



**DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL EN EL PROCESO
DE SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS DEL CENTRO DE
DESARROLLO INFANTIL UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ORIENTE DEL
MUNICIPIO DE LA CEJA**

**CLAUDIA PATRICIA GÓMEZ ZAPATA
LILIANA ALARCÓN VALENCIA
JULIETH VANESSA ARANGO PÉREZ**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
BELLO
2017**

Tabla de contenido

Capítulo 1: Planteamiento del problema	4
1.1. Descripción del problema.	4
1.2. Formulación del problema.	5
1.3 Justificación.	6
Capítulo 2: Objetivo	6
2.1. Objetivo General.	6
2.2. Objetivos Específicos.	7
Capítulo 3: Marco teórico.	7
3.1. Antecedentes.	7
3.2. Marco legal.	8
3.3. Marco referencial.	9
3.3.1. Definición del lenguaje.	9
3.3.2. El desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 5 años.	13
3.3.3. Estimulación del lenguaje verbal y no verbal en la primera infancia.	14
3.3.4. Efectos de la estimulación en los niños.	15
Capítulo 4: Diseño Metodológico.	16
4.1. Tipo de estudio.	16
4.2. Población.	17
4.3. Muestra.	18
4.4. Técnicas de recolección de información.	19
4.5. Hallazgos.	20
4.5.1. Observación	20
4.5.2. Entrevista a los docentes	23
4.5.3. Entrevista a los padres de familia	27
Capítulo 4: Conclusiones y recomendaciones	30
4.1. Conclusiones	30
4.2. Recomendaciones	32
Propuesta de estimulación.	36

Capítulo 1: Descripción de la propuesta	36
1.1. Propuesta de estimulación.	36
1.2. Justificación.	37
Capítulo 2: Objetivo	38
2.1. Objetivo general.	38
2.2. Objetivos específicos.	38
Capítulo 3: Marco teórico	39
3.1. Conducta Táctil.	40
3.2. Paralenguaje.	41
3.4. Lenguaje holofrástico.	41
3.5. Lenguaje de dos palabras.	42
2.6. Lenguaje telegráfico.	43
Capítulo 4: Metodología.	44
4.1. Actividades a desarrollar.	44
4.1.1. Actividad #1 “Jugando con mi cuerpo”	45
4.1.2. Actividad #2 “¿Qué expresa mi cara?”	47
4.1.3. Actividad #3 “¿Qué me cuentas?”	48
4.1.4. Actividad #4 “¿Cómo es mi cuerpo?”	49
4.1.5. Actividad # 5 “¿Siento, qué siento?”	51
4.1.6. Actividad #6 “Abotonando y ensartando”	53
4.1.7. Actividad #7 “Buscando, buscando lo voy encontrando”	54
Capítulo 5: Conclusiones.	55
5.1. Recomendaciones	56
Referencias	57
Anexos	60

Desarrollo del lenguaje verbal y no verbal en el proceso de socialización de los niños de 1 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil Universidad Católica de Oriente del municipio de la Ceja

Capítulo 1: Planteamiento del problema

1.1. Descripción del problema.

Esta investigación se llevara a cabo en el centro de Desarrollo Infantil Universidad Católica de Oriente del municipio de la Ceja situado en el barrio la Santa Cruz, el cual cuenta con la aprobación del Ministerio de Educación Nacional, siendo el operador donde dicha empresa como ICBF y Buen Comienzo hacen diferentes aporte al centro de desarrollo infantil, facilitando su funcionamiento.

El problema de investigación partió del diagnóstico que se ejecutara en el CDI, teniendo como principal fuente la información de diferentes observaciones realizadas en la visita hecha al Centro de Desarrollo Infantil, las interacciones con la población sujeto de estudio y el dialogo dirigido.

En dicho análisis, pudo notarse algunos aspectos relevantes como la dificultades en el proceso de socialización afectando así el lenguaje expresivo y corporal de los niños que asisten al CDI, los cuales se evidenciaron en los momentos de interacción con sus pares en los espacios de juego libre y en actividades dirigidas estos sustentan la elección de la temática de este proyecto investigativo que está centrada en cómo se presenta el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal en su proceso de socialización.

Los aspectos observados apuntan hacia la necesidad de investigar el desarrollo del lenguaje desde lo verbal y no verbal en los niños, puesto que desde el análisis de referentes como las dimensiones del desarrollo, la estimulación del lenguaje, el material didáctico con el que cuenta el CDI, los comportamientos en el lenguaje de los niños según su edad y las interacciones comunicativas que se dan con los agentes educativos, se pudo identificar la necesidad de investigar en el desarrollo del lenguaje.

De acuerdo a esto, es necesario aclarar que aunque la investigación se llevara a cabo con los niños de párvulos las docentes en formación centraran la mirada en tres niños, los cuales fueron elegidos por las siguientes razones y teniendo en cuenta la informa sobre la protección de los datos personales. Decreto 1377 de 2013: que busca desarrollar el derecho constitucional (13 de noviembre de 2013).

Por consiguiente, dos niños presentan ciertas peculiaridades en cuanto al desarrollo de su lenguaje. Puesto que al inicio pronunciaban muy pocas palabras y su mayor medio de comunicación es el llanto y las pataletas, el otro niño fue elegido por ser poco expresivo caracterizándose por su escasa fluidez verbal para la edad que pese en relación con lo que propone algunos autores acerca del desarrollo del lenguaje verbal y no verbal.

1.2. Formulación del problema.

Cada niño presenta diferencias y similitudes en el proceso del aprendizaje en el lenguaje dependiendo del contexto en el cual se encuentra sumergido du edad cronológica, las

características particulares de su personalidad y su desarrollo físico, emocional y psicológico el cual lleva a determinar y analizar durante el proceso de investigativo.

¿Qué factores influyen en el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal en el proceso de socialización en los niños de 1 a 3 años, que asisten al Centro de Desarrollo Infantil Universidad Católica de Oriente municipio de la Ceja?

1.3 Justificación.

Esta investigación cobra importancia en la medida en que posibilitara nuevas experiencias a la población con quien se desarrollara, a las personas que lo proponen; es decir será un proyecto significativo para tres agentes educativas, las docentes en formación, las maestras cooperadoras y los niños entre 1 y 3 años de edad.

Se evidencio que en el CDI no fue posible encontrar un planteamiento que se centrara o tuviera en cuenta la estimulación del lenguaje, en lugar de ello, se hallaron proyectos o planeaciones que tenían como objetivo la estimulación y el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, exclusivamente; la primera de esta, pretendía potencializarse desde el trabajo con las fichas en las que el niño necesitaban utilización de la pinza, el freno inhibitorio, entre otras habilidades finas y para la segunda de las motricidades se proponían actividades como reptar, gatear, agarrar, manipular diversos objetos, estimulación muscular, correr, saltar y caminar

Capítulo 2: Objetivo

2.1. Objetivo General.

Determinar cómo influye el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal en el proceso de socialización en los niños de 1 a 3 años, que asisten al Centro de Desarrollo Infantil Universidad Católica de Oriente.

2.2. Objetivos Específicos.

Describir las funciones del lenguaje verbal y no verbal que se presentan en los niños de 1 a 3 años de la población muestra.

Caracterizar la evolución del lenguaje verbal y no verbal en los niños.

Confrontar como se presenta el desarrollo del lenguaje en la población sujeto de estudio con la teoría propuesta por los autores del marco teórico, estableciendo puntos de encuentro y desencuentro.

Estimular en los niños su adecuada utilización como medio de expresión verbal y no verbal.

Motivar el lenguaje verbal y no verbal, mediante diferentes actividades de estimulación que permitan el los niños la potencializarían de su desarrollo lingüístico.

Capítulo 3: Marco teórico

3.1. Antecedentes.

Como antecedente se encontró en la investigación de Anayansi Madrigal Tellini “quien hace énfasis en cuales son los procesos más adecuados para estimular el lenguaje en los niños y las niñas del grado preescolar, el contexto del infante y las estrategias del docente” (Madrigal,

2001). Dentro de lo que se buscara es que este estudio contribuya para especificar cómo será el trabajo que se realizara con los niños y niñas desde la investigación del desarrollo del lenguaje y no verbal en el proceso de socialización.

Otra investigación pertinente es la de Ochoa y Zapata (2006) quienes afirman que la “Influencia de la canción infantil como medio de interacción para la comprensión de la función comunicativa del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de edad.” (p.6), por ende, este proyecto plantea la importancia y la influencia de la utilización de la canción infantil como un medio que permite la interacción de los niños y las niñas, que puede contribuir de manera positiva en la función comunicativa del lenguaje oral en tanto es un sistema que permite a las personas interactuar entre si y expresar su sentir, está utilizando más allá de lo lúdico y recreativo, dándole un carácter más pedagógico.

Este estudio ofrece elementos esenciales ya que propone la importancia de la canción infantil en el desarrollo del lenguaje verbal del niño y la niña, mediante la utilización lúdica pedagógica.

3.2. Marco legal.

La constitución política de Colombia de 1991 es la máxima ley, normas de normas es un conjunto de reglas que establece la forma en que se debemos comportamos todos los que vivimos en Colombia para que exista bienestar y podamos vivir en paz.

La constitución política de Colombia divulga los derechos de todos los ciudadanos entre ellos el derecho a la educación en el artículo 67 “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura”. Y los mismo en el artículo

44, además de los deberes establece la organización del estado cuantas y cuáles son las ramas del poder público y que tareas hace cada una de ellas para poder cumplir con sus fines.

Artículo 10.” De la misma constitución establece que el castellano es el idioma oficial de Colombia. Las lenguas y dialectos de los grupos étnicos son también oficiales en sus territorios. La enseñanza que se imparte en las comunidades con tradiciones lingüísticas propias será bilingüe”. Finalmente, el artículo 27.” El estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y catedra”. (Constitución, 1991).

La Ley General de Educación 115 de 1994, indican las normas y decretos generales que regulan el servicio público de la educación en Colombia esta cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, menciona la importancia de una formación general acerca del desarrollo crítico, creativo, artístico y humanístico. Por consiguiente el artículo 20.” Habla sobre las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente”. Asimismo desde el Ministerio de Educación Nacional de expiden una serie de lineamientos de preescolar en estos están inmersos las dimensiones del desarrollo del niño las cuales establecen los ciclos de maduración y desarrollo del niño y la niña en las esferas socio-afectivas, cognitiva corporal, comunicativa, espiritual y estética. En estos lineamientos de preescolar “La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.” (MEN, 1997).

