

**FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES QUE PERMITAN EL MANEJO
ADECUADO DE LOS RESIDUOS SÓLIDOS DEL GRADO (1° B) DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CHIGORODO.**

**PRESENTADO POR:
MIRLIN BLANDON URRUTIA**

**DOCENTE ASESORA:
NOHELIA MENA MORENO**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
CENTRO REGIONAL URABA
LIPI X A
APARTADO ANTIOQUIA
2018**

Dedicatoria y Agradecimientos.

Dedicatoria.

A Dios primeramente gracias por su compañía y por darme las fuerzas necesarias para lograr terminar esta sistematización de práctica. Por guardar de mi vida hasta ahora.

A mi esposo por su paciencia y ayuda en este proceso que es de mucha importancia para mí, y por orientarme para hacer realidad este trabajo.

A mi madre por la haberme dado la vida.

Agradecimientos.

Agradezco profundamente a todos los que contribuyeron en este proceso de sistematización.

A los estudiantes del grado 1°B de la institución educativa Chigorodó por ayudarme a realizar esta sistematización de práctica y aprender juntos de ella.

A la docente Marlenis Valencia Guardia que me permitió compartir la experiencia y la intención de promover una educación que permita aprender a vivir en espacios limpios, a través la concientización, fortalecimiento de los valores ambientales y el buen manejo de los residuos sólidos.

A la docente Nohelia Mena Moreno por su orientación en este proceso de aprendizaje.

Índice de contenido

Resumen.....	5
Abstract	7
Introducción.	1
CAPITULO I. PLANIFICACION	3
1.1 Problema.	3
1.2 Justificación.	5
1.3 Objetivos.	7
1.3.1 Objetivo general.....	7
1.3.2 Objetivos Específicos.....	7
1.4 Definición del método y descripción de los Instrumentos.....	8
1.5 Ordenamiento de la Información.	10
CAPITULO II. RECUPERACION, ANALISIS E INTERPRETACION	13
2.1 Características del contexto.	13
2.2 Referentes Teóricos.	16
2.3 Análisis Interpretación y Triangulación.....	25
2.4 Reflexión crítica sobre la práctica.....	26
2.5 Conclusiones y Aportes.	27
CAPITULO III. PLAN DE COMUNICACIÓN	29
3.1 Plan de Sostenibilidad.....	29
3.2 Estrategias de Socialización.....	30
4. Referencias Bibliográficas	31
5. Evidencias	33
Manualidades con material reciclable.....	34
Dibujo un ambiente limpio y otro sucio.	34
Diario de campo.....	35

Índice de tabla

Tabla 1 Matriz DOFA.....	4
Tabla 2 Plan de desarrollo de la Práctica Profesional.....	12
Tabla 3 Plan de Sostenibilidad.....	29

Índice de figura

Ilustración 1 Síntesis conceptual de la Educación Ambiental	19
Ilustración 2. Acompañamiento pedagógico , (2017).....	39
Ilustración 3. Acompañamiento pedagógico, (2017).....	40

Resumen.

Esta sistematización fue de mucha importancia ya que produjo conocimientos y aprendizajes significativos desde la esencia de las experiencias de la sistematización de la práctica profesional, además permitió la construcción de una mirada crítica sobre todo lo que se vivió.

El propósito de esta investigación fue la formación de valores ambientales que permitan el manejo adecuado de los residuos sólidos en la institución educativa.

La formación personal de los valores nace, primariamente, en el seno de la familia. La personalidad se construye a través de una experiencia interior inscrita en el entorno familiar que transmite al individuo todo un sistema cultural impregnado de valores. Por ello, la educación ambiental no puede estar desempeñada sólo por una nueva asignatura creada al efecto, al menos en los niveles preuniversitarios, sino que se concibe como una dimensión que debe ser atendida desde todas, que debe impregnar el currículo, proporcionándole objetivos y enfoques nuevos (González, 1996).

Los valores son ejes fundamentales porque orientan la vida humana y constituyen, a su vez, la clave del comportamiento de las personas. En el horizonte de todo comportamiento humano se halla algo que da sentido a la actuación individual como social de las personas en el cual explica el desarrollo cultural de las comunidades humanas; esto son precisamente los valores. Sin ellos la vida carecería de sentido, la convivencia sería imposible donde el ser humano perdería completamente su norte y dirección, por eso la crisis de conciencia, del sentido de la vida, así como también la sociedad en su conjunto (Rodríguez, 2000, andrea, 2004

Es importante fortalecer los valores ambientales ya que permiten fomentar una cultura que prioriza la necesidad de tomar acciones propicias para el cuidado y conservación del medio ambiente, para ello se utiliza el arte, la literatura, el juego y exploración del medio ambiente como ejes articuladores que permitan la sensibilización del estudiante y comunidad educativa en general con el fin de reducir la cantidad de residuos sólidos.

El objetivo de esta sistematización es describir desde la práctica profesional cada una de las experiencias vividas en la formación de valores ambientales, permitiendo que los educando comprendan mejor el tema, aprendan a dar un buen manejo a los recursos disponibles,

Facilitando el proceso de aprendizaje y logrando la concientización sobre la importancia de no arrojar basuras al piso ni a sus alrededores enfatizándose en el fortalecimiento de los valores ambientales.

Palabras claves: Formación- valores ambientales- educación ambiental-residuos sólidos.

Abstract

This systematization was of great importance since it produced significant knowledge and learning from the essence of the experiences of the systematization of professional practice, and also allowed the construction of a critical view of everything that was lived.

The purpose of this research was the formation of environmental values that allow the proper management of solid waste in the educational institution.

The personal formation of values is born, primarily, within the family. The personality is constructed through an interior experience inscribed in the family environment that transmits to the individual a cultural system impregnated with values. Therefore, environmental education can not be carried out only by a new subject created for that purpose, at least at the pre-university levels, but it is conceived as a dimension that must be addressed from all of them, which must permeate the curriculum, providing objectives and approaches new (González, 1996).

Values are fundamental axes because they orient human life and constitute, in turn, the key to the behavior of people. In the horizon of all human behavior there is something that gives meaning to the individual as social performance of the people in which it explains the cultural development of human communities; these are precisely the values. Without them life would be meaningless, coexistence would be impossible where the human being would completely lose its north and direction, that is why the crisis of conscience, the meaning of life, as well as society as a whole (Rodríguez, 2000, Sandra, 2004).

The objective of this systematization is to describe from the professional practice each one of the experiences lived in the formation of environmental values, allowing the students to better understand the subject, learn to give a good management to the available resources, facilitating the learning process and achieving awareness on the importance of not throwing garbage on the floor or its surroundings, emphasizing the strengthening of environmental values.

Introducción.

La sistematización de experiencias es una técnica que permite producir conocimientos, analizar y reflexionar sobre las particularidades de una práctica (Jara, 2006). Algunos de los objetivos que tiene la tarea de sistematizar son: la observación y el pensamiento crítico sobre la realidad, donde los mismos participantes de una experiencia puedan expresar sus opiniones sobre sus prácticas y su entorno.

La sistematización no solo implica un proceso en el que se escriben datos o información, sino que va mucho más allá de esto, que exige que la persona que sistematiza sea disciplinada y que incluya en sus textos o documentos no solo descripciones o ideas sueltas, sino que debe desarrollar la capacidad de análisis, inferencia, interpretación, etc. Cuando se sistematiza, se entiende aún más lo que se está haciendo y sobre lo que se está trabajando o investigando; la sistematización produce conocimiento, se caracteriza por su singularidad y particularidad. (Mutis Ibarra, 2017)

La enseñanza de valores ambientales es una temática que en los últimos años se ha desarrollado en la educación contemporánea. Valores como Humanismo, solidaridad y responsabilidad, son sólo algunos de ellos, los cuales son considerados y tratados en los actuales programas educativos y cursos.

La sistematización de experiencias permite registrar y rescatar procesos y experiencias, lo que resulta fundamental para poder capitalizar las experiencias positivas y mejorar las futuras prácticas. Suele ocurrir que en la ejecución de un proyecto de desarrollo existen instancias de reflexión y o evaluación sobre el mismo pero, no siempre, la información y conocimiento emergente se sistematiza. Por lo tanto, ese conocimiento no queda registrado y tampoco puede socializarse. Sin embargo, al aplicar un método como la se es posible obtener un registro de calidad sobre los procesos y obtener insumos para la

gestión del conocimiento que surge de las experiencias enmarcadas en procesos de desarrollo. (Speranza, 2016)

En este sentido, a través de la sistematización de experiencias se puede comprender las dinámicas de un proceso e identificar saberes como resultado de las prácticas. En este documento se abordará: la utilidad de la técnica como instancia de reflexión y aprendizaje en experiencias educativas ambientales, la Sistematización de experiencia en su contribución al conocimiento, se delinearán una estrategia metodológica para implementar la Sistematización de experiencia como instancia de reflexión y evaluación para proyectos de educación ambiental. Este proceso permitió promover cambios, satisfacer una necesidad, consintiendo que los educando aprendieran a dar un buen manejo a los recursos disponibles, además de lograr concientizar a los educando sobre la importancia de no arrojar basuras al piso ni a sus alrededores enfatizándose en el fortalecimiento de los valores ambientales. (Speranza, 2016)

CAPITULO I. PLANIFICACION

1.1 Problema.

De acuerdo con la visión holística del ambiente, la educación ambiental debe considerarse como la herramienta que le permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno, a partir del conocimiento reflexivo y crítico de su realidad biofísica, social, política, económica y cultural; de manera que, a partir de su realidad concreta, se puedan generar en él y en su comunidad actitudes de valoración y respeto por el ambiente. Actitudes que deberán estar enmarcadas en criterios para el mejoramiento de la calidad de vida, y formularse a partir del concepto de desarrollo sostenible. (Holgún Aguirre, Bonilla Luque, Pupo Gómez, & Lezaca Sánchez, 2013)

(Gonzalez, 1995) Subraya la importancia de la educación ambiental, "un instrumento imprescindible para alcanzar el desarrollo sostenible. La educación ambiental contiene dos términos: un sustantivo y un adjetivo. Por tanto, la educación ambiental es buena cuando se fundamenta en el sustantivo y educa. Su objetivo, como tal, es el fomento de valores que lleven a un cambio de conducta más responsable y sostenible, así como a un compromiso social. La educación ambiental es mala cuando sólo se queda en "lo ambiental", el folclore, ordeñar cabras o plantar lechugas, pero no se fomentan valores.

