



Relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en estudiantes de segundo grado de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá, Colombia

Maestría En Educación

Profundización en procesos de enseñanza-aprendizaje

Estudiantes

Marisol Velasco Lasso

I.D: 000267150

Cindy Yurany Bernal Urrego

I.D: 000332891

Iván Felipe Castiblanco Puentes

I.D: 000700180

Eje De Investigación

Autorregulación del aprendizaje

Profesor Líder

Francisco Conejo Carrasco Mg

Tutor

Elkin Eduar Mejía Loaiza

Bogotá

noviembre de 2020

Dedicatorias

A Dios por permitirme llegar a la meta deseada y por ese Don tan preciado ser Maestra.

A mi madre por todo ese esfuerzo, dedicación y paciencia en estos años y por confiar y creer en estos logros obtenidos. A toda mi familia por ser ese gran apoyo, buscando siempre mi bienestar, por esos principios y valores que me han inculcado de ser siempre la mejor.

Marisol Velasco Lasso.

Al gran maestro Dios, por darme la vida y esas fuerzas para lograr las metas alcanzadas, A mis padres y mis hijos quienes fueron ese motor incondicional, siempre estuvieron ahí en esos momentos difíciles y fáciles y me han inspirado a conseguir los logros alcanzados.

Cindy Yurani Bernal.

El presente trabajo, está dedicado especialmente a Dios por brindarme esta oportunidad de alcanzar nuevas metas académicas, así mismo a mis padres Jorge Castiblanco, mi madre Ana Silvia Puentes, mi hermana Diana Castiblanco y mi esposa Geraldine Montenegro; a cada uno de ellos por estar siempre presentes apoyándome diariamente ayudándome a ser mejor persona y brindándome palabras de fortaleza en los momentos difíciles

Iván Felipe Castiblanco

Agradecimientos

A la Corporación Universitaria UNIMINUTO y sus Tutores, por brindarnos una educación llena de muchos conocimientos, valores y principios, de seguir creciendo como profesionales, siempre al servicio de toda una comunidad.

Y, en especial a nuestro querido Tutor de Mg. Elquin Eduar Mejía Loaiza, quien nos ha orientado y motivado con su paciencia y entrega, dando su conocimiento y aporte en esa continua búsqueda de una excelente formación profesional; nuestros más sinceros Agradecimientos.

A todas las Instituciones Educativas; San Vicente sede la Palma, Los Laureles, sede San Isidro en el Huila y al Colegio Alexander Fleming en Bogotá distrito Capital, por permitirnos develar esos conocimientos enriquecedores para nuestra práctica profesional.

A nuestros invaluable tesoro los Educandos quienes son los verdaderos autores de esta obra, en sus valiosos aportes a nuestra Tesis “haciendo posible ese reto de ver mundos diferentes”.

...Infinitas gracias a todos por que nos han permitido crecer cada día más como profesiones y personas integras.

Ficha bibliográfica

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS -UNIMINUTO-	
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN	
RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO -RAE-	
1. Información General	
Tipo de documento	Tesis de Grado
Programa académico	Maestría en Educación, metodología a Distancia, modalidad Virtual.
Acceso al documento	Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO
Título del documento	Relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en estudiantes de segundo grado de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá, Colombia
Autor(es)	Velasco Lasso, Marisol Bernal Urrego, Cindy Yurany Castiblanco Puentes, Iván Felipe
Director de tesis	Francisco Conejo Carrasco. Mg
Asesor de tesis	Elquin Eduar Mejía Loaiza
Publicación	Metacognición y desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en estudiantes de segundo grado
Palabras Claves	Metacognición, motivación, autorregulación, lectoescritura, pensamiento crítico.
2. Descripción	

El presente trabajo investigación, es desarrollado para optar al título de magíster en educación, de la Corporación Universitaria minuto de Dios, se enmarca en la línea Autorregulación del aprendizaje y se orienta a analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico, con estudiantes de segundo de primaria de diferentes instituciones educativas del Huila y Bogotá, del sector rural y urbano.

Se trata de una investigación cualitativa de alcance exploratorio y descriptivo, con un tipo de enfoque inductivo, interpretativo y comparativo; se utilizó como instrumentos principales una rejilla de observación a estudiantes y una entrevista semiestructurada a docentes; dichos instrumentos fueron validados mediante juicio de expertos y pilotaje. En relación a las técnicas y procedimientos, se hizo uso de la codificación abierta, que permitió ingresar los datos directamente en las subcategorías de investigación, estableciendo relaciones entre los datos y dichas subcategorías. De otro modo, se hizo uso de la identificación de recurrencias y tendencias en los datos; se acudió a la jerarquización para determinar la relevancia en orden de importancia de los hallazgos; reducción de datos hasta hallazgos emergentes; rotulación de los hallazgos emergentes, asignando un nombre en coherencia con los elementos coincidentes; clasificación de hallazgos finales; exposición de resultados mediante tablas y figuras descriptivas; y triangulación de los resultados con la teoría.

Los principales resultados de la investigación dan cuenta de una relación importante entre la metacognición en un sentido, estratégico, consciente y autorreflexivo, y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los estudiantes objeto de estudio, destacando especialmente que, al potenciar en los estudiantes su capacidad de pensamiento estratégico, de conciencia metacognitiva y de autorreflexión frente al aprendizaje, se logra que desarrollen procesos más efectivos de pensamiento de orden superior, que les permite reconocer de una mejor manera las formas de enfrentarse a los contenidos con capacidad de análisis, razonamiento e inferencia; también, que puedan conocer de manera más consciente sus formas de aprender a aprender y del sentido del aprendizaje de la lectoescritura para sus vidas, así como desarrollar procesos de autoevaluación objetiva de sus debilidades, fortalezas y oportunidades de mejora.

3. Fuentes

Abio, G. (2013). *Incidentes críticos (significativos) y rejillas de observación como apoyo para la observación de clases y reflexión de profesores de lengua española en formación*. In: Actas del XXI Seminario de Dificultades Específicas para la Enseñanza del Español a Lusohablantes. "El profesor de ELE en Brasil" (pp. 107-127). Recuperado de <http://www.mecd.gob.es/brasil/dms/consejeriaseteriores/brasil/2013/publicaciones/xxiseminario.pdf>

Aguilar, P., Albarrán, P., Errázuriz, M. y Lagos, C. (2016). Teorías implícitas sobre los procesos de escritura: Relación de las concepciones de estudiantes de Pedagogía Básica con la calidad de sus textos. *Estudios Pedagógicos*, (XLII, N° 3: 7-26, 2016). Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v42n3/art01.pdf>

- Alameda, J. (2006). *Atención, percepción y memoria*. Universidad de Huelva. España. Recuperado de <https://www.yumpu.com/es/document/read/14603784/atencion-percepcion-y-memoria-1-atencion-universidad-de-huelva>.
- Amorós, A. (1988). *Introducción a la literatura*. Barcelona: Círculo de Lectores Por cortesía de Editorial Castalia. Editorial Castalia Depósito legal: B. 2766. Recuperado de <https://universitas82.files.wordpress.com/2013/08/introduccion3b3n-a-la-literatura.pdf>
- Arias, C., Giraldo, D., y Anaya, L. (2013). Competencia creatividad e innovación: conceptualización y abordaje en la educación. *Katharsis: Revista de Ciencias Sociales*, ISSN-e 2500-5731, ISSN 0124-7816, N°. 15, 2013. Recuperado de <file:///D:/Informacion/Downloads/Dialnet-CompetenciaCreatividadEInnovacion-5527440.pdf>
- Arias, J., Ceballos, R., Otálvaro, B., Córdoba, L., y Martínez, Á. (2015). La participación ciudadana en la implementación de las políticas educativas en Colombia. *Cuadernos de Administración*, vol. 31, núm. 53, enero-junio, 2015, (pp.130-139). Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/2250/225040779012.pdf>
- Austin, T. (2008). Metodología de la investigación cualitativa. Recuperado de <https://metodologiaecs.wordpress.com/2013/12/06/investigacion-cualitativa-metodologia-de-la-investigacion/>
- Ayllón, M., Gómez, I., Ballesta, J. (2016). Pensamiento matemático y creatividad a través de la invención y resolución de problemas matemáticos. *Revista de psicología educativa Journal of Educational Psychology*, vol. 4. No. 1. (pp.169-218). Recuperado de <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2016.v4n1.89>
- Aymara, A., Uvillus, G., Cañizares, L., y Constante, M. (2018). Estilos De Aprendizaje Y Las Habilidades Metacognitivas. *Boletín Virtual*, vol.17 -7ISSN2266-1536 (pp.166-74). Recuperado de <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/530>
- Baquero, C. (2019). *La autoevaluación escolar en el área de educación física: Posibilidades desde la evaluación autocrítica y autorreflexiva (Tesis de maestría)*. Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10710/TO-23457.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Barros, M., y Pazos, M. (2019). ¿Hablando se entiende la gente? Una propuesta práctica para desarrollar la interacción oral en la clase de lengua extranjera. *Artigo em Revista Científica Internacional*, Foro de Profesores de E/LE, No.15. DOI: 10.7203/foroele.15.16192. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7202810>
- Benítez, Y. (2014). Predictores neuropsicológicos de las habilidades académicas. *Cuadernos de Neuropsicología/Panamerican Journal of Neuropsychology*, vol. 8, N° 2 (pp.50-170). recuperado. <https://www.redalyc.org/pdf/4396/439643138003.pdf>

- Betegón, E., Blanca, E., Rodríguez, J., Medina, M., Muñis, I. (2019). Neuroeducación y Autocontrol: cómo vincular lo que aprendemos con lo que hacemos. Un estudio de caso múltiple en un grupo de Educación Infantil. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado* ISSN 0213-8646 | E-ISSN 2530-3791. Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Jairo_Medina2/publication/338073241_Neuroeducacion_y_autocontrol_Como_vincular_lo_que_aprendemos_con_lo_que_hacemos_Un_estudio_de_caso_multiple_en_un_grupo_de_Educacion_Infantil/links/5dfcc877a6fdcc2837307abc/Neuroeducacion-y-autocontrol-Como-vincular-lo-que-aprendemos-con-lo-que-hacemos-Un-estudio-de-caso-multiple-en-un-grupo-de-Educacion-Infantil.pdf
- Blasco, J., Lledó, A. y Pellín, N. (2016). *Investigación e Innovación Educativa en Docencia Universitaria. Retos, Propuestas y Acciones*. Alicante: Universidad de Alicante, Vicerrectorado de Calidad e Innovación Educativa, Instituto de Ciencias de la Educación (ICE), 2016. ISBN 978-84-617-5129-7, (pp.1544-1564). Recuperado de <http://hdl.handle.net/10045/59668>
- Bogoya, D. (1999). Formación por competencias: una decisión para tomar dentro de posturas encontradas. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*. ISSN: 0124-5821. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194220418015>
- Botero, A., Alarcón, I., Palomino, D., y Jiménez, A., (2017). Pensamiento crítico, metacognición y aspectos motivacionales: una educación de calidad. *Poiésis* (33), 85-103. DOI: Recuperado de <https://doi.org/10.21501/16920945.2499>
- Caballeros, M., Sazo, E. y Gálvez, J. (2014). El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad: experiencias exitosas de Guatemala, Sociedad Interamericana de Psicología Austin, Organismo Internacional. *Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology (IJP)*, Vol. 48, No.2 (pp. 212-222). Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/284/28437146008.pdf>
- Camacho, A. (2013). *Escuela de Padres y rendimiento escolar (Tesis de grado inédita)*. Quetzaltenango, Campus de Quetzaltenango Guatemala: Universidad Rafael Landívar, Facultad de Humanidades. Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/09/Camacho-Agustina.pdf>
- Casado, O. (2018). *Autorregulación en el aula de educación primaria: estudio y aplicación de un modelo integral de transición activa hacia la autonomía (Tesis doctoral)*. Universidad de Valladolid. España. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=223130>
- Castro, M. y Morales, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, vol. 19, núm. 3, 2015. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/1941/194140994008/html/index.html>
- Castebianco, E., Mora, G., Galeano, M. y Chávez, R. (2017). *Desarrollo de habilidades comunicativas en el aula. (Tesis de maestría)*. Villavicencio Meta: Universidad Santo Tomas Facultad en Educación. Recuperado

- <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9180/Castebiancoedith2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Costa, O., y García, O. (2017). El aprendizaje autorregulado y las estrategias de aprendizaje. *Tendencias pedagógicas*, No. 30 (pp.117-130). Recuperado de <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/8125/8453>
- Chacón, C. (2006). Las creencias de autoeficacia: un aporte para la formación del docente de inglés. *Acción pedagógica*, No. 15, (pp. 44-54).
- Delors, J. (1994). *Los cuatro pilares de la educación, en la Educación encierra un tesoro*. México: El Correo de la UNESCO (pp.91-103). Recuperado de https://uom.uib.cat/digitalAssets/221/221918_9.pdf
- Facione, P. (2007). *Pensamiento crítico: ¿qué es y por qué es importante?* Recuperado de <http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/PensamientoCriticoFacione.pdf>
- Fernández, E. (2015). *El desarrollo metacognitivo del estudiante de interpretación: estudio de caso (Tesis de maestría)*. España. Universidad Pontificia Comillas. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=54756>
- Fiz, R., Goicoechea, J., Ibiricu, O. y Olea, J. (2000). *Los hábitos de lectura y su relación con otras variables. Huriarte de San Juan. Filología y Didáctica de la Lengua*, 5, (7-31). Pedagogas del Centro de Orientación Educativa Aula 2 de Pamplona. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/159112809.pdf>
- Flores, J. (2020) *Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora*, Editorial Grupo Compás, Guayaquil Ecuador. Recuperado de <http://142.93.18.15:8080/jspui/bitstream/123456789/507/1/listo2.pdf>
- Fuente, J. (2017). Autorregulación y procesos de aprendizaje. *Revistas Científicas de Educación en Red*. ISSN: 2386-6705. Recuperado de <https://cuedespyd.hypotheses.org/files/2017/06/AULA-MAGNA-2.0-autorregulaci%C3%B3n.pdf>
- Gallego, M. (2015). *Evolución de los métodos Lecto-escritores. (Tesis doctoral)*. Málaga España: Departamento de teoría e historia de la educación facultad de ciencias de la educación: universidad de Málaga España. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10630/11555>
- García, T., Cueli, M., Rodríguez, C., Krawec, J. y González, P. (2015). *Revista de Psico didáctica*, vol. 20, núm. 2, 2015, (pp. 209-226). Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/175/17541412001.pdf>
- Gómez, A. (2017). La importancia del guion instruccional en el diseño de ambientes virtuales de aprendizaje. *Revista Academia y Virtualidad*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6070497>

- González, B. y Castro M. (2016). Democracia y educación en el siglo XXI. la obra de John Dewey 100 años después: *XVI Congreso Nacional y VII Congreso Iberoamericano de Pedagogía, Facultad de Educación* (pp. 26-28). Madrid, Madrid, España: Sociedad Española de Pedagogía. Recuperado de <https://biblioteca.ucm.es/data/cont/docs/405-2016-10-05>
LibroDeActas_SEP2016.pdf
- González, N., García, E. y Salcines, I. (2015). Tendencias emergentes en evaluación formativa y compartida en docencia: El papel de las nuevas tecnologías. *Revista Academia y Virtualidad*, vol. 10, No.2 (pp. 47-6). Recuperado de https://books.google.com.co/books?id=FUbdCgAAQBAJ&printsec=frontcover&source=gbg_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. 6° Edición. México: McGraw Hill Education. ISBN978-1-4562-2396-0.
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación [INEE] (2005). Pruebas PISA. Secretaría de Educación Pública. Material en la Red. Recuperado de <http://www.inee.edu.mx/index.php/>
- Lomas, C y Tusón, A. (2000). Textos de didáctica de la lengua y de la literatura. La narración. Barcelona (España): Graó.
- Manrique, A. y Gallego, A. (2013). El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 4(1), (pp.101-108). Recuperado de <file:///D:/Informacion/Downloads/952-3688-3-PB.pdf>
- Martínez, M. (2018). *Metacognición y aprendizaje basado en proyectos: una experiencia investigadora en educación primaria*. III Congreso Internacional Virtual innovación pedagógica y praxis educativa (pp.405-416). Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a Distancia. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=223130>
- Mayoral, S. y Timoneda, C. (2015). Estimulación de la metacognición en la educación infantil mediante el lenguaje metafórico Facultad de Educación y Psicología. *Revista Infad de Psicología*, Vol. 6, Núm. 1. Recuperado de <https://doi.org/10.17060/ijodaep.2014.n1.v6.771>
- Medina, A. y Chávez, M. (2019). *Estrategias de apoyo familiar para el desarrollo de las competencias en lectura y escritura* Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Mexico. link: <https://www.revistadecooperacion.com/numero15/015-02.pdf>
- Mediavilla, D. y Egío, Clemente. (2015). La competencia lectora. Una aproximación teórica y práctica para su evaluación en el aula. *Investigaciones sobre Lectura, ISL*. vol. 7 (pp.22-35), ISSN: 2340-868. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4462/446251130002/html/index.html>
- Mejía, G. (2017). *Funciones ejecutivas en niños y niñas de primaria la importancia de las inteligencias múltiples como metodología de enseñanza aprendizaje (Tesis Doctoral)*. Barcelona España: Universidad de Barcelona. España. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=137891>

- Mena, I. (2018). *El desarrollo de la autonomía en la infancia. Programa de aplicación en el aula (Tesis doctoral)*. Vasco España: Universidad del País Vasco España. Recuperado de <http://www.madrid.org/bvirtual/BVCM000954.pdf>
- Mengual, V. (2016). *Meta comprensión e inteligencia emocional (Tesis doctoral)*. Madrid España: Universidad Complutense de Madrid España. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=111470>
- Ministerio de Educación Nacional (2014). *Documento no. 22 serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral*. Bogotá Colombia. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-341835.html?_noredirect=1
- Ministerio de Educación Nacional (1997). *Lineamientos pedagógicos para la educación inicial*. Santafé de Bogotá. Recuperado de <http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N22-juego-educacion-inicial.pdf>
- Molina, C. (2006). *¿Qué son las competencias básicas? Educación primaria*. Recuperado <http://www.eduinnova.es/oct08/QUE%20SON%20LAS%20COMPETENCIAS%20BASICAS.pdf>
- Moreira, M. (2005). Aprendizaje significativo crítico. (Critical meaningful learning) Indivisa. *Boletín de Estudios e Investigación*, (6), 2005 (pp. 83-102) Investigación. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/771/77100606.pdf>
- Muñoz, A. y Ocaña, M. (2017). Uso de estrategias metacognitivas para la comprensión textual. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*. Recuperado de https://revistas.uptc.edu.co/index.php/linguistica_hispanica/article/view/5865/8130
- Niño, Z. y Gama, B. (2014). Las políticas educativas de competencias en la globalización: demandas y desafíos para el currículo y la evaluación. *Itinerario Educativo*. ISSN 0121-2753 No. 64 (pp. 37-64).
- Ocampo, O., Pava, N. y Bonilla, O. (2012). La dimensión lingüística comunicativa: eje para el desarrollo de las demás dimensiones del desarrollo humano. *Revista Cultura del Cuidado*. volumen 8, No.2 (pp. 6).
- Osses, S. (2007). *Hacia un aprendizaje autónomo en el ámbito científico. Inserción de la dimensión metacognitiva en el proceso educativo*. Concurso Nacional Proyectos Fondecyt. Proyecto Regular N°1070256. Recuperado de <http://repositorio.conicyt.cl/handle/10533/182254>
- Osses, B. y Jaramillo, S. (2008). Metacognición un camino para aprender a aprender. *Estud. pedagóg.* [online]. v.34, No.1. Recuperado de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052008000100011

- Páramo, M. y Raposo, M. (2015). Material didáctico para el desarrollo de capacidades metacognitivas en Educación Infantil: ¡En busca del tesoro perdido! *RELAdEI. Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, vol. 4 (1), (pp.45-72). Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/277003197_
- Parra, Castrillón. (2005). Formación por competencias: una decisión para tomar dentro de posturas encontradas. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, ISSN-0124-5821(En línea), No.16. Recuperado de Colombia.<https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/234>
- Paul, R. y Elder, L. (2005). *Estándares de competencia para el pensamiento crítico*. Fundación del pensamiento crítico estados unidos. Recuperado de https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Comp_Standards.pdf
- Parra, E. (2005). Formación por competencias: una decisión para tomar dentro de posturas encontradas. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, ISSN-0124-5821(En línea), No.16. Recuperado de <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/234>
- Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. *Education, No. 23*. Recuperado de <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-ensenar.pdf>
- Ponce, A., García, E. (2020). Auto-evaluación y coevaluación una experiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje Pontificia Universidad Católica del Ecuador Localización: *Revista científica de Dominio de las Ciencias*, vol. 6, No. Extra 3, (pp.246-260). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7491403>
- Presa, T. (2020). Habilidades socioemocionales, lectura y escritura en la transición de educación inicial a primer año escolar. *Cuadernos Del Claeh*, 39(111), (pp,117-134). Recuperado de <https://doi.org/10.29192/claeh.39.1.6>
- Rivas, L. (2015). Metodología para el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista científica de Dominio de las Ciencias*, Vol. 1, No.1 (pp.47-61). Recuperado de file:///D:/Informacion/Downloads/Dialnet-MetodologiaParaElDesarrolloDeLaComprensionLectoraE-5761664%20(3).pdf
- Rodríguez, M. (2018). Aprendizaje Basado en la Creación y Educación Artística: proyectos de aula entre la metacognición y la meta emoción. *Artículo Revista Indexada*, Vol. 30, N° 1. 2018 (pp.159-177). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6338587>
- Saiz, C. y Rivas, S. (2008). Evaluación en pensamiento crítico: una propuesta para diferenciar formas de pensar. *Revista ERGO, Nueva Época*, (pp.22-23, 25-66). Recuperado de <https://bit.ly/2QrWAIu/>
- Sáiz, M., Carbonero, M. y Román, J. (2012). Aprendizaje de habilidades de autorregulación en niños de 5 a 7 años Recibido: *Universitas Psychologica*, 13(1) (pp.369-380). Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/rups/v13n1/v13n1a30.pdf>

- Sánchez, S. (2015). *La cultura literaria en niños de 3-6/7 años. Identidad y desarrollo de la personalidad (Tesis inédita de la Universidad Complutense de Madrid)*. Madrid, España. Recuperado de <http://eprints.ucm.es/30926/1/T36159.pdf>
- Tamayo, D, Merchan, V., Hernandez, J., Ramirez, S. y Gallo, N. (2008). Nivel de desarrollo de las funciones ejecutivas en estudiantes adolescentes de los colegios públicos de vigado-Colombia. *Revista de psicología*. Recuperado de https://www.google.com/search?q=Castro,+Stelzer+y+Cervigni,+%282011%29&source=lmns&bih=568&biw=1366&rlz=1C1CHBF_esCO908CO908&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjCp6rwwg4DtAhVIYVkkHZatDCgQ_AUoAHoECAEQAA
- Tapia, C. (2016). Aprendizaje y Transferencia, publicación en educación Universidad del Caribe (Dominican Republic) All content following this page was uploaded.
- Tesouro, M. (2005). *La metacognición en la escuela: la importancia de enseñar a pensar*. Universidad de Girona. Girona. España. EDUCAR. Recuperado de <https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=342130824013>
- Trimino. (2016). *Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases*. EduSol, vol. 16, No. 55. Centro Universitario de Guantánamo Universidad de Guantánamo, Cuba Recuperado de <http://www.redalyc.org/jatsRepo/4757/475753050015/html/index.html>
- Ullauri. (2018). Metacognición: Razonamiento Hipotético y resolución de problemas. *Revista Científica - Artículo Arbitrado*, vol. 3, N° (pp. 121/137). Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4757/475753050015/html/index.html#:~:text=Observar%20y%20debatir%20filmes%20basados,a%20los%20estudiantes%20y%20docentes.>
- Valenzuela, A. (2018). *La metacognición en los procesos de lectura y escritura académica: ¿qué nos dice la literatura?* Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v46n1/0120-3479-leng-46-01-00069.pdf>

4. Contenidos

Uno de los propósitos esenciales en la lecto escritura es cimentar significados lingüísticos en el educando, fortaleciendo su proceso de enseñanza aprendizaje. Teniendo en cuenta la gran preocupación e interés por fortalecer este concepto, desde el contexto educativo; es necesario tener en cuenta ciertos aportes y postulados de diferentes autores que contribuyen de manera significativa en la construcción del marco referencial que orienta la presente investigación, ya que es la compilación efímera y precisa de conceptos y teorías relacionadas con los temas que se enmarcan en la problemática planteada.

Los temas que se abordan son fundamentales para apoyarse de forma teórica y crítica para el buen desarrollo de la investigación, en esa relación metacognición y desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico. Es así que se hace necesario abordar de manera amplia, principalmente los temas que se relacionan a la línea de Autorregulación del aprendizaje, derivando en otros temas tan importantes como: metacognición, volición, autoeficacia, motivación, entre otros; además temas

centrales como Competencias de Lecto escritura, Pensamiento crítico y Políticas educativas para la población estudiantil de Básica Primaria.

Se exponen en este documento de tesis cinco capítulos. En el primero, se presenta la revisión detallada de los antecedentes que sirven de base científica al problema planteado, se formula el problema y la justificación, se plantean los objetivos y se establecen los límites del estudio. En el segundo capítulo, se presenta el marco referencial abordando de manera amplia los principales referentes teóricos y conceptuales que ofrecen un horizonte al proceso investigativo. En el tercer capítulo, se plantea la ruta metodológica en términos del enfoque, la población de estudio, las categorías de análisis, los instrumentos de recolección de datos, así como las fases, técnicas y procedimientos del proceso de aplicación, sistematización y análisis de datos. En el cuarto capítulo se analizan los resultados en el marco de las categorías de investigación. Finalmente, en el capítulo 5 se concluye la investigación y se ofrecen recomendaciones en la base de los resultados obtenidos.

5. Método de investigación

Este estudio hace uso de una metodología cualitativa, ya que permite comprender el complejo mundo de la experiencia vivida, logrando extraer información detallada y minuciosa de los estudiantes del grado segundo de básica primaria, se logrará interpretar los comportamientos, resultados y cualidades que tengan los estudiantes respecto a su avance en el desarrollo de la metacognición y las competencias en la lectoescritura y pensamiento crítico.

Se trata de una investigación con alcance exploratorio y descriptivo, con un tipo de enfoque inductivo, interpretativo y comparativo; se utilizó como instrumentos principales una rejilla de observación a estudiantes y una entrevista semiestructurada a docentes; dichos instrumentos fueron validados mediante juicio de expertos y pilotaje. La muestra de estudio fue de tipo no probabilístico intensional.

En cuanto a los instrumentos de sistematización y análisis, se diseñaron matrices de análisis categorial haciendo uso de la herramienta Excel; primero matrices para hacer codificación abierta de los datos obtenidos de cada uno de los instrumentos de recolección de datos (una matriz por instrumento en cada grupo poblacional) para cada una de las categorías y subcategorías de investigación; luego matrices de unificación de hallazgos integrando todos los instrumentos (por grupo poblacional), posteriormente matrices de hallazgos emergentes (por grupo poblacional); finalmente, matriz de hallazgos finales. Se hizo uso, además, de matrices comparativas.

En relación a las técnicas y procedimientos, se hizo uso de la codificación abierta, que permitió ingresar los datos directamente en las subcategorías de investigación, estableciendo relaciones entre los datos y dichas subcategorías. De otro modo, se hizo uso de la identificación de recurrencias y tendencias en los datos; se acudió a la jerarquización para determinar la relevancia en orden de importancia de los hallazgos; reducción de datos hasta hallazgos emergentes; rotulación de los hallazgos emergentes, asignando un nombre en coherencia con los elementos coincidentes; clasificación de hallazgos finales; exposición de resultados mediante tablas y figuras descriptivas; y triangulación de los resultados con la teoría.

6. Principales resultados de la investigación

Para dar respuesta a esta importante pregunta de investigación, es importante resaltar que la metacognición se abordó en perspectiva de los procesos estratégicos, conscientes y autorreflexivos; así pues, los resultados son concluyentes en cuanto a que, al potenciar en los estudiantes su capacidad de pensamiento estratégico frente al aprendizaje, se logra que desarrollen procesos más efectivos de pensamiento de orden superior, que les permite reconocer de una mejor manera las formas de enfrentarse a los contenidos con capacidad de análisis, razonamiento e inferencia. Esto, a su vez, trasciende de manera muy positiva a los procesos de automotivación, seguridad y empoderamiento activo para el desarrollo de acciones de autocontrol y monitoreo permanente de los objetivos de aprendizaje; todo esto con sentido autocrítico.

De otro modo, se obtuvo que, al potenciar la conciencia metacognitiva, logrando que los estudiantes interioricen de manera profunda sus formas de aprender a aprender, y que esto los lleve al reconocimiento de los recursos y metodologías más efectivas para el desarrollo de sus competencias lectoescriturales, cómo y porqué usarlas; contribuye a que se interesen más por ser receptores de contenidos temáticos dentro y fuera del aula de clase, y por generar nuevos contenidos con la seguridad que son importantes para otros y en los que pueden expresarse con sentido crítico y reflexivo. Esto les permite, además, reconocer el sentido de la lectoescritura para sus entornos sociales y les reta a autoexigirse generando independencia del docente, ya que asume un rol más protagónico frente a su aprendizaje y se sienten más importantes en la construcción de conocimiento, tanto de manera individual como colectiva.

Finalmente, se pudo evidenciar que, al potenciar la capacidad autorreflexiva en estos estudiantes, para que logren procesos de reflexión sobre los propios procesos de pensamiento, de comprensión clara de los resultados de aprendizaje y de autoevaluación objetiva de sus debilidades, fortalezas y oportunidades de mejora; se favorece su capacidad de autorregulación de los procesos mentales de cognición de las estructuras gramaticales, de comprensión e interpretación, de inferencia y de análisis crítico y reflexivo. Todo esto posibilita la resignificación del aprendizaje en la base de las necesidades que los estudiantes mismos reconocen, logrando mayor apertura al feedback, a la retroalimentación y al diálogo con los contenidos que leen; algo que incentiva más la producción textual, integrando aspectos tan importantes como posturas razonables y justificadas y generación de ideas creativas.

7. Conclusiones y Recomendaciones

A partir de los resultados obtenidos, se recomienda a la comunidad educativa de las tres instituciones educativas, desarrollar estrategias pedagógicas fundamentadas en la motivación y la capacidad metacognitiva y de autorregulación del aprendizaje, especialmente en los procesos lectoescriturales, los cuales se conciben como transversales al conocimiento; se hace necesario generar independencia y autonomía en los educandos para que asuman roles mucho más activos frente a su aprendizaje; por supuesto para esto es necesario que los docentes gestionen recursos educativos de calidad, actualizados y en coherencia con la naturaleza digital de los estudiantes, especialmente los niños de primaria y los primeros grados de secundaria.

De otro modo, se recomienda a los docentes integrar a sus prácticas pedagógicas en lectoescritura, metodologías innovadoras que, ante todo, cautiven la atención de los estudiantes, para que se conecten de manera activa en el establecimiento de sus objetivos de aprendizaje; dichas prácticas deben integrar

la tecnología y la lúdica para que el aprendizaje sea más interactivo, dinámico y motivante. Que todo esto contribuya a la formación de sujetos activos, analíticos, críticos y propósitos; que comprendan el sentido de la lectoescritura para su desarrollo en sociedad.

Se hace necesario resaltar el acompañamiento de padres de familias para que en su accionar colaboren de manera más motivante y responsable en el aprendizaje de las habilidades lectoras y escriturales de los educandos. Que la escuela tenga una verdadera extensión en los hogares de los niños, en donde se desarrollen hábitos de estudio y se cultiva una cultura de formación intelectual.

Elaborado por:	Velasco Lasso, Marisol Bernal Urrego, Cindy Yurany Castiblanco Puentes, Iván Felipe
Revisado por:	Carlos Alberto Durán
Fecha de examen de grado:	Noviembre 17 de 2020

Contenido

FICHA BIBLIOGRÁFICA	VI
RELACIÓN ENTRE LA METACOGNICIÓN Y EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE TRES INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE HUILA Y BOGOTÁ, COLOMBIA.....	VI
METACOGNICIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO.....	VI
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1 ANTECEDENTES.....	4
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	14
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	19
1.4 OBJETIVOS.....	22
1.4.1. <i>Objetivo General</i>	22
1.4.2. <i>Objetivos específicos</i>	22
1.5 SUPUESTOS O HIPÓTESIS.....	23
1.6 DELIMITACIÓN Y LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN.....	23
1.6.1 <i>Delimitaciones de la investigación</i>	23
1.6.2 <i>Limitaciones de la investigación</i>	24
1.7 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS.....	25
CAPÍTULO 2. MARCO REFERENCIAL	28
2.1 AUTORREGULACIÓN DEL APRENDIZAJE.....	28
2.1.1. <i>Metacognición</i>	30
2.1.1.1. Procesos metacognitivos.....	31
2.1.1.2. Estrategias metacognitivas de aprendizaje.....	32
2.1.2. <i>Autoeficacia</i>	33
2.1.3. <i>Motivación</i>	33
2.1.4. <i>Volición</i>	35
2.2 COMPETENCIAS EN LECTOESCRITURA.....	35
2.2.1. <i>Tipos de competencias</i>	36
2.2.2. <i>Habilidades lingüísticas</i>	37
2.2.3. <i>Pilares de la educación</i>	38
2.2.4. <i>Literatura</i>	38
2.3 PENSAMIENTO CRÍTICO.....	39
2.3.1. <i>Resolución de problemas</i>	40
2.3.2. <i>Procesamiento de la información</i>	41
2.3.3. <i>Pensamiento crítico y aprendizaje significativo</i>	41
2.4 POLÍTICAS EDUCATIVAS.....	41
2.4.1. <i>Competencias Básicas</i>	42
2.4.2. <i>Uno, dos, tres por la educación inicial me la juego otra vez</i>	42
2.4.3. <i>Las dimensiones del desarrollo</i>	43
2.4.4. <i>Dimensión comunicativa</i>	44
2.4.5. <i>Derechos básicos de aprendizaje</i>	45
CAPÍTULO 3. MÉTODO.....	46
3.1 ENFOQUE METODOLÓGICO.....	46

3.2	POBLACIÓN Y MUESTRA	49
3.2.1.	<i>Población y características</i>	50
3.2.2.	<i>Muestra</i>	51
3.3	CATEGORIZACIÓN	52
3.4	INSTRUMENTOS	54
3.4.1.	<i>Entrevista semiestructurada a docentes: Metacognición y desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.</i>	55
3.4.2	<i>Rejilla de observación a estudiantes: Metacognición y desarrollo de Competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.</i>	56
3.5	VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS	56
3.5.1.	<i>Juicio de expertos</i>	57
3.5.2.	<i>Pilotaje</i>	57
3.6	PROCEDIMIENTO.....	58
3.6.1.	<i>Fases</i>	58
3.6.2.	<i>Cronograma procedimiento metodológico</i>	60
3.7	ANÁLISIS DE DATOS	60
CAPÍTULO 4. ANÁLISIS DE RESULTADOS		62
4.1	FACTORES QUE DIFICULTAN EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO.....	63
4.1.1.	<i>Factores pedagógicos</i>	65
4.1.2.	<i>Factores cognitivos</i>	68
4.1.3.	<i>Factores lingüísticos</i>	70
4.1.4.	<i>Factores socioculturales</i>	72
4.2	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE DESDE LA METACOGNICIÓN PROMUEVAN EL DESARROLLO SIGNIFICATIVO DE LAS COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO	75
4.2.1.	<i>Ambientes de aprendizaje que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico</i>	77
4.2.2.	<i>Estrategias metodológicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.</i>	80
4.2.3.	<i>Prácticas pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico</i>	82
4.3	PROCESOS METACOGNITIVOS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA Y EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO.	85
4.3.1.	<i>Procesos estratégicos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico</i>	87
4.3.2.	<i>Procesos conscientes sobre en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico</i>	90
4.3.3.	<i>Procesos autorreflexivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.</i> ..	91
4.4.	ASPECTOS METACOGNITIVOS DE MAYOR INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTA POBLACIÓN DE ESTUDIO.	94
4.4.1.	<i>Incidencia de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.</i>	104
4.4.2.	<i>Incidencia de la capacidad de conciencia frente al aprendizaje en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico</i>	106
4.4.3.	<i>Incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico</i>	108
CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES.....		111
5.1	PRINCIPALES HALLAZGOS	111
5.2	CORRESPONDENCIA CON LOS OBJETIVOS Y RESPUESTA A LA PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	118

5.3 GENERACIÓN DE NUEVAS IDEAS DE INVESTIGACIÓN	123
5.4 NUEVAS PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	123
5.5 LIMITANTES DE LA INVESTIGACIÓN	124
5.6 RECOMENDACIONES	124
BIBLIOGRAFÍA.....	126
ANEXOS.....	138
ANEXO A. CONSENTIMIENTO INFORMADO	138
ANEXO B. INSTRUMENTOS	141
ANEXO C. VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS	148
ANEXO D. EVIDENCIAS TRABAJO DE CAMPO	169
ANEXO E. EVIDENCIAS SISTEMATIZACIÓN Y ANÁLISIS	221
ANEXO F. CURRÍCULUM VITAE.....	225

Lista de tablas

Tabla 1. Muestra.....	51
Tabla 2. Categorización.....	53
Tabla 3. Tabla 3. Cronograma.....	60
Tabla 4. Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico.....	64
Tabla 5. Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	76
Tabla 6. Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	85
Tabla 7. Análisis comparativo sobre el comportamiento en los tres grupos poblacionales sobre los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.	95
Tabla 8. Análisis comparativo sobre las similitudes, diferencias y conclusiones en los tres grupos poblacionales sobre los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.	98
Tabla 9. Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.....	102

Lista de figuras

Figura 1. Factores pedagógicos	66
Figura 2. Factores cognitivos	69
Figura 3. Factores lingüísticos	71
Figura 4. <i>Factores socioculturales</i>	73
Figura 5. Ambientes de aprendizaje que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	78
Figura 6. Estrategias metodológicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	80
Figura 7. Prácticas pedagógicas que desde la metacognición promueven el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	83
Figura 8. Procesos estratégicos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico	88
Figura 9. Procesos conscientes sobre en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	90
Figura 10. Procesos autorreflexivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico	92
Figura 11. Incidencia de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	104
Figura 12. Incidencia de la capacidad de conciencia frente al aprendizaje en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	106
Figura 13. Incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	108

Introducción

Es indudable que uno de los pilares esenciales dentro de la formación de todo ser humano son las cuatro habilidades lingüísticas, escuchar, hablar, leer y escribir, a las que cada vez más se les ha ido dando la importancia que ameritan. En tal sentido, la labor del docente requiere de una actualización continua en conocimientos e implementación de nuevas e innovadoras estrategias de enseñanza-aprendizaje que respondan a las demandas de los nuevos sujetos que llegan a las aulas de clase. Cabe destacar, que el docente se enfrenta diariamente a retos importantes en la enseñanza de la lectoescritura, los cuales no solamente vinculan aspectos cognitivos, sino actitudinales, es decir, no solo se asumen retos en términos de estructuras gramaticales, de comprensión, análisis crítico, entre otros, sino también metacognitivos, en los que se vincular procesos importantes de motivación y autorregulación del aprendizaje.

Así pues, el docente debe integrar a sus metodologías, elementos innovadores que, ante todo, cautiven al estudiante y lo lleven a interesarse por desarrollar aprendizajes de manera significativa, asumiendo un rol mucho más activo y protagónico en el desarrollo de sus competencias lectoescriturales y de pensamiento crítico. La metacognición en particular es un elemento esencial para el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico, pues permite al estudiante elementos de aprehensión consciente autorreflexión y sentido táctico y estratégico, lo que hace que pueda asumir un rol mucho más activo al enfrentarse a un texto, interpretando, relacionando y generando autorreflexión de manera más significativa sobre lo que lee.

Lo anterior, suscita un interés por investigar acerca de la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del grado

segundo de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá, Colombia; en quienes se han notado debilidades en sus procesos lecto escriturales (escritura deficiente, malformación de la grafía de las letras, falencias en la pronunciación, atención dispersa al captar información y dificultad para comprender un texto y su vocabulario, entre otras. Es así que se plantea un estudio cualitativo con alcance exploratorio, descriptivo y comparativo, en búsqueda de una respuesta a la pregunta ¿Cuál es la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico de los educandos de segundo grado de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá?

Para dar cuenta del proceso investigativo, se exponen en este documento de tesis cinco capítulos. En el capítulo primero, se presenta la revisión detallada de los antecedentes que sirven de base científica al problema planteado, se formula el problema y la justificación, se plantean los objetivos y se establecen los límites del estudio. En el segundo capítulo, se presenta el marco referencial abordando de manera amplia los principales referentes teóricos y conceptuales que ofrecen un horizonte al proceso investigativo. En el tercer capítulo, se plantea la ruta metodológica en términos del enfoque, la población de estudio, las categorías de análisis, los instrumentos de recolección de datos, así como las fases, técnicas y procedimientos del proceso de aplicación, sistematización y análisis de datos. En el cuarto capítulo se analizan los resultados en el marco de las categorías de investigación. Finalmente, en el capítulo 5 se concluye la investigación y se ofrecen recomendaciones en la base de los resultados obtenidos.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

La lecto escritura es fundamental dentro del desarrollo del ser humano, esta nadie la inventó ni creó, sino que fue apareciendo según las necesidades de nuestras culturas, y todo con la necesidad de expresar y comunicar algo. Es de entender que en nuestro medio educativo no solo será una herramienta precisa para llegar a nuestros logros y demás competencias educativas, sino que le vemos como ese factor que se anida a nuestro quehacer diario de emitir algo. La lecto escritura trae muchos beneficios, estrategias, muchos matices, y sirve de motor para desarrollo de la metacognición, donde nos da a conocer ese conocimiento de sí mismo para entender y aprender cómo va a funcionar ese aprendizaje adquirido, del cual es necesario en nuestro contexto.

Es de resaltar que la metacognición es un tema que cada vez se reconoce más dentro del escenario educativo, teniendo en cuenta esa necesidad de que los estudiantes desarrollen procesos mucho más conscientes sobre las maneras en las que aprenden, que puedan desarrollar procesos estratégicos, conscientes y autorreflexivos, y de la misma manera empoderarse más de su propio proceso de aprendizaje. Este tema toma gran sentido en el marco de la lecto escritura, pues justamente en esta área del aprendizaje, los estudiantes en general presentan debilidades, se les dificulta desarrollar competencias interpretativas, de comprensión lectora, de escritura, redacción; en común que los estudiantes verán estos procesos como complejos y muestren apatía a los mismos. En este sentido, la metacognición se convierte en una alternativa de gran valor para poder enfrentar el aprendizaje en lecto escritura de una manera más efectiva, pues les brinda elementos que ayudan a la planificación, organización, táctica, pensamiento estratégico, entre muchos otros. La metacognición en el campo educativo es una herramienta fundamental para que los estudiantes, sean autónomos de sus mismos aprendizajes que se verifiquen, que se evalúen,

que se controlen esos nuevos procesos y estrategias que se utilizaran en las diferentes situaciones, para luego así transferir en nuevas situaciones, que sean de gran apoyo de “enseñara aprender”.

De este modo, para el cumplimiento de las metas y, por supuesto, del objetivo general de esta investigación, es de vital importancia lograr entender el concepto y funcionalidad de la metacognición, como la capacidad de autorregular de manera consciente los procesos de aprendizaje; para este caso es importante relacionarlos en su efecto e impacto con el desarrollo de las competencias de lectoescritura. En este sentido, el desarrollo metacognitivo será fundamental para que los educandos desarrollen capacidades estratégicas conscientes y autorreflexivas, y que, por ejemplo, logren mejores procesos como leer un texto, interpretarlo y transportarlo a una escritura, agregando también su pensamiento crítico, su opinión, perspectiva y su análisis desde su óptica. Todo esto permite pensar en esa necesidad de plantear estrategias y nuevas herramientas, que con base en la metacognición se potencie el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del grado segundo de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá.

En este capítulo se plantea el problema de investigación, se hace una revisión de los principales antecedentes, los estudios que se han realizado en la marco del problema; se formula como tal la problemática; se plantean los objetivos y los supuestos; se justifica el sentido de la investigación; se establece la delimitación y las limitaciones; y se relaciona el glosario de términos.

1.1 Antecedentes

Estudios llevados a cabo por Jiménez (2009) analizan que es necesario tener en cuenta que hasta el momento no existen criterios cuantitativos que unifiquen las dificultades en los procesos

de estudiantes en los procesos de lectoescritura. Es decir, se pueden presentar varias problemáticas que difícilmente se pueden identificar partiendo de los mecanismos de evaluación aplicados a grupos escolares diversos. Es por ello que se presentan los siguientes antecedentes que corresponden a estudios cercanos al problema que se plantea en la presente investigación, encaminada a analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del primer grado de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá. Todos estos estudios proveen elementos muy importantes que consolidan una base científica que soporta el problema de investigación, refieren los principales temas que se integran a la línea de investigación Autorregulación del aprendizaje, en la cual se encuentra adscrito el presente estudio; también a temas como la lectoescritura y pensamiento crítico. A continuación, se relacionan los principales antecedentes:

En la investigación titulada “*Tendencias emergentes en evaluación formativa y compartida en docencia: papel de las nuevas tecnologías*”, González, Salcine y García (2015), analizaron la evaluación formativa sobre el proceso de escritura, en la cual participaron 106 alumnos de Primaria. En la primera parte se les solicitó a los estudiantes que realizaran un escrito argumentativo, y después se autoevaluaran teniendo en cuenta una rúbrica analítica o una escala de valoración a sí mismos.

En el aspecto metodológico se usó la planificación, textualización y la revisión; se tuvieron en cuenta dichos procesos para la que en la recolección de datos se evidenciaran claramente por medio de tablas comparativas de aprobación, cada uno de los puntos a evaluar. En procesos y recolección de datos, se evidenció que existe una mejora en los aspectos a valorar y en la calificación final. Por medio de esta actividad los futuros docentes reconocieron las diferentes formas de prepararse en los procesos de escritura, evidenciando que los instrumentos de

evaluación formativa son claramente beneficiosos como instrumentos de autorregulación en procesos de revisión y re-escritura. Este estudio mostró que es posible que los docentes en formación logran apropiarse los conocimientos disciplinares y didácticos del cómo y qué se aprende en los procesos enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura.

Este estudio se relaciona con nuestro proyecto de investigación en el momento que se maneja la autorregulación como un proceso de autoformación en la escritura, donde también se evidencia claramente el proceso que se debe llevar a cabo en los procesos de lectoescritura del cual hablamos en nuestro proyecto. Teniendo en cuenta los avances y la importancia de las nuevas tecnologías que se deben manejar, es importante resaltar que no se deben dejar de lado los conocimientos y los recursos que han dejado legado en cada una de las enseñanzas a lo largo de la educación.

En la búsqueda de los estudios que se han llevado con anterioridad se toma como referencia la investigación “*Estimulación de la metacognición en la educación infantil mediante el lenguaje metafórico*”, realizado por Mayoral (2015), y que tuvo como objetivo mostrar que el uso del lenguaje metafórico facilita la estimulación de la metacognición. Para ello, presentaron un proceso educativo donde utilizaron la metáfora y el lenguaje metafórico como bases fundamentadas en la estimulación cognitiva.

Este trabajo se realizó con estudiantes de 4° y 5° de primaria en la ciudad de Girona; con instrumentos de recolección de evidencias cuantitativas por medio de trabajos escritos. Se enmarcó a partir de un proyecto de investigación con el fin de evidenciar los procesos cognitivos. Los resultados permitieron evidenciar cambios en los educandos, donde cada uno de ellos vio reflejada la necesidad de mejorar, de entender que es posible cambiar sus procesos de aprendizaje

a unas formas de mayor autonomía, teniendo mayor consciencia de las formas de aprender. La metodología que se puso en práctica fue la aplicación del lenguaje metafórico para potenciar el desarrollo de la metacognición; analizando cada intervención y sus indicadores para evidenciar la estimulación de la capacidad metacognitiva.

Los resultados permitieron evidenciar que la metáfora facilita la estimulación de la metacognición, pues los estudiantes son conscientes y obtienen la autonomía al regular el desarrollo y los procesos de cada una de las tareas que tienen a cargo; del mismo modo brinda herramientas a los estudiantes para la resolución de conflictos y problemas que se presentan en la cotidianidad del aula de clase. Este antecedente aporta a la presente investigación, planteamientos que permiten comprender más el alcance de la metacognición, como es el proceso en la implementación de la metáfora para estimular los procesos metacognitivo y de autorregulación del aprendizaje.

Contribuyendo a los diferentes aportes acerca de los procesos que se llevan a cabo en cada uno de los estudiantes, encontramos la investigación titulada “*Metacognición y aprendizaje basado en proyectos: una experiencia investigadora en educación primaria*”, de Martínez (2016), que permitió ver que, al crear experiencias innovadoras dentro del aula, se concibe como inseparable del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. También, que, al estar inmerso en la era digital, la competencia más relevante que tienen que adquirir los alumnos es la de aprender a aprender, desarrollando así sus estrategias metacognitivas. Dichas evidencias son recolectadas por medio de observaciones realizadas en diferentes instituciones educativas, en estudiantes de primaria, evidenciando necesidades en la implementación de nuevas tecnologías. Cabe resaltar que en la actualidad es necesario y se exige que en la creación de currículo se tenga en cuenta la implementación de las TICs, teniendo en cuenta con son metodologías

enriquecedoras que incentivan al estudiantado al trabajo cooperativo y la construcción de proyectos innovadores beneficiando la calidad de la educación.

Esta investigación se llevó a cabo con estudiantes de 4° de primaria; la metodología que se creyó pertinente fue la del Aprendizaje Basado en Proyectos, creando un espacio de aprendizaje tecnológico e innovador donde los mismos estudiantes escogen las temáticas de estudio según se interés. Se propuso llevar a cabo un proyecto de aplicación práctica a través del uso eficiente de las TICs, ejecutando las tareas de investigación, la escritura de informes y la presentación oral y digital del mismo.

Este estudio hace grandes aportes a nuestra investigación, ya que integrara las nuevas tecnologías para el desarrollo y la potencialización de nuevas estrategias de enseñanza - aprendizaje para los estudiantes, partiendo del análisis minucioso y una observación directa para focalizar y ofrecer oportunidades de mejora acorde a conceptos relacionados con la lecto escritura. Se pretende que el estudiante adopte en su proceso académico, la autorregulación y la metacognición en diferentes actividades y procesos acordes a su aprendizaje y en su práctica; además que desarrolle competencias y habilidades encaminadas al pensamiento crítico.

Teniendo en cuenta los procesos de autorregulación, se deben tener en cuenta lineamientos de investigación que sean derivados del mismo tema de estudio. En este sentido, es importante referir la investigación titulada *“El desarrollo de la autonomía en la infancia. Programa de aplicación en el aula”*, llevada a cabo por Mena (2018), quien presentó un trabajo que tuvo como objetivo conseguir el máximo de autonomía personal, atendiendo y respetando sus limitaciones, con el fin de lograr una vida lo más normalizada posible en estudiantes de los grados de primaria. La metodología en el proceso de investigación fue cuantitativa, en un estudio en escalas que

permiten valorar de forma continua los procesos de aprendizaje y consecuciones de los estudiantes. Ciertamente cuando hablamos de autonomía, en compañía de pensamiento crítico y la reflexión, se hace referencia a la capacidad que tiene cada sujeto para tomar decisiones por sí mismo teniendo en cuenta los imaginarios de lo que está bien y lo que está mal dentro del contexto donde se encuentra; el responder adecuadamente según los conocimientos previos acerca de las necesidades que se encuentran en el ahora. La autorregulación también tiene un papel fundamental en la autonomía ya que es la que lo ubica y le da sentido a su quehacer, además de hacer el sujeto resiliente, creativo y dialógico con su entorno.

De acuerdo con el autor, es necesario darle la relevancia pertinente a la autonomía, ya que en los primeros grados educativos es donde se forja los criterios básicos del pensamiento crítico y reflexivo en el sujeto. A partir de los fundamentos básicos de la neurociencia se plantea que en los primeros 6 años se lleva a cabo el proceso de sinapsis y maduración del cerebro. Es tarea del docente plantear estrategias y modelos de aprendizaje donde los estudiantes tengan las posibilidades relacionarse con nuevos materiales y movimientos, explorando, experimentando y familiarizándose con nuevos conceptos que ayuden a la resolución de problemas en su cotidianidad. Este es un estudio enriquecedor para nuestro proyecto, ya que nos brinda parámetros fundamentales; da respuesta sobre la importancia de los cuidados diarios también en el desarrollo de sí mismo, el auto cuidado es fundamental para la autorregulación del aprendizaje y conlleva así al fortalecimiento del proceso de investigación que pretendemos llevar a cabo.

