

**FORTALECIMIENTO DE LAS RELACIONES SOCIALES ENTRE
ESTUDIANTES DE GRADO 7° DEL COLEGIO INSTITUTO TÉCNICO
LAUREANO GÓMEZ JORNADA MAÑANA; ENCAMINADA A LA
RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS ESCOLARES**

**CAROLINA ARIZA CAMPOS
ANGÉLICA MARIA RODRÍGUEZ ORTEGON
MARÍA ISABEL ROCHA ROMERO**

**PARA OPTAR EL TITULO DE
TRABAJADORAS SOCIALES**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
PROGRAMA TRABAJO SOCIAL
BOGOTÁ, 2010**

**FORTALECIMIENTO DE LAS RELACIONES SOCIALES ENTRE
ESTUDIANTES DE GRADO 7º DEL COLEGIO INSTITUTO TÉCNICO
LAUREANO GÓMEZ JORNADA MAÑANA; ENCAMINADA A LA
RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS ESCOLARES**

**CAROLINA ARIZA CAMPOS
ANGÉLICA MARIA RODRÍGUEZ ORTEGON
MARÍA ISABEL ROCHA ROMERO**

**PARA OPTAR EL TITULO DE
TRABAJADORAS SOCIALES**

**TUTOR:
NOHORA TRUJILLO**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS – UNIMINUTO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
PROGRAMA TRABAJO SOCIAL
BOGOTÁ, 2010**

DEDICATORIA

Este trabajo se lo Dedico a Dios quien me ha dado la fortaleza para no darme por vencida y me allana los caminos para cumplir este proyecto.

A mi mamá por darme todo su cariño, amor, comprensión, fortaleza y exigencia, a mi papá por apoyarme incondicionalmente. Gracias a ellos quienes me dieron la vida y son mi razón de ser.

A mi hermana quien siempre estuvo ahí para apoyarme y acompañarme en los momentos más difíciles. Finalmente dedico este trabajo a mis padres, y familiares Quienes me dieron su apoyo y confianza.

Carolina Ariza Campos

Mamá y Papi, Mi Vida Es Su Legado

El contar con el apoyo de mis padres Yolanda Ortega Suarez y Edgar Rodríguez, siempre ha sido un gran aliento para mí, su ejemplo de esmero, dedicación, paciencia y amor, me ha llevado a querer desempeñarme mejor en mi vida y esforzarme por ser una excelente persona, así mismo el día de mañana retribuirles su esfuerzo y seguirles correspondiendo el amor que me han sabido dar desde que tengo memoria.

Por eso, este proyecto de grado el cual representa un importante ciclo en mi vida lo dedico a las dos personas que más amo, mis papas.

Gracias por ser mi vida "MIS POCHITOS".

Angélica María Rodríguez Ortega

Quiero dedicarle este logro a mi abuelita Evangelina, que aunque no está presente para compartir junto a mí este logro, fue ella quien me cuidó, me acompañó y me formó para ser la mujer que hoy en día soy.

A mi mamá María Eva y a mi papito Guillermo, les dedico mi trabajo de grado, por ser quienes me permitieron iniciar y culminar con este proceso. Igualmente, espero que Dios me permita seguir compartiendo muchos más triunfos tanto personales como profesionales con ellos, con mi novio y con mi familia.

María Isabel Rocha Romero

AGRADECIMIENTOS

Reconozco el acompañamiento y colaboración de las docentes de la práctica Profesional I y II, María del Carmen Docal, y Doris Aranguren en la consolidación de la Propuesta y coordinación en el proceso de práctica profesional.

A mis amigas (Katherine, Amanda, Natalia, Viviana, Sully, Mari, Elvira) que siempre estuvieron ahí para apoyarme en los momentos buenos y malos.

Finalmente les doy las gracias a mis compañeras María Isabel Rocha y Angélica Rodríguez quienes fueron las personas que me dieron su confianza y apoyo para realizar este proyecto y me brindaron sus conocimientos para que aprendiera mucho más.

Carolina Ariza Campos

Quiero agradecer a dios por darnos fuerza a mis compañeras y a mí, a mis padres por darme su apoyo, confianza, y ayuda en este camino, también le agradezco a mi novio Johan por ser paciente, y con amor ayudarme cuando más lo necesite, agradezco a todas las personas que estuvieron apoyándome como los son amigos y familiares también a los 2 artistas urbanos quienes contaron su experiencia de vida "Hera" y "fakir", por ultimo agradezco a mis compañeras Carolina y María Isabel por compartir conmigo esta experiencia tan enriquecedora.

Angélica María Rodríguez Ortegón

A Dios le doy gracias por regalarme la vida y permitirme todos los días conocer personas y nociones diferentes de la vida, las cuales me aportan a mi crecimiento personal y profesional.

A mi mamita, le doy gracias por cada uno de los esfuerzos que hizo por mí, por ser mi guía y mi compañía en este camino. A mi papito, le doy gracias por confiar siempre en mí, por regalarme su apoyo y las mejores palabras de aliento cuando más lo necesite.

A mi novio Fabián, le doy gracias por ser mi cómplice, mi mejor amigo y por ser mi compañía en los momentos difíciles de este proceso.

Agradezco a mis compañeras de proyecto de grado Angélica Rodríguez y Carolina Ariza, quienes compartieron sus esfuerzos y dedicación para este trabajo, que es nuestro primer orgullo.

María Isabel Rocha Romero

A nuestro compañero Carlitos Ramírez, le agradecemos por su apoyo, ayuda y consejos durante el proceso. Agradecemos a la Corporación Universitaria Minuto de Dios y a sus docentes, por brindarnos sus conocimientos, ya que estos aportaron a nuestra formación personal y profesional.

A nuestra tutora de proyecto de grado Nohora Trujillo, le agradecemos su confianza, apoyo, dedicación y colaboración durante todo este proceso de aprendizaje. Finalmente, le agradecemos a la orientadora Martha Quinche del Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez JM, por ser quien apoyo y confió en la propuesta de grado.

Carolina Ariza Campos, Angélica María Rodríguez Ortegón y María Isabel Rocha Romero

INTRODUCCION

*“Hemos aprendido a volar como los pájaros,
a nadar como los peces; pero no hemos aprendido
el sencillo arte de vivir como hermanos”.*
Martin Luther King.

El ser humano tiene situaciones conflictivas a lo largo de su vida, pero pueden existir mayores o menores niveles de agresividad según como se manejen o utilicen las estrategias de enfrentamiento para la misma. Por lo tanto, al presentarse agresiones físicas o verbales se da una relación de poder, donde se representa el deseo del agresor por ser quien domine la situación; mientras el agredido toma un comportamiento débil y sumiso.

Según “la Secretaria de Educación de Bogotá en la capital, durante el 2009, se registraron 42.097 actos de violencia escolar: casi 5 por hora y más de 100 por día. Y la cifra corresponde solamente a los casos registrados en los colegios del Distrito, con lo cual es claro que la cifra real es muchísimo mayor”. (Tomado del Periódico El Tiempo, 12 de Septiembre de 2010).

De modo similar, en el Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Jornada Mañana; se evidencia que la problemática social más relevante son los conflictos escolares, los cuales conllevan a incrementar la violencia entre los estudiantes llegando al punto que sea normal tomar un comportamiento conflictivo.

Ahora bien, se hace necesaria la intervención desde Trabajo Social, ya que al fortalecer las relaciones sociales; se motiva a la participación activa de cada uno de los estudiantes, con el fin de concertar alternativas en resolución de conflictos escolares y orientar a la construcción de una convivencia armónica. Igualmente, se hace necesario recurrir a adecuadas metodologías e indagar sobre la temática de resolución de conflictos, dado que es un tema oculto en la sociedad pero está latente en la realidad escolar.

RESUMEN

Este proyecto de grado ha sido formulado en pro del Fortalecimiento de las relaciones sociales entre estudiantes de grado 7° del Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Jornada Mañana; encaminado a la Resolución de Conflictos Escolares. Al inicio del proceso, se realizó una encuesta a los estudiantes, con el fin de conocer e identificar sus intereses personales y así mismo realizar acciones pedagógicas utilizando la metodología de la Animación sociocultural para el cumplimiento de los objetivos y satisfacción del grupo estudiantil.

Se considera a la Animación sociocultural desde la intervención en conflictos escolares, un aporte importante al desarrollo personal; por medio de la interrelación e intercambio de pensamientos y experiencias con otras personas, lo cual conlleva a fortalecer las capacidades a nivel individual como a nivel grupal. Por esta razón, las acciones pedagógicas realizadas con los estudiantes, aportaron para el crecimiento personal y fortalecimiento en liderazgo, con el fin de crear alternativas en resolución de conflictos escolares.

Palabras claves:

Conductas pro-sociales

Conflicto escolar

Acciones pedagógicas

Resolución de conflictos

ABSTRAC

This college degree project has been formulated in order to strengthen the social relationships between 7° degree students of the "Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez" in the morning hours; this research was oriented to the school conflicts resolution. At the beginning of the process, the students took a survey with the purpose of knowing and identifying their personal interests, moreover, they executed pedagogic activities using socio-cultural animation methodology for the goals accomplishment and the satisfaction of this group.

Socio-cultural animation is considered from the point of view of the school conflicts as an important contribution to the personal development, this can be attained through correlation and exchange of thoughts and experiences with other people. As a result it helps to make the individual and the group level capacities stronger. For this reason, the pedagogic activities made with the students contributed to their personal growth and strengthen of their leadership; the target is to create alternatives in the school conflicts.

Key Words:

Pro-social behavior

School conflicts

Pedagogic activities

Conflicts resolution

TABLA DE CONTENIDO

DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTOS	4
INTRODUCCIÓN	5
RESUMEN	6
ABSTRAC	7
I. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE GRADO	10
1.1 Nombre del campo de práctica	
1.2 Autores del trabajo	
1.3 Nombre del tutor	
1.4 Modalidad del proyecto de grado	
1.5 Objetivos del proyecto de grado	
II. ANÁLISIS TEÓRICO CONCEPTUAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA MOTIVO DE INTERVENCIÓN REALIZADA	15
2.1 Identificación, definición y justificación del tema	15
2.2 Resultados del análisis teórico	16
2.3 Marco Contextual	25
2.4 Marco Institucional	27
2.4.1 Reseña Histórica	27
2.4.2 Misión Institucional	28
2.4.3 Visión Institucional	28
2.4.4 Filosofía Institucional	29
2.4.5 “Valores que se fomenta en el Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez	30
2.4.6 Valores agregados que impulsa la Institución	30
2.4.7 Organigrama Institucional	31
2.4.8 “Proyecto Educativo Institucional: Horizonte Institucional	31
2.4.9 Proyecto de convivencia	33
2.4.10 Manual de Convivencia-Colegio Instituto Técnico	

Laureano Gómez	34
2.4.10.1 Capitulo VII: De la disciplina, conducta general y situaciones irregulares	35
2.5 Marco Legal	37
2.5.1 Constitución Política De Colombia de 1996	37
2.5.2 Ley para la Educación en Colombia (Ley 115 de 1994)	38
2.5.3 Aspectos Generales Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez	41
2.5.4 Manual de Convivencia Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez	42
III. COMPONENTE DE SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA	47
3.1 Identificación del grupo poblacional involucrado	47
3.2 Método de intervención	50
3.2.1 Método de Trabajo Social con grupos	51
3.2.2 Método de animación Sociocultural	53
3.2.3 Metodología de María de la Luz Morgan	58
3.3 Descripción del proceso de intervención	59
3.3.1 Cuadro Descripción del proceso de intervención	60
3.3.2 Cuadro Objeto de la sistematización y recuperación de la Experiencia	62
3.4 Análisis de resultados de la intervención	64
3.5 Productos específicos del proceso de intervención	67
IV. APRENDIZAJES TEÒRICOS Y PRÀCTICOS	68
V. LISTA DE REFERENCIAS	69
VI. ANEXOS	
6.1 Encuesta	71
6.2 Modelo Evaluativo	74
6.3 Registro fotográfico de las Acciones Pedagógicas	75
VII. LISTA DE GRÀFICOS	

<i>Gráfico A.</i>	<i>Cantidad de estudiantes</i>	<i>80</i>
<i>Gráfico 1.</i>	<i>Género</i>	<i>80</i>
<i>Gráfico 2.</i>	<i>¿Cuántos años tienes?</i>	<i>81</i>
<i>Gráfico 3.</i>	<i>¿Quién es la persona que más quieres de tu familia?</i>	<i>81</i>
<i>Gráfico 4.</i>	<i>¿Tu familia ha tenido antecedentes familiares cómo?</i>	<i>82</i>
<i>Gráfico 5.</i>	<i>¿Tú desayunas?</i>	<i>82</i>
<i>Gráfico 5.1</i>	<i>¿Tú almuerzas?</i>	<i>83</i>
<i>Gráfico 5.2</i>	<i>¿Tú cenas?</i>	<i>83</i>
<i>Gráfico 5.3.</i>	<i>¿Tú traes onces?</i>	<i>84</i>
<i>Gráfico 5.4.</i>	<i>¿Tú almuerzas cuando debes asistir a Jornada Tarde?</i>	<i>84</i>
<i>Gráfico 6.</i>	<i>¿En qué tipo de vivienda vives?</i>	<i>85</i>
<i>Gráfico 7.</i>	<i>¿Con qué personas compartes tu tiempo libre?</i>	<i>85</i>
<i>Gráfico 8.</i>	<i>¿Qué es lo que más te gusta hacer en tu tiempo libre?</i>	<i>86</i>
<i>Gráfico 9.</i>	<i>¿Pertenece a alguna Cultura Urbana?</i>	<i>86</i>
<i>Gráfico 10.</i>	<i>¿Qué música te gusta bailar?</i>	<i>87</i>
<i>Gráfico 11.</i>	<i>¿Cuál es tu reacción en una situación conflictiva dentro del Colegio?</i>	<i>87</i>
<i>Gráfico 12.</i>	<i>¿A quién recurrirías si estas deprimido o necesitas hablar de algo?</i>	<i>88</i>
<i>Gráfico 13.</i>	<i>¿Que actividades te gustaría que se realizarán en el Colegio en tiempo extraclase?</i>	<i>88</i>
<i>Gráfico 14.</i>	<i>¿Cómo te pareció trabajar con compañeros de diferentes grados?</i>	<i>89</i>
<i>Gráfico 15.</i>	<i>¿Cómo te pareció acción pedagógica de hoy?</i>	<i>89</i>
<i>Gráfico 16.</i>	<i>¿Cómo te pareció participar en la acción pedagógica de hoy?</i>	<i>90</i>
<i>Gráfico 17.</i>	<i>¿Cómo te pareció el tema tratado?</i>	<i>90</i>
<i>Gráfico 18.</i>	<i>¿Cómo es tu capacidad de respuesta ante un conflicto después de esta acción pedagógica?</i>	<i>91</i>
<i>Gráfico 19.</i>	<i>¿Cómo te pareció la forma en que manejamos la acción pedagógica de hoy?</i>	<i>91</i>
<i>Gráfico 20.</i>	<i>¿Cómo te pareció trabajar con compañeros de diferentes grados?</i>	<i>92</i>
<i>Gráfico 21.</i>	<i>¿Cómo te pareció actividad de hoy?</i>	<i>92</i>
<i>Gráfico 22.</i>	<i>¿Cómo te pareció participar en actividades como la de hoy?</i>	<i>93</i>

<i>Gráfico 23. ¿Cómo te pareció el tema tratado?</i>	93
<i>Gráfico 24. ¿Cómo es tu capacidad de respuesta ante un conflicto después de esta actividad?</i>	94
<i>Gráfico 25. ¿Cómo te pareció la forma en que manejamos la actividad de hoy?</i>	94
<i>Gráfico 26. ¿Cómo te pareció trabajar con compañeros de diferentes grados?</i>	95
<i>Gráfico 27. ¿Cómo te pareció actividad de hoy?</i>	95
<i>Gráfico 28. ¿Cómo te pareció participar en actividades como la de hoy?</i>	96
<i>Gráfico 29. ¿Cómo te pareció el tema tratado?</i>	96
<i>Gráfico 30. ¿Cómo es tu capacidad de respuesta ante un conflicto después de esta actividad?</i>	97
<i>Gráfico 31. ¿Cómo te pareció la forma en que manejamos la actividad de hoy?</i>	97
<i>Gráfico 32. ¿Cómo te pareció trabajar con compañeros de diferentes grados?</i>	98
<i>Gráfico 33. ¿Cómo te pareció actividad de hoy?</i>	98
<i>Gráfico 34. ¿Cómo te pareció participar en actividades como la de hoy?</i>	99
<i>Gráfico 35. ¿Cómo te pareció el tema tratado?</i>	99
<i>Gráfico 36. ¿Cómo es tu capacidad de respuesta ante un conflicto después de esta actividad?</i>	100
<i>Gráfico 37. ¿Cómo te pareció la forma en que manejamos la actividad de hoy?</i>	100
<i>Gráfico 38. ¿Cómo te pareció trabajar con compañeros de diferentes grados?</i>	101
<i>Gráfico 39. ¿Cómo te pareció actividad de hoy?</i>	101
<i>Gráfico 40. ¿Cómo te pareció participar en actividades como la de hoy?</i>	102
<i>Gráfico 41. ¿Cómo te pareció el tema tratado?</i>	102
<i>Gráfico 42. ¿Cómo es tu capacidad de respuesta ante un conflicto después de esta actividad?</i>	103
<i>Gráfico 43. ¿Cómo te pareció la forma en que manejamos la actividad de hoy?</i>	103

I. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE GRADO





Los niños aprenden lo que ven

*Si un niño vive con críticas, aprende condenar.
Si un niño vive con la hostilidad, aprende a pelear.
Si un niño vive con el ridículo, aprende a ser tímido.
Si un niño vive con la vergüenza, aprende a ser culpable.
Si un niño vive con la tolerancia, aprende a ser paciente.
Si un niño vive con el aplauso, aprende a apreciar.
Si un niño vive con el elogio, aprende a apreciar.
Si un niño vive con la seguridad, aprende a tener fe.
Si un niño vive con la aprobación, aprende a gustarse.
Si un niño vive con la aceptación y la amistad,
Aprende a encontrar el amor en el mundo.*




(Latorre y Muñoz, 2004, Pág. 48)

Fortalecimiento de las relaciones sociales entre 20 estudiantes de grado 7° del Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Jornada Mañana; encaminada a la Resolución de Conflictos Escolares

<p>1.1 Campo de práctica</p>	<p align="center">ENGATIVA</p> <p>Localidad: 10</p> <p>Ubicación: Occidente de la ciudad</p> <p>UPZ: Minuto de Dios</p> <p>Barrio: Ciudad Bachue</p> <p>Frente: Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez (Jornada Mañana)</p>
<p>1.2 Autor(es)</p>	<p align="center"><i>Carolina Ariza Campos</i></p> <p align="center"><i>Angélica María Rodríguez Ortegón</i></p> <p align="center"><i>María Isabel Rocha Romero</i></p>
<p>1.3 Tutor</p>	<p align="center"><i>Nohora Trujillo</i></p>
<p>1.4 Modalidad</p>	<p align="center">Sistematización de la práctica profesional</p>
<p>1.5 Objetivos</p>	<p> Objetivo general</p> <p> Fortalecer las relaciones sociales entre 20 estudiantes de grado 7° del Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Jornada Mañana; encaminada a la Resolución de Conflictos</p>

Escolares.

 **Objetivos específicos**

-  Establecer espacios de encuentro entre los estudiantes seleccionados de grado 7°, optimizando sus relaciones sociales.
-  Conformar un grupo de trabajo con los estudiantes, encaminado a la formación de agentes multiplicadores en resolución de conflictos escolares.
-  Concertar con los estudiantes alternativas en resolución de conflictos escolares, orientado a la construcción de una convivencia armónica.

II. ANÁLISIS TEÓRICO CONCEPTUAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA MOTIVO DE INTERVENCIÓN REALIZADA

2.1 *Identificación, definición y justificación del tema*

Durante el proceso de práctica profesional llevada a cabo en el Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Jornada Mañana, se logra identificar por medio de un acercamiento con la comunidad educativa las relaciones conflictivas que se presentan entre los estudiantes de la institución, lo cual dificulta la construcción de la convivencia escolar.

En el reconocimiento de la problemática escolar se evidencian los frecuentes conflictos entre los estudiantes de grado 7º, donde la reacción más usual a cualquier situación es el incumplimiento a las normas establecidas por la institución, entre ellas las agresiones físicas y las agresiones verbales. Buscando solucionar sus problemas por medio de golpes utilizando un lenguaje agresivo e incrementando así un ambiente tenso en la comunidad educativa.

Según la revisión realizada a los archivos de seguimiento de los estudiantes, grado 7º frente a su comportamiento, se identifica en promedio diariamente entre los cinco (5) cursos de grado 7º, 3 casos de conflicto escolar, los cuales dependen de diversas causas como irrespeto, intolerancia y egoísmo entre compañeros, provocación a la agresión física y verbal. Llevando a sustentar que aproximadamente cada mes se presentan 12 casos de conflictos escolares entre los estudiantes de grado 7º, lo cual indica que la construcción de convivencia pacífica dentro de la Institución no es sólida e interrumpe los procesos de socialización.

A continuación se presenta el diagnóstico empleado desde la intervención durante la práctica profesional, dirigido a conocer la reacción que tienen los estudiantes en una situación conflictiva dentro de la Institución, el cual se realizó por medio de una encuesta.

(Ver gráfico 11)

De los 176 estudiantes encuestados de grado 7º, el 41% reaccionan ante una situación conflictiva; interviniendo si es un amigo, el 24% prefiere apartarse e ignorar lo que esta sucediendo. Por otra parte el 23% intenta por sus medios solucionar el conflicto y el 12% informa a los docentes. Con respecto a lo anterior, cabe mencionar que los estudiantes buscan medios diferentes al del diálogo para solucionar sus inconvenientes escolares, causando temor e inseguridad entre la comunidad educativa.

En consecuencia a las frecuentes situaciones conflictivas presentadas entre los estudiantes de grado 7º de la Institución, se hace conveniente la intervención desde Trabajo Social, ya que permite guiar el proceso, resaltando la importancia a las relaciones sociales en la comunidad educativa, lo cual oriente a una construcción de convivencia armónica. De igual manera, con el aporte desde Trabajo Social y la Resolución de conflictos escolares en el proceso, se espera que en los estudiantes se genere una mayor tolerancia, aceptación por el otro y habilidad para concertar alternativas en resolución de conflictos escolares, lo cual conlleve a los estudiantes ha ser de actores multiplicadores de información dentro de la Institución.

2.2 Resultados del análisis teórico

A partir del acercamiento realizado en el proceso de práctica profesional, Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Jornada Mañana, se realiza la sistematización en el fortalecimiento de las relaciones sociales entre los estudiantes de grado 7º, con el fin de crear espacios de resolución de conflictos siendo los estudiantes parte fundamental de este proceso.

Por consiguiente, es significativo nombrar diferentes términos relacionados con las situaciones conflictivas presentadas en la institución, para así mismo obtener un conocimiento crítico y asertivo frente a las mismas, lo cual lleva a iniciar una conceptualización de las Relaciones Sociales y comportamientos pro-sociales de los estudiantes. Seguido a esto, se contextualizan términos como Violencia, Conflicto,

Agresión y aspectos generales de la Resolución de conflictos, ya que estos están directamente relacionados con la intervención en conflictos escolares.

“Las relaciones sociales son aquellas interacciones sociales que se encuentran reguladas por normas sociales entre dos o más personas, presentando cada una de ellas una posición social y desplegando un papel social”. En la Institución, las normas que deben cumplir los estudiantes se encuentran plasmadas en el Manual de Convivencia, el cual los estudiantes sobrepasan sin cumplir con las debidas normas de respeto, tolerancia y convivencia; significando debilitamiento en las interacciones sociales de grupo.

Las relaciones sociales, interpersonales, de alguna manera, establecen las pautas de la cultura de grupo y su transmisión a través del proceso de socialización, fomentando la percepción, la motivación, el aprendizaje y las creencias. Dentro de este grupo denominado relaciones sociales nos podremos encontrar con los siguientes tipos de relaciones: de amistad, familiares, laborales, entre otras”. Cuando los estudiantes interactúan con personas diferentes, realizan un proceso recíproco, el cual involucra las relaciones interpersonales, como lo son con su familia y amigos”.

Ahora bien, dentro de los conflictos escolares la Violencia es un elemento de análisis importante, ya que esta va directamente relacionada con las situaciones conflictivas de la Institución y con los estudiantes que intervienen en ella.

“La violencia que entra en las aulas de clase suele tener numerosas raíces, algunas dolorosas de reconocer: la familia”. (Fraire, 2005, Pág. 22). Es notorio como las relaciones familiares afectan al comportamiento de cada estudiante. Muchos de ellos llegan a ser provocadores de conflictos en Institución, como sucede en el Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Jornada Mañana; al

realizar una acción pedagógica se notó como algunos estudiantes presentaban problemas en su hogar a los cuales les afecta para relacionarse adecuadamente con la comunidad escolar.

“La violencia es un fenómeno interpersonal que puede manifestarse en cualquiera de los espacios de convivencia social”. (Fraire, 2005, Pág. 22). Los estudiantes tienen diferentes ámbitos de convivencia, uno de estos es la escuela donde tienen la oportunidad de expresarse y expresar sus ideales, donde se ilustra o se puede observar el trato que se les da en su hogar.

“El término violencia equivale al hecho de llevar, conducir a alguien o conseguir algo de alguien, empleando para ello la fuerza o la coacción; es decir en contra de su querer o voluntad”. (Según Herrero, citado en Latorre y Muñoz, 2004, Pág. 29). Los estudiantes prefieren utilizar la agresión física o verbal para lograr su objetivo.

Según Leganés, citado en Latorre y Muñoz (2004), “La violencia consiste en toda acción u omisión innecesaria y destructiva de una persona hacia otra que da lugar a tensiones, vejaciones u otros síntomas similares. De este modo la violencia tiene un carácter destructivo sobre las personas y las cosas”. La violencia utilizada por los estudiantes del Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Jornada Mañana, afecta el entorno que les rodea, tanto escolar, familiar como a sus víctimas. (Pág. 29)

Dentro del contexto de violencia escolar, hacen parte los conflictos y la agresión, los cuales están directamente relacionados con el proceso de socialización de los estudiantes.

“El conflicto es una confrontación de intereses; la violencia, el uso de deshonesto, prepotente y oportunista de poder sobre el contrario, son estar legitimado para ello”. (Fraire, 2004, Pág. 33). En el aula de clases el conflicto

se presenta como la relación entre víctima- victimario, donde el victimario utiliza la intimidación, la burla para obtener o cumplir sus intereses.

Conflicto “Es una expresión de desacuerdo o insatisfacción con un proceso de intención o con producto. Esta insatisfacción puede estar provocada por diferentes motivos, metas competitivas, intereses divergentes, confusión en la comunicación o conflictos personales” (Darino y Gómez, 2000, Pág. 13). Referente al contexto de la Institución, es visto que frecuentemente los estudiantes que generan conflictos lo hacen sólo por una confusión o por tratar mal al compañero, el cual es agredido por insultos o golpes sin explicación alguna.