De acuerdo a las observaciones realizadas en la práctica, se evidencio que los estudiantes del grado 1 B tiraban las bolsas de los mecatos, tarros de bebidas que consumían al piso, hojas de cuaderno y pedazos de lápices, dentro y fuera del aula de clases, generando así que los espacios se vieran sucios y desagradable a la vista de todos los que ingresaran allí. Carencia de amor hacia la institución educativa, de cultura ambiental y de valores ambientales fueron las causas que generaron la problemática.

Probablemente los padres de familia serían los factores que limitan la posibilidad de acción, ya que estos valores deben de inculcarlos desde la casa. La pregunta problematizadora es ¿Cómo interviene la educación ambiental en la reducción de la contaminación por residuos sólidos en el aula del grado (1°B), de la Institución Educativa Chigorodó?

Tabla 1 Matriz DOFA

Descripción. La matriz dofa permite conocer los aspectos que impiden, favorecen, y también los que permiten cumplir los objetivos planteados. En la siguiente matriz se realiza un diagnóstico real de lo ocurrido en la sistematización.			
Debilidades	Oportunidades	Fortalezas	Amenazas
<ul style="list-style-type: none"> Padres de familia que limitan la posibilidad de acción, ya que estos valores deben de inculcarlos desde la casa. Desconcentración de algunos estudiantes. Desorden de algunos estudiantes. Conversación entre algunos estudiantes mientras se realizan las actividades. Falta de tiempo en horario escolar para implementar las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> Interés de los docentes de la institución educativa frente al tema. Disposición de algunos estudiantes durante las actividades. Diversidad de estrategias implementadas de parte de la practicante. La practicante utilizaría las mismas actividades y estrategias dado que le permitieron a los educando comprender mejor la información. 	<ul style="list-style-type: none"> Apoyo del personal docente en las actividades realizadas. Apoyo de los estudiantes del grado 1 B de la institución educativa Chigorodó. Implementación de estrategias participativas, que tuvieron gran acogida en los estudiantes. Existencia de buen Material para las actividades de parte de la practicante. Generación de los valores ambientales en los estudiantes. Conocimiento y buen manejo de las temáticas de parte de la practicante. 	<ul style="list-style-type: none"> Carencia de cultura ambiental de parte de los educando, ya que no hace parte de la cotidianidad de los estudiantes. Limitación de tiempo para la realización de las actividades. El escenario restringió que se realizaran mejor las actividades propuestas por la practicante.

1.2 Justificación.

La Educación es un proceso permanente, integral, secuencial y progresivo, intencionalmente diseñado para desarrollar en los individuos las habilidades que le permitan favorecer el crecimiento humano, económico y político de la sociedad. Se requiere entonces, de estudiantes comprometidos con sus comunidades, proponentes de soluciones a los problemas que se presentan en su entorno.

La Ley Orgánica del Ambiente (2007) de la República Bolivariana de Venezuela, define la Educación Ambiental como un “proceso continuo, interactivo e integrador, mediante el cual el Ser Humano adquiere conocimientos y experiencias, los comprende y analiza, los internaliza y los traduce en comportamientos, valores y actitudes que lo preparen para participar protagónicamente en la gestión del ambiente y el Desarrollo Sustentable”. (Ley Orgánica del Ambiente, 2007)

Es de vital importancia la sistematización de esta experiencia, ya que permite la concientización, fortalecimiento de los valores ambientales y el buen manejo de los residuos sólidos dentro y fuera del aula de clase del grado 1B de la institución educativa Chigorodó, para ello, fue necesario utilizar la lúdica, el arte, la literatura y el juego como ejes articuladores en la formación de valores ambientales.

La Educación Ambiental tiende a fomentar en el individuo una doble actitud de respeto por sí mismo y por el medio en el que vive (Oliveira, 2000)

Las estrategias pedagógicas implementadas favorecen las competencias ambientales, interpretativas y argumentativas de los estudiantes, de manera que éstos se conviertan en sujetos activos de cambio, que promueven la protección de la naturaleza y el ambiente.

Lo que se entiende por Educación Ambiental (EA) puede distinguirse en dos grandes posturas: por un lado aquella postura que la considera como un objetivo en sí misma y hasta un contenido propio (la Ecología), capaz de transformar las condiciones materiales hacia un ambiente menos contaminado y depredado. (Foladori, 2000)

Las Instituciones Educativas deben ser entes sociales dinámicos, pensantes y transformadores, es principio necesario para la construcción de la verdadera educación de la que habla Freire (Freire, 1993): Se considera aquí el cumplimiento de la misión institucional, principalmente porque reflexiona sobre si y concibe en la propuesta de la Educación ambiental una oportunidad clara para lograr propósitos transformadores.

1.3 Objetivos.

1.3.1 Objetivo general.

Fortalecer los valores ambientales y el buen manejo de los residuos sólidos a través de la experiencia de la práctica desarrollada en el (1°B) de la institución educativa Chigorodó.

1.3.2 Objetivos Específicos.

Sensibilizar a las comunidades educativas sobre la importancia que tiene el sentido de pertenencia, respeto, responsabilidad y amor hacia las instituciones educativas, mediante la descripción de las acciones desarrolladas en la práctica profesional.

Reflexionar sobre la práctica profesional desarrollada para la gestión de estrategias didácticas que permitan la protección y cuidado del medio ambiente.

Aportar en el fomento de valores ambientales en los educando de la institución educativa Chigorodó, a través de la formulación y entrega de un plan de sostenibilidad.

1.4 Definición del método y descripción de los Instrumentos.

Para presentar la praxeología y facilitar una comprensión de lo que constituyen sus grandes ejes metodológicos, nos inspiramos en los capítulos segundo y cuarto de Juliao (2002) y en el capítulo primero de Juliao (2007).

La praxeología se entiende como un discurso (logos), construido después de una seria reflexión, sobre una práctica particular y significativa (praxis), como un procedimiento de objetivación de la acción, como una teoría de la acción; por el tipo de análisis que realiza pretende hacer que dicha praxis sea más consciente de su lenguaje, de su funcionamiento y de lo que en ella está en juego, sobre todo del proceso social en el cual el actor o practicante está implicado y del proyecto de intervención que construye para cualificar dicho proceso; todo esto con el fin de acrecentar su pertinencia y su eficacia liberadora. (Uniminuto)

Ella es el resultado, entonces, de un análisis empírico(3) y de un discurso crítico: la praxeología designa, desde el principio, una reflexión práctica sobre los principios de la acción humana y de sus técnicas, pero busca, igualmente, los principios generales y la metodología adecuada para una acción eficaz y pertinente.

La fase del **VER** Esta es una fase de exploración y de análisis/síntesis (VER) que responde a la pregunta: ¿Qué sucede?; etapa fundamentalmente cognitiva donde el profesional/praxeólogo recoge, analiza y sintetiza la información sobre su práctica profesional, tratando de comprender su problemática y de sensibilizarse frente a ella. En esta primera etapa la observación condiciona el conjunto del proceso: retomando los datos, se trata de establecer una problemática que, por una parte, supone que la práctica, tal como es ejercida, puede mejorarse, y, por otra parte, exige una comprensión (una segunda mirada) que no aparece espontáneamente y que implica un segundo momento. Las preguntas planteadas al observador se resumen así: ¿Quién hace qué? ¿Por quién lo hace? ¿Con quién? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Por qué lo hace?

La fase del **JUZGAR** Esta es la fase de reacción (JUZGAR) que responde a la pregunta ¿qué puede hacerse?; etapa fundamentalmente hermenéutica en la que el profesional/praxeólogo examina otras formas de enfocar la problemática de la práctica, visualiza y juzga diversas teorías, de modo que pueda comprender la práctica, conformar un punto de vista propio y desarrollar la empatía requerida para participar y comprometerse con ella. Es la fase paradigmática pues le corresponde formalizar, después de la observación, experimentación y evaluación (fase empírica o experimental), los paradigmas de la praxis, es decir, los modelos transferibles de acción que permitan que otros practicantes la puedan realizar.