Continuando con los procesos de desarrollo del estudiante y la conformación de criterio en cada sujeto, es necesario vincular estudios acerca de del desarrollo de personalidad, por lo cual se encuentra la investigación titulada "*La cultura literaria en niños de 3-6/7 años: identidad y desarrollo de la personalidad*", de Sánchez (2015), la cual tuvo como propósito lograr que el

cuento como herramienta sea utilizado en el niño, logrando una introducción a un pensamiento crítico sobre la percepción de la vida y utilizando un modo inclusivo en la interpretación. Dicha investigación se desarrolló con estudiantes de 3 a 7 años de la institución educativa El Ardal en Madrid España. Con un tipo de investigación cualitativa que por medio de la observación participante se registraban en diarios de campo por cuestionarios desarrollados por los estudiantes y los acompañantes.

Es importante mencionar lo interesante de la investigación lo cual es el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico, así mismo como el fortalecer e incentivar al estudiante al interesarse por la literatura generando un interés por un aprendizaje autorregulado.

Otro estudio que complementa esta base científica que antecede al problema de investigación, es *“El aprendizaje autorregulado y las estrategias de aprendizaje”*, realizado por Costa (2017). El objetivo como tal de este estudio fue generar un espacio en donde los estudiantes sean conscientes y mejoren la autorregulación en sus procesos de aprendizaje. Esta investigación fue puesta en práctica con estudiantes de tercero de primaria, del Colegio Trabenco de Madrid España. Se trata de un estudio cualitativo con una metodología propia del aprendizaje por proyectos. Como resultado relevante es importante mencionar que los procesos educativos se llevaron a cabo modificaciones notables, es decir, los procesos que anteriormente se utilizaban quedaron abolidos toda vez que los resultados no eran los esperados; es por ello, que se trabajó en un aprendizaje autorregulado que tuviese estrategias de aplicación a una experiencia real. Se obtuvo como resultado notable la comodidad de los estudiantes por encontrar espacios diferentes a los tradicionales.

Los aportes que realiza este antecedente al proyecto de investigación en curso, es efectuar los estudios en inteligencias múltiples, inteligencia emocional, aprendizaje basado en problemas, educación inclusiva, las cuales son importantes para el desarrollo de la autorregulación en la educación.

Continuando con esta revisión de los principales estudios que relacionan la autorregulación del aprendizaje y la lecto escritura, encontramos la investigación titulada “*Evolución de los métodos lecto-escritores*”, llevada a cabo por Gallego (2016), quien pretende responder a la necesidad de que los niños de 4 a 6 años aprendan a escribir y a leer antes de entrar a la escolaridad; de acuerdo a las necesidades presentadas en su entorno y el llevar a cabo procesos de autonomía y autorregulación para su proyección de vida.

La metodología utilizada consistió en la recolección de evidencias (microhistorias). Se trató de un estudio cualitativo de recolección de evidencias, logrando mostrar que cada niño responde de manera diferente, de acuerdo al entorno donde se encuentra inmerso. Los resultados permitieron comprender que la necesidad de que un sujeto aprenda a leer y a escribir, no solo corresponde a una política pública, sino a las demandas sociales del entorno; es así que es necesario dar correspondencia a esas demandas desarrollando procesos de calidad y en relación con procesos en los que los estudiantes se empoderen de sus propios procesos de aprendizaje, tal es el caso de la autorregulación del aprendizaje.

El aporte que claramente se hace a la investigación a desarrollar, es que en este antecedente se refieren elementos que orientan sobre como fortalecer los procesos de desenvolvimientos de los sujetos desde la infancia en los hábitos de lecto-escritura, y que son elementos esenciales en los procesos socioeducativos. También, elementos que permiten ver la

importancia de la motivación como parte fundamental de aprendizaje interesado de los sujetos desde la insuficiencia de los hábitos lecto escriturales.

En relación a los procesos metacognitivos en la lecto escritura, se encuentran antecedentes tan importantes como la investigación titulada “*Funciones ejecutivas en niños y niñas de primaria la importancia de las inteligencias múltiples como metodología de enseñanza aprendizaje*”, en propiedad intelectual de Mejía (2017). El estudio se llevó a cabo en la ciudad de Barcelona España, con niños de primaria; por medio de una investigación cuantitativa con una metodología de desarrollo de cuestionarios y pruebas neuropsicológicas, como medidas de desempeño cognitivo que responden al objetivo que es contribuir al conocimiento sobre las dimensiones conductuales de las funciones ejecutivas; al mismo tiempo explorar y describir como la metacognición permite herramientas para regular, motivar, evaluar, planificar y controlar las emociones de los estudiantes para llegar a cabo procesos de aprendizajes significativos.

Como resultado relevante de la investigación se logró evidenciar que la funciones ejecutivas en los procesos de enseñanza - aprendizaje son fundamentales, y deben corresponder a las necesidades metodológicas y conceptuales de las técnicas de apropiación de conocimientos, es así, que las instituciones educativas deben enfoques que trabajar por la formación de estudiantes con un pensamiento crítico, procesos cognitivos de alto nivel en el que se relacionen ideas y conceptos de manera crítica y reflexiva.

El aporte que se obtiene de este antecedente para la presente investigación, es que permite reconocer la importancia del monitoreo permanente en el aprendizaje de cada estudiante; focalizar la atención y estar pendiente minuciosamente durante cada paso que da el estudiante para lograr los objetivos que en cada grado se proponen.

Complementando esta revisión con antecedentes de investigación relacionados con la metacognición, es preciso resaltar el estudio *“Meta comprensión e inteligencia emocional”*, cuyo autor es Mengual (2016). Dicho trabajo fue implementado con 535 estudiantes de quinto de primaria en 6 colegios de Madrid España. Se trató de una investigación cuantitativa con una escala llamada “Escala de conciencia lectora”. Los objetivos principales del trabajo consistieron en determinar si existe relación entre las tres variables principales del estudio: meta comprensión, comprensión lectora e inteligencia emocional; y así explorar la capacidad predictora de la meta comprensión y de la inteligencia emocional para explicar el rendimiento en tareas de lectura comprensiva.

Como resultado se comprendió el concepto de la lectura como procesos en los que intervienen factores cognitivos, metacognitivos y emocionales; donde el sujeto apropia la temática de la lectura a partir de conocimientos previos, esquemas, capacidades para elaborar las inferencias y motivaciones. Los resultados de este estudio orientan correctamente nuestra investigación en los procesos que se deben llevar a cabo en el aprendizaje de la lectura y escritura en la escolaridad del sujeto.

Por último, y no menos importante se encuentra la investigación llamada *“Desarrollo de habilidades comunicativas en el aula: propuesta de un diseño didáctico para mejorar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Centauros del municipio de Villavicencio”*. Llevada a cabo por Casteblanco, Mora, Galeano y Chávez (2017). Esta investigación fue implementada en la ciudad de Villavicencio Colombia, con estudiantes entre 5 y 8 años de edad. Este estudio trató la importancia de del desarrollo de habilidades comunicativas en el aula de clase, fortaleciendo los procesos de lectura comprensiva. El tipo de investigación fue cualitativo e investigación de intervención de orden

hermenéutico (proactivo, interactivo y postactiva); se hizo uso de la metodología investigación acción.

Como resultado importante se logró evidenciar las dificultades metodológicas en los procesos de enseñanza aprendizaje, debido a la monotonía de las actividades ya que no responden a la necesidad de la población escolar y la poca participación de ellos. Los aportes que realiza a nuestra investigación, son procesos didácticos interesante para desarrollar en los procesos de lecto escritura la apropiación de conceptos y aprendizaje significativo de los estudiantes. Así mismo conlleva procesos metacognitivos que son estimulados desde diferentes variables para generar un interés en el desarrollo de cada practica educativa.

Todos estos estudios son de gran importancia para orientar la presente investigación, es así que esta revisión de los antecedentes, logra encaminar con más claridad este proceso investigativo, ya que brinda conceptos y metodologías que se relacionan de manera muy directa con la problemática planteada, se constituyen en una base científica y metodológica que le da soporte al presente estudio en cuanto a los principales temas (Autorregulación del aprendizaje, metacognición y desarrollo de competencias en lecto escritura y pensamiento crítico.

1.2 Formulación del problema de investigación

Hoy en día los maestros en Colombia tenemos muchas más responsabilidades para con nuestros educandos, hay que planificar contenidos exigidos por el MEN, buscar ambientes para su buen desarrollo de aprendizaje, alistar a diario clases, y que estas sean motivadoras, significativas y exigentes, acordes a las necesidades de toda una comunidad educativa. En nuestras zonas en las que llevamos a cabo nuestro quehacer pedagógico, se evidencian necesidades especiales en términos de educación de calidad, y en muchos casos, dichas necesidades se relacionan a la falta

de estrategias pedagógicas que empoderen a los estudiantes de sus propios procesos de aprendizaje; que favorezcan su desarrollo metacognitivo para que desarrollen mayor nivel de conciencia sobre la manera en que adquiere el conocimiento y que obtenga control estratégico, táctico y autorreflexivo frente a su desarrollo de aprendizaje.

Una de las grandes necesidades que más se evidencian en los contextos educativos en los que desarrollamos nuestro trabajo como docentes, es la debilidad que presentan nuestras estudiantes en relación al desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico; algo que parece ser generalizado en todo el contorno de la formación en Colombia y que genera gran preocupación. Es de notar como el gobierno nacional ha implementado estrategias como: la formación de Bibliotecas Públicas, Plan Nacional de Lectura, Colección Semilla, Leer mi Cuento; a las que se han unido entidades como las Cajas de Compensación Familiar, con el fin de promover, facilitar y motivar a los educandos en el desarrollo de procesos de lectoescritura y pensamiento crítico, y que esto les permita un aprendizaje que sea más significativo en los diferentes espacios pedagógicos, así como en los ambientes sociales en los que interactúan.

Es importante que los niños desarrollen procesos significativos de lectoescritura y pensamiento crítico, para fomentar competencias y habilidades que les permita entender y expresar el significado de situaciones o experiencias, tanto al interior del contexto educativo como en su entorno social. Spelke (1991) y Puche (2000), “han demostrado que desde que los niños nacen poseen destrezas cognitivas que los hacen sensibles a ciertas propiedades de los objetos, así como a ciertas reglas físicas que los rigen, y que facilitan posteriormente su desempeño en contextos naturales o en los contextos educativos formales” (p.114).

Desarrollar las competencias y habilidades para comunicarse con eficacia en las diversas situaciones de la vida cotidiana, se convierte en una necesidad en las instituciones escolares que exige a los docentes desarrollar propuestas metodológicas y didácticas para potenciarlas a través de la implementación de un plan lector que los lleve al fortalecimiento de hábitos lectores. Es necesario entonces el desarrollo de estrategias pedagógicas que potencien todas estas competencias, para lo que puede ser determinante temas como la metacognición, ya que permite a los estudiantes mayor conciencia de las maneras en las que aprender y, por supuesto, para este caso, conciencia y empoderamiento en el desarrollo de habilidades comunicativas de lectura, escritura, habla y escucha, competencias que le permitirán aprender nuevos conocimientos, confrontar sus saberes previos, expresar sus ideas, sentimientos, necesidades, sueños, deseos y, así modificar sus conceptos sobre la realidad.

Desarrollar estas habilidades con eficacia les permitirá apropiarse de las herramientas necesarias que apoyan la construcción de conocimientos y comunicarse con eficacia en las diversas situaciones de la vida cotidiana. Es así que como docentes debemos generar acciones urgentes para contribuir con una educación de calidad, focalizando nuestro interés en ofrecer alternativas que permitan resignificar el aprendizaje en nuestros estudiantes; ante todo estrategias que potencien el rol activo del estudiante para que pueda tener un proceso mucho más consciente sobre las maneras en las que construye conocimiento, y que esto le permita auto gestionar su aprendizaje de manera mucho más responsable y estratégica. En este sentido, es importante resaltar que el desarrollo de la capacidad metacognitiva y motivacional contribuye de manera importante a potenciar los procesos lecto escritos de los estudiantes y de manera especial al desarrollo de su pensamiento crítico; es así que, de este modo, también contribuye a formar sujetos con un pensamiento mucho más crítico frente a las realidades de su entorno y, del mismo,

modo, mucho más activos frente a esas realidades sociales. Es así que, la metacognición y la motivación como elementos importantes para la autorregulación del aprendizaje ayudan a formar sujetos con calidad, capaces de sostener el desarrollo humano sobre sociedades más justas y democráticas, en el marco del desarrollo de capacidades humanas y acordes con vidas valiosas (Nussbaum, 2014).

En tal sentido, es el desarrollo metacognitivo una posibilidad al momento de repensar la pedagogía en relación al desarrollo de competencias lecto escriturales y de pensamiento crítico. Incorporando estos dos conceptos mencionados con anterioridad y sumándole métodos y técnicas en el aula, los estudiantes pueden mejorar significativamente su pensamiento lógico-verbal y su capacidad para analizar, argumentar, proponer, realizar inferencias literales y explícitas, de forma oral y escrita, fortaleciendo de manera importante la lectura y escritura.

Es de gran preocupación para este equipo investigador, teniendo en cuenta la situación que presentan en relación a todos estos temas, la realidad que viven nuestros estudiantes de estas tres instituciones educativas, en las que desarrollamos nuestro quehacer pedagógico, en relación a esas debilidades en lecto escritura y pensamiento crítico. Hemos notado con preocupación que los estudiantes presentan debilidades e incoherencias para escribir (escritura deficiente acompañada de una mala ortografía, malformación de la grafía de las letras); en la lectura (falencias en la pronunciación, atención dispersa al captar, extraer información, y dificultad para comprender un texto y su vocabulario), su fluidez verbal (inadecuada y/ o incoherente).

Todas estas dificultades se han podido evidenciar en los estudiantes del grado segundo, de las I.E San Vicente sede la Palma en la vereda la Palma, del municipio de la Plata Huila; I.E Los Laureles, sede San Isidro de la vereda San Isidro del municipio de Nátaga Huila; y I.E Colegio

Alexander Fleming en Bogotá distrito Capital. Es claro que la lecto escritura debe tener bases sólidas y significativas en los primeros años de formación, y requiere de procesos metacognitivos para que se logre el desarrollo de un pensamiento mucho más estructurado, crítico y reflexivo.

Esta realidad educativa es evidenciada en todas las áreas del conocimiento, diferentes contextos y situaciones, asumiendo que la lecto escritura se encuentra introducida en un rol central educativo, como un principal medio de comunicación y calidad educativa ya que demuestra mediante la habilidad lingüística la capacidad o habilidad para hablar (expresión oral), escuchar (comprensión auditiva), leer (comprensión lectora) y escribir (expresión escrita). Es importante estimular continuamente y significativamente para mejorar su pensamiento lógico-verbal, en donde se refleja en diferentes contextos y situaciones que implique la lecto escritura.

Para fortalecer el proceso de la lectoescritura en los estudiantes de básica primaria de los establecimientos educativos ya mencionados, es prioritario analizar los procesos de enseñanza a aprendizaje que conducen al estudiante al desarrollo de la lecto escritura. En el proceso de la adquisición del aprendizaje encontramos dificultades de aprendizaje, específicamente la lecto escritura (pronunciación inadecuada, omisión de palabras y problemas en la comprensión, análisis y producción de textos, presentando un bajo rendimiento académico y apatía por la lecto escritura en general). Por ende, es necesario abarcar temas como la metacognición, capacidad para conocer, aprender y controlar procesos básicos, potenciar el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico para vigorizar la capacidad de pensar, analizar, proponer y argumentar críticamente de forma oral o escrita.

Es necesario identificar las falencias que entorpecen el proceso de lecto escritura y aplicar estrategias en donde el estudiante este en la capacidad de conocer, aprender, memorizar y dar solución a problemas, potenciando el desarrollo su pensamiento crítico. Dentro del proceso de las

habilidades y competencias de la lectura y escritura, el desarrollo de pensamiento crítico encontramos procesos cognitivos y de pensamiento como: la atención, memoria, entre otros. Los aspectos como agudeza visual y percepción son los métodos de enseñanza y aprendizaje en donde los educandos tienen mayor incidencia en el proceso de lecto escritura y pensamiento lógico-verbal, pero carecen de razonamiento, análisis y pensamiento crítico para resolver actividades encaminadas a este tema.

Todo esto nos permite plantear el siguiente interrogante: ¿Cuál es la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico de los educandos del primer grado de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá? Esta gran pregunta suscita otras en un sentido más específico como: ¿Qué factores dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio? ¿Cómo identificar y aplicar estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio? ¿Qué procesos metacognitivos que se dan en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en esta población de estudio? y ¿Cuáles son los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio?

1.3 Justificación

El aprendizaje de la escritura y las destrezas, habilidades y competencias para lectura dentro del proceso educativo en los niños y niñas, juega un rol fundamental ya que permitirá mejorar su pensamiento lógico-verbal. Los educandos tienen la oportunidad de enfrentarse a diferentes experiencias generadoras de conocimientos partiendo del uso de estrategias didácticas y diversos materiales potenciando su motivación e interés, fortaleciendo sus habilidades lingüísticas

que se ven reflejadas en la comprensión adecuada y rendimiento académico acorde a procesos de lecto escritura.

El grado de importancias que tiene esta propuesta radica en la necesidad de ampliar en los educandos competencias, destrezas y habilidades aplicadas en la lectoescritura, asumiendo e incorporando conceptos, metodologías y procesos de autorregulación del aprendizaje, metacognición y desarrollo del pensamiento crítico; en donde el educando asume un rol competitivo ante las diversas situaciones y contextos que se enfrenta favoreciendo su proceso personal conveniente a su formación en este ámbito de la lectura y escritura.

Partiendo de un intensivo análisis riguroso en el desempeño de la lecto escritura de los estudiantes del grado segundo, de las I.E San Vicente sede la Palma en la vereda la Palma, del municipio de la Plata Huila, I.E Los Laureles, sede San Isidro de la vereda San Isidro del municipio de Nátaga Huila y I.E Colegio Alexander Fleming en Bogotá distrito Capital, surge la necesidad de efectuar estrategias, métodos y técnicas que potencie el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura desde el aula.

Se hace necesaria esta investigación, considerando que la lectura y la escritura son compendios transcendentales en la preparación académica de todo ser humano, haciendo aportes valiosos a su personalidad, cultura, mezcladas con otras destrezas básicas como escuchar y hablar, que le permitirán actuar con conciencia lógica - verbal y seguridad en su rendimiento académico, implementado día a día las habilidades lingüísticas. El presente trabajo está basado en la problemática detectada en las instituciones educativas, ya mencionadas con anterioridad; por tal razón, es factible y realizable, partiendo desde el desarrollo de la autorregulación del pensamiento, metacognición y el pensamiento crítico como la herramienta clave en este trabajo de investigación, ya que el conocimiento no es solo un tema que el cerebro apropia, sino que a su

vez, debe ser un conocimiento facilitador de procesos de solución a cada inconveniente que se presente en los procesos de aprendizaje del estudiante.

Un rol innovador exige apropiarse ante la construcción y la necesidad de mejorar, asumiendo cambios que contribuyen a la calidad educativa en la lecto escritura de nuestros educandos. El no operar a tiempo conlleva a obstaculizar el proceso lingüístico y un estancamiento que afecta parcial o totalmente el rendimiento académico de los estudiantes, ya que no se intervine en la práctica activa del proceso de enseñanza aprendizaje. Cabe resaltar que el docente está en la capacidad de intervenir en su práctica para que se produzcan cambios significativos.

En la actualidad, la educación requiere promover cambios significativos y de calidad entre los educadores y sus pares como mediadores de la educación y, de igual manera, entre estudiantes. La conveniencia de intervenir con herramientas pedagógicas concretas en los contextos de esta población de estudio sería responder efectivamente a las necesidades los estudiantes, e ir disminuyendo parcialmente las dificultades el proceso de lectura y escritura como práctica esencial en todo contexto. La lectura y escritura son una herramienta fundamental que ejerce procesos mentales de comprensión en el educando agilizando su inteligencia y competencias para desenvolverse según lo amerite; este proceso aumenta el bagaje cultural: suministra información, conocimientos y experiencias, amplía su proyecto de vida, estimula y satisface la curiosidad, despierta apegos e intereses, capacidad de juicio, análisis, y pensamiento crítico, entre otros. Estas razones nos conllevan a tener un beneficio para la educación en Colombia.

Es necesario tener en cuenta la línea de investigación Autorregulación del aprendizaje de la Maestría en Educación de Uniminuto, a la que se integra la presente investigación; ver la

manera en la que se fortalece con el presente estudio. En este sentido, a dicha línea se integran nuevas teorías producto de los hallazgos de este estudio, especialmente en un tema tan importante como lo es la lecto escritura y el pensamiento crítico en una población de niños; se espera que se alimenten temas y metodologías que en este ámbito establezcan esas relaciones entre procesos metacognitivos como: la táctica, la capacidad estratégica, la conciencia frente al aprendizaje, la autorreflexión y la autorregulación; y el potenciamiento de los procesos de lecto escritura y pensamiento crítico, especialmente frente a procesos como: expresión, fluidez verbal, lectura y redacción acorde al nivel de conocimiento, grafía definida y redacción, capacidad interpretativa y sentido crítico y reflexivo.

1.4 Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del grado segundo de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá.

1.4.2. Objetivos específicos

- Determinar los factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.
- Identificar estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.

- Describir los procesos metacognitivos que se dan en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en esta población de estudio.
- Determinar los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio, a partir de un análisis comparativo entre los tres grupos que integraron la muestra.

1.5 Supuestos o hipótesis

La metacognición es un elemento esencial para el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico, pues permite al estudiante elementos de aprehensión consciente autorreflexión y sentido táctico y estratégico, lo que hace que pueda asumir un rol mucho más activo al enfrentarse a un texto, interpretando, relacionando y generando autorreflexión de manera más significativa sobre lo que lee.

1.6 Delimitación y limitaciones de la investigación

1.6.1 Delimitaciones de la investigación

Delimitación poblacional: Para este proyecto se toman los estudiantes del grado segundo (2º) I.E San Vicente sede la Palma en la vereda la Palma; se cuenta con 8 estudiantes y la muestra son todos los estudiantes; I.E Los Laureles, sede San Isidro de la vereda San Isidro, cuenta con 4 estudiantes y la muestra son 4 estudiantes; I.E Colegio Alexander Fleming; se cuenta con 22 estudiantes y se tomaron 8 estudiantes. La muestra en total es de 20 estudiantes, los cuales están distribuidos en 12 niños y 8 niñas, que oscilan entre las edades 7 a 9 años.

Delimitación espacial: La investigación se desarrolla en los espacios académicos del grado segundo en las instalaciones de las I.E San Vicente sede la Palma en la vereda la Palma, del municipio de la Plata Huila; I.E Los Laureles, sede San Isidro de la vereda San Isidro del municipio de Nátaga Huila; I.E Colegio Alexander Fleming en Bogotá distrito Capital.

Delimitación temporal: EL tiempo de desarrollo está destinado aproximadamente a un año y medio, contemplando las fases de planteamiento del problema, marco referencial, método, análisis y discusión de los resultados aproximadamente en una fecha establecida entre agosto de 2019 y noviembre de 2020.

Delimitación teórica: Se abordan temas tan importantes como: Autorregulación del aprendizaje en perspectiva de la autoeficacia, la motivación (motivación intrínseca, motivación extrínseca), metacognición (habilidades cognitivas, cognición, estrategias metacognitivas). También, competencias en lecto escritura y pensamiento crítico y políticas educativas relacionadas a estos temas y al tipo de población de estudio.

Delimitación metodológica: Se trata de una investigación cualitativa de alcance exploratorio y descriptivo, con un tipo de enfoque inductivo, interpretativo y comparativo.

1.6.2. Limitaciones de la investigación

Para el desarrollo de esta investigación es importante tener en cuenta las situaciones adversas que pueden obstaculizar su buen y normal desarrollo. Una de estas situaciones es la falta de cooperación de los padres en facilitar, brindar información o tal vez disposición de tiempo, debido a sus múltiples ocupaciones; esto reconociendo esa necesidad de que ellos deberían brindar el apoyo para sus hijos en sus compromisos y pactos académicos.

Una de las grandes limitaciones de esta investigación, se da a razón de la pandemia mundial por el Covid-19, lo que afecta las dinámicas educativas en las diferentes instituciones y, de manera particular, el trabajo de campo, ya que uno de los instrumentos es la observación a los procesos de aula con niños de primera infancia. Todo esto es motivo de gran preocupación, ya que nos encontramos en confinamiento, aislamiento obligatorio, incluyendo el cese de las actividades escolares en todos sus niveles y todos los sectores. Todo esto genera retraso en toda la investigación.

Además de lo anterior, se pueden presentar limitaciones de orden técnico, por causa en las aplicaciones de las técnicas de recolección de la información, y a la vez las fuentes primarias y secundarias, sumado a las pocas fuentes bibliográficas que se refieran a la autorregulación del aprendizaje en la resolución de problemas, y más complicado aun, en la básica primaria.

1.7 Definición De Términos

Autorregulación del aprendizaje: Según los autores, Osses y Jaramillo (2008) es “considerado como uno de los componentes de la metacognición, asociado al control metacognitivo necesario para que los alumnos puedan, con iniciativa y autonomía, dirigir su propio aprendizaje, transfiriendo lo aprendido a otros ámbitos de la vida” (p.786).

Metacognición: “la metacognición está desarrollada en un organismo que piensa mucho y que es susceptible de cometer errores cuando piensa, por lo cual necesita poseer algún tipo de mecanismo que le permita regular estos errores” (Tesouro, 2009, p. 135).

Pensamiento Crítico: “implica que el sujeto desarrolle destrezas como: análisis, inferencia, interpretación, explicación, autorregulación y evaluación” (Facione, 2007, p. 116)

Las estrategias de enseñanza: “las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” (Díaz, 2002, p. 56).

La motivación: “menciona que la motivación no es algo estático, sino que está en constante transformación, evoluciona y que existe una relación entre su desarrollo y las experiencias que cada persona enfrenta en el diario vivir”. (Abarca, 2001, como se citó en Naranjo, 2009, p. 161).

Dimensión comunicativa: “se conoce como el conjunto de potencialidades del ser humano que le permiten encontrar sentido y significado de sí mismo, y representarlas a través del lenguaje, para interactuar con los demás” (Ocampo, Pava y Bonilla, 2012, p. 60).

Motivación Académica: se concibe como el camino indiscutible al éxito en el proceso de aprendizaje; se plantea que cuando un estudiante está motivado académicamente, realizará las acciones necesarias y se esforzará en alcanzar los objetivos y metas que se ha propuesto” (Flores, Lauretti & González, 2007, p. 94).

La autoeficacia: “señala la incidencia que esta tiene en las relaciones que establecen las personas, pues las posiciona en términos de asumir y emprender tareas difíciles, fortaleciendo su autovaloración” (Naranjo, 2006, p. 94).

Habilidades Metacognitivas: “son un principio clave para el diseño de propuestas metodológicas que favorezcan la autonomía cognitiva del sujeto, beneficiando así su plano interpersonal” (Chaverra, 2011, p. 106).

Capítulo 2. Marco referencial

Uno de los propósitos esenciales en la lecto escritura es cimentar significados lingüísticos en el educando, fortaleciendo su proceso de enseñanza aprendizaje. Teniendo en cuenta la gran preocupación e interés por fortalecer este concepto, desde el contexto educativo; es necesario tener en cuenta ciertos aportes y postulados de diferentes autores que contribuyen de manera significativa en la construcción del marco referencial que orienta la presente investigación, ya que es la compilación efímera y precisa de conceptos y teorías relacionadas con los temas que se enmarcan en la problemática planteada.

Los temas que se abordan son fundamentales para apoyarse de forma teórica y crítica para el buen desarrollo de la investigación, en esa relación metacognición y desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico. Es así que se hace necesario abordar de manera amplia, principalmente los temas que se relacionan a la línea de Autorregulación del aprendizaje, derivando en otros temas tan importantes como: metacognición, volición, autoeficacia, motivación, entre otros; además temas centrales como Competencias de Lecto escritura, Pensamiento crítico y Políticas educativas para la población estudiantil de Básica Primaria.

2.1 Autorregulación del aprendizaje

En el estudio de Osses y Jaramillo (2008, p.786), es considerado como uno de los componentes de la metacognición, asociado al control metacognitivo necesario para que los alumnos puedan, con iniciativa y autonomía, dirigir su propio aprendizaje, transfiriendo lo aprendido a otros ámbitos de la vida. El funcionamiento de la autorregulación está asociado con el nivel de esfuerzo que tienen los estudiantes para asimilar aprendizajes, cumplir con tareas y compromisos, como reflejo autorregulado. Estos conceptos argumentan la importancia de

dominar estas funciones en procesos de pensamiento y acciones, analizando lo que mejor conviene en el desempeño académico y cognitivo, enfocándolos en una meta y obteniendo como resultado una gratificación interna y/o satisfacción, por el logro de sus capacidades. La autorregulación dentro de los procesos de lecto escritura es fundamental para que el educando adquiera secuencias de autocontrol, pensamiento, dedicación, esfuerzo y autoevaluación en procesos coherentes para fortalecer la lectoescritura; por tal motivo es necesario motivarla mediante actividades lúdico pedagógicas que incentiven al estudiante.

La autorregulación del aprendizaje se puede entender como el manejo controlado de todo tipo de acciones que encaminan al estudiante hacia un aprendizaje eficaz, es un proceso en el que el estudiante se monitorea y retroalimenta así mismo para emprender acciones de mejora hacia el logro de sus objetivos de aprendizaje. Uno de los modelos más conocidos es el de Zimmerman, el cual plantea tres importantes fases: planificación, ejecución y autorreflexión.

Fase de planificación: el alumno analiza la tarea, valora su capacidad para realizarla con éxito, establece sus metas y planifica. Fase de ejecución: fase en la que se realiza la actividad. Fase de autorreflexión: el alumno valora su trabajo y trata de explicarse las razones de los resultados obtenidos (Panadero y Tapia, 2014, p. 452).

Así pues, en la primera fase, la de la planificación, se integran dos procesos muy importantes: el análisis de la tarea y la automotivación. En lo que tiene que ver con el análisis de la tarea, el estudiante establece de manera estratégica sus objetivos de aprendizaje, planea sus actividades, metodologías y todo tipo de recursos para alcanzarlos; este es un proceso activo de empoderamiento en el que actúa con autonomía. En cuanto a la automotivación, se relaciona todo el interés y expectativas de resultado, siempre en un sentido de autoeficacia; este es un aspecto

fundamental, ya que el estudiante activa su deseo por aprender, lo que lo impulsa a empoderarse de su propio proceso de aprendizaje, sintiéndose protagonista en dicho proceso.

En la segunda fase, la de la ejecución, se vinculan procesos tan importantes como el autocontrol y la autoobservación; en el primero el estudiante se da auto instrucciones y se gestionan los recursos y cronogramas de ejecución; en el segundo proceso, hace control y monitoreo permanente.

En la tercera fase, la de la autorreflexión, se relacionan el auto juicio y la autorreacción; en el primer caso, el estudiante se evalúa y en el segundo genera procesos adaptativos en la base de la valoración de sus logros.

2.1.1. Metacognición

Por otra parte, “la metacognición está desarrollada en un organismo que piensa mucho y que es susceptible de cometer errores cuando piensa, por lo cual necesita poseer algún tipo de mecanismo que le permita regular estos errores” (Tesouro M, 2009, p. 135). Para la presente investigación este tema es de gran importancia, pues orienta sobre la adquisición de herramientas para la adquisición de habilidades metacognitivas, que a su vez favorecen el desarrollo del pensamiento crítico, la capacidad de autorreflexión y la creación de una conciencia de autonomía.

Es necesario incorporar este término basándonos en los múltiples beneficios y avances que sufre el cerebro y sus estrategias para lograr un aprendizaje significativo; desde la lecto escritura se pretende formar un espíritu crítico y procesos cognitivos que conduzca al estudiante a consolidar un aprendizaje significativo. Este concepto es clave ya que ejerce un cierto control

sobre la capacidad de análisis en relación a los pensamientos y conocimientos en los estudiantes. Este proceso de auto observación sobre sí mismo, actúa como una autoevaluación sobre los procesos y estrategias evidenciando la calidad del aprendizaje, lo que permite ver oportunidades de mejora y cumplir con un proceso de aprendizaje mucho más efectivo, especialmente en relación a los procesos cognitivos y procesamiento práctico y teórico de la lecto escritura.

Así pues, la metacognición es entendida como el conocimiento sobre el propio conocimiento, como el aprender a aprender, donde el estudiante reconoce de fondo aspectos tan importantes como su capacidad estratégica, consciente y autorreflexiva; todo esto vinculando la meta memoria.

Se denomina meta memoria a los conocimientos y procesos cognitivos que tiene la persona sobre todo lo relativo a la memoria. En la memoria se distinguen, asimismo, entre actividades de almacenamiento y de recuperación. Como sus propios nombres indican, las actividades de almacenamiento sitúan información en la memoria mientras que las actividades de recuperación escogen información de la memoria. Almacenar significa atender, codificar, memorizar, estudiar y cosas por el estilo; «aprender» suele ser un buen sinónimo. Recuperar significa reconocer, recordar, reconstruir el «recuerdo» de lo que se almacenado anteriormente (Flavell, 1985, como se citó en Jaramillo y Simbaña, 2014).

2.1.1.1. Procesos metacognitivos

Según los autores, (Mayor, Suengas y González-Marqués, 2017, como se citó en López, Cuenca y Cabrea 2017), los procesos metacognitivos están estrechamente relacionados con lo cognitivo, partiendo del hecho que el cerebro opera de forma consciente y reflexiva, ante

situaciones que le exigen demostrar su transcurso del aprendizaje. La metacognición y sus procesos estratégicos, consientes y reflexivos son una necesidad de actuar con eficacia regulando su actividad propia. Es importante reconocer que este tema cumple un papel importante en el desarrollo de competencias en lecto escritura, ya que dichas competencias demandan de procesos de planificación, organización y, ante todo de control estratégico, consciencia sobre el aprendizaje y autorreflexión. En la lecto escritura es necesario inculcar y establecer el desarrollo de procesos metacognitivos con los estudiantes desde los primeros años de escolaridad; con esto se puede estimular adecuadamente al estudiante en un proceso de aprehensión en la lecto escritura y obtener resultados positivos, así como una calidad lingüística acorde al nivel y exigencia que brinda cada contexto en donde se desenvuelve el estudiante como un proceso natural de aprendizaje.

2.1.1.2. Estrategias metacognitivas de aprendizaje

Entendiendo las estrategias metacognitivas de aprendizaje como “el conjunto de acciones orientadas a conocer las propias operaciones y procesos mentales (qué), saber utilizarlas (cómo) y saber readaptarlas y/o cambiarlas cuando así lo requieran las metas propuestas” (Osses, 2007, p. 193).

Estas habilidades o competencias son relacionadas con las estrategias como un tipo de actividad de todo ser humano para desenvolverse en su medio que le rodea. Estos famosos dominios del aprendizaje categorizan el conocimiento de los estudiantes, y poco a poco los van conduciendo para alcanzar nuevas metas y propósitos secuenciales a su nivel de aprendizaje. Los dominios del aprendizaje son categorías dentro del proceso de enseñanza aprendizaje: el psicomotor corresponde al saber hacer (destrezas físicas), el afectivo tiene que ver con el saber ser

del individuo (intereses y valores), y el cognitivo hace referencia al saber conocer (disciplinas académicas).

Para nuestra investigación las estrategias metacognitivas son herramientas de gran importancia, para que como docentes podamos orientar a los estudiantes hacia el desarrollo de procesos mucho más conscientes frente a su aprendizaje; en acciones más efectivas en términos de táctica, sentido estratégico, conciencia, autorreflexión, autocontrol y monitoreo permanente de su aprendizaje.

2.1.2. Autoeficacia

Según el autor (Bandura,1987, como se citó en Carrasco, M; del Barrio Gandara, 2002, p.1), la autoeficacia se centra en la capacidad y habilidad para organizar y ejecutar los procesos regulados en el aprendizaje, demostrando habilidad para exigirse competentemente con esfuerzo y superación en pro de cumplir satisfactoriamente expectativas y resultados positivos para su proceso de formación cognitivo. El postulado es claro y amplio, enfocado para temas relacionados con la educación ya que los educandos son capaces de autorregular procesos acordes a su nivel de exigencia según su situación, es decir, el educando está en la habilidad para solucionar diversidad de situaciones académicas acordes a su nivel de interés y visualización, para superar las oportunidades de mejora.

Para la presente investigación, el tema de la autoeficacia hace grandes aportes ya que orienta sobre aspectos tan importantes como auto confianza y auto percepción del estudiante frente a su aprendizaje en la lecto escritura y el desarrollo de su pensamiento crítico; todo esto permite, además, clarificar el diseño metodológico de este estudio.

2.1.3. Motivación

La motivación, según (Maslow, 1991, como se citó en Córdova, 2016, p. 1), es una condición del ser humano que lo impulsa a la construcción de nuevos aprendizajes, ligado al aprender, la innovación y el esfuerzo, y potenciando la creatividad como un proceso natural que sucede en las personas. La motivación incrementa el interés por alcanzar un objetivo; y en este sentido, es importante recalcar que en el proceso de formación el estudiante debe ser constante, vinculando la motivación para estimular su aprendizaje, y que pueda obtener resultados óptimos; para activar la motivación se deben precisar los sentimientos e intereses y tener en cuenta que todos los estudiantes operan de manera diferente. En procesos de lecto escritura la motivación juega un rol indispensable para alcanzar resultados deseados ya que potencia un rol activo y atractivo, garantizando un desempeño significativo, teniendo en cuenta que un estudiante motivado convierte su interés por estudiar en acciones concretas, dirige su aprendizaje y conocimiento hacia metas determinadas con esfuerzo y constancia.

Los alumnos necesitan desarrollar fuertes creencias motivacionales sobre la relevancia y la importancia de la escritura para saber enfrentarse con las complejidades y frustraciones que la tarea en sí conlleva, además de aprender a ser persistentes y flexibles, puesto que es una actividad que requiere un control constante del progreso hacia las metas (De Caso y García, 2006, p. 2).

Dentro de esta investigación es vital este concepto, como palabra clave para alcanzar innumerables objetivos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo en cuenta que la motivación es el impulso que lleva al estudiante, a la construcción de nuevos aprendizajes, siendo capaz de centrar la atención, constancia, esfuerzo y dedicación. (De Caso y García, 2006). esta investigación pretende encaminar al estudiante en lo que realmente debe aprender, teniendo en cuenta que la motivación estimula la voluntad de aprender significativamente. En tal sentido,

es importante resaltar que la lectura y escritura se han estigmatizado como procesos complejos, lo que demanda grandes esfuerzos por parte de los maestros, quienes tienen el deber de activar en sus estudiantes procesos de motivación por el aprendizaje; aquí la motivación intrínseca es fundamental, ya que el estudiante debe encontrar sentido al aprendizaje de la lectura y escritura para su vida, debe despertar su deseo de aprender. Pero, para que todo esto ocurra, los maestros deben ser innovadores y creativos, adaptando metodologías de enseñanza acordes a la naturaleza de los estudiantes, por ejemplo, a su pensamiento digital, en lo que la tecnología juega un papel preponderante.

2.1.4. Volición

En esta posición el autor, dice “algunas estrategias volitivas se refieren al manejo de la actividad cognitiva, mientras que otras tratan de regular los aspectos internos y no cognitivos del aprendizaje” (González, 2005, p. 2), estas funciones se refieren a la capacidad volitiva de toda persona, la perseverancia, el auto control, la concentración y la capacidad de atención; estas funciones hacen parte del desarrollo de toda persona y más dentro del contexto educativo. El autor tiene una postura clara, y en su postulado da a entender la importancia del tema dentro de procesos psicológicos y la manera en la que trascienden a lo pedagógico. Este es un tema al que se le debe dar importancia para ampliar procesos cognitivos y la formación significativa del educando. La volición dentro de este proyecto de investigación tiene la necesidad de contribuir significativamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura, ya que orienta sobre elementos de gran importancia como la voluntad, el auto control, la concentración y la capacidad de atención.

2.2 Competencias en lectoescritura

Según Pérez (2005), estas competencias hacen referencia a la interacción entre un lector activo y su construcción frecuente de experiencias y desarrollo de habilidades de comprensión del significado de palabras, frases, párrafos..., y la manera en la que se relacionan en los diferentes contextos. Este autor brinda un concepto amplio visto desde diferentes puntos de vista en donde el estudiante aprende según sus necesidades. Las competencias nos brindan parámetros para la investigación en curso, partiendo de procesos de interacción y conocimientos previos del estudiante; por tal motivo se vinculan oportunidades de mejora que fortalecen las capacidades lingüísticas en los niños y niñas. Teniendo en cuentas estos dos aportes, la intención es que el educando pueda ejercer con eficacia los procesos de lectura y escritura.

Para nuestra investigación los aportes de este autor son fundamentales dentro de un aprendizaje estructurado en competencias dentro de nuestro éxito escolar, de la exploración y propuestas de diferentes estrategias y métodos o instrumentos, en la aplicación de la lecto escritura en nuestros educandos, para que así adquieran conocimientos y que comprendan internamente lo que están haciendo y aprendiendo.

2.2.1. Tipos de competencias

Los estudiantes en su proceso formativo independientemente del ciclo en el cual se encuentren inmersos, requieren de una serie de competencias, habilidades y destrezas que como en el caso de los niños y niñas del grado segundo, le permitan actuar en contexto para lograr su realización y la de su entorno más cercano, que puede ser la escuela, la familia o la sociedad, y de acuerdo a los planteamientos de Bogoya (1999), el estudiante podrá abstraer su realidad, su mundo, interpretarlo y hacerlo parte de su realidad. Las competencias pueden ser interpretativa, argumentativa o propositiva.

Sin embargo, cuando se trata de resolver una situación problemática, ocurre que el estudiante no sabe cómo actuar, no es parte de la solución y es aquí donde vienen los problemas representados principalmente por su actitud, su desempeño académico con las consabidas limitaciones y dificultades que esto implica, al no haber logrado el desarrollo de cada una de estas competencias. Por lo tanto, es fundamental dotar de herramientas al estudiante para el desarrollo de sus competencias que pueden además ayudar a que él encuentre sus potencialidades que lo lleven a ser una mejor persona, no compitiendo y siendo mejor en competencias, frente a los demás, sino siendo competente para la vida, para ser un ser integral.

2.2.2. Habilidades lingüísticas

Una vez más y en relación con las habilidades lingüísticas, estas se deben potencializar en el educando en su educación inicial, de la cual el grado segundo hace parte; de allí que en educación se hable de las cuatro habilidades lingüísticas, a fin de lograr que estudiante hable, lea, escriba y escuche. Es por eso que, en clase, los docentes explican y enseñan a los niños a escuchar a los demás, a oír sus ideas, lo que piensan y cómo piensan, para que dentro del margen del respeto los niños puedan interactuar y desarrollarse conjuntamente.

En este sentido, el Instituto Cervantes de España ICE (2003), plantea que la audición y la expresión deben ser parte de ese proceso comunicativo. Cuando esto no ocurre, los niños, no se escuchan, no respetan que el otro tiene la palabra y, por lo tanto, no se entienden, sin poder entablar una comunicación asertiva donde prime el respeto de la interlocución. Es también aquí donde la escuela y la familia hacen su tarea conjuntamente para lograr formar individuos que escuchan y respetan, no solo la palabra, sino también la posición del otro, con un alto margen de respeto.

2.2.3. Pilares de la educación

Los Pilares de la Educación, son un postulado de la UNESCO (1994), que como lo establece Delors (1994), son unos elementos base para la educación, lo que necesariamente lleva a procurar que el educando aprenda a conocer. ¿Qué conoce el niño a temprana edad? Su mundo exterior, todos los sonidos, imágenes, situaciones y personas que están en su entorno más cercano, como su familia. El niño conoce progresivamente su realidad y comienza a hacer parte de ella; luego aprende a hacer, es decir a actuar, a expresarse, a pedir cosas inicialmente con su llanto, con su mirada o con las manitos señalando lo que necesita, es decir, llama la atención de su madre y expresa sus necesidades de alimento, abrigo, amor, etc.

Progresivamente, ese niño aprende a vivir en comunidad, con su mamá, sus hermanos, sus padres y familiares que le van inculcando el respeto por los demás y le van dando pautas y normas de comportamiento para una sana convivencia. Finalmente, el niño aprende a ser persona, con defectos y cualidades, con derechos y deberes que son parte de su realidad, de su contexto; aprende a actuar de acuerdo a sus necesidades, aportando a la realización propia y la de los suyos. Estos cuatro pilares (aprender a conocer – aprender a hacer – aprender a convivir – aprender a ser) son fundamentales en el proceso formativo de los niños y niñas en todo el mundo, y deben ser inculcados y desarrollados a temprana edad, como parte de esa responsabilidad que tienen los adultos, la familia, el maestro y la sociedad misma.

2.2.4. Literatura

Dentro del proceso formativo que se lleva a cabo en la educación inicial como una tarea conjunta de los padres de familia y de la escuela misma, los niños en ese afán de conocer su mundo, de explorarlo y vivirlo, son avocados al mundo de la literatura, que es la resultante del proceso escritural, es decir, estos dos términos son complementarios y progresivos. La escritura

realizada por alguien y por el niño mismo, hace que existan una serie de textos, imágenes, gráficos, sonidos o imágenes que representan una realidad que se puede confundir con la ficción, pues de esto está llena la literatura, de mundo reales e imaginarios donde habitan dragones, princesas y seres que componen un mundo, por medio de situaciones que se exploran con la literatura.

Esta es una de las razones fundamentales por la cual la escritura y la literatura debe ser parte de los componentes formativos de aula, pues son una posibilidad de expresión y de conocimiento de la realidad, ya sea de manera escrita, visual o en cualquiera de las manifestaciones existentes, tal y como lo esboza Sagaz (1987). Esto conduce a que en la escuela y en la familia, se promueva el hábito lector, no solo en la vida de los niños y niñas, sino también en los jóvenes, en los adultos y los ancianos como un deleite y un goce de la vida del que nadie puede ser privado.

2.3 Pensamiento crítico

Según los autores Paul y Elder (2005), es el proceso de estudiar y valorar el pensamiento con el propósito de mejorar. El pensamiento crítico es un elemento fundamental transversal en todo proceso formativo, ya que es propósito de la educación formar sujetos activos que generen análisis, crítica y reflexión; que puedan emitir juicios razonables en los que haya de fondo un sentido proactivo y transformador.

El pensamiento crítico es aquella habilidad que las personas desarrollan a medida de su crecimiento profesional y de estudios, y que a través de la cual les permite realizar un proceso de toma de decisiones acertado, debido a la capacidad decisiva que ha ganado a partir del crecimiento en conocimientos y experiencias personales y profesionales. Una

actividad que sin duda coadyuva a elevar el nivel de pensamiento crítico de las personas es la lectura, debido a que a través de ella los sentidos se activan, se acumula información y se estudian realidades distintas a la habitual, lo que genera una activación superior en el proceso de toma de decisiones. En el área investigativa, el pensamiento crítico ayuda a impulsar a que el estudio que se realiza sea más analítico y profundo, lo cual hace que este estudio sea más confiable (Creamer, 2011, como se citó en Núñez, S., Ávila, J. y Olivares, S. 2017, p. 86)

El pensamiento crítico es la apropiación de estándares de competencias, generando en los estudiantes habilidades de comunicación afectiva y resolución de problemas en la escuela y en la cotidianidad. Se debe decir que el pensamiento crítico es la reestructuración de un pensamiento para mejorarlo creando un análisis más complejo y un resultado más completo y satisfactorio.

Para ampliar un poco el espectro de este tema tan importante para esta investigación, se plantea una perspectiva desde tres aspectos fundamentales: la resolución de problemas, el procesamiento de la información y el aprendizaje significativo.

2.3.1. Resolución de problemas

Según Gómez y Claver (2016), la resolución de un problema hace referencia a inferir en la forma de resolver metódicamente una inconformidad por medio de un algoritmo, un proceso, en pocas palabras, un resultado que dé respuesta a un inconveniente como tal. Son procesos complejos con elementos de fluidez, flexibilidad, novedad y elaboración. La finalidad de la resolución de problemas es el encontrar la respuesta a un inconveniente, logrando llevar a cabo un proceso de identificación del problema, el cómo resolverlo teniendo en cuenta los conocimientos y las experiencias que se tienen, es un proceso de reflexión acerca de identificar cuál es la mejor

forma de solucionar las cosas sin dejar de lado los conocimientos previos y de qué forma se pretende llegar a una finalidad.

2.3.2. Procesamiento de la información

Teniendo en cuenta el ámbito educativo, Benítez (2014), plantea que es necesario tener en cuenta las diferentes formas en que un estudiante tiene acceso a la información, el cómo la codifica, la procesa y la usa; dependiendo de las situaciones donde esté presente, así como las herramientas que le ayudan a aprender. El hacer referencia a los procesos en que cada ser humano apropia conocimientos, qué intervalos y tiempos necesita para lograr apropiarse de conceptos y cómo los utiliza para llegar a dar respuesta según su aprendizaje. Esto quiere decir que cada ser humano es único, que construye conocimientos según su necesidad y los acomoda teniendo en cuenta que es lo que quiere aprender.

2.3.3 Pensamiento crítico y aprendizaje significativo

El pensamiento significativo crítico se representa cuando el sujeto está inmerso en la cultura y hace parte de ella, pero al mismo tiempo no es subyugado por esta, por sus ideales, ritos o mitos. De esta forma el sujeto puede construir un cambio en su mentalidad, reconociendo el contexto donde vive, pero con la criticidad de poder lograr cambios en sus imaginarios y mejorar su identidad y su perspectiva de las cosas (Moreira, 2005).

Se habla claramente que el sujeto trabaja desde la incertidumbre, la relatividad, la no causalidad, la probabilidad, la no dicotomización de las diferencias, con la idea de que el conocimiento es una construcción personal y autónoma, con criterio de identificar de qué manera aporta a nuestra personalidad y nuestro libre desarrollo.

2.4 Políticas educativas

En las últimas décadas los marcos normativos deben implementar las políticas educativas en las políticas públicas. Se debe exigir a las administraciones actuales nuevas formas de gestionar las diferentes técnicas procedimentales, donde se debe garantizar la eficacia de derecho y elevar la forma de confianza de la sociedad; es necesario tener confianza en los entes gubernamentales e institucionales para lograr confiar en lo que se va a llevar cabo en una reglamentación o articulaciones que disciplinen el mejoramiento de las instituciones encargadas que velan por la calidad y el progreso del país (Arias, 2015, p. 132). Entonces respondiendo a todas las necesidades que el país tiene al hablar sobre políticas educativas, se debe tener certeza que constitucionalmente se encuentra dotada sobre suficientes normas para mejorar la calidad de la población y su educación, es algo que fortalece el progreso del país y la modernización de la nación.

2.4.1. Competencias Básicas

De lo anterior es importante mencionar que el currículo de cada institución educativa pretende que los estudiantes alcancen los objetivos propuestos y también consecuentemente adquieran las competencias básicas. Son estos aportes a nuestro proyecto de investigación, que instauran las necesidades educativas que deben ser valoradas y que generan los pilares y sus bases con relación a fortaleces los principales niveles educativos que el estudiantado debe desarrollar (Molina, 2018).

En los sistemas educativos no podría eludirse el estudio de estas políticas educativas, en evaluación en una sociedad globalizada, dado que estas traducen los aspectos ideológicos, culturales y políticos que se concretizan en las instituciones educativas (Niño y Gama, 2014).

2.4.2. Uno, dos, tres por la educación inicial me la juego otra vez

El Ministerio de Educación Nacional MEN, es la entidad del estado encargada de regir la educación en todo el territorio nacional, ya sea en establecimientos públicos o privados, en las zonas rurales o urbanas, que comprendan como uno de sus objetivos principales, lograr que el proceso formativo, tenga unos planes, programas y proyectos que busquen el desarrollo de los niños y niñas en educación inicial. Esta labor formativa es pues en la educación inicial es en la que el menor explora el mundo, lo conoce, lo vive y lo transforma para lograr su realización personal y la de los suyos. Esa labor formativa requiere de docentes, maestros, tutores y cuidadores que propicien el juego, como un pretexto para aprender e interactuar con los suyos.

