



Etnoeducación: prácticas pedagógicas y estrategias didácticas que promueven la educación inclusiva

Maestría en Educación

Profundización en Liderazgo y Gestión Educativa

Astrid Selene Castañeda González ID: 783856

Johana Paola Pineda Marín ID: 749264

Eje de Investigación

Ámbitos y Experiencias de la Evaluación Educativa

Profesor líder

Jorge Alexander Ortiz Mg

Profesor Tutor

Dr. (n) Flor Yolanda Clavijo Alonso

Bogotá, diciembre de 2021

Dedicatoria

- A Dios, por guiar nuestro camino.
- A nuestros padres, por su apoyo permanente, comprensión, amor y consideración.
- A nuestras familias.
- A todos los nuestros.

Dedicamos:

Astrid Selene y Johana Paola

Agradecimientos

Las autoras expresan sus agradecimientos a:

- A los docentes Jorge Alexander Ortiz y Flor Yolanda Clavijo Alonso, por su dirección, apoyo y por brindarnos sus conocimientos en este proceso.
- A los demás docentes que nos guiaron en este camino académico.
- A nuestra alma mater: la Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- A todas aquellas personas que de una u otra forma contribuyeron al desarrollo del estudio.

Ficha bibliográfica

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS -UNIMINUTO- MAESTRÍA EN EDUCACIÓN	
RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO -RAE-	
1. Información General	
Tipo de documento	Tesis de grado
Programa académico	Maestría en Educación
Acceso al documento	Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO-
Título del documento	Etnoeducación: prácticas pedagógicas y estrategias didácticas que promueven la educación inclusiva
Autor(es)	Astrid Selene Castañeda González Johana Paola Pineda Marín
Director de tesis	Dr. (n) Flor Yolanda Clavijo Alonso
Asesor de tesis	Dr. (n) Flor Yolanda Clavijo Alonso
Publicación	Artículo
Palabras claves	Políticas inclusivas, educación inclusiva, etnoeducación, estrategias didácticas, comunidad educativa.
2. Descripción	
<p>El presente estudio se realizó en la sede Eloy Valenzuela de la Institución Etnoeducativa Vicente Borrero Costa, busca reconocer las prácticas pedagógicas y estrategias didácticas que promueven la educación inclusiva en las Instituciones Educativas para fortalecer la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias entre la comunidad educativa. Se trabajó con los grados cuarto (111 estudiantes) y quinto (91 estudiantes) de la básica primaria, puesto que son los grados superiores dentro de este ciclo de formación. Se aplicaron encuestas y entrevistas y análisis documental que permitieron identificar el conocimiento y apropiación de las políticas educativas por parte de la comunidad educativa para deducir las acciones y prácticas pedagógicas desarrolladas en pro de la inclusión; conocer las prácticas pedagógicas actuales que promuevan la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, con el fin de conocer el valor que se da a la etnoeducación y definir estrategias didácticas innovadoras que propicien a través del currículo el respeto por</p>	

la diversidad étnica y cultural fortaleciendo las políticas inclusivas en pro del bienestar y la identidad social.

3. Fuentes

- Alderete, V., Giraldo, W., Martínez, D., & Preciado, J. (2016). *Prácticas de aula inclusivas y reconocimiento de la diversidad en primera infancia*. Tesis de Maestría, Universidad de San Buenaventura Cali, Facultad de Educación, Cali.
- Artunduaga, L. (1997). La etnoeducación: una dimensión de trabajo para la educación en comunidades indígenas de Colombia. *Revista Iberoamericana de Educación*, 35-45.
- Barragán Castrillón, B. (2016). Políticas educativas y escolarización: subjetividades alternas. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 171-182.
- Castillo, R. (2017). *Los conocimientos de Educación Inclusiva en los docentes de Primaria de las Instituciones Educativas Públicas y Privadas de la Red 06 de San Juan de Lurigancho 2016*. Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Escuela de Posgrado, Lima.
- Congreso de Colombia. (27 de Agosto de 1993). Ley 70 de 1993. *Por la cual se desarrolla el artículo transitorio 55 de la Constitución Política*. Bogotá, Colombia.
- Delgado, K. (2017). *Propuesta de aplicación del enfoque de educación inclusiva en instituciones educativas pertenecientes al Distrito Metropolitano de Quito*. Tesis de doctorado, Universidad Autónoma de Barcelona, Departamento de Pedagogía Aplicada, Bellaterra. https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2017/hdl_10803_459079/kev1de1.pdf
- Díaz Sánchez, E. (2017). La etnoeducación afrocolombiana: Entre saberes y prácticas en el norte del Cauca. *Horizontes Pedagógicos*, 19(1), 11-20. <https://revistas.iberoamericana.edu.co/index.php/rhpedagogicos/article/view/1113>
- Flores, J., Ávila, Jorge, Rojas, C., Sáez, F., Acosta, R., & Díaz, C. (2017). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*. Concepción, Chile.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.
- Ministerio de Educación Nacional. (29 de Agosto de 2017). Decreto 1421 de 2017. *Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad*. Bogotá, Colombia.
- Presidencia de la República. (18 de Mayo de 1995). Decreto 804 de 1995. *Por el cual se reglamenta la atención educativa para grupos étnicos*. Bogotá, Colombia.
- Sánchez, A. (2011). Etnia y rendimiento académico en Colombia. *Revista de Economía del Rosario*, 189-227. <https://www.redalyc.org/pdf/5095/509555092004.pdf>

4. Contenidos

El trabajo consta de cinco capítulos a través de los cuales se definen los objetivos, parámetros y fundamentos de la investigación, con el fin de cumplir con los objetivos establecidos. El capítulo 1 hace referencia al planteamiento del problema, en este apartado se presentan los antecedentes, la descripción y formulación del problema, la justificación, los objetivos, los

supuestos de investigación, las limitaciones y delimitaciones, y finalmente el glosario de términos.

En el capítulo 2 se desarrolla el marco referencial, en el cual se abordan aquellos constructos teóricos necesarios para el abordaje de la investigación.

En el capítulo 3 se explica la metodología de investigación, se incluyen aspectos como la población, muestra, instrumentos, fases, entre otros; que permiten comprender el procedimiento.

El capítulo 4 contiene los resultados del trabajo de campo: análisis documental, interpretación de las encuestas y las entrevistas y triangulación de la información.

El capítulo 5 se refiere a las conclusiones y muestra los principales hallazgos, la correspondencia entre los objetivos y respuesta a la pregunta de investigación; generación de nuevas ideas de investigación, nuevas preguntas, limitantes y recomendaciones.

5. Método de investigación (200 palabras)

La investigación tiene un enfoque metodológico cualitativo con diseño fenomenológico, en el que se busca comprender el fenómeno que se estudia sobre la inclusión educativa en la institución y analizar las prácticas pedagógicas actuales que promuevan la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, con el fin de conocer el valor que se da a la Etnoeducación.

Se opta por elegir los grados cuarto y quinto de la básica primaria con una la población total es de 202 estudiantes. Se eligen como muestra cinco docentes, nueve estudiantes y siete padres de familia de estos grupos, ya que conocer la percepción en cuanto a etnoeducación, de estos grupos poblacionales es esencial para esta investigación. Se establecen tres categorías: políticas educativas, prácticas pedagógicas y estrategias didácticas, las cuales tienen relación directa con los objetivos. La recolección de información se realizó a través de tres instrumentos: encuesta, entrevista y análisis documental.

6. Principales resultados de la investigación

Existe una apropiación parcial del Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC) no todos los integrantes de la comunidad educativa saben de su existencia. Esto puede llevar a que el término Etnoeducación se resuma al trato respetuoso que debe haber entre las personas. El PEC apunta al reconocimiento de la diversidad étnica para la construcción del proyecto de vida de los estudiantes, quizá por esto el respeto sea un valor fundamental que se ha infundido en ellos.

El diálogo y la participación son esenciales para los integrantes de la comunidad educativa, esto se refleja en lo significativo que ha sido el respeto como base para la convivencia escolar. Las familias avalan el manejo que los docentes dan a las situaciones de convivencia y reconocen la importancia que tienen ellos mismos en la formación integral de sus hijos.

La etnoeducación no hace parte de una asignatura en particular, sino que transversaliza todas las áreas. Este aspecto genera ambigüedad, ya que en determinado punto los estudiantes desconocen que hace parte o no de la Etnoeducación.

Los eventos culturales que surgen a partir de la conmemoración de fechas significativas para la comunidad afrocolombiana, son reconocidos como la principal práctica pedagógica que se ejecuta. Adicional a los eventos culturales, deben tenerse en cuenta estrategias que capten la

atención y el interés de los estudiantes, de esta forma buscar la participación activa de los mismos.

7. Conclusiones y Recomendaciones

- Hace falta la unificación de conceptos por los integrantes de la comunidad educativa. La apropiación del PEC es parcial, no todos los miembros de la institución saben de su existencia. Desde el PEC se busca el reconocimiento de la diversidad étnica, aspecto que se ha venido desarrollando y se ve reflejado en las bases de respeto que han sido inculcadas.
- Las prácticas pedagógicas buscan fomentar el respeto entre los integrantes de la comunidad educativa. De esta forma la etnoeducación está quedando resumida a eso, al buen trato. Las actividades culturales son las que generan mayor visibilidad y participación. No es posible establecer la profundidad con la que se abordan los contenidos etnoeducativos por fuera de las celebración y conmemoraciones.
- Se debe procurar por estrategias que capten la atención y el interés de los estudiantes, para de esta manera lograr una participación activa; estas podrían establecerse en 4 grandes grupos: artísticas, de gamificación, mediadas por TIC y de aprendizaje colaborativo. Adicionalmente docentes y padres de familia podrían capacitarse por medio de charlas en las que se aborde el tema de convivencia.

Elaborado por:

Astrid Selene Castañeda González
Johana Paola Pineda Marín

Revisado por:

Dr. (n) Flor Yolanda Clavijo Alonso

Fecha de examen de grado:

Diciembre 1 de 2021

Índice

	Pág.
Ficha bibliográfica	iv
Introducción	14
Capítulo 1. Planteamiento del problema de investigación.....	17
1.1 Antecedentes	17
1.1.1 Ámbito internacional	18
1.1.2 Ámbito nacional	26
1.1.3 Ámbito local	32
1.2 Descripción y formulación del problema de investigación.....	39
1.3 Justificación.....	42
1.4 Objetivos	44
1.4.1 Objetivo general	44
1.4.2 Objetivos específicos.....	44
1.5 Hipótesis o supuestos	45
1.6 Delimitación y limitaciones	45
1.6.1 Delimitación	45
1.6.2 Limitaciones	46
1.7 Glosario de términos	46
Capítulo 2. Marco referencial	49
2.1 Políticas	49
2.1.1 Políticas educativas.....	50
2.1.2 Políticas inclusivas	51
2.2. Educación inclusiva.....	53

2.2.1 Etnia.....	54
2.2.2 Etnoeducación	56
2.2.3 Pluralidad.....	56
2.2.4 Identidad y valoración	58
2.3 Comunidad	59
2.3.1 Comunidad Educativa.....	61
2.3.2 Comunidad afrocolombiana	62
2.3.3 Convivencia.....	63
2.3.4 Población estudiantil.....	63
2.4 Estrategias pedagógicas y didácticas.....	65
2.5 Pedagogía y prácticas pedagógicas	66
2.6 Proyecto Etnoeducativo Comunitario	68
Capítulo 3. Método	70
3.1 Enfoque metodológico	70
3.2 Población.....	70
3.2.1 Población y características.....	71
3.2.2 Muestra	72
3.3 Categorización.....	73
3.4 Instrumentos	74
3.4.1 Análisis documental	74
3.4.2 Encuesta.....	75
3.4.3. Entrevista.....	75
3.5 Validación de instrumentos.....	76
3.6 Procedimiento.....	76
3.6.1. Fases	77

3.6.2. Cronograma	80
3.7 Análisis de datos.....	81
3.8. Triangulación de la información	82
Capítulo 4. Análisis de resultados.....	83
4.1 Análisis documental	83
4.2 Encuestas.....	85
4.2.1 Encuesta a docentes	85
4.2.2 Encuesta a estudiantes	90
4.2.3 Encuesta a padres de familia	95
4.3 Entrevistas	98
4.3.1 Entrevista a docentes	99
4.3.2 Entrevista a estudiantes	100
4.3.3 Entrevista a padres de familia.....	103
4.4. Triangulación	106
Capítulo 5. Conclusiones	109
5.1 Principales hallazgos	109
5.2 Correspondencia con los objetivos y respuesta a la pregunta de investigación	110
5.3 Generación de nuevas ideas de investigación	115
5.4 Nuevas preguntas de investigación	116
5.5 Limitantes de la investigación.....	117
5.6 Recomendaciones.....	117
Referencias.....	119
Anexos	127

Índice de gráficas

	Pág.
Gráfica 1 Definición de Etnoeducación-docentes.....	86
Gráfica 2. Naturaleza de institución etnoeducativa-docentes	86
Gráfica 3. Actividades etnoeducativas-docentes	87
Gráfica 4. Actividades incluyentes-docentes.....	88
Gráfica 5. Fortalecimiento de inclusión-	89
Gráfica 6. Definición de la etnoeducación-estudiantes.....	90
Gráfica 7. Naturaleza de institución etnoeducativa-estudiantes	91
Gráfica 8. Actividades etnoeducativas-	92
Gráfica 9. Actividades incluyentes-estudiantes	93
Gráfica 10. Fortalecimiento de inclusión-estudiantes.....	94
Gráfica 11. Definición de etnoeducación-padres de familia.....	95
Gráfica 12. Naturaleza de la institución etnoeducativa-padres de familia.....	96
Gráfica 13. Actividades etnoeducativas-padres de familia.....	96
Gráfica 14. Actividades incluyentes. padres de familia.....	97
Gráfica 15. Fortalecimiento de inclusión.....	98

Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1. Categorización	73
Tabla 2. Cronograma de trabajo.....	81
Tabla 3. Análisis documental.....	84
Tabla 4. Entrevista a docentes	99
Tabla 5. Entrevista a estudiantes.....	101
Tabla 6. Entrevista a padres de familia.....	104
Tabla 7. Triangulación de la información recolectada.....	107

Índice de anexos

	Pág.
Anexo A. Consentimiento informado.....	127
Anexo B. Análisis documental	129
Anexo C. Encuesta a estudiantes, padres de familia y docentes.....	130
Anexo D. Entrevista a docentes	131
Anexo E. Entrevista a estudiantes.....	133
Anexo F. Entrevista a padres de familia	135
Anexo G. Validación de instrumentos	137
Anexo H. Evidencias del trabajo de campo	143
Anexo I. Currículo vitae	147

Introducción

En la actualidad la multiculturalidad y la etnoeducación son un hecho en la mayoría de instituciones educativas del país, debido a la migración de etnias a la ciudad por diferentes circunstancias. Es quizás por eso que se hace relevante contar con estrategias y políticas que brinden a todos los niños y niñas una educación integral e inclusiva en donde puedan desarrollarse en un ambiente favorable para la formación. Se cree que los cambios se han dado de manera acelerada por la alta demanda de niños provenientes de diversas culturas, muchas instituciones aún no se han adaptado para cumplir con la demanda actual del entorno; de ahí que en esta investigación se hace énfasis primordialmente en la búsqueda y el diseño de estrategias que brinden herramientas las cuales faciliten la transición asertiva desde la educación tradicional a la etnoeducación.

Basados en el hecho que los grupos étnicos en los últimos años han ido migrando hacia las ciudades, es fundamental garantizar que la educación de los niños y jóvenes pertenecientes a estos grupos sea integral y a su vez, que sus tradiciones y cultura no se van a ver vulnerados por un modelo educativo inadecuado, de esta manera permitirle así al estudiante su formación en un ambiente favorable. En consecuencia, como resultado al efecto del dinamismo geográfico de los grupos étnicos de los últimos años, se considera idóneo y pertinente usar la escuela como el objeto de esta investigación debido a que en ella convergen distintas situaciones que afectan a la comunidad educativa.

Dichas situaciones son consecuencia de la diversidad cultural de los individuos que integran la comunidad y la forma en que perciben sus diferencias como algo negativo afectando así la cultura y el ambiente organizacional. Por este motivo se pretende dar inicio a un trabajo en el que la educación inclusiva juega el papel principal.

El papel de la educación inclusiva consiste en garantizar la atención equitativa de todos los sujetos de formación sin importar las diferencias tales como etnia, sexo, religión, procedencia social, discapacidades físicas y/o cognitivas; a fin de que en un mismo espacio converja la pluralidad y por consiguiente se evite la segregación, simultáneamente se acompaña de políticas y estrategias didácticas con la finalidad de prevenir posibles afectaciones a la calidad educativa.

Abordar una problemática latente en las instituciones educativas, como lo es adaptarse de la educación tradicional a la etnoeducación, implica que docentes y directivos enfoquen su trabajo en la planeación y ejecución de estrategias que faciliten tal transición desde la práctica pedagógica, buscando en esta una forma de adaptación positiva en su impacto a la comunidad; asumiendo los retos que acarrea la etnoeducación y adecuando sus políticas para que se ajusten a las necesidades de su comunidad en lo referente a la inclusión.

Por lo anterior se presenta este trabajo, el cual se desarrolla en cinco capítulos que van desde el planteamiento del problema hasta las conclusiones de la investigación.

El capítulo 1 hace referencia al planteamiento del problema, en este apartado se presentan los antecedentes, la descripción y formulación del problema, la justificación, los objetivos, los supuestos de investigación, las limitaciones y delimitaciones, y finalmente el glosario de términos. De esta forma se brinda la contextualización detallada de la problemática.

En el capítulo 2 se desarrolla el marco referencial, en el cual se abordan aquellos constructos teóricos necesarios para el abordaje de la investigación.

En el capítulo 3 se explica la metodología de investigación, se incluyen aspectos como la población, muestra, instrumentos, fases, entre otros; que permiten comprender el procedimiento.

El capítulo 4 contiene los resultados del trabajo de campo: análisis documental, interpretación de las encuestas y las entrevistas y triangulación de la información.

El capítulo 5 se refiere a las conclusiones y muestra los principales hallazgos, la correspondencia entre los objetivos y respuesta a la pregunta de investigación; generación de nuevas ideas de investigación, nuevas preguntas, limitantes y recomendaciones.

Capítulo 1. Planteamiento del problema de investigación

Muchas personas pertenecientes a los grupos étnicos han tenido que migrar a las grandes ciudades debido a la violencia en sus territorios, lo que implica el riesgo de perder sus tradiciones y saberes ancestrales o que empiecen a desaparecer. Las ciudades se convierten entonces en los nuevos territorios de estas comunidades, allí los afrodescendientes provenientes del Pacífico colombiano suelen llegar a barrios que albergan a estas comunidades, es decir, se integran a la ciudad, pero no logran incluirse en ella.

Colombia es un país pluriétnico y multicultural según lo dispuesto en el artículo 7 de la Constitución Política (1991). Es por ello, que el ámbito educativo debe responder a las necesidades de aquellos grupos étnicos minoritarios a través de una atención de calidad a quienes pertenecen a ellos. Esto es etnoeducación, definida en el artículo 55 de la Ley General de Educación (1994), como la educación que “se ofrece a grupos o comunidades que integran la nacionalidad y que poseen una cultura, una lengua, unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos”. Lo anterior da pie a valorar la etnoeducación como una herramienta que juega un papel importante fuera de los territorios ancestrales. Sin embargo, este tipo de educación no llega a desarrollarse de la manera esperada, pues generalmente las instituciones educativas dejan de lado aspectos fundamentales como el territorio y la identidad y se enfocan en resaltar solamente aspectos culturales relacionados con el arte (danza y canto) y la gastronomía (Jiménez, 2016).

1.1 Antecedentes

Para desarrollar el fenómeno de estudio es pertinente retomar las investigaciones que se han abordado en la literatura realizadas a nivel internacional, nacional y local, las cuales tienen como factor principal la educación inclusiva o etnoeducación. Se han encontrado diversos

estudios acerca del problema, los cuales giran en torno a: atención a grupos étnicos, planes de mejoramiento, estado del arte, experiencias pedagógicas en distintos niveles de formación, entre otros; los cuales plantean las falencias que el sistema educativo presenta actualmente, así como también diferentes estrategias para lograr una educación inclusiva en un mundo donde la multiculturalidad es su realidad.

1.1.1 Ámbito internacional

Inicialmente para contextualizar el tema a nivel internacional se trae a colación la investigación realizada por Castillo (2017)“Los conocimientos de Educación Inclusiva en los docentes de Primaria de las Instituciones Educativas Públicas y Privadas de la Red 06 de San Juan de Lurigancho 2016”. El desarrollo de esta investigación fue en la ciudad de San Juan de Lurigancho (provincia de Lima) para optar por el título de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Docencia Universitaria de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle (Perú). Este estudio surge de un problema generalizado, los docentes de primaria de las instituciones educativas públicas y privadas, no tienen conocimientos de educación inclusiva para solucionar las necesidades educativas especiales debido a que no poseen ni el perfil ni formación para atender a la diversidad, es decir, no utilizan las estrategias metodológicas ni hacen las adaptaciones curriculares en función de las discapacidades que tienen los estudiantes inclusivos.

Este problema llevó a querer establecer el nivel del conocimiento de educación inclusiva que tienen los docentes de Primaria de las Instituciones Públicas y Privadas de la Red 06 de San Juan de Lurigancho. Para cumplir con este propósito fue necesario determinar dicho nivel de conocimiento sobre los alumnos con necesidades educativas especiales, sobre educación inclusiva y sobre estrategias metodológicas para la atención de alumnos inclusivos,

La investigación tuvo un enfoque cuantitativo de tipo descriptivo que permitió obtener resultados medibles. Se tomó una muestra de 60 docentes de una población total de 169 docentes, quienes son la población objeto de estudio. Se utilizó un cuestionario de 27 preguntas dicotómicas que abarcaron tres categorías: conocimientos sobre los alumnos con necesidades educativas especiales, conocimiento específico sobre educación inclusiva y conocimiento sobre estrategias metodológicas para la atención de niños inclusivos. El instrumento empleado contenía preguntas que permitieron conocer qué tanto saben de educación inclusiva y qué tan preparados están los docentes para atender a esta población. De esta forma se trataron aspectos como el conocimiento de normas y/o leyes de políticas inclusivas, la disposición para atender la población con necesidades educativas especiales, la capacidad para realizar adaptaciones curriculares y emplear estrategias metodológicas que promuevan la inclusión. Cabe resaltar que la investigación partió de la hipótesis que el nivel de conocimiento sobre educación inclusiva es alto.

Los resultados muestran que, con respecto a los conocimientos sobre los alumnos con necesidades educativas especiales, con relación al conocimiento específico sobre educación inclusiva y en cuanto al conocimiento sobre estrategias metodológicas para la atención de niños inclusivos es regular.

Teniendo en cuenta lo anterior, la investigación es pertinente porque evidencia que identificar los conocimientos que los docentes poseen en cuanto a etnoeducación es muy importante, puesto que es un punto de partida para entender las acciones conscientes o inconscientes que realizan los educadores para abordar la inclusión educativa; de esta forma de acuerdo al hallazgo de resultados se podrán establecer planes de mejora que beneficien a la comunidad educativa.

De igual modo Cebrián (2017), con su investigación “Etnoeducación y activismo: aplicaciones de la educación artística contemporánea no formal en el colectivo afroespañol”, desarrollada en su proceso para optar por el título de Doctor en Didáctica de la Expresión Plástica de la Universidad Complutense de Madrid, el cual surge debido a la falta de representación y desarrollo social de la comunidad afrodescendiente en España desde la educación formal y no formal; lo que llevó a formular como objetivo general, evaluar si la etnoeducación es una herramienta eficaz para empoderar el desarrollo de la comunidad afrodescendiente en España en contextos educativos no formales.

Buscando la inclusión reflexiva, una participación efectiva y diálogo como estrategia de construir significado común a los interlocutores, se aplicaron las siguientes herramientas a saber: etnográfico, investigación narrativa (entrevistas o focus group), entrevistas semiestructuradas en profundidad e investigación-acción (experiencias taller), registro fotográfico.

El público objetivo fueron personas afrodescendientes o africanas que han estudiado en España, con un rango de edad entre los 20 y los 30 años, dos de las muestras recolectadas jornadas *each one teach one* y *paris afrotour* fue realizada con público objetivo de niños y adolescentes a fin de evaluar algunos conceptos importantes de la experiencia etnoeducativa con el colectivo afrodescendiente: las relaciones entre africanos y afrodescendientes, el grado de formación en cultura africana que los adultos trasladan a los hijos.

La investigación resalta como punto asociativo la evaluación de la etnoeducación como una herramienta eficaz para el empoderamiento de la comunidad afrodescendiente por lo cual las entrevistas estaban focalizadas en conocer el sentimiento y la asociación que tienen acerca de la educación y si eran partícipes de una inclusión apropiada, para lo cual realizaron preguntas como: si tuvieras que definir tu experiencia educativa con una palabra, ¿Cuál sería? Cuando

estudiabas, ¿Sentías que la educación que recibías te representaba, que tenía algo que ver con el mundo afro?, ¿Aprendiste o te contaron algo sobre algún referente positivo AFRO, en la escuela, instituto, universidad?, entre otras, las cuales arrojaron como resultados relevantes la existencia de mitos alrededor de la comunidad afroespañola, así como también el desconocimiento propio y de la riqueza cultural. Se pudo identificar la existencia de una discriminación invisible por medio de pequeños actos. Después de la intervención se logró establecer que la etnoeducación facilita el desarrollo y empodera a la comunidad afroespañola.

A su vez con los resultados arrojados por la investigación realizan unas propuestas de acción en donde su principal propuesta desde la etnoeducación es promocionar la diversidad de valores culturales de las comunidades étnicas y visibilizar a los referentes según el entorno en el cual se desempeñan.

Esta investigación es relevante ya que evidencia cómo aún en las mismas instituciones educativas hay falencia en las prácticas de inclusión, y cómo en algún momento los estudiantes se han sentido víctimas de discriminación; ya que entre ellos se marcan diferencias por pertenecer a un grupo étnico. También se muestra que algunos estudiantes sienten carencia de formación acerca de cómo ser persona. Este estudio también aporta una gran recopilación de antecedentes, además la autora hace una descripción de diversas organizaciones y movimientos afro, que pretenden la reivindicación de derechos sociales y políticos de dichas comunidades. Este tema es esencial cuando de participación ciudadana se trata.

Otro aporte relevante fue realizado por Delgado (2017) en su investigación titulada “Propuesta de aplicación del enfoque de educación inclusiva en instituciones educativas pertenecientes al Distrito Metropolitano de Quito”; la cual fue elaborada para obtener el título de

Doctor en Educación por la Universidad Autónoma de Barcelona y fue desarrollada en la ciudad de Quito (Ecuador).

La investigadora pudo determinar, previa revisión estadística que en el distrito metropolitano existían 7080 estudiantes que no recibían la atención educativa prometida por las leyes, por este motivo su investigación busca reconocer las acciones que se han realizado en la ciudad en cuanto a educación inclusiva para así establecer un plan de mejora; es decir, valorar el cumplimiento de las políticas de educación inclusiva que se han planteado en Ecuador. Para la investigación se tomó una muestra de nueve instituciones educativas.

Teniendo en cuenta la metodología de Booth y Ainscow (1998), la autora desarrolló a través de técnicas cuantitativas las dimensiones de educación inclusiva: política, cultura y prácticas inclusivas. Se realizaron dos cuestionarios, uno para generadores del servicio educativo (docentes y directivos) que incluía 49 ítems y otro para los beneficiarios (estudiantes y padres) con 35 ítems, con los que se buscó establecer las percepciones que tienen los distintos actores de la comunidad educativa respecto al tema. Los resultados se clasifican en tres rangos: A (Modelo de gestión), B (Necesidad de un plan de mejora) y C (Necesidad de acciones emergentes hacia la mejora)

En cuanto a cultura inclusiva la investigadora pretendía conocer cómo se realizaba la inclusión en los establecimientos educativos, para ello indagó si las instituciones identificaron población con Necesidades Educativas Especiales-NEE, cómo era el apoyo y trabajo colaborativo que se daba entre los integrantes de la comunidad educativa, el trato entre ellos, los procesos de atención por fuera del aula que realizaban docentes con estudiantes con NEE. Los resultados muestran que, para los generadores del servicio, esta dimensión se ubica en el rango B, pues consideran que aún hay vacíos sobre cómo atender estudiantes con NEE. Sin embargo,

los beneficiarios otorgan principalmente a esta dimensión un rango A, ya que para ellos la cultura inclusiva está relacionada con las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa. Para los beneficiarios algunos indicadores se encuentran en el rango B, especialmente los relacionados con la integración de instituciones externas.

En política inclusiva se analizaron aspectos en los que se pudiera determinar, por ejemplo, si el Proyecto Educativo Institucional-PEI, refleja una filosofía de educación inclusiva, si realizan actividades para que docentes y estudiantes se adapten a la institución, si hay un trato por igual de docentes hacia estudiantes, si las capacitaciones docentes favorecen la inclusión, entre otros aspectos. Para docentes y directivos esta dimensión se ubica en el rango B, pues consideran que es necesario un proyecto educativo que pueda orientarlos en una atención óptima a los estudiantes con NEE. Por su parte, docentes y estudiantes clasifican la mayoría de indicadores de esta dimensión en un rango A, probablemente porque no tienen algún modelo de referencia que les permita comparar su realidad con el ideal.

La dimensión práctica inclusiva presentó ítems en los que se quería conocer si los docentes realizan adaptaciones curriculares y a la evaluación para estudiantes con NEE, si se cuenta con profesional de apoyo que acompañe los procesos de inclusión. Para los generadores del servicio esta dimensión es clasificada en un rango B, ya consideran que deben realizarse adaptaciones curriculares, en cuanto a planeación y evaluación, que favorezcan la inclusión educativa. Para estudiantes y padres esta dimensión se ubica en el rango A, esto debido a que consideran que ante casos presentados estudiantes con NEE, los docentes han realizado un acompañamiento adecuado. Esta clasificación pudo darse al desconocimiento de los beneficiarios en cuanto a la fundamentación para el trabajo inclusivo.

