histórico y cultural.</p> <p>ANTROPOLÓGICOS: Promueve la realización del ser humano como sujeto libre, inteligente, crítico, con derechos y deberes, y capaz de autorrealizarse en los diferentes contextos de la cultura.</p> <p>EPISTEMOLÓGICOS: Crea las condiciones propicias para orientar la búsqueda del conocimiento como un ejercicio pluralista, riguroso y abierto en sus diversas formas y niveles dentro de los ámbitos de las ciencias, las artes, las humanidades, y la técnica. Para ello, estimula la configuración y desarrollo de grupos de trabajo inter y transdisciplinar a través de proyectos pedagógicos y de aula, lo mismo que con la relación interinstitucional con establecimientos educativos del municipio y de la región a partir de eventos culturales y deportivos.</p> <p>SOCIALES: Estimula la reflexión crítica y la acción positiva sobre las estructuras sociales; busca nuevas alternativas para lograr una mejor convivencia, superando las condiciones de injusticia y de subdesarrollo. Propende también porque sus egresados asuman un verdadero compromiso y corresponsabilidad con sus conciudadanos, sobre todo con los menos favorecidos.</p> <p>ECONÓMICOS: Contribuye a la formación de un ser humano eficiente, productivo y emprendedor, capaz de desarrollar sus potencialidades a través del trabajo al servicio de la sociedad.</p> <p>POLÍTICOS: Es respetuosa de las diferentes posiciones ideológicas, políticas y partidistas. Se afirma en los más profundos valores e ideales democráticos, participativos y tolerantes para ayudar a la reconstrucción del país.</p> <p>AMBIENTALES Y ECOLÓGICOS: Se interesa por la formación de un ser humano responsable de sus relaciones con la naturaleza y comprometido con la protección de los entornos naturales para contribuir al desarrollo a escala humana, sustentable y sostenible.</p>
--	--

HISTÓRICOS: Es respetuosa de las tradiciones históricas de la humanidad, en sus diferentes niveles y dimensiones; y además explora alternativas de futuro ante las tendencias y problemas que plantea la cultura contemporánea del tercer milenio.

ESTÉTICOS Y AFECTIVOS: Es respetuosa del estilo propio de cada persona, de su calidad humana, de la belleza, del gusto por las acciones que realiza y de la sensibilidad con que asume las diversas formas y expresiones del arte.

INSTITUCIONALES: El plantel es en sí mismo, una institución cuya permanencia es garantía para la creación de espacios académicos que propicien el desarrollo de la ciencia, la técnica y la promoción de la cultura dentro de los más altos niveles de la formación humana.

RELIGIOSOS: Respeta, acata y asume la dimensión religiosa de lo humano en cualquiera de sus manifestaciones y vivencias.

La INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUILLERMO ANGULO GÓMEZ DE CASTILLA – COYAIMA adopta como criterio fundamental la promoción de la dignidad de la persona humana (el ser), inspirada por sus más profundos ideales (el deber ser); capacitada para la acción y el servicio (el hacer) y preocupada por la búsqueda del conocimiento en las más variadas formas del nivel superior (el saber).

Está atenta a los procesos dinámicos de la cultura, promueve las capacidades superiores del ser humano en cada uno de los miembros de nuestra comunidad para que se constituyan en sujetos activos de su propia historia, y desde ella, contribuyan en forma decidida y significativa a la construcción de un país más civilizado y desarrollado, y con mejor calidad de vida (en su propio contexto sociocultural de Castilla).

1. GENERALIDADES

La institución Educativa Antonio Nariño de carácter oficial- mixto está ubicada en el municipio de Puerto Berrio, zona urbana, en un entorno socio económico de estrato uno, en donde se encuentra rodeada de invasiones y una vía nacional. Esta Institución es el fruto de la fusión (Ley 715 de 2001) de dos escuelas: La Arnulfo Castro Torres y la Enrique Olaya Herrera con el Liceo de Puerto Berrio, se convierte en Institución Educativa Antonio Nariño mediante la resolución departamental N.º 0652 del 3 de febrero de 2003 de la Secretaría de Educación Departamental Antioquia.

Imparte los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, media académica y técnica, cuenta con 1700 estudiantes, 60 docentes, 4 plazas para coordinadores, un docente orientador, un rector; cuatro plazas para auxiliares administrativas (2 auxiliares por carrera y dos prestadoras de servicio), cuatro aseadoras (prestación de servicios) y tres vigilantes, como también dos bibliotecarias.

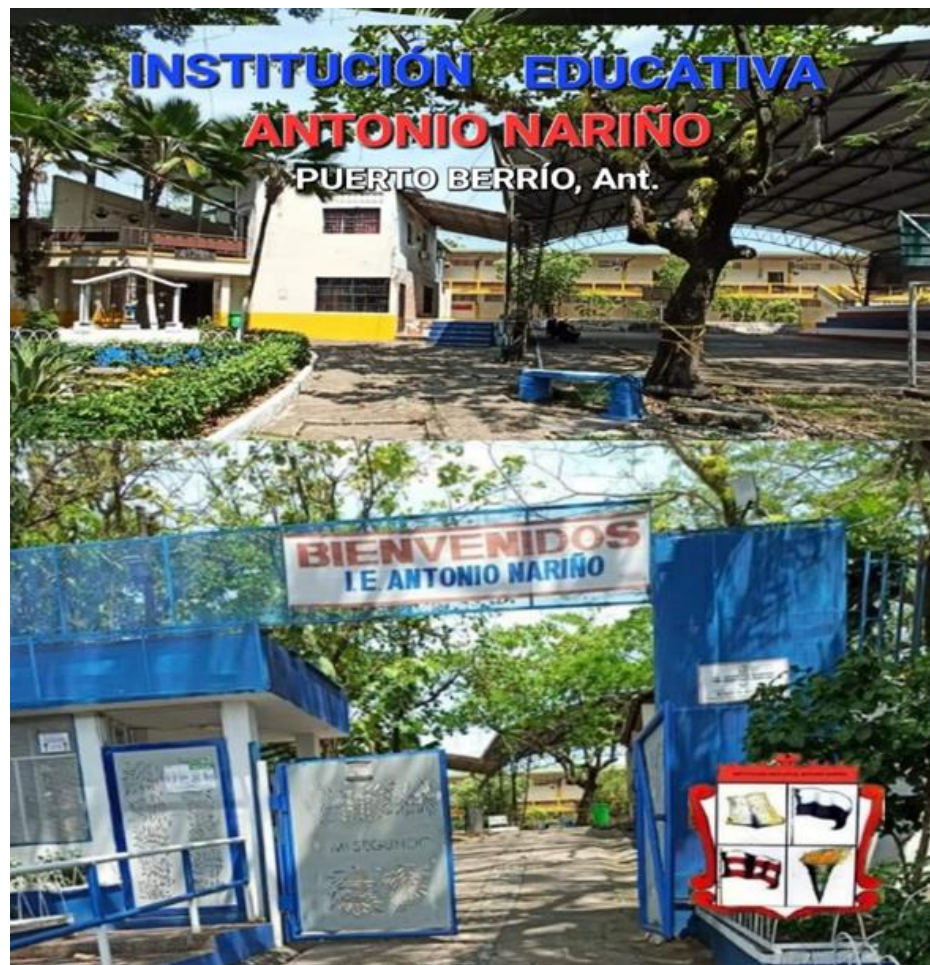
Los procesos curriculares ofrecidos por la Institución Educativa Antonio Nariño atienden al desarrollo de los fines y objetivos de la educación, a la formulación y adopción de logros, competencias y conocimientos, al sistema de

evaluación y promoción, a las características de los estudiantes, según la Ley 715 de 2001, Decretos 1290 del 2010, los estándares para la excelencia en la educación de 2002, 1850 de 2002.

1.1 Institución educativa
Antonio Nariño

CÓDIGO DANE:
 10557900030

NIT:
 811031583_7



1.2. Nombres y apellidos del rector (a) o director (a) de la institución educativa: Henry Alberto Salazar Cardona

1.3. Ubicación: Municipio: Puerto Berrío- Antioquia

1.4. Número de estudiantes: 1.700

1.5. Planta de personal docente, directivo y administrativo: La planta docente, directiva y administrativa está conformada en la actualidad por 75 personas

1.6. Tipo de institución Oficial Privada _____

1.7. Zona donde se ubica la institución Urbana Rural

1.8. número y nombres de las sedes: 2		Sede 1: Antonio Nariño: Calle 50 Carrera 13. Barrió El Carmelo. Sede 2: Arnulfo Castro Torres: Calle 50 N.º 14-14.					
1.9 Niveles que ofrece la institución	a. Preescolar	<input checked="" type="checkbox"/>	b. Educación Básica Primaria	<input checked="" type="checkbox"/>	c. Educación Básica Secundaria	<input checked="" type="checkbox"/>	
	d. Media Vocacional	<input checked="" type="checkbox"/>	e. ¿Otro?		¿Cuál?		

2. CONTEXTO

El municipio de Puerto Berrío está ubicado sobre la autopista río Magdalena en la subregión del Magdalena Medio del Departamento de Antioquia, el cual está rodeado por el río Magdalena y conocido por sus ferias y fiestas del retorno, su cabecera dista 191 kilómetros de la ciudad de Medellín. El municipio posee una extensión de 1.184 kilómetros cuadrados. Allí se encuentra desarrollando su trabajo educativo la Institución Educativa Antonio Nariño del sector oficial, zona urbana.