3.3. Marco referencial.

3.3.1. Definición del lenguaje.

El lenguaje es la forma de expresar sentimientos, gestos, emociones y pensamientos, el ser humano transmite la información por varios canales (gestuales, escritos o corporales) y lo realiza por medio de signos vocales (lenguaje oral) o por medio del cuerpo exteriorizando diferentes estados de ánimo, un sistema que le permite comunicarse de manera libre y espontánea, siendo este complejo en la interpretación de estos lenguajes vienen cargados con tipos de información que debe ser percibida, interpretada y analizada por cada individuo. La génesis de la comunicación está desde la concepción de un bebé desde preciso momento hay sonidos de forma activa esto le permitirá más adelante comunicarse con sus padres y crear lazos de familiaridad. El autor afirma la importancia del lenguaje y cuáles son las funciones que cumple en el desarrollo del ser humano:

El lenguaje es algo tan familiar para nosotros que resulta difícil imaginar la cantidad de relaciones que da nacimiento y más aún, los múltiples contactos que debe mantener con los atributos más típicamente humanos a fin de llenar sus funciones de medio comunicante. Porque el solo hecho de su existencia y funcionamiento supone una evolución cultural muy avanzada. (Sapir, 2004, p. 22).

Por consiguiente el lenguaje es el proceso por el que los niños aprenden a significar y lo hacen en su contexto social. El lenguaje es una fase de experiencias que va adquiriendo el ser humano como resultado de la participación y socialización con otras personas y desarrolla sus habilidades comunicativas desde la más simple a la más compleja.

Funciones del lenguaje verbal y no verbal en la primera infancia.

El lenguaje es un estilo característico del ser humano que le permite pensar, actuar e interactuar con otros individuos de su misma comunidad con costumbres y tradiciones. El lenguaje cumple una función fundamental en los primeros años de vida ya que son cruciales para el desarrollo de niños y niñas porque es durante esta etapa es en donde el cerebro está en su máxima actividad y proliferan las conexiones neuronales es la fase más determinante en el desarrollo puesto que se atraviesa el periodo de maduración, en la que cualquier estímulo será definitivo para la adquisición de habilidades y capacidades necesarias para la vida posterior y sobre todo para el aprendizaje del lenguaje, hay autores que argumentan que:

Los primeros años de vida del niño son un periodo vital en su desarrollo pues en él se instauran unas huellas y se conforman las futuras habilidades motrices, cognitivas, perceptuales, afectivas, sociales y lingüísticas que permitirán una interrelación equilibrada con el medio en el que vive. Suarez, Perea & Mestre, 2009, párr. 14).

Estos primeros años de vida se caracterizan por la plasticidad cerebral en donde el cerebro tienen la capacidad de adaptarse a nuevos estímulos y demandas que llegan desde el exterior, en esta etapa inicial el lenguaje juega un papel preponderante en el desarrollo de los niños y niñas. En estas primeras etapas es oportuno un excelente acompañamiento desde la estimulación en el lenguaje verbal y no verbal ya que estos son vitales para la adquisición de diversas habilidades que van a ser de gran importancia en la vida de los niños y niñas.

La conceptualización del lenguaje no verbal está sujeta a diversas interpretaciones puesto que se presenta una gran dificultad para tratarlo aisladamente del lenguaje verbal, en la medida en que resulta complejo establecer qué comportamientos son exclusivamente verbales y cuáles no lo

son. Una de las confusiones al respecto es la delimitación entre fenómenos no vocales y vocales, como una muestra de ello es lo que afirma el siguiente autor:

No todos los fenómenos acústicos son vocales, como por ejemplo, el ruido de golpear con los nudillos, un gorgoteo de estómago, las ventosidades, las palmadas en el muslo o en la espalda de otra persona, o un golpe en el escritorio, el hacer chasquear los dedos o el aplaudir. (Knapp, 1992).

Es así como dentro del lenguaje no verbal, son relevantes todas las formas de expresión de los seres humanos que se presentan en las interacciones comunicativas por ejemplo, movimientos corporales, posturas, miradas, gestos, posición de las manos, incluso el silencio, es determinante puesto que también expresa lo que se siente y piensa en un contexto. Como puede notarse estas funciones no están estrictamente asociadas al comportamiento no verbal, puesto que permiten la implementación de expresiones verbales.

Se evidencia la acentuación en el momento en el que se utiliza el comportamiento no verbal para hacer énfasis en lo que se está comunicando de forma verbal como por ejemplo cuando “un padre regaña a su hijo porque ha estado fuera de casa hasta altas horas de la noche, puede acentuar una frase en particular cogiéndolo firmemente por la espalda y acompañando las palabras con el entrecejo fruncido” (Knapp, 1992, p.30).

A su vez la regulación del comportamiento verbal a partir del lenguaje no verbal, según este mismo autor, se presenta con el fin de regular los flujos de comunicación entre los interactuantes. El modo en que una persona deja de hablar y otra comienza hacerlo con toda fluidez y de forma sincronizada puede ser tan importante para una interacción satisfactoria como el mismo contenido verbal que se intercambia. (1992, p.30).

3.3.2. El desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 5 años.

Partiendo de la investigación de Sanabria quien habla del desarrollo del lenguaje citado en la expresión del autor Schonhaut, plantea que: “Es indudable que cualquier dificultad en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de temprana edad “primera infancia” constituye un problema de salud pública nacional” (Schonhaut, 2007, como se citó en Sanabria, 2016, p 23).

Desde este punto de vista las dificultades del desarrollo en el lenguaje oral en los niños constituye un problema de salud pública, es decir, que es tan importante este desarrollo en la etapa de crecimiento en la etapa de crecimiento en la primera infancia que ojala estuviera presente en todas las áreas del ser humano con la verdadera importancia que requiere estimular y trabajar esta necesidad en los niños, así como son amplias las investigaciones y las intervenciones en otras ramas llámese educación, salud, política, ciencia, puesto que es el lenguaje verbal y no verbal el canal de comunicación universal en toda sociedad que permite dar a conocer desde el más mínimo gesto hasta la más amplia y extensas líneas reposadas en un libro y que por ende es merecedora de ser tan importante e indispensable al momento de ser intervenida para fortalecer esta dimensión en los niños que lo requieren.

El lenguaje es una conducta comunicativa propia del ser humano, el cual desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación, que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulación muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje (payuelo, 2003, como se citó en Sanabria, 2016, p. 23).

Por tanto la expresión del habla es el principal medio humano de comunicación, a través de el tendemos a intercambiar e indagar información; es una habilidad que se asimila de modo innato en los primeros años de vida, pues el niño comienza a hablar en interacción con su madre y con los adultos, el lenguaje es algo propio, innato del ser humano, que incluso el niño inicia desde su gestación, desde que se encuentra en el vientre de su madre donde nace una comunicación constante en sus primeros años de vida este de desarrolla siendo el medio que le permite expresar algo claramente, sea verbal o gestual, siendo esto, un acto de comunicación. Asimismo, surge algunos factores biológicos que son los que en ocasiones contraen alguna dificultad para el pleno desarrollo del lenguaje pero también existe otros de nivel familiar, social y educativo donde es determinante un adecuado y oportuno acompañamiento que genere una eficiente estimulación en la etapa de desarrollo lingüístico en la que se encuentren los niños y niñas para que puedan disfrutar y vivir esa edad a plenitud, ya que de un sano y correcto crecimiento y desarrollo infantil emergerá un adulto pleno en todas sus dimensiones.

3.3.3. Estimulación del lenguaje verbal y no verbal en la primera infancia.

Según Grenier, (2000) “la estimulación se originó a partir de trabajos que se realizaron desde la medicina y la pedagogía” debido a estos trabajos se logró determinar varios enfoques de estimulación como: precoz, temprana, adecuada y oportuna. Asimismo, la autora plantea que la estimulación ha surgido de conceptos biológicos, donde un incentivo externo actúa sobre el organismo, el cual reacciona como resultado de dicha acción; en este proceso, no se hace evidente la necesidad de la interacción que se da entre el sujeto y su medio educativo.

3.3.4. Efectos de la estimulación en los niños.

Martínez (2000) “Plantea que cuando el niño y la niña nacen, su cerebro se encuentra libre de conductas genéticas y constitucionalmente heredadas” lo que posee es una infinita posibilidad y capacidad de asimilar toda la experiencia social acumulada por la humanidad durante cientos de generaciones, transmitida principalmente por el acompañamiento que los adultos les brindan a los niños en los primeros años de vida. “A esta capacidad de poder reflejar en su mismo y asimilar la estimulación del mundo que le rodea es lo que se denomina la plasticidad del cerebro humano.

Por tanto, esta capacidad es una particularidad que tiene el cerebro, la cual posibilita que los estímulos que llegan sean asimilados, cambiados y transformados, como resultado de la acción que ejerce el medio endógeno y exógeno sobre las estructuras; esta función es posible gracias a la maleabilidad que presenta este órgano, de ahí radica el gran poder de la especie humana, que puede así apropiarse de toda la experiencia social previa desde el mismo instante de su nacimiento, diferenciándose de la especie animal.

Continúa diciendo Martínez (2000) que cuando los niños y niñas nacen, tienen en su cerebro millones de células cerebrales, llamadas también neuronas, las cuales establecen conexiones entre sí, generando la sinapsis, esas interconexiones se van multiplicando vertiginosamente cuando el neonato entra en contacto con la estimulación exterior.

El niño aprende el significado de las palabras ya que forma parte de una gestualización significativa. La intervención del adulto en el desarrollo infantil tiene una intención pedagógica que es estimular, desarrollar y rectificar las emisiones del niño. El paso a la comunicación verbal se da en varias fases que son: comunicativa afectiva, uso de apelativos o denominación,

aprendizaje de la oposición (negación), expresión de la calificación de sus experiencias. Con la aparición de las frases el lenguaje se separa definitivamente de la comunicación gestual.

Capítulo 4: Diseño Metodológico

4.1. Tipo de estudio.

El tipo de estudio escogido para este trabajo investigativo es el cualitativo, pues se considera que es el pertinente para dar respuesta a la pregunta de investigación y alcanzar los objetivos propuestos; de esta manera, se tuvieron en cuenta los planteamientos de autores como Hernández, Fernández Baptista, y Cursio.

Según Fernández Baptista y Hernández (2006), el paradigma cualitativo se caracteriza por: Ser “un modo de encarnar el mundo de la interioridad de los sujetos sociales y en las relaciones que establecen con otros actores sociales”. En el proyecto investigativo que se desarrollará en el Centro de Desarrollo Infantil UCO Universidad Católica de Oriente del Municipio de La Ceja el papel del investigador será interactuar y conocer al sujeto que investiga, así como representar sus características, formas de comportamiento, de relacionarse, estados de ánimo, ser “un campo de estudio en sí misma. Cruza disciplinas, áreas del conocimiento y problemáticas”. Desde esta perspectiva se establece que este tipo de investigación es utilizado por diversas disciplinas.

