

No.37
Edición

Nuevo rector en la Sede principal de la UNIMINUTO

Los directivos del Consejo de Fundadores de UNIMINUTO Sede Principal, delegaron al doctor Jefferson Enrique Arias como nuevo rector. Su amplia experiencia y destacada labor en el funcionamiento de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, son razones más que suficientes para su nombramiento. **Vanguardia académica pág. 4 ▶**



DATEÉATE

al minuto

Bogotá, Colombia. Marzo - Abril de 2016 - Edición No. 37

UNIMINUTO le apuesta a fomentar la investigación en los estudiantes

Semilleros de investigación de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, un espacio de oportunidades.

/ Vanguardia académica pág. 6

La FILBO le apuesta a la paz en su nueva versión

La Feria Internacional del Libro de Bogotá FILBO, representa un espacio de arte expresado a través de la literatura que da como resultado el encuentro fantástico de múltiples autores. **/ Vanguardia académica pág.11**

El transporte público a pagar por poner música

Los vehículos de servicio público en Colombia tienen que pagar una tarifa mensual por derechos de autor si amenazan los viajes de sus pasajeros. **/ La esquina del barrio pág. 16**

Nuevo cara a cara: Peñalosa vs. ambientalistas sobre la Reserva Van der Hammen

El proyecto de urbanización de una parte de la reserva Thomas Van Der Hammen, planteado por el Alcalde de Bogotá, Enrique Peñalosa, tiene en alerta a los ambientalistas. **/ La esquina del barrio pág.14**

La Estupidez, una Reflexión Urgente

Evento organizado por la Personería de Bogotá y el apoyo de la Universidad Nacional y Universidad Externado. **/ De todo un poco pág.23**



EN RIESGO EL PÁRAMO MÁS GRANDE DEL MUNDO

Portada: John Alexander Ferrer

Por: Daniela Malo. 6to semestre

Colombia es el país de los páramos, posee el 50% de los existentes en el planeta, además de ser la principal fuente de recursos hídricos de la nación.

Nota Principal pág.▶12



RECTOR GENERAL
Leonidas López Herrán

RECTOR SEDE PRINCIPAL
Jefferson Enrique Arias

DECANA FACULTAD CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
Amparo Cadavid Bringe

DIRECTOR DE PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO.
Javier Espítia Viasus

COMITÉ EDITORIAL
Sonia Torres, Daniela Malo Álvarez, Karen Daniela Parada y Juan Carlos Herrera

COORDINACIÓN GENERAL
Sonia Milena Torres Q.

CONCEPTO GRÁFICO Y DIAGRAMACIÓN
Buenos y Creativos S.A.S
Andrés Fernando Higuera Benavides

ILUSTRACIÓN
Alberto Barreto, Daniela Suárez, John Alexander Ferrer, Carlos Acevedo y William Téllez.

FOTOGRAFÍAS
UNIMINUTO Radio, Juan Lesmes, Iván Porras, Daniela Malo Álvarez, Juan Camilo Pérez, Andrés Romero, Camilo Méndez y Alexander Montenegro

TEXTOS
Sonia Torres Quiroga, Estefanía Montoya Domínguez, Wilmer Ayala, Juan Lesmes, Yuly Solís, Alejandro Poveda, María Camila Cancelado, Jessica Graciano, Camila Villarraga, Iván Porras, Daniela Malo Álvarez, Juan Camilo Pérez, Camila Munar, Merliz Barrero, Camila Merchán, Andrés Romero, Camilo Méndez, Alexander Montenegro, Leidy Alejandra Castillo, Jenny Juliet Ospitia, Lorena Villada Guzmán, Karen Daniela Parada, Jaime Carvajal y Camila Murcia.

EDICIÓN
Sonia Torres, Nicolás Maestre, Felipe Romero

CORRECCIÓN DE ESTILO
Felipe Romero

PRE PrensA
Buenos y Creativos S.A.S.

IMPRESIÓN
Buenos y Creativos S.A.S.

Los artículos aquí consignados son responsabilidad de cada uno de los redactores.

Una publicación de **UNIMINUTO**
Edición # 37
www.uniminuto.com
Para mayor información escribir a smtorres@uniminuto.edu
nmaestrep@uniminuto.edu

Medio ambiente vs Capitalismo

Por: Sonia Torres. Docente área de periodismo

Datéate quiere abordar la situación de los conflictos socio ambientales que enfrenta el país, ya que es una problemática creciente y compleja, sobre ello exponemos algunas reflexiones que pretenden dar cuenta del espíritu o aliento mercantilizador bajo el cual el país se ve expuesto, además de la capitalización del espacio y la vida, como circunstancia que, si bien no determina las relaciones en el territorio, si es un factor dominante, conflictivo y por ende difícil de asumir.

En este sentido, creemos perentorio partir del análisis de las relaciones de dominación que se ejercen territorial y ambientalmente, desde el análisis de las políticas de desarrollo económico como dispositivo que capitaliza recursos naturales, el espacio y la vida.

Es por ello que se menciona al capitalismo como actor que explota, sin remediar consecuencias, el medio ambiente, convirtiéndolo en mercancía, eso se puede evidenciar en la intención de los dirigentes de turno por crear hidroeléctricas, grandes edificaciones y explotar de manera atroz lo que para ellos es solamente una reserva para extraer recursos y llenar de cemento.

El tema del análisis y practicas ambientales, como parte del desarrollo, no puede quedar en el limbo, pues necesariamente está relacionado con los temas políticos, sociales, económicos, culturales, entre otros, y por tal relación el llamado “desarrollo” “sostenible” debe ser parte de las agendas educativas, ciudadanas y participativas, con el fin de crear, construir y discutir los enfoques de las políticas de protección, uso y explotación de los recursos naturales, como de la gestión ambiental, en el que tengan cabida sectores comunitarios, escolares, universitarios, empresariales y gubernamentales en pro de unas prácticas de desarrollo propio, es decir, no o menos dañina para la naturaleza, como la producción social de los pobladores que constituyen sus territorios.

Por tanto, se deben potenciar y aprovechar las entidades públicas, privadas, organizaciones sociales, grupos y movimientos preocupados por el tema ambiental, entidades que tienen algún nivel de incidencia en la concientización de la ciudadanía y en las definiciones de políticas públicas y privadas. Pero que si están solventadas por los lineamientos ingenuos y positivistas del desarrollo foráneo y la competitividad regional del proyecto hegemónico del espacio, terminarían legitimando el deterioro y sus relaciones ambientales y territoriales, en la cual los más afectados son los sectores populares urbanos y rurales.

Bien lo dice Olimpo Cárdenas Delgado, integrante de la Revista CEPA y Director del Periódico Periferia: “Ya conocimos la victoriosa movilización de los santandereanos contra la minería en el Páramos de Santurbán y la de los nariñenses en contra del proyecto Mazamorra Gold...; la de los indígenas Embera-Katio contra Urra I y II; la de los habitantes de la Dorada y Puerto Boyacá contra el trasvase del río Guarín y un largo etcétera que no le deja el camino despejado a la locomotora minero-energética de Santos, con la cual aspira obtener los recursos necesarios para generar progreso y desarrollo”.

¿Será que los bogotanos deben seguir el ejemplo de otras ciudades para que no se construya en la Reserva de Van Der Hammen o para que se elimine la idea de la hidroeléctrica en el Páramo de Sumapaz? Son temas en los que profundiza Datéate en su actual edición.

UNA REFLEXIÓN SOBRE LA CONDICIÓN AMBIENTAL ACTUAL

Por: Estefanía Montoya Domínguez. Docente área de contexto

“Todo lo que ocurra a la tierra, le ocurrirá a los hijos de la tierra”
Jefe indio Seattle

Los acontecimientos precursores de lo que, en la actualidad, se denomina como el movimiento ambientalista, se sitúan en los años sesenta del siglo pasado con una reflexión alrededor de los impactos negativos en los ecosistemas de las actividades industriales, económicas y hasta bélicas realizadas por los seres humanos.

Como antecedentes se puede registrar la solicitud que el Club de Roma hiciera al Instituto Tecnológico de Massachusetts para la elaboración de un informe relativo a la relación entre el desarrollo económico y el deterioro ecológico. En el documento Los límites del crecimiento se planteó que si el número de la población mundial, la industrialización, la contaminación, la producción de alimentos y la explotación de los recursos naturales continuaban en aumento, se excederían las posibilidades del planeta. Se han hecho tres actualizaciones del estudio en los años 1992, 2004 y 2012 con conclusiones similares a las de la primera publicación.

Conferencias internacionales de la Organización de Naciones Unidas, como la de Estocolmo en 1972 y las de Río de Janeiro en 1992 y 2012 destacaron la urgencia de considerar las catástrofes ambientales como efectos no previstos de las acciones del ser humano sobre su entorno. Con esto, hicieron un llamado a incluir el principio de precaución en las actuaciones y reducir la posibilidad de graves daños.

Estos encuentros de organizaciones internacionales han dado lugar a que se creen nuevas instancias o enfoques para el tratamiento de los problemas del ambiente. Se encuentran así el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y convenciones marco de esta misma entidad que tienen como labor, por ejemplo, la reducción de gases de efecto invernadero y la implementación de acciones para combatir el cambio climático.

Desde dichos escenarios se han diagnosticado las problemáticas que aquejan a los ecosistemas y a las comunidades humanas. Asimismo se enuncian alternativas para enfrentarlas y para asegurar la satisfacción de las necesidades actuales sin comprometer esta posibilidad para las generaciones

futuras, fundamento del desarrollo sostenible; no obstante, aún con el esfuerzo de más de cincuenta años de científicos, políticos y organizaciones sociales por incluir la condición ambiental como origen y guía de los otros ámbitos de la vida, parece que hasta los últimos años se consolida como la novedad de las preocupaciones de los gobiernos, la academia, la opinión pública y hasta del máximo jerarca de la iglesia católica.

Que hoy el tema se encuentre en boga en contextos diversos, sin duda alguna, significa una ventaja. Pero esta debe emplearse para construir juicios complejos y que trasciendan el sentido común acerca de lo que ocurre. Los efectos del cambio climático no son nuevos y estos no se reducen al aumento de temperatura media en la atmósfera terrestre, a la presencia de sequías y a la menor disponibilidad de agua y alimentos.

La que afrontamos hoy es no es solo una crisis del modelo económico. Pensadores como Enrique Leff la han caracterizado como civilizatoria. Esto es, un amplio cuestionamiento a los valores que imperan y con los cuales construimos nuestra relación con el ambiente y con los otros.

Con el desarrollo del sistema capitalista y el avance del progreso y la técnica hemos subordinado a los

ecosistemas. Paulatinamente olvidamos que también somos naturaleza, en virtud a que la ciencia y la tecnología nos han facilitado un dominio de casi todo lo conocido. Consideramos ser superiores en el orden de todo lo que existe.

Nuestros niveles de consumo exceden incluso lo que pueda comprar nuestra renta. No es una primicia afirmar que adquirir confiere estatus. No lo es tampoco declarar que tenemos escaso interés en los asuntos públicos o que en muchos sectores de nuestra sociedad ronda el pesimismo y la sensación de que no existe futuro posible.

Por lo anterior cobra vigencia el interrogante de ciertos líderes en el mundo, ¿qué pasaría si los más de 6 mil millones de habitantes de la tierra consumieran al ritmo de los estadounidenses o de quienes habitan en países con las economías más desarrolladas?

La respuesta ante esta y otras preguntas sobre cómo darle un giro a lo económico, a lo político e incluso a las relaciones que se gestan en lo educativo, implica cuestionar permanentemente y no asumir de facto las soluciones que fabrican otros.

Para el caso de lo ambiental se requiere un trabajo comprendiendo y diseñando alternativas a todo lo que encierra la extracción intensiva de combustibles fósiles. Es necesario un sistema que involucre al conjunto de la sociedad y permita la toma de decisiones democráticas alrededor de cómo y qué producir y consumir.

Los impactos ambientales son compartidos, pero diferenciados. Hoy ahorramos agua y energía para evitar el apagón por cuenta del fenómeno del niño. Nuestra responsabilidad no solo consiste en reducir al mínimo la huella que dejamos en nuestro paso por la tierra, incluye también cuestionar a los líderes políticos y aquello que se hace en nuestro territorio.

En los años venideros no solo disminuirán las reservas de minerales y o la capacidad de los bienes y servicios ambientales para abastecernos. Evidentemente, serán menores nuestras posibilidades de bienestar y de la construcción de naciones en paz.

HAZ parte del equipo DATEÁTE al minuto

El periódico Datéate al Minuto abre convocatoria para los estudiantes de todos los semestres que les guste la escritura y que quieran publicar sus crónicas, reportajes, perfiles, entrevistas y artículos periodísticos.

Las personas interesadas pueden enviar los textos al correo electrónico smtorres@uniminuto.edu para que sean publicados en las próximas ediciones del periódico.

Mayores informes en la Sala de redacción ubicada en la Cr 73 bis – 81-81. Casa de la Creatividad de la Facultad Ciencias de la Comunicación.

UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios Facultad de Ciencias de la Comunicación

EL LEGADO DE UN COMPAÑERO, AMIGO Y HERMANO

Por: Wilmer Ayala. 8vo semestre. Centro Regional Soacha

Los sueños son la razón principal por la que encarnamos una serie de facetas y posiciones a lo largo de nuestra carrera universitaria, son la base fundamental para empezar a moldear el camino hacia una meta, renovando las visiones y percepciones para una comunidad y un mejor país, país en el que Klaus Zapata, estudiante de Comunicación Social - Periodismo de la Universidad Minuto de Dios, Centro Regional Soacha, soñaba por cambiar y mejorar pero que, lastimosamente, a causa de la intolerancia latente de la sociedad, no podrá cumplir.