2. CARACTERIZACIÓN PEDAGÓGICA

2.1. Proyecto Educativo Institucional (PEI) o Proyecto Educativo Comunitario (PEC)	<p>La institución Educativa Antonio Nariño, de Puerto Berrío-Antioquia revisa y ajusta su Proyecto Educativo Institucional teniendo en cuenta una nueva mirada de formación, de ciudadanos con talento humano integral, a través de currículos pertinentes que vean en el trabajo la posibilidad de trascender en valores como: La responsabilidad, la solidaridad, el sentido de pertenencia, el respeto, la tolerancia y el compromiso, manejo del conflicto para una mejor cultura de la paz y convivencia ciudadana; jóvenes apropiados del saber – Ciencias y Tecnologías –, protectores del medio ambiente; formados en la fe – Amor a Dios –, con habilidades laborales, productivas y competitivas para enfrentar los retos y desafíos del mundo actual.</p> <p>Proyectarse a la comunidad, brindar orientación vocacional y psicológica a los educandos que lo requieran, trabajar en armonía con estamentos y entidades de la localidad en el desarrollo de proyectos y programas que ayuden a mejorar la calidad de vida de la comunidad educativa. Así mismo, darles funcionalidad a los órganos del Gobierno Escolar para fortalecer los procesos institucionales y propender por un excelente nivel académico y formativo, sólo así la tarea de la institución será dinamizadora, apasionante y encontrará razones para ser mejor.</p>
---	--

<p>2.2. Modelo Pedagógico</p>	<p>Modelo Pedagógico adoptado por la Institución Educativa Antonio Nariño es Desarrollista Participativo, el cual es definido a partir de la concepción de sujeto que se va a formar acorde con las necesidades, intereses, potencialidades y expectativas de la población.</p> <p>La definición de ser es congruente con la visión de sujeto que haya desarrollado en el componente conceptual, precisando los sujetos que intervienen en la enseñanza, los objetos de conocimiento, las intencionalidades, los contextos y los ambientes de aprendizaje.</p>
<p>2.3. Características pedagógicas, educativas o académicas relacionadas con el tema de investigación.</p>	<p>Misión: La Institución Educativa Antonio Nariño formar jóvenes con talento humano integral a través de currículos pertinentes que vean en el trabajo la posibilidad de trascender en valores como: igualdad, libertad, cooperación, solidaridad, honestidad, manejo del conflicto para una mejor cultura de la paz y convivencia ciudadana, apropiados del saber -ciencia-tecnología- protectores del medio ambiente formados en la fe -amor a dios-, y ante todo con competencias laborales productivas y competitivas para enfrentar los desafíos del mundo actual.</p> <p>Visión: La Institución Educativa Antonio Nariño con el desarrollo de currículos pertinentes y coherentes con las políticas externas -nacionales-internacionales- formará jóvenes con competencias interpretativas, laborales, argumentativas, propositivas y ciudadanas que contribuyan a satisfacer las expectativas y requerimientos en el desarrollo productivo local, nacional e internacional aportando al mejoramiento de los procesos y resultados de gestión institucional, enmarcados en un mundo de mercadeo y producción y teniendo en cuenta las estructuras internas a nivel local y regional.</p> <p>Principios</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Educación es un proceso social • Igualdad en las oportunidades • La Convivencia Pacífica como resultado de la tolerancia, la cooperación y la solidaridad • Una responsabilidad personal y una valoración ética conducen a una formación profesional orientada hacia el servicio: • La iniciativa y la persistencia fortalecen el espíritu cooparticipante • La espiritualidad manifestada en nuestras creencias religiosas mantiene la unidad en la fe y en el progreso

--	--

1. GENERALIDADES

El colegio Infantil Sintraoficiales es una institución en la zona urbana de carácter privado mixto que se encuentra ubicado en el casco antiguo del municipio de Floridablanca – Santander.

Fundado en el año 1989 proyectándose como una institución que es ejemplo de avance y compromiso social; los miembros de la junta directiva del sindicato de trabajadores gestionaron y promovieron el desarrollo de esta institución, teniendo como base la idea de satisfacer las necesidades educativas de los hijos e hijas de trabajadores y del municipio, para el año 2004 la institución logra tener la aprobación oficial permitiendo brindar el servicio de funcionar con preescolar, básica primaria.

La comunidad educativa está conformada aproximadamente por 170 familias que en su mayoría son niños y niñas de sus alrededores, estas se dedican al desarrollo de actividades variadas.

La institución presta sus servicios en la jornada de la mañana y tarde; en la mañana funciona básica primaria desde grado primero hasta el grado quinto y en la jornada de la tarde encontramos la sección de preescolar contado con prejardín, jardín y transición, actualmente cuenta con cinco salones de clase, un salón de informática, un salón de inglés, rectoría, secretaría, aula para preescolar con recursos tecnológicos como televisores Smart tv, video beams, también la institución cuenta con cuatro baños sanitarios para niñas y dos baños sanitarios para niños, los espacios complementarios son la cafetería escolar, un espacio abierto ubicado en el tercer piso.

1.1	Colegio
	Infantil
	Sintraoficiales



Imagen 1: https://lh5.googleusercontent.com/p/AF1QipPDN_YAR-DB7mTOGUbbf4ljkQHIj-97bep7kNi1=w300-h225-n-k-no

1.2. Nombres y apellidos del rector (a) o director (a) de la institución educativa: Adriana Patricia Ayala A.	
1.3. Ubicación: Casco Urbano del municipio de Floridablanca - Santander	
1.4. Número de estudiantes: 170	
1.5. Planta de personal docente, directivo y administrativo: La planta docente, directiva y administrativa está conformada en la actualidad por 8 personas	
1.6. Tipo de institución Oficial ___ Privada __x__	
1.7. Zona donde se ubica la institución Urbana __x__ Rural : ____	
1.8. número y nombres de las sedes:	No se cuenta con ninguna sede

1.9 Niveles que ofrece la institución	a.		b. Educación		c.	
	Preescolar	X	Básica Primaria	X	Educación Básica Secundaria	
	d.		e.		¿Cu	
	Media		¿Otro?		ál?	
	Vocaciona					
	l					

2. CONTEXTO

Floridablanca es un municipio de Santander ubicado al noreste de Colombia, limita al norte con los municipio de Bucaramanga y Tona, al sur con el municipio de Piedecuesta, al occidente con el municipio de Girón y Bucaramanga y al oriente con los municipios de Tona y Piedecuesta es conocida por sus [obleas](#), su turismo, sus parques, sus centros comerciales, sus clínicas, su educación de calidad y ha sido polo del progreso de la región durante los últimos años.

2. CARACTERIZACIÓN PEDAGÓGICA

2.1. Proyecto Educativo Institucional (PEI) o Proyecto Educativo Comunitario (PEC)	El PEI “LUZ, CIENCIA Y VIRTUD” brinda un servicio educativo a los niños y niñas de los alrededores del municipio de Floridablanca. La misión de este PEI es impartir educación de calidad integral a toda la población de la zona, para el desarrollo y la formación humana, solidaria, científica, dialéctica y ambiental
---	--

<p>2.2.</p> <p>Modelo Pedagógico (Si aplica)</p>	<p>En el Colegio Infantil Sintraoficiales de Floridablanca se trabaja el modelo educativo TRADICIONAL donde establece criterios para que los niños y niñas se forman con capacidad de integrarse y con conocimientos acordes a las necesidades de la edad, para asumir exitosamente momentos de la vida individual y colectiva, fortaleciendo el ser emocional y ambiental. Fomentando en el estudiante el sentido de pertenencia para que actúe en forma armónica y responsable como miembro de la institución</p>
<p>2.3.</p> <p>Características pedagógicas, educativas o académicas relacionadas con el tema de investigación.</p>	<p>El Colegio Infantil Sintraoficiales de Floridablanca funciona con los niveles de preescolar, básica primaria en dos jornadas mañana (básica primaria) y tarde (Preescolar) una rectora, 6 docentes, 1 aseadora, 1 secretaria general. Todos ellos trabajan en pro del bienestar de los estudiantes contribuyendo para una formación integral en cada uno de los niños y niñas.</p> <p>Dentro de los objetivos de calidad es el de establecer con claridad los criterios, parámetros, compromisos y fundamentos de la Institución Educativa haciendo énfasis en que la educación es un compromiso de todos. Para ello el PEI de la institución fomenta acciones desde la libertad, la equidad, la igualdad, el respeto, el compromiso y la responsabilidad viendo estos valores como eje fundamental del desarrollo integral para ser un agente activo en el proceso de aprendizaje con las competencias que le permitan una formación integral e individual, Respetuoso de los derechos humanos, de los principios de convivencia y de las normas institucionales y de la sociedad, Solidario al servicio de la humanidad.</p>

1. GENERALIDADES

La Institución Educativa Distrital “Edgardo Vives Campo” es un plantel educativo de carácter oficial según resolución No. 883 de noviembre 28 de 2002 y su última actualización se logró en el mes de mayo, cuando la secretaria de educación acepto el proyecto de la educación para jóvenes y adultos; con la resolución número 0841 de 11 de mayo de 2018.

Nuestra institución cuenta con un énfasis en turismo, es decir, los estudiantes tienen como opción de grado escoger el énfasis y se titularan como técnicos en turismo.

Los estudiantes están distribuidos por edades de acuerdo al nivel educativo de la siguiente manera:

Preescolar: 5 años

Primaria: 6 a 10 años

Secundaria: 11 a 14 años

Media: 14 y 16 años

Nocturna: la edad se determina mediante el último grado cursado.

Tiene una totalidad de 1312 estudiantes en sus tres jornadas (mañana, tarde y nocturna).

Cuenta con un cuerpo docente de 34 maestros divididos en sus tres jornadas.

Su área administrativa cuenta con 1 rector, 2 secretarías, y 3 coordinadores.

Para la exigencia de la especialidad lo hicimos con el fundamento de la Democracia en el sentido de escuchar el querer de los Padres de Familia, para lo que se les presentó varias opciones y en forma conjunta decidieron la especialidad INFORMADOR TURÍSTICO. Decide entonces ubicar la Primaria en la jornada de la mañana y el Bachillerato en la Jornada de la tarde.

Con el propósito de brindar la orientación suficiente y la formación en nuestros Estudiantes con el énfasis en mención decidimos obviamente incluir en nuestro pènsum la asignatura de Turismo desde el Sexto Grado en adelante. A partir del año 2002 se incrementa la Media Técnica y se firma el Convenio SENA- MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL.