Otro de los autores retomados para elegir el tipo de estudio cualitativo como la más pertinente para la investigación fue Cursio (2001) quien plantea las siguientes características: El diseño de la investigación cualitativa es “flexible, emergente, envolvente (...) puede reformularse. No hay juicios a priori ni predeterminados (...) se mueve con la gente la situación del evento o los contextos” Gracias a la flexibilidad de la investigación cualitativa, la pregunta de

investigación puede ser reformulada, debido a que en la realidad investigada, los procesos pueden cambiar o tomar un rumbo diferente y el foco de interés varía; aparte de esto, no se hacen juicios previamente ni determinantes, por el contrario, se reflexiona y ahonda sobre los fenómenos observados, sin establecer que algo es certero, pues todo depende de la realidad particular que se esté investigando. Peña, A. Q. (2006). Metodología de investigación científica cualitativa.

4.2. Población.

Esta investigación se llevará a cabo en el Centro de Desarrollo Infantil UCO Universidad Católica de Oriente del Municipio de La Ceja situado en el barrio la Santa Cruz, el cual cuenta con la aprobación del Ministerio de Educación Nacional y fue conformado para que educara a los niños y niñas cuyos padres laboran, en dicha empresa ICBF, Buen Comienzo y la UCO, hacen diferentes aportes al Centro de Desarrollo Infantil, facilitando su funcionamiento.

En cuanto a los planteamientos del PEI, en este se establece que el modelo pedagógico es el Sistémico Investigativo, el cual “es un sistema educativo que aprende y se adapta al cambio, a través del fortalecimiento de operaciones de análisis, la formación de un pensamiento sistémico global, el desarrollo de actitudes para trabajar cooperativamente con los agentes del proceso y con la exigencia de formar individuos más creativos dentro de un proceso continuo”.

En relación a la misión se establece que el Centro de Desarrollo Infantil “trabaja con calidad y transparencia por el desarrollo y la protección integral de la primera infancia, la niñez, la adolescencia y el bienestar de las familias colombianas”. Y en cuanto a la visión, “Cambiar el mundo de las nuevas generaciones y sus familias, siento referente en estándares de calidad y contribuyendo a la construcción de una sociedad en paz, prospera y equitativa”.

Teniendo presente que el municipio de la Ceja Antioquia cuenta con veredas aledañas al Centro de Desarrollo Infantil, como el Tambo y el San José, se cuenta con un total de 8 niños y niñas pertenecientes en esas áreas con un 5.55 % y los 136 restantes ubicados en el área urbana, con un 94.44 %, ubicados en el sector la Cruz, la Aldea, Cuatro esquinas y Payuco; así mismo, el 62% de los padres de familia viven en casa, seguido de este el 34% en apartamento, siendo de estos, el 30% propia y sobresaliendo con el 59% casas arrendadas.

En cuanto a composición familiar, se resalta la estructura nuclear en su mayoría de las familias con un porcentaje de 64.58%, visto mamá, papá e hijos. Seguido de ello se evidencia un 31.25% de familias monoparentales, compuesta por alguno de los padres, tíos, abuelos e hijos. Así mismo, un 4.16% de familia extensa que abarca los dos padres y demás miembros de la familia. En este punto, se hace necesario anotar las condiciones económicas de las familias, el 47.91% cuentan con ingresos entre 1 y 2 SMLV, ya que ambos padres se dedican a labores fuera del hogar; sin embargo el 48% del sustento económico es de 1 SMLV, siendo el padre quien se ocupa del abastecimiento de las necesidades tanto de la pareja como de sus hijos y por último el 3.47% con 5 padres que presentan ingresos superiores a los dos SMLV. (Patiño, Caracterización, 2015).

Es importante resaltar que el Centro de desarrollo Infantil cuenta con los siguientes niveles, sus niños y niñas participes son:

Caminadores 14, Párvulos A 14, Párvulos B 16, Párvulos C 18, Pre jardín A 19, pre jardín B 19, Jardín A 22, Jardín B 22, con un total de 144 niños y niñas.

4.3. Muestra.

Esta investigación se desarrollara en el Centro de Desarrollo Infantil Universidad Católica de Oriente en el nivel de Párvulos el cual se encuentra conformado por 20 niños en edades entre 2 y 3 años, de los cuales 8 son hombres y 12 mujeres, asistiendo puntualmente al CDI mostrándose amigables y afectuosos, en su gran mayoría atienden normas. Les gusta participar de las actividades donde se incluya mucho el movimiento, se inquietan por conocer siempre más de las cosas que de les presenta a su alrededor, les gusta bailar, cantar, correr y saltar, son niños alegres que demuestran muy fácilmente sus emociones, dan a conocer sus necesidades libremente algunos de los niños siguen instrucciones cuando se les indica algo, disfrutan de cada momento y espacio determinado, muestran gusto por la alimentación aprovechándola debidamente, están dispuestos a descansar y a respetar el descanso de sus compañeros, les gusta participar de actividades grupales interactuar con otros adultos y compañeros, se identifican plenamente con la docente y le manifiestan cariño libremente, son niños que se adaptan fácilmente a cambios.

En los aspectos a fortalecer se evidencian en algunos niños conflictos y golpes entre ellos, se les dificulta compartir los juguetes en especial a varios niños, algunos de ellos se dispersan muy fácilmente de las actividades y hay que llamarles la atención continuamente, a la hora de la comida requieren de un mayor acompañamiento por parte de la docente, debido a que no comen solos y continuamente se riegan los alimentos, además de que algunos ellos manejan poco vocabulario.

4.4. Técnicas de recolección de información.

Los instrumentos de la guía de observación que básicamente consiste en una actividad realizada por las docentes en formación de realizan acciones como la de “ver” y “oír”, los

hechos o fenómenos que queremos investigar y se utiliza fundamentalmente para conocer hechos, conductas y comportamientos colectivos (ver anexo 1)

Durante el proceso de recolección de información la entrevista juega un papel muy importante ya que es una técnica cuantitativa que consiste en una investigación que permite tener información de cualquier tipo de población, además de obtener información sobre hechos pasados en la entrevista. La cual se realizó mediante las maestras cooperadoras quienes brindaron información pertinente sobre los niños que serán el centro de la investigación en cuanto al desarrollo del lenguaje verbal y no verbal, posteriormente también se les realizan a los padres de familia para obtener más información. (Ver anexo 2).

Por último, se tiene la encuesta que es una técnica cuantitativa que consiste en una investigación realizada sobre una muestra de sujeto representativa de un colectivo más amplio que se llevara a cabo en el contexto de vida cotidiana. Entre las diferentes clases de encuesta tenemos: encuesta basada en entrevista cara a cara o de profundidad, encuestas telefónicas, encuestas portales y encuestas por internet. (Ver anexo 3)

4.5. Hallazgos.

4.5.1. Observación

Fecha: del 14 al 18 de septiembre de 2015

Momento: al interior del Centro Infantil, se encontraron diversos espacios y recursos que fueron en primer lugar dos patios en los que era posible jugar con aros, balones, carros y caballitos de madera; en segundo lugar se disponía de la sala de video en la que había materiales como televisor, DVD, grabadora, portadores de texto,

instrumentos musicales y armatodo y en tercer lugar fue posible observar el salón en el que estaban ubicados los niños menores de 4 años. Allí también se pudieron visualizar varias colchonetas y un pequeño comedor con sillas aptas para ellos, la mayor parte de la recolección de información fue el salón.

Participante: maestras cooperadoras, padres de familia y docentes en formación

Objetivo: indagar mediante la observación intencionada algunos procesos de los niños para arrojar un diagnóstico referente a los problemas que presenta en su desarrollo de lenguaje verbal y no verbal.

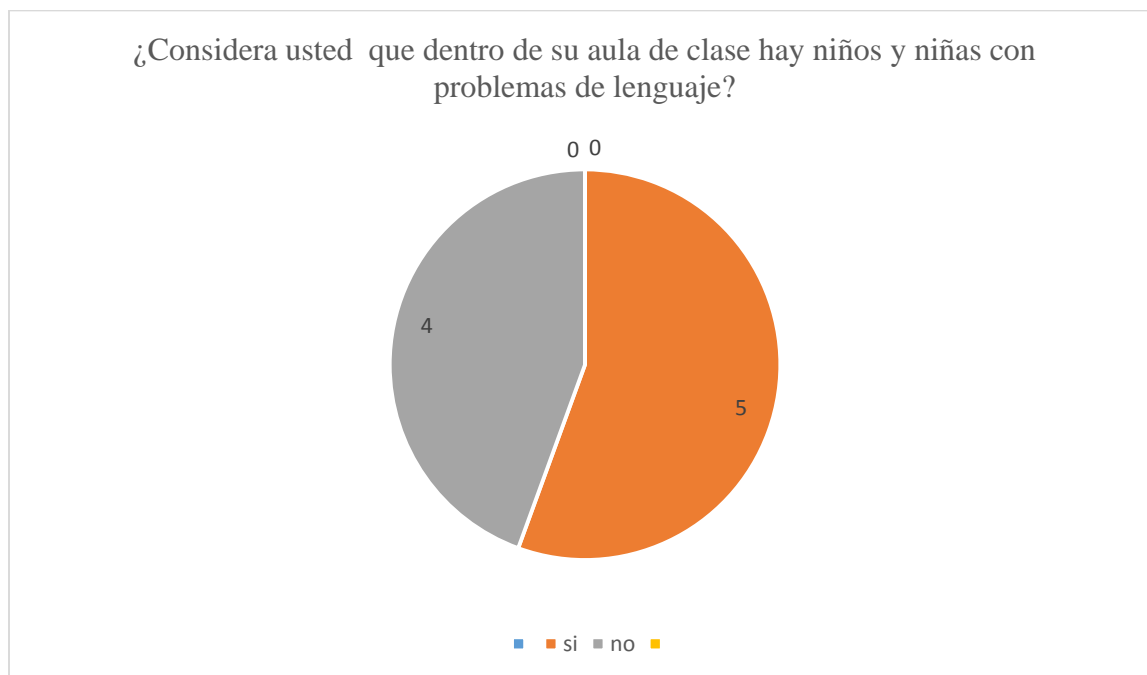
Descripción: en el siguiente diagnóstico de aula del grupo párvulos se pretende dar cuenta de los ámbitos pedagógicos y didácticos haciendo especial énfasis en la propuesta que la institución y la maestra cooperadora tuvieron para fortalecer el desarrollo de los niños en el lenguaje verbal y no verbal; contando como principal insumo para su elaboración las observaciones participantes y no participantes que se hicieron en el grupo.

El ámbito pedagógico estará constituido por 20 niños de los cuales 3 de ellos fueron elegidos para conformar la población sujeto de estudio que aportara insumos a esta investigación.

También se pudo evidenciar como la mayoría de las actividades que se llevaban a cabo con los niños se ejecutaban mediante elaboración de fichas.

Otra actividad muy frecuente en los niños era correr y saltar libremente por todo el espacio, generalmente sin un acompañamiento pedagógico intencional por parte de la maestra cooperadora, ya que esta debido a los requerimientos de su trabajo pasaba la mayor parte de su jornada ocupándose de las necesidades básicas de los niños.