Klaus Estiven Zapata Castañeda, nombre reconocido por los pasillos e instalaciones de la UNIMINUTO, sede Soacha, fue un hombre con valores gigantes y un gran deseo de ayudar en las comunidades del municipio. Además, era un amante a la fotografía,

y a decir verdad, no había nadie que lo superara en sus habilidades con su vieja y compañera de miles de batallas, ila cámara!

Su figura robusta y grande le hacía parecer que tenía muchos años más de los reales, pero en sus ojos se podía apreciar aquel niño inquieto que lograba lo que se proponía a toda costa. Ese era Klaus, el muchacho que no podía estar inmóvil y pasmado frente a una sociedad que se cae a pedazos a causa de la corrupción inminente. Enemigo número uno de las injusticias, ayudaba y hacía todo lo posible para darle la mano al que más lo necesitara, siempre en compañía de su amada y consentida cámara.

Quienes tuvieron el privilegio de conocer este gran compañero, amigo, hermano, camarada y bellísima persona, pueden tener el consuelo moral de que sus vidas cambiaron después de haber tenido el gusto de compartir al menos un día con él, al menos un día con él. La alegría y positivismo que lo caracterizaba, consolaba al más triste, le refrescaba el alma al más afligido con sus consejos, y contagiaba con su felicidad a toda una gran masa de personas.

La pasada noche del 6 de marzo, cerca de su hogar y mientras se divertía con sus amigos del barrio, dos disparos manchados de maldad y cobardía, dos disparos que interrumpieron las risas del juego donde compartían, impactaron contra la humanidad de

nuestro querido hermano, y lo dejaron postrado en el suelo casi muriendo, Klaus suspiró por última vez en este mundo lleno de odio. Minutos después la horrible noticia de que habían cegado su vida llegó a nuestras mentes y tocó de manera brutal nuestros corazones, Klaus había muerto.

La ausencia de un gran ser es un vacío impenetrable para las personas que disfrutaban de su compañía, es un momento de impotencia disfrazada de desconsuelo, y mas cuando desde nuestra perspectiva, él representaba un liderazgo de impulso social que nos transformaba en seres de cambio que buscaban la paz del país. Para su familia el dolor es indescriptible, y la unión dará esa fortaleza para calmar sus corazones golpeados por la violencia que toco a la puerta de su hogar.

Su cuerpo y su esencia se han ido, su compañía terrenal ya no estará con nosotros, pero de lo que sí estamos seguros es que su memoria y sus ideales de cambio siempre perduraran en todos aquellos que lo conocimos, en todos aquellos que lo quisimos, en todos aquellos que sueñan con un país sin violencia e intolerancia por pensar distinto. Por último, quiero despedirme con esta frase que permanecerá en nosotros y que gritaremos con fuerzas alimentadas con el corazón, ¡KLAUS VIVE, LA LUCHA SIGUE!, hasta pronto hermano y descansa bajo el abrigo de nuestro señor.

ciudad”, su objetivo era socializar las experiencias periodísticas, concepciones editoriales, modos de producción y de realización, que enmarcan el quehacer periodístico de los medios universitarios; y visualizar, a través del diálogo, las diversas visiones y enfoques periodísticos que se tejen en torno a la ciudad.

Paralelo al encuentro se realizó la entrega del III Premio Nacional de Periodismo Escrito Universitario Orlando Sierra Hernández, organizado por la Universidad de Manizales y el diario La Patria, además, el conversatorio Cátedra de Paz y la Conmemoración del día del periodista.

Se espera que el próximo encuentro de la Red Colombiana de Periodistas Universitarios sea a finales de agosto de 2016, teniendo como anfitrión la Universidad de La Sabana.

Durante la jornada de ponencias se pudieron conocer los diferentes medios escritos universitarios del país y su postura frente al tema que los convocó “Medios periodísticos universitarios: experiencias de aula, visiones de



Grupo de docentes creadores de la Red Colombiana de Periodismo Universitario

SE CREA LA RED COLOMBIANA DE PERIODISMO UNIVERSITARIO

Por: Sonia Milena Torres. Docente área de periodismo.

En el marco del I Encuentro de Profesores – Directores de Periódicos Universitarios, realizado el pasado 9 y 10 de febrero en la Universidad de Manizales, se crea la Red Colombiana de Periodistas Universitarios integrada por instituciones universitarias de diferentes regiones del país. Su objetivo es brindar espacios donde se debata la labor periodística desde la academia.

Las universidades que estuvieron presentes en el encuentro y las artífices de la iniciativa fueron: Universidad de Ibagué, Universidad de Boyacá, Universidad de Manizales, Universidad Católica de Pereira, Universidad de La Sabana, Universidad Pontificia Bolivariana – Medellín, Universidad Jorge Tadeo Lozano, Universidad del Quindío, Universidad Autónoma de Bucaramanga, Universidad Minuto de Dios, Universidad de Antioquia, Universidad del Valle y Universidad Eafit.

NUEVO RECTOR EN LA SEDE principal de UNIMINUTO

Por: Juan Lesmes. 9no semestre

Su amplia experiencia en el funcionamiento de la Corporación Universitaria Minuto de Dios y además, la destacada labor que ha realizado en la misma, han sido razones más que suficientes para que el Doctor Jefferson Enrique Arias fuera delegado por los Directivos de la universidad y el Consejo de Fundadores como en nuevo Rector de UNIMINUTO Sede Principal.

Frente a esta nueva etapa en su vida, el Dr. Arias se manifestó de la siguiente manera: “Es un honor poder compartir con la comunidad académica como Rector de la universidad, porque es un referente para todo UNIMINUTO a nivel nacional, ya que es la sede líder en lo que llamamos músculo académico e investigativo y también por la piler de nuestros estudiantes”.

Y es que este nuevo reto que asumió el Dr. Arias se lo ha ganado a pulso, porque cada labor y cargo que se ha propuesto lo ha desempeñado con disciplina y transparencia, características propias de un boyacense nacido en la ciudad de Tunja, allí terminó el bachillerato en el Colegio Salesiano Maldonado y se graduó como Administrador de Empresas en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia -UPTC- en el año 1994.

Cuando estaba terminando la carrera de Administración de Empresas fue llamado con el fin de apoyar en un proyecto de microcréditos del Minuto de Dios, éste se llamó: “Programa Contigo” y su labor era hacer estudios de crédito y fondeos solidarios a microempresarios en el sur, oriente y centro de Bogotá, con el objetivo de financiar proyectos sociales destacados. De esta manera, tuvo su primer acercamiento con la Corporación Minuto de Dios, donde años después hizo su especialización en Gerencia Social y también gestionó la creación de la Cooperativa Minuto de Dios.

Entonces, bajo la idea de una economía solidaria y basado en su proyecto de opción de grado, le dio vida a la Cooperativa Minuto de Dios, donde, además de financiar la matrícula de algunos estudiantes, también la presentó como un espacio de práctica para los aprendices de la carrera de Administración de Empresa “Siempre he estado alrededor de la economía solidaria y la lógica de esa cooperativa era entre otros ofrecer unos espacios reales prácticos para que los estudiantes en los quintos niveles del programa pudieran afianzar sus conocimientos y aportar a la consolidación de esa cooperativa que en su momento se llamó Cooperativa Colíderes”, manifestó el Doctor Arias.

Aunque su enfoque era netamente empresarial, un suceso le dio un giro trascendental a la dirección en la que orientaba su profesión; en el 2004 la Universidad de Mondragón de España le otorgó una beca para hacer un Doctorado en Dirección de Empresas y desde ese momento empezó a enfocarse en la investigación y la docencia a profundidad. En este sentido, logró complementar perfectamente los temas de la economía solidaria con los principios, valores y el pensamiento que tenía el Padre García Herrerros y la obra Minuto de Dios.

Experiencia de años de trabajo

Para el año 2007, después de haber terminado el Doctorado en España, ocupó la Dirección del programa de Administración de Empresas; en el 2008 y hasta el 2012 fue Decano de la Facultad de Ciencias Empresariales, en ese mismo año, fue designado Vicerrector Académico de UNIMINUTO Sede

Principal y trabajaba al mismo tiempo en la creación del Parque Científico de Innovación Social (PCIS), donde asumió el cargo de Gerente hasta hace poco cuando terminó su labor debido a su nombramiento como Nuevo Rector de la Sede Principal de UNIMINUTO.

Así se expresó Miguel González, actual Director de Servicios Integrados, sobre el desempeño que tuvo el Dr. Arias frente al PCIS, donde trabajó con él: “El doctor Jefferson no sólo se caracterizó por su excelente gestión al frente del Parque, la cual se evidencia en más de 10 millones de dólares movilizados para proyectos y acciones de innovación social, un equipo consolidado, más de 600 líderes en innovación, más de 30 proyectos en pre-incubación; Todo esto lo que permite es que UNIMINUTO hoy tenga el primer Parque Científico enfocado en innovación social”.

Que nadie se quede sin servir

Para el Doctor Arias, formar estudiantes capaces de aportar al crecimiento de la comunidad con proyectos sociales, investigaciones e ideas novedosas de cambio, es la mejor forma de hacerle honor al pensamiento que dejó el Padre García Herrerros y que él quiere que todos tengan presente. “Son distintas posiciones que nos va colocando la vida y en todas nos reta a pensar cómo podemos colaborar de la mejor manera, entonces, es gusto por seguir sirviendo, porque ese fue el ejercicio que nos dejó el padre García Herrerros y es que ninguno de nosotros se puede quedar sin servir desde donde estemos, desde cualquiera que sea nuestra área u oficio”.

En este sentido, el nuevo rector se enfocará en mejorar la calidad investigativa de estudiantes y docentes para que con ello, la universidad sea aún más reconocida por su trabajo social y los aportes que dan al país.

Hombre de familia

Incluso cuando el tiempo se vuelve un factor en contra, debido a las responsabilidades que afrontará como nuevo rector de la universidad, esto no le impedirá compartir con su hija María José de 6 años y su esposa Liliana Chaparro, con quien lleva 14 años de casado.

“Siempre voy a tratar de pasar todo el tiempo que pueda con mi familia, para que mi hija y mi esposa se sientan amadas, ese es el factor principal



Jefferson Arias, nuevo rector de la Sede Principal

de mi vida en el sentido que si uno tiene paz y armonía en la familia, puede irradiar esa armonía en el trabajo y así lograr mejores resultados”, afirmó el doctor Arias en la conversación que sostuvo con Datéate.

A pesar de no ser tan ordenado en la casa, en lo que tiene que ver con sitios específicos de las cosas, Jefferson es un hombre que tiene en orden sus pensamientos y lo que quiere para su vida e institución. Entonces procura sobretodo vivir en constante equilibrio físico y mental”.

Miradas

En cada lugar donde ha trabajado lo recuerdan como un ser ético, trabajador, decente, comprometido y dedicado. Hay que mencionar que del mismo modo en que ha adquirido experiencia año tras año en cada cargo, así mismo, se han rodeado de amigos que lo respetan y admiran.

“Lo conocí como una persona comprometida con la obra Minuto de Dios, muy responsable, dinámica y, sobretodo, trabajadora, con quien fue muy fácil generar sinergias para el trabajo y una amistad de la cual me siento muy orgullosa porque él es un excelente ser humano”, palabras que compartió la doctora Astrid González, gerente de la Cooperativa Minuto de Dios, sobre su relación con el Doctor Arias.

Así es el doctor Jefferson Enrique Arias, el nuevo Rector de UNIMINUTO, un hombre alegre, sonriente, tranquilo y amable con las personas, aunque también exigente con sus colaboradores y compañeros, porque así, dice él: “logra que las cosas salgan de la mejor manera”. Su cabello que pasó de negro a blanco refleja sus años de servicio a la comunidad y no es para menos, actualmente tiene 46 años y se siente en la completa capacidad de contribuir con ideas y proyectos para formar profesionales éticos y de la mejor calidad humana que, paso a paso, harán de Colombia un mejor país para su hija y para las futuras generaciones.



Rector de UNIMINUTO, sede principal, junto a su esposa Liliana Chaparro

NICOLÁS MAESTRE, EL NUEVO MAESTRO Y COORDINADOR DEL ÁREA DE PERIODISMO



Nicolás Maestre con su esposa Ingrid Uscátegui

Por: Juan Lesmes. 9no semestre

A la Casa de la Creatividad de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de UNIMINUTO llegó, el pasado 1 de marzo, el periodista Nicolás Francisco Maestre Preciado, quien ocupará el cargo de Coordinador de periodismo con el fin de apoyar el colectivo de los diferentes medios de comunicación que hacen parte de ésta, su nueva casa.

Tiene dos metas a cumplir en la nueva etapa de su vida: la primera es fortalecer los productos que se realizan en radio, prensa y realización audiovisual, áreas donde ya se ha desenvuelto en su vida laboral profesional; en segundo lugar, y con relación al anterior punto, hará visible el trabajo de los estudiantes y docentes integrantes de esta casa y, a su vez, buscará que la universidad sea más reconocida a nivel local y nacional por sus productos periodísticos y comunicativos.

Recuerdos del pasado

Fue en la época de colegio que sintió por primera vez el gusto por los medios de comunicación y, en especial, por la radio. Recuerda, en particular, un regalo que su padre le entregó, éste fue justamente un radio pequeño de pilas que desde ese día usaba cada vez que podía para hacer lo que más lo divertía: escuchar las noticias, escuchar las voces de locutores como: Julio Nieto Bernal, Alfonso Castellanos, Gustavo Niño Mendoza y Otto Greiffenstein. Bellas voces, dice él, con las que creció y fueron su influencia para querer aventurarse en ese mundo de la locución.

Tiempo después, y siguiendo ese apasionamiento que le producía la radio, el joven Nicolás Maestre organizó en su colegio una emisora junto con otros compañeros. Su idea era tener un espacio donde él pudiera dar información general, hablar de curiosidades, enviar mensajes a los estudiantes, hacer servicio social y, como no, poner música para todos.