1.1 I.E.D. EDGARDO VIVES CAMPO



1.2. Nombres y apellidos del rector (a) o director (a) de la institución educativa: Cesar Alfaro Tejeda

1.3. Ubicación: carrera 25 A N° 16-41 barrio 7 de agosto, Santa Marta - Magdalena

1.4. Número de estudiantes: 1312 estudiantes

1.5. Planta de personal docente, directivo y administrativo: La planta docente, directiva y administrativa está conformada en la actualidad por 34 personas					
1.6. Tipo de institución Oficial <input checked="" type="checkbox"/> Privada _____					
1.7. Zona donde se ubica la institución Urbana <input checked="" type="checkbox"/> Rural _____					
1.8. número y nombres de las sedes: #2		Sede 1 principal sede 2 Santana			
1.9 Niveles que ofrece la institución	a. Preescolar	<input checked="" type="checkbox"/>	b. Educación Básica Primaria	<input checked="" type="checkbox"/>	c. Educación Básica Secundaria
	d. Media Vocacional	<input checked="" type="checkbox"/>	e. ¿Otro?		¿Cuál?
<p>2. CONTEXTO El contexto en que se desenvuelve la institución es un entorno de estratificación baja, cercada por cerros que son el lugar de las viviendas de nuestros estudiantes. Un sector donde se refleja mucho la falta de vigilancia, sufre de falta de agua y otras situaciones que lo hacen un sector vulnerable y de difícil convivencia.</p>					
2. CARACTERIZACIÓN PEDAGÓGICA					
2.1. Proyecto Educativo Institucional (PEI) o Proyecto Educativo Comunitario (PEC)	El PEI, ha tenido varias transformaciones en la medida que nuestra Institución ha ido creciendo y engrandeciendo en el concepto de buscar siempre la excelencia de nuestros educandos. Pretendiendo tener capacidades suficientes, los Docentes tuvieron la oportunidad de ser capacitados por el SENA, atendiendo a las exigencias del convenio SENA-MEN, en las diferentes asignaturas relacionadas con las actividades del turismo y que se ven reflejados posteriormente en la experiencia y destrezas de nuestros Estudiantes en el quehacer de Informadores Turísticos. Es oportuno dejar plasmado en el PEI la importancia que representa el convenio SENA-MEN y el interés que el SENA ha mostrado, brindando con entusiasmo y eficacia su concurso en aras de poder formar bachilleres certificados del SENA, con un excelente perfil como informador turístico. Indiscutiblemente fue un acierto del MEN, haber escogido al SENA como eslabón en la cadena del saber ya que esta entidad demuestra ser altruista y excelente formadora.				
2.2. Modelo Pedagógico	<p>Gestión Pedagógica I.E.D. Edgardo Vives Campo OBJETIVO: Mejorar los procedimientos de gestión académica para contribuir al mejoramiento de la calidad de los servicios educativos que ofrece la institución, como lo son: la formación integral, la formación en valores la formación, la formación en operadores de programas turísticos y la disciplina académica.</p> <p>OBJETIVOS DE CALIDAD QUE SE ALCANZA CON EL DESARROLLO DE ESTE PROCESO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Implementar una política efectiva de uso del tiempo para el aprendizaje de los estudiantes. 				

	<p>2. Aplicar estrategias para lograr eficiente planeación de clases y áreas, consecuente con los lineamientos de calidad que contribuyan al mejoramiento de los resultados académicos de los estudiantes.</p> <p>Fortalecer el acompañamiento a los estudiantes con desempeño bajo, implementando recursos y estrategias para su mejoramiento</p>
<p>2.3. Características pedagógicas, educativas o académicas relacionadas con el tema de investigación.</p>	<p style="text-align: center;">Principios</p> <p>La persona es un ser social, original y creativo capaz de transformar su entorno. El estudiante encontrará en la I.E.D. EDGARDO VIVES CAMPO, el lugar que le permita desarrollar sus conocimientos, habilidades y destrezas mediante la investigación de los diferentes campos del saber, y a su vez en la formación de principios básicos como el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la libertad, la equidad y la justicia.</p> <p style="text-align: center;">Misión de la Institución</p> <p>La I.E.D. EDGARDO VIVES CAMPO ofrece a los estudiantes una formación con especialidad en Informador Turístico, inclusiva e integral, basada en valores que les permitan ser conscientes de sus deberes y derechos con autonomía y responsabilidad, para que puedan participar del bienestar de su entorno, generando competencias básicas que contribuyan al desarrollo social como herramienta fundamental para la promoción y conservación de los atractivos turísticos con que cuenta nuestro país.</p> <p style="text-align: center;">Visión De La Institución</p> <p>La INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL “EDGARDO VIVES CAMPO” a 2025 será reconocida como agente de promoción comunitaria a través de la formación de niños, niñas y jóvenes basada en altos niveles de desempeño y en el fortalecimiento de valores que evidencien ante la sociedad personas creativas, reflexivas, emprendedoras, con sentido de pertenencia y que contribuyan positivamente al mejoramiento de su entorno social, cultural y turístico.</p>

<p style="text-align: center;">1. GENERALIDADES</p> <p>La Institución Educativa Rural San José de Caño del Oro es una institución de carácter oficial mixto que se encuentra ubicada en la Isla de Tierra Bomba en el corregimiento de Caño del Oro, sector la Manguita, del Distrito de Cartagena de India, del departamento de Bolívar. Fundada el 22 de Juniode 1959; aprobación, Resolución 001 de 02 de Enero de 1997, Localidad 1 Histórica del Caribe Norte- Unidad Comunera Rural de Gobierno de Caño del Oro.</p> <p>La comunidad de Caño del Oro se distingue por ser muy conservadores con su cultura, priorizando el rescate de de su historia y tradiciones propias de su pueblo, y de su cultura afrodescendiente, recopilando información de forma oral con</p>

los adultos mayores de la zona, quienes son en su mayoría la principal fuente información acerca de la historia de la comunidad.

La mayoría de familias sobreviven gracias a la actividad pesquera, la agricultura, y el pilotaje de lanchas, puesto que la comunidad de Caño del Oro no es una zona turística, ya que no cuenta con playas, restaurantes o sitios turísticos o históricos que permitan el desarrollo de esta actividad comercial, los sitios históricos y con posible potencial turístico de esta zona se encuentran en ruinas, lo que impide su utilización. La historia de Caño de Oro está enmarcada por la lucha y el rigor de la enfermedad, puesto que en 1970 fueron trasladados hasta el hospital de la isla los enfermos de lepra, producto de una epidemia, el hospital de este corregimiento llegó a albergar 600 enfermos de lepra, hasta mediados del siglo XX, en la actualidad solo se encuentran las ruinas del hospital y de una iglesia, las cuales se encuentran en cercanía de la institución educativa.

La institución presta sus servicios en la jornada de la mañana y tarde; donde en la mañana funciona el bachillerato, y en la tarde encontramos la sección primaria y preescolar, estas jornadas existen teniendo en cuenta que la infraestructura no cuenta con las suficientes aulas y espacios deportivos o recreativos para tener una sola jornada.

1. Institución educativa San José de Caño del Oro



1.2. Nombres y apellidos del rector (a) o director (a) de la institución educativa: Amaury Vasquez Madrid

1.3. Ubicación: Isla de Tierra Bomba, Distrito de Cartagena de Indias Departamento de Bolívar

1.4. Número de estudiantes: Jornada mañana 273, Jornada Tarde 290

1.5. Planta de personal docente, directivo y administrativo: La planta docente, directiva y administrativa está conformada en la actualidad por 33 docentes 2 Directivos

1.6. Tipo de institución Oficial Privada

1.7. Zona donde se ubica la institución Urbana Rural

1.8. número y nombres de las sedes: 1 San José de Caño del Oro

1.9 Niveles que ofrece la institución	a. Preescolar	x	b. Educación Básica Primaria	x	c. Educación Básica Secundaria	x
	d. Media Vocacional	x	e. ¿Otro?		¿Cuál?	

2. CONTEXTO

Caño de Oro, en la Isla de Tierra Bomba, se encuentra ubicada a solo 10 minutos de la ciudad de Cartagena, toma su nombre de los antiguos hornos coloniales de fundición de oro ubicados en la isla; su población se distingue por ser una comunidad afrodescendiente, caracterizándose por ser gente amable y servicial, su actividad económica principal

es la pesca, en esta parte de la isla no se evidencia mucho el turismo, por la escases de playas o sitios que lo promuevan, lo que implica que la mayoría de habitantes se desplacen hasta la ciudad de Cartagena, para trabajar.

2. CARACTERIZACIÓN PEDAGÓGICA

<p>2.1. Proyecto Educativo Institucional (PEI) o Proyecto Educativo Comunitario (PEC)</p>	<p><i>El PEI “Construyendo Identidad a través de la Historia” Nace de la necesidad de educar a los estudiantes de forma integral en la apropiación y en la transformación permanente de la cultura en y para su crecimiento personal. La misión de este PEI es formar líderes y lideresas competentes con autonomía e identidad afrocolombiana teniendo en cuenta la interculturalidad, a través de: proyectos, investigaciones, estrategias y procesos de mejora continua, basados en una perspectiva técnica, tecnológica, científica, creativa e innovadora, con enfoque de derechos, que impulsen el etnodesarrollo y el fortalecimiento de nuestros usos y costumbres, cimentados en los principios de nuestra integridad sociocultural.</i></p>
<p>2.2. Modelo Pedagógico (Si aplica)</p>	<p><i>En la Institución Educativa San José de Caño del Oro, se aplica el modelo pedagógico activo-social-cognitivo, que es un modelo que tiene como propósito educar por la vida y para la vida, teniendo como prioridad los saberes otorgados por la cultura, potenciando las estructuras cognitivas, desde la comprensión de contenidos, métodos, formas de comunicación y propósitos, desarrollando capacidades de interacción social que le permitan al sujeto en formación potenciar sus habilidades y competencias desde diferentes esferas del aprendizaje.</i></p>
<p>2.3. Características pedagógicas, educativas o académicas relacionadas con el tema de investigación.</p>	<p><i>La Institución Educativa San José de Caño del Oro, funciona con los niveles de preescolar, básica y media académica en dos jornadas (mañana y tarde) un rector, una coordinadora, 33 docentes, 1 docente con funciones de orientadora, 4 aseadoras, servicio de celaduría, con 6 celadores, 1 ecónoma y una secretaria. Quienes trabajan en pro de brindar los servicios educativos de la mejor forma posible al estudiantado de este sector, responsabilizándose cada uno de sus funciones y desarrollándolas de la mejor forma posible, con el fin de garantizar un servicio de calidad para toda la comunidad educativa.</i></p> <p><i>Dentro de los objetivos se plantea educar a los estudiantes para la protección de su cultura y de los derechos de las comunidades afrodescendientes, como un grupo étnico en el contexto de la diversidad y del multiculturalismo, construyendo identidad y valores, desde la necesidad de rescatar la oralidad y su historia, logrando con ello la adquisición de una identidad basada en el legado de su raza.</i></p>

Anexo 2

Validación de Instrumentos de Recolección de Información

INSTRUMENTOS PARA VALIDAR ENTREVISTA A DOCENTES

1.¿Qué aportes ha recibido en su formación como docente sobre temas relacionados con etnoeducación, interculturalidad, convivencia o ciudadanía?

2.¿Cómo implementa sus prácticas pedagógicas entorno a la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

3.¿Cómo se evidencian en la planeación de aula las estrategias didácticas que usted implementa con relación a la etnoeducación, interculturalidad, convivencia o ciudadanía?

4.¿En qué aspectos considera usted que las prácticas pedagógicas de los docentes de su institución educativa inciden en el ámbito cultural de la comunidad?

5 ¿Cómo considera el contexto de los estudiantes en la evaluación de los aprendizajes?

6.¿Cómo se realiza el seguimiento o retroalimentación de la práctica pedagógica de los docentes?

7.¿Cómo describe la metodología que usted implementa en el aula para orientar a sus estudiantes en etnoeducación, interculturalidad, convivencia o ciudadanía?