A título de ejemplo se pueden señalar algunos modelos de acción educativa que se han popularizado y transferido por todas partes: la repetición/memorización como medio de aprendizaje, las pedagogías activas, las ciudadelas de los niños como experiencia de base de la ciudadanía y de la responsabilidad democrática, el análisis y el debate sobre las películas en los cine-foros, la expresión libre y la creación colectiva en los talleres de teatro, etcétera. En todo caso ningún modelo de acción es universal ni permite responder a la multiplicidad y complejidad de las situaciones educativas; de ahí la necesidad de buscar experiencias y de enriquecer el potencial del saber-hacer.

La fase del **ACTUAR** La tercera fase del proceso praxeológico es la fase del actuar que responde a la pregunta ¿Qué hacemos en concreto?, etapa fundamentalmente programática en la que el profesional/praxeólogo construye, en el tiempo y el espacio de la práctica, la gestión finalizada y dirigida de los procedimientos y tácticas previamente validados por la experiencia y planteados como paradigmas operativos de la acción. En esta etapa la praxeología instruye y guía la praxis, el profesional/praxeólogo se convierte en quien ilumina al practicante, sobre todo cuando él mismo es un practicante/profesional; se pasa, entonces, de la investigación experimental a la aplicación práctica.

Cuando se llega a este momento, se comprende que actuar no es únicamente la aplicación de políticas venidas de fuera. Un mejor conocimiento de sí mismo, del medio, de

los diversos actores conduce a un rigor en la formulación, la planeación y la elaboración estratégica de la acción, que se desea, al mismo tiempo, eficiente y eficaz. Es así que el profesional/praxeólogo buscará precisar bien los objetivos, que le permitirán discernir mejor los núcleos de la acción, los medios y las estrategias. Además, se verá obligado a equiparse de una serie de herramientas que mejorarán su trabajo, por ejemplo, ciertas habilidades técnicas.

La fase de la **DEVOLUCION CREATIVA** Esta cuarta fase es la de la reflexión en la acción (DEVOLUCION CREATIVA), etapa fundamentalmente prospectiva que responde a la pregunta: ¿Qué aprendemos de lo que hacemos? La prospectiva es una representación que pretende orientar el proyecto y la práctica del profesional/praxeólogo; una representación donde el futuro es planteado a priori como un ideal. Tiene una función de sueño, de deseo, de anticipación. Ella pretende un actuar y nuevas vías de acción, un cambio y no una simple descripción de lo que va a pasar; en otras palabras, ella comprende una dimensión evaluativa desde otro futuro.

La prospectiva pretende, igualmente, desplegar las posibilidades de la intervención previsible a mediano y largo plazo; retornar al corazón de la práctica, a su memoria y su promesa, al horizonte de sentido y la presencia de lo Otro. Los actores-sujetos están llamados a re-centrarse sobre lo que los hace vivir y los impulsa a comprometerse en una praxis responsable. La prospectiva está orientada a la utopía del tipo de sociedad, de hombre y de mujer y de comunidad que la nueva intervención pretende realizar desde ya en su apertura al futuro. Esta utopía permanece anclada en lo real y pide una evaluación constante de las tareas a realizar en el tiempo y el espacio.

1.5 Ordenamiento de la Información.

Durante el desarrollo de mi practica utilice la lúdica, el arte, el juego y la literatura como herramienta que ayudaran a minimizar el índice de contaminación en el aula, esto

generó cultura ambiental, amor por el medio ambiente y sentido de pertenencia. Utilice la observación como herramienta para recoger la información.

Es de mucha importancia saber que cada una de estas fases permiten contar lo que se realizó durante la sistematización de la práctica pedagógica sin omitir detalles, por esta razón cuento de talle a detalle lo ocurrido durante la misma.

Fase del ver: En esta fase se hizo una exploración u observación minuciosa del comportamiento de cada uno de los estudiantes y de cómo la docente realizaba sus clases y que metodología utilizaba, allí se evidencio que algunos estudiantes se desconcentraban con facilidad mientras la docente realizaba las actividades y explicaba la clase, unos tiraban pedazos de lápiz o borrador a los compañeros, otros hablaba entre sí.

También tiraban al piso los residuos de los mecatos que consumían, la minuta de los colores, lápiz y los tarros de las bebidas que se tomaban, generando un espacio desagradable a la vista de todos los que ingresaban al aula.

Juzgar: En esta fase se analizaron los hechos, de acuerdo a la información recogida a través de la observación realizada en la fase anterior, en definitivas la poca cultura ambiental, valores ambientales y amor por la institución educativa es el motivo por el cual los educando tiran los desechos al piso. También la poca implementación de las herramientas tecnológicas para dar las clases permite que haya desconcentración en algunos estudiantes ya que es muy rutinaria la docente.

Actuar: En esta fase se presenta la propuesta de intervención al rector o rectora de la institución educativa y luego se hace la ejecución de la misma. En la realización de las actividades utilice la lúdica, el arte, el juego y la literatura como ejes articuladores en la formación de valores ambientales. Actividades tales como:

Lectura de cuento que hable sobre la importancia de los tipos de contaminación ambientales.

Juegos donde los educando puedan imitar sonidos de animales y plantas.

Dramatizado donde se dé a conocer los tipos de contaminación y sus causa.

Manualidades con material reciclable. Recolección de las basuras que hayan al alrededor.

Carteles sobre el cuidado del medio ambiente. Dibujar un aula de clase limpia y otra donde haya muchas basuras.

Devolución creativa: En esta fase se evalúa la información, se revisa cuáles son las debilidades y fortalezas para llegar al objetivo que se trazó. Se hace la sistematización de la práctica pedagógica mirando si la propuesta de intervención fue lo deseado y así mejorar el proceso.

Tabla 2 Plan de desarrollo de la Práctica Profesional

Descripción. En este cuadro se detalla las actividades, objetivos, estrategias y logros obtenidos durante la sistematización de la práctica pedagógica.			
Objetivo	Actividades	Estrategias	Logros
Concientizar sobre la importancia de reciclar y distribuir cada material en su respectivo recipiente.	Lectura de cuento que hable sobre la importancia de los tipos de contaminación ambientales.	Herramientas audiovisuales como computador con el fin de que los educando capten mejor la información.	Se concientizo sobre la importancia de no arrojar los residuos sólidos en el piso.
Promover experiencias en la que los educando jueguen y reconozcan los sonidos de animales.	Juegos donde los educando puedan imitar sonidos de animales y plantas.	Rondas donde ellos puedan tener espacio para las actividades.	Se aprendió a conocer los sonidos de los animales ya que estos también hacen parte del medio ambiente y por lo tanto hay que cuidar de él.
Representar de manera	Dramatizado donde	Para ello se hizo	Permitió mejorar

de dramatizado la importancia de conocer los tipos de contaminación, para afianzar la creatividad y espontaneidad.	se dé a conocer los tipos de contaminación y sus causa.	una Salida al patio para que se hiciera mejor el traumatizado ya que el espacio del aula era muy reducido.	la observación y el comportamiento en la sociedad.
Construir mariposas con material reciclable.	Hacer manualidades con material reciclable.	Recolectar materiales reciclables y luego hacer las manualidades.	Permitió que los niños aprendieran que se puede hacer manualidades con material reciclable.
Propiciar un ambiente de limpieza	Recolección de las basuras que hayan al alrededor.	Se llevaron bolsas para poder echar la basura que se recogían.	Se logró a través de la recolección de los residuos sólidos la importancia de conservar los espacios limpios, ya que ellos hacen parte de nosotros concientización.
Concientizar sobre la importancia de preservar el medio ambiente. Comparar y diferenciar los espacios limpios y sucios.	Hacer carteles sobre el cuidado del medio ambiente. Dibujar un aula de clase limpia y otra donde haya muchas basuras.	Se hicieron 4 grupos y cada grupo hacia un cartel donde dibujaban un ambiente limpio y otro sucio.	Se aprendió a mantener los espacios limpios ya que sacios se ven muy feo.

CAPITULO II. RECUPERACION, ANALISIS E INTERPRETACION

2.1 Características del contexto.

La Institución Educativa Chigorodó se encuentra ubicada en barrio Kennedy, limita al norte con la Institución Educativa María Auxiliadora, al sur con la calle 92, al oriente con la carrera 105 y al occidente con la carrera 106 # 105 – 53, teléfono 825 47 09, núcleo

educativo 807. Cumple una función social en básica primaria desde el año 1977, ordenanza de creación decreto 105 de 30 enero de 1984, identificada con el DANE con el # 10517200572.

Los estudiantes de la institución educativa Chigorodó del grado 1B, son niños de edades de 6 a 9 años, entre los cuales hay 20 mujeres y 14 hombres. Son niños que arrojaban los residuos de los alimentos que consumían al piso, algunos hablaban mientras la docente explicaba algún tema, le tiraban papeles y lápices a algunos compañeros. Algunos alumnos hacían las actividades correspondientes en orden, otros generaban mucho desorden.

Contextualización histórica del sector: Su principal renglón económico es la “agroindustria bananera” con un poco más de 10.000 hectáreas, convirtiéndose en el municipio más bananero de Urabá; luego está el cacao, el plátano hartón, el maíz, la yuca y en pequeña proporción: el arroz, coco, y ñame. En la Serranía de Avive se siembra café y fríjol (en poca cantidad). En Chigorodo también se explota la ganadería. Y anteriormente se vivió de la extracción de maderas finas, la tagua, el caucho negro y la raicilla IPECUANA.