El análisis de resultados se realizó por rol (generador o beneficiario), por dimensión y por institución educativa, así la autora categorizó los resultados y estableció una propuesta de mejora que permita dar cumplimiento de las políticas de educación inclusiva. La propuesta incluyó tres componentes: caracterización de las instituciones educativas, plan de mejora (a partir de los indicadores menos puntuados) y modelo de educación inclusiva (a partir de los indicadores mejor puntuados).

Este trabajo es pertinente para la presente investigación por la metodología utilizada, pues esta resulta muy completa por la categorización de aspectos a tener en cuenta para poder establecer de qué manera y que tanto las instituciones cumplen con las políticas de educación inclusiva de acuerdo al trabajo que realizan.

A su vez Silva (2019), desarrolló la investigación titulada “Aplicación de estrategias de aprendizaje con enfoque intercultural para la conservación del medio ambiente de los estudiantes del 6to grado de educación primaria de la I.E.P. N.º 54393 Chapimarca Grau - Apurímac – 2016”, para optar por el título de Magíster en Educación con mención en Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos fue realizada en la comunidad Chapimarca (Perú). Este estudio surge de una realidad medioambiental relacionada con los cambios drásticos en el planeta y de la necesidad de concientizar a los estudiantes desde la etapa escolar mediante la enseñanza enfocada en los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para influir en la sociedad y cultura. De aquí surgió el objetivo general que es conocer la influencia de la aplicación de estrategias de aprendizaje con enfoque intercultural para la conservación del medio ambiente de los estudiantes del 6to grado de educación primaria de la I.E.P. N.º 54393 Chapimarca Grau - 2016.

La población objeto de estudio fueron los estudiantes de sexto grado de la institución y se empleó una metodología mixta; con enfoque cualitativo para la variable de estrategias de aprendizaje de tipo intercultural, y el enfoque cuantitativo para la variable de conservación del medio ambiente.

La investigación se enfocó en pilares fundamentales de la educación inclusiva como lo son la igualdad, el reconocimiento, aceptar la diversidad y el respeto; que a su vez demuestra que manejar estrategias de aprendizajes con enfoques interculturales donde se tiene en cuenta la diversidad, fomenta en el estudiante el interés, como lo menciona Gil (2008) citado en Silva (2019), quien indica que es necesario:

...apostar por el reconocimiento de la diversidad y por aproximaciones más “tolerantes” a la diferencia; apostar por la igualdad / equidad incluyendo dicha diversidad, es decir, conjugar diversidad e igualdad, libertad y cohesión social; tener como referente lo cultural como construcción y no como rasgos estáticos de las personas y grupos (p.24).

Como resultado de la investigación se encontró que el manejo de estrategias donde se desarrolla un enfoque intercultural fomenta en el alumno mayor interés por la conservación del medio ambiente y en las actividades de reciclaje presentan una mejoría, a su vez en cada una de las áreas medioambientales se ratifica el resultado en el estudiante, lo que lleva a la conclusión que los participantes obtienen mayor grado de sensibilización e interés por las diferentes actividades cuando se implementan estrategias de aprendizaje con enfoque intercultural. Se manifiesta también la necesidad de brindar una educación basada en valores y conocimiento de las culturas y lenguas para un desarrollo integral de todos los alumnos.

Teniendo en cuenta lo anterior, esta investigación aporta al presente trabajo cuando expone el desarrollo de estrategias con enfoque intercultural en el marco teórico, y como a través

de un enfoque intercultural se pueden lograr cambios en los estudiantes y en su aprendizaje tales como mayor sensibilización, intereses y compromisos en los temas desarrollados por medio de estas estrategias.

En el ámbito internacional los estudios abordados demuestran que cuando el conocimiento acerca de educación inclusiva está claro, esta se brinda de una mejor manera. Por ello es determinante en primera medida identificar los conocimientos y saberes que poseen educadores y educandos; así es posible determinar en qué aspectos puntualmente se deben realizar acciones de mejora a través de estrategias con enfoque intercultural que despierten el interés de los estudiantes.

1.1.2 Ámbito nacional

Para hacer una referencia a lo planteado en el problema de investigación desde el ámbito nacional es preciso hablar de lo expuesto por Jiménez (2016) en la investigación titulada “De lo propuesto a la realidad: Una mirada a la Cátedra de Estudios Afrocolombianos desde tres Colegios Distritales de Bogotá”, realizada en la ciudad de Bogotá para optar por el título de Magíster en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional. El trabajo de investigación surge a partir de la preocupación sobre cómo la escuela, siendo un lugar en el cual convergen múltiples expresiones de la diversidad, puede ser o no, un espacio que permite enriquecer la vivencia, el respeto y el reconocimiento del otro, a través de prácticas pedagógicas de aula; en este sentido, se entiende que la escuela favorece prácticas democráticas y participativas que acogen diversas expresiones, formas de ser y estar en el mundo. De aquí se deriva el objetivo general del estudio, que es analizar las formas como se ha implementado la CEA en tres instituciones educativas públicas de Bogotá, para reflexionar, desde un enfoque de pedagogía decolonial, sobre sus aportes o no a la visibilización y reconocimiento de las poblaciones afrocolombianas.

En este trabajo la población objeto de estudio estaba conformada por estudiantes, docentes y directivos de tres colegios distritales. Para realizar la investigación se utilizó la metodología cualitativa, con un enfoque socio crítico. La recolección de la información se hizo mediante entrevistas semiestructuradas orientadas a reconocer los saberes, estrategias, acciones implementadas en las instituciones y al taller como estrategia de construcción colectiva de saberes, sensibilización y de socialización de experiencias.

El autor muestra como resultados que en la construcción de identidad existen conceptos que se salen de lo blanco y lo europeo, situación que genera racialización y estigmas en la población. También pudo establecer que existen movimientos latinoamericanos que buscan dar valor y visibilidad a la cultura afro, evidenciando sus problemáticas y la contribución que tales comunidades ha hecho a la construcción de país. En cuanto a la cátedra de Estudios Afrocolombianos el autor muestra que debido al desconocimiento que se tiene de la misma, se ve a la comunidad afrocolombiana como aquella que aporta folclor y gastronomía a la construcción del país, limitándose solo a esos aspectos.

Esta investigación resulta relevante puesto que muestra cómo se da la etnoeducación por fuera de territorios propios de las comunidades afro, es decir, como se llevan a cabo prácticas pedagógicas etnoeducativas en una ciudad como Bogotá donde convergen muchas culturas.

Se hace vital enseñar sobre las culturas y raíces para prevenir la discriminación, inferiorizando a su vez a la cultura afrocolombiana y mostrando al mestizaje como el escenario deseable, se encuentra pertinente una intervención desde la educación inicial con fin de modificar dichos conceptos erróneos, con esto se evidencia la importancia de la visibilización e implementación de cátedra de los estudios afrocolombianos.

Otro referente importante es el de Cueto (2018) con su investigación titulada “Estado del Arte. Infancia indígena colombiana: cultura, educación y prácticas interculturales”, realizada para optar al título de Magíster en Desarrollo Educativo y Social de la Universidad Pedagógica Nacional. En este artículo se presenta una investigación documental que pretende dar cuenta del estado del arte de la investigación desarrollada en el país sobre los procesos de socialización de la infancia indígena en Colombia. El estudio presenta investigaciones sobre los procesos que intervienen en el desarrollo de los niños de distintas etnias del país y sobre la incorporación de sus propias representaciones en un espacio intercultural, resaltando los procesos que reconocen sus cosmovisiones e identidad cultural.

El trabajo fue realizado en la ciudad de Bogotá, a través de la revisión bibliográfica acerca de la infancia indígena en Colombia (población objeto). La metodología utilizada se basó en la consulta de información en motores de búsqueda con repositorios abiertos teniendo en cuenta investigaciones cualitativas y cuantitativas.

Los resultados y conclusiones del estudio fueron presentados en cuatro categorías. La categoría *Contexto actual y el marco de los derechos de la población indígena en Colombia* mostró que, a pesar que el Estado debe garantizar los derechos fundamentales a la población indígena, aún se evidencian grandes diferencias entre la población rural y la urbana. En la categoría *Educación intercultural* se hace necesario que se dé una verdadera educación de este tipo, que no consista únicamente en la transmisión de conocimientos, sino que se den espacios de diálogo. La tercera categoría denominada *crianza, socialización e identidad en los niños indígenas* muestra que, a pesar de la escasa información, la crianza de los niños en poblaciones indígenas está relacionada directamente con prácticas ancestrales transmitidas oralmente. En la

última categoría *interrelación de prácticas y saberes*, la autora indica que deben brindarse espacios en los cuales se incluyan la diversidad de saberes.

Como aspectos destacables de la investigación se puede decir que la categorización integrada por: derechos indígenas, educación intercultural, prácticas de crianza/socialización/identidad y prácticas y saberes, que hace la autora es pertinente para el contexto abordado.

Esta investigación es relevante ya que demuestra la importancia que desde la infancia se den espacios que fomenten la interculturalidad, partiendo de la premisa que es necesario en la educación inicial ir mucho más allá de la transmisión de conocimientos, adicional se plantea que actualmente la interculturalidad es un tema que se toma por encima por lo cual plantean la necesidad de espacios en la educación que conlleven al reconocimiento a la diversidad de saberes.

Se denota preocupación en cuanto a los vacíos de conocimientos o la poca profundidad con la que se desarrolla actualmente la interculturalidad, ya que si bien se está trabajando en el tema no se le demarca la importancia que esto debería tener.

Así mismo, para optar por el título de Magíster en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional, González (2018) realizó su investigación denominada “Representaciones Sociales acerca de la población afrodescendiente: Colegio Alexander Fleming IED”.

La institución educativa en mención acoge una diversidad de población con características propias desde su origen, su condición social y económica, su condición sexual, entre otras, por lo cual se hace necesario pensar en alternativas pedagógicas que conlleven a una educación inclusiva; lo cual conllevó a realizar esta investigación cuyo objetivo general es comprender las representaciones sociales que sobre la población afrodescendiente tienen los directivos y docentes en relación e incidencia con las normas sociales y el desempeño convivencial.

Este trabajo fue desarrollado con docentes y directivos de un colegio distrital de la ciudad de Bogotá sobre las representaciones sociales que éstos tienen acerca de la población afrodescendiente de la institución. La metodología empleada fue de enfoque cualitativo, usando técnicas exploratorias-descriptivas y la entrevista semiestructurada como instrumento. Las preguntas realizadas en la entrevista tuvieron en cuenta categorías como: identidad, territorio, discriminación y cuerpo.

La investigación muestra como resultados unas representaciones sociales acerca de este grupo étnico en cuanto a identidad y cuerpo que se hallan en estado de dispersión provocando que no exista una unificación de criterios que favorezcan la convivencia. En lo referente a territorio los docentes consideran que los estudiantes afrodescendientes no le dan valor a este pues no se asumen como parte de ese espacio; adicionalmente la institución educativa no ve el espacio como elemento para la interacción con la comunidad afrodescendiente. En mención a la discriminación se ve un estado mayor, situación que afecta directamente la convivencia.

Por lo anterior la autora recomienda como punto importante capacitar al cuerpo docente para que las intervenciones en temas de convivencia sean efectivas. De igual forma sugiere un proyecto de investigación que identifique las representaciones sociales que tiene la comunidad afrodescendiente de la institución sobre cómo ellos perciben y valoran las interacciones.

Esta investigación resulta relevante puesto que presenta la importancia de cómo los docentes perciben determinada comunidad étnica y esto da muchas bases para iniciar cualquier proceso en que se tiene como tema principal la etnoeducación. El instrumento para recolección de datos permite tener un acercamiento a la realidad. A partir de esto es posible determinar acciones de mejora que fortalezcan las relaciones entre los estamentos.

Cabe mencionar la investigación realizada por Sierra (2018) bajo el título “La incorporación de la educación inclusiva y las comunidades de aula como cultura institucional”. Este trabajo para optar por el título de Magíster en Educación de la Universidad de la Costa; surgió de un problema: en la institución, se evidencia el desconocimiento de la política de inclusión; como también la ausencia de una manifestación de empoderamiento institucional para romper con ese paradigma; es decir hacer de cada comunidad de aprendizaje una posibilidad tangible de transformación y cambio. De aquí que el objetivo del estudio se enfocó en incorporar el enfoque de educación inclusiva y comunidad de aula en la cultura institucional escolar.

Se realizó con una metodología cualitativa descriptiva con un enfoque etnográfico referido a una institución educativa en Plato (Magdalena) utilizando técnicas como entrevistas semiestructuradas y análisis documental.

A través de la entrevista semiestructurada como instrumento para recolección de información, la autora pretendió recoger las miradas y prácticas inclusivas de docentes y de esta manera evidenciar si existe una escuela democrática e inclusiva. El instrumento tuvo en cuenta dos categorías: flexibilidad curricular y comunidad de aprendizaje.

En la categoría flexibilidad curricular la investigadora pretendía establecer si los docentes tienen en cuenta para el desarrollo de sus clases aspectos como los conocimientos previos e intereses de los estudiantes que permitan guiar la planeación curricular, la motivación, las estrategias de evaluación que dejen evidenciar todas las habilidades de los estudiantes y a su vez hacer cambios en el currículo, el trabajo colaborativo y el apoyo educativo.

En torno a comunidades de aprendizaje se quiso conocer si dentro de su práctica pedagógica los docentes hacen uso de la enseñanza compartida para generar un intercambio de experiencias y reflexiones, si emplean estrategias para atender a población con discapacidad y saber si la institución brinda espacios de capacitación alrededor de temas de inclusión educativa.

Los resultados de cada una de las preguntas realizadas se muestran en términos de divergencia y convergencia, lo que denota que los docentes emplean estrategias aisladas para atender la diversidad. Existe entonces un desconocimiento de la Política de inclusión, lo que conlleva a que algunos docentes que emplean metodologías tradicionales desconozcan necesidades y estilos de aprendizaje.

La autora concluye que es urgente y necesario un programa de educación incluyente en la institución que como primera medida debe propender a la unificación de criterios referentes al tema por parte de directivos y docentes; así como también considerar la participación de la familia como elemento fundamental del proceso educativo.

Esta investigación aporta al presente trabajo en cuanto muestra una estrategia para abordar la educación inclusiva, siendo las comunidades de aprendizaje una vía para lograr inclusión, igualdad y diálogo. Sin dejar de lado la capacitación docente como herramienta fundamental para afrontar el tema de Educación Inclusiva.

En el ámbito nacional los estudios muestran que es necesario que se creen espacios en los que se promueva la interculturalidad, para ello es fundamental conocer la percepción que los docentes poseen sobre grupos étnicos; de esta forma se evita caer en discursos que inferiorizan determinados grupos étnicos. También es valioso el hecho que algunos estudios muestran cómo se da la etnoeducación por fuera de los territorios, o sea en la ciudad. Uno de los estudios aborda la educación inclusiva y determina que para lograrla es fundamental la capacitación docente.

1.1.3 Ámbito local

A nivel local se han desarrollado algunas investigaciones que permiten orientar el presente trabajo. Una de ellas es la investigación titulada “Prácticas de aula inclusivas y reconocimiento de la diversidad en la primera infancia” elaborada por Alderete, Giraldo,

Martínez y Preciado (2016), quienes realizaron este trabajo para optar por el título de Magister en Alta Dirección de Servicios Educativos de la Universidad de San Buenaventura (Cali). Este estudio surgió del fenómeno de la migración y el desplazamiento en Colombia, específicamente en la comuna 18 zona de ladera del municipio de Santiago de Cali, se agrupan personas de diferentes etnias, culturas, religiones, costumbres y pensamientos, siendo motivo de segregación e invisibilización por parte de la comunidad. La inclusión se hace necesaria porque existe la exclusión, la segregación y la alienación de grupos humanos quienes son objeto de señalamientos, vejámenes y que viven en situaciones de vulnerabilidad social, económica y cultural. Es por esta situación que se propuso como objetivo general identificar y medir las prácticas inclusivas y pedagógicas de las docentes de la Organización Aldeas infantiles S.O.S. programa Cali, para evaluar el impacto de estas en los entornos educativos de la organización.

La investigación fue desarrollada en la Organización Aldeas Infantiles que opera en la comuna 18 de Santiago de Cali atendiendo a la población de la primera infancia. Utilizando una metodología de orden cualitativo con técnicas como investigación documental, entrevistas y observación; se obtuvieron resultados relevantes que indican que en la organización se vienen desarrollando prácticas inclusivas gracias a que las docentes conocen y manejan políticas de inclusión; así, los autores sugieren continuar con esa dinámica y también fortalecer al equipo docente a través de capacitaciones que incrementen su conocimiento.

Se realizaron una serie de preguntas a los docentes acerca de temas de etnoeducación o educación inclusiva, estrategias a implementar para fomentar la inclusión, el conocimiento de la Ley 1295 de 2009, entre otras a fin de saber cuál es el conocimiento actual que ellos poseen acerca del tema ya que son los principales interventores en la educación de los alumnos, y partiendo de los resultados proceder a realizar prácticas que permitan mejorar la situación.

El desarrollo de dicho cuestionario permite reconocer que el 57% de los docentes de la institución educativa no tienen claro el concepto de etnia/raza y el 7% no tienen claridad frente a ser incluyente; esto permite visualizar un potencial de mejora, haciéndose pertinente capacitar a los docentes en el área y con esto garantizar a los estudiantes que contarán con una educación inclusiva.

Esta investigación resulta pertinente en cuanto a la manera de recolectar la información, pues a través de una encuesta de doce preguntas aplicada a los agentes educativos los investigadores lograron determinar si las prácticas de aula de las docentes eran inclusivas y reconocían la diversidad en la primera infancia. Es decir, se considera que el instrumento de recolección de información está muy bien elaborado, en el que se tuvieron en cuenta tres categorías: inclusión educativa, práctica de aula y entornos.

También se encontró un artículo llamado “La etnoeducación afrocolombiana. Entre saberes y prácticas en el norte del Cauca”, que es el resultado de las pasantías realizadas por el investigador Díaz (2017), en el marco del Doctorado en Educación que el autor realizó en la Universidad Santo Tomás en Bogotá (Colombia). Este estudio se origina en la necesidad de adelantar procesos de indagación en torno al desarrollo de la Etnoeducación Afrocolombiana en la región con diferentes miembros de los entornos educativos, para conocer los saberes y prácticas escolares que se desarrollan en el quehacer pedagógico de las comunidades afrodescendientes nortecaucanas. Su objetivo general es conocer los saberes y prácticas escolares que se están desarrollando desde la Etnoeducación afrocolombiana en algunos municipios del norte del departamento del Cauca-Colombia.

Se trata de una investigación socio-cualitativa con etnometodología; la población objeto de estudio fue una muestra de expertos de entornos educativos que incluyen: docentes, estudiantes, militantes, líderes, directivos-docentes, ex alumnos, cabildantes, entre otros.

El autor utilizó varios instrumentos para la recolección de datos, a saber: observación, entrevista semiestructurada, revisión de fuentes documentales y diario de campo. En todos los instrumentos mencionados tuvo en cuenta tres categorías: saberes y prácticas escolares, entornos educativos y etnoeducación afrocolombiana.

Al ser realizada en territorios donde habitan las comunidades afrocolombianas, la investigación revela datos que denotan que la etnoeducación en los pueblos afro, es llevada a cabo de manera más profunda comparada a cómo se desarrolla en las ciudades; parte de esto puede atribuirse a que en los territorios existen los consejos comunitarios y estos son un espacio de participación política y social en donde se adelantan procesos, movimientos, luchas y reivindicaciones. El autor también pudo conocer hallazgos como la conservación de la tradición oral, la importancia a los saberes ancestrales que posee el adulto mayor y la implementación de la huerta escolar en donde se cultivan plantas propias de la medicina tradicional. Otro aspecto importante para resaltar es el valor que se le da a la comunidad, pues la etnoeducación es parte de la identidad étnica y cultural y el trabajo que se realiza a partir de ésta, es desde y para la comunidad con el fin de suplir las necesidades de la misma.

Por lo anterior esta investigación hace aportes al presente trabajo al mostrar aquellos elementos que hacen falta en la ciudad para vivir una verdadera etnoeducación que sea por y para la comunidad. Por otra parte, el autor realiza una categorización y sistematización de la información que permite mostrar los resultados de una manera clara y precisa, aterrizando puntualmente en el tema de etnoeducación.

De igual importancia es el trabajo titulado “Sistematización de Experiencias en la Implementación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en tres Instituciones Educativas de la ciudad de Palmira, Valle del Cauca”, realizado por Fajardo (2017), quien presentó este

documento para optar por el título de Magíster en Educación de la Universidad Católica de Manizales.

Se busca con esta sistematización comprender los saberes y aprendizajes significativos que han surgido en el proceso de implementación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en tres (3) instituciones educativas del municipio de Palmira, Valle del Cauca, durante el período comprendido entre el año 2008 y 2016; porque desde que se implementó no se ha realizado seguimiento alguno.

Realizada con la comunidad educativa de tres instituciones de la ciudad de Palmira empleando la sistematización de experiencias como metodología; en la búsqueda de una identificación de pre saberes significativos provenientes de enseñanzas y estudios de grupos afrodescendientes en los últimos años y la reconstrucción de la cátedra de estudios afrocolombianos para ser implementada en las tres instituciones, basados en un modelo pedagógico constructivista. Aplicó su propuesta de investigación en tres fases: la primera fue la revisión de antecedentes de investigación, la segunda fue la recuperación histórica de la experiencia y, la última, un análisis y reflexión de fondo de la experiencia.

La autora obtuvo como resultados relevantes que la implementación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos (CEA) ha permitido el conocimiento de las comunidades afro y el rechazo a situaciones de discriminación partiendo de la interculturalidad como la base y el sustento teórico del conocimiento para las relaciones humanas y sociales. Los resultados demuestran que la implementación de la CEA indica que la cultura afrocolombiana va más allá del folclorismo y contenidos superficiales, aquí se reconoce el compromiso de los docentes por querer lograr aprendizajes significativos que permitan a los estudiantes un conocimiento amplio acerca de la comunidad afrocolombiana.

Para la presente investigación este trabajo resulta relevante al demostrar que se han logrado grandes cambios en los estudiantes con la implementación de la CEA, relacionados

principalmente con la convivencia escolar y la formación integral de estudiantes para el fortalecimiento de la cultura afro en el país. Por otra parte, la autora muestra que el direccionamiento para la implementación de la cátedra en las instituciones puede darse de diversas formas siendo una de ellas de manera transversal, apropiada para trabajar en el grado transición.

Cabe mencionar también lo hecho por las investigadoras Guiza y Mosquera (2017), bajo el nombre de “Etnoeducación y formación de la identidad en estudiantes de la escuela de policía “Miguel Antonio Caicedo Mena” de Yuto Chocó, 2015”, para optar por el título de Magíster en Educación con Mención en Pedagogía de la Universidad Privada Norbert Wiener. El problema del cual parte este estudio se debe a la ausencia de componentes etnoeducativos en la escuela, lo que va en detrimento de la formación de la identidad de los estudiantes.

La investigación fue realizada con una muestra de 108 estudiantes de la escuela de policía del municipio de Yuto en el departamento del Chocó y haciendo uso de una metodología correlacional, el estudio pretendió establecer la relación significativa entre la etnoeducación y la formación de identidad. La investigación surgió porque se evidenció falta de aspectos que abordan temáticas multiculturales en el currículo. En este estudio, las autoras tuvieron en cuenta tres dimensiones en el aspecto de etnoeducación: valores culturales, costumbres afrocolombianas y patrones etnoculturales; mientras que en la variable identidad fueron tenidas en cuenta las dimensiones: identidad étnica, identidad personal e identidad cultural.

Para la recolección de información las investigadoras optaron por instrumentos como la observación, el cuestionario y la revisión bibliográfica. El cuestionario estaba compuesto por 25 preguntas con las que se pretendían abordar las dimensiones anteriormente descritas; para ello las investigadoras evaluaron las variables de etnoeducación e identidad bajo la percepción de los estudiantes, pues las opciones de respuesta eran cuatro: sí, no, no sabe y no responde.

En términos generales las preguntas estaban encaminadas a detectar si aspectos de la cultura afrocolombiana como las tradiciones, las costumbres, los ritos, las fiestas, entre otros, eran tenidos en cuenta en el plan de formación, así como también si dichos aspectos eran respetados. También indagaron acerca del reconocimiento étnico que ellos tuviesen de sí mismos y si esto generaba algún tipo de rechazo o discriminación por color de piel, rasgos físicos o forma de hablar. De igual forma se consultó si la escuela ofrecía condiciones para el libre desarrollo de la personalidad.

El análisis de resultados arrojó que en el establecimiento educativo la etnoeducación no es tenida en cuenta, por ende, hace falta modificar el plan de estudios y que éste incluya una cátedra Etnoeducativa, para lo que las investigadoras recomiendan una transformación curricular que permita hacer un cambio en la acción educativa.

Se considera esta investigación relevante para el presente trabajo, pues demuestra que para garantizar que se brinda una buena Etnoeducación, es necesario evaluar este aspecto en los directos beneficiarios del servicio y determinar cómo ellos lo perciben. Al igual que las investigadoras, es preciso revisar si la institución educativa cuenta con plan de estudios que incluya a la etnoeducación.

Los estudios locales aportan diversos elementos tales como el conocer las prácticas inclusivas que realizan los docentes en cuales reconocen la diversidad. Uno de los estudios muestra los elementos de la etnoeducación que son tenidos en cuenta desde el territorio, lo cual sirve de referencia para determinar qué hace falta en la ciudad. Por otra parte, se asegura que la etnoeducación debe ser incluida en el currículo, de esta forma se abre paso a la evaluación de la misma. Otro de los estudios indica que la implementación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos mejoró significativamente la convivencia escolar.

1.2 Descripción y formulación del problema de investigación

A nivel internacional, en las instituciones educativas públicas y privadas los docentes no están preparados frente a la etnoeducación, no aplican estrategias metodológicas ni adaptan el currículo en función de las necesidades educativas especiales (Castillo, 2017), no hay representación y desarrollo social de los grupos étnicos desde la educación formal y no formal, lo que incide en la no aplicación de las estrategias etnoeducativas (Cebrián, 2017); y no se está concientizando a los niños sobre la inclusión, ni preparando a los docentes en etnoeducación para influir en la sociedad y cultura (Silva, 2019).

A nivel nacional, Jiménez (2016), considera que es preocupante como la escuela caracterizada por la diversidad no siempre es un espacio que permite enriquecer el tema de la inclusión, el respeto y el reconocimiento del otro, la aceptación de los demás con sus creencias y cultura, con sus habilidades e inhabilidades a través de prácticas pedagógicas de aula; además del desconocimiento de la política de inclusión y la falta de empoderamiento institucional (Sierra, 2018). Es importante agregar que en Colombia es necesaria la etnoeducación en el proceso de inclusión porque la migración cada vez es mayor; y con ella como lo afirman Alderete y otros (2016), se hace manifiesta la exclusión, la segregación y la alienación de grupos humanos que viven en situaciones de vulnerabilidad social, económica y cultural.

Ante la problemática general, la Institución Educativa Vicente Borrero Costa no es ajena a esta situación. Se encuentra ubicada en la comuna 7 de la ciudad de Santiago de Cali, capital del departamento del Valle del Cauca en Colombia, fue reconocida como Institución Etnoeducativa por la Secretaría de Educación Municipal en el mes de octubre de 2019 según Resolución 414301021008180 del mismo año, debido a que el 88,42% de la población estudiantil se autoreconoce como afrodescendiente. Ubicada en una zona estrato 3, la institución

atiende en su mayoría a familias de la comunidad del barrio Alfonso López y de los asentamientos urbanos formados en el Jarillón del Río Cauca. En el marco del proyecto Plan Jarillón varios estudiantes y sus familias han sido reubicados en barrios como Potrero Grande y Pízamos. Los estudiantes en su gran mayoría, son nacidos y criados en la ciudad de Cali; sin embargo, en algunos casos, sus padres y/o abuelos son nacidos en territorios del Pacífico colombiano, quienes se ubicaron en asentamientos ilegales al llegar a la ciudad.

El Censo Nacional (2015) mostró que en la comuna 7 existían asentamientos de población afrocolombiana; desde ese momento la institución inició un proceso de caracterización de la población estudiantil, lo que trajo consigo modificaciones en el plan de estudios, los planes de área, el cronograma anual de actividades, capacitaciones a docentes, entre otros cambios que buscaban dar prioridad a la mayoría de los estudiantes. Por esta razón, con el reconocimiento oficial se está haciendo una transición de Proyecto Educativo Institucional (PEI) a Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC).

A pesar de las acciones realizadas que buscan hacer de la institución un espacio incluyente se ha detectado que los estudiantes se agrupan de acuerdo a sus semejanzas étnicas. Es decir, se ha logrado una integración entre el estudiantado, pero no una verdadera inclusión, generando de esta forma algunos problemas de convivencia. Es pertinente mencionar lo determinado por Alavez (2014) en referencia a la interculturalidad:

La actual interculturalidad tiene que ver esa realidad con dos ojos; no solo etnia, no solo cultura, en el sentido de folclore, sino también como clase; y la interculturalidad crítica, además de intentar cambiar esos modelos que hasta hace poco se consideraban inmutables, únicos, también presenta de otra manera las culturas, no como entidades cerradas históricas que solo pueden aportarnos tradiciones históricas culturales, raíces, sino como

sociedades, pueblos, culturas vivas que pueden aportar mucho, mucho más de lo folclórico a nuestras sociedades. (p.40).