4.5.2. Entrevista a los docentes



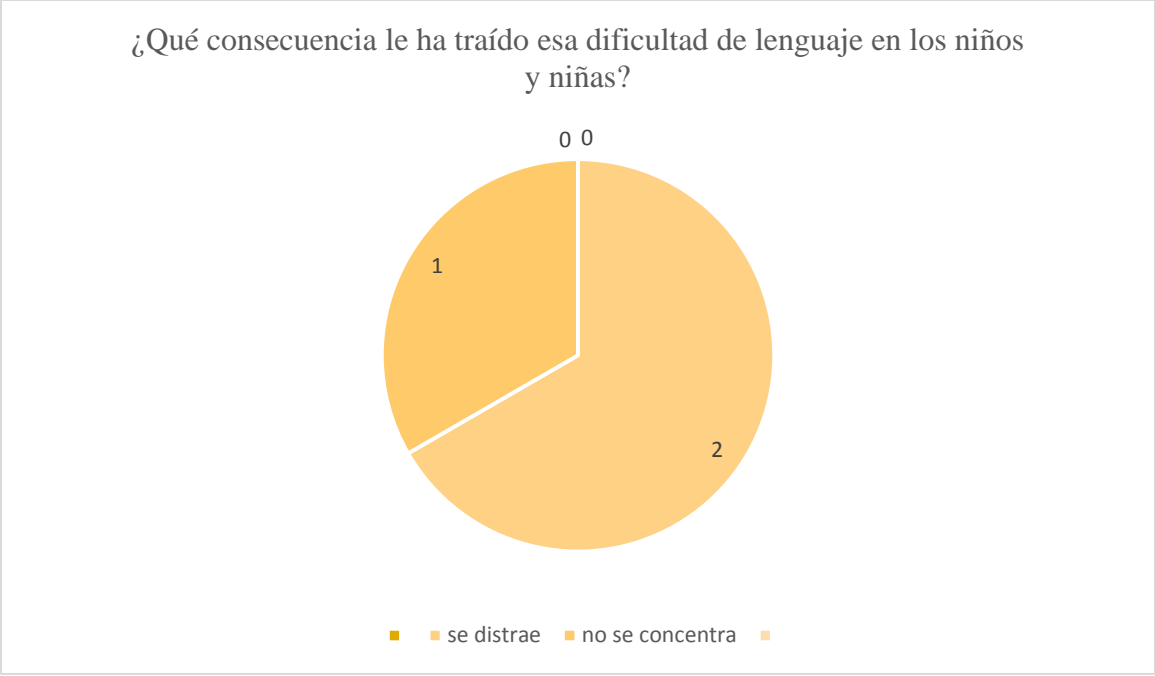
Gráfica: Construcción propia

Análisis: Según las docentes dentro del aula hay niños con problemas de lenguaje, tanto verbales como no verbales donde es importante detectar los diferentes problemas para de esta manera ayudarles.



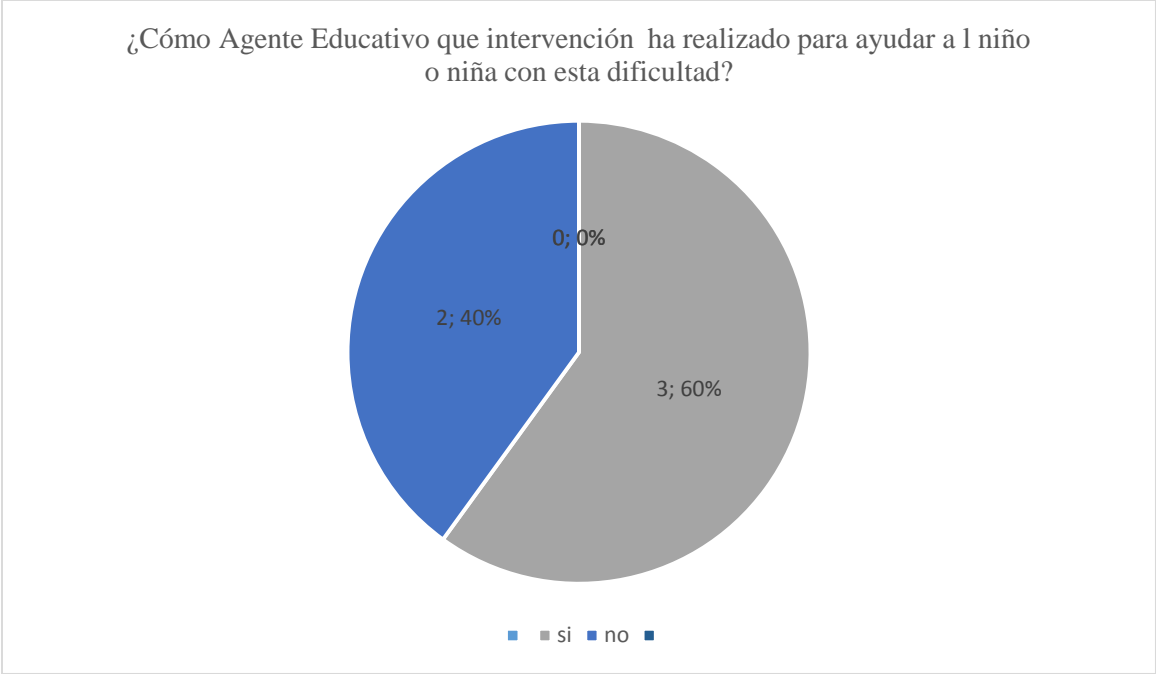
Gráfica 2: Construcción propia

Análisis: En el grado de pre-jardín se pueden evidenciar dos problemas de lenguaje y en el grado jardín uno, las docentes en ocasiones realizan actividades para fortalecer su problema.



Gráfica 3: Construcción propia

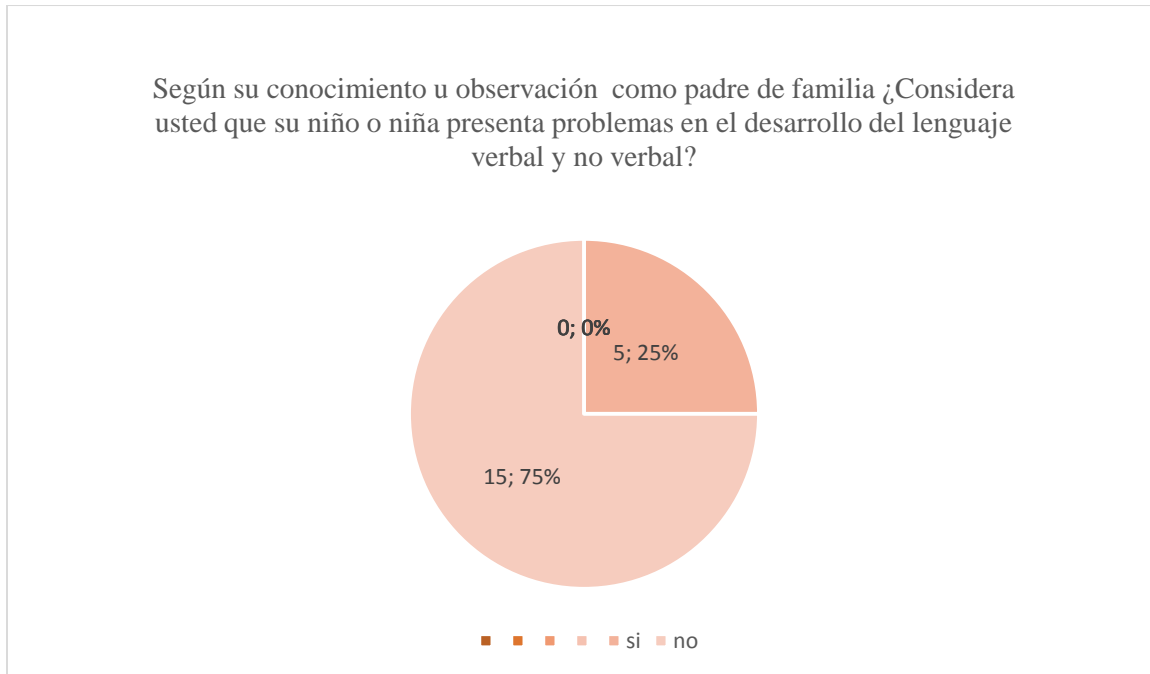
Análisis: En algunos de los niños lo se puede notar que se distrae con gran facilidad y en otras ocasiones no se concentran, para ello las docentes realizan una serie de actividades lúdicas y recreativas donde puedan captar la concentración de los niños.



Gráfica 4: Construcción propia

Análisis: Como docente los he remitido a profesionales como fonoaudióloga o en otras ocasiones le he trabajado por medio de actividades

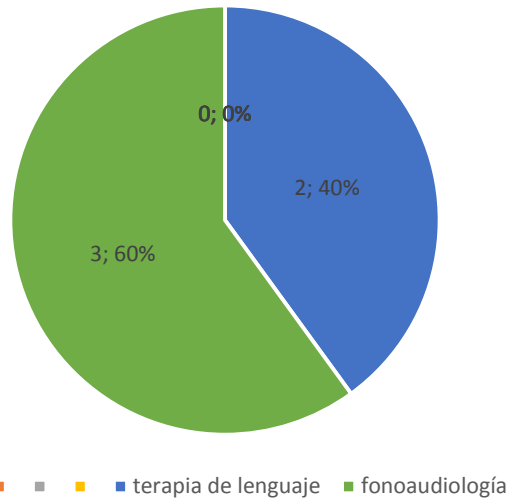
4.5.3. Entrevista a los padres de familia



Gráfica 1: Construcción propia

Análisis: Durante la realización de la entrevista a los padres de pudo observar que muchos de ellos desconocen los problemas de lenguaje de sus hijos, ya que muchos tienden a pensar que eso es normal y pasara.

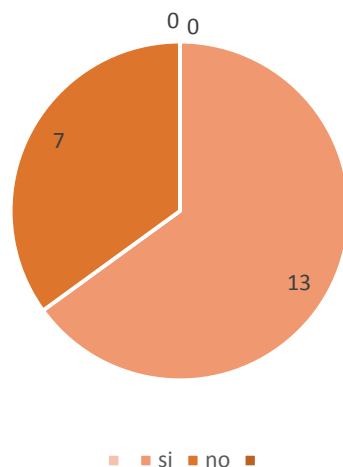
Como padre de familia que intervención ha realizado de forma positiva u oportuna desde lo familiar, escolar, desde la parte de salud, terapias para ayudar al niño o niña en este problema o dificultad de lenguaje?



Gráfica 2: Construcción propia

Análisis: Algunos padres de familia tiene gran conocimiento sobre el tema donde acuden y los llevan a terapia le lenguaje o en ocasiones donde la fonoaudióloga.