Para el MEN (2012), en la primera infancia, también juega un papel preponderante la lúdica, la didáctica y la pedagogía, pues se aprende con el juego, con las risas, aplausos, rondas y expresiones de amor. Educar y formar son términos que se han transformado para hacer de la educación un acto de amor por los niños y niñas, para propiciar en ellos el respeto a la diversidad, a la inclusión, a la multiculturalidad que nos lleve a entender que somos seres únicos e irrepetibles pero que necesitamos de los otros para lograr nuestra realización personal. En la escuela ya no deben primar los conceptos memorísticos, sino unos procesos formativos fundados en el amor y el respeto.

2.4.3. Las dimensiones del desarrollo

A nivel de la educación, direccionada en Colombia por el Ministerio de Educación Nacional MEN a través de la Ley 115 o Ley General de Educación (1994), se promueve un proceso formativo de primera infancia promueven las dimensiones del desarrollo integradas a los conocimientos como un acto transformador que debe ser atendido por los docentes de aula principalmente acompañado por las familias, por los núcleos y senos familiares en concurso con la sociedad, para la integración de los saberes, de los conocimientos que van ligados al proceso

formativo de aula. Pero esto debe ser reconocido en el entendido de las relaciones interpersonales, pues somos seres sociales, inmersos en un contexto donde los patrones de convivencia son un factor destacado que determina en muchos aspectos que buscan la realización personal de los niños y niñas dentro y fuera del aula. Las experiencias vividas modelan las conductas y comportamientos. Es por esto que la lúdica, el juego, la didáctica deben ir de la mano de los procesos formativos, donde nuestros estudiantes sean íntegros, respetuosos, tolerantes, asertivos y resolutivos de las situaciones que los llevan a lograr finalmente su realización como seres humanos.

2.4.4 Dimensión comunicativa

Todo lo anteriormente expuesto en los conceptos, se puede reunir al abordar la dimensión comunicativa, como la posibilidad que tiene un ser humano, en este caso un estudiante para hacer parte de un contexto social. Un estudiante que escuche a los demás, que se exprese correctamente de manera oral o escrita, siempre en un margen de respeto y de reciprocidad, pues es un individuo de éxito, pero no pensando que aquella persona que gana todo y que es mejor que los demás. Aquí va de nuevo el concepto de competencia no como el ganar y ser mejor que los demás sino como aquella persona que cada día se supera a sí misma y es mejor.

Según los planteamientos de autores como Ocampo, Pava-Ripoll & Bonilla (2012), nuestros estudiantes deben ser seres resolutivos, proactivos que respetan la diversidad de posturas y pensamientos de los demás, esto recurriendo siempre a la dimensión comunicativa que los lleva a solucionar sus problemas y diferencias mediante el diálogo y la comunicación, Siendo seres activos, proactivos que han sido formados con bases que si bien no son las mejores por diversos factores, si posibilitan ser personas que bien, y esta tarea va ligada a la formación y educación en primera infancia y en los ciclos iniciales de los niños y niñas.

2.4.5 Derechos básicos de aprendizaje

El pasado 2015 el Ministerio de Educación Nacional publicó un texto titulado “Derechos Básicos de Aprendizaje” (MEN, 2015) fue presentado oficialmente por el presidente de la República y la Ministra de Educación, como parte de las apuestas del plan nacional de desarrollo liderado por el ejecutivo: “paz, equidad y educación” (Presidencia de la República & Departamento Nacional de Planeación, 2014).

Teniendo como objetivo planteamientos y lineamientos sobre los derechos básicos de aprendizaje se refiere a los fundamentos que se deben tener en cuenta para llevarse a cabo los procesos educativos; los estudiantes tienen un número de derechos que están protegidos constitucionalmente y legislativamente y no deben ser vulnerados.

Capítulo 3. Método

Teniendo en cuenta la objetividad de la presente investigación y su finalidad de analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias en la lectoescritura, se hace necesario determinar un método de investigación que permita un estudio amplio y confiable. La metodología de la investigación es determinante en cualquier investigación, se debe lograr un diseño que permita herramientas, técnicas y procedimientos que conduzcan a un proceso muy objetivo y de calidad. Para este caso y, dada la naturaleza del problema a analizar, la metodología cualitativa se convierte en la mejor opción para trazar el procedimiento metodológico.

La investigación cualitativa pretende que el investigador se encuentre inmerso en el contexto educativo dentro del entorno natural y particular. El identificar las particularidades sociales y contextuales de los entornos donde se lleva cabo la investigación es fundamental, pues permite un mejor comprensión y descripción del fenómeno a estudiar (Banks, 2010, p. 13). A partir del enfoque cualitativo el docente investigador identifica las experiencias e interacciones en la cotidianidad, demostrando los factores que inciden en la búsqueda de resultados. Se debe asumir una postura de investigador comprometido con la lectura del contexto y los casos particulares, sin olvidar claramente la objetividad de la investigación.

En este capítulo se presenta la metodología a utilizar, el enfoque metodológico y le alcance de la investigación; además, se describe la población de estudio y el tipo de muestra; así como; la categorización, el diseño y validación de los instrumentos; se establecen las fases del procedimiento metodológico y las técnicas, herramientas y metodologías de análisis.

3.1 Enfoque metodológico

El diseño metodológico realmente se centra a la respuesta al ¿cómo hacer la investigación? es decir, qué instrumentos, técnicas, métodos y procedimientos se deben seguir para dar cumplimiento al objetivo general, que en este caso busca analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de las competencias de lecto escritura y pensamiento crítico en los educandos de básica primaria, zona rural del municipio de La Plata, Huila y de la ciudad de Bogotá.

Este estudio hace uso de una *metodología cualitativa*, ya que permite comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven, porque sobre este concepto podemos concluir que el investigador participa activamente en la construcción del proyecto investigativo ya que está relacionado con los grupos poblacionales (estudiantes), conoce sus dinámicas sociales, económicas, su entorno, y se le facilita dar un concepto mediante la observación directa acerca de aquellas causas; pero también, a la hora de formular las preguntas, ya bien sea preguntas en forma abierta y cerrada para el diseño la entrevista como fuente o técnica de recolección de la información. Entonces ahora argumentemos del porqué influye o tendrá protagonismo la *metodología cualitativa* en relación a esta investigación. A través de la metodología cualitativa nosotros, como investigadores del proyecto logramos extraer información detallada y minuciosa de los estudiantes del grado segundo de básica primaria, se logra interpretar los comportamientos, resultados y cualidades que tengan los estudiantes respecto a su avance en el desarrollo de la metacognición y las competencias en la lectoescritura y pensamiento crítico,

Se puede, además, conocer su contexto como grupo poblacional en el ámbito social, cultural, dentro de su entorno; todo esto de forma relacionada y en sentido recíproco, permitiendo así construir unas conclusiones reales, aterrizadas de la realidad acontecida con los estudiantes,

sus avances, sus limitaciones, interferencias, descifrando los resultados a partir de los instrumentos y técnicas aplicadas para la obtención de la información y sus variables, haciéndola más dinámica y confiable.

Igualmente, la investigación cualitativa se relaciona con una investigación o *estudio exploratorio*, puesto que exploramos como investigadores un campo desconocido, que no ha sido explorado, donde no se tienen o se carecen de análisis y resultados en ello, y no se han planteado hipótesis, nos permitirá tener del proyecto una visión general. En este orden de ideas, el alcance de la investigación o hasta donde se pretende llegar es también de tipo descriptivo, ¿por qué?, como lo afirmó Tamayo y Tamayo M. (2002) “comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos” (p. 46). Un ejemplo claro respecto al proyecto de investigación en curso, es que el investigador conoce a fondo la dinámica rural del municipio, los procesos y las transformaciones sociales y económicas; es decir todos esos aspectos socioculturales del entorno de los estudiantes objeto del estudio. Todo esto le permite una mejor interpretación de las realidades de estos sujetos y poder vincularlas con la metacognición y el desarrollo de competencias de lecto escritura y pensamiento crítico.

Este alcance descriptivo tiene una peculiar característica y es que su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables, es este caso la metacognición y el desarrollo de competencias de lecto escritura y pensamiento crítico. Así pues, el alcance descriptivo permite esa descripción detallada de las características de esa relación entre estas dos variables conceptuales, presentadas de manera natural.

Por último, el tipo de enfoque es inductivo, teniendo en cuenta el postulado de (Bacon, 1626, como se citó en Dávila G, 2006, pp. 185) el pionero en adquirir conocimiento mediante este

tipo, quien afirma que “para obtener conocimiento es imprescindible observar la naturaleza, reunir datos particulares y hacer generalizaciones a partir de ellos”; el enfoque inductivo permite el estudio y la experimentación de diversos sucesos reales para poder llegar a una conclusión que involucre a todos esos casos, relacionado con el proyecto de investigación y la temática escogida, que desde luego debe de resolver la pregunta de investigación. De esta forma, la acumulación de datos que reafirmen nuestra postura es lo que hace al método inductivo. Ejemplo claro con relación al proyecto planteado inicialmente se puede ver que mediante la inducción desde el área de campo el investigador pueda observar, pueda descifrar esa relación que hay entre los diferentes actores en cuanto a temática planteada, pero el tipo de enfoque involucra lo interpretativo porque de allí se requiere interpretar las situaciones, la información recopilada, los conceptos y por último lo comparativo, porque es necesario comparar datos de las tres instituciones educativas, para encontrar similitudes y diferencias, y de esta manera poder llegar de los resultados particulares a los generales.

3.2 Población y muestra

La lectura y escritura implica lograr un criterio que le permite al educando una construcción lingüística integral, partiendo de procesos significativos en la enseñanza - aprendizaje y de grado de madurez y la autorregulación que tiene para lograr dichos procesos. Se pretende hacer la elección de la población para aplicar mediante un análisis en los procesos en la lectura y escritura con estudiantes de los departamentos del Huila y Bogotá, definir con exactitud la población y muestra con estudiantes de básica primaria, Según Tamayo y Tamayo (1997), “la población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde la unidad de población posee una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación” (p.114), por tal motivo es indispensable conocer directamente el objeto de estudio.

3.2.1. Población y características

El grupo poblacional y objeto de estudio son los estudiantes de básica primaria del grado segundo de las tres Instituciones: I.E Colegio Alexander Fleming Localidad 18 Rafael Uribe Uribe; I.E San Vicente, sede La Palma en la vereda La Palma, del municipio de la Plata Huila; y la I.E Los Laureles, sede San Isidro de la vereda San Isidro del municipio de Nátaga Huila; en donde su horario de clase es jornada completa y cuentan con un docente unitario mediante la metodología de escuela nueva.

El colegio Alexander Fleming se encuentra ubicado en la localidad 18, Rafael Uribe Uribe, el lugar en donde se realiza el proceso de investigación es la sede C, se encuentra ubicada en el barrio el Consuelo en el sur de la ciudad de Bogotá, el curso para trabajar es el grado 2° el cual cuenta con 19 estudiantes divididos en 10 niños y 7 niñas en edades entre 7 - 8 años de edad. Teniendo en cuenta la regularidad con que asisten se tiene en cuenta a 8 estudiantes que asisten continuamente a la institución. La Institución Educativa Los Laureles del municipio de Nátaga Huila, la investigación se realiza en la sede San Isidro, esta población educativa se ubica en una zona rural, la investigación se realiza en el grado segundo, el cual cuenta con 4 estudiantes divididos en 3 niños y 1 niña entre los 7- 8 años de edad. En la I.E San Vicente, la investigación se lleva a cabo en la sede La Palma, en la vereda La Palma del municipio de La Plata Huila, se encuentra habitada por familias de origen caucano y nariñense que se caracterizan por ser personas amables y de buenas costumbres; es así que se cuenta con 11 educandos del grado 2°, tomando 8 estudiantes para el muestreo.

Estas I.E, se encuentran trabajando en jornada única ya que responde a la necesidad de la zona de brindar almuerzo a sus estudiantes, su metodología es Escuela nueva, con un docente

unitario y aula multigrado. Acorde a las dificultades que se presentan en el sector de las 3 I. E; es una zona donde la población pertenece a estratos socio económicos 1 y 2, las dificultades que se presentan en este contexto es la falta de recursos de las familias y la falta de acompañamiento en los procesos de aprendizaje, su condición económica es notoria desde su casa teniendo en cuenta que la mayoría no cuentan con algún servicio público, (zona rural) por tal motivo carecen de artefactos electrónicos como T.V. computador, equipo de sonido entre otros. La sede San Isidro (Nátaga) y La Palma (La Plata) no cuenta con buenos servicios de baño, alcantarillado, estos son colectivos domiciliarios, en donde convergen una serie de actividades sociales y comerciales. Ya que no hay conectividad, no hay espacios para bibliotecas Aquí se busca formar personas integrales donde desarrollen potencialidades en la conservación valoración del medio ambiente, actitudes comportamentales y desarrollo profesional. Su sistema de evaluación y promoción es flexible ya que tiene en cuenta el ritmo de aprendizaje de cada estudiante, donde se desarrolla un eje transversal de todas las áreas.

3.2.2. Muestra

El resultado de un buen análisis es producto también de la muestra, de tal forma que se puedan hacer inferencias sobre características de toda la población, ofreciendo la oportunidad de obtener conclusiones válidas para la investigación. A continuación, se realiza la descripción de la población de las tres instituciones educativas y su muestra para mejorar la calidad de la investigación priorizando diferentes instrumentos que conducen a resultados óptimos.

Tabla 1. Muestra

Institución	Población	Grado	Muestra
San Vicente sede La Palma	8 estudiantes	grado segundo	8 estudiantes
Los Laureles, sede San Isidro	4 estudiantes	grado segundo	4 estudiantes

Colegio Alexander Fleming Localidad 18 Rafael Uribe Uribe	8 estudiantes	grado segundo	8 estudiantes
--	---------------	---------------	---------------

Nota. Tabla 1. Descripción de la población y muestra de las tres Instituciones Educativas. Fuente: elaboración propia.

La muestra en total es de 20 estudiantes de grado segundo, los cuales están distribuidos en niños y niñas, que oscilan entre las edades 7 a 9 años. Tamayo (1997), afirma que la muestra “es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico” (p.38). En este sentido, es preciso decir que se hace uso de una muestra tipo no probalística intensional, teniendo en cuenta que todos los sujetos de estudio de dos IE. de las veredas de los municipios de la Plata y Nátaga están en las mismas condiciones de ser elegidos y los de la IE. de Bogotá, se han seleccionado bajo ciertos criterios como: estudiantes que estaban con bajo rendimiento académico, estudiantes que más vinculación han tenido con la escuela, estudiantes se les favorece más la conectividad.

La finalidad será explorar, describir y comparar esa relación entre el potenciamiento de la capacidad metacognitiva y el desarrollo de competencias de lecto escritura y pensamiento crítico.

3.3 Categorización

Dentro de la categorización se describe un orden jerárquico, de una manera conceptual que busca un poco reducir la información contenida dentro de una investigación a manera que esta se relate o expresa las relaciones del mismo objeto de estudio o importancia que se la da a un tema (Straus y corbin,2005). La categorización en una investigación es de gran importancia, pues permite focalizar la indagación de los datos desde las unidades de análisis, clasificándolas y relacionándolas con los objetivos de la investigación y los instrumentos de recolección de datos.

Tabla 2. Categorización

Objetivos específicos	Categorías de investigación	Subcategorías	Instrumentos
<i>Determinar los factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.</i>	Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico	Factores pedagógicos	Observación a estudiantes
		Factores cognitivos	Entrevista semiestructurada a docentes
		Factores lingüísticos	
		Factores socioculturales	
<i>Identificar estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.</i>	Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	Ambientes de aprendizaje que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	Observación a estudiantes
		Estrategias metodológicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	Entrevista semiestructurada a docentes
		Prácticas pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento	Revisión documental
<i>Describir los procesos metacognitivos que se dan en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en esta población de estudio.</i>	Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico	Procesos estratégicos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico	Entrevista semiestructurada a docentes
		Procesos conscientes en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico	Revisión documental
		Procesos autorreflexivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico	
<i>Determinar los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio, a partir de un análisis comparativo entre los tres grupos que integraron la muestra.</i>	Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.	Incidencia de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	Observación a estudiantes
		Incidencia de la capacidad de conciencia frente al aprendizaje en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	Entrevista semiestructurada a docentes
		Incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	Revisión documental

Nota. Tabla 2. Descriptiva sobre el proceso de categorización: categorías y subcategorías de investigación.

Dentro de la tabla de categorización encontraremos los cuatro objetivos específicos que nos conducirán al logro de nuestra investigación. Seguidamente desarrollamos las categorías

donde se agrupan los diferentes datos dando así el orden de importancia según nuestros temas y así de esta manera precisar las diferentes comparaciones entre las categorías propuestas como lo son los factores, las estrategias, los procesos y las estrategias. A si mismo se dividen el problema en segmentos o subcategorías que se estudiaran de una forma muy individual y así se va argumentando y sustentando el estudio total de la problemática de investigación. Par logra esta categorización también se tiene en cuentan los diferentes instrumentos los cuales serán pertinentes en función de las actividades a desarrollar dentro de nuestro campo de trabajo como lo es la observación a estudiantes, entrevistas semiestructuradas a docentes y revisión documental.

3.4 Instrumentos

Dentro de todo proceso investigativo en necesario incluir una entrevista semiestructurada a docentes y una rejilla de observación a estudiantes. Con la finalidad de la recolección de datos, se reconoce la importancia de estos dos instrumentos de este tipo, ya que, por ejemplo, al solicitar la información acerca de los procesos metacognitivos y de desarrollo de competencias en lecto escritura y pensamiento crítico, así como los elementos que relacionan estos dos importantes temas, se requiere de un instrumento con preguntas semiestructuradas que permitan respuestas más amplias y en un sentido mucho más cualitativo. La entrevista da la oportunidad al docente a expresar su conocimiento, del contexto y de sus estudiantes; puede ofrecer características suficientes que enriquezcan la actual investigación. Así mismo, la rejilla de observación se convierte en una herramienta fundamental para este proceso investigativo, dada la naturaleza de la población de estudio (niños de segundo grado de primaria), quienes por sus edades demandan especialmente de un proceso de observación sobre sus procesos de aprendizaje. Este instrumento permite un trabajo de observación a partir de unos indicadores cualitativos que garantizan la información suficiente para el cumplimiento de los objetivos.

3.4.1. Entrevista semiestructurada a docentes: Metacognición y desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.

Teniendo en cuenta las diferentes características en la construcción de la entrevista semiestructurada es válido resaltar que el investigador tiene la potestad de generar preguntas abiertas con una finalidad en específico; la reelección de información y de observaciones del entrevistado teniendo en cuenta que los resultados deben dar respuesta a la hipótesis inicial y a los enunciados previos de la investigación. La entrevista semiestructurada recolecta datos de los individuos participantes a través de un conjunto de preguntas abiertas formuladas en un orden específico. Según Blasco y Otero (2008), las preguntas además de estar definidas previamente en un guion de entrevista o en secuencia, puede variar dependiendo del entrevistado; es decir el investigador realiza una serie de preguntas abiertas, pero tiene la libertad para profundizar en algún tema que sea importante, agregando preguntas que crea que hacen falta para complementar y enriquecer el cuestionario en el proceso.

La entrevista a los docentes tiene como objetivo recolectar información por medio de 27 preguntas abiertas, planteadas a partir de los siguientes bloques temáticos: Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico, Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico, Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico y Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio (Ver anexo B).

3.4.2 Rejilla de observación a estudiantes: Metacognición y desarrollo de Competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.

El instrumento de la rejilla de observación es utilizado como método de recolección de información acerca de las características de cada uno de los estudiantes en el contexto trabajar tiene como objetivo principal el analiza la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y el pensamiento crítico. La rejilla de observación significa observar un objetivo claro, definido y preciso; el investigador sabe que es lo que pretende observar y porque quiere hacerlo, por tal motivo la rejilla de observación debe contener preguntas que en verdad respondan a la intencionalidad de la investigación, así mismo el investigador *no debe ser un actor activo* en el proceso educativo, ya que no sería un investigador eficaz, por tal motivo el investigador debe tomar distancia de la situación a observar (Richards y Lockhart, 1998)

La rejilla de observación a estudiante parte desde los objetivos específicos de la investigación y categoriza en 4 los criterios a tener en cuenta. Así mismo por medio de 24 indicadores que serán observables por el investigador dándole observación retroalimentación a cada indicador (Ver anexo B).

3.5 Validación de instrumentos

Dentro de todo proceso investigativo es vital hacer la validación de instrumentos, a fin de que se ponga a prueba su confiabilidad y se garantice una investigación mucho más objetiva. Según Corral (2009), la validación de instrumentos consiste en medir y autenticar la información que se integra a estos, y así poder conocer su funcionalidad y alcance en cuanto a la obtención de resultados más óptimos. Este procedimiento sirve para recopilar datos e integrarlos con el aporte

de juicio de expertos y la prueba piloto para unos óptimos resultados en la viabilidad de la investigación.

3.5.1. Juicio de expertos

Escobar y Cuervo (2008), definen la validez de juicio de expertos como un dictamen informado de personas con trayectoria en el tema, que son examinadas por otros como expertos cualificados en éste, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones, este aporte vislumbra un aporte y da la oportunidad verificar la fiabilidad y el alcance de una investigación. El proceso que se ha vivenciado está relacionado con la opinión de varios Magister en el campo de la educación, con una amplia trayectoria de experiencia en la pedagogía Infantil en donde emiten juicios positivos u opiniones que orientan el curso de la investigación.

Los instrumentos fueron validados por los dos siguientes expertos: Darnelle Virgues Caviedes, docente Licenciada y Magister, experta en educación pedagogía y didáctica, de la Universidad Externado de Colombia; Sandra Aleida Martin González, Licenciada y Magister, experta en lectoescritura y matemáticas, de la Universidad Externado de Colombia. Ellas validaron la confiabilidad de los instrumentos entrevista y rejillas de observación, realizando sugerencias, anotaciones y aportes a los planteamientos de cada instrumento para la debida modificación para la implementación posterior. Las correcciones de los instrumentos, se debían a las similitudes en varias preguntas, las cuales se podían sintetizar en una sola, y dando oportunidad de categorizar mejor cada parte de la entrevista y la rejilla de observación (Ver anexo C).

3.5.2. Pilotaje

Es un proceso en la validación de los instrumentos que permite verificar información antes de llevar a cabo el verdadero estudio. Malhora (2004), define la prueba piloto como una herramienta en la aplicación de un cuestionario, rejilla, entre otros, a una pequeña muestra de encuestados para identificar o eliminar los posibles problemas de la elaboración del cuestionario. Es indispensable en todo proceso de investigación para encaminarlo de una manera eficaz.

Se llevó a cabo una prueba piloto con dos docentes con el instrumento de entrevista; uno de la ciudad de Bogotá y otro en el municipio de Nátaga Huila, con el fin de afinar los últimos detalles en las preguntas, se evidencio la dificultad de los docentes para delimitar conceptos metacognitivos, en cuanto fue necesario realizar un refuerzo de conceptos y claridades, para ser así, un instrumento fortalecido para los intereses solicitados en la investigación. En cuanto a la rejilla de observación responde acorde a cada necesidad que se lleva a cabo en cada institución (Ver anexo C).

3.6 Procedimiento

Uno de los aspectos más específicos dentro de nuestra investigación cualitativa es el uso del procedimiento metodológico, compuesto por diferentes acciones en función de alcanzar los logros de nuestros objetivos, según (Bermúdez,1997) definen el procedimiento como "una operación encaminada al logro de una tarea metodológica, a través del correspondiente sistema de medios que emplea la persona para la consecución de esa tarea" (p. 32). Para este caso podemos identificar seis fases dentro del procedimiento metodológico de las cuales son: consentimiento informado a la institución, diseño de instrumentos, validación de instrumentos, trabajo de campo, sistematización de datos, análisis de datos.

3.6.1. Fases

Para la realización de esta investigación se lleva a cabo el siguiente procedimiento metodológico generalizando cada una de las siguientes fases:

Fase 1: Consentimiento informado a la institución: Se tramitó la debida autorización de las tres instituciones educativas, a fin de poder desarrollar todas las actividades con los estudiantes y aplicar los instrumentos de recolección de datos (Ver anexo A).

Fase 2: Diseño de instrumento: Se diseñaron dos instrumentos de recolección de datos: una entrevista semiestructurada aplicada a docentes y una rejilla de observación aplicada a estudiantes (Ver anexo B).

Fase 3. Validación de instrumentos: Juicio de expertos: se contó con un par de evaluadores externos para corroborar la validez de los instrumentos, todos con experiencia en investigación educativa, quienes los revisaron y emitieron sus opiniones y recomendaciones, permitiendo fortalecer mucho más dichos instrumentos para dar mayor correspondencia a las categorías de investigación. Prueba piloto: se aplicaron los instrumentos a manera de prueba, con el fin de medir si confiabilidad, lo que permitió verificar su pertinencia, correspondencia con las categorías de investigación; también, medir la claridad de las preguntas e indicadores y los tiempos de implementación (Ver anexo C).

Fase 4. Trabajo de campo: desde nuestra posición como investigadores, se le aplicó la rejilla de observación a cada uno de los estudiantes de nuestra muestra, donde nos acercamos más a realizar observación directa de sus comportamientos en cuanto a sus procesos lectores y escritores en las diferentes secciones de clases. También se aplicó la entrevista semiestructurada a los docentes, quienes respondieron de manera objetiva y proporcionando información muy importante para corresponder con cada una de las categorías de investigación (Ver anexo D).

Fase 5. Sistematización de datos: se hizo todo el proceso de organización de los datos a través de matrices de análisis categorial, con procedimientos como: codificación por categorías y subcategorías, jerarquización, rotulación de los hallazgos emergentes y finales. Todo esto buscando la forma más ágil de evidenciar y organizar los resultados (Ver anexo E).

Fase 6. Análisis de datos: A partir de la información sistematizada, se llevó a cabo el proceso de identificación de recurrencias, permitiendo evidenciar los datos más representativos para cada una de las categorías y subcategorías de investigación y, de esta manera, poder jerarquizarlos y agruparlos de acuerdo a su representatividad y hacer el respectivo proceso de rotulación. Ya con los hallazgos emergentes por grupo poblacional (por institución) se procedió a unificar los datos y hacer el respectivo análisis para identificar los hallazgos finales, los cuales permitieron la exposición de los datos a través de tablas, figuras y textos descriptivos (Ver anexo E).

3.6.2. Cronograma procedimiento metodológico

Tabla 3. Tabla 3. Cronograma

Fases	Actividades	Fechas
Diseño de instrumentos	Diseño de la entrevista semi estructurada y rejilla de observación.	10-02-2020
Consentimiento informado a la institución	Se obtiene la autorización a las instituciones educativas para el desarrollo del trabajo de campo.	17 -03-2020
Validación de instrumentos	Validación por juicio de expertos y pilotaje.	14 -03-2020
Trabajo de campo	Aplicación de los instrumentos (recolección de datos).	07 -04-2020 al 12 -05-2020
Sistematización de datos	Sistematización, codificación, identificación de recurrencias, jerarquización, rotulación e identificación de hallazgos emergentes y finales.	13 -05-2020 al 15-08-2020
Análisis de datos	Interpretación de los hallazgos, exposición y descripción en triangulación con la teoría.	16 -08-2020 al 05-09-2020

Nota. Tabla 3. Descripción cronograma de actividades del procedimiento metodológico. Fuente: elaboración propia.

3.7 Análisis de datos

En cuanto a los instrumentos, técnicas y procedimientos metodológicos que permitieron la sistematización y análisis de los datos, es preciso indicar lo siguiente:

En cuanto a los instrumentos de sistematización y análisis, se diseñaron matrices de análisis categorial haciendo uso de la herramienta Excel; primero matrices para hacer codificación abierta de los datos obtenidos de cada uno de los instrumentos de recolección de datos (una matriz por instrumento en cada grupo poblacional) para cada una de las categorías y subcategorías de investigación; luego matrices de unificación de hallazgos integrando todos los instrumentos (por grupo poblacional), posteriormente matrices de hallazgos emergentes (por grupo poblacional); finalmente, matriz de hallazgos finales. Se hizo uso, además, de matrices comparativas.

En relación a las técnicas y procedimientos, se hizo uso de la codificación abierta, que permitió ingresar los datos directamente en las subcategorías de investigación, estableciendo relaciones entre los datos y dichas subcategorías. De otro modo, se hizo uso de la identificación de recurrencias y tendencias en los datos; se acudió a la jerarquización para determinar la relevancia en orden de importancia de los hallazgos; reducción de datos hasta hallazgos emergentes; rotulación de los hallazgos emergentes, asignando un nombre en coherencia con los elementos coincidentes; clasificación de hallazgos finales; exposición de resultados mediante tablas y figuras descriptivas; y triangulación de los resultados con la teoría.

Capítulo 4. Análisis de resultados

En este capítulo se analizan los resultados de esta investigación que hace uso de una metodología cualitativa; es preciso recordar que la “investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas” (Rodríguez, 1996, p.72); todo esto permitiendo ver los contextos en los que están inmersos los sujetos de estudio. En este caso en particular el análisis cualitativo se logró a través de diferentes instrumentos, técnicas y procedimientos propios de este tipo de metodología.

Inicialmente, se sistematizó la información en matrices de análisis categorial, codificando los datos directamente en cada una de las subcategorías de investigación para ser escalados a las categorías principales (codificación abierta); este procedimiento se hizo de manera independiente para cada uno de los instrumentos (entrevista a docentes y observación a estudiantes) y por grupo poblacional (grupos de estudiantes de los tres centros educativos anteriormente mencionados). Así pues, cada investigador logró unificar los datos en matrices de análisis integradas y así llevar a cabo un proceso de identificación de recurrencias y tendencias. Posterior a esto, cada investigador jerarquizó los datos más representativos hasta establecer mediante procesos matemáticos y estadísticos básicos los hallazgos emergentes para cada una de las subcategorías de análisis; ya con los datos jerarquizados, se procedió a hacer la rotulación de dichos hallazgos (asignar un nombre en coherencia con su contenido).

Después de establecer los hallazgos emergentes para cada grupo poblacional, se procedió a integrar los hallazgos en una matriz de análisis categorial unificada, permitiendo nuevamente un proceso de identificación de tendencias y jerarquización hasta establecer los hallazgos finales, los

cuales se describen en este capítulo en el marco de cada una de las categorías y subcategorías de investigación, haciendo uso de tablas, figuras y texto descriptivo para el proceso de triangulación de los resultados con los referentes teóricos que orientaron el estudio.

A continuación, se presenta el análisis de resultados para cada una de las categorías de investigación: Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico; Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico; Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico; y Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio, .

4.1 Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico.

En esta categoría se hace alusión a aquellos factores que impiden avanzar significativamente en el aprendizaje de la lecto escritura en la población objeto de estudio, se relacionan factores de tipo pedagógico, cognitivo, lingüístico y sociocultural.

A continuación, en la siguiente tabla 4, se exponen los principales factores que, según los resultados obtenidos, generan obstáculo para que se dé un aprendizaje realmente satisfactorio en estos estudiantes. Todos estos hallazgos son producto de un análisis riguroso a través de las matrices de análisis categorial, en las que se integró la información proveniente de los dos instrumentos de recolección de datos (entrevista y observación – vinculando las respuestas de los docentes y la información que se obtuvo para cada uno de los indicadores de la rejilla de observación en los tres centros educativos).

Tabla 4. Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico.

Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico
<i>Factores pedagógicos</i>
<p>Falta de incorporación de nuevas tecnologías de la información y la comunicación al aula: Se ve reflejado claramente que la falta de recursos tecnológicos que brinden nuevas experiencias a estos estudiantes; herramientas y todo tipo de dispositivos que permita individuos interconectados que puedan comunicarse en redes; dificulta el avance innovador y la forma de articular los contenidos y actividades hacia el aprendizaje autónomo y colaborativo; algo que repercute en que no puedan generar un pensamiento crítico y creativo dentro de los procesos de lectoescritura.</p> <p>Material pedagógico desactualizado: Se hace evidente que el material pedagógico desactualizado impide que se generen actividades innovadoras para un aprendizaje revelador de la lectoescritura en estos estudiantes. La falta de innovación en el diseño del material pedagógico genera, entre otras cosas, desmotivación, apatía y falta de empoderamiento frente a los contenidos, así como desinterés por apropiarlos con sentido crítico y reflexivo.</p> <p>Falta de creatividad e innovación en la práctica pedagógica: Con la falta de elementos innovadores en la práctica pedagógica en la enseñanza de la lectoescritura, se ve reflejado en estos estudiantes el desinterés y la desmotivación por la apropiación de las diferentes temáticas que se les plantean en los recursos de apoyo y actividades de lectura y escritura, repercutiendo en aspectos como la falta de interacción, de diálogo y de trabajo colaborativo. El no contar con estrategias de enseñanza creativas, lúdicas e innovadoras, no permite cautivar a los estudiantes para que se empoderen de sus procesos lecto-escriturales; todo esto entorpece el desarrollo de un espíritu indagativo, dialógico, analítico y crítico frente a los temas que se plantean.</p>
<i>Factores cognitivos</i>
<p>Limitaciones en los procesos de percepción, razonamiento y pensamiento crítico: todas las limitaciones en los procesos de percepción, razonamiento y pensamiento crítico, son barreras que obstaculizan los aprendizajes de lectoescritura de manera significativa; es así que, las debilidades que se presenten en los ejes transversales a los procesos de enseñanza-aprendizaje de estos estudiantes, como, por ejemplo, Lógica y razonamiento, se hacen notorias en los procesos de comprensión y producción de textos de manera analítica y crítica.</p> <p>Debilidades al focalizar la atención y concentración: La falta de estimulación de la memoria y la percepción (sentidos), mediante actividades que impliquen altos niveles de concentración y atención, incide notoriamente en el desarrollo de la capacidad lectoescritora en estos estudiantes, pues todos los procesos de lectura y escritura demandan capacidad de identificación de estímulos relevantes, es así que los estudiantes debe desarrollar habilidades para fijar su atención en los aspectos más relevantes de los temas que se exponen en los diferentes contenidos que lee; algo que, sin duda, le permitirá una mejor comprensión y análisis de manera crítica. Es clara la necesidad de plantear actividades de participación individual o grupal de atención continua que vinculen la cotidianidad y despierten el interés de los estudiantes por aprender cosas nuevas, que lo ayuden a desenvolverse en su contexto social.</p> <p>Debilidades en la capacidad autocrítica y autorreflexiva: Es notoria la dificultad de auto criticidad en estos estudiantes, lo que no les permite procesos reflexivos objetivos sobre su aprendizaje de la lectoescritura. No son muy evidentes los procesos de conciencia reflexiva sobre sus debilidades y destrezas; tampoco su capacidad de autoanálisis, lo que afecta la construcción de nuevas ideas y conceptos.</p>
<i>Factores lingüísticos</i>
<p>Falta de estrategias pedagógicas que potencien las habilidades lingüísticas: La ausencia de este tipo de estrategias hace que a estos estudiantes se les dificulte la creación de nuevas ideas, disminuyendo su capacidad discursiva y de expresión verbal; sumado a esto, la carencia de léxico y vocabulario asertivo para que formulen, expresen y confronten sus ideas con la de sus compañeros desde perspectivas variadas, creativas y analíticas. Este tipo de estrategias contribuyen al desarrollo de habilidades comunicativas que les permitan relacionar lo que aprenden con su entorno real.</p> <p>Falta de cultura lecto-escritora en los entornos cotidianos del estudiante: La interacción con personas que no reconocen el sentido e importancia de la lectura y la escritura, se ve reflejada en la desmotivación de estos estudiantes por apropiarse los contenidos y actividades que se plantean en las clases. Estar en contacto con personas iletradas, hace que adopten un lenguaje erróneo y sin sentido; esto limita la comprensión de nuevos contenidos, pues su léxico entra en</p>

conflicto con los vocabularios y terminologías que encuentran en sus procesos de aprendizaje. Todo esto se refleja, además, en la apatía de los padres por acompañar los procesos lecto escriturales de sus hijos.

Debilidades en la capacidad narrativa y discursiva: Las debilidades en los procesos narrativos y discursivos afectan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio, pues las dificultades en los procesos de representación mental y de codificación de la información que buscan transmitir, tanto de manera oral como escrita, inciden en que no logren procesos de análisis y producción textual de manera crítica. Aspectos como los errores fonológicos, cambio de signos de puntuación, limitación de palabras, distorsión de la grafía y cambio del significado de las oraciones, se suman para que la comprensión y producción textual se torne incoherente; algo que se convierte en apatía, desinterés y poco disfrute de la lectoescritura.

Factores socioculturales

Falta de una cultura de acompañamiento en el entorno familiar: La familia realiza un escaso acompañamiento a los procesos de aprendizaje de la lectura y escritura de estos estudiantes, debido a que sus competencias lecto escriturales son limitadas, pues la mayoría de los padres de familia son iletrados; esto hace que sean apáticos a procesos educativos, tanto para ellos mismos como para sus hijos. Se hace evidente que todo esto, sumado a la falta en el hogar de organización, disciplina, apoyo y supervisión a los procesos académicos en casa, incide notoriamente en las debilidades en las competencias lecto escriturales y de pensamiento crítico de estos estudiantes.

Debilidades en la capacidad de gestión de los recursos para las necesidades básicas educativas: Se hace evidente que, cuando los actores en el entorno sociocultural de estos estudiantes, no tienen capacidad de gestión de los recursos que cubran sus necesidades básicas educativas, su aprendizaje se verá limitado ya que no se desarrollan acciones estratégicas para gestionar y obtener los recursos necesarios para que tengan un proceso de aprendizaje de calidad. Es claro que el aprendizaje de la lectoescritura demanda recursos educativos y tecnológicos de calidad, que realmente estén a la vanguardia del desarrollo tecnológico y de la naturaleza digital de estos estudiantes. Contar con estos recursos activa la motivación por aprender y hace que ellos desarrollen su proceso de aprendizaje con autonomía y empoderamiento. A través de tecnologías digitales los estudiantes pueden desarrollar actividades de lectura y escritura de manera mucho más interactiva y lúdica, algo que, sin duda, les activa más su interés por comprender la información y por producir nuevos contenidos.

La falta de hábitos de lectura en el contexto social- familiar; se concibe como un factor que incide notablemente en las debilidades en las competencias lecto escriturales de estos estudiantes. Cuando los integrantes de sus familias no se interesan por leer, ya sea porque no le encuentran sentido o no le dan el valor que merece, o porque no tiene una buena organización del tiempo para estos procesos, o porque simplemente les da pereza; se convierte en un aspecto determinante para que no desarrollen de manera significativa procesos de aprendizaje de lectoescritura, pues han configurado una cultura de desapego por la lectura y la escritura; en pocas palabras, no se motivan mucho por estos procesos de aprendizaje.

Nota. Tabla 4. Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico. Fuente: elaboración propia.

4.1.1. Factores pedagógicos

En esta subcategoría se relacionan los principales factores pedagógicos que, según los resultados obtenidos, dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en estos estudiantes objeto de estudio; son relevantes: no incorporar recursos TIC de calidad a los procesos de enseñanza - aprendizaje y que activen la motivación y el interés por aprender, el material desactualizado y la falta de creatividad e innovación por parte del docente; aspectos que realmente no contribuyen mucho al desarrollo de competencias lectoescriturales con sentido crítico y reflexivo.

Figura 1. Factores pedagógicos



Nota. Figura 1. Descripción de los factores pedagógicos. Fuente: elaboración propia.

Como se puede apreciar en la figura 1, el hallazgo más representativo en relación a los factores pedagógicos que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico, es la *falta de incorporación de nuevas tecnologías de la información y la comunicación al aula*, notándose que el proceso de enseñanza y aprendizaje se ve afectado por la falta de la integración de herramientas TIC de calidad al aula de clase, lo que no permite una interconexión e interactividad entre estudiantes, entre docentes y estudiantes, y entre estudiantes y los contenidos. El no contar con recursos de calidad y de vanguardia, limita procesos tan importantes como la gestión de información actualizada en las diferentes bases de datos, repositorios y todo tipo de espacios académicos online, en los que los estudiantes tendrían la oportunidad de actuar con autonomía y empoderamiento estratégico y autorregulado, gestionando de manera activa estrategias para tomar el control de su aprendizaje y encaminarse hacia el éxito académico. En tal sentido, es importante referir a Artino y Stephens (2009), quienes afirman que “uno de los tópicos que está siendo abundantemente tratado es el del aprendizaje autorregulado en ambientes de aprendizaje online” (p.2).

Según estos autores, sí se dan cambios significativos en términos de autorregulación del aprendizaje, cuando se articulan recursos tecnológicos en los procesos de aula, se producen diferentes efectos como la motivación y el gusto por la lectura, es así que se hace muy conveniente esa articulación entre la tecnología y la pedagogía; así, la tecnología permitiría la mediación de nuevos aprendizajes de manera más dinámica e interactiva.

Otro hallazgo que también tuvo gran relevancia es el *material pedagógico desactualizado*, encontrándose que los viejos pizarrones, cartillas impresas a blanco y negro, y todo tipo de recursos obsoletos impide que se generen actividades innovadoras para un aprendizaje revelador de la lectoescritura en estos estudiantes. La falta de innovación en el diseño del material pedagógico genera desmotivación, apatía y falta de empoderamiento frente a los contenidos, así como desinterés por apropiarlos con sentido crítico y reflexivo.

Se pudo notar, según los resultados, que el docente cumple un papel fundamental como potenciador de la motivación en sus estudiantes, y una manera de activar dicha motivación es generar innovación en el diseño y utilización de recursos pedagógicos didácticos. Al respecto, Gómez (2011) refiere que “el niño, al tener contacto con materiales reales, llamativos, palpables y variados, lo lleva a vivenciar lo que quiere aprender, dinamizando su proceso de interiorizar contenidos y a la vez sentir el goce y el disfrute por lo que se aprende” (p.105). En tal sentido, es importante, por ejemplo, el uso de materiales pedagógicos acordes a la naturaleza digital de estudiantes, y que vinculen recursos tecnológicos de vanguardia que se integran para llevar a los estudiantes a aprendizajes realmente significativos a través de la lúdica, la interactividad, el aprendizaje colaborativo, entre otros. Se pudo establecer que todo esto cumple una mediación en la construcción de significados en los estudiantes a partir de la lectura, lo que los lleva a producir nuevos contenidos de manera crítica, reflexiva y creativa.

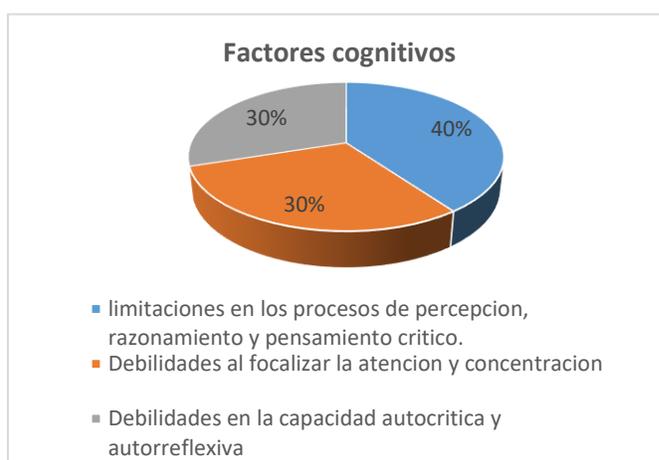
Finalmente, un hallazgo que sobresalió fue la *falta de creatividad e innovación en la práctica pedagógica*, pues se pudo evidenciar que descuidar ese espíritu innovador y creativo, manteniéndose en procesos pedagógicos monótonos, tediosos y aburridos, afectan negativamente el aprendizaje lectoescritor, el cual requiere de una activación constante en términos motivacionales. Con la falta de elementos innovadores en la práctica pedagógica en la enseñanza de la lectoescritura, se ve reflejado en estos estudiantes el desinterés y la desmotivación por la apropiación de las diferentes temáticas que se les plantean en los recursos de apoyo y actividades de lectura y escritura, repercutiendo en aspectos como la falta de interacción, de diálogo y de trabajo colaborativo. El no contar con estrategias de enseñanza creativas, lúdicas e innovadoras, no permite cautivar a los estudiantes para que se empoderen de sus procesos lecto escriturales; todo esto entorpece el desarrollo de un espíritu indagativo, dialógico, analítico y crítico frente a los temas que se plantean. Lo anterior contrasta con lo que plantean Arias, Giraldo y Anaya (2013), quienes refieren que “el modelo enseñanza aprendizaje puede ser dinamizado por competencias basadas en la creatividad y la innovación” (p.11).

Teniendo en cuenta lo dicho anteriormente, es fundamental integrar a los diferentes procesos de enseñanza - aprendizaje con estos estudiantes la innovación y la creatividad, que va más allá de contar con recursos de calidad, es decir, la innovación no está en los recursos, sino en su uso. Todo esto, permitiendo que los estudiantes se interesen más por apropiarse contenidos, interpretarlos, interiorizarlos y desarrollar procesos mucho más profundos de comprensión, análisis crítico, valoración y reflexión; creando así un ambiente motivador que active esa curiosidad e interés por explorar nuevos contenidos ya sea de manera individual o colaborativa.

4.1.2. Factores cognitivos

En esta subcategoría se analizan los principales factores cognitivos que obstaculizan el aprendizaje de la lectoescritura en la población objeto de estudio, y que se relacionan especialmente con aspectos como el procesamiento de la información en términos de percepción, razonamiento, atención, concentración y capacidad autocrítica y reflexiva.

Figura 2. Factores cognitivos



Nota. Figura 2. Descripción de los Factores cognitivos Fuente: elaboración propia.

Como se puede apreciar en la figura 2, el hallazgo más representativo en relación a los factores cognitivos que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico, son las *limitaciones en los procesos de percepción, razonamiento y pensamiento crítico*, notándose que a los estudiantes se les ha dificultado el análisis, el razonar y la resolución de problemas, lo que les impide emitir juicios y generar opiniones con sentido analítico, crítico y reflexivo, así como comprender mundos reales contextualizados. Todo esto hace que no se integren de manera participativa y activa en los procesos de construcción de conocimiento, tanto de manera individual como colectiva. En tal sentido, Saiz y Rivas (2008) consideran que el pensamiento crítico conlleva “un proceso de búsqueda de conocimiento, a través de las habilidades de razonamiento, solución de problemas y toma de decisiones, que nos permiten lograr, con la mayor eficacia, los resultados deseados” (p. 28).

Lo anterior evidencia la necesidad de lograr cambios significativos en los procesos de enseñanza-aprendizaje, en los que se potencie el pensamiento crítico, el desarrollo de habilidades cognitivas que permitan a estos estudiantes asumir posturas mucho más analíticas, razonables, justificadas y argumentadas sobre los diferentes temas abordados en las clases.

Otro hallazgo que también tuvo gran relevancia son las *debilidades al focalizar la atención y concentración*, encontrándose que un importante número de estudiantes presentan dificultades atencionales y, a menudo, por diferentes motivos pierden fácilmente el hilo de lo que están leyendo o escribiendo, lo que les genera confusión y desorientación, afectando en muchos casos los procesos de análisis, comprensión y producción textual, todo esto se reafirma con la postura de López y García (2004) quienes consideran que “(...) ciertos problemas de atención, como una escasa concentración, pueden llegar a pronosticar dificultades en la lectura” (p.43). Todo esto evidencia la necesidad de fortalecer la capacidad de concentración mediante pedagogías dinámicas, lúdicas, interactivas que motiven a los estudiantes a leer y a escribir, y que dicha motivación les permita unos mayores niveles de atención y concentración.

Finalmente, un hallazgo que sobresalió hace referencia a las *debilidades en la capacidad autocrítica y autorreflexiva*, notándose dificultades para hacer uso de la “reflexión autocrítica, como una herramienta que permite analizar las propias actitudes pedagógicas a la luz de planteamientos teóricos con el fin de proponer alternativas conceptuales (...)” (Insuasty, 2001, p.98). Es por esto, que se debe potenciar la capacidad crítica y reflexiva y que se conlleve a un pensamiento creativo y propositivo en los procesos de lectura y escritura.

4.1.3. Factores lingüísticos

En la presente subcategoría se relacionan factores lingüísticos que afectan, tanto la oralidad como la escritura y que derivan en problemas discursivos, de capacidad de escucha, de vocabulario, de fluidez, y de interpretación y comprensión.

Figura 3. Factores lingüísticos



Nota. Figura 3. Descripción de los Factores lingüísticos Fuente: elaboración propia.

Como se puede apreciar en la figura 3, el hallazgo más representativo en relación a los factores lingüísticos que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico, es la *falta de estrategias pedagógicas que potencien las habilidades lingüísticas*, y que permitan el desarrollo de capacidades para el planteamiento de ideas, para la expresión y fluidez verbal, así como para la interpretación y comprensión de los contenidos que se leen. Se pudo establecer que no contar con estrategias dinámicas e interactivas repercute en niveles bajos de motivación por el aprendizaje de la lectura y escritura, pues se recae en procesos monótonos y rutinarios que no estimulan el interés en los estudiantes por estos procesos. Así pues, se hace necesario integrar estrategias de aula que realmente motiven a estos estudiantes en el aprendizaje de la lectura y escritura, en las que “se presenta la implementación de las discusiones colaborativas, a partir de herramientas visuales para incrementar el vocabulario, comprensión lectora y producción textual” (Zhang, 2009) p.7). Según las anteriores apreciaciones, dentro de las

diferentes planificaciones o actividades que se realicen a diario, se debe apuntar a desarrollar esas habilidades comunicativas, pero de una forma más práctica donde se involucren los diferentes recursos de manera dinámica, lúdica y creativa, haciendo uso de todo tipo de herramientas TIC.

Otro hallazgo que también tuvo gran relevancia es la *falta de cultura lecto-escritora en los entornos cotidianos del estudiante*, encontrándose que el proceso de aprendizaje en ellos, a veces se ve enmarcado en las carencias que hay en sus contextos ya que hay familias que son de zonas rurales, muchas de ellas analfabetas y otras no comprometidas en su apoyo escolar, y no cuentan con el tiempo necesario y tampoco se motivan mucho por la lectura y escritura; en algunos casos no le encuentran sentido. El no reconocer la importancia de la lectoescritura en esos entornos socioculturales trasciende en los estudiantes de manera importante, afectando negativamente aspectos como: bajo nivel en las pruebas del área de lenguaje, específicamente en procesos como comprensión, argumentación, inferencia, análisis de información tanto explícita como implícita, interacción con el texto y diálogo teórico.

Sobre lo anterior, es preciso retomar a Grabe (2009), quien afirma que la “acción de leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto y, a su vez, entre diversos procesos que intervienen flexible y simultáneamente de acuerdo a los requerimientos de la situación de lectura” (p.274). En consecuencia, se deben generar estrategias que reafirmen la importancia de la lectura y escritura, y que permitan contrarrestar esos acuerdos culturales no tan positivos sobre estos procesos de aprendizaje en el entorno cercano de los estudiantes; que se contribuya a que se encuentre sentido al aprendizaje de comunicar y pensar críticamente.

4.1.4. Factores socioculturales

En esta subcategoría se presentan los resultados en relación con los factores socioculturales sociocultural que entorpecen el aprendizaje eficaz de la lectoescritura en los estudiantes objeto de estudio, fenómenos sociales que se vinculan con acuerdos culturales tradicionales, formas de vida, hábitos de estudio, iniciativa en la gestión de recursos educativos, entre otros.

Figura 4. *Factores socioculturales*



Nota. Figura 4. Descripción de los Factores socioculturales Fuente: elaboración propia.

Como se puede apreciar en la figura 4, el hallazgo más representativo en relación a los factores socioculturales que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en estos estudiantes, es la *falta de una cultura de acompañamiento en el entorno familiar*, evidenciándose la apatía y el desinterés de los miembros de la familia por hacer un acompañamiento integral a los estudiantes; según los resultados obtenidos, esto se relaciona con aspectos como no dar el suficiente valor al aprendizaje de la lectura y escritura, la falta de tiempo y mal manejo del mismo, el nivel alto de analfabetismo y, en algunos casos una cultura de violencia en dicho entorno familiar, algo que afecta su desarrollo emocional y psicológico y, por supuesto su interés y deseo de aprender. En tal sentido, Camacho (2013) plantea que, “al tener las

condiciones necesarias y brindar a los hijos una estructura familiar que favorezca el clima de convivencia entre padres e hijos posibilita un equilibrio en lo económico, social, físico y cultural para ayudarlo en su rendimiento escolar (p.112).