El hecho que los estudiantes afrocolombianos hagan parte de las aulas de clase, no basta para hablar de inclusión. Es necesario que se identifique al otro como un ser con un pasado y una riqueza cultural, el cual debe ser valorado; es lograr que todos cuenten con las mismas oportunidades. Lo anterior se suma a la gran cantidad de estudiantes venezolanos en la institución, situación que ocasiona más diferencias y menos oportunidades a los estudiantes afrocolombianos de expresar su libertad por temor a ser objeto de burla de los venezolanos, pues estos últimos desconocen la cultura afro. Esta realidad puede ser causada debido a que, en la práctica, la etnoeducación se ha venido trabajando como herramienta para exaltar a las comunidades afrodescendientes por sus aportes en los campos deportivos y culturales de manera muy superficial.

Por otro lado, sólo algunos docentes están acreditados como etnoeducadores y son ellos quienes asumen la realización de actividades como el Día de la Afrocolombianidad, la Semana de la Etnoeducación y la celebración institucional del Festival Petronio Álvarez. Dichas actividades son realizadas con el presupuesto general que posee la institución y con aportes de los docentes, pues el gobierno nacional no ha destinado recursos adicionales para desarrollar un proyecto etnoeducativo, lo que justificaría la superficialidad con la que se trata el tema. En consecuencia, se observa un trato inadecuado entre compañeros que evidencia falta de valores de convivencia; así como también es evidenciable la poca participación que dan los docentes etnoeducadores a sus colegas que no poseen esta formación, convirtiéndose la etnoeducación en un tema que tratan unos cuantos docentes.

Con base en lo anterior se formula la siguiente pregunta de investigación:

¿De qué manera puede responder la Institución Etnoeducativa Vicente Borrero Costa a las políticas educativas inclusivas en etnoeducación para promover la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias entre la comunidad educativa?

1.3 Justificación

Las migraciones internas han causado que algunos individuos pertenecientes a grupos étnicos se integren a las grandes ciudades (Alderete y otros, 2016), lo que conlleva a ver la necesidad de una reconstrucción educativa que se adecue a todas las culturas que integran el territorio colombiano. Esta problemática se evidencia en el hecho que los Proyectos Educativos Institucionales que priorizan en la educación urbana, no contemplan una multiculturalidad tan diversa como la que abarca el territorio nacional, mostrando un abandono claro de los diferentes grupos étnicos que con el paso del tiempo se han desplazado a zonas citadinas del país.

El fortalecimiento y perpetuamiento de los valores, las raíces, las costumbres, la idiosincrasia y el carisma que representa a los grupos étnicos colombianos, son las razones principales que fundamentan el por qué se debe contar con una educación inclusiva para que la comunidad educativa se sienta segura sin diferir de su cultura, religión o condición social, y que sus costumbres y creencias van a perdurar en el tiempo sin temor a quedar en el olvido, garantizando al estudiante una educación integral. Partiendo de lo anterior se hace indispensable contar en los colegios con políticas inclusivas integrales y con esto lograr que el estudiante o sus padres desistan de la idea de la deserción escolar como un único recurso para perpetuar su cultura.

Por ende, el propósito principal es encontrar posibles soluciones sobre cómo abordar la etnoeducación, evaluando las diferentes estrategias que adopta la Institución Etnoeducativa

Vicente Borrero Costa en la actualidad para combatir esta problemática. El desarrollo de esta investigación no solo podrá quizá proporcionar nuevas estrategias didácticas para abordar la etnoeducación de manera asertiva, sino también información útil para uso de toda la comunidad que ayudará a disminuir el temor y facilitará la transición a una educación donde se integran todos los actores de la institución a una cultura armoniosa donde no hay cabida al fascismo y xenofobia. Esto debido a la casi nula intervención de estudios en las instituciones educativas colombianas frente a esta problemática.

De igual manera este trabajo busca fortalecer los estudios realizados en el ámbito de inclusión de grupos étnicos en los proyectos institucionales de los establecimientos educativos colombianos y también ser una fuente de contraste para otras problemáticas similares de estudios en la región, o por supuesto para nuevas investigaciones realizadas sobre esta problemática. Junto a esto, el desarrollo de este trabajo se justifica en la pertinencia que tiene la institución para adaptarse a los cambios continuos del ambiente y a su vez generar innovación en los procesos y políticas educativas que ayuden a solucionar estas problemáticas que impactan directamente a toda la comunidad. Esta investigación también busca mejorar la percepción de la población con respecto al conocimiento que tienen los colombianos sobre los diferentes grupos étnicos y su cultura, que hacen parte del patrimonio nacional y es una prioridad su conservación y protección.

En general, la presente investigación beneficiará a toda la comunidad educativa de la Institución Etnoeducativa Vicente Borrero Costa, pues se pretende que a partir de los resultados y acciones de mejora se fortalezcan las prácticas pedagógicas que ahí se desarrollan. De igual forma cabe mencionar que en la ciudad de Cali otras 16 instituciones también fueron reconocidas como etnoeducativas, es decir que en el ámbito local la presente investigación puede resultar bastante pertinente. En la capital vallecaucana reside una gran población proveniente del pacífico

colombiano, quienes a causa de la migración interna ponen en riesgo sus costumbres y tradiciones; es por esto que la etnoeducación se convierte en una herramienta necesaria para rescatar y perpetuar en las generaciones más jóvenes esas formas de comportamiento particulares de la comunidad afro colombiana.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Reconocer las prácticas pedagógicas y estrategias didácticas que promueven la educación inclusiva en las Institución Etnoeducativa Vicente Borrero Costa para fortalecer la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias entre la comunidad educativa.

1.4.2 Objetivos específicos

- Identificar el conocimiento y apropiación de las políticas educativas por parte de la comunidad educativa para deducir las acciones y prácticas pedagógicas desarrolladas en pro de la inclusión.
- Conocer las prácticas pedagógicas actuales que promuevan la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, con el fin de conocer el valor que se da a la etnoeducación.
- Definir estrategias didácticas innovadoras que propicien a través del currículo el respeto por la diversidad étnica y cultural fortaleciendo las políticas inclusivas en pro del bienestar y la identidad social.

1.5 Hipótesis o supuestos

La etnoeducación puede llegar a ser una práctica eficaz que favorece la convivencia entre estudiantes, permitiéndoles que se reconozcan a sí mismos como afrocolombianos y reconociendo, admitiendo y respetando la diferencia étnica y cultural del otro.

Los docentes con formación en etnoeducación serán conscientes de que su práctica favorece las relaciones de convivencia; esa ventaja educativa debe hacer sentir en los estudiantes afrodescendientes la importancia y el valor que tienen para la comunidad. No obstante, quienes no poseen tal formación deberán capacitarse para adquirir conocimientos sobre la etnoeducación.

Mediante un plan de mejora que surge a partir de falencias detectadas se pueden establecer acciones que favorezcan las políticas etnoeducativas; dicho plan podrá responder a las necesidades que presenta la comunidad educativa.

1.6 Delimitación y limitaciones

1.6.1 Delimitación

La investigación se desarrolló en la sede Presbítero Eloy Valenzuela de la Institución Etnoeducativa Vicente Borrero Costa en la ciudad de Cali (Valle), en donde su población se ha reconocido en su mayoría como afrodescendiente. En la sede mencionada se presta el servicio en los niveles de preescolar y primaria. Para el desarrollo del estudio se tendrán en cuenta los grados cuarto y quinto.

El desarrollo de la investigación comprende un período de ejecución de dos años lectivos (2020-2021). En este período de tiempo se analizan las políticas y didácticas que permiten o no la inclusión de los estudiantes de la institución educativa. Los docentes se convierten en los

principales protagonistas, pues son ellos quienes en su quehacer pedagógico ejecutan o no estrategias que permiten desarrollar una práctica etnoeducativa.

Es importante resaltar que para el desarrollo de esta investigación se realizaron acciones puntuales para identificar los conocimientos y apropiación de los docentes en lo referente a educación inclusiva, lo cual puede determinarse mediante el análisis de sus prácticas pedagógicas en donde se apreciará el valor que los docentes dan a la etnoeducación; de esta forma se busca mejorar y/o fortalecer las prácticas halladas a través de estrategias didácticas que permitan favorecer la diversidad étnica y cultural.

1.6.2 Limitaciones

Ante la contingencia nacional por Covid-19, el espacio y el tiempo de la investigación se vieron afectados. La no presencialidad indica que las investigadoras no pudieran observar las prácticas etnoeducativas, sin embargo, se dispuso de espacios y plataformas virtuales en las que se dio interacción con docentes y estudiantes. Otro elemento a tener en cuenta fue la falta de interés por parte de algunos docentes en participar en el desarrollo de la investigación, dificultando de esta manera la recolección de datos.

1.7 Glosario de términos

Comunidad educativa: es la población directa que interviene en las decisiones de una institución educativa, a saber: estudiantes, docentes, directivos, padres de familia, egresados y personal administrativo (Ministerio de Educación Nacional, 2021)

Educación inclusiva: es un proceso que busca responder de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de los niños, niñas, jóvenes, adolescentes y adultos, en la cual el objetivo es fomentar el aprendizaje, desarrollo y

participación, en un ambiente donde no se permite la discriminación y en el cual se garantiza el proceso educativo a través de prácticas, políticas y culturas que eliminan las barreras existentes en el entorno educativo (Ministerio de Educación Nacional, 2017).

Estrategias didácticas: son las acciones planificadas por el docente con el fin de alcanzar los objetivos propuestos, logrando que los estudiantes aprendan (Universidad Estatal a Distancia, 2013).

Etnia: es relevante dar acercamiento al concepto de etnia para posteriormente enfocarse en la etnoeducación, término que se resalta en el transcurso de la investigación, por ello se muestra la definición dada por Naciones Unidas (2011) en donde etnia hace referencia a “un grupo humano que comparte una cultura, una historia y costumbres, y cuyos miembros están unidos por una conciencia de identidad” (p.11)

Etnoeducación: según Arbeláez y Vélez (2008), “la etnoeducación se usa para definir la enseñanza de comunidades humanas con afinidades lingüísticas, raciales y culturales. En Colombia está dirigida a todos los grupos minoritarios, a saber, indígenas, afrocolombianos, raizales y ROM” (p. 6).

Identidad: se entiende como “el conjunto de rasgos específicos, símbolos y valores que caracterizan y su vez diferencian a una persona o a un grupo ante los demás” (Secretaría de Estado para la Cooperación al Desarrollo de Bélgica, 2002).

Pluralidad: para la RAE (2020) la pluralidad es “multitud, número grande de algunas cosas, o el mayor número de ellas”. En el presente documento se hace referencia conjunto o grupo de personas con características diversas en religión, etnia, cultura, etc.

Pluriétnico: según Lécico (2021) pluriétnico se refiere a “que comprende o tiene características de diversas etnias”. Se conoce como la integración de diferentes etnias las cuales comparten un entorno en común.

Políticas inclusivas: las políticas inclusivas son aquellas políticas que buscan incluir a todos los seres humanos en ellas, la finalidad de estas es evitar la exclusión por diferencias de cualquier tipo ya sean culturales, étnicas, raciales religiosas etc. Las políticas inclusivas atienden a las diversidades reales de las sociedades (Vásquez-Orjuela, 2015, p.52).

Transversalidad: en educación, la transversalidad conlleva a la articulación de los aprendizajes; en donde existan conexiones entre distintas disciplinas que permitan el desarrollo integral de los educandos (Ministerio de Educación del Gobierno de Chile, 2021).

Valoración de las diferencias: es el reconocimiento y el respeto por las diferencias de todos aquellos que componen los grupos sociales, es el tolerar las diferencias de pensamiento, diferencias raciales, culturales, religiosas y demás; ya que son estas diferencias los que hacen a los seres humanos únicos e irrepetibles (Ancajima, 2020).

Capítulo 2. Marco referencial

La investigación sobre etnoeducación y políticas inclusivas que se desarrollan en el proceso formativo y académico de los estudiantes de la Institución Etnoeducativa Vicente Borrero Costa se fundamenta en diferentes constructos que reflejan la importancia del objeto a investigar. A continuación, se desarrollan estos conceptos y su aporte a la investigación en busca de comprender y poder solucionar la problemática descrita en el capítulo anterior.

2.1 Políticas

En aras del desarrollo óptimo de un país, es necesario que el Estado busque soluciones y establezca acciones oportunas a los problemas sociales. Lo anterior lleva al concepto de política pública, que no es más que una “estrategia con la cual el gobierno coordina y articula el comportamiento de los actores a través de un conjunto de sucesivas acciones intencionales, que representan la realización concreta de decisiones en torno a uno o varios objetivos colectivos” (Santander y Torres-Melo, 2013, p.56).

Se puede afirmar que una política pública se condensa en una guía de procesos que deben llevarse a cabo para alcanzar unos objetivos previamente propuestos. Es preciso aclarar que la construcción de una política pública no es asunto exclusivo del gobierno nacional; es fundamental que la ciudadanía participe de dicha construcción, pues son los habitantes de la nación quienes conocen de primera mano aquellas situaciones que impiden que sus necesidades básicas sean satisfechas. Lo que se plantee bajo una política pública debe pretender mejorar la calidad de vida de los ciudadanos.

Uno de los aspectos a tener en cuenta en la construcción de una política pública es la evaluación, pues no puede considerarse viable seguir ejecutando una serie de acciones que no

están favoreciendo ni solucionando las problemáticas que tiene la ciudadanía. Por esto, es fundamental que las políticas públicas sean evaluadas para así determinar acciones correctivas que propendan al mejoramiento de las mismas.

De esta forma se puede determinar que una política pública es importante ya que a través de ella se puede establecer y regular la prestación de un servicio; pues en ella están consignados todos los aspectos que deben tenerse en cuenta y a los cuales se les debe dar cumplimiento para que todos los ciudadanos puedan gozar de un buen servicio.

El desarrollo de un país depende de la creación y ejecución de políticas públicas en diversos campos (salud, educación, vivienda, transporte, entre otros), que repercuten directamente en la calidad de vida de sus ciudadanos; en el caso de este estudio se hace referencia a las políticas educativas con las cuales se pretende regular la prestación del servicio educativo teniendo en cuenta todos los aspectos que giran en torno al mismo.

2.1.1 Políticas educativas

Las políticas educativas son aquellas acciones que se realizan con el fin de garantizar a los niños a niñas un ambiente propicio para la formación integral, como se podrá observar en los siguientes planteamientos.

Según Barragán (2016) las políticas educativas son:

Aquellos lineamientos que guían los parámetros a seguir y van direccionando las prácticas y el rumbo de la educación y por ende el quehacer del maestro, a su vez considera que el sujeto puede ser cambiado por dichas acciones, volviendo positivo el proceso (p. 173).

Grinberg y Giovine (2020) indica que “la política educativa es la conducción de conductas en un entorno educativo, que a su vez están ligadas a las brechas de desigualdad” (p.308). Se puede indicar que las políticas educativas son el paso inicial hacia entornos donde la

inclusión sea una realidad, teniendo en cuenta que estas condicionan o encaminan la forma de proceder idónea según el objetivo que en este caso es garantizar al niño el ser partícipe de los diferentes ambientes educativos sin sufrir de exclusión.

Es por ello que las políticas educativas tienen una misión muy amplia en el marco de la educación, ya que son las encargadas de regular las acciones por parte de los sujetos que intervienen en el entorno escolar y a su vez deben garantizar que son suficientes y están bien delimitadas para un desarrollo integral del alumnado. Para la UNESCO (2015), citado en Benet (2020) “la política educativa puede influir en las prácticas inclusivas, definiendo las formas de enseñanza, apoyo y liderazgo que constituyen la base de una educación de calidad” (p.2). Se puede definir, entonces, la política educativa como el apoyo principal que tienen los entornos escolares para contar con unos límites y/o barreras que garanticen el desarrollo del estudiante de manera adecuada.

En el ámbito educativo pueden surgir diversas políticas, como por ejemplo la política de educación inicial, la política de educación superior o la política de Educación inclusiva, entre otras. Cada una de ellas contempla aspectos específicos que favorezcan a cada uno de los ciudadanos que se encuentren dentro de determinados grupos.

2.1.2 Políticas inclusivas

Benet (2020) indica que “la inclusión de las personas es un principio que exige la capacidad de mirar la diversidad desde el respeto a las diferencias y garantizando la participación activa de todos en los procesos educativos” (p.2). De acuerdo a esto se debe garantizar a los alumnos que serán respetados y aceptados a pesar de sus diferencias y que podrán desarrollarse en todos los entornos. Con base en que los entornos escolares actualmente son ambientes donde la multiculturalidad es una realidad, la educación debe estar basada en el respeto por la

diversidad y diferencias de los sujetos que en ella participan. Para lo propuesto anteriormente la UNESCO (2017) plantea que la incorporación de los principios de equidad e inclusión en la política educativa implica:

- Valorar la presencia, la participación y los logros de todos los estudiantes, independientemente de sus contextos y características personales.
- Reconocer los beneficios de la diversidad de los y las estudiantes y cómo vivir con las diferencias y aprender de ellas.
- Recopilar, cotejar y evaluar evidencias sobre las barreras al acceso de los niños y de las niñas a la educación, a la participación y a los logros, prestando especial atención a los y las estudiantes que pueden estar más expuestos al fracaso, la marginación o la exclusión.
- Alcanzar un entendimiento común de que los sistemas educativos más incluyentes y equitativos tienen el potencial de promover la igualdad de género, reducir las desigualdades, desarrollar las capacidades de los docentes y del sistema y fomentar los entornos de aprendizaje de apoyo. Estos diversos esfuerzos, a su vez, contribuirán a una mejora general en la calidad de la educación.
- Movilizar a los principales actores claves del sistema educativo y de la comunidad para propiciar las condiciones para un aprendizaje inclusivo y una comprensión más amplia de los principios de inclusión y equidad.
- Aplicar cambios de forma eficaz y supervisar su impacto, reconociendo que el logro de la inclusión y de la equidad en la educación es un proceso continuo, más que un esfuerzo único (p.13).

Es necesario contar con diversas políticas y actividades que se encarguen de regular y garantizar que en todos los casos el niño podrá recibir una educación inclusiva, se resalta a su

vez que cada una de las áreas debe ser analizada y que comprende de un trabajo en conjunto, las políticas deben estar alineadas a los entornos escolares multiculturales donde es una prioridad garantizar a todos los niños y niñas una educación de calidad; y así como lo dice la UNESCO (2017) "el mensaje central es simple: todos los y las estudiantes cuentan, y cuentan por igual"(p.13). Si se basa la educación en que todos los sujetos de formación tienen la misma importancia y los quehaceres educativos están sumados por los esfuerzos de que todos los estudiantes alcancen una formación integral se lograrán espacios de formación pertinentes para todos sin importar las diferencias que en ellos converjan.

2.2 Educación inclusiva

En el marco de la inclusión se hace pertinente hablar de las minorías que se han visto afectadas, según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura -UNESCO (2017), “entre los estudiantes excluidos figuran los de los hogares más pobres, de las minorías étnicas y lingüísticas, de los pueblos indígenas y las personas con necesidades especiales y discapacidades” (p.12); la población vulnerable puede estar caracterizada por diferentes realidades o circunstancias, y cuando se trata de educación inclusiva se busca garantizar a todos los niños y niñas que sin importar sus diferencias recibirán una educación de calidad en el marco del respeto, igualdad y equidad.

Por consiguiente, se considera que la educación inclusiva busca crear espacios donde la diversidad sea un factor positivo, además de integrar las diferencias, entenderlas y respetarlas; no solo se trata de garantizar la educación, es la creación de estrategias didácticas donde los estudiantes comprendan sus realidades y diferencias, donde se incentive a los alumnos a trabajar en equipo. El Ministerio de Educación de Nacional (2013) manifiesta la importancia de la educación inclusiva indicando que:

... es una estrategia central para la inclusión social, una inclusión que, al trascender la dicotomía tradicional asociada al concepto de exclusión, permite pensar en un modelo educativo abierto y generoso que entiende la diversidad como una característica inherente no sólo al ser humano sino a la vida misma (p.10).

En otras palabras, la tarea de la educación inclusiva es garantizar a todos los niños y niñas una educación de calidad libre de discriminación o rechazo por las diferencias, todo ello por medio de políticas públicas implementadas a fin de garantizarles el derecho a una educación igualitaria y equitativa.

Al hablar de educación inclusiva se hace necesario mencionar algunos términos, tales como etnia, etnoeducación, pluralidad, identidad y valoración. El concepto de etnia, conlleva a entender que los diferentes grupos generados a partir de una clasificación merecen una educación especial que los incluya y los tenga en cuenta, lo que se conoce como etnoeducación. Es así como es pertinente mencionar lo determinado por Naciones Unidas (2011) en cuanto a grupo étnico, entendiendo este como:

una comunidad que no solo comparte una ascendencia común sino además costumbres, un territorio, creencias, una cosmovisión, un idioma o dialecto y una aproximación simbólica al mundo semejante, y estos elementos compartidos le permiten tanto identificarse a sí mismo como ser identificado por los demás. (p.11)

Tal clasificación por grupos étnicos genera una pluralidad a la cual se llega a través de un previo reconocimiento de la identidad y en donde se da valor a cada uno de los seres humanos sin importar distinción alguna.

2.2.1 Etnia

Etnia es una comunidad humana que cuenta con afinidades raciales, lingüísticas, religiosas y culturales. En Colombia se encuentran algunas etnias como: comunidades negras, comunidad ROM (gitana), Páez, Sikuani, Arhuaco, Embera, Guambiano, Pijao, Wayuu, Zenú, Pasto, Cancuamo, Inga, Tucano, Huitoto, Cubeo, entre otras.

Cabe resaltar que usualmente las etnias son conocidas por enfrentar condiciones socioeconómicas adversas, en comparación con el resto de la sociedad. En referencia a esto Sánchez (2011) menciona que:

Este grupo se asocia con bajos niveles de ingreso, educación escasa, y mayores tasas de incidencia de la pobreza. Por ejemplo, tanto indígenas como afrocolombianos tienen, en promedio, mayor probabilidad de ser pobres por insuficiencia de ingresos, o tener, por lo menos, una Necesidad Básica Insatisfecha (p.190).

Visto de esta manera, las etnias cuentan con varias características que las hacen población vulnerable; es por ello que la educación inclusiva debe contar con políticas que mitiguen estas diferencias y acorten la brecha educativa, garantizando a niños, niñas y adolescentes una formación integral.

A pesar de las problemáticas que enfrentan los grupos étnicos en Colombia, estos se esfuerzan para que sus tradiciones y cultura se conserven y permanezcan con el tiempo, así como también todos los saberes ancestrales que poseen y conservan.

Se trata entonces de dar paso a una educación inclusiva que tenga en cuenta su lengua, su organización social, sus creencias, en donde se da valor a sus tradiciones; una educación que se adapte a los grupos étnicos, es decir etnoeducación.

2.2.2 Etnoeducación

En Colombia, las primeras ideas en cuanto a etnoeducación surgen a raíz de una tensión entre los grupos indígenas, quienes ejercían una presión al reclamar derechos educativos especiales al Estado, este último poco a poco fue haciendo una apertura ante tales peticiones. De esta forma se logra un acercamiento y concertación con la que se reglamenta la Educación para indígenas, involucrando el bilingüismo a los proyectos educativos (Rojas y Castillo, 2005, p.76).

La definición de etnoeducación está establecida en la Ley 115 de 1994 y se entiende como aquella que “se ofrece a grupos o comunidades que integran la nacionalidad y que poseen una cultura, una lengua, unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos” (art. 55). Es decir, es un tipo de educación que tiene en cuenta aspectos propios de una comunidad y que propende a trabajar por y para la misma.

El artículo 2 del Decreto 804 (1995) establece los principios de la etnoeducación, a saber: integralidad, diversidad lingüística, autonomía, participación comunitaria, interculturalidad, flexibilidad, progresividad y solidaridad. Esto lleva a entender que la etnoeducación no debe ser tomada a la ligera, y que por el contrario deben ser tenidos en cuenta diversos aspectos para que ésta, en palabras de Artunduaga (1997), sea un “proceso de recuperación, valoración, generación y apropiación de medios de vida que responde a las necesidades y características que le plantea al hombre su condición de persona” (p.39).

Rojas y Castillo (2005) señalan que la etnoeducación es entendida como política de Estado y a su vez como proyecto educativo asociado al plan de vida; es decir es una política educativa territorial relacionada con el plan de vida de los grupos étnicos, de esta forma el PEC (Proyecto Etnoeducativo Comunitario) sirve para todos.

Resaltar la cultura es tan solo uno de los focos de la etnoeducación, pues más allá de este tema, la educación para grupos étnicos debe tener en cuenta enfoques socio-políticos, geográficos, históricos, ambientales, religiosos, investigativos y por supuesto pedagógicos; que en conjunto deben responder al rescate y permanencia de saberes ancestrales para mantener una identidad étnica y cultural.

En cierta medida, la etnoeducación pretende dar valor a los grupos étnicos a través de currículos flexibles y adaptados a las realidades propias de cada comunidad; de esta forma dentro de las mismas será posible salvaguardar creencias, saberes y prácticas ancestrales. Lo anterior garantizando una educación pertinente y de calidad.

La etnoeducación busca integrar a los grupos étnicos minoritarios en la sociedad, no con el fin de borrar su pasado, sino por el contrario de visibilizarlos ante la inmensa mayoría de conciudadanos.

2.2.3 Pluralidad

La pluralidad es una característica intrínseca del ser. Cada individuo cuenta con características que lo hacen diferente, único e irrepetible; esto quiere decir que las sociedades están compuestas por grupos de personas que cuentan con ideologías, pensamientos, culturas, rasgos raciales, creencias, y demás aspectos que los diferencian los unos de los otros. Esta es una particularidad de las sociedades; aunque todos pertenecen a un mismo grupo social, todos tienen características específicas y especiales que los hacen diferentes. Este hecho genera pluralidad dentro de un mismo espacio o territorio.

Es decir que a pesar de ocupar el mismo espacio se poseen características que diferencian a las personas lo que posibilita que podamos identificarnos como parte de un grupo con el que compartimos particularidades.

Es importante destacar la dualidad de la pluralidad que expone Urrego (2014):

La pluralidad posee el doble carácter de igualdad y distinción, lo cual hace referencia a la igualdad que compartimos como especie, como humanos, y a la distinción que nace de la diferencia, del ser únicos, del tener historias distintas y del ser y estar en el mundo de una manera particular. Así todos los sujetos, en tanto humanos, compartimos esa doble cualidad de la irreductible unicidad y de lo que nos es común. (p.109)

Entender que se vive en una nación heterogénea en la que conviven diversos grupos y que la diversidad es necesaria para el desarrollo de la nación es importante comprender que todos se necesitan, ya que, en palabras de Urrego (2014), a pesar de ser iguales “podemos distinguarnos de los demás mediante la acción, porque se espera que cada ser humano pueda emprender algo nuevo” (p.109).

2.2.4 Identidad y valoración

Reconocer y valorar al otro implica necesariamente tener claro ¿Quién soy yo?, es decir tener una identidad propia. Para Chau, Lleras y Velásquez (2004) “la identidad es la visión que tenemos de nosotros mismos, no sólo individuos, sino también como miembros de grupos sociales o, inclusive, de naciones” (p.20). Es necesario que cada individuo tenga claro ¿Cómo se ve?, ¿Cómo se siente?, ¿Cuáles son sus gustos?, ¿Con qué actividades se siente representado?, ¿De dónde viene?, entre otros interrogantes, para que pueda identificarse con lo que es.

Es precisamente la identidad lo que permite auto reconocernos como pertenecientes a diversos grupos que comparten gustos, tradiciones, historia, entre otros aspectos. Así pues, cuando cada individuo de una sociedad tiene clara su propia identidad es capaz de reconocer que no todos los ciudadanos son iguales a él, por ende, reconoce que existen varias identidades. Sin embargo, dentro de una cultura de paz y ciudadanía, no solo basta con reconocer al otro sino

también valorarlo. Mencionan Chaux y otros, (2004), que la “valoración de las diferencias implica también respetar y cuidar las identidades de los demás” (p.20). Y es que, en un país tan diverso como Colombia, el valorar y respetar al otro es un requisito fundamental para establecer una sana convivencia en los distintos escenarios de la vida: familiar, social, escolar y laboral.

Las pruebas con las que el Estado colombiano pretende conocer y medir la calidad educativa, consideran entre los aspectos a evaluar el tema de pluralidad, identidad y valoración de las diferencias. Ante esto, el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Calidad de la Educación – ICFES- (2016) considera que:

El desarrollo de Competencias Ciudadanas en pluralidad, identidad y valoración de las diferencias busca promover en la escuela y en la sociedad en general el respeto y reconocimiento de las diferencias y evitar cualquier tipo de discriminación, promoviendo la valoración de la propia identidad, así como de las identidades de otros (p.1).

En el desarrollo de este factor se concuerda que la identidad es una característica propia de cada individuo y al pertenecer a un grupo social o comunidad es indispensable que aprendamos la valoración de la identidad de esas características que nos hacen únicos dentro de la comunidad a la que se pertenece.

En la valoración se busca que cada individuo perteneciente a una comunidad respete, valore y aprenda a convivir con otros seres humanos que se diferencian por su forma de pensar, creencias, religiones, color de piel entre otros.

2.3 Comunidad

Dentro de ámbitos locales, nacionales e internacionales, las diferentes poblaciones que ocupan estos espacios se agrupan por comunidades. Para Violich (1994) citado en Mercer y Ruiz (2004): “la comunidad es un grupo de personas que viven en un área geográfica específica y

cuyos miembros comparten actividades e intereses comunes, donde pueden o no cooperar formal e informalmente para la solución de los problemas colectivos” (p.293). La anterior definición implica que para que un grupo de personas sea considerado comunidad deben cumplirse dos requisitos: geográfico y funcional. Una comunidad debe estar limitada geográficamente, lo que implicaría la existencia de reglas, normas, políticas y acuerdos a nivel político, social y económico dentro de ese espacio. Por otro lado, para hablar de comunidad, es necesario que los individuos que hacen parte de ella compartan ideales, es decir que el estar juntos significa también que poseen una serie de necesidades e intereses en común.