¿Cómo padre de familia ha recibido acompañamiento por parte del Agente Educativo del niño o niña en cuanto a motivar y estimular el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal buscando potenciar el desarrollo lingüístico desde el trabajo cooperativo entre



Gráfica 3: Construcción propia

Análisis: Es de anotar que las docentes están sumamente pendiente del proceso que llevan los niños y están constantemente evaluando las dificultades de cada alumno.

Capítulo 4: Conclusiones y recomendaciones

4.1. Conclusiones

De acuerdo a esto, se puede decir que en la medida en que las docentes en formación interactúan con los y las estudiantes se va enriqueciendo el saber pedagógico, ya que se les posibilita reflexionar sobre algunas situaciones que acontecen en el aula sobre las que surgen algunas dudas, las que en este caso estuvieron centradas en el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal de los niños y niñas de 1 a 3 años de edad, lo que permitió comprender los fenómenos que ocurren en el aula de clases cualificando y enriqueciendo de esta manera el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para lograr esto, fue necesario realizar un acompañamiento pedagógico, puesto que no se puede negar que al trabajar en torno al lenguaje es determinante y beneficioso para los niños y niñas que se encuentran en los tres primeros años de vida, pues no sólo promueve el desarrollo integral sino que ofrece mejores oportunidades para relacionarse con el mundo, ya que logra expresar, manifestar e intercambiar lo que piensa con las personas que lo rodean.

Por otro lado, desde los aportes teóricos que propiciaron la investigación, puede decirse que el lenguaje verbal y no verbal son determinantes en el proceso de comunicación que realizan los niños y niñas, ya que ambos coexisten y forman parte de un entramado de significados que los sujetos comprenden o expresan a las demás personas que se encuentran a su alrededor, quienes de una u otra manera han contribuido a que su lenguaje se desarrolle y presente unas características peculiares.

Aunque se ha dicho que el lenguaje verbal y no verbal no pueden dissociarse, desde la investigación realizada pudo evidenciarse que ambos lenguajes se presentan de manera diferente en el desarrollo que se evidenció en los niños y niñas sujetos de estudio, ya que por un lado, en el primero de los lenguajes (lenguaje verbal) se notó que los conocimientos nuevos se integran con los ya existentes para darle paso a otros más elaborados, por ejemplo había un sujeto que balbuceaba a la vez que estaba en la capacidad de emitir una palabra como una unidad con significado completo; otro de los sujetos alterna el lenguaje telegráfico con el de dos palabras, en esta medida se establece que los conocimientos interactúan entre sí para preparar al sujeto en las nuevas competencias y hacerles que requiere durante el proceso de desarrollo.

De ahí que otra conclusión esencial que pudo constatarse a partir del trabajo investigativo es que el lenguaje verbal y no verbal están estrechamente relacionados, por lo que es necesario observar y estar atentos a ambos aspectos en las interacciones comunicativas que las maestras establezcan con los niños y niñas. De esta forma, se resalta entonces la necesidad de que los adultos cuidadores tanto familiares como maestros, presten atención a las formas de expresión no verbal que los niños y niñas usan en los procesos comunicativos para fortalecer su desarrollo cognitivo y responder con mayor acierto a sus necesidades y demandas, para poder comunicarse con ellos y ellas de una manera más pertinente; sobre todo en estos primeros años de vida en los que su lenguaje no verbal es usado con mayor facilidad.

4.2. Recomendaciones

Es importante implementar en las instituciones que atiendan población infantil, acompañamientos de estimulación con intencionalidad pedagógica, pues los beneficios que se obtienen son fundamentales para el desarrollo integral de los niños y niñas.

Es requerido que las docentes en formación establezcan una relación de diálogo con las familias de los niños y niñas, ya que estas también deben estar informadas sobre la importancia de compartir tiempo con los pequeños, puesto que ellos y ellas pasan la mayor parte del tiempo en las instituciones y a pesar de que a la familia por cuestiones laborales deben llevarlos a estos lugares por tanto tiempo, cuando estén con ellos y ellas pueden implementar actividades que no solamente causaran agrado y disfrute sino que arrojaran aprendizajes y experiencias significativas.

Anexos

Guía de observación N° 1

Observación 1	Momento pedagógico
Fecha	Fecha: Del 14 al 18 de septiembre de 2015
Participantes	Maestras cooperadoras, padres de familia y docentes en formación
Objetivos	Indagar mediante la observación intencionada algunos procesos de los niños y las niñas para arrojar un diagnóstico frente a los problemas que presentan en su desarrollo del lenguaje verbal y no verbal.
Descripción	En el siguiente diagnóstico de aula del grupo “párvulos C” se pretende dar cuenta de los ámbitos pedagógico y didáctico haciendo especial énfasis en las propuestas que la institución y la maestra cooperadora tuvieron para favorecer el desarrollo de los niños y niñas en el lenguaje verbal y no verbal; contando como principal insumo para su elaboración las observaciones participantes y no participantes que se hicieron en el grupo.
Aspectos relevantes	<p>El ámbito pedagógico estaba constituido por 20 niños y niñas, de los cuales 3 de ellos fueron elegidos para conformar la población sujeto de estudio que aportará insumos a esta investigación; estos últimos tienen edades que oscilaban entre los 36 y 38 meses edad.</p> <p>También se pudo evidenciar cómo la mayoría de actividades que se llevaban a cabo con ellos y ellas se ejecutaban mediante elaboración de fichas.</p> <p>Otra actividad muy frecuente en los niños y niñas era la de correr y bailar libremente por todo el espacio, generalmente sin un acompañamiento</p>

	pedagógico intencional por parte de la maestra cooperadora, ya que ésta debido a los requerimientos de su trabajo pasaba la mayor parte de su jornada ocupándose de la satisfacción de las necesidades básicas de los y las asistentes al grupo.
--	--

Guía de observación N° 2

Entrevista a los docentes

¿Considera usted que dentro de su aula de clase hay niños y niñas con problemas de lenguaje?	
SI	5
NO	4

Según la primera pregunta ¿Cuántos son los niños y niñas tienen esta dificultad?	
Pre jardín	2
Jardín	1

¿Qué consecuencia le ha traído esa dificultad de lenguaje en los niños y niñas?	
Se distrae	2
No se concentra	1

¿Cómo Agente Educativo que intervención ha realizado para ayudar a l niño o niña con esta dificultad?	
SI	3
NO	2

Guía de observación N° 3

Entrevista a los padres de familia

Según su conocimiento u observación como padre de familia ¿Considera usted que su niño o niña presenta problemas en el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal?

SI	5
NO	15

Como padre de familia que intervención ha realizado de forma positiva u oportuna desde lo familiar, escolar, desde la parte de salud, terapias para ayudar al niño o niña en este problema o dificultad de lenguaje?

Terapia de lenguaje	2
Fonoaudiología	3

¿Cómo padre de familia ha recibido acompañamiento por parte del Agente Educativo del niño o niña en cuanto a motivar y estimular el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal buscando potenciar el desarrollo lingüístico desde el trabajo cooperativo entre escuela-familia?

SI	13
NO	7

Propuesta de estimulación **“Los lenguajes de expresión hacen parte de mi comunicación”**

Capítulo 1: Descripción de la propuesta

1.1. Propuesta de estimulación.

Para llevar a cabo la presente propuesta educativa de estimulación en el lenguaje, se empleará una metodología basada en el juego y la lúdica, donde los niños y niñas puedan participar activamente de las diferentes actividades propuestas, éstas se harán teniendo en cuenta la edad en que se encuentren ellos y ellas, procurando que los elementos, técnicas y acciones empleadas generen verdaderas oportunidades y estímulos para propiciar el desarrollo del lenguaje.

Cada actividad que aquí se propone está planeada de manera sistemática, teniendo en cuenta una actividad inicial, otra de desarrollo y una última de evaluación, con el fin que se pueda realizar un proceso con cada uno de los niños y niñas; es importante tener presente que las actividades propuestas tienen una corta duración, entre 15 a 45 minutos máximo, debido a que en las edades iniciales es recomendable emplear actividades que duren poco tiempo porque la atención de los niños y niñas entre 12 a 36 meses es muy corta.

En la realización de cada actividad, se emplearán diferentes elementos, como balones, pitillos, papel, plastilina, vinilos, crayolas, bloques y variadas técnicas como el modelado, la dactilopintura, entre otras, que propician los suficientes estímulos para el desarrollo del lenguaje

1.2. Justificación.

El presente propuesta de estimulación sobre el desarrollo de lenguaje cobra importancia en la medida en que posibilitará nuevas experiencias a la población con quien se desarrollará, a las personas que lo proponen y al centro en las que se lleva a cabo la práctica pedagógica; es decir, será un proceso significativo para: las docentes en formación, los niños entre 4 y 5 años de edad, al centro infantil San Javier 2.

Para las docentes en formación, representa gran importancia trabajar sobre la estimulación del desarrollo del lenguaje porque se enriquece el conocimiento obtenido a través de los diferentes espacios de conceptualización vistos durante el proceso académico, de este modo, lograrán un perfil profesional y personal más amplio, al conocer sobre un aspecto tan valioso como lo es la estimulación, pues es un medio por el cual se podrán generar estrategias para promover el desarrollo integral de niños y niñas.

Los niños de cuatro y cinco años de edad se verán favorecidos en la medida en que participen activamente en actividades planeadas con intencionalidad pedagógica, respetando cada una de sus necesidades y características; de esta forma, los sujetos recibirán acompañamiento pedagógico basado en la estimulación del desarrollo del lenguaje, la cual es indispensable en los primeros años de vida, debido a la plasticidad cerebral que se presenta en estas edades, favoreciendo su adaptación al medio en el que se encuentran y ayudando a prevenir en mayor medida los efectos adversos que pueden ocasionarse en sus procesos de aprendizaje, a raíz de diversas dificultades en su desarrollo.

El centro infantil San Javier 2 se verán beneficiadas porque evidenciarán la importancia que tiene la estimulación para que los niños y niñas se desarrollen integralmente; además de esto,

van a tener algunas herramientas y estrategias que podrán implementar frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de los sujetos, al presentarse un intercambio de saberes entre las docentes en formación y las maestras que laboran en dicho centro.

Capítulo 2: Objetivo

2.1. Objetivo general.

Fomentar en los niños y niñas el lenguaje comprensivo, a través de la atención que manifiesten en el desarrollo de las actividades, con el fin de que establezcan un acto comunicativo entre pares, de manera autónoma y comprensiva, posibilitando además la solución de conflictos.

2.2. Objetivos específicos.

Motivar el lenguaje verbal y no verbal, mediante diferentes actividades de estimulación que permitan en los niños la potencialización de su desarrollo comunicativo.

Aportar experiencias valiosas entorno al lenguaje verbal y no verbal, mediante diferentes actividades de estimulación que permitan en los niños la potencialización de su desarrollo comunicativo.