8.¿Cómo los recursos de enseñanza y aprendizaje aportan en la formación de los estudiantes en etnoeducación, interculturalidad convivencia o ciudadanía?

9.¿Cómo analiza usted la importancia de que los estudiantes dentro del aula adquieran conocimientos en temas relacionados a la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

10.¿En qué aspectos sus prácticas evaluativas tienen en cuenta los aprendizajes de los estudiantes en interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

11.¿Que caracteriza sus prácticas pedagógicas en temas relacionados con interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

12.¿Cómo considera usted que su trabajo pedagógico en el aula logra el alcance de los propósitos de formación de los estudiantes para la interculturalidad, la etnoeducación, la sana convivencia y la ciudadanía democrática?

13.Desde su experiencia docente ¿Cómo considera usted puede darse sostenibilidad a las practicas pedagógicas en el marco de la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

ENTREVISTA A ESTUDIANTES

1.¿Cómo describe las orientaciones que ha recibido por parte de sus profesores en temas relacionados con etnoeducación, interculturalidad, convivencia o ciudadanía?

2. Desde su punto de vista como estudiantes ¿Qué actividades implementan en clase sus profesores para facilitarles la comprensión en temas relacionados con la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

3. ¿En qué aspectos considera usted que las clases que orientan los docentes de su institución inciden en los aspectos culturales de la comunidad?

4. ¿De qué forma cree usted que los docentes tienen en cuenta su contexto en la evaluación de los aprendizajes?

5. ¿Cómo retroalimenta la forma como sus profesores le enseñan en temas interculturales, etnoeducativos, de convivencia y ciudadanía?

6. ¿Cómo utilizan los profesores los recursos para que usted logre aprendizajes en etnoeducación, interculturalidad, convivencia o ciudadanía?

7. ¿Cuál considera usted es la importancia de que los estudiantes adquieran conocimientos en temas relacionados a la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

8. ¿En qué aspectos cree usted que sus profesores al evaluarlo tienen en cuenta sus aprendizajes en interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

9. ¿Qué factores considera que potencian o limitan sus aprendizajes en interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

1. ¿Describa las orientaciones que usted como padre de familia ha recibido en temas relacionados con: etnoeducación, interculturalidad, convivencia o ciudadanía?
2. ¿Cómo los profesores de sus hijos enseñan temas relacionados con etnoeducación, interculturalidad, convivencia o ciudadanía?
3. ¿En qué aspectos considera usted que la forma como enseñan los docentes de la institución educativa donde estudia su hijo o acudido, inciden en los aspectos culturales de la comunidad?
4. ¿Cómo cree usted que los docentes tienen en cuenta el contexto de los estudiantes en la evaluación de los aprendizajes?
5. ¿De qué forma usted como padre de familia o acudiente realiza el seguimiento o retroalimentación de los procesos de enseñanza de los docentes?
6. ¿De qué forma considera usted que los recursos con los que cuenta el colegio aportan en la formación de sus hijos o acudidos en etnoeducación, interculturalidad, convivencia o ciudadanía?
7. ¿Describa la importancia que tiene para usted como padre de familia que sus hijos o acudidos adquieran conocimientos en temas relacionados en interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?
8. ¿En qué aspectos considera usted que la evaluación que le hacen los docentes a sus hijos o acudidos tienen en cuenta sus aprendizajes sobre interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

9. ¿Qué fortalezas o debilidades encuentran en los temas que los profesores les enseñan a sus hijos, referente a interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

ENTREVISTA A DIRECTIVOS

1. ¿Describe las orientaciones que usted ha recibido en su formación como directivo docente en temas relacionados con etnoeducación, interculturalidad, convivencia o ciudadanía?

2. ¿Cómo implementan los docentes en sus prácticas pedagógicas temas relacionados entorno a la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

3. ¿Cómo se evidencian en la planeación docente, estrategias relacionadas con etnoeducación, interculturalidad, convivencia o ciudadanía?

4. ¿Cómo considera usted que los docentes tienen en cuenta el contexto de los estudiantes en la evaluación de los aprendizajes?

5. ¿Cómo se realiza el seguimiento o retroalimentación de la práctica pedagógica de los docentes?

6. ¿Cómo describe la metodología que implementan los docentes en el aula, para orientar a los estudiantes en etnoeducación, interculturalidad, convivencia o ciudadanía?

7. ¿Cómo los recursos de enseñanza y aprendizaje aportan en la formación de los estudiantes en etnoeducación, interculturalidad, convivencia o ciudadanía?

8. ¿Cómo analiza usted la importancia de que los estudiantes dentro del aula adquieran conocimientos con temas relacionados a la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

9. ¿En qué aspectos las prácticas evaluativas de los docentes tienen en cuenta los aprendizajes de los estudiantes en interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

10. ¿Que caracteriza el abordaje que los docentes hacen en las practicas pedagógicas respecto a temas relacionados con interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía con sus estudiantes?

11. ¿Cómo considera usted que el trabajo pedagógico de los docentes en el aula logra el alcance de los propósitos de formación de los estudiantes para la sana convivencia?

12. ¿Qué factores potencian o limitan la práctica pedagógica de los docentes para que los estudiantes adquieran conocimientos en interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

13. ¿Desde su experiencia como directivo, que estrategias considera usted que puede fortalecer la sostenibilidad de las practicas pedagógicas en el marco de la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?

14. ¿Como influye la práctica pedagógica del docente en la comunidad?

Anexo 3

INSTRUMENTO MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL

Documentos a analizar: Proyecto Educativo Institucional (PEI), Plan de Estudios, planes de aula, Manual de convivencia

Objetivo General	Analizar las prácticas pedagógicas de los docentes relacionadas con la atención a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía en algunas escuelas colombianas				
Objetivo Especifico 1	Categorías		Subcategorías	Aspectos para analizar	Hallazgos
	Transversales	Por objetivo			
Caracterizar las prácticas pedagógicas de los docentes de las escuelas participantes en la investigación en cuanto a la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía.	1. Interculturalidad 2. Etnoeducación	Práctica Pedagógica	- Saber del docente	1. Saberes docentes reflejados en el documento.	<p>1. Los profesores de la institución educativa Guillermo Angulo Gómez, son orientadores y acompañantes de los estudiantes en su proceso de formación integral. Facilitadores en la transmisión y creación del conocimiento, así como en la vivencia de valores que dignifiquen al ser humano. Igualmente son personas transformadoras del ambiente y líderes que procuran el bien común y dentro de él la realización individual de quienes hacen parte de la comunidad, su idoneidad profesional les permite ser críticos de la realidad cultural la región en que se vive, reconociendo la importancia suya y del estudiante como ejes dinámicos y constructores de un mundo posible para todos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Se identifica en el PEI y Manual de convivencia que los docentes de la institución educativa Antonio Nariño son gestores de los procesos de aprendizaje, investigadores, sensibles a la realidad social y comprometidos en la proyección institucional, son profesionales con espíritu de innovación que buscan permanentemente alternativas que despiertan el gusto por aprender. Conocen, comprenden y respetan a los estudiantes en su identidad cultural, social y en su ritmo y capacidad para conocer y aprender.

	<p>3. Convivencia y ciudadanía</p>		<p>- Didáctica</p>	<p>2. Prácticas de enseñanza manifiestas en el documento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En el documento del PEI de Colegio Infantil Sintraoficiales los saberes de los docentes se reflejan en la misión al darse cuenta que la enseñanza debe darse de calidad integral y en los principios institucionales enfocados en una formación humana al igual que los valores institucionales donde se hace énfasis que los profesores tengan conocimientos y saberes que proyecten valores fundamentales para la sana convivencia en los estudiantes. • En la institución educativa distrital Edgardo Vives Campo se enmarca en el PEI los saberes del docente lidera, organiza y promueve el proceso de formación y actualización a sus docentes en las áreas que orienta el educador, para una mayor formación pedagógica hacia el educando. • Se encuentra en el plan de estudios de la institución educativa San José de Caño Del Oro las referencias a los saberes docentes relacionados en las áreas que orientan los maestros y que aportan al fortalecimiento de los aprendizajes de los educandos tanto en sus valores y comportamientos sociales como también, en el desarrollo de las competencias analíticas y de interpretación de los saberes. <p>2. Las prácticas de enseñanza para las áreas, asignaturas y proyectos, se basan en la solución de problemas, ensayos, exposiciones, diseños de proyectos, test de competencias, salidas de campo y actividades de tiempo libre las cuales puedan ser evaluadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • De acuerdo al PEI los actores en el proceso de enseñanza aprendizaje son los docentes, estudiantes, padres de familia, los contenidos y medio ambiente, en los cuales el modelo pedagógico inspira toda su programación en eventos que permiten la concreción del deber, el deber ser o del ideal de la institución. • Dentro del plan de estudios y plan de aula del Colegio Infantil Sintraoficiales se refleja que la práctica de enseñanza cumple con una ejecución del proceso de formación de los estudiantes en el aula de clase de
--	--	--	--------------------	---	--

			<p>- Ambientes de enseñanza aprendizaje (planeación, espacio, las relaciones de aula)</p>	<p>3. Elementos y actores del proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>forma integral, igualitaria, implementando el liderazgo crítico, habilidades comunicativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En el PEI de la institución educativa Edgardo vives campo la didáctica es el conjunto de conocimientos pedagógico con el cual cuenta el docente y busca un papel significativo en la formación de los educandos, los docentes adquieren las enseñanzas necesarias para el desarrollo de su práctica. Y estar actualizados día a día. el docente se ve el liderazgo reflejado en las aulas de clase y el apoyo hacia el estudiante. • En el documento del PEI de la institución San José de Caño Del Oro se pueden evidenciar Prácticas de enseñanza manifestadas en la apuesta por la innovación educativa y pedagógica. A sí mismo, en el aprendizaje activo, gradual, permanente, integral, intencional, dinámico y colaborativo, en el que el educando descubre y construye por sí mismo el conocimiento, a través de un método que lo conduzca a realizar, bajo su iniciativa, acciones de investigación, de comprensión y de búsqueda de alternativas. <p>3. Dentro de los actores involucrados en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la institución educativa se articulan con entidades de educación superior consolidan alianzas estratégicas interinstitucionales en los ámbitos local, municipal, regional y nacional (Junta de acción Comunal, Cabildos Indígenas, Alcaldía Municipal, UMATA, Personería Municipal, Dirección de Núcleo de Desarrollo Educativo No. 26, hospital, Parroquia, ICBF, Secretaría departamental de educación, Gobernación del Tolima, SENA, Universidad del Tolima, Universidad abierta y a distancia (UNAD) y las instituciones e instancias gubernamentales y No Gubernamentales comprometidas directa e indirectamente con la prestación del servicio educativo).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se evidencia en el PEI que la institución educativa Antonio Nariño a través de las prácticas de enseñanza forma jóvenes con talento humano integral por medio de currículos pertinentes que les permiten ser productivos y competitivos para enfrentar los desafíos del mundo actual.
--	--	--	---	---	---