La base de la economía en el municipio es el banano y el subempleo en el sector comercial, además del servicio doméstico, lo que implica que la mayoría de nuestros estudiantes son hijos de padres que se ganan el sustento diario por medio de este tipo de ingresos.

Caracterización de la zona: La zona donde está ubicada la institución educativa Chigorodo es central y residencial, al frente se encuentra la institución Educativa María Auxiliadora, a su lado derecho una tienda y muchas casas y a su lado izquierdo está conformado por casas, al igual que en la parte de atrás.

Datos históricos de la I.E. El centro docente inicia actividades académicas en el año de 1968 con grupos anexos a las escuelas Gonzalo Mejía y María Auxiliadora, denominándose CONCENTRACIÓN DE QUINTOS. Nueve años más tarde, se

independiza y mediante el decreto N° 00489 del 22 de abril de 1977 se le da vida al ente educativo con su denominación CONCENTRACIÓN DE QUINTOS, siendo su primer directora la hermana Aura María Soto y seccionales los educadores Plinio Romaña, Hildebrando Madrid, Emigdio Monterrosa, Hermana Liliana Moreno y la Hermana Rosalba Vélez; iniciaron labores 275 estudiantes, distribuidos en seis (6) grupos.

Mediante el decreto 105 del 30 de enero de 1984 su nombre es sustituido por el de ESCUELA URBANA INTEGRADA CHIGORODÓ, pero continúa por año en mención prestando su servicio a los grados cuarto (4) y quinto (5) de Educación Básica primaria. A partir del año de 1985 se determina que debe ser un plantel integrado por todo el ciclo de Básica Primaria o sea atendiendo los grados de primero a quinto. Desde hace seis años el plantel ha venido laborando con el sistema de Renovación Curricular, de acuerdo al decreto N° 1419 de julio de 1978. En el año 1994 se creó el grado cero. En el año 1998 se dio inicio al funcionamiento del bachillerato con los grados 6°. Al año siguiente ya se contaba con los grados de la Básica Secundaria y Media.

En el año 2001, se dio la primera promoción de bachiller básico, graduando en esta promoción 29 estudiantes, según el acto administrativo del 02 de diciembre de 2002 con resolución 16605, se concedió el reconocimiento de carácter oficial a partir del 2002 a la Institución Educativa de Chigorodo y se autorizó para que en la misma se imparta educación formal e los niveles de Educación Preescolar, Básica ciclo primaria, grados 1°, 2°, 3°, 4°, 5° y ciclo secundaria grado 6°, 7°, 8° y 9°, proceso de legalización que se inició a partir de 1998.

La institución educativa Chigorodo tiene 954 estudiantes, 26 docentes, Jornada mañana y tarde. A tiende a los grados Preescolar, primaria, secundaria, educación intermedia y superior profesional. La población estudiantil de la Institución Educativa de Chigorodo, en su mayoría provienen de barrios de invasiones tales como: los Balsos, el Diez de Enero, la Playita, La Unión, Camilo Torres, Divino Niño, El Paraíso, el Bosque, el Prado, la Castellana y otros; la cual su mayoría están ubicados en los estratos 1 y 2.

Misión y visión de la I.E.

Misión. La I.E. Chigorodo ofrece a la comunidad un servicio social, equitativo, eficiente e incluyente, con permanentes procesos de transformación, integrando a los saberes educativos las nuevas tecnología de la información y la comunicación (TIC); formando así integralmente a hombres y mujeres para la sociedad, siendo competentes en su entorno y fuera de él, con alto sentido de responsabilidad ambiental, social, cultural y profesional.

Visión. Para el año 2015 la I.E. Chigorodo estará entre las tres principales opciones en la prestación del servicio educativo en el municipio de Chigorodo con una educación eficiente basada en un sistema de planificación organizado y sostenible, fundamentado en el potencial humano técnico, científico con personal idóneo y padres de familia comprometidos con la educación de sus hijos, permitiendo que las y los educandos, sean capaces de construir su proyecto de vida; basado en su realidad, con autonomía para gestionar y liderar dentro y fuera de la comunidad.

Modelo educativo: El Constructivismo como modelo pedagógico

Proyectos pedagógicos transversales: La institución educativa Chigorodo, además de las áreas básicas y optativas, considera una serie de proyecto pedagógico que no solo complementan la formación del estudiantado, sino que también permiten la formación de los demás miembros de la comunidad y los vincula al crecimiento institucional, para ello, la institución tiene adoptado los proyectos, los cuales reposan en medio magnético en la oficina de la coordinación académica.

2.2 Referentes Teóricos.

La educación es en sí misma altamente compleja, no se refiere a una sola actividad, sino a un conjunto diverso de ellas, es más a un conjunto diverso de procesos. Tomando

distancia de la definición de la Real Academia Española (RAE) en la que se plantea como: “Acción y efecto de educar; crianza, enseñanza y doctrina que se da a los niños y a los jóvenes; instrucción por medio de la acción docente; y cortesía y urbanidad” (RAE, 2015), se considera la educación verdadera, tal como “praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo” y se comparte que “la educación se debe ver como educación liberadora, de lo contrario no es ni siquiera educación. (Bonilla Valero, 2015)

Etimológicamente, la educación tiene un doble origen, educere y educare. Educere, significa "conducir fuera de", "extraer de dentro hacia fuera", esto alude a la educación centrada en la configuración de un sujeto individual y único, la educación se encargaría de desarrollar las potencialidades del sujeto. Educare se identifica con los significados de "criar", "alimentar" y se vincula con las influencias educativas o acciones que desde el exterior se llevan a cabo para formar, criar, instruir o guiar al individuo. En esta concepción la educación tiene una función adaptativa y reproductora porque lo que pretende es la inserción de sujetos en la sociedad mediante determinados patrones culturales. (Luengo Navas, 2004).

Vista como proceso continuo la educación puede, y debe, abarcar todas las etapas de la vida, y no circunscribirse sólo a las etapas escolares (Luengo Navas, 2004). El concepto de "educación permanente" ha llenado conceptualmente esta característica de la educación, planteando la constante necesidad que tenemos de educarnos, y dando lugar a nuevos ámbitos educativos como la "educación de adultos", la "educación de las personas mayores". Además es preciso hacer mención que se considera aquí que en la relación educando-educador se hacen manifiestas las relaciones dialógicas y recursivas, por un lado se hace manifiesto el dialogo de saberes, porque tanto el profesor como el estudiante tienen un conocimiento que compartir con el otro, y recursivamente porque en lo práctico el maestro le enseña al estudiante y el estudiante le enseña al maestro. (Luengo Navas, 2004)

La educación es un proceso permanente y altamente complejo que se da en todos los escenarios en que existe interacción social y a lo largo de la vida, es una realidad social que

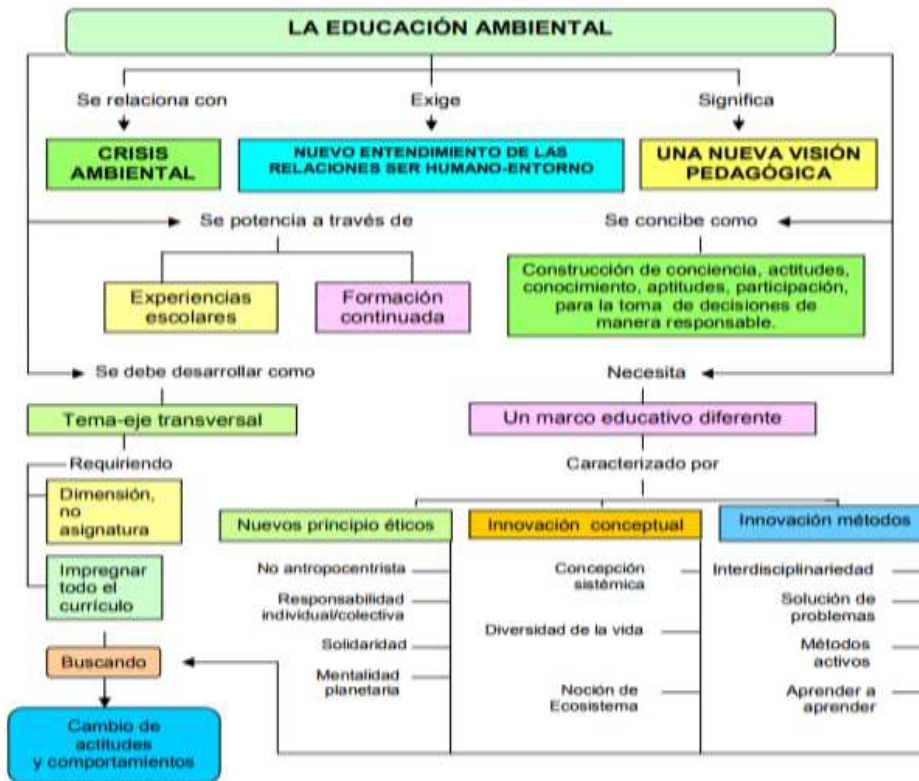
implica transformación. Por tanto, aprender y enseñar en la sociedad actual es en buena medida aprender a pensar y a actuar en y desde la complejidad. Por eso, la tarea de la enseñanza puede plantearse como la formación del pensamiento complejo, el desarrollo de la cultura de la complejidad y las competencias para comprender el mundo y la acción del hombre (aunque no sólo el hombre) desde la perspectiva de la complejidad (Labarrere, 2006).

