

Influencia de las TICS en los procesos de Producción Textual

INFLUENCIA DE LAS TICS EN LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN TEXTUAL DE LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DEL COLEGIO NUESTRA SEÑORA.

NATALIA RESTREPO OCAMPO

MARYORI RUA MARIN

LEDYS XIMENA MUÑOZ ESTRADA

INFLUENCIA DE LAS TICS EN LOS PROCESOS DE PRODUCCIÓN TEXTUAL DE LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DEL COLEGIO NUESTRA SEÑORA.



NATALIA RESTREPO OCAMPO

MARYORI RUA MARIN

LEDYS XIMENA MUÑOZ ESTRADA

LUZ AIDE FIGUEROA

ASESOR TEMÁTICO

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Facultad Virtual a Distancia

Programa de Licenciatura en Lengua Castellana

Seccional Bello

2015

Contenido

	pág
ABSTRACT.....	9
1. TITULO PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	10
2. PROBLEMA	10
2.1 Descripción del Problema.....	10
2.2 Formulación del Problema.....	11
3. JUSTIFICACIÓN	12
4. OBJETIVOS	13
4.1 Objetivo General	13
4.2 Objetivos Específicos.....	13
4.2.1 Alcances de la investigación	14
5. MARCO TEÓRICO.....	16
5.1 Antecedentes.....	16
5.2 Marco Legal	20
5.3 Marco Referencial	24
5.3.1 Origen y evolución de la escritura	24
5.3.2 Producción textual escrita.....	25
5.3.3 Producción textual como herramienta para el desarrollo del aprendizaje	26
5.3.4 Las TICS	28
5.3.5 Integración de las tics en la producción textual	28
5.3.6 Fortalezas y desventajas de las tics en la producción textual	30
5.4 Variables.....	31
6. DISEÑO METODOLÓGICO	33
6.1 Tipo de Estudio	33
6.2 Población.....	34
6.3 Muestra.....	35
6.4 Técnicas de recolección de Información	36
6.5 Graficas de encuestas de los Estudiantes	36
6.6 Gráficas de encuestas de los Docentes.....	43
6.7 Gráficos de encuestas de padres de Familia	49
6.7 Hallazgos	55

7. CONCLUSIONES	57
8. RECOMENDACIONES	59
9. REFERENCIAS	61
10. ANEXOS	64
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	69
1. TITULO	69
2. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	69
3. JUSTIFICACIÓN	70
4. OBJETIVOS	71
4.1 Objetivo General	71
4.2 Objetivos Específicos	71
5. MARCO TEÓRICO	72
6. METODOLOGÍA	74
7. PLAN DE ACCIÓN	76
8. CRONOGRAMA	81
9. INFORME DE ACTIVIDADES	83
10. CONCLUSIONES	88
11. REFERENCIAS	90
ANEXOS	91

TABLAS

	Pag.
Tabla 1. Variables	31
Tabla 2. Plan De Acción	76

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Grafico opinión sobre las tic	36
Figura 2. Gráfico creación de textos	37
Figura 3. Gráfico de gusto por las computadoras.....	38
Figura 4. Gráfico preferencias al momento de escribir.....	38
Figura 5. Gráfico programas más utilizados frecuentemente.....	39
Figura 6. Gráfico posición frente al uso de las tic.....	40
Figura 7. Gráfico utilización del computador	40
Figura 8. Gráfico interés por la computadora	41
Figura 9. Gráfico agilidad para utilizar el computador	42
Figura 10. Gráfico mi tic	42
Figura 11. Gráfico tic en clase	43
Figura 12. Gráfico de ¿considera usted que implementando las tic en las clases, los estudiantes se motivan más para aprender?.....	43
Figura 13. Gráfico habilidades con las tic.....	44
Figura 14. Gráfico formación en tic para docentes	45
Figura 15. Gráfico comunicación virtual con los estudiantes	45
Figura 16. Gráfico formación en tic	46
Figura 17. Gráfico de materia con tic.....	46
Figura 18. Gráfico recursos informativos	47
Figura 19. Gráfico tablet y producción textual	48

Figura 20. Gráfico de ¿plantea estrategias pedagógicas utilizando las tic para fortalecer el proceso de producción textual?	48
Figura 21. Gráfico significado de las siglas tic?	49
Figura 22. Gráfico tic en los hogares	50
Figura 23. Gráfico internet en los hogares	50
Figura 24. Gráfico aspectos positivos y negativos	51
Figura 25. Gráfico tic y textos escritos	52
Figura 26. Gráfico tic y actividades familiares	52
Figura 27. Gráfico conocimientos de las actividades con tic	53
Figura 28. Gráfico control del uso de las tic en el hogar	54
Figura 29. Gráfico influencia de las tic en la producción de textos	54
Figura 30. Gráfico fortalezas de las tic en la producción textual	55

RESUMEN

El proyecto de investigación surgió por las observaciones realizadas en los estudiantes del grado tercero de primaria del Colegio Nuestra Señora del sector de belén en la Ciudad de Medellín, en el que se evidenció algunas falencias en cuanto a la producción textual de los estudiantes, apoyados en la teoría de Beltran (2009) quien afirma que para que las tic desarrollen todo su potencial de transformación, deben integrarse en el aula y convertirse en un instrumento cognitivo capaz de mejorar la inteligencia y potenciar la aventura de aprender debido a que ellos se inclinan más por el lenguaje audiovisual e interactivo. Por lo tanto este proyecto de investigación acción participativa tuvo como fin analizar y descubrir cómo influyen las TICS en el proceso de producción textual de los estudiantes. Se concluyó que estas herramientas se han convertido en un elemento innovador y motivador para ellos. Por lo tanto se propone el uso de la tablet como un material pedagógico para la producción de textos escritos; con el fin de desarrollar habilidades en lo estudiantes, tales como: el pensamiento crítico, el trabajo en equipo, la creatividad, la capacidad de comunicar ideas, entre otras.

Palabras claves: TIC, Tablet, innovación, creatividad, herramientas, motivación, producción textual, textos escritos, interactivo.

ABSTRACT

The research project arose from observations made on the students of the third grade of “Colegio Nuestra Señora” of Belen in the city of Medellin, in which some shortcomings evidenced in terms of textual production of students, supported by Beltran's theory (2009) who states that for ICT to develop their full potential transformation should be integrated into the classroom and become an instrument for improving cognitive intelligence and enhance the adventure of learning because they are more inclined for audiovisual and interactive language.

Therefore, this participatory action research project was aimed to analyze and discover how ICT influence the process of textual production of students. It was concluded that these tools have become an innovative and motivating element for them. Therefore, the use of the tablet as a teaching material for the production of written texts is proposed; in order to develop skills in students, such as: critical thinking, teamwork, creativity, the ability to communicate ideas, among others.

Key words: Tools, interactive, Tablet, innovation, creativity, motivation, text production, texts.

1. TITULO PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Influencia de las TICS en los procesos de producción textual de los estudiantes del grado tercero del Colegio Nuestra Señora.

2. PROBLEMA

2.1 Descripción del Problema

En la actualidad, el contexto de socialización escolar y el rendimiento académico se está viendo altamente influenciado por las TICS, debido a que éstas constituyen nuevos canales de comunicación y entran en las escuelas y hogares para facilitar con su uso el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Sin embargo, se evidencian algunas falencias en cuanto a la producción textual de los estudiantes, debido a que ellos se inclinan más por el lenguaje audiovisual e interactivo; particularmente se hace referencia a los estudiantes del grado tercero del Colegio Nuestra Señora ubicado en el barrio Belén Loma de los Bernal en estrato 4, en esta institución se maneja un grupo por grado, en este caso son 29 alumnos , por tal razón se facilitará un poco más el proceso de observación e investigación que se quiere llevar a cabo.

En marzo del año 2013 se implementó en el colegio Nuestra Señora un nuevo sistema basado en la utilización de las TICS (sistema UNO), especialmente del ipad , con las cuales se trabaja en algunas materia varias actividades, esto ha ocasionado un cambio de actitud, de metodología y de forma de trabajar tanto de los estudiantes como de los docentes y hasta de los mismos padres de familia, quienes han debido adaptarse e ir al ritmo de los avances tecnológicos.

De acuerdo a lo anterior este proyecto de investigación se enfocará en analizar y descubrir cómo influyen las TICS en el proceso de producción textual de los estudiantes del grado tercero del Colegio Nuestra Señora, sabiendo que esta es una herramienta que ya está inmersa en la vida cotidiana de las personas, especialmente de los jóvenes y no se puede prescindir de ella, sino por el contrario buscar estrategias y alternativas para darle a éstas un uso adecuado sin perder la esencia de la educación.

2.2 Formulación del Problema

La producción textual es un elemento muy importante que utilizan frecuentemente los estudiantes en su diario vivir, para comunicar de manera escrita sus capacidades cognitivas, ideas, sentimientos e inquietudes; la labor de los docentes es lograr que sus estudiantes sean reflexivos y analíticos para que puedan crear textos de manera correcta utilizando medios didácticos, divertidos e innovadores en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las TICS se han convertido en un medio didáctico que utilizan los docentes actualmente para facilitar el proceso de enseñanza en la producción textual y causar un mejor rendimiento académico en sus estudiantes; pero un mal uso de este medio por parte de los estudiantes puede causar niveles bajos en su aprendizaje; por lo tanto con base a lo anterior se plantea la siguiente pregunta:

¿Cómo influyen las TICS en el proceso de producción textual de los estudiantes del grado tercero del Colegio Nuestra Señora?

3. JUSTIFICACIÓN

La escritura es una importante herramienta para desarrollar el pensamiento, para aumentar la capacidad de aprender, para transformar el conocimiento; es decir, la escritura posee un valor insuperable que la escuela no está aprovechando adecuadamente, puesto que las actividades de escritura no están siendo implementadas como ejercicios de reflexión y análisis, sino que solo se limitan a registrar hechos, a tomar nota de la clase, hacer resúmenes o presentar tareas.

Vacca y Linek, 1992; Applebee, 1981 afirman que “un alto porcentaje de la escritura que efectúan los alumnos es mecánica, no estimula la construcción o exploración de sentidos, la generación y comunicación de ideas”.

Debido a que se ha observado gran apatía por parte de los estudiantes frente al proceso de escritura, considerándolo como una actividad difícil y aburrida, el presente proyecto de investigación tiene como propósito de estudio determinar la influencia de la tecnología en el proceso de producción textual.

Por otra parte, es evidente la irrupción de las TICS en la actualidad, así que conviene implementar estrategias que permitan a los estudiantes hacer uso de éstas para que mejoren significativamente la fluidez y calidad de los textos producidos con actividades donde se requiera utilizar internet, enviar mensajes electrónicos, participar en blogs, comunicar ideas a través de videos, audios, animaciones, textos, entre otros. Porque como bien lo afirma Henao (2002) “destrezas tales como la capacidad para componer y enviar un mensaje electrónico, leer, escribir documentos en formato hipertextual, participar en una sesión de chat o en un blog, buscar y seleccionar información de internet, configuran el nuevo concepto de alfabetización”.

Es necesario admitir que para lograr que la producción de textos utilizando las TICS como herramienta se convierta en una experiencia enriquecedora y útil se hace indispensable la motivación y el acompañamiento oportuno del adulto permitiendo de esta manera tener en los jóvenes un impacto positivo en sus concepciones sobre la importancia que tiene la escritura tanto a nivel académico como social.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo General

Determinar la influencia de las TICS en el proceso de producción textual de los estudiantes del grado tercero de primaria.

4.2 Objetivos Específicos

- Indagar acerca del uso que los estudiantes le dan a las TICS en la vida cotidiana.
- Detectar los factores positivos y negativos de las TICS en los procesos de producción textual.
- Verificar de qué manera el uso de los computadores y las tablets fortalecen el proceso de producción textual de los estudiantes.
- Plantear estrategias pedagógicas utilizando las TICS para fortalecer el proceso de producción textual.

4.2. Alcances de la investigación

El uso de las TICS está inmerso en el diario vivir de los niños y adolescentes, es por esta razón que dicha realidad no puede estar ajena a la escuela y a los procesos de enseñanza – aprendizaje y en el caso de este proyecto en particular a los procesos de producción textual.

Para esto se retoman las teorías de (Rueda Ortiz, 1999 y Jonassen, Strobel y Gottdenker, 2005, citados por Yolima Gutiérrez, pág. 151) que al usar las tics en el proceso de enseñanza aprendizaje de cualquier área, en este caso el español y la producción de textos, se pueden detectar los comportamientos de vida , hábitos, creencias, culturas , tradiciones al usar herramientas tecnológicas, hechos que trascienden en la forma en que se concibe el mundo y la información que de él se percibe, no necesariamente por contacto directo sino que se podría estar hablando de una nueva idea de mundo en el que la virtualidad marca la pauta en todas las relaciones y formas de aprehender de los usuarios.

Por otra parte, le concierne a este proyecto de investigación hablar de competencias comunicativas, particularmente de la escritura, y para esto se retomarán los conceptos del MEN en el área del lenguaje que debe estar orientada, principalmente, “al desarrollo de las Competencias Comunicativas Básicas, hablar y oír, leer y escribir, teniendo en cuenta que comunicarse significa siempre decir algo a alguien que se encuentra en un contexto determinado y con un propósito específico” Kurland (2003).

Es decir entender estas habilidades comunicativas como parte de una función social y pedagógica que permiten desarrollar procesos de aprendizaje con mayor eficacia.

Por otra parte “la enseñanza de la Escritura (redacción/composición) puede encontrar en la tecnología un apoyo invaluable. También se sugiere que el proceso de escritura es más colaborativo, interactivo y social en clases que utilizan computadores, comparado con ambientes que utilizan solo lápiz y papel” Kurland (2003). Además de algunas estrategias que está

implementando el MEN para favorecer el desarrollo de competencias como es el curso virtual de renovación de la Didáctica de la Escritura en básica primaria y secundaria, estas estrategias permiten fortalecer habilidades tales como: describir, argumentar, tomar apunte, lo cual le posibilita al docente enfrentar de forma clara un pedagogía del lenguaje.

También se tendrá en cuenta la teoría de Gadotti, (2004) dentro del campo de la escuela nueva y su ideal de aprender haciendo. El cual propone el trabajo en equipo donde las diferentes habilidades de los niños se complementan para aprender del uno del otro; en este caso y debido que los niños deben compartir las tablet se fomenta el trabajo colaborativo y el respeto de las opiniones de los demás, teniendo como pilares fundamentales el Ser, hacer, aprender y convivir.

El proyecto en desarrollo tiene como alcance determinar la influencia que ejercen las TICS en los procesos de producción textual de los niños y jóvenes, aceptando que existe una nueva realidad donde la globalización tiene a las personas sumergidas en el mundo de la tecnología, pues bien; de lo que se trata es de sacar el mayor provecho de estas herramientas para fortalecer las metodologías y estrategias de enseñanza - aprendizaje, mostrando a los jóvenes un recurso innovador y a la vez que los motive a reflexionar, pensar, redactar, socializar de un modo más eficaz, no solo dentro de las aulas de clase sino en su diario vivir, dándole un uso adecuado y oportuno.

5. MARCO TEÓRICO

5.1 Antecedentes

En el año 2009 el estudiante Euldalber Moreno Beltrán de la Universidad Nacional de Bogotá, realizó el proyecto de investigación llamado: el uso de las TICS en la enseñanza, producción y comprensión de textos narrativos en el grado sexto. En donde muestra la investigación realizada en los estudiantes de sexto grado del colegio Distrital CEDID de Sierra Morena ubicado en la localidad 19 de Bogotá. El objetivo inicial consistió en conocer la influencia que ejercen las TICS en el proceso de fortalecimiento de la enseñanza y producción de textos en la modalidad de cuento. La secuencia metodológica se realizó con una investigación de tipo explorativo, donde se inició desde el contexto que envuelve la propia realidad de los estudiantes, y no desde los modelos que maneja la institución, se realizaron actividades con las TICS como medio didáctico y a través de esta herramienta conocieron una forma entretenida para producir textos.

El resultado de esta investigación que expone el creador del proyecto, fue lograr que los estudiantes se interesaran por el arte de escribir y participar en el concurso de cuentos que realizan a nivel nacional y conocer la importancia de las tic en el aula, siendo conscientes de las repercusiones éticas, culturales, económicas, etc., que influyen en este propósito.

Por tal razón plantean esta propuesta con la necesidad de implementar el uso de las tecnologías de información y comunicación en las áreas de español y literatura con el fin de crear ambientes motivantes y productivos para los estudiantes, y así fortalecer la enseñanza de la producción y comprensión de textos narrativos y el desarrollo de las competencias comunicativas.

Los aportes que deja para el proyecto en cuestión la investigación de este estudiante, es considerar que las nuevas formas de comunicación, como son las redes sociales, el chat, los blog, el correo electrónico, los foros etc, dan como resultado nuevas maneras de fortalecer los conocimientos de los estudiantes, y lograr que los docentes opten por estos medios para exponer sus antiguas prácticas de una forma más agradable para los educandos, como lo es el internet en el aula, ya que es un medio novedoso para obtener la atención y fortalecer la enseñanza de la producción de textos.

Por otro lado, en el año 2012 el grupo de investigación integrado por Emerson Agudelo, Blanca Martínez, Ludy Oliveros y Maris Oliveros estudiantes de la Universidad Cooperativa de Colombia, realizaron el proyecto llamado “Las TIC: herramientas motivadoras para la apropiación de la lectoescritura a través de textos”. Ellos exponen que los estudiantes de la Institución Educativa 20 de Julio, se encuentran desmotivados, apáticos y presentan dificultades en los procesos de lecto-escritura, en expresión oral y escrita, la falta de vocabulario apropiado a su edad, y la poca comprensión de lectura. Este grupo de trabajo muestra que se debe implementar el uso de herramientas tecnológicas y textos literarios en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura mediante herramientas que favorecen la exploración, la indagación y el conocimiento para fortalecer la adquisición de la lengua oral y escrita de los estudiantes del grado tercero G de la Institución Educativa 20 de Julio sede los Comodatos.

Los resultados de esta investigación fue poder implementar una hora diaria de cuentos en todos los grados de primaria, y fomentar el amor a la lectura y escritura a los estudiantes desde cualquier asignatura. Los docentes de la institución se apropiaron de las herramientas TICS y se comprometieron a continuar esta propuesta de enseñanza a todos los grados de básica primaria, porque generan motivación y participación por parte de los estudiantes.

Los aportes que deja dicha investigación para el presente proyecto, es que por medio de las TICS los estudiantes interactúan más con sus compañeros por medio de herramientas de mensajería digital realizando un intercambio de información escrita y verbal constantemente. Las TICS para este grupo de trabajo son herramientas motivadoras que permiten fortalecer competencias para el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes.

También en el año 2011 la estudiante Ana Ruby González López de la Universidad de la Sabana realizó un proyecto de investigación llamado “Transformaciones en la producción de textos en niños de 2° de básica de primaria a través de la integración de las TIC”, en el que expone los cambios que obtuvieron los niños del grado de segundo de primaria al producir textos con las TICS como medio didáctico, dentro del plan de estudio de la asignatura de lengua castellana. Los resultados que obtuvo la estudiante en esta investigación fue lograr por medio de las TICS superar algunas dificultades en la escritura de los estudiantes, mejorar el ritmo de aprendizaje, la motivación por la escritura y poder corregir su ortografía.

Los aportes que deja este proyecto de investigación es que cuando se trabaja con TICS la ortografía de los escritos realizados por los estudiantes se corrige, ya que la función de los procesadores de textos es organizar la palabra que se encuentra subrayada con rojo, ya sea porque presenta mala ortografía, separación de palabras, inversión de letras, mal uso de los signos de puntuación y mezcla de mayúsculas con minúsculas.

De igual manera en el año 2009 el estudiante Ray Bolívar Sosa de la Universidad Complutense de Madrid, realiza un proyecto de investigación llamado “Estrategia de producción de textos a partir de blogs dirigida a estudiantes de cuarto con fracaso escolar”, él expone que su trabajo proporciona las bases para desarrollar una estrategia de producción de textos en estudiantes con fracaso escolar y que hace énfasis en la motivación del alumnado para así lograr que ellos puedan crear escritos por medio de la ayuda didáctica como son los blogs.