					<ul style="list-style-type: none"> • Se puede evidenciar en el PEI del Colegio Infantil Sintraoficiales que los elementos del proceso enseñanza-aprendizaje son los contenidos y las metodologías, los recursos de enseñanza, la forma de evaluar a los estudiantes, las retroalimentación y constante trabajo en el aula de clase. Del mismo modo se puede nombrar que los actores de este proceso son los estudiantes, los docentes, los padres de familia y la comunidad educativa en general. • En el PEI de la institución educativa Edgardo vives campo los ambientes de enseñanza son el conjunto de características permanentes que, junto a otros factores (ambientales, sociales, culturales, comportamentales, etc.) describen una organización y las motivaciones de las personas que en ella trabajan. Por lo tanto, un buen clima institucional favorecerá los procesos para lograr las metas propuestas. • Se observa en el PEI del colegio San José de Caño Del Oro que los elementos y actores del proceso de enseñanza aprendizaje son los contenidos, los planes de área proyectados por grados y áreas del conocimiento, las metodologías, los recursos de enseñanza, las metas institucionales y la forma de organización respecto a los deberes y derechos de la comunidad educativa. <p>4. La institución educativa Guillermo Angulo está atenta a los procesos dinámicos de la cultura, promueve las capacidades superiores del ser humano en cada uno de los miembros de las comunidades para que se constituyan en sujetos activos de su propia historia, y desde ella, contribuyan en forma decidida y significativa a la construcción de un país más civilizado y desarrollado, y con mejor calidad de vida (en su propio contexto sociocultural de Castilla.</p> <ul style="list-style-type: none"> • De acuerdo al PEI la institución educativa Antonio Nariño dentro de las practicas pedagógicas se consideran los principios constitucionales, humanitarios acerca de la desigualdad de cooparticipantes en el aprovechamiento de oportunidades para el logro de
--	--	--	--	--	---

			<p>-Prácticas pedagógicas culturales-comunitaria</p>	<p>4. Relaciones entre las prácticas pedagógicas y la cultura de las comunidades.</p>	<p>objetivos, metas y propósitos, ya que buscan la formación y el crecimiento en valores inculcados a través de los episodios de aprendizaje social dirigida a satisfacer necesidades personales y posibilitar acciones comunitarias de crecimiento y cohesión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En el documento del PEI y el manual de convivencia del Colegio Infantil Sintraoficiales las relaciones entre las prácticas pedagógicas y cultural de las comunidades se evidencia en su formación social basada en el respeto, compromiso al servicio de la comunidad y la honestidad, de igual modo con la filosofía institucional la cual favorece estas relaciones tomando conciencia de su valor, de forma cívica, social y ambiental. • Se observa que el PEI de la institución educativa Edgardo vives campo los factores de enseñanza pedagógica no ha definido una estrategia pedagógica institucional, por tanto, las acciones pedagógicas emprendidas por los docentes se caracterizan por el uso de estrategias pedagógicas dispersas que no están vinculadas a la Misión, la Visión y los Principios institucionales y son aplicadas de manera desarticulada en las diferentes sedes, niveles y grados. • Es importante resaltar que en el documento PEI del colegio San José de Caño Del Oro se encuentran referencias a las relaciones entre las prácticas pedagógicas y la cultura de las comunidades. Por ejemplo, en la misión institucional se propende formar estudiantes líderes y competentes, con autonomía e identidad afrocolombiana que impulsen el etnodesarrollo, basada en un enfoque de derechos. Aunque, es difícil vislumbrar como se desarrollan dichos procesos y prácticas en los entornos reales de clase. <p>5. Dentro del PEI de la institución Educativa “Guillermo Angulo dentro de sus objetivos esta, liderar, orientar y promover la formación Integral e inclusiva, así como también incidir activamente en el desarrollo local y regional desde las posibilidades pedagógicas.</p>
--	--	--	--	---	--

			- Práctica evaluativa docente	5. Concepto y componentes de las prácticas evaluativas.	<ul style="list-style-type: none"> De acuerdo al SIEE de la institución educativa Antonio Nariño la evaluación se concibe como un sistema sistemático y permanente que comprende la búsqueda y obtención de información de diversas fuentes acerca de la calidad del desempeño, avance, rendimiento o logro del estudiante y de la calidad de los procesos empleados por los docentes. En ella se incluyen prácticas como: Evaluación abierta, evaluación tipo Icfes, talleres, consultas, exposiciones, conversatorios, salidas de campo, laboratorios, quis, salidas al tablero, y todas aquellas que el docente considere pertinente y apropiada al tema. Como concepto de las prácticas evaluativas el documento del PEI del Colegio Infantil Sintraoficiales refleja la comprensión, la asimilación y la aprehensión de los aprendizajes en el cual se evidencia que los componentes están basados en la comprensión global, el dominio específico, el parafraseo y los estudios de caso, el cual logran un buen mecanismo evaluativo. En el colegio Edgardo vives campo en las prácticas pedagógicas y culturales comunitarias en el PEI los miembros de la comunidad educativa son aquellos los que garantizan un ambiente de armonía y aprendizaje en la institución ya que van de la mano con el manual de convivencia. En el documento PEI del colegio San José de Caño Del Oro se encuentran los conceptos y componentes de las prácticas evaluativas Decreto 1290 de 2009 Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación Básica y Media. Además, hacer seguimiento académico a los estudiantes, especialmente a aquellos que necesitan mayor atención y compromiso.
Objetivo Especifico 2		Categorías	Subcategorías	Aspectos para analizar	Hallazgos
Identificar las estrategias			-Metodologías	1. Descripción de las metodologías implementada	1. En la institución educativa Guillermo Angulo Gómez se consideran tres líneas pedagógicas: Primera línea, en la cual se desarrollan las clases a través de talleres, trabajos grupales, juego de roles;

<p>didácticas implementadas por los docentes en sus instituciones educativas para el fortalecimiento de los procesos de interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía.</p>		<p>Estrategias didácticas</p>		<p>s en el aula de clase.</p>	<p>Segunda línea, orientada hacia el pensamiento racional, hacia las ideas y conceptos. El docente privilegia la capacidad de pensar críticamente y en forma independiente; enfatiza los centros de interés, la resolución de problemas y la generación de nuevos conocimientos. Los estudiantes son capaces de defender sus trabajos, de formular ideas centrales y de trabajar en forma independiente.</p> <p>Tercera línea, el docente orienta a los estudiantes para que exploren nuevas posibilidades y se expresen creativamente, por otra parte, privilegia las estrategias de enseñanza, tales como, tutorías, el trabajo con dilemas y la lluvia de ideas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las metodologías implementadas por los docentes de la institución educativa Antonio Nariño manifestadas en el plan integral de área se basa en la formación para la autonomía, llevando al alumno a asumir responsablemente determinados valores teniendo en cuenta a los demás, con sentido de honestidad y justicia, dentro de esta se emplean: diálogo de saberes, consultas interactivas, análisis de texto, exposiciones creativas, mapas conceptuales, preguntas problematizadoras, entre otros. • La descripción de metodologías implementadas en el aula de clase se puede evidenciar dentro del plan de aula del Colegio Infantil Sintraoficiales evidenciando una metodología lúdica introducida en las diferentes temáticas, con el objetivo de que los estudiantes infieran los contenidos y los coloquen en práctica. • El manual de convivencia es un recurso fundamental a través del cual se establecen criterios que contribuyen a la formación integral de los estudiantes y a la organización de la comunidad educativa. Contempla normas y explicaciones sobre los procedimientos necesarios para el desarrollo armónico de una sana convivencia. • Se encuentra que en el PEI del colegio San José de Caño Del Oro hay evidencias específicas y descripción de las metodologías implementadas y están referidas en los siguientes aspectos aprendizaje activo, gradual, permanente, integral, intencional, dinámico y colaborativo, en el que el educando descubra y
---	--	-------------------------------	--	-------------------------------	--

			-Recursos	<p>2. Uso pedagógico de los recursos de aprendizaje.</p>	<p>construya por sí mismo el conocimiento, a través de un método que lo conduzca a realizar, bajo su iniciativa, acciones de investigación, de comprensión y de búsqueda de alternativas.</p> <p>2. La institución Guillermo Angulo Gómez cuenta con una apolítica institucional de uso y mantenimiento de recursos para el aprendizaje con la cual garantizan que los estudiantes tengan actividades culturales, recreativas y formativas; Brindando los recursos humanos, tecnológicos, materiales, administrativos y financieros determinados en procesos que conlleven a alcanzar los objetivos de una educación integral.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dentro del PEI se enmarca que los docentes de la institución educativa Antonio Nariño emplean recursos didácticos y para el aprendizaje, el primero definido como una herramienta (estrategia) que le permitirá al alumno adquirir un conocimiento y el segundo como los medios disponibles para lograr un aprendizaje (revistas, tablero, televisor, video beam, internet, celular, computador, bafle, libros, entre otros). De esta manera la diversidad de recursos varia de acuerdo a las estrategias pedagógicas que planea el docente para abordar los contenidos. • Dentro de los principios institucionales del PEI del Colegio Infantil Sintraoficiales se logra evidenciar una formación creadora basada en los recursos pedagógicos apropiados para el buen desarrollo y acompañamiento continuo de la formación de los estudiantes. • En la institución Eduardo vives campo en la metodología que señala el plan de estudio no está unificada por lo cual cada docente adopta su propia metodología <p>3- La institución educativa tiene un enfoque en el que los criterios de evaluación y la metodología utilizada son concertados entre estudiante – maestro. Promoviendo el trabajo colaborativo y cooperativo. Es un enfoque dinámico ya que se interactúa entre el sujeto y el entorno social, este enfoque cognoscitivo nos lleva a un proceso del conocimiento por medio de la</p>
--	--	--	-----------	--	---