Decisiones para el futuro

A pesar de la fascinación que le generaba el mundo de la radio y los medios de comunicación, nunca pensó en estudiar periodismo. Consideró alguna vez estudiar Zoología por la pasión que siente por lo animales, pero lo que había eran programas de Zootecnia, algo que se alejaba de sus intereses. Quiso estudiar oceanografía física, pero no era muy hábil con el tema de la física. Entonces, dice él, “fue algo inevitable no seguir por esa línea en que dirigía mi vida desde chico, porque después de todo yo había nacido con ese “chip” instalado y no me había dado cuenta”. En el momento que entendió que había nacido para eso, decidió estudiar periodismo. Se presentó a La Sabana, el Externado y la Javeriana, en las tres universidades pasó la entrevista, pero fue en esa última donde se quedó para empezar su carrera profesional.

Siguiendo su nuevo horizonte, en el año 1989 se trasladó a la ciudad de Bogotá para empezar su carrera profesional. Cuando estaba en cuarto semestre, se vinculó a la emisora del Minuto de Dios como libretista de un programa de música colombiana. Con el tiempo, y por lo que se podría denominar

destino, la locutora de ese programa se enfermó y le dieron a él la oportunidad de reemplazarla, fue entonces cuando tuvo su primer acercamiento con una emisora real.

Ejerciendo su profesión

Para el año 1994 se graduó como Comunicador Social y Periodista en la Javeriana y ese en ese mismo año se incorporó a la Radio Cadena Nacional (RCN) como redactor de noticias y reportero en la franja de diez a doce de la noche, donde estuvo dirigido por su colega, paisano y con el tiempo, su amigo, el periodista y locutor de noticias el señor Indalecio Castellanos López, actual director de los programas “Fin de Semana” y “La noche de la Libertad” de RCN radio.

“En esa época uno dependía mucho de la escritura porque no había la tecnología que ahora uno puede encontrar. Actualmente esa es la gran falencia de los que trabajan en radio y es que dependen mucho de los artefactos y redes sociales, algunos abren un enlace, una página o Twitter y simplemente leen y no tienen la disciplina de escribir, entonces, Nicolás tiene esa característica y es que escribe bien, producto de las circunstancias que afrontó cuando estuvo trabajando aquí. También recuerdo que tenía una voz cálida e interesante, una voz que acompañaba, porque en la noche uno tiene que tener un tono particular y especial para acompañar a la gente y no para dormirla”, me comentó el señor Castellanos López sobre su relación laboral con el periodista Nicolás Maestre.

Ahora bien, además de la locución y el trabajo periodístico que realizó en RCN, también ha asumido otras responsabilidades dentro de su campo profesional, por ejemplo, ha realizado libretos y guiones para los canales: Señal Colombia, TV Andina y Canal Trece; así mismo, ha participado en la publicación, entre otros, de artículos como: “Gramática y literatura: un matrimonio inconveniente” y “Reflexiones sobre ética mínima”, investigaciones que realizó en la Universidad Militar Nueva Granada.

En el año 2007 incursionó en la docencia en el Politécnico Gran Colombiano y la Universidad de La Sabana. En 2011 hizo su Maestría en Relaciones Internacionales en la Javeriana y actualmente se siente muy interesado en hacer un doctorado en Comunicación, con el fin de complementar su profesión.

Antes de llegar a UNIMINUTO para asumir el cargo de Coordinador de periodismo en medios, trabajó como jefe de emisión del Noticiero del Canal Capital, bajo su cargo estaba la periodista Carolina Bustamante, quien me habló sobre él de la siguiente manera: “En un canal de televisión se presentan inconvenientes que son normales del diario vivir. Recuerdo que Nicolás alguna vez tuvo una discusión con un periodista por temas de comunicación que no estaban claros, pero él tiene una ventaja y es que es un hombre muy calmado, un caballero, entonces sabe manejar muy bien los momentos de estrés y no permite que esas situaciones afecten a su equipo de trabajo, porque finalmente él, como jefe de emisión, tiene la responsabilidad de que el noticiero salga al aire como debe ser”.

Viviendo el presente

Su trabajo no lo imposibilita de darse gustos, por ello una de las cosas que más disfruta es viajar y así

conocer nuevos sitios para integrarse y hablar con la gente, aprender sobre otras culturas, sobre otras comidas y conocer otras realidades. Le encanta el mar y cada vez que puede se escapa un fin de semana para ir a disfrutar de él, en definitiva, le gusta descansar y sentirse libre.

Su experiencia en el campo le permite ser crítico del periodismo colombiano, frente a este tema hace la siguiente reflexión: “Hay periodistas que son reconocidos o famosos por diferentes circunstancias, ya sea por el medio donde están o la posición política que tengan en un país que los privilegia, por eso, buscan un reconocimiento individual y no la manera de aportar a entender la realidad de nuestra sociedad”.

En concordancia con la anterior crítica, el señor Maestre define el éxito de la siguiente manera “Conseguir los objetivos que uno se ha propuesto en la vida, lograrlos y ver que deja su huella, es lo más importante. El éxito no necesariamente implica fama, implica que lograste lo que querías hacer y te sientes feliz con eso, para mí eso es básicamente el éxito”.

Actualmente vive con su esposa Ingrid Uscátegui y con sus tres gatos: Luna, Genaro y Nicolasa. Entre sus planes no está el tener hijos, en vez de eso quisiera seguir viajando y conociendo. Se siente una persona realizada aun cuando todavía tiene muchos planes que cumplir y cosas que aprender. Espera que cuando sea viejo no sufra de padecimiento alguno, ni mucho menos se sienta inútil, al contrario, quisiera pasar sus últimos años a orillas del mar, rodeado de animales, escuchando radio y escribiendo. Porque para él, poder hacer lo que más le gusta, aun después de viejo, sería la mejor manera de ponerle punto final a la historia de su vida.



Equipo de producción y presentadoras del Canal Capital



Cabina de la Emisora UNIMINUTO Radio

Por: Yuly Solís y Alejandro Poveda. 6to semestre



Sí le apasiona el mundo de la radio, la emisora universitaria Minuto de Dios le ofrece varios espacios, en la frecuencia 1430AM, para que explote su talento.

Néstor Ballesteros, director de UNIMINUTO Radio, hace la invitación formal a todos los miembros de la comunidad Minuto de Dios para hacer parte del espacio radial, espacio que busca, ante todo, cumplir con responsabilidad social y afianzar la relación que existe con la comunidad, es por ello que, además de invitar a los miembros de la comunidad académica de la universidad, se extiende la invitación a organizaciones sociales, movimientos y personas naturales que quieran expresar su opinión o que tengan un proyecto radiofónico que ofrezca una buena producción investigativa.

Para las personas interesadas en postular un programa nuevo, deben contar con algunos requisitos como: Tener una buena producción radiofónica, contar con temas de interés, alta factura, un profundo proceso de investigación y una producción continua de programas que mantenga una franja en un horario fijo, además, es necesario acomodar el nuevo programa a los espacios libres en la franja de emisión de la emisora UNIMINUTO, respetando los espacios de emisión ya ocupados por otros programas.

UNIMINUTO Radio ya tiene en su parrilla de emisión algunos programas que cubren diversos temas de interés. "En medio del trancón", por ejemplo, es un programa de opinión que trabaja temas como movilidad, tendencias, salud, cultura, etc. Como programa informativo se cuenta con "Panorama",

magazín dirigido por el docente Jaime Carvajal, que trata y analiza temas noticiosos, tanto nacionales como internacionales. También se cuenta con programas musicales como "Música para sentirse bien" que busca generar una mirada optimista en los oyentes por medio de la música. Estos, y muchos otros programas, tienen las puertas abiertas para todas las personas que quieran hacer parte del espacio que más les interesa, lo único que deben hacer es acercarse a las instalaciones de la emisora ubicada en la carrera 73 bis #81-81.

"Ayudar en un programa de la emisora es una experiencia buena porque permite fortalecer las cosas que difícilmente se aprenden en clase, es

decir, se puede realizar un ejercicio periodístico muy bueno en el que usted ejerce como un periodista", menciona Diego Morales, estudiante de séptimo semestre de Comunicación Social - Periodismo.

De igual manera, Néstor Ballesteros recuerda el papel que tiene la emisora en el desarrollo de cualidades profesionales en los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación: "Los estudiantes ganan habilidades comunicativas, pierden miedo de estar en un micrófono, mejoran su habilidad de investigación; mejoran sus habilidades en locución, producción y edición, de manera que es un espacio que todos los estudiantes deberían aprovechar".

UNIMINUTO LE APUESTA A FOMENTAR LA INVESTIGACIÓN EN LOS ESTUDIANTES



Por: Jessica Graciano y Camila Villarraga. 6to semestre

Semilleros de investigación de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, un espacio de oportunidades.

La Universidad Minuto de Dios promueve diferentes espacios y oportunidades para los estudiantes, una de estas son los Semilleros de Investigación con los que cuenta la Facultad de Ciencias de la Comunicación (FCC); los cuales son una estrategia pedagógica que busca potencializar las capacidades investigativas en los estudiantes, no solo de manera académica, sino también personal, brindando espacios de aprendizaje colectivo fuera del aula de clase y desde un punto más práctico y de proyección social. Lo único que se necesita para que los estudiantes ingresen es que tengan el interés de hacerlo; las convocatorias estarán abiertas la primera semana de agosto de 2016.

Estos proyectos de investigación permiten que los estudiantes tengan el beneficio de escoger e ingresar a un semillero de acuerdo a sus expectativas y gustos, en tanto que existe una gran variedad de temáticas y líneas de investigación para cada semillero, en donde los estudiantes pueden desarrollar sus capacidades y sus destrezas con la mejor actitud y disposición por aprender y mejorar.

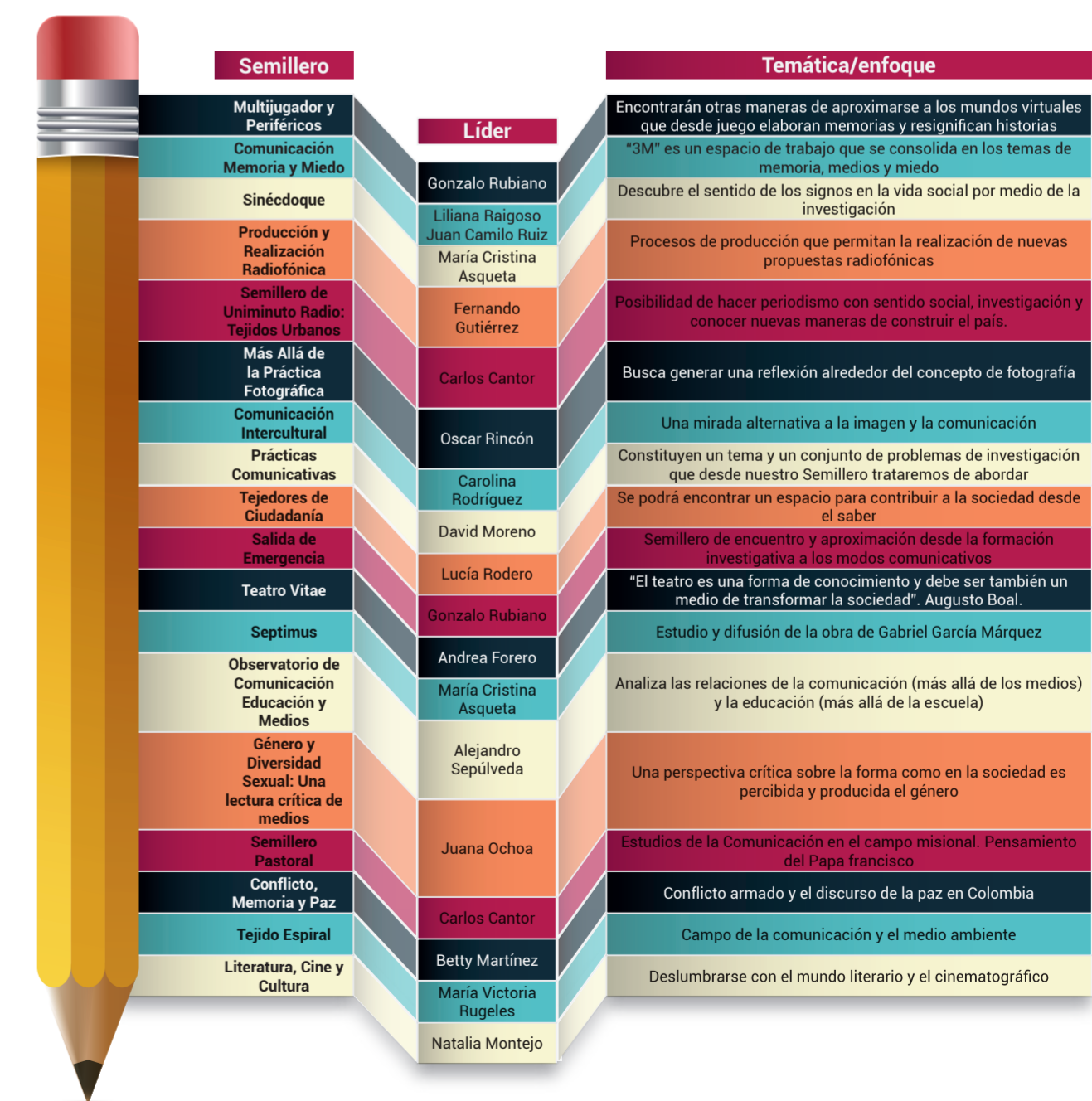
Gonzalo Rubiano, profesor de la facultad, comparte su experiencia y su punto de vista frente a los semilleros y la investigación, actualmente lidera dos de los semilleros "Salida de Emergencia" y "Multijugador y Periféricos", "estos son espacios creados para los estudiantes que surgen a través de su compromiso autónomo, desde el hacer

mismo te formas como investigador", a partir de una orientación dada por el líder de cada semillero donde, junto con los demás integrantes, se realizan prácticas de construcción tanto de investigación como de conocimiento, "Tú eres el árbol que crece, no yo, yo orientaré el camino".