El resultado de esta investigación fue poder alcanzar la motivación de los estudiantes gracias a los blogs, ya que no es solo una herramienta para orientar tareas y ejercicios. Se logró convertir a los estudiantes en productores de textos y ser capaces de buscar información a través de la web, discriminar la información, contrastar la información, informarse, generar un texto informativo, argumentar una opinión y crear una opinión.

El aporte que deja este proyecto es que el trabajar con las TICS genera motivación y utilizándolas adecuadamente por los docentes arrojará excelentes resultados, en especial con los blogs que se han convertido en una herramienta ideal para generar y producir textos.

Para terminar, se encontró que en el año 2013 la estudiante Ximena Andrade de la Universidad de Nariño, realizó un proyecto llamado “Con las TIC mejoro la producción textual e incremento mi hábito de lectura”, en donde expone que por la baja capacidad de producción de texto y la comprensión lectora en el área de humanidades se afecta el proceso educativo, ya que esto acarrea múltiples consecuencias en las diferentes áreas del conocimientos. Con esta herramienta pedagógica se pretende incentivar y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en los contenidos de aula, con estudiantes del grado 5° de la I.E.R Jorge Eliecer Gaitán SEDE E.R.M El Remanso. Actividades: Realizan composición de texto sobre los animales de su agrado y temas de importancia y escritura de textos con plantillas de Word, numeración y viñetas.

Los resultados que arrojó esta investigación fue que los niños con la ayuda de las TICS pueden aprender a leer y comprender de una forma muy divertida y fácil. Además se ha logrado dar inicio a un nuevo método para fortalecer la lectura y la producción textual. Expone la creadora del proyecto.

El aporte que deja este proyecto es que al realizar actividades lúdicas, talleres, juegos, observación de videos y concursos integrando las TICS, se fortalece la capacidad de razonar, analizar, reflexionar y ser más participativos en el proceso de aprendizaje.

5.2 Marco Legal

Este proyecto de investigación se realiza bajo los siguientes conceptos legales que sirven como soporte para el desarrollo y ejecución del mimo. En primer instancia se encuentra la Constitución Política de Colombia con su ART 67 (Colombia, 1997) el cual afirma que:

la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formara al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del medio ambiente. A partir de este artículo se resalta la importancia del derecho a la educación y los beneficios que obtienen niños y jóvenes dentro de la sociedad al tener acceso a la educación.

Por otra parte Ley General de Educación 115 de febrero 8 de 1994 en su ART 5 Parágrafo 9 como Fines de la Educación (Ley 115, 1994) afirma que: El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.” A su vez en el Artículo 20 expone los Objetivos generales de la educación básica:

a) Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo;

b) Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana. También el Artículo 22 plantea algunos objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria con algunos párrafos :

c) a. El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana así como para entender mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua.

d) g. La iniciación en los campos más avanzados de la tecnología moderna y el entrenamiento en disciplinas, procesos y técnicas que el permitan el ejercicio de una función socialmente útil.

Además en el (Capítulo 3 Artículo 44), hace referencia a la “Misión de los medios de comunicación social”, En el que expone que el Gobierno Nacional fomentará la participación de los medios de comunicación e información en los procesos de educación permanente y de difusión de la cultura, de acuerdo con los principios y fines de la educación definidos en la presente Ley, sin perjuicio de la libertad de prensa y de la libertad de expresión e información.

Los artículos anteriormente mencionados sirven de apoyo para la realización y ejecución de la investigación, debido a que mencionan aspectos como la interpretación, producción de textos, el manejo de las tecnologías, información y comunicación.

En lo que respecta a los Lineamientos Curriculares del MEN en el punto 3 de la pag. 13, “Concepción de Lenguaje” describe los temas: Leer, escribir, hablar, escuchar. En donde

“Escribir no se trata solamente de una codificación de significados a través de reglas lingüísticas. Se trata de un proceso que a la vez es social e individual y ponen en juego saberes, competencias, que determina el acto de escribir”.

Por consiguiente en los lineamientos mencionados se hace referencia al Desarrollo de Competencias:

“Una competencia textual referida a los mecanismos que garantizan coherencia y cohesión a los enunciados nivel micro y a los textos nivel macro. Por ejemplo, la función que asigna a la escritura, la función de la lectura, entre otras. Fortalecen intencionalmente por medio de prácticas pedagógicas el aula de clase.”

En cuanto los Medios Masivos de Comunicación pag. 17 se encuentra que:

“un papel importante en lo El uso de los medios en la escuela tiene motivaciones sociales y pedagógicas. Por tal razón a la escuela le corresponde jugar que respecta a la preparación de los educandos para la utilización crítica y reflexiva de éstos.

La inserción de estos en el aula tiene importantes repercusiones en el terreno pedagógico, ya que ejercen una importante función informativa y pueden tener grandes efectos formativos en el educando”.

Por otra parte en el punto 4: ejes alrededor de los cuales pensar propuestas curriculares se encuentra el punto 4.2 un eje referido a los procesos de interpretación y producción de textos expone que “Los diferentes usos sociales del lenguaje y de contextos, suponen la existencia de tipos de textos: periodísticos, narrativos, científicos, explicativos. Los sujetos capaces de lenguaje deben estar en condiciones de comprender, interpretar, analizar y producir tipos de textos según sus necesidades de acción y comunicación, en este sentido, se entiende el texto como un tejido de significados que obedece a reglas estructurales semánticas, sintácticas y pragmáticas.”

En la producción textual, se habla de “procesos como la autocorrección y Autoevaluación de la escritura. Como el borrón, tachón, subrayado con colores distintos, son señales de control complejos sobre la comprensión y producción textual. En el que garantiza excelentes resultados respecto al uso del lenguaje” Halliday (1982).

Considerando lo anterior se puede rescatar los resultados que se obtienen al implementar estrategias en la producción textual como el borrón, el tachón, el subrayado de forma manual y a su vez se puede comparar con la implementación de las TICS dentro del aula de clase, entendiendo que ambos son sistemas de significación.

También dentro de los estándares básicos de competencias del lenguaje del MEN pag 31, se encuentran algunos logros como: “Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración, Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información, Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten, para utilizarla en la creación de nuevos textos.”

Estos estándares proporcionan herramientas para trabajar con los niños y jóvenes la producción de textos escritos dentro y fuera de clase.

Finalmente el Ministerio de Educación Nacional (MEN), en la página web Altablero el 29 de Abril-Mayo de 2004 destaca ¿Cómo pueden desarrollarse las competencias con el uso de las TIC?.

“El uso de videos y de internet, permite tomar parte en procesos reflexivos y de indagación, donde el diálogo textual es la base de la comunicación. Las nuevas tecnologías contribuirán a que haya diferencia en el desarrollo de estas competencias”

Proceso que se logrará por medio de docentes con un buen trabajo de creatividad empleando estas herramientas, exploradores, reflexivos que puedan transmitir su potencial en toda la comunidad educativa.

Para concluir puede decirse que las TICS juegan un papel importante para el desarrollo de competencias y habilidades comunicativas tanto de estudiantes como de docentes, exigiendo más por parte de los educadores para que implementen estrategias que permitan desarrollar de forma significativa la incorporación de las TICS en las diferentes actividades.

5.3 Marco Referencial

5.3.1 Origen y evolución de la escritura

La escritura es el medio de expresión que permite a las personas exponer sus sentimientos, necesidades y emociones. Por tal razón, se hace necesario conocer acerca de su origen y evolución para comprender de donde proviene una de las herramientas más importantes que ha empleado el hombre para su comunicación.

“La escritura se inició en la Mesopotamia de los Sumerios hace más de 3000 años a. C. debido a la necesidad de almacenar, recordar información y llevar una buena contabilidad en el templo. Al principio la escritura surgió con dibujos y poco a poco se fue transformando en letras. El lenguaje escrito que se utilizó al principio se llamó pictogramas. Se utilizaban signos sencillos para identificar lo que se quería representar. Estos signos no permitían expresar los sentimientos, ideas, etc. Hay tres soportes escritos fundamentales que transformaron la historia de la escritura: el pergamino, el papiro y el papel”. (Prezi, 2013)

A través de los tiempos la escritura ha cambiado y los objetivos de ser transmitida, pero siempre con la necesidad de comunicar información; Escribir es uno de los procesos de aprendizaje más significativos en la vida de cada ser humano, pero a

diferencia de antes, en la actualidad la producción escrita puede realizarse de múltiples formas; en la primera etapa de formación se inicia con el uso de crayones, un lápiz y dibujamos las letras en un papel. Al avanzar los ciclos de estudio esta forma de escritura va cambiando según la necesidad de comunicación; de forma escrita y/o digital.

5.3.2 Producción textual escrita

La escritura forma parte de una de las prácticas sociales del lenguaje más relevantes, ya que permite comunicarse y compartir información, por lo tanto es indispensable hablar de esta competencia del lenguaje como una de las más valiosas dentro del campo de la educación básica; aunque cabe anotar que aprender a redactar requiere de un esfuerzo cognitivo y un proceso constante.

Según Díaz

“un texto es un conjunto coherente y cohesivo de actos comunicativos, organizado por oraciones relacionadas temáticamente. Un texto es una muestra de la lengua que posee textura, es decir, es una expresión cuyas partes están en total relación de manera que logran crear sentido y unidad. Un texto puede ser breve o extenso, en verso o en prosa, literario, religioso, político, entre otros”. (1997:15),

Por lo tanto, es necesario implementar en el aula de clases la producción de textos o composiciones libres, permitiendo que los alumnos expresen y expongan toda su creatividad, sus sentimientos, emociones, pensamientos y puntos de vista, aunque es importante tener en cuenta la ortografía, caligrafía y presentación, éstos no pueden ser los requerimientos únicos para calificar un escrito, por el contrario, a estos aspectos se le debe sumar la capacidad de redacción, sintaxis, coherencia y cohesión, vocabulario empleado y una serie de factores que hacen que un escrito sea veraz y convincente. De esta manera se busca que los estudiantes se exijan más al

momento de redactar un escrito, ya que este requiere de planeación, ejercicio de relectura y corrección, puesto que el resultado no siempre va a ser satisfactorio en el primer intento.

Para hablar del proceso de redacción se encuentra Cassany quien afirma que “escribir es un proceso que involucra una serie de actividades ordenadas en los siguientes grupos: pensar en el tema y en los lectores, planificar, releer y corregir” (1989-102).

Es decir, un ejercicio de producción textual es una actividad compleja que requiere de reflexión, análisis, revisión y elaboración de varias versiones hasta lograr el texto requerido o deseado de acuerdo a los parámetros indicados. Por esta razón se convierte en uno de los propósitos más importantes de la educación básica. Independientemente del medio por el cual se realice la producción textual, sea a mano, o digital, éste desarrolla una serie de habilidades en los niños y jóvenes porque implica tomar decisiones, solucionar problemas, valorar y rectificar.

5.3.3 Producción textual como herramienta para el desarrollo del aprendizaje

Uno de los propósitos primordiales de la educación es el desarrollo de las capacidades comunicativas; ya que por medio de estas se da el intercambio de ideas, experiencias y permite que las personas sean seres sociales. Además, el desarrollo de las capacidades comunicativas debe estar orientado a ejercitar de manera permanente la comunicación oral y escrita para brindar a las personas las herramientas necesarias para una mejor convivencia social.

Como bien lo afirma Halliday. “La escritura, crea un nuevo tipo de conocimiento; el conocimiento científico; y una nueva forma de aprendizaje, llamada enseñanza” (1989-72).

Por lo tanto es importante que los docentes, más que centrarse en elementos gramaticales, motiven a sus estudiantes a escribir de acuerdo al contexto y la realidad en la que viven, permitiéndoles expresar sus intereses, necesidades, creatividad y puntos de vista. Siendo este un ser investigativo, innovador, provocador y facilitador de herramientas creativas para que los

estudiantes puedan transmitir todas sus necesidades y potenciales con mayor facilidad; con el fin de lograr a gran satisfacción todos los procesos de enseñanza- aprendizaje.

Así mismo la producción de textos es una herramienta valiosa a la hora de desarrollar el aprendizaje; porque aquí entran en juego factores como: la planeación, el análisis, la resolución de problemas, la ortografía, la sintaxis, la cohesión y lo más importante, buscar hacer una creación para que sea entendida por los demás, teniendo en cuenta el tipo de lectores a quien va dirigido el texto. Esta parte desarrolla y contribuye al pensamiento crítico, lo cual es importante para la vida en sociedad.

Para reafirmar lo anterior se encuentra a Cassany, quien expone

“los textos escritos suelen ser autónomos de los contextos específicos en que se encuentra el autor en el momento de escribirlos y el lector en el momento de leerlos. Si es necesario para la comprensión textual, los autores de textos escritos deben crear verbalmente los contextos para que el lector pueda ubicarse”.(1989)

En consecuencia, puede decirse que los estudiantes que se interesan por hacer una buena producción textual deben primero, hacer una lluvia de ideas sobre el tema que quieren escribir, deben tener en cuenta qué tanto saben sobre el tema o si se debe investigar más, a quién va dirigido, el vocabulario a emplear, entre otros. Esto implica releer, hacer un borrador y organizarlo cuantas veces sea necesario para escribir por último la versión final del texto.

En conclusión, es la producción textual una de las herramientas de la comunicación que desarrolla un alto nivel intelectual en los estudiantes, y depende tanto de docentes como de alumnos la adecuada implementación en el aula de clase.

5.3.4 Las TICS

Para hablar acerca de la integración de las TICS en la producción textual, es importante comenzar definiendo este término y a qué hace referencia. Las TIC son las tecnologías de información y comunicación y se componen de herramientas comunicativas e informáticas que permiten el procesamiento y almacenamiento para transmitir toda la información presentada en cualquier sistema.

Las TICS más utilizadas actualmente son los blogs y las redes sociales; dispositivos móviles como son las tablets, portátiles, y teléfono celulares; sistemas operativos, procesadores de texto, dispositivos de almacenamiento y reproductores de audio, imágenes y video. Según Mayans "la clave de esta expansión, sobre todo de internet, es que la red es útil, necesaria y divertida. No hay nada tan motivador como lo que entretiene. Internet siempre ha sido un entorno rabiosamente social y público".(2010)

Las TICS son herramientas que la humanidad actualmente utiliza es su diario vivir, son facilitadores para la ejecución de cualquier labor a nivel empresarial o educativa. A nivel educativo, las TICS han sido un elemento esencial para cambiar las metodologías de enseñanza, poder facilitar los procesos de aprendizaje, tanto para educadores como estudiantes y lograr con ellas una educación llena de innovación, y entusiasmo; transformando ambientes de aprendizaje, educadores creativos, que puedan llevar al aula de clase múltiples formas de enseñanza, produciendo una educación agradable y satisfactoria.

5.3.5 Integración de las tics en la producción textual

Las tecnologías de información y comunicación se han integrado en la educación para convertirse en un transmisor didáctico de enseñanza, ya que es innovador, divertido y permite

obtener una mayor atención de niños y jóvenes en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la producción textual.

Beltrán afirma que “Para que las tic desarrollen todo su potencial de transformación, deben integrarse en el aula y convertirse en un instrumento cognitivo capaz de mejorar la inteligencia y potenciar la aventura de aprender”.(2003)

Por eso las TICS como instrumento de enseñanza han podido lograr que los estudiantes mejoren y fortalezcan la producción textual por medio de nuevos elementos de escritura como son los computadores y las tablets, ya que también son herramientas de fácil acceso de información.

Por otra parte, el periódico del Ministerio de Educación Nacional ALTABLERO expone que “Es necesario desarrollar materiales, estrategias y ambientes para la enseñanza y el aprendizaje que atraigan y comprometan el espíritu y la voluntad de los estudiantes. Frente a esta perspectiva, el arsenal de recursos que ofrecen las TICS representa una valiosa ayuda.” (2004)

De acuerdo a lo anterior es de gran importancia que los docentes utilicen las TIC en las aulas para que así produzcan un espacio motivador y lograr la atención de los niños y jóvenes, generando por medio de esto nuevas habilidades para el desarrollo de la producción textual y nunca dejar de ser creativos, siempre deben de ser innovadores en su quehacer pedagógico ya que al integrar las TICS surgen cambios en su labor y en los estudiantes, permitiendo que ellos aprendan utilizando estas herramientas para fortalecer sus conocimientos y desarrollo personal.

Además Graells dice: "Para integrar las TICS en la educación no basta con tener aulas de informática, también se pueden implementar en las aulas de clase pizarras digitales y algún ordenador con acceso a internet". (2000),

En consecuencia al integrar las TICS en el aula, la producción textual se convierte en un proceso más fácil y divertido ya que el estudiante al acceder a estas nuevas tecnologías como

son las computadoras, las tablets y el internet, pueden mejorar el proceso de aprendizaje que más se le dificulta con una mayor motivación.

5.3.6 Fortalezas y desventajas de las tics en la producción textual

Las tecnologías de información y comunicación poseen algunas fortalezas en cuanto a la producción textual y es que por medio de ellas el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje se convierte en una práctica divertida e innovadora para los docentes y estudiantes.

Según como lo señala Rodríguez “Es muy importante destacar las características relevantes de las TICS como recurso educativo, ya que al ser aplicadas al proceso de enseñanza-aprendizaje aportan un carácter innovador y creativo, dándole acceso a nuevas formas de comunicación; haciéndola más dinámica y accesible.”(2009) Por medio de las TICS los docentes consiguen la atención y participación de los estudiantes con más facilidad, logrando así que ellos puedan fortalecer, mejorar su producción textual y que puedan alcanzar un buen desarrollo personal y profesional.

También le ayuda a los docentes a exponer sus clases más dinámicas, motivando a los estudiantes por medio de estas tecnologías a producir textos escritos de una forma diferente. Utilizando nuevas herramientas como son el internet, los blog, Word y powerpoint.

Otra de las fortalezas que es importante resaltar es que a través de las TICS los estudiantes encuentran herramientas que facilitan la producción textual; por ejemplo la ortografía, en donde los procesadores corrigen las palabras que se encuentran subrayadas con rojo en el texto, corrige omisiones, separación de las palabras y mezcla de mayúsculas y minúsculas.

En cuanto a las desventajas encontradas de las TICS en la producción textual es que los estudiantes dejan atrás la práctica manual del subrayado, el borrón y el tachón. Ya que estos son sistemas de significación que pueden fortalecer la producción escrita de los estudiantes.

Finalmente, otra de las desventajas es la facilidad que tienen los estudiantes de acceder a información, trabajos de investigación, ideas de otros autores. El cual, lo toman como si fuera creado por ellos. Los estudiantes ya no se esfuerzan por crear sus propios textos lo que lleva a tener un bajo desarrollo intelectual.

5.4 Variables

Tabla 1. Variables

DEPENDIENTES	INDEPENDIENTES
<ul style="list-style-type: none">• Los estudiantes con pocos recursos económicos no podrán realizar o reforzar las actividades en sus hogares, su proceso de aprendizaje será más lento.	<ul style="list-style-type: none">• Factores económicos para acceder a las TICS

DEPENDIENTES

INDEPENDIENTES

- El proceso de enseñanza-aprendizaje no será satisfactorio.

- Los padres de familia son la guía principal de los estudiantes, y al desconocer lo positivo y negativo de las herramientas tecnológicas, podría ser algo perjudicial para sus hijos.

- El mal uso de las TIC en la enseñanza de la producción de textos por parte de los docentes.

 - Poca capacitación de los padres de familia sobre las TICS
-

6. DISEÑO METODOLÓGICO

6.1 Tipo de Estudio

El enfoque de este proyecto está incluido dentro de la investigación cualitativa; puesto que dicha investigación se enfoca en la utilización de la recolección de datos sin llevar a cabo una medición determinada. Para tener el afianzamiento de las preguntas de investigación del método cualitativo se podría tomar como una investigación etnográfica e interpretativa, dentro de la cual se toman versiones, técnicas y estudios. En general dentro de este nivel de investigación la metodología a seguir es la siguiente:

El investigador plantea un problema el cual busca desarrollar sin seguir un proceso definido. En el proyecto “ la influencia de las tic en el proceso de producción textual”, se tomaran las definiciones y aplicaciones de cada uno de los componentes del tema proponiendo las TICS herramienta para la producción de textos, a partir de situaciones cotidianas, que le permiten desarrollar nuevas competencias, como observar, analizar, preguntar; todas ellas orientadas a fortalecer la producción escrita.

