

**INFLUENCIA DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE LA
LECTOESCRITURA EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS Y LAS
ESTUDIANTES DEL GRADO PRIMERO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
RURAL LA CADENA DEL MUNICIPIO DE CAREPA ANTIOQUIA.**

AUTORA.

DENNY ASTRID PARRA ROMAÑA.

ASESORA:

NOHELIA MENA MORENO.

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
SECCIONAL URABÁ
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
APARTADÓ
2016**

Agradecimientos.

A Dios.

Por darme sabiduría, por su misericordia, porque siempre me guio durante esta investigación.

A la Universidad.

Por sus enseñanzas y la oportunidad de hacer parte de tan importante corporación, pero además por posibilitar que pudiera escoger como opción de grado, el proyecto de investigación.

A mi Familia.

Por su apoyo, la paciencia y la colaboración, en especial a mi madre señora Miriam Romaña, que estuvo pendiente y haciendo sugerencias, durante todo este recorrido de la investigación.

A la Docente.

Me siento afortunada de contar con alguien tan valiosa como la profesora Nohelia Mena, es un ser humano excepcional y una docente integral, mil gracias por su motivación, colaboración y paciencia, lo cual me llevó a no desistir de este proyecto.

A la Institución.

A toda la comunidad educativa de la Institución Educativa Rural la Cadena, en especial; a la Rectora, la Coordinadora y las docentes de los grados primero, por permitirme trabajar con sus grupos, y sobre todo, por la acogida en esta Institución.

Tabla de Contenido.

| | |
|---------------------------------------|----|
| Introducción..... | 7 |
| 1. Título..... | 10 |
| 2. Problema..... | 10 |
| 2.1 Descripción del Problema..... | 10 |
| 2.2 Formulación del problema..... | 13 |
| 3. Justificación..... | 14 |
| 4. Objetivo..... | 16 |
| 4.1 Objetivo General..... | 16 |
| 4.2 Objetivos Específicos..... | 16 |
| 5. Marco Teórico..... | 18 |
| 5.1 Antecedentes..... | 18 |
| 5.2 Marco Referencial..... | 21 |
| 5.3 Marco Legal..... | 27 |
| 6. Diseño Metodológico..... | 31 |
| 6.1 Tipo de Estudio..... | 31 |
| 6.2 Técnicas de Investigación..... | 32 |
| 6.3 Población..... | 35 |
| 6.4 Muestra..... | 36 |
| 6.5 Hallazgos..... | 38 |
| 7. Conclusiones..... | 51 |
| 8. Recomendaciones..... | 58 |
| 8.1 A la Institución..... | 59 |
| 8.2 A los y las Docentes..... | 59 |
| 8.3 A las Familias..... | 60 |
| 8.4 A la Secretaría de Educación..... | 60 |
| 8.5 A Futuras Investigaciones..... | 61 |

| | |
|---|----|
| 9. Referencias Bibliográficas..... | 62 |
| 10. Anexos. | 64 |
| Anexo 1. Registro Fotográfico..... | 64 |
| Anexo 2. Registros de Observación. | 66 |
| Anexo 3. Registro Diligenciado de Entrevista. | 71 |
| Propuesta Pedagógica de Intervención | 79 |
| 1. Nombre: Leyendo y Leyendo luego voy escribiendo: Una estrategia pedagógica y creativa para la enseñanza de la lectoescritura”..... | 79 |
| 2. Descripción de la Propuesta..... | 79 |
| 3. Justificación. | 80 |
| 4. Objetivos..... | 81 |
| 4.1 General..... | 81 |
| 4.2 Específicos..... | 81 |
| 5. Marco Teórico..... | 81 |
| 6. Metodología. | 84 |
| 6.1 Sensibilización:..... | 84 |
| 6.2 Capacitación: | 85 |
| 6.3 Ejecución. | 85 |
| 6.4 Proyección. | 86 |
| 7. Plan de Acción. | 87 |
| 8. Cronograma de Actividades..... | 88 |
| 9. Informe de cada Actividad:..... | 89 |
| 9.1 Actividad N° 1: Socialización y Presentación de la Propuesta. | 89 |
| 9.1.1 Informe del desarrollo de la actividad. Fecha. 10/05/2016 | 89 |
| 9.1.2 Evaluación: | 89 |
| 9.1.3 Evidencias:..... | 89 |
| 9.2 Actividad N° 2: Lanzamiento de la propuesta y la Bolsa Mágica..... | 90 |
| 9.2.1 Informe del desarrollo de la actividad: Fecha 18/05/2016 | 90 |
| 9.2.2 Evaluación..... | 91 |
| 9.2.3 Evidencias..... | 91 |
| 9.3 Actividad N°3: Crucipalabras..... | 92 |
| 9.3.1 Informe del desarrollo de la actividad. Fecha 11/05/2016 | 92 |