Como cuenta el profesor Gonzalo Rubiano, se necesita interés y compromiso por parte de los estudiantes, también sentido de pertenencia con la institución, en donde una vez el estudiante haya ingresado a formar parte de estos equipos, se comprometa verdaderamente y no deserte en el camino "Yo realmente lo único que les pido es interés y respeto, respeto hacia ellos y respeto hacia el docente".

Las inscripciones para los estudiantes estarán abiertas la primera semana de cada semestre. Los interesados se podrán inscribir por medio de la página web, ingresando a este link:

<http://ccampuzanno.wix.com/investigacionfcc#!documentos/ct6a>; o también se pueden acercar a la Facultad y llenar el formato correspondiente.



LEYES INCONGRUENTES HACEN QUE EL DÍA DEL PERIODISTA SEA UN BOICOT HISTÓRICO



Antonio Nariño Torres

Por: Iván Porras. 1er semestre

Bajo la presidencia de Álvaro Uribe Vélez en 2004 se falló la ley 918: "ARTÍCULO 6o. Igualmente declárase el día cuatro (4) de agosto de todos los años como el Día del Periodista y Comunicador en conmemoración de la primera publicación de la Declaración de los Derechos del Hombre, realizada el 4 de agosto de 1794 por Antonio Nariño Precursor de la Independencia", atroz error histórico al declarar el 04 de agosto como el día del periodista y el comunicador, pues como lo afirmó Antonio Nariño Torres, descendiente directo en quinta generación de Antonio Nariño, y la Academia Colombiana de Historia, la traducción e impresión de estos derechos se llevó a cabo el día 15 de diciembre de 1793.

El pasado 9 de febrero, el Concejo Municipal de Chía hizo una célebre conmemoración al "periodista colombiano", contando con la participación de Antonio Nariño Torres, descendiente en quinta generación del precursor Antonio Nariño. "Objetividad, independencia y esfuerzo" fueron sus principales recomendaciones para incentivar las nuevas generaciones de periodistas que llevan en su profesión el actuar y el sentir de un pueblo.

A su vez, el Círculo de Periodistas de Bogotá CPB, aclara que el día 9 de febrero es instaurado como "el día del periodista colombiano", exaltando la labor del autodidacta cubano Manuel del Socorro Rodríguez de la Victoria con la primera circulación del **Papel Periódico de la Ciudad de Santafé de Bogotá**, en 1791, consagrada en la Ley 51 del 18 de Diciembre de 1975.

Con base en estas afirmaciones históricas, se debe hacer una modificación a la Ley 918 de año 2004, para declarar el 15 de diciembre como "Día de la prensa en Colombia", haciendo alusión a la primera impresión de los derechos humanos, convirtiendo, de igual manera, a Antonio Nariño en el primer periodista político del país.



LA FILBO LE APUESTA A LA PAZ EN SU NUEVA VERSIÓN

Por: Camila Munar. 5to semestre

La Feria Internacional del Libro de Bogotá FILBO, representa un espacio de arte expresado a través de un lápiz y un papel que da como resultado libros que llegan a reunirse en una de las exposiciones más importantes de América Latina.

A pocos días de la Vigésimo Novena versión de la Feria de Libro de Bogotá, Datéate habló con Enrique Patiño, jefe de prensa de la FILBO, para que comente lo que se puede encontrar en esta nueva versión.

La entrega de la FILBO del pasado año esperaba alrededor de medio millón de personas, sin embargo, se llegó a los 520.000 asistentes, logro que satisface a los organizadores pero que deja un nuevo reto, isuperar ese número!, que, en palabras de Enrique, se va a lograr porque el cartel de este año tiene escritores de primer nivel, contando con dos premios Nobel de literatura "Yo creo que vamos a abarrotar la feria como nunca antes".

A parte de superar el número de asistentes de la versión pasada, la FILBO espera lograr dos objetivos más, el primero, "Qué la gente salga contenta", y el segundo "que los intelectuales este año participen de lleno en el tema de la paz". Y es que el epicentro de la FILBO este año es la paz, pero desde un punto de vista diferente, crítico, sin intervenciones del Estado, desde una perspectiva de opinión y debate, a lo que agrega Enrique "El odio es un comportamiento aprendido, pero el amor es natural, y más aún si se trata de literatura".

"Como siempre, vamos a encontrar una feria llena de sorpresas, de magia, de maravillas, incluso para los amantes del vallenato de las viejas épocas que ha logrado sobrevivir al paso del tiempo por sus increíbles cantautores, así es como se le rendirá un homenaje al natalicio de Rafael Escalona, al igual que la celebración de Shakespeare y Cervantes, que conmemora los 400 años de su muerte, una fiesta de letras desde otra dimensión", explica Enrique.

El país invitado de honor es Holanda, un país del que se conoce poco y que, a pesar de vivir de la agricultura y tener menos cantidad de habitantes que Colombia, es uno de los países más poderosos del mundo, más desarrollados, creativos e inventivos. "Holanda ya había hecho saber que quería venir al país, es un acuerdo que se viene haciendo con antelación porque Holanda tiene mucho que aportar, en este momento tiene autores de primera línea como Cees Nooteboom, que viene con una comitiva de 30 autores, 33 traducciones, un pabellón en el que no solamente se va a encontrar libros sino diseño, arquitectura, (dos fortalezas de Holanda), exposiciones fotográficas, artísticas, de bicicletas, (teniendo en cuenta que es el país con mayor cantidad de bicicletas por habitante en el mundo), es un país muy interesante del que poco conocemos y es la posibilidad de acercarnos a él", argumenta Enrique agregando que se podrá encontrar urbanismo, cultura, arquitectura, todo en un mismo lugar.

La gente podrá caminar por un pabellón totalmente reciclable, de manera que cuando acabe, se pueda reutilizar en distintos lugares de Bogotá, encontrará pequeñas bibliotecas, además Holanda aparece de nuevo con una exposición muy grande de Ana Frank y una réplica de su diario.

Entre los expositores nacionales no se encontrará una diferencia muy grande a los otros años, se podrá encontrar a Laura Restrepo y Fernando Vallejo quienes participarán en una charla sobre el tema de la paz. Margarita García Robayo, Patricia Engel, Juan Gabriel Vásquez, Pablo Montoya, más de 200 colombianos entre los que verán escritores, youtubers, blogueros, que día a día muestran que las palabras no cobran valor hasta que no hayan rasgado el alma.

Una vez más estará presente la franja de Libros para comer, "las personas asisten al momento en que la gastronomía se une con la literatura" dándole paso así al éxtasis de una de las franjas no tan reconocidas pero llenas de sabores, olores y pasión de la feria.

Por otro lado, se encontrará una franja musical que reúne cantantes como Fermin Muguruza, 1280 almas, Café Tacvba, haciendo presencia en conversatorios y, por supuesto, dando toda su magia con algo de música en vivo. Otro encuentro maravilloso será el "Encuentro internacional de periodismo".

Viene el Congreso de Ilustración que hasta ahora cuenta con doce ilustradores confirmados, presentando charlas y a la vez talleres aplicativos con todos sus conocimientos y prácticas para rebosar de arte otro pabellón más de los destinados para la feria éste año.

Con sólo \$7000, del 19 de abril al 2 de mayo, se podrá tener acceso a los más de 1500 eventos en lo profundo y extenso de los pabellones, en donde se encontrará a aquellos que escriben con la tinta de la amargura y la dulzura.

El cielo truena, así que mejor busque su lugar favorito y resguarde en los libros sus miedos, sus pasiones y todos sus gustos que, por una vez al año en Colombia, va a encontrar a la mano de una feria multicolor, una o la mejor excusa para llenar el silencio de magia. Con la sonata de un buen libro como banda sonora, usted entenderá que en el instante en el que se decide leer lo que todos estos personajes escribieron, se extinguió y se encendió uno de los contados momentos que han creado para público.

Después de todo dicen que un libro es el mejor lugar de la casa para esconderse.

**hola
holanda**
es literatura



Por: Daniela Malo Álvarez. 6to semestre



están adaptadas a las condiciones típicas del páramo deben migrar a sitios más altos y fríos en busca de las condiciones ideales para su supervivencia. Con el tiempo, todo el ecosistema migra a las partes más altas de las montañas debido al cambio de clima. Como consecuencia, los nevados son desplazados y el páramo pierde también parte de su extensión original. Esto conlleva a la desaparición del hábitat de animales y también muchas especies de plantas que viven únicamente en esta zona", imagine el impacto sobre los mismos, es fatal e irreversible.

De manera semejante opina Hernando Estupiñán, profesor investigador de la Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales, él explica que el cambio climático no es la única preocupación: "El problema directo radica en la deforestación que se viene presentado con diferentes propósitos, como es el aprovechamiento de recursos madereros, la explotación minera, el establecimiento de cultivos ilícitos, la ampliación de la frontera agrícola, entre otros, que sumados al efecto del cambio climático, generan daños aún mayores a este tipo de ecosistemas", de esta manera se llega al segundo inconveniente:

Parte de los problemas con los incendios forestales en los páramos se deben a las actividades agrícolas y mineras.



El Páramo de Sumapaz constituye una gran fuente hídrica para Colombia.

Los páramos son ecosistemas únicos en el mundo ya que poseen un orden estratégico para la regulación y retención de aguas durante todo el año, además de tener gran diversidad de plantas y animales. Colombia es el país de los páramos, posee el 50% de los existentes en el planeta, además de ser la principal fuente de recursos hídricos de la nación.

Colombia es de los pocos países privilegiados por disfrutar y beneficiarse de sus riquezas naturales, ya que en el territorio se encuentra el 98% de las especies vegetales de páramos que existen en el mundo; a su vez contribuyen a la regulación climática gracias a su capacidad de absorber gas carbónico.

Para los Muiscas, los páramos eran los tesoros más sagrados de la naturaleza, provistos de poderes sobrenaturales que equilibraban el cosmos y la energía del mundo, es tal la armonía de este ecosistema, que el agua es extraída de la niebla gota tras gota, filtrada por las innumerables quebradas y arroyos, dando luz a todas sus hermosas formas de vida.

El ejemplo más significativo de todo este patrimonio innato es el Páramo de Sumapaz, el más grande de Colombia y del mundo. Se encuentra a pocas horas de Bogotá, como un tesoro escondido en medio del gris panorama capitalino; la ruta que se toma para llegar hasta allí muestra de un diverso paisaje: comienza desde la ruidosa y congestionada ciudad; saliendo por el sur se encuentran barrios como El Tunal y Usme, acercándose luego a la contraria realidad de quienes viven en los extremos de Bogotá, por último, se reposa en un tranquilo paisaje rural que se hace eterno por su silencioso recorrido.

Cuando se está a pocos minutos del esperado destino, aparece un detalle que empieza a llamar la atención, se evidencia la peligrosa situación por la que está pasando el planeta: El cambio climático.

En Colombia los páramos son considerados los ecosistemas más vulnerables a los escenarios del cambio climático. Según un informe de Greenpeace Colombia sobre el fenómeno: "Al aumentar la temperatura, las especies que



Vista parcial del Páramo de Sumapaz

Fernando Sánchez, un guía turístico del Páramo de Sumapaz menciona: "De una u otra manera para poder sembrar en los páramos es necesario el desmonte y la quema de la vegetación natural, después de lo cual se adecua el suelo, fertilizándolo y removiéndolo para que pueda ser cultivado", sin embargo, "esto afecta la función de la esponja retenedora de agua del páramo, pues ya no hay vegetación que retenga la fuente hídrica, la cual abastece de agua a la ciudad".

Actualmente se esta promoviendo una reforma constitucional donde se establece la prohibición de todo tipo de actividad minera, ganadera y agricultura en lugares que puedan afectar las fuentes hídricas del país, de esta manera la minería debe salir inmediatamente de los páramos, mientras que la agricultura (por ser una actividad tradicional de los campesinos e indígenas que habitan en el páramo) se considera parte de su identidad y se benefician económicamente de esta actividad. De lo anterior, aconseja Fernando Sánchez que se debe hacer una capacitación a todos los agricultores para manejar la siembra y no dañar el ecosistema.

No obstante y sumado a lo anterior, se encuentra una problemática peor a las mencionadas hasta el momento: la construcción de una hidroeléctrica que evidentemente afectará al primer tesoro natural de Bogotá.

Esta construcción de 14 micro centrales hidroeléctricas ubicadas cerca al Páramo de Sumapaz, a lo largo de 50 km del río del mismo nombre, entre la

desembocadura del río San Juan y la quebrada de Las Lajas, estaría a cargo de la empresa Emgesa, y afectaría a los municipios cercanos como Cabrera, Venecia y Pandí, del departamento de Cundinamarca, y el municipio de Icononzo, en Tolima.

Existen diferentes puntos de vista que defienden y/o rechazan esta construcción; por un lado está un estudio del Ministerio de Ambiente que encontró que: "el río Sumapaz es hoy una fuente hídrica determinante en el ecosistema de la región. Hay zonas de bosque, cauces de otros ríos, quebradas y humedales: un emporio natural sujeto a la modernidad". ¿Pero después de conocer estas problemáticas es conveniente este proyecto para el Páramo?

Por otro lado, los habitantes de la localidad de Sumapaz rechazan el proyecto de Emgesa en el sector. Los campesinos participaron masivamente en una reunión que se efectuó el pasado 2 de julio de 2015, para expresar el rechazo de construcciones que puedan afectar su territorio.