La modalidad cualitativa aplicada para plantear preguntas de investigación, pretende descubrir la influencia de las TICS en el desempeño de los estudiantes específicamente en la producción de textos escritos.

En esta metodología de investigación se busca el examen del mundo social desarrollando una teoría coherente la cual se toma desde lo particular y es trasladada a lo general sacando conclusiones; dentro del trabajo a desarrollar se tomara la literatura existente sobre el tema y trabajos desarrollados, se analizara frente a los resultados de aplicación de los mismos, para finalmente emitir unas conclusiones generales.

En este tipo de investigación no se utiliza la estandarización de datos, no se efectúa una medición numérica, por lo que el análisis no es estadístico; los datos son recopilados de los mismos aportes bibliográfico y de la observación directa.

La metodología de la investigación cualitativa utiliza técnicas de observación durante el transcurso del desarrollo del tema, esta observación se viene desarrollando con los estudiantes de Grado tercero del Colegio Nuestra Señora.

En el método cualitativo el proceso de indagación es flexible, el cual permite la interpretación del contenido, respondiendo cada inquietud a medida que va desarrollando la teoría; siendo el propósito de este construir una realidad tal cual como se observa en un sistema social plenamente definido “holística”. En la realización de este proyecto se tomara citas bibliográficas las cual se interpretaran y se sustentaran apoyados en la realidad que se generan en el medio aplicado.

6.2 Población

El proyecto de investigación se está llevando a cabo en la Ciudad de Medellín Capital del Departamento de Antioquia, en Colombia, es una de las ciudades más pobladas del país con 2.184 Millones aproximadamente. Allí se encuentra el Barrio Belén comuna 16 zona sur, suroccidental de la ciudad de Medellín, compuesta por 21 Barrios y sus sectores, heterogéneos en su aspecto socioeconómico y pluricultural, específicamente en el sector Loma de los Bernal, este barrio sigue manteniendo nexo geográfico con Belén Rincón, Aliadas y las playas. La Loma de Los Bernal tiene vocación eminentemente residencial, donde priman las urbanizaciones y edificios con servicio de transporte público, y de todos los barrios de Belén es el de estrato socioeconómico más alto.

Allí mismo en el Barrio Loma de los Bernal está ubicado el colegio Nuestra Señora, una institución de carácter mixto, estrato cinco. Fundado en septiembre de 1963 con 70 alumnos, en la Ciudad de Medellín por la Educadora Aura Correa de Fernández. En 1983 construyen la sede propia en el barrio belén y amplía su capacidad para 450 niños.

El colegio tiene calendario A, Enero- Noviembre con cuarenta semanas de actividades académicas divididas en dos semestres de veinte semanas. Se trabajan en jornada única de 7:30 am a 2:30 pm exceptuando el grupo de párvulo que es de 8:00 am a 11: 45 am.

El colegio Nuestra Señora tiene como misión educar integralmente a la niñez en edad Preescolar 2-6 años, y Básica Primaria 7-12 años, de acuerdo con las necesidades del desarrollo humano y sociocultural, los valores cristianos, los postulados de la pedagogía activa y las orientaciones del ministerio de educación nacional, en un ambiente de relaciones interpersonales, alegre, seguro, respetuoso y familiar.

6.3 Muestra

El grado tercero es un grupo de 23 alumnos, los cuales oscilan entre los 8 y 10 años de edad. De los 23 alumnos, 6 son mujeres y 17 son hombres.

Hay 1 alumno nuevo, el cual ha manifestado su agrado y bienestar en el colegio, expresa que es un colegio limpio, organizado y que enseñan muchos valores y se siente bien tratado, querido y valorado por sus compañeros y tranquilo.

El grupo cuenta con un niño con diagnóstico de TDA de tipo inatento. Es un grupo, alegre, participativo, dispuesto a mejorar cada día y a superarse. Manifiestan interés por los deportes, la música y las actividades lúdicas y de competencia.

La mayoría de las familia de los alumnos pertenecen a un estrato socioeconómico medio-alto y sus viviendas están ubicadas en los barrios de belén, Calasanz, laureles y el poblado. Es un

grupo que en general, les cuesta un poco el seguimiento de instrucciones, acatar la norma a tiempo y escuchar con atención; pero se les nota el deseo de ser mejor cada día, aceptan con agrado las observaciones, consejos y sugerencias que se les hace.

Son alumnos muy activos y participativos.

6.4 Técnicas de recolección de Información

Para la recolección de información se utilizó el diagrama circular, el cual es de gran utilidad para mostrar porcentajes relativos de una variable. Se crea marcando una porción del círculo correspondiente a cada categoría de la variable. Las encuestas fueron aplicadas a los docentes, padres de familia y estudiantes del Colegio Nuestra Señora .A continuación se mostrará el análisis de las encuestas realizadas a los estudiantes, docentes y padres de familia.

6.5 Graficas de encuestas de los Estudiantes

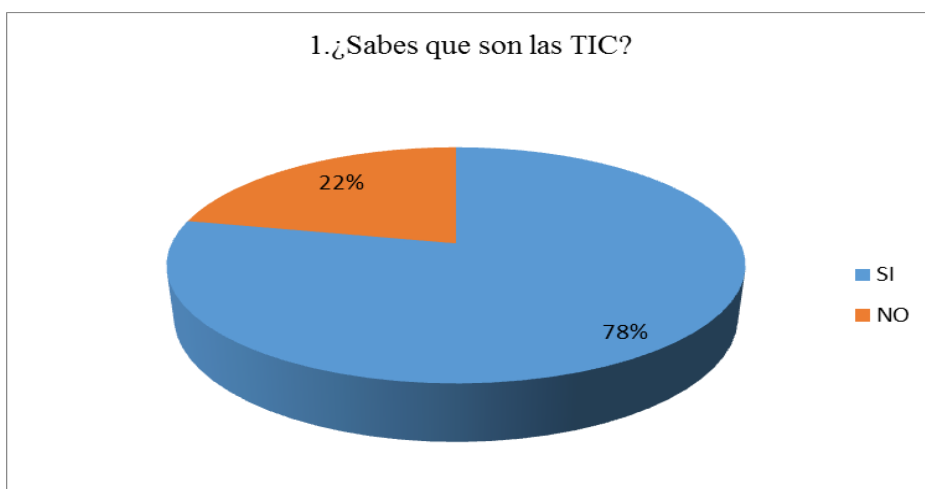


Figura 1. Grafico Opinión sobre las TICS

Fuente: Creación de las autoras

Análisis: en esta pregunta se plantea el proceso de enseñanza aprendizaje de las TICS y el conocimiento que tienen los niños frente a este, lo cual le aporta a nuestro proyecto y posteriormente en los resultados del mismo. Con esta grafica se puede observar que la mayoría de los niños tienen conocimiento acerca de lo que son las TICS.

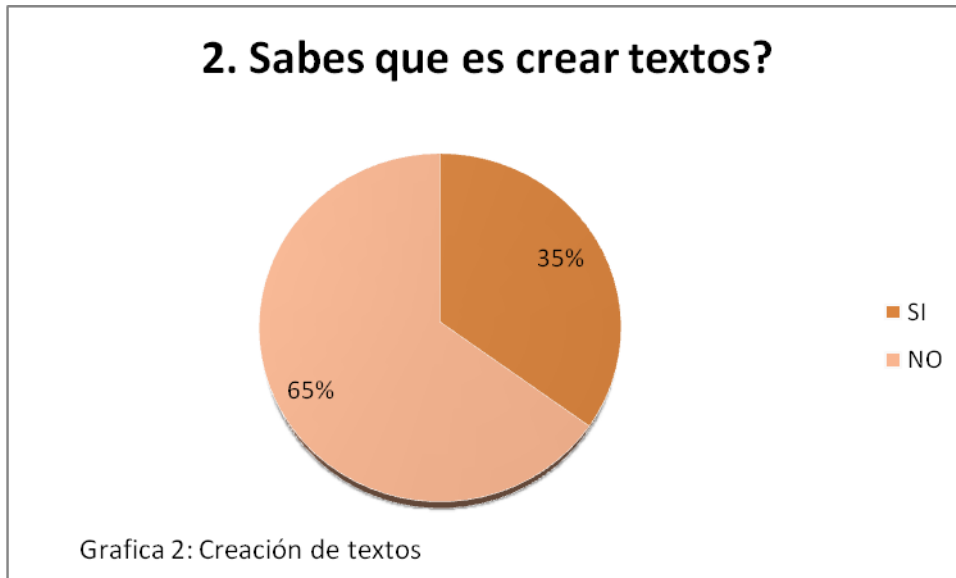


Figura 2. Gráfico Creación de textos

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: aquí se nota que los niños tienen vacíos en los procesos de la producción de textos y pocos conocimientos de los mismos, factores claves para ofrecer una educación con calidad.



Figura 3. Gráfico de gusto por las computadoras

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: se evidencia que en los niños de tercero, está el gusto por las transformaciones y alcances tecnológicos.

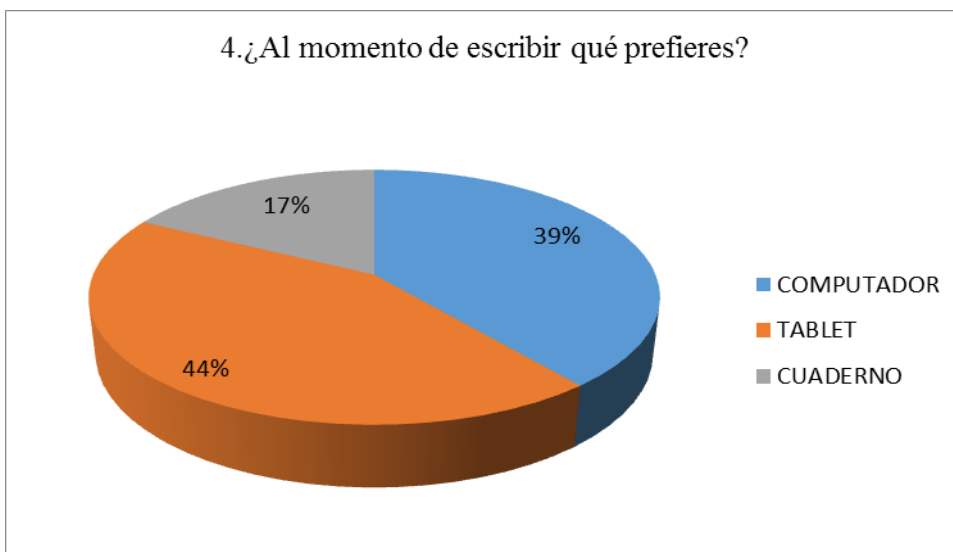


Figura 4. Gráfico Preferencias al momento de escribir

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: es evidente que al momento de escribir los niños prefieren utilizar el computador o la tablet, ya que son medios novedosos para ellos.

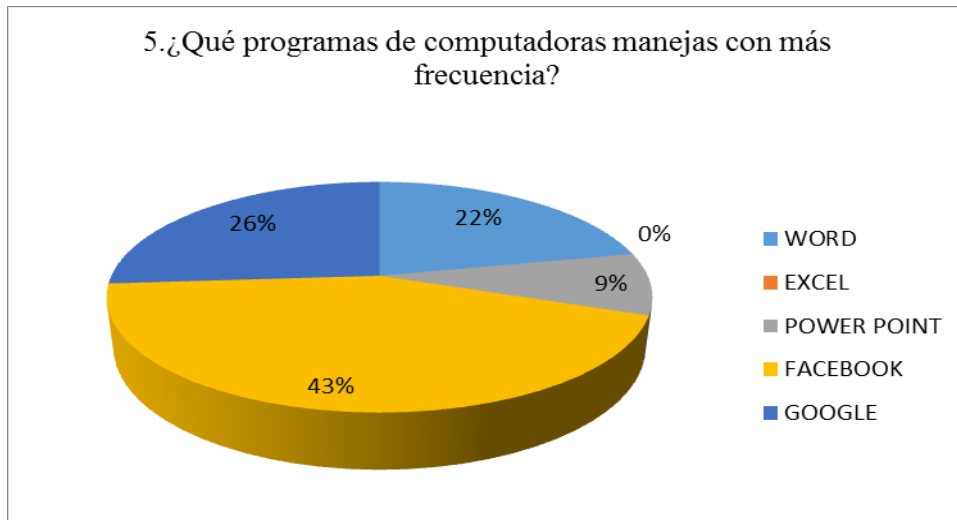


Figura 5. Gráfico programas más utilizados frecuentemente

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: los programas de computador son una fuente de información, los niños hacen lo que más les motiva y lo que quieren aprender, el Facebook para hablar con sus amigos y google por necesidad de sus tareas e investigaciones. Mas los otros programas no son de interés para sus edades.

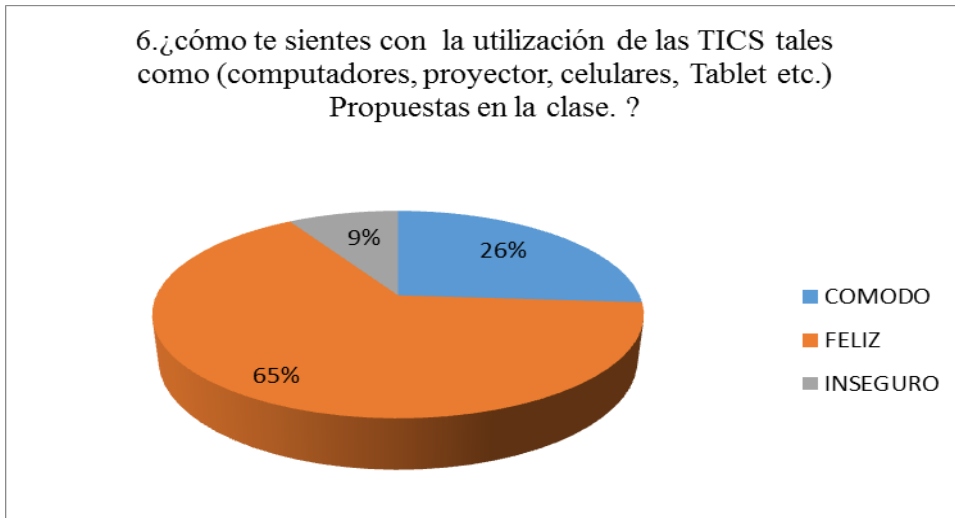


Figura 6. Gráfico posición frente al uso de las TICS

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: se presenta en los niños de tercero entusiasmo por las estrategias que se les ofrece en clase para aprender por medio de las TICS.

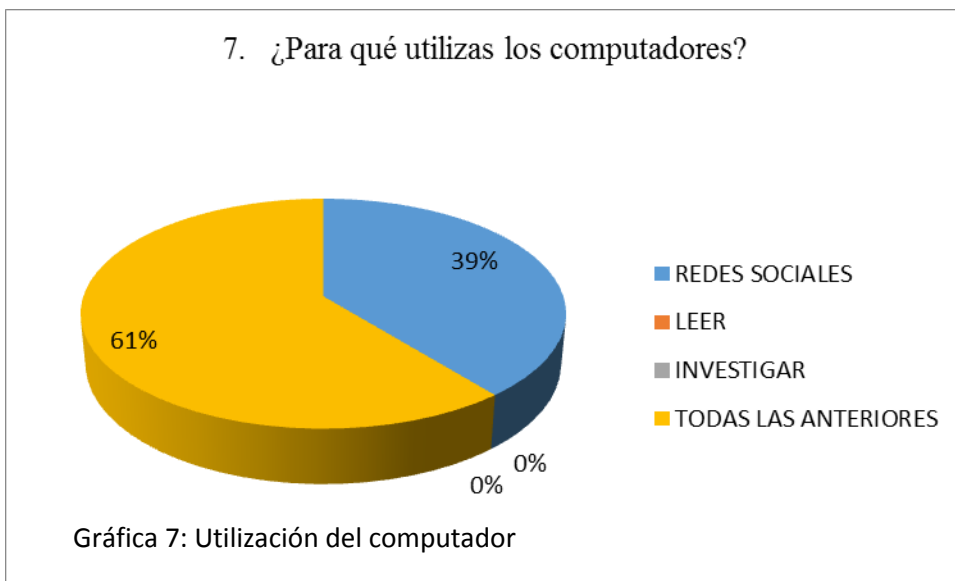


Figura 7. Gráfico utilización del computador

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: se pretende demostrar por medio de esta pregunta la gran utilidad que tienen los computadores y el interés que los niños muestran hacia estos para realizar gran variedad de actividades.

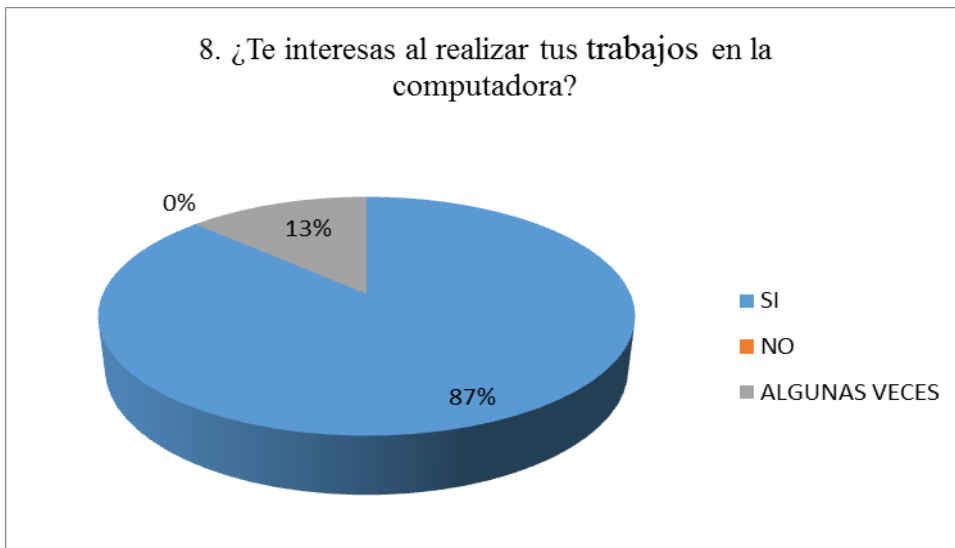


Figura 8. Gráfico interés por la computadora

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: esta gráfica muestra el interés por las estrategias que le brinda la computadora al niño, estimulando el aprendizaje y fomentando el nivel de información.

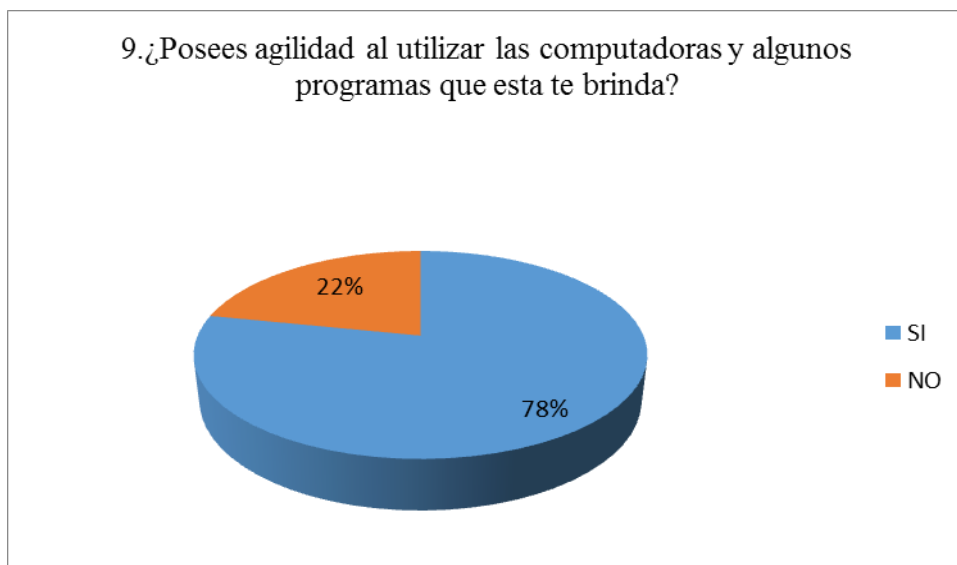


Figura 9. Gráfico agilidad para utilizar el computador

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: se evidencia que los niños utilizan con frecuencia la computadora proporcionándole esto gran habilidad para manejar los programas que ésta le ofrece.