Además, a partir de reconocer los diferentes enfoques sobre los que se puede asumir la visión de ambiente, entre las que se marcan diferencias fundamentales más aún en la educación ambiental, es importante precisar que se asume el enfoque de ambiente desde la visión crítica a la racionalidad de la modernidad, que se considera el ambiente como una categoría que parte de una perspectiva de la complejidad ambiental, es decir, comprende que el problema ambiental es una expresión de la crisis civilizatoria, que consiste en unas formas de pensar y conocer con las cuales las sociedades occidentales se han apropiado de su entorno natural, de manera insustentable (Eschenhagen Duran, 2009).

Desde esa mirada, la construcción de un nuevo tipo de sociedad pasa por la transformación del tipo de educación que la soporta, por ello la EA se constituye en la propuesta pedagógica, que bajo los principios de la complejidad y con el propósito de construir una ética ambiental, pueden garantizar la transformación que requiere la escuela colombiana del siglo XXI. (Bonilla Valero, 2015)

Conceptualmente la Educación Ambiental, se concibe como: un proceso permanente en el que los individuos y la colectividad cobran conciencia de su medio y adquieren los conocimientos, los valores, las competencias, la experiencia y, también la voluntad para hacerlos actuar, individual y colectivamente, en la resolución de los problemas actuales y futuros del ambiente (Ver Figura 1-1) (Toro Calderon, 2004).

Ilustración 1 Síntesis conceptual de la Educación Ambiental



Rescatado de. (Toro Calderon, 2004)

La Educación Ambiental es entonces una práctica que tiene como meta, lograr que las comunidades académicas, civiles, gubernamentales, industriales etc., tengan conciencia del ambiente y se interesen por él y por sus problemas conexos y que cuenten con los conocimientos, aptitudes, actitudes, motivación y deseo necesarios para trabajar individual y colectivamente en la búsqueda de soluciones a los problemas actuales y para prevenir los que pudieran aparecer en lo sucesivo. Conseguir esto requiere: una conceptualización del ambiente desde una perspectiva holística, que involucre los sistemas naturales y los construidos por el hombre (Novo Villaverde, 1998); unos procesos educativos continuos y permanentes, desarrollados en espacios que involucren la escuela y su exterior, con un enfoque interdisciplinario, enfatizados hacia la gestión ambiental y en donde los problemas ambientales se analicen en su contexto local, para que el sujeto vea su pertinencia y luego en su contexto global, para que el sujeto capte su magnitud y profundidad.

A continuación se presenta una breve descripción de algunos de los conceptos básicos que componen el ambiente, teniendo en cuenta sus dimensiones biofísica, social, cultural, política y económica; con el fin de ampliar la visión del mismo y lograr una mayor claridad y comprensión de su funcionamiento e interacciones, conceptos tomados de (Holguín Aguirre, Bonilla Luque, Pupo Gómez, & Lezaca Sánchez, 2013).

Componentes Biofísicos. Los componentes biofísicos del ambiente están dados por los factores bióticos (fauna y flora), los abióticos (aire, agua, suelo, energía, clima) y las interacciones químicas, físicas y biológicas que se dan entre ellos; debido a los procesos metabólicos, adaptativos y en general, a las transformaciones que acontecen de manera permanente a los seres de un ecosistema, sea éste natural o artificial.

Aire y atmosfera. Su estado y composición han condicionado en el curso del tiempo la evolución de los seres vivos, incluido el ser humano, porque todos ellos necesitan del aire para vivir, por lo que cualquier cambio en la atmósfera o en la calidad del aire, puede generar graves consecuencias para su supervivencia.

Suelo. El suelo es una delgada capa que se ha formado sobre la corteza terrestre, compuesta por materiales que provienen de la desintegración y alteración físico-química de las rocas, y de los residuos que las actividades que los seres vivos generan.

La flora. El conjunto de especies vegetales que se pueden encontrar en una región geográfica, que son propias de un periodo geológico o que habitan en un ecosistema determinado. La flora atiende al número de especies mientras que la vegetación hace referencia a la distribución de las especies y a la importancia relativa, por número de individuos y tamaño, de cada una de ellas. Por tanto, la flora, según el clima y otros factores ambientales, determina la vegetación. La geobotánica o fitogeografía se ocupa del estudio de la distribución geográfica de las especies vegetales; el estudio fitogeográfico referido a la sistemática de las formaciones vegetales se conoce como florística. Está

conformada por los organismos vegetales presentes en el planeta, los cuales establecen relaciones asociadas a sus procesos metabólicos, muy puntuales con el entorno.

La fauna. La fauna es el conjunto de especies animales que habitan en una región geográfica, que son propias de un período geológico o que se pueden encontrar en un ecosistema determinado. La Zoogeografía se ocupa de la distribución espacial de los animales. Ésta depende tanto de factores abióticos (temperatura, disponibilidad de agua) como de factores bióticos. Entre éstos sobresalen las relaciones posibles de competencia o de depredación entre las especies. Los animales suelen ser muy sensibles a las perturbaciones que alteran su hábitat; por ello, un cambio en la fauna de un ecosistema indica una alteración en uno o varios de los factores de éste. Por su parte, está conformada por todos los animales, los cuales, taxonómicamente hablando, se dividen en vertebrados e invertebrados.

Dimensión social y cultural. El concepto de ambiente se ha asociado generalmente y de manera exclusiva, a los sistemas naturales, a la protección y la conservación de los ecosistemas, vistos como las relaciones únicas entre los factores bióticos y abióticos, sin que medie un análisis o una reflexión sobre la incidencia de los aspectos socioculturales, políticos y económicos en la dinámica de dichos sistemas naturales.

Contaminación. Contaminación puede definirse como la presencia en el ambiente de cualquier agente químico, físico o biológico (o de una combinación de varios agentes), en lugares, formas y concentraciones tales que sean o puedan ser nocivas para la salud, seguridad o bienestar de la población; perjudiciales para la vida animal o vegetal, o que impidan el uso o goce de las propiedades y lugares de recreación.

Contaminación Atmosférica. Es la alteración de la atmósfera por la adición de gases o partículas sólidas o líquidas en suspensión, en proporciones distintas a las naturales, que impliquen riesgo, daño o molestia grave para las personas, la fauna, la flora o bienes de cualquier naturaleza. Es la incorporación a la atmósfera de gases tóxicos y elementos que

transforman la composición natural del aire que respiramos, y destruyen la capa de ozono que nos protege de las radiaciones ultravioletas procedentes del sol, aumentando los riesgos de contraer enfermedades de la piel, y la temperatura media del planeta por la incidencia más directa del sol sobre la tierra.

Contaminación del agua. Se entiende por contaminación del medio hídrico la acción y el efecto de introducir materias o formas de energía, o inducir condiciones en el agua que, de modo directo o indirecto, impliquen una alteración perjudicial de su calidad en relación con su función ecológica o usos posteriores. Se produce por el vertido de sustancias contaminantes tóxicas y nocivas, como productos químicos, aguas fecales, residuos industriales, y microorganismos, que inhabilitan el agua como recurso básico para la vida, y su utilización en higiene y otros usos.

Contaminantes físicos. Pueden ser líquidos insolubles o sólidos, tanto de origen natural, como diversos productos sintéticos, que son arrojados al agua como resultado de las actividades del hombre. Es la producida por variaciones bruscas de temperaturas, radiaciones electromagnéticas, o nucleares, intensidad luminosa, sonora y vibraciones, entre otros.

Contaminantes líquidos. Los contaminantes en forma líquida provienen de las descargas de desechos domésticos, agrícolas e industriales en las vías acuáticas, de terrenos de alimentación de animales, de terrenos de relleno sanitario, de drenajes de minas y de fugas de fosas sépticas, entre otros. Estos líquidos contienen minerales disueltos, desechos humanos y de animales, compuestos químicos sintéticos, y materia coloidal y en suspensión.

Contaminantes sólidos. Entre los contaminantes sólidos se encuentran la arena, arcilla, tierra, ceniza, materia vegetal agrícola, grasas, brea, papel, hule, plásticos, madera y metales, entre muchos otros tipos de residuos comúnmente arrojados a las fuentes y rondas.

Contaminación visual. Muchas veces reparamos en la contaminación del aire, el suelo y el agua, sin percatamos de que existen otras formas perjudiciales de agresión a nuestro medio y a nosotros mismos, como la contaminación visual. Producida por el impacto negativo en el entorno generado por edificación masiva o con ubicaciones desafortunadas, desertización, o almacenamiento indiscriminado de residuos, entre otros.

Contaminación del suelo. Un suelo contaminado es aquél que ha superado su capacidad de amortiguación para una o varias sustancias, y como consecuencia, pasa, de actuar como un sistema protector, a ser causa de problemas para el agua, la atmósfera y los organismos.

Residuos sólidos (basuras). Un residuo sólido es cualquier objeto, material, sustancia o elemento sólido resultante del consumo o uso de un bien en actividades domésticas, industriales, comerciales, institucionales o de servicios; que el generador abandona, rechaza o entrega, y que es susceptible de aprovechamiento o transformación en un nuevo bien, con valor económico o de disposición final.