El Sindicato de Trabajadores Agrarios de Sumapaz SINTRAPAZ y la organización comunal, juvenil y femenina de Sumapaz manifestaron: "Hemos declarado el iNO! a los propósitos de Emgesa y Endesa auspiciadas por el Estado. Hemos caminado y convocado en el Congreso a la Cámara y al Senado. Hemos acudido a la comunidad internacional reclamando su respaldo. Declaramos la decisión de no permitir la entrada al territorio a quienes se empeñan con falacias acarlo".

La consigna lo dice: no abandono, no vendo ni empeño este terruño sagrado, como lo amo, quiero cuidarlo, eso le exijo al Estado.

Así concluye este análisis, considerando si es importante transformar el páramo para introducir actividades que lucren a pocos, frente al daño que le generaría al ecosistema y a la comunidad que habita allí. Por otro lado, se deben generar incentivos para que ganen ambas partes, en el sentido de sostenibilidad en la agricultura, ya que los campesinos viven de esta actividad.

Es importante que el ser humano conozca su territorio, así lo puede proteger y conservar, por eso es necesario visitar el Páramo, acercarse a un patrimonio natural que sin duda es el más importante de Colombia y que puede estar en riesgo. Aún se puede salvar con las acciones de las personas, en este sentido, se deben apoyar las iniciativas de la conservación del ambiente en todos los sentidos, desde el hogar, el trabajo y los actos cotidianos.

DATEATE

WEB

Portal Informativo de la Facultad
de Ciencias de la Comunicación

▶ Lea en Datéate web <http://dateateweb.wix.com/dateateweb>

- **FESTA llega a UNIMINUTO con su lectura dramática "Acacias Amarillas para Salomé".** Por: Lizeth Almanza, Carolina Fernández y María José Quintero. 6to semestre.
- **Encuentro ciudadanos, gobierno entre todos.** Por: Andrés Camilo Vargas y Andrés Hernández Chávez. 6to semestre
- **"Regresa" 'Modus Operandi': El taller artístico de UNIMINUTO.** Por: Christopher Ramírez, Carlos Espitia y David Lamprea. 6to semestre
- **Más cerca de la prohibición del asbesto.** Por: Alejandra Parra y Camilo León. 6to semestre
- **Engativá estrenará alcalde local en abril.** Por: Paola Gualteros y Carlos Moncaleano. 6to semestre.
- **Nanoagente Benigno.** Por: Edwin Torres. 9no semestre

Peñalosa v.s ambientalistas

por insistir en urbanizar la reserva

Thomas Van der Hammen

Por: Camila Murcia. 8vo semestre

El proyecto de urbanización planteado por el Alcalde de Bogotá, Enrique Peñalosa, tiene en alerta a varios sectores, sobre todo a los ambientalistas; ya que éste contempla parte de la reserva Thomas Van Der Hammen como un terreno para utilizar en su propuesta de urbanización de Bogotá.

Actualmente el mundo ha tenido que sobrevivir a las decisiones que no se tomaron en el pasado respecto al impacto y las consecuencias del ser humano en el medio que habita y su nefasto uso. Hoy es cuando las acciones, aunque tardías, representan una oportunidad para salvar lo que queda y restaurar lo destruido.

Mientras en Japón enfocan fuertemente en el uso de energías renovables, como la eólica, con el fin de que en el 2030 más del 15 por ciento haga uso de ésta, la Gran Barrera de Coral en Australia se ve amenazada al descubrirse la pérdida de un tercio de corales debido a la acidificación de los océanos provocada por el calentamiento global y en Bogotá parte de la Reserva Forestal Thomas Van Der Hammen, la cual se ve nuevamente amenazada por una propuesta de urbanización del alcalde Peñalosa como solución al crecimiento desmedido de la ciudad.

Foro: Futuro de la Reserva Thomas Van Der Hammen

Una ciudad sostenible, calidad de vida para los bogotanos y la reconexión de la reserva Thomas Van Der Hammen con los Cerros Orientales, es uno de los principales objetivos que tiene el alcalde Enrique Peñalosa, que recalco al presentar su Plan Ciudad Paz el pasado miércoles 17 de febrero durante un foro organizado por la Universidad de los Andes y convocado por el Exministro de Ambiente Manuel Rodríguez, panelista también de dicho foro.

En este foro se plantearon distintas discusiones en torno al uso y la protección de la reserva, exponiendo claramente la postura del actual alcalde de Bogotá, el cual está absolutamente seguro que esta zona específicamente es la indicada para dar inicio a la construcción del ambicioso proyecto que pretende levantar más de 80.000 viviendas y habilitar, en un futuro no muy cercano más de 15.000 hectáreas de las cuales entrarían las 1400 hectáreas de la reserva, prometiendo un corredor ambiental de parques que permitirían por fin la reconexión perdida de los Cerros Orientales y el río Bogotá.

Peñalosa durante su intervención pidió conciencia para la toma de esta clase de decisiones que, según él, no tiene ningún motivo más allá del beneficiar a los bogotanos y las futuras generaciones, porque como lo recalco, "¿Cómo crecerá Bogotá? ¿Así es como quieren que vivan sus hijos? ¿Sin parques?". Deja sin duda alguna que este Plan se llevara a cabo y no

será precisamente en el Centro Ampliado de Bogotá como le recordó Julio Carriosa, ambientalista de la Academia de Ciencias Exactas y Naturales, que casualmente fue uno de los integrantes del panel de expertos solicitado por el Ministerio de Ambiente en el año 1999, que finalizó su intervención explicando la creación de la reserva y que luego de la muerte de Thomas Van Der Hammen, participante también de dicho panel de expertos, fuera denominado como el "Gran conocedor de la Sabana de Bogotá", adquiriera en honor su nombre.

La intervención del alcalde Peñalosa finalizó cuando éste se disponía a dejar el recinto recalando que hace política para cumplir el sueño de una vida



mejor para otros y, además, dejando en claro que él está abierto a recibir planes alternativos respecto a la propuesta y otros temas, siempre y cuando todos estos proyectos estén sustentados de la forma adecuada.

¿Cómo se creó la reserva?

En 1999 el Ministerio del Medio Ambiente propuso crear un corredor ecológico que fuera capaz de conectar los Cerros Orientales al Río Bogotá y los humedales ubicados en la sabana bogotana, que surgió debido a la sugerencia del mayor promotor de la reserva y a lo que se otorgó el honor de llevar su nombre, el científico holandés Thomas Van Der Hammen que resultó en la creación de un panel de 12 expertos conocido como La Misión Estudio (Jorge Acevedo, Eduardo Aldana, Julio Carrizosa, Mauricio Correal, Luis Mauricio Cuervo, Raúl Jaramillo, Manuel Rodríguez, Rogelio Salmona, Germán Samper, Thomas van der Hammen y Gerardo Ardila) entre los cuales se encontraban urbanizadores, ingenieros, arquitectos y ambientalistas, con el fin de determinar si era viable, qué beneficio propiciaría y qué medidas se deberían tomar, terminando en la conclusión de que dicha zona debía ser un patrimonio ecológico y cultural debido a sus características y valor ecológico a futuro.

Conclusión que se reforzó bajo el marco legal del artículo 61 de la Ley 99, en la cual prima el interés en las zonas naturales como páramos, cerros, sistemas ecológicos, etc., para el tratamiento prioritario de forma forestal, y que se hace legítima cuando en el 2011 se expidió por parte de la Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca CAR, un plan de manejo ambiental de la reserva, convirtiéndolo en patrimonio ecológico.

Esta reserva compuesta aproximadamente por 1,400 hectáreas queda ubicada al norte de la capital, sobre la sabana de Bogotá, entre las localidades de Suba y Usaquén. En su interior se puede encontrar el bosque de Las Mercedes, una zona vegetal del humedal La Conejera, humedales como el Torca y Guayamaral y la quebrada La Salistrosa, además de varios canales que alimentan al Río Bogotá, todo un ecosistema sostenible que a futuro podría ser el mayor parque de bosques naturales del mundo.

¿Que se está haciendo para defender la reserva?

En el programa radial, Otra Mirada, Fernando Gómez de la Red Ambiental de la reserva, explicó las tres iniciativas que se están adelantando para informar e impedir el plan de urbanización que el alcalde Enrique Peñalosa quiere realizar sobre el 90% del terreno de la reserva. La primera actividad ya se ha llevado a cabo, y se trató del Foro Nacional Ambiental, realizado en la Universidad de Los Andes el 17 de febrero, evento que tuvo entrada gratuita y trató los pro y los contra frente a la importancia de la Reserva Van Der Hammen y las amenazas que representa, no solo a nivel distrital, sino a un futuro en la política ambiental del país y la construcción de nuevas dinámicas sociales frente al tratamiento y acceso de los recursos naturales.

La segunda estrategia es una petición realizada al Consejo directivo de la CAR, para que bajo ninguna circunstancia se permita tocar esta riqueza y patrimonio ecológico que es la Van Der Hammen, que siendo una de las más protegidas y estudiadas ha demostrado que a futuro será un importante pulmón verde para Bogotá y el

desarrollo de uno de los proyectos más ambiciosos en manos de Colombia para Latinoamérica.

Finalmente, se han llevado a cabo salidas de reconocimiento con varias organizaciones ambientales con el fin de realizar un encuentro de experiencias en la Universidad de las Ciencias Aplicadas y Ambientales (UDCA) para desarrollar nuevo material y reforzar el ya existente que ostenta gran cantidad de estudios que sostienen la importancia de ésta y el daño que se generaría al urbanizarla.

Aunque el sueño del alcalde Peñalosa sea convertir la reserva en un gran "Central Park", sin nada que envidiar al Bosque de Boulogne de París o Los parques de Chapultepec en México, con corredores ambientales que conecten al occidente con el oriente, debería centrarse más bien en el Plan de Ordenamiento Territorial POT, con el fin de que a un largo plazo la ciudad pueda organizarse y sea sustentable y viable en cuanto a la vida en ella.

Además, hay que comenzar a pensar en la protección y cuidado de zonas abandonadas como la localidad 20 de Bogotá, Sumapaz, y por ende una gran fuente hídrica y ambiental su páramo, el tratamiento adecuado de recuperación para el Río Bogotá, el desarrollo de nuevos proyectos que impliquen la movilidad del ciudadano como un metro o la mejora en la calidad de transporte público que invite al ciudadano bogotano a usarlo y dejar en casa su vehículo particular, lo que sin lugar a dudas reduciría los interminables trancones.

Lo único claro es que el debate sigue abierto y el futuro no solo de la reserva es el que está en juego.



EL TRANSPORTE PÚBLICO A PAGAR POR PONER MÚSICA

Por: Juan Camilo Pérez Camargo. 9no semestre

Los vehículos de servicio público en Colombia tienen que pagar una tarifa mensual por derechos de autor al estar escuchando música.

Un bus tradicional que puede llegar a transportar 50 pasajeros o un taxi con capacidad para 4 personas, hoy debe pagar una mensualidad por poner música. Este cobro ha suscitado tal polémica que hasta empresas de rutas escolares no permiten llevar radio en sus vehículos. En medio de la discusión están los conductores, los gremios transportadores y la Dirección Nacional de Derecho de Autor.

La entidad encargada de hacer este recaudo es la Organización Sayco- Acinpro (OSA) que tiene por función recibir y recaudar las remuneraciones por la comunicación de obras musicales al público, el almacenamiento digital de obras musicales, interpretaciones artísticas musicales y fonogramas. Este último hace referencia a registro de los sonidos en soportes tecnológicos para su reproducción como los CD's. Por eso, antes de hacer cualquiera de las actividades anteriores, se requiere una licencia de esa entidad que fija una tarifa y así evitar una sanción por los derechos de autor.

El recaudo es aprobado por la Dirección Nacional de Derecho de Autor y actualmente se realiza a los transportes terrestres de servicio intermunicipal y desde el año pasado se inició para los prestadores de servicio especiales como los son rutas escolares y buses de cajas de compensación. Todavía no se les ha aplicado a los taxistas, pero estos también están en la lista para aplicar el cobro.

Las remuneraciones que se obtienen son entregadas a entidades como: Sociedad de Autores y Compositores de Colombia (SAYCO), Asociación Colombiana de Editores de Música (Acodem), Asociación para la Protección de los Derechos Intelectuales Fonogramas Musicales (APDIF) y otras. Estas distribuyen lo obtenido entre los artistas, los productores y creadores. Debido a ello, el cobro que se ha empezado hacer al transporte público terrestre, es considerado un recaudo y no un impuesto, pues este último termina para el estado.

"Si hay uso de música que trasciende a los pasajeros del bus o vehículo de transporte terrestre, se aplica el cobro, porque hay una comunicación al público y ese es otro derecho" aclara Andrés Roa, Director del Departamento de Comunicación y Transporte de OSA en Bogotá. Para la entidad,

cualquier lugar en el que se hace reproducción de música se debe aplicar ese derecho. Por lo tanto, si el conductor de un bus reproduce música desde un almacenamiento como una USB, si sintoniza una emisora que transmite canciones o si usa una página web para reproducir como DEEZER, se debe pagar en tanto los pasajeros "disfruten" de la obra musical.

El respaldo legal de la OSA es la ley 23 de 1982 "sobre derechos de autor" en sus artículos 158 y 159. El primer artículo expresa que la ejecución pública debe ser con previa autorización y el segundo expone en qué caso se considera efectiva: "ejecuciones públicas las que se realicen en teatros, cines, salas de concierto o baile,

bares... en fin, donde quiera que se interpreten o ejecuten obras musicales, o se transmitan por radio y televisión". A nivel jurídico en Colombia ese EN FIN, como en otros casos de ambigüedad de la ley, puede abarcar un amplio listado de espacios.