Propiciar actividades que posibiliten el desarrollo de habilidades fonológicas en los niños de 4 y 5 años, a partir de ejercicios fonéticos, de labios, de lengua, de mandíbula y ejercicios del velo paladar, contribuyendo a la estimulación del aparato fonador y su función de articulación.

Capítulo 3: Marco teórico

Según Knapp, (1992) “se trata predominantemente de configuraciones faciales que expresan estados afectivos.” (p. 21)

Se refieren a la manipulación del propio cuerpo como cogerse, frotarse, apretarse, rascarse o pellizcarse a sí mismo. (Los segundos,) implican la manipulación de objetos y pueden derivar del cumplimiento de alguna tarea instrumental, como fumar, escribir con un lápiz, etc., se aprenden junto con las primeras experiencias de relaciones interpersonales, esto es, dar a otro y tomar de otro, atacar o proteger, establecer proximidad o alejamiento y acciones por el estilo. (Knapp, p.22- 23)

En este punto es importante abordar el tema de las técnicas corporales, ya que éstas están relacionadas con el movimiento corporal pues a través de él los sujetos desde temprana edad se relacionan con el mundo que los rodea. Sobre las técnicas corporales, Falieres y Antolín (2006) plantean que “desde el nacimiento, el cuerpo se abre a lo nuevo, a lo posible, a lo que acontezca en el espacio y en el tiempo. Se aprenden nuevos movimientos, regulaciones y coordinaciones motrices gruesas y finas”. (p.336) También afirman que el cuerpo es un “medio de conocimiento”, ya que a partir de este se explora en el entorno; es “medio de expresión”, ya que en movimiento o en estado estático, el ser humano evoca imágenes, imita, crea; como “medio de relación” al entrar en contacto con sus pares. Todas estas interacciones que se experimentan a partir del cuerpo permiten la construcción del esquema corporal, en palabras de Falieres “la imagen corporal es una construcción intrasubjetiva e intersubjetiva que acontece en el devenir de la historia de un sujeto”. (p.336)

Frente a los anteriores planteamientos, se conoce que el niño y la niña desde su vida intrauterina, se pueden mover y sentir, es así como al nacer, se manifiesta la primera comunicación, cuando llora; posteriormente sentir al otro, manipular los objetos que hay en su entorno, llevarlos a su boca, es una forma de comunicarse con su entorno. A medida que experimenta su espacio mediato va adquiriendo nuevos aprendizajes y potencializando habilidades, que le servirán para interactuar con sus pares.

Además, dentro de los lenguajes corporales planteados por Falieres y Antolin (2006) se encuentran la mímica y la gestualidad, los cuales hacen parte del lenguaje no verbal. De esta manera, la primera forma de comunicar del niño y la niña es mediante los gestos, ya que a partir de estos puede manifestar diferentes sentimientos como: tristeza y hambre manifestados en el llorar; alegría y felicidad cuando ríe; entre otros.

3.1. Conducta Táctil.

Son acciones relacionadas con “la caricia, el golpe, el sostener, el guiar los movimientos de otro y otros ejemplos.” (Knapp, 1992 p. 24) Esta categoría del lenguaje no verbal, cobra importancia puesto que, los niños y niñas comienzan a relacionarse con el mundo a través del tacto y representa una forma de comunicación sensorial que traerá consigo diferentes experiencias sobre la realidad; aspectos como “el volumen y calidad del contacto varía considerablemente según la edad, el sexo, la situación y la relación de las partes implicadas”. (p. 214) De esta manera, los sujetos desde temprana edad comienzan a aprender quién toca a quién, dónde y en qué medida según los parámetros culturales de cada región.

3.2. Paralenguaje.

Está asociado con la manera en la que se dice algo. Dentro de esta categoría se encuentran aspectos como: cualidades de la voz, vocalizaciones como la risa, el llanto, el suspiro, el bostezo, etc., intensidad de la voz y las segregaciones vocales como los hum, m-hmm, ah, uh

3.3. Proxémica.

“En general, se entiende por proxémica el estudio del uso y percepción del espacio social y personal” (Knapp, 1992, p. 25), en lo cual incluyen aspectos como: la distancia conversacional, disposición de los asientos, elementos arquitectónicos, etc

3.4. Lenguaje holofrástico.

El lenguaje holofrástico está caracterizado por el empleo de una sola palabra con la cual los niños y las niñas expresan sus ideas, comienza cuando éstos y éstas presentan en su vocabulario, al menos 10 palabras, lo cual sucede alrededor de los 15 meses; para esta edad, las palabras ya no son un reflejo, puesto que están cargadas de significado y “tienen tres aspectos importantes: forma fonética, significado y la forma que lo usan (espontáneamente y frecuentemente)” (Dale, 1990 citado en Corona, 2006, p. 29). Al respecto, algunos autores consideran que la primera palabra en los niños y niñas aparece alrededor de los 10 meses, pero Corona (2006) afirma que “esta emisión es sólo un reflejo condicionado, cuya característica principal es que es una respuesta ligada o asociada a contextos, personas u objetos determinados por tal motivo no es aún una entrada léxica” (p. 30).

Las palabras emitidas en estas edades, son en su mayoría sustantivos, verbos y adjetivos, éstas aparecen primero porque “hacen referencia a objetos reales y tienen mayor contenido semántico, mientras que los artículos, las preposiciones, etc. Aparecen mucho después, ya que implican relaciones y operaciones” (Michelle, 1975, citado en Corona, 2006, p 30). Es importante resaltar que, aunque usen solamente una palabra para referirse a algo, ésta expresa más de lo que la palabra representa para el adulto; al respecto afirma Corona que

Por medio de una sola palabra el niño es capaz de expresar una idea compleja (...) las producciones de una palabra funcionan como lo hacen las oraciones completas, pero por falta de destreza lingüística (principalmente de capacidades sintácticas), por limitaciones de atención y memoria, o porque solo pueden usar una unidad al mismo tiempo, etc., el niño no es capaz de expresarla en su totalidad y por eso lo hacen mediante un sólo elemento (p. 30).

3.5. Lenguaje de dos palabras.

Aparece entre los 18 y 20 meses en donde los niños y niñas dejan de emplear las palabras aisladas y las empiezan a combinar de dos en dos “haciendo una pausa después de cada una, las acentúa por igual, sin embargo cada palabra es como si fuera una producción individual cuya conexión se hace a partir del significado. (Corona, 2006, p. 30)”; de esta manera se evidencian pequeñas producciones secuenciales que están marcadas por una pausa.

Estas emisiones de dos palabras cumplen con “tres aspectos: orden libre; pausas entre palabras y tienen un contorno entonativo”. (Bloom, 1973 citado en Corona, 2006, p. 30). Puede decirse que en este momento, aun no hay un nivel de oración, no obstante, la combinación de dos palabras alcanza a considerarse parecida a la secuencia empleada por el habla adulta, ya que estas construcciones dan cuenta que los niños y niñas pueden combinar dos palabras referidas a

una sola situación, sólo que la complejidad exigida para este tipo de oraciones, ocasiona que ellos y ellas la reduzcan a sólo dos constituyentes.

2.6. Lenguaje telegráfico.

Se presenta entre los 22 y 36 meses de edad, y se caracteriza porque los niños y las niñas pueden unir hasta 5 y 6 palabras, pero omitiendo “elementos como son: preposiciones, conjunciones, artículos, verbos auxiliares; de ahí que se denomine lenguaje telegráfico, ya que en los telegramas se omiten este tipo de palabras dejando solo aquellas que contiene mayor información, sin perder el significado de lo que se quiere decir” (Corona, 2006, p. 31); por tanto, en este momento siguen empleando sustantivos, verbos y adjetivos, pero ahora con un orden más semejante al del habla adulta, incluso tienen una misma entonación y un orden gramatical similar al de los adultos.

De acuerdo con lo dicho, en esta edad los niños y niñas presentan un amplio número de palabras compuestas en su mayoría por sustantivos, verbos y adjetivos, que se combinan entre sí para dar forma al lenguaje telegráfico y poco a poco ir construyendo unas producciones más elaboradas que cuente con los elementos gramaticales propios del lenguaje convencional.

Se observa entonces cómo en los primeros años de vida, los niños y niñas realizan producciones que cada vez más se asemejan al habla adulta y dan cuenta de un proceso de aprendizaje de la lengua materna, estas construcciones irán adquiriendo más fuerza y contarán con todos los elementos propios de la estructura gramatical, lo cual posibilitará una comunicación exitosa entre ellos y ellas con el mundo que les rodea.

Capítulo 4: Metodología

Para llevar a cabo la presente propuesta educativa de estimulación en el lenguaje, se empleará una metodología basada en el juego y la lúdica, donde los niños y niñas puedan participar activamente de las diferentes actividades propuestas, éstas se harán teniendo en cuenta la edad en que se encuentren los niños, procurando que los elementos, técnicas y acciones empleadas generen verdaderas oportunidades y estímulos para propiciar el desarrollo del lenguaje.

Cada actividad que aquí se propone está planeada de manera sistemática, teniendo en cuenta una actividad inicial, otra de desarrollo y una última de evaluación, con el fin que se pueda realizar un proceso con cada uno de los niños; es importante tener presente que las actividades propuestas tienen una corta duración, entre 45 minutos máximo,

En la realización de cada actividad, se emplearán diferentes elementos, como balones, pitillos, papel, plastilina, vinilos, crayolas, bloques y variadas técnicas como el modelado, la dactilopintura, entre otras, que propician los suficientes estímulos para el desarrollo del lenguaje

4.1. Actividades a desarrollar.

Para la realización de esta propuesta de estimulación, se hace necesario la proporción de diferentes temas, los cuales hacen parte de los logros que los niños de 4 a 5 años poseen o deben poseer, estos son planteados por las docentes en formación. Estas actividades, son importantes puesto que son la base de esta propuesta en la medida que describe lo que se quiere estimular en los niños desde su lenguaje verbal y no verbal para de esta manera promover el crecimiento integral de estos y estas.

Cabe resaltar que las actividades se trabajaran de manera conjunta del lenguaje verbal y no verbal siguiendo los planteamientos de Knapp, ya que es difícil separar el lenguaje verbal y no verbal, donde ambos son complementarios y le dan mayor expresión a la comunicación que se establece en el otro.

Para que haya una mayor comprensión de este trabajo los temas serán divididos en dos grupos jardín y transición, los cuales tendrán inmediatamente los objetivos que se pretenden alcanzar al trabajar con ellos.

4.1.1. Actividad #1 “Jugando con mi cuerpo”

Tema: estimulación del aparato fonoarticulatorio (Juegos fonéticos cortos, Motricidad bucofacial, ejercicios de labio, lengua, mandíbula y del velo-paladar)

Objetivo: estimular en los niños y niñas el aparato fonoarticulatorio, a través de diferentes actividades para que ellos y ellas vayan logrando una madurez y óptimo desarrollo de las estructuras fisiológicas indispensables en el desarrollo del habla

Metodología: para iniciar, las docentes en formación soplarán suavemente la cara, manos, pies descalzos y cabezas de los niños y niñas para que vayan sintiendo en su cuerpo el viento que genera la boca cuando una persona sopla, además, para que observen la posición de labios y boca al realizar dicha acción.