“Un conflicto nace en el encuentro de intereses de dos posiciones cuyas necesidades buscan ser satisfechas, pugnan por su resolución favorable, tensa una situación hasta que esta se resuelve. Es una confrontación de intereses”. (Fraire, 2004, Pág. 33). Los estudiantes en diferentes ocasiones tienen oportunidades en el ámbito escolar de expresar sus ideas o intereses, se presentan circunstancias en las cuales hay choque de ideales o intereses y en ese momento se dará un conflicto, el cual dependiendo del adecuado manejo se solucionará positivamente.

Según Darino y Gómez (2000). Pág. 14, los “Tipos de Conflictos son:

Conflicto Interpersonal: Cuando una persona se debate entre dos o más opciones. Esta situación sucede de manera frecuente entre los estudiantes, ya tienen que tomar decisiones relacionadas a acusar al compañero agresor o seguir permitiendo el maltrato.

Conflicto Intrapersonal: Cuando dos personas o dos o más grupos tienen diferentes intereses. En la Institución es evidente esta situación, ya que en

constantes ocasiones cada uno de los estudiantes tiene ideales y comportamientos distintos a los de su grupo; lo cual genera rupturas en las relaciones sociales.

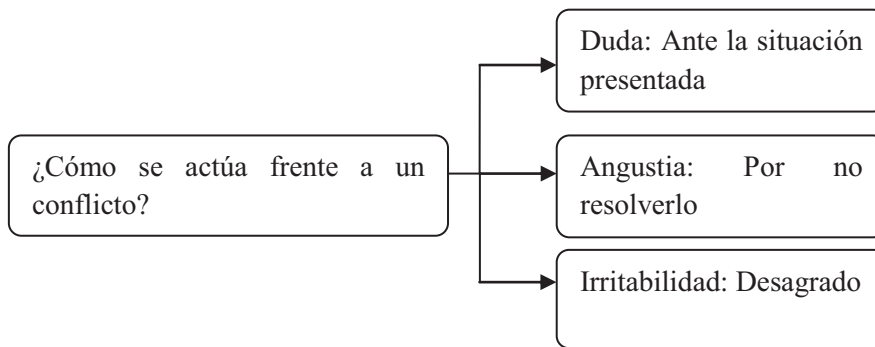
Conflicto Manifiesto: Son las posiciones presentadas. Enunciamiento del problema que los llevo a la disputa. Se utiliza dentro del contexto de la Institución, al momento que se nombra las razones de la situación conflictiva presentada.

Conflicto Subyacente u Oculto: Cuando el conflicto real no es el expuesto y en realidad existen otros motivos que en forma inconsciente han desencadenado la disputa. Según el seguimiento realizado a los conflictos escolares, se puede decir que los estudiantes generan distintos conflictos a causa de problemas sucedidos anteriormente, lo cual induce a escudarse en un “nuevo conflicto”, es decir quieren terminar con problema no solucionado sin tener clara la solución adecuada.

Relacionado con lo anterior, cabe mencionar la actuación que se tiene al momento de tener un conflicto escolar, lo cual lleva a generar distintas reacciones entre los actores.

Para lo cual las siguientes actuaciones frente a un conflicto, se ven reflejadas en los estudiantes al no saber cómo actuar, al crear desespero por solucionar el conflicto, o al enfrentarlo con desagrado.

Según Darino y Gómez (2000), Pág. 15:



Siguiendo con la temática del conflicto, se identifican seis (6) posibles abordajes entre un conflicto entre dos o más partes”. (Levinger y Rubin citado en Darino y Gómez, 2000, Pág. 17)

Dominación: “Una parte intenta imponer su voluntad por medio de medios físicos y psicológicos”.	En los estudiantes es muy común este abordaje, ya que muchos de ellos utilizan medios psicológicos o físicos para ser el dominante de la situación conflictiva.
Capitulación: “Una parte se dispone unilateralmente a ceder a una demanda o expectativa de la otra”.	Los estudiantes ceden ante el deseo del agresor a no participar del conflicto por miedo o por evitar mayores problemas.
Abandono: “Una parte se aleja del conflicto para “dejar de ser parte”.	Algunos estudiantes prefieren abandonar la escena de conflicto para prevenir mayores consecuencias.
Inacción: “Una parte decide “no hacer nada” y dejar que el tiempo ponga las cosas en su lugar”.	Se presenta en diferentes ocasiones, cuando los estudiantes esconden la situación de conflicto presentado.
Negociación: “Dos o más partes interdependientes utilizan ofertas y contraofertas en un esfuerzo por construir	Los estudiantes que utilizan el diálogo e intentan dar diferentes opciones para la solución del conflicto presentado y llegar

un acuerdo mutuamente aceptable”.	a un acuerdo a beneficio de todos.
<i>Intervención de una tercera parte:</i> “Un individuo o grupo alejado de una disputa ayuda a las partes a identificar las cuestiones y llegar a un acuerdo”.	Dentro del ambiente escolar, los docentes y estudiantes interesados pueden cumplir el rol de Mediador el cual solucione y concertar la adecuada solución para el conflicto.

Seguido a esto, se encuentran distintos tipos de agresión las cuales están relacionadas con las situaciones conflictivas que diariamente se presentan entre los estudiantes de grado 7°.

Agresión Instrumental Según Latorre y Muñoz, 2004. “En esta forma, los niños no manifiestan verdadera conducta agresiva, es decir, acciones hostiles con la intención de herir a alguien o establecer control de esta manera. Mediante esta manifestación de agresión, los niños quieren un objeto, privilegio o espacio, y al intentar obtenerlo empujan, gritan o atacan a la persona que media entre los ambos, sin intención deliberada de hierirla”. (Pág., 33) En diferentes ocasiones los estudiantes al presentarse una situación conflictiva con otro estudiante, no se percatan que sin intención lastiman a la tercera persona que se presenta en el conflicto; únicamente tiene como interés llegar a su objetivo sin importar las condiciones.

Agresión Hostil “Quiere hacer daño, es un comportamiento para causar dolor, como cuando un niño pega, insulta o grita a un compañero con intención de dañar a otra persona”. (Latorre y Muñoz, 2004, Pág. 33). Al contrario de agresión instrumental, en este caso el estudiante quiere causar daño a su víctima. Su principal objetivo es causar el daño, como por ejemplo cuando el victimario insulta y degrada la autoestima de su víctima lo hace consciente de sus actos.

En pro de cumplir con nuestro objetivo, el cual esta encaminado a la resolución de conflictos se hace necesario realizar una conceptualización de diferentes aspectos relacionados con el tema.

“La resolución de los conflictos es, pues, aquella rama de las ciencias políticas que pretende dirimir los antagonismos que se susciten tanto en el orden local como en el global, sin excluir la violencia como uno de sus métodos; fundamentando su análisis en el ámbito social del lugar donde se produce el conflicto. Ésta especialidad se concentra principalmente en:

- ✚ La necesidad de hallar salidas constructivas al conflicto.
- ✚ Valorar las formas comunitarias tradicionales.
- ✚ Trascender los límites marcados por el derecho y la psicología.
- ✚ Canalizar el uso de la violencia.
- ✚ Tener una respuesta efectiva frente a la guerra.
- ✚ Establecer proyectos derivados de los resultados de las investigaciones llevadas a cabo en el lugar del conflicto.
- ✚ La resolución de conflictos como rama de las ciencias políticas aparece para resolver las muy frecuentes exigencias que los Estados hacen en pro de la autodeterminación y de la búsqueda del reconocimiento de su propia identidad en una determinada comunidad. Así, la resolución de los conflictos hoy en día exige la toma de decisiones de manejo interno con planteamientos y puntos

específicos que den prioridad a la construcción de estructuras políticas sólidas que cuenten con la intervención específica de los actores del conflicto.

✚ La ciencia política busca en la resolución de conflictos alcanzar acuerdos que proporcionen resultados perdurables y pacíficos; lo hace por medio de la estructuración de un proceso de negociación que incluya a los actores involucrados y a las necesidades de éstos”.

En la institución, se evidencia la falta de respeto entre los estudiantes ya que reaccionan violentas. Por lo cual, se hace necesaria la resolución de conflictos; siendo esta la que canalice la violencia de los estudiantes y así mejoren progresivamente las relaciones sociales entre los estudiantes.

Mediación “Es un procedimiento de resolución de conflicto donde el “tercero” es neutral, no tiene poder sobre los disputantes, sí ayuda a que estos, en forma “cooperativa”, encuentren una solución a su disputa”. (Darino y Gómez, 2000, Pág. 18). Para el caso de la Institución, es necesario que los estudiantes tomen conciencia de la mediación en un conflicto, es decir que entre los mismos involucrados en el conflicto se de el diálogo, y se plante la opción de mediación.

Mediador “Es el encargado de crear un clima de colaboración de reducir la hostilidad y de conducir el proceso a su objetivo”. (Darino y Gómez, 2000, Pág. 18). Se genera la responsabilidad por parte de los estudiantes para incentivarlos a una resolución de conflictos escolares por medio de un mediador neutral.

Negociación “Es la forma más civilizada, económica y eficiente que tenemos para resolver nuestros conflictos”. (Posse, 2000, Pág. 20). Para los estudiantes en ocasiones es difícil realizar una negociación, ya que su “ego” no los deja realizar una adecuada y oportuna negociación.

2.3 Marco Contextual

“La localidad de Engativà se encuentra ubicada en la zona de Noroccidental de la ciudad, limita al norte con el río Juan Amarillo el cual la separa de la localidad de Suba, al Oriente limita con la Avenida 68, al Sur con la Autopista El Dorado y al Occidente limita con el río Bogotá y el municipio de Cota. Tiene una extensión de 3.588 hectáreas, las cuales corresponden al 4,18% del área del Distrito Capital y por su extensión se convierte en la décima localidad de la ciudad”. (Alcaldía, Mayor de Bogotá ,2004-2008)

“Esta localidad cuenta con 144 barrios los cuales están clasificados en los estratos socioeconómicos del uno al cuatro, donde predomina el estrato 3. Seguido a esto esta dividida en 9 UPZ (Unidades Programáticas Zonales), definidas en el Plan de Ordenamiento Territorial del Distrito”. (Alcaldía, Mayor de Bogotá, 2007, Pág. 19)

Por otra parte, según el Diagnóstico Local (2006), la educación en “la localidad se ve representada por 32 instituciones oficiales, 348 instituciones no oficiales y 2 universidades. También se encuentran 22 jardines infantiles oficiales y 153 privados, teniendo en cuenta que en los centros educativos distritales se priorizan los cupos para los estratos 1 y 2”.

El Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez, se encuentra ubicado en el barrio Ciudad Bachue el cual pertenece a la UPZ Minuto de Dios. La Institución educativa SEDE A está situado en la dirección (Calle 90ª N. 95D-56) y la SEDE B en la dirección (Calle 90ª N. 98-96), limitando al Norte con el río Juan Amarillo, al Oriente con la Avenida Boyacá (Carrera 72), al Sur con la Avenida Medellín (Avenida Calle 80) y al Occidente con la Avenida Longitudinal de Occidente ALO.

La Institución cuenta con un número total de estudiantes matriculados en el 2010 de 3.238, los cuales se encuentran distribuidos en la Jornada Mañana 1.626 y en la Jornada Tarde 1.612 y en su mayoría viven en los barrios aledaños a la Institución como Ciudad Bachue, Luis Carlos Galán, las Carolinas, Villa Cristina, Bochica y Alamos Norte.

A partir del acercamiento y seguimiento al contexto en el que se encuentran los estudiantes, se identifica una serie de problemáticas como lo son, el desempleo, el cual incide directamente en los padres de familia ya que en su mayoría cuentan con trabajos informales. Por otra parte, se encuentran la delincuencia juvenil, la conformación de pandillas y el consumo de drogas psicoactivas, las cuales pertenecen a la mayor alerta de prevención en la Institución educativa.

Referente a lo anterior, dentro de la Institución se presentan de manera frecuente conflictos escolares entre los estudiantes de grado 7º, causando tensiones en el ambiente escolar; donde al presentarse en repetidas ocasiones conlleva a sanciones académicas y disciplinarias. Por otra parte, al generarse este tipo de inconvenientes escolares se van debilitando las relaciones sociales entre los estudiantes, ya que constantemente se faltan la respeto, pierden el autocontrol y llegan al punto de maltratarse físicamente.

2.4 Marco Institucional

2.4.1 Reseña Histórica

“La Institución Educativa Distrital Técnico Laureano Gómez fue fundada el 20 de Mayo de 1989 durante la presidencia del Doctor Virgilio Vargas, siendo Alcalde de Bogotá el Doctor Andrés Pastrana Arango y Secretario de Educación el Doctor Francisco Noguera Rocha. Este Instituto de carácter oficial, se creó para satisfacer las necesidades educativas del sector Bachue en vista de la emergencia educativa de 1988; y para dirigirlo fue nombrado el Licenciado Fabio Guzmán Olarte.

El nombre del Colegio fue dado en honor al Ex presidente de la República Doctor Laureano Gómez Castro, debido a ello era frecuentemente visitado por uno de sus hijos el Doctor Álvaro Gómez Hurtado "Q.E.P.D" y por otros políticos como el doctor Andrés Pastrana Arango, Roberto Camacho “Q.E.P.D” y Omar Mejía Báez.

Con el paso de los años se han construido: espacios recreativos, aulas de audiovisuales y sistemas, laboratorios de Física y Química, salones de música, danzas, dibujo y una completa sala de bilingüismo; con el único fin de brindar una educación integral tendiente al desarrollo humano de la comunidad educativa. La Institución ofrece servicios educativos en la jornada de la Mañana y de la Tarde, con un preparado grupo de docentes que brindan sus conocimientos con un alto sentido de pertenencia y compromiso. En la actualidad es dirigido por el Sr. Rector Víctor Andrés Gómez Ángel”. Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez (sf).

“El Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez, es una institución pública distrital y técnica. Está determinado por su plan de estudios que lo diferencia

ampliamente de las modalidades educativas establecidas en la Ley 115 de 1994-Ley General de Educación. En la actualidad, ofrece tres opciones que son escogidas libremente por los estudiantes, mediante un proceso de experimentación y exploración que se realiza con rotación de talleres en los grados 6° y 7°. A partir del grado 8° los estudiantes tienen la opción de escoger en cual quieren diversificar para obtener su título de Bachiller Técnico en:

- ✚ Mecánica Industrial
- ✚ Electricidad y electrónica
- ✚ Diseño Arquitectónico.

A su vez, estos Talleres se dictan en Jornadas contrarias para que así los estudiantes tengan mayor provecho académico y menor dispersión en su jornada contraria.

2.4.2 Misión Institucional

El Colegio Técnico Laureano Gómez es una institución oficial de carácter técnico que brinda educación preescolar, básica primaria, básica secundaria y media a la comunidad para la formación de líderes integrales en las dimensiones humana, científica y técnica con el fin de promover el desarrollo del talento humano y el progreso del país.

2.4.3 Visión Institucional

La institución se visualiza hacia el año 2012, como un colegio líder en el desarrollo de un proyecto educativo, basado en la formación técnica industrial, con un amplio reconocimiento en la localidad de Engativà, en cumplimiento de su misión a favor de la realización personal, laboral y social de sus egresados”.

(Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez, Manual de convivencia 2010, Pàg. 5

2.4.4 Filosofía Institucional

“La filosofía institucional está orientada dentro de un carácter pluralista, liberador, socializante y democrático. De esta manera busca el conocimiento a través de la interdisciplinariedad de la ciencia, del arte y de la tecnología, apropiando una serie de aprendizajes significativos y un saber que se exprese en capacidad intelectual y racional y en el análisis de lo social, político y económico. Igualmente valora la práctica como la expresión tangible de la fundamentación teórica; permite participar en la comprensión de la tecnología y sus interacciones con la naturaleza, la sociedad y la cultura, para que los individuos como parte de un conglomerado, hagan uso consciente y responsable de ella.

Desde esta óptica el instituto es un colegio de carácter técnico fundamentado en los lineamientos establecidos en la Ley General de la Educación y las Resoluciones 2681 de 1980; 08129 de 1990 y 2360 que reglamenta el PLAN DE ESTUDIOS para los colegios técnicos. Se hace énfasis en la formación técnica proyectada hacia la construcción de un conocimiento tecnológico, que se inicia desde el grado cero hasta el grado undécimo, en donde se promueve la continuación de la formación de los estudios superiores, incentivando la capacidad y creando conciencia para el conocimiento y manipulación de proyectos tecnológicos, en la preparación de los individuos para su desempeños en el trabajo, y para su activa participación en el desarrollo político, económico y cultural de su comunidad.

El componente técnico se asume como un proceso permanente y continuo de construcción del conocimiento, formación de valores y destrezas donde el

diseño es el eje fundamental en la solución de situaciones problemáticas cuyo fin es formar al individuo en la creación, apropiación y uso culto de la tecnología. Este componente técnico tiene un carácter disciplinario e interdisciplinario que posibilita la generación de una dimensión transversal en el conocimiento y manipulación de proyectos tecnológicos, en la preparación de los individuos para su desempeño en el trabajo, y para su activa participación en el desarrollo político, económico y cultural de su comunidad”. Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez (sf).

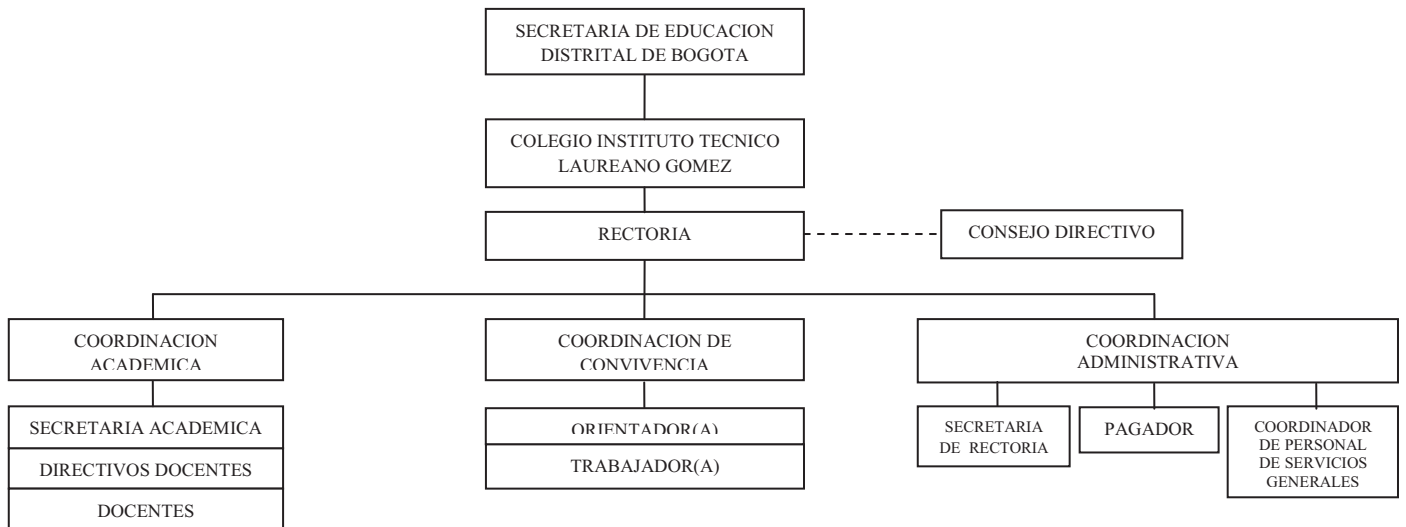
2.4.5 “Valores que se fomenta en el Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez

- ✚ Compromiso ético para la conservación de la humanidad y del planeta.
- ✚ Sentido de pertenencia a las instituciones familiar, educativa y social.
- ✚ Disposición para el trabajo en equipo.
- ✚ Autenticidad (coherencia entre el ser, pensar y actuar). (Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez, Manual de convivencia 2010, Pág.6
- ✚

2.4.6 Valores agregados que impulsa la Institución

- ✚ Presentación de servicio a la comunidad a través de las especialidades técnicas.
- ✚ Proyección humana, cultural, artística y deportiva a la comunidad circundante.
- ✚ Realización de ferias técnicas integradas con visión comercial”. (Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez, Manual de convivencia 2010, Pág.7

2.4.7 Organigrama Institucional



Fuente: Las autoras basado en el Manual de Convivencia Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez

2.4.8 “Proyecto Educativo Institucional: Horizonte Institucional

✚ “Educación técnica y humana con proyección a la comunidad para el progreso socioeconómico de nuestro país” (Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez, Manual de convivencia 2010, Pág.5

Objetivo General

Propender por el logro de los fines establecidos en la ley general de educación, en especial, por la formación en la práctica del trabajo como fundamento del desarrollo individual y social: mediante los conocimientos académicos, técnicos, habilidades y competencias laborales.

Objetivos Específicos

1. Establecer los lineamientos pedagógicos y curriculares para el logro del perfil de los egresados (as) Laureanistas.
2. Direccionar la planeación, programación, ejecución y evaluación de la formación en los procesos tecnológicos, las disciplinas y proyectos que permitan el ejercicio de la misión institucional.
3. Integrar y fomentar los valores que llevan a la práctica de una mejor convivencia como eje central de a formación Laureanista.
- ✚ 4. Abordar la problemática del fracaso escolar a través del fortalecimiento de procesos y estrategias pedagógicas orientadas a la disminución de la repitencia y la deserción. (Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez, Manual de convivencia 2010, Pág.6

Principios del Proyecto Educativo Institucional: Horizonte Institucional

1. La educación es un derecho fundamental del menor, base de su desarrollo humano.
2. El estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación.
3. La educación técnica y humana es una alternativa de vida para el estudiante y de progreso socioeconómico para nuestro país.
4. La educación requiere de la libre decisión y voluntad del estudiante, bajo a orientación de sus padres y el sistema educativo, y de una profunda convicción del docente frente a su misión.
5. Ser alternativa de solución y no parte del problema constituye una dinámica del desarrollo personal, institucional y social.

6. El liderazgo promueve la acción hacia el bien común.
7. La calidad educativa responde a los fines consagrados en la ley General de Educación, 1994.
8. La educación como proceso pedagógico implica aprender del error y admitir que no hay nada absoluto en la vida humana.
- ✚ 9. El respeto a los derechos humanos y la responsabilidad de elegir y ser elegido en los diferentes escenarios de la vida escolar, familiar y social. (Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez, Manual de convivencia 2010, Pág.6

2.4.9 Proyecto de convivencia

1. Integración del comité de convivencia.
2. Participación de un equipo de mediación o conciliación institucional por jornada, promovido por el comité de convivencia.
3. Direcciones de grupo organizadas por orientación y coordinación.
4. Estímulos al desempeño comportamental y convivencial.
5. Socialización a estudiantes, profesores, padres de familia o acudientes y aplicación del Manual de convivencia en igualdad de condiciones para el seguimiento y superación de comportamientos que afectan la sana convivencia desde el cumplimiento del debido proceso.

6. Participación en talleres, conferencias y actividades preventivas y que propendan por la promoción de los derechos humanos.

✚ 7. Ejecución del proyecto de conciliación escolar HERMES promovido por la Cámara del Comercio de Bogotá. (Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez, Manual de convivencia 2010, Pág.8

8. Participación en el programa Salud al Colegio a través del Hospital de Engativá.

9. Búsqueda del apoyo de entidades externas, fundaciones y organizaciones no gubernamentales que promuevan la sana convivencia y el respeto por los derechos humanos.

10. Propender es espacios de participación y desarrollo de autonomía y liderazgo estudiantil.

✚ 11. Proyecto escuela de padres. (Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez, Manual de convivencia 2010, Pág.9)

2.4.10 Manual de Convivencia-Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez

La comunidad educativa del Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez está conformada por padres y madres de familia, acudientes, docentes, estudiantes personal administrativo y de servicios, quienes en su quehacer diario desean construir un clima de buenas relaciones humanas para propiciar una convivencia armónica entre todos y todas distinguida por el afecto y la comunicación asertiva haciendo uso responsable de la libertad.

✚ El manual de convivencia es el conjunto de acuerdos entre los diferentes estamentos de la comunidad Laureanista que permite a sus miembros interactuar en un ambiente armonioso y de sana convivencia cuyo fin primordial es el cumplimiento de los objetivos definidos en el proyecto Educativo Institucional. (Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez, Manual de convivencia 2010, Pág.10)

2.4.10.1 Capítulo VII:

De la disciplina, conducta general y situaciones irregulares

1. El estudiante únicamente se retira de la institución con acudiente o mediante autorización firmada en el formato del manual de convivencia.
2. Lo que se decomisa y no es reclamado se entregará a los niños de primaria o en su defecto si amerita una subasta pro fondos del colegio. Los balones pasaran a la asignatura de educación física.
3. Obligatorio portar agenda manual, si la extravían hacer reposición con recursos propios.
4. El llamado de atención debe ir en la agenda y/o observador.
5. En las remisiones de un estudiante de una instancia a otra debe adjuntarse el seguimiento realizado en la instancia inmediatamente anterior.
6. Agotar e debido proceso.
7. Observar lo consagrado en el Manual de Convivencia.

- 8.** Respetar los procedimientos e instancias.

- 9.** Actuar con cuidado y diligencia dentro del marco del respeto de los derechos de todos los miembros de a comunidad educativa.
- 10.** Contribuir mancomunadamente en el fortalecimiento de valores como el respeto, la tolerancia, la justicia y equidad.

- 11.** Ser coherentes en nuestro pensar, hablar y actuar.

- 12.** Colaborar en garantizar el orden institucional.

- 13.** Acudir oportunamente a la instancia correspondiente si evidenciamos comportamientos irregulares en alguno de los miembros de la comunidad educativa.

- 14.** Buscar ayuda en entidades externas si el caso lo amerita como apoyo institucional.

- 15.** Organizar actividades y presentar estrategias y proyectos de orden preventivo acorde a las situaciones de conflicto que se presenten al interior del colegio o en su entorno.

- 16.** Acudir a entidades y autoridades que nos colaboren a disminuir la problemática que se presente en el colegio o en su entorno”. (Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez, Manual de convivencia 2010, Pág. 19

2.5 *Marco Legal*

Dentro del Marco Legal, se hace importante mencionar las leyes que rigen a nivel general los aspectos educativos, para lo cual en el caso del Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez se inicia nombrando apartes de la Constitución Política de Colombia de 1996, seguida por la Ley para la Educación en Colombia (Ley 115 de 1994) y aspectos generales relacionados con el Manual de Convivencia de la Institución.

2.5.1 *Constitución Política De Colombia de 1996*

Titulo II. DE LOS DERECHOS, LAS GARANTÍAS Y LOS DEBERES

Capitulo 2. DE LOS DERECHOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES

Artículo 67: La Educación es un derecho de la persona y un servicio publico que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La Educación formará al colombiano en el respeto a los derecho humanos a la paz y a la democracia; y en la practica del trabajo y en la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La Educación será gratuita en las instituciones del estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al a Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad por el cumplimiento de sus fines y por la mejor Formación Moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

La Nación y las entidades territoriales participaran en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la constitución y la ley.

2.5.2 Ley para la Educación en Colombia (Ley 115 de 1994)

Título I DISPOSICIONES PRELIMINARES

Artículo 5°. FINES DE LA EDUCACIÓN

Se citan algunos de los fines que se nombran en este artículo siendo los más relevantes a nombrar:

- ✚ El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
- ✚ La formación en el respecto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

Título II ESTRUCTURA DEL SERVICIO EDUCATIVO

Capítulo 1. EDUCACIÓN FORMAL

Sección primera. Disposiciones comunes

Artículo 10°. Definición de educación formal

Se entiende por educación formal aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados, en una secuencia regular de ciclos lectivos, con sujeción a pautas curriculares progresivas, y conducente a grados y títulos.