Residuos orgánicos. Son biodegradables, es decir que se descomponen naturalmente. Son aquellos que tienen la característica de poder desintegrarse o degradarse rápidamente, transformándose en otro tipo de materia orgánica; entre ellos se cuentan los restos de alimentos, el papel, la madera, el cartón y los residuos de poda de jardines, entre otros.

Residuos no orgánicos (o inorgánicos). Son los que por sus características químicas sufren una descomposición natural muy lenta como las latas, vidrios, gomas, plástico e icopor. Muchos de ellos son de origen natural pero no son biodegradables, por ejemplo los envases de plástico e icopor.

Medio Ambiente. La Conferencia de las Naciones Unidas sobre medio ambiente en Estocolmo (1972) Afirma que: Medio ambiente es el conjunto de componentes físicos,

químicos, biológicos y sociales capaces de causar efectos directos o indirectos, en un plazo corto o largo sobre los seres vivos y las actividades humanas. Todos estos componentes se interrelacionan entre sí y condicionan la vida en el planeta pero son modificados y condicionados principalmente por las actividades humanas. (Naciones Unidas)

Hoy en día el concepto de medio ambiente está ligado al de desarrollo; esta relación nos permite entender los problemas ambientales y su vínculo con la sostenibilidad, el cual debe garantizar una adecuada calidad de vida para las generaciones presente y futura. Una definición más sencilla adoptada para el trabajo con los niños y niñas, será: El medio ambiente como espacio de intercambio natural en el que se desarrolla la vida, y está conformado por elementos naturales y artificiales; teniendo en cuenta que los elementos naturales, son todos los elementos vivos que se encuentran en la naturaleza y los artificiales, los que han sido creados por el hombre.

Proyecto Ambiental Escolar. Constituye un proyecto pedagógico promovido en Colombia desde los ministerios de Educación Nacional, de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial; como una herramienta para la inclusión de la dimensión ambiental en la educación. Los Proyectos ambientales escolares “Promueven el análisis y la comprensión de los problemas y las potencialidades ambientales locales, regionales y nacionales, y generan espacios de participación para implementar soluciones acordes con las dinámicas naturales y socioculturales” Ministerio de Educación Nacional. (Ministerio de Educación Nacional, 2005).

Los Proyectos Ambientales Escolares, hacen parte de los proyectos transversales que permiten integrar todas las áreas del conocimiento, facilitando de esta manera la adquisición de un aprendizaje significativo; debido a que en su puesta en marcha, se implementan diferentes herramientas pedagógicas, lúdicas y didácticas que aproximan al conocimiento, mediante la interacción con el mismo.

Reciclaje. Son los procesos mediante los cuales se aprovechan y transforman los residuos recuperados y se devuelven a los materiales su potencialidad de reincorporación como materia prima para la fabricación de nuevos productos.

Reutilización. Se refiere a volver a utilizar algo generalmente con una función distinta a la original. Son muchos los objetos y materiales que pueden volver a emplearse algunos ejemplos de ello y aplicables en este proyecto, fueron: icopor, carpetas, diferentes tipos de papel, empaques y embalajes tanto de cartón como de plástico y de madera, entre otros.

Reducción. Junto con el reciclaje y la reutilización constituyen las 3R, estrategias en favor del medio ambiente; la reducción hace referencia a la utilización en menor cantidad, de recursos como el agua, la luz, el papel, también reducción en la utilización de empaques que posteriormente se convierten en desechos así como otros materiales que pueden ser contaminantes del medio ambiente.

2.3 Análisis Interpretación y Triangulación.

La formación personal de los valores nace, primariamente, en el seno de la familia. La personalidad se construye a través de una experiencia interior inscrita en el entorno familiar que transmite al individuo todo un sistema cultural impregnado de valores. Por ello, la educación ambiental no puede estar desempeñada sólo por una nueva asignatura creada al efecto, al menos en los niveles preuniversitarios, sino que se concibe como una dimensión que debe ser atendida desde todas, que debe impregnar el currículo, proporcionándole objetivos y enfoques nuevos (González, 1996).

Después del análisis realizado de la práctica pedagógica, se observa que una de las cosas que más se promueve entre lo ambiental es que las personas creen una cultura ambiental, se nota que la comunidad educativa carece de esta cultura, ya que tiran al piso los desechos indiscriminadamente. De ahí la importancia de formar en valores ambientales y fomentar la cultura ambiental con el fin de minimizar el índice de contaminación, es de saber que la formación de valores ambientales debe ser desde la familia ella es la encargada de formar en valores y transmitir esta cultura a su generación.

Los valores son ejes fundamentales porque orientan la vida humana y constituyen, a su vez, la clave del comportamiento de las personas. En el horizonte de todo comportamiento humano se halla algo que da sentido a la actuación individual como social de las personas en el cual explica el desarrollo cultural de las comunidades humanas; esto son precisamente los valores. Sin ellos la vida carecería de sentido, la convivencia sería imposible donde el ser humano perdería completamente su norte y dirección, por eso la crisis de conciencia, del sentido de la vida, así como también la sociedad en su conjunto (Rodríguez, 2000, Sandrea, 2004).

Por lo percibido y desarrollado en la práctica pedagógica se evidenció que algunos estudiantes carecen de valores ambientales, ya que el comportamiento no es el adecuado en cuanto al respeto y amor por cuidar y conservar el medio ambiente. Se deduce que esta cultura no hace parte de algunos estudiantes porque desde la casa no se les inculca la importancia de amar el medio ambiente.

Capítulo II de la gestión ambiental

El artículo 5°.- La política nacional del medio ambiente debe contribuir a mejorar la calidad de vida de la población, sobre las siguientes bases: 1. Definición de acciones gubernamentales que garanticen la preservación, conservación, mejoramiento y restauración de la calidad ambiental urbana y rural.

2.4 Reflexión crítica sobre la práctica.

A pesar de que en la práctica pedagógica me fue muy bien, hubieron algunos factores que dificultaron dicha práctica, entre ellos tenemos: La falta de concentración, el desorden y la desatención de algunos estudiantes. También se reconoce que ocurrieron algunos elementos que restringieron o limitaron los efectos alcanzados, entre los cuales tenemos lo que son los escenarios, ya que el espacio tenía poca arborización, poca sombra para realizar algunas actividades y también los cambios climáticos.

También hay que resaltar que los aportes de parte de la docente cooperadora fueron positivos, ya que me felicito por el trabajo realizado durante la práctica pedagógica, además de ello también hubieron unos componentes que favorecieron la práctica pedagógica, Los cuales fueron, el apoyo del personal docente, los estudiantes del grado (1° B) de la institución educativa Chigorodó, las estrategias implementadas y el material utilizado, dado que los educando captaron lo que se les quería enseñar.

También hubo algunos beneficios o resultados tangibles e intangibles. Entre los tangibles encontramos la disminución de los residuos sólidos como el papel, bolsas de mecatos, pedazos de lápices y tarros de alimentos en el aula de clases y entre los intangible tenemos la concientización, el fortalecimiento y apropiación de los valores ambientales. Los beneficiados de estos resultados fueron todos los docentes y estudiantes de la institución educativa Chigorodó y la misma institución.

Si me tocara volver a realizar la misma sistematización, utilizaría algunas actividades y tácticas de las que realice y otras diferentes que me permitan contextualizar y orientar las estrategias de acuerdo a las características de la población, dado que le permitieron a los educando captar la información brindada. Fue de vital importancia la sistematización de esta experiencia, ya que permitió la concientización, fortalecimiento de los valores ambientales y el buen manejo de los residuos sólidos dentro y fuera de la institución.

2.5 Conclusiones y Aportes.

De acuerdo al análisis realizado sobre la práctica pedagógica, se evidencio que la realización de la actividad ayudó de manera positiva para que cada uno de los educando tuviera mejor claridad sobre los temas a tratar, también permitió conocer la problemática que había en su entorno y como ellos podían contribuir a su cuidado.

La enseñanza de temáticas y problemáticas ambientales pone a los Educando y docentes frente a la responsabilidad de tomar decisiones. Tomar estas decisiones, desde una perspectiva crítica, que involucra la elaboración de criterios sustentados en la explicación de posicionamientos.

Con relación a nuestra práctica educativa y a nuestra formación como futura docente reflexiva y crítica, considero que este trabajo aporta a la construcción de una nueva mirada sobre el entorno y lo cotidiano, facilitando la formulación de nuevas preguntas y nuevos problemas en el ámbito pedagógico y ambiental.

Además, la experiencia y el proceso de sistematización fue un insumo para la formación conjunta, brindando herramientas a la Practicante, estudiante y docentes que facilitaron el enfoque y caracterización de la mirada introspectiva como camino a la construcción de propuestas de enseñanza alternativas y críticas.

En una próxima intervención dado el caso, Utilizaría las mismas actividades, y estrategias dado que le permitieron a los educando captar la información brindada, de manera amplia, sencilla y con eficacia notándose cambios de forma dinámica. Para estas actividades se debe buscar espacios diferentes, como un parque donde se pueda hacer mejor las actividades en caminadas a generar, formar y fortalecer valores ambientales.

De acuerdo a la sistematización realizada, pude evidenciar que algunas familias carecen de cultura ambiental ya que algunos educando confirmaron y además pude evidenciar que desde la casa no se promueve esta cultura ambiental por ello algunos estudiantes no cuidan el medio ambiente y tiran los desechos al piso. A pesar que en la comunidad educativa se hable sobre este tema hace falta que desde el hogar o desde las familias se promueva el cuidado del medio ambiente y se hable sobre los valores ambientales.