Otro hallazgo que también tuvo gran relevancia en esta subcategoría de investigación, son las *debilidades en la capacidad de gestión de los recursos para las necesidades básicas educativas*, encontrándose que la poca capacidad de gestión en los distintos actores sobre quienes recae la responsabilidad de tramitar los recursos necesarios para una educación de calidad, afecta de manera directa el aprendizaje lecto escritor en estos estudiantes. La lectura y escritura en particular demanda de recursos de calidad que, no solamente cumplen una mediación en procesos comunicativos, sino que contribuyen a activar el interés en los estudiantes por este tipo de aprendizajes; por ejemplo, a través de recursos tecnológicos digitales acordes con ese pensamiento también digital que ellos poseen. Contar con estos recursos activa la motivación por aprender y hace que ellos desarrollen su proceso de aprendizaje con autonomía y empoderamiento. A través de tecnologías digitales los estudiantes pueden desarrollar actividades de lectura y escritura de manera mucho más interactiva y lúdica, algo que, sin duda, les activa más su interés por construir nuevos conocimientos.

En los procesos de enseñanza - aprendizaje de estos estudiantes es evidente la necesidad de recursos de calidad como: bibliotecas, material tangible didáctico, dispositivos electrónicos, conectividad, entre otros; algo que, de cierta manera, limita la aprehensión de contenidos, pues no contar con este tipo de recursos es totalmente discordante con esa naturaleza digital de los estudiantes. Así pues, es muy importante “lograr que las escuelas lleguen a ser organizaciones no tradicionales, “organizaciones inteligentes”, con formas de organización que permitan el

aprendizaje institucional y personal, y una gestión que favorezca procesos de transformación” (Aguerrondo, 1998, p.22).

Finalmente, un hallazgo que sobresalió fue *la falta de hábitos de lectura en el contexto social- familiar, algo que se mantiene en sintonía con lo que refieren Fiz, et al. (2000)*, al decir que “se ha constatado que el hábito lector es mayor en aquellos alumnos en que los padres son lectores y fomentan la lectura” (p.16). Justamente, el hacer parte de entornos familiares en los que no se fomenta la lectura, conlleva a que se presenten dificultades importantes en el aprendizaje de la lectura y escritura. En contraste con la idea anterior, es importante hacer caer en cuenta que los padres de familia son los grandes influenciadores en los diferentes hábitos lectorales y escriturales de los estudiantes, son quienes pueden suscitar en ellos un interés por comprender, interpretar, analizar y generar crítica reflexiva y propositiva

Cuando los integrantes de sus familias no se interesan por leer, ya sea porque no le encuentran sentido o no le dan el valor que merece, o porque no tiene una buena organización del tiempo para estos procesos, o porque simplemente les da pereza; se convierte en un aspecto determinante para que no desarrollen de manera significativa procesos de aprendizaje de lectoescritura, pues han configurado una cultura de desapego por la lectura y la escritura; en pocas palabras, no se motivan mucho por estos procesos de aprendizaje.

4.2 Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Esta categoría denominada estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico; hace alusión a aquellas estrategias que se deben priorizar y fortalecer en la población de estudio,

interviniendo hallazgos relevantes como: ambientes de aprendizaje físicos, espacios para jornadas pedagógicas, olimpiadas del saber y actividades de intercambio de saberes con diferentes pares académicos, aprovechando recursos de aula.

Todos estos hallazgos de esta categoría son producto de un análisis riguroso a través de las matrices de análisis categorial, en las que se integró la información proveniente de los dos instrumentos de recolección de datos (entrevista y observación – vinculando las respuestas de los docentes y la información que se obtuvo para cada uno de los indicadores de la rejilla de observación en los tres centros educativos).

Tabla 5. Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Ambientes de aprendizaje que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Escenarios de interacción con herramientas virtuales: Se hace evidente la importancia potenciar la interacción a través de espacios y herramientas virtuales, que les permita a los estudiantes apropiar contenidos de lectura de manera mucho más dinámica y participativa, espacios en los que pueden navegar entre las diferentes temáticas y apoyarse de recursos visuales que les ayude a tener un mayor nivel de interpretación de los temas que leen. El interactuar en estos espacios fortalece su capacidad de comprensión y análisis de manera crítica y reflexiva. Esto, contribuye a activar su motivación y a desarrollar habilidades de autorregulación, control estratégico y supervisión del proceso de aprendizaje; les conduce a autodirigir su aprendizaje y transferirlo a otros ámbitos de su vida, utilizando espacios para el desarrollo de la imaginación, la creatividad y el arte.

Ambientes lúdicos pedagógicos con base en recursos de apoyo visuales: Se resalta el valor de los espacios lúdicos pedagógicos con recursos de apoyo visuales, que contribuyen a la motivación por el aprendizaje de la lectoescritura en estos estudiantes; algo que también contribuye a mejorar sus niveles de atención, concentración y participación, a través de actividades divertidas y amenas en las que pueda incluirse contenidos, temáticas, materiales y todo tipo de recursos que les facilite una mayor comprensión y producción de nuevos contenidos. La lúdica en este caso ayuda a potenciar su motivación, lo que los lleva a interesarse más por analizar, razonar y reflexionar sobre los temas que aprenden.

Espacios de interacción con entornos reales: Se resalta la importancia de generar interacciones que posibilitan el desarrollo de procesos metacognitivos a través de la interacción con el entorno real; que los estudiantes puedan hacer lectura de lo que ocurre en estos entornos y, de esta manera, puedan interpretar de una mejor manera la información que allí está, la analicen y la interioricen con sentido crítico y reflexivo. Todo esto contribuye a potenciar su pensamiento crítico y lo incentiva a la producción de nuevos contenidos.

Estrategias metodológicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Actividades de lectura crítica y producción textual sobre realidades del entorno: Se reconoce la importancia de las lecturas de interés y charlas motivacionales relacionadas con el proyecto de vida, vinculando testimonios de resiliencia para una concientización del aprendizaje para la vida. Favoreciendo secuencias lógicas del proceso de aprendizaje, en la combinación integradora de operaciones cognitivas, emotivas, la toma de conciencia, autorregulación, dirección y monitoreo, estimulando todo tipo de lectura comprensiva, profunda y crítica, lo que en realidad les faculta para leer.

Vincular el escenario familiar a los procesos de lecto escritura y pensamiento crítico: Se resalta la conveniencia de articular la participación del núcleo familiar que potencien la formación de personas competentes, críticas y con experiencias gratificantes en el acercamiento de la lecto escritura y pensamiento crítico, donde el estudiante podrá aprender a orientarse en la gran cantidad de la información aprovechable en todos los medios disponibles y construir su propio conocimiento mediante un aprendizaje autorregulado.

Actividades para el potenciamiento de autocontrol emocional frente a los contenidos del texto: Centrar la enseñanza de aspectos cognitivos e incluir la parte emocional para lograr una educación integral y motivadora con la ayuda de diferentes recursos y materiales atractivos para trabajarlos desde el aula, se concibe como un aspecto fundamental para el desarrollo es competencias de lectoescritura y pensamiento crítico. Brindar herramientas a los estudiantes para que tengan manejo de sus emociones frente a los contenidos que leen, les ayuda a desarrollar procesos más tranquilos de comprensión de diferentes recursos literarios y de todo tipo de contenidos.

Prácticas pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Estímulos exaltación por parte del docente: Se destaca la importancia de las estrategias de exaltación por parte de los docentes acerca de las habilidades y talentos lecto escriturales de los estudiantes, tanto en la lectura analítica, crítica y reflexiva, como en la producción textual. Estos reconocimientos los incentivan a potenciar más sus competencias, a apropiarse de manera mucho más activa y a asumir una postura mucho más crítica, reflexiva y propositiva frente a lo que leen y escriben.

Motivación permanente frente a los procesos de la autoevaluación y coevaluación permanente: Se destaca la importancia de estrategias pedagógicas de autoevaluación y coevaluación que motiven a los estudiantes a reconocer sus logros, sus debilidades, fortalezas y potencialidades de manera autocrítica; todo esto les hace sentir partícipes de la valoración de sus aprendizajes y les permite reconocerse más como actores principales para el logro de sus objetivos de aprendizaje en lectura y escritura.

Motivación por parte de los docentes para el desarrollo de la capacidad de la autoexigencia: Se hace evidente la importancia de la activación de la motivación en los estudiantes por parte de los docentes, que permita potenciar en ellos su capacidad de autoexigirse en todos los procesos lecto escriturales, a fin de que se vean con juicio autocrítico, que reconozcan de manera objetiva sus errores y se reten a sí mismos a emprender acciones de mejora en cada una de los espacios en los que se enfrentan al fortalecimiento de sus habilidades lecto escriturales.

Nota. Tabla 5. Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico. Fuente: elaboración propia.

4.2.1. Ambientes de aprendizaje que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Es de resaltar la importancia de encontrar diferentes formas asertivas de llegar al conocimiento, cada momento es una práctica educativa y una experiencia significativa para el estudiante; por tal motivo, los ambientes de aprendizaje deben ser escenarios recursivos de

interacción, que potencien las capacidades de forma dinámica y participativa, favoreciendo la comprensión, el análisis y la reflexión de forma crítica en cada uno de los participantes.

Figura 5. Ambientes de aprendizaje que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico



Nota. Figura 5. Descripción de los ambientes de aprendizaje que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico. Fuente: elaboración propia. Fuente: elaboración propia.

Como se puede apreciar en la figura 5, el hallazgo más representativo en relación a los ambientes de aprendizaje que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico, hace referencia a los *escenarios de interacción con herramientas virtuales*, notándose que al contar con aulas especializadas con conectividad y con materiales tecnológicos de vanguardia, se podrá implementar un ambiente motivador con el fin de que los estudiantes participen activamente en la construcción de saberes significativos en la lectura y escritura. En este sentido, Gómez (2017) afirma que para los estudiantes es conveniente utilizar estas herramientas, para acceder a un sin número de información rápidamente; estas ayudas tecnológicas ofrecen calidad de información de manera didáctica a través de recursos multimedia, que favorecen la comprensión de los temas con mayor facilidad; así mismo permiten el acceso a información y contenidos de interés de forma autónoma y personalizada (p.51).

Otro hallazgo que también tuvo gran relevancia son los *ambientes lúdicos pedagógicos con base en recursos de apoyo visuales*, encontramos que por medio de lúdicas el estudiante es motivado a participar activamente en las actividades, mejorando la atención, concentración, participación; una lúdica que se enriquece con imágenes y todo tipo de recursos multimedia que permiten conectar de una mejor manera a los estudiantes con su propio proceso de aprendizaje. Toda esta mediación que se logra a través de los recursos visuales facilita el análisis, razonamiento y reflexión al momento de los procesos de lectura y escritura. Jaramillo (2007), como se citó en Castro y Morales (2015), indica que se debe buscar nuevas estrategias atractivas para presentar los contenidos a los alumnos, en lo que los apoyos visuales cumplen un papel importante potenciando las capacidades multitareas del alumnado, lo que, a su vez, les permite salir de la cotidianidad de las clases tradicionales y magistrales a las que están acostumbrados.

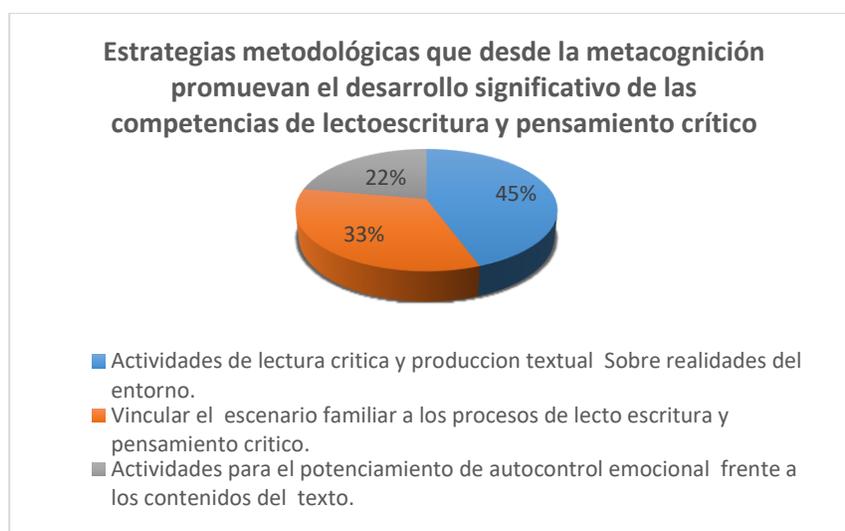
Finalmente, un hallazgo que sobresalió se relaciona con los *espacios de interacción con entornos reales*, evidenciando la importancia de la articulación del aprendizaje con los espacios naturales que representan la cotidianidad; es importante que el estudiante tenga contacto directo con experiencias de su contexto, lo que le permite una aprendizaje más vivencial y consciente, ya que reconoce más de fondo esa relación entre lo que aprende y su sentido para su vida; todo esto contribuye a una mayor capacidad de retención de la información que se procesa de manera analítica y reflexiva. Sobre lo anterior, es importante referir a Barros (2019), quien indica que la interacción social y oral constituye una de las principales actividades comunicativas del lenguaje, lo que conlleva comprensión, interpretación y producción de mensajes; este es un aspecto fundamental al momento de aprender en los entornos reales ya que se logra un mejor procesamiento e interiorización de los contenidos temáticos (p.46), fortaleciéndose, además, su criticidad y reflexión sobre sus procesos de pensamiento y la forma en que aprenden.

4.2.2. Estrategias metodológicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.

La incorporación de nuevas metodologías por parte de los docentes que lleven a los estudiantes a ser conscientes de sus formas de aprender a aprender, es un aspecto fundamental en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico; la lectoescritura en particular requiere de procesos importantes de pensamiento de orden superior, en donde los estudiantes logren reconocer qué procesos cognitivos desarrollan para apropiarse los contenidos que leen y como se autocontrolan para lograr sus objetivos de aprendizaje en este sentido.

A continuación, en esta subcategoría de investigación, se presentan los principales hallazgos en relación a las estrategias metodológicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en estos estudiantes que integraron la muestra de estudio.

Figura 6. Estrategias metodológicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico



Nota. Figura 6 Estrategias metodológicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico. Fuente: elaboración propia

Como se puede ver en la figura 6, el hallazgo que tuvo mayor relevancia, son las *actividades de lectura crítica y producción textual sobre realidades del entorno*, evidenciándose que cuando los estudiantes apropian muy bien los contenidos cuando estos relacionan temáticas que representan esas realidades de sus entornos cercanos; apropiarse de lecturas sobre temáticas del entorno real y poder generar nuevas producciones textuales que aborden dichas realidades, se convierte también en un factor motivacional que activa procesos de empoderamiento estratégico frente al aprendizaje lectoescritor. Así pues, esta se constituye en una estrategia metodológica que permite activar procesos metacognitivos importantes, especialmente en el desarrollo de la conciencia frente a las formas de aprender y al sentido mismo de lo que se aprende. En relación a lo anterior, Rodríguez (2018) afirma que la construcción de conocimiento y de experiencias significativas parten de la incidencia en los procesos y en los procedimientos más que en las teorías o en conceptos que son de carácter memorísticos y repetitivos, la idea de las estrategias metodológicas es construir nuevos hábitos por medio de interactuar, modelar, transformar y visualizar el mundo (p.163).

Otro hallazgo que también tuvo gran relevancia es *vincular el escenario familiar a los procesos de lecto escritura y pensamiento crítico*, encontrándose que es importante ese apoyo y respaldo familiar en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, algo que les genera seguridad, confianza y deseo de aprender. Si desde el escenario familiar se establecen líneas de apoyo y acompañamiento al estudiante y si se dan testimonios positivos en los que se reconozca de fondo la importancia y sentido de la lectura y la escritura para la vida en sociedad, seguramente se activarán procesos de automotivación que, a su vez, impulsan otros como la autonomía y el pensamiento estratégico para establecer las rutas más efectivas para el logro de sus objetivos de aprendizaje. En relación a lo anterior, Medina y Chaves (2019), consideran que el apoyo familiar

en los procesos de aprendizaje de la lectoescritura tiene efectos muy positivos en el desarrollo de estas competencias, el asumir papeles responsables de forma comprometida y amigable fortalece las relaciones entre el hogar y la escuela para que el proceso sea efectivo, constante y progresivo (p.16).

Finalmente, un hallazgo que sobresalió hace referencia a *las actividades para el potenciamiento del autocontrol emocional frente a los contenidos del texto*, notándose en la base de los resultados obtenidos, que es importante integrar al aula estrategias en las que los estudiantes se conecten con el sentir de los personajes y de manera profunda con sus historias; también, que logren la empatía con esas realidades sociales que se muestran en los contenidos a los que se enfrentan. Paralelo a esto, que se implementen ejercicios en los que los estudiantes desarrollen la capacidad de reconocer los propios sentimientos y de autocontrolarse frente a los mismos, y manteniendo su nivel de empatía con todas esas realidades que se presentan. Betegón (2019) afirma que el control de impulsos y el planificar, se vinculan a la autoconciencia y el autocontrol, los cuales son esenciales para el bienestar del ser humano y se encuentra en plena consonancia con el aprendizaje significativo por y para la vida (p.331). Es entonces donde se percibe que el estudiante al comprender un texto interioriza la información y aprende a manejarla y a analizarla para utilizarla en futuros momentos donde sea necesario socializarla o le ayude a la solución de algún problema que se le presente.

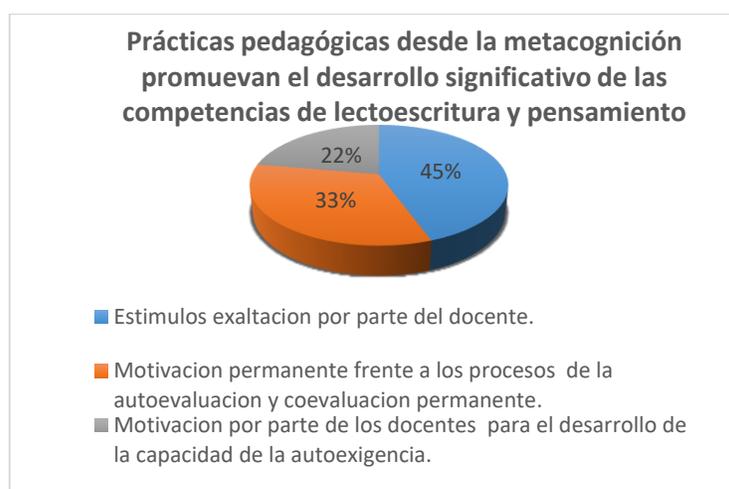
4.2.3. Prácticas pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Ejercer mecanismos que vinculen el conocimiento, con experiencias significativas hace que cada momento sea único y enriquecedor; el docente posee la capacidad de brindar un apoyo

anímico y emocional durante el proceso educativo, posibilitando que el estudiante se vea motivado en los procesos de aprendizaje, interesándose en fortalecer su carácter y su participación de las actividades de forma activa y con seguridad de sí mismo.

A continuación, se relacionan las principales Prácticas pedagógicas que, desde la metacognición, según los resultados obtenidos, promueven el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Figura 7. Prácticas pedagógicas que desde la metacognición promueven el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico



Nota. Figura 7 Prácticas pedagógicas que desde la metacognición promueven el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico. Fuente: elaboración propia

Como se puede apreciar en la figura 7, el hallazgo más representativo en relación a las prácticas pedagógicas que desde la metacognición promueven el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en estos estudiantes objeto de estudio, son los *estímulos y exaltación por parte del docente*, encontrándose que es fundamental hacer un reconocimiento a los logros, avances y superaciones, reconocimientos de manera individual y en espacios grupales; algo que fortalece su autoestima y activa su motivación por desarrollar procesos lectoescriturales de manera analítica, crítica y reflexiva, ya que la motivación hace que

se interesen más por inferir en los contenidos que leen. Lo anterior, lo reafirman Botero, Alarcón, Palomino y Jiménez (2017), quienes indican que los estímulos por parte del docente hacen parte de la motivación en la educación, haciendo que el estudiante considere su capacidad cognitiva y tenga el control sobre su aprendizaje; siendo responsable por sus logros (p.93). Comprendiendo lo anterior, el estudiante se motiva por rol del docente y reconoce sus capacidades y creen en sí mismo.

Otro hallazgo que también tuvo gran relevancia es la *motivación constante frente a los procesos de la autoevaluación y coevaluación permanente*, se logra evidenciar la importancia de hacer partícipe al estudiante en su proceso de evaluativo, es necesario que reconozca sus debilidades y las afronte en forma de superación, potenciando sus habilidades para alcanzar sus objetivos; especialmente llevarlo a desarrolla estos procesos valorativos con autonomía y que esto lo haga más consciente de sus maneras de aprender a aprender en el proceso lectoescritor. Según Ponce y García (2020), en vista de la importancia de la evaluación y coevaluación de los procesos de aprendizaje, el estudiante debe sobresalir por su participación activa, cuyo conocimiento en sus procesos consistirá en motivar y comprometerlo en autorregularse en su aprendizaje (p. 253).

Finalmente, un hallazgo que sobresalió fue la *motivación por parte de los docentes para el desarrollo de la capacidad de la autoexigencia*, se pudo evidenciar que el docente debe implementar técnicas de motivación que lleven al estudiante a tener mayor autoexigencia, que pueda comprender la importancia que él como sujeto activo en la construcción de su propio aprendizaje, que pueda ser consciente del grado de responsabilidad frente a sus objetivos de aprendizaje en la lectura y escritura; es fundamental que genere reflexión sobre la manera en la que integra sus propósitos de aprendizaje con las metodologías y mecanismos para lograrlos

Baquero (2019) afirma que el docente debe brindar prácticas que promueven el autoconocimiento, autocrítica y autorreflexión ya que son factibles y trascienden a la cotidianidad del estudiante y a lo largo de su vida; de igual forma se debe enfatizar en la concepción crítica y reflexiva del estudiante (p.31), son criterios que además de motivar mejoran la calidad en las experiencias educativas.

4.3 Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.

En esta categoría se analizan los procesos metacognitivos evidenciados en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en estos estudiantes objeto de estudio; procesos que se han focalizado en perspectiva estratégica, consciente y autorreflexiva; es decir, todos estos procesos que vinculan acciones trascendentales que se encaminan de manera más efectiva hacia el logro de los objetivos de aprendizaje, y sobre las que hay autocontrol y monitoreo permanente, reconociendo de fondo las maneras en las que se desarrollan y su importancia, haciendo, además, procesos auto valorativos permanentemente.

Todos estos hallazgos de esta categoría se lograron a través de las matrices de análisis categorial, en las que se integró la información proveniente de los dos instrumentos de recolección de datos (entrevista y observación – vinculando las respuestas de los docentes y la información que se obtuvo para cada uno de los indicadores de la rejilla de observación en los tres centros educativos).

Tabla 6. Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.

Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico

Procesos estratégicos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico

Lectura pausada para dar lugar al pensamiento crítico y reflexivo al ritmo que se lee: Es notorio que la lectura a un ritmo mucho más pausado da mayor cabida a los procesos críticos y reflexivos sobre los contenidos aprendidos; permite además un aprendizaje progresivo que se adquiere de manera gradual de una manera mucho más vivencial y experiencial. Se hace evidente que es importante leer de forma pausada, por apartados y por relevos, lo que permite comprender de una mejor manera los contenidos; todo esto facilita un aprendizaje activo en el que se los estudiantes se permiten más espacio para conectar los temas con su mundo real. Esta estrategia permite, además, un ejercicio de lectura compartida que estimula el aprendizaje colaborativo.

Integración de ideas previas como estrategia de empoderamiento del texto: Se reconoce la importancia de contextualizar los temas que se relacionan en los textos a leer, integrando ideas previas que los estudiantes tienen y que se relacionan con su vida cotidiana y con las realidades de su entorno social, como es el caso de su escenario familiar, educativo y social. La integración de ideas previas le permite al docente identificar competencias y fortalecer saberes, ofreciendo posibilidades para que los estudiantes organicen y expresen sus ideas, comparen y contrasten con las de sus pares. Integrar los esquemas de pensamiento que los estudiantes poseen les permite una mejor aprehensión de los nuevos contenidos, algo que les hace sentir más activos, seguros, animados y empoderados de su aprendizaje lectoescriptor.

Capacidad de identificación de lecturas acordes a los ritmos de aprendizaje: Se puede notar la importancia de que los estudiantes desarrollen la capacidad de seleccionar recursos de lectura acordes a sus ritmos de aprendizaje; que logren habilidades para discernir sobre qué tipo de contenidos les permiten llevar a cabo un aprendizaje progresivo y tranquilo, que les permita sentirse seguros y motivados; lecturas que les den el tiempo para analizar y reflexionar de manera crítica. En este sentido, es posible ver la necesidad de potenciar esa capacidad de autonomía y de criterio para perfilar lecturas acordes a esos ritmos de aprendizaje; todo esto, por supuesto, evidencia la importancia de que los estudiantes desarrollen procesos de conciencia metacognitiva que implica el reconocimiento de sus formas de aprendizaje.

Producción textual permanente sobre la base de los procesos de lectura compartida y de debate sobre el tema: Es notorio que la construcción de textos a partir de los ejercicios de exposición, codificación, debate, socialización, lectura compartida y recuperación de información, con la creación de grupos focales; favorecen de manera importante los procesos de memoria, razonamiento, socialización y participación activa. Los nuevos contenidos que se producen les permiten a los estudiantes sentirse mucho más seguros, motivados y empoderados de su aprendizaje; hace que se interesen más por seguir escribiendo de manera crítica y reflexiva.

Procesos conscientes sobre en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico

Capacidad de conciencia sobre las debilidades en el aprendizaje de la lectoescritura y de las oportunidades de superarlas: Reflexionar sobre sus propias experiencias cognitivas y regularlas en la base del reconocimiento de sus debilidades en el aprendizaje, siendo conscientes de sus procesos, sus capacidades, y sus avances; compromete más a los estudiantes a mejorar y potenciar sus habilidades de lectura y escritura, les lleva a tener una mayor interiorización y conciencia acerca de sus objetivos de aprendizaje; todo esto les anima a superar las dificultades, a asumir retos de aprendizaje porque alcanzan a ver sus potencialidades de crecimiento en sus competencias lecto escriturales y de pensamiento crítico.

Reconocimiento de la importancia del material pedagógico y de los contenidos de los textos: Se puede evidenciar que cuando los estudiantes tienen la posibilidad de interiorizar la importancia y sentido del material didáctico y de los contenidos para facilitar su proceso de aprendizaje en la lectoescritura, están teniendo un proceso importante de conciencia metacognitiva que les permite asumir con mayor responsabilidad su proceso formativo; esto deriva en motivación, empoderamiento y autocontrol frente a su aprendizaje.

Capacidad para reconocer las propias técnicas, herramientas y metodologías de aprendizaje de la lectoescritura: Se destaca que cuando los estudiantes logran reconocer las características particulares de la lecto escritura, y conocen a fondo las estructuras metodológicas y las técnicas y herramientas que facilitan su aprendizaje, se tornan mucho más activos y empoderados frente a los procesos de análisis de las actividades, reconocimiento de objetivos de aprendizaje, planificación, organización y ejecución; algo que, además, activa su interés por aprender.

Reconocimiento consciente de la relación de los temas con el mundo real: Es importante resaltar que cuando los estudiantes logran reconocer que los temas que leen se relacionan con su mundo real y realmente le aportan para su proyecto de vida, se está dando un proceso de conciencia metacognitiva significativo. Cuando logran conectar los contenidos que leen y producen con situaciones de su mundo real, ya sea haciendo uso de su memoria episódica o

semántica, su motivación se ve favorecida. De ahí la necesidad de plantear ejercicios de lectoescritura cercanos al mundo real como: historias de vida, testimonios de resiliencia, problemáticas del entorno.

Procesos autorreflexivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico

Capacidad de auto cuestionamiento frente a los resultados de aprendizaje de la lectoescritura: Se hace evidente la importancia de propiciar espacios para tener autocuestionamiento sobre los resultados de aprendizaje en los procesos lecto escriturales en un sentido crítico y reflexivo; que los estudiantes puedan ver sus avances en términos de conocimiento esquemático, conceptos, teorías, relación de los conocimientos previos con los nuevos aprendizajes; por supuesto, que puedan verse con objetividad frente a sus avances en sus competencias de lectura y escritura.

Capacidad analítica, crítica y reflexiva sobre las debilidades en el aprendizaje de la lectoescritura: Se destaca la importancia del potenciamiento en los estudiantes de su capacidad de análisis de manera crítica y reflexiva sobre los resultados de aprendizaje, identificando debilidades y oportunidades de mejora y que, a partir de allí, puedan asumir un control estratégico que les permita la construcción de una plan de acción de carácter propositivo, focalizando la atención en el mejoramiento de su aprendizaje lectoescritor.

Reconocimiento de la necesidad de abrir los conocimientos a nuevas temáticas: Se evidencia la importancia de reconocer oportunidades de mejora en el aprendizaje, supervisando de forma activa estos procesos para favorecer el alcance de las metas y objetivos; algo que posibilita la integración de nuevos conocimientos a su experiencia, estableciendo conexiones significativas entre el conocimiento previo y el conocimiento nuevo (adquirido) y aplicándolas constantemente: estableciendo confianza en sí mismo y su necesidad de ampliar sus conocimientos ante nuevas temáticas.

Reconocimiento de la necesidad de esfuerzo para el logro de los objetivos de aprendizaje en la lectoescritura: Exaltar las habilidades, capacidades y fortalecer la confianza en sí mismos y la autovaloración positiva, hace que en los estudiantes se fortalezca su autoestima; algo que les permite asumir retos de aprendizaje reconociendo la importancia del esfuerzo para el logro de sus objetivos de aprendizaje: además, algo que les brinda elementos para hacer reconocer la eficacia de las estrategias que se implementan antes, durante y después de realizar cada actividad de lectura y escritura. Todo esto les ayuda a tener un pensamiento mucho más crítico sobre su propio desempeño académico.

Nota. Tabla 6. Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.

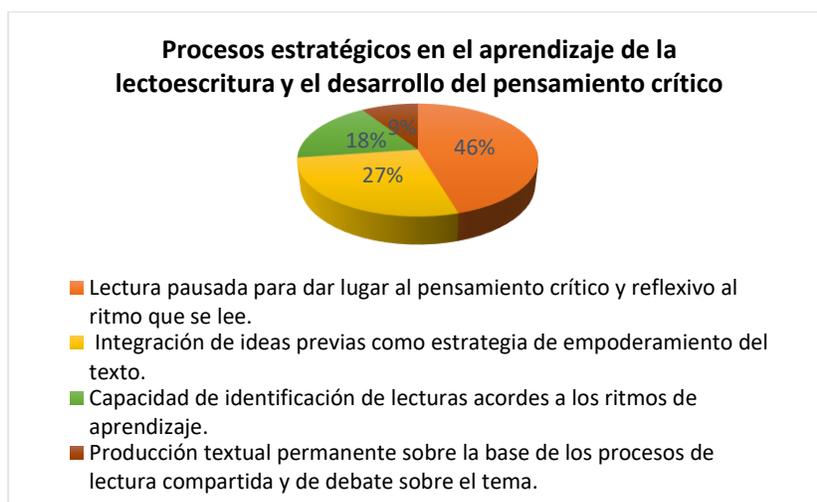
Fuente: elaboración propia.

4.3.1. Procesos estratégicos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico

Refieren a una perspectiva crítica y formativa que facilite la enseñanza aprendizaje de los educandos de forma crítica, creativa, democráticos y comprometidos con su aprendizaje en un ambiente de interacción social con los otros pares y el medio que los rodea, fortaleciendo estrategias que implementan un desarrollo metacognitivo y su uso en cada solución de problemas que lo conducen a la construcción significativa de aprendizajes. Los procesos estratégicos encaminan de forma positiva a los estudiantes en el desarrollo de las estrategias generando compromiso, motivación y exigencia de forma flexible y permanente.

A continuación, se analizan los principales procesos estratégicos de esta naturaleza evidenciados en estos estudiantes objeto de estudio.

Figura 8. Procesos estratégicos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico



Nota. Figura 8. Procesos estratégicos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico
Fuente: elaboración propia.

Como es posible ver en la figura 8, el hallazgo más representativo en relación a procesos estratégicos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico es la *lectura pausada para dar lugar al pensamiento crítico y reflexivo al ritmo que se lee*, evidenciándose la importancia de que el estudiante mantenga un ritmo de lectura de maneras tranquila que le permita integrar con claridad la sintaxis y la semántica, y que esto lo lleve a tener un mayor nivel de interpretación de los contenidos que lee, algo que, además, le permite una mayor conexión con los temas y le activa su interés por inferir de manera analítica, crítica y reflexiva.

Otro hallazgo que sobresalió fue la *integración de ideas previas como estrategia de empoderamiento del texto*, partiendo desde la necesidad de vincular el conocimiento adquirido del estudiante con las actividades que conducen a nuevos aprendizajes. Según Cooper (1998) el

desarrollo de la información previa ha de desarrollarse con el tema específico y los conceptos del texto. La integración de ideas previas le permite al docente identificar competencias y fortalecer saberes, ofreciendo posibilidades para que los estudiantes organicen y expresen sus ideas, comparen y contrasten con las de sus pares; así pues, cuando el docente logra activar procesos de empoderamiento activo en sus estudiantes para que por sí mismos integren sus conocimientos adquiridos con los que está construyendo, el aprendizaje será realmente significativo; al estudiante tener la confianza de integrar en libertad esa información, se motiva y empodera más en su aprendizaje lectoescritor.

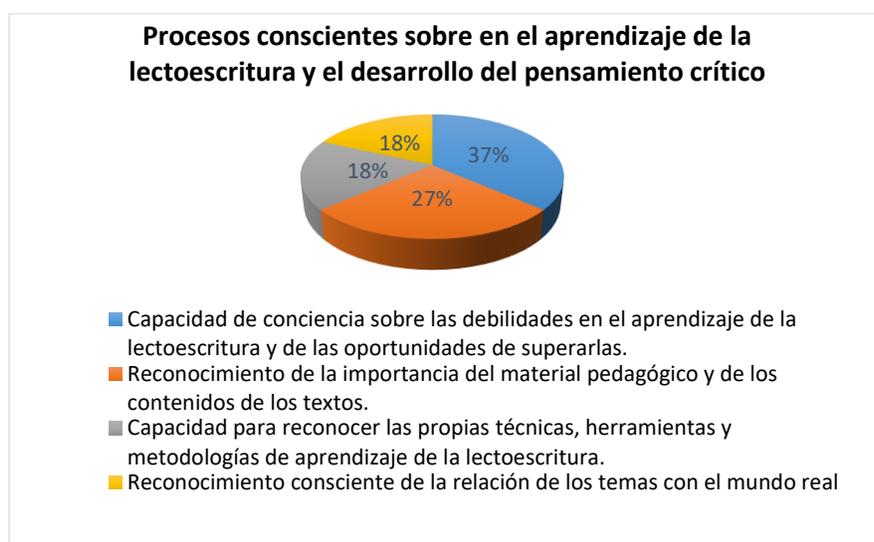
Otro hallazgo que también tuvo trascendencia en relación a los procesos estratégicos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico, es *la capacidad de identificación de lecturas acordes a los ritmos de aprendizaje*, lo que hace referencia a la importancia de que los estudiantes logren desarrollar habilidades para discernir sobre qué tipo de contenidos les permiten llevar a cabo un aprendizaje progresivo y tranquilo, que les permita sentirse seguros y motivados; lecturas que les den el tiempo para analizar y reflexionar de manera crítica. Según Coli, 1996, como se citó en Aymara, Uvillus, Cañizares, y Constante 2018), la “enseñanza será efectiva cuando logre movilizar, desequilibrar y reequilibrar los esquemas conceptuales que existen en la estructura de su pensamiento” (p.5).

Finalmente, otro hallazgo relevante es la *producción textual permanente sobre la base de los procesos de lectura compartida y de debate sobre el tema*, notándose la importancia de producir nuevos contenidos a partir de la integración de las ideas que se comparte en los espacios de trabajo colaborativo y que surgen del debate, opinión, análisis y reflexión.

4.3.2. Procesos conscientes sobre en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico

En esta subcategoría se analizan los procesos de conciencia metacognitiva que, según los resultados obtenidos, favorecen el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes que integraron la muestra de estudio; procesos en los que se hace evidente un nivel de conciencia sobre sobres las formas en las que se aprende, qué procesos cognitivos se dan y como se genera autocontrol sobre los mismos.

Figura 9. Procesos conscientes sobre en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.



Nota. Figura 9. Procesos conscientes sobre en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico Fuente: elaboración propia.

Como se puede apreciar en la figura 9, el hallazgo más representativo en relación a procesos conscientes sobre en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico, es la *capacidad de conciencia sobre las debilidades en el aprendizaje de la lectoescritura y de las oportunidades de superarlas*, evidenciándose la importancia de brindar espacios para que el estudiante tenga la posibilidad de autoevaluar sus aprendizajes de manera profunda, que pueda

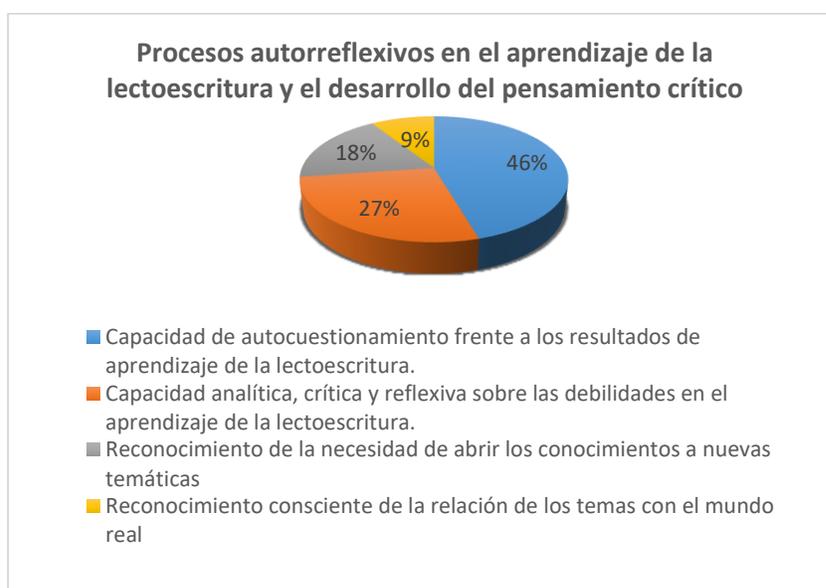
determinar debilidades y fortalezas en los procesos lectoescriturales con objetividad y haciendo un reconocimiento claro sobre las maneras en las que los ha construido y su importancia para su proceso formativo y desarrollo en sociedad. Según Mayor (1995) como se citó en Osses y Jaramillo (2008), la conciencia metacognitiva abarca el conocimiento y el autocontrol que tiene una persona sobre sus actividades de aprendizaje, implica tener una conciencia del pensamiento, el contenido y las habilidades para controlar, revisar o modificar en función del aprendizaje. El proceso de lecto escritura implica un proceso comprensivo e intencionado con el fin de desarrollar y potenciar un conjunto de habilidades cognitivas que permiten organizar e interpretar la información textual (p.187-197).

Otro hallazgo que también tuvo gran relevancia en el marco de esta subcategoría de investigación es el *reconocimiento de la importancia del material pedagógico y de los contenidos de los textos*, lo que permite ver que es fundamental que los estudiantes tengan espacios para la interiorización del sentido mediador del material pedagógico para lograr aprendizajes satisfactorios en los procesos de lecto escritura, algo que los conecta más con sus propósitos y les permite asumir con mayor responsabilidad su proceso formativo, así se motivan más, se empoderan y asumen con determinación el control y monitoreo de su aprendizaje. Finalmente, un hallazgo que sobresalió fue *la capacidad para reconocer las propias técnicas, herramientas y metodologías de aprendizaje de la lectoescritura*, donde el educando analiza su desempeño y se auto cuestiona sobre los resultados obtenidos.

4.3.3. Procesos autorreflexivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico

En esta subcategoría se analizan los procesos metacognitivos autorreflexivos que, según los resultados, se hicieron evidentes en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico de estos estudiantes objeto de estudios; procesos de autocrítica, autorreflexión y autoevaluación, y que les permite tener una perspectiva sobre los logros académicos y generar acciones estratégicas para resignificar lo que no se ha logrado de manera efectiva. Todo esto les conduce a potenciar su pensamiento desde la metacognición, llevándolos a exigirse constantemente, teniendo la oportunidad de la mejora continua en sus competencias lectoescriturales.

Figura 10. Procesos autorreflexivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico



Nota. Figura 10. Procesos autorreflexivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico Fuente: elaboración propia.

Al observar la figura 10, se puede notar que el hallazgo más representativo en relación a los procesos autorreflexivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico, es la *capacidad de autocuestionamiento frente a los resultados de aprendizaje de la lectoescritura*, partiendo de la necesidad que desde la metacognición el estudiante asuma procesos

autocríticos que promuevan una autoexigencia y lo lleven a esforzarse en la planeación y ejecución de las actividades cognitivas, manteniendo una auto supervisión constante hasta el logros de los objetivos de aprendizaje. Así pues, es fundamental que el estudiante integre lo cognitivo y lo afectivo para que pueda hacer procesos objetivos auto valorativos, lo que contribuye, lo que lo lleva a establecer planes de mejoramiento, pero con motivación y seguridad que puede mejorar significativamente. Es necesario un autoconocimiento y desarrollo de habilidades cognitivas para potenciar activamente este proceso (White y Bruning, 2005).

Otro hallazgo que también tuvo gran relevancia en relación a procesos autorreflexivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico, es la *capacidad analítica, crítica y reflexiva sobre las debilidades en el aprendizaje de la lectoescritura*, partiendo desde el punto en donde los procesos analíticos, interpretativos y reflexivos conducen a una apropiación cognitiva de nuevos saberes. Según Bandura (1997), como se citó en Chacón (2006), refieren a la importancia de que los estudiantes desarrollen sus capacidades de autoeficacia, por medio de estrategias metacognitivas que lo lleven a un aprendizaje exitoso (p.45).

Finalmente, un hallazgo que sobresalió fue el *reconocimiento de la necesidad de abrir los conocimientos a nuevas temáticas*, haciéndose notoria la importancia de que el estudiante haga valoraciones sobre lo aprendido, siempre en un sentido de apertura a la integración de nuevos contenidos que ayuden a enriquecer más su conocimiento, que se interese por integrar a sus procesos lectores todo tipo de temáticas con autonomía y capacidad de discernimiento, así como los recursos y metodologías más convenientes para apropiarlas. Al respecto, Perrenoud (2004) afirma que la reflexión facilita la creación de sentido en la disposición que permite la resolución de problemas; fomentando una actitud de exploración y cuestionamiento, creando en los

estudiantes habilidades metacognitivas que les permitan interrogar, analizar, conocer y retroalimentar sus saberes.

4.4. Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.

En esta categoría de investigación en particular se presentan dos importantes focos de análisis, primero se establece una relación comparativa entre los tres grupos de estudiantes que integraron la muestra poblacional sobre los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico. Cabe recordar que son los estudiantes de tres instituciones educativas de los sectores rural y urbano del país, puntualmente del grado segundo, de las I.E San Vicente sede la Palma en la vereda la Palma, del municipio de la Plata Huila; de la I.E Los Laureles, sede San Isidro de la vereda San Isidro del municipio de Nátaga Huila; y la I.E Colegio Alexander Fleming en Bogotá distrito Capital. Segundo, se establecen los hallazgos finales para la categoría como tal, resaltando esos aspectos más relevantes que tienen mayor incidencia en dichos procesos, pero en el total de la muestra representativa. Tanto para el análisis comparativo como para los hallazgos finales, el foco investigativo se dio a partir de las siguientes subcategorías de investigación: Incidencia de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico; Incidencia de la capacidad de conciencia frente al aprendizaje en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico; e Incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.

Análisis comparativo

Todos estos hallazgos de esta categoría son producto de un análisis a través de matrices comparativas en las que se logró identificar los comportamientos de los hallazgos más representativos en cuanto a los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico; se analizaron, además las similitudes y diferencias, así como los aspectos concluyentes.

Tabla 7. Análisis comparativo sobre el comportamiento en los tres grupos poblacionales sobre los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.

Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico			
<i>Incidencia de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico</i>			
Hallazgo	Comportamiento Institución Educativa San Vicente Sede La Palma.	Comportamiento Institución educativa Los Laureles, Sede San Isidro.	Comportamiento Institución educativa Distrital Alexander Fleming sede C
<i>La capacidad estratégica, un elemento para la seguridad, la motivación y la interiorización de contenidos en los procesos lecto escriturales</i>	Se evidenció en los estudiantes menor capacidad para adquirir nuevos conocimientos por falta de motivación dentro de este campo lecto escritural y de nuevas herramientas pedagógicas.	Fue representativo teniendo en cuenta la responsabilidad y cumplimiento en actividades, resolviendo sus dudas e inquietudes, fortaleciendo su proceso lectoescritor y aplicando estrategias en cada proceso según su necesidad a la solución de problemas.	A los estudiantes se les facilita la interiorización de conocimientos por medio de actividades innovadoras, el salir de la cotidianidad hace que se motiven por aprender nuevas temáticas.
<i>El pensamiento estratégico, un factor determinante para potenciar la capacidad inferencial</i>	Para los estudiantes en cuanto su razonamiento inferencial dentro de su comprensión lectora y escritora se halló que algunos no responden, no identifican la unidad en los diferentes textos bases que encuentran en su medio para interpretar, analizar y comprender profundamente lo leído.	El estudiante refleja ciertas dificultades en el momento de la elaboración de resumen, síntesis y escritos que permitan ejercitar la memoria lograr de una forma más sólida y con fluidez en su capacidad inferencial.	A los estudiantes se les facilita el análisis y la interpretación de textos en los procesos de comprensión lectora, sin embargo, la construcción de nuevas ideas es limitadas y con dificultades constantes.

<i>La capacidad estratégica, un elemento potenciador del sentido autocrítico frente a los procesos de aprendizaje en lectoescritura</i>	La minoría de estudiantes enfrentan y asumen los elementos potenciadores de una manera menos crítica y autocrítica, en el desarrollo de las habilidades lecto escriturales y el relacionarlos con sus saberes previos donde puedan ampliar su aprendizaje.	una parte de la población asume retos encaminados en el sentido autocrítico en el desarrollo de los procesos lecto escriturales retroalimentando con lo que significó un aprendizaje autocrítico y reflexivo.	La mayoría de los estudiantes no reconocen de forma crítica los procesos que llevan a cabo, así mismo no son conscientes de sus capacidades y habilidades, limitándose a exigirse en cada actividad
<i>La capacidad estratégica, un aspecto fundamental para activar el empoderamiento y el interés por la producción textual con sentido crítico y reflexivo</i>	Algunos estudiantes no son capaces de actuar con eficiencia y sentido crítico en su empoderamiento desarrollando su capacidad estratégica en la relativa a la producción de diferentes tipos de textos tanto lectorales como escriturales.	Una gran minoría presentan falencias en concretar y consolidar las estrategias establecidas, creando un interés por sus metas alcanzables acorde el nivel de producción textual y pensamiento crítico.	En el grado son muy pocos los estudiantes que poseen la capacidad crítica que logre brindar un empoderamiento del vocabulario y léxico que ayuden a mejorar la construcción de textos.

Incidencia de la capacidad de conciencia frente al aprendizaje en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Hallazgo	Comportamiento Institución educativa	Comportamiento Institución educativa	Comportamiento Institución educativa
<i>Conciencia metacognitiva, un aspecto fundamental para la autorregulación en los procesos de aprendizaje lecto escriturales dentro y fuera del aula</i>	Se detalla pocos logros en los aprendizajes de las diferentes competencias lecto escritoras especialmente para organizar y producir los textos, no predomina la composición relacionada con la forma oral y escrita como estrategia motivadora relacionándola con su contexto.	Se evidenció buenos logros en el desarrollo activo de procesos lecto escriturales principalmente en el análisis y demostración en su expresividad oral, unión de ideas ampliando su cultura y léxico relacionadas a la situación.	El estudiante es consciente de sus procesos y de sus alcances, es crítico acerca de qué debe mejorar y avanzar para lograr sus objetivos. sin embargo, se le dificulta explotar todas sus capacidades para lograr los objetivos.
<i>Conciencia metacognitiva, un elemento clave para el reconocimiento del sentido del aprendizaje de la lectoescritura para el contexto social</i>	Los estudiantes poco han adquirido estrategias de aprendizaje que les proporcionen adaptarse mejor a las exigencias dentro de las competencias y procedimientos lecto escriturales donde logren instruirse de forma autónoma y reguladora.	Los educandos reflejan estrategias de aprendizaje significativas como buscar recursos, apoyo didáctico y lúdico para el desarrollo de las clases y fomentar la concentración para óptimos resultados que desde la metacognición sean un elemento fundamental.	La mayoría de los estudiantes son conscientes de los procesos, sus capacidades, y sus avances, sin embargo, se debe comprometer a mejorar y potenciar sus habilidades, teniendo en cuenta las metas que debe lograr.
<i>Conciencia metacognitiva, un elemento potenciador de capacidad de reconocimiento de las complejidades en el aprendizaje de la lectoescritura y de enfrentamiento y superación de las mismas</i>	Se refleja que los estudiantes no tienen pensamiento flexible, de acuerdo a sus saberes previos y necesidades, en la cual potencien sus habilidades escriturales de una manera más individual y estratégico que sean consciente de sus procesos cognitivos.	La mayoría de los estudiantes emplean estrategias metacognitivas como fortalecimiento en las oportunidades de mejora y organiza sus ideas acordes a sus necesidades, incide en demostrar resultados positivos en la educación y alcanzar los desempeños lecto escriturales.	A la mayoría de estudiantes se les dificulta los procesos metacognitivos, sin poder lograr una reconstrucción de ideas o generar nuevos textos. sin embargo, son conscientes de que se deben esforzar más para lograr los objetivos del área.

<i>Aprendizaje consciente, elemento clave en el desarrollo de la capacidad de razonamiento y control sobre las metodologías y formas de aprendizaje en la lectoescritura</i>	Se evidenciaron procesos reflexivos con autonomía, de forma natural.	Los estudiantes adoptan una madurez y conciencia en la necesidad de emplear un razonamiento crítico constructivo acorde al conocimiento, comprende la necesidad de trabajar por sí mismo y confiar en sus capacidades.	Los estudiantes utilizan sus capacidades y es consciente de sus procesos y de sus alcances, es crítico acerca de qué debe mejorar y avanzar para lograr su objetivo, siempre acompañado de forma cercana por el docente.
<i>Incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico</i>			
<i>Capacidad autorreflexiva, aspecto de gran importancia para la resignificación del aprendizaje de la lectoescritura</i>	Generó un gran campo de muchos conocimientos de aprendizajes formadores y estrategias innovadoras para trabajar estos procesos, permitiendo crear nuevos escenarios para construir y rehacer diferentes significados en las actividades de enseñanza de las competencias lecto escriturales.	La mayoría de los estudiantes lograron de forma autorreflexiva comprender la necesidad de practicar estrategias que mejoran notoriamente sus trabajos de comprensión oral y escrita frente a lo que necesita aprender, aplicando el uso de herramientas metacognitivas y autorregulando procesos de enseñanza aprendizaje.	La mayoría de los estudiantes posee utiliza constantemente la capacidad de autorregulación y la reflexión de sus procesos cognitivos en la lectoescritura son determinantes para comprometerse avanzar significativamente en su proceso.
<i>Pensamiento reflexivo, un elemento potenciador de la motivación por la producción de nuevos contenidos a partir de la relación con lo aprendido</i>	Con gran participación activa teniendo en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes de experiencias vivenciales y significativas en sus procesos cognitivos, desarrollando así un aprendizaje más reflexivo en lo que se aprende para contribuir a la producción de nuevos contenidos.	La mayor parte de la población de estudio demostró participación activa, motivación basada en competencias lecto escriturales, partiendo del uso de estrategias metacognitiva que autorregulan nuevos conocimientos.	A los estudiantes se les facilita el pensamiento crítico y reflexivo acerca de su proceso, se interesa en mejorar y superar sus dificultades, utiliza el tiempo libre para estudiar y fortalecer sus capacidades, viéndose motivado en el aprendizaje por medio de actividades innovadoras.
<i>Sentido reflexivo, aspecto fundamental para el desarrollo de la capacidad de reconocimiento de debilidades y fortalezas en los procesos lecto escriturales</i>	Favoreciendo así en algunos estudiantes todas esas habilidades donde son capaces de apropiarse de un aprendizaje reflexivo, haciendo inferencias correctas para favorecer esas debilidades y también fortaleciendo la relación pensante con incidencia en sus intereses lecto escriturales.	Una gran parte de los estudiantes logró Organizar personalmente sus actividades demostrando responsabilidad, creatividad en los procesos reflexivos para el desarrollo de proceso que implican leer y escribir a dónde quiere llegar.	La mayoría de los estudiantes son autorreflexivos potenciando sus habilidades, en ocasiones se dificulta, pero con el estímulo docente logran avanzar, mejorando sus habilidades y procesos de lectoescritura.
<i>Pensamiento autorreflexivo, elemento potenciador de la capacidad dialógica frente a los contenidos que se leen</i>	Con pocos niveles autorreflexivos por parte de los estudiantes, en la solución de sus diferentes tareas limitando así su aprendizaje, sus dimensiones lecto escriturales son menos amplias, su proceso de pensar no genera análisis motivacionales en cuanto a su	Los estudiantes reflejan constante interés en procesos lecto escriturales, mediante el desarrollo de actividades que desde la metacognición y autorregulación logran que el estudiante centre su aprendizaje	Los estudiantes en general utilizan el pensamiento autorreflexivo para lograr potenciar la capacidad dialógica, sin embargo, por otro lado, se le dificulta la construcción de nuevos textos, así se genera un proceso autorreflexivo su

forma de comunicarse con otras personas.

capacidad se ve rezagadas y limitadas.