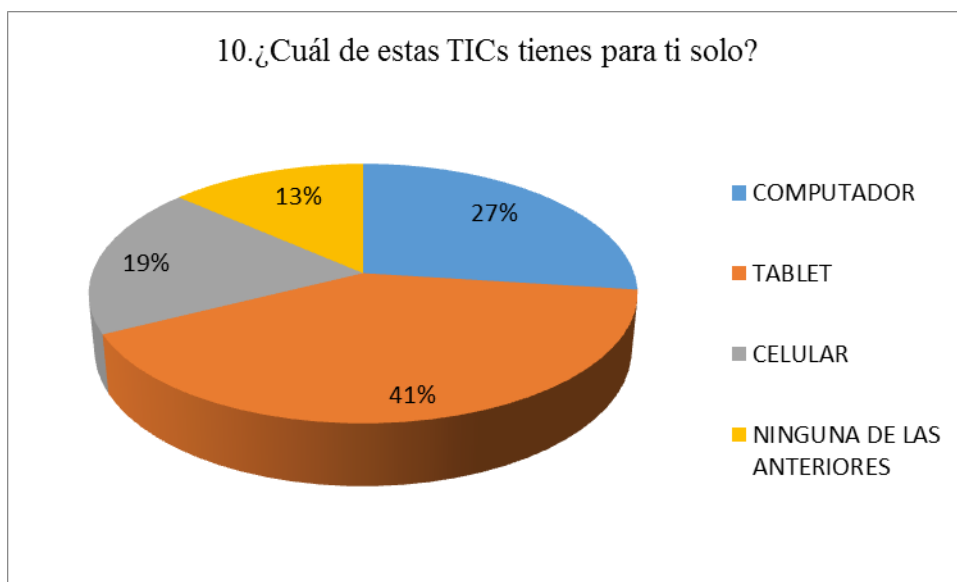


Figura 10. Gráfico MI TIC

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: según este resultado prevalece en los niños para su uso personal la Tablet.

6.6 Gráficas de encuestas de los Docentes

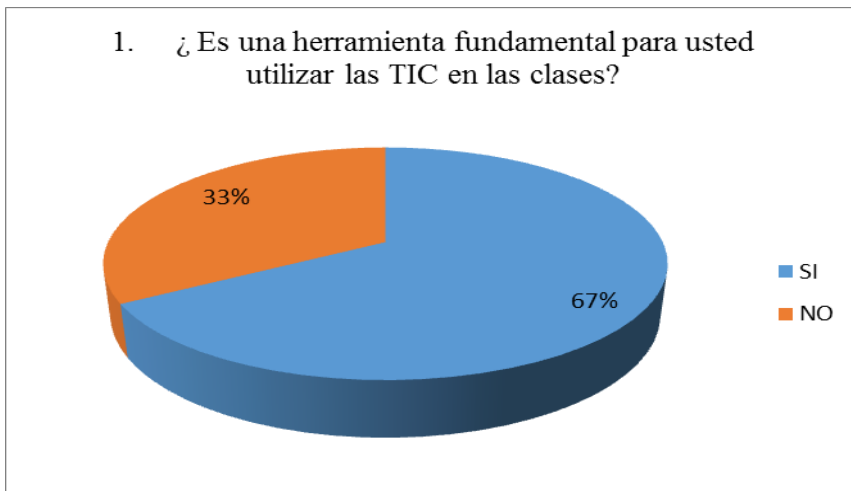


Figura 11. Gráfico TICS en clase

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: según la gráfica es evidente que para la mayoría de docentes las TICS son herramientas importantes y significativas al momento de impartir sus clases; en cambio para otro porcentaje no son tan relevantes, pues pueden valerse de otras estrategias.

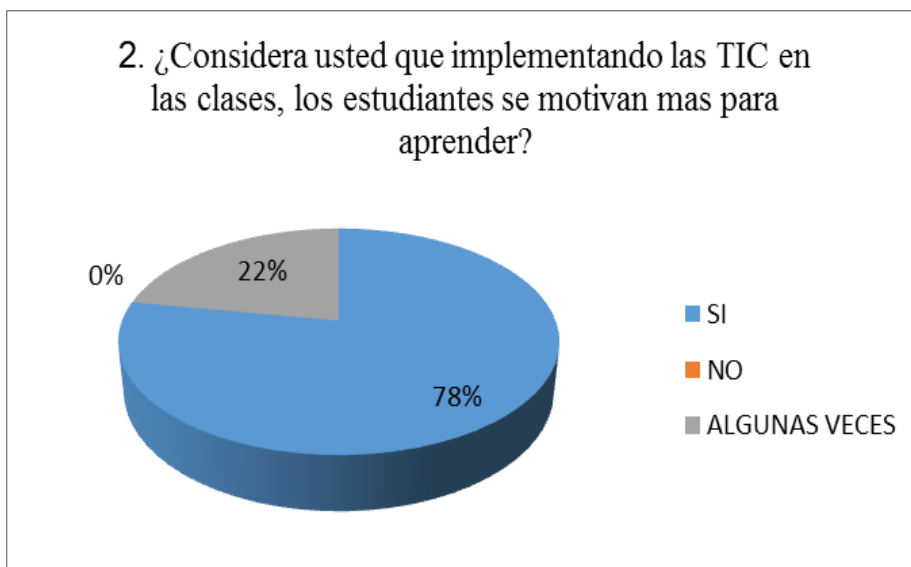


Figura 12. Gráfico de ¿Considera usted que implementando las TICS en las clases, los estudiantes se motivan más para aprender?

Análisis: la mayoría de docentes considera que la tecnología es llamativa para los estudiantes, y llevarla a la clase puede lograr que los niños centren su atención en el tema dado; un pequeño porcentaje de docentes considera que en algunas ocasiones se motivan con implementar las TICS en el aula.

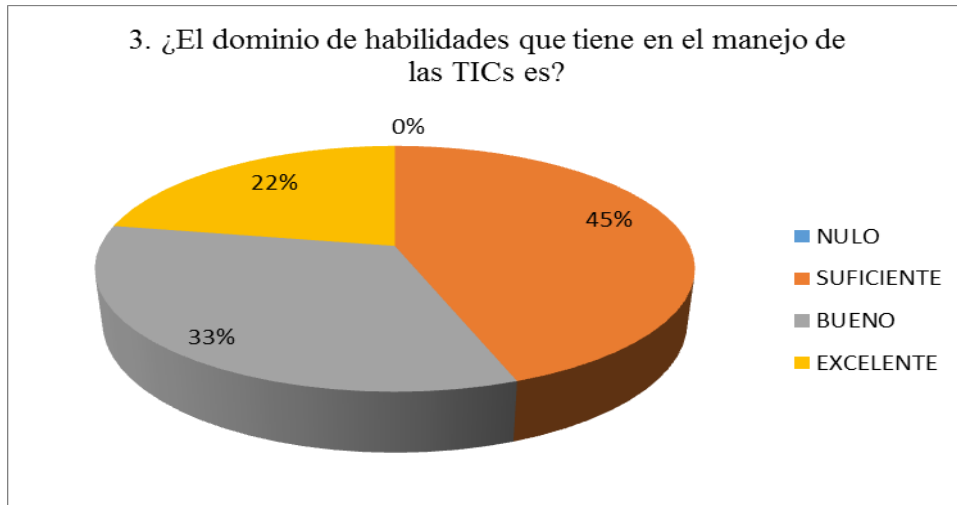


Figura 13. Gráfico habilidades con las TICS

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: el resultado de la gráfica muestra como para la mayoría de los docentes el dominio de las TICS es suficiente, es decir con lo que saben se sienten cómodos para impartir sus clases,; un porcentaje considerable piensa que es bueno y otro tanto excelente.

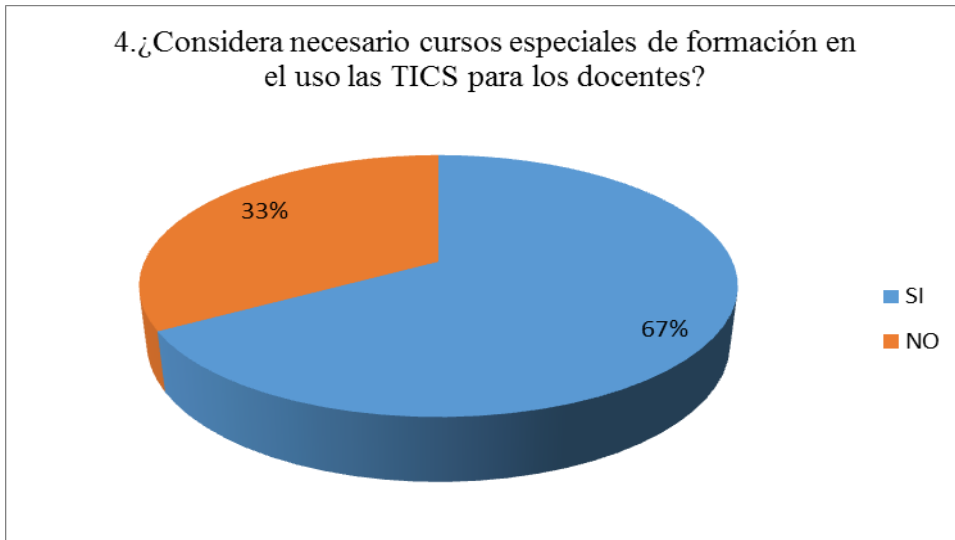


Figura 14. Gráfico Formación en TICS para docentes

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: Según el resultado de la gráfica un alto porcentaje de docentes considera necesario una formación constante y permanente para el uso de las TICS, en cambio un porcentaje bajo piensa que no son necesarios los cursos especiales para docentes.

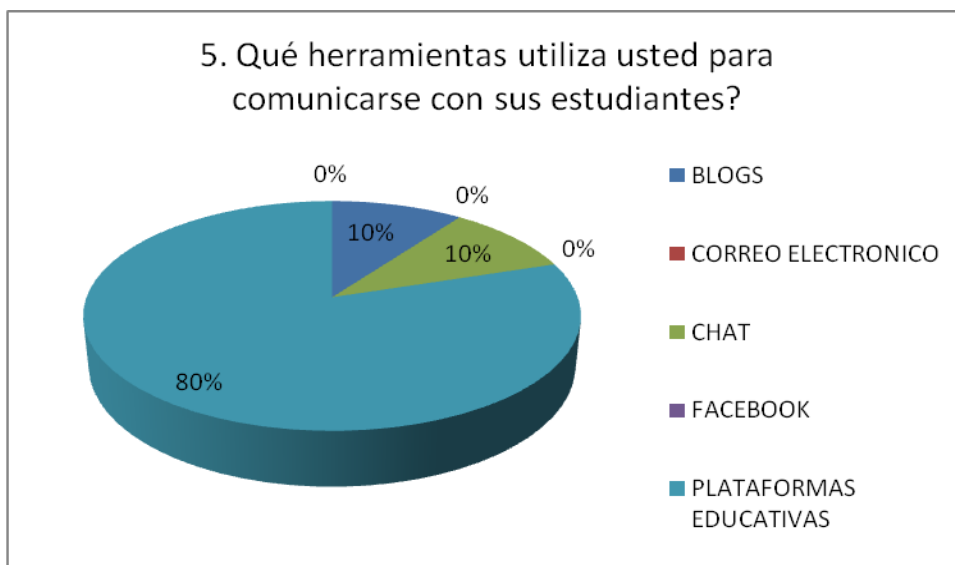


Figura 15. Gráfico Comunicación virtual con los estudiantes

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: el resultado más sobresaliente en esta pregunta, es que los docentes del colegio Nuestra Señora prefieren utilizar las plataformas educativas para comunicarse con sus estudiantes; otros en cambio en un porcentaje bajo utilizan el chat y los blog.

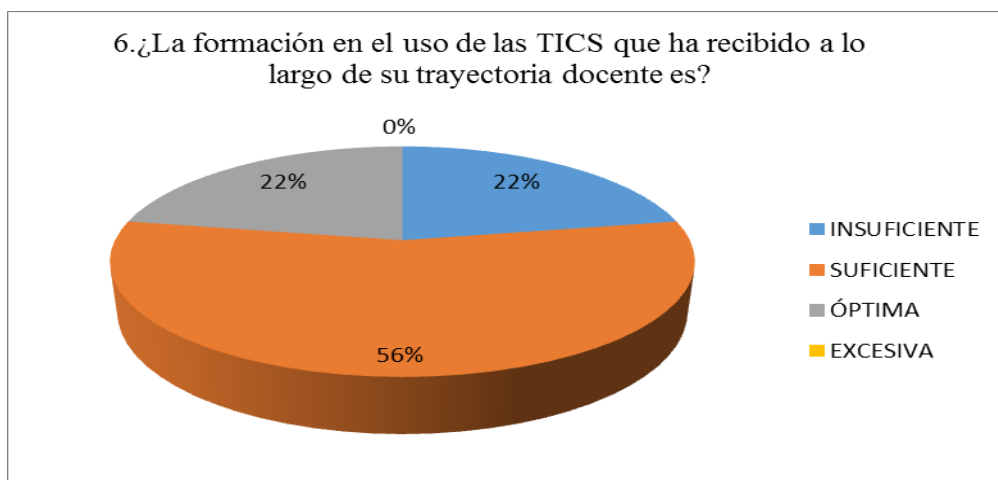


Figura 16. Gráfico Formación en TICS

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: en cuanto al resultado que arroja la anterior gráfica, muestra que un alto porcentaje de docentes considera que su formación en cuanto al uso de las TICS en su trayectoria profesional es suficiente; y un porcentaje igual dicen que ha sido suficiente y óptima.

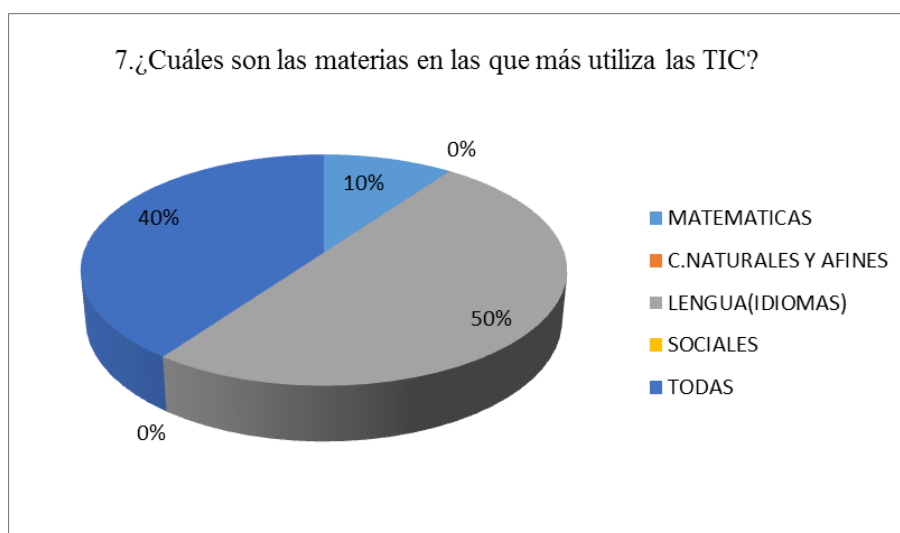


Figura 17. Gráfico de materia con TICS

Análisis: la materia en la que más se evidencia el uso de las TICS es en lenguaje (idiomas), siguiéndole muy de cerca que también las utilizan en todas las materias en general y un porcentaje bajo en matemáticas.

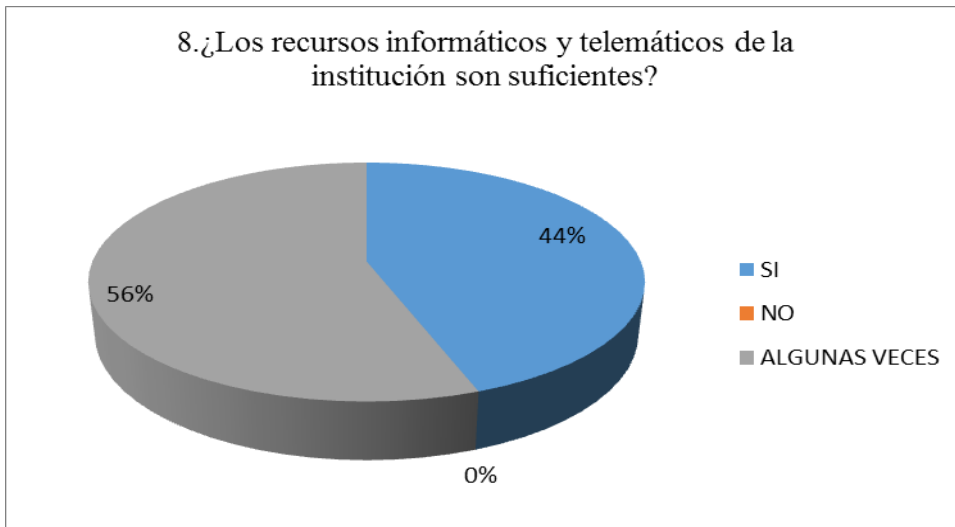


Figura 18. Gráfico Recursos informativos

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: para la mayoría de los docentes los recursos informáticos con los que cuenta la institución son suficientes algunas veces, debido a que la conexión a internet en ocasiones presenta fallas; pero un porcentaje considerable dice que si son suficientes los recursos.

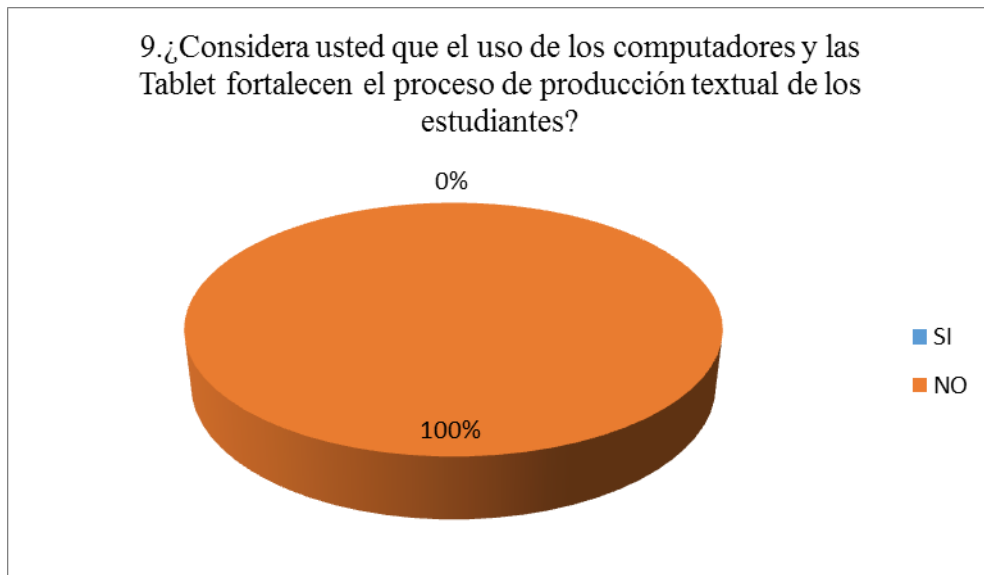


Figura 19. Gráfico Tablet y producción textual

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: según el resultado de la gráfica anterior, todos los profesores coincidieron en afirmar que el uso de las Tablet y los computadores no fortalecen el proceso de producción textual de los estudiantes.