Descripción: se llevarán pedazos de papel globo de diferentes colores. Las docentes en formación soplarán los trozos de papel, éstos se dispondrán en sus manos, en el suelo, cabezas y/o manos de los niños y niñas, entre otras.

Los niños y niñas rasgarán papel globo e intentarán soplar los trozos que rasgaron.

Materiales: papeles de colores, jabón y limpiapipas.

Evaluación: a cada niño y niña se le entregará un limpiapipas para que, después de haber tenido la oportunidad de soplar y/o aprender a hacerlo, practiquen soplando a través del limpiapipas, generando las divertidas pompas de jabón.

Esta actividad propicia el desarrollo de: la sensibilidad en diferentes partes del cuerpo: cara, manos, pies descalzos y cabeza.

Los sentidos: el tacto: al sentir en la piel el viento a diferentes temperaturas; la vista: al darse cuenta de que la boca puede producir viento al realizar una posición con los labios y la boca; oído: al descubrir o identificar el sonido del soplo dependiendo con la fuerza con que se produzca; olfato: al sentir el aliento de la persona que está soplando.

La estructura fisiológica fundamental para que el niño y la niña comiencen a hablar.
Conocimiento e identificación de colores.

Los niños y niñas se darán cuenta de que la boca no solo produce sonido sino también viento, el cual además puede cambiar la posición inicial de objetos livianos. Por ende esta actividad sirve para desarrollar el pensamiento, la perspectiva (al ver que los papeles cambian de lugar al soplarlos), la capacidad de análisis: al explicar por qué ocurre este fenómeno (¿Por qué el viento desplaza los trozos de papel?, ¿Por qué unos trozos de papel se elevan más que otros? Etc.)

La motricidad fina: al rasgar el papel en diferentes tamaños.

La observación, al tener que fijarse detenidamente como debe tomar la pipa, a cuanta profundidad debe sumergir la pipa en el jabón y como debe soplar para producir las pompas de jabón.

El niño y la niña van a tener la oportunidad de manipular el material, experimentar y ensayar. De este modo van adquiriendo experiencias y aprendizajes.

4.1.2. Actividad #2 “¿Qué expresa mi cara?”

Tema: expresión y comprensión de sentimientos, mediante gestos y palabras

Objetivo: favorecer las posibilidades expresivas de los niños y niñas por medio de actividades gestuales, con el fin de que comprendan que el lenguaje no solo es verbal sino también no verbal.

Metodología: las docentes en formación contarán un cuento a los niños y niñas, en este narraran situaciones que generen alegría y risa, miedo y llanto, curiosidad, etc. Para que ellos puedan expresar a través de su cuerpo lo que sienten. Además de esto, pueden incluir en el cuento diferentes obstáculos imaginarios que impliquen fuerza, agilidad, entre otros. (Los niños y niñas pueden ir formados en una hilera, siendo los protagonistas del cuento)

Descripción: se realizará el juego “el mundo al revés” una de las docentes en formación dirá un gesto y los niños y niñas deberán realizar el gesto contrario. Por ejemplo “llorar” los niños deberán “reír” para motivar esto, se puede contar la historia de un niño que todo lo entendía al revés ó utilizar imágenes.

Materiales: en la actividad de desarrollo se pueden utilizar imágenes en las que aparezcan gestos para que los niños y niñas comprendan las indicaciones dadas.

Evaluación: se hará el juego de “las estatuas”, los niños y niñas se ubicaran por parejas y se tomaran de las manos, estos deberán girar y cuando la docente en formación dé la orden de parar, ellos deberán quedar paralizados sin moverse. Antes del juego las docentes harán un

ejemplo y quedaran paralizadas con gestos faciales, con el fin de que los niños y niñas imiten esta acción.

Esta actividad propicia el desarrollo de: la expresión corporal, ya que los niños y niñas se comunicaran a través de su cuerpo es decir, por medio de gestos, movimientos y actitudes.

La concentración, dado que si la docente en formación da una indicación el niño y la niña deberán hacer adecuadamente lo que ella pida (seguir instrucciones).

La motricidad gruesa, ya que al trabajar la expresión corporal se deben poner en movimiento diferentes partes del cuerpo.

La creatividad e imaginación, puesto que los niños y niñas tendrán la libertad de expresarse como ellos deseen, por ejemplo: van hacer como si tuvieran miedo.

4.1.3. Actividad #3 “¿Qué me cuentas?”

Tema: comprensión de los mensajes

Objetivo: expresar verbalmente mediante diferentes palabras algunos sentimientos, pensamientos y sensaciones, reconociendo el lenguaje como un medio que posibilita la descripción de las emociones

Metodología: saludo, motivación, donde se hace una pequeña introducción a la lectura del cuento “Nandi”.

Descripción: vamos a observar las imágenes, y me van a contar que observan. Para esto se tendrá en cuenta la participación de los niños y las niñas.

Posteriormente se realizará la narración y descripción de lo que se observa en cada una de las imágenes del cuento.

Materiales: cuento infantil “Nandi”.

Evaluación: preguntar ¿Qué fue lo que más le gusto del cuento?, ¿Qué frutas llevaba Nandi en su canasto? ¿Qué frutas les gusta comer en el hogar y en la casa?, entre otras que posibiliten la comprensión en los niños y las niñas.

Esta actividad propicia el desarrollo de: reconocimiento de imágenes.

El lenguaje corporal (lenguaje gestual), vista esta mediante el señalamiento, expresiones faciales y corporales.

La capacidad comunicativa tanto verbal y no verbal.

El lenguaje verbal, visto esto a través del dialogo que se entre los niños y las niñas.

Alternancia de turnos comunicativos, en la actividad de evaluación cuando se les pregunta a los niños y las niñas por la lectura del cuento.

La atención como uno de los dispositivos para acceder al lenguaje. El lenguaje como medio para entablar comunicación con el otro.

Construcción de frases de tres o más palabras. La interacción con el otro permite que se amplíe el vocabulario.

Desarrollar la imaginación, favoreciendo la observación sobre lo que se ve en las ilustraciones: personajes, paisajes, situaciones...

El dialogo sobre la historia, estableciendo relaciones, comparaciones

4.1.4. Actividad #4 “¿Cómo es mi cuerpo?”.

Tema: interacción del gesto y la palabra como elementos para entablar comunicación.

Objetivo: reconocer algunas partes del cuerpo humano, usando dibujos, espejos y el propio cuerpo, con el fin que los niños y niñas se familiaricen con ellas y se expresen usando el gesto y la palabra.

Metodología: inicialmente, se entonará una canción alusiva al cuerpo, a la vez que se van mostrando las partes de éste a medida que se van diciendo en la tonada.

Descripción: se llevará a los niños y niñas un dibujo grande del cuerpo humano, en el cual se verán claramente las partes de la cara y las extremidades inferiores y superiores. La docente en formación, las irá nombrando y señalando.

Los niños y niñas se mirarán a los espejos y las docentes en formación le señalarán una parte de su cuerpo, la nombrará y cada uno, deberá repetir la parte que ella les indicó. Además, harán diferentes gestos juntos, en frente al espejo.

Materiales: imagen del cuerpo humano, espejo.

Evaluación: los niños y niñas deberán ubicar algunas partes del cuerpo en el dibujo grande usado en la primera actividad; para ello, las docentes en formación llevarán en dibujos separados, cada parte del cuerpo (manos, pies, ojos, boca) que será entregada a cada participante para que intente ponerla en la parte del dibujo donde corresponde.

Esta actividad propicia el desarrollo de: el conocimiento del cuerpo, cuando los niños y niñas nombran sus partes y nombres adecuados, el reconocimiento de una de sus partes en otros seres humanos y/o dibujos, además pueden lograr establecer la diferencia de género masculino y femenino.

El aprendizaje del esquema corporal ya que éste interviene directamente en la formación de una identidad propia en los niños, a partir del reconocimiento de su rostro y su cuerpo, además descubriendo que estas características también las tienen sus amigos, estos reconocimientos dan pie para la integración de una noción de individuo.

Asumir su identidad, de esta forma podrá dar cuenta de lo que es en la adultez, por esta razón es fundamental que el niño y la niña aprenda a aceptarse a sí mismo y a los demás, sin importar las diferencias que como humanos siempre existirán.

4.1.5. Actividad # 5 “¿Siento, qué siento?”

Tema: frases con sentido

Objetivo: usar frases cortas para la descripción de objetos mediante la exploración de materiales que les proporcionen una amplia gama de percepciones para que interactúen con el medio enriqueciendo su vocabulario

Metodología: se entonará una canción de saludo, luego se les explicará sobre el tema que se va a desarrollar. Inicialmente los niños y niñas deberán sentir las texturas de las partes del cuerpo, como el cabello, el rostro, las manos, las uñas, los pies y los dientes, para que desde su propio cuerpo experimenten las diferencias entre una parte y otra.

Seguidamente se contará con una cantidad de texturas, en telas, papeles y objetos, incluyendo, la variedad de colores, esto hará parte de un juego libre, donde los niños puedan manipular el material.

Desarrollo: en este punto los niños intercambiarán los materiales con sus compañeros, trabajando por parejas, buscando diferencias entre uno y otro material.

Las docentes indicarán el tipo de textura que cada material tiene, nombrándolos, para que los niños comiencen a reconocerlas.

Seguidamente la docente recogerá el material y comenzará a repartirlo uniformemente, primero las texturas rugosas, luego las suaves, rasposas, lisas, planas, en relieve, entre otras, de

modo que el niño logre diferenciarlas independiente del material, ejemplo en telas lisas y papeles lisos.

A cada niño se le hará entrega de hojas de papel con un dibujo, el cual deberán decorar haciendo uso de los diferentes materiales texturizados, y se exhibirán, en un muro, para que todos los participantes puedan apreciar los trabajos.

Evaluación: después de exponer los trabajos, los niños deberán nombrar y mostrar algunos tipos de texturas que usaron, con la ayuda de las docentes en formación, teniendo en cuenta la clasificación de los materiales de acuerdo a sus características texturales.

Se les preguntara a los niños y niñas los logros o aprendizajes que consideran importantes, para que se convierta en aprendizajes significativos.

Esta actividad propicia el desarrollo de: la percepción de las diferencias entre una textura y otra, la habilidad de comparar y también hacer clasificaciones por medio de las características de los materiales usados.

Los participantes estarán más conscientes de la importancia de compartir con los demás, ya que se puede manipular otros materiales que sus compañeros tienen, diferentes a los ya manipulados.

El lenguaje, puesto que es necesario entablar diálogos con los compañeros y docentes para aclarar dudas y expresar experiencias.