| | |
|---|-----|
| 9.3.2 Evaluación: | 92 |
| 9.3.3 Evidencias..... | 92 |
| 9.4 Actividad N°4: Te narro una historieta..... | 93 |
| 9.4.1 Informe del desarrollo de la actividad. Fecha. 12/05/2016 | 93 |
| 9.4.2 Evaluación. | 93 |
| 9.4.3 Evidencias..... | 93 |
| 9.5 Actividad N°5: Canto, Juego y Aprendo. | 94 |
| 9.5.1 Informe del desarrollo de la actividad. Fecha 17/05/2016 | 94 |
| 9.5.2 Evaluación | 94 |
| 9.5.3 Evidencias..... | 94 |
| 9.6 Actividad N° 6: Tomasa. | 95 |
| 9.6.1 Informe del desarrollo de la actividad. Fecha 24/05/2016 | 95 |
| 9.6.2 Evaluación: | 95 |
| 9.6.3 Evidencia | 95 |
| 9.7 Actividad N° 7: Bibliohouse. ¿Qué Animal Es? | 96 |
| 9.7.1 Informe del desarrollo de la actividad. Fecha 25/05/2016 | 96 |
| 9.7.2 Evaluación: | 96 |
| 9.7.3 Evidencias..... | 96 |
| 9.8 Actividad N° 8: Titeretiando. | 97 |
| 9.8.1 Informe del desarrollo de la actividad. Fecha 26/05/2016 | 97 |
| 9.8.2 Evaluación: | 97 |
| 9.8.3 Evidencias:..... | 97 |
| 9.9 Actividad N° 9: El Juego de las Oraciones..... | 98 |
| 9.9.1 Informe del desarrollo de la actividad: Fecha 31/05/2016 | 98 |
| 9.9.2 Evaluación: | 98 |
| 9.9.3 Evidencias:..... | 98 |
| 9.10 Nombre de la actividad N° 10: Leo un Cuento. | 99 |
| 9.10.1 Informe del desarrollo de la actividad: Fecha 02/06/2016 | 99 |
| 9.10.2 Evaluación: | 99 |
| 9.10.3 Evidencias:..... | 99 |
| 9.11 Actividad N° 11: Palabras Picaditas..... | 100 |
| 9.11.1 Informe del desarrollo de la actividad: Fecha 08/06/2016 | 100 |

| | |
|---|-----|
| 9.11.2 Evaluación: | 100 |
| 9.11.3 Evidencias..... | 100 |
| 9.12 Actividad N° 12: Juego de Palabras. | 101 |
| 9.12.1 Informe del desarrollo de la actividad: Fecha 9/06/2016 | 101 |
| 9.12.2 Evaluación: | 101 |
| 9.12.3 Evidencias..... | 101 |
| 9.13 Actividad N° 13: Bazar..... | 102 |
| 9.13.1 Informe del desarrollo de la actividad: Fecha 10/06/2016 | 102 |
| 9.13.2 Evaluación: | 102 |
| 9.13.3 Evidencias:..... | 102 |
| 10. Conclusiones. | 103 |
| 11. Referencias. | 106 |
| 12. Anexos..... | 107 |

Tabla de Gráficas.

| | |
|---|----|
| Gráfica 1 Problemas de Aprendizaje identificados en el grupo..... | 37 |
| Gráfica 2. Problemas de Aprendizajes Identificados..... | 39 |
| Gráfica 3 Causas..... | 42 |
| Gráfica 4 Actividades | 44 |
| Gráfica 5 Entrevistas a Padres | 47 |
| Gráfica 6 Entrevista a Padres de Familia..... | 48 |
| Gráfica 7 Lectura Mi Oso Panda | 50 |

Introducción.

La influencia de los problemas de aprendizaje de la Lectoescritura en el desempeño escolar de los y las estudiantes, van surgiendo en medida que los docentes y padres de familia realizan un seguimiento y observación durante la etapa lectiva del estudiante, en este orden de ideas, se detectan situaciones que van impidiendo que el menor pueda desenvolverse de manera adecuada según la su edad y el grado en el que está el menor.