Teniendo en cuenta lo anterior, las comunidades deben caracterizarse por el sentido de pertenencia y compromiso que cada uno de sus integrantes manifiesta para con ella. Aquí las necesidades colectivas priman sobre las individuales, sin que esto signifique que el individuo deje de tener valor. Es así como la participación es una herramienta que permite que individualmente cada uno de los integrantes intervenga en la toma de decisiones grupales que beneficien al colectivo. Por cuestiones de organización, puede resultar complejo que todos los miembros de una comunidad participen en todas las tomas de decisiones, por lo que en este tipo de agrupaciones es recurrente la elección de representantes de los diferentes grupos que puedan existir dentro de la misma comunidad.

A nivel nacional se encuentran diversas comunidades que se forman dentro del territorio, por ejemplo, la comunidad afrocolombiana. En espacios más concretos, como en los establecimientos educativos se habla de comunidad educativa, de la cual hace parte la población estudiantil. En cualquier tipo de comunidad es necesario hacer referencia al término convivencia.

2.3.1 Comunidad Educativa

Las comunidades educativas están compuestas por docentes, estudiantes, egresados, directivos, padres de familia, entre otros. Todos los participantes tienen un objetivo en común el cual es mejorar la calidad educativa y garantizar que el estudiante contará con la educación pertinente a los requerimientos actuales de la sociedad. Roa y Torres (2014) la definen como aquella que “está constituida por las personas que tienen responsabilidad directa en la planeación, organización, desarrollo y evaluación del Proyecto Educativo Institucional PEI” (p. 142). Según lo mencionado por los autores la comunidad educativa tiene como finalidad planear y desarrollar el proyecto educativo a fin de garantizar que el ambiente escolar sea propicio para la formación de los estudiantes.

Entre las características de las comunidades educativas está la formación basada en valores adaptados a la realidad de cada sociedad, así como lo plantean Heras y Vidosa (2006), el mundo y las sociedades se van adaptando a las requerimientos actuales, con ello los valores mismos han sido cambiados a las nuevas situaciones, un ejemplo de ello es que ya no solo se le pide a un estudiante el respeto por las autoridades sino también el respeto por cada forma de vida; para lograr esos cambios en los jóvenes se debe empezar con que la comunidad educativa se adapte a ellos y entregue nuevas técnicas y estrategias para su implementación. (p. 209). El objetivo principal de las comunidades educativas es brindarle a la sociedad sujetos integrales, que cuenten con conocimientos, habilidades y valores que les permita construir sociedades. Como mencionan Roa y Torres (2014): “podemos decir que las comunidades educativas tienen como propósito la necesidad de establecer lazos de unión y de relación con otros, además de la construcción de saberes y conocimientos tecnológicos y científicos” (p. 145).

2.3.2 Comunidad afrocolombiana

El hecho de que Colombia sea una nación pluriétnica y multicultural implica que dentro del territorio nacional existan varias comunidades. Una de ellas es la Comunidad NARP (negra, afrocolombiana, raizal y palenquera) que en la Ley 70 (1993) fue definida bajo el nombre de Comunidad Negra como el:

... “conjunto de familias de ascendencia afrocolombiana que poseen una cultura propia, comparten una historia y tienen sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo-poblado, que revelan y conservan conciencia de identidad que las distinguen de otros grupos étnicos” (art. 2).

En la actualidad el término es más amplio y desde su denominación da cabida a la comunidad nativa de la isla de San Andrés, Providencia y Santa Catalina (raizales) y a la población de San Basilio de Palenque, San José de Uré, Jacobo Pérez Escobar y La Libertad (palenqueros), en la Costa Norte del país. La ley anteriormente nombrada delimita el ámbito de aplicación de la misma, sin embargo, en la actualidad la población afrocolombiana está distribuida por todo el territorio nacional.

La creación de la Ley 70 permitió dar visibilidad y reconocimiento a la población afrocolombiana, a partir de la expedición de ese documento los afrocolombianos son vistos como una comunidad importante dentro del territorio nacional. La organización social, las creencias espirituales y religiosas, los modos de producción y la cosmovisión son características propias de la comunidad afrocolombiana que la hacen diferente a las demás comunidades del país.

2.3.3 Convivencia

Los seres humanos son seres sociales que hacen parte de diferentes entornos cada día, es por ello que se genera el término convivir que parte del hecho de coexistir con otro u otros de la manera armoniosa. Montes (2000) lo describe como “convivir es vivir con; todos tenemos una necesidad de agruparnos, de estar con, de estar en relación con; el hombre comienza a ser persona cuando es capaz de relacionarse con los otros”(p. 58); desde el momento del nacimiento, el primer entorno en el cual se convive es el hogar constituido usualmente por madre, padre y hermanos; posteriormente se da la interrelación con vecinos y demás familiares y al llegar la edad para ingresar a la escuela se presenta la relación con un entorno un poco más amplio constituido por profesores, directivos, compañeros, entre otros; es allí donde se aplican en mayor medida normas de convivencia, ya que se debe interactuar con los demás con respeto, amor, tolerancia y demás valores que nos permiten coexistir de manera pertinente. Montes (2000) afirma que “en todo grupo humano existe la necesidad de convivir o mejor de aprender a convivir; la sociabilidad y la socialidad son formas básicas de la naturaleza humana que nos ayudan a conseguirlo” (p. 58); la escuela es un espacio donde aprendemos a convivir con personas que tiene pensamientos, culturas y estilos de vida diferentes.

2.3.4 Población estudiantil

Para el Instituto Vasco de Estadística (2021), la población estudiantil hace referencia a “todos aquellos individuos que por su edad son susceptibles de ser incluidos en cualquiera de los niveles del sistema educativo vigente” (p.1). La población estudiantil está formada por aquellos individuos que dentro de la comunidad educativa están escolarizados, es decir son los beneficiarios directos de la prestación del servicio educativo. Dentro de los términos que

conciernen a la presente investigación, la población estudiantil está conformada por los estudiantes matriculados en los niveles de preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, en los grados que van desde Transición a 11.

Al tratarse de una pequeña comunidad dentro de un universo institucional, la población estudiantil es heterogénea en muchos aspectos; el principal de ellos, la edad. El artículo 11 de la Ley 115 (1994), se establecen los niveles de la educación formal; por su parte el artículo 2 del Decreto 2247 (1997) indica las edades de ingreso a los grados del nivel preescolar. Los niños entre 5 y 6 años en su mayoría hacen parte del nivel preescolar, mientras que en la básica primaria las edades rondan entre los 6 y los 10 años de edad. Generalmente el nivel de preescolar y el ciclo de primaria, que hace parte del nivel de básica, comparten un mismo espacio físico en alguna sede de la institución educativa.

El otro ciclo del nivel de educación básica, la secundaria; alberga adolescentes entre los 11 y los 14 años de edad en promedio. En el nivel de media, las edades de los jóvenes están entre los 15 y los 16 años. Estos dos últimos grupos conviven, generalmente, en una misma sede educativa.

La población estudiantil no es ajena a las problemáticas sociales que diariamente afectan los contextos donde habitan con sus familias, y las que también afectan el entorno educativo. En ocasiones, las problemáticas externas a la institución terminan afectando el rendimiento académico de los estudiantes, lo que pone en riesgo su permanencia en el sistema educativo.

Por lo anterior, es esencial que los docentes generen y ejecuten estrategias pedagógicas y didácticas que atrapen a esos niños, niñas y adolescentes; así de esta forma evitar posibles deserciones escolares o que la educación sea una simple transmisión de conocimiento.

2.4 Estrategias pedagógicas y didácticas

Las estrategias pedagógicas son todas aquellas acciones o herramientas que el docente implementa para la apropiación de un tema por parte de sus estudiantes, es bien sabido que cada alumno tiene distintas formas de aprendizaje, por esto es imprescindible que en el quehacer docente se cuente con diferentes estrategias que permitan el desarrollo del aprendizaje. Cortés y García (2017) aducen que es necesario contar con “metodologías que motiven el quehacer del estudiante, dentro del aula, esto con el fin de favorecer los procesos de enseñanza y fomentar aprendizajes significativos, que apunten a potencializar el desarrollo integral de los estudiantes” (p. 127). Las estrategias pedagógicas van de la mano con la calidad educativa puesto que la implementación de acciones coordinadas, implementadas con base en conocimiento del estilo de aprendizaje del sujeto de formación logrará potenciar al estudiante, sus habilidades y cualidades, ello permite que el estudiante conozca sus destrezas y fortalezas y logre una formación integral.

En el quehacer docente este debe contar con la habilidad de hacer uso de los recursos con los que cuenta, como espacios, entorno y material didáctico para recrear diferentes ambientes que faciliten la apropiación y formación del conocimiento, así también las estrategias pedagógicas mejoran el desarrollo del quehacer del docente. Cabrera (2016) argumenta que “la estrategia pedagógica en la teoría de educación avanzada es concebida como modelo que coadyuva al mejoramiento del desempeño profesional pedagógico de los docentes” (p. 72). Hacer uso de herramientas pedagógicas en los ambientes educativos conlleva a mejorar el desempeño en la labor de los docentes y a su vez se permite que el estudiante logre un aprendizaje integral y por ende se logra la calidad educativa esperada.

Hacer del acto educativo una situación agradable para docentes y estudiantes es un propósito que debe plantearse todo maestro. Para lograrlo es necesario que dentro de la

planeación y práctica pedagógica el docente haga uso de estrategias didácticas que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para Díaz (1998) citado en Flores, y otros, (2017), las estrategias didácticas son “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (p.13). Cabe mencionar entonces, que las estrategias didácticas que un docente pretenda ejecutar dentro del aula de clases deben tener en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje de sus estudiantes, pues para que sean exitosas deben ser recibidas por todos ellos. Mediante la utilización de este tipo de estrategias el docente da importancia al estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues lo tiene en cuenta en su planeación y busca que este surja de la mejor manera.

Adicionalmente, es importante mencionar que las estrategias didácticas deben ser pensadas como una herramienta que sea del agrado del estudiante. Para ello el docente debe considerar que las estrategias que él desea emplear, salgan de la tradicional clase magistral en donde el docente habla y el estudiante escucha para luego ser evaluado de acuerdo a lo memorizado.

2.5 Pedagogía y prácticas pedagógicas

La Comisión de Investigaciones Pedagógicas de la UPS (2006) define la pedagogía como “una teoría del aprendizaje del niño y una práctica de su enseñanza, considerando que es la teoría del aprendizaje que funda, regula y dirige, en definitiva, racionaliza, la práctica del aprendizaje” (p. 117); se puede decir entonces que la pedagogía es la encargada de analizar todos los aspectos relacionados al proceso de formación de los estudiantes.

Por su parte, las prácticas pedagógicas podrían definirse como todo aquello que hace el docente para que sus estudiantes aprendan. Para una definición más clara y precisa podemos tener en cuenta lo expuesto por Duque, Rodríguez y Vallejo (2013):

Las prácticas pedagógicas son las variadas acciones que el docente ejecuta para permitir el proceso de formación integral en el estudiante, el docente debe ejecutar acciones tales como: enseñar, comunicar, socializar experiencias, reflexionar desde la cotidianidad, evaluar los procesos cognitivos y aún, el relacionarse con la comunidad educativa” (p.17)

Puede decirse entonces que las prácticas pedagógicas van más allá de las formas que el docente utiliza para que sus estudiantes conozcan y comprendan ciertos contenidos temáticos. Consideramos pues, que las prácticas pedagógicas son todas aquellas acciones que el docente ejecuta en su quehacer, que hacen posible el crecimiento humano, académico y social de los educandos. No se trata solo de la forma en que el docente da la clase, tiene que ver el trato que el docente da a sus estudiantes, la importancia que les da dentro del aula y la manera en que propicia las relaciones entre pares.

Es así como un buen docente debe estar en la capacidad de evaluar y autoevaluar sus prácticas pedagógicas, debe ser consciente que la vida, los procesos educativos y los seres humanos evolucionan y por ende las prácticas pedagógicas también deben hacerlo, pues las condiciones sociales, tecnológicas y humanas actuales no son las mismas de hace 20 años.

Las prácticas pedagógicas deberán siempre ser acordes al contexto donde se estén llevando a cabo, es por ellos que es de vital importancia conocer el Proyecto Educativo Institucional (PEI) o el Proyecto Educativo Comunitario (PEC) según sea el caso.

2.6 Proyecto Etnoeducativo Comunitario

Basados en una sociedad multicultural donde se respetan las diferencias de cultura, ideología, creencias, raza, sexo, credo y género; es relevante que haya leyes que garanticen la inclusión en la educación de estos grupos o minorías como cualquier otro, para que sean tratados con dignidad y equidad. Es por esto que se han creado proyectos por la comunidad educativa definiendo lineamientos y parámetros en los cuales se caracterizan la identidad del centro educativo con el fin de afianzar la permanencia cultural de los grupos indígenas y afrocolombianos. El PEC contiene los objetivos y fines que caracterizan a la institución constituidos por la misma, Ministerio Nacional de Educación (1991)“Acorde con las expectativas de cada uno de los pueblos, garantiza la pertinencia de la educación y la permanencia cultural de los grupos étnicos en el contexto diverso de la nación.”(p. 6), se resalta el PEC como una estrategia para cumplir con las políticas de inclusión garantizando a los afrocolombianos la perpetuidad de la cultura, es decir, una educación sin afectación a sus creencias y su identidad Flórez y Monroy (2015) lo definen como:

El PEC se planteó como una estrategia pedagógica para recuperar la identidad cultural de los pueblos originarios y, al mismo tiempo, para continuar la pelea por el derecho a la autonomía y la autodeterminación como “pueblos originarios” o bien, como “naciones indígenas”, sin perder la nacionalidad colombiana. En otras palabras, el PEC se convirtió en una estrategia para la pervivencia cultural de los pueblos indígenas (p. 10).

El PEC se diseña con el fin de darle solución al requerimiento educativo inclusivo de grupos minoritarios indígenas y afrocolombianos, permitiéndoles hacer parte de una comunidad educativa, recuperando y afianzando las culturas y la ancestralidad propias de cada grupo étnico, lo que se busca con el PEC es la perpetuidad de las culturas sin alejarse de la educación.

A manera de conclusión, este capítulo muestra la importancia que merece la investigación sobre inclusión en Colombia, siendo ésta una realidad latente que no difiere de características ni contextos de su entorno. De esta manera se busca que el desarrollo de las cualidades como respeto por las diferencias culturales se dé desde la primera infancia en la educación; y para qué es necesario garantizar un entorno educativo con políticas sólidas en las cuales se desarrollen espacios que propicien el fortalecimiento de estas cualidades.

En la búsqueda de garantizar estos entornos es importante que se desarrollen diferentes actividades que no sólo ayuden al mejoramiento de la calidad, sino que también aseguren el resguardo y la conservación de las diferencias creencias y rasgos culturales de manera que éstas garanticen de manera asertiva el derecho a la educación de todos los niños y niñas de Colombia sin importar el grupo étnico al que pertenezcan.

Los referentes teóricos presentados anteriormente permiten establecer una guía para la investigación; es decir, es sumamente necesario definir todos aquellos conceptos claves que abarca la temática de etnoeducación. De igual forma, conocer y presentar algunos postulados brinda la posibilidad de enfocar la investigación y de esta manera no salirnos de nuestros objetivos. El desarrollo de este marco teórico posibilitó dar el punto de vista en cada uno de los constructos abordados, realizando así un contraste entre lo que mencionan los teóricos y el punto de vista personal, logrando de esta manera presentar la información más útil e importante.

Capítulo 3. Método

En este capítulo se presentan los aspectos metodológicos: enfoque, la población, los criterios de la muestra, los instrumentos utilizados para recolectar la información y su validez; que conllevan al desarrollo del objetivo general, con el consecuente cumplimiento de los objetivos específicos, es fundamental para el desarrollo de cualquier investigación. Es así como el presente capítulo explica la forma en que se llevó a cabo el proceso investigativo.

3.1 Enfoque metodológico

La investigación cuyo objetivo general plantea reconocer las prácticas pedagógicas y estrategias didácticas que promueven la educación inclusiva en las Instituciones Educativas para fortalecer la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias entre la comunidad educativa, se estructuró a partir de un enfoque metodológico cualitativo con diseño fenomenológico, en el que según Hernández, Fernández y Baptista (2014), se busca “explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias” (p.493).

Es así como a través de dicho enfoque es posible comprender el fenómeno que se estudia sobre la inclusión educativa en la institución y analizar las prácticas pedagógicas actuales que promuevan la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, con el fin de conocer el valor que se da a la Etnoeducación.

3.2 Población

Para Hernández, et al. (2014), la población es el “conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones.” (p.174). Según lo anterior, es posible determinar

que la población objeto de estudio son los docentes, estudiantes y padres de familia de la Institución Etnoeducativa Vicente Borrero Costa. El estudio se lleva a cabo en una de las sedes de primaria de la institución, en donde se trabaja con los grados cuarto y quinto. Se toman en cuenta los estudiantes de dichos grados debido a que sus edades rondan entre los 10 y 12 años y se encuentran en la etapa de asociarse o relacionarse con grupos culturales de los cuales se sienten pertenecientes; adicionalmente, por su edad tienen mayor conocimiento y entendimiento frente al tema y a su vez algunos de ellos han pertenecido a la institución educativa por varios años.

3.2.1 Población y características

El trabajo de investigación se desarrolla en la sede Eloy Valenzuela de la Institución Etnoeducativa Vicente Borrero Costa. Se opta por elegir los grados cuarto y quinto de la básica primaria contando el grado cuarto con total de 111 estudiantes y grado quinto con un total de 91 estudiantes, puesto que son los grados superiores dentro de este ciclo de formación. La población total es de 202 estudiantes.

Por otro lado, la mayoría de los estudiantes se autoreconoce como afrodescendiente como ya se ha mencionado; sin embargo, se considera pertinente involucrar a estudiantes que no se autoreconozcan como parte de este grupo étnico, así como también algunos estudiantes venezolanos cuyo número aumenta año tras año.

En la sede educativa ya mencionada laboran 7 docentes que tienen a cargo el grado cuarto o quinto, los cuales tienen o no formación como etnoeducadores, situación que se cree pueda marcar la diferencia al momento de abordar el tema de la etnoeducación. Los años de experiencia docente son muy variables lo que permitirá conocer las diferentes prácticas pedagógicas que ellos emplean.

El último grupo objetivo está conformado con los padres de familia, quienes se caracterizan por estar medianamente vinculados a los procesos educativos de sus hijos dentro de la institución. Dentro de las ocupaciones destacan amas de casa y trabajadores informales, y en menor medida empleados. Como ya se ha mencionado, gran parte de los padres de familia son nacidos en poblaciones del Pacífico, quienes han llegado a la ciudad de Cali en busca de oportunidades que puedan mejorar su calidad de vida o huyendo de la violencia, entre otras razones. Teniendo en cuenta que no todas las familias son nucleares, puede hablarse que este grupo poblacional está conformado por 303 padres y madres de familia.

3.2.2 Muestra

Según lo considerado por López (2004), la muestra “es un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación” (p, 69). Teniendo en cuenta lo anterior la muestra es una parte de la población total a investigar.

En la sede educativa hay cuatro grupos del grado cuarto y tres grupos del quinto grado, se eligen como muestra 5 docentes de aula de estos grupos, quienes fueron seleccionados por ser directores de grupo de dichos grados y por su disposición a participar. Conocer la percepción en cuanto a etnoeducación, de estudiantes y padres de familia de alumnos pertenecientes a los grados 4to y 5to de la institución educativa, es esencial para esta investigación, por tal motivo se considera una muestra de 9 estudiantes y 7 padres de familia, siendo seleccionados por los directores de cada grupo tratando que estos participantes pertenecieran a diferentes grupos culturales y que a su vez contaran con recursos tecnológicos y conectividad a internet para poder participar de la investigación.

Debido a la situación pandémica generada en 2020 y que afectó también el 2021, se decide que la muestra es por conveniencia, intentando que en la investigación participaran quienes quisieran y pudieran hacerlo. Otzen y Manterola (2017) la definen como aquella que “permite seleccionar aquellos casos accesibles que acepten ser incluidos. Esto, fundamentado en la conveniente accesibilidad y proximidad de los sujetos para el investigador” (p. 230). De esta forma la muestra seleccionada se determina inicialmente por las 5 docentes que decidieron acceder a la investigación, a su vez estas facilitaron los contactos de estudiantes de cada uno de los grupos. Para abordar a las personas de la muestra se requirió de un consentimiento informado (ver anexo A. Consentimiento informado).

3.3 Categorización

A continuación, se muestra cada una de las categorías de investigación: políticas educativas, prácticas pedagógicas y estrategias didácticas, en relación con los objetivos específicos de la misma. A su vez se ven determinados los instrumentos necesarios para la recolección de datos de cada categoría y subcategoría (Tabla 1. Categorización).

Tabla 1

Categorización

Objetivos específicos	Categorías de investigación	Subcategorías	Instrumentos	Constructo teórico
Identificar el conocimiento y apropiación de las políticas educativas por parte de la comunidad educativa para deducir las acciones y prácticas pedagógicas desarrolladas en pro de la inclusión.	Políticas educativas	Prácticas pedagógicas Inclusión	Análisis documental Encuesta	(Santander & Torres-Melo, 2013, p. 33)

Objetivos específicos	Categorías de investigación	Subcategorías	Instrumentos	Constructo teórico
Conocer las prácticas pedagógicas actuales que promuevan la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, con el fin de conocer el valor que se da a la Etnoeducación.	Prácticas pedagógicas	Pluralidad Identidad Valoración de las diferencias	Entrevista	(Duque, Vallejo, & Rodríguez, 2013, p.46)
Definir estrategias didácticas innovadoras que propicien a través del currículo el respeto por la diversidad étnica y cultural fortaleciendo las políticas inclusivas en pro del bienestar y la identidad social.	Estrategias didácticas	Innovación Diversidad étnica y cultural Políticas inclusivas	Entrevista	(Flores, et al., 2017, p.45)

3.4 Instrumentos

Mejía (2005) señala que el investigador “necesita ciertas herramientas o instrumentos que le permitan recopilar datos de la realidad para probar sus hipótesis, pues no sería conveniente que los recopilara en base a sus cálculos, intuiciones” (p. 13). Para el desarrollo de la presente investigación se consideraron propicios los siguientes instrumentos para la recolección de información: el análisis documental, la encuesta y la entrevista.

3.4.1 Análisis documental

De acuerdo con Hernández, et al (2014) los documentos, registros, materiales y artefactos “le sirven al investigador para conocer los antecedentes de un ambiente, así como las vivencias o situaciones que se producen en él y su funcionamiento cotidiano y anormal” (p.415). Es así como se considera fundamental revisar y analizar aquellos documentos, principalmente relacionados con el currículo institucional, que posiblemente puedan brindar información pertinente respecto a la importancia que los docentes le dan al tema de inclusión educativa, especialmente a la etnoeducación, como se puede observar en el anexo B. Análisis documental.

3.4.2 Encuesta

Según Grasso (2006) “la encuesta permite obtener datos de manera más sistemática que otros procedimientos de observación. Hace posible el registro detallado de los datos” (p. 13). En el desarrollo de la investigación resulta pertinente el uso de la encuesta ya que permite observar y analizar información primordial de los individuos y dar respuestas a los interrogantes de la investigación. Para el caso se aplicarán preguntas de múltiple respuesta a docentes, estudiantes y padres de familia con las cuales sea posible deducir las acciones y conocimiento que se tiene en lo referente a educación inclusiva.

La encuesta está conformada por 5 preguntas las cuales están relacionadas con la categoría Políticas Educativas. Las preguntas 1, 2 y 3 pretenden conocer las percepciones en torno a Etnoeducación, la pregunta 4 se direcciona a las prácticas pedagógicas y la pregunta 5 indaga sobre la inclusión. Lo anterior puede evidenciarse en el anexo C. Encuesta a estudiantes, padres de familia y docentes.

3.4.3. Entrevista

Para Hernández et al (2014) la entrevista es “una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados).” (p.403). De esta forma la aplicación de este instrumento se convierte en una fuente de información primaria, pues permite escuchar directamente de los participantes (docentes, estudiantes, padres) aquellos datos, percepciones y juicios que los mismos pueden tener acerca de las prácticas pedagógicas en la que se evidencia o no la etnoeducación. De igual forma la entrevista aborda preguntas que permiten identificar posibles estrategias didácticas, para ello es preciso abordar a los entrevistados a través de preguntas abiertas que lleven a encontrar detalles

referentes al tema. Ver anexos: D. Entrevista a docentes, E. Entrevista a docentes y F. Entrevista a padres de familia.

3.5 Validación de instrumentos

Después de realizar el diseño de los instrumentos de investigación se procede a la validación por parte de los expertos académicos, quienes son externos a la investigación:

Diane María Díaz Velásquez, Abogada y Licenciada en Biología y Química. Magister en Ciencias Básicas Médicas. Se ha desempeñado como docente en la Universidad Santiago de Cali y en la Institución Etnoeducativa Vicente Borrero Costa, en donde actualmente ocupa el cargo de Coordinadora (E). Su nombramiento en el sistema público de educación es como Etnoeducadora. Hizo parte del sindicato de etnoeducadores de Cali y del Grupo CEAFFRO, líder del semillero de Etnoeducación con estudiantes, integrante de la Red Gira de Investigación, docente Nodo PACA (Paz, Cultura y Medio Ambiente).

Wilson Ernesto Sánchez Pantoja, Licenciado en educación con Estudios en Administración. Magister en Administración de Empresas y Candidato a Doctor en Educación con énfasis en Liderazgo Organizacional. Se ha desempeñado como docente de Maestría en Educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios y de la Maestría en Organizaciones de la Universidad Central. En el campo investigativo ha sido director de Trabajos de Grado de Maestría y Especializaciones de ambas universidades, en las cuales también ha actuado como jurado.

Como observación de la valoración por parte de los expertos, estos consideran los instrumentos pertinentes para ser aplicados a los participantes. Los ajustes que se realizaron fueron mínimos tenían que ver con la redacción de las preguntas y con agregar en cada uno de

los ítems una valoración de “Bueno”. Se sugirió revisar el instrumento y agregar los ajustes sugeridos. (ver anexo G. Validación de los instrumentos).

3.6 Procedimiento

Hernández, et al (2014), mencionan que “el proceso cualitativo no es lineal, sino iterativo o recurrente; las supuestas etapas en realidad son acciones para adentrarnos más en el problema de investigación y la tarea de recolectar y analizar datos es permanente” (p.356). No se trata entonces de un paso a paso establecido que deba seguirse fielmente; el enfoque cualitativo brinda la oportunidad que sus fases o etapas vayan ocurriendo en simultánea.

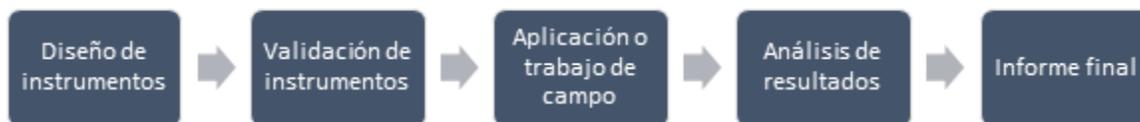
Sin embargo, se puede establecer una serie de aspectos que orienten el rumbo de la metodología. De esta forma, para la recolección de datos se inicia con una revisión a los documentos institucionales, principalmente al currículo para determinar la incidencia de prácticas inclusivas. En cuanto a los otros instrumentos (entrevista y encuesta), una vez diseñados y validados se procede a su aplicación. En un segundo momento, los datos recolectados deben organizarse de acuerdo al rol de quienes los proporcionaron. Para la tercera fase se generan una serie de categorías dadas a partir de los hallazgos. Finalmente, los datos están listos para ser analizados. En síntesis, para esta investigación el procedimiento contempló las siguientes fases.

3.6.1. Fases

Ver figura 1.

Figura 1

Fases metodológicas



La figura 1. Fases metodológicas, muestra las etapas o pasos para elaborar el trabajo, que se detallan a continuación:

3.6.1.1 Diseños de instrumentos

En la primera fase, se diseñan los instrumentos que se han mencionado en el apartado anterior para recolectar la información y con los cuales se pretende dar cumplimiento a los objetivos específicos. Por ello, se elabora la encuesta y la entrevista con preguntas las cuales le van dando forma a la indagación en la medida en que transcurre la aplicación de estos instrumentos los cuales son aplicados a estudiantes y padres de familia de alumnos pertenecientes a los grados cuarto y quinto de la institución educativa -Institución seleccionada para el estudio- con preguntas respecto a las variables a medir que se determinan en los objetivos y más adelante se mencionan. La finalidad de estos instrumentos consiste en identificar el nivel de integración de etnoeducación en la institución educativa y que tanto las políticas educativas implementadas se han visto representadas en los estudiantes, padres de familia y educadores permitiéndoles reconocer a la institución como centro etnoeducativo no solo por el nombre sino por su accionar.

3.6.1.2 Validación de instrumentos

Después de realizar el diseño de los instrumentos de investigación se pasan por un proceso de validación por parte de pares académicos externos al proceso de investigación: los expertos fueron dos profesionales con una amplia experiencia en la educación y en el campo investigativo; como se indicó en el numeral 3.5 de este documento.

3.6.1.3 Aplicación o trabajo de campo

La inmersión en el campo es el momento clave donde el investigador se encuentra con la muestra de población previamente establecida. Tal como lo mencionan Hernández et al (2014) “lo que se busca en un estudio cualitativo es obtener datos (que se convertirán en información) de personas, seres vivos, comunidades, situaciones o procesos en profundidad; en las propias “formas de expresión” de cada uno” (p. 396). Lo anterior determina que es el momento donde existe el acercamiento entre investigadoras y estudiantes, padres de familia y docentes, el cual se hará mediante herramientas virtuales que nos permitan la interacción.

En cuanto al análisis documental se solicitó a docentes y directivos el Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC) y los Planes de aula, los cuales proporcionaron datos necesarios a la investigación. Adicionalmente se consideró revisar el documento Experiencias exitosas en filantropía y ODS. Programa Brújula (Experiencias exitosas en filantropía y ODS, 2016).