Y se refuerza con el artículo 15: Decisión andina 351 de 1993: "Se entiende por comunicación pública, todo acto por el cual una pluralidad de personas, reunidas o no en un mismo lugar, pueda tener acceso a la obra". Pero aplica solo en espacios de uso públicos, es decir, que en espacios privados como una casa o un carro particular en que estén reunidas varias personas no tiene validez. Pero no se especifica dos cosas:

la primera ¿cuántas personas son pluralidad? pues los taxis entran en el cobro por transportar 3 personas. Y segundo ¿a qué se les considera espacios públicos? porque un bus se considera una propiedad privada que presta un servicio público.

Según las dos anteriores normas, en las que no se puntualiza en qué casos se aplica la ley, un local de barrio que disponga de música tendrá que aportar y hasta los centros comerciales pagarán por reproducir composiciones musicales en los baños, por el hecho común de haber personas reunidas.

Lo que dicen los conductores y empresarios

Datéate decidió preguntarle a los conductores de buses intermunicipales de Bogotá sobre este cobro, y se encontró con lo siguiente: Cesar Cruz, conductor de la flota El triunfo que hace un recorrido de Bogotá a Mosquera, afirmó: "Ya nos dijeron que van a empezar a cobrar \$16.000 mensuales, pero solo hasta que esté la norma". En referencia a la tarifas, la OSA fija los precios según la cantidad de vehículos que tenga la empresa y su categoría. Hay tres categorías A, B y C que dependen de la cantidad de pasajeros que pueden llevar. Esas tarifas son negociables.

Según cifras del Dane, el promedio diario de vehículos de transporte público en servicio en la ciudad de Bogotá fue de 17.168 (sin Sistema Integrado de Transporte) en el último trimestre del 2015. Si la mitad, que son: 8.584, hizo uso de la comunicación pública y pagan el cobro de 16.000 pesos que están por hacerle a la empresa de Cesar Cruz, la OSA habrá recibido más de 137 millones de pesos solo en Bogotá en un mes.

Ya hay empresas pagando este cobro, pero para hacer el seguimiento la OSA pide apoyo a la policía de tránsito y transporte. Las empresas son las que buscan legalizarse y cuando lo hacen se les da un adhesivo para el vehículo que tenga funcionando el equipo de sonido, "nosotros partimos de la buena fe de las empresas, pues son estas las que nos brindan la información sobre sus vehículos" afirmó Andrés.

De los conductores entrevistados, en su mayoría afirmaron desconocer el recaudo y que hasta el momento ninguna autoridad les ha exigido algo relacionado con el mismo. Datéate encontró los siguientes casos: Un conductor de la empresa El Expreso de la Sabana que cubre la ruta de Bogotá a Facatativá comentó: "ya la otra semana nos van hacer una capacitación en la empresa por lo de ese cobro" y Geovanny Jiménez de El Expreso del Sol cuando supo que a otras flotas les van a cobrar los \$16.000 dijo: "yo lo pago si es necesario, para escuchar mi música".

En el caso de transporte especial, Hernán Peñalosa, gerente de Sertucol, una empresa que dispone de rutas para varios colegios en Bogotá, afirmó "el recaudo no es obligatorio, porque no se ha autorizado a cobrar al transporte especial, sin embargo, en nuestras políticas le tenemos prohibido a los conductores poner música". Así mismo, recaló que el gremio a nivel nacional, de 1280 empresas, no está de acuerdo con este cobro.

Igualmente, los gremios afiliados al Consejo Superior del Transporte en un comunicado publicado en la web de la Asociación Nacional de Transportadores (Asotrans), argumentan que: "el interior de los vehículos no es un lugar público, sino privado, tanto que para acceder al servicio se debe pagar una tarifa. Los lugares públicos son abiertos y para acceder a un automotor se debe cancelar la tarifa".

Para conocer la opinión de los artistas sobre el cobro, Datéate consultó a Danicattack una banda de Rock de Bogotá que lleva sonando en la franja de emisoras desde hace tres años a nivel nacional. Daniel López, su vocalista, afirma que: "no hemos recibido dinero por este recaudo" y su opinión respecto a ¿si se necesita un recaudo así? dijo: "No, mientras el lucro siga siendo tan inconsciente".

Poco antes de cerrar la presente edición, Datéate conoció que la empresa de Flotas Ayacucho que opera en Bogotá tiene interpuesta una demanda contra Sayco- Acinpro por el cobro.



Un bus tradicional en la ciudad de Bogotá. Aunque se esté implementando el Sitp, todavía hay rutas funcionando.



Ilustración de Daniela Suárez



Ilustración de William Tellez

Posiciones frente a operativos de recuperación del espacio público de Bogotá



Por: Merliz Barrero, Camila Merchán y Andrés Romero. 6to semestre

Preocupación por parte de los vendedores ambulantes en la localidad de Engativá

Los vendedores ambulantes del barrio Minuto de Dios se encuentran a la expectativa sobre las políticas de "recuperación del espacio público y embellecimiento de la ciudad", implementadas por el alcalde de Bogotá Enrique Peñalosa a principios del mes de febrero. Los operativos de desalojo generan preocupación en los vendedores de la localidad de Engativá, pues en otros lugares después del desalojo no se llegan a acuerdos de reubicación.

Incertidumbre y zozobra son las primeras sensaciones de los vendedores informales del barrio Minuto de Dios, y no es para menos pues los operativos se están realizando por localidades y la Alcaldía local de Engativá no demorará en dar la orden para el sector. "Afortunadamente no han llegado por acá, pero no demoran en aparecer", afirma un vendedor informal que lleva más de 4 años en la zona.

Otra de las preocupaciones de los vendedores informales es la vulnerabilidad a sus derechos fundamentales como: La vida, integridad personal, libertad, igualdad ante la ley y, especialmente, el derecho al trabajo. Debido a esto, algunos vendedores han decidido manifestar su inconformidad a través de marchas, tutelas, protestas, huelgas y reuniones para evitar esas acciones arbitrarias y lograr una solución verdadera que satisfaga a las dos partes: Alcaldía y vendedores informales.

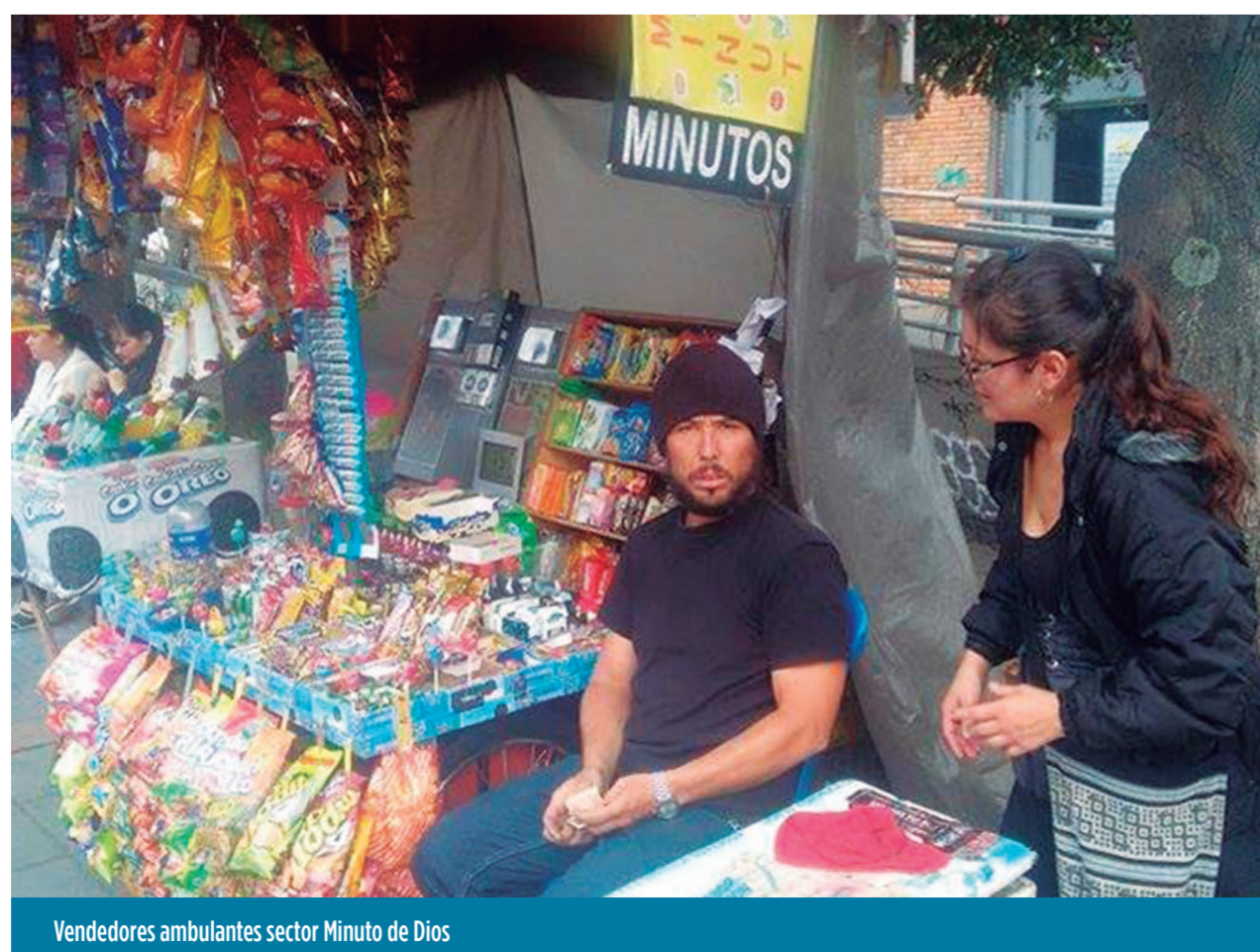
Por esta problemática surge otra perspectiva en la cual la mayoría de vendedores formales cree que la reubicación es justa, ya que en medio del comercio informal se afecta la economía no solo de los establecimientos públicos, sino que muchos de estos vendedores informales permite la proliferación y ventas de sustancia psicoactivas. Sin embargo, hay dueños de negocios quienes

apoyan el trabajo honesto de los vendedores ambulantes en el sector. "Hay que darle la oportunidad a otros, todos tenemos derecho al trabajo, desde que este sea honesto", expresa Nilsa, propietaria de un negocio en el barrio Minuto de Dios.

Más allá de que los vendedores informales ocupen un espacio público que afecta en gran medida a la movilidad de los transeúntes, es necesario entender que esta forma de trabajo surge por el desempleo que crece en Bogotá día a día, según cifras del DANE "la tasa de desempleo en enero del 2016 es de un 11,9%, mayor a la del año 2015 con un 10,8%". Los comerciantes informales reiteran que no se

puede pretender que estas personas se acoplen a un trabajo con el mínimo cuando sus ingresos son mayores y en ocasiones no les alcanza para subsistir. "Hay una reubicación pero no dan una solución definitiva, la realidad es que estamos en Colombia, no es Suiza, acá la gente se la tiene que ganar", dice Elizabeth Jiménez, transeúnte de la localidad de Engativá.

Por lo pronto, los vendedores siguen a la expectativa de soluciones por parte del distrito para que ellos no se vean afectados económica y laboralmente, ya que de este trabajo depende la estabilidad no solo para el vendedor sino el de sus familias.



Vendedores ambulantes sector Minuto de Dios

Nueva modalidad de robo en el barrio Minuto de Dios



Por: Camilo Méndez y Alexander Montenegro. 6to semestre

Ladrones se hacen pasar por estudiantes y después se llevan a las personas para hurtarlas en lugares escondidos.

El día jueves 3 de marzo, aproximadamente a las 5 pm, se registró un robo con arma de fuego a un estudiante de la Universidad Minuto de Dios por la calle 81. Según la policía, el ladrón aparte de robar al estudiante, le mostró un arma de fuego y amenazó con quitarle la vida si no le daba sus pertenencias.

Lo que impresiona a la policía, aparte de la intimidación con arma de fuego, es la nueva modalidad de robo donde se acercan a la víctima y se hacen pasar

por estudiantes, encubriendo su trampa mediante la excusa de no conocer las direcciones para llevarlos a sitios más escondidos y luego asaltarlos.

Según el policía Juan Sebastián Grimaldi, otros estudiantes que iban pasando fueron los que vieron el asalto y llamaron rápidamente a la policía, afortunadamente, los patrulleros llegaron a tiempo para incautarle el arma que portaba.

La policía tomará más prevenciones durante estos casos y tratará de avisar a la población del sector para que se cuide y no caiga en trampas, de esta manera bajar el índice de robos este año más que el anterior.

Seguridad según los estudiantes

Tras un sondeo realizado, siete de cada diez estudiantes informaron que al barrio Minuto de Dios le falta seguridad por parte de las autoridades; dicen que existe la seguridad privada de la universidad e incluso los estudiantes se protegen entre ellos, pero muchos prefieren la presencia de la policía en el sector y no la encuentran.



Policía informando de la prevención de robos a un estudiante.

Contaminación en las calles de BOGOTÁ

Por: Leidy Alejandra Castillo Vanegas. 8vo semestre

La problemática de los vendedores ambulantes no solo es por el espacio público, la contaminación que generan a diario afecta al medio ambiente.

La falta de pertenencia por el espacio hace que los vendedores ambulantes no recojan la basura que generan, sino esperan a que los organismos encargados de la recolección de residuos hagan su labor. El impacto se lo ha llevado el medio ambiente, la contaminación deteriora el ecosistema.

Jairo Martínez es un recolector de basuras que desde hace 6 años contribuye a que la capital colombiana se vea limpia. Trabaja 8 horas diarias en la carrera

séptima, asegura que gracias al despojo de los vendedores ambulantes en la zona, ya no tiene que pasar tantas veces por el mismo lugar recogiendo el desorden.