			<p>-Enfoque</p>	<p>3. Descripción de los enfoques metodológicos.</p> <p>4. Componentes del proceso de</p>	<p>participación activa del estudiante, el cual es capaz de procesar y modificar la información recibida. Posibilitando, su anticipación a la realidad objetiva con el fin de transformarla y no adaptarse a ella.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los enfoques metodológicos de la institución educativa Antonio Nariño hacen alusión a métodos de enseñanza que respondan a las características de la diversidad de población, así mismo que se articulen con el PEI, estos dependen de los postulados que los docentes consideren válidos ya que mediante la acción metodológica analizan la realidad estudiada • El documento del PEI describe los enfoques metodológicos del Colegio Infantil Sintraoficiales como aquellos comportamientos sociales, afectivos, habilidades comunicativas, capacidad de integrarse y conocimientos acordes a las necesidades de las edades fortaleciendo el ser emocional y ambiental. • La institución educativa Eduardo vives campo cuenta con recursos tecnológicos, libros y conectividad para el aprovechamiento del aprendizaje de sus estudiantes y facilitar el trabajo docente. • En el PEI del colegio San José de Caño Del Oro no hay referencias particulares sobre la descripción de los enfoques metodológicos. <p>4- La Institución Guillermo Angulo Gómez cuenta con el SIE (Sistema Institucional de Evaluación) teniendo como referentes la ley 115, 715, los decretos 1860, 1290, la resolución 2342, y los lineamientos generales propuestos por el MEN y PEI, donde se hace una construcción colectiva, socializando todos los estamentos, articulados al manual de convivencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desde el SIEE de la institución educativa Antonio Nariño la evaluación y promoción de los procesos de valoración se definen de acuerdo a unos criterios que son los estándares establecidos en función de lo que
--	--	--	-----------------	---	--

			<p>-Procesos de evaluación de los aprendizajes.</p>	<p>evaluación de los aprendizajes.</p>	<p>razonablemente se puede esperar del estudiante, esos criterios son énfasis o referentes que incluyen conceptos, imaginarios y estrategias pedagógicas para tener en cuenta en el proceso de diseño, implementación o gestión de las evaluaciones, talleres, guías o tareas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los Estándares Nacionales Básicos de Competencias. ✓ Los Logros que determine la Institución. ✓ Los Indicadores de desempeño elaborados por la Institución. ✓ El desarrollo y cumplimiento de los procesos metodológicos de la evaluación, autoevaluación coevaluación y evaluación tipo icfes. <ul style="list-style-type: none"> • Los componentes del proceso de evaluación de los aprendizajes se evidencian dentro del documento del PEI del Colegio Infantil Sintraoficiales valorando el enlace y la obtención de logros de acuerdo a los conocimientos adquiridos, del mismo modo diseñar e implementar estrategias para apoyar las dificultades de los estudiantes, aportando a la autoevaluación académica de la institución un proceso veraz y de calidad. • La institución Edgardo vives campo se rigen por los siguientes criterios: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Continuo ✓ Integral ✓ Sistemática ✓ Flexible ✓ Interpretativa ✓ Participativa ✓ Formativa • En el PEI del colegio San José de Caño Del Oro encontramos los componentes del proceso de evaluación de los aprendizajes y estos direccionan la evaluación formativa y continua, diversa y durante todo el año escolar. <p>5- El PEI de la institución educativa tiene dentro de sus objetivos educativos, fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos, además</p>
--	--	--	---	--	---

			-Estructuras y características.	<p>5. Enseñanza desde la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía.</p>	<p>fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La enseñanza desde la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía, está enmarcada principalmente en los PIA de áreas como ciencias sociales, ciencias políticas, ética y catedra para la paz, en donde los docentes identifican los intereses de los estudiantes, sus valores culturales, su proyecto de vida, de lo cual se desprende el educativo, diagnostican la realidad de la comunidad y su relación con la región, el país y el mundo, generando a través diálogos de saberes que permiten fomentar la convivencia y el respeto a la diferencia en la comunidad escolar. En las demás áreas se da a través de los proyectos obligatorios y la transversalización de los contenidos que se orientan en el aula. • Las enseñanzas desde estos cuatro temas interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía, dentro del Colegio Infantil Sintraoficiales se trabajan dentro del plan de aula llevando a cabo el desarrollo de proyectos transversales, actos culturales, lecturas, trabajo de campo, retroalimentaciones y aprendizajes significativos para ser colocados en práctica. • En la institución educativa Edgardo vives campo no aplica la interculturalidad y Etnoeducación, pero si aplica la convivencia y ciudadanía ya que la institución maneja proyectos de convivencia hacia la sociedad y he involucran padres de familia en su entorno escolar por medio de la transversalidad en las áreas de ciencias sociales y catedra de la paz • Respecto al documento sobre el plan de estudio de la institución educativa San José de Caño Del Oro con respecto a la enseñanza desde la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía, se evidencia que no se imparte un área relacionada específicamente con la cultura de la comunidad y por ende que fomente
--	--	--	---------------------------------	--	---

			<p>-Proceso enseñanza aprendizaje</p>	<p>6. Aprendizajes en el marco de la interculturalidad y la etnoeducación, convivencia y ciudadanía.</p>	<p>la interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía. Aunque, se hace mención en el PEI de la institución sobre una cátedra de estudios afrocolombianos. Esta cátedra no se menciona como área en el plan de estudios institucional</p> <p>6- La institución educativa Guillermo Angulo Gómez adopta como criterio fundamental la promoción de la dignidad de la persona humana (el ser), inspirada por sus más profundos ideales (el deber ser); capacitada para la acción y el servicio (el hacer) y preocupada por la búsqueda del conocimiento en las más variadas formas del nivel superior (el saber).</p> <ul style="list-style-type: none"> • El aprendizaje de los estudiantes en el marco de la interculturalidad y la etnoeducación, convivencia y ciudadanía, se da a través de la contextualización de los contenidos, proyectos transversales y orientaciones de los docentes, ya que dentro de los propósitos de formación la Institución Educativa Antonio Nariño pretende favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del educando, posibilitándole su acceso a la cultura, al conocimiento científico y tecnológico y a la formación en valores éticos, cívicos, estéticos, morales, ciudadanos, religiosos, ambientales, que le faciliten su protagonismo en el desarrollo sociocultural del país • Dentro de manual de convivencia del Colegio Infantil Sintraoficiales se establecen reglas y normas que ayudan a mantener una sana convivencia con los estudiantes, este aprendizaje genera de forma positiva porque la forma de relacionarse es basada en el respeto y la aceptación de los diferentes miembros de la comunidad educativa, sin discriminar a nadie. Al mismo tiempo se evidencia en el desarrollo de la ética, el comportamiento en todas las áreas y más aún en los trabajos grupales. • La institución Edgardo vives campo en su marco de referencia Se inspira en los derechos humanos universales o fundamentales del hombre, Tiene claridad sobre los principios que fundamentan la acción educativa al igual que sobre su misión y objetivos.
--	--	--	---------------------------------------	--	--

					<p>Percibe al estudiante como ser integral y agente de su propio desarrollo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Es importante resaltar que en el documento PEI del colegio San José de Caño Del Oro se encuentran referencias particulares sobre el aprendizaje en el marco de la interculturalidad y la etnoeducación, convivencia y ciudadanía. Se encuentran puntualmente citadas en los objetivos específicos del documento de esta manera “educar a los estudiantes para la protección de la identidad y de los derechos de las comunidades afrodescendientes de Colombia como grupo étnico en el contexto de la globalización, de la diversidad y del multiculturalismo a través del desarrollo de la cátedra de estudios afrocolombianos.
--	--	--	--	--	---

Anexo 4

GUIÓN DE GRUPO FOCAL

POBLACIÓN: DOCENTE

DURACIÓN: 1 hora 10 minutos

Cordial Saludo para Todos y Todas las participantes:

Bienvenidos compañeros y tutores queremos agradecerles en la participación del grupo focal que tiene por tema: alcance de las estrategias didácticas, en el cual lo llevaremos a cabo desde su experiencia y conocimientos acerca de las mismas.

El grupo 4 abordará de igual forma los siguientes objetivos:

- ✓ Valorar los alcances de las estrategias didácticas implementadas por los docentes en el contexto de sus instituciones educativas.
- ✓ Generar recomendaciones para el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas interculturales, etnoeducativas, de sana convivencia y ciudadanía en la escuela.
- ✓ Diseñar y crear entre todos, ambientes de enseñanza y aprendizajes para nuestra practica pedagógica.

Con la finalidad de que no haya información perdida, les solicitamos su autorización para poder audio grabar la sesión, enfatizando que la información recaba será anónima y confidencial, la sesiones tendrán duración de cuarenta a cuarenta y cinco minutos y durante este tiempo no está permitido el uso de celulares o las salidas del aula a menos que ustedes necesiten salir al baño, el cual será de manera ordenada y uno por uno. ¿Existe alguna duda sobre la dinámica y el objetivo del grupo? (se resuelven las dudas) Muchas gracias, entonces daremos comienzo con las preguntas.

ENCUADRE

Les agradezco por su participación, colaboración, y opinión en este grupo focal. Y por ello quiero aclarar que todas las respuestas son válidas, no hay respuesta correcta o incorrecta, ni para crear controversias o debates, la idea es crear una lluvia de ideas, donde tomaremos en cuenta todos los puntos de vista y experiencias de cada uno de ustedes, tendrán un

minuto por intervención, mi compañera Rocío Cabrera nos estará acompañando con la medición de tiempo, la cual nos estará indicando cuando se le esté agotando el tiempo de su intervención o su tiempo a terminado así que por favor concluya con su idea.

Presentación del moderador del grupo y breve explicación introductoria:

1. presentación del moderador del grupo del proyecto de investigación da a conocer el propósito del encuentro.
2. Solicitar autorización para grabar (grabadora de voz) la sesión, explicando la importancia y la finalidad de la grabación para la realización de un buen análisis de la información recolectada.
3. Aclarar la confidencialidad y el anonimato de las participantes del grupo a la hora de redactar los resultados obtenidos.
4. Para facilitar el análisis de la información, es importante pedir al grupo que respeten los turnos de opinión.
5. Hacer especial énfasis en que no hay respuestas correctas ni incorrectas. No se trata de valorar sus respuestas, si estas están bien o mal, es decir, no importa quién lo dice, sino qué se dice y por qué se dice.
6. Agradecimiento al grupo

la sesión sería aproximada de una hora (1) y 10 minutos

preámbulo: Antes de iniciar y para el buen desarrollo de la actividad, se pregunta a los participantes ¿existe alguna pregunta o inquietud antes de comenzar?

DESARROLLO

Para iniciar se le pide cordialmente a todos los participantes que hagan una pequeña presentación, en donde mencionen su nombre, edad, profesión...

preguntas:

Docente:

PREGUNTAS – AJUSTADAS

Nº	Ítem
1	¿cómo sus prácticas pedagógicas abordan la interculturalidad, la etnoeducación, la convivencia y ciudadanía con los estudiantes?
2	¿Cómo describe las estrategias didácticas que usted como docente implementa en su institución para el fortalecimiento de los procesos de interculturalidad, etnoeducación Convivencia y ciudadanía?
3	Desde su reflexión como docente ¿cómo fortalecería su praxis pedagógica para mejorar la formación de interculturalidad, etnoeducación Convivencia y ciudadanía?
4	¿De qué manera la institución preserva la tradición cultural del territorio?
5	¿Cuáles estrategias didácticas emplean en sus aulas de clases? ¿el modelo aplicado es afines al contexto donde laboran?