3.6.1.4 Análisis de resultados

Después de obtener los datos de las fuentes primarias de información (muestra poblacional), se procede a realizar un análisis de estos; es decir, seleccionar, organizar y

determinar la información que los participantes proporcionan. Sin embargo, es importante tener en cuenta lo que establecen Hernández, et al. (2014) al decir que en la investigación cualitativa “la recolección y el análisis ocurren prácticamente en paralelo” (p.418). Se trata entonces desde un inicio de ir tomando toda la información que pueda ser útil para la investigación para darle más sentido al proceso.

3.6.1.6 Informe final

En este apartado se pretende mostrar los resultados de la investigación. A diferencia de los informes cuantitativos, Hernández, et al (2014), establece que “los reportes cualitativos son más flexibles y lo que los diferencia es que se desarrollan mediante una forma y esquema narrativos” (p.510). Es decir, que al tratarse de una investigación cualitativa no solo consiste en mostrar datos obtenidos sino, en contar al lector lo alcanzado. Cabe aclarar que el investigador debe ser cuidadoso en la realización de dicho informe, ya que al tratarse con flexibilidad podría cometer el error de dar apreciaciones personales; situación que terminaría permeando la fidelidad de la información.

3.6.2 Cronograma

En la tabla 2. Cronograma, se refleja el plan de trabajo detallado para la ejecución de los instrumentos contemplados para el desarrollo de la investigación, iniciando con un análisis documental principalmente proveniente del currículo institucional. Posteriormente se plantea una encuesta y entrevista a los padres de familia, luego se desarrollan los mismos instrumentos a los 5 docentes que hacen parte de la muestra y finalmente la aplicación a los estudiantes que hacen parte de la muestra. Se establecen las fechas para el desarrollo de la propuesta pedagógica.

Tabla 2*Cronograma de trabajo*

Actividad	2021								
	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre
Diseño de instrumentos	X								
Validación de instrumentos		X							
Aplicación o trabajo de campo			X						
Análisis de resultados				X	X	X			
Informe final							X	X	X

3.7 Análisis de datos

El análisis de datos cualitativos es una tarea compleja pues se posee diversa información de los distintos participantes que puede generar conflictos en el investigador al tratar de agruparlos. Bien mencionan Hernández, et al (2014), que “la acción esencial consiste en que recibimos datos no estructurados, a los cuales nosotros les proporcionamos una estructura” (p.418). Es por esto que el investigador debe ser muy delicado con el tratamiento de los datos, pues podría generar sesgos en la investigación, si tratara de agregar sus opiniones personales. Teniendo en cuenta lo anterior, el análisis de datos de la presente investigación se inició con el registro de lo encontrado en los documentos institucionales (análisis documental), para de esta manera poder evidenciar aquellos aspectos curriculares que denoten que dentro de la cultura institucional se tienen en cuenta prácticas inclusivas.

Con respecto al análisis de entrevistas, las cuales fueron aplicadas a docentes, se pretende encontrar puntos en común a través de las respuestas dadas, generando así posibles categorías en las cuales se pudo organizar la información hallada. Tanto padres de familia como estudiantes proporcionan información a través de encuestas, con el análisis de estas se puede determinar sus

percepciones. Los datos brindados por este instrumento pueden agruparse de acuerdo a las coincidencias obtenidas. Toda la información recolectada se registró digitalmente mediante un procesador de texto (Word).

3.8 Triangulación de la información

Okuda y Gómez (2005) afirman que “dentro del marco de una investigación cualitativa, la triangulación comprende el uso de varias estrategias al estudiar un mismo fenómeno, por ejemplo, el uso de varios métodos (entrevistas individuales, grupos focales o talleres investigativos)” (p. 119). Se puede decir, que teniendo en cuenta que para la investigación se utilizan diversos métodos de recolección y con el fin de obtener una información fiable y alejada de sesgos, es importante realizar una triangulación de los datos obtenidos tras la aplicación de los instrumentos a los diferentes grupos de la población. De esta forma, recolectar datos de estudiantes, docentes y padres de familia en cuanto a sus percepciones y perspectivas en cada una de las categorías y subcategorías permite que se encuentren coincidencias y divergencias, logrando así conseguir una información pertinente (aquella relacionada con el tema de Etnoeducación) y relevante (respuestas recurrentes). De este modo, cuando existe convergencia entre los diferentes estamentos poblacionales podemos hablar de información que representa la realidad. El análisis documental permite conocer qué dicen los diferentes archivos y documentos institucionales en cuanto a Etnoeducación, información que se complementa con los conocimientos que poseen quienes hacen parte de la muestra la cual se recolecta mediante la encuesta. Finalmente, los datos que proporcionan las entrevistas permiten complementar la información para de esta manera abarcar los tres objetivos específicos de la investigación de los cuales se derivan las categorías y subcategorías de la misma.

Capítulo 4. Análisis de resultados

En este capítulo se presenta el análisis de los resultados por medio de la interpretación de los instrumentos aplicados y la correspondiente triangulación de la información, todo el conjunto va dirigido al análisis de las diferentes categorías y subcategorías que fueron relevantes para el estudio.

La información arrojada es contrastada con los fundamentos teóricos, con el fin de dar coherencia entre la práctica y la teoría dando cumplimiento a los objetivos específicos. A través de dicho análisis se pudo determinar el nivel de apropiación por parte de la Institución Etnoeducativa Vicente Borrero Costa en políticas y estrategias etnoeducativas.

4.1 Análisis documental

Por medio del análisis documental realizado a los documentos soporte que tiene la institución acerca del objeto a investigar, se pretende conocer la apropiación que tiene la Institución Etnoeducativa Vicente Borrero Costa en cuanto a la política etnoeducativa, para ello se tienen en cuenta 4 componentes: etnoeducación, convenios, proyecto etnoeducativo y formación docente.

La información que puede verse en la tabla 3. Análisis documental, fue tomada del Proyecto Etnoeducativo Comunitario, Planes de aula y Experiencias exitosas en filantropía y ODS (Programa Brújula).

Tabla 3*Análisis documental*

Categoría	Criterio	Hallazgos	Análisis
Políticas educativas	Etnoeducación	El currículo institucional tiene un componente etnoeducativo en los planes de área y de aula de cada uno de los grados en los que se establecen indicadores de desempeño en cuanto a contenidos étnicos y culturales, los cuales hacen parte de los ejes temáticos a desarrollar.	Si bien los contenidos temáticos referentes a etnoeducación se abordan en distintos grados de complejidad a lo largo de la vida escolar de los estudiantes, estos no son conducentes a ningún tipo de grado académico. El componente etnoeducativo se aborda como pequeños temas, pero no con la profundidad que podría tener se asumiera como una asignatura del plan de estudios. Los contenidos temáticos etnoeducativos están relacionados, por ejemplo, con literatura afrocolombiana, participación democrática de grupos étnicos, aportes afrocolombianos a la ciencia, entre otros; es decir van más allá de la folclorización.
	Convenios	Respecto a educación inclusiva, la sede Eloy Valenzuela cuenta con los modelos flexibles de Brújula y Aceleración, los cuales están diseñados para para niños, niñas y adolescentes extraedad que por diversos motivos no han culminado su educación primaria. El programa Brújula es una estrategia de la Fundación Carvajal. En referencia a etnoeducación no existe ningún tipo de convenio interinstitucional que favorezca el desarrollo de la misma. Sin embargo, por comentarios realizados por directivos y docentes, se han realizado Expediciones Pedagógicas a varios municipios del departamento de Chocó y a San Basilio de Palenque (Bolívar). Tales expediciones buscan traer experiencias que se realizan en esos territorios siempre y cuando puedan ser adaptadas al contexto institucional.	Es fundamental que todo tipo de actividades y estrategias que se desarrollen puedan quedar registradas en documentos institucionales en donde se sistematicen las experiencias. El convenio con la Fundación Carvajal permite dar entrada a un número significativo de estudiantes, que de no ser por el programa quizá estarían por fuera del sistema educativo, de tal forma que este tipo de alianzas favorecen la inclusión en la institución.
	Proyecto etnoeducativo	La institución cuenta con un proyecto etnoeducativo denominado “Reconocimiento de la diversidad étnica como fundamento de la integración y construcción del proyecto de vida”. Se pretende reconocer y difundir el aporte de la	Es importante el abordaje que se hace desde el proyecto etnoeducativo al darle valor al auto reconocimiento y por ende a la identidad; con el fin de aportar a la construcción del proyecto de vida de cada uno de los estudiantes. La

Categoría	Criterio	Hallazgos	Análisis
		comunidad afrocolombiana al país, teniendo en cuenta diversos aspectos.	etnicidad es la esencia del proyecto etnoeducativo.
	Formación Docente	No hay un registro que establezca cuántos docentes son etnoeducadores	Se reconoce la necesidad de contar con la información necesaria acerca de la formación de los docentes en el área.

Contrastando los resultados arrojados en el análisis documental se puede relacionar esto con lo mencionado por Flórez y Monroy (2015) donde indican que el proyecto etnoeducativo comunitario se planteó como una estrategia pedagógica para recuperar la identidad cultural de los pueblos originarios, en otras palabras, el PEC se convirtió en una estrategia para la pervivencia cultural de los pueblos.

4.2 Encuestas

Este instrumento fue aplicado de forma general a docentes, estudiantes y padres de familia con el fin de conocer sus apreciaciones y apropiaciones en referencia a la política educativa y cuáles son sus consideraciones acerca de las acciones de la institución educativa al respecto del tema.

4.2.1 Encuesta a docentes

Con esta encuesta se puede determinar las creencias que tienen los docentes respecto a política educativa, especialmente lo referido a etnoeducación. Se muestran los resultados hallados al aplicar el instrumento; el cual contiene 5 preguntas.

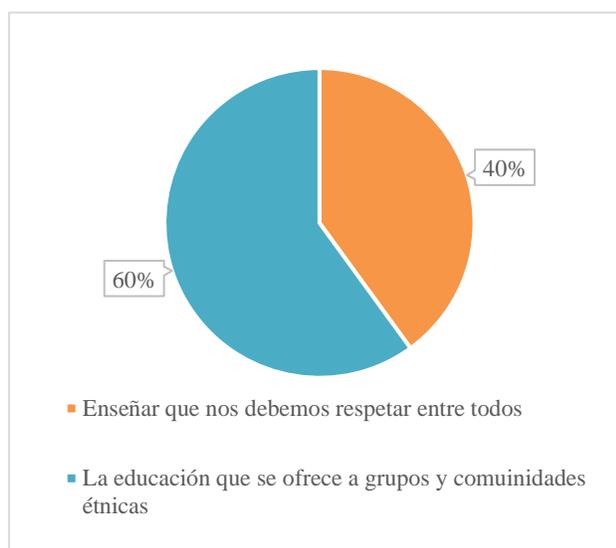
Pregunta 1. Considera que la Etnoeducación es: A. Enseñar que nos debemos respetar entre todos; B. La educación que se ofrece a grupos y comunidades étnicas y C. Lo que enseñan en los pueblos indígenas.

El 60% de docentes manifiesta que la etnoeducación es la educación que se ofrece a grupos y comunidades étnicas y el otro 40% considera que es enseñar el respeto entre todos (ver gráfica 1.

Definición de Etnoeducación-docentes). De esta forma, para los docentes es claro el concepto de etnoeducación; además de considerar importante que para que esta ocurra debe existir el respeto entre todos.

Gráfica 1

Definición de Etnoeducación-docentes

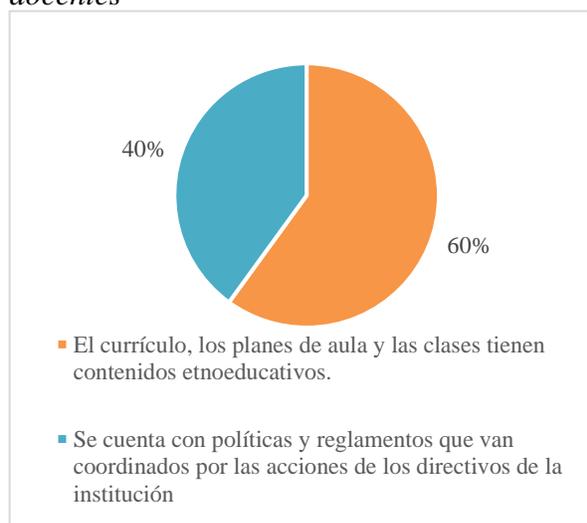


Pregunta 2. Podemos decir que la institución es etnoeducativa porque: A. En la programación anual se tiene en cuenta la celebración de fechas especiales; B. El currículo, los planes de aula y las clases tienen contenidos etnoeducativos y C. Se cuenta con políticas y reglamentos que van coordinados por las acciones de los directivos de la institución.

La gráfica 2. Naturaleza de institución etnoeducativa-docentes, muestra que ante la pregunta 2 que se refiere al por qué la institución es etnoeducativa, el 60% de los docentes considera que es debido a que el currículo, los planes de aula y las clases tienen contenidos etnoeducativos; mientras que el 40% cree que esto se debe a que se cuentan con políticas y reglamentos que van

Gráfica 2

Naturaleza de institución etnoeducativa-docentes



coordinados por las acciones de los directivos de la institución. Es claro que el hecho de contar con un currículo en donde se tiene en cuenta la etnoeducación hace que esta sea su naturaleza. Adicionalmente, desde el área directiva se brindan indicaciones que van en línea con políticas y reglamentos en pro de la etnoeducación, provocando un buen engranaje

Pregunta 3. La Institución Educativa Vicente Borrero Costa es una institución etnoeducativa. ¿Qué tipo de actividad o acción especial considera usted que se realiza para merecer tal nombre?: A. siempre enseñan el respeto entre los grupos étnicos; B. la mayoría de los estudiantes se reconocen como afrocolombianos; C. casi todos los docentes son afrocolombianos y D. la institución cuenta con un Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC).

El 100% de los encuestados considera que Institución Educativa Vicente Borrero Costa obtuvo el nombre debido a que la institución cuenta con un Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC). Gráfica 3. *Actividades etnoeducativas-docentes*

Gráfica 3
Actividades etnoeducativas-docentes



Pregunta 4. De las siguientes actividades, ¿cuál considera que promueve la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias?: A. las salidas pedagógicas para compartir entre compañeros; B. la forma en que la docente trata a los estudiantes; C. cuando en clase se habla de los aportes de los afrocolombianos a la historia del país y D. las diferentes celebraciones que se llevan a cabo (semana de la afrocolombianidad, el día de la no discriminación).

El 20% de los encuestados considera que la forma en que la docente trata a los estudiantes es lo que promueve la pluralidad y valoración de las diferencias, mientras que el 80% considera que las diferentes celebraciones que se llevan a cabo (semana de la afrocolombianidad, el día de la no discriminación) son las que promueven esa identidad.

Gráfica 4

Actividades incluyentes-docentes



Es relevante destacar que el respeto es necesario, también, en la relación docente-estudiante.

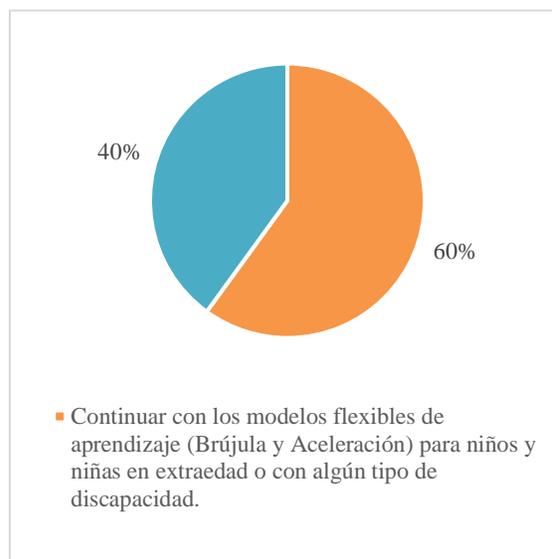
Pregunta 5. Para mejorar y/o fortalecer los procesos de inclusión en la institución se debería: A. continuar aceptando estudiantes extranjeros; B. realizar actividades que tengan en cuenta a todos los estudiantes; C. brindar charlas a docentes, padres y estudiantes para mejorar la convivencia y D. continuar con los modelos flexibles de aprendizaje (Brújula y Aceleración) para niños y niñas en extraedad o con algún tipo de discapacidad.

Según los resultados expresados en la gráfica 5.

Fortalecimiento de inclusión-docentes, para mejorar y/o fortalecer los procesos de inclusión en la institución el 60% de los docentes considera que se debe continuar con los modelos flexibles de aprendizaje (brújula y aceleración) para niños y niñas en extraedad o con algún tipo de discapacidad; y el 40% considera que las diferentes celebraciones que se llevan a cabo (semana de la afrocolombianidad, el día de la no discriminación).

Gráfica 5.

Fortalecimiento de inclusión-docentes



Para los docentes, la inclusión es vista como aquello que favorece a todos los estudiantes, sin distingo alguno. Para los docentes es clara la existencia del Proyecto Educativo Comunitario, el cual se implementa en establecimientos donde se brinda educación para grupos étnicos (etnoeducación). Sin embargo, los contenidos curriculares relacionados con etnoeducación son más relevantes que las políticas y/o lineamientos que deben tenerse en cuenta en un establecimiento etnoeducativo. Las celebraciones de fechas importantes son consideradas como actividades que buscan promover la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, sin dejar de lado el trato y el respeto que se enseña a tener entre todos los integrantes de la comunidad educativa. Dar continuidad al desarrollo de Modelos Flexibles de Aprendizaje se convierte en una estrategia de inclusión. Esto se puede relacionar con lo expuesto por Flores y otros (2017) donde indican que las estrategias didácticas son procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos facilitando intencionalmente un

procesamiento de contenido de manera más profunda.

4.2.2 Encuesta a estudiantes

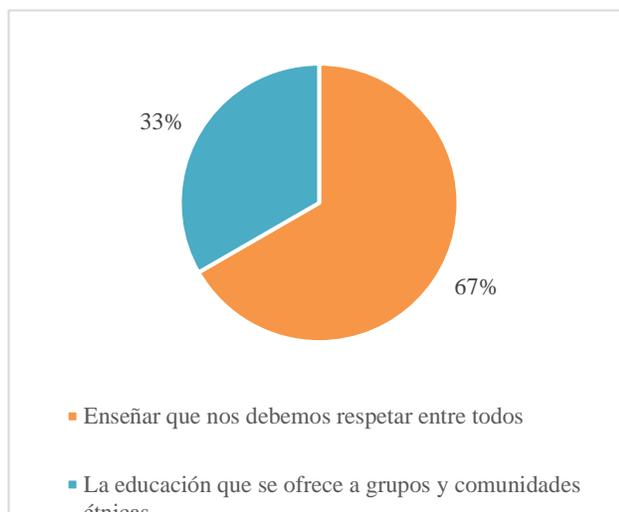
Los resultados encontrados tras la aplicación de la encuesta a los estudiantes se muestran a continuación.

Pregunta 1. Considera que la etnoeducación es: A. Enseñar que nos debemos respetar entre todos; B. La educación que se ofrece a grupos y comunidades étnicas y C. Lo que enseñan en los pueblos indígenas.

El 67% de los estudiantes cree que la etnoeducación es enseñar el respeto entre todos, mientras que el 33% piensa que es la educación que se ofrece a grupos y comunidades étnicas, tal como se muestra en la gráfica 6. *Definición de la etnoeducación-estudiantes.* Los porcentajes encontrados casi que se contraponen a los hallados en la encuesta a los docentes.

Gráfica 6

Definición de la etnoeducación-estudiantes



Esto significa que los docentes podrían tener clara la definición de etnoeducación, pero ésta no está siendo bien captada por los estudiantes. Y no significa que el respeto entre todos deba omitirse del currículo escolar; ya que este es considerado muy importante para ser tenido en cuenta en torno al tema de etnoeducación. Sin embargo, la etnoeducación no puede convertirse únicamente en la ejecución de una serie de actividades durante tres eventos anuales; es decir, a lo largo del año escolar debe ser clara la información que se proporciona en cuanto al tema.

Pregunta 2. Podemos decir que la institución es etnoeducativa porque

A. En la programación anual se tiene en cuenta la celebración de fechas especiales.

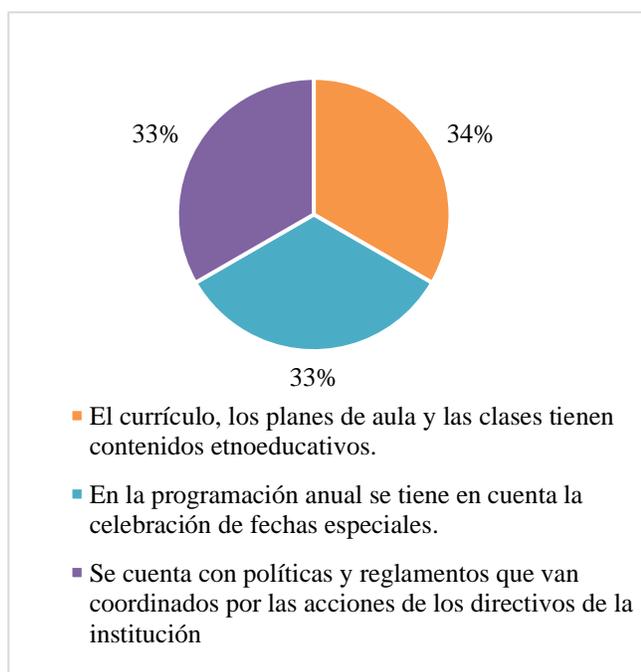
B. El currículo, los planes de aula y las clases tienen contenidos etnoeducativos.

C. Se cuenta con políticas y reglamentos que van coordinados por las acciones de los directivos de la institución

Se puede decir que la institución es etnoeducativa porque según el 34% se debe a que el currículo, los planes de aula y las clases tienen contenidos etnoeducativos, un 33% cree que es porque en la programación anual se tiene en cuenta la celebración de fechas especiales y el 33% restante lo atribuye a que se cuenta con políticas y reglamentos que van coordinados por las acciones de los directivos de la institución. Ver gráfica 7.

Gráfica 7

Naturaleza de institución etnoeducativa-estudiantes



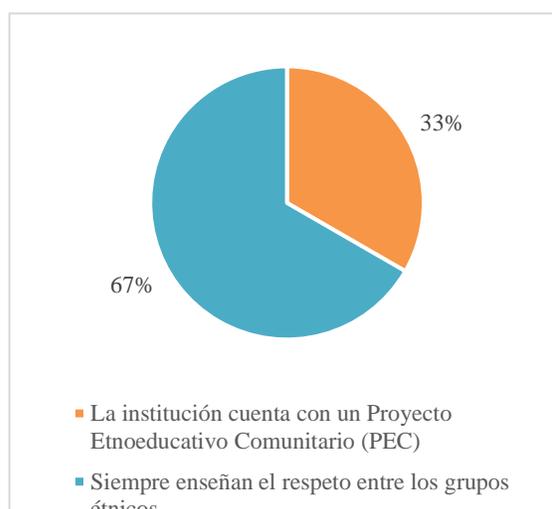
Naturaleza de institución etnoeducativa-estudiantes.

La variedad de respuestas hace pensar que los estudiantes de una u otra forma sienten que existen varias razones por las que la institución es etnoeducativa. Es decir, que existen varios aspectos, los cuales se complementan unos con otros. Los estudiantes también perciben el direccionamiento dado por rector y coordinadores.

Pregunta 3. La Institución Educativa Vicente Borrero Costa es una institución etnoeducativa. ¿Qué tipo de actividad o acción especial considera usted que se realiza para merecer tal nombre?: A. siempre enseñan el respeto entre los grupos étnicos; B. la mayoría de los estudiantes se reconocen como afrocolombianos; C. casi todos los docentes son afrocolombianos y D. la institución cuenta con un Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC).

La gráfica 8. Actividades etnoeducativas - estudiantes, muestra que el 67% de los estudiantes piensa que esto se debe a que siempre enseñan el respeto entre los grupos étnicos, mientras que el 33% considera que se debe a que la institución cuenta con un Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC). El respeto entre grupos étnicos, está bien arraigado en los estudiantes y es relacionado directamente con la etnoeducación.

Gráfica 8.
Actividades etnoeducativas-estudiantes



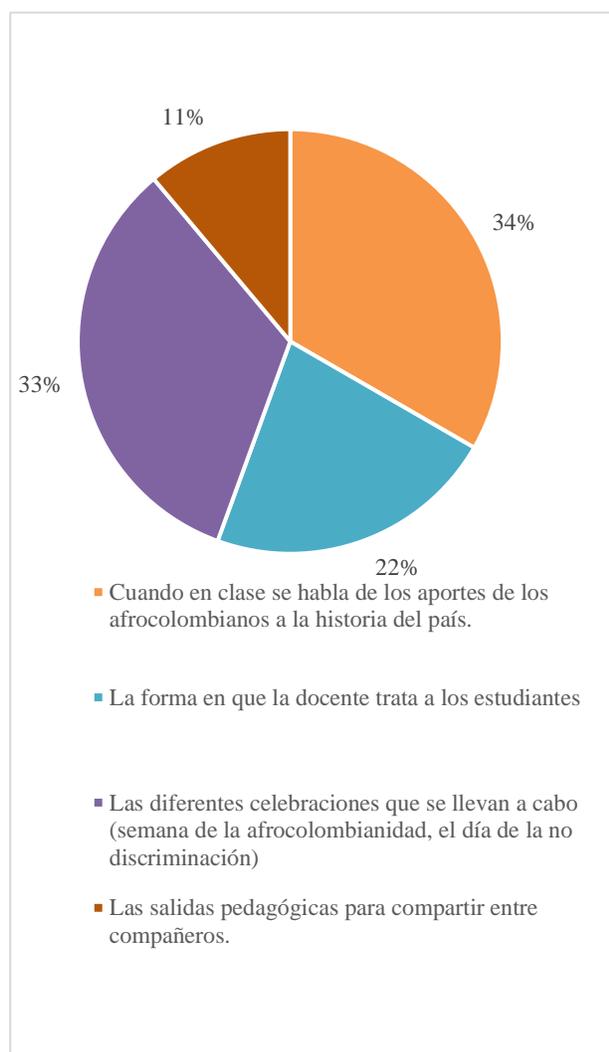
Los resultados demuestran que un alto porcentaje de estudiantes desconoce la existencia del documento institucional a pesar que el 100% de los docentes saben de ello. De esta manera, la formalidad y naturaleza de la etnoeducación podría quedar resumida a la promoción del buen trato.

Pregunta 4. De las siguientes actividades, ¿cuál considera que promueve la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias?: A. las salidas pedagógicas para compartir entre compañeros; B. la forma en que la docente trata a los estudiantes; C. cuando en clase se habla de los aportes de los afrocolombianos a la historia del país y D. las diferentes celebraciones que se llevan a cabo (semana de la afrocolombianidad, el día de la no discriminación).

El 34% de los estudiantes piensa que cuando en clase se habla de los aportes de los afrocolombianos a la historia del país, el 33% cree que las diferentes celebraciones que se llevan a cabo, el 22% se lo atribuye a la forma en la que la docente trata a los estudiantes y el 11% restante asume que las salidas pedagógicas para compartir entre compañeros (ver gráfica 9. Actividades incluyentes-estudiantes). Si bien todas las opciones de respuesta son válidas, puede establecerse que los estudiantes entienden que las actividades que están directamente relacionadas con la etnoeducación son aquellas que promueven la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias; así como también consideran fundamental el trato que reciben por parte de sus docentes.

Gráfica 9

Actividades incluyentes-estudiantes

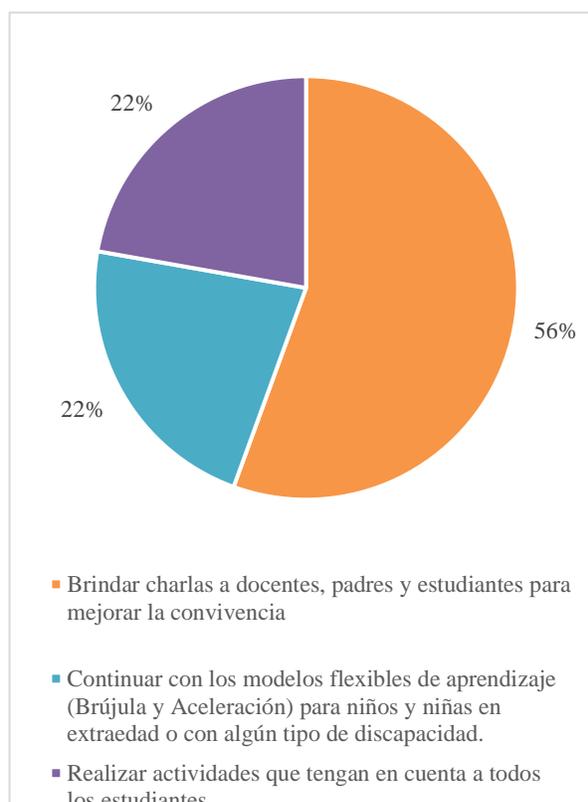


Pregunta 5. Para mejorar y/o fortalecer los procesos de inclusión en la institución se debería: A. continuar aceptando estudiantes extranjeros; B. realizar actividades que tengan en cuenta a todos los estudiantes; C. brindar charlas a docentes, padres y estudiantes para mejorar la convivencia y D. continuar con los modelos flexibles de aprendizaje (Brújula y Aceleración) para niños y niñas en extraedad o con algún tipo de discapacidad.

El 56% de los estudiantes contestó que para mejorar y/o fortalecer los procesos de inclusión en la institución se debería brindar charlas a los docentes, padres y estudiantes para mejorar la convivencia, un 22% piensa que se debe continuar con los Modelos flexibles de aprendizaje y el 22% restante considera que se deben realizar actividades que tengan en cuenta a todos los estudiantes. La mayoría considera que con charlas relacionadas con el tema de convivencia pueda mejorarse la inclusión, de esta forma se fortalece el respeto por el otro. Gráfica 10. Fortalecimiento de inclusión-estudiantes.