Nota. Tabla 7. Análisis comparativo sobre el comportamiento en los tres grupos poblacionales sobre los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico. Fuente: elaboración propia.

Tabla 8. Análisis comparativo sobre las similitudes, diferencias y conclusiones en los tres grupos poblacionales sobre los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.

Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico			
Incidencia de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico			
Hallazgo	Similitudes	Diferencias	Conclusiones
La capacidad estratégica, un elemento para la seguridad, la motivación y la interiorización de contenidos en los procesos lecto-escriturales	En las I.E. Los laureles y Alexander Fleming se deben buscar nuevas estrategias y herramientas que potencien la motivación del estudiante para aprender nuevas cosas.	En la institución IE San Vicente se evidenció que los estudiantes no desarrollan la capacidad lectora debido a la falta de motivación en los procesos de aprendizaje.	Es importante buscar nuevas estrategias de aprendizaje, herramientas, espacios donde los estudiantes se motiven por aprender nuevas cosas demostrando seguridad en el desarrollo de su competencia.
El pensamiento estratégico, un factor determinante para potenciar la capacidad inferencial	En las IE San Vicente y Los Laureles se encuentran dificultades en los procesos de lectoescritura, el analizar, interpretar, y construir se ve limitada con la poca capacidad inferencial.	En la IE San Vicente y Alexander Fleming algunos no responden, no identifican la unidad en los diferentes textos, la construcción de nuevas ideas es limitada y con dificultades constantes.	Es necesario implementar herramientas que fortalezcan la capacidad inferencial de diferentes contextos y situaciones relacionados con la lectoescritura donde se pueda percibir procesos metacognitivos.
La capacidad estratégica, un elemento potenciador del sentido autocrítico frente a los procesos de aprendizaje en lectoescritura	En las IE San Vicente y Los Laureles se evidencia la poca capacidad de los estudiantes en sus debilidades referentes a los procesos y conceptos lecto-escriturales para su producción autocrítica.	En cuanto a la IE Alexander Fleming, se distingue en sus procesos escriturales teniendo en cuenta la parte crítica en las capacidades encontradas dentro de su pensamiento crítico en sus estudiantes	Teniendo en cuentas las diferentes capacidades que pueden aportar los estudiantes en sus aprendizajes hay a que fortalecer el conocimiento que se obtenido mediante las diferentes estrategias de enseñanza
La capacidad estratégica, un aspecto fundamental para activar el empoderamiento y el interés por la producción textual con sentido crítico y reflexivo	En la IE San Vicente, y Alexander Fleming Se evidencia que Algunos estudiantes no son capaces de actuar con eficiencia y sentido crítico en su empoderamiento, vocabulario y léxico que ayuden a mejorar la construcción de textos, presentando falencias en las estrategias establecidas	En las tres IE San Vicente, Los Laureles y Alexander Fleming algunos educandos crean un interés por sus metas acorde el nivel de producción textual y pensamiento crítico y reflexivo en relación con la lecto-escritura.	Es fundamental incorporar secuencialmente estrategias que desde la metacognición puedan autorregular procesos de empoderamiento e interés por la producción textual y pensamiento crítico

Incidencia de la capacidad de conciencia frente al aprendizaje en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Hallazgo	Similitudes	Diferencias	Conclusiones
Conciencia metacognitiva, un aspecto fundamental para la autorregulación en los procesos de aprendizaje lectoescriturales dentro y fuera del aula	En las tres IE San Vicente, Los Laureles y Alexander Fleming se puede observar que son poco los logros encaminados al aprendizaje en competencias lectoras especialmente en organizar y producir los textos, no predomina la composición relacionada con la forma oral y escrita, se le dificulta explotar todas sus capacidades para lograr los objetivos.	En la IE Los Laureles y Alexander Fleming se evidenció buenos logros en el desarrollo activo de procesos lectoescriturales principalmente en el análisis y expresividad oral, unión de ideas. Es consciente de sus procesos y de sus alcances, es crítico acerca de qué debe mejorar y avanzar para lograr sus objetivos	Es necesario implementar estrategias metacognitivas y fortalecer aspectos que autorregulan procesos de enseñanza aprendizaje en la lecto escritura y los pueda aplicar en diferentes contextos en donde el estudiante se desenvuelva con facilidad y sea consciente de sus logros y avances.
Conciencia metacognitiva, un elemento clave para el reconocimiento del sentido del aprendizaje de la lectoescritura para el contexto social	En la IE San Vicente no cuentan con herramientas para mediar el aprendizaje dentro los diferentes procesos que implica el reconocimiento en su contexto.	En la IE San Vicente, y Alexander Fleming, los estudiantes en gran medida cuentan con diferentes estrategias de comprensión lecto escriturales procesando la información en sus saberes previos desde su contexto	luego de conocer las diferentes herramientas utilizadas como potenciadores en el fortalecimiento del aprendizaje, es necesario también tomar otras estrategias el cual permita la construcción de conocimientos en otros contextos.
Conciencia metacognitiva, un elemento potenciador de capacidad de reconocimiento de las complejidades en el aprendizaje de la lectoescritura y de enfrentamiento y superación de las mismas	En la IE San Vicente y Alexander Fleming se interrelacionan en cuanto a los estudiantes se les obstaculiza los procesos metacognitivos en la comprensión lecto escritural las cuales limita los diferentes resultados de crear, reajustar y regular, sus diferentes procesos.	La IE Los Laureles se nota en alto grado los aprendizajes adquiridos por los estudiantes en sus productos obtenidos mediante las diferentes estrategias han sido relevantes para su capacidad desarrolladora en el conocimiento de pensamiento y aprendizaje.	Es muy importante mostrar diferentes estrategias de aprendizaje y la utilidad que potencien esa información obtenida como herramientas dentro de los diferentes procesos lecto escriturales desde las distintas formas de conocimiento.
Aprendizaje consciente, elemento clave en el desarrollo de la capacidad de razonamiento y control sobre las metodologías y formas de aprendizaje en la lectoescritura	En las tres instituciones educativas se evidencio que los estudiantes son capaces de utilizar sus habilidades de forma correcta, activa, crítica, consciente y comprometida con los procesos de aprendizaje de la lecto escritura.	En la IE Los Laureles al igual que en el Alexander Fleming se evidencio que los procesos conscientes y de compromiso con el aprendizaje se dan de manera autónoma por parte de los estudiantes. en cambio, en la IE San Vicente debe ser acompañada minuciosamente por el docente.	Es importante realizar un acompañamiento constante para potenciar las habilidades del estudiante. Por lo cual él mismo responderá de forma consciente y comprometida con su progreso.

Incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Capacidad autorreflexiva, aspecto de gran importancia para la resignificación del aprendizaje de la lectoescritura	En las tres instituciones educativas se evidencia que utilizar escenarios y herramientas que ayuden al estudiante a motivarse por aprender nuevas cosas, logrando que la capacidad autorreflexiva se potencie y brinde el interés necesario para realizar avances significativos en la lectoescritura.	En la IE San Vicente y IE Los Laureles utilizan diferentes tipos de herramientas y escenarios nuevos que promuevan las capacidades autorreflexivas. En cambio, en el IED Alexander Fleming estimula al estudiante a la reflexión de su proceso y a la autorregulación autónoma del estudiante.	Los estudiantes de las tres instituciones responden de forma asertiva a estímulos que promueven la autorreflexión sin embargo para que se vean más comprometidos es necesario generar nuevas herramientas, estrategias y escenarios que vinculen de forma comprometida al estudiante con nuevos avances en los procesos de aprendizaje.
Pensamiento reflexivo, un elemento potenciador de la motivación por la producción de nuevos contenidos a partir de la relación con lo aprendido	En la IE San Vicente y en IE Los laureles se evidencia una participación constante y activa de parte de los estudiantes. La motivación por nuevos aprendizajes es fundamental para la construcción de nuevos textos haciendo que se interese por avanzar en sus procesos.	La IED Alexander Fleming a diferencia de las otras dos IE, se les dificulta la producción de nuevos textos no obstante se motivan por nuevas experiencias siempre y cuando sean innovadoras y fuera de lo común, es en esos momentos donde más se ve reflejado el compromiso de cada uno por su aprendizaje.	En la IED Alexander Fleming hace falta fortalecimiento de los procesos metacognitivos que ayuden a los estudiantes a la redacción y construcción de nuevas ideas. La participación constante y activa hace que se faciliten los procesos, de parte de los docentes se debe motivar a la participación y el compromiso por avanzar.
Sentido reflexivo, aspecto fundamental para el desarrollo de la capacidad de reconocimiento de debilidades y fortalezas en los procesos lectoescriturales	Las IE San Vicente y los Laureles en gran parte los estudiantes desarrollan su capacidad reflexiva, crítica es sus comunicaciones, dentro de los procesos lectores y escritores en el cual se focaliza en superar esas debilidades y fortalecen todos esos aprendizajes el cual incide en sus pensamientos y en el desarrollo de una actitud crítica.	La IE Alexander Fleming en general los estudiantes consciente mente presentan el análisis de sus estrategias, de sus capacidades implementadas en sus procesos lecto escriturales de manera que también pueda superar fácilmente esas actividades cognitivas que se les presentan con la motivación recibida.	Nos damos cuenta que la mayoría de estudiantes en general establecen diferentes generalizaciones y motivaciones para aprender más superando aquellas falencias presentadas en las competencias de lecto escritura que conlleva a cuestionar su capacidad reflexiva y crítica.
Pensamiento autorreflexivo, elemento potenciador de la capacidad dialógica frente a los contenidos que se leen	En la IE San Vicente Se encontró que en estos estudiantes se debe crear situaciones donde su aprendizaje, refleje interacción y gran capacidad de ser generadores de comunicar sus procesos lectoescritores	En las IE los Laureles Y Alexander Fleming, es fundamental el papel en el aprendizaje en estos estudiantes desde sus capacidades reflexivas y su función reguladora en sus competencias lectora y escritoras como es mecanismo fundamental dentro de su pensamiento potenciador en la comunicación del aprendizaje desarrollador.	Es importante resaltar la capacidad de interacciones en funciones de la reconstrucción de su pensamiento crítico y para comprender el sentido autorreflexivo en los estudiantes permitiendo mayor comprensión en sus habilidades lectoras y escritoras dentro de su capacidad de argumentación crítica y compartida.

Nota. Tabla 8. Análisis comparativo sobre las similitudes, diferencias y conclusiones en los tres grupos poblacionales sobre los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico. Fuente: elaboración propia.

Teniendo en cuenta los tres contextos en los que se ha desarrollado la investigación, es preciso resaltar que las IE San Vicente y Los Laureles son de la zona rural y la IE Alexander Fleming es de la zona urbana. Como principales resultados se obtuvo unos contrastes en los diferentes procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en términos metacognitivos, destacando que en las zonas rurales se ha dificultado mucho más el aprendizaje lectoescritor, debido factores como la falta de un adecuado material tangible para su utilización, la falta de recursos tecnológicos y de conectividad, lo que limita los procesos comunicativos e interactivos, tanto entre estudiantes y maestros como entre los estudiantes y los mismos contenido. Todo esto derivando en que los estudiantes del contexto urbano, dadas las condiciones de mayor acceso a recursos tecnológicos y materia de calidad, logran mayores niveles motivacionales y de empoderamiento activo de su propio proceso de aprendizaje. Por el contrario, en las instituciones de contexto rural estos procesos metacognitivos se dificultan un poco más.

Así pues, se hizo notorio que, en la institución educativa del contexto urbano, se hace más evidente la innovación educativa ya que se tienen recursos más a la mano, los cuales corresponden más con esa naturaleza digital de los estudiantes. Se evidenció que estos estudiantes logran mayor nivel en sus competencias de lectoescritura y pensamiento crítico; asimismo una mayor capacidad el desarrollo de estrategias que desde la metacognición promuevan saberes significativos, resaltando que se evidencia un avance más sólido partiendo del contexto en el que desenvuelven y las experiencias del medio que los rodea; de esta forma el nivel de exigencia es más riguroso en diferentes temas y procesos que amerita el desarrollo de las diferentes competencias.

En las instituciones de la zona rural es notoria la necesidad de implementación de estrategias que promuevan un desarrollo metacognitivo, partiendo de la base de la motivación por

el aprendizaje, un aspecto fundamental para el empoderamiento activo frente al aprendizaje; en este contexto la carencia de recursos de calidad obstaculiza más el desarrollo de procesos significativos de aprendizaje en cuanto a: comprensión lectora, pensamiento crítico y producción textual; todo esto evidenciando un avance y rendimiento lento en su aprendizaje.

Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio

Tabla 9. Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.

Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.
<i>Incidencia de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico</i>
<p><i>La capacidad estratégica, un elemento para la seguridad, la motivación y la interiorización de contenidos en los procesos lecto escriturales:</i> Cuando el estudiante desarrolla habilidades estratégicas frente al aprendizaje, al sentir que tiene el control se siente mucho seguro y más motivado a interiorizar los contenidos que lee, además incorpora las TIC para el fortalecimiento de procesos constantes en busca de conocimiento de una forma más adecuada dentro de un ambiente de aprendizaje propio; algo que le permite reconocerse como agente activo en la construcción de su propio conocimiento</p> <p><i>El pensamiento estratégico, un factor determinante para potenciar la capacidad inferencial:</i> Estimular y orientar eficientemente a los estudiantes a que desarrollen un pensamiento estratégico que les permita ver los aprendizajes adquiridos y proyectarlos hacia el futuro, se convierten en aspectos importantes para que asuman una postura más activa frente a los contenidos que leen y producen, y para que se involucren e interesen más en plantear supuestos que pueden exponer, argumentar y sustentar. Esto les ayuda a interesarse más por tener procesos más profundos de interpretación y producción textual.</p> <p><i>La capacidad estratégica, un elemento potenciador del sentido autocrítico frente a los procesos de aprendizaje en lectoescritura:</i> Se destaca la conveniencia de potenciar la capacidad estratégica en los estudiantes, a fin de que generen alternativas que los encaminen a asumir una postura mucho más consciente y autocrítica frente a sus competencias lecto escriturales, elevando así su capacidad de análisis sobre sus propios procesos de aprendizaje y fortaleciendo su autonomía para autoevaluarse libremente sin ser condicionados por otros.</p> <p><i>La capacidad estratégica, un aspecto fundamental para activar el empoderamiento y el interés por la producción textual con sentido crítico y reflexivo:</i> Fortalecer la capacidad estratégica en los estudiantes, a fin de que establezcan por sí mismos los recursos y metodologías de aprendizaje más efectivos para el desarrollo de sus competencias lecto escriturales y discursivas, hace que asuman una postura activa y empoderada frente a su aprendizaje y que se interesen por generar nuevos contenidos textuales de manera más profunda, los cuales implican mayor capacidad de análisis y reflexión.</p>
<i>Incidencia de la capacidad de conciencia frente al aprendizaje en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico</i>

Conciencia metacognitiva, un aspecto fundamental para la autorregulación en los procesos de aprendizaje lecto escriturales dentro y fuera del aula: Se destaca que, al potenciar la conciencia metacognitiva, en donde los estudiantes pueden relacionar su pensamiento con la forma en la que se construyen los aprendizajes, hace que se empoderen más sobre su proceso académico, que emprendan acciones de autocontrol, seguimiento y monitoreo permanente de cada uno de los procesos lecto escriturales, dentro y fuera del aula; que empleen y dominen estrategias cognitivas que fortalezcan el desarrollo de competencias y aptitudes para la comunicación, el análisis y la producción textual de manera creativa.

Conciencia metacognitiva, un elemento clave para el reconocimiento del sentido del aprendizaje de la lectoescritura para el contexto social: Potenciar el uso de estrategias metacognitivas en las que los estudiantes tengan la posibilidad de interiorizar el sentido de su aprendizaje de la lectoescritura para su contexto social, incentiva mucho más el análisis de los contenidos que se leen y la producción de nuevos textos; reconociendo así un aprendizaje inteligente, productivo y creativo, que realmente aporta a las transformaciones sociales en su contexto.

Conciencia metacognitiva, un elemento potenciador de capacidad de reconocimiento de las complejidades en el aprendizaje de la lectoescritura y de enfrentamiento y superación de las mismas: Inferir para que el estudiante sea competente empleando sus conocimientos metacognitivos para autorregular su propio aprendizaje, a partir del reconocimiento profundo de las complejidades del proceso lectoescritor y de las posibilidades de asumirlo con determinación, ayuda a que se motiven a tomar decisiones para enfrentar retos de aprendizaje, abordando contenidos retadores en términos de comprensión, interpretación, análisis y reflexión.

Aprendizaje consciente, elemento clave en el desarrollo de la capacidad de razonamiento y control sobre las metodologías y formas de aprendizaje en la lectoescritura: Se destaca la conveniencia de formar estudiantes más conscientes y autónomos en su aprendizaje en la lectoescritura, que desarrollen capacidades para sacar discernir sobre cuáles son las metodologías y formas que más facilitan su aprendizaje, que puedan sacar conclusiones sobre sus maneras de aprender. El desarrollo de estas capacidades repercute de manera positiva en sus habilidades para extraer las conclusiones de los contenidos que leen, y que esto les permita resolver situaciones propias de su contexto y producir contenidos mucho más analíticos, críticos y reflexivos.

Incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Capacidad autorreflexiva, aspecto de gran importancia para la resignificación del aprendizaje de la lectoescritura: Se destaca la importancia de suscitar en los estudiantes el interés por desarrollar su capacidad autorreflexiva frente a sus logros en el aprendizaje de la lectoescritura y sobre las maneras en las que lo apropian; algo que les permite reconocer sus debilidades, fortalezas y potencialidades, y los anima a resignificar sus actitudes, metodologías y todo tipo de recursos, herramientas que posibiliten sus aprendizajes

Pensamiento reflexivo, un elemento potenciador de la motivación por la producción de nuevos contenidos a partir de la relación con lo aprendido: Se reconoce el valor de suscitar experiencias enriquecedoras de pensamiento reflexivo en los estudiantes, en donde puedan evaluar sus niveles de proactividad en relación con la producción textual y hacerse conscientes de la importancia de generar textos a partir de lo que ya han aprendido; y que todo esto les permita construir nuevos conocimientos y reconstruir significados en todos los procesos de aprendizaje. Aquí es fundamental la motivación intrínseca que se activa en la base del reconocimiento del sentido de la lectoescritura, lo que los anima a producir contenidos pensando en que serán útiles para otros.

Sentido reflexivo, aspecto fundamental para el desarrollo de la capacidad de reconocimiento de debilidades y fortalezas en los procesos lecto escriturales: Los estudiantes asumen progresivamente y con responsabilidad su propio aprendizaje, lo hacen con sentido crítico evidenciando capacidad de asumir un reconocimiento de sus procesos lecto escriturales de manera integral, analizando sus debilidades, fortalezas y potencialidades; todo esto les ayuda a determinar acciones contundentes que favorecen, tanto sus procesos cognitivos como afectivos y motivacionales.

Pensamiento autorreflexivo, elemento potenciador de la capacidad dialógica frente a los contenidos que se leen: Se destaca la importancia de suscitar procesos de reflexión en los estudiantes sobre la necesidad de establecer procesos dialógicos, tanto con sus compañeros en los procesos de aprendizaje de la lectoescritura en relación a los temas que se

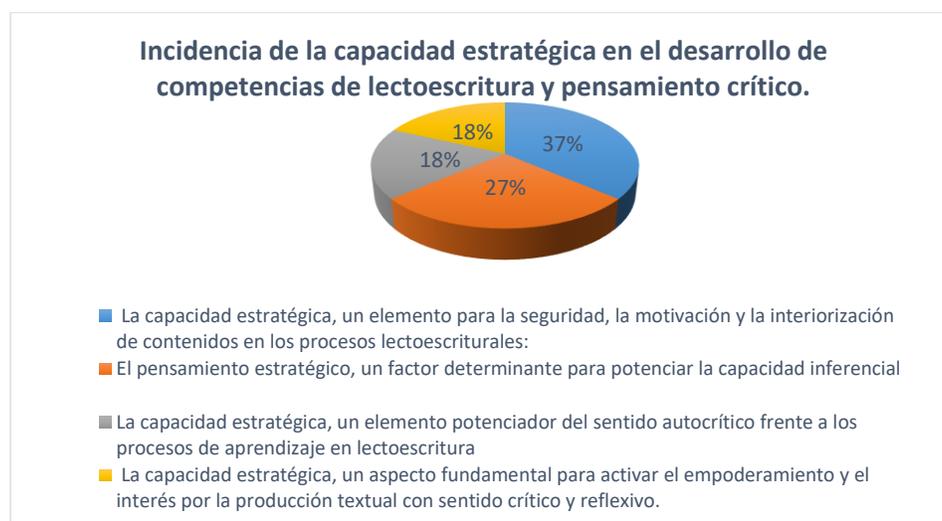
leen y los contenidos que se producen, como con los mismos contenidos a través del análisis crítico y reflexivo. Todo esto contribuye a que tengan una mayor capacidad de reflexionar y de argumentar, además de facilitar procesos activos, que brindan apoyo con un aprendizaje cooperativo, incluyendo estrategias de intervención donde se evidencie un espacio para el diálogo y la discusión, mejorando así las competencias lectoescritoras y motivándolos así a optimizar sus aprendizajes.

Nota. Tabla 9. Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio. Fuente: elaboración propia.

4.4.1. Incidencia de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.

En esta subcategoría se analiza la incidencia de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en estos estudiantes, haciendo referencia a los procesos de orden superior de pensamiento para desarrollar acciones hacia el logro autocontrolado y monitoreado de los objetivos de aprendizaje; todo encaminado al aprendizaje lectoescritor en términos de comprensión lectora, capacidad de análisis crítico y reflexivo y de producción de nuevos contenidos, entre otros.

Figura 11. Incidencia de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.



Nota. Figura 11. Incidencia de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico. Fuente: elaboración propia

Como se puede apreciar en la figura 11, el hallazgo más representativo en relación a la incidencia del desarrollo de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico, es *la capacidad estratégica, un elemento para la seguridad, la motivación y la interiorización de contenidos en los procesos lecto escriturales*, partiendo desde actividades y estrategias críticas, constructivas que demuestren oportunidades de mejorar el desempeño académico, algo que se convierte en un elemento de gran importancia para activar la motivación y el deseo de aprender en el ámbito de la lectoescritura. De ahí que, Griffith y Ruan (2005) señalan que tanto los lectores como los escritores utilizan la información metacognitiva para monitorear su comprensión, tanto para el éxito como para el fracaso, y así aplicar estrategias cognitivas de manera eficiente para el desarrollo de una actividad mental que está articulada con la autorregulación y procesos cognitivos.

Otro hallazgo que también tuvo gran relevancia en relación a la incidencia del desarrollo de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico, es *el pensamiento estratégico, un factor determinante para potenciar la capacidad inferencial*, que brinda un espacio de reflexión de los estudiantes donde sean conscientes de sus obligaciones, alcances y metas por cumplir. En palabras de, Castillo y Galvis (1997) asumen la comprensión lectora como un proceso constructivo en el que se requiere el esfuerzo del lector para ir interpretando el significado de un texto, y dar su aplicabilidad, cuándo y por qué utilizarlos, haciendo inferencias como estrategias de pensamiento.

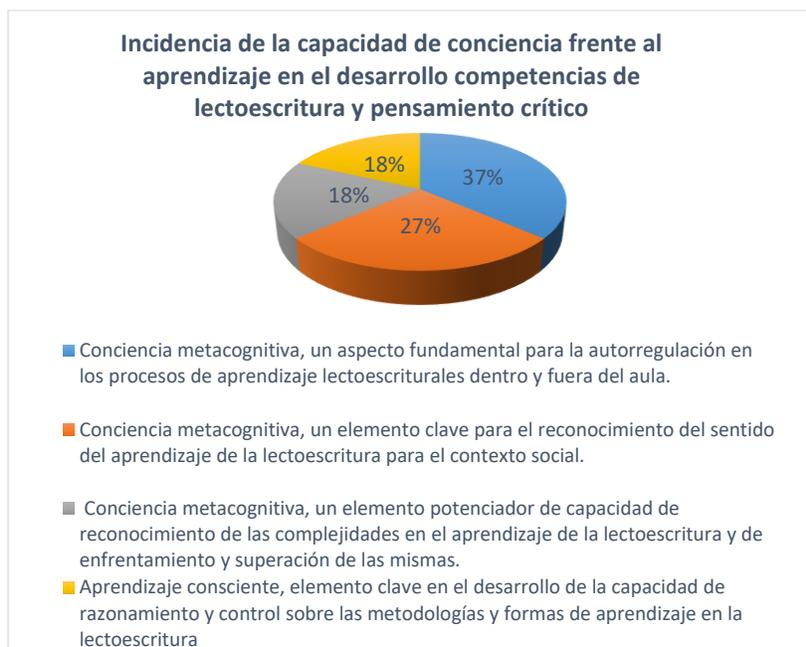
Finalmente, un hallazgo que sobresalió fue *la capacidad estratégica, un elemento potenciador del sentido autocrítico frente a los procesos de aprendizaje en lectoescritura*, partiendo de la estrategia de autorregulación de los procesos de cada uno de los estudiantes, interiorización de sus procesos, para plasmarlos de la mejor manera. Por ejemplo, Facione (2007),

concibe que el pensamiento crítico implica que el sujeto desarrolle destrezas como: análisis, inferencia, interpretación, explicación, autorregulación y evaluación.

4.4.2. Incidencia de la capacidad de conciencia frente al aprendizaje en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

En esta subcategoría se analiza la incidencia de la capacidad de conciencia frente al aprendizaje en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio, haciendo referencia a la conciencia metacognitiva en términos de la interiorización de las formas de aprender y del reconocimiento de los recursos y metodologías para el logro de sus objetivos de aprendizaje en relación al desarrollo de sus competencias lectoescriturales.

Figura 12. Incidencia de la capacidad de conciencia frente al aprendizaje en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico



Nota. Figura 12. Incidencia de la capacidad de conciencia frente al aprendizaje en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico. Fuente: elaboración propia.

Como se puede apreciar en la figura 12, el hallazgo más representativo en relación a la incidencia del desarrollo conciencia frente al aprendizaje en competencias de lectoescritura y pensamiento crítico, es posible determinarlo como: *conciencia metacognitiva, un aspecto fundamental para la autorregulación en los procesos de aprendizaje lecto escriturales dentro y fuera del aula*, entendiéndose que cuando el estudiante desarrolla su capacidad de conocimiento sobre el propio conocimiento, es decir, que entiende de fondo las estructuras cognitivas que lo llevan al logro de su aprendizaje en lectura y escritura, puede desarrollar procesos importantes de monitorización y autorregulación de manera eficaz.

Según, Sáiz (1995) es importante generar experiencias metacognitivas y modelos que faciliten el desarrollo de los procesos de autorregulación en tareas de resolución de problemas acorde a su contexto, cabe resaltar que todas las experiencias son diferentes, por tal motivo, se debe contextualizar la información y las actividades con el fin de estimular acorde a las necesidades educativas, teniendo en cuenta que la autorregulación es un componente de la metacognición que se relaciona con el aprendizaje eficaz.

Otro hallazgo que también tuvo gran relevancia es la *conciencia metacognitiva, un elemento clave para el reconocimiento del sentido del aprendizaje de la lectoescritura para el contexto social*, evidenciando que cuando el estudiante logra procesos de interiorización profunda sobre su aprendizaje, puede reconocer de una mejor manera lo que implica desarrollar sus capacidades lectoescriturales para su vida; algo que le permite, además, procesos de automotivación que activan, a su vez, procesos de aprendizaje activo y autorregulado. Osses y Jaramillo (2008) expresan que la metacognición, la motivación intrínseca, con sus variables motivacionales y afectivas son primordiales, pues el aprendizaje y saberes regulados no solo

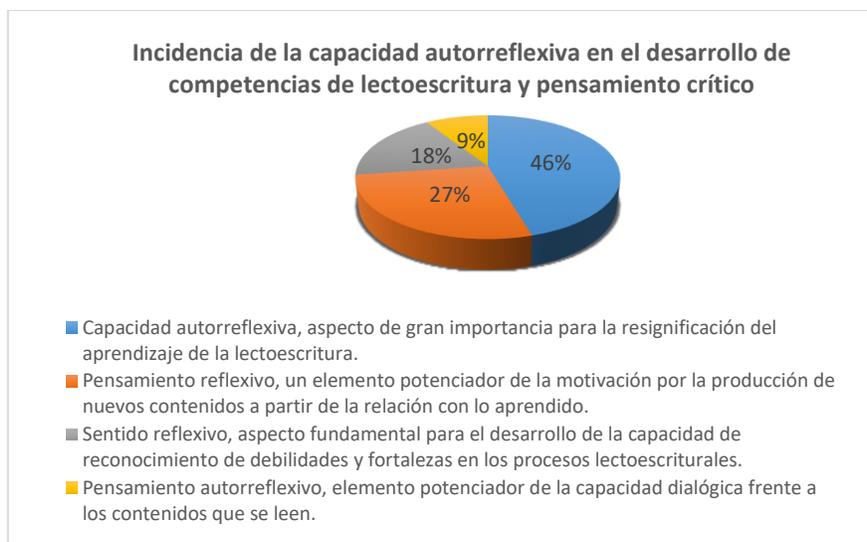
depende de las tareas o actividades que se realicen o del conocimiento que se tenga para ello, sino también de la motivación que tenga el sujeto para realizarlas y ejecutarlas según lo amerite.

Finalmente, un hallazgo que sobresalió fue la *conciencia metacognitiva, un elemento potenciador de capacidad de reconocimiento de las complejidades en el aprendizaje de la lectoescritura y de enfrentamiento y superación de las mismas*, notándose que el estudiante es consciente de su proceso y de sus alcances, es crítico acerca de qué debe mejorar y cómo avanzar para lograr sus objetivos. Según Flavell (1979), como se citó en Muñoz y Ocaña (2017), “al involucrar los conocimientos y las experiencias metacognitivas el estudiante interioriza los contextos en los que se desenvuelve, estableciendo oportunidades de mejora y dichos conocimientos tiende a ir mejorando de forma significativa” (p.1), mediante las estrategias y actividades que lo conducen a lo conseguir su objetivo y comprender lo que quiere lograr en el proceso de e aprendizaje identificando sus fortalezas.

4.4.3. Incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Finalmente, en esta subcategoría se analiza la incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en estos estudiantes participes del estudio, relacionando procesos tan importantes como la autorreflexión, la autocrítica y la autoevaluación; siempre en un sentido de reconocimiento de debilidades, fortalezas y potencialidades; siempre buscando la mejora continua en la base de la autonomía, el pensamiento estratégico y la autorregulación del aprendizaje.

Figura 13. Incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico



Nota. Figura 13 Incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico. Fuente: elaboración propia

Como se puede apreciar en la figura 13, el hallazgo más representativo en relación a la incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico, es la *capacidad autorreflexiva, aspecto de gran importancia para la resignificación del aprendizaje de la lectoescritura*, notándose que la autorregulación y la reflexión de los procesos cognitivos en la lectoescritura es determinante para comprometerse a avanzar significativamente en el proceso. En tal sentido, Rodríguez (2020) plantea que el lenguaje posibilita la autorreflexión, ya que por medio de las emociones el estudiante se interesa y presta mayor atención en el uso correcto del vocabulario (p.129).

Otro hallazgo que también tuvo gran relevancia es el *pensamiento reflexivo, un elemento potenciador de la motivación por la producción de nuevos contenidos a partir de la relación con lo aprendido*, encontrando que por medio de la autorreflexión el estudiante descubrirá las capacidades que posee, motivándose por interactuar con nuevas experiencias y utilizando sus conocimientos para construir y modificar las historias de su cotidianidad, produciendo nuevos contenidos para otros, reconociendo su importancia para su entorno social. Según Rodríguez

(2020) la autorreflexión es potenciada por el lenguaje que permite que las emociones se expresen, el sentido de la literatura infantil es un recurso relevante como eje mediador de las habilidades socioemocionales del estudiante (p.129).

Otro hallazgo que también tuvo gran relevancia es el *sentido reflexivo, aspecto fundamental para el desarrollo de la capacidad de reconocimiento de debilidades y fortalezas en los procesos lecto escriturales*, se logra evidenciar que el estudiante posee la capacidad de corregir sus errores y organizar sus ideas correctamente, claramente si esto responde a la solución de un problema o es acorde a sus necesidades. Al ser responsable el estudiante por su aprendizaje y por sus procesos, asume responsabilidad por mejorar y avanzar cautelosamente sin fallar y teniendo cuidado de sus debilidades.

Finalmente, un hallazgo que sobresalió fue el *pensamiento autorreflexivo, elemento potenciador de la capacidad dialógica frente a los contenidos que se leen*, se pudo evidenciar que para potenciar la capacidad dialógica del estudiante se debe manejar didácticas progresivas que asemejan al proceso individual, es importante dar paso por paso y esperar que el estudiante se interese, comente y de respuesta según la lógica de la lectura, en ese momento es donde la capacidad dialógica potencia el pensamiento autorreflexivo y crítico del estudiante. Según Flores (2020) por medio de la capacidad dialógica el estudiante identifica errores, determina la efectividad de las estrategias de solución y reorienta las acciones a seguir favoreciendo la reflexión, el sentido crítico y la autorregulación. (p. 27). Todo esto contribuye a que tenga mayor capacidad de reflexionar y argumentar en los espacios de diálogo y discusión, mejorando así las competencias lectoescritoras y motivándose a optimizar sus aprendizajes.

Capítulo 5. Conclusiones

En el presente capítulo, se presentan las conclusiones sobre esta investigación que buscó analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del grado segundo de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá. Se relaciona, en principio, una lista con los hallazgos más representativos en coherencia con las categorías que orientaron el análisis; posteriormente se concretan los resultados en correspondencia con cada uno de los objetivos específicos y se ofrece una respuesta a la gran pregunta de investigación. En este capítulo, además, se plantean nuevas ideas y preguntas que suscitan procesos investigativos de importancia, se habla de las limitantes en el desarrollo del proceso investigativo y se brindan algunas recomendaciones en la base de los resultados.

5.1 Principales hallazgos

- En cuanto a los factores pedagógicos que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en estos estudiantes objeto de estudio, se evidenció con mayor relevancia la falta de incorporación de nuevas tecnologías de la información y la comunicación al aula, encontrándose que, cuando no se cuenta con espacios y recursos pedagógicos de calidad que brinden mejores experiencias a los estudiantes, como aulas especializadas y herramientas tecnológicas innovadoras que permita individuos interconectados que puedan comunicarse en redes; se dificulta el avance innovador y la forma de articular los contenidos y actividades hacia el aprendizaje autónomo y colaborativo; algo que repercute en que no puedan generar un pensamiento crítico y creativo dentro de los procesos de lectoescritura. Se suma a esto otros factores como el material

pedagógico desactualizado y la falta de creatividad e innovación por parte de los docentes y; todo esto muy en relación con el uso dichas tecnologías.

- En lo que tiene que ver con los factores cognitivos que dificultan el desarrollo de sus procesos de lectoescritura y pensamiento crítico, los resultados permitieron ver que estos se relacionan con la debilidades en su capacidad autocrítica y autorreflexiva, y lo más representativo, que hay limitaciones en su procesos de percepción y razonamiento, lo que se constituye en barreras que obstaculizan los aprendizajes de lectoescritura de manera significativa; por tal motivo, es necesario implementar estrategias que desde la metacognición, el educando pueda lograr el desarrollo de actividades que impliquen altos niveles cognitivos de concentración y atención, fortaleciendo la lógica y razonamiento, que se hacen notorias en los procesos de aprehensión y producción de textos de manera analítica y crítica.
- En relación a los factores lingüísticos, es importante resaltar como principal factor la falta de estrategias pedagógicas que potencien las habilidades lingüísticas, lo que dificulta en estos estudiantes la creación de nuevas ideas, disminuyendo su capacidad discursiva y de expresión verbal. A esto se suma otro factor como la falta de cultura lecto-escritora en sus entornos cotidianos; la constante interacción con personas que no reconocen ni le brindan el sentido e importancia de la lectura y la escritura, se ve reflejada en la desmotivación en ellos por apropiarse contenidos, técnicas, habilidades y competencias en su desempeño académico. También, se hacen evidentes debilidades en la capacidad narrativa y discursiva, afectando el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico, pues las dificultades en los procesos de representación mental y de codificación de la información que buscan

transmitir, tanto de manera oral como escrita, inciden en que no logren procesos de análisis y producción textual de manera crítica.

- En lo que tiene que ver con los factores socioculturales, se hicieron notorias las debilidades en la capacidad de gestión de los recursos para las necesidades básicas educativas, la falta de hábitos lecto-escritores en los entornos cotidianos del estudiante y, lo más representativo, la falta de una cultura de acompañamiento en el entorno familiar. En tal sentido, se obtuvo que, cuando los actores en el entorno sociocultural de estos estudiantes, no tienen capacidad de gestión de los recursos que cubran sus necesidades básicas educativas, su aprendizaje se verá limitado ya que no se desarrollan acciones estratégicas para gestionar y obtener los recursos necesarios para que tengan un proceso de aprendizaje de calidad; es claro que el aprendizaje de la lectoescritura demanda recursos educativos y tecnológicos de calidad, que realmente estén a la vanguardia del desarrollo tecnológico y de la naturaleza digital de estos estudiantes. De otro modo, es escaso el acompañamiento que brinda la familia, y que se debe en parte a que sus competencias lectoescriturales son limitadas, pues la mayoría de los padres de familia son iletrados; hace que sean apáticos a procesos educativos, tanto para ellos mismos como para sus hijos.
- En relación a los ambientes de aprendizaje que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio, el hallazgo más representativo son los escenarios de interacción con herramientas virtuales; el tener un espacio tecnológico y virtual donde el estudiante participe de forma dinámica e interactiva, hace que se motive por aprender cosas nuevas y asuma un rol mucho más activo frente a su aprendizaje, actuando con autonomía y desarrollando acciones estratégicas para apropiarse del conocimiento de manera efectiva. En el

componente metacognitivo, la motivación cumple un papel muy importante ya que activa en el estudiante su interés y deseo de aprender, algo que es fundamental para mantener una conducta autorreguladora. Se suman otros ambientes de aprendizaje como los espacios de interacción con el entorno real estudiantes, donde el estudiante puede hacer lectura de lo que ocurre en estos entornos y, de esta manera, interpretar de una mejor manera la información que allí está, analizarla e interiorizarse con sentido crítico y reflexivo.

- De acuerdo a las estrategias metodológicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico, el hallazgo más significativo se relaciona con las actividades de lectura crítica y producción textual sobre realidades del entorno, se basa en la importancia de vincular al estudiante a la observación del contexto donde vive, evidenciando la cotidianidad y relacionando la lectura crítica y los testimonios de resiliencia. Esto les permite lograr secuencias lógicas del proceso de aprendizaje, en la combinación integradora de operaciones cognitivas, emotivas, la toma de conciencia, autorregulación, dirección y monitoreo, estimulando todo tipo de lectura comprensiva, profunda y crítica, lo que en realidad les faculta para leer. Otra de las estrategias relevantes se relaciona con la integración de la familia a los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico, la cual cumple un papel fundamental para que el estudiante encuentre sentido a su aprendizaje lectoescritor. Otra estrategia significativa es el potenciamiento de la capacidad de autocontrol emocional frente a los contenidos del texto; brindar herramientas a los estudiantes para que tengan manejo de sus emociones frente a los contenidos que leen, les ayuda a desarrollar procesos más tranquilos de aprehensión de diferentes recursos literarios y de todo tipo de contenidos.

- Acerca de las prácticas pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico, se ve claramente la necesidad de encontrar diferentes formas en que el estudiante potencie sus capacidades y mejore constantemente en las clases. El hallazgo más significativo son los estímulos y exaltación por parte del docente, evidenciándose la importancia de tener retribuciones positivas con los estudiantes y activar así su interés y deseo por aprender; el docente juega un papel fundamental de motivar, comunicando de forma directa y asertiva los avances, haciendo que el estudiante reconozca sus capacidades siendo autorreflexivo y autoexigente en el proceso de mejorar día a día.
- En lo que tiene que ver con los procesos metacognitivos estratégicos evidenciados en estos estudiantes en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico, el hallazgo más relevante es la lectura pausada para dar lugar al análisis y la reflexión al ritmo que se lee; se hace evidente que es importante leer de forma pausada, por apartados y por relevos, lo que permite comprender de una mejor manera los contenidos, facilitando un aprendizaje activo en el que los estudiantes se permiten más espacio para conectar los temas con su mundo real. Otros hallazgos importantes se relacionan con la integración de ideas previas como estrategia de empoderamiento del texto y con la capacidad de identificación de lecturas acordes a los ritmos de aprendizaje, lo que activa más su motivación por leer y disfrutar de los contenidos.
- En relación a los procesos metacognitivos de conciencia sobre el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico, el hallazgo más representativo está relacionado con la capacidad de conciencia sobre las debilidades en el aprendizaje de la lectoescritura y de las oportunidades de superarlas, de modo que, el estudiante obtenga una

clara conciencia sobre aquellos procesos que lo conducen a un aprendizaje realmente significativo, planteando estrategias metacognitivas con el fin de ampliar los conocimientos adquiridos en diferentes situaciones y contextos. Los resultados evidencian otros procesos como el reconocimiento de la importancia del material pedagógico y de los contenidos de los textos, algo que deriva en motivación, empoderamiento y autocontrol frente a su aprendizaje; también, la capacidad para reconocer las propias técnicas, herramientas y metodologías de aprendizaje de la lectoescritura; y el reconocimiento consciente de la relación de los temas con el mundo real.

- Sobre los procesos metacognitivos autorreflexivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico, el hallazgo más relevante es la capacidad de auto cuestionamiento frente a los resultados de aprendizaje de la lectoescritura; se resalta la autorreflexión permanente sobre sus debilidades, fortalezas y potencialidades, en un sentido analítico y crítico y en perspectiva del mejoramiento continuo en la base del esfuerzo para el logro de los objetivos de aprendizaje, siempre en un sentido de apertura a nuevos temas y saberes. Todo esto hace que los estudiantes puedan ver sus avances en términos de conocimiento esquemático, conceptos, teorías, relación de los aprendizajes previos con los nuevos; viéndose con objetividad frente a sus avances en sus competencias de lectura y escritura.
- En cuanto a la incidencia de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico, se obtuvo que la capacidad estratégica es un elemento clave para potenciar la seguridad, la motivación y la interiorización de contenidos en los procesos lecto escriturales ya que, cuando el estudiante desarrolla habilidades estratégicas frente al aprendizaje, al sentir que tiene el control se siente seguro y más motivado a

interiorizar los contenidos que lee. De otro modo, la capacidad estratégica contribuye al desarrollo de su pensamiento inferencial, lo que lo lleva a asumir una postura mucho más consciente y autocrítica frente a sus competencias lecto escriturales, elevando su capacidad de análisis, así como de autonomía para autoevaluarse libremente sin ser condicionado por otros. Se obtuvo que, fortalecer la capacidad estratégica en los estudiantes, a fin de que establezcan por sí mismos los recursos y metodologías de aprendizaje más efectivos para el desarrollo de sus competencias lecto escriturales y discursivas, hace que asuman una postura activa y empoderada frente a su aprendizaje y que se interesen por generar nuevos contenidos textuales de manera más profunda, los cuales implican mayor capacidad de análisis y reflexión.

- Se obtuvo que la conciencia metacognitiva es fundamental para la autorregulación en los procesos de aprendizaje lecto escriturales dentro y fuera del aula. Se destaca que, al potenciar la conciencia metacognitiva, en donde los estudiantes pueden relacionar su pensamiento con la forma en la que se construyen los aprendizajes, se logra que se empoderen más y desarrolle acciones de autocontrol, seguimiento y monitoreo permanente de cada uno de los procesos lecto escriturales. También, se encontró que, al desarrollar la conciencia metacognitiva, se interioriza más el sentido de la lectura y escritura para la vida. De otro modo, se halló que el conocer más de fondo las maneras de aprender, se enfrenta con mayor ímpetu y determinación cualquier complejidad que se pueda presentar en términos de comprensión, interpretación, análisis y redacción.
- Finalmente, sobre la incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico, se obtuvo que, al potenciar la capacidad autorreflexiva se contribuye a que los estudiantes transformen sus debilidades en

fortalezas, lo que los anima a llenar nuevamente de sentido su proceso de aprendizaje lectoescritor. El pensamiento reflexivo ayuda a que se active la motivación por la producción de nuevos contenidos a partir de la relación con lo aprendido, aquí es fundamental la motivación intrínseca que se activa en la base del reconocimiento del sentido de la lectoescritura, lo que incentiva la producción de nuevos contenidos pensando en que serán útiles para otros. De otro modo, se obtuvo que el pensamiento autorreflexivo, es un elemento potenciador de la capacidad dialógica frente a los contenidos que se leen y en los procesos de producción de contenidos de manera colaborativa.

5.2 Correspondencia con los objetivos y respuesta a la pregunta de investigación

En correspondencia con el objetivo específico de *determinar los factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio*; en cuanto a los factores pedagógicos, se evidenció con mayor relevancia la falta de incorporación de nuevas tecnologías de la información y la comunicación al aula, lo que dificulta la interacción con contenidos de interés, tanto de manera individual como colaborativa, lo que contribuye a que no se desarrollen experiencias significativas de pensamiento crítico y creativo. A esto se suman factores como el material pedagógico desactualizado y la falta de creatividad e innovación por parte de los docentes, lo que genera desmotivación en los estudiantes, pues se encuentran en las lecturas que para ellos son aburridas, tanto en contenido como en la manera en la que se presentan.

De otro modo, en lo que tiene que ver con los factores cognitivos, los resultados apuntaron hacia las debilidades en la capacidad autocrítica y autorreflexiva de los estudiantes, las limitaciones en sus procesos de percepción, razonamiento y focalización de la atención y

concentración; todo esto derivado en gran parte de la falta de procesos que activen su motivación y capacidad metacognitiva para enfrentar con determinación y empoderamiento activo su aprendizaje en lectoescritura, y para llevar a cabo procesos auto valorativos con sentido crítico y reflexivo. Sobre los factores lingüísticos, es importante resaltar como principal factor la falta de estrategias pedagógicas que potencien las habilidades lingüísticas, la falta de cultura lecto escritora en sus entornos cotidianos y debilidades en la capacidad narrativa y discursiva. En lo que tiene que ver con los factores socioculturales, se hicieron notorias las debilidades en la capacidad de gestión de los recursos para las necesidades básicas educativas, la falta de hábitos lecto-escritores en los entornos cotidianos del estudiante y la falta de una cultura de acompañamiento en el entorno familiar.

En relación al objetivo de *identificar estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio*; este objetivo nos lleva a realizar un análisis frente a los ambientes, las estrategias y las prácticas pedagógicas. En relación a los ambientes de aprendizaje, el hallazgo más representativo son los escenarios de interacción a través de herramientas virtuales, los cuales posibilitan pedagogías emergentes para el aprendizaje eficaz de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico, que van en sintonía con la naturaleza digital de los estudiantes, permitiendo la integración de distintos lenguajes y procesos comunicativos, tanto para lo que se lee como para producir nuevos contenidos. Se suman otros ambientes de aprendizaje como los espacios de interacción con el entorno real, donde el estudiante puede hacer lectura de lo que ocurre en estos entornos y, de esta manera, interpretar de una mejor manera la información que allí está, analizarla e interiorizarse con sentido crítico y reflexivo.

De acuerdo a las estrategias metodológicas y prácticas pedagógicas, se reafirma la importancia del entorno real, pero esta vez para inspirar la producción de escritos que representen esas realidades que allí se presentan; es así que el docente aprovecha estos escenarios naturales para activar en sus estudiantes el deseo por leer y escribir, una lectura que se da desde el contexto y para el contexto; algo que estimula todo tipo de lectura comprensiva, profunda y crítica. Al respecto Moreira (2005), considera que las experiencias obtenidas en el contexto enriquecen el pensamiento crítico y creativo. Se vinculan otras estrategias como la integración de la familia a los procesos de lecto escritura y pensamiento crítico y brindar herramientas a los estudiantes para que tengan manejo de sus emociones frente a los contenidos que leen, lo que les ayuda a desarrollar procesos más tranquilos de aprehensión de diferentes recursos literarios y de todo tipo de contenidos. Se integra a estos hallazgos, prácticas pedagógicas como la exaltación de los talentos como estrategia motivacional para el empoderamiento activo del aprendizaje.

Para el objetivo de *describir los procesos metacognitivos que se dan en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en esta población de estudio*, se indagó en los procesos estratégicos, conscientes y reflexivos en el proceso de enseñanza aprendizaje. En lo que tiene que ver con los procesos metacognitivos estratégicos, el hallazgo más relevante es la lectura pausada para dar lugar al análisis y la reflexión al ritmo que se lee, la integración de ideas previas como estrategia de empoderamiento del texto, y la capacidad de identificación de lecturas acordes a los ritmos de aprendizaje, lo que activa más su motivación por leer y disfrutar de los contenidos.

En relación a los procesos de conciencia metacognitiva, el hallazgo más representativo está relacionado con la capacidad de conciencia sobre las debilidades en el aprendizaje de la lectoescritura y de las oportunidades de superarlas, el reconocimiento de la importancia del

material pedagógico y de los contenidos de los textos, la capacidad para reconocer las propias técnicas, herramientas y metodologías de aprendizaje de la lectoescritura; y el reconocimiento consciente de la relación de los temas con el mundo real. Finalmente, sobre los procesos metacognitivos autorreflexivos, el hallazgo más relevante es la capacidad de auto cuestionamiento frente a los resultados de aprendizaje de la lectoescritura, la autorreflexión permanente sobre sus debilidades, fortalezas y potencialidades, en un sentido analítico y crítico y en perspectiva del mejoramiento. Tener la posibilidad de auto valorar los aprendizajes y determinar oportunidades de mejora es algo que activa procesos motivación ales y metacognitivos (Gómez y Claver, 2016).

En cuanto al objetivo específico de *determinar los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio*, se obtuvo que la capacidad estratégica es un elemento clave para potenciar la seguridad, la motivación y la interiorización de contenidos en los procesos lecto escriturales en estos estudiantes; que contribuye al desarrollo de su pensamiento inferencial llevándolos a asumir posturas activas en los procesos de análisis crítico y reflexivo, lo que hace que se interesen en apropiar y producir nuevos contenidos de manera más profunda. Se hizo evidente que la conciencia metacognitiva es fundamental para la autorregulación en los procesos de aprendizaje lecto escriturales dentro y fuera del aula, y para interiorizar más el sentido de la lectura y escritura para la vida.

De otro modo, los resultados permitieron ver que la capacidad autorreflexiva contribuye a que los estudiantes transformen sus debilidades en fortalezas, lo que los anima a llenar nuevamente de sentido su proceso de aprendizaje lectoescritor, ayuda a que se active la motivación por la producción de nuevos contenidos a partir de la relación con lo aprendido, y fortalece la capacidad dialógica frente a los contenidos que se leen y en los procesos de

producción de contenidos de manera colaborativa. Según Osses y Jaramillo (2008), el funcionamiento de la autorregulación está asociado con el nivel de esfuerzo y conciencia que tienen los estudiantes para asimilar aprendizajes contrastando ideas previas y fortalecer saberes, ofreciendo posibilidades para que expresen y organicen sus ideas una postura activa, reflexiva y comprensiva de lo que desea saber y dar a entender.

¿Cuál es la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico de los educandos del primer grado de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá?

Para dar respuesta a esta importante pregunta de investigación, es importante resaltar que la metacognición se abordó en perspectiva de los procesos estratégicos, conscientes y autorreflexivos; así pues, los resultados son concluyentes en cuanto a que, al potenciar en los estudiantes su capacidad de pensamiento estratégico frente al aprendizaje, se logra que desarrollen procesos más efectivos de pensamiento de orden superior, que les permite reconocer de una mejor manera las formas de enfrentarse a los contenidos con capacidad de análisis, razonamiento e inferencia. Esto, a su vez, trasciende de manera muy positiva a los procesos de automotivación, seguridad y empoderamiento activo para el desarrollo de acciones de autocontrol y monitoreo permanente de los objetivos de aprendizaje; todo esto con sentido autocrítico.