En este sentido, los problemas de aprendizaje, en los niños y niñas, aparecen en algunas ocasiones a lo largo de la etapa escolar, lo cual genera que se presenten dificultades en el uso de ciertas destrezas como son la lectura y escritura, por cual es pertinente abordar este tipo de investigaciones, que permitirán atender de manera oportuna esos problemas y también facilitar herramientas que promuevan el aprendizaje en lectoescritura.

Ahora bien, la lectura es una herramienta indispensable en el desarrollo pleno de los niños y niñas, puesto que desarrollan su vocabulario, se estimula su imaginación, además de facilitar la interacción con sus pares.

Por lo tanto, durante esta investigación se logró identificar que la distracción, las herramientas didácticas y la falta de acompañamiento, vienen generando que los estudiantes no avancen en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Es justo decir, que la lectura es también una forma de comunicación verbal y física, pero también se concibe a la escritura como resultado del aprendizaje de la lectura, cuando el niño se familiariza e identifica los signos y símbolos, empieza a expresarse a través de la escritura.

En este orden de ideas, bien lo expresa (Valverde Riascos, 2014):

La Lecto-escritura, ocupa un lugar primordial dentro de la nueva concepción de currículo, pues la lecto-escritura; es el elemento fundamental para el desarrollo de los procesos mentales y demás procesos cognitivos que realiza el educando dentro del aprendizaje. La lecto-escritura es un proceso continuo que no solo se da en el grado primero sino que se inicia mucho antes y continúa para toda la vida.

En cambio la escritura es concebida como un invento para aumentar la capacidad intelectual; así mismo se dice que no podría existir la ciencia sin la escritura. Puesto que permite explicar la práctica y dejarla para que otro lector en otro momento pueda leer e interpretar de otra manera distinta. Ana Teberosky (1988) Citada por (Valverde Riascos, 2014).

Luego entonces, los problemas de aprendizaje en lectoescritura, y su influencia, en el desarrollo escolar de los estudiantes, permiten realizar una búsqueda exhaustiva de información, que condujo a dar respuesta a la situación que se presentó con los menores y para ello se hizo uso del enfoque cualitativo, logrando así combinar la práctica con la teoría, pero también el uso de la participación, observación, planificación y reflexión, por lo cual se utilizó con el propósito de mejorar o provocar un cambio positivo en los problemas de aprendizaje de lectura y escritura.

Tomando en cuenta lo anterior, es importante indicar que el método con el que se pretende llevar a cabo este proyecto es Investigación Acción, porque reúne ciertas características que serán de gran aporte para ejecutar esta investigación, acerca de los problemas de aprendizaje en lectoescritura y su influencia en el desempeño escolar.

Dentro de las características del método investigación acción, se puede destacar, “la explicación de "lo que sucede" implica elaborar un "guion" sobre la situación y sus actores, relacionándolo con su contexto” Santamaría , Milazo, Martins, & Quintana, (2003). En todo caso, lo que se pretende es comprender la realidad y poder intervenir en ella de manera efectiva.

Para comprender, e identificar la realidad por la que pasan los estudiantes del grado primero A; es importante tomar en cuenta las diversas técnicas que son de gran utilidad a la hora de investigar, como son la observación no participante, la observación participante, la técnica documental, que serán de gran utilizar para avanzar en esta investigación.

Dentro de esta investigación se trabajó una propuesta de intervención, que aportó de manera significativa, un avance de los estudiantes en cuanto a lectura, escritura, pero además vinculación de los padres de familia, el trabajo en equipo y concentración de los estudiantes. Todo esto gracias al uso de estrategias metodológicas, actividades lúdicas y la utilización de materiales llamativos, que sirvieron para motivar los aprendizajes e intervenir de manera oportuna en las dificultades de aprendizaje que venían presentando.

En resumidas cuentas, no todos los niños avanzaron al mismo ritmo, pero se pudieron implementar estrategias educativas que promovieron, facilitaron y ayudaron durante el proceso de aprendizaje de la lectura, la escritura en los y las estudiantes. Así mismo, fue necesario tomar decisiones, pues cuando se ve que algo no funciona, se deben hacer cambios inmediatos que condujeron a mejorar el desempeño escolar de los estudiantes.