Gráfica 10

Fortalecimiento de inclusión-estudiantes



Para lo anterior, es oportuno considerar actividades en donde intervengan todos los estudiantes, inclusive los que hacen parte de los modelos flexibles, evitando cualquier tipo de segregación. Los estudiantes consideran que la etnoeducación es principalmente el fomento del respeto entre los integrantes de la comunidad educativa. Esta razón tiene peso al compararla con el Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC) del cual pocos estudiantes saben de su existencia. Atribuyen el hecho de que la institución sea etnoeducativa a varias razones: currículo, programación anual de actividades y existencia de políticas. Los aportes de los afrocolombianos y las celebraciones de fechas especiales son las actividades principales que promueven la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias. Charlas y capacitaciones son actividades

que podrían favorecer la inclusión, sin dejar de lado la continuidad de modelos flexibles y actividades no excluyentes.

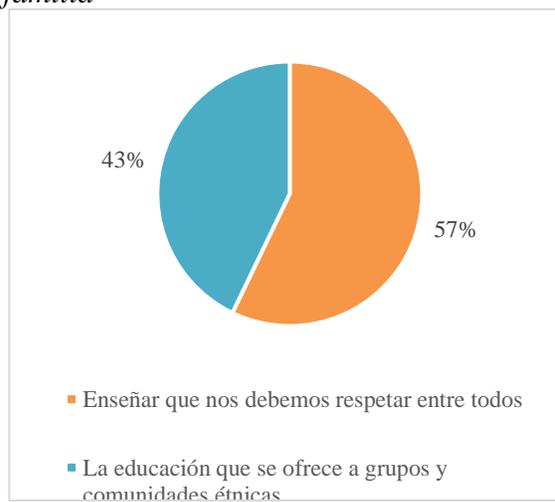
4.2.3 Encuesta a padres de familia

Pregunta 1. Considera que la Etnoeducación es: A. Enseñar que nos debemos respetar entre todos; B. La educación que se ofrece a grupos y comunidades étnicas y C. Lo que enseñan en los pueblos indígenas.

El 57% de los padres de familia considera que la etnoeducación es enseñar el respeto entre todos y el 43% la educación que se ofrece a grupos y comunidades étnicas como lo indica la gráfica 12. Definición de etnoeducación-padres de familia. No hay claridad por parte de los padres de familia en cuanto a qué es etnoeducación siendo relevante integrar a los padres de familia al proceso.

Gráfica 11

Definición de etnoeducación-padres de familia

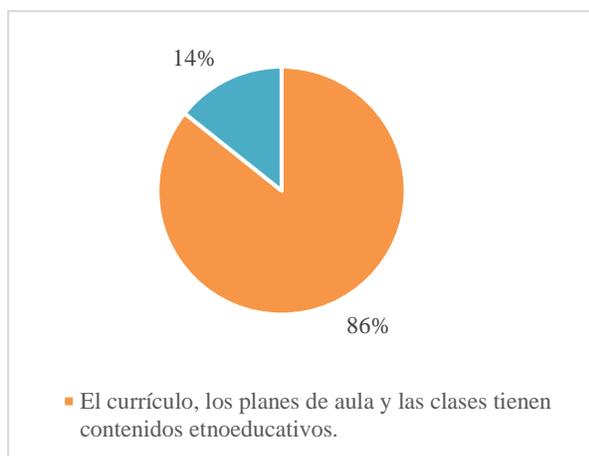


Pregunta 2. Podemos decir que la institución es etnoeducativa porque: A. En la programación anual se tiene en cuenta la celebración de fechas especiales; B. El currículo, los planes de aula y las clases tienen contenidos etnoeducativos y C. Se cuenta con políticas y reglamentos que van coordinados por las acciones de los directivos de la institución.

Se puede decir que la institución es etnoeducativa porque el 86% de los encuestados coinciden en que el currículo, los planes de aula y las clases tienen contenidos etnoeducativos. y el 14% restante indica que se cuenta con políticas y reglamentos que van coordinados por las acciones de los directivos de la institución. Gráfica 12. Naturaleza de la institución etnoeducativa-padres de familia.

Gráfica 12

Naturaleza de la institución etnoeducativa-padres de familia

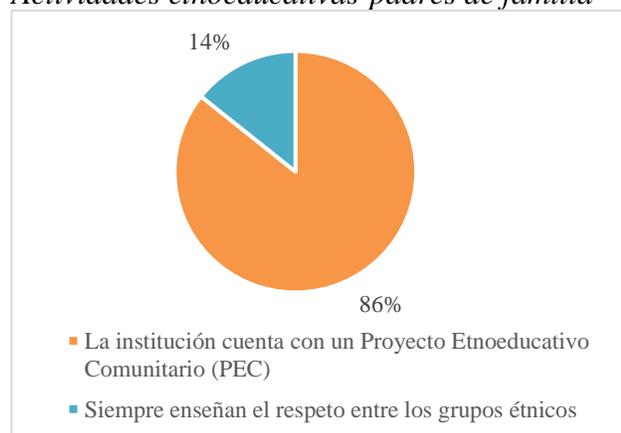


Pregunta 3. La Institución Educativa Vicente Borrero Costa es una institución etnoeducativa. ¿Qué tipo de actividad o acción especial considera usted que se realiza para merecer tal nombre?: A. siempre enseñan el respeto entre los grupos étnicos; B. la mayoría de los estudiantes se reconocen como afrocolombianos; C. casi todos los docentes son afrocolombianos y D. la institución cuenta con un Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC).

El 86% considera que recibe el nombre gracias a la institución cuenta con un Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC) y el 14% restante indica que es debido a que siempre enseñan el respeto entre los grupos étnicos. Gráfica 13. Actividades etnoeducativas-padres de familia

Gráfica 13

Actividades etnoeducativas-padres de familia

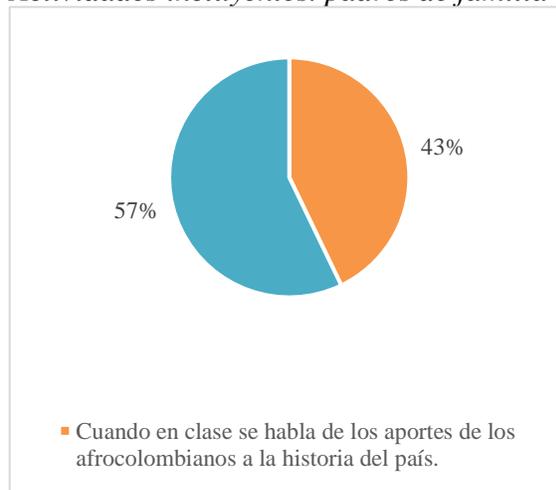


Pregunta 4. De las siguientes actividades, ¿cuál considera que promueve la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias?: A. las salidas pedagógicas para compartir entre compañeros; B. la forma en que la docente trata a los estudiantes; C. cuando en clase se habla de los aportes de los afrocolombianos a la historia del país y D. las diferentes celebraciones que se llevan a cabo (semana de la afrocolombianidad, el día de la no discriminación).

El 57% de los padres de familia considera las diferentes celebraciones que se llevan a cabo (semana de la afrocolombianidad, el día de la no discriminación) y el 43% restante cuando en clase se habla de los aportes de los afrocolombianos a la historia del país.

Gráfica 14. Actividades incluyente-padres de familia.

Gráfica 14
Actividades incluyentes. padres de familia



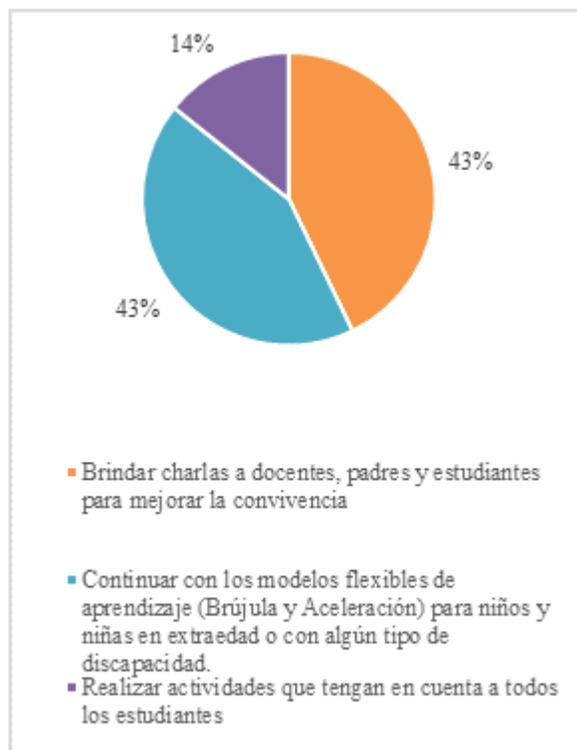
Se considera relevante complementar la información que se le brinda a los estudiantes con actividades y didácticas que dinamicen su aprendizaje.

Pregunta 5. Para mejorar y/o fortalecer los procesos de inclusión en la institución se debería: A. continuar aceptando estudiantes extranjeros; B. realizar actividades que tengan en cuenta a todos los estudiantes; C. brindar charlas a docentes, padres y estudiantes para mejorar la convivencia y D. continuar con los modelos flexibles de aprendizaje (Brújula y Aceleración) para niños y niñas en extraedad o con algún tipo de discapacidad.

Para mejorar y/o fortalecer los procesos de inclusión en la institución se debería según el 43% en brindar charlas a docentes, padres y estudiantes para mejorar la convivencia; otro 43% indica que continuar con los modelos flexibles de aprendizaje (brújula y aceleración) para niños y niñas en extraedad o con algún tipo de discapacidad. y el 14% realizar actividades que tengan en cuenta a todos los estudiantes. Gráfica 15. Fortalecimiento de la inclusión.

Gráfica 15

Fortalecimiento de inclusión



En referencia al término etnoeducación, los padres de familia consideran que está relacionado al respeto entre los miembros de la comunidad educativa. El tema etnoeducativo se puede ver reflejado en el currículo y en los planes de área, esto avala la existencia de un Proyecto Educativo Comunitario. En la institución se realizan actividades que promueven la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, tales como las celebraciones o cuando se habla de los aportes de los afrocolombianos en la historia del país. En cuanto a la inclusión se da gran valor a los modelos flexibles y las charlas que puedan brindarse para favorecer la convivencia.

4.3 Entrevistas

Estas fueron aplicadas a profesores, estudiantes y padres de familia con el fin de conocer a profundidad el conocimiento que tienen estos grupos acerca de la etnoeducación y la forma en

que se aplica en la institución a través del día a día.

4.3.1 Entrevista a docentes

Como se puede ver en la tabla 4. Entrevista a docentes, se establecen los elementos concordantes y diferenciadores encontrados en cada una de las preguntas tras la aplicación del instrumento del mismo nombre, la columna final muestra el análisis al que llegaron las investigadoras.

Tabla 4

Entrevista a docentes

Pregunta	Elementos concordantes	Elementos diferenciadores	Análisis
1. Cuando algún estudiante está hablando acerca de sus costumbres, tradiciones o celebraciones. ¿Cuál es su reacción? ¿Qué opinan los demás estudiantes?	Las docentes consideran que cuando los estudiantes se escuchan unos a otros hablando acerca de temas referentes a sus costumbres y tradiciones “ <i>les llama la atención</i> ”, “ <i>lo escuchan con atención y participan muy entusiasmados</i> ”	No se encuentran divergencias en este aspecto.	Puede decirse que, en los grados superiores de la básica primaria, los estudiantes tienen muy buenas bases en cuanto al respeto por las diferencias. No se hallan elementos que indiquen que se generan burlas por las experiencias del otro.
2. ¿Qué tipo de contenidos o clases especiales referentes al tema de etnoeducación se han brindado en la institución?	Se hace referencia a ejes temáticos incluidos en el plan de aula tales como “ <i>La discriminación, la identidad, los valores</i> ”, “ <i>el orgullo étnico</i> ”, Además en ocasiones especiales como “ <i>danzas, juegos tradicionales, festival gastronómico</i> ”	No se encuentran divergencias en este aspecto.	No puede establecerse la profundidad con la que se abordan las temáticas mencionadas por las docentes.
3. ¿Qué prácticas pedagógicas se desarrollan en las clases para fomentar la inclusión?	Las docentes consideran que el diálogo y la participación son prácticas claves, en las que se tiene en cuenta el respeto por las diferencias.	Una de las docentes menciona “ <i>Danzas, tertulias literarias</i> ”	El diálogo y la participación sin duda alguna son dos elementos indispensables dentro del aula de clase. Sin embargo, es importante que se puedan contar con otro tipo de prácticas ya que la participación no se da en todos los estudiantes en la misma medida

Pregunta	Elementos concordantes	Elementos diferenciadores	Análisis
4. ¿De qué manera participa cuando en la institución celebran fechas como el Día de la Afrocolombianidad o la Semana de la Etnoeducación?	La participación es activa, se encargan de motivar a los estudiantes para dar cumplimiento a lo establecido por el proyecto etnoeducativo.	No se encuentran divergencias en este aspecto.	Las docentes se encargan de ejecutar actividades que han sido previamente planeadas por los docentes etnoeducadores. De esta forma se evidencia un rezago a los docentes mayoritarios, pues éstos no tienen voz al momento de la planeación simplemente deben ejecutar actividades.
5. Si algunos estudiantes empiezan a tratarse mal o a pelearse entre ellos por cuestiones étnicas, ¿Qué acciones toma usted como docente?	Se establece que el diálogo como herramienta principal para llegar a la conciliación.	No se encuentran divergencias en este aspecto.	Los docentes no solo buscan calmar los ánimos de los estudiantes, sino lograr el entendimiento por parte de ellos en cuanto al valor que tenemos como personas.
6. Algunas personas podrían pensar que hablar de Etnoeducación a estudiantes de 4° y 5° es complicado. ¿Qué tipo de estrategias didácticas realizaría para demostrar que no es así?	Como estrategias didácticas las docentes mencionan que se debe <i>“hacer trabajos relacionados con el tema, siempre estar hablando del tema”</i> y que para eso <i>“Desde el mismo manual de convivencia está planteado. Trabajar con ellos los valores institucionales”</i>	<i>“Realizar mini foros con base en material audiovisual”</i>	Debe considerarse el concepto de estrategias didácticas. El manual de convivencia puede establecer aspectos que deben ser desarrollados de forma permanente, pero no formula estrategias didácticas. También se resalta que la Etnoeducación es una temática que debe desarrollarse de forma constante y no eventualmente.
7. Si en la clase va hablar de un tema como por ejemplo “la importancia de los afrocolombianos en la historia de Colombia”, ¿Cómo lo enseñaría? ¿Qué actividades le gustaría realizar?	Podrían realizarse actividades como revisión histórica de personajes, representaciones por parte de los estudiantes, proyección de videos y/o películas, foros con personajes afros. Es decir, <i>“que se haga una clase agradable para ellos e interesante”</i> .	No se encuentran divergencias en este aspecto.	Las actividades de este tipo deben ser innovadoras y cautivadoras, se busca captar la atención y el interés de los estudiantes. Para ello debe tenerse en cuenta datos documentales o experienciales que puedan brindar información confiable a los estudiantes.
8. ¿Qué actividades podrían realizarse en la institución que ayuden a favorecer la imagen de los afrocolombianos?	Continuar conmemorando a nivel institucional las fechas especiales que promueven el no racismo y la afrocolombianidad.	No se encuentran divergencias en este aspecto.	A nivel institucional, las celebraciones y conmemoraciones son las actividades que generan mayor visibilidad ante la comunidad.

El diálogo y la participación son elementos claves que los docentes incluyen en sus

prácticas pedagógicas; este hecho se ve reflejado en las buenas bases de respeto, en donde se enfatiza en el valor que cada uno tiene como persona; es así como se considera fundamental el respeto que se tiene por el otro y poder así valorar las diferencias (Chaux, Lleras, & Velásquez, 2004). Además de las celebraciones y eventos de tipo cultural que son los más visibles ante la comunidad; es importante que pueda establecerse la profundidad y frecuencia con la que se abordan las temáticas etnoeducativas, procurando que sea a través de estrategias motivadoras. Lo anterior puede considerarse en reuniones que incluyan a todo el personal docente y no solamente a los etnoeducadores.

4.3.2 Entrevista a estudiantes

Este instrumento se realizó a los estudiantes de la muestra, a fin de identificar el conocimiento que tienen los estudiantes de la institución acerca de la etnoeducación y la forma en que se aplica a través del día a día. La tabla 5. Entrevista a estudiantes, muestra las respuestas encontradas en términos de elementos concordantes y diferenciadores.

Tabla 5

Entrevista a estudiantes

Pregunta	Elementos concordantes	Elementos diferenciadores	Análisis
1. Cuando tu o algún compañero está hablando acerca de sus costumbres, tradiciones o celebraciones. ¿Cuál es la reacción de tu profesora? ¿Qué opinan los demás? ¿Cuál es tu opinión?	La maestra se presta respetuosa y adicional comparte con los estudiantes con ejemplos para poder que todos entiendan, se fomenta en el aula el respeto y el interés por las diferencias culturales	No se encuentran elementos diferenciadores	Se percibe por medio de las respuestas de los estudiantes el manejo del respeto cultural y la diversidad entre los estudiantes, adicional se encuentra que los estudiantes tienen interés por conocer la cultura de sus compañeros de clase.
2. ¿Qué tipo de contenidos o clases especiales referentes al tema de etnoeducación	Actividades que integran información, etnografía y actividades culturales.	No se encuentran elementos diferenciadores	Se encuentra que entre los estudiantes no hay claridad acerca de las actividades referentes al tema pudiéndose entrever que no

Pregunta	Elementos concordantes	Elementos diferenciadores	Análisis
se han brindado en la institución?			hay actividades especializadas o específicas para el fomento del tema en la institución.
3. ¿Qué prácticas pedagógicas se desarrollan en las clases para fomentar la inclusión?	Comparten el tema por medio de charlas en donde se socializan carteles y/o videos, con el fin de fomentar la participación y el reconocimiento del tema	No se encuentran elementos diferenciadores	Los estudiantes coinciden que se desarrollan prácticas como socialización de videos acerca del tema, pero también se considera que se podría impactar con otro tipo de actividades más relevantes para los estudiantes
4. ¿De qué manera participas cuando en la institución celebran fechas como el Día de la Afrocolombianidad o la Semana de la Etnoeducación?	Se realizan bailes y uso de prendas características de los Afrocolombianos	No se encuentran elementos diferenciadores	Se percibe emoción por parte de los estudiantes al poder compartir estos espacios, que aparte de permitirles conocer la celebración, los lleva a relacionarse con las actividades culturales representativas
5. Si algunos de tus compañeros empiezan a tratarse mal o a pelearse entre ellos por cuestiones étnicas, ¿Qué acciones toma el docente? ¿Cuál es tu reacción?	Los estudiantes coinciden que en los momentos de tensión o discrepancia entre dos o más estudiantes la docente interviene solucionando el conflicto y explicando porque está mal la reacción, a su vez los estudiantes coinciden en dar a conocer a sus superiores cuando hay conflictos generados para evitar que sean más grandes.	No se encuentran elementos diferenciadores	Se evidencia buen manejo por parte de los docentes para evitar conflictos entre estudiantes. Los estudiantes tienen el conocimiento y los valores fundamentados de respeto y cuidado por el prójimo
6. Si tuvieras la oportunidad de ser profesor por un día y en la clase tuvieras que enseñar algo relacionado con Etnoeducación ¿Qué harías para que fuera una clase dinámica y divertida?	Los estudiantes hablan de actividades donde se predomine la participación de todos los estudiantes y puedan compartir sus pensamientos a su vez indican que realizan actividades donde se muestre las características y las cosas que identifican a las diferentes etnias.	No se encuentran elementos diferenciadores	Se hace evidente el interés de todos los estudiantes por conocer más a fondo acerca de las etnias, y a su vez se denota bastante interés por realizar actividades didácticas diversas que ahonden temáticas relacionadas con la etnoeducación.
7. Si la profesora va hablar de un tema como por ejemplo “la importancia de los afrocolombianos en la historia de Colombia”, ¿Cómo te gustaría que lo enseñara? ¿Qué	Los estudiantes están interesados en participar en actividades prácticas y dinámicas, estas pueden ser: dramatizaciones, videos, juegos, exposiciones, bailes.	Se destaca como relevante que a algunos de ellos les gustaría que se explicara más a fondo iniciando por cada palabra	Los estudiantes son claros al mencionar que desean actividades diferentes a clases magistrales. También es importante que todos los términos sean aclarados para que las concepciones estén bien establecidas.

Pregunta	Elementos concordantes	Elementos diferenciadores	Análisis
actividades te gustaría realizar?		que es nueva para ellos	
8. ¿Qué actividades podrían realizarse en la institución que ayuden a favorecer la imagen de los afrocolombianos?	<p><i>“El colegio ya realiza muchas actividades y la profe nos enseña también del tema”.</i> En general los estudiantes consideran que lo ideal es continuar con lo que ya se viene realizando, ya que de esta forma se promueve el diálogo, la participación y el respeto.</p> <p>“Más, poesías, dramatizados, cuentos, carteles y una kermés con comidas típicas de los afros”.</p>	<i>“Siendo como ellos disfrazándonos”</i>	Los estudiantes perciben que las actividades realizadas ayudan a comprender lo relacionado con la afrocolombianidad. Sin embargo, hay que trabajar en cuanto a los estereotipos y prejuicios que existen o puedan crearse sobre la población afrocolombiana. No se trata de imitar a un grupo étnico.

Los estudiantes consideran que son respetuosos con sus compañeros, además de interesarse por conocer las costumbres del otro, estas situaciones son promovidas por los docentes. Los eventos culturales son las principales prácticas que reconocen los estudiantes, quizá existan otras, pero ellos no las ven como tal. Reconocen que los docentes hacen uso de videos o carteles para explicar temas relacionados con etnoeducación. Sin embargo, desean realizar actividades donde su participación sea más activas; por ello aprueban y se emocionan con las conmemoraciones de fechas importantes. Es pertinente que pueda aprovecharse el interés que manifiestan los estudiantes por participar de forma activa en otro tipo de actividades que ocurran dentro del aula y como lo mencionan Cortés y García (2017) poder “favorecer los procesos de enseñanza y fomentar aprendizajes significativos, que apunten a potencializar el desarrollo integral de los estudiantes” (p. 127).

4.3.3 Entrevista a padres de familia

En la tabla 6. Entrevista a padres de familia, se muestran los elementos concordantes y diferenciadores que se encontraron; en la columna final se muestra el análisis realizado a partir de los hallazgos.

Tabla 6

Entrevista a padres de familia

Pregunta	Elementos concordantes	Elementos diferenciadores	Análisis
1. Si su hijo/hija le cuenta que se enteró que sus costumbres, tradiciones o celebraciones son diferentes a las de un compañero ¿Cuál es su opinión? ¿Qué le diría a su hijo?	Los padres de familia coinciden al decir que harían entender a sus hijos que somos diferentes en muchos aspectos, pero debemos tratarnos con respeto, y a partir de ahí <i>“aprender y compartir experiencias para engrandecer los conocimientos”</i>	Entre las respuestas diferenciadoras se resalta el interés de una mamá por respetar la decisión del otro basado en que cada individuo se caracteriza por el desarrollo de su propia identidad	El acompañamiento de los padres de familia es esencial en el marco de la formación académica y social. El papel de guía de sus propios hijos crea bases en la formación de la identidad. Se percibe que los estudiantes cuentan en casa con padres de familia que los apoyan de forma positiva en este aspecto.
2. ¿Qué tipo de contenidos o clases especiales referentes al tema de etnoeducación se han brindado a sus hijos en la institución?	Desde su perspectiva, los padres de familia establecen que en la institución se realizan actos culturales en los que se habla de personajes de la cultura afro, estos eventos se acompañan de carteleras, talleres, videos.	Un padre de familia habla de <i>“salidas en grupo a diferentes sitios y participación en eventos de competencia”</i> . Por otro lado, una madre dice que este tema se trata <i>“En las clases de ética y valores”</i>	Los padres de familia, en su mayoría, perciben que la etnoeducación se aborda de manera integral y no como parte de una asignatura en particular. Las actividades no son desarrolladas de forma estrictamente académica, sino que se busca dinamizarlas.
3. ¿Se fomenta la inclusión en las clases que recibe su hijo? ¿Por qué?	Se otorga valor a la tarea docente, ya que los padres de familia coinciden en que la profesora fomenta la participación de todos los estudiantes respetando las opiniones de los mismos. El apoyo y la dedicación es para todos por igual.	Una madre de familia afirma que la inclusión se fomenta porque <i>“yo debo de estar en el acompañamiento de sus labores académicas”</i>	Es importante aclarar el concepto de inclusión educativa para que la totalidad de los padres de familia puedan establecer si este aspecto se da o no. Los padres de familia sienten que sus hijos, sin importar alguna condición, son atendidos por igual por parte de la docente.
4. ¿De qué manera participa cuando en la institución celebran fechas como el Día de la Afrocolombianidad o la	La participación de los padres se da en el acompañamiento y apoyo que dan a sus hijos. Los padres se	No se encuentran elementos diferenciadores	De acuerdo a lo programado para las diferentes actividades, los padres de familia muestran su apoyo en la realización de diversos elementos necesarios

Pregunta	Elementos concordantes	Elementos diferenciadores	Análisis
Semana de la Etnoeducación?	encargan de la elaboración de platos típicos, carteles, bailes, desfiles, peinados, entre otros; todo dependiendo de la programación y de lo solicitado por la docente.		para llevarlos a cabo. Se demuestra que este tipo de actividades buscan la integración de toda la comunidad educativa.
5. Si algunos estudiantes empiezan a tratarse mal o a pelearse entre ellos por cuestiones étnicas ¿Qué esperaría del docente?	Concuerdan en que es prudente la intervención del docente y explicarles porque está mal la actitud que tienen; a su vez se coincide que es importante dar a conocer a los padres de familia sobre el suceso.	No se encuentran elementos diferenciadores	Se evidencia por parte de los padres de familia la importancia que tiene el respetarse unos a otros sin importar sus diferencias étnicas a su vez coinciden que es importante reforzar la información por medio del acompañamiento de los padres de familia.
6. Si tuviera la oportunidad de ser profesor por un día y en la clase tuviera que enseñar algo relacionado con Etnoeducación ¿Qué harías para que fuera una clase dinámica y divertida?	Se coincide en que la mejor forma de tratar el tema es por medio de actividades y dinámicas que les permita representar las diferentes culturas como obras de teatro, debates y demás.	Se destaca la respuesta de un acudiente de familia donde indica que brindaría la confianza para que los estudiantes se desarrollen en un ambiente de cordialidad y confianza.	Los padres de familia consideran que la ejemplificación es una de las mejores formas para los estudiantes reconocer las culturas.
7. Si la profesora va hablar de un tema como por ejemplo “la importancia de los afrocolombianos en la historia de Colombia”, ¿Cómo le gustaría que lo enseñara? ¿Qué actividades le gustaría realizar?	Se indica que por medio de dramatización es una buena forma de dar a conocer y socializar con los niños el tema	Entre los elementos diferenciadores se resalta el interés de una mamá venezolana porque su hijo conozca acerca de la historia de Colombia e indica que sería interesante que los niños investigaran hablar del tema.	Las actividades que más importancia tienen por parte de los padres para enseñar temas relacionados a las diferencias culturales étnicas es dramatizaciones.
8. ¿Qué actividades podrían realizarse en la institución que ayuden a favorecer la imagen de los afrocolombianos?	Los padres de familia consideran que la actualmente la institución ya realiza dichas actividades	Se resalta la respuesta de uno de los acudientes, nadie merece ser juzgado por su tonalidad de piel ya que todos somos seres humanos y merecemos ser respetados sin indiferencias	Es importante reforzar el acompañamiento de los padres en las actividades que se realizan para que ellos puedan tener un conocimiento más profundo acerca de los temas

La postura de los padres de familia es de acompañar y guiar a sus hijos es la formación en valores; así, lo realizado por la docente es reforzado en casa con el fin de fomentar siempre el

respeto hacia los demás. La etnoeducación no hace parte de alguna materia en específico, sino que se aborda de forma integral, a través de actividades que buscan integrar a toda la comunidad. En este punto, cabe aclarar que no solo basta con integrar la etnoeducación al currículo, sino de reconocer la importancia que esta tiene, respetar a todos sin importar las diferencias étnicas y de enriquecernos uno a otros con los saberes de los diferentes grupos étnicos. (Rojas, 2005, p. 83). De esta forma las dramatizaciones o la enseñanza por medio de ejemplos son consideradas como las mejores estrategias que podrían emplearse para tratar el tema. Es fundamental que se unifiquen conceptos como inclusión y que estos puedan ser entendidos por los padres de familia.

4.4. Triangulación

La tabla 7 muestra la condensación de respuestas obtenidas en los instrumentos realizados en relación a las categorías de investigación.