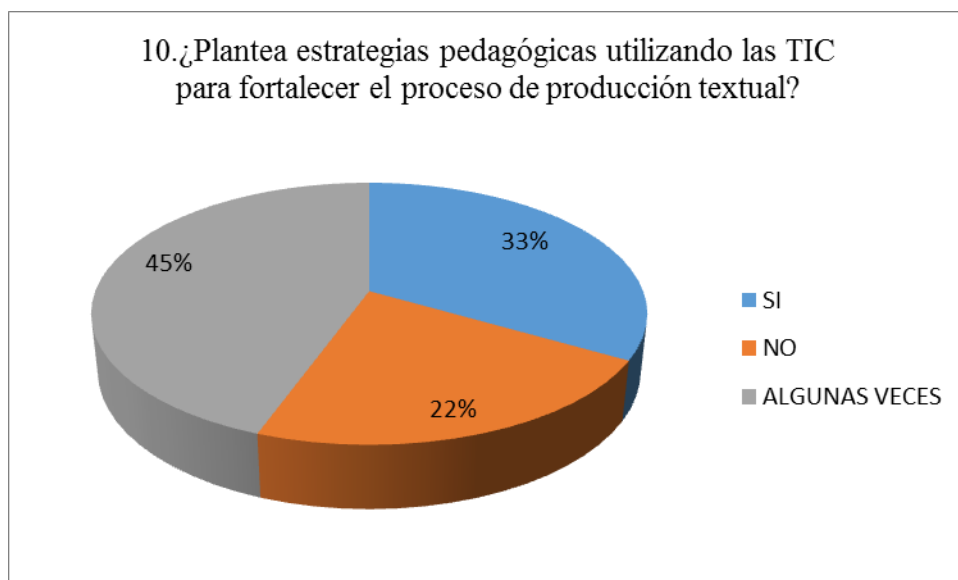


Figura 20. Gráfico de ¿Plantea estrategias pedagógicas utilizando las TICS para fortalecer el proceso de producción textual?

Análisis: en cuanto al planteamiento de estrategias pedagógicas utilizando las TICS para favorecer el proceso de producción textual el porcentaje más alto dijo que algunas veces; siguiéndole un porcentaje considerable que si plantea dichas estrategias y otro tanto definitivamente no las plantea.

6.7 Gráficos de encuestas de padres de Familia

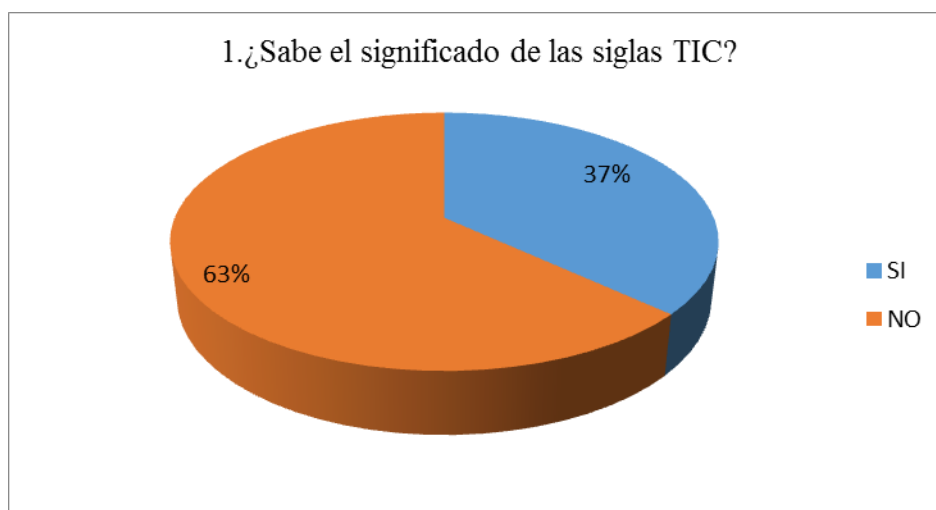


Figura 21. Gráfico significado de las siglas TICS?

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: se observa en este resultado que gran parte de los padres de familia de los estudiantes del grado tercero del Colegio Nuestra Señora, no conocen el significado de las siglas TIC siendo esta una herramienta que utilizan frecuentemente sus hijos en el colegio y sus hogares. Y es de notar que menos de la mitad de los padres de familia si conocen lo que significan estas siglas.

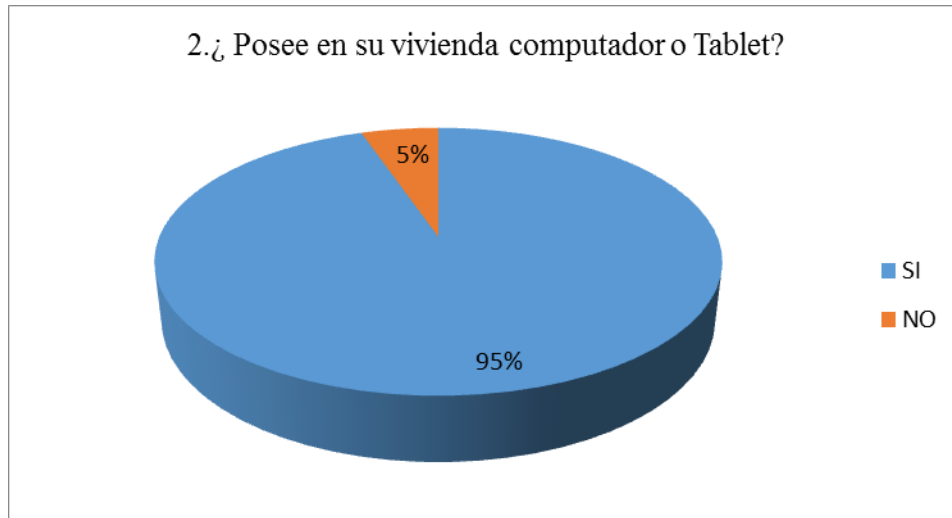


Figura 22. Gráfico TICS en los hogares

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: el resultado de la gráfica muestra que la mayoría de los padres de familia de Los estudiantes del grado tercero del Colegio Nuestra Señora, tienen en sus viviendas las nuevas herramientas TICS como computadores y Tablet. Y solo un mínimo resultado aún no posee estas herramientas.

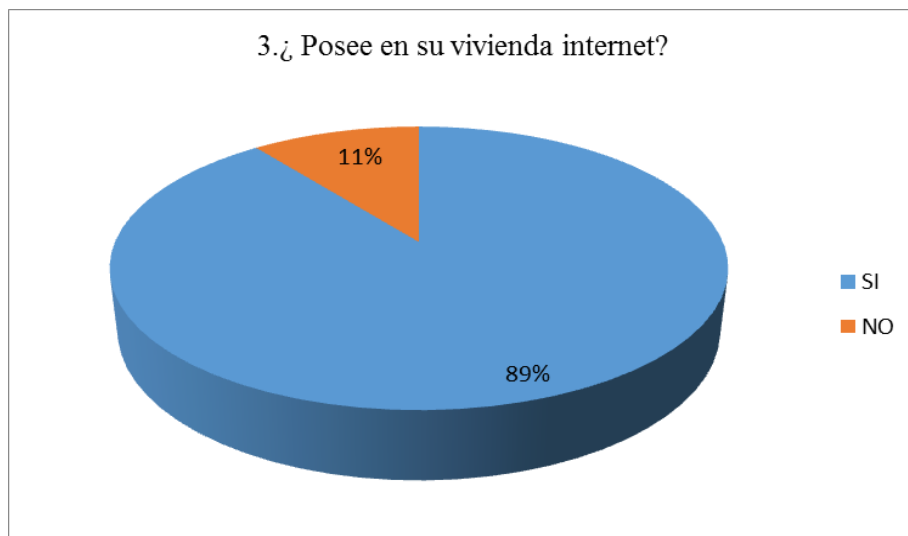


Figura 23. Gráfico internet en los hogares

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: este resultado nos muestra que muchos de los padres de familia de los estudiantes de grado tercero del Colegio Nuestra Señora, tienen en sus viviendas herramientas de información y comunicación como es el internet, y solo una mínima parte de este resultado no lo posee.

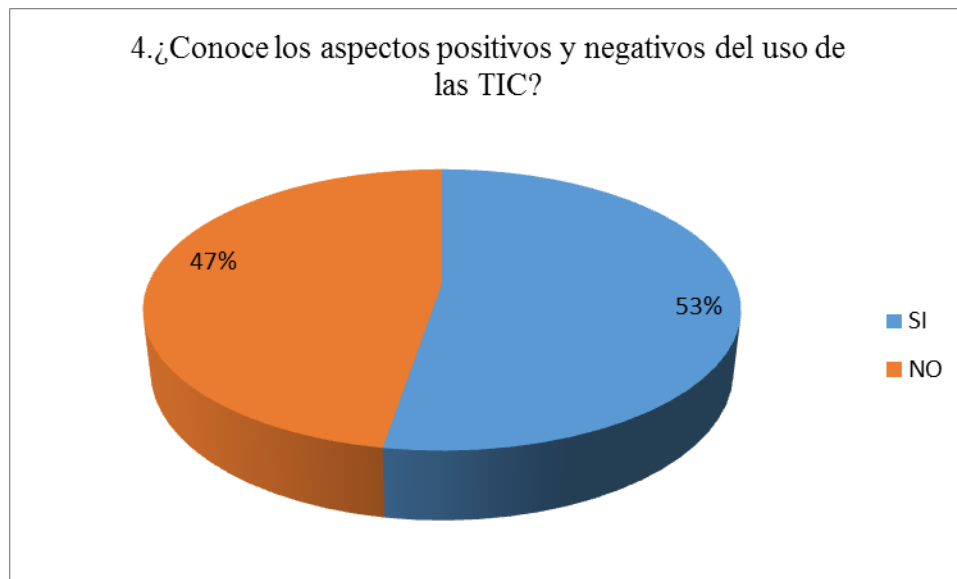


Figura 24. Gráfico Aspectos positivos y negativos

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: podemos evidenciar que un poco más de la mitad de los padres de familia de los estudiantes del grado tercero del colegio Nuestra Señora, conocen lo positivo y lo negativo que puede llegar ser el uso de las TICS. Pero es de gran importancia resaltar que casi la mitad de los padres de familia no tienen el conocimiento de este tema.

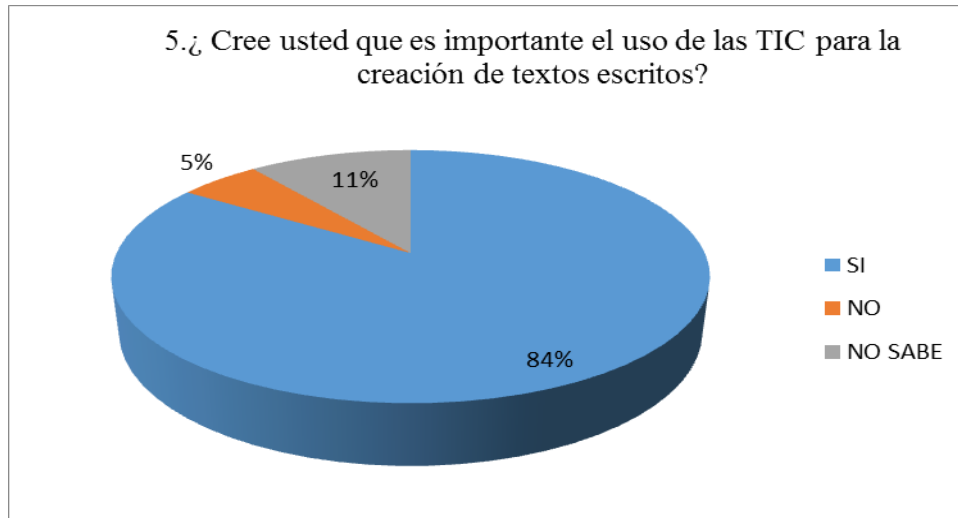


Figura 25. Gráfico TICS y textos escritos

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: se puede observar en la gráfica que gran mayoría de los padres de familia de los estudiantes del grado tercero del Colegio Nuestra Señora, opinan que las TICS son una herramienta importante para la creación de textos escritos de sus hijos. Y solo una mínima parte de los padres de familia opinan que no lo son, o no saben responder sobre el tema.

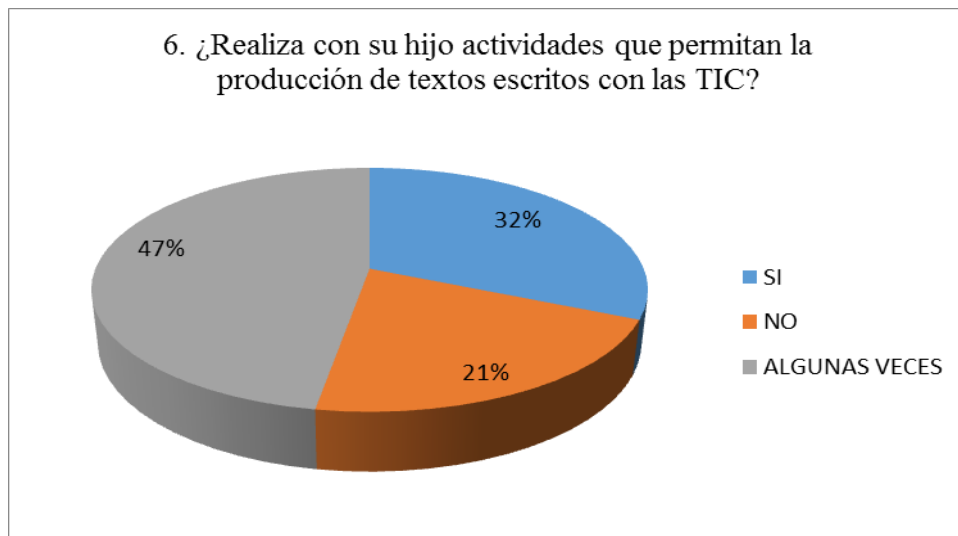


Figura 26. Gráfico TICS y actividades familiares

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: la gráfica nos muestra que un poco menos de la mitad de los padres de familia, desarrollan algunas veces con sus hijos actividades con las TICS que permitan fortalecer su producción textual. La segunda parte superior de los resultados si utilizan la herramienta con sus hijos para la elaboración de textos escritos. Pero un importante porcentaje no lo hace.

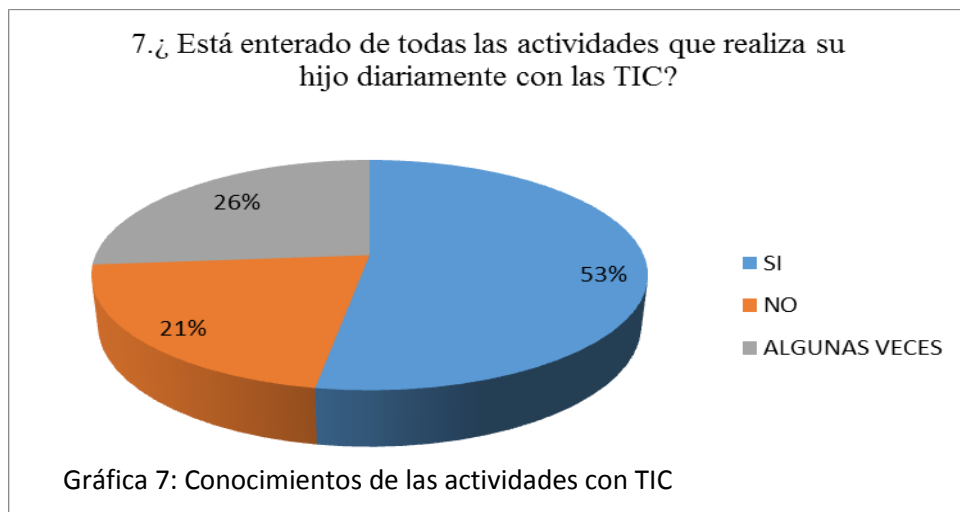


Figura 27. Gráfico conocimientos de las actividades con TICS

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: es importante resaltar que gran parte de los padres de familia de los estudiantes del tercero quinto del Colegio Nuestra Señora, si saben qué actividades realizan sus hijos con las TICS o lo hacen algunas veces. Siendo este tema de gran importancia, solo un mínima parte de ellos no saben lo que realizan sus hijos con estas herramientas.

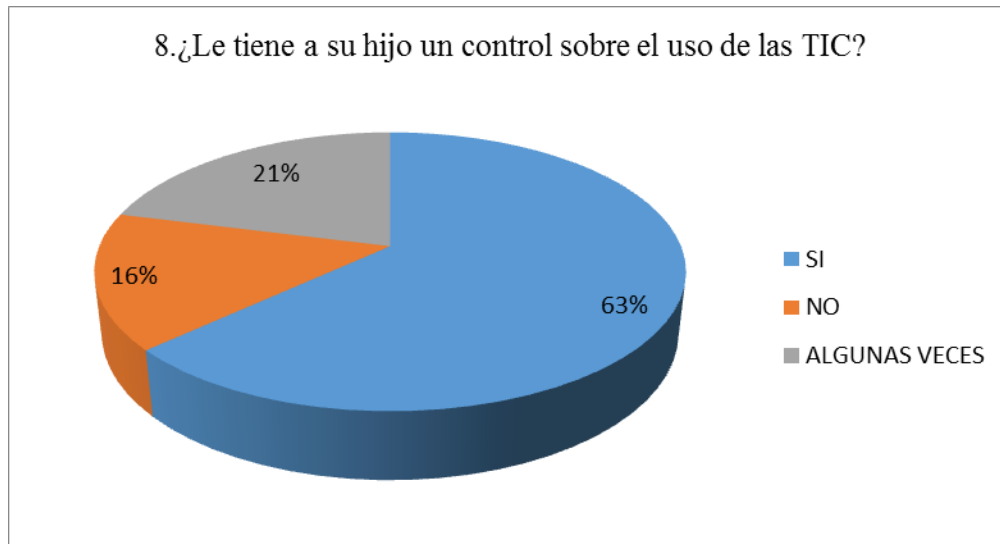


Figura 28. Gráfico control del uso de las TICS en el hogar

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: se observa en la gráfica que más de la mitad de los padres de familia de los estudiantes del grado tercero del Colegio Nuestra Señora, no le tiene un buen control a sus hijos, como en los horarios, la intensidad y las actividades que realiza con las herramientas TICS.

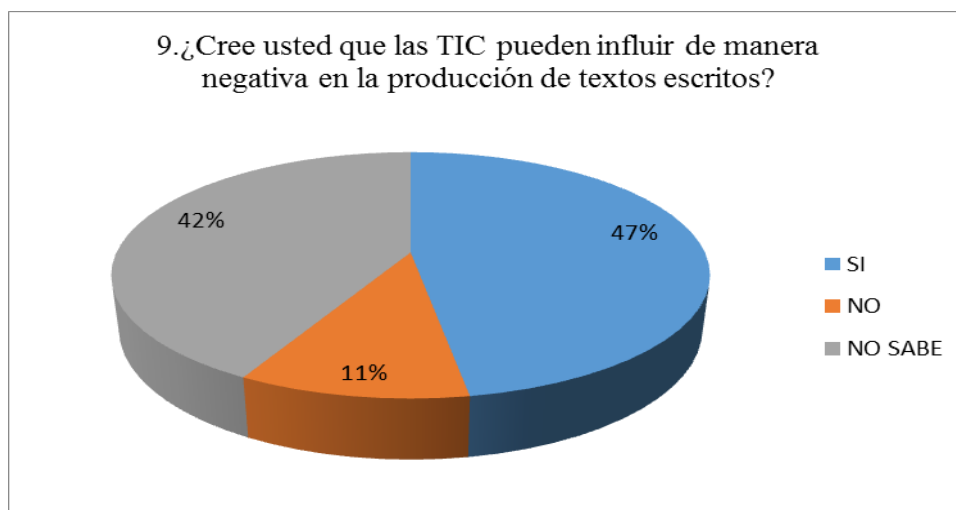


Figura 29. Gráfico influencia de las TICS en la producción de textos

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: en la gráfica se observa que un poco menos de la mitad de los padres de familia opinan que las TICS si pueden influir de forma negativa al momento de producir textos escritos, pero cabe resaltar que un porcentaje similar a este no sabe responder sobre el tema.