Artículo 11°. Niveles de la educación formal

La educación formal a que se refiere la presente Ley, se organizará en tres (3) niveles:

- ✚ El preescolar que comprenderá mínimo un grado obligatorio.

- ✚ La educación básica con una duración de nueve (9) grados que se desarrollará en dos ciclos: La educación básica primaria de cinco (5) grados y la educación básica secundaria de cuatro (4) grados.

- ✚ La educación media con una duración de dos (2) grados.

- ✚ La educación formal en sus distintos niveles, tiene por objeto desarrollar en el educando conocimientos, habilidades, aptitudes y valores mediante los cuales las personas puedan fundamentar su desarrollo en forma permanente.

Artículo 13°. Objetivos comunes de todos los niveles

Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante de diferentes acciones estructuradas como las más relevantes a nombrar:

- ✚ Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes.

✚ Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos.

✚ c) Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad.

Sección tercera Educación básica
Artículo 19°.- Definición y duración

La educación básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurara en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana.

Artículo 22°.- Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria

Los cuatro (4) grados subsiguientes de la educación básica que constituyen el ciclo de secundaria, tendrán diferentes objetivos, los más importantes a nombrar:

j) La formación en el ejercicio de los deberes y derechos, el conocimiento de la Constitución Política y de las relaciones internacionales.

k) La apreciación artística, la comprensión estética, la creatividad, la familiarización con los diferentes medios de expresión artística y el conocimiento, valoración y respeto por los bienes artísticos y culturales.

m) La valoración de la salud y de los hábitos relacionados con ella.

- n) La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo.

2.5.3 Aspectos Generales Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez

- ✚ El Instituto Técnico Laureano Gómez fue creado mediante el acuerdo 015 de 1989 por el Concejo de Bogotá. La Resolución 329 del 20 de Febrero de 1991 aprueba los grados Sexto y Séptimo del Bachillerato Técnico.
- ✚ La Resolución 2655 del 7 de Octubre de 1993 aprueba los grados Octavo y Noveno en la modalidad Industrial y Comercial.
- ✚ La Resolución 5862 del 30 de Diciembre de 1994 aprueba los grados Décimo y Undécimo, en las modalidades Industrial y Comercial.
- ✚ La Resolución 1908 del 22 de Junio de 2002 integra la Escuela Bachué como sede de primaria del Instituto Técnico Industrial Laureano Gómez, y por último, en Septiembre de 2002, el CADEL de la Zona Décima ratifica el carácter técnico del Colegio mediante una constancia vigente.

Además, el Instituto es un Colegio Técnico Distrital que sigue los lineamientos de la Constitución Política de 1994, Decreto 2343 de 1996, 8129 de 1990 y demás decretos y resoluciones reglamentarias que hacen referencia a:

- ✚ Fines de la Educación.
- ✚ Objetivos de la Educación Básica.
- ✚ Objetivos Generales de la Educación Académica.
- ✚ Objetivos Generales de la Educación Media Técnica

2.5.4 *Manual de Convivencia Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez*

Se sustenta legal y jurídicamente en:

- ✚ La Constitución Nacional artículos 41-42-43-44-45-67-68-73-78-79-80-82-85-86.
- ✚ Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- ✚ Código de Infancia y Adolescencia.
- ✚ Ley General de educación 115 de 1994 artículos 87-91-93-94-142-143-144-145.
- ✚ Decreto 1860 de agosto 5 de 1994 artículos: 17- 18-19-20-21-22-24-25-26-27-28-29-30-31-32-47-48-49-50.51-52-53-54-55-56.
- ✚ Educación para la efectividad y la sexualidad según resolución 033 de julio 2 de 1993 emanada del ministerio de Educación Nacional.
- ✚ Los Principios establecidos para la educación ambiental, para la convivencia social, pacífica, respetuosa, justa, democrática y la prevención de la drogadicción. (Ley 30 de 1986, decreto Reglamentario 3788 y el decreto 1108 de mayo 31 de 1934).
- ✚ El artículo 17 del Decreto 1860, de 3 de Agosto de 1994, presenta los elementos generales que ha de tener un Manual de Convivencia. Dicho manual, presenta criterios orientadores de los componentes básicos que pueden considerarse dentro de una comunidad educativa.

Es importante resaltar en el manual de convivencia los capítulos:

✚ IV Derechos del estudiante.

✚ V Compromisos del estudiante.

(Teniendo en cuenta que algunos apartes están relacionados con nuestro trabajo de grado).

Capitulo IV

Derechos del estudiante

1. A ser reconocido como miembro de la comunidad educativa desde el momento de la matricula, adquiriendo los compromisos que de esta se generan.
2. Expresarme y ser aceptado(a), en las manifestaciones propias de mi manera de pensar, hablar, sentir, siempre y cuando estas no atenten contra la convivencia ni afecten mi integridad física, la de mis compañeros o la de la comunidad.
3. Ser tratado con respeto y dignidad, con equidad sin discriminación alguna y a contar con todas las oportunidades que me aseguren un desarrollo integral.
4. Recibir por parte de toda la comunidad un trato afectuoso y contar con ambientes de bienestar.
5. A que mi intimidad personal y familiar se respetada.
6. Contar con la orientación ética, moral y social para crecer con actitud de justicia.

7. Recibir reconocimiento por los logros alcanzados en los diferentes aspectos del desarrollo integral.
8. A equivocarme y aprender de los errores cometidos siempre y cuando estos no sean el resultado de un comportamiento reincidente.
9. A solicitar y recibir apoyo y orientación en el momento que lo requiera por parte de los docentes, directivas y de orientación escolar, teniendo en cuenta las posibilidades de la institución y de la comunidad.
10. Recibir formación ciudadana para la convivencia democrática bajo los principios de participación, liderazgo y trabajo en equipo.
11. A participar en solución de conflictos atendiendo los conductos regulares: estudiante-estudiante, estudiante-profesor, estudiante-director de grupo, estudiante coordinador, estudiante-comité de convivencia.

Capítulo V

Compromisos del estudiante

1. Respeto por los valores fundamentales de la dignidad humana, los derechos humanos, la aceptación la tolerancia hacia las diferencias entre personas. Para ello deberán inculcar un trato respetuoso y considerado hacia los demás, especialmente hacia quienes presentan discapacidades, especial vulnerabilidad o capacidades sobresalientes.
2. Reconocer con agrado los logros alcanzados por mis compañeros en diferentes dimensiones.
3. Respetar y defender sin discusión los derechos de todos los miembros de la comunidad educativa.

4. Aportar para la construcción de un ambiente amable, positivo y de crecimiento para todos y todas.
5. No intervenir en la vida privada de las personas, ni afectar la intimidad de sus familias.
6. Asumir una actitud de permanente integración entre mi pensar, mi sentir, y mi actuar, siendo consecuente con mis principios éticos y dando especial importancia a la honestidad, justicia y solidaridad.
7. Mostrar una actitud respetuosa frente a cualquier miembro de la comunidad por su forma de pensar, hablar, o sentir. Utilizar los nombres de las personas en forma correcta y sin apodos o frases que lesionen la dignidad.
8. Cuidar la integridad física de mis compañeros, evitando participar en actos que atenten contra la convivencia y la seguridad de los miembros de la comunidad.
9. Tener en cuenta las orientaciones que docente, orientadoras, y directivas den para mi desarrollo autónomo e integral, así como acatar los llamados de atención respetuosos que cualquier docente realice dentro y fuera del aula.
10. Practicar la cultura ciudadana, participar respetuosamente como ciudadano en los actos cívicos, académicos y culturales programados por la institución.
11. Presentar propuestas, aportar y participar en las actividades que favorezcan la convivencia escolar.

12. Asumir una actitud positiva de escucha y de interés en la resolución de conflictos recurriendo a las instancias establecidas.

III.COMPONENTE DE SISTEMATIZACION DE LA EXPERIENCIA

“Manejar el silencio es más difícil que manejar la palabra”.

Georges Clemenceau.

3.1 Identificación del grupo poblacional involucrado

La siguiente identificación poblacional se obtuvo a partir de una encuesta (**Ver anexo 1**) realizado a un total de 289 estudiantes de grados 7° y 8°, Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez, con el fin de conocer e identificar diferentes aspectos personales. Donde a partir de los resultados se plantea diferentes acciones pedagógicas en pro al fortalecimiento de las relaciones sociales entre los mismos.

En la identificación se planea delimitar el grupo poblacional a cuatro (4) estudiantes por cada uno de los cinco (5) cursos de grado 7° y de los tres (3) cursos de grado 8°, lo cual da como resultado un total de treinta y dos (32) estudiantes participantes de las acciones pedagógicas.

Al iniciar con la intervención desde Trabajo Social en las acciones pedagógicas, por solicitud de la Institución se disminuye el grupo poblacional de treinta y dos (32) a veinte (20) estudiantes, en consecuencia únicamente se toma como grupo poblacional cuatro (4) estudiantes de cada uno de los cinco (5) cursos de grado 7°.

Ahora bien, en el siguiente análisis se menciona los resultados obtenidos en la encuesta realizada a los 176 estudiantes de grado 7° del Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Jornada Mañana. (**Ver anexo-Gráfico A**):

- ✚ Se señala que de los 176 estudiantes de grado 7°, el 54% son de género Masculino y el 46% el género Femenino. (**Ver gráfico 1**)

- ✚ Se representa el rango de edades promedio de los estudiantes, donde el 86% de los estudiantes se ubica entre los 11 a 13 años y el 14% entre 14 a 16 años. **(Ver gráfico 2)**

- ✚ El 61% de los estudiantes se inclinan por el afecto hacia ambos padres; seguido de un 24% en afecto por la Madre y con un 7% los estudiantes que se inclinan por el afecto hacia sus hermanos. El 5% tienen afecto por otra persona externa al núcleo familiar, el 2% de los estudiantes por el afecto hacia su padre y el 1% restante no se inclinan por el afecto hacia ninguna persona. **(Ver gráfico 3)**

- ✚ Se refleja que en las familias de los estudiantes, un 89% no ha presentado ningún antecedente como Alcoholismo, Drogadicción, Enfermedad mental, Suicidio o Tabaquismo. Con un 4% se encuentran los que han presentado antecedentes de Alcoholismo, el 2% de las familias han presentado antecedentes de Drogadicción y el Tabaquismo se presenta con un 1%.**(Ver gráfico 4)**

- ✚ Se representa que el 86% de los estudiantes desayunan antes de asistir a clases, el 11% lo hacen algunas veces y un 3% no lo hacen. **(Ver gráfico 5)**

- ✚ Se refleja que el 95% de los estudiantes almuerzan después de salir de clases, el 4% lo hacen algunas veces y un 1% no lo hacen. **(Ver gráfico 5.1)**

- ✚ Se representa que el 85% de los estudiantes cenan, el 13% lo hacen algunas veces y un 2% no lo hacen. **(Ver gráfico 5.2)**

- ✚ Se establece que el 48% de los estudiantes traen onces a la Institución, el 29% lo hacen algunas veces y un 23% no lo hacen. **(Ver gráfico 5.3)**

- ✚ Se refleja que el 87% de los estudiantes almuerzan antes de asistir a Taller en la Institución, el 8% lo hacen a veces y el 5% no lo hace. **(Ver gráfico 5.4)**

- ✚ Según el tipo de vivienda, el 55% de los estudiantes residen en casa, el 32% en apartamento y el 11% en casa compartida. El 2% restante, vive en casa conjunta con varias familias. **(Ver gráfico 6)**

- ✚ Los estudiantes de grado 7º, comparten la mayoría del tiempo libre con sus hermanos, lo cual se ve representado por un 31%, el 23% comparte su tiempo libre con ambos padres y el 22% comparte su tiempo libre con personas externas al núcleo familiar. Seguido a esto, se refleja que un 15% de los estudiantes comparte su tiempo libre con las madres, el 6% no comparte su tiempo libre con ninguna persona y el 3% restante lo comparte con los padres. **(Ver gráfico 7)**

- ✚ Entre las actividades que más prefieren hacer los estudiantes de grado 7º, se encuentra escuchar música con un 41%, chatear con un 16%, jugar videojuegos y salir con sus amigos con un 14%. Seguido a esto se encuentra con menos preferencia el ver TV con un 6%, el compartir tiempo con la familia con un 5% y hacer tareas o hacer otro tipo de actividades con un 2%. **(Ver gráfico 8)**

- ✚ Entre los estudiantes de grado 7º, se evidencia que el 72% no pertenece a culturas urbanas como Cumbieros, Emos, Floggers, Góticos, Raperos o Reggaetoneros. Ahora bien, se refleja que el 12% de los estudiantes pertenecen a la cultura de Raperos, el 5% a la cultura de Reggaetoneros y el 4% a otra cultura urbana. Seguido se encuentra el 4% de los estudiantes que pertenecen a la cultura Floggers y los menores porcentajes, representados con 1% son representativos en las culturas de los Cumbieros, Emos y góticos. **(Ver gráfico 9)**

- ✚ Se evidencia que la mayoría de los estudiantes prefieren bailar música Reggaeton representado por un 33%. El 16% no tienen ninguna preferencia de música para bailar y el 15% prefieren bailar Salsa. Por otra parte, el 9% prefiere bailar Rock u otro tipo de música, el 8% lo representan los estudiantes que bailan HIP-HOP, el 6% los que prefieren el Reggae y el 4% Vallenato. **(Ver gráfico 10)**

✚ Durante la intervención en la Práctica Profesional se evidencian distintos conflictos escolares, para lo cual se evidencia en la gráfica que los estudiantes intervienen si es un amigo quien se encuentra en problemas con un 41%. El 24% prefieren en una situación conflictiva apartarse e ignorar, el 23 % intenta solucionar el conflicto y conflicto y el 12% informa a un Docente acerca del conflicto(**(Ver gráfico 11)**)

✚ Los estudiantes de grado 7º, tienden en gran mayoría a acudir a sus amigos en caso de necesitar hablar algo, lo cual se representa por un 28%, seguido a esto el 24% prefieren hablar con sus madres y el 23% busca trata de recurrir a ambos padres. El 11% prefiere hablar con su novio(a), el 8% con sus hermanos y el 2% restante muestra preferencia por hablar con el papá, el docente u otra persona. **(Ver gráfico 12)**

✚ Al 45% de los estudiantes de grado 7º les gusta que en el tiempo extra clase se realicen Talleres de Graffiti, el 30% prefiere los Conciertos en la Institución y el 11% los Talleres de manualidades. Con porcentajes inferiores, se encuentran las actividades de Concursos con un 8% y otra actividades con un 6%. **(Ver gráfico 13)**

3.2 *Método de intervención*

Se hace significativo mencionar el método, la metodología y la propuesta metodológica utilizada dentro del proceso de intervención en resolución de conflictos escolares. Donde el método implementado desde Trabajo Social es el Trabajo Social con grupos de María Teresa Gnecco, la metodología utilizada es la Animación sociocultural y la propuesta metodológica efectuada es la de María de la Luz Morgan, las cuales aportaron al cumplimiento de los objetivos propuestos.

Por consiguiente, se inicia con el planteamiento teórico del Método de Trabajo Social con grupos, de la Animación sociocultural y aspectos de la propuesta metodológica de María de la Luz Morgan.

3.2.1 Método de Trabajo Social con grupos

“El Trabajo Social con grupos se ha definido como un método de Trabajo Social de las personas, a través de experiencias grupales con objetivos específicos. El desarrollo de las personas hacia su propio potencial, el mejoramiento de sus relaciones y las competencias para un desempeño social y acción social son los propósitos reconocidos de Trabajo Social con grupos.” (Gnecco, 2005, Pág. 57)

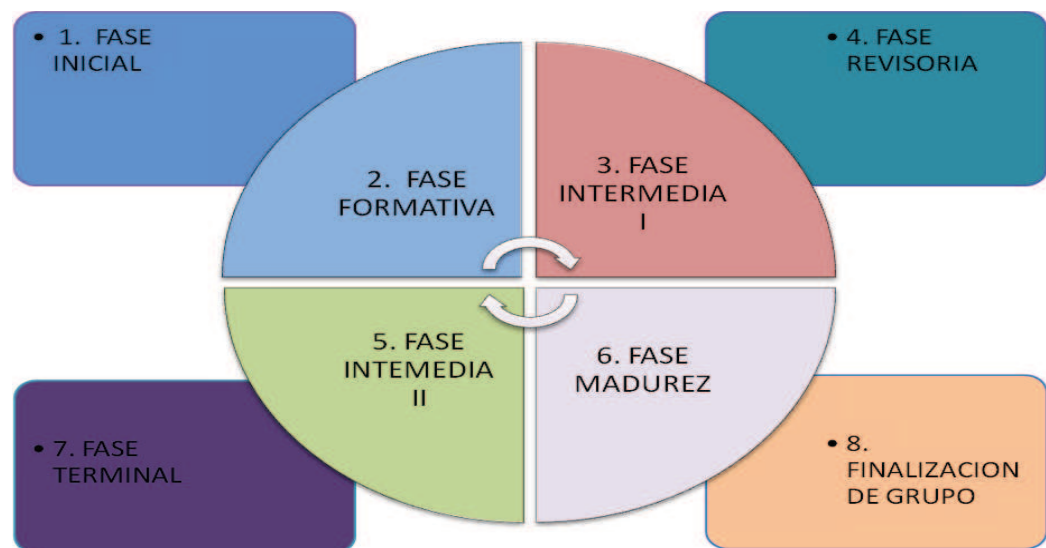
Según Gisela Konopka citada en Gnecco 2000, afirma que “el Trabajo Social con grupos es “un método de Trabajo Social que ayuda a las personas a mejorar el desempeño social a través de experiencias de grupo deliberadamente estructuradas y a manejar mejor sus problemas personales, grupales y comunitarios”. (Pág. 34). Es una forma de servir a las personas dentro y a través de grupos pequeños cara a cara, con el fin de obtener cambios deseados en los participantes.

“Los trabajadores sociales desarrollan su actividad con diferentes tipos de grupos, según el objetivo que se persiga, las necesidades e intereses de las personas que lo integran. Los grupos con los que están asociados los Trabajadores Sociales se pueden clasificar en tres grandes categorías:

1. Grupo de socialización: Buscan el desarrollo social de sus miembros y la satisfacción de sus necesidades socio-emocionales.
2. Grupo de resocialización: Buscan remediar la conducta de sus miembros, que se considera como desviada y mejorar su desempeño social.

3. Comités, juntas, consejo y otros grupos de representación: Aquellos grupos utilizados para tomar decisiones, buscar soluciones y proponer ideas”. (Gnecco, 2005, Pág. 59)

“FASES DE DESARROLLO DEL GRUPO



Fuente: Trabajo social con grupos, fundamentos y tendencias, María Teresa Gnecco de Ruiz, Pág. 71.

Fase inicial: Se refiere a las actividades que se desarrollan antes de iniciarse el grupo formalmente. (Gnecco, 2005, Pág. 70)

Fase formativa: Se presenta en las primeras reuniones de un grupo, se identifican semejanzas entre el grupo, intercambio de información sobre aspectos personales, reacciones, esta fase es importante para el desarrollo de normas que los miembros esperan que se cumplan, aquí se identifican roles de liderazgo.

Fase intermedia 1: Se caracteriza por el fortalecimiento de las relaciones entre las personas que integran el grupo, así como por un nivel moderado de cohesividad, surgen líderes fácilmente.

Fase revisoría: Se presenta un cuestionamiento sobre la estructura existente y una evaluación de los procedimientos. Muy frecuentemente se presentan evaluaciones de los propósitos.

Fase Intermedia II: Esta puede considerarse como equilibrio después de haberse presentado la revisión y los miembros llevan un tiempo juntos.

Fase de madurez: Representa un grado de desarrollo considerable en el que las relaciones son estables y hay interacción, se alcanza cuando el grupo ha estado por un tiempo largo.

Fase terminal: Se presenta cuando se decide que el grupo no continúe porque:

- A. Se alcanzaron las metas.
- B. Se cumplió el tiempo para el cual se estableció el grupo.
- C. No hay completo acuerdo de los miembros sobre los objetivos del grupo.
- D. Las presiones externas son fuertes". (Gnecco, 2005, Pág. 73)

3.2.2 Método de animación Sociocultural

“La animación sociocultural surge como una aportación para el desarrollo integral de la persona dentro de un medio concreto. La cultura se entiende como algo vivo, en movimiento, no como una simple transmisión de tradiciones, y el individuo participa en la construcción de esa cultura que no le es ajena, desde su propia creatividad personal.

La dinámica de grupos, dentro del planteamiento global de la animación sociocultural, trata de contribuir a ese proceso de desarrollo personal en la interrelación e intercambio con otros individuos, ampliándolo a una dimensión colectiva. En el campo de la enseñanza, ofrece posibilidades realmente interesantes para el trabajo en el aula: concebir al profesor como un animador sociocultural no supone reducir su valor como docente sino darle una nueva perspectiva: se convierte en agente dinamizador del aula, donde alumnas y alumnos son protagonistas de su propio proceso de aprendizaje, mediante la participación, la creatividad y el espíritu crítico”. (Mármol y Cobos, sf, Pág 241)

“Técnicas de presentación

Vistas desde esta perspectiva, las técnicas de presentación se convierten en un instrumento de amplias posibilidades. Dos de ellas claramente localizables: es evidente que a través de estas técnicas se concreta la práctica de las distintas destrezas lingüísticas y que a la vez, son un medio base para la primera toma de contacto (romper el hielo)”. (Mármol y Cobos, sf, Pág 242)

“Técnicas de evaluación

Hablar de evaluación no quiere decir hablar de exámenes y calificaciones: la evaluación es la valoración del proceso de aprendizaje, de los materiales y actividades que han dado mejor o peor resultado, de la participación de profesor y estudiantes”. (Mármol & Cobos. (Mármol y Cobos, sf, Pág 245)

“EL CONCEPTO DE ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

Interpretaremos por animación sociocultural, el proceso que se dirige a la organización de las personas para realizar proyectos e iniciativas desde la cultura y para el desarrollo social.

Esta interpretación del concepto de animación sociocultural se complementa con una serie de anotaciones a los cuatro ejes semánticos que la componen: La Cultura, La Organización de las personas, Los Proyectos e iniciativas, El desarrollo Social.

La Cultura

La Cultura puede entenderse como el conjunto de hábitos, formas, saberes y manifestaciones que los pueblos han ido configurando como resultado de su lucha por la supervivencia y su posicionamiento por las cosas importantes de la vida.

La cultura por la que trabaja La Animación Sociocultural es la cultura consciente. Aquella que no es tanto un resultado, sino una decisión consciente de cómo se quiere ser, que formas se quiere tener, que saberes se quiere desarrollar; una cultura que mira hacia el futuro , aún cuando se apoye y tenga en cuenta la cultura inconsciente, la cultura del pasado”. (Cembranos, Montesinos & Bustelo, 1999, Pág. 13)

La Organización de las personas

“La organización de las personas en la animación Sociocultural lleva implícita la creencia en la comunidad y el trabajo por la participación.

Creencia en la comunidad, que significa: la toma de conciencia como colectividad. La potenciación de la capacidad colectiva para afrontar y resolver

los problemas que le son comunes y, en definitiva, la implicación de la comunidad en su propio desarrollo”. (Cembranos, Montesinos & Bustelo, 1999, Pág. 14)

Los Proyectos e Iniciativas

“Proyectos e iniciativas que conquisten espacios. Espacios para el encuentro comunitario, para la creación la toma de decisiones, para las iniciativas de base, el aprendizaje, para las realizaciones de la cultura. Que conquisten también el espacio socioeconómico, la comunicación, la producción de teórica, el diseño urbano, el medio natural”. (Cembranos, Montesinos & Bustelo, 1999, Pág. 15)

El Desarrollo Social

“La Animación Sociocultural ha de ser factor y herramienta de cambio social en la dirección del desarrollo social. El Desarrollo Social acentúa el desarrollo de todas las personas y de toda la persona”. (Cembranos, Montesinos & Bustelo), (Cembranos, Montesinos & Bustelo, 1999, Pág. 16)

LA METODOLOGIA (ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL)

Es importante al utilizar la metodología de animación sociocultural tener en cuenta, diferentes ítems de circunstancias que se pueden presentar a lo largo del trabajo en este caso a lo largo de las acciones pedagógicas. A continuación se nombran las más relevantes.

Estructura para el avance

“El avance en los procesos socioculturales tiene poco que ver con el azar; antes al contrario, el progreso está en proporción directa con la sistematización de su desarrollo. Pero es más, la animación sociocultural necesita introducir dinámicas de progreso, constatarlas y tener el control de ellas. La metodología cumple con la función de estructura para el transcurrir de ese avance”. (Cembranos, Montesinos & Bustelo, 1999, Pág. 17)

Control de las contingencias

“Una adecuada utilización de la metodología reduce lo imprevisto al mínimo posible; Facilita información de los procesos de acción y, por consiguiente, de la procedencia exacta de errores y aciertos. (Cembranos, Montesinos & Bustelo, 1999, Pág. 17)

Racionalidad no se enfrenta a emotividad

“La Tarea sociocultural no es lineal; se desenvuelve entre altibajos, entre escollos trampolines, entre terrenos favorables y desfavorables; la metodología se convierte entonces en el punto de referencia estable que proporciona la suficiente racionalidad a los procesos socioculturales, como para que lo emotivo encuentre también su lugar adecuado”. (Cembranos, Montesinos & Bustelo, 1999, Pág. 18)

Flexibilidad

“La flexibilidad y la capacidad de adaptación a la irregular realidad con la que hay que enfrentarse son las claves que introducen en la metodología un efecto multiplicador”. (Cembranos, Montesinos & Bustelo, 1999, Pág. 18)

3.2.3 Metodología de María de la Luz Morgan

María de la Luz Morgan en su propuesta metodológica menciona “que los pasos propuestos no deben ser tomados a manera de “receta” rígida y fija, sino que a medida que se vaya poniendo en práctica la sistematización, probablemente habrá condiciones cada vez mejores de re-crear esta propuesta, enriqueciéndola con nuevos aportes y adaptándola a nuestros objetivos y estilos de trabajo.

Pasos en la sistematización:

1. Primera Recuperación y Ordenamiento de la Experiencia: Lo primero que se debe tener en cuenta para sistematizar es la recuperación de todo lo que se sabe de la experiencia. (Ver cuadro Descripción del proceso de intervención)



2. Delimitación del Objeto de la Sistematización: Se señala cuál es el problema alrededor del cual hemos ordenado el proceso que se quiere sistematizar, quiénes y cómo son los sujetos afectados por el problema y con los cuales hemos trabajado, y cuál ha sido nuestra intervención profesional para enfrentar, junto con ellos, el problema.



3. Segunda Recuperación de la Experiencia (desde el objeto): Se trata de sentar las bases para avanzar en la producción del nuevo conocimiento. La orientación que permite discriminar qué aspectos se debe recuperar y cuáles no, está dada por el objeto de la sistematización. (Ver anexo)



4. Operacionalización de las Preguntas y Recopilación de la Información (Análisis): Tiene por objetivo encontrar, en la experiencia, los elementos que permitan responder a las preguntas que orientan la sistematización.