APARTADO DE LA ACTIVIDAD A REALIZAR

CIERRE

Considerando los puntos más importantes retomados en la sesión podemos rescatar los siguientes:

Al finalizar se le preguntará al grupo focalizado si tienen alguna duda de los temas planteados y cuáles son: ¿Hay alguna duda o comentario?

Les reiteramos nuestro agradecimiento por su valiosa participación, y nos vemos hasta la próxima sesión.

Se agradece a todos los presentes, por su valiosa participación, por compartir sus experiencias, ideas, aportes, comentarios y perspectivas que expresaron, ya que son de gran valor y ayudan a enriquecer nuestra investigación, ya que se las tendrá en cuenta y ayudarán en el proceso de poder construir con ellas mejores propuestas, didácticas y acciones para el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas interculturales, etnoeducativas, de sana convivencia y ciudadanía en la escuela.

Anexo 5

Análisis Validación de Instrumentos

Para la recolección de la información del proyecto de investigación en curso se decidió implementar tres instrumentos, entrevista semiestructurada, matriz de datos y Guion de grupo focal, para realizar la validación de los instrumentos se contó con la experiencia de dos validadores por instrumento, lo que permitió, verificar la pertinencia de estos, la calidad de las preguntas implementadas y por supuesto si cumplían con los objetivos planteados en la investigación en curso.

Para la realización de la validación se tuvo en cuenta el documento de investigación Aplicada II- Anexo, Validación de Instrumentos de Recolección de Información, el cual fue proporcionado por la universidad Minuto de Dios. Este documento tiene en cuenta 5 categorías a evaluar: redacción, contenido, congruencia y pertinencia del instrumento.

La redacción se refiere a la forma en la que las preguntas están elaboradas, en relación con los objetivos del proyecto; el contenido se refiere a la pertinencia de la información requerida por los participantes, si la información que se pretende recolectar se encuentra entre las categorías establecidas en la investigación, la congruencia se refiere a la relación de coherencia entre el instrumento y los objetivos a alcanzar en la investigación, al igual que la relación entre las categorías a desarrollar y la pertinencia está sujeta a la relación entre el instrumento a aplicar y la finalidad de la investigación enmarcada en los objetivos planteados.

Para la validación de la entrevista semiestructurada, se contó con dos expertos los cuales fueron, Cesar Augusto Callejas Salazar, Magister en Educación en la línea de didáctica de las ciencias sociales y formación ciudadana, Doctor en ciencias de la Educación y Dimas del Rosario de Ávila Torres, Magister en Educación Intercultural Multilingüe, Doctora en cultura y Educación en América Latina.

Resultados validadores 1 y 2 Entrevista semiestructurada

Instrumento validado	calificación	Observaciones
Entrevista a Docentes	Mejorar la redacción de la pregunta 1, las demás preguntas sin sugerencias.	La mayoría de las preguntas abordadas en el instrumento se encuentran en relación con los objetivos planteados y están pensadas en relación a cada miembro de la comunidad educativa, las sugerencias de cambio para las preguntas hacia los padres de familia, están relacionadas con el
Entrevista a Padres de Familia	Cambiar o mejorar las preguntas 2, 3, 4, 7, 11.	
Entrevista a estudiantes	Sin sugerencias	
Entrevista a directivos	Sin sugerencias	

		conocimiento que estos tienen acerca del desarrollo de las actividades y metodologías implementadas por los docentes en sus clases.
--	--	---

Fuente de elaboración propia. 2023

Según los validadores 1 y 2 del instrumento entrevista, en cuanto a los ítems de congruencia, amplitud de contenido, y pertinencia, el instrumento es excelente, en cuanto a los ítems de redacción y claridad y precisión, estos son buenos. Se tomó en cuenta las observaciones dadas en cuanto a la entrevista a padres de familia ya que según la validación de los expertos, existían preguntas que pueden exceder el conocimiento de los padres de familia al no estar presentes en el desarrollo de las clases o planeación de los docentes. No obstante, la relación existente entre las preguntas para los miembros de la comunidad educativa es muy fácil de constatar. Las observaciones fueron tenidas en cuenta y los cambios se realizaron según las sugerencias dadas posteriores a la validación.

Para la validación de la Matriz de datos, se tuvo en cuenta la colaboración de los expertos, Lucia Quintana

Caracas Licenciada en biología y química, magister en enseñanza de las ciencias exactas naturales, doctora en Educación

y de Ángela María tejada Granada, Licenciada en Biología y Química, Magister en Educación.

Resultados Validadores 1 y2 Matriz de datos

Instrumento validado	Calificación	Observaciones
Matriz de datos	Excelente	En cuanto a la redacción y claridad en las preguntas y del instrumento como tal, los evaluadores expresaron que se encuentran muy bien elaborados, sin sugerencias para hacer cambios

Fuente de elaboración propia. 2023

Según los validadores 1 y 2 del instrumento Matriz de datos, en cuanto a los ítems de congruencia, amplitud de contenido, pertinencia, redacción y claridad y precisión, estos son excelentes, afirmando que el instrumento diseñado contribuye a el propósito del proyecto de investigación planteado, al igual que apunta a los objetivos propuestos, en cuanto a la redacción de los ítems son comprensible al lector, contribuyendo a identificar la información necesaria que aporte a el desarrollo de la investigación según el análisis de los documentos establecidos, para tal fin.

Luego de validación de los expertos se realizaron los cambios sugeridos, para la implementación del instrumento.

Para la validación del instrumento guion de grupo Focal, se tomó en cuenta la validación de los expertos Diosa Merys Ortiz Domínguez, Licenciada en Ciencias Sociales, especialista en Informática educativa, Magister en Gerencia Educativa, actualmente cursa el Doctorado en Educación interculturalidad y territorio y la experta Isabel Zulima Parejo Bovea, Licenciada en necesidades Educativas Especiales y Magister en educación.

Resultados Validadores 1 y 2 Guion de grupo focal

Instrumento validado	Calificación	Observaciones
Guion de grupo focal	Mejorar la redacción de las preguntas 1 y 5 La pregunta 2 está excelente, la pregunta 3 se calificó como buena y la pregunta 4 se pide sea cambiada	Los validadores recalcaron la pertinencia de las preguntas, las cuales cumplen con los objetivos planteados, más sin embargo se pide poner en preguntas separadas los temas de interculturalidad y etnoeducación, puesto que los validadores consideran importante estén en preguntas separadas ya que los participantes podrían tener connotaciones diferentes de ambos conceptos. En cuanto a la pregunta número 4, la cual piden sea cambia, de manera tal que sea abierta para que las respuestas de los participantes aporten información valiosa al proceso.

Fuente de elaboración propia. 2023

La calificación dada por los validadores del guion de grupo focal, fue la siguiente, el validador 1 en congruencia de los ítems dice son excelentes al igual que la pertinencia, la amplitud del contenido, la Redacción de los ítems y la claridad y precisión son buenos, más sin embargo difiere un poco de las apreciaciones del validador 2 ya que este considera que en cuanto a congruencia de los ítems son bueno, al igual que la amplitud de contenidos, claridad y precisión, en cuanto a Redacción de los ítems considera es aceptable y pertinencia excelente.

Después del análisis de la validación de los expertos, se realizó las respectivas modificaciones al instrumento

teniendo en cuenta las sugerencias dadas.

Validación de expertos Instrumento Entrevista

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES: Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan. E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar.

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Item	E	B	M	X	C	
2	X			X			¿Cómo los profesores de sus hijos o acudidos implementan en las reuniones y escuelas de padres temas relacionados con interculturalidad, etnoeducación, convivencia y ciudadanía?
3	X			X			¿Cuáles estrategias utilizan en la Institución en las actividades que vinculan padres de familia, para orientar los temas relacionados con etnoeducación, interculturalidad, convivencia o ciudadanía? Conoce alguna aplicada a los estudiantes

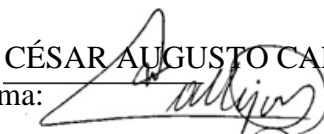
4	X			X		¿conoce el SIEE de la Institución, En qué cómo está definida la forma de enseñanza y evaluación para los estudiantes? Y cómo inciden en los aspectos culturales de la comunidad?
7	X			X		¿En qué aspectos considera usted que la forma como enseñan los docentes de la institución educativa donde estudia su hijo o acudido, inciden en los aspectos culturales de la comunidad?

En la entrevista a padres de familia existen preguntas que pueden exceder el conocimiento de los padres de familia al no estar presentes en el desarrollo de las clases o planeación de los docentes. No obstante, la relación existente entre las preguntas para los miembros de la comunidad educativa es muy fácil de constatar. Sin embargo, podrían reformularse algunas preguntas realizadas a los padres de familia y que estén más en sintonía con los espacios propios de formación o interrelación entre la escuela y ellos mismos, a saber: escuelas de padres, reuniones, tareas a realizar con el apoyo de padres de familia, actividades extracurriculares que vinculen al padre de familia, entre otros.

Evaluado por:

Nombre y Apellido: CÉSAR AUGUSTO CALLEJAS SALAZAR

C.C.: 71193715 Firma:



CÉSAR AUGUSTO CALLEJAS SALAZAR

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, César Augusto Callejas Salazar, titular de la Cédula de Ciudadanía N° 71193715, de profesión Docente, Magíster en Educación, ejerciendo actualmente como docente de aula, en la Institución Educativa Antonio Nariño

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación al personal que labora en

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				X
Amplitud de contenido				X

CURRÍCULUM VITAE DE LOS EXPERTOS

EXPERTO 1:

Nombre completo: Dimas del Rosario De Ávila Torres

Cargo: Magister en Educación Intercultural Multilingüe

Doctora en Cultura y Educación en América Latina.

Magister de la Universidad de las Regiones Autónomas
de Las Costas Caribe Nicaragüense (URACCAN)

Doctorado: Universidad de Artes y Ciencias Sociales, Chile (UARCIS)

Institución: Instituto Manuel Zapata Olivella.



Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:

Licenciada en Educación Preescolar, docente en Preescolar, Básica (primaria y Secundaria) y

EXPERTO 2:

Nombre completo: César Augusto Callejas Salazar

Cargo: Magister en Educación en la línea de Didáctica de las Ciencias Sociales y Formación Ciudadana, Universidad de Antioquia

Doctorando en Ciencias de la Educación- Universidad Nacional de la Plata, Argentina.