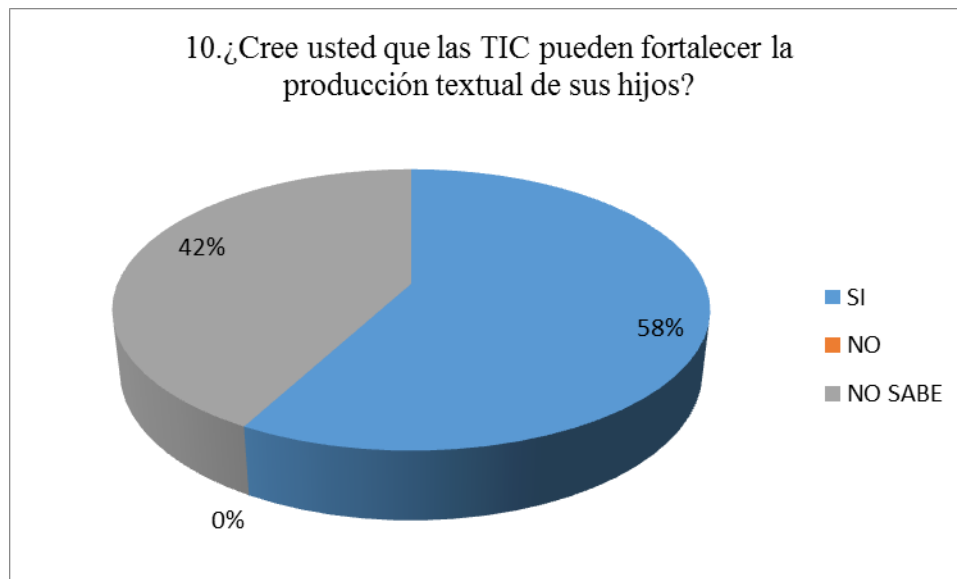


Figura 30. Gráfico Fortalezas de las TICS en la producción textual

Fuente: Creación de la autoras

Análisis: el resultado de la gráfica muestra que la mayoría de los padres de familia de los estudiantes del grado tercero del Colegio Nuestra Señora, opinan que utilizando las TICS puede fortalecer la producción textual de sus hijos, pero un poco menos de la mitad no sabe responder o no tienen el conocimiento sobre el tema.

6.7 Hallazgos

A partir de las encuestas realizadas a la comunidad educativa del colegio Nuestra Señora, específicamente a padres, estudiantes del grado tercero y profesores del colegio en general,

puede decirse que las TICS se han convertido en una herramienta llamativa, importante y significativa en el proceso de enseñanza – aprendizaje, puesto que los estudiantes se motivan más a la hora de realizar sus trabajos e investigaciones, el solo hecho de interactuar con la tecnología es para ellos todo un reto y los hace sentir felices. Por lo tanto partiendo de la motivación que ya tienen los estudiantes se pretende incentivarlos para que se fortalezca la producción de textos escritos por medio de las TICS y sus diferentes aplicaciones. La mayoría de los estudiantes entrevistados poseen una Tablet y/o un pc en casa, lo cual hace que ya estén muy familiarizados con dichas herramientas y se les facilite un poco más el uso permanente y constante de éstas.

En esta misma línea, se encuentran los docentes, quienes han tenido que irse involucrando poco a poco e ir al ritmo de los avances tecnológicos para utilizarlos en sus clases y así estar a la vanguardia; ellos expresan que el uso de dichas herramientas hacen que los estudiantes se motiven más al momento de recibir su clases y consideran que el aprendizaje es mucho más significativo, por esta razón se valen del uso de las plataformas educativas como; Cibercolegios y Sistema unoi con las cuales cuenta el colegio para comunicarse con sus estudiantes; y a su vez ponen en práctica la producción de textos tanto de parte de los docentes como en lo estudiantes.

Sin embargo, y para el tema que atañe dicho proyecto de investigación, se encuentra que para los docentes entrevistados el uso de los computadores y Tablet no fortalecen el proceso de producción textual en los estudiantes.

Por otra parte, se encontró que gran porcentaje de los padres de familia tienen el conocimiento del término TICS, aunque la mayoría afirmó tener un computador o Tablet con acceso a internet en casa no se percibe en ellos apropiación y seguridad con el tema, y no están muy al tanto de los aspectos positivos y negativos que trae consigo el uso de las TICS; pero

creen que es una herramienta importante para la producción de textos escritos y que por medio de ella pueden fortalecerla aún más. Poco a poco los padres de familia se han integrado a las nuevas tecnologías de información y comunicación gracias a la participación que realizan en el aprendizaje de sus hijos, y piensan que es un elemento de gran utilidad.

Lo que se puede concluir con este análisis, es que en la actualidad las TICS juegan un papel importante y significativo en el proceso de enseñanza – aprendizaje, pero el reto es descubrir con esta investigación, qué tanto aportan para la producción de textos escritos en los estudiantes, sabiendo que nos encontramos aquí con dos puntos de vista diferentes entre padres y docentes.

7. CONCLUSIONES

Las tic se han convertido en un elemento innovador y motivador para todos los estudiantes y es notable el gusto hacia ellas, ya que prefieren indudablemente escribir en un computador o una Tablet que utilizar un cuaderno.

Los estudiantes poseen un gran conocimiento de lo importante que son las TICS para su aprendizaje ya que lo consideran un medio facilitador de información, pero aun así muchos de ellos solo prefieren estas tecnologías para estar conectados en el chat y redes sociales, Aunque con la realización de estas actividades practican la producción de textos.

En este tiempo todos los estudiantes poseen agilidad y confianza utilizando las nuevas tecnologías de información y comunicación, a tal punto que muchos de ellos tienen su propio celular, Tablet o computador.

Influencia de las TICS en los procesos de Producción Textual

Para los docentes el uso de computadoras y Tablet no fortalece el proceso de producción textual de los alumnos. Debido a que no han recibido las capacitaciones adecuadas y desconocen las aplicaciones que permiten trabajar dicha competencia.

Los docentes consideran necesario la actualización constante y permanente del uso de las herramientas tecnológicas, para poder estar a la vanguardia y así poder brindar a los estudiantes mejores clases.

Los recursos telemáticos e informáticos con los que cuenta la institución juegan un papel fundamental para que los docentes puedan desarrollar sus clases de manera óptima.

Dentro de las estrategias pedagógicas que utilizan los docentes las TICS no son muy empleadas para trabajar la producción de textos escritos.

Las TICS se han convertido en un elemento esencial en los hogares, ya que la mayoría de los padres de familia posee en sus viviendas internet, computador o Tablet y son una herramienta importante para consultar tareas y hacer investigaciones.

Los padres de familia no desarrollan con sus hijos actividades donde ellos puedan crear textos escritos utilizando las TICS, debido a que no tiene el conocimiento sobre las aplicaciones y la forma de trabajarlas pero aún así creen que el uso de esta herramienta es importante para fortalecer la producción de textos.

Muchos de los padres de familia entienden muy bien lo que significan las TICS pero todavía desconocen los aspectos positivos y negativos que estas herramientas conllevan.

Aunque los padres de familia no desarrollen con sus hijos actividades con las TICS que puedan fortalecer su producción textual, gran mayoría de ellos están enterados de las tareas que realizan diariamente con las nuevas tecnologías de información y comunicación.

Las Tics bien guiadas por los docentes pueden llegar a ser una herramienta facilitadora en los procesos de enseñanza- aprendizaje, en este caso en la producción textual de los estudiantes.

8. RECOMENDACIONES

Realizar una propuesta de intervención pedagógica en la cual se evidencie que las TICS pueden servir como herramienta académica para la producción de textos escritos.

Las TICS son un instrumento facilitador en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes y es un buen generador de motivación, sería una herramienta útil para fortalecer la producción de textos escritos de los educandos, pero nunca apartando de ellos un material de trabajo que siempre nos ha acompañado y ha sido de gran importancia en nuestro acercamiento a la escritura.

Es muy importante dar a conocer a los niños la gran cantidad de funcionalidades que tienen las TICS a través de actividades realizadas en clase, trabajos en grupo y temas para investigar; de esta manera los estudiantes se darán cuenta que no solo se usan para fines de ocio sino que también pueden tener un fin más educativo.

Si bien es cierto que en la actualidad los niños a muy corta edad ya poseen un pc, una Tablet o un celular; no se puede dejar a un lado el papel tan importante que juega el adulto en el acompañamiento y seguimiento del uso que le dan a las TICS, pues de acuerdo a la edad se deben tener algunas restricciones y estar constantemente vigilados para que no se desvirtúe el uso de las mismas.

En ocasiones por desconocimiento no se hace uso de las herramientas tecnológicas, por lo tanto es importante que los docentes investiguen y exploren acerca de todo lo que se puede trabajar en éstas, para así llevarlas al aula de clase y utilizarlas para la producción de textos escritos.

Sería interesante contar con el apoyo de las instituciones educativas para brindar a los docentes capacitación constante y permanente por medio de talleres, trabajos prácticos, conferencias, entre otros, sobre el uso de las TICS dentro del aula de clase.

Concientizar a las instituciones educativas de lo importante que es contar con los recursos adecuados (pc, Tablet, acceso a internet), para poder hacer uso inmediato de las herramientas en el momento en que se necesiten, sin necesidad de improvisar en caso de que las cosas no funcionen correctamente.

Implementar en el aula de clase el uso de las TICS con mayor frecuencia para trabajar la producción de textos escritos a través de relatos de historias, poemas, cuentos, ensayos, análisis crítico sobre algunos temas, entre otros.

Las TICS son una herramienta muy útil como instrumento facilitador de información y comunicación, por eso es de gran importancia enseñarle a los niños desde temprana edad sobre el buen uso que se le debe dar a estas nuevas tecnologías.

Es importante que los padres de familia puedan integrarse en todas las actividades educativas de sus hijos, ya que con el apoyo que le brindan pueden fortalecer con mayor facilidad todas sus competencias.

Cuando llega algo novedoso a nuestra sociedad como lo son las TICS y esto invade a la población estudiantil, los padres de familia como actor principal de la educación y seguridad de sus hijos, deberán investigar lo positivo y negativo que trae consigo el uso de estas herramientas.

Es de gran importancia que los padres de familia le tengan a sus hijos un control sobre las actividades que realicen con las TICS, ya que de esta manera se puede evitar el bajo rendimiento académico, poca comunicación, y lo más importante contactar personas e información mal intencionadas.

9. REFERENCIAS

Agudelo, E., Martínez, B. Oliveros. & L. Oliveros, M. (2012). *Las TIC: Herramientas motivadoras para la apropiación de la lectoescritura a través de textos*. Proyecto de investigación. Universidad Cooperativa de Colombia. De: <http://www.slideshare.net/Blaidemar/las-tic-herramientas-motivadoras-para-la-apropiacion-de-la-lecto-escritura-a-traves-de-textos>

Andrade, Ximena. (2013). *Con las TIC mejoro la producción textual e incremento mi habito de lectura*. Proyecto de investigación. Universidad de Nariño. De: <http://www.eduteka.org/proyectos.php/2/21790>

Beltran Llera, J.(2003).Recuperado de : <http://peremarques.pangea.org/siyedu2.htm>

Bolívar Sosa, Ray. (2009). *Estrategia de producción de textos a partir de blog dirigida a estudiantes de cuarto con fracaso escolar*. Proyecto de investigación.Universidad Complutense de Madrid. De: <http://ddd.uab.cat/pub/dim/16993748n19a4.pdf>

Cassany, D. (s.f). *Producción textos escritos*. Recuperado de:<http://es.scribd.com/doc/2341114>

Cassany. (1989-102). *El texto*. Recuperado de:<http://marce758.galeon.com/4texto/>
[/produccion-textos-escritos.](http://marce758.galeon.com/4texto/)

Cassany, D (1989). *Describir el escribir*. Recuperado de:
http://www.upf.edu/pdi/df/daniel_cassany/describe.htm

Colegio Nuestra Señora. *Manual de Convivencia*

Colombia (1997). *Constitución Política de Colombia*. Artículo 67 del Capítulo 2: De los derechos sociales, económico y culturales.

Congreso de Colombia. (8 de febrero de 1994) Ley General de Educación. [Ley 115 de 1994].

Recuperado de: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Díaz, Álvaro (1997:15). *El texto*. Recuperado de: <http://marce758.galeon.com/4texto/>

González López, Ana Ruby. (2011). *Transformaciones en la producción de textos en niños de Segundo de básica primaria a través de la integración de las TIC*. Proyecto de investigación. Universidad de la Sabana. De: http://intellectum.unisabana.edu.co:8080/jspui/bitstream/10818/6053/1/Ana_Ruby_Gonzalez_Lopez.pdf

Halliday. (1989-72). Recuperado de: <http://www.eduteka.org/proyectos.php/2/15506>

Kurland, Daniel. (2003). Recuperado de: <http://www.eduteka.org/Editorial17.php>

Ley General de Educación 115. (1994). Artículo 5, (9). Artículo 20, (b). Artículo 22, (a, g). Capítulo 3, Artículo 44. Recuperado del Ministerio de Educación Nacional. Lineamientos Curriculares. pag , 13, 14, 17

Mayans, Joan.(2010). *Algunos autores hablan de las TIC*. Recuperado de:http://lasticsenlaingenieriaindustrial.bligoo.com.co/algunos-autores-hablan-de-las-tic#.UqZu_fTuLAe

Ministerio de Educación Nacional, ALTABLERO, 29 de Abril-Mayo de 2004. Recuperado de:<http://www.mineduccion.gov.co/1621/article-87401.html>

Ministerio de Educación Nacional 2003 .Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje pag 3. Recuperado de: <http://www.eduteka.org/pdfdir/MENEstandaresLenguaje2003.pdf>

Ministerio de Educación Nacional (2004). ALTABLERO, 29 de Abril-Mayo de 2004. Recuperado de: <http://www.mineduccion.gov.co/1621/article-87406.html>

Moreno Beltrán, Euldalber. (2009). *El uso de las TIC en la enseñanza, Producción y comprensión de textos narrativos en el grado sexto*. Proyecto de investigación. Universidad Nacional de Bogotá.

Pere Marqués, Graells. (2000). *impacto de las tic en educación: funciones y limitaciones*. Recuperado de:<http://peremarques.pangea.org/siyedu.htm>

Resumen Del Origen Y La Evolución De La Escritura. (2011, 11). *BuenasTareas.com*. Recuperado 11, 2011, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Resumen-Del-Origen-y-La-Evoluci%C3%B3n/3194229.html>

Rodríguez Cobos, Eva. (2009). *Ventajas e inconvenientes de las tic en el aula*. Recuperado de:

<http://www.eumed.net/rev/ced/09/emrc.htm>

Prezi. (06 de noviembre de 2013). *Prezi*. Obtenido de <https://prezi.com/p4r5578kioa5/evolucion-de-la-escritura/>

10. ANEXOS

Anexo A. Formato de Encuestas

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

1. ¿Sabes que son las TIC?

Si..... No....

2. ¿Sabes que es producir textos?

Si..... No.....

3. ¿Te gustan las computadoras?

Si..... No...

4. ¿Al momento de escribir qué prefieres?

a) Computador..... b) Tablet..... c) Cuaderno.....

5. ¿Qué programas de computadoras manejas con más frecuencia:

a) Word.... b) Excel... c) Power point..... d) Facebook..... e) Google....

6. ¿cómo te sientes con la utilización de las tics tales como (computadores, proyector, celulares, Tablet etc.) Propuestas en la clase. ?

- a) Cómodo.... b) Feliz.... c) Inseguro...

7. ¿Para qué utilizas los computadores?

- a) Redes Sociales..... b) Leer.... c) Investigar..... d) Todas las anteriores.....

8. ¿Te interesas al realizar tus trabajos en la computadora?

- a) Si..... b. No..... c. Algunas veces....

9. ¿Posees agilidad al utilizar las computadoras y algunos programas que esta te brinda?

- Si..... No

10. ¿Cuál de estas Tics tienes para ti solo?

- A) Computador..... b) Tablet..... c) Celular.... D) Ninguna de las anteriores.....

ENCUESTA PARA DOCENTES

NOMBRE DEL DOCENTE:

1. Es una herramienta fundamental para usted utilizar las TIC en las clases?

- Si..... No.....

2. Considera usted que implementando las TIC en las clases, los estudiantes se motivan más por aprender?

- Si..... No..... Algunas veces.....

3. El dominio de habilidades que tiene en el manejo de las TICs es:

- a)Nulo b) Suficiente..... c) Bueno..... d) Excelente.....

4. ¿Considera necesario cursos especiales de formación en el uso las TICs para los docentes?
Si..... No.....
5. ¿Qué tecnología utiliza usted para comunicarse con sus alumnos?
a) Blogs..... b) Correo electrónico..... c) Chat.... d) Facebook
e) plataformas educativas..... g) Ninguna.... f) Otra.....
6. La formación en el uso de las TICS que ha recibido a lo largo de su trayectoria docente es:
a) Insuficiente..... b) Suficiente..... c) Óptima..... d) Excesiva.....
7. Cuáles son las materias en las que más utiliza las TIC?
a) Matemáticas..... b) Ciencias naturales y afines.....c) Lenguaje (idiomas).....
d) Sociales..... e) Todas.....
8. Los recursos informáticos y telemáticos de la institución son suficientes?
Si..... No..... Algunas Veces.....
9. Considera usted que el uso de los computadores y las Tablet fortalecen el proceso de producción textual de los estudiantes.
Si..... No.....
10. Plantea estrategias pedagógicas utilizando las TIC para fortalecer el proceso de producción textual?
Si..... No..... Algunas Veces.....

ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

NOMBRE DEL PADRE DE FAMILIA:.....

1. ¿Sabe el significado de las siglas tic?

Si..... No.....

2. ¿Posee en su vivienda computador o Tablet?

Si..... No.....

3. ¿Posee en su vivienda internet?

Si..... No.....

4. ¿Conoce los aspectos positivos y negativos del uso de las TIC?

Si..... No.....

5. ¿Crees usted que es importante el uso de las TIC para la creación de textos escritos?

Si..... No..... No sabe.....

6. ¿Realiza con su hijo actividades que permitan la producción de textos escritos con las TIC?

Si..... No..... Algunas veces.....

7. ¿Está enterado de todas las actividades que realiza su hijo diariamente con las TIC?

Si..... No..... Algunas veces.....

8. ¿Le tiene a su hijo un control sobre el uso de las TIC?

Si..... No..... Algunas veces.....

Influencia de las TICS en los procesos de Producción Textual

9. ¿Cree usted que las TIC pueden influir de manera negativa en la producción de textos escritos?

Si.....

No.....

No sabe.....

10. ¿Cree usted que las TIC pueden fortalecer la producción textual de sus hijos?

Si.....

No.....

No sabe.....

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

1. TITULO

La tablet como herramienta pedagógica para la producción de textos escritos

2. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta de intervención “las Tablet como herramienta pedagógica para la producción de textos escritos” se realizará con los docentes, alumnos y padres de familia del grado tercero del colegio Nuestra Señora.

En esta propuesta se realizarán actividades que involucren a toda la población mencionada anteriormente, con el fin de capacitar, informar y enseñar que por medio de las TICS se puede crear ambientes más agradables y motivadores, estudiantes más creativos y competentes, docentes más didácticos e innovadores y padres de familia más informados. La herramienta tecnológica que se utilizará es la TABLET, siendo esta un recurso pedagógico que utilizan con gran frecuencia los docentes y estudiantes del grado tercero.

Para comenzar se realizarán actividades de producción textual divertidas y motivadoras a través de esta herramienta para garantizar la atención de los estudiantes y obtener grandes resultados. También se desarrollarán actividades interactivas a través de la web, blog y los programas de office; Word y power point, se fomentará la producción textual a través de las vivencias, contextos e intereses de los estudiantes.