De otro modo, se obtuvo que, al potenciar la conciencia metacognitiva, logrando que los estudiantes interioricen de manera profunda sus formas de aprender a aprender, y que esto los lleve al reconocimiento de los recursos y metodologías más efectivas para el desarrollo de sus competencias lectoescriturales, cómo y por qué usarlas; contribuye a que se interesen más por ser receptores de contenidos temáticos dentro y fuera del aula de clase, y por generar nuevos contenidos con la seguridad que son importantes para otros y en los que pueden expresarse con

sentido crítico y reflexivo. Esto les permite, además, reconocer el sentido de la lectoescritura para sus entornos sociales y les reta a autoexigirse generando independencia del docente, ya que asume un rol más protagónico frente a su aprendizaje y se sienten más importantes en la construcción de conocimiento, tanto de manera individual como colectiva.

Finalmente, se pudo evidenciar que, al potenciar la capacidad autorreflexiva en estos estudiantes, para que logren procesos de reflexión sobre los propios procesos de pensamiento, de comprensión clara de los resultados de aprendizaje y de autoevaluación objetiva de sus debilidades, fortalezas y oportunidades de mejora; se favorece su capacidad de autorregulación de los procesos mentales de cognición de las estructuras gramaticales, de comprensión e interpretación, de inferencia y de análisis crítico y reflexivo. Todo esto posibilita la resignificación del aprendizaje en la base de las necesidades que los estudiantes mismos reconocen, logrando mayor apertura al feedback, a la retroalimentación y al diálogo con los contenidos que leen; algo que incentiva más la producción textual, integrando aspectos tan importantes como posturas razonables y justificadas y generación de ideas creativas.

5.3 Generación de nuevas ideas de investigación

Partiendo de la gran necesidad de fortalecer las habilidades lingüísticas en los educandos, surgen nuevas ideas como, por ejemplo, acerca de las metodologías de enseñanza aprendizaje que más motivan a los niños de educación inicial a aprender a leer y escribir, desarrollando procesos habilidades lingüísticas, a fin de lograr que hablen, lean, escriba y escuchen. Otra de las ideas se relaciona con las necesidades educativas en términos lectoescriturales en la población estudiantil de los sectores rurales en Colombia.

5.4 Nuevas preguntas de investigación

¿Cuáles son las metodologías de enseñanza aprendizaje que más motivan a los niños de educación inicial a tener un desarrollo efectivo de sus habilidades lingüísticas?

¿Qué necesidades educativas especiales presentan en términos lectoescriturales la población estudiantil de los sectores rurales en Colombia?

5.5 Limitantes de la investigación

En todo proceso de investigación existen limitantes que obstaculizan de cierta forma el curso normal de la investigación; para este caso podemos referir la situación de pandemia causada por el Covid-19, que no permitió acceder fácilmente a la población de estudio, dando un inesperado giro a todo el diseño metodológico de la investigación, pues ya se estaba a las puertas del trabajo de campo y se hizo necesario replantear instrumentos y procedimientos de aplicación, sistematización y análisis de datos; todo esto alteró el cronograma de trabajo generando un retraso importante que demandó un esfuerzo enorme de los investigadores para generar planes de acción que permitieran llevar a buen término la investigación, como efectivamente ocurrió. Otra gran dificultad fue la falta de conectividad para proveer espacios en la virtualidad, especialmente para los estudiantes del sector rural, situación que se superó gracias a la entrega de dispositivos en el marco del proyecto “Computadores para Educar” Otra dificultad presentada se relaciona con la reestructuración repentina de los contenidos para el trabajo con los estudiantes ; esto se superó con la entrega de textos, cartillas PTA, algunos diccionarios en donde pudieron consultar y ampliar información.

5.6 Recomendaciones

A partir de los resultados obtenidos, se recomienda a la comunidad educativa de las tres instituciones educativas, desarrollar estrategias pedagógicas fundamentadas en la motivación y la

capacidad metacognitiva y de autorregulación del aprendizaje, especialmente en los procesos lectoescriturales, los cuales se conciben como transversales al conocimiento; se hace necesario generar independencia y autonomía en los educandos para que asuman roles mucho más activos frente a su aprendizaje; por supuesto para esto es necesario que los docentes gestionen recursos educativos de calidad, actualizados y en coherencia con la naturaleza digital de los estudiantes, especialmente los niños de primaria y los primeros grados de secundaria.

De otro modo, se recomienda a los docentes integrar a sus prácticas pedagógicas en lectoescritura, metodologías innovadoras que, ante todo, cautiven la atención de los estudiantes, para que se conecten de manera activa en el establecimiento de sus objetivos de aprendizaje; dichas prácticas deben integrar la tecnología y la lúdica para que el aprendizaje sea más interactivo, dinámico y motivante. Que todo esto contribuya a la formación de sujetos activos, analíticos, críticos y propósitos; que comprendan el sentido de la lectoescritura para su desarrollo en sociedad.

Se hace necesario resaltar el acompañamiento de padres de familias para que en su accionar colaboren de manera más motivante y responsable en el aprendizaje de las habilidades lectoras y escriturales de los educandos. Que la escuela tenga una verdadera extensión en los hogares de los niños, en donde se desarrollen hábitos de estudio y se cultiva una cultura de formación intelectual.

Bibliografía

- Abio, G. (2013). *Incidentes críticos (significativos) y rejillas de observación como apoyo para la observación de clases y reflexión de profesores de lengua española en formación*. In: Actas del XXI Seminario de Dificultades Específicas para la Enseñanza del Español a Lusohablantes. "El profesor de ELE en Brasil" (pp. 107-127). Recuperado de <http://www.mecd.gob.es/brasil/dms/consejeriasexteriores/brasil/2013/publicaciones/xxiseminario.pdf>
- Aguilar, P., Albarrán, P., Errázuriz, M. y Lagos, C. (2016). Teorías implícitas sobre los procesos de escritura: Relación de las concepciones de estudiantes de Pedagogía Básica con la calidad de sus textos. *Estudios Pedagógicos*, (XLII, N° 3: 7-26, 2016). Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v42n3/art01.pdf>
- Alameda, J. (2006). *Atención, percepción y memoria*. Universidad de Huelva. España. Recuperado de <https://www.yumpu.com/es/document/read/14603784/atencion-percepcion-y-memoria-1-atencion-universidad-de-huelva>.
- Amorós, A. (1988). *Introducción a la literatura*. Barcelona: Círculo de Lectores Por cortesía de Editorial Castalia. Editorial Castalia Depósito legal: B. 2766. Recuperado de <https://universitas82.files.wordpress.com/2013/08/introduccion-a-la-literatura.pdf>
- Arias, C., Giraldo, D., y Anaya, L. (2013). Competencia creatividad e innovación: conceptualización y abordaje en la educación. *Katharsis: Revista de Ciencias Sociales*, ISSN-e 2500-5731, ISSN 0124-7816, N°. 15, 2013. Recuperado de <file:///D:/Informacion/Downloads/Dialnet-CompetenciaCreatividadEInnovacion-5527440.pdf>
- Arias, J., Ceballos, R., Otálvaro, B., Córdoba, L., y Martínez, Á. (2015). La participación ciudadana en la implementación de las políticas educativas en Colombia. *Cuadernos de*

- Administración*, vol. 31, núm. 53, enero-junio, 2015, (pp.130-139). Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/2250/225040779012.pdf>
- Austin, T. (2008). Metodología de la investigación cualitativa. Recuperado de <https://metodologiaecs.wordpress.com/2013/12/06/investigacion-cualitativa-metodologia-de-la-investigacion/>
- Ayllón, M., Gómez, I., Ballesta, J. (2016). Pensamiento matemático y creatividad a través de la invención y resolución de problemas matemáticos. *Revista de psicología educativa Journal of Educational Psychology*, vol. 4. No. 1. (pp.169-218). Recuperado de <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2016.v4n1.89>
- Aymara, A., Uvillus, G., Cañizares, L., y Constante, M. (2018). Estilos De Aprendizaje Y Las Habilidades Metacognitivas. *Boletín Virtual*, vol.17 -7ISSN2266-1536 (pp.166-74). Recuperado de <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/530>
- Baquero, C. (2019). *La autoevaluación escolar en el área de educación física: Posibilidades desde la evaluación autocrítica y autorreflexiva (Tesis de maestría)*. Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10710/TO-23457.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Barros, M., y Pazos, M. (2019). ¿Hablando se entiende la gente? Una propuesta práctica para desarrollar la interacción oral en la clase de lengua extranjera. *Artigo em Revista Científica Internacional*, Foro de Profesores de E/LE, No.15. DOI: 10.7203/foroele.15.16192. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7202810>
- Benítez, Y. (2014). Predictores neuropsicológicos de las habilidades académicas. *Cuadernos de Neuropsicología/Panamerican Journal of Neuropsychology*, vol. 8, N° 2 (pp.50-170). recuperado. <https://www.redalyc.org/pdf/4396/439643138003.pdf>
- Betegón, E., Blanca, E., Rodriguez, J., Medina, M., Muñis, I. (2019). Neuroeducación y Autocontrol: cómo vincular lo que aprendemos con lo que hacemos. Un estudio de caso múltiple en un grupo de Educación Infantil. *Revista Interuniversitaria de Formación del*

Profesorado ISSN 0213-8646 | E-ISSN 2530-3791. Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Jairo_Medina2/publication/338073241_Neuroeducacion_y_autocontrol_Como_vincular_lo_que_aprendemos_con_lo_que_hacemos_Un_estudio_de_caso_multiple_en_un_grupo_de_Educacion_Infantil/links/5dfcc877a6fdcc2837307abc/Neuroeducacion-y-autocontrol-Como-vincular-lo-que-aprendemos-con-lo-que-hacemos-Un-estudio-de-caso-multiple-en-un-grupo-de-Educacion-Infantil.pdf

Blasco, J., Lledó, A. y Pellín, N. (2016). *Investigación e Innovación Educativa en Docencia Universitaria. Retos, Propuestas y Acciones*. Alicante: Universidad de Alicante, Vicerrectorado de Calidad e Innovación Educativa, Instituto de Ciencias de la Educación (ICE), 2016. ISBN 978-84-617-5129-7, (pp.1544-1564). Recuperado de <http://hdl.handle.net/10045/59668>

Bogoya, D. (1999). Formación por competencias: una decisión para tomar dentro de posturas encontradas. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*. ISSN: 0124-5821. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194220418015>

Botero, A., Alarcón, I., Palomino, D., y Jiménez, A., (2017). Pensamiento crítico, metacognición y aspectos motivacionales: una educación de calidad. *Poiésis* (33), 85-103. DOI: Recuperado de <https://doi.org/10.21501/16920945.2499>

Caballeros, M., Sazo, E. y Gálvez, J. (2014). El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad: experiencias exitosas de Guatemala, Sociedad Interamericana de Psicología Austin, Organismo Internacional. *Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology (IJP)*, Vol. 48, No.2 (pp. 212-222). Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/284/28437146008.pdf>

Camacho, A. (2013). *Escuela de Padres y rendimiento escolar (Tesis de grado inédita)*. Quetzaltenango, Campus de Quetzaltenango Guatemala: Universidad Rafael Landívar, Facultad de Humanidades. Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/09/Camacho-Agustina.pdf>

- Casado, O. (2018). *Autorregulación en el aula de educación primaria: estudio y aplicación de un modelo integral de transición activa hacia la autonomía (Tesis doctoral)*. Universidad de Valladolid. España. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=223130>
- Castro, M. y Morales, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, vol. 19, núm. 3, 2015. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/1941/194140994008/html/index.html>
- Castebianco, E., Mora, G., Galeano, M. y Chávez, R. (2017). *Desarrollo de habilidades comunicativas en el aula. (Tesis de maestría)*. Villavicencio Meta: Universidad Santo Tomas Facultad en Educación. Recuperado <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9180/Castebiancoedith2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Carrasco; del Barrio Gandara (2002). Evaluación de la autoeficacia en niños y adolescentes. *Psicothema*, vol. 14, núm. 2 (pp. 323-332). Universidad de Oviedo Oviedo, España. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/727/72714221.pdf>
- Costa, O., y García, O. (2017). El aprendizaje autorregulado y las estrategias de aprendizaje. *Tendencias pedagógicas*, No. 30 (pp.117-130). Recuperado de <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/8125/8453>
- Chacón, C. (2006). Las creencias de autoeficacia: un aporte para la formación del docente de inglés. *Acción pedagogía*, No. 15, (pp. 44-54).
- Dávila G. (2006). *El razonamiento inductivo y deductivo dentro del proceso investigativo en ciencias experimentales y sociales*. Laurus, vol. 12, núm. Ext, 2006, pp. 185. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76109911.pdf>

- De Caso, A. M. y García, J. N. (2006). Relación entre la motivación y la escritura. *Rev. Latinoamericana de Psicología*, Vol.38 (3). Recuperado de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-05342006000300003
- Delors, J. (1994). *Los cuatro pilares de la educación, en la Educación encierra un tesoro*. México: El Correo de la UNESCO (pp.91-103). Recuperado de https://uom.uib.cat/digitalAssets/221/221918_9.pdf
- Facione, P. (2007). *Pensamiento crítico: ¿qué es y por qué es importante?* Recuperado de <http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/PensamientoCriticoFacione.pdf>
- Fernández, E. (2015). *El desarrollo metacognitivo del estudiante de interpretación: estudio de caso (Tesis de maestría)*. España. Universidad Pontificia Comillas. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=54756>
- Fiz, R., Goicoechea, J., Ibiricu, O. y Olea, J. (2000). *Los hábitos de lectura y su relación con otras variables. Huriarte de San Juan. Filología y Didáctica de la Lengua*, 5, (7-31). Pedagogas del Centro de Orientación Educativa Aula 2 de Pamplona. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/159112809.pdf>
- Flores, J. (2020) *Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora*, Editorial Grupo Compás, Guayaquil Ecuador. Recuperado de <http://142.93.18.15:8080/jspui/bitstream/123456789/507/1/listo2.pdf>
- Fuente, J. (2017). Autorregulación y procesos de aprendizaje. *Revistas Científicas de Educación en Red*. ISSN: 2386-6705. Recuperado de <https://cuedespyd.hypotheses.org/files/2017/06/AULA-MAGNA-2.0-autorregulaci%C3%B3n.pdf>
- Gallego, M. (2015). *Evolución de los métodos Lecto-escritores. (Tesis doctoral)*. Málaga España: Departamento de teoría e historia de la educación facultad de ciencias de la educación: universidad de Málaga España. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10630/11555>

- García, T., Cueli, M., Rodríguez, C., Krawec, J. y González, P. (2015). *Revista de Psico didáctica*, vol. 20, núm. 2, 2015, (pp. 209-226). Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/175/17541412001.pdf>
- González, A. (2005). Motivación académica. Teoría, aplicación y evaluación. *Revista Iberoamericana de Educación*. n.º 59/4. (pp.2). Madrid: Pirámide. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/4795Gaeta.pdf>
- Gómez, A. (2017). La importancia del guion instruccional en el diseño de ambientes virtuales de aprendizaje. *Revista Academia y Virtualidad*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6070497>
- González, B. y Castro M. (2016). Democracia y educación en el siglo XXI. la obra de John Dewey 100 años después: *XVI Congreso Nacional y VII Congreso Iberoamericano de Pedagogía, Facultad de Educación* (pp. 26-28). Madrid, Madrid, España: Sociedad Española de Pedagogía. Recuperado de https://biblioteca.ucm.es/data/cont/docs/405-2016-10-05 LibroDeActas_SEP2016.pdf
- González, N., García, E. y Salcines, I. (2015). Tendencias emergentes en evaluación formativa y compartida en docencia: El papel de las nuevas tecnologías. *Revista Academia y Virtualidad*, vol. 10, No.2 (pp. 47-6). Recuperado de https://books.google.com.co/books?id=FUbDCgAAQBAJ&printsec=frontcover&source=gs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Gravini, M. (2007). *Procesos metacognitivos de estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje. (Tesis de Maestría)*. Barranquilla, Universidad del Norte. Recuperado de <http://manglar.uninorte.edu.co/handle/10584/716#page=1>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. 6º Edición. México: McGraw Hill Education. ISBN978-1-4562-2396-0.
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación [INEE] (2005). Pruebas PISA. Secretaría de Educación Pública. Material en la Red. Recuperado de <http://www.inee.edu.mx/index.php/>

- Jaramillo, N. y Simbaña, V. P. (2014). La metacognición y su aplicación en herramientas virtuales desde la Práctica docente. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, No. 16 (pp. 299-313). Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846097014.pdf>
- Lomas, C y Tusón, A. (2000). Textos de didáctica de la lengua y de la literatura. La narración. mayorBarcelona (España): Graó.
- López, M., Cuenca, M, y Cabrera, M.(2017). La metamemoria: un recurso de aprendizaje básico en el ámbito escolar. *Revista. transformaciones* vol.13 no.1 Camagüey. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552017000100005
- Manrique, A. y Gallego, A. (2013). El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 4(1), (pp.101-108). Recuperado de <file:///D:/Informacion/Downloads/952-3688-3-PB.pdf>
- Martínez, M. (2018). *Metacognición y aprendizaje basado en proyectos: una experiencia investigadora en educación primaria*. III Congreso Internacional Virtual innovación pedagógica y praxis educativa (pp.405-416). Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a Distancia. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=223130>
- Mayoral, S. y Timoneda, C. (2015). Estimulación de la metacognición en la educación infantil mediante el lenguaje metafórico Facultad de Educación y Psicología. *Revista Infad de Psicología*, Vol. 6, Núm. 1. Recuperado de <https://doi.org/10.17060/ijodaep.2014.n1.v6.771>
- Medina, A. y Chávez, M. (2019). *Estrategias de apoyo familiar para el desarrollo de las competencias en lectura y escritura* Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Mexico. link: <https://www.revistadecooperacion.com/numero15/015-02.pdf>
- Mediavilla, D. y Egío, Clemente. (2015). La competencia lectora. Una aproximación teórica y práctica para su evaluación en el aula. *Investigaciones sobre Lectura*, ISL. vol. 7 (pp.22-35), ISSN: 2340-868. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4462/446251130002/html/index.html>

- Mejía, G. (2017). *Funciones ejecutivas en niños y niñas de primaria la importancia de las inteligencias múltiples como metodología de enseñanza aprendizaje (Tesis Doctoral)*. Barcelona España: Universidad de Barcelona. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=137891>
- Mena, I. (2018). *El desarrollo de la autonomía en la infancia. Programa de aplicación en el aula (Tesis doctoral)*. Vasco España: Universidad del País Vasco España. Recuperado de <http://www.madrid.org/bvirtual/BVCM000954.pdf>
- Mengual, V. (2016). *Meta comprensión e inteligencia emocional (Tesis doctoral)*. Madrid España: Universidad Complutense de Madrid España. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=111470>
- Ministerio de Educación Nacional (2014). *Documento no. 22 serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral*. Bogotá Colombia. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-341835.html?_noredirect=1
- Ministerio de Educación Nacional (1997). *Lineamientos pedagógicos para la educación inicial*. Santafé de Bogotá. Recuperado de <http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N22-juego-educacion-inicial.pdf>
- Molina, C. (2006). *¿Qué son las competencias básicas? Educación primaria*. Recuperado <http://www.eduinnova.es/oct08/QUE%20SON%20LAS%20COMPETENCIAS%20BASICAS.pdf>
- Moreira, M. (2005). Aprendizaje significativo crítico. (Critical meaningful learning) Indivisa. *Boletín de Estudios e Investigación*, (6), 2005 (pp. 83-102) Investigación. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/771/77100606.pdf>
- Muñoz, A. y Ocaña, M. (2017). Uso de estrategias metacognitivas para la comprensión textual. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*. Recuperado de https://revistas.uptc.edu.co/index.php/linguistica_hispanica/article/view/5865/8130

- Naranjo, M. (2009). *Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo*. Educación, vol. 33, núm. 2, (pp. 153-170) Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44012058010.pdf>
- Niño, Z. y Gama, B. (2014). Las políticas educativas de competencias en la globalización: demandas y desafíos para el currículo y la evaluación. *Itinerario Educativo*. ISSN 0121-2753 No. 64 (pp. 37-64).
- Núñez, S., Ávila, J. y Olivares, S. (2017). El desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios por medio del Aprendizaje Basado en Problemas. *Revista iberoamericana de educación superior*, vol.8 no.23, (pp. 83). Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/ries/v8n23/2007-2872-ries-8-23-00084.pdf>
- Ocampo, O., Pava, N. y Bonilla, O. (2012). La dimensión lingüística comunicativa: eje para el desarrollo de las demás dimensiones del desarrollo humano. *Revista Cultura del Cuidado*. volumen 8, No.2 (pp. 6).
- Osses, S. (2007). *Hacia un aprendizaje autónomo en el ámbito científico. Inserción de la dimensión metacognitiva en el proceso educativo*. Concurso Nacional Proyectos Fondecyt. Proyecto Regular N°1070256. Recuperado de <http://repositorio.conicyt.cl/handle/10533/182254>
- Osses, B. y Jaramillo, S. (2008). Metacognición un camino para aprender a aprender. *Estud. pedagóg.* [online]. v.34, No.1. Recuperado de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052008000100011
- Páramo, M. y Raposo, M. (2015). Material didáctico para el desarrollo de capacidades metacognitivas en Educación Infantil: ¡En busca del tesoro perdido! *RELAdEI. Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, vol. 4 (1), (pp.45-72). Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/277003197_
- Parra, Castrillón. (2005). Formación por competencias: una decisión para tomar dentro de posturas encontradas. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, ISSN-0124-5821(En

- línea), No.16. Recuperado de Colombia.<https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/234>
- Parra, E. (2005). Formación por competencias: una decisión para tomar dentro de posturas encontradas. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, ISSN-0124-5821(En línea), No.16. Recuperado de <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/234>
- Paul, R. y Elder, L. (2005). *Estándares de competencia para el pensamiento crítico*. Fundación del pensamiento crítico estados unidos. Recuperado de https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Comp_Standards.pdf
- Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. *Education*, No. 23. Recuperado de <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-ensenar.pdf>
- Ponce, A., García, E. (2020). Auto-evaluación y coevaluación una experiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje Pontificia Universidad Católica del Ecuador Localización: *Revista científica de Dominio de las Ciencias*, vol. 6, No. Extra 3, (pp.246-260). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7491403>
- Presa, T. (2020). Habilidades socioemocionales, lectura y escritura en la transición de educación inicial a primer año escolar. *Cuadernos Del Claeh*, 39(111), (pp,117-134). Recuperado de <https://doi.org/10.29192/claeh.39.1.6>
- Rivas, L. (2015). Metodología para el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista científica de Dominio de las Ciencias*, Vol. 1, No.1 (pp.47-61). Recuperado de [file:///D:/Informacion/Downloads/Dialnet-MetodologiaParaElDesarrolloDeLaComprensionLectoraE-5761664%20\(3\).pdf](file:///D:/Informacion/Downloads/Dialnet-MetodologiaParaElDesarrolloDeLaComprensionLectoraE-5761664%20(3).pdf)
- Rodríguez, M. (2018). Aprendizaje Basado en la Creación y Educación Artística: proyectos de aula entre la metacognición y la meta emoción. *Articulo Revista Indexada*, Vol. 30, N° 1. 2018 (pp.159-177). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6338587>

- Saiz, C. y Rivas, S. (2008). Evaluación en pensamiento crítico: una propuesta para diferenciar formas de pensar. *Revista ERGO, Nueva Época*, (pp.22-23, 25-66). Recuperado de <https://bit.ly/2QrWAIu/>
- Sáiz, M., Carbonero, M. y Román, J. (2012). Aprendizaje de habilidades de autorregulación en niños de 5 a 7 años Recibido: *Universitas Psychologica*, 13(1) (pp.369-380). Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/rups/v13n1/v13n1a30.pdf>
- Sánchez, S. (2015). *La cultura literaria en niños de 3-6/7 años. Identidad y desarrollo de la personalidad (Tesis inédita de la Universidad Complutense de Madrid)*. Madrid, España. Recuperado de <http://eprints.ucm.es/30926/1/T36159.pdf>
- Tamayo, D, Merchan, V., Hernandez, J., Ramirez, S. y Gallo, N. (2008). Nivel de desarrollo de las funciones ejecutivas en estudiantes adolescentes de los colegios públicos de vigado-Colombia. *Revista de psicología*. Recuperado de https://www.google.com/search?q=Castro,+Stelzer+y+Cervigni,+%282011%29&source=lms&bih=568&biw=1366&rlz=1C1CHBF_esCO908CO908&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjCp6rww4DtAhVIYVkkHZatDCgQ_AUoAHoECAEQAA
- Tamayo y Tamayo M. (Pág. 35), *Proceso de Investigación Científica*. Libro editorial limusa, grupo noriega cuarta edición (pp. 46). Recuperado de <http://evirtual.uaslp.mx/ENF/220/Biblioteca/Tamayo%20Tamayo-El%20proceso%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20cient%C3%ADfica2002.pdf>
- Tapia, C. (2016). Aprendizaje y Transferencia, publicación en educación Universidad del Caribe (Dominican Republic) All content following this page was uploaded.
- Tesouro, M. (2005). *La metacognición en la escuela: la importancia de enseñar a pensar*. Universidad de Girona. Girona. España. EDUCAR. Recuperado de <https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=342130824013>
- Trimino. (2016). *Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases*. EduSol, vol. 16, No. 55. Centro Universitario de Guantánamo Universidad de Guantánamo, Cuba Recuperado de <http://www.redalyc.org/jatsRepo/4757/475753050015/html/index.html>

Ullauri. (2018). Metacognición: Razonamiento Hipotético y resolución de problemas. *Revista Scientific - Artículo Arbitrado*, vol. 3, N° (pp. 121/137). Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4757/475753050015/html/index.html#:~:text=Observar%20y%20debatir%20filmes%20basados,a%20los%20estudiantes%20y%20docentes>.

Valenzuela, A. (2018). *La metacognición en los procesos de lectura y escritura académica: ¿qué nos dice la literatura?* Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v46n1/0120-3479-leng-46-01-00069.pdf>

Anexos

Anexo A. Consentimiento informado



Bogotá, 3 de abril de 2020

Docente
CASTIBLANCO PUENTES IVAN FELIPE
 Colegio Alexander Fleming IED
 Sede C Jornada Unica
 Ciudad

Asunto: AUTORIZACION TRABAJO DE CAMPO

Respetada Profesor Castiblanco:

En atención a su solicitud, me permito informarle que una vez se levanten las medidas de aislamiento social se le otorga la autorización para que realice su trabajo de campo con los estudiantes de primaria de la Sede C – El Consuelo.

Es necesario indicar que las actividades relacionadas con su solicitud se deben realizar fuera del su horario laboral.

Agradezco su atención y quedo atento a cualquier inquietud.

Cordialmente,



WALTER FREDY SOSA HERNANDEZ
 Rector(E)
 Colegio Alexander Fleming IED

	<p style="text-align: center;">INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS LAURELES NÁTAGA - HUILA Creada mediante Decreto 735 del 10 de Mayo de 2012, y reconocimiento Oficial Resolución 2669 del 23 de mayo de 2016 expedido por la Secretaría de Educación del Huila Código DANE 241483000119 - NIT: 900002012-2</p>		
MECI-Versión: 1	Fecha : 2008	Código Postal No. 415020	Página 1 de 2

Nátaga, Huila 27 de Mayo de 2020

Señores:

UNIMINUTO

admisionesievd@uniminuto.edu

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN UNIMINUTO.

Bogotá D.C.

Asunto: AUTORIZACION TRABAJO DE CAMPO

Yo, Armando Fernandez, identificado con cedula de ciudadanía No. 12.116.998 de Neiva, Rector de la Institución Educativa Los Laureles, del Municipio de Nataga - Huila, quien AUTORIZO, a la docente Cindy Yurany Bernal Urrego, con cedula de ciudadanía No.1.062.076.171, de Paez C, y quien actualmente labora como docente en la sede San Isidro; para que realice su trabajo de campo aplicando los instrumentos de recolección de datos: Rejilla de observación. Dentro de su investigación titulada: (Metacognición y desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del grado segundo). Durante el presente año lectivo.

Extiendo la presente para los efectos que al interesado convenga.

Atentamente,


ARMANDO FERNANDEZ
Rector



Institución Educativa San Vicente
NIT 900001882-9 DANE 241396000072 Código ICFES 134361
Autorizada por la Secretaría de Educación del Departamento del Huila
Mediante resolución de Aprobación N° 2878 del 04 de Abril de 2018
La Plata Huila



La plata Huila, 26 de marzo de 2020

Señores:

UNIMINUTO

admisionesievd@uniminuto.edu

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN UNIMINUTO

Bogotá D.C.

Asunto: autorizo

Yo, CARLOS IVAN ORTIZ PENNA, identificado con cedula de ciudadanía No. 7705280. Rector de la Institución Educativa San Vicente, del municipio de la Plata Huila, quien AUTORIZO, a la docente Marisol Velasco Lasso, con cedula de ciudadanía No.55181832, de San Agustín H, y quien actualmente labora como docente en la sede la Palma, para que realice su trabajo de campo aplicando los instrumentos de recolección de datos: Rejilla de observación. Dentro de su investigación titulada: (Metacognición y desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del grado segundo). Durante el presente año lectivo.

Extiendo la presente para los efectos que al interesado convenga.

Atentamente,

Rector
CARLOS IVAN ORTIZ PENNA
CC7705280.
Celular 3115839075

Anexo B. Instrumentos

<p align="center">REJILLA DE OBSERVACIÓN: METACOGNICIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO</p>		
<p>La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo, implementado como un instrumento de recolección de información para nuestro de trabajo de campo, dentro de nuestra tesis de estudio; con el objetivo de analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del grado segundo de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá.</p> <p>A continuación encontrara una serie de preguntas, que usted como observador realizara la lectura de los descriptores y responderá según se vea reflejado en cada uno de los estudiantes su nivel de proceso, que se irán llenando con una observación.</p>		
<p>Institución:</p> <hr/> <p>Docente:</p> <hr/> <p>Estudiante a quien se le realiza la observación:</p> <hr/> <hr/> <p>Asignatura:</p> <hr/>		
<p align="center">Determinar los factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.</p>		
Criterio	Indicadores	Observaciones

Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico.	Factores que no dejan que el estudiante se interese y participe activamente de los procesos de lectoescritura	
	Factores que dificulten el desarrollar las actividades de lectoescritura	
	Factores que dificultan el desarrollo de habilidades en las 4 actitudes lingüísticas (leer, escuchar, escribir y hablar)	
Identificar estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio		
Criterio	Indicadores	Observaciones
Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.	Prácticas pedagógicas para favorecer la autoconciencia en el estudiante frente a la importancia de la lecto escritura	
	Ambientes de aprendizaje que favorecen la concentración en la lectoescritura	
	Procesos pedagógicos que potencian el autocontrol en el estudiante frente a su aprendizaje en la lecto escritura	

	Metodologías que favorecen los procesos autorreflexivos frente al aprendizaje de la lectoescritura.	
	Prácticas pedagógicas que potencian la autonomía en el estudiante frente a su proceso de aprendizaje en la lecto escritura	
	Metodologías didácticas que favorecen la planificación y organización en el aprendizaje de la lectoescritura.	
Describir los procesos metacognitivos que se dan en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en esta población de estudio.		
Criterio	Indicadores	Observaciones
Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	Procesos de táctica y cuidado frente al aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	
	Procesos auto evaluativos de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	.
	Procesos autorreflexivos de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	,

	Procesos de autocontrol y supervisión del aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	
	Procesos de motivación de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	
Determinar los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio		
Criterio	Indicadores	Observaciones
Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.	Incidencia de la capacidad de planificación y organización en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio	
	Incidencia de la capacidad estratégica para el cumplimiento de metas y objetivos de aprendizaje en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio	
	Incidencia de la capacidad de autocontrol en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio	

	Incidencia de la motivación en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio	
	Incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio	
	Incidencia de la capacidad consciente en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio	

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A DOCENTES

METACOGNICIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE

LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

FECHA: _____

DOCENTE: _____

NIVEL: PRIMARIA

Estimado docente, en la presente entrevista semiestructurada tiene como objetivo obtener información que permitan analizar aspectos que contribuyen al fortalecimiento en la lectoescritura mediante procesos de autorregulación del aprendizaje y pensamiento crítico, en los estudiantes del grado 2° de las instituciones Educativas, San Vicente-sede la Palma, Los Laureles-sede San Isidro y Colegio Alexander Fleaming Localidad 18 Rafaela Uribe Uribe. Su opinión es personal y confidencial con la finalidad que las respuestas sean lo más sincero posible.

Agradecemos responder de manera clara y objetivo; sus aportes son muy importantes para este proceso investigativo.

¡AGRADECEMOS POR SU COLABORACIÓN!

-PROCESOS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico

1. ¿Qué dificultades se evidencian en los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?
2. ¿Qué dificultades relacionadas con los ambientes de aprendizaje obstaculizan el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?
3. ¿Qué dificultades en términos lingüísticos evidencian en sus estudiantes?
4. ¿Qué dificultades se evidencian en los procesos de comprensión lectora en sus estudiantes?
5. ¿Qué dificultades en términos de memorización se evidencian en sus estudiantes, y que afectan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico?
6. ¿Qué dificultades en términos de concentración se evidencian en sus estudiantes, y que afectan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico?
7. ¿Qué aspectos relacionados con el contexto social dificultan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?
8. ¿Qué aspectos relacionados con el entorno familiar dificultan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

-Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

9. ¿Qué prácticas pedagógicas favorecen la autoconciencia en el estudiante frente a la importancia de la lecto escritura?
10. ¿Qué ambientes de aprendizaje favorecen en el estudiante, la concentración en la lectoescritura?
11. ¿Qué procesos pedagógicos potencian el autocontrol en el estudiante frente a su aprendizaje en la lecto escritura?
12. ¿Qué metodologías favorecen los procesos auto reflexivos en el estudiante frente al aprendizaje de la lectoescritura?
13. ¿Qué prácticas pedagógicas potencian la autonomía en el estudiante frente a su proceso de aprendizaje en la lecto escritura?
14. ¿Qué metodologías didácticas favorecen la planificación y organización en el aprendizaje de la lectoescritura?
15. ¿Qué metodologías favorecen el cumplimiento de metas y objetivos de aprendizaje en el ámbito de la lectoescritura?

-Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico

16. ¿Qué procesos estratégicos frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

17. ¿Qué procesos de táctica y cuidado frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?
 18. ¿Qué procesos de autoconciencia frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?
 19. ¿Qué procesos de autorreflexión frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?
 20. ¿Qué procesos de autocontrol y supervisión sobre el aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?
 21. ¿Qué procesos motivacionales sobre el aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?
- Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.**
22. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido estratégico en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?
 23. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido de autoconciencia en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?
 24. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido autorreflexivo en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

Anexo C. Validación de instrumentos

Magister:

DARNELLE VIRGUES CAVIEDES

EXPERTO EN VALIDACION DE INSTRUMENTOS

Cordial saludo

De antemano, agradecemos su disponibilidad y su dedicación por su labor como formador de futuras generaciones para con la ciencia y la educación, en nuestro país. Nos permitimos comunicarle a través de este escrito, el contenido de este documento y de los archivos que se anexaran.

Este documento contiene los formatos para diligenciar la validación de nuestro trabajo de investigación titulado: (Metacognición y desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del grado segundo), ellos son:

- Entrevista semiestructurada a docentes
- Rejilla de observación a estudiantes

-En los otros dos archivos que se adjuntaron a este, tenemos:

1. En el documento de anexo 1- **Cuadro de triple entrada para entregar a EXPERTOS:** aquí se encuentran el objetivo general, los objetivos específicos, categorías, subcategorías e instrumentos.
2. En el documento de anexo 2- **Instrumentos entregables:** aquí encontrara los dos instrumentos de los cuales se requieren mayor detenimiento para su validación. Están organizados de tal manera, que primero aparece la **Entrevista Semiestructurada A Docente** y seguidamente la **Rejilla De Observación a estudiantes.**

Muchas Gracias,

Marisol Velasco Lasso

Lic. En Pedagogía Infantil

cc. 55181832 San Agustín

Cindy Yurany Bernal Urrego

Lic. En Pedagogía Infantil

cc.1031136325 Cauca.

Ivan Felipe Castiblanco Puentes

Lic. en educación física

cc.1063076171 Bogotá.

Nota: estos documentos son tomados de los enviados al tutor.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A DOCENTES**IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL****DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION**

Estimado Validador: DARNELLE VIRGUES CAVIEDES

Nos es grato dirigirnos a Usted, a fin de solicitar su inapreciable colaboración como experto para validar, La Entrevista Semiestructurada (anexo 2) el cual será aplicado a:

Docentes

seleccionada, por cuanto considero que sus observaciones y subsecuentes aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

Metacognición y desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento

crítico en los educandos del grado segundo.

esto con el objeto de presentarla como requisito para obtener el título:

Magister En Educación.

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Por otra parte, se le agradece cualquier sugerencia relativa a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte.

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Item	E	B	M	X	C	
1		X					
2		X					
3		X					
4		X					
5		X					
6					X		Pregunta Repetida
7		X					
8					X		Integrar pregunta 5 y 8
9		X					
10					X		Pregunta Repetida
11		X					
12		X					

13		X					
14		X					
15		X					
16		X					
17		X					
18		X					
19		X					
20		X					
21		X					
22		X					
23		X					
24		X					
25		X					
26		X					
27		X					

Evaluado por:

Nombre y Apellido: DARNELLE VIRGUES CAVIEDES

C.C.: 52124610 DE BOGOTA Firma:



IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL**CONSTANCIA DE VALIDACIÓN**

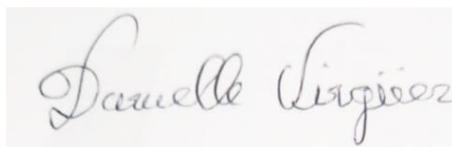
Yo, **DARNELLE VIRGUES CAVIEDES**, titular de la Cédula de Ciudadanía N° **52124610 DE BOGOTA**, de profesión **DOCENTE**, ejerciendo actualmente como **DOCENTE DE PREESCOLAR** en la Institución **IED ORLANDO FALS BORDA**

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (**Entrevista Semiestructurada A Docente**), a los efectos de su aplicación al personal que labora en las instituciones: San Vicente-sede la Palma, Los Laureles- sede San Isidro del departamento del Huila y I.E Colegio Alexander Fleming en Bogotá distrito Capital.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				X
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems				X
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

En **BOGOTA**, a los **13** días del mes de **ABRIL** del **2020**



Firma

REJILLA DE OBSERVACIÓN
IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL
DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION

Estimado Validador: DARNELLE VIRGUES CAVIEDES

Nos es grato dirigirnos a Usted, a fin de solicitar su inapreciable colaboración como experto para validar, **Rejilla de Observación** (anexo2) el cual será aplicado a:

Estudiantes del grado 2° (segundo)

seleccionada, por cuanto considero que sus observaciones y subsecuentes aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

Metacognición y desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento

crítico en los educandos del grado segundo.

esto con el objeto de presentarla como requisito para obtener el título:

Magister En Educación

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Por otra parte, se le agradece cualquier sugerencia relativa a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte.

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

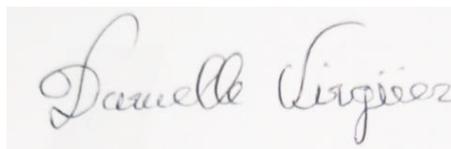
Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Item	E	B	M	X	C	
1		X					
2		X					
3		X					
4					X		Este aspecto puede salir directamente de la entrevista al docente.
5		X					
6							
7							
8					X		Esta pregunta se puede unificar con el criterio número 5.
9							
10		X					

11					X		Esta pregunta se puede unificar con el criterio número 10.
12	X						
13					X		Unificar esta pregunta con la 12 ya que la aplicación está integrada en la estrategia.
14	X						
15	X						
16					X		Unificar esta pregunta con la 14 ya que se manejan términos similares.
17	X						
18	X						
19	X						
20	X						
21	X						
22	X						
23	X						
24	X						

Evaluado por:

Nombre y Apellido: DARNELLE VIRGUES CAVIEDES



C.C.: 52124610

Firma: _____

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL**CONSTANCIA DE VALIDACIÓN**

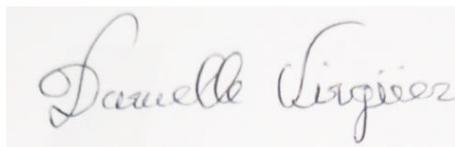
Yo, **DARNELLE VIRGUES CAVIEDES**, titular de la Cédula de Ciudadanía N° **52124610 DE BOGOTA**, de profesión **DOCENTE**, ejerciendo actualmente como **DOCENTE DE PREESCOLAR**, en la Institución **IED ORLANDO FALS BORDA**.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (**Rejilla de Observación**), a los efectos de su aplicación al personal que laboran en las instituciones: **San Vicente-sede la Palma, Los Laureles-sede San Isidro del departamento del Huila y I.E Colegio Alexander Fleming en Bogotá distrito Capital.**

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				X
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems				X
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

En **Bogotá**, a los **13** días del mes de **abril** de **2020**



Firma

CURRÍCULO VITAE DE LOS EXPERTOS**EXPERTO:****Nombre completo: Darnelle Virgues Caviedes****Cargo: Docente de preescolar****Institución: I.E.D. Orlando Fals Borda.****Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:**

Mi nombre es Darnelle Virgues soy Docente de Preescolar, Licenciada de la Universidad Pedagógica Nacional. Mi experiencia se basa en trabajo realizado con niños de primaria durante dos años y en Preescolar 20 años.

He tenido la oportunidad de trabajar en el ámbito Privado como en el Distrital, en este último he laborado la mayoría del tiempo.

El trabajo realizado en Ciclo Inicial me ha permitido tener experiencias con niños del Curso Jardín que están en las edades de 4 a 5 años y con Transición que comprende el rango de 5 a 7 años.

Este proceso me permitió llevar a cabo un proyecto de investigación titulado El Desarrollo Narrativo en el Preescolar, en la línea de investigación Pedagogía y Didáctica del Lenguaje, las matemáticas y las Ciencias, desde la facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Externado de Colombia.

Con este proyecto investigativo, obtuve el título de Magister en Educación en el año 2018.

Magister:**SANDRA ALEIDA MARTIN GONZALEZ****EXPERTO EN VALIDACION DE INSTRUMENTOS**

Cordial saludo

De antemano, agradecemos su disponibilidad y su dedicación por su labor como formador de futuras generaciones para con la ciencia y la educación, en nuestro país. Nos permitimos comunicarle a través de este escrito, el contenido de este documento y de los archivos que se anexaran.

Este documento contiene los formatos para diligenciar la validación de nuestro trabajo de investigación titulado: (Metacognición y desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del grado segundo), ellos son:

- Entrevista semiestructurada a docentes
- Rejilla de observación a estudiantes

-En los otros dos archivos que se adjuntaron a este, tenemos:

3. En el documento de anexo 1- **Cuadro de triple entrada para entregar a EXPERTOS:** aquí se encuentran el objetivo general, los objetivos específicos, categorías, subcategorías e instrumentos.
4. En el documento de anexo 2- **Instrumentos entregables:** aquí encontrara los dos instrumentos de los cuales se requieren mayor detenimiento para su validación. Están organizados de tal manera, que primero aparece la **Entrevista Semiestructurada A Docente** y seguidamente la **Rejilla De Observación a estudiantes.**

Muchas Gracias,

Marisol Velasco Lasso

Lic. En Pedagogía Infantil

cc. 55181832 San Agustín

Cindy Yurany Bernal Urrego

Lic. En Pedagogía Infantil

cc.1031136325 Cauca.

Ivan Felipe Castiblanco Puentes

Lic. en educación física

cc.1063076171 Bogotá.

Nota: estos documentos son tomados de los enviados al tutor.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A DOCENTES**IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL****DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION**

Estimado Validador: SANDRA ALEIDA MARTIN GONZALEZ

Nos es grato dirigirnos a Usted, a fin de solicitar su inapreciable colaboración como experto para validar, La Entrevista Semiestructurada (anexo 2) el cual será aplicado a:

Docentes

seleccionada, por cuanto considero que sus observaciones y subsecuentes aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

Metacognición y desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento

crítico en los educandos del grado segundo.

esto con el objeto de presentarla como requisito para obtener el título:

Magister En Educación.

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Por otra parte, se le agradece cualquier sugerencia relativa a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte.

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Item	E	B	M	X	C	
1		X					
2		X					
3		X					
4		X					
5		X					
6					X		Pregunta repetida
7		X					
8					X		Se pueden unificar la pregunta 5 y la
9		X					
10					X		Pregunta repetida
11		X					
12		X					
13		X					
14		X					

15		X					
16		X					
17		X					
18		X					
19		X					
20		X					
21		X					
22		X					
23		X					
24		X					
25		X					
26		X					
27		X					

Evaluado por:

Nombre y Apellido: SANDRA ALEIDA MARTIN GONZALEZ

C.C.: 52'210.517 DE BOGOTÁ

Firma:



IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

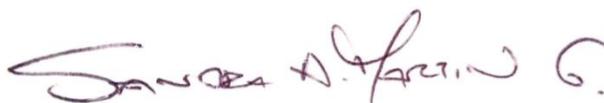
Yo, SANDRA ALEIDA MARTIN GONZALEZ, titular de la Cédula de Ciudadanía N° 52'210.517 DE BOGOTÁ, de profesión DOCENTE, ejerciendo actualmente como DOCENTE PREESCOLAR, en la Institución COLEGIO ORLANDO FALS BORDA Loc. Quinta.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (**Entrevista Semiestructurada A Docente**), a los efectos de su aplicación al personal que labora en las instituciones: San Vicente-sede la Palma, Los Laureles- sede San Isidro del departamento del Huila y I.E Colegio Alexander Fleming en Bogotá distrito Capital.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				X
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems				X
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

En Bogotá, a los 13 días del mes de Abril de 2.020



Firma

REJILLA DE OBSERVACIÓN
IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL
DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION

Estimado Validador: SANDRA ALEIDA MARTIN GONZALEZ

Nos es grato dirigirnos a Usted, a fin de solicitar su inapreciable colaboración como experto para validar, **Rejilla de Observación** (anexo2) el cual será aplicado a:

Estudiantes del grado 2° (segundo)

seleccionada, por cuanto considero que sus observaciones y subsecuentes aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

Metacognición y desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento

crítico en los educandos del grado segundo.

esto con el objeto de presentarla como requisito para obtener el título:

Magister En Educación

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Por otra parte, se le agradece cualquier sugerencia relativa a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte.

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Item	E	B	M	C	X	
1		X					
2		X					
3		X					
4						X	Esta información puede salir de la entrevista.
5		X					
6		X					
7		X					
8						X	Unificar este indicador con el numeral 5.
9		X					
10		X					
11						X	Unificar este indicador con el numeral 10
12		X					
13						X	Unificar este indicador con el numeral 12
14		X					
15		X					

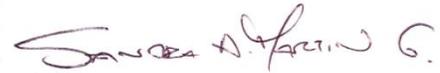
16						X	Unificar este indicador con el numeral 14
17		X					
18		X					
19		X					
20		X					
21		X					
22		X					
23		X					
24		X					

Evaluado por:

Nombre y Apellido: SANDRA ALEIDA MARTIN GONZALEZ

C.C.: 52'210.517 DE BOGOTÁ

Firma:



IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, SANDRA ALEIDA MARTIN GONZALEZ, titular de la Cédula de Ciudadanía N° 52'210.517 DE BOGOTÁ, de profesión DOCENTE, ejerciendo actualmente como DOCENTE PREESCOLAR, en la Institución COLEGIO ORLANDO FALS BORDA Loc. Quinta.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (**Rejilla de Observación**), a los efectos de su aplicación al personal que laboran en las instituciones: San Vicente-sede la Palma, Los Laureles-sede San Isidro del departamento del Huila y I.E Colegio Alexander Fleming en Bogotá distrito Capital.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				X
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems				X
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

En Bogotá, a los 13 días del mes de Abril de 2.020



Firma

CURRÍCULO VITAE DE LOS EXPERTOS**EXPERTO:****Nombre completo: SANDRA ALEIDA MARTIN GONZALEZ****Cargo: DOCENTE PREESCOLAR****Institución: COLEGIO ORLANDO FALS BORDA****Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:**

Licenciada en Educación Preescolar de la universidad INCCA de Colombia, Especialista en Gerencia de proyectos educativos de la Universidad Cooperativa de Colombia y Magister en Educación de la Universidad Externado de Colombia. Docente con experiencia de 24 años tanto en el sector privado y oficial con grupos desde los grados jardín a Quinto. Actualmente laboro en el sector oficial con los niveles de preescolar.

Desarrolle procesos investigativos en la especialización en Gerencia de proyectos educativos con el proyecto comunitario: CRECIENDO Y APRENDIENDO EN MI TIEMPO LIBRE y en la maestría en la universidad Externado de Colombia en la línea de investigación de lecto escritura y matemáticas con el proyecto de investigación: LECTO ESCRITURA INICIAL: UNA CONSTRUCCIÓN DESDE LA PRÁCTICA PEDAGOGICA Y EL CURRÍCULO, la cual tiene artículo publicado en la revista de la facultad de educación de la universidad.

Anexo D. Evidencias trabajo de campo

ENTREVISTAS DOCENTES

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A DOCENTES

METACOGNICIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

FECHA: 17 de mayo - 2020

DOCENTE: Edna Riveros

NIVEL: PRIMARIA

INSTITUCION: IED COLEGIO ALEXANDER FLEMING

Estimado docente, en la presente entrevista semiestructurada tiene como objetivo obtener información que permitan analizar aspectos que contribuyen al fortalecimiento en la lectoescritura mediante procesos de autorregulación del aprendizaje y pensamiento crítico, en los estudiantes del grado 2° de las instituciones Educativas, San Vicente-sede la Palma, Los Laureles-sede San Isidro y Colegio Alexander Fleming Localidad 18 Rafaela Uribe Uribe. Su opinión es personal y confidencial con la finalidad que las respuestas sean lo más sincero posible.

Agradecemos responder de manera clara y objetivo; sus aportes son muy importantes para este proceso investigativo.

¡AGRADECEMOS POR SU COLABORACIÓN!

-PROCESOS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico

1. ¿Qué dificultades se evidencian en los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

Los estudiantes presentan dificultades en la comprensión de lectura y escritura, así mismo el llevar los procesos de comprensión, no dan posibilidades de generar un pensamiento crítico en ellos mismos. Se deben implementar más actividades de lectura continua y de comprensión grupal. Muchos de los estudiantes les hace falta interesarse por sus procesos y por mejorar en el día a día, es interesante cuando cada estudiante se mide y compite con sus compañeros para mejorar.

2. ¿Qué dificultades relacionadas con los ambientes de aprendizaje obstaculizan el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

Espacios reducidos con demasiado ruido, además de falta de materiales didácticos que incentiven a los estudiantes aprender. Se trata de mejorar los espacios de aprendizaje generando nuevas lúdicas y experimentando nuevas metodologías que interesen a los estudiantes por los temas que se trabajan en el día a día.

3. ¿Qué dificultades en términos lingüísticos evidencian en sus estudiantes?

Muchos de los estudiantes les hace falta conectores en las palabras en el momento de la reacción de ideas. Faltas de bases, con vocales y consonantes, así mismo según su contexto así mismo aprenden hablar con terminologías particulares como tal.

4. ¿Qué dificultades se evidencian en los procesos de comprensión lectora en sus estudiantes?

En el momento de un trabajo de comprensión lectora los estudiantes muestran dificultad en el momento de falta de motivación e interés por los temas a trabajar, se les facilita cuando son temas de su cotidianidad. Se les dificulta entender las cosas que están leyendo, no comprenden ideas de los temas tratados.

5. ¿Qué dificultades en términos de memorización se evidencian en sus estudiantes, y que afectan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico?

Falta de concentración y motivación acerca de los temas que van a leer. No comprenden las cosas que leen así mismo es imposible continuar procesos de concentración de pensamiento crítico acerca de lecturas más complejas.

6. ¿Qué dificultades en términos de concentración se evidencian en sus estudiantes, y que afectan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico?

La falta de un aula especializada acondicionada para mejorar los estímulos a los estudiantes. Así mismo, se evidencia que los estudiantes se saltan las palabras o frecuentemente leen muy despacio perdiendo las ideas de los textos.