5. Síntesis: Es llegar finalmente a encontrar la respuesta a las preguntas centrales o eje de sistematización, respuesta claramente fundamentada desde la realidad y basada en toda la información recuperada en el análisis.

*6. **Exposición:** Este paso tiene igual importancia que la sistematización propiamente tal, y su objetivo es dar a conocer a otros los nuevos conocimientos adquiridos. Es el momento de la exposición de los resultados de la sistematización.*

Para la exposición de los productos de sistematización, una de las opciones es para el sector profesional con el cual se interesa compartir, confrontar, comparar, intercambiar, los nuevos aprendizajes.

Una advertencia final: el proceso de conocimiento no acaba nunca, y los resultados de la sistematización no son más que un paso, que será enriquecido o reemplazado, tarde o temprano (y mientras más temprano, mejor), por nuevos avances”.

3.3 Descripción del proceso de intervención

Se hace importante mencionar dentro del proceso de intervención, la propuesta metodológica de María de la Luz Morgan; la cual menciona que los diferentes pasos propuestos pueden variar durante la experiencia, en este caso con los estudiantes de grado 7° del Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Jornada Mañana.

Se plantean en la propuesta metodológica, diferentes aspectos a recuperar como lo es *el contexto, los objetivos de la experiencia y el desarrollo del proceso*, para lo cual en el acercamiento a la problemática de conflictos escolares es relevante tomar como base el aspecto de los *objetivos de la experiencia*, ya que por medio de estos se pretende registrar cada uno de los objetivos planteados por las Trabajadoras Sociales en formación en pro del fortalecimiento de las relaciones sociales entre los 20 estudiantes de grado 7°.

A continuación, se presenta las acciones pedagógicas realizadas durante el proceso de intervención y su recopilación detallada por medio de: ***Cuadro Descripción del proceso de intervención y Cuadro Objeto de la sistematización y recuperación de la experiencia***, los cuales se toman basados en la propuesta Metodológica de María de la Luz Morgan.

3.3.1 Cuadro Descripción del proceso de intervención

Fecha	Acción pedagógica	Objetivo	Actores	Técnica- Metodología	Resultados	Preguntas
1ª Septiembre 2	Encuesta a estudiantes de grado 7º y 8º del Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez JM	Conocer e identificar diferentes aspectos personales de los estudiantes (Grado 7º), con el fin de plantear acciones pedagógicas en pro del Fortalecimiento de las relaciones sociales entre los estudiantes.	176 Estudiantes de grado 7º. 3 Trabajadoras Sociales en formación.	Encuesta	A partir de los resultados arrojados por la encuesta, se diseñaron 5 acciones pedagógicas enfocadas a la resolución de conflictos escolares.	¿Qué actividad motivadora se realizará el primer encuentro con los estudiantes? ¿Qué metodologías de trabajo motivaran a los estudiantes, para ser parte del grupo de resolución de conflictos?
2ª Octubre 7	1. Encuentro con 20 estudiantes de grados 7º del Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez J.M. 2. Historia de la Pintura- Mural en Aerosol (Graffiti).	Dar a conocer a los 20 estudiantes las acciones pedagógicas para la Resolución de conflictos, con el fin de mejorar las relaciones sociales en el ámbito escolar por medio la Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo.	20 Estudiantes de grado 7º. 3 Trabajadoras Sociales en formación. 2 Artistas urbanos	Conversatorio Animación sociocultural	En el primer encuentro con los estudiantes, se evidenciaron expectativas tanto por los estudiantes como por las Trabajadoras Sociales en formación.	¿Cuál fue la reacción de los estudiantes al saber los temas a tratar? ¿Qué expectativas se crearon en los estudiantes? ¿Los estudiantes volverán asistir?
3ª Octubre 19	1. La resolución de conflictos representada, por medio de Arte Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo. 2. Conceptualización de Agresión, Violencia, Conflicto, Liderazgo y Convivencia.	1. Concertar con los 20 estudiantes nuevos métodos de socialización y resolución de conflictos; por medio Arte Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo. 2. Dar a conocer la conceptualización de Agresión, Violencia, Conflicto, Liderazgo y Convivencia, con el fin de mejorar las relaciones sociales entre los estudiantes.	20 Estudiantes de grado 7º. 3 Trabajadoras Sociales en formación. 1 Artista urbano	Taller de enseñanza Animación sociocultural	La acción pedagógica a cargo de la Pintura-Mural en Aerosol (Graffiti), incentivo a los estudiantes a fortalecer las relaciones sociales con sus compañeros. Seguido a esto, en la	¿Los estudiantes están conformes las acciones pedagógicas? ¿Qué cambios se produjeron en el pensamiento de cada estudiante, en cuanto al conflicto escolar?

					conceptualización de términos, se conocieron diferentes visiones que se tienen del conflicto en la Institución.	
4ª Octubre 20	Reflexión acerca de las experiencias de conflicto Escolar Situaciones planteadas de Conflicto escolar	Permitir que los estudiantes expresen sus ideas y formulen alternativas de solución ante una situación de conflicto escolar.	20 Estudiantes de grado 7º. 3 Trabajadoras Sociales en formación.	Carrera de observación Animación sociocultural	Los estudiantes por medio de recolección de información, plantearon situaciones conflictivas y sus posibles soluciones.	¿Qué reacción tuvieron los estudiantes ante la acción pedagógica tratada? ¿Cómo los estudiantes afrontaron un conflicto en la Institución, después de conocer otras posibles soluciones?
5ª Octubre 21	Responsabilidad y Concientización	Concientizar a los 20 estudiantes sobre las posibles consecuencias de los actos conflictivos en la Institución.	20 Estudiantes de grado 7º. 3 Trabajadoras Sociales en formación. 1 Artista urbano	Taller de vivencias Animación sociocultural	Durante el transcurso de la actividad, se percibieron sentimientos y actitudes, relacionadas a situaciones conflictivas las cuales les sucedieron a cada uno de los participantes de la acción pedagógica. (Estudiantes y Trabajadoras Sociales en formación).	¿Qué tal Cómo les pareció la acción pedagógica de hoy a los estudiantes? ¿Qué impacto causó el los estudiantes?
6ª Octubre 25	1. Exposición de casos conflictivos por parte de los estudiantes. 2. Proyección de audiovisual, con respecto a Historias de vida de dos (2) Artistas urbanos. 3. Planteamiento	Incentivar a los estudiantes a crear un proyecto de vida basado en las adecuadas relaciones sociales.	20 Estudiantes de grado 7º. 3 Trabajadoras Sociales en formación. 1 Artista urbano	Taller de enseñanza Animación sociocultural	Se les planteó a los estudiantes crear un Comité de resolución de conflictos, a lo cual los estudiantes manifestaron interés por ser parte de ser.	Siendo actores de multiplicadores en pro de la resolución de conflictos escolares, ¿qué método utilizarán para solucionar la situación?

de propuesta sobre el Comité de Resolución de conflictos escolares (Grado 7°).					
--	--	--	--	--	--

3.3.2 Cuadro Objeto de la sistematización y recuperación de la experiencia

Objeto	¿Dónde y cuando tuvo lugar el proceso?	¿Quiénes participaron en el proceso?	Desarrollo del proceso
Conocer e identificar diferentes aspectos personales de los estudiantes (Grado 7°), con el fin de plantear acciones pedagógicas en pro del Fortalecimiento de las relaciones sociales entre los estudiantes.	<p>1^a</p> <p>Septiembre 2</p> <p>Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Salones de clase donde se encontraban los estudiantes.</p>	<p>176 estudiantes de grado 7°</p> <p>3 Trabajadoras Sociales en formación.</p>	<p>Se realizó la encuesta a 176 estudiantes de grado 7°, en el transcurso de la recolección de las encuestas se iban seleccionando los estudiantes que participarían de las acciones pedagógicas.</p>
Dar a conocer a los 20 estudiantes las acciones pedagógicas para la Resolución de conflictos, con el fin de mejorar las relaciones sociales en el ámbito escolar por medio la Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo.	<p>2^a</p> <p>Octubre 7</p> <p>Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Sala de audiovisuales</p>	<p>20 estudiantes</p> <p>1 Artista urbano</p> <p>3 Trabajadoras Sociales en formación.</p>	<p>Se recibió a los 20 estudiantes en la sala de profesores, donde se les hace una serie de preguntas como, ¿ellos porque creen que están en ese momento en la sala de profesores?; a lo cual en su mayoría responden creer haber realizado algo malo.</p> <p>Luego se les informo, el propósito de realizar acciones pedagógicas y de Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo por parte de las Trabajadoras Sociales, las cuales están enfocadas a resolución de conflictos.</p> <p>Se establecieron las condiciones para participar en los Talleres de Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo, las cuales eran asistir a todas a las acciones pedagógicas.</p> <p>En el cierre de la acción pedagógica, se realizó una lluvia de ideas acerca de las conceptualizaciones que los estudiantes tenían sobre Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo. También se les narró la historia del Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo e incentivo a cambiar la perspectiva que se mantiene sobre la Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo, ya que se concibe como vandalismo aunque no muchos los llamaron así, pero se vio la necesidad de aclarar que la Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo es un medio de expresión visto como un arte, mas no como vandalismo.</p> <p>Como tarea se les dejó el pensar en un nombre artístico.</p>
1. Concertar con los 20 estudiantes nuevos métodos de socialización y	<p>3^a</p> <p>Octubre 19</p>	<p>20 estudiantes</p>	<p>Se recibió a los estudiantes con una actividad rompe hielo (Telaraña), la cual se baso en hacer un círculo donde estuvieran: los 20 estudiantes, las 3 Trabajadoras Sociales en formación, y el artista urbano. Todos tenían</p>

<p>resolución de conflictos; por medio del Arte Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo.</p> <p>2. Dar a conocer la conceptualización de Agresión, Violencia, Conflicto, Liderazgo y Convivencia, con el fin de mejorar las relaciones sociales entre los estudiantes.</p>	<p>Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Sala de profesores</p>	<p>1 artista urbano 3 Trabajadoras Sociales en Formación</p>	<p>que decir el nombre artístico y luego dar un porqué de su nombre, pasar la lana a uno se los compañeros al azar, así sucesivamente hasta que todos participaran. Al terminar de realizar la telaraña, se recoge la lana en la forma en que fue armada es decir del último al primero, pero en esta ocasión la persona tenía que de decir el nombre artístico de la persona que le paso la lana y las razones del porque ese apodo.</p> <p>Luego esto se les enseñó a los estudiantes diferentes componentes de Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo.</p> <p>Seguido a esto se realizó una actividad, donde la instrucción principal era que EL GRUPO DEBERIA ARMAR LA MAYOR CANTIDAD DE CUBOS EN EL MENOR TIEMPO POSIBLE. En el desarrollo de esta actividad los estudiantes formaron grupos y sólo un grupo hizo con los materiales entregados 6 cubos, los estudiantes estuvieron preguntando todo el tiempo que hacían con esos materiales, un grupo se concentro y el resto no.</p>
<p>Permitir que los estudiantes expresen sus ideas y formulen alternativas de solución ante una situación de conflicto escolar.</p>	<p>4^a Octubre 20 Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez En el partió, salones de clase, Orientación, Coordinación Académica y Cafetería</p>	<p>20 Estudiantes 3 Trabajadoras Sociales en Formación</p>	<p>Al inicio de la acción pedagógica, se realizó una actividad rompehielo, la cual consistía en la construcción de Imágenes (Por grupos). Se conformaron 5 grupos de 4 integrantes, los cuales estarán sujetos por cuerdas en una de sus manos o en uno de sus pies. A cada grupo se le dio un tema específico (Convivencia en la Institución, Maltrato entre compañeros, Pautas para la resolución de conflictos, Consecuencias de los conflictos escolares y Comunicación escolar). Luego en diferentes espacios del salón se instalaron 4 imágenes alusivas a cada tema. Donde cada grupo deberá encontrar en el menor tiempo posible las cuatro imágenes representativas de su tema. Para finalizar, los integrantes del grupo presentar las razones de su escogencia.</p> <p>Luego, se ubicaron diferentes pistas en diferentes lugares de la Institución, las cuales estaban relacionadas con diferentes situaciones conflictivas que suceden en el ambiente escolar. Una vez encontradas las pistas por los estudiantes, cada grupo debía contextualizar la situación y sugerir dos posibles alternativas de solución, donde la primera se basaría en los parámetros de solución que tiene la Institución frente a las situaciones conflictivas y la segunda se basaría en la solución que desde el punto de vista como estudiantes tienen para este tipo de situaciones, teniendo en cuenta que no deben salirse de los parámetros institucionales. Para finalizar la actividad las Trabajadoras Sociales en formación se realizó una intervención y retroalimentación al respecto.</p>
<p>Concientizar a los 20 estudiantes sobre las posibles consecuencias de los actos conflictivos en</p>	<p>5^a Octubre 21 Colegio Instituto Técnico</p>	<p>20 estudiantes 3 Trabajadoras sociales en formación. 1 Artista Urbano</p>	<p>A la llegada de los estudiantes se les hizo realizar 2 filas, 1 de hombres y 1 de mujeres. Luego se dejó un espacio entre filas dando así espacio para que todos se acostaran boca arriba; se les dieron instrucciones de permanecer con los ojos cerrados, boca arriba, sin hablar y únicamente escuchando música relajante. Luego de 10 minutos se le bajó el volumen a la música</p>

la Institución.	Laureano Gómez Sala de audiovisuales		<p>y se dijo a los estudiantes que no podían hablar a menos que se les pidiera.</p> <p>Seguido a esto, se les dio la instrucción de pensar en una situación conflictiva que se les hubiera presentado y debían decirla manteniendo los ojos cerrados para dar mayor confianza.</p> <p>Se presentaron situaciones en las cuales los estudiantes lloraron, o se les iba la voz al contar su situación de conflicto. Cada estudiante aun con los ojos cerrados realizaba una reflexión de su forma de actuar, y como debió haber actuado en esa circunstancia.</p> <p>En varias ocasiones se evidencio que los estudiantes narraban problemas de conflictos con su familia, como; peleas entre hermanos, con los papas, abandono por parte del padre o madre por conflicto entre miembros de la familia y los estudiantes se culpaban a sí mismo por ello.</p>
Incentivar a los estudiantes a crear un proyecto de vida basado en las adecuadas relaciones sociales.	<p>6^a Octubre 25</p> <p>Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez</p> <p>Sala de audiovisuales</p>	<p>21 estudiantes</p> <p>3 Trabajadoras sociales en formación.</p> <p>1 Artista Urbano</p>	<p>Se les proyecto un video, el cual narra historias de vida de 2 artistas urbanos quienes narran por medio de diferentes preguntas como la Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo; mejoró su calidad de vida y los incentivó a ser mejores personas creando proyecto de vida.</p> <p>A partir del proceso que se llevó con los estudiantes, se vio la notoria manifestación de seguir con las acciones pedagógicas, para los cual se planteo la posibilidad de continuar con este proceso si la Institución lo aprueba, pero como prerrequisito los estudiantes debían conformar un Comité de resolución de conflictos escolares a lo cual accedieron 11 estudiantes.</p> <p>Seguido a esto, se presentó la propuesta a la Institución, a lo cual accedieron pero en el calendario 2011.</p>

3.4 Análisis de resultados de la intervención

<i>Fecha</i>	<i>Acción Pedagógica</i>	<i>Resultados</i>	<i>Análisis de Resultados</i>
1 ^a Septiembre 2	Encuesta a estudiantes de grado 7 ^o y 8 ^o del Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez JM	A partir de los resultados arrojados por la encuesta, se diseñaron 5 acciones pedagógicas enfocadas a la resolución de conflictos escolares.	Se implementaron las Acciones Pedagógicas con el fin de mejorar las relaciones sociales en el ámbito escolar por medio la Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo, basado en la resolución de conflictos escolares.

2 ^a Octubre 7	<p>1. Encuentro con 20 estudiantes de grados 7^o del Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez J.M.</p> <p>2. Historia de la Pintura- Mural en Aerosol (Graffiti).</p>	<p>En el primer encuentro con los estudiantes, se evidenciaron expectativas tanto por los estudiantes como por las Trabajadoras Sociales en formación.</p>	<p>Al inicio de la acción pedagógica, los estudiantes se mostraron nervisos y con incertidumbre, al ver que estaban reunidos con compañeros del mismo grado pero de diferente curso. En el transcurso de la sesión, se evidencio que a los estudiantes les agradaron las temáticas y metodologías planteadas. Al terminar la sesión fue notorio el deseo de los estudiantes por continuar en el proceso.</p> <p>Por otra parte, al observar los resultados del Modelo evaluativo implementado a los 20 estudiantes de grado 7^o, coincide que a 17 estudiantes les pareció Excelente y a 3 les pareció Bueno; tanto, trabajar con compañeros de diferentes grados, la acción pedagógica realizada en el día, participar en la acción pedagógica, el tema tratado, la capacidad de respuesta ante un conflicto después de la acción pedagógica y el manejo por parte de las Trabajadoras Sociales en formación en la misma. (Ver gráficas 14,15,16,17,18 y 19)</p>
3 ^a Octubre 19	<p>1. La resolución de conflictos representada, por medio de Arte Pintura-Mural (Graffiti) en aerosol y vinilo.</p> <p>2. Conceptualización de Agresión, Violencia, Conflicto, Liderazgo y Convivencia.</p>	<p>La acción pedagógica a cargo de la Pintura- Mural en Aerosol (Graffiti), incentivo a los estudiantes a fortalecer las relaciones sociales con sus compañeros.</p> <p>Seguido a esto, en la conceptualización de términos, se conocieron diferentes visiones que se tienen del conflicto en la Institución.</p>	<p>La Acción pedagógica tuvo participación de los 20 estudiantes, los cuales se motivaron a interactuar con sus compañeros, fue motivante para las trabajadoras sociales en formación observar que se presentó el trabajo en equipo.</p> <p>En esta ocasión los estudiantes se animaron interactuar, se sintió más confianza con las Trabajadoras Sociales en formación incentivándonos a seguir en el proceso con mayor confianza.</p> <p><i>Siendo así se observa los resultados del Modelo evaluativo implementado a los 20 estudiantes de grado 7^o:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ A 9 estudiantes les pareció Excelente trabajar con compañeros de diferentes grados, a los 9 les pareció Bueno y 2 consideraron que fue Regular. (Ver gráfica 20) ✚ A 9 estudiantes les pareció Excelente la acción pedagógica planteada, a 9 les pareció Buen a y a 2 les pareció Regular. (Ver gráfica 21) ✚ A 9 estudiantes les pareció Excelente participar en acción pedagógica, 9 consideraron que fue Buena y 2 Regular. (Ver gráfica 22) ✚ En el tema tratado, a 9 estudiantes les pareció Excelente y Bueno, y a 2 de ellos les pareció Regular. (Ver gráfica 23) ✚ En la capacidad de respuesta ante un conflicto después de la acción pedagógica, 13 estudiantes consideraron Bueno, 5 Excelente y 2 Regular. (Ver gráfica 24) ✚ 11 estudiantes consideraron que las Trabajadoras Sociales en formación, tuvieron un desempeño Excelente, 7 Bueno y 2 Regular. (Ver gráfica 25)
4 ^a Octubre 20	<p>Reflexión acerca de las experiencias de conflicto Escolar</p> <p>Situaciones planteadas de Conflicto escolar</p>	<p>Los estudiantes por medio de recolección de información, plantearon situaciones conflictivas y sus posibles soluciones.</p>	<p>En la acción pedagógica fue notorio el trabajo en equipo, los estudiantes mostraron interés pero en el proceso para cumplir la meta de la acción pedagógica se presentó desigualdad en la competencia e irrespeto entre los compañeros, por lo cual se realizó una reunión con el grupo y se incentivo el trajo en equipo y al respeto a sus compañeros.</p> <p><i>Siendo así se observa los resultados del Modelo evaluativo implementado a los 20 estudiantes de grado 7^o:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ A 12 estudiantes les pareció Excelente trabajar con compañeros

			<p>de diferentes grados y 8 les pareció Bueno. (Ver gráfica 26)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ A 15 estudiantes les pareció Excelente la acción pedagógica planteada, a 4 les pareció Buena y a 1 le pareció Malo. (Ver gráfica 27) ✚ A 13 estudiantes les pareció Excelente participar en acción pedagógica, 6 consideraron que fue Buena y 1 Malo. (Ver gráfica 28) ✚ En el tema tratado, a 13 estudiantes les pareció Excelente y a 7 les pareció Bueno. Ver gráfica 29) ✚ En la capacidad de respuesta ante un conflicto después de la acción pedagógica, 07 estudiantes consideraron Bueno, 10 Excelente y 3 Regular. (Ver gráfica 30) ✚ 10 estudiantes consideraron que las Trabajadoras Sociales en formación, tuvieron un desempeño Excelente, 9 Bueno y 1 Regular. (Ver gráfica 31)
5 ^a Octubre 21	Responsabilidad y Concientización	Durante el transcurso de la actividad, se percibieron sentimientos y actitudes, relacionadas a situaciones conflictivas las cuales les sucedieron a cada uno de participantes de la acción pedagógica. (Estudiantes y Trabajadoras Sociales en formación).	<p>En esta acción pedagógica los estudiantes participaron activamente, durante el proceso ellos perdieron el miedo a expresar sus sentimientos, para las Trabajadoras Sociales en formación fue muy gratificante el ver que los estudiantes en un comienzo no tenían confianza y se logró que cada uno expresara lo que sentía al momento de enfrentar una situación conflictiva.</p> <p>Se logró concientizar a los estudiantes de las consecuencias que trae para ellos la forma de actuar en el momento de afrontar una situación conflictiva.</p> <p><i>Siendo así se observa los resultados del Modelo evaluativo implementado a los 20 estudiantes de grado 7 °:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ A 10 estudiantes les pareció Excelente trabajar con compañeros de diferentes grados ,7 les pareció Bueno y 3 Regular. (Ver gráfica 32) ✚ A 17 estudiantes les pareció Excelente la acción pedagógica planteada y a 3 les pareció Buena. (Ver gráfica 33) ✚ A 10 estudiantes les pareció Excelente participar en acción pedagógica, 7 consideraron que fue Buena y 3 Regular. (Ver gráfica 34) ✚ En el tema tratado, a 9 estudiantes les pareció Excelente, 9 les pareció Bueno y a 2 Regular. Ver gráfica 35) ✚ En la capacidad de respuesta ante un conflicto después de la acción pedagógica, 03 estudiantes consideraron Bueno y 17 Excelente. (Ver gráfica 36) ✚ 10 estudiantes consideraron que las Trabajadoras Sociales en formación, tuvieron un desempeño Excelente y 10 Bueno. (Ver gráfica 37)
6 ^a Octubre 25	1. Exposición de casos conflictivos por parte de los estudiantes. 2. Proyección de audiovisual, con respecto a	Se les planteó a los estudiantes crear un Comité de resolución de conflictos escolares, a lo cual los estudiantes manifestaron interés por	<p>Los estudiantes participaron en la acción pedagógica de una forma lúdica en donde se reflejó: el trabajo en equipo, respeto a los compañeros, aprendizaje de valores, convivencia y reacciones ante una situación de conflicto, lo cual significó para las Trabajadoras Sociales en formación un avance frente al comportamiento que los estudiantes en un futuro puedan tener en el ambiente escolar o fuera de él.</p> <p><i>Siendo así se observa los resultados del Modelo evaluativo implementado a los 20 estudiantes de grado 7 °:</i></p>

	<p>Historias de vida de dos (2) Artistas urbanos.</p> <p>3. Planteamiento de propuesta sobre el Comité de Resolución de conflictos escolares (Grado 7°).</p>	<p>ser parte de él.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ A 15 estudiantes les pareció Excelente trabajar con compañeros de diferentes grados y 3 les pareció Bueno. (Ver gráfica 38) ✚ A 15 estudiantes les pareció Excelente la acción pedagógica planteada y a 3 les pareció Buena. (Ver gráfica 39) ✚ A 10 estudiantes les pareció Excelente participar en acción pedagógica y 7 consideraron que fue Buena. (Ver gráfica 40) ✚ En el tema tratado, a 17 estudiantes les pareció Excelente y 3 les pareció Bueno. Ver gráfica 41) ✚ En la capacidad de respuesta ante un conflicto después de la acción pedagógica, 13 estudiantes consideraron Excelente, 6 Bueno y 1 Malo. (Ver gráfica42) ✚ 13 estudiantes consideraron que las Trabajadoras Sociales en formación, tuvieron un desempeño Excelente y 7 Bueno. (Ver gráfica 43)
<p><i>Nota: Al terminar cada acción pedagógica entre las fechas del 7 al 25 de Octubre del año en curso, se aplico un modelo evaluativo con el fin de conocer el progreso del grupo con respecto a las respuesta en situaciones conflictivas y así mismo por parte de las Trabajadoras Sociales en formación mejorar la metodología en las acciones pedagógicas.</i></p>			

3.5 Productos específicos del proceso de intervención

En cumplimiento con los objetivos planteados en el proceso de intervención, se realizó una serie de acciones pedagógicas, las cuales permitieron tener un mejor aprendizaje acerca de cómo los estudiantes interactúan con sus compañeros en caso de una situación conflictiva. En cada acción pedagógica, se realizó una actividad rompe hielo y diferentes dinámicas las cuales permitieron generar confianza por parte de los estudiantes con las Trabajadoras Sociales en formación.

A partir de los resultados obtenidos en las acciones pedagógicas, se planteó a los estudiantes la conformación de un Comité de resolución de conflictos escolares en grado 7°, el cual tendrá como función principal promover el liderazgo en los estudiantes, con el fin de ser multiplicadores del adecuado manejo en situaciones de conflicto escolar.

Seguido a esto, se anexan Registro fotográfico de las acciones pedagógicas **(Ver anexo 6.3)**

IV. APRENDIZAJES TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

En el transcurso de la práctica profesional en el Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Jornada Mañana, por parte de las Trabajadoras Sociales en formación se evidenciaron falencias en la convivencia estudiantil; por lo cual se hizo necesario desde el quehacer profesional crear una propuesta dirigida al fortalecimiento de las relaciones sociales encaminada a la resolución de conflictos escolares.

Por otra parte, es importante mencionar que el Modelo Educativo Uniminuto brinda herramientas que se utilizan como base para realizar, una adecuada intervención en los diferentes campos de acción de Trabajo Social. Por lo tanto, el Modelo Educativo de la Corporación Universitaria Minuto de Dios es Praxeológico el cual intenta relacionar tanto práctica como teoría; la intervención realizada en el campo de práctica es un claro ejemplo de Proceso praxeológico puesto que da la posibilidad a las estudiantes de demostrar sus destrezas aprendidas a sus docentes.

Ahora bien, en la intervención realizada por parte de las Trabajadoras Sociales en formación dentro de la Institución Educativa, se hizo necesario indagar sobre las diferentes temáticas relacionadas con el fortalecimiento de relaciones sociales y resolución de conflictos en pro de retroalimentar y mejorar lo aprendido en la academia, para así realizar una adecuada sistematización del proceso.