La TABLET es una herramienta que puede llegar a ser de gran gusto para los estudiantes en el momento de producir textos escritos, pero puede llegar a ser aburrida si no se emplea de la mejor manera. Por lo tanto como docentes se debe estar siempre actualizado y vinculado a esta

tecnología, conociendo los beneficios que puede brindar para el fortalecimiento de la producción textual de los estudiantes.

Este dispositivo se usará en la mayoría de las actividades como herramienta pedagógica, pero es importante resaltar que para poder desarrollar mejores competencias en los estudiantes se integrará por igual la escritura manual. Y así, unidas las dos se puede formar jóvenes más creativos y competentes, garantizando un mejor aprendizaje. También se hará participe a los padres de familia en actividades que puedan comprender y conocer lo positivo y lo negativo del uso de las TICS, la importancia del acompañamiento que deben tener con sus hijos frente a estas tecnologías.

Se busca entonces, hacer de esta propuesta una experiencia enriquecedora para el que hacer pedagógico, utilizando estrategias novedosas y divertidas de manera que los niños y jóvenes puedan potencializar sus capacidades de forma agradable y significativa, llenando sus expectativas y despertando sus necesidades de aprendizaje.

3. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad a raíz de la tecnología se están presentando grandes cambios en la educación, ésta es una herramienta clave para el aprendizaje de los niños con las características de la época actual, los cuales dejaron de ser espectadores pasivos y quieren ser protagonistas de su propio conocimiento; por esta razón se ha pensado en la implementación de las TICS, las cuales tienen por definición,

“El conjunto de tecnologías desarrolladas para gestionar información y enviarla de un lugar a otro. Abarcan un abanico de soluciones muy amplio. Incluyen las tecnologías para almacenar información y recuperarla después, enviar y recibir información de un sitio a otro, o procesar información para poder calcular resultados y elaborar informes”.
(ServiciosTIC, 2006).

Con el fin de crear espacios de aprendizaje más significativos y motivantes, ajustados a las necesidades de los estudiantes de hoy; se piensa en la TABLET como herramienta o recurso pedagógico para trabajar con los estudiantes la producción de textos escritos, permitiendo de esta manera desarrollar habilidades tales como, el pensamiento crítico, la creatividad, el trabajo en equipo, la contextualización, la capacidad de comunicar ideas, comprender, entre otros.

El proyecto “La Tablet como herramienta pedagógica para la producción de textos escritos” pretende ser un soporte pedagógico, tanto para el alumno como para el docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la producción de textos; siendo esta la herramienta principal de éste, puesto que divierte y motiva a los estudiantes para aprender de una forma entretenida; el contexto de las TICS es muy familiar para cada niño, incrementando su atractivo en el aula y dándoles el uso adecuado tienen el potencial de enriquecer los ambientes de aprendizaje en los que se educan los niños y jóvenes, dichos ambientes enriquecidos a su vez permitirían niveles de aprendizaje y de desarrollo de competencias mucho más elevados.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo General

Motivar la producción de textos escritos a través del uso de la Tablet como eje dinámico de aprendizaje, favoreciendo movilizaciones cognitivas en torno a los procesos de producción y comprensión de textos.

4.2 Objetivos Específicos

Sensibilizar a la comunidad educativa en general acerca de la utilidad de las Tablets dentro del aula de clase, especialmente para la producción de textos escritos.

Capacitar a los estudiantes del grado tercero del Colegio Nuestra Señora en el uso adecuado de las ipad para utilizarlas en la producción de textos escritos.

Ejecutar actividades que ofrezcan al estudiante experiencias nuevas para la producción de textos empleando la Tablet como herramienta pedagógica.

Proyectar ante la comunidad educativa las transformaciones, cambios y mejoras que ocurren en el aula con la utilización de las Tablet como recurso para producir textos.

5. MARCO TEÓRICO

En los últimos años se ha ido incrementando notablemente y de manera vertiginosa el uso de las nuevas tecnologías de información en todos los ámbitos de la vida, especialmente en la educación. Por tal razón, conviene destacar al autor Ramón Ferreiro Gravié quien habla de un nuevo concepto: “Nuevos Ambientes de Aprendizaje” los cuales consisten en la creación de una situación educativa centrada en el alumno que fomenta su auto aprendizaje y el desarrollo de su pensamiento crítico y creativo mediante el trabajo en equipo cooperativo y el empleo de tecnología de punta e incluso de “no de punta”.

Por lo anterior se considera que Las TICS le permiten al estudiante la participación activa, lo cual hace posible la comprensión y apropiación de conceptos y contenidos de enseñanza, proporcionándole así un aprendizaje más significativo.

Según Ferreiro, el problema no se limita a introducir tecnología. Podemos tener videoaulas y aulas virtuales y sin embargo no habernos replanteado acorde con los resultados y tendencias de la ciencia educativa contemporánea nuestra forma de enseñar y, lo que es más importante, la de aprender de nuestros alumnos. Las nuevas tecnologías dan lugar a nuevas posibilidades.(2007)

En otras palabras de lo que se tratan estos nuevos ambientes de aprendizaje es de integrar los recursos que se utilizaban antes con la tecnología, hacer una fusión de ambos y utilizarlos de manera óptima y eficiente, es decir, que el diseño de la clase sea lo suficientemente creativa para

motivar a los estudiantes a aprender y participar de manera activa y cooperativa en el proceso de enseñanza- aprendizaje, teniendo en cuenta el contexto en el que se desarrollan.

En el caso de este proyecto, el cual se enfoca en la producción de textos escritos haciendo uso de la tecnología, es importante aclarar que no se pretende dejar de lado la escritura a mano, sino al contrario, hacer uso de ambas para hacer comparaciones, inferencias, creaciones por parte de los alumnos, ayudando a que desarrollen el pensamiento crítico y creativo a través de la escritura, con el apoyo de la tecnología que es un gran motivante para esta nueva generación.

Generación a la que el autor Ferreiro le da el nombre de generación GNet o net generation.

Una generación influida por la presencia cada vez mayor de las TICs. La telemática, con la computadora e internet como emblema, es responsable en gran medida de un cambio de percepción de la realidad, fundamentalmente entre niños y jóvenes en pleno desarrollo. Las TICs, son la parte visible de un iceberg que influye y constituye, con otros factores, el contexto social y cultural en que se desenvuelven los miembros de esta generación.(2000)

De acuerdo a lo anterior, dicha propuesta de investigación pretende invitar a los docentes a atreverse a incluir dentro de sus clases las tic como un excelente recurso para enseñar más y mejor; y a los estudiantes motivarlos a que realicen sus creaciones textuales haciendo uso de dichas herramientas tecnológicas, las cuales para ellos ya resultan atractivas y familiares.

En palabras de Ferreiro “El empleo de recursos y tecnologías responde a la necesidad de visualizar fenómenos y procesos de la realidad, de precisar detalles, de captar la atención y también de estimular el aprendizaje de los alumnos” (2006,pag. 120) . Ningún método de enseñanza es perfecto, sean los tradicionales o los actuales, ellos necesitan de un buen maestro y una buena práctica pedagógica para que así, junto con las herramientas innovadoras puedan reflejar excelentes resultados. Es importante además tener en cuenta aspectos como: el enfoque de la enseñanza centrado en el alumno; la flexibilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje; el

respeto a estilos y ritmos de aprendizaje; la construcción del conocimiento; el aprendizaje cooperativo; la retroalimentación inmediata; y el acompañamiento y la intervención pedagógica oportuna.

Para concluir, es de gran importancia resaltar en esta propuesta como se destacan los retos que según Ferreiro se confrontan en las escuelas con las TICS, los cuales pueden sintetizarse en tres, el acceso, el empleo y la integración y pueden ilustrarse con las tres primeras vocales, La AEI. “La A: necesidad de tener acceso a las TICS, E: empleo, disposición y capacitación en el uso correcto de las TIC al proceso de aprendizaje-enseñanza, la I: alude a la integración de las TICS al desarrollo de los contenidos curriculares”. (Ferreiro, 2007, p. 339).

6. METODOLOGÍA

Esta propuesta de intervención se llevará a cabo teniendo en cuenta las siguientes cuatro fases: sensibilización, capacitación, ejecución y proyección; en cada una de ellas se realizará una serie de actividades para la población que será intervenida; los docentes, padres de familia y estudiantes. Con el fin de alcanzar los objetivos de la propuesta de intervención: las TICS como herramienta pedagógica para la producción de textos escritos.

En la fase de Sensibilización se desarrollará tres actividades; una para los padres de familia donde se hará un conversatorio sobre la propuesta que se trabajará, la importancia de la Tablet como herramienta pedagógica en la producción textual y los aspectos positivos y negativos que contienen las tecnologías, por último se entregará plegables sobre el contenido expuesto. La segunda actividad está dirigida a los docentes, se presentará un video educativo sobre los temas mencionados anteriormente, la tercera y última actividad se hará con los estudiantes, también se mostrará un video y una red de ideas con dos tambores de lana sobre los contenidos ya referidos.

En la fase de Capacitación se realizarán cuatro actividades para los estudiantes, en donde se les enseñará las diferentes herramientas que ofrecen las Tablet para la producción de textos escritos por medio de videos y material innovador, se utilizarán simuladores de ipad, herramientas de office y blogger.

En la fase de ejecución se realizarán cuatro actividades para los estudiantes, se utilizaran herramientas tecnológicas e innovadoras donde la Tablet será la protagonista, los estudiantes crearán y fortalecerán la producción textual por medio de actividades como periódicos digitales, creación de historietas animadas, cartas, correos electrónicos y cuentos interactivos.

En la fase de proyección se realizará una actividad para los docentes, con el fin de mostrar que si existen varias maneras de utilizar la Tablet de forma sencilla y creativa. Harán su propia historita animada con un simulador de ipad, y al finalizar se presentará un video con los resultados obtenidos sobre el trabajo realizado con los estudiantes evidenciando que con una buena didáctica se puede obtener la motivación de los estudiantes para producir textos escritos.

Por último se dejará establecido un periódico digital institucional el cual los estudiantes realizarán cada mes sobre los eventos académicos, deportivos y culturales. El periódico digital será una vía para que los estudiantes expresen sus ideas a través de textos e imágenes en el que la Tablet será su principal recurso.

También se utilizará la aplicación “Padlet” la cual consiste en una especie de tablero en blanco o pantalla interactiva en la que se puede compartir imágenes, videos y presentaciones, para este caso los docentes crean una cuenta la cual comparten con estudiantes y padres de familia para que de forma colaborativa expongan experiencias en torno al proyecto; cómo les pareció, cómo se sintieron?, entre otros.

7. PLAN DE ACCIÓN

Tabla 2. Plan de Acción

FASE	ACTIVIDADES	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	RESPONSABLES	FECHA
SENSIBILIZACIÓN	1. Conversatorio + Plegable	Sensibilizar a profesores y estudiantes a través de recursos didácticos sobre la importancia de las TIC como herramienta pedagógica para la producción de textos escritos.	Por medio de un video se les mostrará a los profesores y estudiantes sobre la importancia de las TIC como herramienta Facilitadora de aprendizaje, y al finalizar se realizara una red de ideas con 2 tambores de lana con toda la comunidad presente para fortalecer lo aprendido con el video. Y para los padres de familia se enviará un plegable invitándolos a un conversatorio sobre el tema.	Proyector para el video	Maryori Rua Natalia Restrepo Ximena Muñoz	Enero-29-2015 Enero-29-2015
	2. Video Educativo			2 tambores de lana diferente color		Enero-29-2015
	3. Red de ideas					
	1. Descubriendo mi Tablet	Capacitar a los estudiantes por medio de material didáctico sobre las herramientas que ofrece la Tablet	Por medio de un video se mostrará a los estudiantes los diferentes usos que nos brinda la Tablet para construir textos escritos de manera sencilla y divertida	Proyector para el video Imágenes de Tablet	Maryori Rua Natalia Restrepo Ximena Muñoz Maryori Rua Natalia Restrepo Ximena Muñoz	feb-25-2015

Influencia de las TICS en los procesos de Producción Textual

FASE	ACTIVIDADES	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	RESPONSABLES	FECHA
		Conocer por medio de un simulador de Ipad los conocimientos	A través de un simulador de ipad sabremos los conocimientos previos de los estudiantes sobre la	Tablet Imágenes de la	Ximena Muñoz Maryori Rua	
CAPACITAR	2. Simulador de Ipad	previos de los estudiantes sobre las herramientas básicas de la Tablet.	herramienta word y a la vez enseñarles que es de gran utilidad para la producción de textos escritos.	herramienta word tijeras, colbón	Natalia Restrepo Ximena Muñoz	
	3. Mi presentación	Conocer las funciones de la herramienta power point para la creación de textos escritos.	Por medio de esta actividad los estudiantes conocerán sobre el uso que nos brinda la Tablet para la creación de textos escritos, cada uno escribirá una pequeña biografía y realizará una presentación en powerpoint sobre sus características, cualidades y preferencias.	Tablet cuaderno lapicero	Maryori Rua Natalia Restrepo Ximena Muñoz	
	4. Creando mi blog	Capacitar a los estudiantes sobre los beneficios que brindan los blog para la creación y fortalecimiento de los textos escritos.	Enseñarles a los estudiantes que los blog son una herramienta que les permite interactuar con las personas de nuestro alrededor y que es muy útil para compartir información. Luego se creará un blog grupal con el fin de motivar a los estudiantes para que realicen escritos de gran	Proyector de video Tablet	Maryori Rua Natalia Restrepo Ximena Muñoz	

Influencia de las TICS en los procesos de Producción Textual

FASE	ACTIVIDADES	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	RESPONSABLES	FECHA
	1.Creación de Historietas	Utilizar y fortalecer la escritura manual por medio de un simulador de Ipad para la elaboración de historietas animadas	interés. Se le entregará diferentes imágenes a los estudiantes para que inventen y construyan una historieta animada con texto e imágenes en un simulador de Ipad, al terminar se les tomará una foto a cada historieta creada y serán presentadas en una presentación de power point. También por medio de las Historitas interactivas de internet, los estudiantes utilizaran su imaginación para crear su propia historieta y la presentará al grupo	Imágenes en papel Tablet lápiz, lapicero, borrador, colores Tijeras	Maryori Rua Natalia Restrepo Ximena Muñoz	
EJECUTAR	2.Mapa conceptual	Fortalecer la producción textual de los estudiantes con la creación de un mapa conceptual sobre los temas que se desarrollan en la actualidad.	Los estudiantes se reunirán por grupos y construirán un mapa conceptual de acuerdo a un tema asignado.	Cuaderno lapicero Ipad papel, lapiz, Tablet	Maryori Rua Natalia Restrepo Ximena Muñoz Maryori Rua Natalia Restrepo Ximena Muñoz	Marzo-10-2015
	3. La historia de mi vida	Motivar los estudiantes por medio de la	Los estudiantes realizaran en una hoja una carta sobre su vida; donde nació, cuántos	Tablet	Maryori Rua Natalia Restrepo	May -19-

Influencia de las TICS en los procesos de Producción Textual

FASE	ACTIVIDADES	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	RESPONSABLES	FECHA
		Tablet y la herramienta de Word para la creación de textos escritos.	años tiene, el nombre de sus padres, porque sus padres escogieron ese nombre para él, sus gustos, su personaje favorito etc... Luego la digitaran en Word utilizando las herramientas de texto que esta brinda, con imágenes y fotos tomadas desde sus Tablet.	internet	Ximena Muñoz	
	4. Mi Cuento Interactivo	Producir en los estudiantes imaginación y motivación para la creación de textos escritos a través de los cuentos interactivos que ofrece el internet	por medio de las Tablet, el internet y la imaginación, los estudiantes crearán sus propios cuentos interactivos, con escenarios, imágenes, textos y sonidos de su preferencia	Tablet internet		Marzo - 24-2015
	5. Sopa de letras	Estimular por medio de un juego de sopa de letras la capacidad de producir textos con las palabras encontradas	Cada estudiante creará un escrito utilizando las palabras encontradas en la sopa de letras.			Abril 07-2015

Influencia de las TICS en los procesos de Producción Textual

FASE	ACTIVIDADES	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	RESPONSABLES	FECHA
	1.DIDÁCTICA + TICS = INNOVACIÓN	Compartir con los docentes las evidencias y los resultados de las actividades realizadas en la propuesta de intervención	Reunir a los docentes y realizar con ellos la actividad del simulador del ipad para que construyan su propia historieta. Al finalizar por medio de un video se mostrará las evidencias y los resultados obtenidos sobre el trabajo didáctico empleado con los alumnos. Demostrando que con una buena didáctica y con herramientas tecnológicas se obtiene la motivación de los estudiantes para producir textos escritos.	video imágenes Tablet simulador tijeras colbón lapicero Tablet	Maryori Rua Natalia Restrepo Ximena Muñoz	
PROYECTAR	2. PERIODICO DIGITAL INSTITUCION AL	Establecer un periódico digital Institucional para motivar a los estudiantes en la producción de textos escritos.	Establecer un periódico digital institucional en el que los estudiantes realizaran cada semana sobre los eventos académicos, deportivos y culturales. El periódico Digital será una vía para que los estudiantes transmitan sus ideas con textos e imágenes. En el que la Tablet será su principal recurso			May 12- 2015

Fuente: Elaboración de la autoras

8. CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	FECHA
	Enero-29-2015
1.CONVERSATORIO	
	Enero-29-2015
2. VIDEO EDUCATIVO	
3. RED IDEAS	
	Feb-25-2015
4. DESCUBRIMIENDO MI TABLET	
5. SIMULADOR DE IPAD	
	Mayo-19-2015
6. MI PRESENTACIÓN	
7. CREANDO MI BLOG	
8. CREACIÓN DE HISTORIETAS	
9. PERIODICO DIGITAL	

10. CARTA A MI MAESTRA

Marzo-24-2015

11. MI CUENTO INTERACTIVO

Abril-07-2015

12. SOPA DE LETRAS

Marzo-10-2015

13. MAPA CONCEPTUAL

14. PERIODICO DIGITAL INSTITUCIONAL

9. INFORME DE ACTIVIDADES

IDENTIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
Fecha: 29 de enero de 2015 Hora: 6:30 pm Lugar: colegio Nuestra Señora	Se realizó un conversatorio para dar a conocer la propuesta de intervención, especificando las actividades que realizaremos y cuánto tiempo nos llevaremos para ejecutarlas.	En términos generales se desarrolló muy bien la actividad, los padres de familia se mostraron interesados sobre el tema, y la asistencia fue buena.
Participantes: Padres de familia Docentes	Actividad: Conversatorio + plegable	Obstáculos: No fue posible proyectar el video, debido a que el video been no estaba disponible en el momento, pero aun así se hace entrega de la información por medio del plegable.
Fecha: 25 de Febrero de 2015	En primer lugar se les mostró a los estudiantes la	Se observa que los niños manejas la Tablet con mucha seguridad,

Influencia de las TICS en los procesos de Producción Textual

IDENTIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
<p>Hora: 11 am</p> <p>Lugar: colegio Nuestra Señora</p> <p>Participantes: Estudiantes</p> <p>Actividad: Descubriendo la Tablet</p>	<p>propuesta de intervención y las actividades que vamos a realizar con ellos. Luego por grupos se repartieron las Tablet con el fin de identificar conocimientos previos y el manejo que los niños le dan a ésta.</p> <p>En esta primera sesión los niños trabajaron libremente con la Tablet.</p>	<p>motivación, conocen las aplicaciones y se evidencian que saben trabajar en grupo.</p> <p>Obstáculos:</p> <p>El poco tiempo con el que contamos para realizar esta actividad.</p>
<p>Fecha: Marzo 10 de 2015</p> <p>Hora: 8:30 am</p> <p>Lugar: colegio Nuestra Señora</p>	<p>Se hizo un sondeo acerca de los conocimientos previos que los niños tienen sobre la construcción de</p>	<p>Los niños tienen clara la forma de realizar un mapa conceptual, saben que allí se ponen pocas palabras y lo más importante del tema, se evidencia interés</p>

IDENTIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
Participantes: Estudiantes Docentes en formación Docente titular de grupo	mapas conceptuales, posteriormente se les dio la indicación: debían realizar un mapa conceptual con la aplicación que tenían en el ipad, la mayoría escogieron “my popplet”, el tema fue libre.	al momento de realizarlo sobre todo porque el tema fue de su elección e interés. Obstáculos: ninguno.
Fecha: Marzo 24 de 2015 Hora: 8:45 am Lugar: colegio Nuestra Señora Participantes: Estudiantes Docentes en formación Docente titular de grupo	Se les hizo entrega a los niños de las ipad para que realizaran un cuento de un tema libre, utilizando la aplicación que ellos quisieran. (Mis notas, my story, entre otras).	Se observa poca producción escrita, los cuentos fueron realmente cortos y al decirles que los complementaran, decían que ya habían terminado. Se debe trabajar muchísimo en la ortografía y en la redacción. Muy pocos utilizaron los recursos que ofrece el ipad para hacer

IDENTIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
Actividad: Mi cuento interactivo		el cuento más creativo. Obstáculos: el poco tiempo, los niños estaban más preocupados por salir al descanso.
Fecha: Abril 7 de 2015 Hora: 8:25 am Lugar: colegio Nuestra Señora	Se les explicó a los niños la actividad, la cual consistía en encontrar las palabras en una sopa de letras y luego elegir seis para construir una historia con dichas palabras.	Se observó entusiasmo al momento de explicar la actividad, de cada grupo todos querían encontrar el mayor número de palabras, en algunos casos se tuvo que intervenir y ayudarles, ya que se demoraban mucho buscando y no quedaba tiempo para armar la historia; pero de igual forma se pudo hacer y fue una muy buena actividad, los niños buscaban recursos y acomodaban la palabra de acuerdo a lo
Participantes: Estudiantes Docentes en formación Docente titular de grupo		
Actividad: Sopa de letras		

IDENTIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN	EVALUACIÓN
		que querían decir, así no estuviera exactamente igual a la de la sopa.
Fecha: Mayo 19 de 2015 Hora: 11: 00 am Lugar: colegio nuestra señora Participantes: Estudiantes Docentes en formación Docente titular de grupo Actividad: Autobiografía	Se les explicó a los niños en qué consistía la actividad de la autobiografía y sobre los temas que podrían hablar acerca de sus propias vidas, por ejemplo: Porqué les pusieron ese nombre, el nombre de sus padres, sus gustos, materias favoritas, deporte favorito, sus amigos, etc. Se hizo entrega de las ipad y 20 minutos de tiempo para realizar la actividad individual.	Se observó que para algunos niños es difícil comenzar a hablar de ellos mismos, constantemente preguntaban: que pongo?, cómo empiezo?, etc... y a pesar del tiempo que se dio, algunas producciones fueron muy cortas. Se sigue viendo muchas falencias en la ortografía, la redacción y el uso de los signos de puntuación. Los niños utilizaron la aplicación del block de notas para escribir su autobiografía.