CAPITULO III. PLAN DE COMUNICACIÓN

3.1 Plan de Sostenibilidad.

Se desarrollara un plan de sostenibilidad con el fin de fortalecer los valores ambientales en la institución educativa Chigorodó., Y así minimizar el índice de contaminación.

Entre los planes de sostenibilidad tenemos:

Reactivar la implementación y práctica de los proyectos ambientales escolar PRAES, en institución educativa.

Contar con herramientas metodológica que aborden de manera diferencial las temáticas de educación ambiental por grupos de interés: Niñez, Adolescencia, Juventud y adultos.

Fortalecer aún más el proceso de sensibilización ambiental con el fin involucrar todos los miembros de la comunidad educativa.

Tabla 3 Plan de Sostenibilidad.

Descripción. El plan de sostenibilidad permite fortalecer los valores ambientales tales como el amor, respeto, responsabilidad, sensibilización entre otros.			
Estrategias	Actividades	Justificación	Recomendaciones de Ejecución/Tiempos y Espacios
Jornadas de formación y sensibilización ambiental.	Taller de cartografía ambiental.	Permite sensibilizar e identificar los recursos naturales con que se cuenta en el territorio.	mensual
Conformar un grupo ecológico con integrantes de cada salón.	Elaboración de carteles alusivos al medio ambiente.	Con el fin de que la comunidad educativa tome conciencia sobre la importancia de cuidar y conservar	Se realiza una vez a la semana

		el medio ambiente.	
Conmemoración de fechas ambientales.	Celebración de las fechas ecológicas como el día del agua, el árbol y la semana ambiental.	Lograr el empoderamiento y apropiación de parte de los estudiantes por las fechas de conmemoración ambiental.	Se hará De acuerdo a las fechas ecológicas.
Salidas pedagógicas	visitas a granjas o parques naturales	Con el fin de estimular el pensamiento científico.	Cada dos meses

3.2 Estrategias de Socialización.

La estrategia de socialización de este proyecto pedagógico se realizara a través de tres actividades que permitan informar a la comunidad educativa y padres de familia lo realizado durante el proyecto pedagógico, la importancia de cuidar del medio ambiente y formar en valores ambientales. Para ello se ara:

Un pendón y plegables con una frase para promover la formación de valores ambientales y la importancia de cuidar del medio ambiente.

Socialización del plan de sostenibilidad a la comunidad educativa, para dar a conocer las estrategias que se pueden implementar para continuar con el proceso de formar en valores ambientales en la institución educativa.

Socialización del trabajo de grado de parte de la practicante al jurado en la corporación universitaria minuto de Dios.

4. Referencias Bibliográficas

Bonilla Valero, N. (2015). *Tesis de Maestría, Aprender a vivir: una experiencia de educación ambiental en el Colegio Rural José Celestino Mutis*. Obtenido de http://www.bdigital.unal.edu.co/51204/1/Tesis%20Nancy_Maestría%20%20V.10_03_2016.pdf

Eschenhagen Duran, M. L. (2009). Educación ambiental superior en América Latina Retos epistemológicos y curriculares. *Ecoe Ediciones*.

Foladori. (2000). *Conceptos de la Educación Ambiental*. Obtenido de <https://valentineleon.wordpress.com/2009/12/25/conceptos-de-la-educacion-ambiental/>

Freire, P. (1993). Educación y Participación comunitaria. En P. Freire, *Política y educación* (págs. págs. 73-87). Madrid.

Gonzalez, F. v. (1995). *Consumer*. Obtenido de http://www.consumer.es/web/es/medio_ambiente/urbano/2006/09/27/155921.php

Holguín Aguirre, M. T., Bonilla Luque, P. E., Pupo Gómez, A. A., & Lezaca Sánchez, J. A. (2013). *Universidad Libre*. Obtenido de <http://www.unilibre.edu.co/praeul/images/stories/pdfs/2013/h9.pdf>

Jara, O. (2006). Sistematización de experiencias y corrientes innovadoras del pensamiento. *Revista Latinoamericana de Educación y Política*.

Labarrere, A. (2006). Aprendizaje, complejidad y desarrollo: agenda curricular para enseñar en los tiempos actuales. *Revista de psicología*, 65-76.

Ley Orgánica del Ambiente. (2007). *Venezuela*. Obtenido de <https://valentineleon.wordpress.com/2009/12/25/conceptos-de-la-educacion-ambiental/>

Luengo Navas, J. (2004). Teorías e instituciones contemporáneas de educación. En J. Luengo Navas, *La educación como objeto de conocimiento. El concepto de educación* (págs. págs. 30-47). Madrid: Biblioteca Nueva.

Ministerio de Educación Nacional. (2005). Obtenido de <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-90893.html>

Mutis Ibarra, L. H. (2017). Obtenido de https://myslide.org/the-philosophy-of-money.html?utm_source=la-sistematizacion

Naciones Unidas. (s.f.). *CONVENCION MARCO DE LAS NACIONES UNIDAS SOBRE CAMBIO CLIMATICO*. Obtenido de <http://unfccc.int/resource/docs/convkp/convsp.pdf>

Novo Villaverde, M. (1998). *La Educación Ambiental Bases éticas, conceptuales y metodológicas*. Obtenido de https://edusouned.wikispaces.com/file/view/educacion_ambiental_texto_resumen.pdf

Oliveira. (2000). *Conceptos de la Educación Ambiental*. Obtenido de <https://valentinaleon.wordpress.com/2009/12/25/conceptos-de-la-educacion-ambiental/>

Speranza, M. (2016). Obtenido de https://inta.gob.ar/sites/default/files/sistematizacion_de_experiencias_-_profeder_1.pdf

Toro Calderon, J. (2004). *Transversalización de la educación ambiental en la educación básica y media: caso institución educativa Inocencio Chinca del municipio de Tame, departamento de Arauca. Medellín: Universidad Nacional de Colombia. Tesis de Maestría en Medio Ambiente y Des.* Obtenido de <http://www.bdigital.unal.edu.co/734/1/juandediostorogarcia.2006.pdf>

Uniminuto. (s.f.). Obtenido de http://especiales.uniminuto.edu/file.php/1/Textos/anexo_1.pdf

5. Evidencias



Concientización sobre la importancia de cuidar el medio ambiente.



Lectura de cuento sobre la importancia de reciclar.




Manualidades con material reciclable.



Dibujo un ambiente limpio y otro sucio.


Diario de campo

 UNIMINUTO <small>Corporación Universitaria Minuto de Dios Educación de Calidad al Alcance de Todos</small> Seccional Bello	Corporación Universitaria Minuto de Dios- Seccional Bello Centro de Egresados, Empleabilidad y Práctica – CEEP Facultad de Educación Virtual y a Distancia Licenciatura en Pedagogía Infantil
Diario de campo Práctica formativa.	

Identificación del Estudiante		
Nombre Completo	Doc. de Identidad	ID
Mirlin Blandón Urrutia	1,027,960,053	352673

Institución Educativa Chigorodó

Fecha	25-10/2016
Sesión No.	1
Objetivo	Conocer cuáles son las estrategias de la docente a la hora de dar las clases.
Descripción de las observaciones efectuadas	En la primera observación noté que los estudiantes hablan con sus compañeros que tienen al lado mientras la docente está explicando la clase y no prestan atención.
Metodología: instrumentos-técnicas empleadas	En este trabajo utilizamos la observación como herramienta para la recolección de la información.
Hallazgos	Dificultades de escucha
Análisis, valoraciones e interpretaciones	La docente prepara su clase, pero algunos alumnos no prestan la de vida atención que se requiere por estar hablando con el compañerito del lado.
Posibles preguntas que surgen de la observación efectuadas	¿Qué estrategias puede utilizar la docente a la hora de dar la clase?

 UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios Educación de Calidad al Alcance de Todos Seccional Bello	Corporación Universitaria Minuto de Dios- Seccional Bello Centro de Egresados, Empleabilidad y Práctica – CEEP Facultad de Educación Virtual y a Distancia Licenciatura en Pedagogía Infantil
Diario de campo Práctica formativa.	

Identificación del Estudiante		
Nombre Completo	Doc. de Identidad	ID
Mirlin Blandón Urrutia	1,027,960,053	352673

Institución Educativa Chigorodó

Fecha	26-10/2016
Sesión No.	2
Objetivo	Identificar qué conflictos tienen los alumnos en el descanso
Descripción de las observaciones efectuadas	En mi segunda observación pude ver que los alumnos juegan bruscamente en el descanso pegándose unos a otros, noté que no hay un lugar donde se puedan sentar a comer en el descanso, tampoco hay un lugar adecuado donde puedan jugar, es decir un parquecito únicamente para los alumnos de preescolar, esto genera que los infantes busquen este juego como entretenimiento.
Metodología: instrumentos-técnicas empleadas	La observación fue la herramienta empleada para la recolección de la información.
Hallazgos	Falta de un espacio adecuado donde puedan jugar y sentarse.
Análisis, valoraciones e interpretaciones	Los alumnos del grado preescolar les gusta jugar mucho en el descanso, y comer fuera del aula, pero carecen de espacio donde sentarse comer y jugar.
Posibles preguntas que surgen de la observación efectuadas	¿Qué estrategias tiene el rector para que los alumnos no continúen con esta problemática?