1. Título.

Influencia de los problemas de aprendizaje de la lectoescritura en el desempeño escolar de los y las estudiantes del grado primero A, en la Institución Educativa Rural la Cadena del municipio de Carepa Antioquia.

2. Problema.

2.1 Descripción del Problema.

El objetivo principal en este proyecto, fue investigar sobre la influencia de los problemas de aprendizaje en lectura y escritura, que se presentaban en el aula de primero de IE Rural, la Cadena del municipio de Carepa, con lo cual se pretendió identificar las causas y posibles soluciones para esa dificultad.

Ahora bien, dentro del proceso de investigación se consideraron algunas posibles causas que pueden estar generando que los niños y niñas presenten problemas de aprendizaje en lectoescritura, en este sentido,

Los factores genéticos, como cromosomas recesivos, en discapacidades específicas en lectura, factores pre-peri y posnatales entre ellos complicaciones durante el embarazo, madres y padres mayores, pues tienen mayor probabilidad de tener un hijo disléxico, las disfunciones

neurológicas han sido consideradas como causas significativas de las inhabilidades para aprender” (Santamaría , Milazo, Martins, & Quintana, 2003).

En todo caso, se pueden encontrar diversos factores como suelen ser médicos, genéticos, ambientales, sociales, culturales, pueden influir en el desarrollo normal del niño y la niña, pero durante esta investigación, se logrará identificar cuál de ellos es el que está generando los problemas del aprendizaje de lectoescritura.

Aunque, se pueden encontrar diversos factores como suelen ser médicos, genéticos, ambientales, sociales, culturales, que pueden influir en el desarrollo normal del niño y la niña, en esta investigación, se ha logrado identificar que uno de los factores que está generando los problemas del aprendizaje de lectoescritura, en algunos estudiantes es la falta de acompañamiento de los padres, otro aspecto es que los menores que hicieron preescolar en esta institución solo vieron las vocales, por lo tanto el proceso de escritura es lento, y se suma la distracción que no permiten que se concentren y terminen la tarea en menos de 2 horas.

Desde luego, estos aspectos hacen que los estudiantes, tengan un bajo rendimiento, en comparación con el grado primero B. y hasta ahora muy poco se ha observado, que la profesora mande notas de felicitaciones a los padres, pues casi siempre les escribe para citarlos y decir que su desempeño y comportamiento no estuvo bien.

En el grado primero A, por ahora no hay deserción escolar, hay algunos estudiantes que son muy tímidos, en ocasiones les cuesta expresar por qué no hacen las tareas, lo más relevante es que dos estudiantes expresan su deseo de no trabajar y no realizan las tareas, se agreden entre sí y también lo hacen en ocasiones a otros compañeros.

En este orden de ideas es necesario mencionar, que el proyecto de investigación se viene desarrollando en la Institución Educativa Rural la Cadena, que está ubicada, en el barrio que recibe el mismo nombre, rodeada por el Norte con la Décima Séptima Brigada, por el Sur con la vía a piedras blancas, oriente con el río, y por Occidente con el barrio el Milagro, en su mayoría los habitantes provienen de Tierralta - Córdoba, otros del corregimiento de Piedras Blancas- Carepa, reubicados del barrio playón, y de las fincas bananeras.

Todo esto por los acontecimientos del año 1999, donde ocurrió el desplazamiento de Zaiza-Tierralta, ocasionado por los paramilitares, razón por la cual estas familias se asentaron en el casco urbano de Carepa y en otros municipios aledaños como Chigorodó, Apartadó y Montería, al mismo tiempo algunas personas que vivían en las fincas bananeras y otros habitantes que fueron reubicados por estar en zona de alto riesgo al lado del río Carepa, son quienes conforman este barrio, todo esto generó un impacto que a lo largo de los años ha permitido la diversidad cultural y lingüística en este sector.

En este sentido, es importante tomar en cuenta que los problemas de aprendizaje de lectoescritura en un estudiante pueden limitar el desarrollo de atención, la concentración y la

comprensión del menor. Aunque con la ayuda de los padres y el docente se puede llegar a superar esta dificultad.

Por lo cual, se plantea que este intercambio cultural, sumado al cambio de la dinámica de la familia y a la enseñanza recibida durante el grado preescolar, posiblemente ha influido para que los niños y niñas, sean más propensos a presentar problemas de aprendizaje.