10. CONCLUSIONES

Al momento de dar a conocer la propuesta de intervención a la comunidad del Colegio Nuestra Señora, se percibió aceptación y se hizo mucho más fácil debido a que el Colegio trabaja hace tres años con el Sistema Uno internacional, un programa de Santillana que implementa las ipad en las aulas de clase.

Aunque el objetivo general no se alcanzó totalmente, debido a que los niños no muestran interés al momento de realizar producciones espontaneas, se percibió que la Tablet es un eje dinamizador en el aula de clase y facilitó el desarrollo de las actividades propuestas.

Al ejecutar actividades que implicaran la producción de textos escritos amplios, como la autobiografía, la Tablet dejaba ser un motivante, a algunos estudiantes se les dificulta la formulación de sus propias ideas; debido a que ellos están pidiendo constantemente la guía del docente.

Los estudiantes sienten mucha confianza y motivación al utilizar las aplicaciones de la Tablet en el desarrollo de las actividades, ya que estas brindan herramientas didácticas para la ejecución de las mismas.

La tablet ofrece un sin número de recursos y aplicaciones para trabajar en el aula y al ser tan visual posibilita centrar la atención de los estudiantes al mismo tiempo que interactúan con el recurso.

En cuanto a las actividades de producción textual que se propusieron se encontraban; el cuento interactivo, la biografía, mapa conceptual, entre otras. En las cuales se pudo evidenciar las falencias que tienen los niños: la escasa fluidez en la producción textual, poca ortografía; sin embargo en cuanto a la manipulación de la Tablet se observó una gran seguridad por parte de los estudiantes al interactuar con esta.

Es importante resaltar que en tan pocas intervenciones no es posible ver resultados satisfactorios y a la vez cumplir con la totalidad de los objetivos propuestos.

11. REFERENCIAS

Ferreiro Ramón, 2006, *Del pizarrón a las TIC*. Recuperado de:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68800311>

Ferreiro Ramón, 2007. *Más allá del salón de clases: Los nuevos ambientes de aprendizaje*.
Recuperado de: <http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/RCED0808220333A/15480>

Ferreiro Ramón ,2000. *Generación Net, nuevas formas de aprender*. Recuperado de:
http://istmo.mx/2006/11/generacion_net_nuevas_formas_de_aprender/

ServiciosTIC, 2006. *Definición de tic*. Recuperado de: <http://www.serviciostic.com/las-tic/definicion-de-tic.html> definición de TIC

ANEXOS

Anexo B. Registro fotográfico

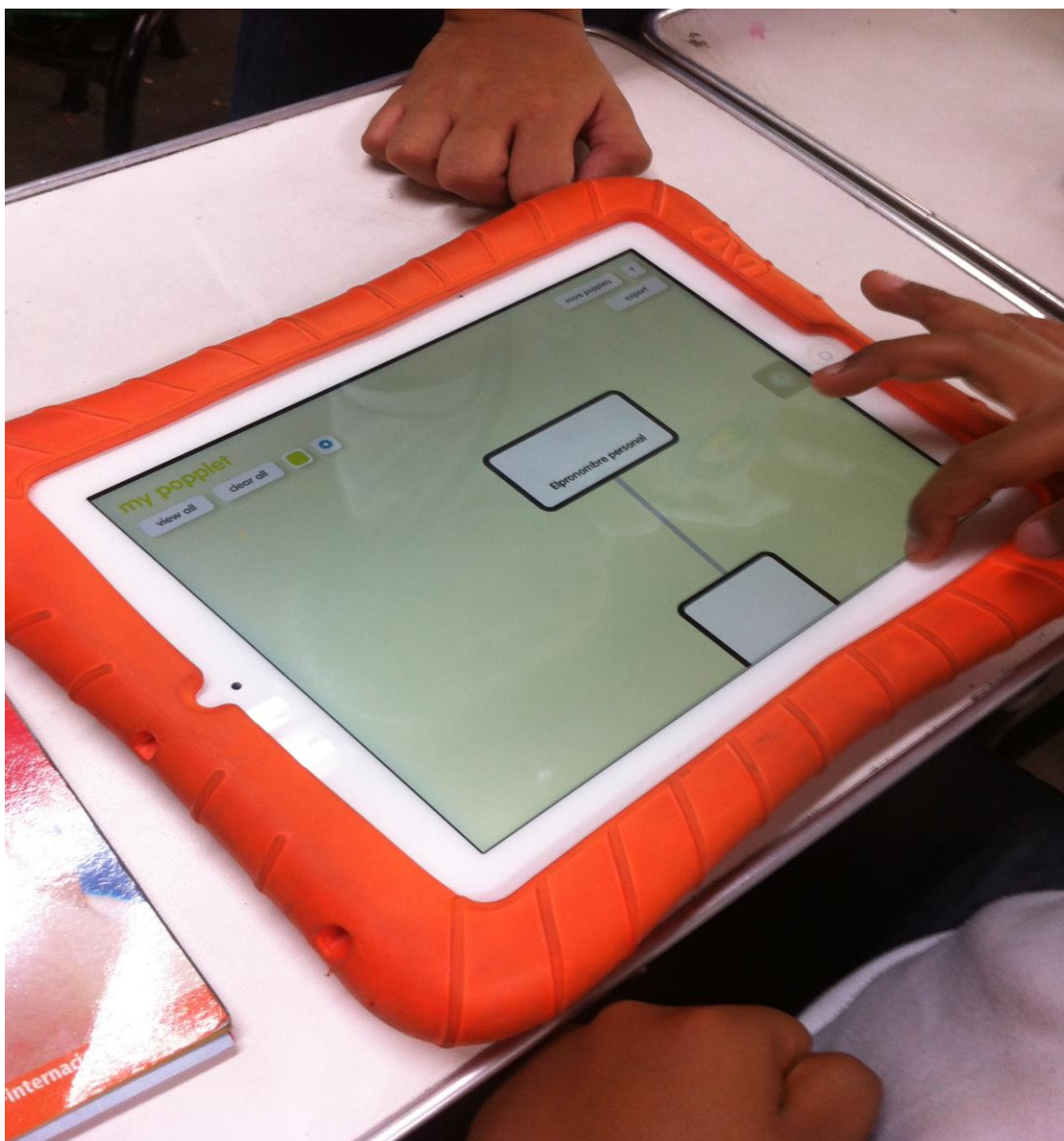


Foto 1. Descubriendo mi Tablet

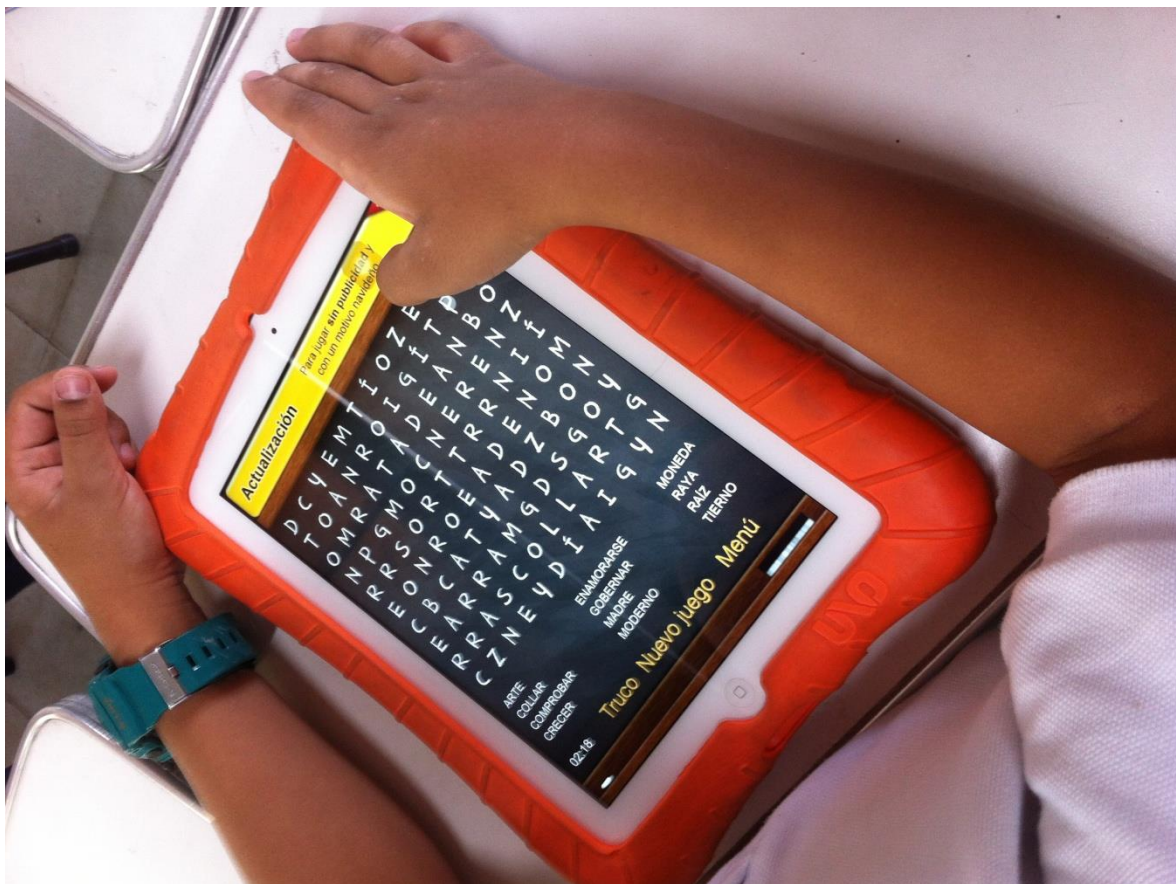


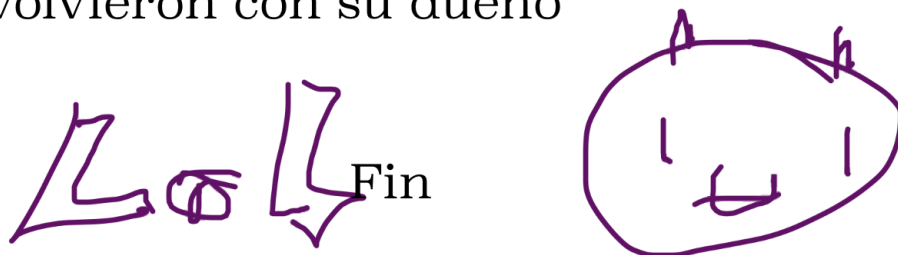
Foto 2. Sopa de letras

iPad 9:14 94%

Tobi,aria,Martín y tina

Hacia una vez había un patio donde había cachorros de diferentes razas al primer año de la casa se fueron al bosque el apareció y todos subieron a un árbol desde arriba el p gruñiendo hace un año unas personas con un puente por los árboles y los perros pasaron el puente huyendo del puma los perros bajaron a caminar un 1km. Se encontraron una casa abandonada de madera y los perros se quedaron habitando la casa el dueño muy esperando a los perros

Pasaron 3 años y los perros hicieron un viaje y volvieron con su dueño



1 / 1

Foto 3. Cuento Interactivo

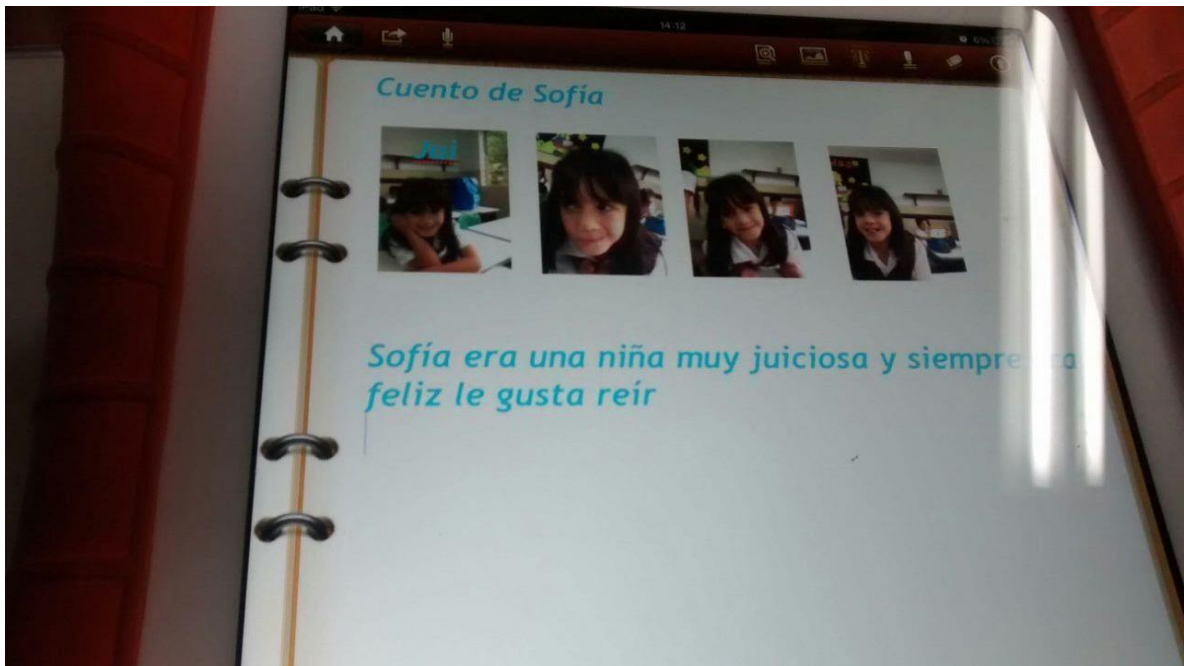


Foto 4. Cuento Interactivo 2

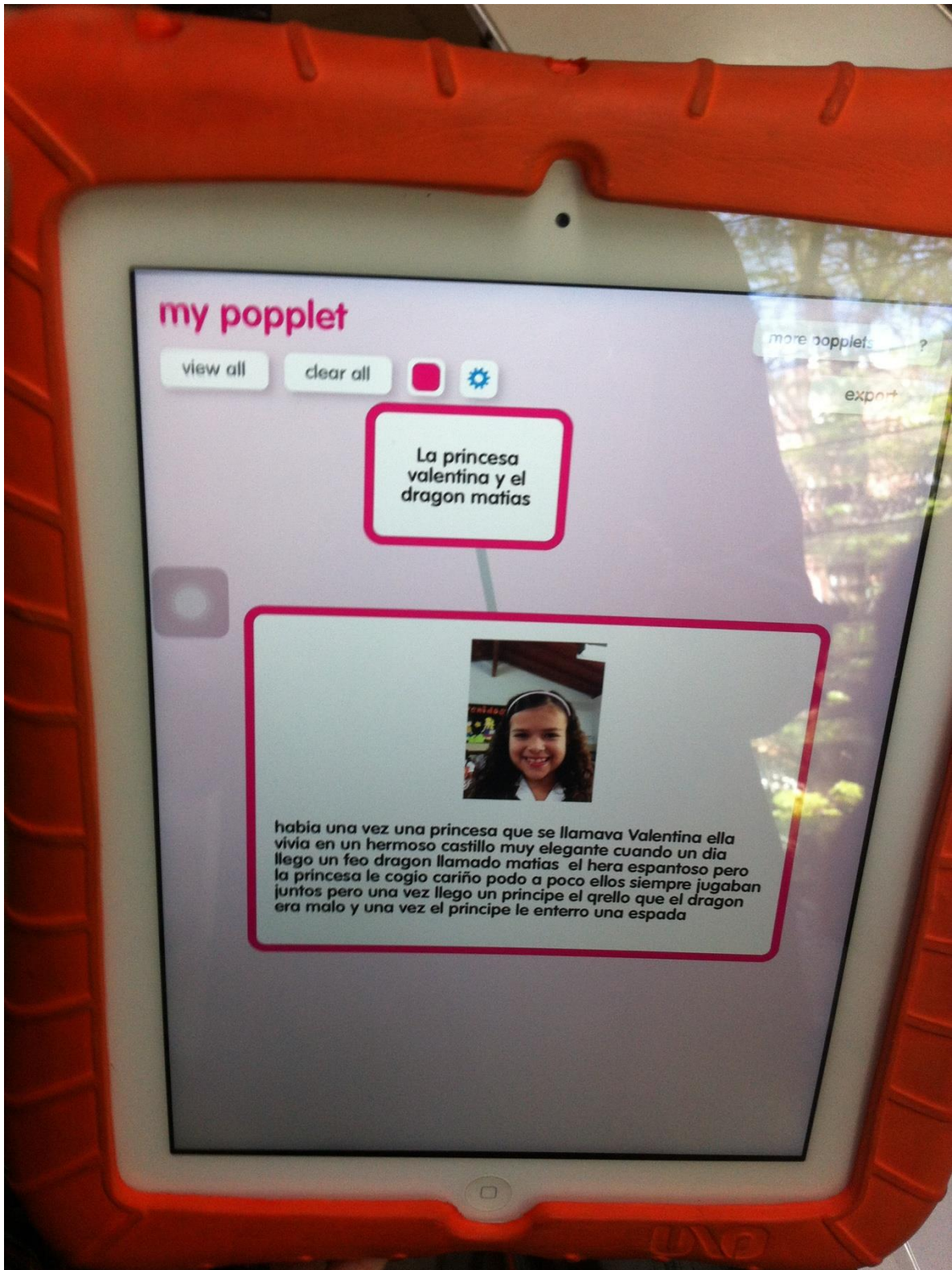


Foto 5. Mapa Conceptual