"Mis compañeros que están en el sector de San Victorino recogen más basura que yo". Este es un punto de la ciudad con mayor concentración de vendedores ambulantes, allí se ha dificultado establecer el orden. A los recolectores de basura les toca barrer más de tres veces al día, ya que algunos transeúntes se unen al desorden y tiran los objetos sin importar las consecuencias.

Según Jairo Martínez, el problema viene de años atrás, aunque no está de acuerdo con el alcalde de Bogotá Enrique Peñalosa en algunas de sus decisiones, se atreve a decir que el desalojo de los vendedores de las calles ayuda a que se reduzca la contaminación.



Ilustración de Carlos Acevedo

MOCHUELO ALTO, un territorio para recuperar

Por: Jenny Juliet Ospitia. 7mo semestre

Mochuelógicos es el proyecto que ha formado el barrio Mochuelo Alto para proteger el territorio, defender el medio ambiente y cuidar de sus habitantes.

Mochuelo Alto es un barrio ubicado en la localidad de Ciudad Bolívar. Es uno de los lugares más afectados por los productos del relleno Doña Juana, pues queda a tan sólo 800 metros de este basurero. Las labores que está realizando el grupo Mochuelógicos tiene dos objetivos: la protección de la infancia en ese territorio, y defender el medio ambiente teniendo en cuenta las problemáticas que allí se presentan. Nace de la necesidad de no olvidar el pasado de ese territorio.

Jeison Soler es líder social del sector, además es cabeza del grupo ecológico que trabaja en ese territorio. Él comenta que “es importante conservar la memoria de un pueblo para no repetir sus errores, y así mismo corregir el destino”. En medio de sus palabras, recuerda que Mockus y Pastrana fueron los causantes de armar el relleno Doña Juana e invadir un territorio que en su momento según las memorias de los habitantes de Mochuelo, fueron fincas.

Además Jeison recuerda que un año después de haber sido creado el relleno Doña Juana, éste sufrió un colapso el 23 de septiembre de 1997, ocasionando un derrumbe de 500 toneladas de basura y taponando el río Tunjuelito. Destaca la importancia de Mochuelo para Bogotá, aclarando que en esa vereda se ubican 45 ladrilleras, convirtiéndose en el mayor exportador de arcilla para Bogotá.

Los habitantes de Mochuelo Alto temen por su seguridad pues aparte de la presencia del relleno Doña Juana, están afectados por las ladrilleras. Ubicados en la parte superior la minería, en medio Mochuelo Alto y abajo el relleno. La probabilidad de sufrir un colapso por ambos bandos es alta.



Panorama Mochuelo Alto

¿HABRÁ METRO PARA LOS BOGOTANOS?

Por: Lorena Villada Guzmán. 2do semestre

Datéate se reunió con William Camargo, Director del Instituto de Desarrollo Urbano IDU, se indagó acerca de los estudios que se llevan a cabo actualmente para la realización del proyecto del metro en Bogotá.

¿Es posible realizar el metro en Bogotá teniendo en cuenta que el Sistema Integrado de Transporte no ha funcionado de la mejor manera?

William Camargo: Precisamente como el Sistema Integrado de Transporte no ha funcionado de la mejor manera y no garantiza una movilidad adecuada para la ciudad, la administración se vio en la necesidad de plantear la construcción del metro. Actualmente se cuenta con estudios de ingeniería básica avanzada que serían el instrumento que permitiría reforzar el sistema de transporte en la ciudad de Bogotá.

¿Sí sería posible integrar el metro al sistema de transporte que opera actualmente en Bogotá?

W. C: Sí, ya que todos los diseños de la primera línea del metro están integrados al sistema de transporte que opera actualmente en Bogotá. El metro se articula con al menos 13 estaciones de Transmilenio de manera directa e indirecta, cada una de las estaciones del metro, en total 23, cuentan con paraderos de Sistema Integrado de Transporte Público (Sitp), algunas contarán con ciclo parqueaderos y con unión a futuras líneas de trenes de cercanías y tranvía.

¿El metro para Bogotá debe ser elevado, subterráneo o a nivel de calle?

W. C: Se realizaron unos diseños que contaron con una etapa previa de ingeniería conceptual,

que se hicieron del 2008 al 2010 y que recomendaron trazados en superficie donde existía corredor férreo y trazados subterráneos en otras zonas de la ciudad. Esta recomendación se basa en seis dimensiones claves (ambiental, económica, financiera, social, generación de valor y de transporte) y además en 32 indicadores que establecen como recomendación que la mayor parte del metro sea subterráneo.

¿El proyecto tiene estipulado la primera línea del metro hasta la calle 127, de este punto hacia el norte de la ciudad como se planea la continuidad del proyecto?

W. C: Hay una red que dejó recomendada Sener (empresa de ingeniería, construcción e integración de sistemas) que abarca alrededor de cien kilómetros y que tiene la posibilidad de integrarse con una app que se está evaluando del corredor férreo del norte que iría hasta Zipaquirá. En la medida que van creciendo las redes se van integrando, no solamente al interior de la ciudad sino con conexiones regionales, en este caso también tenemos conexión por el occidente con la vía que va hacia Funza y Mosquera y por el sur con el corredor de Soacha.

¿Es el metro la solución definitiva para la movilidad en Bogotá?

W. C: El metro no es la solución al problema de movilidad de Bogotá, es un complemento que se convertiría en la columna vertebral principal de todo un sistema masivo de transporte integrado que incluiría Transmilenio, Sitp, cables aéreos, trenes ligeros y bicicletas, lo cual ya está contemplado en el diseño que se tiene actualmente para este proyecto.



Infografía eltiempo.com

LAS FARMACÉUTICAS ESTARÍAN COBRANDO AL USUARIO, DESDE EL MERCADEO DE SUS MEDICAMENTOS, HASTA LOS SUELDOS DE LOS VISITADORES MÉDICOS

Por: Karen Daniela Parada. 5to semestre

Recientemente las organizaciones Misión Salud, Fundación Ifarma y el Centro de Información de Medicamentos de la Universidad Nacional (CIMUN), demandaron ante la Corte Suprema de Justicia exigiendo que el medicamento Imatinib fuera declarado de interés público, puesto que “300.000 millones de pesos anuales dejaría de gastar el Estado en caso de generar competencia en el mercado” declaró la subdirectora de Misión Salud, Andrea Reyes y el Coordinador de centro de CIMUN, José López.

La patente de Imatinib es de la farmacéutica Novartis, con el nombre de Glivec, beneficia a cerca de 3.000 pacientes, comentó Reyes, quien agregó que cada tableta cuesta en el mercado \$132.000, es una tableta diaria, multiplicándola por el tratamiento de un mes son \$3'960.000 pesos; tratamiento que en los últimos seis años le ha costado a la nación cerca de \$400 mil millones. Lo promediado con la declaración de interés público del medicamento es una reducción del costo en un 77%.

Con respecto a los costos del medicamento, López explica que “según lo que hay publicado en la lectura científica y aún en los periódicos, lo que más encarece el costo de un medicamento son las estrategias agresivas de mercadeo, los sueldos de los visitantes médicos, los congresos que pagan las farmacéuticas, los viajes de los médicos, entre otros. Un medicamento genérico no requiere hacer este tipo de estrategias” a lo cual Reyes agrega “también está el gasto de los accionistas de los laboratorios que esperan unas ganancias por sus acciones”.

Imatinib es un medicamento cobijado por el Plan Obligatorio de Salud (POS), por tanto “la carga de económica es para el sistema de seguridad”, lo que ocasiona que haya un gasto excesivo de un tratamiento que se podría adquirir de una manera más económica, provocando que no se abarque

o se utilice este dinero en otras necesidades médicas teniendo en cuenta que el “acceso a medicamentos es un componente esencial al derecho a la salud”, explica Reyes.

Los principales beneficiados con el Imtinib son los pacientes que padecen la Leucemia Meloide Aguda, que “es un tipo de cáncer que afecta las células blancas de la sangre, que son las encargadas de mantener el sistema inmune intacto”, explica José; “Adicionalmente, está indicado [...], también con registro sanitario en Colombia, para 8 patologías distintas que incluyen otros tipos de leucemia y tumores del estroma gastrointestinal”, complementa Reyes.

La fórmula de Novartis es la única del mercado, puesto que una vez al crearse la patente “las compañías del medicamento en fórmulas genéricas, empezaron a salir del mercado”, según Andrea, por ende al “ser un monopolio ellos están cobrando un precio que consideran es el más adecuado” complementa José. Es por esto que las tres entidades, con colaboración del Observatorio del Medicamento de la Federación Médica (Observamed), entablaron la demanda por la declaración de interés público, porque “si hay un medicamento que está incluido en el POS, es porque se les identifica como medicamentos pertinentes para patologías presentes en Colombia.



Fotografía tomada de spicyjip.com

LA SECRETARÍA DE SEGURIDAD, UNA DE LAS CINCO NUEVAS ENTIDADES DEL DISTRITO, PRONTO EN FUNCIONAMIENTO

Por: Jaime A. Carvajal D. Docente UNIMINUTO

En diálogo con DATEATE estuvo el actual subsecretario de seguridad distrital Daniel Mejía, quien será el titular de la Secretaría de Seguridad, Convivencia y Justicia ente que fue aprobado para su creación en segundo debate por parte del Concejo de Bogotá.

En los primeros días de mandato de Enrique Peñalosa el actual subsecretario de seguridad anunció la intervención de los puntos más peligrosos y críticos de Bogotá en términos de microtráfico de drogas, delincuencia, intolerancia para hacer presencia con las autoridades y combatir esas zonas, según Daniel Mejía en los 750 puntos que ya fueron ubicados por parte de las autoridades se aumentó la presencia policía y esto ha generado una reducción en los hechos delictivos, “Los delitos que estamos priorizando para combatir en Bogotá son el homicidio, lesiones personales, hurto y el microtráfico”.

Mejía, quien será secretario de seguridad afirmó que se han dado duros golpes a bandas delincuenciales y se ha presentado una reducción en homicidios y hurtos en las calles y dentro del sistema de transporte Transmilenio, “De lo que va del 2016 hemos desarticulado 3 bandas dedicadas al robo de celulares en Bogotá, iremos por las cabezas de esas bandas. En enero hubo reducción del 24% en homicidios, reducción en hurtos y lesiones personales dentro de Transmilenio”.

Sobre los operativos que se han realizado contra los vendedores ambulantes y el espacio público, Mejía sostuvo que los realizan porque se esta irrespetando el lugar que le corresponde a los ciudadanos para caminar libremente y confirmó la denuncia sobre la existencia de mafias que cobran porque un vendedor ambulante ocupe un espacio en los andenes de diferentes zonas de Bogotá, “Cierto que detrás del uso del espacio público por parte de algunos vendedores ambulantes hay mafias, estamos investigando. En estas intervenciones que se han realizado a vendedores ambulantes se les hicieron ofertas, algunos aceptaron y otros no”.

Cuando entre en vigencia la Secretaría de Seguridad que será en 3 meses aproximadamente luego de la sanción del alcalde de Bogotá Enrique Peñalosa, se suprimirá el Fondo de Vigilancia, y se creará el Fondo Cuenta de Inversión para la Seguridad.



Fotografía tomada de ecosolidario.com.co

¿NEGLIGENCIA JUDICIAL?

JOVENES ESTARÍAN SIENDO JUZGADOS SIN PRUEBAS



Por: Karen Daniela Parada. 5to semestre

El sábado 4 de enero de 2014 fue asesinado un joven de 16 años que llevaba por nombre Jairo Lizarazo; al momento de su fallecimiento, se encontraba en una buseta en el barrio Némesis de Compartir, Comuna uno del Municipio de Soacha, Cundinamarca, más exactamente a la altura del puente peatonal que se encuentra en la Autopista Sur con calle 13; según reportes entregados por la Policía del municipio y algunos pasajeros que se encontraban en el vehículo, durante el homicidio del menor, dos hombres ingresaron al colectivo, uno ingresó por la puerta superior llevando un arma corto punzante y el segundo por la puerta trasera con un arma de fuego. Prosiguieron a hurtar los objetos de los pasajeros, Jairo se resistió al robo de su celular que recientemente había comprado y \$140 mil que acaba de pedir prestados para terminar de surtir un local de hortalizas que hacía unos días había adquirido. Fue entonces cuando en el forcejeo, uno de los dos ladrones decide dispararle a Lizarazo.

El 10 de enero del mismo año, fueron capturados en Altos de Cazucá, Comuna cuatro de Soacha, alias "Guillo" un menor de 17 años y alias "Calzón" que para entonces tenía 19 años, acusados por el asesinato de Jairo Lizarazo. Cristian Camilo Arellana Casas es el nombre legal del sujeto al que sindicaron como "Calzón". Este fue detenido en su casa en un allanamiento que, según descripciones y observaciones de su familia, tuvo un mal procedimiento.

Ese día, sobre las 2:30 am golpearon varias veces en casa de Arellana, la señora Yolanda Arellana -madre del joven- antes de proceder a abrir, observó por la ventana quien llamaba a la puerta:

-Mi mamá vio como a 20 uniformados, pero todos vestían de negro, ella pensó que eran los de millonarios, entonces no les abrió la puerta, y tumbaron la primera puerta con el porro; ya adentro, mi mamá hecho pasador, ellos pegaron cuatro porrazos, mi mamá abrió y nos botaron a todos al piso. Ahí cogieron a Cristian y no nos dejaban pasar. Mi otro hermano estaba tomando fotos y grabando como estaban haciendo el allanamiento porque estaba mal hecho, le quitaron el celular a mi hermano y le borraron todo, nos trataron mal. Nos revolcaron toda la casa, pedían que les diéramos el arma con la

que supuestamente Cristian había asesinado al muchacho. -¿pero armas de dónde? explicó Arnold Arellana, sobre cómo fue exactamente el procedimiento para arrestar a Cristian Camilo.