V. LISTA DE REFERENCIAS

Alcaldía, Mayor de Bogotá. (2004-2008). Recorriendo Engativà, diagnóstico físico y socioeconómico de las localidades de Bogotá. Bogotá: Buena semilla

Alcaldía, Mayor de Bogotá. (2007). Secretaria de Salud, Cartilla: Participación al día. Departamento Administrativo de Bienestar Social y DAPD. (2006). Subdirección de Desarrollo Social. Bogotá D.C

Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez (sf). IED Técnico Industrial Laureano Gómez. Recuperado el día 28 de Septiembre de 2010 de la base de datos <http://www.redacademica.edu.co/webcolegios/.../laureanogomez/index.html>

Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez (2010). Manual de Convivencia

Darino Martha Susana & Gómez Olivera Mirta (2000). Resolución de conflictos en las escuelas proyectos y ejercitación, Primera edición.

Fraire Marcela (2004). Prevención de la violencia social en las escuelas, tomo 1

Gnecco de Ruiz María Teresa (2005). Trabajo Social con Grupos. Bogotá DC

Latorre Ángel y Muñoz Encarnación (2004). Educación para la tolerancia, programa de prevención de conductas agresivas en el aula

Mármol y Cobos (sf). Técnicas de animación sociocultural y dinámica de grupos: Aplicación en el aula de E/Le. Recuperado el día 15 de Septiembre de 2010 de la

base

de

datos

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/03/03_0239.pdf

Ministerio de Justicia y del Derecho (1996) Constitución Política de Colombia

Posse Obregón Julián. (sf). Relaciones sociales y manejo de conflicto. Unidad cuatro

VI.ANEXOS

6.1 Encuesta realizada a estudiantes de grado 7 °, Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez Jornada Mañana.

1. **Sexo:** Femenino _____ Masculino _____
2. **¿Cuántos años tienes? :**
A: De 11 años a 13 años _____
B: De 14 años a 16 años _____
3. **¿Quién es la persona que más quieres de tu familia?:**
A. Papá y Mamá _____
B: Papá _____
C: Ninguno _____
D: Otros __ ¿Cuál? _____
E: Mamá _____
F: Hermanos _____
4. **¿Tu familia ha tenido antecedentes familiares cómo?**
A: Drogadicción _____
B: Alcoholismo _____
C: Tabaquismo _____
D: Suicidio _____
E: Enfermedad mental _____
F: Ninguna _____
G: Otras __ ¿Cuál? _____
5. **Tú:** A: Desayunas Si _____ No _____ A veces _____
B: Almuerzas Si _____ No _____ A veces _____
C: Cenas Si _____ No _____ A veces _____
D: Traes onces Si _____ No _____ A veces _____
E: Almuerzas cuando debes asistir a la J.T. Si _____ No _____ A veces _____
6. **En que tipo de vivienda vives?**
A: Casa
B: Apartamento
C: Casa compartida
D: Conjunta con varias familias
F: Otra ¿Cuál? _____

7. ¿Con que personas compartes tu tiempo libre?

- A: Papá y Mamá _____
- B: Papá _____
- C: Ninguno _____
- D: Mamá _____
- E: Hermanos _____
- F: Otro __ ¿Cuál? _____

8. ¿Qué es lo que más te gusta hacer en tu tiempo libre?

- A: Escuchar música _____
- B: Ver televisión _____
- C: Hacer tareas _____
- D: Estar con tu familia _____
- E: Chatear _____
- F: Salir con tus amigos _____
- G: Jugar Videojuegos _____
- H: Otro __ ¿Cuál? _____

9. ¿Pertenece a alguna Cultura Urbana?

- A: Cumbieros _____
- B: Emos _____
- C: Floggers _____
- D: Góticos _____
- E: Otra __ ¿Cuál? _____
- F: Raperos _____
- G: Rastafaris _____
- H: Ninguna _____
- I: Reggaetoneros _____

10. ¿Qué música te gusta escuchar?

- A: Reggaeton _____
- B: Hip-Hop _____
- C: Reggae _____
- D: Ninguna _____
- E: Salsa _____
- F: Vallenato _____
- G: Rock _____
- H: Otra __ ¿Cuál? _____

11. ¿Qué música te gusta bailar?

- A: Reggaeton _____
- B: Hip-Hop _____
- C: Reggae _____

- D: Ninguna _____
- E: Salsa _____
- F: Vallenato _____
- G: Rock _____
- H: Otra __ ¿Cuál? _____

12. ¿Cuál es tu reacción en una situación conflictiva dentro del Colegio?

- A: Intento solucionar el conflicto _____
- B: Informó a un Docente _____
- C: Me apartó e ignoró _____
- D: Intervengo si es mi amigo _____

13. ¿A quién recurrirías si estas deprimido o necesitas hablar de algo?

- A: Mamá _____
- B: Papá _____
- C: Papá y Mamá _____
- D: Hermanos _____
- E: Otros __ ¿Cuál? _____
- F: Docente _____
- G: Novio (a) _____
- H: Amigos _____

14. ¿Que actividades te gustaría que se realizaran en el Colegio en tiempo extraclase?

- A: Conciertos de _____
- B: Talleres de Graffiti _____
- C: Talleres de manualidades SI __ NO _____
- D: Concursos de _____
- E: Otros _____ ¿Cuál? _____

6.2 Modelo Evaluativo

**Modelo Evaluativo de Acciones pedagógicas - Resolución de conflictos escolares
(Grados 7°)**

Colegio Instituto Técnico Laureano Gómez JM

Indicadores

1. ¿Cómo te pareció trabajar con compañeros de diferentes grados?	<input type="radio"/> Excelente <input type="radio"/> Bueno <input type="radio"/> Regular <input type="radio"/> Malo
2. ¿Cómo te pareció acción pedagógica de hoy?	<input type="radio"/> Excelente <input type="radio"/> Bueno <input type="radio"/> Regular <input type="radio"/> Malo
3. ¿Cómo te pareció participar en la acción pedagógica de hoy?	<input type="radio"/> Excelente <input type="radio"/> Bueno <input type="radio"/> Regular <input type="radio"/> Malo
4. ¿Cómo te pareció el tema tratado?	<input type="radio"/> Excelente <input type="radio"/> Bueno <input type="radio"/> Regular <input type="radio"/> Malo
5. ¿Cómo es tu capacidad de respuesta ante un conflicto después de esta acción pedagógica?	<input type="radio"/> Excelente <input type="radio"/> Bueno <input type="radio"/> Regular <input type="radio"/> Malo
6. ¿Cómo te pareció la forma en que manejamos la acción pedagógica de hoy?	<input type="radio"/> Excelente <input type="radio"/> Bueno <input type="radio"/> Regular <input type="radio"/> Malo
OBSERVACIONES:	

6.3 Registro fotográfico de las Acciones Pedagógicas

Acción Pedagógica 1ª (Octubre)

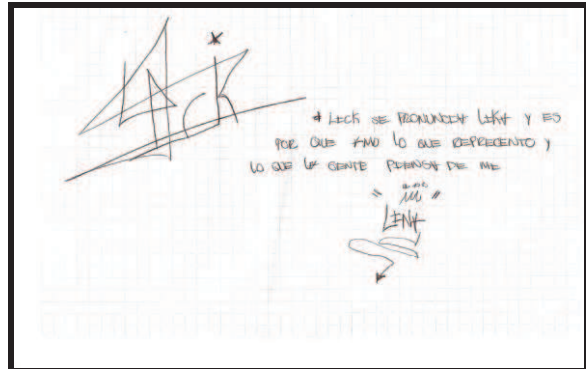
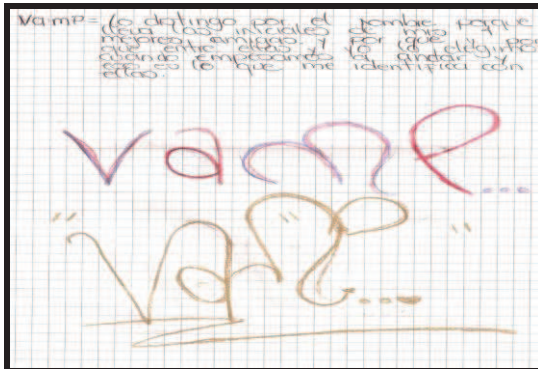
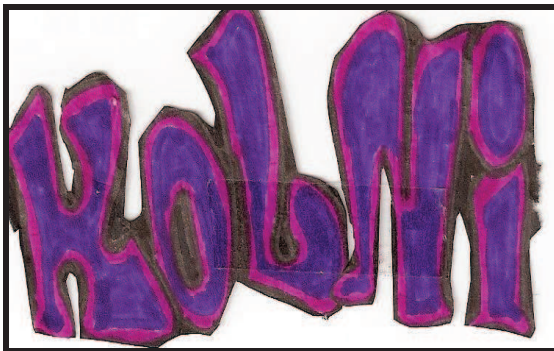


Acción Pedagógica 2ª (Octubre 7)





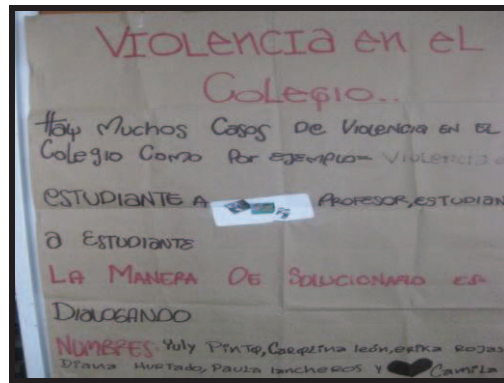
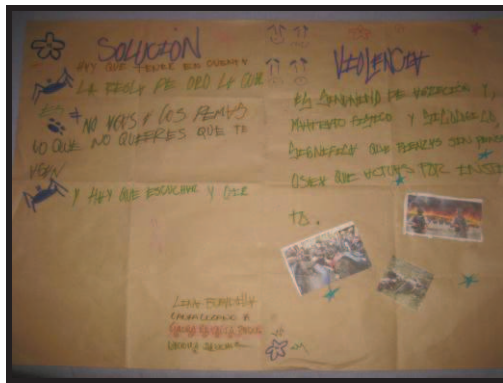
Acción Pedagógica 3ª (Octubre 19)





Acción Pedagógica 4ª (Octubre 20)





Acción Pedagógica 5ª (Octubre 21)



Acción Pedagógica 6ª (Octubre 25)



VII. LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico A. Cantidad de estudiantes

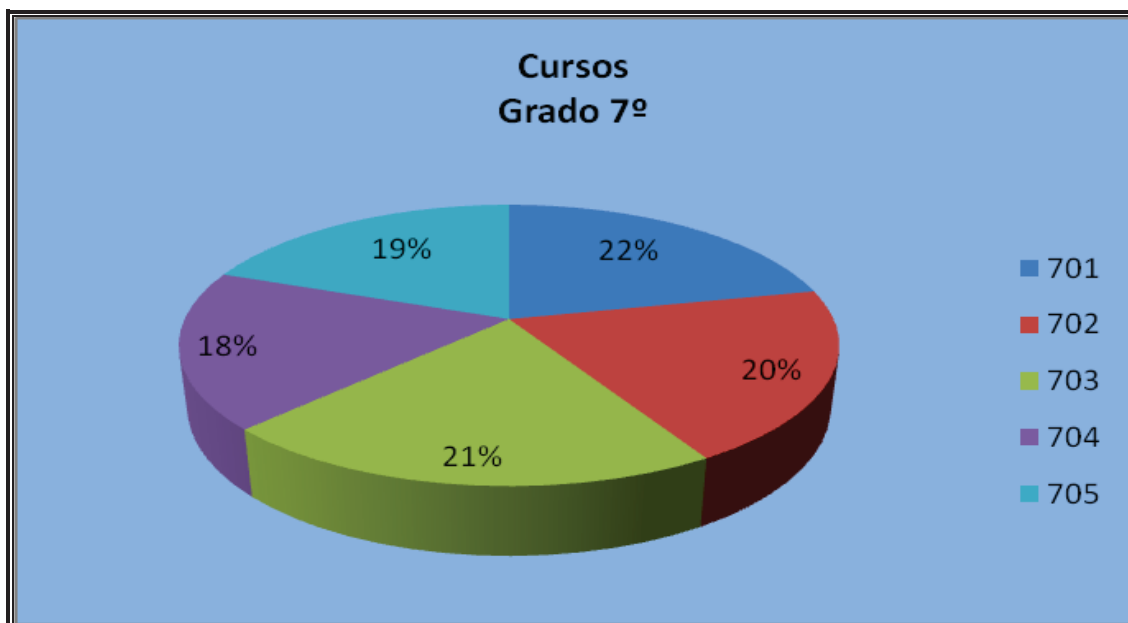


Gráfico 1. Género

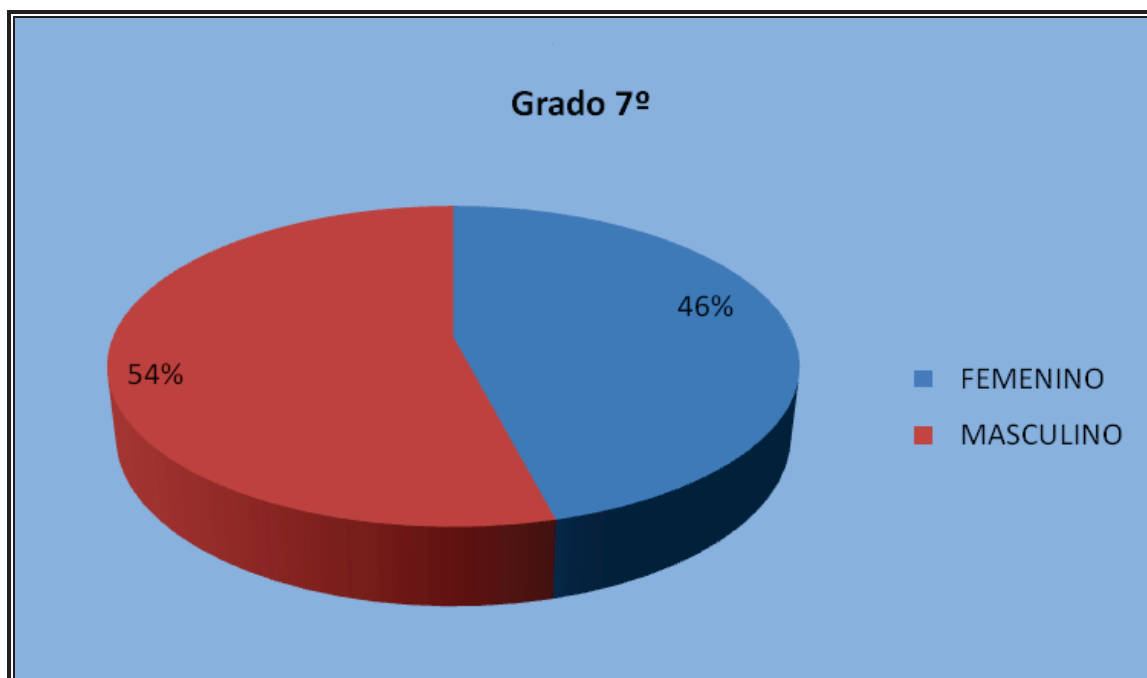


Gráfico 2. ¿Cuántos años tienes?

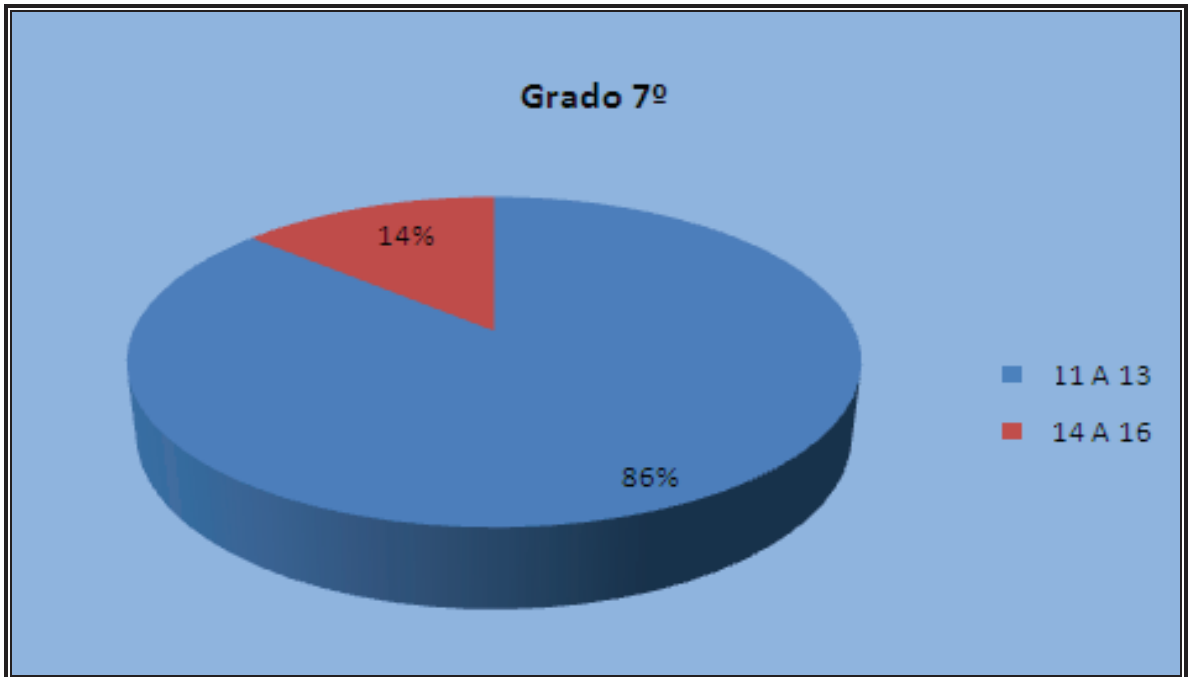


Gráfico 3. ¿Quién es la persona que más quieres de tu familia?

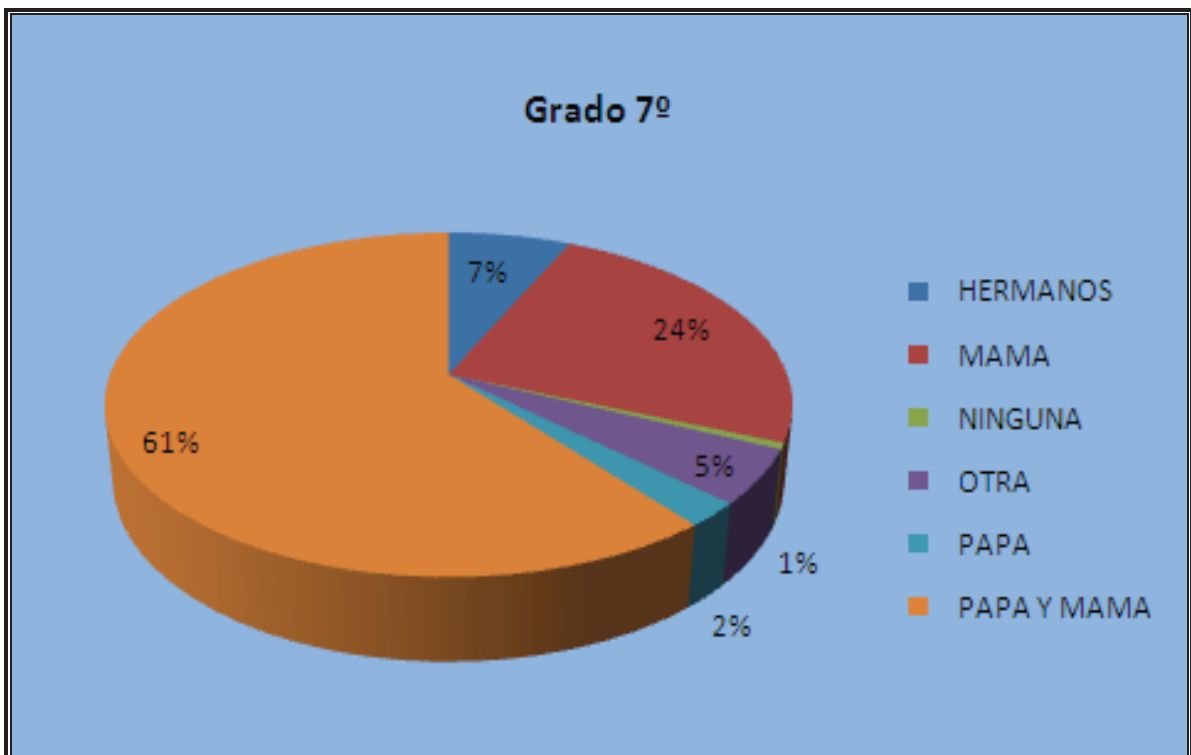


Gráfico 4. ¿Tu familia ha tenido antecedentes familiares cómo?

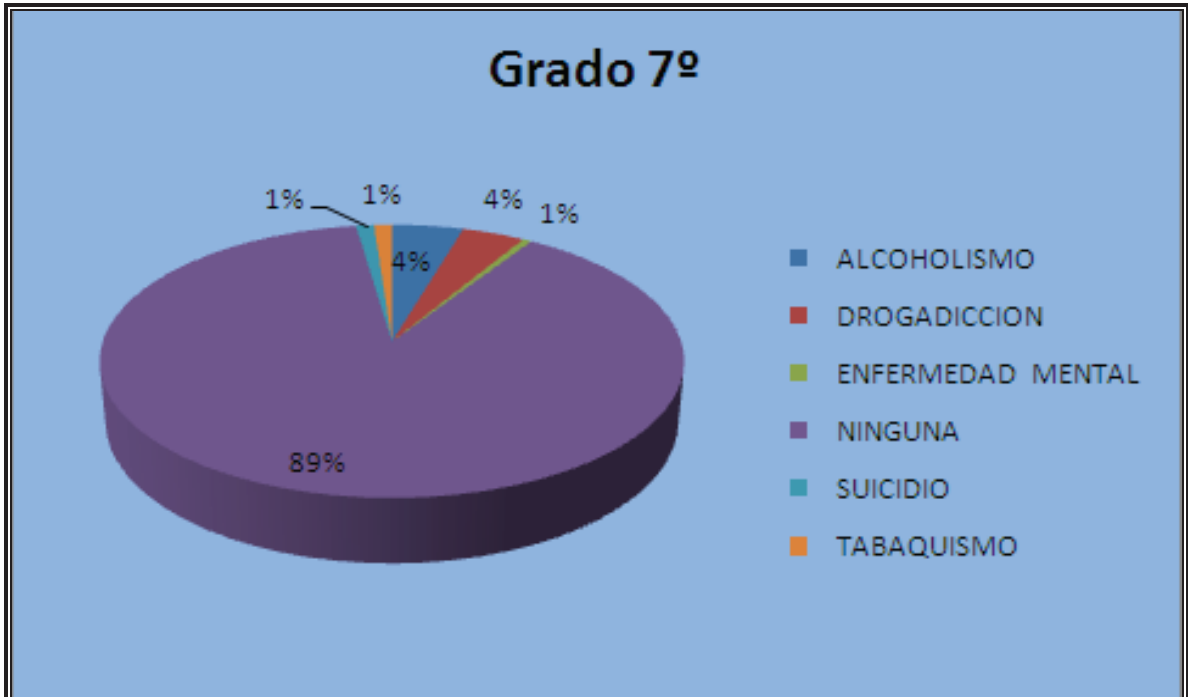


Gráfico 5. ¿Tú desayunas?

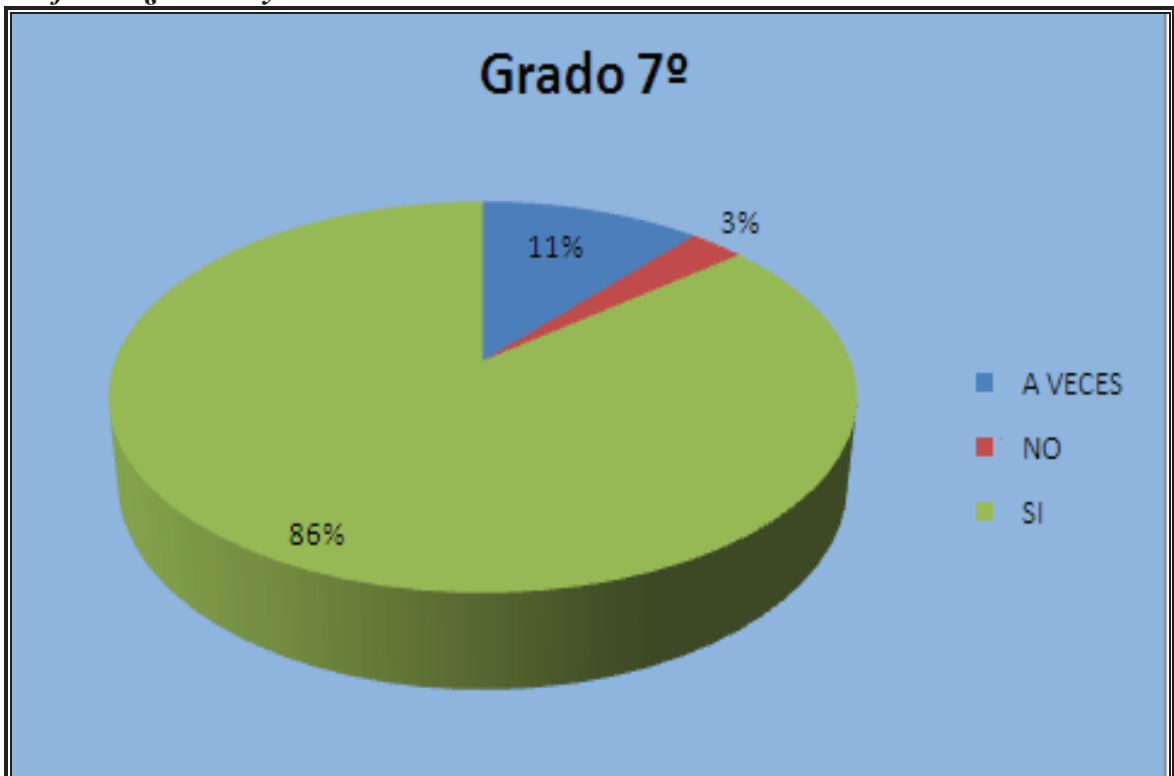


Gráfico 5.1 ¿Tú almuerzas?