2.2 Formulación del problema.

Las preguntas que han motivado la investigación sobre los problemas de aprendizaje en lectoescritura, son;

¿Cómo influyen los problemas de aprendizaje de la lectoescritura en el desempeño escolar de los y las estudiantes del grado primero en la Institución Educativa Rural la cadena del municipio de Carepa Antioquia?

¿Cuáles serán las posibles causas de los problemas de lectura y escritura que presentan los y las estudiantes?

¿Tendrá alguna influencia con los problemas de aprendizaje de lectoescritura el número de los y las estudiantes en el aula?,

El no contar con herramientas tecnológicas dentro del aula ¿podría ser una de las causas en los problemas de aprendizaje de lectura y escritura en los y las estudiantes?

La falta de implementación del programa plan de lectura desde el grado preescolar ¿será que ha favorecido los problemas de aprendizaje en lectoescritura en los y las estudiantes del grado primero?

¿Es posible que aunque el niño y la niña tengan capacidades para aprender, no lo hagan debido a la influencia de factores externos a ellos, como la familia, o el contexto?

¿Existe algún factor que haya generado la desmotivación en los y las estudiantes, para el aprendizaje de la lectura y escritura?

¿Tendrá algo que ver con los problemas de aprendizaje de lectura y escritura, la manera que utiliza el docente sus herramientas metodológicas?

3. Justificación.

Esta investigación se lleva a cabo con el fin de establecer las razones que han generado en los y las estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Rural la Cadena, a presentar los problemas de aprendizaje en lectoescritura, y además de posibilitar herramientas que ayuden a mejorar el proceso de lectura y escritura en los niños y niñas de este salón.

De otro lado, para la Institución Educativa Rural la Cadena, toma gran importancia esta investigación, porque permitirá fortalecer estrategias tendientes a reducir los problemas que actualmente presentan los niños y las niñas, con relación a la lectoescritura. Así mismo, este proyecto permitirá a los pedagogos, establecer herramientas y estrategias, que generen un proceso dinámico, propicien la creatividad, además que lleva a los estudiantes a ser gestores de su propio desarrollo, pero también servirá de base en otras investigaciones que frente al mismo tema pueda surgir.

Así mismo, es importante este proyecto investigativo, puesto que la lectura y la escritura, son de vital importancia, para el ser humano, en especial para los estudiantes en sus primeros grados y de otro lado, porque se puede descubrir, plantear interrogantes, dar soluciones y ser parte activa de un proceso de transformación e intervención, para este caso en un aula de clases.

En este ámbito, lo que se pretende es identificar los problemas en el aprendizaje de lectura y escritura, que actualmente se viene presentando en el grado primero de la IE Rural La Cadena.

Por lo tanto, desde el contexto escolar es necesario que se promuevan estrategias que potencien la participación de los niños y niñas en su proceso de enseñanza-aprendizaje, así mismo; a través de métodos que tomen en cuenta las necesidades, la edad del menor y el contexto donde se desenvuelva el menor, pero también vinculando a los padres en cada una de las actividades a lo largo del año lectivo.

4. Objetivo.

4.1 Objetivo General.

Reconocer los factores que influyen en los problemas de aprendizaje en lectura y escritura y como afectan el desempeño escolar de los y las estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Rural La Cadena.

4.2 Objetivos Específicos.

Identificar los problemas que presentan los y las estudiantes del grado primero de la I.E .R. La Cadena, en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Establecer las causas que están ocasionando los problemas en el aprendizaje de la lectura y la escritura en los y las estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Rural La Cadena.

Indagar sobre las actividades que se vienen implementando dentro, fuera de clase, el impacto en el proceso de lectura y escritura de los y las estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Rural La Cadena.

Determinar cuál ha sido el apoyo de los padres para que los y las estudiantes superen los problemas de lectura y escritura, en los y las estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Rural La Cadena.

Desarrollar una propuesta de intervención pedagógica que fortalezca los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura en el grado primero de la Institución Educativa Rural La Cadena.

Alcances de la Investigación.

Consiste en saber las causas que han originado los problemas de aprendizaje de lectoescritura y cómo estos resultados pueden influir más adelante, para facilitar la enseñanza aprendizaje en lectoescritura de los menores, desde luego, se debe realizar una búsqueda de los aspectos menos relevantes a los más relevantes.