El respeto por las diferencias y los trabajos de los compañeros, respetar los espacios y materiales que cada uno tiene para su labor, finalmente se puede lograr discusiones sobre los diferentes puntos de vista de los aprendizajes.

4.1.6. Actividad #6 “Abotonando y ensartando”

Tema: la atención como uno de los dispositivos para acceder al lenguaje

Objetivo: mantener la atención por unos minutos desde la relación con diferentes actividades que lo requieran, comprendiendo así la importancia de la escucha y la atención como un medio que hace posible la comunicación.

Desarrollo de las actividades: se le mostrarán a los niños y niñas diferentes prendas de vestir (camisas, chaquetas, zapatos) así como algunos objetos con cierres o con tapas, para que los observen y las nombren, luego se les dará un tiempo prudente con el fin de que puedan explorar los diversos materiales.

Se les mostrará y explicará a los niños y niñas como desabotonar y abotonar las camisas, luego se les indicará cómo ponerle los cordones a los zapatos y por último se les demostrará cómo abrir y cerrar o destapar y tapar los demás objetos.

Posteriormente, se les ayudará un poco a llevar a cabo las acciones anteriores y se les pedirá que lo repitan varias veces.

Evaluación: se les pedirá a los niños y niñas que realicen por sí solos las diferentes acciones de motricidad fina, amarrar, desamarrar, abotonar, entre otras.

Esta actividad propicia el desarrollo de: la observación, al mirar cuidadosamente diferentes prendas de vestir y objetos.

La concentración: al decir el nombre del objeto o prenda.

La capacidad de escucha y atención: al observar la manera en cómo se abotona y desabotona una camisa, como se colocan los cordones y zapatos, y como se cierra y se abren varios objetos.

La memoria a largo plazo, pues al repetir varias veces un procedimiento, ellos van interiorizando procesos.

La autonomía, al permitirles a los niños y niñas que realicen por si solos los que se les enseñó.

La capacidad de recordar de manera adecuada las explicaciones y procedimientos que debe llevar a cabo para amarrar, desabotonar, abotonar, etc.

4.1.7. Actividad #7 “Buscando, buscando lo voy encontrando”

Tema: el lenguaje da cuenta de algunas nociones temporales, espaciales y de cantidad

Objetivo: Comprender y utilizar nociones espaciales como allí, allá, lejos, cerca, delante y atrás, desde los diálogos con los demás para que de esta manera se comprenda el mundo circundante.

Inicio: canción diez perritos, Soy feliz, Derecha –Izquierda, Mostrarles peluches e imágenes de diferentes animales q se puedan tener como mascota.

Desarrollo: esconder los stickers y los diferentes animales en partes del salón y que con orientaciones espaciales de la docente, las niñas y los niños lo encuentren. Jugar veo veo.

Esconder un animal y qué adivinen cuál es, dándole pistas y características.

Juego simbólico cuidando las mascotas.

Evaluación: que los niños y niñas escondan objetos y mascotas a la docente para que ella los encuentre.

Nombrar un animal y que el niño elija el que se nombró

Que los niños pongan objetos cerca o lejos de los peluches, arriba o debajo de ellos.

Colorear dibujos de perritos según indicaciones espaciales de la docente. Por ejemplo:
Pintar lo que está arriba del perrito... etc.

Esta actividad propicia el desarrollo de:

La percepción porque los niños y niñas deben identificar los diferentes objetos escondidos

El lenguaje verbal y no verbal al expresar, nombrar objetos, describirlos y hacer diferentes gestos.

Uso de adverbios como cerca y lejos.

Comprensión de indicaciones lo que implica el proceso de codificación de mensajes.

Capítulo 5: Conclusiones.

La práctica pedagógica y el recorrido conceptual que se realizó a lo largo de este semestre tuvo gran interacción entre maestros y estudiantes, en este caso particular entre las docentes en formación, los niños y niñas del centro infantil San Javier 2, ya que es gracias a estas interacciones que se ha posibilitado recolectar la información que permite hablar del desarrollo del lenguaje verbal y no verbal en los niños y niñas sujetos de estudio, además de diversos aspectos que dan cuenta de la importancia de llevar a cabo una investigación dentro del aula.

Para lograr esto, fue necesario realizar un acompañamiento pedagógico, puesto que no se puede negar que al trabajar en torno al lenguaje es determinante y beneficioso para los niños y niñas que se encuentran en los cinco primeros años de vida, pues no sólo promueve el desarrollo integral sino que ofrece mejores oportunidades para relacionarse con el mundo, ya que logra expresar, manifestar e intercambiar lo que piensa con las personas que lo rodean.

5.1. Recomendaciones.

Contar con todo el apoyo del Agente Educativo y Coordinador del Centro Infantil con aras de realizar las actividades y poder obtener resultados positivos frente al núcleo de interés que se proyecta en esos niños y niñas que requieren una estimulación en el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal de forma particular.

Es necesario generar un espacio puntual que permita el desempeño de la práctica para que la comunidad lo identifique como tal y así sea familiar lo que allí se desarrolla en cada intervención.

Debe de haber una incorporación gradual tanto en el centro Infantil como con los niños, niñas, familias y/o personas significativas, para que se genere un trabajo en equipo que arroje aprendizajes significativos en común en cuanto a la estimulación del desarrollo del lenguaje verbal y no verbal de los niños y las niñas.

Es necesario ejercer un compromiso de principio a fin enmarcados en tiempo y espacio estipulados que permitan el desarrollo pleno de la práctica abordando todo lo planeado.

Referencias

- Basto, E. Montera, A. Perera, y Mestre, V. *El Pre-Lenguaje etapa esencial en el Neurodesarrollo*. Recuperado de http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-logo/el_pre-lenguaje_etapa_esencial_en_el_neurodesarrollo.pdf.
- Quintero, M. *El lenguaje oral en el desarrollo infantil*. No. 14. Enero de 2009.
- Bernárdez, E. (1999). *Qué son las lenguas*. Alianza. Madrid. Pág. 21
- Peña, A. Q. (2006). *Metodología de investigación científica cualitativa*. Pág.1-38
- Patiño, E. (2015). *Caracterización Centro de Desarrollo Infantil # 6*.
- Berko, G & Bernstein, R. (1999). *Psicolingüística*. Madrid: MC Graw Hill
- Carvajal, L. García, M. (2005) *El Aula de Clase, un Espacio de Relación con – sentido. Un estudio etnográfico*. Trabajo de grado para Maestría sin publicar. Universidad De Manizales. Centro Internacional De Educación y Desarrollo Humano, CINDE Sabaneta, Antioquia.
- Carvajal, L. (2009). *Proyecto Pedagógico para la Licenciatura en Pedagogía Infantil*. Universidad de Antioquia. Facultad de Educación. Departamento de Educación Infantil. Medellín.
- Cerda, H. *Los elementos de la Investigación* (2008). Editorial El Búho. Bogotá, D.C.
- Chomsky, N. Van, D. 1987. *Texto y Contexto*. Ed Nueva América, p. 56-70
- Colombia, Ministerio de Educación Nacional. (2009). *Desarrollo Infantil y Competencias en la Primera Infancia*. p .18-25.
- Colombia, Ministerio de Educación Nacional (2010). *Aprender y Jugar, Instrumento Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición*. Revolución Educativa, Colombia Aprende. Documento No. 13, p 28-31
- Colombia, Ministerio de Educación Nacional. Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. Departamento nacional de planeación

Corona, G. (2006). *Adquisición del lenguaje. Los sustantivos en el habla espontánea. Tesis para optar al título de Licenciada en Lingüística*. Departamento de Filosofía, Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, México.

Falieres, N. Antolín, M. (2006). *Cómo mejorar el aprendizaje en el aula y poder evaluarlo*. Tomo 3. Editorial Cultural Internacional. Buenos Aires, Argentina.

Gallego, T. Herrera, O. (s.f). *El lenguaje oral en la infancia*. Medellín

Hernández, R. Fernández, C. Baptista, P. (2006) *Metodología de la Investigación*. Cuarta edición, Mc. Graw Hill

Knapp, Mark L, (1992). *La Comunicación no Verbal*. Cuarta Edición, Paidós Comunicación

Lizana, X. *Desarrollo del lenguaje*. Centro del desarrollo Infanto Juvenil (CERIL). Chile

Manual del educador. Recursos y técnicas para la formación en el siglo XXI. (2001). Tomo 4. Parmón Ediciones, S.A. Barcelona, España.

Oppenheim, J. (1992). Los juegos infantiles. Santafé de Bogotá. Lerner Ltda.

Quintero, M. *El lenguaje oral en el desarrollo infantil*. No. 14. Enero de 2009.

Vigotsky, L.S. (1995) *Desarrollo del lenguaje y del pensamiento*. Obras escogidas. Tomo III. Editorial pedagógica. Pp. 265-283

Vigotsky, L.S. (1982) *El problema del lenguaje y el pensamiento del niño en la teoría de Piaget*. Obras escogidas. Tomo III. Editorial pedagógica. pp. 29-80

Zuleta, C. Negret, J.C. Castrillón, S. Reyes, Y. Pérez, M. (2007). *El Acceso al Lenguaje, la Lectura y la Escritura: una prioridad de la política de Infancia*.

Equipo Psicosocial. (2015) Caracterización Entorno Institucional Sede San Javier 2, pág. 1-26.

Administrativos. (2015). Historia Corporación Viviendo Juntos, pág. 1-8.

Gestión Humana. (2015). Marco Estratégico, pág. 3-4.

Administrativos. (2015). Propuesta Educativa Construcción 2015, pág. 57-59

Knapp, Mark L. (1992). La Comunicación no Verbal. Cuarta Edición, Paidós Comunicación

Colombia, Ministerio de Educación Nacional. (2009). Desarrollo Infantil y Competencias en la Primera Infancia. p .12 a 65

Colombia, Ministerio de Educación Nacional (2010). Aprender y Jugar, Instrumento Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición. Revolución Educativa, Colombia Aprende. Documento No. 13, p 28-31

Carvajal, L. García, M. (2005) El Aula de Clase, un Espacio de Relación con – sentido. Un estudio etnográfico. Universidad De Manizales. Centro Internacional De Educación y Desarrollo Humano, CINDE Sabaneta, Antioquia.

Carvajal, L. (2009). Proyecto Pedagógico para la Licenciatura en Pedagogía Infantil. Universidad de Antioquia. Facultad de Educación. Departamento de Educación Infantil.

Medellín.

Anexos



Figura 1
Actividad #2 “¿Qué expresa mi cara?”
Construcción propia



Figura 2
Actividad # 5 “¿Siento, qué siento?”
Construcción propia



Figura 3
Actividad #6 “Abotonando y ensartando”
Construcción propia



Figura 4
Actividad #1 “Jugando con mi cuerpo”
Construcción propia



Figura 5
Actividad #3 “¿Qué me cuentas?”
Construcción propia



Figura 6
Actividad #3 “¿Qué me cuentas?”
Construcción propia