El 2 de enero de 2014 el padre de del joven, su madre Yolanda Arellana y Cristian salieron sobre las nueve de la mañana al barrio Venecia de la ciudad de Bogotá, a reclamar un dinero que le adeudaba, al que actualmente es el difunto Gustavo García, con ese dinero, aseveran Yolanda y Cindy Viviana -la entonces novia de Camilo- se fueron a viajar con el padre, la madre, la novia y Arellana a la ciudad de Villavicencio, de lo cual la familia tiene pruebas fotográficas. Allí se hospedaron en casa de Olga Arellana, hermana de Yolanda.

El 04 de enero, día en que murió Jairo, realizaron varias actividades fuera de la casa de Olga; en la noche Cindy y Cristian se trasladaron junto con Angie, prima de Arellana, a la plaza central del pueblo para observar las luces de navidad. Posteriormente ingresaron en una heladería sobre las 9pm, según demuestra un video de seguridad del establecimiento, en el cual se ve ingresar a Cindy y a Angie, mientras un hombre se quedó de espaldas en la puerta esperándolas. Dicho hombre portaba, de acuerdo con lo que se alcanza a divisar por la cámara, una bermuda de color beige, un camibuso de franjas de colores y una gorra roja. Descripción de prendas que coinciden con las prendas entregadas por Yolanda Arellana a la justicia, para comprobar la ropa que llevaba Camilo ese día; conforme detalla un documento legal con nombre "Acta de entrega de cámara fotográfica", en el cual se especifica que "Las prendas de vestir se identifican como una bermuda de color beige, con estampado de USA de color rojo y azul, un camibuso, manga corta de franjas y rayas blancas, negra y gris, una gorra roja negra con estampado de CHICAGO BULLS y visera negra", elementos, que según el documento, le fueron entregados al investigador Henry Sogamoso.

Desde ese 10 de enero de 2014, Cristian Camilo se encuentra recluso en la cárcel la Picota acusado de homicidio en tercer grado y porte ilegal de armas; su caso ya prescribió, puesto que se vio afectado por los constantes paros

judiciales que han causado el aplazamiento en repetidas ocasiones de sus audiencias. El alegato de vencimiento de términos del abogado fue denegado por tratarse de la muerte de un menor de edad. Tampoco se ha aceptado como prueba el video de la heladería, puesto que no se puede divisar claramente el rostro del hombre que se encontraba a la salida del establecimiento. Hasta hace apenas un mes y quince días se realizó la prueba de espejo, en el cual se compara la imagen de Cristian con las del video de seguridad.

La fiscal, según declaraciones de la familia de Arellan, sostiene como culpable del asesinato de Jairo a Cristian con dos premisas; un testigo que llamó a la línea de la policía para dar información de quien era el asesino de Lizarazo a cambio de una recompensa de \$5 millones; y que el día de la captura de Camilo, se le encontró un celular nuevo que coincide con las descripciones del aparato que portaba Jairo el día de su muerte. Yolanda asegura que ese celular lo compraron Gustavo y Cristian Camilo el 2 de enero, luego de reclamar el dinero en Venecia y poco antes de viajar a Villavicencio.

También afirma Yolanda Arrellan que hace un tiempo, la entonces juez encargada del caso de Camilo, lloró en una de las audiencias porque estaba segura que Cristian no había asesinado a Jairo, y que le dolía que no se pudiera demostrar la inocencia de Arellan. "Curiosamente", plantea Yolanda, "al poco tiempo cambiaron la jueza, y al juez que está ahorita no le han mostrado las pruebas de los videos y las fotos, esperar a la audiencia".

Siga la lectura del texto en Dateate web
<http://dateateweb.wix.com/dateateweb>



Jairo Lizarazo



Cristian Arellan

FORO SOBRE LA ESTUPIDEZ

El auditorio León Greiff de la Universidad Nacional, recibió más de 800 asistentes para este segundo foro dedicado a la estupidez.

Por: Juan Lesmes. 9no semestre

Con el propósito de invitar a la sociedad a pensar y repensar antes y después de actuar, se llevó a cabo el segundo foro: "La Estupidez, una Reflexión Urgente", evento organizado por la Personería de Bogotá y que contó con el apoyo de la Universidad Nacional el Externado, instituciones que prestaron sus auditorios, donde se dieron cita invitados como: Francisco Barbosa, columnista de El Tiempo; Víctor Gaviria, Director de cine; William Ospina, escritor y poeta; el filósofo y sociólogo francés, Gilles Lypovetsky, entre otros panelistas quienes se reunieron con el objetivo de analizar desde su campo profesional las consecuencias de la estupidez y la forma en esta que debería ser eliminada.

El encargado de dar el discurso inaugural y la bienvenida a los más de dos mil espectadores presenciales y virtuales de este foro, fue el Vicerrector de La Universidad Nacional Sede Bogotá, el Doctor Diego Hernández Lozada, quien exaltó la importancia de estos espacios para recapacitar sobre el actuar de la sociedad y su continua estupidez. En su discurso hizo referencia a los malestares que la violencia, el maltrato y la corrupción han provocado en nuestro país.

Luego de la intervención del Vicerrector Hernández, fue el turno del Rector de la Universidad Externado, el doctor Juan Carlos Henao, quien se dirigió a los asistentes haciendo referencia a la Constitución de 1986 y en especial al artículo 41 de la misma, según el doctor Henao: "Si por estupidez entendemos: no tolerancia, no hay la menor duda que el artículo 41 de la constitución del 86 fue un artículo estúpido, en el sentido que excluía cualquier otra forma de pensar que no estuviera ligada a los dogmas de la iglesia católica, apostólica y romana, algo que ataca el principio de la libertad de conciencia que es lo que más debe respetarse"

Combatir la estupidez con tolerancia

Supongamos que Colombia es un país donde se agreden por una camiseta, se golpean mujeres,

se maltratan niños y la sociedad civil está en constantes enfrentamientos con la fuerza pública. Bueno, en realidad así es y lo sabemos, sin embargo no entendemos que parte de eso es consecuencia de actos irracionales de donde la tolerancia desaparece y le da paso a la estupidez, la cual se manifiesta en enfrentamientos, divisiones y en guerras por el poder.

A sabiendas que la estupidez, la intolerancia, el irrespeto y la falta de compromiso no son temas para un seminario ni para un curso, es trascendental que los ciudadanos reflexionen sobre ellos para que interioricen dentro de sus pensamientos y descubran si están o no haciendo las cosas correctamente. Es por ello que se organizó este segundo foro sobre la estupidez, para que se haga una reflexión sobre los principios básicos que todos y todas deben tener sobre las diferentes concepciones del otro, tomando como partida las acciones, los gustos e intereses de los demás, pero sobretodo aceptado que estos no siempre coinciden con los propios.

"El maltrato a otro ser humano es algo que se ve todos los días, esto sin duda es un acto de estupidez, pero que no es relevante para los ciudadanos. Sin embargo, hay que aceptar que en la ciudades y comunidades hay riñas todo el tiempo, esto es algo sumamente preocupante, que haya más riñas y actos de violencia que actos de amabilidad, bondad y tolerancia" Expresó en su intervención el Doctor Ricardo Cañon Prieto, Personero de Bogotá y gestor de este evento.

La estupidez no es un tema fácil

No es fácil aceptar el hecho de que somos una sociedad estúpida, pero es más difícil que dejemos de cometer estupideces. Debido a lo complicado que es de hablar sobre ella y al mismo tiempo, el desinterés que nos absorbe, es que olvidamos que "la estupidez" se puede manifestar en cualquier contexto social y traer los más horribles y duros padecimientos.

La estupidez se muestra cuando una persona es agredida por otra ya sea por celos, venganza o simplemente por no tener los mismos gustos; de igual forma, la encontramos cuando una persona presta su nombre, su imagen y su profesión para cometer actos de corrupción y fuera de la ley; también es estúpido cuando un periodista en su afán de reconocimiento es capaz de alterar los hechos o encubrirlos y así, desinforma a la sociedad; actos como arrojar basura en las calles, evitar cruzar por puentes peatonales o maltratar animales son sinónimo de lo mismo, al igual que hay momentos cuando una estupidez produce otra, como por ejemplo: arriesgar la vida por no gastar dos mil pesos en un pasaje de un transporte público que trata a sus usuarios como estúpidas y enlatadas sardinas.

Como dije anteriormente, debido a que la estupidez no es un tema fácil de explicar, los conferencistas fueron lo más concretos y precisos posible. Ellos quisieron expresar lo que desde su profesión entendían como estupidez, sin hablar de ella directamente. En este sentido, el Maestro Víctor Gaviria, Director de películas como: La Vendedora de Rosas, Sumas y Restas, entre otras. Presentó una serie de videos testimoniales que ha venido recopilando para su nueva película: "La Mujer Del Animal", donde demostró que la violencia de género es uno de los mayores actos de estupidez en nuestro país y es que ese "animal" puede ser ese esposo, ese novio, ese soldado, ese policía, ese cura o cualquier otra persona que por su falta de moral, desorden mental e incapacidad de pensar, es llevado a la estupidez absoluta, a tal punto de ultrajar, violentar y abusar física y psicológicamente de una mujer.

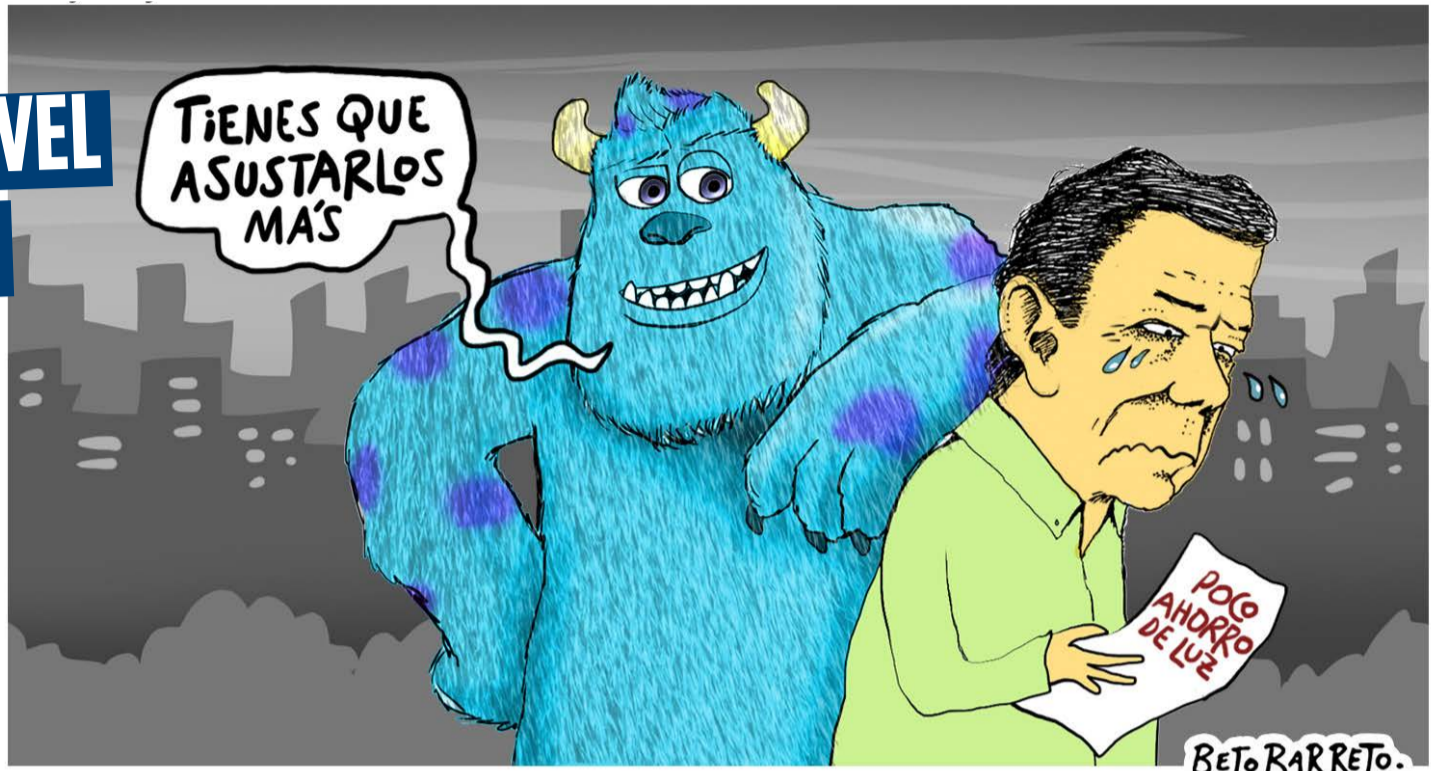
Por su parte, el columnista y escritor William Ospina, reflexionó sobre la estupidez haciendo lo que mejor sabe y más le gusta hacer, escribir. Para este foro el señor Ospina preparó un texto titulado: Renunciando a su Mundo Estrella por Estrella, como una fuerte crítica al trato contaminante y destructivo que tenemos los humanos con aquel que nos da todo lo necesario para vivir dignamente, el planeta tierra. "Dicen que cuando recibió la noticia de que el hombre había llegado a la luna, Berta Rosen exclamó: ¡ahora nada podrá impedir que la estupidez humana se extienda por el universo!" con esta precisa y sugestiva frase inició su texto el escritor William Ospina.

Siga la lectura del texto en Dateate web
<http://dateateweb.wix.com/dateateweb>



A la vista

**MUY BAJO NIVEL
DE SUSTO**



**SE LES
ADELANTARON**

**OCUPACIONES
HABANERAS**

