**TRABAJO DE GRADO**

**Título**

CONTROL DE COSTOS DE PRODUCCIÓN EN LA EMPRESA PRODUCTOS RÁPIDO LTDA.

CONTROL OF PRODUCTION COSTS IN THE COMPANY PRODUCTOS RÁPIDO LTDA.

**Autor**

ORTEGA SUÁREZ, Jenner

**Publicación**

Bogotá, Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO U.V.D-, 2018. 34 páginas.

**Unidad Patrocinante**

Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO), Vicerrectoría Académica U.V.D.

**Palabras Claves**

Costos, costos de producción, ordenes de producción, control, pastelería.

**Descripción**

Las empresas que cuentan con procesos operativos requieren que haya un control continuo del uso adecuado de las materias primas y del tiempo que se emplea para la realización de un producto, por ende, es necesario que según el tipo de actividad y de la información que se requiera se implemente un sistema de costos ya sea por órdenes de producción reales e intermitentes, costeo por proceso son masivas continuas y periódicos y estándar son de tiempo y predeterminadas. Sin embargo, esto se debe realizar con la ayuda del departamento contable, la alta gerencia, los jefes de producción y el personal operativo, con lo anterior se mejora los informes contables y las empresas tienen mayor acceso a identificar los problemas productivos, pudiendo intervenir inmediatamente.

# Fuentes

Arango, A. Á. (2005). *Matemáticas Financieras* (Tercera ed.). Bogotá: McGraw-Hill.

Arens, A. A., Elder, R. J., & Beasley, M. S. (2007). *Auditoría Un Enfoque Integral* (Décimoprimera ed.). México: Pearson Prentice Hall.

Bravo, O. G. (2005). *Contabilidad de Costos 5ta. Ed. Revisada.* Bogotá: McGraw-Hill Interamericana.

Delgado, L. d., & Dávila, E. L. (2014). *Contabilidad Universitaria* (Séptima ed.). Bogotá: McGraw-Hill.

Díaz, M. C., Parra, R., & López, L. M. (2016). *Presupuestos Enfoque para la planeación financiera* (Segunda ed.). Bogotá: Pearson.

Padilla, M. C. (2014). *Finanzas Públicas Soporte para el desarrollo del Estado* (Tercera ed.). Bogotá: Ecoe Ediciones.

Potes, J. H. (2017). *Cartilla Impuesto al Valor Agregado 2017.* Bogotá: Ecoe Ediciones.

Restrepo, C. M. (2017). *Contabilidad Tributaria* (Segunda ed.). Bogotá: Ecoe Ediciones.

Restrepo, J. G. (2013). *Estados Financieros Consolidación y método de participación* (Tercera ed.). Bogotá: Ecoe Ediciones.

Setzer., G. A., & Ángel, R. S. (2012). *Administración Financiera Correlacionadas con las NIIF* (Tercera ed.). Bogotá: McGraw-Hill.

We Get Freedom [WGet]. (2017). *Pastelería Productos Rápido*. Obtenido de http://productosrapido.com.co/inicio/

# Trabajos citados

Bravo, O. G. (2005). *Contabilidad de Costos 5ta. Ed. Revisada.* Bogotá: McGraw-Hill Interamericana.pag. 165.

**Contenidos**

En esta sistematización de la práctica profesional se planteó unos objetivos de acuerdo con la necesidad de la empresa, en este caso fue la falencia en los costos de producción, se mostrará la historia de la empresa, la misión, la visión, el organigrama y la descripción funcional de la misma, con lo que serán herramientas claves para emitir el diagnóstico y realizar un plan de trabajo que ayudará a cumplir con los objetivos. Luego se evidenciará el análisis de las fortalezas y debilidades que se tiene en la empresa y como profesional en formación, mediante una matriz FODA que permitirá analizar más de fondo la forma de abordar la problemática en costos.

Finalmente se mostrarán los resultados obtenidos con la estrategia planteada y analizada como lo fue la orden de producción, que mediante textos y aprendizaje que se obtuvo en la Universidad UNIMINUTO, se implementó y se mostraron beneficios y mejoras en la empresa que permitieron que los informes contables y financieros tuvieran mayor eficiencia y eficacia en los resultados que anteriormente se tenía.

**Metodología**

Enfoque mixto

El enfoque de la sistematización en el control de costos de producción es mixto ya que, mediante el enfoque cuantitativo se analizó los resultados que se tenían en los balances, inventarios y los altos ajustes mensuales en materia prima y mediante el enfoque cualitativo se observó el personal de producción en cuanto a la forma equivoca de cómo se manejaba el uso de las materias primas, así se determinó la falencia de control de costos de producción.

Mediante textos citados se soportará la solución propuesta mediante la orden de producción y los resultados obtenidos, generando un mayor entendimiento en el proceso de implementación y control continuo de los costos productivos.

**Conclusiones**

Implementar un sistema de costos, controlarlo y sobre todo estar en mejora continua es importante en las empresas productivas, pues a veces se omite este proceso y es ahí donde se empiezan a emitir los ajustes productivos, la poca eficiencia de los informes contables y financieros. Aquí se evidenciará que los softwares contables son claves para estos controles pues si se realiza una parametrización del mismo este arroja los signos de alarma. En este caso las ordenes de producción fueron fundamentales para mitigar el mal funcionamiento al momento de despachar la materia prima de un producto pues no se tenía un documento que controlara las cantidades-, se logró grandes resultados, aunque con recomendaciones para la empresa pues hay que estar en continuo control para que esta nueva implementación no pase desapercibida.