



**TALLERES PEDAGÓGICOS, RECREATIVOS Y CREATIVOS PARA
DISMINUIR EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL
JARDÍN DECROLY GARDEND DE LA CIUDAD DE VILLAVIENCIO**

CLAUDIA VIVIANA MAYORGA LOPEZ

ID: 189336

JURY MAYDE MARTINEZ MONTAÑO

ID: 601671

GINNA MARCELA CRISTANCHO BALDION

ID: 605586

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA UNIMINUTO

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

VILLAVIENCIO

2021

- **Taller #1: Superando muros “mi propio yo.** Durante este taller los estudiantes empezaron la actividad un poco tímidos porque no entendían la razón para cruzar el muro de cojines, y porque la docente en la clase estaba realizando este tipo de actividades, cuando se establecieron las normas del taller iniciaron el ejercicio, durante la primera parte se escuchaba bastante ruido, estaban desconcentrados, se generaron discusiones entre los compañeros de grupo sobre la forma de ubicar los cojines y quien iba primero a superar el obstáculo. Por tal motivo se realizó una pausa en la actividad de explico la importancia de la calma y la tolerancia; se realizan ejercicios de respiración y se continua con el ejercicio. Se realiza intervención en cada uno de los grupos identificando varios estudiantes que hacían la tarea más difícil ya que no se enfocaban en el trabajo a realizar (se intercambian grupos para favorecer el trabajo) y se logra desarrollar la actividad fortaleciendo el proceso de autorregulación constantemente para evitar gritos, pero se presentaron grupos donde se jugaba a las peleas y batallas cuando se perdía la atención.

Imagen # 1 Desarrollo taller #1 Superando muros “mi propio yo





Fuente: El autor

- Taller #: 2 Reconozco mi entorno “no estoy solo”.** Durante este taller los estudiantes iniciaron la actividad más seguros que iban a desarrollar unas acciones donde se respetaría al compañero bajo criterios definidos que se establecieron en las normas del juego. Los estudiantes empezaron a compartir a su hula hula para esto se le da un tiempo mientras conversan con sus compañeros, seguido a ello se ubican en la línea donde queda el hula hula guardando la distancia de un brazo a lado y lado y se dirigen a la línea de salida, proceso que algunos estudiantes hacen sin seguir las normas corriendo y empujando, son identificados y se les genera una acción reparadora la cual se ejecuta de forma correcta por los estudiantes, se inicia la carrera en las niñas hay menos roces que en los niños donde algunos se empujan y con los brazos evitan que el compañero los superé, se identifica y se da una acción reparadora que cumplen correctamente. Al finalizar se reflexiona sobre el compartir un espacio con otra persona, el respeto por el espacio del otro y el competir limpiamente.

Imagen # 2 Desarrollo taller #: 2 Reconozco mi entorno “no estoy solo”.



Fuente: El autor

- Taller #3: Descargo y canalizo la fuerza en mi interior.** Durante este taller los estudiantes inician motivados al ver los materiales de trabajo del ejercicio, la emoción genera gritos, charlas, falta de atención, para recapturar la atención de los estudiantes se usa un pito, una vez recobrada la atención se explican las normas de la actividad, se hace la explicación del recorrido y los obstáculos; y se genera desorden, gritería y empujones por quien se quedaba con algún elemento de su elección, por lo que se numeraron los estudiantes y se rifaron el turno de recorrido. Seguido de ello comienza el ejercicio algunos eran tímidos y no buscaban la solución a los obstáculos para no lastimarse o dañar los materiales, otros por el contrario completamente eufóricos a pasar el obstáculo sin tomarse el tiempo de pensar y analizar el problema. Nuevamente se usa el pito para captar la atención y se realizan ejercicios de respiración relajación junto con música y se retoma el ejercicio explicando que este es para canalizar sus conductas agresivas para no descargar con los compañeros de clase, que, aunque existan problemas siempre debemos solucionarlos pensando y actuando. Al finalizar el ejercicio

los estudiantes manifiestan estar más ligeros y tranquilos y reconocen en los ejercicios de respiración y en las actividades una estrategia para canalizar actitudes negativas.

Imagen # 3 Desarrollo Taller #3: Descargo la fuerza en mi interior



Fuente: El autor

- **Taller #4: Soy parte de un grupo y apporto “Cartelera de bienvenida y decoración del aula”** Durante este taller los estudiantes iniciaron muy motivados y curioso sobre el desarrollo del mismo; completamente dispuestos esperando sentados y en silencio a las instrucciones de trabajo de la sesión, se dan las normas del trabajo a realizar, se forman los grupos y se da tiempo para planear la estrategia de decoración y se entregan los materiales, durante estos momentos se observa que los niños ya no gritan están dialogando y planeando directamente la estrategia enfocados en lograr el proceso de decoración del lugar asignado. Antes de iniciar se realiza ejercicio de respiración y relajación; en el desarrollo se presentaron choques al lavar o botar la basura, pero estos no fueron con intención y se presentaron disculpas. Al finalizar la actividad se reflexionó acerca de la importancia de cada individuo en un lugar específico y como todos aportamos en la decoración del espacio grupal y que todos debemos cuidarlo porque entre todos construimos la decoración, tomando ejemplos de profesiones y animales para

después enlazarlo con el rol de cada uno en el aula de clases y cómo debe ser su comportamiento y actitudes en este sitio.

Imagen # 4• Taller #4: Soy parte de un grupo y aporto “Cartelera de bienvenida y decoración”



Fuente: El autor