Tabla 7*Triangulación de la información recolectada*

Categoría	Encuestas	Entrevistas	Análisis documental
Política educativa	<p>La totalidad de los docentes sabe de la existencia del Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC), sin embargo, consideran que catalogar a un establecimiento como etnoeducativo no se debe principalmente a las políticas y lineamientos que deban tenerse en cuenta. El currículo y los planes de área cuentan con contenidos etnoeducativos, los cuales se ven reflejados en la ejecución del mismo. Pocos estudiantes saben de la existencia del Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC). La etnoeducación es entendida como el fomento del respeto entre los integrantes de la comunidad educativa.</p> <p>Al igual que los estudiantes, los padres de familia ven la etnoeducación como la enseñanza del respeto que debe haber entre todos. Asumen que existe un currículo y unos planes de aula que integran la temática etnoeducativa.</p>	<p>Si bien se abordan las temáticas relacionadas con etnoeducación no es posible establecer la profundidad de las mismas. De igual forma la etnoeducación debe ser considerada como una temática constante y no eventual.</p> <p>La etnoeducación no hace parte de alguna materia en específico, sino que se aborda de forma integral, a través de actividades que buscan la participación de toda la comunidad.</p> <p>Es fundamental que se unifiquen conceptos como inclusión y que estos puedan ser entendidos por los padres de familia.</p>	<p>El Proyecto Etnoeducativo muestra que a nivel institucional se apunta al reconocimiento de la diversidad étnica para la construcción del proyecto de vida de los estudiantes. El Proyecto Etnoeducativo, requiere una actualización en donde se incluyan las actividades que se han ido realizando.</p> <p>Es posible establecer que los planes de aula incluyen contenidos etnoeducativos. En cuanto a la formación docente no existen registros que determinen el porcentaje de docentes etnoeducadores con los que cuenta la institución.</p>
Prácticas pedagógicas	<p>Las celebraciones de fechas importantes son consideradas como actividades que buscan promover la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, sin dejar de lado el trato y el respeto que se enseña a tener entre todos los integrantes de la comunidad educativa.</p> <p>Tanto las celebraciones y conmemoraciones de fechas especiales, como el legado de la población afrocolombiana en la historia del país, son las principales prácticas que evidencian los estudiantes.</p> <p>Actividades relacionadas con etnoeducación, tales como conmemoraciones y aportes históricos importantes para la comunidad afrocolombiana, son prácticas pedagógicas que actualmente se efectúan en la institución.</p>	<p>El diálogo y la participación son elementos claves que los docentes incluyen en sus prácticas pedagógicas; este hecho se ve reflejado en las buenas bases de respeto, en donde se enfatiza en el valor que cada uno tiene como persona.</p> <p>Los docentes han promovido el respeto entre estudiantes y esto ha llevado a que se interesen en conocer las costumbres del otro. Los eventos culturales son las principales prácticas que reconocen los estudiantes, así como también que los docentes hacen uso de videos o carteles para explicar temas relacionados con etnoeducación.</p> <p>La postura de los padres de familia es de acompañar y guiar a sus hijos es la formación en valores; así, lo realizado por la docente es reforzado en casa con el fin de fomentar siempre el respeto hacia los demás.</p>	<p>Se consideran importantes las expediciones pedagógicas realizadas por los docentes en aras de un intercambio cultural con otras regiones del país.</p>

Categoría	Encuestas	Entrevistas	Análisis documental
Prácticas pedagógicas	<p>Las celebraciones de fechas importantes son consideradas como actividades que buscan promover la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, sin dejar de lado el trato y el respeto que se enseña a tener entre todos los integrantes de la comunidad educativa.</p> <p>Tanto las celebraciones y conmemoraciones de fechas especiales, como el legado de la población afrocolombiana en la historia del país, son las principales prácticas que evidencian los estudiantes.</p> <p>Actividades relacionadas con etnoeducación, tales como conmemoraciones y aportes históricos importantes para la comunidad afrocolombiana, son prácticas pedagógicas que actualmente se efectúan en la institución.</p>	<p>El diálogo y la participación son elementos claves que los docentes incluyen en sus prácticas pedagógicas; este hecho se ve reflejado en las buenas bases de respeto, en donde se enfatiza en el valor que cada uno tiene como persona.</p> <p>Los docentes han promovido el respeto entre estudiantes y esto ha llevado a que se interesen en conocer las costumbres del otro.</p> <p>Los eventos culturales son las principales prácticas que reconocen los estudiantes, así como también que los docentes hacen uso de videos o carteles para explicar temas relacionados con etnoeducación.</p> <p>La postura de los padres de familia es de acompañar y guiar a sus hijos es la formación en valores; así, lo realizado por la docente es reforzado en casa con el fin de fomentar siempre el respeto hacia los demás.</p>	<p>Se consideran importantes las expediciones pedagógicas realizadas por los docentes en aras de un intercambio cultural con otras regiones del país.</p>
Estrategias pedagógicas	<p>Dar continuidad al desarrollo de Modelos Flexibles de Aprendizaje se convierte en una estrategia de inclusión.</p> <p>Ofrecer charlas a los diferentes miembros de la comunidad educativa es una estrategia que podría favorecer la inclusión, así como también la continuidad de los modelos flexibles de aprendizaje.</p> <p>Es fundamental continuar con los modelos flexibles, así como también brindar charlas a estudiantes, padres y docentes en aras de favorecer la convivencia</p>	<p>Además de las celebraciones y eventos de tipo cultural que son los más visibles ante la comunidad; es importante implementar estrategias que motiven y capten la atención e interés de los estudiantes.</p> <p>Los participantes aprueban los eventos culturales que se practican anualmente en la actualidad. Por ello desean que para abordar la etnoeducación se consideren estrategias en donde su participación sea activa.</p> <p>Las dramatizaciones o la enseñanza por medio de ejemplos son consideradas como las mejores estrategias que podrían emplearse para tratar el tema</p>	<p>La oferta de Modelos flexibles de aprendizaje, se convierten en una estrategia que favorece la inclusión de estudiantes extraedad o con algún tipo de discapacidad.</p>

Capítulo 5. Conclusiones

La investigación realizada en el área de Etnoeducación nos lleva a comprender las realidades educativas de la institución y las necesidades actuales de los estudiantes, así como también la pertinencia de definir estrategias adecuadas en el tema que garanticen a la población estudiantil una formación integral de calidad. De esta forma, en este capítulo se presentan los hallazgos encontrados en el desarrollo de la investigación de acuerdo con las categorías y los objetivos propuestos. Adicionalmente se dan las conclusiones y recomendaciones pertinentes con base en los resultados arrojados por el desarrollo de la misma.

5.1 Principales hallazgos

En los hallazgos se encontraron elementos que otorgan atributos a las categorías de análisis y su incidencia en los estudiantes de la Institución Educativa, categorías que se desarrollan a continuación:

Políticas educativas:

- Existe una apropiación parcial del Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC) no todos los integrantes de la comunidad educativa saben de su existencia. Esto puede llevar a que el término Etnoeducación se resuma al trato respetuoso que debe haber entre las personas.
- El PEC apunta al reconocimiento de la diversidad étnica para la construcción del proyecto de vida de los estudiantes, quizá por esto el respeto sea un valor fundamental que se ha infundido en ellos.
- La actualización de documentos institucionales es primordial para que exista el registro de las experiencias y actividades realizadas.

- La etnoeducación no hace parte de una asignatura en particular, sino que transversaliza todas las áreas. Este aspecto genera ambigüedad, ya que en determinado punto los estudiantes desconocen que hace parte o no de la Etnoeducación.

Prácticas pedagógicas:

- Los eventos culturales que surgen a partir de la conmemoración de fechas significativas para la comunidad afrocolombiana, son reconocidos como la principal práctica pedagógica que se ejecuta.

- El diálogo y la participación son esenciales para los integrantes de la comunidad educativa, esto se refleja en lo significativo que ha sido el respeto como base para la convivencia escolar.

- Las familias avalan el manejo que los docentes dan a las situaciones de convivencia y reconocen la importancia que tienen ellos mismos en la formación integral de sus hijos. Por eso se encargan de guiarlos y orientarlos, como apoyo al proceso desarrollado en la institución.

Estrategias didácticas:

- La capacitación por medio de charlas referentes a la convivencia es una estrategia que algunos de los integrantes de la comunidad educativa consideran beneficiosa.

- Adicional a los eventos culturales, deben tenerse en cuenta estrategias que capten la atención y el interés de los estudiantes, para de esta forma buscar la participación activa de los mismos.

5.2 Correspondencia con los objetivos y respuesta a la pregunta de investigación

Resulta imprescindible conocer las relaciones entre lo planteado al inicio de esta investigación y lo hallado tras el desarrollo de la misma. El objetivo general estuvo en

correspondencia con la pregunta de investigación, lo cual se demuestra en el cumplimiento de los objetivos específicos.

Ante la pregunta, **¿De qué manera pueden responder las instituciones educativas a las políticas educativas inclusivas en etnoeducación para promover la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias entre la comunidad educativa?**, se obtuvo que:

Desde el currículo se debe propender a la promoción de la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias; para ello es importante que éste y todos los documentos institucionales puedan ser socializados con la comunidad educativa.

La etnoeducación debe ser un tema transversalizado, no un contenido que se aborde de manera esporádica. Si bien las actividades y eventos culturales son visibles e interesantes para la comunidad: también deben brindarse espacios más constantes en donde los estudiantes puedan ser partícipes de forma activa.

Conocer otros escenarios y otras formas de enseñanza por parte de los docentes, enriquece grandemente el acto educativo; así pueden tomarse experiencias de otros contextos que puedan favorecer el propio.

En cuanto al objetivo general, se planteó **reconocer las prácticas pedagógicas y estrategias didácticas que promueven la educación inclusiva en las Instituciones Educativas para fortalecer la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias entre la comunidad educativa**; pudo establecerse que en la institución está fuertemente arraigado el valor del respeto y en torno a éste gira la etnoeducación. Es así como las prácticas pedagógicas de los docentes buscan la participación y el diálogo de los estudiantes, los cuales son valorados y tenidos en cuenta sin hacer clasificaciones dentro del aula. Las actividades culturales y aquellas donde los

estudiantes participan de forma activa, son las que más aceptación tienen dentro de la comunidad.

En relación al primer objetivo específico, que dicta **identificar el conocimiento y apropiación de las políticas educativas por parte de la comunidad educativa para deducir las acciones y prácticas pedagógicas desarrolladas en pro de la inclusión**; cabe mencionar que hace falta la unificación de conceptos por los integrantes de la comunidad educativa, ya que no hay unanimidad de saberes en cuanto al tema de etnoeducación. Sin embargo, se destacan aspectos en referencia a la apropiación de políticas educativas, a saber:

- La apropiación del PEC es parcial, no todos los miembros de la institución saben de su existencia; sin embargo, desde el currículo logran integrarse los contenidos etnoeducativos, los cuales son reconocidos por docentes, estudiantes y padres de familia.

- Desde el PEC se busca el reconocimiento de la diversidad étnica, como base para la construcción del proyecto de vida; estos aspectos se han venido desarrollando y se ven reflejados en las bases de respeto que han sido inculcadas en los estudiantes.

- La inclusión de estudiantes en extraedad o con discapacidad, es reconocida por la comunidad educativa como una estrategia que favorece la educación inclusiva, en donde se propende por el respeto y se evita la segregación.

El segundo objetivo específico, sugiere **conocer las prácticas pedagógicas actuales que promuevan la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, con el fin de conocer el valor que se da a la etnoeducación**; y en referencia a este es posible establecer que las prácticas pedagógicas buscan fomentar el respeto entre los integrantes de la comunidad educativa. Es así como se da cabida a:

- El aprendizaje cooperativo que propende a la participación de todos los estudiantes, en donde a través de la interacción y el diálogo es posible lograr nuevos aprendizajes.

- El desarrollo de habilidades socioemocionales, con el que se busca una convivencia armónica; también está arraigado dentro de la cultura escolar. Todos los espacios y todos los momentos, son válidos para la promoción del respeto, el cual inicia con la aceptación del propio ser.

- La intervención del docente como mediador en situaciones que alteran la sana convivencia, generando espacios de reflexión sobre lo que nos diferencia unos a otros.

- La participación y la motivación de los estudiantes en las actividades conmemorativas, sin duda alguna, son reconocidas como practicas insignias que buscan la integración de los estudiantes.

- Las expediciones pedagógicas con las que se busca obtener un intercambio de experiencias etnoeducativas, las cuales brindan conocimientos desde otros contextos del territorio nacional, comprendiendo la pluralidad que caracteriza al país.

De esta forma, se puede interpretar que la etnoeducación está quedando resumida al buen trato; sin que esto signifique que se esté actuando de forma errada. Para la comunidad educativa, la etnoeducación tiene un peso importante dentro de las dinámicas institucionales; sin embargo, es importante que esta también pueda ser percibida por fuera de las celebraciones y conmemoraciones.

Finalmente, el tercer objetivo específico se refiere a **definir estrategias didácticas innovadoras que propicien a través del currículo el respeto por la diversidad étnica y cultural fortaleciendo las políticas inclusivas en pro del bienestar y la identidad social**; por ende, se plantean estrategias que deberían ser tenidas en cuenta:

- Diseñar estrategias artísticas. Las diferentes manifestaciones artísticas son un vehículo idóneo para el abordaje de lo etnoeducativo. Se propone la creación e institucionalización de un Festival Artístico Etnoeducativo, en donde a través de concursos artísticos que incluyan manifestaciones como la danza, pintura, música, literatura, entre otros; se dé cabida a la riqueza cultural del pueblo afrocolombiano. De esta forma se procura dejar de resumir lo etnoeducativo a danza y gastronomía. La expresión artística es una parte importante dentro de cada cultura, por ende, no se trata de eliminar este tipo de actividades, sino que por el contrario con estas formar unas buenas bases, que permitan a los estudiantes comprender diversos aspectos que giran en torno a determinado grupo étnico.

- Diseñar estrategias de aprendizaje cooperativo. Los espacios de aprendizaje cooperativo son idóneos para que los estudiantes aprendan a trabajar en equipo, a reconocer que las diferencias de pensamiento, cultura, religión y demás, son importantes para lograr mejores resultados. Si bien este tipo de aprendizaje se puede evidenciar en las actividades culturales; también se considera pertinente crear espacios, diferentes a los tres eventos anuales, en donde los estudiantes compartan pensamientos y conocimientos acerca de etnoeducación con el fin de fortalecer el aprendizaje de la misma. Adicionalmente es ideal involucrar a los padres de familia para que de esta manera en los hogares se dé continuidad al proceso que se lleva de forma institucional.

- Diseñar estrategias de gamificación. La gamificación es una técnica de aprendizaje que traslada todo el potencial de los juegos al ámbito educativo para mejorar los resultados de los alumnos en clase. A través del juego también es posible la adquisición de conocimientos. Vale la pena incluir y desarrollar actividades que permitan a los estudiantes conocer y apropiarse de los aportes de la comunidad afrocolombiana a la historia y desarrollo de país. Diversos juegos de

mesa ya existentes, podrían ser adaptados al tema etnoeducativo; en los que se podrían incluir tarjetas de aprendizaje en donde se condense información clave sobre personajes y hechos históricos relevantes.

- Diseñar estrategias que involucren las TIC. Se reconocen las herramientas TIC como un aliado en el proceso de enseñanza, y más aún cuando se trata de integrar a los estudiantes. Se reconoce el interés que existe por parte de los niños y niñas hacia las nuevas tecnologías. Lograr usar ese interés intrínseco para desarrollar conocimientos culturales, donde ellos puedan ver reflejados de manera más clara información acerca de las diferentes culturas y donde puedan interactuar con herramientas didácticas, le permitirá al niño procesar dicha información de manera efectiva. El uso de herramientas audiovisuales favorece la creación e imaginación, así no solo se trataría de medios para presentar información a los estudiantes, sino que se da cabida a que ellos puedan crear contenido.

5.3 Generación de nuevas ideas de investigación

Resultaría interesante realizar un comparativo a través de estudios de caso sobre las diferencias que existen en torno a la etnoeducación en entornos rurales y urbanos. También puede considerarse conocer los avances logrados en educación, a lo largo de la historia, por diferentes grupos étnicos; por ejemplo, indígenas y afrocolombianos. Para ello se debe considerar el concepto de Educación propia, que para el CRIC (Consejo Regional de Indígenas del Cauca) (citado por Rojas,2005) es la “construcción de un horizonte que guía el proyecto de vida de los pueblos indígenas, donde la participación de la comunidad define y apropia la escuela, de tal manera que el maestro no es el único responsable de la educación (p.78).

La formación de docentes etnoeducadores es un elemento importante a investigar, ya que esto podría tener gran incidencia en el desarrollo del proceso educativo; a partir de este punto podrían establecerse fortalezas y debilidades.

Conocer la posible existencia de modelos etnoeducativos o que favorezcan la etnoeducación, sumado a una recolección de experiencias etnoeducativas a nivel nacional; ampliaría el panorama y los resultados podrían replicarse en variados escenarios.

Desde la gestión educativa puede plantearse la creación de un énfasis en etnoeducación, con el fin de que los jóvenes bachilleres puedan aportar a la construcción de país actuando como gestores culturales.

Las percepciones y conocimientos que se tengan respecto a la comunidad afrocolombiana, son determinantes para la formación ciudadana. Estas pueden variar de acuerdo a la ubicación geográfica en donde se realicen los posibles estudios.

5.4 Nuevas preguntas de investigación

¿Cómo involucrar a la comunidad educativa en procesos de formación que pretendan preservar la identidad de las minorías étnicas a pesar de los constantes procesos de globalización?

¿Cuál es la pertinencia del currículo institucional en términos de las exigencias de las políticas etnoeducativas?

¿Cuáles son las percepciones que giran en torno a los grupos étnicos en el país?

¿De qué manera incide la formación docente en el desarrollo integral de los estudiantes de las instituciones etnoeducativas?

¿En qué medida se realiza el abordaje etnoeducativo en instituciones educativas rurales y urbanas?

¿Qué relación existe entre el modelo pedagógico de las instituciones educativas y las formas de relacionarse entre los miembros de la comunidad educativa?

5.5 Limitantes de la investigación

La construcción de instrumentos para la recolección de datos, dirigidos a cada una de las categorías, reduce la posibilidad de realizar hallazgos de forma integral. Es importante incluir ítems en cada uno de los instrumentos que permitan abordar todas las categorías.

La muestra reducida por las razones ya explicadas, en cierta medida puede limitar la investigación. Tener en cuenta a un número más amplio de participantes podría generar variaciones en los hallazgos. Así mismo, el limitado acceso a internet por parte de estudiantes y padres de familia, afectó en cierta medida el contacto que podría obtenerse.

La desactualización de documentos institucionales puede generar dificultades en la recolección de la información; ya que esta debe nutrirse, entonces, de aclaraciones de forma verbal, las cuales pueden generar distorsión en lo recolectado.

5.6 Recomendaciones

Resulta pertinente que esta investigación pueda ser replicada en las otras sedes de la institución, tanto de primaria como de bachillerato; ya que las percepciones, conocimientos y realidades pueden variar por factores como la edad y las condiciones socioeconómicas. De igual forma, puede replicarse en las diferentes instituciones etnoeducativas de la ciudad y lograr un consolidado distrital.

Contar con la disposición y apertura por parte de los docentes, hace que la investigación fluya de mejor manera; teniendo en cuenta los valiosos aportes que estos puedan dar.

Considerar el diseño de una propuesta que se institucionalice desde el Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC), provocaría que haya unanimidad de conocimientos y saberes por parte de los integrantes de la comunidad educativa.

El recurso humano es primordial para el funcionamiento de una institución, es por ello que conocer y sistematizar la información referente a la formación académica de cada uno de los docentes facilitaría el trabajo en equipo. Bajo un buen liderazgo, la asignación de tareas en donde se tenga en cuenta este aspecto, podría mejorar las actividades institucionales que se programen.

Referencias

- Alavez, A. (2014). *Interculturalidad: conceptos, alcances y derecho*. México: Centro de Producción Editorial del GPPRD.
- Alderete, V., Giraldo, W., Martínez, D., & Preciado, J. (2016). *Prácticas de aula inclusivas y reconocimiento de la diversidad en primera infancia*. Tesis de Maestría, Universidad de San Buenaventura Cali, Facultad de Educación, Cali.
- Ancajima, J. (13 de Julio de 2020). *Aprendamos a respetar las diferencias*. Obtenido de Universidad de Piura: <https://www.udep.edu.pe/hoy/2020/07/aprendamos-a-respetar-las-diferencias/>
- Arbelález, J., & Vélez, P. (2008). *La etnoeducación en Colombia una mirada indígena*. Monografía, Universidad EAFIT, Escuela de Derecho, Medellín.
- Artunduaga, L. (1997). La etnoeducación: una dimensión de trabajo para la educación en comunidades indígenas de Colombia. *Revista Iberoamericana de Educación*, 35-45.
- Asamblea Nacional Constituyente. (1991). Constitución Política de Colombia. Bogotá, Colombia.
- Asociación de Fundaciones Empresariales y Agencia Presidencial de Cooperación Internacional. (Diciembre de 2016). Experiencias exitosas en filantropía y ODS. *Programa Brújula*. Obtenido de https://afecolombia.org/wp-content/uploads/2017/11/Experiencias_exitosas_en_filantropia_y_ODS_Programa_Brujula.pdf
- Barragán Castrillon, B. (2016). Políticas educativas y escolarización: subjetividades alternas. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 171-182.

- Benet, A. (2020). Desarrollo de políticas inclusivas en la educación superior. *Convergencia Revista de Ciencias Sociales*, 1-31. Obtenido de <https://convergencia.uaemex.mx/article/view/11120>
- Cabrera, B. (2016). La estrategia pedagógica como herramienta para el mejoramiento del desempeño profesional de los docentes en la Universidad Católica de Cuenca. *Revista Cubana de Educación Superior*, 72-82. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v35n2/rces06216.pdf>
- Castillo, R. (2017). *Los conocimientos de Educación Inclusiva en los docentes de Primaria de las Instituciones Educativas Públicas y Privadas de la Red 06 de San Juan de Lurigancho 2016*. Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Escuela de Posgrado, Lima.
- Cebrián, A. (2017). *Etnoeducación y artivismo: aplicaciones de la educación artística contemporánea no formal en el colectivo afroespañol*. Tesis Doctoral, Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Bellas Artes, Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica, España. Obtenido de <https://eprints.ucm.es/41171/>
- Chaux, E., Lleras, J., & Velásquez, A. (2004). *Competencias ciudadanas: de los estándares al aula: una propuesta de integración a las áreas académicas*. Bogotá: Ediciones Uniandes.
- Comisión Investigaciones Pedagógicas. (2006). La pedagogía en el curriculum académico. *Universitas: Revista de Ciencias Sociales y Humanas*, 117-135.
- Congreso de Colombia. (27 de Agosto de 1993). Ley 70 de 1993. *Por la cual se desarrolla el artículo transitorio 55 de la Constitución Política*. Bogotá, Colombia.
- Congreso de la República. (8 de Febrero de 1994). Ley 115 de 1994. *Ley General de Educación*. Bogotá, Colombia: Diario Oficial No. 41.214.

Congreso de la República de Colombia. (8 de Febrero de 1994). Ley 115 de Febrero 8 de 1994.

Por la cual se expide la ley general de educación. . Bogotá, Colombia: Diario Oficial No. 41.214 .

Cortés, A., & García, G. (2017). Estrategias pedagógicas que favorecen el aprendizaje de niñas y niños de 0 a 6 años de edad en Villavicencio- Colombia. *Revista Interamericana de investigación, educación y pedagogía*, 125-143.

Cueto, G. (2018). *Estado del Arte. Infancia indígena colombiana: cultura, educación y prácticas interculturales*. Tesis de Maestría, Universidad Pedagógica Nacional, Maestría en Desarrollo Educativo y Social, Bogotá. Obtenido de <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/11070/TO-22821.pdf?sequence=1>

DANE. (2015). *Censo Nacional*. Bogotá.

Delgado, K. (2017). *Propuesta de aplicación del enfoque de educación inclusiva en instituciones educativas pertenecientes al Distrito Metropolitano de Quito*. Tesis de doctorado, Universidad Autónoma de Barcelona, Departamento de Pedagogía Aplicada, Bellaterra. Obtenido de https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2017/hdl_10803_459079/kedv1de1.pdf

Díaz Sánchez, E. (2017). La etnoeducación afrocolombiana: Entre saberes y prácticas en el norte del Cauca. *Horizontes Pedagógicos*, 19(1), 11-20. Obtenido de <https://revistas.iberamericana.edu.co/index.php/rhpedagogicos/article/view/1113>

Duque, P., Vallejo, S., & Rodríguez, J. (2013). *Prácticas pedagógicas y su relación con el desempeño académico*. Tesis de Maestría, Universidad de Manizales, Manizales.

Fajardo, S. (2017). *Sistematización de Experiencias en la Implementación de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en tres Instituciones Educativas de la ciudad de Palmira*,

- Valle del Cauca*. Tesis de Maestría, Universidad Católica de Manizales, Maestría en Educación, Manizales. Obtenido de <http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/handle/10839/1769>
- Flores, J., Ávila, Jorge, Rojas, C., Sáez, F., Acosta, R., & Díaz, C. (2017). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*. Concepción, Chile.
- Flórez, M., & Monroy, E. (2015). *El Proyecto Educativo Comunitario PEC del Pueblo Ancestral Ambaló. Una experiencia política y pedagógica de resistencia y pervivencia cultural*. Trabajo de grado, Universidad del Valle, Instituto de Educación y Pedagogía, Cali.
- González, R. (2018). *Representaciones Sociales acerca de la población afrodescendiente: Colegio Alexander Fleming IED*. Tesis de Maestría, Universidad Pedagógica Nacional, Maestría en Educación, Bogotá. Obtenido de <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/10246>
- Grasso, L. (2006). *Encuestas: elementos para su diseño y análisis*. Córdoba: Encuentro Grupo Editor.
- Grinberg, S., & Giovine, R. (2020). Políticas educativas y territorio. *Espacios en Blanco. Revista de Educación*, 307-311.
- Guiza, O., & Mosquera, F. (2017). *Etnoeducación y formación de la identidad en estudiantes de la escuela de policía "Miguel Antonio Caicedo Mena" de Yuto Chocó, 2015*. Tesis de Maestría, Universidad Privada Norbert Wienerç, Maestría en Educación con Mención en Pedagogía. Obtenido de <http://repositorio.uwiener.edu.pe/handle/123456789/1339>
- Heras, C., & Vidoso, I. (2006). *Prácticas de Mediación (DVD)*. Obtenido de Albacete, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Consejería de Educación y Ciencia:

- <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/19996/00620083000102.pdf?sequence=1>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.
- Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación. (2016). *Boletín Saber en breve*. Bogotá.
- Instituto Vasco de Estadística. (2021). *Población en edad escolar*. Obtenido de https://www.eustat.eus/documentos/opt_1/tema_47/elem_1450/definicion.html
- Jiménez, L. (2016). *De lo propuesto a la realidad: una mirada a la cátedra de estudios afrocolombianos desde tres colegios distritales de Bogotá*. Tesis de Maestría, Universidad Pedagógica Nacional, Maestría en Educación, Bogotá. Obtenido de <http://repositorio.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/1061>
- Lexico. (2021). Obtenido de www.lexico.com
- López, P. (2004). Población, muestra y muestreo. *Punto cero*, 69-74.
- Mejía, E. (2005). *Técnicas e instrumentos de investigación*. Lima: Centro de Producción Editorial e Imprenta de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Mercer, H., & Ruiz, V. (2004). Participación de organizaciones comunitarias en la gestión de salud: una evaluación de la experiencia del Programa UNI. *Interface - Comunic., Saúde, Educ.*, 8(15), 289-302. Obtenido de <https://www.scielo.br/pdf/icse/v8n15/a08v8n15.pdf>
- Ministerio de Educación del Gobierno de Chile. (2021). *Ayuda Mineduc*. Recuperado el 29 de agosto de 2021, de Portal de Atención Ciudadana del Ministerio de Educación del Gobierno de Chile: <https://www.ayudamineduc.cl/ficha/que-es-la-transversalidad-educativa-5>

- Ministerio de Educación Nacional. (1991). *Garantía de Educación*. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85384_archivo_pdf.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (11 de Septiembre de 1997). Decreto 2247 de 1997. *Por el cual se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar y se dictan otras disposiciones*. Bogotá, Colombia: Diario oficial No. 43131.
- Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Lineamientos Política de educación superior inclusiva*. Bogotá.
- Ministerio de Educación Nacional. (29 de Agosto de 2017). Decreto 1421 de 2017. *Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad*. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional. (2021). *Comunidad Educativa*. Recuperado el 29 de agosto de 2021, de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-82545.html>
- Montes, M. (2000). Viviendo la convivencia. *Colombia Médica*, 58-59. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/283/28331112.pdf>
- Naciones Unidas. (2011). ¿QUIÉNES SON LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFRODESCENDIENTES?: EL DIFÍCIL ARTE DE CONTAR. En N. Unidas, *Caja de herramientas para la inclusión de pueblos indígenas y afrodescendientes en los censos de población y vivienda*.
- Okuda, M., & Gómez, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 34(1), 118-124. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80628403009>

Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio.

International Journal of Morphology, 227-232. doi:<https://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>

Presidencia de la República. (18 de Mayo de 1995). Decreto 804 de 1995. *Por el cual se*

reglamenta la atención educativa para grupos étnicos. Bogotá, Colombia: Diario Oficial No. 41853.

Real Academia de la Lengua Española-RAE. (2020). *Etnia*. Obtenido de <https://www.rae.es/>

Real Academia Española. (2020). *Diccionario de la Lengua Española*. Obtenido de

<https://dle.rae.es/pluralidad?m=form>

Real Academia Española. (s.f.). *Diccionario de la lengua española*. Recuperado el 29 de agosto

de 2021, de <https://dle.rae.es/identidad>

Roa, C., & Torres, W. (2014). ¿Comunidad educativa o sociedad educativa? *Revista Educación*

Y Ciudad, 139-146. doi:<https://doi.org/10.36737/01230425.v.n27.2014.37>

Rojas, A., & Castillo, E. (2005). *EDUCAR A LOS OTROS*. Popayán: Universidad del Cauca.

Sanahuja, A., Moliner, L., & Benet, A. (2020). Análisis de Prácticas Inclusivas de Aula desde la

Investigación-Acción Participativa. Reflexiones de una Comunidad Educativa. *Revista Internacional De Educación Para La Justicia Social*, 125–143.

doi:<https://doi.org/10.15366/riejs2020.9.1.006>

Sánchez, A. (2011). Etnia y rendimiento académico en Colombia. *Revista de Economía del*

Rosario, 189-227. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/5095/509555092004.pdf>

Santander, J., & Torres-Melo, J. (2013). *Introducción a las Políticas Públicas: Conceptos y*

herramientas desde la relación entre Estado y ciudadanía. Bogotá: IEMP Ediciones.