Corporación Universitaria Minuto de Dios- Seccional Bello
**Centro de Egresados, Empleabilidad y Práctica – CEEP
 Facultad de Educación Virtual y a Distancia
 Licenciatura en Pedagogía Infantil**
**Diario de campo
 Práctica formativa.**
Identificación del Estudiante

Nombre Completo	Doc. de Identidad	ID
Mirlin Blandón Urrutia	1,027,960,053	352673

Institución Educativa Chigorodo

Fecha	27-10/2016
Sesión No.	3
Objetivo	Conocer que manifestaciones ocurren en el aula de clase.
Descripción de las observaciones efectuadas	En la tercera observación me di cuenta que algunos alumnos del grado preescolar B de la Institución Educativa Chigorodo, golpean la mesa con el cuaderno mientras se está trabajando, generando desorden dentro del aula de clase. Además tiran la basura al piso, ya sea hojas de cuadernos, bolsas de mecatos y tarros etc. Generando un espacio desagradable a la vista de todos los que ingresan al salón, algunos la recogen cuando se les indica que lo hagan.
Metodología: instrumentos-técnicas empleadas	La observación fue la herramienta empleada para la recolección de la información.
Hallazgos	Falta de cultura ambiental y valores ambientales.
Análisis, valoraciones e interpretaciones.	La docente les habla sobre la importancia de no tirar basuras en el piso, pero sin embargo algunos tiran papeles y bolsas de mecatos al suelo.
Posibles preguntas que surgen de la observación efectuadas.	¿Qué estrategias utiliza la docente para que los alumnos no tiren la basura al piso, si no en los recipientes indicados?



Corporación Universitaria Minuto de Dios- Seccional Bello

38

**Centro de Egresados, Empleabilidad y Práctica – CEEP
 Facultad de Educación Virtual y a Distancia
 Licenciatura en Pedagogía Infantil**

**Diario de campo
 Práctica formativa.**

Identificación del Estudiante

Nombre Completo	Doc. de Identidad	ID
Mirlin Blandón Urrutia	1,027,960,053	352673

Institución Educativa Chigorodo

Fecha	28-10/2016
Sesión No.	4
Objetivo	Analizar cómo está organizada el aula de clases del grado preescolar B de la Institución Educativa Chigorodo.
Descripción de las observaciones efectuadas	El aula de clases debe ser un lugar mágico donde el niño y la niña se sientan cómodos y con ganas de trabajar, debe ser un espacio que transmita alegría, motivación y comodidad a los estudiantes. De acuerdo a las observaciones realizadas se evidencio que el aula de clases no se encuentra bien decorada, y le falta materiales didácticos.
Metodología: instrumentos-técnicas empleadas	La observación fue la herramienta empleada para la recolección de la información.
Hallazgos	Falta de decoración en el aula de clases y falta de materiales didácticos
Análisis, valoraciones e interpretaciones	El aula de clase del grado preescolar se encuentra sin decoración, y sin biblioteca de aula, la pintura esta un poca vieja, se ve que le falta vida, alegría y se ve triste.
Posibles preguntas que surgen de la observación efectuadas.	¿Por qué la docente no decora bien el aula de clases del grado preescolar, sabiendo que es un espacio donde los infantes deben sentirse cómodos y motivados?

Ilustración 2. Foto tomada por la autora, (2017)



Acompañamiento Pedagógico



Ilustración 3. Foto tomada por la autora, (2017)



Acompañamiento Pedagógico



CONSENTIMIENTO INFORMADO


NOMBRE DE LOS PRACTICANTES:	Mirlin Blandón Orrotia
INSTITUCIÓN EDUCATIVA:	Institución Ed. Chigorodo
OBJETIVO:	
FECHA: DIA: <u>18</u> MES: <u>04</u> AÑO: <u>2017</u> APARTADÓ ANTIOQUIA	

Los abajo firmantes autorizamos al grupo de estudiantes del pregrado en PEDAGOGÍA INFANTIL de la Corporación Universitaria UNIMINUTO, para reunir a nuestros hijos o representados en

y a que se les tomen evidencias en las actividades a las cuales asistan, para efectos netamente académicos y de sustentación ante la Universidad.

Y con nuestra firma queda constancia de que estamos informados de las actividades que se llevarán a cabo y que estamos de acuerdo con lo que aquí se está pactando.

N°	NOMBRES APELLIDOS	NÚMERO DE CÉDULA	FIRMA
1	Claudia P. hortado C.	32358418	Claudia hortado.
2	Paola Andrea Mosquera O.	1038812920	Paola Mosquera
3	Nari g. oiga oquendo S	30661542	Nari oquendo
4	Maricela Zapata C	8436341	Maricela
5	John Freddy C.	1038809993	John Freddy
6	Gladiis Chamorro	1038.799.341	gladiis
7	JOIRO DIOZ	8436692	JOIRO
8	GLORIA ELIZABETH	2228952	GLORIA

9	Astrid Lorena Restrepo	32292695	Astrid L. Restrepo
10	CELENIA CANO E.	1038800015	CELENIA CANO
11	Yarlenis Mercado David	1038817137	Yarlenis David
12	LILIANA PERTUZ V.	1038803565	LILIANA PERTUZ V.
13	Shadinet Salas Quintero	1038800909	Shadinet Salas Quintero
14	Luis Freddy Martinez	8323776	
15	Yessenia Garcia Manos	59847890	Yessenia Garcia
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			

Evidencia.

A continuación encontrará usted una serie de preguntas que hacen referencia a los posibles factores asociados a la contaminación por residuos sólidos en el grado preescolar de la Institución Educativa Chigorodó”. Por favor encierre con un círculo la respuesta que crea correcta:

1. ¿Tira usted los desechos al piso?

- a. Si
- b. No

2. ¿Qué tipo de desechos tira al piso?

- a. Papel
- b. Plástico
- c. Alimentos

3. ¿Con que frecuencia lo hace?

- a. Todos los días
- b. Casi todos los días
- c. Nunca

4. ¿Su profesor le habla de lo importante de cuidar el medio ambiente?

- a. Siempre
- b. A veces
- c. Nunca

5. ¿Qué actividades orienta la docente para reducir la contaminación dentro del aula?

- a. Charlas
- b. Jornadas de limpieza
- c. Ninguna

6. ¿El docente estimula la recolección de las basuras y el reciclaje?

- a. Si
- b. No

7. ¿Qué hace usted cuando ve basuras en el piso?

- a. Las recoge
- b. No las recoge

8. ¿Cree que la contaminación es perjudicial para el planeta?

- a. Si
- b. No

9. ¿Charla con sus compañeros sobre la necesidad de reciclar y evitar la contaminación?

- a. Si
- b. No


10. ¿En su hogar reciclan la basura?

- a. Si
- b. No

11. ¿En sus casas les hablan sobre la importancia del reciclaje?

- a. Si
- b. No

Certificado de Practica.


INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CHIGORODÓ
RESOLUCIÓN DE RECONOCIMIENTO OFICIAL
NIV LEGALIZACIÓN DE ESTUDIOS N° 16605
DE DICIEMBRE 02 DE 2002
CÓDIGO DANE: 185172090572 NIT: 811 042 091 D.V.2
TELÉFONO: 825 47 09


LOS SUSCRITOS RECTOR Y SECRETARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CHIGORODÓ, PLANTEL EDUCATIVO CON RECONOCIMIENTO DE CARÁCTER OFICIAL Y LEGALIZACIÓN DE ESTUDIOS CORRESPONDIENTES A LOS NIVELES DE EDUCACIÓN PREESCOLAR, BÁSICA CICLO PRIMARIA, GRADOS 1º, 2º, 3º, 4º Y 5º, CICLO SECUNDARIO GRADOS 6º, 7º, 8º, Y 9º, MEDIANTE LA RESOLUCIÓN N° 16605 DEL 2 DE DICIEMBRE DE 2002 Y MEDIA ACADÉMICA 10 Y 11 MEDIANTE RESOLUCIÓN N° 8607 DE 26 DE OCTUBRE DE 2004; CON PLAN DE ESTUDIOS FUNDAMENTADOS EN LOS ARTICULOS 23-77 Y 79 DE LA LEY 11594-35 Y 38 DEL DECRETO REGLAMENTARIO 186294 Y EL ARTICULO 3 DEL DECRETO 023002 Y UNA INTENSIDAD HORARIA SEMANAL DE 25 HORAS PRIMARIA Y 30 HORAS SEMANAL SECUNDARIA

EL SUSCRITO RECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CHIGORODO

HACE CONSTAR

Que, la señorita **MIRLIN BLANDON URRUTIA**, identificada con la cédula No. 1027960053 expedida en Apartadó, realizo prácticas Universitarias en nuestra Institución Educativa, a través de proyecto **LA LUDICA COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS NIÑOS DEL GRADO TRANSICIÓN B DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CHIGORODO**, iniciando el 27 de marzo hasta el 25 de octubre cumpliendo un total de 283 horas, con un horario de 1:00 a 6 pm de lunes a viernes.

Para mayor constancia se firma en Chigorodó, a los 08 días del mes de noviembre de 2017.


LUIS EMILIO YOLIS GONZALEZ
c.c. 8.338.776 de Chigorodo – Ant.
Rector

Entrega del plan de sostenibilidad a la docente Marleni Valencia Guardia