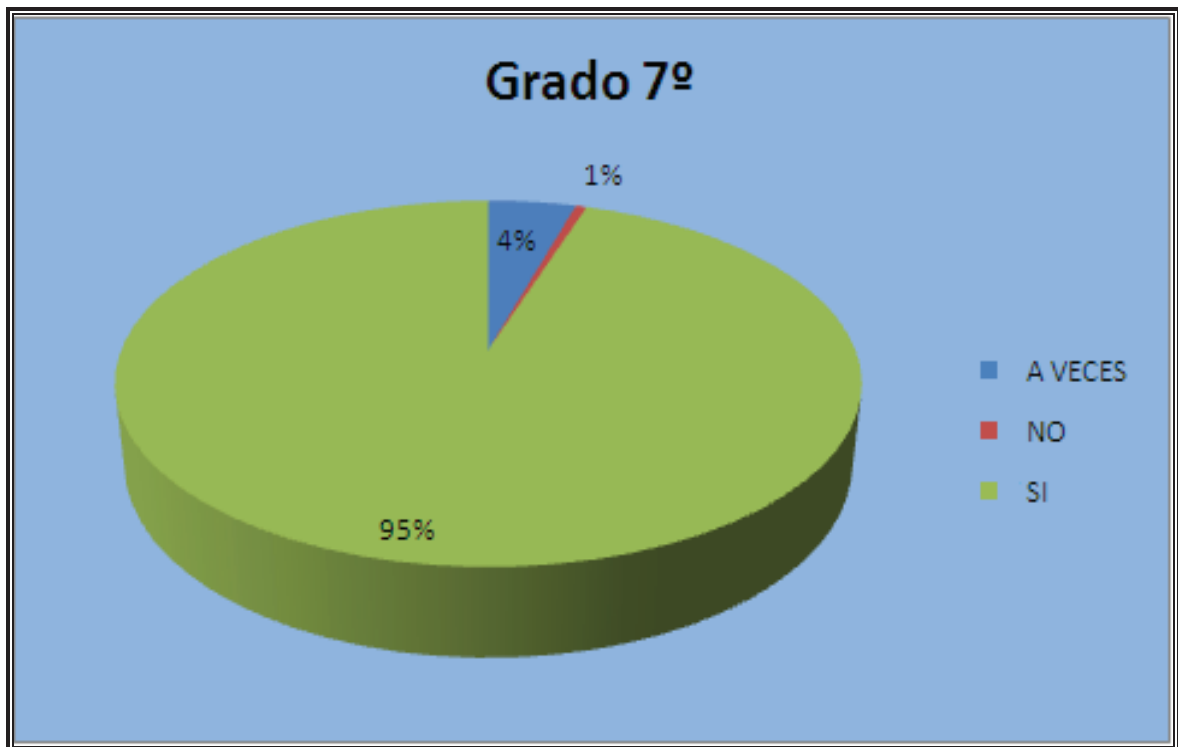


Gráfico 5.2 ¿Tú cenas?

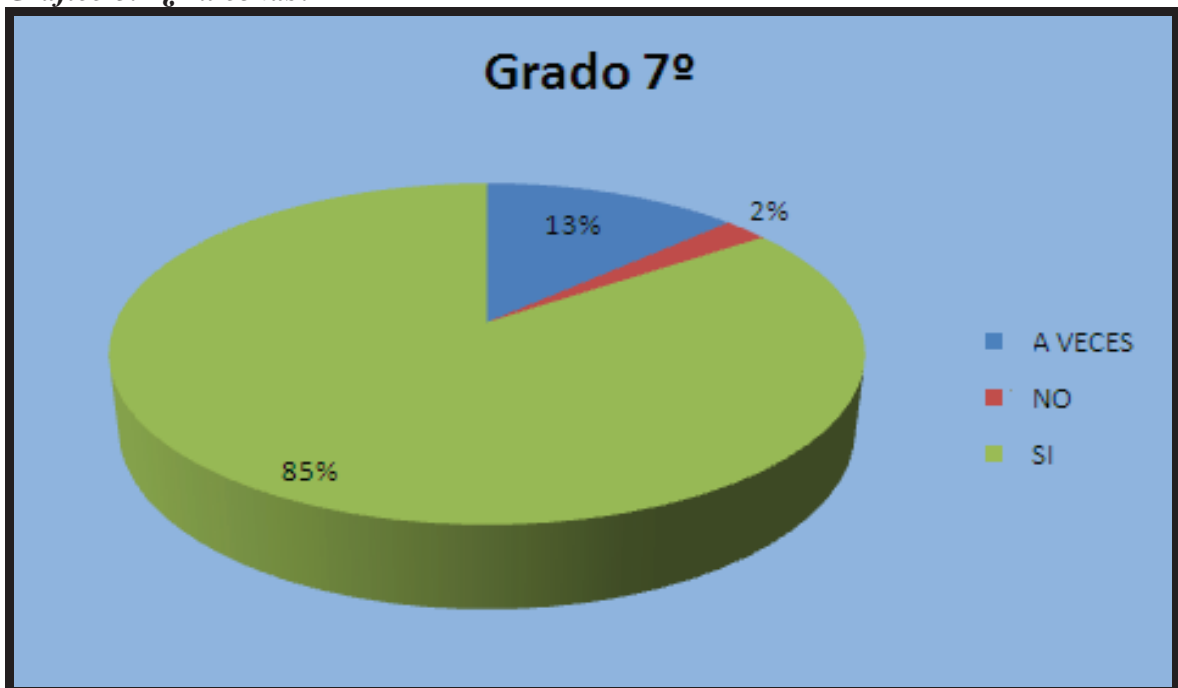


Gráfico 5.3. ¿Tú traes onces?

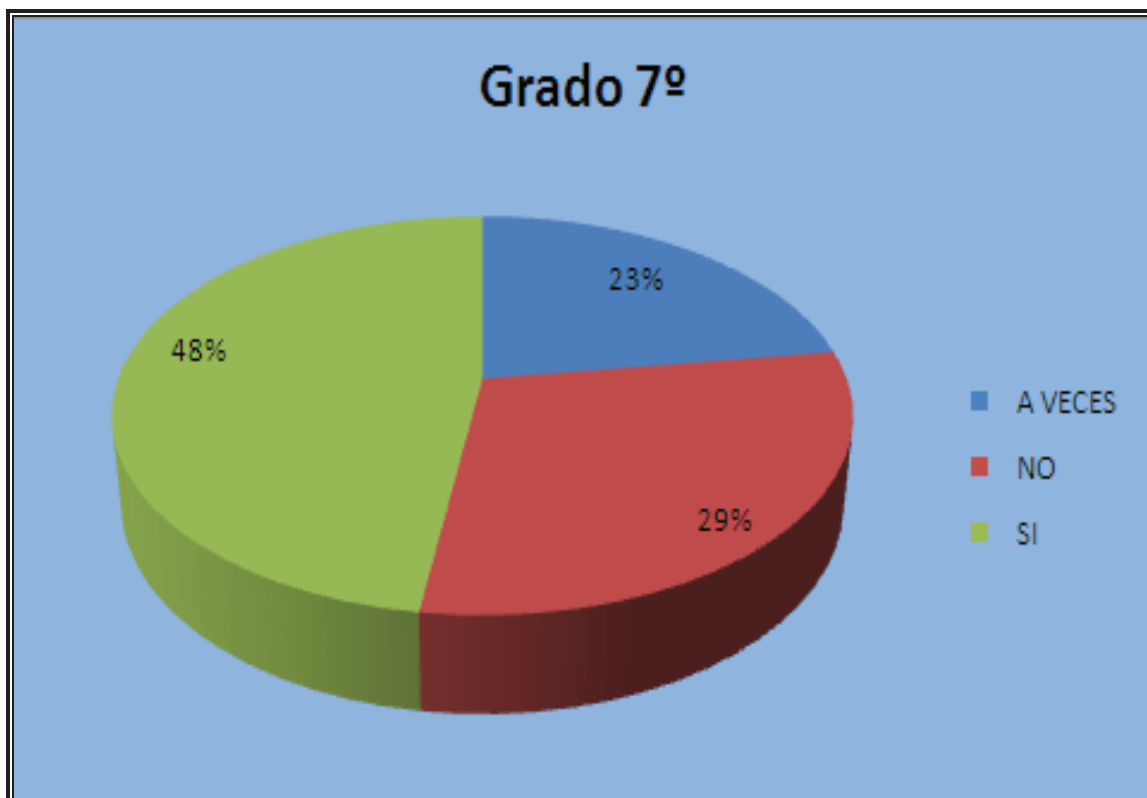


Gráfico 5.4. ¿Tú almuerzas cuando debes asistir a Jornada Tarde?

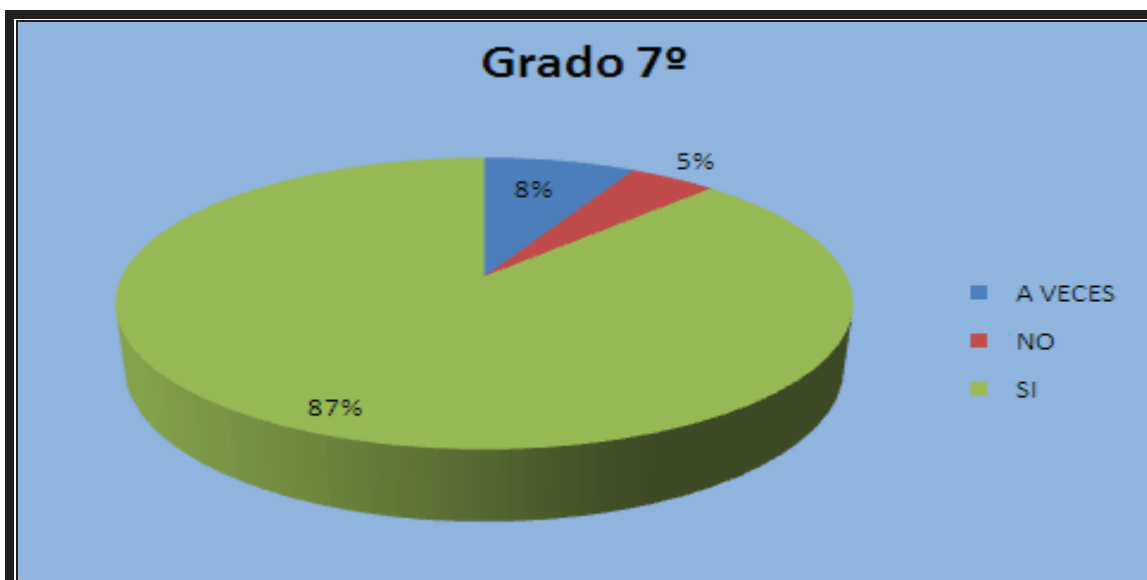


Gráfico 6. ¿En qué tipo de vivienda vives?

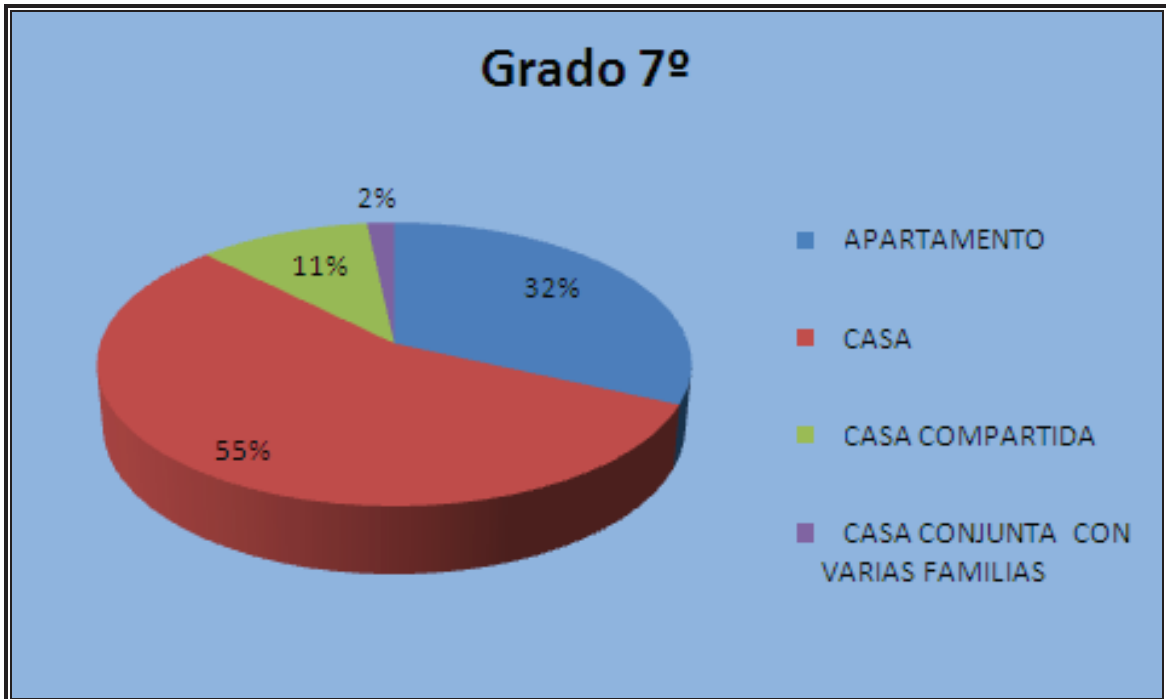


Gráfico 7. ¿Con qué personas compartes tu tiempo libre?

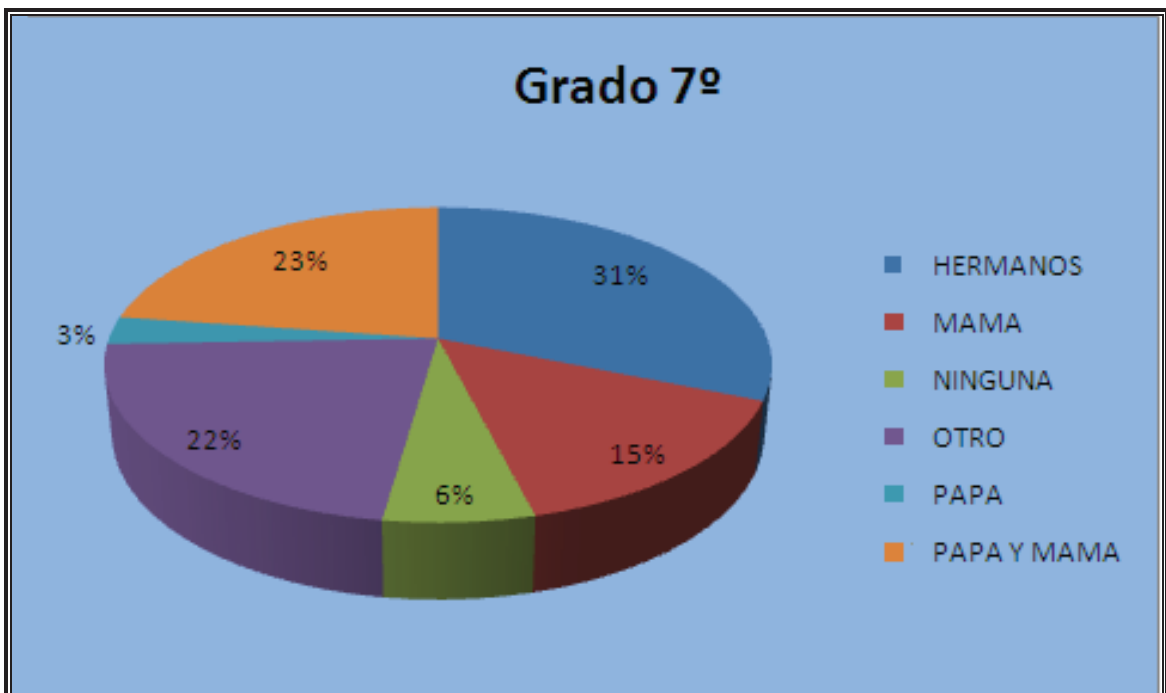


Gráfico 8. ¿Qué es lo que más te gusta hacer en tu tiempo libre?

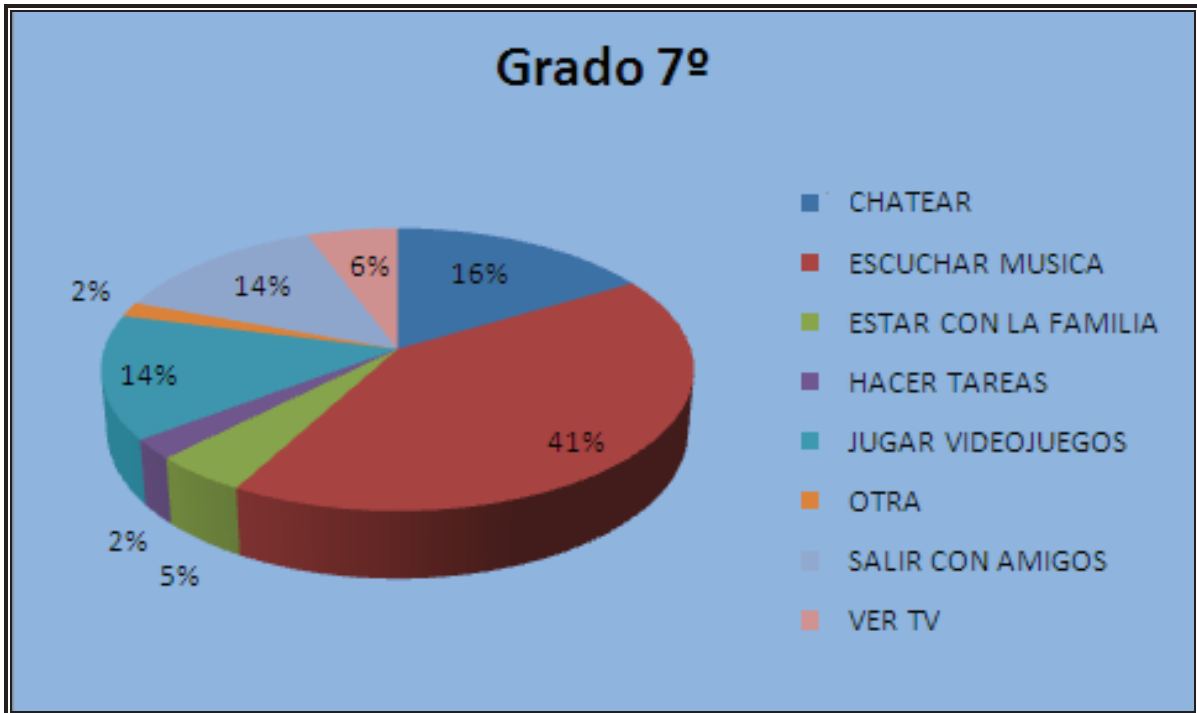


Gráfico 9. ¿Pertenece a alguna Cultura Urbana?

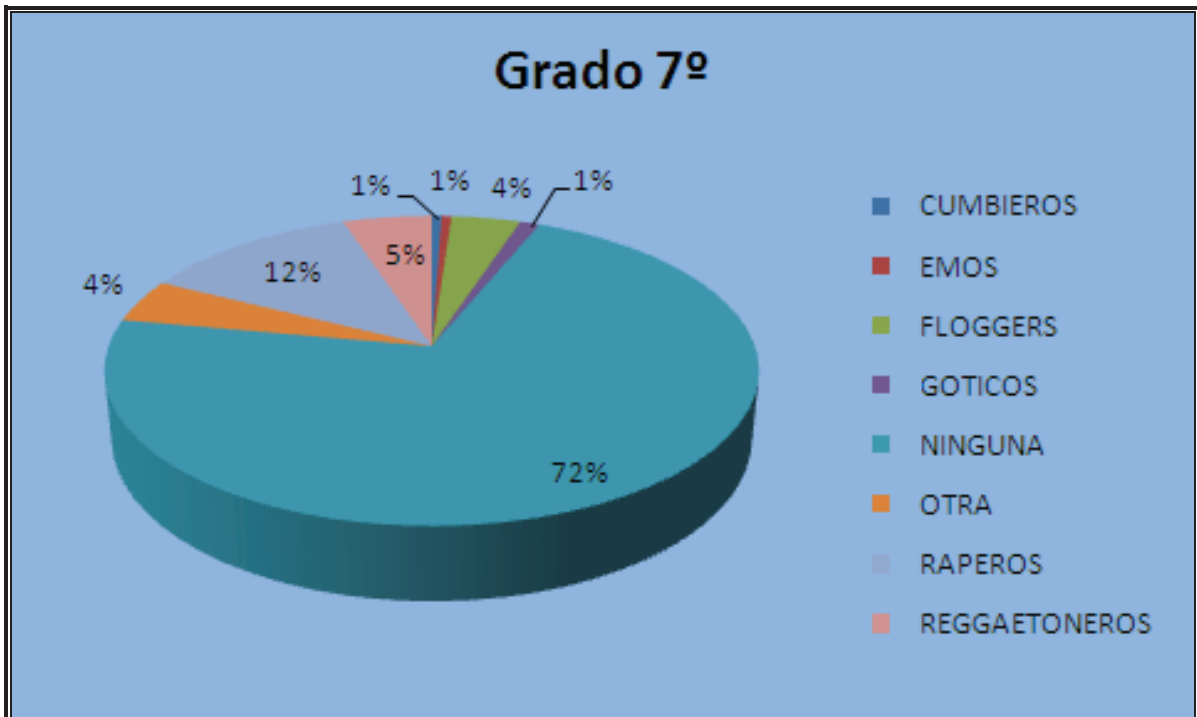


Gráfico 10. ¿Qué música te gusta bailar?

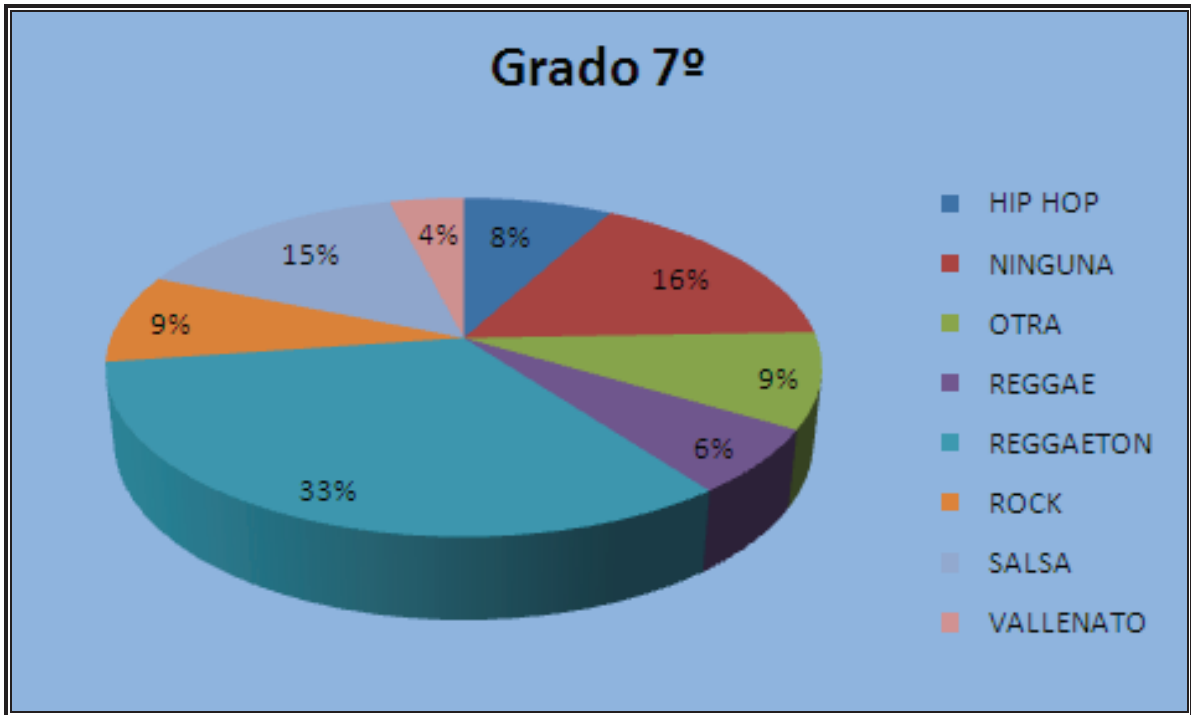


Gráfico 11. ¿Cuál es tu reacción en una situación conflictiva dentro del Colegio?

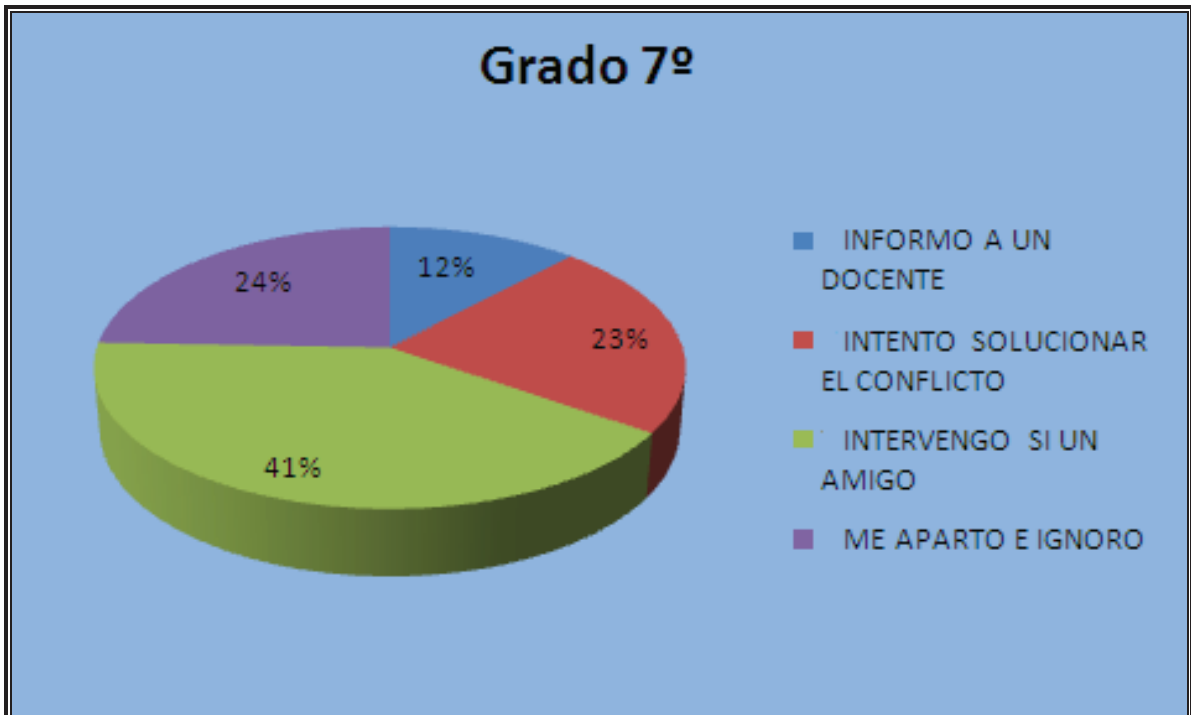


Gráfico 12. ¿A quién recurrirías si estas deprimido o necesitas hablar de algo?