7. ¿Qué aspectos relacionados con el contexto social dificultan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

El analfabetismo en la familia y en el contexto social implica que los estudiantes no crean importante cada uno de los aspectos de la lectoescritura. La falta de fortalecimiento y repaso en los hogares dificulta que se avance en los procesos.

8. ¿Qué aspectos relacionados con el entorno familiar dificultan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

La falta de acompañamiento por parte de los padres hace parte fundamental para que cada uno fortalezca sus procesos en casa, es necesario que en los hogares realicen repaso y fortalezca los procesos de los estudiantes.

-Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

9. ¿Qué prácticas pedagógicas favorecen la autoconciencia en el estudiante frente a la importancia de la lecto escritura?

por medio de la autoevaluación y coevaluación, creando una conciencia más crítica de lo que ellos realizan y de la forma en que visualizan en que aspectos deben mejorar. Se utiliza la comparación y los avances del grupo para que los estudiantes que tienen falencias sean conscientes que pueden y deben superarse al igual que los demás compañeros.

10. ¿Qué ambientes de aprendizaje favorecen en el estudiante, la concentración en la lectoescritura?

El generar nuevos espacios adecuados donde se vean motivados por aprender nuevas cosas, recordando que deben ser aislados de ruido y en óptimas condiciones donde los estudiantes no se distraigan con nada. Del mismo modo cuando se generan estímulos y nuevos proyectos de parte del gobierno que fomentan la lectura en los estudiantes es meritorio ya que los estudiantes y las familias se interesan de nuevo en la educación.

11. ¿Qué procesos pedagógicos potencian el autocontrol en el estudiante frente a su aprendizaje en la lecto escritura?

Se intenta trabajar con instrumentos que los estudiantes manejen en su cotidianidad, hace que se interesen en aprender nuevas cosas y en participar activamente de las actividades. Por medio de la motivación y la evaluación los estudiantes se hacen partícipes y se interesan por mejor y se preocupan su proceso.

12. ¿Qué metodologías favorecen los procesos autorreflexivos en el estudiante frente al aprendizaje de la lectoescritura?

Lecturas grupales y construcción de textos son las metodologías que mejoran la participación del curso en general. La construcción de historias de la cotidianidad son fundamentos que fortalecen y hacen que el estudiante participe activamente de cada una de las actividades propuestas en la clase.

13. ¿Qué prácticas pedagógicas potencian la autonomía en el estudiante frente a su proceso de aprendizaje en la lecto escritura?

La creación de textos de forma autónoma y temas de interés de cada uno de ellos, el crear historias o recontar experiencias hace que cada uno de los estudiantes leve su imaginación y la plasme en textos creativos. Del mismo modo cuando se realizan concursos los estudiantes dejan corree su imaginación e interesarse por aprender y construir nuevos conocimientos.

14. ¿Qué metodologías didácticas favorecen la planificación y organización en el aprendizaje de la lectoescritura?

Buscar temáticas grupales que focalicen el interés de los estudiantes, es en ese momento que cada uno puede profundizar en dichas metodologías. Sin embargo, el utilizar nuevas herramientas tecnológicas incentivan y motivan a los estudiantes lo cual mejora la actitud del estudiante frente a nuevos intereses para la educación.

15. ¿Qué metodologías favorecen el cumplimiento de metas y objetivos de aprendizaje en el ámbito de la lectoescritura?

El plantear los objetivos a los estudiantes y en cada una de las clases evaluar si los objetivos individuales y grupales se lograron. Es importante que todos los estudiantes tengan claro cuáles son los mínimos requeridos para los logros de cada una de las clases, así se esforzaran por cumplirlo a cabalidad.

-Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico

16. ¿Qué procesos estratégicos frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Buscar espacios que mejoren el interés de los estudiantes por aprender cosas nuevas. Los grupos focales y de estudios se han implementado con la finalidad de mejorar los procesos de lectoescritura.

17. ¿Qué procesos de táctica y cuidado frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Se debe ser comprensivo en cada proceso particular de los estudiantes es importante ser comprensivo en los avances que se lleven a cabo durante cada una de sus actividades. Es básico señalar que la identificación de vocales, consonantes y signos de puntuación las bases fundamentales para construir los procesos de lectoescritura.

18. ¿Qué procesos de autoconciencia frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Cada uno de los estudiantes posee la capacidad de comprender sus dificultades y mejorar cada uno de sus aspectos para mejorar en el día a día. Cuando cada estudiante es capaz de reconocer características particulares de escritura es capaz de comprender la terminología y leerlo críticamente

19. ¿Qué procesos de autorreflexión frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Poseer la capacidad de ser crítico acerca de los procesos que lleva a cabo en los ejercicios, así mismo posee la capacidad de saber si es capaz o no de mejorar en sus actividades. Posee la

capacidad de ser crítico frente a su resultado y esforzarse por cumplir los mínimos necesarios para aprobar los indicadores de logro propuestos en las clases.

20. ¿Qué procesos de autocontrol y supervisión sobre el aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Al saber los objetivos de cada una de las actividades al comienzo de las clases el estudiante optimiza su tiempo y se compromete en realizar la totalidad de las actividades de la mejor manera posible para cumplir con las tareas específicas.

21. ¿Qué procesos motivacionales sobre el aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Los estudiantes se motivan con lecturas de su interés logrando asemejar factores de su cotidianidad, son estímulos que lo llevan a mejorar en los rasgos que se pretenden trabajar desde la comprensión lectora lectoescritura y pensamiento crítico. Cuando los estudiantes escogen acerca de que temas de lecturas quieren leer se interesan por investigar y tratar de explicar lo que están leyendo.

-Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.

22. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido estratégico en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

El generar autorregulación de parte de los estudiantes es fundamental en los procesos que se deben llevar a cabo en las actividades de lectoescritura. Todo parte de lo autocritico que debe ser el estudiante en una construcción de un conocimiento, después motivarse y llevar a cabo u proceso de interiorización de los conocimientos.

23. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido de autoconciencia en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

Es determinante hablar de autoconciencia cuando cada estudiante se compromete a mejorar cada día, sin embargo, se debe buscar estrategias que continúen motivándolo en las actividades diarias. Es tarea del docente buscar que además también el estudiante se motive y motive a sus demás compañeros a aprender, similar a una competencia para que cada uno se comprometa a mejorar.

24. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido autorreflexivo en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

se plantean actividades donde los estudiantes son conscientes de los resultados obtenidos durante su proceso y se incentivaron a mejorar en futuras actividades.

Por qué el para qué y el cómo se aprendió es fundamental para dar respuesta al proceso metacognitivo el estudiante debe ser consciente de cómo se llevó a cabo cada uno de los procesos en sus procesos de aprendizaje.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A DOCENTES

METACOGNICIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

FECHA: 15 de mayo - 2020

DOCENTE: diana carolina Mahecha borda

NIVEL: PRIMARIA

INSTITUCION: IED COLEGIO ALEXANDER FLEMING

Estimado docente, en la presente entrevista semiestructurada tiene como objetivo obtener información que permitan analizar aspectos que contribuyen al fortalecimiento en la lectoescritura mediante procesos de autorregulación del aprendizaje y pensamiento crítico, en los estudiantes del grado 2° de las instituciones Educativas, San Vicente-sede la Palma, Los Laureles-sede San Isidro y Colegio Alexander Fleming Localidad 18 Rafaela Uribe Uribe. Su opinión es personal y confidencial con la finalidad que las respuestas sean lo más sincero posible.

Agradecemos responder de manera clara y objetivo; sus aportes son muy importantes para este proceso investigativo.

¡AGRADECEMOS POR SU COLABORACIÓN!

-PROCESOS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico

1. ¿Qué dificultades se evidencian en los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

Durante el desarrollo de lectura y escritura alguna de las dificultades es que cada proceso es independiente y al momento de relacionarlos para los estudiantes existen varias dificultades desde la comprensión. A demás durante estos procesos los niños se resignan a recibir el conocimiento, sin poner en duda nada.

2. ¿Qué dificultades relacionadas con los ambientes de aprendizaje obstaculizan el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

Es las aulas de clase debe ser importante todo, el no poder brindarle un ambiente de confianza, seguridad y amigable su aprendizaje será poco significativo, esto se debe a la falta de espacios de esparcimiento.

3. ¿Qué dificultades en términos lingüísticos evidencian en sus estudiantes?

Las dificultades más frecuentes en la lingüística es la dislalia al no articular bien las palabras y la disartria al omitir letras cuando se escriben las palabras.

4. ¿Qué dificultades se evidencian en los procesos de comprensión lectora en sus estudiantes?

Para los estudiantes el proceso lector se dificulta más cuando no hay relación del concepto con la realidad o su contexto. Ya que no existe conocimientos previos que le ayuden.

5. ¿Qué dificultades en términos de memorización se evidencian en sus estudiantes, y que afectan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico?

la falta de actividades continuas, olvidan rápidamente y restan atención a cosas que creen más importantes.

6. ¿Qué dificultades en términos de concentración se evidencian en sus estudiantes, y que afectan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico?

El no tener un espacio optimo, buenas herramientas y poco lúdica, hace que los niños se desconcentren con frecuencia sin generar aprendizajes significativos.

6. ¿Qué aspectos relacionados con el contexto social dificultan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

En el contexto social de los niños se encuentran varias dimensiones que se desarrollan fuera del aula, al no tener un entorno adecuado, presentaran dificultades afectivas, sociales, comunicativas al no tener confianza en si mismo la cual es promovida por su contexto.

7. ¿Qué aspectos relacionados con el entorno familiar dificultan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

La falta de acompañamiento y refuerzo autónomo en casa, la falta de compromiso por parte de los acudientes.

-Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

8. ¿Qué prácticas pedagógicas favorecen la autoconciencia en el estudiante frente a la importancia de la lecto escritura?

Una forma de favorecer la autoconciencia en los estudiantes frente al proceso de lecto escritura es por medio de la autoevaluación y coevaluación, creando una conciencia más crítica de lo que ellos realizan

9. ¿Qué ambientes de aprendizaje favorecen en el estudiante, la concentración en la lectoescritura?

Los ambientes deben ser confiables, y seguros para que los estudiantes puedan decir sus puntos de vista, sin temor.

10. ¿Qué procesos pedagógicos potencian el autocontrol en el estudiante frente a su aprendizaje en la lecto escritura?

Al avanzar en estos procesos siempre existirá la comparación con los demás, de esta forma los estudiantes saben los errores que cometen y tratan de solucionar para no caer en el error de nuevo frente a los demás, es un castigo positivo.

11. ¿Qué metodologías favorecen los procesos autorreflexivos en el estudiante frente al aprendizaje de la lectoescritura?

Una buena metodología que fortalece este proceso es el trabajo en grupo.

12. ¿Qué prácticas pedagógicas potencian la autonomía en el estudiante frente a su proceso de aprendizaje en la lecto escritura?

Que los estudiantes creen actividades y las dirijan con lo haría el maestro les aporta en su proceso siendo críticos sobre las actividades, al igual que al manejar el equipo fortalecen su autonomía como líder.

13. ¿Qué metodologías didácticas favorecen la planificación y organización en el aprendizaje de la lectoescritura?

La socialización de los procesos en el grupo ayuda a que cada uno se consciente de sus aportes y participación, ya que esta es visible para el grupo

14. ¿Qué metodologías favorecen el cumplimiento de metas y objetivos de aprendizaje en el ámbito de la lectoescritura?

Plantear los objetivos desde un inicio hace que el camino para los estudiantes como para los maestros sea más fácil, tener un objetivo claro los ayudara a relacionar cada proceso.

-Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico

15. ¿Qué procesos estratégicos frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

El potenciar nuevos ambientes de aprendizaje es importante para incentivar y motivar las prácticas de la comprensión de lectura.

16. ¿Qué procesos de táctica y cuidado frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Se debe tener en cuenta cada participación que tenga el estudiante durante la clase, el fortalecer y darle importancia necesaria a cada uno de sus comentarios.

17. ¿Qué procesos de autoconciencia frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Al pasar cada una de las actividades, el estudiante es consciente de las dificultades que presenta se motiva a aprender y es más curioso en las futuras temáticas.

18. ¿Qué procesos de autorreflexión frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

El estudiante comprende que debe abrir sus conocimientos y debe interesarse por nuevas temáticas, se debe analizar nuevas áreas de conocimiento y motivarse por participar en cada una de las actividades.

19. ¿Qué procesos de autocontrol y supervisión sobre el aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Analiza cuidadosamente el desarrollo de sus actividades, cuestionándose a si mismo sobre lo asertivo en cada uno de sus procesos.

20. ¿Qué procesos motivacionales sobre el aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

El observar el cumplimiento de objetivos y el avance en la lectura y escritura, ayuda y motiva al estudiante a buscar nuevas temáticas más complejas, buscan superarse cada día mas.

-Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.

21. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido estratégico en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

Desde el proceso de la motivación y la atención de aprender para superarse y mejorar en cada uno de los aspectos relacionados a la comprensión lectora.

22. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido de autoconciencia en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

El estudiante posee la capacidad de interesarse y esforzarse por mejorar en cada una de las actividades en las que participa.

23. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido autorreflexivo en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

El comprender qué se debe mejorar en cada uno de los procesos que lleva a cabo y el intentar superarse así mismo, siendo consciente que posee las capacidades para mejorar día a día.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A DOCENTES

METACOGNICIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

FECHA: 18 Mayo 2020

DOCENTE: Luis Carlos Serrato

NIVEL: PRIMARIA

INSTITUCION: IE COLEGIO LOS LAURELES

Estimado docente, en la presente entrevista semiestructurada tiene como objetivo obtener información que permitan analizar aspectos que contribuyen al fortalecimiento en la lectoescritura mediante procesos de autorregulación del aprendizaje y pensamiento crítico, en los estudiantes del grado 2° de las instituciones Educativas, San Vicente-sede la Palma, Los Laureles-sede San Isidro y Colegio Alexander Fleaming Localidad 18 Rafaela Uribe Uribe. Su opinión es personal y confidencial con la finalidad que las respuestas sean lo más sincero posible.

Agradecemos responder de manera clara y objetivo; sus aportes son muy importantes para este proceso investigativo.

¡AGRADECEMOS POR SU COLABORACIÓN!

-PROCESOS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico

1. ¿Qué dificultades se evidencian en los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

Las dificultades que podemos apreciar es la falta de tecnologías en las tics, ya que los educando no se encuentran en constante contacto. La ausencia de crear espacios activos

2. ¿Qué dificultades relacionadas con los ambientes de aprendizaje obstaculizan el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

Las dificultades en cuanto los ambientes de aprendizaje están relacionados con la poca cultura que poseen los estudiantes y sus familias, normalmente repiten patrones educativos incorrectos obstaculizando un proceso adecuado en la lecto escritura y expresividad de su pensamiento

3. ¿Qué dificultades en términos lingüísticos evidencian en sus estudiantes?

Cabe resaltar que los estudiantes emplean términos lingüísticos inadecuados adquiridos mediante la interacción de personas iletradas. Estos términos hacen que los estudiantes escuchen cotidianamente este tipo de palabras esto crea más dificultad de aprendizaje debido a que escuchan y repiten la palabra mal y la escriben de una forma errónea y sin sentido.

4. ¿Qué dificultades se evidencian en los procesos de comprensión lectora en sus estudiantes?

La comprensión lectora en estudiantes se ve reflejada en omisión de palabras, cambio de signos de puntuación, alteran el orden de las palabras, cambios de significado de palabras alterando la oración o el sentido del párrafo haciendo que la comprensión lectora se torne incoherente.

5. ¿Qué dificultades en términos de memorización se evidencian en sus estudiantes, y que afectan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico?

Los estudiantes demuestran constantemente dificultades de retención y uso adecuado de los signos de puntuación para dar sentido a lo que leen en cuanto al pensamiento crítico se les dificulta mucho la producción textual competentemente empleando un análisis, proponiendo o argumentando acorde a sus capacidades.

6. ¿Qué dificultades en términos de concentración se evidencian en sus estudiantes, y que afectan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico?

Los factores que intervienen en este proceso son múltiples partiendo del punto psicológico, emocional y nutritivo del educando. Esto impide una concentración asertiva.

6. ¿Qué aspectos relacionados con el contexto social dificultan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

Tiene mucho que ver con el factor económico y los recursos que brindan como apoyo didáctico y lúdico para el desarrollo de las clases y fomentar la concentración, participación y creatividad en el desarrollo activo y practico de las clases.

7. ¿Qué aspectos relacionados con el entorno familiar dificultan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

Los aspectos a nivel familiar son: escaso acompañamiento y asesoría de tareas, apatía a vinculación de procesos educativos, importancia a otras actividades.

-Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

8. ¿Qué prácticas pedagógicas favorecen la autoconciencia en el estudiante frente a la importancia de la lecto escritura?

Las practicas que favorecen una auto conciencia en los educandos son juegos didácticos que potencialicen la memoria y permitan expresar, argumentar partiendo del juego, crear ambientes de aprendizaje en donde el estudiante este en la capacidad de proponer lo que esa bien y las oportunidades de mejora.

9. ¿Qué ambientes de aprendizaje favorecen en el estudiante, la concentración en la lectoescritura?

Considero que todos los ambientes (salón, la cancha de fútbol, la huerta, lasa de informática, restaurante escolar salidas al medio) de aprendizaje brindan una enseñanza y da la posibilidad de ampliar y conocer desde diferentes perspectivas ampliando los procesos educativos desde el control de las emociones, esto permite que el estudiante se motive y concentre en temas y actividades de interés.

10. ¿Qué procesos pedagógicos potencian el autocontrol en el estudiante frente a su aprendizaje en la lecto escritura?

El estudiante siente la necesidad de auto controlarse cuando es elegido líder o monitor en una actividad específica. Esto se potencia con actividades que generan interés para el estudiante.

11. ¿Qué metodologías favorecen los procesos auto reflexivos en el estudiante frente al aprendizaje de la lectoescritura?

Para que el estudiante logre procesos autorreflexivos es necesario elaborar material lúdico como crucigramas, contacto personalizado con el estudiante, brindar espacios donde el estudiante pueda argumentar y socializar sus cocimientos. Tener en cuenta las olimpiadas y jornadas pedagógicas.

12. ¿Qué prácticas pedagógicas potencian la autonomía en el estudiante frente a su proceso de aprendizaje en la lecto escritura?

Juegos lúdicos y pedagógicos, elaboración de manualidades en donde el estudiante emplea su creatividad, imaginación y gusto estético y transversalizando por proyectos pedagógicos.

13. ¿Qué metodologías didácticas favorecen la planificación y organización en el aprendizaje de la lectoescritura?

lecturas en general, dibujos y material real, implementar actividades transversales acorde a la temática. Promover

14. ¿Qué metodologías favorecen el cumplimiento de metas y objetivos de aprendizaje en el ámbito de la lectoescritura?

contacto personalizado con el estudiante, brindar actividades extras de acompañamiento pedagógico.

-Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico

15. ¿Qué procesos estratégicos frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Los estudiantes realizan producción textual acorde a lo que ha aprendido haciendo uso de la memoria mediante exposición, discusión y mesa redonda

16. ¿Qué procesos de táctica y cuidado frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Elaboración de crucigramas, sopa de letras, lectura de imágenes permiten procesos de pensamiento crítico. En lectoescritura fortalece procesos para ampliar conceptos e información.

17. ¿Qué procesos de autoconciencia frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Los procesos que los estudiantes reflejan son conocimiento, memoria y comprensión de las guías o material de trabajo para el desarrollo de la clase.

18. ¿Qué procesos de autorreflexión frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

El estudiante analiza sus tareas y trabajos y realizan preguntas y se cuestionan sobre el resultado del trabajo Comprende lo que debe hacer cuando recibe estímulos.

19. ¿Qué procesos de autocontrol y supervisión sobre el aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Participación activa, tolerancia y respeto por el aporte y trabajo de sus compañeros. Realiza críticas constructivas,

20. ¿Qué procesos motivacionales sobre el aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

El estudiante se preocupa por aprender y avanzar en cada actividad, propone nuevas actividades, estrategias y juegos acordes a su nivel de aprendizaje.

-Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.

21. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido estratégico en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

El estudiante está en la capacidad de exigirse en diferentes procesos educativos demostrando actitudes positivas en clase y en su conocimiento

22. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido de autoconciencia en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

El estudiante demuestra habilidades y competencias según el contexto o situación en la que se esta rodeando.

23. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido autorreflexivo en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

El estudiante corrige sus errores y organiza sus ideas acordes a sus necesidades.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A DOCENTES

METACOGNICIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

FECHA: 18 Mayo 2020

DOCENTE: Sara Lucia Cepeda

NIVEL: PRIMARIA

INSTITUCION: IE COLEGIO LOS LAURELES

Estimado docente, en la presente entrevista semiestructurada tiene como objetivo obtener información que permitan analizar aspectos que contribuyen al fortalecimiento en la lectoescritura mediante procesos de autorregulación del aprendizaje y pensamiento crítico, en los estudiantes del grado 2° de las instituciones Educativas, San Vicente-sede la Palma, Los Laureles-sede San Isidro y Colegio Alexander Fleaming Localidad 18 Rafaela Uribe Uribe. Su opinión es personal y confidencial con la finalidad que las respuestas sean lo más sincero posible.

Agradecemos responder de manera clara y objetivo; sus aportes son muy importantes para este proceso investigativo.

-PROCESOS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico

1. ¿Qué dificultades se evidencian en los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

la dificultad encontrada está enmarcada en un aspecto fundamental como: es un proceso continuo y gradual que requiere práctica y uso, logrando así desarrollar la habilidad lectora y escrita la cual permite comprender y transmitir información.

2. ¿Qué dificultades relacionadas con los ambientes de aprendizaje obstaculizan el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

un estudiante aprende a través de un proceso activo, progresivo y motivador. Si estos aspectos no se dan en un aula de clase será muy difícil que el niño despierte interés por su estudio.

Otra dificultad es la relación lectora padres e hijo, enriquece el lenguaje oral estimulando la autoestima y confianza.

3. ¿Qué dificultades en términos lingüísticos evidencian en sus estudiantes?

El silabeo, cuya actividad consiste en leer descomponiendo las palabras en sílabas, las dislalias, caracterizadas por inadecuada pronunciación de sonidos las dificultades en el ritmo del habla como el lenguaje confuso las disfemias o tartamudez que afectan el ritmo de las palabras

4. ¿Qué dificultades se evidencian en los procesos de comprensión lectora en sus estudiantes?

Para que haya una adecuada comprensión, en ella están presentes la expresión verbal, la pronunciación, el tono de voz y el vocabulario.

5. ¿Qué dificultades en términos de memorización se evidencian en sus estudiantes, y que afectan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico?

_en cuanto a las dificultades presentadas en mis estudiantes para memorizar, se evidencia la falta de atención y concentración, y motivación. ||

6. ¿Qué dificultades en términos de concentración se evidencian en sus estudiantes, y que afectan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico?

la falta de concentración en los estudiantes se debe a diferentes aspectos como lo es el ruido, el interés, estímulos, las distracciones y un aspecto clave la falta de creatividad.

7. ¿Qué aspectos relacionados con el contexto social dificultan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

la estimulación insuficiente en el proceso de lectura en el contexto social- familiar

8. ¿Qué aspectos relacionados con el entorno familiar dificultan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

Pocas actividades que impliquen leer especialmente con la atribución del placer. Esto implica, que la carencia de motivación por parte de la familia para leer, puede generar una influencia negativa sobre el desarrollo de sus habilidades como lector

-Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

9. ¿Qué prácticas pedagógicas favorecen la autoconciencia en el estudiante frente a la importancia de la lecto escritura?

El plan lector es una estrategia que motiva al estudiante a plasmar todo lo vivido durante su día, aquí interviene sus emociones y deseos.

Otra estrategia significativa es la lectura transmitida con mucho interés y creatividad, _

10. ¿Qué ambientes de aprendizaje favorecen en el estudiante, la concentración en la lectoescritura?

es importante un ambiente físico, educativo, social y familiar donde exista la motivación ya que es una herramienta esencial para que los estudiantes aprendan cualquier cosa. Comparte saberes y retroalimenta lo aprendido.

los estímulos y creatividad en las lecturas y preguntas interesantes para fomentar la argumentación mediante la lluvia de ideas.

11. ¿Qué procesos pedagógicos potencian el autocontrol en el estudiante frente a su aprendizaje en la lecto escritura?

Permitir al estudiante participar. Tener en cuenta los conocimientos previos

Realizar un proceso de ensayo y error la cual permite activamente corregirse e ir fomentando la confianza

12. ¿Qué metodologías favorecen los procesos autorreflexivos en el estudiante frente al aprendizaje de la lectoescritura?

Felicitar cual cualquier expresión, creatividad que contribuyan a mejorar un proceso lector por los estudiantes El juego de roles permite identificar fortalezas.

13. ¿Qué prácticas pedagógicas potencian la autonomía en el estudiante frente a su proceso de aprendizaje en la lecto escritura?

crear grupos de trabajo con pares, espacios en donde los estudiantes cuenten sus experiencias _y busquen nuevas experiencias para fortalecer su aprendizaje.

14. ¿Qué metodologías didácticas favorecen la planificación y organización en el aprendizaje de la lectoescritura?

Planificar actividades novedosas, organizar creativa y activamente acorde al interés del estudiante,

15. ¿Qué metodologías favorecen el cumplimiento de metas y objetivos de aprendizaje en el ámbito de la lectoescritura?

establecer horarios, jornadas pedagógicas, vincular a la familia en el proceso educativo y evaluativo para evitar la improvisación.

-Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico

16. ¿Qué procesos estratégicos frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Las estrategias son observación y contacto directo, actividades de producción textual, lecturas, análisis, resumen de lo leído etc. En cuanto a pensamiento crítico el estudiante comprende la importancia y como lo aplicaría en su vida.

17. ¿Qué procesos de táctica y cuidado frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Los estudiantes desde diseñara actividades de conocimiento como dómicos de imágenes, sopa de letras, crucigramas, anagramas.

18. ¿Qué procesos de autoconciencia frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Es consiente de avanzar, conocer y ampliar su conocimiento trabaja y comparte con sus compañeros. motivación personal por participar de la elaboración de manualidades

19. ¿Qué procesos de autorreflexión frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

Es crítico y constructivo en sus argumentos, hace comparaciones y orienta a sus pares en actividades de razonamiento.

20. ¿Qué procesos de autocontrol y supervisión sobre el aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

El avance en lectura, escritura, producción textual crítica y analítica _Se motiven acciones como leer, dibujar, rellenar, completar

21. ¿Qué procesos motivacionales sobre el aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

se logra observar la exigencia, orden y puntualidad en la entrega de trabajo ordenados, y con gusto estético, argumentando, proponiendo analizando según sus criterios.

-Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.

22. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido estratégico en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

La responsabilidad y cumplimiento en actividades de interés para su aprendizaje, preguntan y se preocupa por resolver sus dudas. Resuelve problemas con habilidad y les colabora a sus pares.

23. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido de autoconciencia en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

incide en demostrar resultados positivos en la educación y alcanzar los desempeños

24. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido autor reflexivo en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

Organiza sus ideas y demuestra con gran habilidad todo lo aprendido.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A DOCENTES

METACOGNICIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

FECHA: 16 DE MAYO

DOCENTE: DUBERNEY TENGONO GALVIS

NIVEL: PRIMARIA

INSTITUCION: IE SAN VICENTE

Estimado docente, en la presente entrevista semiestructurada tiene como objetivo obtener información que permitan analizar aspectos que contribuyen al fortalecimiento en la lectoescritura mediante procesos de autorregulación del aprendizaje y pensamiento crítico, en los estudiantes del grado 2° de las instituciones Educativas. Su opinión es personal y confidencial con la finalidad que las respuestas sean lo más sincero posible.

Agradecemos responder de manera clara y objetivo; sus aportes son muy importantes para este proceso investigativo.

¡AGRADECEMOS POR SU COLABORACIÓN!

Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico

1. ¿Qué dificultades se evidencian en los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

-La poca, insuficiente y limitada comprensión y análisis de lectura, y de cómo traducir esa lectura hecha a un escrito en forma personal, para que genere una capacidad de pensamiento crítico.

2. ¿Qué dificultades relacionadas con los ambientes de aprendizaje obstaculizan el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

-La mayor parte de las veces estas dificultades son debidas a razones vinculadas a los sujetos, aunque en otras, sobre todo como consecuencia del alto grado interculturalidad que vienen conformando los grupos de estudiantes, debidas a variables propias de la lengua que se está adquiriendo.

3. ¿Qué dificultades en términos lingüísticos evidencian en sus estudiantes?

-El de interpretación de la lectura, el de decir con sus propias palabras que entendió de la lectura, que opina de la misma, cuál es su crítica al respecto, que propone a la misma.

4. ¿Qué dificultades se evidencian en los procesos de comprensión lectora en sus estudiantes?

-Problemas en significado de palabras, en análisis, en concentración hacia la lectura.

5. ¿Qué dificultades en términos de memorización se evidencian en sus estudiantes, y que afectan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico?

-Recordar los hechos en una narración, el tiempo, el espacio, las circunstancias.

6. ¿Qué dificultades en términos de concentración se evidencian en sus estudiantes, y que afectan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico?

-Que pierden la secuencia de la lectura realizada.

7. ¿Qué aspectos relacionados con el contexto social dificultan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

-La situación económica, los niveles de pobreza en articulación con las necesidades básicas insatisfechas del grupo familiar.

8. ¿Qué aspectos relacionados con el entorno familiar dificultan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

-La violencia intrafamiliar, la presión psicológica desde los hogares, el trato desde el hogar, la parte motivacional, de estímulos hacia la pertenencia e importancia del estudio, educación y conocimiento para salir adelante y sobre pasar obstáculos.

-Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

9. ¿Qué prácticas pedagógicas favorecen la autoconciencia en el estudiante frente a la importancia de la lecto escritura?

Charlas motivacionales, de construcción de proyectos de vida, actividades lúdico pedagógicas donde muestren escenarios de resiliencia, de superación a pesar de las adversidades, de cómo se transforma un entorno, una sociedad a partir del conocimiento de la lecto escritura, de crear pensamiento analítico, crítico.

10. ¿Qué ambientes de aprendizaje favorecen en el estudiante, la concentración en la lectoescritura?

-Ambientes escolares favorables desde la planta física, el acceso a material didáctico, un entorno saludable, de poca contaminación ambiental, auditiva, en calma lo puede transportar a un escenario de concentración para el desarrollo de las actividades académicas referente a la lectoescritura.

11. ¿Qué procesos pedagógicos potencian el autocontrol en el estudiante frente a su aprendizaje en la lecto escritura?

El dominio de sí mismo, el de manejar las emociones y en ver más hacia la racionalidad o capacidad de raciocinio, el de tomar conciencia y poner más compromiso hacia esa parte para el aprendizaje en la lecto escritura.

12. ¿Qué metodologías favorecen los procesos autorreflexivos en el estudiante frente al aprendizaje de la lectoescritura?

-Metodología práctica favorable al entorno, que se asemeje a la situación que padecen, como videos, crónicas, etc.

13. ¿Qué prácticas pedagógicas potencian la autonomía en el estudiante frente a su proceso de aprendizaje en la lecto escritura?

-Desde iniciar con lecturas sencillas al hacerlas y ellos plasmen allí sus ideas principales, desarrollo en el escrito, y a medida que se vaya avanzando aumentarle grados de profundización y complejidad en más lecturas.

14. ¿Qué metodologías didácticas favorecen la planificación y organización en el aprendizaje de la lectoescritura?

-Una planificación articulada que involucre a los padres de familia, hermanos mayores para que ayuden y contribuyan para hacerle seguimiento a sus hijos, docente, con una planimetría y organización donde se establezcan metas e indicadores en cada estudiante para ser medibles, calificables, cuantificables, haciendo el monitoreo y seguimiento que permita ver sus avances, su desarrollo.

15. ¿Qué metodologías favorecen el cumplimiento de metas y objetivos de aprendizaje en el ámbito de la lectoescritura?

-Metodología descriptiva, cuantitativa, cualitativa.

-Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico

16. ¿Qué procesos estratégicos frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

-Proceso estratégico de avance, estancamiento, para el de avance que muestre el estudiante se debe tener un proceso diferente, de unos ejercicios de lectoescritura más complejos de acuerdo al grado de avance, y los estudiantes que muestran un poco avance y estancamiento hacerle un mayor seguimiento con lecturas poco complejas sencillas, y marcarle las pausas, los pasos, hacer el mayor esfuerzo allí y estos que se vayan traduciendo en el pensamiento crítico de que piensan sobre la lectura, sobre el escrito, que opinan, que posibilidades crea.

17. ¿Qué procesos de táctica y cuidado frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

-Otra posibilidad es que los lectores permitan que el texto condicione sus ideas previas y hagan interpretaciones en contra de ellas.

18. ¿Qué procesos de autoconciencia frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

-Las situaciones de lectura más motivadoras son también las más reales: es decir, aquellas en las que el niño lee para evadirse para sentir el placer de leer, cuando se acerca al rincón de biblioteca o acude a ella.

19. ¿Qué procesos de autorreflexión frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

- Un importante porcentaje de estudiantes presentan problemas de comprensión lectora, se debe ejercitar de manera continua la práctica de la lectura, limitándose su capacidad para el razonamiento y el análisis de los textos literarios, uno de los procesos que deben ser atendidos por parte de los docentes es el de la lectura a fin de que el estudiante desarrolle al máximo sus habilidades.

20. ¿Qué procesos de autocontrol y supervisión sobre el aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

-Los estudiantes a veces intervienen en las clases impartidas por los docentes, se requiere el uso de adecuadas estrategias metodológicas para motivarlos a que participen activamente en su propio aprendizaje.

21. ¿Qué procesos motivacionales sobre el aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

-La mayoría de los estudiantes prefieren los cuentos y las historias, por lo que se puede aprovechar este recurso, los cuentos son una herramienta poderosa para atraer la atención de los estudiantes.

-Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.

22. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido estratégico en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

-Que la enseñanza de habilidades metacognitivas desarrolladas a través de herramientas virtuales, ayuda a los estudiantes en su proceso de aprendizaje de una manera importante.

23. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido de autoconciencia en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

-Pues se pretende despertar la conciencia autorreguladora en la lectura, tanto en el aula como fuera de ella, a través del uso de herramientas que contribuyen a solventar los problemas con los que se enfrenta el estudiante de reciente ingreso y que contribuyen con el éxito académico en la etapa universitaria.

24. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido autorreflexivo en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

- Si la lectura constituye un proceso activo en la búsqueda constructiva de significados y la comprensión consiste en establecer relaciones entre lo nuevo y lo conocido; la comprensión lectora, por tanto, constituye la formación de individuos críticos y reflexivos. Esta última noción abarca todo proceso en el que los aprendices son participantes activos y donde existe una retroalimentación informativa que permite el control de dicho proceso.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A DOCENTES

METACOGNICIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

FECHA: 14 DE MAYO -2020
 DOCENTE: LORENA CARLOSAMA
 NIVEL: PRIMARIA
 INSTITUCION: IE SAN VICENTE

Estimado docente, en la presente entrevista semiestructurada tiene como objetivo obtener información que permitan analizar aspectos que contribuyen al fortalecimiento en la lectoescritura mediante procesos de autorregulación del aprendizaje y pensamiento crítico, en los estudiantes del grado 2° de las instituciones Educativas. Su opinión es personal y confidencial con la finalidad que las respuestas sean lo más sincero posible.

Agradecemos responder de manera clara y objetivo; sus aportes son muy importantes para este proceso investigativo.

¡AGRADECEMOS POR SU COLABORACIÓN!

Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico

1. ¿Qué dificultades se evidencian en los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

-Con los estudiantes deben comprender los diversos modos de interpretación y producción de textos, es decir reflexionar sobre los diversos significados que se esconden en el texto prestar más atención de los diferentes enunciados.

2. ¿Qué dificultades relacionadas con los ambientes de aprendizaje obstaculizan el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

-No contar con un espacio diferente al aula de clases, nuestro espacio es muy reducido, es decir, los estudiantes están en salones conglomerados, con otros grados y otra maestra, no hay biblioteca escolar, no se cuenta con una cancha o polideportivo donde no se puede casi vincular a los estudiantes a explorar el medio.

3. ¿Qué dificultades en términos lingüísticos evidencian en sus estudiantes?

-Los estudiantes deben poseer la competencia comunicativa necesaria para adoptar el comportamiento apropiado en el seno de los actos comunicativos que se generan en la enseñanza

de la asignatura. EL manejo de los signos lingüísticos, de sus reglas, y de los signos extraverbales que, combinados con éstos, aparecen en la conversación humana.

4. ¿Qué dificultades se evidencian en los procesos de comprensión lectora en sus estudiantes?

-Algunos estudiantes no poseen un buen desarrollo de sus habilidades comunicativas, presentan dificultades para interpretar textos, para leer de manera coherente, a veces no entienden lo que leen.

5. ¿Qué dificultades en términos de memorización se evidencian en sus estudiantes, y que afectan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico?

-Algunos estudiantes indican la existencia de una tasa de incidencia de los trastornos de aprendizaje en el ámbito escolar.

6. ¿Qué dificultades en términos de concentración se evidencian en sus estudiantes, y que afectan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico?

- Capacidad para dividir las oraciones o frases en palabras, separarlas de sus referentes, apreciar chistes que implican.

7. ¿Qué aspectos relacionados con el contexto social dificultan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

-La formación del profesorado que muchas veces se encuentra muy limitado a la hora de atender a estudiantes con dificultades desde el aula. Pues no han adquirido las habilidades metalingüísticas necesarias.

8. ¿Qué aspectos relacionados con el entorno familiar dificultan el proceso de lectoescritura y pensamiento crítico en sus estudiantes?

- Encontramos aspectos ligados al nivel socioeconómico familiar, estructura, clima, Abusos o negligencias en el hogar. Pobres expectativas educativas de padres sobre los hijos faltan de disponibilidad de material para el estudio en el hogar.

-Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

9. ¿Qué prácticas pedagógicas favorecen la autoconciencia en el estudiante frente a la importancia de la lecto escritura?

-Disponer tanto de la capacidad necesaria para hacer continuos reajustes en la programación didáctica como de los recursos necesarios para trabajarlo en el aula.

10. ¿Qué ambientes de aprendizaje favorecen en el estudiante, la concentración en la lectoescritura?

-Que el ambiente del salón de clase es esencial en el favorecimiento del desarrollo físico, social y cognitivo de los niños y las niñas.

De ahí que el mobiliario del aula, su distribución, las paredes, los murales, los materiales, la forma como están organizados y la decoración o ambientación, son un reflejo del tipo de actividades realizadas, de las relaciones que se establecen y de los intereses de los niños, niñas y adultos.

11. ¿Qué procesos pedagógicos potencian el autocontrol en el estudiante frente a su aprendizaje en la lecto escritura?

-Deben ser aprovechadas los aprendizajes significativos. Por lo que las prácticas pedagógicas tradicionales, con planas, repetición de grafías, sílabas o palabras aisladas de un contexto, no tienen lugar en la significación.

12. ¿Qué metodologías favorecen los procesos autorreflexivos en el estudiante frente al aprendizaje de la lectoescritura?

- Estrategia formativas, paneles de discusión, mesas redondas, talleres y grupos de trabajo. Mientras que las conferencias, paneles y mesas redondas pretenden principalmente promover espacios para compartir e intercambiar experiencias, los talleres y grupos de trabajo buscan que todos los participantes, que todos se involucren en el desarrollo propuestas de acción.

13. ¿Qué prácticas pedagógicas potencian la autonomía en el estudiante frente a su proceso de aprendizaje en la lecto escritura?

-Como: enseñar, comunicar, socializar experiencias, reflexionar desde la cotidianidad, evaluar los procesos cognitivos y aún, el relacionarse con la comunidad educativa.

14. ¿Qué metodologías didácticas favorecen la planificación y organización en el aprendizaje de la lectoescritura?

-Diversas estrategias y metodologías encaminadas a potenciar el proceso de la lectura, sin embargo, muchos estudiantes presentan deficiencias en su comprensión lectora lo que ha repercutido de manera negativa su proceso de aprendizaje, ya que al no poder comprender lo que leen esto tiene como consecuencia un rendimiento escolar poco satisfactorio y un deficiente pensamiento creativo.

15. ¿Qué metodologías favorecen el cumplimiento de metas y objetivos de aprendizaje en el ámbito de la lectoescritura?

-De tipo cualitativo, participativo porque descubrimos e interpretamos por medio de la observación directa, los hechos, situaciones sociales y culturales de la población objeto de estudio, ya que permite un proceso de construcción centrado en la práctica, afianzado en un trabajo con proyección a salidas de campo (descriptivo, exploratorio) con búsqueda de soluciones a la situación – problema

-Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico

16. ¿Qué procesos estratégicos frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

- Una primera posibilidad es que adopten una posición dominante y permitan que sus ideas previas condicionen la información del texto, forzando una interpretación que no sea consistente con su contenido. Cuando se encuentran el mundo del lector, definido como las creencias conocimientos y emociones que éste tiene antes de leer un texto.

17. ¿Qué procesos de táctica y cuidado frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

-El proceso enseñanza aprendizaje se sigue mediatizando a través de: hablar-escuchar, leer y escribir. deficiencias en su comprensión lectora. Existe una correlación entre el rendimiento en ortografía y la lectura.

18. ¿Qué procesos de autoconciencia frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

-Es muy común entre los estudiantes el uso de técnicas tradicionales de la lectura entre las que se identifican el subrayado y el resaltado que son las más fáciles de aplicar por parte de los estudiantes, resaltar y resumir son dos técnicas sencillas que aplicadas al proceso de la lectura le permite a los estudiantes interpretar de forma sencilla el contenido de un texto.

19. ¿Qué procesos de autorreflexión frente al aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

- Para ello, se seleccionaron textos elaborados por todos los estudiantes durante el proceso, y en la lectura del material se establecieron categorías previas y emergentes que dan cuenta de la forma en que los estudiantes hicieron conexiones significativas entre el conocimiento pedagógico y sus prácticas de enseñanza.

20. ¿Qué procesos de autocontrol y supervisión sobre el aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

-Puesta en práctica de las estrategias junto con los conocimientos y experiencias previas y la competencia lingüística permiten al lector construir el significado, se trata de un lector eminentemente activo que asimila, organiza, procesa y utiliza la información que le ofrece el texto.

21. ¿Qué procesos motivacionales sobre el aprendizaje de la lectoescritura y desarrollo del pensamiento crítico logra observar en sus estudiantes?

-La capacidad del estudiante para resolver problemas dentro y fuera del aula, la disposición que se tiene para pensar críticamente es otro elemento fundamental

-Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.

22. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido estratégico en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

-Se puede determinar a manera de ejemplo, que un esfuerzo cognitivo estará dado cuando los estudiantes, mediante la lectura, realicen el análisis e inferencias y las estrategias que se usarán para retener estos conocimientos serán los apuntes, notas, cuadros, esquemas, grabaciones, en general cualquier apoyo externo que sea útil para cada uno de los estudiantes.

23. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido de autoconciencia en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

-En síntesis, se trata de que el estudiante despierte el sentido de la autoconciencia de la comprensión en la construcción de significados.

24. ¿De qué manera incide la metacognición en un sentido autorreflexivo en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes?

Con las instrucciones metacognitivas en cuanto a explicaciones a los estudiantes la utilidad de usar una estrategia concreta, los induce a que ellos mismos lo comprueben de manera que indirectamente tomaran conciencia de su efectividad, es decir este momento que los participantes leen, seleccionan las estrategias más adecuadas, comprenden y entienden, se acercan a nuevos mundos de significados.

REJILLAS DE OBSERVACION

REJILLA DE OBSERVACIÓN:

METACOGNICIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo, implementado como un instrumento de recolección de información para nuestro de trabajo de campo, dentro de nuestra tesis de estudio; con el objetivo de analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del grado segundo de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá.

<p>A continuación, encontrará una serie de preguntas, que usted como observador realizara la lectura de los descriptores y responderá según se vea reflejado en cada uno de los estudiantes su nivel de proceso, que se irán llenando con una observación.</p>		
<p>Institución: IED COLEGIO ALEXANDER FLEMING</p> <p>Docente: IVAN FELIPE CASTIBLANCO PUENTES</p> <p>Estudiante a quien se le realiza la observación: ESTUDIANTES 2°</p> <p>Asignatura: LENGUA CASTELLANA</p>		
<p>Determinar los factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.</p>		
Criterio	Indicadores	Observaciones
Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico.	Factores que no dejan que el estudiante se interese y participe activamente de los procesos de lectoescritura	<p>Los estudiantes pierden interés cuando los temas resultan ajenos a su contexto, no existe familiaridad y poca motivación.</p> <p>Cuando los temas son demasiado extensos, el estudiante se cansa de los ejercicios repetitivos.</p>
	Factores que dificulten el desarrollar las actividades de lectoescritura	<p>Un factor importante para los niños de segundo en las actividades de lectoescritura es el material lúdico y dinámico, sin él al reforzar las temáticas serian aburridas y poco interesantes.</p> <p>La falta de repaso en casa hace que se tengan que hacer correcciones frecuentemente a los estudiantes, así se disminuye el tiempo para avanzar en diferentes temas.</p>

	Factores que dificultan el desarrollo de habilidades en las 4 actitudes lingüísticas (leer, escuchar, escribir y hablar)	Las actividades deben tener presente los estilos de aprendizaje auditivo, visual y kinestésico, para que cada estudiante capte mejor la información, si la actividad se centra en un solo estilo para algunos estudiantes las dificultades serán mayores, al no reforzar el oído, la pronunciación, escritura y la relación con las imágenes.
Identificar estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio		
Criterio	Indicadores	Observaciones
Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.	Prácticas pedagógicas para favorecer la autoconciencia en el estudiante frente a la importancia de la lecto escritura	La exploración de donde viven, relaciona y genera conocimiento por medio de la indagación, expresa y comunica los conocimientos a sus pares y mayores. Involucra la cotidianidad de su entorno en sus saberes, se interesa por hacer parte de comunidad y se debe motivar hacer un cambio en ella
	Ambientes de aprendizaje que favorecen la concentración en la lectoescritura	Ambientes para favorecer el proceso de lectoescritura deben ser neutrales, que el espacio de seguridad y comodidad para los estudiantes, que el material sea accesible, para incentivar al aprendizaje. El brindarle es brindarle espacios de tranquilidad que no tengan distractores, así mismo el buscar que sea una actividad la

		que se desarrolle en ese momento trabajo específico. Pares académicos.
	Procesos pedagógicos que potencian el autocontrol en el estudiante frente a su aprendizaje en la lecto escritura	<p>Tener claras las reglas y normas de los espacios, fomentando la autorregulación y control de acciones. Los estudiantes tendrán claro en qué momento se puede intervenir, explorar y en cuales debemos mantener orden.</p> <p>Se deben tener claro desde el comienzo de la clase las pautas de comportamiento, así como el premio por desarrollar cada una de las actividades satisfactoriamente.</p>
	Metodologías que favorecen los procesos autorreflexivos frente al aprendizaje de la lectoescritura.	<p>Los procesos de evaluación, autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, los estudiantes son reflexivos frente a las actividades que han desarrollado, en comparación con sus pares, tomando en cuenta la opinión del maestro.</p> <p>El conocimiento de los objetivos claros desde el inicio de la clase hace que el estudiante comprenda que debe tener tiempos establecidos de trabajos para lograr dichas metas.</p>
	Prácticas pedagógicas que potencian la autonomía en el	El conocimiento que se expresa de forma pública potencia la crítica y autonomía del

	estudiante frente a su proceso de aprendizaje en la lecto escritura	<p>aprendizaje, dando oportunidad para la reflexión, análisis y desarrollo del conocimiento</p> <p>El brindar un tiempo y espacio de relajación con libros o textos acordes a las edades, es propicio para que los estudiantes dejen volar la imaginación, brindando momentos de exploración y construcción de nuevas historias.</p>
	Metodologías didácticas que favorecen la planificación y organización en el aprendizaje de la lectoescritura.	<p>La lectura en tiempos libre como actividad libre y no obligada, motiva los estudiantes a expandir y enriquecer el vocabulario, puesto que las palabras están en un contexto, con un significado y una interpretación individual de cada palabra, que al socializar ampliara su conocimiento.</p> <p>Así mismo la creación de historias grupales e individuales, potenciando la imaginación de los estudiantes.</p>
Describir los procesos metacognitivos que se dan en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en esta población de estudio.		
Criterio	Indicadores	Observaciones
Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el	Procesos de táctica y cuidado frente al aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	El diario, las creaciones narrativas y el plan lector, son actividades que motivan a los estudiantes para ampliar, innovar, recrear y reinventar las realidades en que viven, por medio del ejercicio de leer y escribir.

desarrollo del pensamiento crítico.		La institución educativa brinda herramientas a los estudiantes y espacios que sean propicios para que cada uno se imagine, construya y reconstruya diferentes ideas, el intercambio de ideas es importante para la auto-crítica de cada uno de ellos.
	Procesos auto evaluativos de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	<p>Los estudiantes están en un proceso constante y permanente de evaluación, demostrando sus competencias argumentativas, críticas y propositivas en cada lectura, escrito o dibujo que realiza.</p> <p>El estudiante posee el conocimiento acerca de los criterios evaluativos desde el comienzo de la clase, así mismo logra concluir las actividades a tiempo ya que se compromete con cada una de las actividades propuestas.</p>
	Procesos autorreflexivos de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	<p>Desarrolla la idea mediante análisis detallado y se debate los saberes.</p> <p>Utilizar materiales didácticos lúdicos acompañados de gráficos es importante para que los estudiantes se interesen construyan y se vinculen directamente con las lecturas.</p>

	<p>Procesos de autocontrol y supervisión del aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.</p>	<p>La producción de textos, elaboración de dibujos y organización de respuesta y oraciones, son procesos en los que existe una orientación constante de la actividad por parte de mayores; Además apropian algunas sugerencias de ser necesario.</p> <p>Construcción de textos individuales y grupales, recrear historias individuales y conjuntas.</p>
	<p>Procesos de motivación de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.</p>	<p>El estudiante se mediante se motiva al visitar nuevos espacios, el salir de la cotidianidad hace que se interese en las nuevas temáticas.</p> <p>El trabajar con herramientas tics hace que se sumerja en nuevos conocimientos, actividades desde apps diseñadas para mejorar la lectura y la escritura de cada uno de ellos.</p>
<p>Determinar los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio</p>		
<p>Criterio</p>	<p>Indicadores</p>	<p>Observaciones</p>

Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.	<p>Incidencia de la capacidad de planificación y organización en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio</p>	<p>La mayor incidencia evidenciada es a través del proceso el estudiante posee la capacidad de vincularse comprometidamente con su aprendizaje, logrando construir textos básicos e historias con diferentes personajes y acciones.</p> <p>Trabaja a su ritmo, pero se esfuerza por cumplir con todas sus obligaciones.</p>
	<p>Incidencia de la capacidad estratégica para el cumplimiento de metas y objetivos de aprendizaje en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio</p>	<p>El brindar espacios donde el estudiante tenga la obligación de construir nuevos conocimientos, debe reflexionar y ser crítico acerca de las ideas que debe hilar. Cada una de las actividades deben tener evidencia de sus procesos. El dejar volar la imaginación es básico, sin embargo, se le deben dar parámetros que cada uno debe respetar.</p>
	<p>Incidencia de la capacidad de autocontrol en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio</p>	<p>Se le brinda al estudiante espacio donde exprese sus ideas, las exposiciones frente al grupo y otro grado es importante para que se regule y se sienta seguro de sí mismo.</p>
	<p>Incidencia de la motivación en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio</p>	<p>El buscar textos con similitudes al contexto social donde se encuentran los estudiantes es importante para mantenerlos motivados, así mismo como utilizar las TICs como herramientas para salir de la cotidianidad e</p>

		involucrar a cada uno aprender muchas cosas más.
	Incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio	Trabajos de construcción de textos con personajes y actividades específicas de cada uno de ellos, así mismo una reconstrucción y una reflexión para construir nuevas ideas.
	Incidencia de la capacidad consciente en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio	El estudiante es consciente de cada avance se su aprendizaje, es importante que cada uno de ellos sepa que puede mejorar y buscar objetivos mucho más complejos.

REJILLA DE OBSERVACIÓN:

METACOGNICIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo, implementado como un instrumento de recolección de información para nuestro de trabajo de campo, dentro de nuestra tesis de estudio; con el objetivo de analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del grado segundo de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá.

A continuación, encontrara una serie de preguntas, que usted como observador realizara la lectura de los descriptores y responderá según se vea reflejado en cada uno de los estudiantes su nivel de proceso, que se irán llenando con una observación.