Institución: Institución Educativa Antonio Nariño

Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:

Docente de cátedra Universidad de Antioquia en el área de Teoría de las Ciencias Sociales, Facultad de Psicología, Director de la Corporación de Educación la Inmaculada (Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano), Docente de Aula de Ciencias Sociales, Políticas y Económicas con experiencia de 15 años en la Secretaría de Educación de Antioquia, Secretario de Educación Municipal 2016-2019, Evaluador de proyectos BUPPE UdeA, Jurado de proyectos de investigación de Maestría UdeA.

Validación de expertos Instrumento Matriz de Datos

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

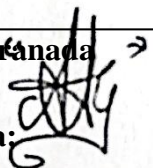
PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Ítem	E	B	M	X	C	

Objetivo Específico	1	x				<p>En cuanto a la pertinencia el ítem contribuye a evaluar el propósito de caracterizar la propuesta</p> <p>En cuanto a la redacción el ítem es comprensible al lector.</p> <p>El contenido y la congruencia del ítem son acordes a la propuesta</p>
Objetivo Específico	2	x				<p>En cuanto a la pertinencia el ítem contribuye a evaluar el propósito de la identificación de la propuesta</p> <p>En cuanto a la redacción el ítem es comprensible al lector.</p> <p>El contenido y la congruencia del ítem son acordes a la propuesta</p>

Evaluated by: Name and Surname:

Ángela María Tejada Granada

C.C.: 30 412 223 Firma:



IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Ángela María Tejada Granada, titular de la Cédula de Ciudadanía N° 30 412 223, de profesión Licenciada en Biología y Química – Mgtr. en educación, ejerciendo actualmente como docente de aula en la institución educativa Miracampos.

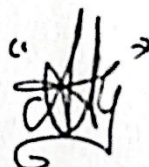
Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (Matriz de análisis documental), a los efectos de su aplicación al personal que labora en las Instituciones educativas: I.E

Guillermo Angulo Gómez, I.E Antonio Nariño, Colegio infantil Sintraoficiales de Floridablanca, I.E Distrital
Edgardo Vives Campo, I.E San José.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				x
Amplitud de contenido				x
Redacción de los Ítems				x
Claridad y precisión				x
Pertinencia				x

En Quinchía - Risaralda, a los 28 días del mes de abril del 2023.



Firma

CURRÍCULO VITAE DE LOS EXPERTOS



EXPERTO 1:

Nombre completo: Lucía Quintana Caracas

Cargo: docente de planta nombrado en propiedad

Licenciatura en Biología y Química. Universidad de Pamplona. N. de S. Colombia Tesis meritoria

Magíster Enseñanza de las Ciencias Exactas y Naturales. 2012 – 2014. Universidad Nacional de Colombia

Doctor en Educación 2016 – 2018. Universidad de Baja California – México. Tesis Suma Cum

Doctorado en didáctica. 2020 – actualmente. Universidad Tecnológica de Pereira. IV cohorte. En 3er año de formación doctoral.

Institución: Institución Educativa Sebastián de Belalcázar

Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:

Docente en propiedad de Ciencias Naturales y Ed. Ambiental (Biología y Química)

Secretaría de educación municipal Palmira (Sector oficial). 2005 – Actualmente. Colegio Militar General Agustín

Codazzi. Septiembre 2002 – junio 2005. Docente de cátedra departamento Ciencias Exactas y Naturales Universidad de Pamplona (N. de S.). Febrero 1997 – diciembre 1999

Publicaciones

De carácter internacional: *La investigación guiada en la red como estrategia didáctica para orientar la búsqueda de información como apoyo a las competencias científicas en la educación básica secundaria.* Modalidad: Ponencia.

Revista Tecné, Episteme y Didaxis: TED. Año 2014, Número Extraordinario. **ISSN Impreso:** 0121-3814, **ISSN web:** 2323-0126 **Memorias**, Sexto Congreso Internacional sobre Formación de Profesores de Ciencias. 08 al 10 de octubre de 2014, Bogotá – Colombia.

De carácter nacional: *Pediculosis en escolares del sector norte del municipio de Pamplona.* Modalidad: Cartel. En asocio con Wlida Margarita Becerra y Martha Nayive Contreras. **Biomédica. Revista del Instituto Nacional de Salud.** Volumen 17 suplemento No. 2 Noviembre, 1997. **ISSN Impreso:** 0120 – 4157. Bogotá – Colombia.

EXPERTO 2

Nombre completo: Ángela María Tejada Granada

Cargo: Docente de aula

Licenciada en Biología y Química en el año 2003

Magister en Educación

Institución: Institución educativa Miracampos



Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:

Desempeño mi labor como docente desde hace 18 años, contando con experiencia en básica primaria, secundaria y media técnica.

Obtuve mi licenciatura en Biología y Química en el año 2003, he trabajado en 5 instituciones, estudié la Maestría en educación con tesis de grado titulada “Saberes ancestrales de la comunidad indígena de Florencia sobre la identidad étnica y el territorio que al proceso de educación propia de la Institución Educativa Florencia (Riosucio - Caldas) aportando al proceso de educación propia de la institución educativa.

Validación de expertos Instrumento Guion de Grupo Focal

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan. E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

OBSERVACIONES DE LOS DOS EVALUADORES

VALIDADOR # 1

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Item	E	B	M	X	C	
1	¿Qué concepto tiene sobre la interculturalidad y la etnoeducación?			X			Son dos preguntas. Atendiendo que "Interculturalidad" y "Etnoeducación" siendo dos términos que se relacionan, conceptualmente tienen connotaciones distintas. Sugiero se acoten en momentos diferentes.
2	¿Cómo en su quehacer docente, fortalece la didáctica de la interculturalidad?	X					Muy acertada la pregunta, enfocada solo a la Interculturalidad y llevará a los actores hacer una lluvia de idea y descripción de acciones pedagógicas concretas.
3	¿Qué estrategias lúdico-pedagógicas han considerado para la implementación de la interculturalidad y la etnoeducación?		X				Insisto en no señalar las dos categorías en una misma pregunta. Las estrategias pedagógicas sobre interculturalidad se acotaron con la pregunta anterior. Sugiero dejar solo lo relacionado con la etnoeducación. (quite la palabra "lúdico" podría ser parte de la respuesta de los actores)
4	¿La institución participa en trabajos comunitarios y cuáles son?					X	En la primera pregunta espera una respuesta cerrada que no le aporta información valiosa al proceso. Sugiero: ¿De qué manera la Institución hace presencia en y con la comunidad? o ¿De qué manera la institución preserva la tradición cultural del territorio?
5	¿Las estrategias didácticas que implementan en sus aulas de clase son acordes al contexto donde ustedes laboran?			X			Importante pregunta, ya que busca validar el nivel de pertinencia entre el trabajo pedagógico del aula y la realidad del contexto. Sin embargo, hay que modificar la redacción de la pregunta, así escrita se arriesgaría a una respuesta cerrada: Sí o No.

VALIDADOR # 2 casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Item	a	b	c	d	e	
1	Redacción			M			Especificar con claridad las preguntas de presentación de los docentes entrevistados
2	Contenido		B				El guion detalla paso por paso la entrevista del grupo focal
3	Congruencia		B				Se evidencia una organización entre las etapas del proceso de la investigación Se sugiere estimar un tiempo entre cada etapa de la entrevista para cumplir con la distribución planeada de 1 hora y 10 minutos
4	Pertinencia	E					El guion del grupo focal es pertinente con línea de investigación.

IBEL ZULIMA PAREJO BOVEA

C.C.: 36694778 Firma: Ibel Parejo

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Diosa Merys Ortiz Domínguez, titular de la Cédula de Ciudadanía N° 57433028, de profesión Docente, ejerciendo actualmente como docente, en la Institución Educativa Distrital Edgardo Vives Campo.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación al personal que labora en Institución Educativa Distrital Edgardo Vives Campos.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				x
Amplitud de contenido			x	
Redacción de los Ítems			x	
Claridad y precisión			x	
Pertinencia				x

En Santa Marta, a los 22 días del mes de abril del 2023

Diosa Merys Ortiz Domínguez
Firma

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, IBEL ZULIMA PAREJO BOVEA, titular de la
Cédula de Ciudadanía N° 36694778, de profesión
Lic. En Necesidades Educativas Especiales y Mg. En Educación, ejerciendo
actualmente como Docente, en la
Institución Edgardo Vives Campo

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación al personal que labora en Institución Educativa Distrital Edgardo Vives Campos.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems			X	
Amplitud de contenido			X	
Redacción de los Ítems		X		
Claridad y precisión			X	
Pertinencia				X

En Santa Marta, a los 23 días del mes de Abril del 2023

Ibel Parejo

Firma

Curriculum vitae de los expertos



EXPERTO 1:

Nombre completo: Diosa Merys Ortiz Domínguez

Licenciada en Ciencias Sociales de la Universidad del Magdalena

Magister en Gerencia Educativa con la Universidad Dr. Rafael Belloso Chacín_ URBE de Venezuela, título convalidado en Colombia por la Resolución del 10 de junio del 2016.

Doctorado en Educación, Interculturalidad y Territorio de la Universidad del Magdalena, 3er año de formación doctoral.

Cargo: Docente Institución:

IED: Edgardo Vives Campo

Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:

Se ha desempeñado como docente de aula en los diferentes niveles de Educación Escolar: básica y media con una trayectoria que supera los quince años de experiencia pedagógica. Estuvo vinculada al Programa Todos A Aprender_ PTA desde su inicio (2011) hasta el año 2015. Ha orientado programas de acompañamiento pedagógico en la línea de Posgrado con la Universidad del Norte de la ciudad de Barranquilla, bajo el Programa Becas para la Excelencia Docente.

EXPERTO 2:

Nombre Completo: IBEL ZULIMA PAREJO BOVEA

Magister en Educación. Universidad del Norte (2012), Énfasis en Cognición

Lic, en Necesidades Educativas Especiales. Universidad del Magdalena (2004)

Cargo: Docente

Institución: EDGARDO VIVES CAMPO



Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:

Licenciada, en Necesidades Educativas Especiales, he trabajado en, IED. Edgardo Vives Campo. Docente de Aula (agosto 2015 - actual), Docente de Aula (enero 2009- agosto 2015), en el Colegio Bilingüe Elisa Diazgranados, Psicoorientadora y Docente en el Centro de Atención Integral Especializado Huellas. (Fundación - Mag). Educadora Especial. (2010- 2013).

Soy una persona comprometida con mi labor docente, dinámica, emprendedora, capaz de asumir los retos que el ámbito educativo exige en la actualidad. Me desempeño en el área de la educación, de manera global e integral, en procesos de enseñanza con población vulnerable, con población de estudiantes con Necesidades educativas especiales, como docente de aula regular y asesora de proyectos de investigación.