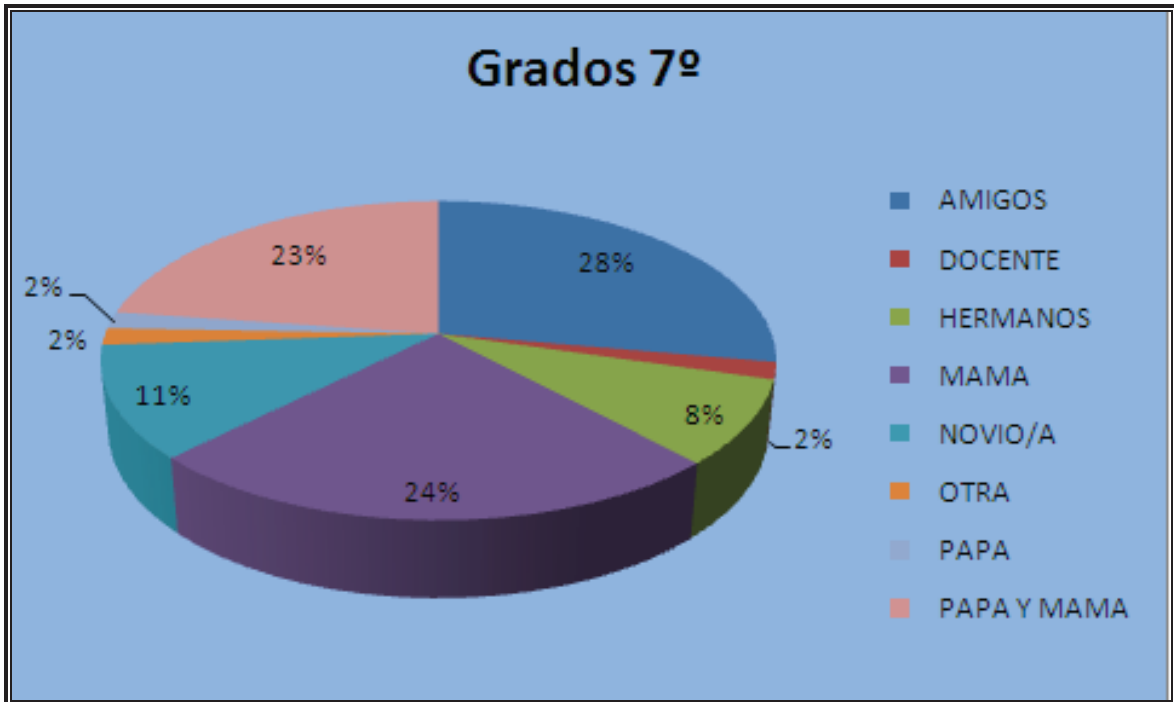
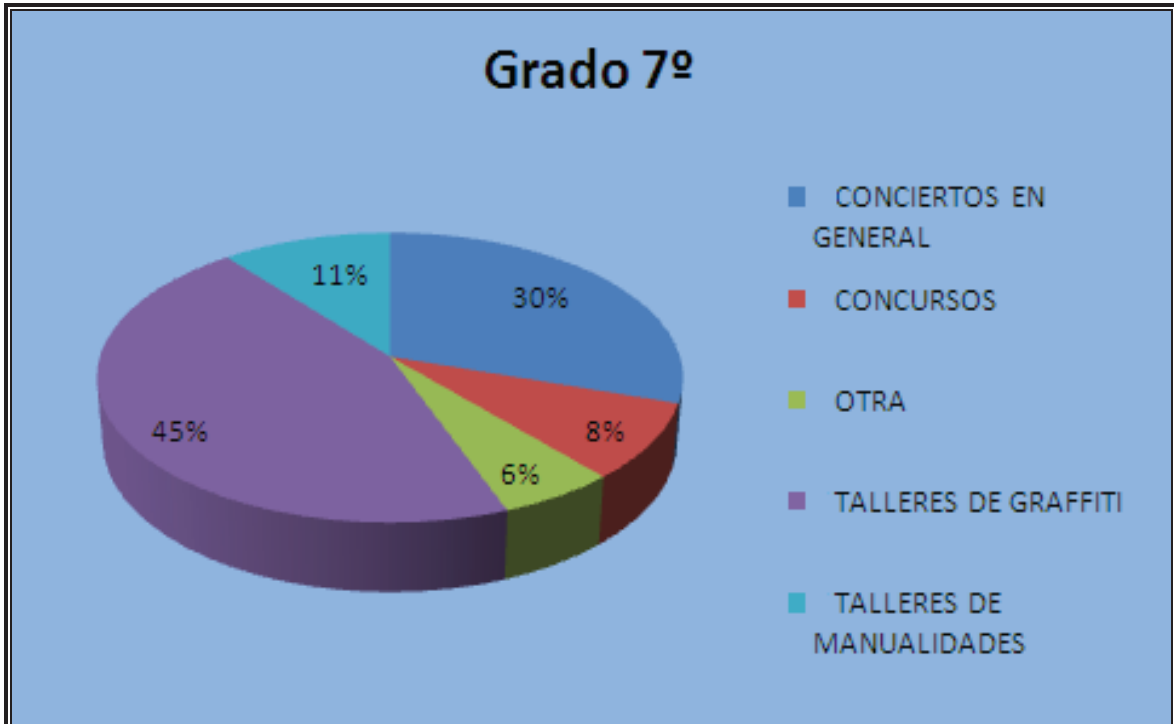


Gráfico 13. ¿Que actividades te gustaría que se realizarán en el Colegio en tiempo extraclase?



Resultados de Modelo evaluativo Acciones Pedagógicas.

Acción pedagógica Octubre 7

Gráfico 14. ¿Cómo te pareció trabajar con compañeros de diferentes grados?

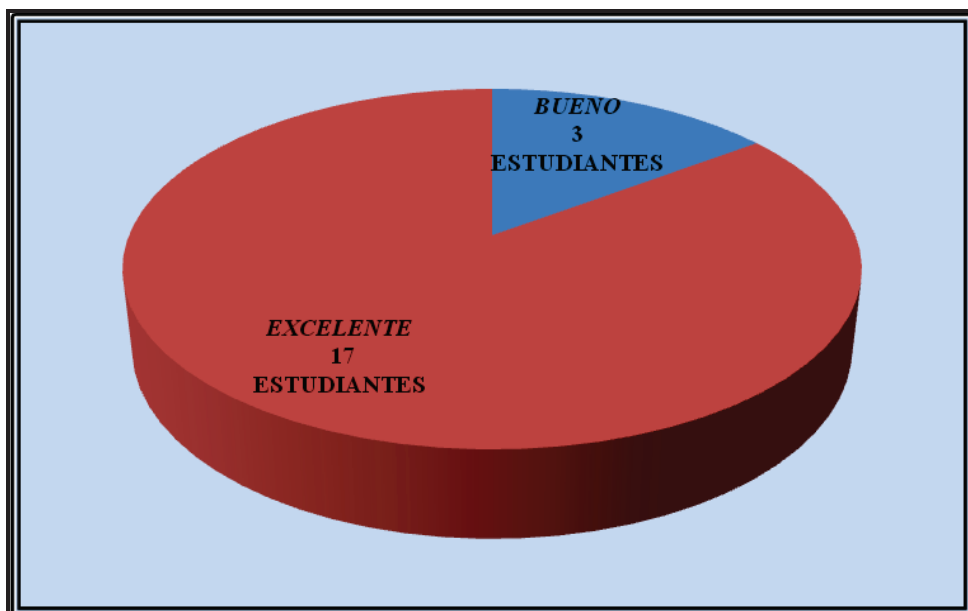


Gráfico 15. ¿Cómo te pareció acción pedagógica de hoy?

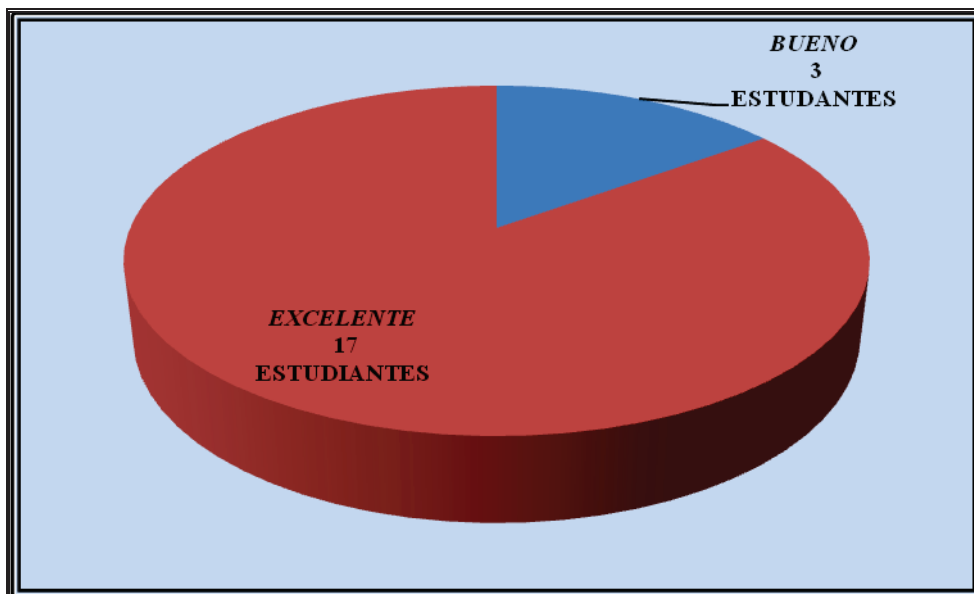


Gráfico 16. ¿Cómo te pareció participar en la acción pedagógica de hoy?

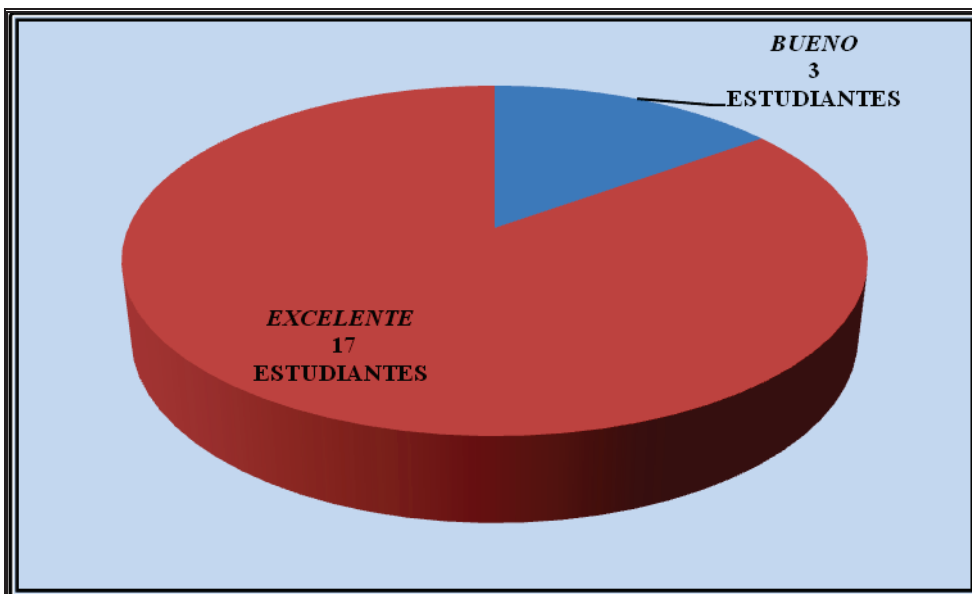


Gráfico 17. ¿Cómo te pareció el tema tratado?

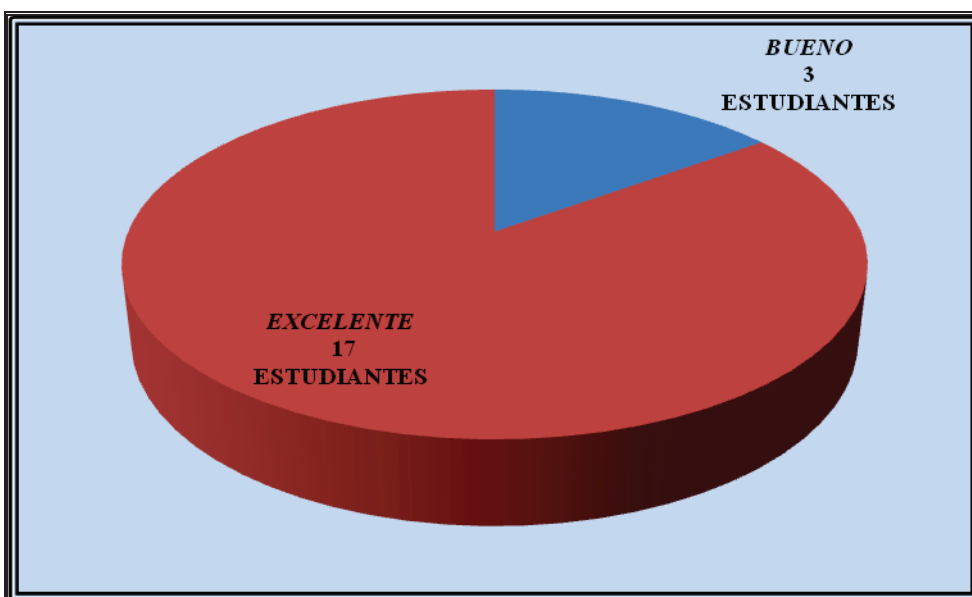


Gráfico 18. ¿Cómo es tu capacidad de respuesta ante un conflicto después de esta acción pedagógica?

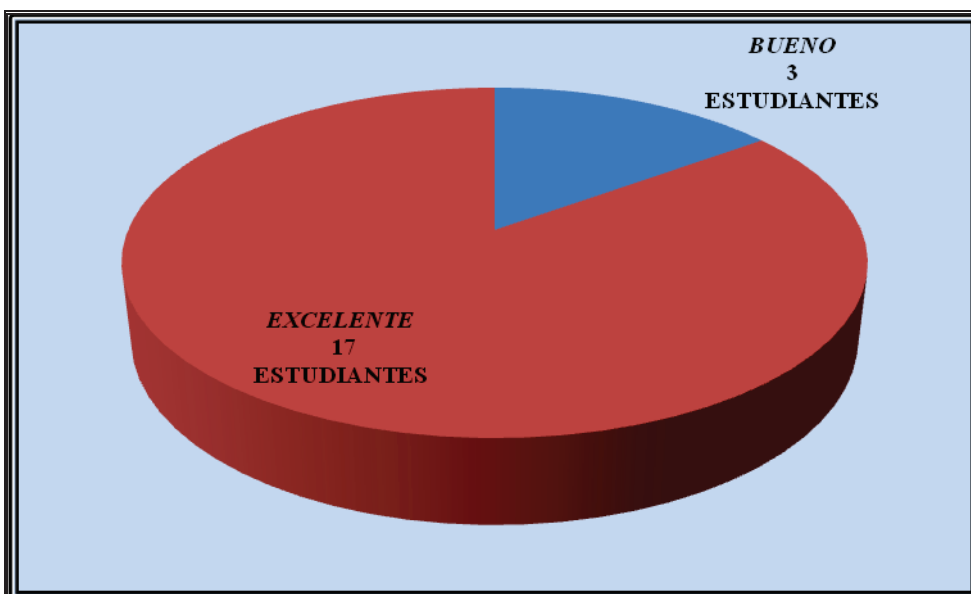
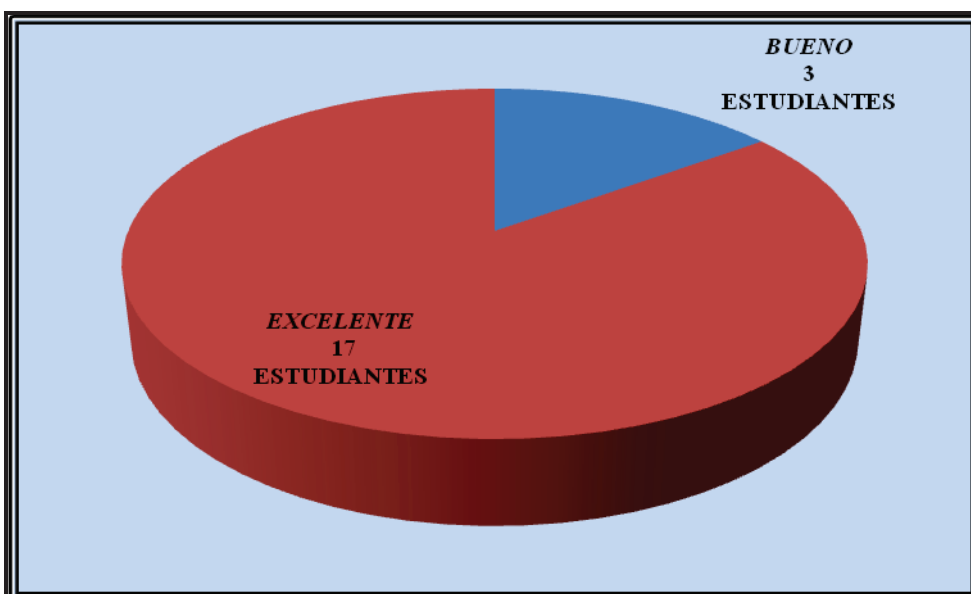


Gráfico19. ¿Cómo te pareció la forma en que manejamos la acción pedagógica de hoy?



Acción pedagógica Octubre 19

Gráfico 20. ¿Cómo te pareció trabajar con compañeros de diferentes grados?

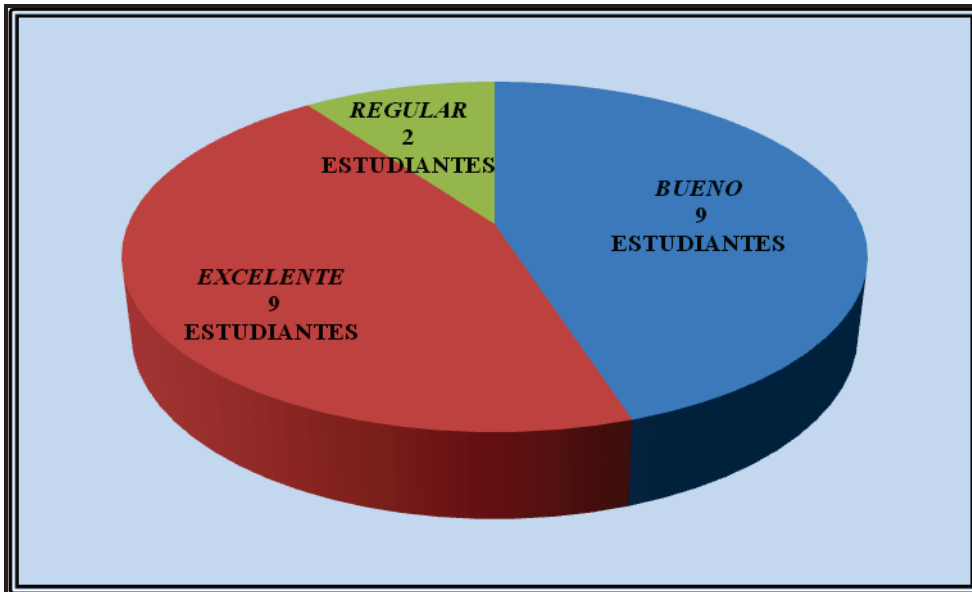


Gráfico 21. ¿Cómo te pareció actividad de hoy?

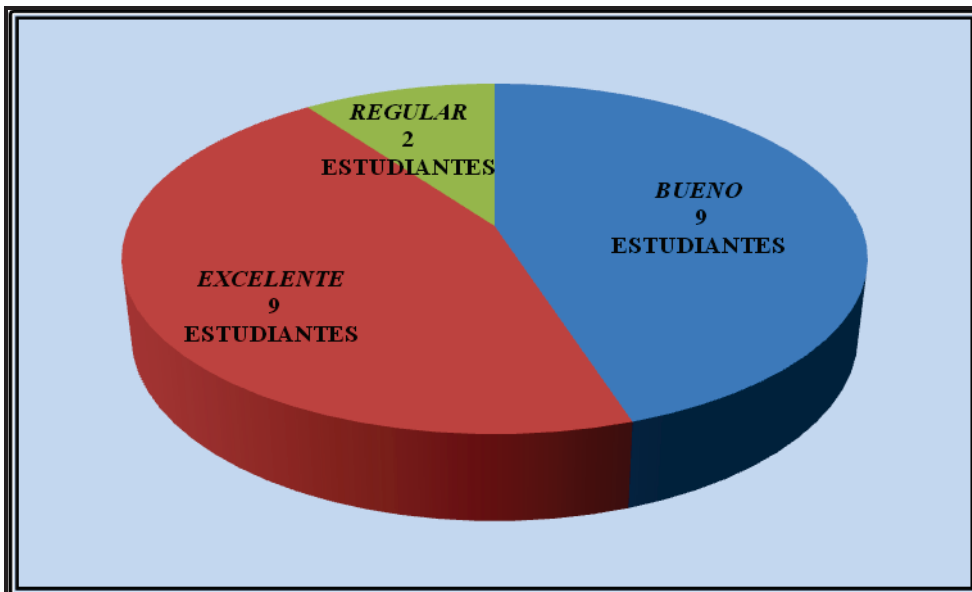


Gráfico 22. ¿Cómo te pareció participar en actividades como la de hoy?

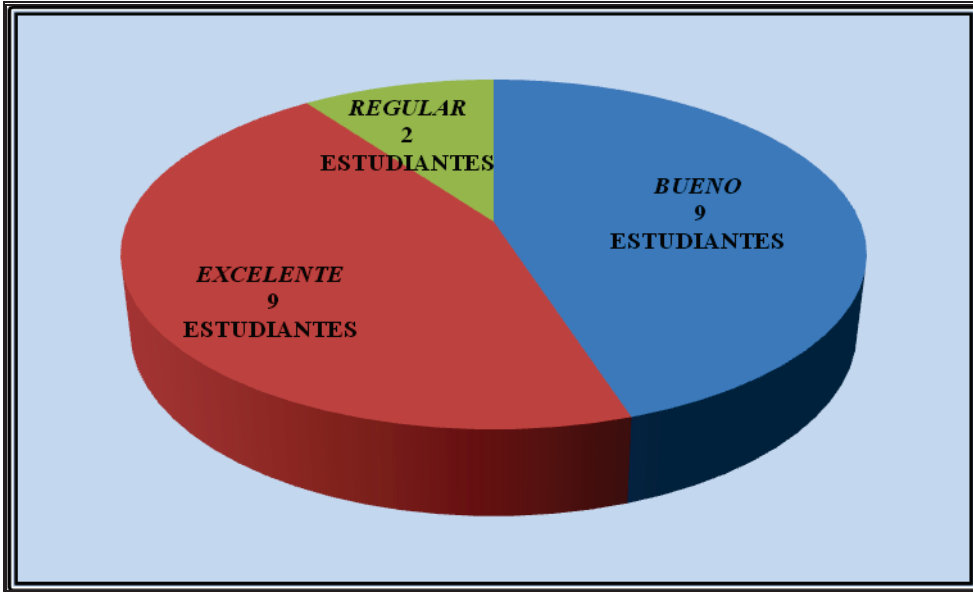


Gráfico 23 ¿Cómo te pareció el tema tratado?

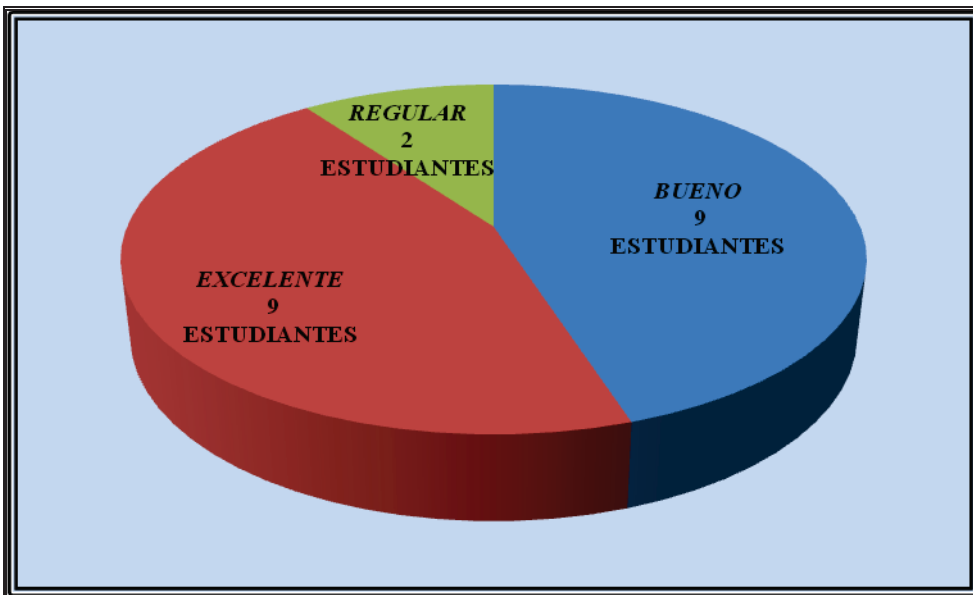


Gráfico 24. ¿Cómo es tu capacidad de respuesta ante un conflicto después de esta actividad?

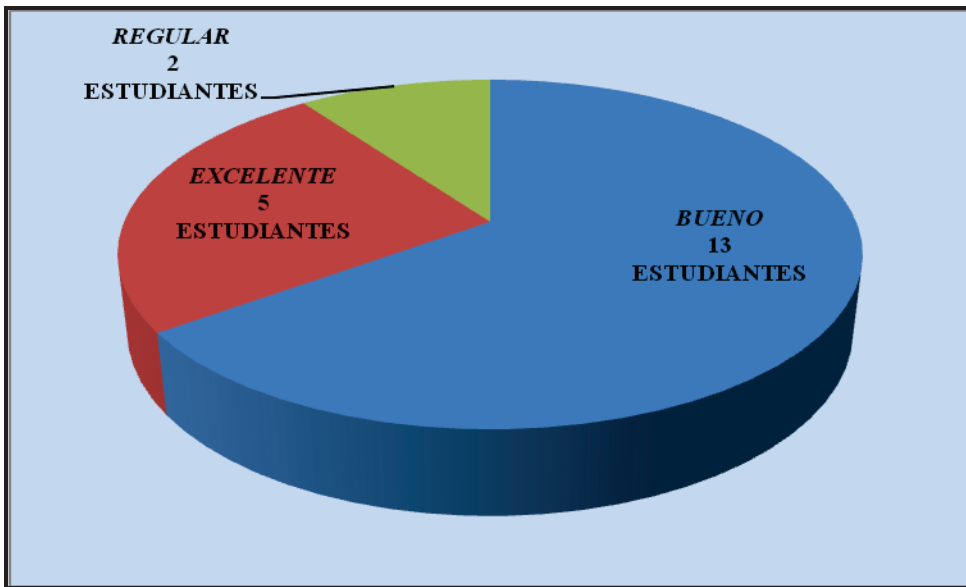
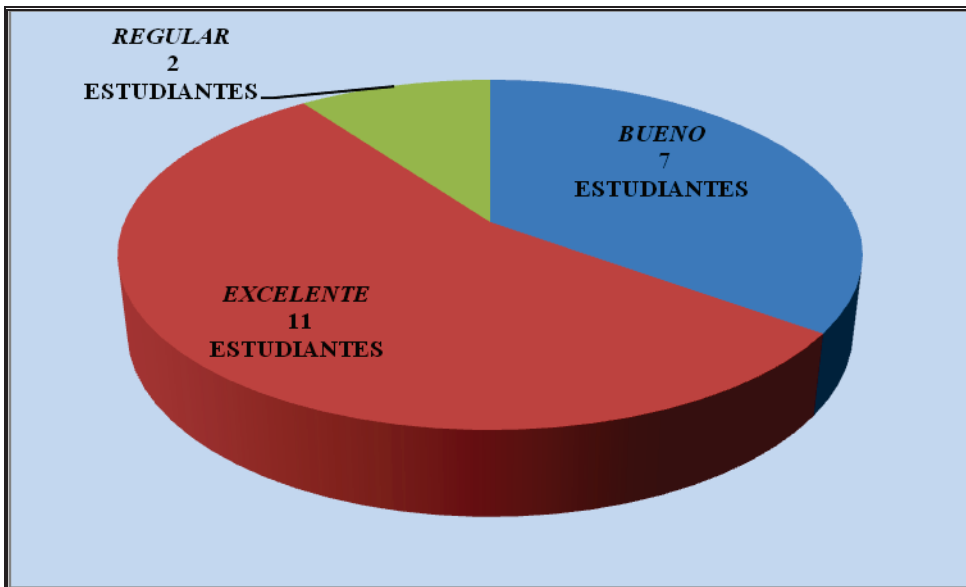


Gráfico 25. ¿Cómo te pareció la forma en que manejamos la actividad de hoy?