Institución: LOS LAURELES DE NATAGA

Docente: CINDY YURANY BERNAL URREGO

Estudiante a quien se le realiza la observación: ESTUDIANTES DEL GRADO SEGUNDO		
Asignatura: LENGUA CASTELLANA		
Determinar los factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.		
Criterio	Indicadores	Observaciones
Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico.	Factores que no dejan que el estudiante se interese y participe activamente de los procesos de lectoescritura	<p>El estudiante se interesa mediante canciones, dinámicas, salidas al medio en donde ellos son los autores de contar las prácticas y vivencias de las actividades. Se les dificulta pronunciar y escribir palabras combinadas, deben visualizarlas y contextualizarse según la palabra. Uso de reglas ortográficas.</p> <p>La actitud y estado anímico del educando y la actitud influyen positiva y negativamente.</p> <p>Confusión en las tareas, escasos conocimientos previos,</p>
	Factores que dificulten el desarrollar las actividades de lectoescritura	<p>El ruido, demasiados estudiantes en el aula y el factor tiempo, hace que la actividad sea más concisa y precisa haciendo actividades prácticas para que el estudiante logre alcanza el objetivo de aprendizaje. La Mayoría de estudiantes no han cursado preescolar, deficiencia en la motricidad fina y gruesa, distorsionando los trazos y la grafía. atención dispersa, y apatía. La distracción, lectura de oraciones, unión de sílabas, dislexias, vocalización y pronunciación.</p> <p>El estudiante visualiza de forma distorsionada las letras, presenta baja visión, confunde letras etc.</p>
	Factores que dificultan el desarrollo de habilidades en las 4	Factores de tipo visual, atención selectiva. Alteración de la grafía, dificultad para

	actitudes lingüísticas (leer, escuchar, escribir y hablar)	<p>dominar el espacio y el renglón. El silabeo, tartamudez, dislexia, dislalia, (certificado pedagógico) Dificultad en formulación de oraciones y textos coherentes.</p> <p>factor económico, pocos recursos. Fortalecer la creatividad partiendo de material tangible en donde el estudiante se relacione y vincula con procesos activos, prácticos, creativos imaginarios entre otros.</p> <p>La decodificación, memoria, pobreza en el vocabulario. Disminuyen notoriamente el avance progresivo.</p>
Identificar estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio		
Criterio	Indicadores	Observaciones
Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.	Prácticas pedagógicas para favorecer la autoconciencia en el estudiante frente a la importancia de la lecto escritura	<p>Comenta de forma abierta todo lo que siente y lo relaciona con el mundo que lo rodea, Le gusta realizar inferencias y ser competente ante situaciones que ameritan solución de problemas ampliando su conocimiento con sus compañeros.</p> <p>Actividades con material audio visual y motricidad fina, elaboración de material desarrollando la creatividad.</p> <p>Actividades</p> <p>Se favorece mediante actividades orales de expresión corporal, reconociendo las habilidades y oportunidades de mejora, juegos lúdicos con pares, desarrollando la creatividad.</p>
	Ambientes de aprendizaje que favorecen la concentración en la lectoescritura	Demuestra interés cuando está en lugares abiertos, e interactúa con el maestro y comparte experiencias que fortalecen el ambiente aprendizaje partiendo de sus saberes. Ambientes enriquecidos por imágenes, relacionados con experiencias

		<p>innovadoras hace que el educando se motive por leer, analizar y comprender.</p> <p>Ambientes formales empleado las TICs, interactuar con dispositivos, de forma presencial, contacto directo, juegos, en un espacio abierto, que sea dinámico y lúdico y flexible ante las opiniones</p>
	<p>Procesos pedagógicos que potencian el autocontrol en el estudiante frente a su aprendizaje en la lecto escritura</p>	<p>Demostó puntualidad e interés en resolver las actividades en un tiempo considerable retroalimentando constantemente todo aquello que le significo un aprendizaje o le genero una inquietud.</p> <p>Constantemente se interesa por recibir un estímulo, verbal. Gráfico, grupal etc. Le gusta retroalimentar partiendo del análisis de sus pares.</p> <p>Disfruta, salidas, explorar observar directamente, hacer descripciones detalladas, y explicar de forma narrativa</p> <p>El material lúdico como lectura de imágenes, rompecabeza, crucigramas, sopa de letras activan su razonamiento.</p>
	<p>Metodologías que favorecen los procesos autorreflexivos frente al aprendizaje de la lectoescritura.</p>	<p>Demuestra interés por conocer y aprender sobre el trabajo, se distrae con facilidad y realiza sus trabajos de forma inadecuada e incompleto. Se establecen un trabajo por observación y análisis permitiendo explorar la creatividad, imaginación y la forma deductiva que posee cada uno y retroalimentación.</p> <p>El método descriptivo, exploratoria y la explicativa, partiendo de salidas, trabajo practico con material lúdico es uno de los favoritos por los educandos trabajando desde la parte deductiva.</p>

	<p>Prácticas pedagógicas que potencian la autonomía en el estudiante frente a su proceso de aprendizaje en la lecto escritura</p>	<p>Comparte con sus pares saberes y experiencias, identifican las fortalezas y las oportunidades de mejora, realizan apreciaciones acordes al tema y dan comparaciones y ejemplos acorde a su experiencia o practicas cotidianas.</p> <p>Se fortalece el análisis partiendo de la descripción. En la exploración se agudiza la observación, trabajo con pares argumentos críticos y retroalimentación constante motivación y un trato constante.</p>
	<p>Metodologías didácticas que favorecen la planificación y organización en el aprendizaje de la lectoescritura.</p>	<p>Comprende y desarrolla con gran esfuerzo actividades que implican lectura en general, se refuerza de forma silábica y reforzando el sonido de los fonemas, los estudiantes lo relacionan con un objeto, animal o persona para afianzar y proceder a la caligrafía. Se planea que el estudiante lea, interprete, produzca y asimile mediante la observación y trabajo manual.</p> <p>El estudiante trabaja a gusto cuando se le nombra monitor o líder en ciertas actividades.</p> <p>Elaboración de material didáctico para estimular el proceso de enseñanza aprendizaje. Juegos lúdicos de directa fortalecer la motricidad fina y gruesa.</p> <p>Dentro de la planificación se vinculan actividades de pensamiento y percepción constante, elaboración de crucigramas, sopa de letras entre otras.</p> <p>Material didáctico y juegos prácticos, desarrollo de rompecabezas, puzles ect,</p>

		Manipulación de artefactos como el computador, y actividades en apps que no requieren conectividad.
Describir los procesos metacognitivos que se dan en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en esta población de estudio.		
Criterio	Indicadores	Observaciones
Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	Procesos de táctica y cuidado frente al aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	<p>El plan lector, la bitácora, invención de cuentos, mensajes motivadores, para afianzar el estudiante va sosteniendo una charla sobre lo leído, y de igual forma realiza un resumen en forma de dibujo o por escrito. Teniendo como opción cambiar el final de lo leído.</p> <p>Motivar constantemente las fortalezas y hacer intercambio de saberes entre pares.</p> <p>Fortalecer el trabajo en equipo y ente pars.</p>
	Procesos auto evaluativos de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	<p>El estudiante se encuentra en un proceso continuo y permanente de evaluación, el estudiante demuestra sus competencias argumentativas, criticas y propositivas en cada lectura, escrito o dibujo que realiza. El estudiante realiza retroalimentación y es capaz de identificar los aspectos que debe fortalecer y mencionar las oportunidades de mejora que amerita .la opinión de los demás y la tolerancia.</p> <p>La evaluación colectiva es una de sus favoritas ya que fortalece los tipos de evaluación Autoevaluación, coevaluación, hetero evaluación.</p>
	Procesos autorreflexivos de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	<p>Desarrolla la percepción mediante observación detallada y se cuestiona constantemente lo que le gustaría saber, asimila con facilidad conceptos partiendo de la práctica, se motiva constantemente con</p>

		<p>material lúdico y análisis de las lecturas mediante dibujos, se le facilita de esta forma contar que sucedió en la historia o lo que está leyendo. El educando debe analizar de forma crítica y constructiva, debe existir una auto motivación para cumplir objetivos, la observación, el control de emociones, permite realizar aportes significativos.</p> <p>Es importante concretar las estrategias, metas alcanzables acorde el nivel.</p>
	<p>Procesos de autocontrol y supervisión del aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.</p>	<p>Mediante el trabajo practico y coordinado se emplean técnicas como evaluación oral, producción textual escritos y dibujos.</p> <p>La confianza y apoyo constante potencia la autoestima. Organiza personalmente de forma organizada sus actividades y es responsable.</p> <p>Actividades de auto reflexión, participación y fluidez verbal donde el estudiante respete los turnos, aprenda a escuchar y tolerar la palabra de sus pares,</p>
	<p>Procesos de motivación de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.</p>	<p>El estudiante se motiva de forma auditiva con audios de cuentos, elaborando material lúdico novedoso en la construcción de conocimiento y saberes, proponen nuevas herramientas como la implementación de las TICS.</p> <p>Crea, inventa, dibuja y argumenta de forma activa cada actividad que realiza.</p> <p>Dificultades y trastornos en la lectoescritura son las principales causas para motivar este proceso.</p> <p>La Invención de juegos y propuestas novedosas y participación activa.</p>
<p>Determinar los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio</p>		

Criterio	Indicadores	Observaciones
<p>Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.</p>	<p>Incidencia de la capacidad de planificación y organización en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio</p>	<p>Potenciar la participación activa y basada en competencias argumentativas, críticas y propositivas en cada actividad realizada, demuestran interés y alegría es actividades manuales, lúdicas, de dibujo, entre otras.</p> <p>E educando se interesa mediante actividades visuales como crucigramas, sopa de letras, dominós, rompecabezas, el material lúdico colorido, con imágenes, Material manipulable</p> <p>Implementar actividades con los tics como videos, canciones, cortos animados, mensajes alusivos al tema, manipulación de computadores.</p> <p>Invención de cuentos, canciones,</p>
	<p>Incidencia de la capacidad estratégica para el cumplimiento de metas y objetivos de aprendizaje en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio</p>	<p>Partimos de constantes preguntas oral o escritas o gráficas, para que el estudiante pueda analizar, interpretar, pensar, razonar, comprender, explorar y ubicarse en diferentes contextos de esta forma se fortalece la autonomía en la toma de decisiones en donde él debe organizar sus ideas y plasmarlas en su cuaderno según la estrategia que desea. Por lo general realizan inferencias plasmadas en dibujos o resumen corto.</p> <p>Establecer los objetivos y metas claras alcanzables, encaminados a lo lúdico, juegos y material real.</p> <p>Desarrollar habilidades y competencias con contacto directo, descriptivo, exploratoria y explicativo acorde a la necesidad.</p>

		<p>Retroalimentación de forma constante y continua con preguntas.</p> <p>Técnicas de evaluación esporádicas</p>
	<p>Incidencia de la capacidad de autocontrol en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio</p>	<p>Pese a la cantidad de ideas que surgen el estudiante controla su expresión y sus ideas para poder plasmarlo, se exigen unos más que otros en la pulcritud de su trabajo y el contenido, otros se les facilita exponer de forma oral y de esta forma complementan su trabajo.</p> <p>Controlan sus pensamientos con su actuar y quehacer en clase, controla sus emociones en diferentes contextos.</p> <p>Aplica valores como la tolerancia y respeto a la opinión.</p> <p>Comparte y respeta la opinión de sus pares.</p>
	<p>Incidencia de la motivación en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio</p>	<p>El acompañamiento constante, palabras de aliento y explicación pertinente, son necesarias para que el estudiante confíe en sus capacidades y habilidades, un buen lector se va moldeando a medida que le surgen ideas, los educandos demuestran interés en cuanto a lecturas significativas con finales fantásticos y fuera de lo común.</p> <p>La motivación y confianza acompañada de estímulos fortalece el proceso.</p>
	<p>Incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio</p>	<p>El estudiante identifica oportunidades de mejora, las corrige y las mejora: demuestra autonomía mejorando la producción y calidad de sus trabajos, pone en práctica estrategias que mejoran sus trabajos y su comprensión frente a lo que quiere lograr aprender.</p>

		<p>Corregir de forma adecuada y fortaleciendo los aspectos positivos, Resaltar las fortalezas, habilidades, competencias y creatividad.</p> <p>Se autoexige en actividades competentes, aprovecha todo saber y conocimiento según el contexto</p>
	<p>Incidencia de la capacidad consciente en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio</p>	<p>El estudiante compara constantemente sus trabajos con sus pares y mejora notablemente, en ocasiones comprende la necesidad de trabajar por sí mismo y confiar en sus capacidades.</p> <p>Elaboración de resumen, síntesis escritos que permitan ejercitar la memoria, creatividad y</p>

REJILLA DE OBSERVACIÓN:

METACOGNICIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTOESCRITURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo, implementado como un instrumento de recolección de información para nuestro de trabajo de campo, dentro de nuestra tesis de estudio; con el objetivo de analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del grado segundo de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá.

A continuación, encontrara una serie de preguntas, que usted como observador realizara la lectura de los descriptores y responderá según se vea reflejado en cada uno de los estudiantes su nivel de proceso, que se irán llenando con una observación.

Institución: IE SAN VICENTE

Docente: MARISOL VELASCO LASSO

Estudiante a quien se le realiza la observación: ESTUDIANTES GRADO 2° Asignatura: LENGUA CASTELLANA		
Determinar los factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.		
Criterio	Indicadores subcategoría	Observaciones/ hallazgos
Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico.	Factores que no dejan que el estudiante se interese y participe activamente de los procesos de lectoescritura	El factor cognitivo, el afectivo-social y el ambiental y de organización de estudio. Podemos descubrir mediante la observación de nuestros estudiantes o incluso directamente por comunicación verbal entre los propios, este estado emocional. Lectura de combinaciones, reconocimiento de sonido y grafema, omisiones de letras, sílabas, palabras, sustituciones, inversión de letras y lectura silábica; ya que estos permiten los procesos grafomotrices de la lectura y escritura.
	Factores que dificulten el desarrollar las actividades de lectoescritura	Estructuración del texto y una más segura comunicación del mensaje que intentan comunicar. Deben ser más cuidadosos en la formulación de sus oraciones y claridad. Concentración en la producción de sus ideas. Los espacios y elemento que rodean a los estudiantes. El coeficiente intelectual CI que afecta positivamente o negativamente en el trabajo dentro del aula.
	Factores que dificultan el desarrollo de habilidades en las 4 actitudes lingüísticas (leer, escuchar, escribir y hablar)	Expresiones titubeantes, un limitado vocabulario, cometen errores en formas verbales, en oraciones de sintaxis complejas. Niños que tienen dificultad para recordar una palabra.
Identificar estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio		
Criterio	Indicadores	Observaciones
Estrategias pedagógicas que desde la	Prácticas pedagógicas para favorecer la autoconciencia en el estudiante frente a la importancia de la lecto escritura	Dejar que los educandos expresen sus sentimientos y emociones, utilizando estrategias lúdico pedagógicas.

metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico.	Ambientes de aprendizaje que favorecen la concentración en la lectoescritura	Actividades que permitan reforman lo que lo que se ha realizado. Las interacciones del aula de clases, que buscan ofrecer alternativas que generen nuevas perspectivas en el desarrollo de sus habilidades para ver, oír, pensar, hablar, escribir y leer.
	Procesos pedagógicos que potencian el autocontrol en el estudiante frente a su aprendizaje en la lecto escritura	La influencia del aprendizaje autónomo. A través de herramientas que le permitan al estudiante seguir con su formación de manera autónoma y flexible la utilización de herramientas tecnológicas con el fin de cambiar los métodos tradicionales una nueva lecto-escritura digital.
	Metodologías que favorecen los procesos autorreflexivos frente al aprendizaje de la lectoescritura.	Hace que éste tome conciencia de sus fortalezas y sus puntos débiles de carácter personal y profesional y que aumente el interés por el desarrollo de valores y actitudes personales y académicas. El estudiante aprende nuevas y mejores habilidades, integrando la teoría y la práctica, el pensamiento y la acción.
	Prácticas pedagógicas que potencian la autonomía en el estudiante frente a su proceso de aprendizaje en la lecto escritura	Regular sus aprendizajes. Creando sus propias herramientas de trabajo haciendo uso de materiales que están a su alcance y en frenar de al contexto. El estudiante desarrolla su itinerario de aprendizaje, él es quien debe pactar sus objetivos en función que considere adecuado. Con la autoevaluación puede independizarse y autocorregirse. La motivación, que le permite entender los parámetros según los cuales se evalúa.
	Metodologías didácticas que favorecen la planificación y organización en el aprendizaje de la lectoescritura.	Procedimientos mentales que los estudiantes siguen para aprender secuencias de operaciones para desarrollar y procesar la información y aprenderá significativamente. Que los estudiantes se apoyen en otros materiales diversos. Lecturas creativas de carácter social o publicitarios. Internet, afiches, poemas...realizar fichas de lectura o de textos. Ubicar los libros en diferentes partes para que los estudiantes puedan leer y comentar. Una biblioteca de aula, los cuenta cuentos para luego contar a otros

		estudiantes, emplear dramatizaciones, los juegos de letras, las sopas de letras y los crucigramas, conformar un club de lectores en el aula, invitar autores de la comunidad a comentar sus obras literarias.
Describir los procesos metacognitivos que se dan en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en esta población de estudio.		
Criterio	Indicadores	Observaciones
Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	Procesos de táctica y cuidado frente al aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	Se Habla que quien, lee bien y escribe bien. Se propicia la construcción usando la escritura como trampolín para hacer el proceso tangible. Las lecturas bien orientadas deben permitir al estudiante el manejo de herramientas para un desarrollo autónomo. Porque le permite decidir qué es lo que necesita aprender.
	Procesos auto evaluativos de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	Contenidos que cuestionen; cómo, qué, cómo, porque se lee, escribe o piensa. Evidenciar explícita e implícitamente como percibimos la realidad (lectura contextual) y como la expresamos. Esta realidad es cuestionada y analizada en el aula como espacio ideal para despertar el sentido crítico en los estudiantes y hacerlos sensibles con el contexto en el cual vive.
	Procesos autorreflexivos de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	Desarrollar habilidades de pensamiento crítico desde las circunstancias o situaciones de la vida cotidiana, aplicadas a la escritura de crónica.
	Procesos de autocontrol y supervisión del aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	Muchos estudiantes realizan procesos lectores desde un nivel literal, dejando al lado su capacidad crítica y posición personal con respecto a lo que leen. Propiciar intencionalmente la lectura crítica, no como un proceso de imposición lectoral, sino como una actividad de desarrollo cognitivo, comprensivo, argumentativo, participativo y emancipatorio.

	Procesos de motivación de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico.	<p>Desarrollar las potencialidades de conocer, simbolizar, crear, reflexionar, aplicar, entre otras, de los sujetos educativos.</p> <p>Como la disposición que se tiene para pensar críticamente, esto implica que tanto la capacidad de análisis, razonamiento, toma de decisión, así como la habilidad para dar solución de problemas. Reforzar a los estudiantes a la satisfacción de sus necesidades de seguridad, estima, reconocimiento, puesto que esto conlleva a que estén motivados por aprender, mejorar y trascender. Intervención con el uso de herramientas tics</p>
Determinar los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio		
Criterio	Indicadores	Observaciones
Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.	Incidencia de la capacidad de planificación y organización en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio	Que conlleva a adquirir una postura crítica ante la frecuente interacción con los conceptos. La exploración y profundización de los conocimientos, con espíritu crítico. Educación basada en solución de problemas, trabajo en equipo, interacción, centrada en la investigación de los estudiantes, con gran énfasis en el desarrollo de habilidades.
	Incidencia de la capacidad estratégica para el cumplimiento de metas y objetivos de aprendizaje en el desarrollo competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio	<p>Un espacio transformador, entendido como un lugar de investigación, creación, producción y un compartir significativo de conocimientos y actitudes.</p> <p>El estudiante se forma mediante sus propias acciones</p>
	Incidencia de la capacidad de autocontrol en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio	<p>Se desarrollan las capacidades de reflexionar y pensar.</p> <p>Tomar decisiones con certeza, pues suele ser dependiente sin opinión ni criterio.</p>
	Incidencia de la motivación en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento	Fomentar el aprendizaje basado en el interés mediante la exposición de tareas atractivas que sean significativas.

	crítico en esta población de estudio	<p>La autoevaluación de la realización de las tareas aprenderá a ser persistentes y flexibles, puesto que es una actividad que requiere de un control constante del progreso.</p> <p>Emplear herramientas tecnológicas que mejoren la realización de la escritura.</p>
	Incidencia de la capacidad autorreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio	Aumentar el interés del estudiante hacia esta tarea mediante el acercamiento a la realidad y experiencia diaria. La posibilidad de elegir los materiales de lectura y el formato, aumentaron la motivación de los estudiantes.
	Incidencia de la capacidad consciente en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio	<p>Pasar de la no-conciencia de la reacción entre la escritura y el lenguaje hablado.</p> <p>Pasar del proceso de operaciones consientes como la individualización de los fonemas, las representaciones de estos fonemas en letras, la síntesis de las letras en la palabra, la organización de las palabras.</p>

pañol-2°

3. ¿Por qué Matilda regresará el martes?

- Porque quiere mucho a Jorge.
- Porque quiere ir al parque.
- Porque necesita que le den su libro.

Lee con atención el siguiente texto:

Un día, Carmen fue a jugar a la casa de mi amiga Cecilia. Se puso a jugar salta soga en el jardín y dejó su muñeco en el pasto. Cuando estaba entrando el sol, buscó su muñeco y no lo encontró. Las otras niñas le ayudaron a buscarlo. Después de un buen tiempo lo encontraron. El perrito de Teresita se la había llevado.



Ahora marca la respuesta correcta de cada pregunta.

4. ¿A dónde se fue a jugar Carmen?

- Al Parque.
- A la Playa.
- A la casa de Cecilia.

5. ¿Por qué dejó su muñeco en el pasto?

- Porque estaba entrando el sol.
- Porque se puso a jugar salta soga.
- Porque el perrito quería jugar con ellas.

6. ¿Para qué fue escrito este texto?

- Para contarnos como es Carmen.
- Para contarnos lo que le pasó a Carmen.
- Para contarnos lo que le pasó a Cecilia.

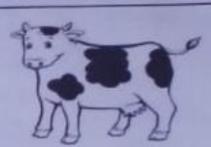
DOCENTE: MARISOL VELASCO

pañol-2°

Grado: 2° FECHA: 3-NOVIEM

Lee con atención el siguiente texto:

La vaca es un animal mamífero, nace del vientre de la madre. Es también vertebrado porque tiene huesos y herbívoro porque se alimenta de hierba y pastos. Es un animal grande y pesado. Tiene cuatro patas y un rabo. También tiene en la cabeza dos cuernos que conserva durante toda su vida. Su cuerpo está cubierto de pelo, que puede ser de diversos colores. Algunas son negras con manchas blancas, otras marrones, otras negras, etc.



De la vaca se aprovechan muchas cosas: su piel para hacer cuero y del cuero se fabrican zapatos, maletas, casacas, correas entre otros, su carne y su leche sirven para alimentarnos.

Ahora marca la respuesta correcta de cada pregunta.

7. Según el texto, ¿de qué está cubierto el cuerpo de la vaca?

- Está cubierto de lana.
- Está cubierto de cuero.
- Está cubierto de pelo.

8. ¿Por qué la vaca es un animal vertebrado?

- Porque come hierba.
- Porque es un animal grande y pesado.
- Porque tiene huesos.

El patito salió corriendo como pudo de allí. El invierno había llegado y con él el frío, el hambre y la persecución de los cazadores para el patito feo. Lo pasó muy mal. Pero sobrevivió hasta la llegada de la primavera. Los días pasaron a ser más calurosos y llenos de colores. Y el patito empezó a amarse otra vez. Un día, al pasar por un estanque, vio las aves más hermosas que jamás había visto. Eran de colores, delicadas, y se movían como verdaderas bailarinas, por el agua. El patito, aún acomplejado por la figura y la torpeza que tenía, se acercó a una de ellas y le preguntó si podía bailar también en el estanque y ellos le dijeron: entoces, mira tu reflejo

MARFIL

EL ARBOLITO

Yo sembré un arbolito todos los días
 te llebava agua para que beba y no se
 muera de sed. Con mis manos quitare
 la malea para que crezca hasta el cielo.
 Cuando es te grande, los pajaros daran sus
 nidos en sus ramas y lo alegraran con su
 canto.
 yo descansare a su sombra y recordare los
 dias en que pequeño y debil era todabia
 Los arboles son utiles, y los quieva y cuida
 con amor.

3. Actividad: observa la imagen y lee. En el cuadro siguiente dibuja a tu amigo o amiga y escribe los datos según la información que da. Como en el ejemplo.

Ejemplo:

Nombre: Ricardo Ruiz	Edad: 10 años
Apellido: García	Sexo: Masculino
Color favorito: Verde	Animal favorito: Gato
Deportes que le gustan: Fútbol y natación	Comida favorita: Pizza
Profesión que quiere ser: Ingeniero	País favorito: España

ACTIVIDAD: TRANSCRIBE EN EL CUADERNO y completa
describe a alguien de tu familia, utilizando su nombre, datos personales y gustos.

1. ¿Cómo se llama? **Ricardo**
2. ¿Cuántos años tiene? **10 años**
3. ¿Cómo es? **Es alto y delgado.**
4. ¿Qué color le gusta? **Verde.**
5. ¿Qué animal le gusta? **Gato.**
6. ¿Qué deportes le gustan? **Fútbol y natación.**
7. ¿Qué comida le gusta? **Pizza.**
8. ¿Qué profesión quiere ser? **Ingeniero.**
9. ¿Qué país le gusta? **España.**

ACTIVIDAD EN EL CUADERNO: completa.
1. Dibuja tu mascota preferida y descríbela.
2. Dibuja tu fruta preferida y descríbela.

Institución Educativa San Vicente
ACTIVIDAD PRACTICA

2. ACTIVIDAD: completa.

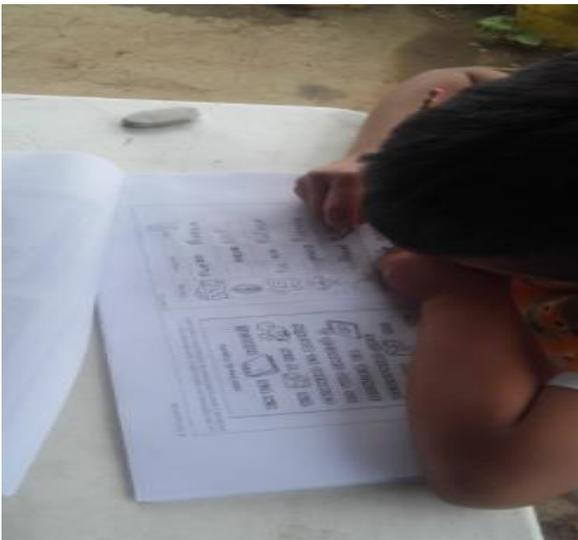
1. Escritura creativa: la secuencia de un cuento.
Observa la secuencia de imágenes y realiza las actividades.

Un tesoro en el lago

Primera: Segunda: Tercera:

- ¿Dónde se encuentran los personajes en la primera imagen?
en un barco.
- Inventa los nombres de cada uno de los niños.
nicolas andres luis
- ¿Qué van a hacer los niños?
abuscar tesoro
- Imagina que eres uno de los personajes y fíjate al fondo. Describe lo que encuentras.
hace falta el fondo del lago y encuentre muchas cosas muy raras y encuentre el tesoro

Actividad para el cuaderno:
Pega o escribe un cuento corto y responde las siguientes preguntas:
¿Quiénes son los personajes del cuento?
¿Cuál es la idea principal del cuento?
Dibuja y colorea



ESCRITURA CREATIVA
Describiendo.
Observa las escenas de los dibujos.

Utilizando como fuente para inspirarte las imágenes:
1. Escribe un título para una historia.
2. Redacta la historia con al menos 30 palabras.

título: **unos días de campo**

un día salimos con mi familia al campo y pasamos muchas aventuras fuimos acampar bajo la luna al día siguiente fuimos de pesca con mi cachorro al lago y lo pasamos muy bien esos fueron los mejores días de campo. fin

Desafío 23
Dibuja un personaje con la acción que se indica.

Personajes: flamenco, camión, vibrador.

Acciones: bailar, conducir, vibrar.

¿Qué personaje es? ¿Qué responde?
Trazando. Usando una línea de trazo y con la lengua pueden sacar cosas con sus manos.

¿Qué personaje es? ¿Qué responde?
Conducir. Conducir un camión.

¿Qué personaje es? ¿Qué responde?
Vibrar. Vibrar un vibrador.



Anexo E. Evidencias sistematización y análisis

MATRIZ DE ANÁLISIS unificada ivan						van							
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	
Analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento						crítico en los educandos del grado segundo de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá.							
Determinar los factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.				Identificar estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de		veran el desarrollo significativo de las		Describir los procesos metacognitivos que se dan en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en esta población de estudio		Determinar los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.			
Factores pedagógicos	Factores cognitivos	Factores lingüísticos	Factores socioculturales	Ambientes de aprendizaje que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico		Estrategias metodológicas desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico		Procesos consuetos sobre en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico		Procesos autoseleivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico		Incidencia del desarrollo de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	
Hallazgos 1	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos
28-100c	35-100c	35-100c	38-100c	26-100c	27-100c	26-100c	26-100c	26-100c	23-100c	26-100c	27-100c	26-100c	
10-30% La falta de espacios y recursos pedagógicos que brinden mejores experiencias a los estudiantes, así como especialidades y nuevas estrategias tecnológicas o mediáticas que mejoren la calidad de la educación.	10-37% se le dificulta la capacidad de autonomía y autoconfianza, siendo incapaz de mejorar y potenciar sus capacidades. No es consciente de las habilidades que posee y no confía en sí mismo. Falta de seguridad.	16-42% se le dificulta los procesos mentales básicos de la lectoescritura, escritura, saltos de palabras, confusión de letras, dígrafos y diaríta.	10-30% falta de acompañamiento de parte de los docentes o padres de familia en los procesos educativos de los estudiantes, el trabajo en casa fortalece el aprendizaje y la retención de la información	10-40% ambientes donde el estudiante se sienta motivado por aprender nuevas cosas, que potencien las capacidades y ayuden al estudiante a expresarse de forma espontánea y seguro de sí mismo.	17-40% recursos pedagógicos e instrumentos que desde la cotidianidad de los estudiantes promuevan la lectura como medio de reflexión, exploración y construcción de nuevas ideas y experiencias.	15-20% que actúan con sus esp	16-40% estrategias pedagógicas grupales que motivan al estudiante a participar activamente de la lectura y la escritura, construyendo nuevas ideas, dejando volar su imaginación conformando nuevas experiencias y confianza en sí mismo	16-82% se debe plantear actitudes de concentración y regulación constante de la lectoescritura, supervisando cada uno de los procesos y sus debidos avances.	16-82% el estudiante debe ser consciente de sus procesos, sus capacidades, y sus avances se debe comprometer a mejorar y potenciar sus habilidades, teniendo en cuenta cuales son los mínimos requeridos para la aprobación de la asignatura.	16-40% el estudiante es crítico acerca de su proceso, su interés en mejorar alcances, metas pro cumplir, así mismo optimizando su tiempo y su regulación de entrega.	16-77% brindar espacios de reflexión de los estudiantes donde sean conscientes de sus obligaciones, alcances, metas pro cumplir, así mismo optimizando su tiempo y su regulación de entrega.	16-20% el estudiante es consciente de su proceso y de sus alcances, es crítico acerca de que debe mejorar y avanzar para lograr sus objetivos.	17-57% la autorregulación y la reflexión de sus procesos cognitivos en la lectoescritura son determinantes para comprometerse a avanzar significativamente en su proceso.
10-30% La falta de actividades innovadoras que profundicen los procesos de aprendizaje de la lectoescritura y potencien el desarrollo de las capacidades del pensamiento crítico.	10-30% falta de comprensión lectora, falta de coherencia en la lectura y en la correlación de ideas continuas. Dificultades en la construcción de nuevas ideas, automejoración y análisis de conceptos.	10-20% se le dificulta la creación de nuevas ideas disminuyendo su capacidad de discurso y expresión verbal.	10-20% no se brindan espacios necesarios que fortalezcan los procesos educativos, hace falta espacios de lectura en el ámbito socio-cultural.	16-20% aulas especializadas con conectividad y con materiales lúdicos, se utiliza de forma que el estudiante tiene acompañamiento de docentes para mejorar la experiencia.	16-40% Actividades grupales con participación activa de los estudiantes, debates y exposición de ideas durante el pensamiento crítico y análisis se motiva al estudiante por participar.	10-20% que actúan con sus esp	16-20% estrategias de reflexión acerca de los procesos que se llevan a cabo en el aula, reconociendo los avances y evaluando constantemente durante la clase cómo el estudiante conciente de sus alcances en cada actividad.	16-20% la motivación como medio de mejoramiento de las capacidades del estudiante brindando un espacio de socialización y construcción de nuevas experiencias.	16-20% participa activamente y muestra interés por avanzar en su proceso y aprender nuevas cosas.	16-20% genera interés y se compromete con su proceso y su aprendizaje, analiza y comprende textos esforzándose por avanzar e interiorizar la información.	16-20% estrategia de autorregulación de los procesos de cada uno de los estudiantes, interiorización sus procesos y plasmados de la mejor manera.	16-20% se motiva a trabajar fuertemente en cada una de las actividades diseñadas para apropiarse de nuevos aprendizajes de la lectoescritura.	16-20% buscar espacios de aprendizaje y comprometerse con el conocimiento de las actividades y reflexiona cada avance o proceso.
10-20% La falta de actividades innovadoras que motiven al estudiante a mejorar sus capacidades e inserten al trabajo auto dirigido y fuera del aula de clase.	16-20% falta de concentración y motivación en la participación de las actividades, sea individuales y grupales, dificultando su progreso en el aprendizaje.	16-20% falta de conocimiento de sus capacidades, falta de compromiso y de exigencia por parte de los docentes y alumnos.	16-20% falta de hábitos de estudio por parte de los estudiantes, la autonomía hace parte fundamental del interés por aprender nuevas cosas fuera del aula de clase.	16-20% promover ambientes alternativos de aprendizaje donde los estudiantes posean reflexiones de forma diferente de la cotidianidad escolar. Nuevos proyectos y hábitos de estudio en casa.	16-20% planteamiento de objetivos desde el comienzo de la clase y realizar evaluación durante cada uno de los procesos educativos.	16-20% que actúan con sus esp	16-20% involucrar las experiencias y la cotidianidad de los estudiantes a los aprendizajes de la lectoescritura, reflexionando y reconstruyendo historias de su entorno familiar.	16-20% planificación y manejo de tiempo, parámetros de entrega de evaluación y retroalimentación.	16-20% proceso de interiorización y conciencia acerca de las obligaciones, metas y avances de los logros y mínimos requeridos de la clase.	16-20% se motiva en participa activamente de su proceso y sus avances.	16-20% utilizar la cotidianidad como medio de motivación y ejercicio de repaso continuo.	16-20% creatividad y creación de historias como medio de reflexión, análisis y síntesis de ideas.	16-20% utiliza la motivación y se compromete a potenciar cada experiencia como un aprendizaje significativo.
16-70% falta de interés por progresar y mejorar en las actividades, no se interesa sino por la aprobación de la asignatura.	16-20% se le dificulta ser autónomo y autoeficaz acerca de su proceso y sus alcances.		16-40% dificultad de familiarización con los temas relevantes a trabajar y con los mínimos requeridos de aprobación.			16-20% que actúan con sus esp	16-70% actividades de intercambio de saberes con diferentes pares académicos.						

A						B						C						D						E						F						G						H						I						J						K						L						M											
1																																																																																			
2																																																																																			
3																																																																																			
4																																																																																			
Determinar los factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.																								Identificar estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan																								Describir los procesos metacognitivos que se dan en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo												Determinar los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de																							
Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico																								Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo																								Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico												Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en																							
Factores pedagógicos						Factores cognitivos						Factores lingüísticos						Factores socio culturales						Ambientes de aprendizaje que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico						Estrategias metodológicas desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico						Procesos estratégicos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico						Procesos conscientes sobre el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico						Procesos autoreflexivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico						Incidencia del desarrollo de la capacidad estratégica en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico						Incidencia del desarrollo de conciencia frente al aprendizaje en competencias de lectoescritura y pensamiento crítico						Incidencia de la capacidad autoreflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico																	
Hallazgos 1						Hallazgos						Hallazgos						Hallazgos						Hallazgos						Hallazgos						Hallazgos						Hallazgos						Hallazgos						Hallazgos						Hallazgos						Hallazgos						Hallazgos						Hallazgos					
La falta de innovación, creatividad y dinamismo.						La falta de estimular la memoria, percepción, (SENTIDOS) mediante actividades que implican concentración, y motivación potenciando el razonamiento.						La falta de implementar estrategias en el lenguaje. Descomponer, escuchar y escribir acorde a la expresión del educando.						La interacción frecuente con personal letrado, Apatía y abandono del estudio la Herencia y alteraciones en el lenguaje No promueve un ambiente de aprendizaje referente al léxico.						Salidas a lugares abiertos (La cancha, la huerta escolar) e interactuar activamente experiencias						Los debates, mesas redondas potencian el pensamiento crítico partiendo del juego de roles						Crear espacios de exposición, discusión y Mesa redonda						Demuestra su progreso mediante la motivación personal y deseo de superación (motivación intrínseca) y oportunidades de mejora.						Se auto exige en diferentes procesos educativos demostrando competencias.						El contacto directo, descriptivo, exploratoria y la explicativa facilita exponer de forma oral como estrategias activas						Controla sus pensamientos Es autónoma en la toma de decisiones, demuestra sus competencias						El estudiante corrige sus errores y organiza sus ideas acorde sus necesidades.																	
La falta de incorporación de herramientas novedosas encamada en las TIC's.						La ausencia de razonamiento e interés con material real						No promueve actividades en el proceso de lectura en el contexto social- familiar de forma lúdica.						La falta de apoyo social y cultural de forma económica con apoyo de recursos pedagógicos.						Ambientes informales familia – escuela, reuniones familiares.						Establecer el contacto personalizado, (Luzia de ideas) Desarrollo de actividades prácticas con material real.						Elaboración de crucigramas, sopa de letras, lectura de imágenes, lechando cualquier logro.						Analiza su desempeño y se auto cuestiona sobre los resultados obtenidos						Auto motivación para cumplir objetivos Reconociendo las habilidades y oportunidades de mejora.						La responsabilidad y cumplimiento en actividades de interés para sus aprendizajes, preguntan y se preocupan por resolver sus dudas						comprende la necesidad de trabajar por sí mismo y confiar en sus capacidades mejora notablemente sus actividades y desempeño						Utiliza la creatividad, imaginación para la resolución de problemas y aplicarlo aprendido.																	
La ausencia del material lúdico y pedagógico.						La falta de participación, no promueve creatividad e interés						No se evidencia estrategias lingüísticas que impliquen leer y escribir.						deficiencia en la alimentación y nutrición afectan el rendimiento académico y la atención etc.						Ambientes formales transversalizando por proyectos pedagógicos.						Fortalecer la creatividad partiendo de material tangible y motricidad fina						Actividades de producción textual, lecturas y prioridad en retroalimentación.						El plan lector, la biblioteca, invención de cuentos, intercambio de saberes entre pares fortalece el trabajo en equipo.						Expresión corporal, descripciones detalladas, y redacción de forma narrativa y retroalimentando						Elaboración de resúmenes, síntesis esotras que permitan ejercitar la memoria, creatividad						capacidad para formular preguntas y organizar sus ideas y plamallas. Elaboración de resúmenes, síntesis esotras constantes						Se auto exige en al creación de estrategias que mejoren sus trabajos autoexigendose.																	
10																																																																																			
11																																																																																			

MATRIZ MARISOL

CUADRO DE ANALISIS -ORIGINAL												
SUBCATEGORIA												
Factores pedagógicos	Factores cognitivos	Factores lingüísticos	Factores socioculturales	Ambientes de aprendizaje que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	Estrategias metodológicas desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	Prácticas pedagógicas desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	Procesos estratégicos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico	Procesos conscientes sobre el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico	Procesos autorreflexivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico	Incidencia del desarrollo de la capacidad concretas en el desarrollo de las habilidades	Incidencia del desarrollo de la conciencia frente al aprendizaje en competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	
Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	Hallazgos	
algunos obstáculos que les impiden tener una excelente comprensión de lectura en su nivel literal.	distorsiones en el procesamiento de información en cuanto al pensamiento crítico	comprensión con ritmo y fluidez que se va complejizando cada vez de acuerdo a cada nivel educativo.	la interacción social, la normatividad, los recursos y la práctica docente.	las características del ambiente de aprendizaje desde la percepción de los diferentes entornos	estrategias y los recursos que se utilizan partiendo del conocimiento previo y el construir.	forma de pensar y de actuar, partir de sus competencias de lectoescritura	estrategias y actividades tendientes a tomar en cuenta el conocimiento previo	incorporar y analizar los conocimientos para construir procesos cognitivos	autoconocimiento y desarrollo de habilidades cognitivas	incidencia en la motivación y las diversas formas de comprensión de los diferentes contenidos en los procesos lectoescriturales.	la autorregulación de estrategias de una manera crítica y autorreflexiva en el contexto	la creación de ambientes críticos y autorreflexivos que motiven e incentiven en los estudiantes
la desmotivación y apatía de las competencias sobre la lectoescritura	no alcanzar las diferentes habilidades dentro de las competencias lectoras	bajo ritmo causado por la dificultad de una buena cultura lectora	dificultades dentro del funcionamiento cognitivo del estudiante	las actividades que se desarrollan en una dinámica de interacción, intencional, reflexiva y consiente	objetivos métodos y planes, todo ello con la intención de generar nuevas estrategias	repensar nuestra forma de hacer práctica pedagógica, por ideas proactivas y reflexivas.	facilitar el aprendizaje y comprensión del desarrollo del pensamiento crítico	ajustar el proceso de pensamiento tanto en sus destrezas	utilizar estrategias que potencian el desarrollo autorreflexivo y percepción de los estudiantes	desarrollar la capacidad de pensamiento estratégico con la potenciación de nuevos conocimientos para la comprensión crítica	capacidades concretas del desarrollo de las diferentes habilidades	conocimiento reflexivo motivando los diferentes procesos lectores y escritores.
la baja estimulación para llevar a cabo acciones o tareas	proceso de interiorización de nuevos conocimientos	forma inadecuada de su respectiva simbología fonológica que pueda dar coherencia	la baja adquisición de nuevos conocimientos desde su contexto	estimulación para llevar a cabo acciones o tareas	las interacciones sociales y la comunicación	creando sus propios espacios dedicados a la educación	fortalecer en los estudiantes habilidades cognitivas que logren mejorar su rendimiento	activar y aplicar de forma integrada un aprendizaje autónomo	la relación entre el pensamiento como actividad cognitiva y el desempeño socioemocional	incidencias estrategias que se dan en la vinculación de todas las habilidades comunicativas potenciando en los procesos de lectoescritura	la metacognición, un elemento potenciador en el desarrollo de actividades lectoescriturales	reflexividad al momento de autoevaluar su propio proceso de aprendizaje

zoom. Haga clic para abrir el cuadro de

MATRIZ UNIFICADA TRES I. E

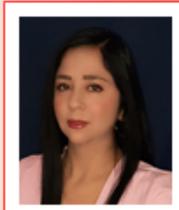
MATRIZ DE ANALISIS 2020

Analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico

Analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del grado segundo de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá

MATRIZ DE ANALISIS 2020												
Analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico												
Analizar la relación entre la metacognición y el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en los educandos del grado segundo de básica primaria de tres instituciones educativas de Huila y Bogotá												
Determinar los factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.				Identificar estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio			Describir los procesos metacognitivos que se dan en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico en esta población de estudio			Determinar los aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.		
Factores que dificultan el desarrollo de los procesos de lectoescritura y pensamiento crítico				Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico			Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico			Aspectos metacognitivos de mayor incidencia en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico en esta población de estudio.		
Factores pedagógicos	Factores socioculturales	Factores lingüísticos	Factores socioafectivos	Habilidades de aprendizaje que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	Estrategias pedagógicas que desde la metacognición promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	Prácticas pedagógicas desde la metacognición que promuevan el desarrollo significativo de las competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico	Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico	Procesos metacognitivos en el aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento crítico	Incidencia del desarrollo de la capacidad reflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	Incidencia del desarrollo de la capacidad reflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico	Incidencia de la capacidad reflexiva en el desarrollo de competencias de lectoescritura y pensamiento crítico
Hallazgo 1	Hallazgo 2	Hallazgo 3	Hallazgo 4	Hallazgo 5	Hallazgo 6	Hallazgo 7	Hallazgo 8	Hallazgo 9	Hallazgo 10	Hallazgo 11	Hallazgo 12	Hallazgo 13
Falta de incorporación de nuevas tecnologías de la información y la comunicación al aula.	Dificultades en los procesos de percepción, comprensión y procesamiento de textos.	Falta de estrategias pedagógicas que potencien las habilidades lingüísticas.	Falta de una cultura de acompañamiento en el entorno familiar.	Existencia de interferencias por brechas en las habilidades.	Habilidades de lectoescritura y producción de textos.	Existencia de hallazgos por parte del docente.	Leer para aprender a leer.	Capacidad de memoria sobre las habilidades en el aprendizaje de la lectoescritura y de las habilidades de escritura.	Capacidad de autorregulación sobre los resultados de aprendizaje de la lectoescritura.	La capacidad reflexiva, se eleva para la seguridad, la motivación y la autorregulación de los procesos de aprendizaje de la lectoescritura.	Continúa metacognitiva, se eleva para la seguridad de los resultados de aprendizaje de la lectoescritura.	Capacidad autorreflexiva, se eleva de gran importancia para la motivación de la lectoescritura.
Material pedagógico desactualizado.	Dificultades al finalizar la lectura y comprensión.	Falta de talleres de lectoescritura en las relaciones familiares del estudiante.	Dificultades en la capacidad de gestión de los recursos para los aprendizajes lingüísticos.	Habilidades de lectoescritura que favorecen la comprensión de los textos.	Visualizar el contenido familiar a los procesos de lectoescritura y producción de textos.	Motivación personal frente a los procesos de la autorregulación y autorreflexión.	Integración de ideas propias como estrategia de comprensión de los textos.	Reconocimiento de la importancia del material pedagógico que los estudiantes de los textos.	Capacidad de autoevaluación sobre los resultados de aprendizaje de la lectoescritura.	El pensamiento reflexivo, se eleva para la comprensión de la capacidad inferencial.	Continúa metacognitiva, se eleva para la comprensión de la capacidad inferencial de los resultados de aprendizaje de la lectoescritura.	Pensamiento reflexivo, se eleva para la comprensión de la motivación de los aprendizajes de la lectoescritura en los procesos de aprendizaje.
Falta de seriedad y dedicación en la práctica pedagógica.	Dificultades en la capacidad de comprensión y autorreflexión.	Dificultades en la capacidad de autorregulación.	Falta de cultura de lectoescritura en las relaciones familiares del estudiante.	Exposición de información en relaciones de texto.	Habilidades para el procesamiento de información textual frente a las actividades de los textos.	Motivación por parte de los docentes para el desarrollo de la capacidad de autorregulación.	Capacidad de identificación de palabras nuevas a los ritmos de aprendizaje.	Capacidad para reconocer las propias limitaciones, brechas y necesidades de aprendizaje de la lectoescritura.	Reconocimiento de la seriedad de los aprendizajes de la lectoescritura.	La capacidad reflexiva, se eleva para la comprensión de la capacidad de autorregulación de los aprendizajes de la lectoescritura y de los aprendizajes de autorregulación y autorreflexión.	Continúa metacognitiva, se eleva para la comprensión de la capacidad de autorregulación y autorreflexión de los aprendizajes de la lectoescritura.	Segunda reflexiva, se eleva para el desarrollo de la capacidad de autorregulación y autorreflexión de los aprendizajes de la lectoescritura.
							Producción de texto personal sobre la lectura de los procesos de lectoescritura y de los aprendizajes de la lectoescritura.	Reconocimiento de la seriedad de los aprendizajes de la lectoescritura.	Reconocimiento de la seriedad de los aprendizajes de la lectoescritura.	La capacidad reflexiva, se eleva para la comprensión de la capacidad de autorregulación y autorreflexión de los aprendizajes de la lectoescritura.	Aprendizaje autorreflexivo, se eleva para el desarrollo de la capacidad de autorregulación y autorreflexión de los aprendizajes de la lectoescritura.	Pensamiento autorreflexivo, se eleva para la comprensión de la capacidad de autorregulación y autorreflexión de los aprendizajes de la lectoescritura.

Anexo F. Currículum vitae



**MARISOL
VELASCO
LASSO**

CEDULA: 55181832

CONTACTO:

Correo electrónico:
marisolvelasco225@gmail.com

Teléfono: 3118872854

Dirección:
San Agustín H.



LICENCIADA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

Años de experiencia

Licenciada en Pedagogía Infantil, con diez años de experiencia laboral dentro del sector oficial, en la zona rural en el nivel de Preescolar y Básica Primaria en diferentes áreas y niveles; En lo particular, he logrado y aumentado mis conocimientos emprendiendo nuevos retos en conjunto con mis educandos con una gran motivación y vocación en el mundo formativo.

Formación

- 2013-2017** Universidad Minuto de Dios
Licenciatura en Pedagogía Infantil.
- 2014** fundación Universitaria Católica Del Norte
Diplomado Tic y Educación.
- 2018** Universidad Cooperativa de Colombia-
Diplomado Software para el Aprendizaje de la Programación en Edad Temprana.

EXPERIENCIA LABORAL

- 2010** vinculación Secretaria de Educación del Huila
Docente de Básica Primaria y Preescolar
- 2017** Institución Educativa Puerto Quinchana
Docente - Básica Primaria y Preescolar
- 2018** Institución Educativa Los Laureles
Docente - Básica Primaria y Preescolar
- 2019-2020** Institución Educativa San Vicente
Docente - Básica Primaria y Preescolar



**CINDY YURANY
BERNAL URREGO**

CEDULA:
1062076171

CONTACTO

Correo electrónico:
yurita-30@hotmail.com

Teléfono:
3147992299

Dirección:
La Plata Huila.



LICENCIADA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

Años de experiencia

Licenciada en Pedagogía Infantil, con diez años de experiencia laboral como agente educativa en primera infancia dentro del sector privado, y sector público en la zona rural en el nivel de Preescolar y Básica Primaria en diferentes áreas y niveles; mis conocimientos se ampliaron adquiriendo experiencia en mi formación profesional y personal para poder tener una praxis activa y basada en competencias.

Formación

- 2006- 2008** Normalista Superior con énfasis en ciencias Naturales
- 2013-2017** Universidad Minuto de Dios
Licenciatura en Pedagogía Infantil.
- 2017** Universidad Minuto de Dios
Diplomado Educación Inclusiva.

EXPERIENCIA LABORAL

- 2010** Vinculación Primera infancia _ Huila
Agente Educativo
- 2012** Liceo Moderno Plateño
Docente - Básica Primaria y Preescolar
- 2017 - 2020** Vinculación Secretaria de Educación del Huila
Institución Educativa Los Laureles
Docente - Básica Primaria y Preescolar



**IVAN FELIPE
CASTIBLANCO
PUENTES**

CEDULA:
1031136325

CONTACTO

Correo electrónico:
ivanfelipe294@hotmail.com
ifcastiblanco@educacionbogota.edu.co

Teléfono:
3156160609



LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA

7 AÑOS DE EXPERIENCIA

Licenciado en educación física, con seis años de experiencia laboral dentro del sector oficial, en la ciudad de Bogotá como docente titular en Básica Primaria y en el área de educación física; en lo particular, día a día investigo y me formo con el fin de mejorar las experiencias educativas de mis estudiantes, creo fielmente en mejorar la calidad de vida de los niños del país.

Formación

2009-2014 Universidad Pedagógica Nacional.
Licenciado en Educación Física.

EXPERIENCIA LABORAL

2014 Vinculación Secretaria de Educación de Bogotá.
IED Colegio Villa Elisa
Docente de Básica Primaria

2015 - 2017 Vinculación Secretaria de Educación de Bogotá.
IED Gustavo Restrepo
Docente - Básica Primaria y educación Física

2018 Vinculación Secretaria de Educación de Bogotá.
IED Colegio Agustín Nieto Caballero
Proyecto Volver a la Escuela. Docente Procesos Básicos

2019 Vinculación Secretaria de Educación de Bogotá.
IED Orlando Fals Borda
Docente Básica Primaria y Preescolar

2020 Vinculación Secretaria de Educación de Bogotá.
IED Alexander Fleming
Docente Básica Primaria