- Secretaría de Estado para la Cooperación al Desarrollo de Bélgica. (Octubre de 2002). *El concepto de identidad*. Obtenido de Dossier pedagógico Vivre ensemble autrement: <https://www.fuhem.es/ecosocial/dossier-intercultural/contenido/9%20EL%20CONCEPTO%20DE%20IDENTIDAD.pdf>
- Sierra, E. (2018). *La incorporación de la educación inclusiva y las comunidades de aula como cultura institucional*. Tesis de maestría, Universidad de la Costa, Facultad de Humanidades, Barranquilla.
- Silva, M. (2019). *Aplicación de estrategias de aprendizaje con enfoque intercultural para la conservación del medio ambiente de los estudiantes del 6to grado de educación primaria de la I.E.P. N° 54393 Chapimarca Grau - Apurímac – 2016*. Tesis de Maestría, Universidad Nacional de San Marcos, Magíster en Educación con mención en Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible, Perú. Obtenido de <http://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/cybertesis/11049>
- UNESCO. (2017). *Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación*. Francia.
- Universidad Estatal a Distancia. (2013). *¿Que son las estrategias didácticas?* Costa Rica.
- Urrego, Á. (2014). La pluralidad: Rasgo de la subjetividad política y condición para construir el sentido de "entre-nos". *Pedagogía y Saberes*, 107-117.
- Vásquez-Orjuela, D. (2015). Políticas de inclusión educativa: una comparación entre Colombia y Chile. *Educ.Educ*, 45-61.

Anexos

Anexo A. Consentimiento informado

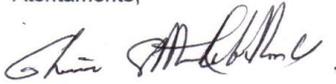


UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CONSENTIMIENTO INFORMADO
APLICACIÓN INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS
Versión 1.0

Yo, Gloria Stella Rebellón Urrea, mayor de edad,
identificado (a) con cédula de ciudadanía número 31832849, domiciliado (a) en
Cali, en mi calidad Coordinadora, autorizo de manera
voluntaria, libre y espontánea a Astrid Selene Castañeda González con documento de
identificación: 1.144.168.158 y Johana Paola Pineda Marín con documento de
identificación: 1.110.523.353, para aplicar los instrumentos de recolección de datos:
Análisis documental, Encuesta general y Entrevistas a estudiantes, docentes y padres de
su trabajo de investigación titulado: Estrategias didácticas innovadoras para promover
las políticas inclusivas integrales en la educación, cuyo objetivo es: Determinar
estrategias didácticas a desarrollar de manera transversal a través de los currículos
en las Instituciones Educativas para aplicar las políticas inclusivas en etnoeducación
con el fin de promover la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias entre la
comunidad educativa.

Se firma en la ciudad de Cali a los 20 días del mes de
Abril 2021.

Atentamente,


(Nombre completo y Firma)
Gloria Stella Rebellón U.

www.uniminuto.edu

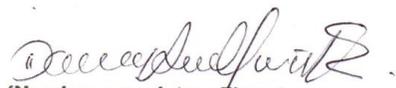
**CONSENTIMIENTO INFORMADO
 APLICACIÓN INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

Versión 1.0

Yo, Dany Valencia Rosales, mayor de edad,
 identificado (a) con cédula de ciudadanía número 42 028933,
 domiciliado (a) en Cali, en mi calidad padre, en mi
 nombre y en nombre del estudiante Juan José Galeano Valencia
 autorizo de manera voluntaria, libre y espontánea a Astrid Selene Castañeda
 González con documento de identificación: 1.144.168.158 y Johana Paola Pineda
 Marín con documento de identificación: 1.110.523.353 para aplicar los instrumentos
 de recolección de datos: Encuesta general, Entrevista a padres y Entrevista a
 estudiantes de su trabajo de investigación titulado: Estrategias didácticas
 innovadoras para promover las políticas inclusivas integrales en la educación, cuyo
 objetivo es: Determinar estrategias didácticas a desarrollar de manera transversal a
 través de los currículos en las Instituciones Educativas para aplicar las políticas
 inclusivas en etnoeducación con el fin de promover la pluralidad, identidad y
 valoración de las diferencias entre la comunidad educativa.

Se firma en la ciudad de Cali a los 20 días el mes de
abril de 2021.

Atentamente,


 (Nombre completo y Firma)

Anexo B. Análisis documental

<p>CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS -UNIMINUTO- MAESTRÍA EN EDUCACIÓN</p>
<p>Registro de datos del ANÁLISIS DOCUMENTAL para conocer Políticas educativas aplicadas en la institución</p>
<p>Objetivo: Identificar el conocimiento y apropiación de las políticas educativas por parte de la comunidad educativa para deducir las acciones y prácticas pedagógicas desarrolladas en pro de la inclusión.</p>
<p>Se pretenden revisar los documentos que puedan proporcionarnos en la institución con el fin de saber acerca de los siguientes ítems.</p>
<p>1. ETNOEDUCACIÓN. ¿De qué forma se aborda/integra la Etnoeducación en el currículo?</p> <hr/> <hr/>
<p>2. CONVENIOS. ¿Existe algún tipo de convenios interinstitucionales que favorezcan la ejecución de políticas educativas en pro de la inclusión?</p> <hr/> <hr/>
<p>3. PROYECTO ETNOEDUCATIVO. ¿Hay algún documento que demuestre la ejecución de un proyecto Etnoeducativo? ¿Qué documentos soportan la ejecución de un proyecto Etnoeducativo?</p> <hr/> <hr/>
<p>4. FORMACIÓN DOCENTE. ¿Cuál es la formación académica de los docentes en la institución referente al tema? ¿Hay algún registro de los estudios realizados por estos en torno al tema Etnoeducativo?</p> <hr/> <hr/> <hr/>

Anexo C. Encuesta a estudiantes, padres de familia y docentes

<p>CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS -UNIMINUTO- MAESTRÍA EN EDUCACIÓN</p>
<p>Formato de encuesta a estudiantes, padres de familia y docentes de los grados 4° y 5° de la Institución Educativa Vicente Borrero Costa</p>
<p>Objetivo: Identificar el conocimiento y apropiación de las políticas educativas por parte de la comunidad educativa para deducir las acciones y prácticas pedagógicas desarrolladas en pro de la inclusión. Participantes: estudiantes, padres de familia y docentes</p>
<p>Instructivo: Con las siguientes preguntas se busca conocer su percepción con respecto a la Política Etnoeducativa que se desarrolla en la institución. Responda con sinceridad las preguntas que a continuación se le hacen. Los datos recogidos en esta entrevista serán utilizados única y exclusivamente para el análisis en el marco del proyecto de investigación.</p>
<p>Considera que la Etnoeducación es:</p> <ul style="list-style-type: none"> A. enseñar que nos debemos respetar entre todos B. la educación que se ofrece a grupos y comunidades étnicas C. lo que enseñan en los pueblos indígenas <p>Podemos decir que la institución es etnoeducativa porque</p> <ul style="list-style-type: none"> A. En la programación anual se tiene en cuenta la celebración de fechas especiales. B. El currículo, los planes de aula y las clases tienen contenidos etnoeducativos. C. Se cuenta con políticas y reglamentos que van coordinados por las acciones de los directivos de la institución <p>La Institución Educativa Vicente Borrero Costa es una institución etnoeducativa. ¿Qué tipo de actividad o acción especial considera usted que se realiza para merecer tal nombre?</p> <ul style="list-style-type: none"> A. siempre enseñan el respeto entre los grupos étnicos B. la mayoría de los estudiantes se reconocen como afrocolombianos C. casi todos los docentes son afrocolombianos <p>De las siguientes actividades, ¿cuál considera que promueve la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias?</p> <ul style="list-style-type: none"> A. las salidas pedagógicas para compartir entre compañeros. B. la forma en que la docente trata a los estudiantes. C. cuando en clase se habla de los aportes de los afrocolombianos a la historia del país. <p>Para mejorar y/o fortalecer los procesos de inclusión en la institución se debería</p> <ul style="list-style-type: none"> A. continuar aceptando estudiantes extranjeros B. realizar actividades que tengan en cuenta a todos los estudiantes C. brindar charlas a docentes, padres y estudiantes para mejorar la convivencia

Anexo D. Entrevista a docentes

<p>CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS -UNIMINUTO- MAESTRÍA EN EDUCACIÓN</p>
<p>Guion de entrevista a docentes de los grados 4° y 5° de la Institución Educativa Vicente Borrero Costa</p>
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conocer las prácticas pedagógicas actuales que promuevan la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, con el fin de conocer el valor que se da a la Etnoeducación. ● Definir estrategias didácticas innovadoras que propicien a través del currículo el respeto por la diversidad étnica y cultural fortaleciendo las políticas inclusivas en pro del bienestar y la identidad social. <p>Participantes: docentes grados 4° y 5°</p>
<p>Instructivo: Con las siguientes preguntas se busca conocer las prácticas pedagógicas que se desarrollan actualmente referentes etnoeducación y las estrategias didácticas que pueden llegar a ser de su interés. Responda con sinceridad las preguntas que a continuación se le hacen. Los datos recogidos en esta entrevista serán utilizados única y exclusivamente para el análisis en el marco del proyecto de investigación.</p>
<p>Cuando algún estudiante está hablando acerca de sus costumbres, tradiciones o celebraciones. ¿Cuál es su reacción? ¿Qué opinan los demás estudiantes?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>¿Qué tipo de contenidos o clases especiales referentes al tema de etnoeducación se han brindado en la institución?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>¿Qué prácticas pedagógicas se desarrollan en las clases para fomentar la inclusión?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>¿De qué manera participa cuando en la institución celebran fechas como el Día de la Afrocolombianidad o la Semana de la Etnoeducación?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Si algunos estudiantes empiezan a tratarse mal o a pelearse entre ellos por cuestiones étnicas, ¿Qué acciones toma usted como docente?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS -UNIMINUTO-
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Algunas personas podrían pensar que hablar de Etnoeducación a estudiantes de 4° y 5° es complicado. ¿Qué tipo de estrategias didácticas realizaría para demostrar que no es así?

Si en la clase va hablar de un tema como por ejemplo “la importancia de los afrocolombianos en la historia de Colombia”, ¿cómo lo enseñaría? ¿Qué actividades le gustaría realizar?

¿Qué actividades podrían realizarse en la institución que ayuden a favorecer la imagen de los afrocolombianos?

MUCHAS GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN

Anexo E. Entrevista a estudiantes

<p>CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS -UNIMINUTO- MAESTRÍA EN EDUCACIÓN</p>
<p>Guion de entrevista a estudiantes de los grados 4° y 5° de la Institución Educativa Vicente Borrero Costa</p>
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conocer las prácticas pedagógicas actuales que promuevan la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, con el fin de conocer el valor que se da a la Etnoeducación. ● Definir estrategias didácticas innovadoras que propicien a través del currículo el respeto por la diversidad étnica y cultural fortaleciendo las políticas inclusivas en pro del bienestar y la identidad social. <p>Participantes: estudiantes de los grados 4° y 5°</p>
<p>Instructivo: Con las siguientes preguntas se busca conocer las prácticas pedagógicas que se desarrollan actualmente referentes etnoeducación y las estrategias didácticas que pueden llegar a ser de su interés. Responda con sinceridad las preguntas que a continuación se le hacen. Los datos recogidos en esta entrevista serán utilizados única y exclusivamente para el análisis en el marco del proyecto de investigación.</p>
<p>Cuando tu o algún compañero está hablando acerca de sus costumbres, tradiciones o celebraciones. ¿Cuál es la reacción de tu profesora? ¿Qué opinan los demás? ¿Cuál es tu opinión?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>¿Qué tipo de contenidos o clases especiales referentes al tema de etnoeducación se han brindado en la institución?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>¿Qué prácticas pedagógicas se desarrollan en las clases para fomentar la inclusión?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>¿De qué manera participa cuando en la institución celebran fechas como el Día de la Afrocolombianidad o la Semana de la Etnoeducación?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Si algunos de tus compañeros empiezan a tratarse mal o a pelearse entre ellos por cuestiones étnicas, ¿Qué acciones toma el docente? ¿Cuál es tu reacción?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS -UNIMINUTO-
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Si tuvieras la oportunidad de ser profesor por un día y en la clase tuvieras que enseñar algo relacionado con Etnoeducación ¿Qué harías para que fuera una clase dinámica y divertida?

Si la profesora va hablar de un tema como por ejemplo “la importancia de los afrocolombianos en la historia de Colombia”, ¿cómo le gustaría que lo enseñara? ¿Qué actividades le gustaría realizar?

¿Qué actividades podrían realizarse en la institución que ayuden a favorecer la imagen de los afrocolombianos?

MUCHAS GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN

Anexo F. Entrevista a padres de familia

<p>CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS -UNIMINUTO- MAESTRÍA EN EDUCACIÓN</p>
<p>Guion de entrevista a padres de familia de los grados 4° y 5° de la Institución Educativa Vicente Borrero Costa</p>
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conocer las prácticas pedagógicas actuales que promuevan la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias, con el fin de conocer el valor que se da a la Etnoeducación. ● Definir estrategias didácticas innovadoras que propicien a través del currículo el respeto por la diversidad étnica y cultural fortaleciendo las políticas inclusivas en pro del bienestar y la identidad social. <p>Participantes: padres de familia de los grados 4° y 5°</p>
<p>Instructivo: Con las siguientes preguntas se busca conocer las prácticas pedagógicas que se desarrollan actualmente referentes etnoeducación y las estrategias didácticas que pueden llegar a ser de su interés. Responda con sinceridad las preguntas que a continuación se le hacen. Los datos recogidos en esta entrevista serán utilizados única y exclusivamente para el análisis en el marco del proyecto de investigación.</p>
<p>Si su hijo le cuenta que se enteró que sus costumbres, tradiciones o celebraciones son diferentes a las de un compañero ¿Cuál es su opinión? ¿Qué le diría a su hijo?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>¿Qué tipo de contenidos o clases especiales referentes al tema de etnoeducación se han brindado a sus hijos en la institución?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>¿Se fomenta la inclusión en las clases que recibe su hijo? ¿Por qué?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>¿De qué manera participa cuando en la institución celebran fechas como el Día de la Afrocolombianidad o la Semana de la Etnoeducación?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Si algunos estudiantes empiezan a tratarse mal o a pelearse entre ellos por cuestiones étnicas ¿Qué esperaría del docente?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS -UNIMINUTO-
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Si tuviera la oportunidad de ser profesor por un día y en la clase tuviera que enseñar algo relacionado con Etnoeducación ¿Qué harías para que fuera una clase dinámica y divertida?

Si la profesora va hablar de un tema como por ejemplo “la importancia de los afrocolombianos en la historia de Colombia”, ¿cómo le gustaría que lo enseñara? ¿Qué actividades le gustaría realizara?

¿Qué actividades podrían realizarse en la institución que ayuden a favorecer la imagen de los afrocolombianos?

MUCHAS GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN

Anexo G. Validación de instrumentos

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO ANÁLISIS DOCUMENTAL PARA DOCUMENTOS INSTITUCIONALES

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
N.º	Ítem	E	B	M	X	C	
1	¿De qué forma se aborda/integra la Etnoeducación en el currículo?	X					
2	¿Existe algún tipo de convenios interinstitucionales que favorezcan la ejecución de políticas educativas en pro de la inclusión?	X					
3	¿Hay algún documento que demuestre la ejecución de un proyecto Etnoeducativo? ¿Qué documentos soportan la ejecución de un proyecto Etnoeducativo?	X					

4	¿Cuáles son las competencias y formación académica de los docentes en la institución referente al tema? ¿Hay algún registro de los estudios realizados por estos en torno al tema Etnoeducativo?			X		Las competencias es una pregunta fuerte, toda vez que no todos los docentes son etnoeducadores. Recordar que los etnoeducadores llegan a la institución en 2008. La formación académica de los docentes en cuanto a etnoeducación se remite en general a un aval. Creo además que no todos lo tienen. El registro de los estudios en etnoeducación no ha sido un requisito para el ingreso a la carrera docente.
---	--	--	--	---	--	--

Evaluado por:

Nombre y Apellido: Diane María Diaz Velásquez

C.C. 35850421

Firma:



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Diane María Diaz Velásquez, titular de la Cédula de Ciudadanía N.º 35850421, de profesión Magister en Ciencias Básicas Medicas, ejerciendo actualmente como docente, en la Institución Educativa Vicente Borrero Costa.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento **ENTREVISTA PARA DOCENTES**, a los efectos de su aplicación al personal que labora en INSTITUCIÓN EDUCATIVA VICENTE BORRERO COSTA.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				X
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems				X
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

En Santiago de Cali, a los 6 días del mes de marzo del 2021



Firma

**JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO
ANÁLISIS DOCUMENTAL PARA DOCUMENTOS INSTITUCIONALES**

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
N.º	Ítem	E	B	M	X	C	
1	¿De qué forma se aborda/integra la Etnoeducación en el currículo?	X					
2	¿Existe algún tipo de convenios interinstitucionales que favorezcan la ejecución de políticas educativas en pro de la inclusión?	X					
3	¿Hay algún documento que demuestre la ejecución de un proyecto Etnoeducativo? ¿Qué documentos soportan la ejecución de un proyecto Etnoeducativo?	X					

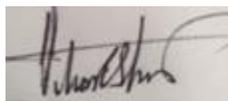
4	¿Cuáles son las competencias y formación académica de los docentes en la institución referente al tema? ¿Hay algún registro de los estudios realizados por estos en torno al tema Etnoeducativo?	X										
---	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Evaluado por:

Nombre y Apellido: Wilson E. Sánchez Pantoja

C.C.: 16756479

Firma:



La orientación de las preguntas orienta el proceso investigativo y brinda a los investigadores una visión clara sobre el tema de estudio.

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

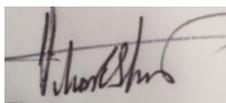
Yo, Wilson E. Sánchez Pantoja, titular de la Cédula de Ciudadanía N.º 16756479_, de profesión Licenciado en Educación - Administración, ejerciendo actualmente como Docente de la Maestría en Educación y Maestría en Organizaciones, en la Institución UNIMINUTO de Dios – Universidad Central

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento **ENCUESTA**, a los efectos de su aplicación al personal que labora en INSTITUCION EDUCATIVA VICENTE BORRERO COSTA.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				X
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems				X
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

En Bogotá, a los 16 días del mes de marzo del 2021



Firma

Anexo H. Evidencias del trabajo de campo

<p>RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD ÉTNICA COMO FUNDAMENTO DE LA INTEGRACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DEL PROYECTO DE VIDA</p> <p>FORMULACIÓN DEL PROBLEMA</p> <p>¿Cómo visibilizar al afrocolombiano en la Comunidad Educativa Vicente Borrero Costa a través del currículo, fomentando el reconocimiento y el respeto a la diferencia para lograr la integración étnica alcanzando un etno-desarrollo equitativo?</p> <p>JUSTIFICACION</p> <p>La comunidad afrocolombiana tiene una herencia cultural rica en múltiples expresiones como: literatura, arte, ciencia y tecnología que son parte de la realidad nacional pero no se reconoce como tal, por eso es necesario diseñar estrategias metodológicas para promover la difusión, aceptación y valoración de esta riqueza en la Institución Vicente Borrero costa.</p> <p>Cuando la comunidad conoce su pasado, permite entender su presente y proyectar su futuro donde se rescata lo positivo de su entorno y puede tener expectativas de superación, sin dejar de sentirse orgulloso de su cultura y sus costumbres. Por eso es importante que los estudiantes realicen su proyecto de vida, donde planteen la superación de sus limitaciones y conozcan sus fortalezas.</p> <p>Este proyecto está enfocado en diseñar estrategias metodológicas para lograr el reconocimiento de la identidad afro colombiana, de sus raíces culturales africanas y colombianas que viven en la memoria colectiva a través de distintos saberes y prácticas (tradición oral, danza, ritos, música, cantos, arte y su relación con la</p>

Proyecto Etnoeducativo Institucional (PEC)

	<p>INSTITUCION ETNO EDUCATIVA VICENTE BORRERO COSTA</p>	
CODIGO	<p>PROYECTO DE AULA INTER-ÁREAS AULA 2020</p>	<p>PAGINA 1 DE 16</p>
<p>I.E. VICENTE BORRERO COSTA</p> <p>EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA</p> <p>PROYECTO DE AULA INTER-ÁREAS</p> <p>“MI ESCUELA, UN ESPACIO DE SANA CONVIVENCIA”</p>		
<p>Elaboro: Fecha:</p>	<p>Aprobó: Líder Gestión Académica Fecha:</p>	

Plan de Área- Grado Cuarto

Preguntas Respuestas 22 Configuración

ENCUESTA GENERAL

A través de esta encuesta se pretende conocer las percepciones de estudiantes, padres y docentes de grado 4° y 5°, acerca de la Política Etnoeducativa.

Responda con sinceridad las preguntas que a continuación se le hacen. Los datos recogidos en esta entrevista serán utilizados única y exclusivamente para el análisis en el marco del proyecto de investigación.

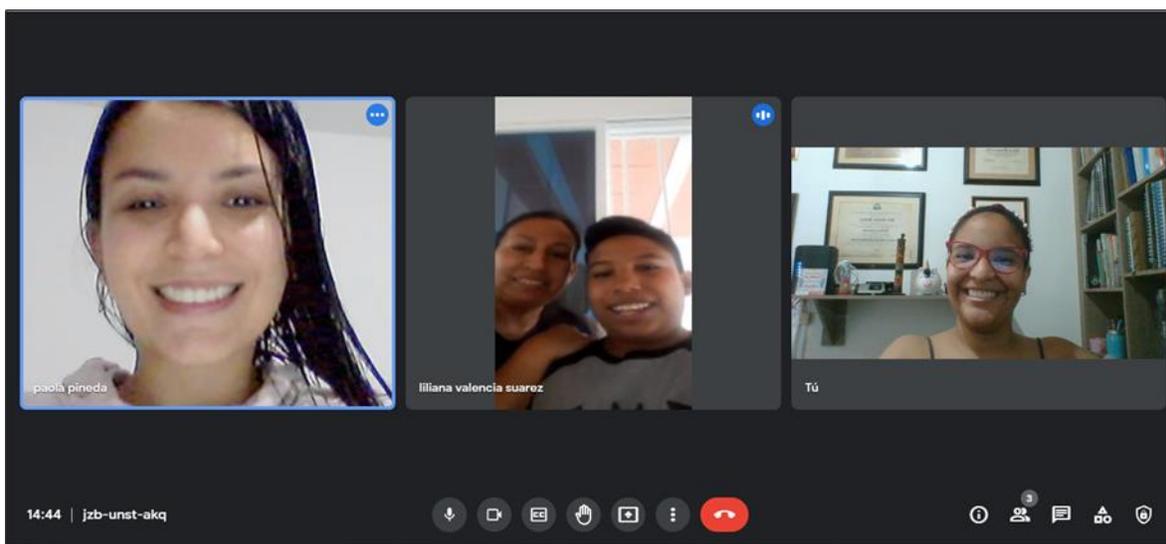
Nombre

Texto de respuesta corta

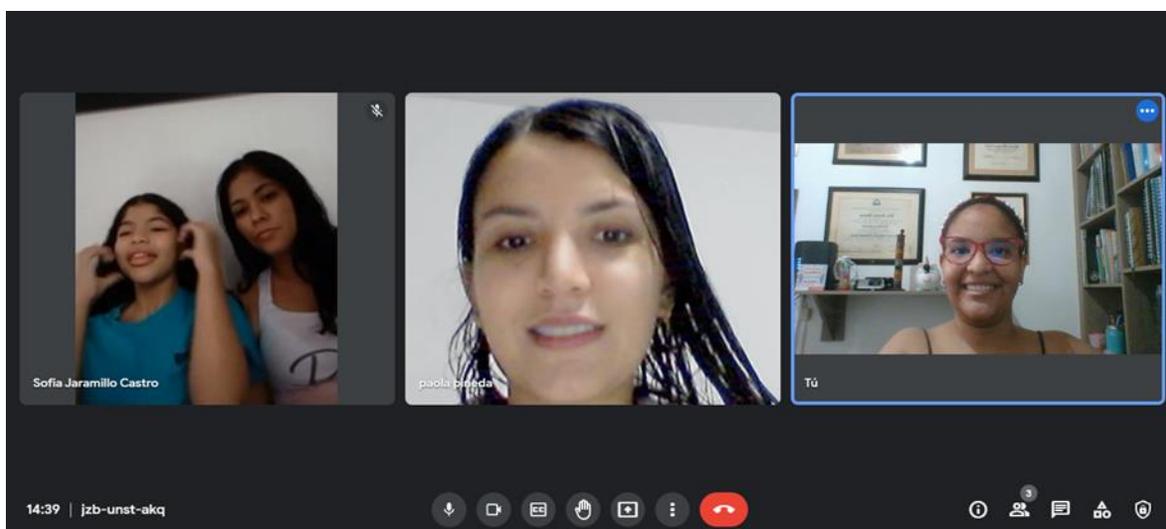
Rol que desempeña en la institución *

Estudiante

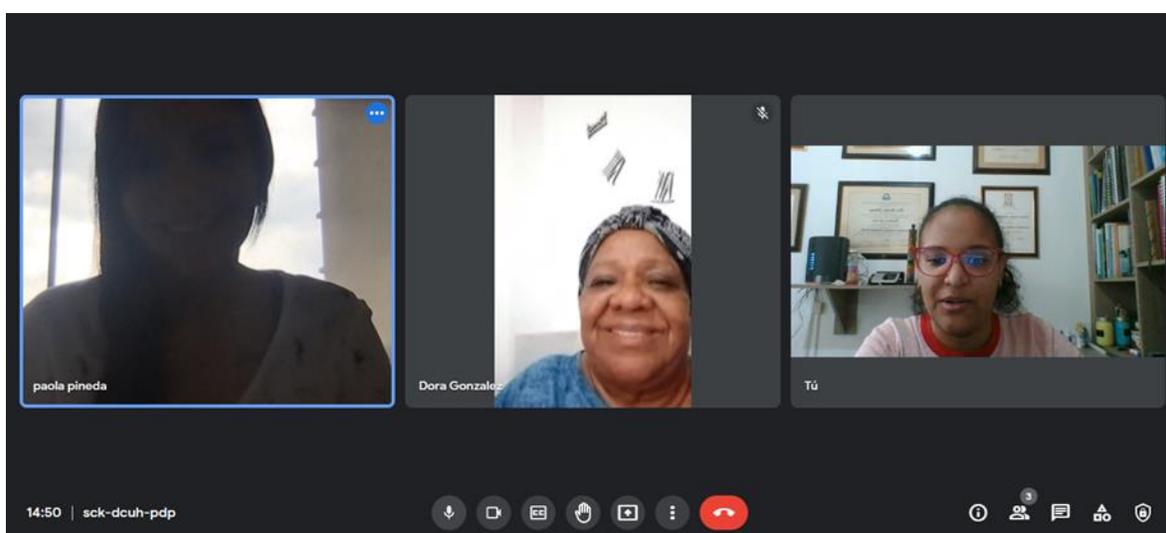
Formulario de Encuesta



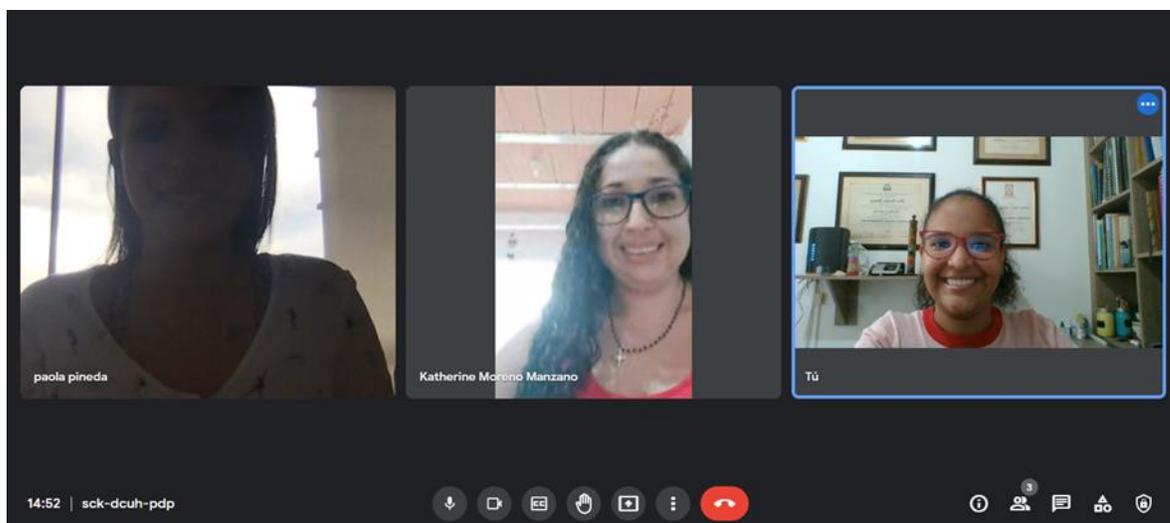
Entrevista a estudiantes y padres de familia



Entrevista a estudiantes y padres de familia



Entrevista a docentes



Entrevista a docentes

Anexo I. Currículo vitae

Investigadora 1:

Astrid Selene Castañeda González, colombiana. Titulada como Licenciada en Pedagogía Infantil de la Universidad del Tolima en el 2017. Se ha desempeñado como docente de aula de instituciones del sector público y privado, como titular de grupos de educación inicial, preescolar y primaria. Actualmente cursa estudios de Maestría en Educación en la Corporación Universitaria Minuto de Dios.



Investigadora 2:



Johana Paola Pineda Marín, colombiana. Graduada en Administración de Empresas de la Universidad del Tolima en el año 2017. Su experiencia laboral incluye el cargo como docente en el sector privado en instituciones de Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano. En la actualidad es estudiante de la Maestría en Educación en la Corporación Universitaria Minuto de Dios.