Acción pedagógica Octubre 20

Gráfico 26. ¿Cómo te pareció trabajar con compañeros de diferentes grados?

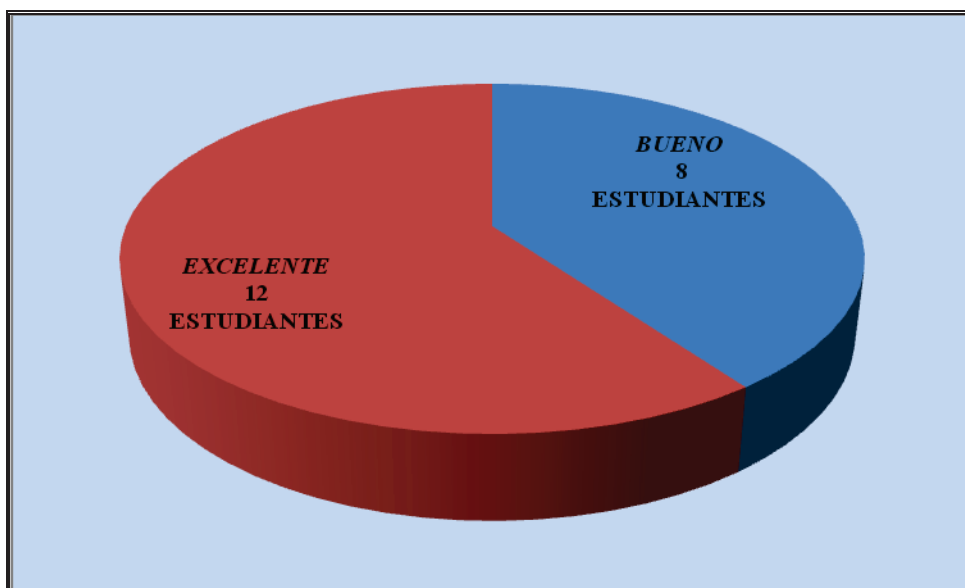


Gráfico 27. ¿Cómo te pareció actividad de hoy?

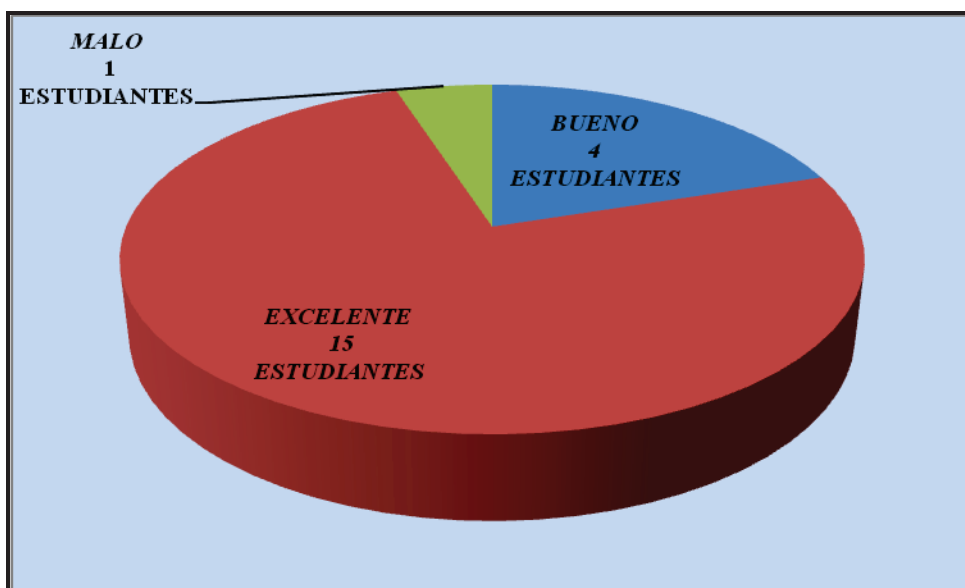


Gráfico 28. ¿Cómo te pareció participar en actividades como la de hoy?

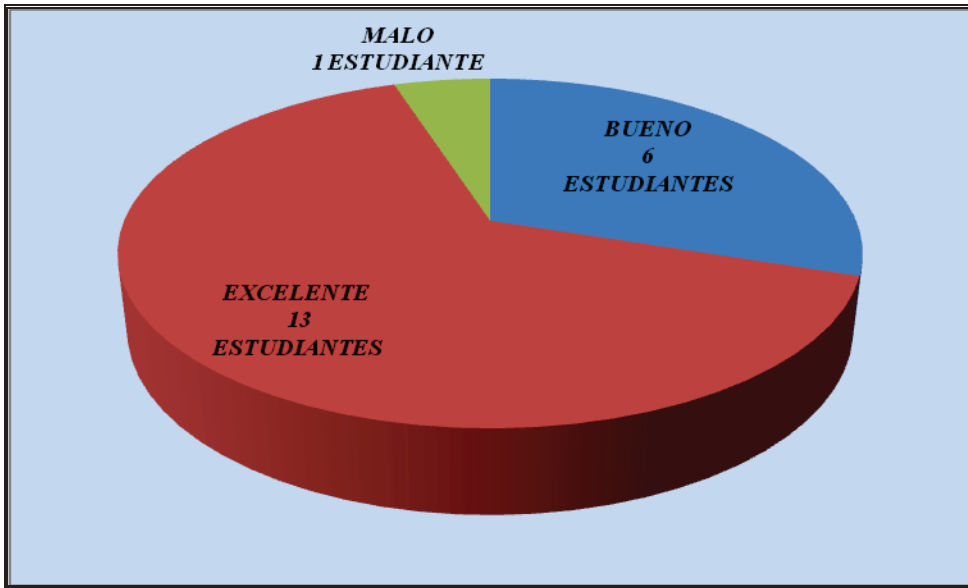


Gráfico 29. ¿Cómo te pareció el tema tratado?

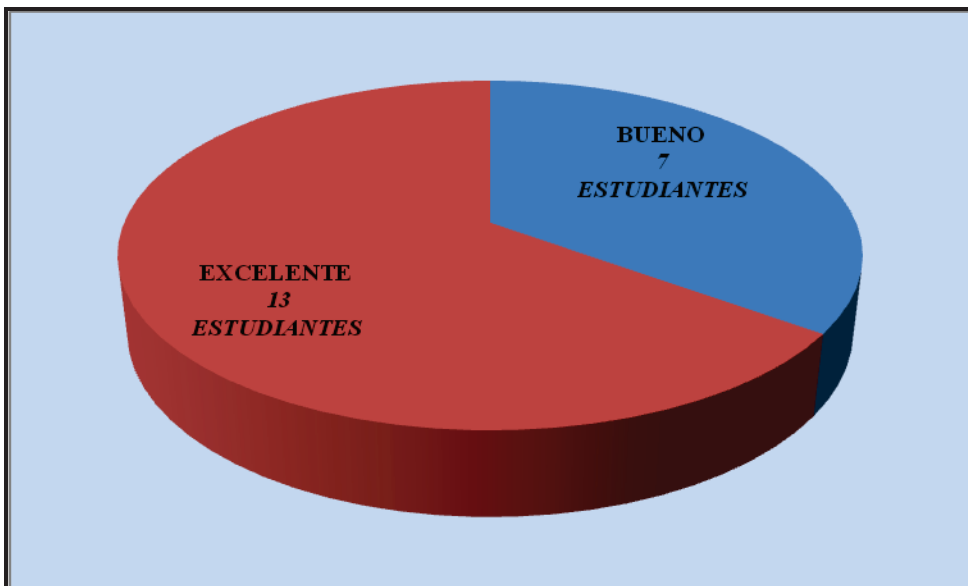


Gráfico 30. ¿Cómo es tu capacidad de respuesta ante un conflicto después de esta actividad?

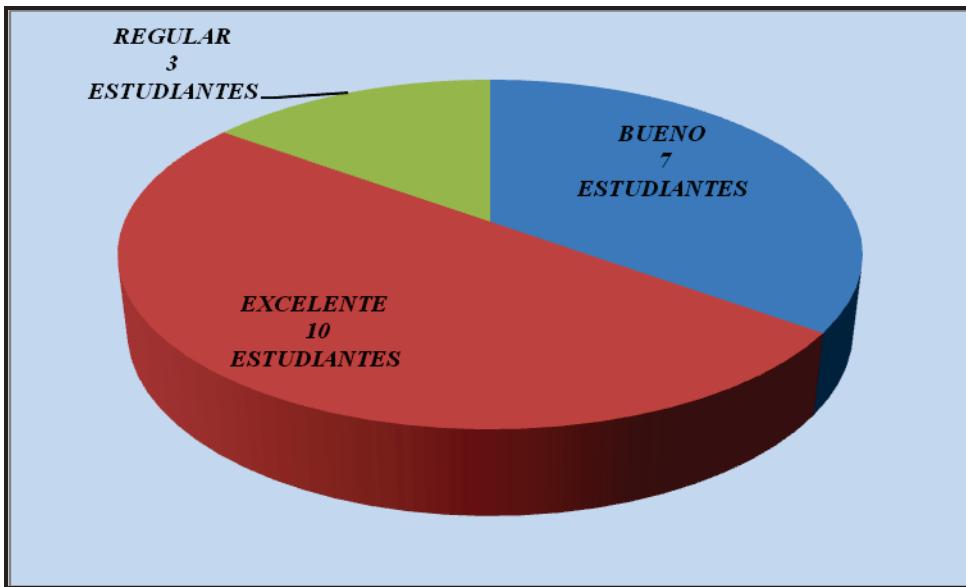
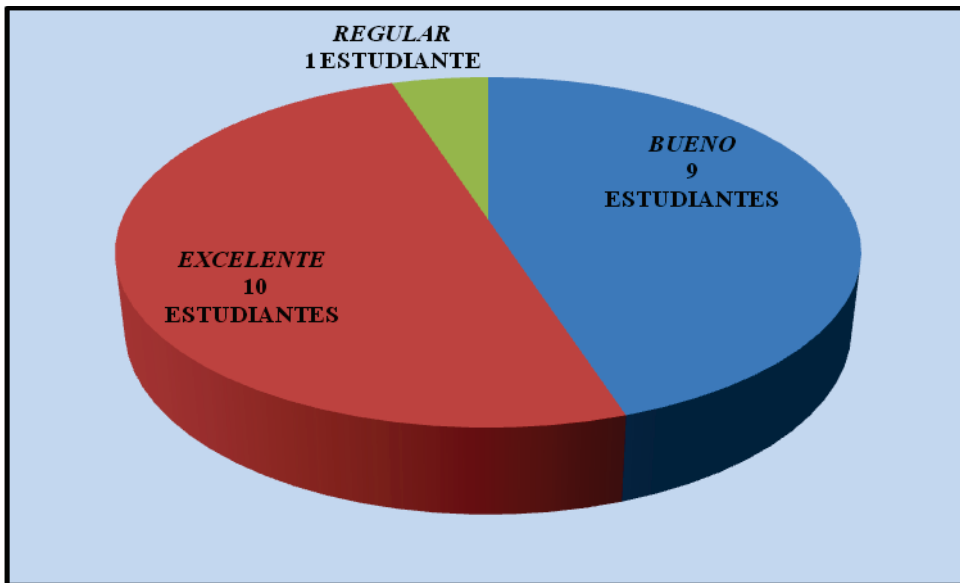


Gráfico 31. ¿Cómo te pareció la forma en que manejamos la actividad de hoy?



Acción pedagógica Octubre 21

Gráfico 32. ¿Cómo te pareció trabajar con compañeros de diferentes grados?



Gráfico 33. ¿Cómo te pareció actividad de hoy?

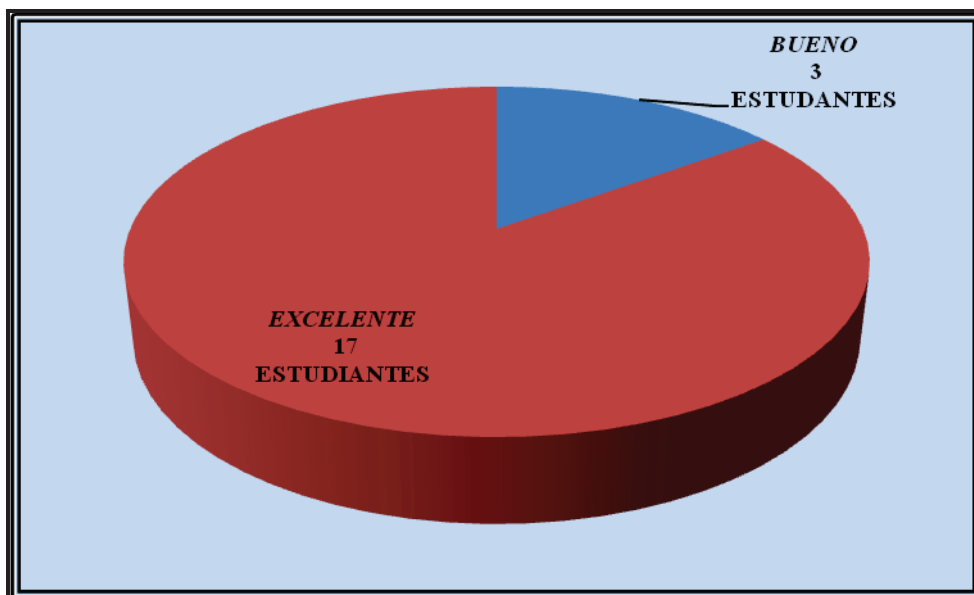


Gráfico 34. ¿Cómo te pareció participar en actividades como la de hoy?

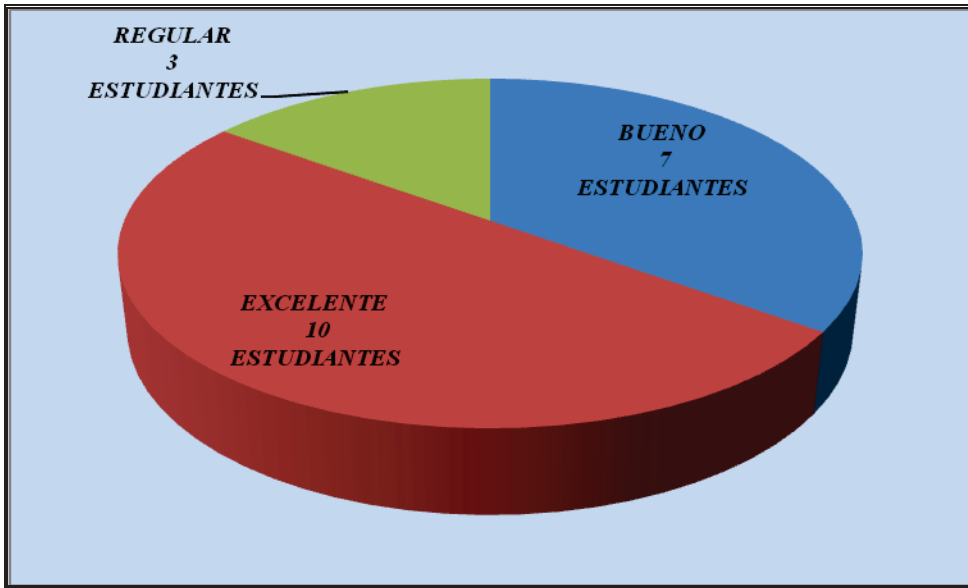


Gráfico 35. ¿Cómo te pareció el tema tratado?

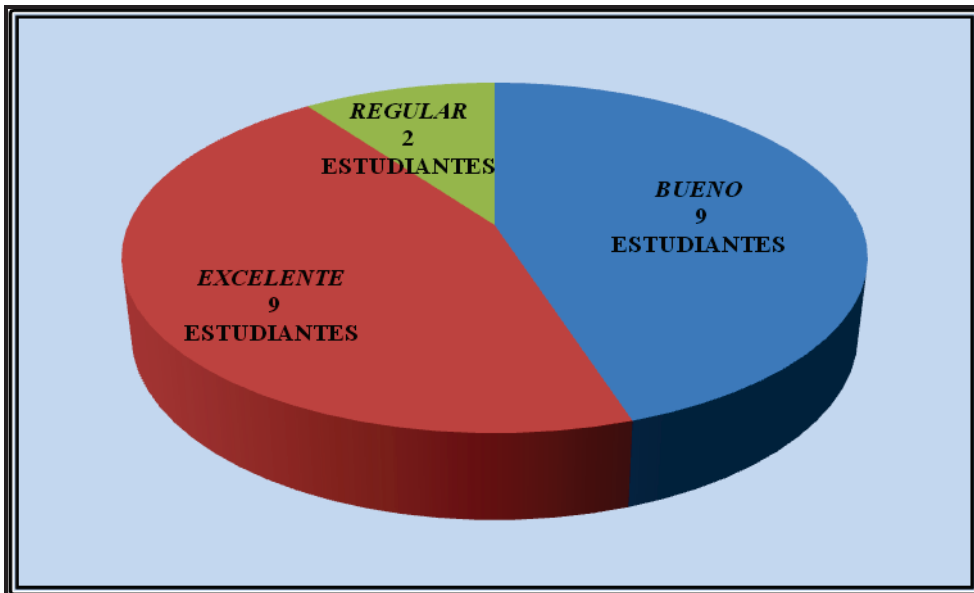


Gráfico 36. ¿Cómo es tu capacidad de respuesta ante un conflicto después de esta actividad?

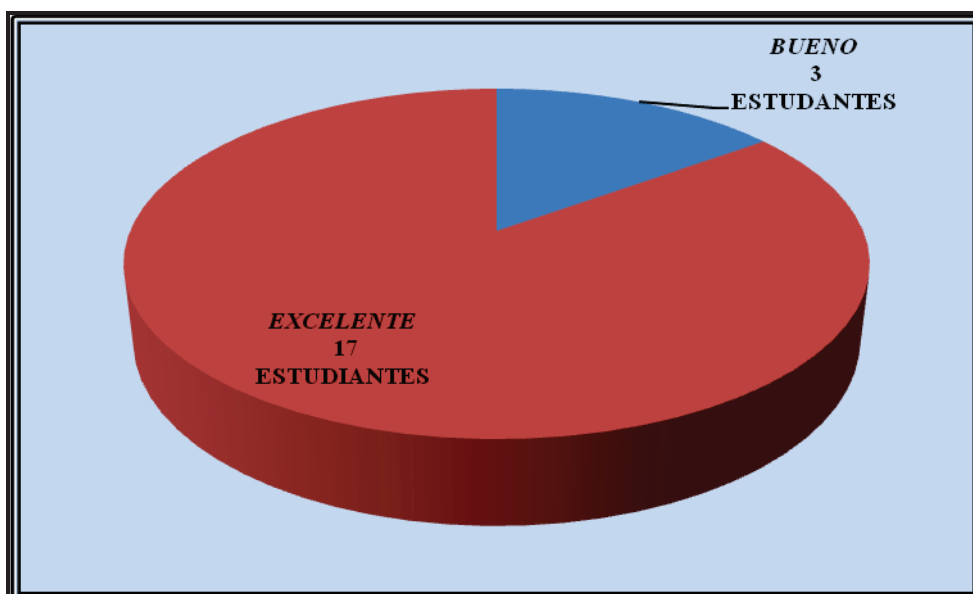
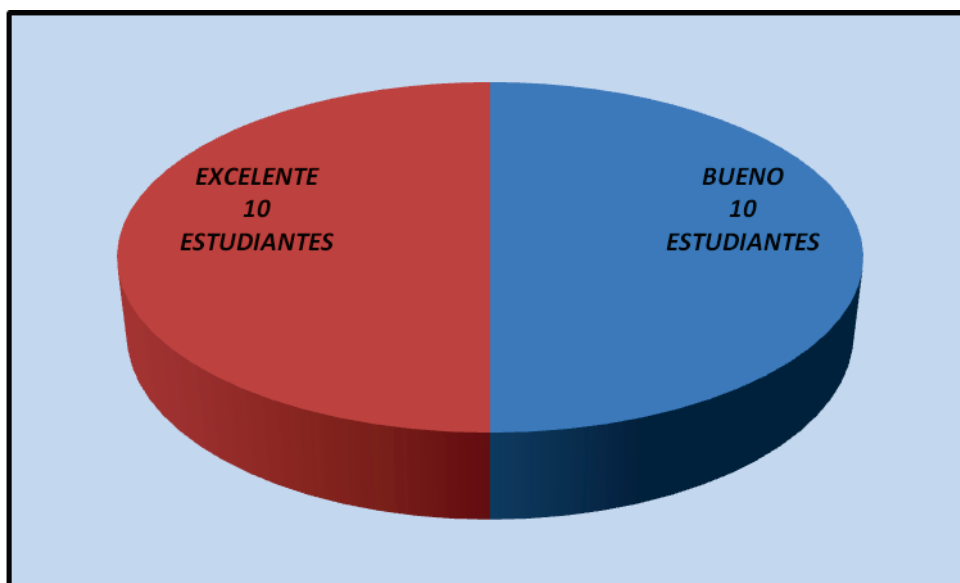


Gráfico 37. ¿Cómo te pareció la forma en que manejamos la actividad de hoy?



Acción pedagógica Octubre 25

Gráfico 38. ¿Cómo te pareció trabajar con compañeros de diferentes grados?

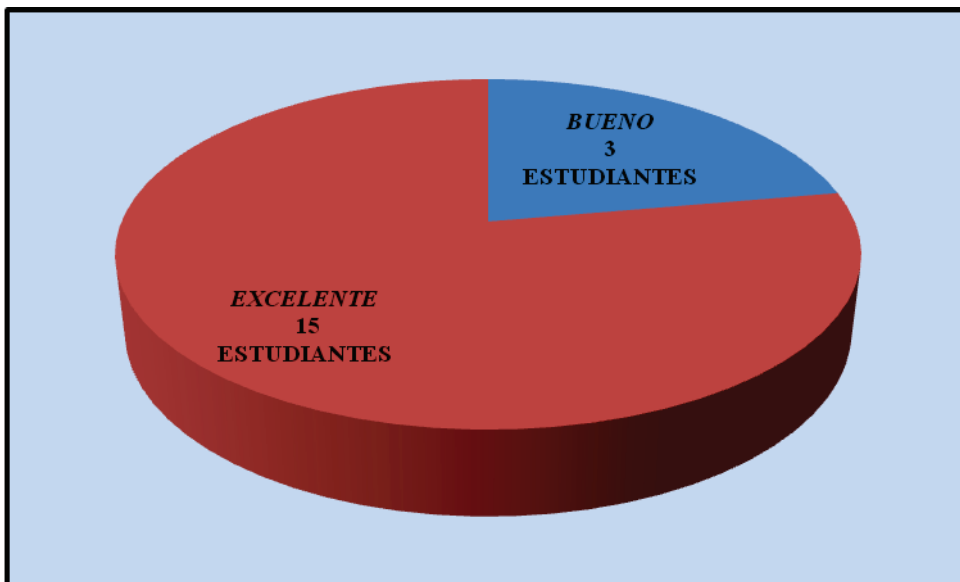


Gráfico 39. ¿Cómo te pareció actividad de hoy?

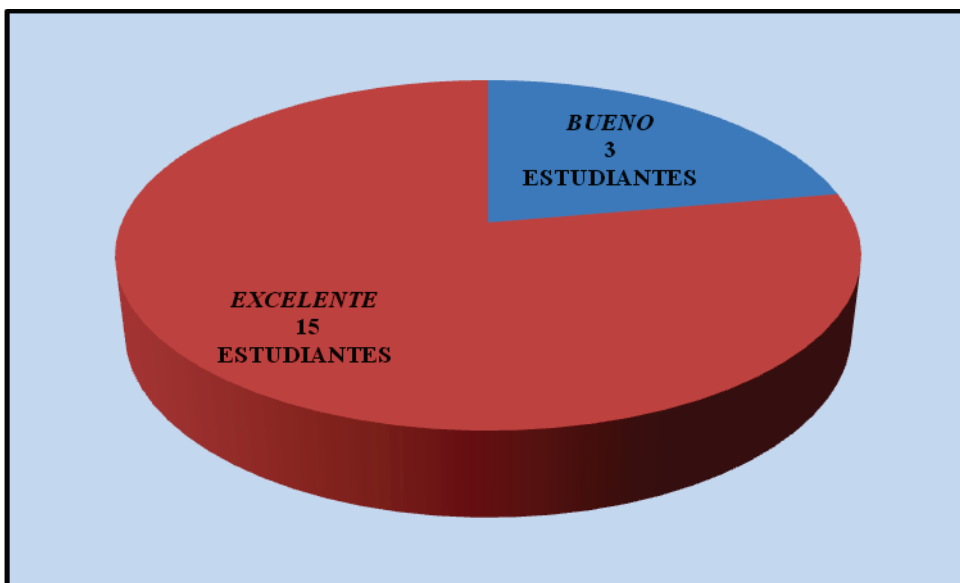


Gráfico 40. ¿Cómo te pareció participar en actividades como la de hoy?



Gráfico 41. ¿Cómo te pareció el tema tratado?

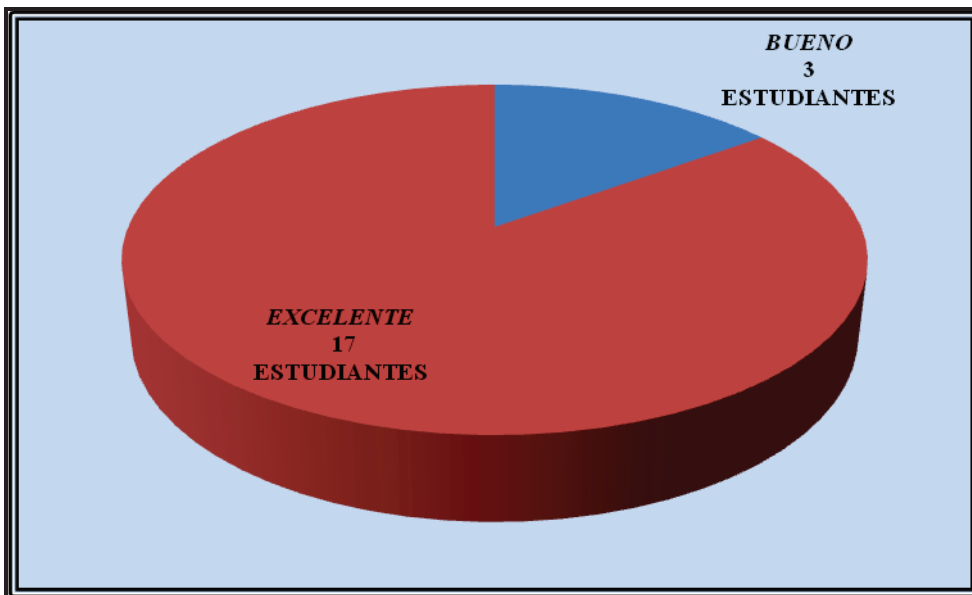


Gráfico 42. ¿Cómo es tu capacidad de respuesta ante un conflicto después de esta actividad?



Gráfico 43. ¿Cómo te pareció la forma en que manejamos la actividad de hoy?