Para ello es necesario, tomar en cuenta datos científicos, e investigaciones sobre estos aspectos, así mismo plantear la propuesta pedagógica de intervención y puesta en marcha de la misma, para ir descartando si son factores externos, internos, metodología o factores genéticos y así poder afianzar aquellas respuestas que van más acorde con lo que está pasando en el entorno escolar con los y las menores.

5. Marco Teórico.

5.1 Antecedentes.

Al escudriñar más sobre este asunto, se toma como referente algunas investigaciones, que tienen un significado relevante para dar paso al fortalecimiento de este proyecto.

De acuerdo al estudio realizado por la Universidad de la sabana, expresa “(...) La dificultad de este aprendizaje se debe a las formas como la escuela y la sociedad entiende el ejercicio de la lectura y la escritura” (Guzmán, 2011)

Otro aspecto relevante en esta investigación, en mencionado por Guzmán (2011) que dice:

“Los profesoras confunden la escritura con la copia y ponen a los niños a hacer planas, y relacionan erróneamente la lectura con la codificación de caracteres, pero además, que no se puede hablar de lectura si no hay comprensión. Este proceso se hace con el cerebro y no con los ojos”

De todo esto, se puede indicar que los docentes deberían cambiar la concepción acerca de la lectura y la escritura; pues la primera lleva al estudiante a exponer su punto de vista frente a lo leído y en la segunda va más allá de plasmar lo que se observa, se requiere una tener una visión diferente frente a la lectoescritura.

Básicamente, enfocó su trabajo en estudiantes de grado transición con riesgos en lectoescritura, por lo tanto Guzmán (2011), dice:

La investigación, que tuvo como propósito identificar a estudiantes de grado transición y primero que estuvieran en riesgo de tener problemas de lecto-escritura, surgió al comprobarse que las elevadas cifras de deserción escolar y pérdida de años se ubican en los primeros cursos de primaria.

Durante el proceso de investigación se produjeron los siguientes datos, de acuerdo a las fases trabajadas, durante ocho meses de intervención, los niños fueron evaluados en el uso del vocabulario, sus habilidades del lenguaje comprensivo, expresivo y abstracto, en comprensión de lectura, en procesamiento fonológico y en conocimiento del alfabeto y gramática.

Ahora bien es necesario conocer lo fue surgiendo durante la segunda fase “(...) se trabajó con 300 estudiantes, entre los cuatro y cinco años, de los cuales se escogieron aleatoriamente a 150 para que conformaran el grupo final de intervención. Los restantes niños (150), formaron parte del grupo control” (Guzmán , 2011)

Desde luego, cada intervención que se haga dentro de una investigación lleva a transformar la realidad de los investigados, por tanto; (Guzmán , 2011), indica que:

Toda esta investigación demostró que los pequeños que participaron en el estudio tuvieron importantes avances en comprensión de lectura, manejo del vocabulario, fluidez en el lenguaje

comprensivo y expresivo, y en el manejo de la gramática, gracias a una adecuada intervención del docente en el aula de clase”.

Entonces bien, vale la pena indagar ¿De qué manera se está abordando los métodos de enseñanza para que se promuevan los aprendizajes de la lectura y la escritura en los y las estudiantes?

Otro autor que ha investigado sobre las dificultades de aprendizaje es Martins (2003), dice:

Para que se tenga una idea de las dificultades de las escuelas, en las instituciones, decimos que entre 10 y 15 por ciento de la población en edad escolar va presentar, en clase, algún tipo de dificultad del aprendizaje, las dificultades en lectoescritura, alcanzan a ricos y pobres, negros y blancos, europeos y latinos.

Pero también añade “que la escuela todavía no responde, eficazmente, a los desafíos de trabajar con las necesidades educativas de los niños con deficiencias en el aprendizaje, especialmente las que son relacionadas con las dificultades del lenguaje como dislexia, disgrafía y disortografía” (Martins, 2003).

Desde luego, tanto las dificultades como los problemas deben ser afrontados, con la misma rigurosidad, pues lo que puede ser algo insignificante para un estudiante, más adelante puede volver en algo irreversible sino se atiende a tiempo.

Al respecto en su texto Martins (2003), menciona que:

Las soluciones de problemas lingüísticos deben ser respondidos porque todos aquellos que actúan directamente con el lenguaje (todos los profesoras son profesoras de lenguaje, en potencial), de modo que presente soluciones internas, sin perder de vista las especificaciones del proceso lectoescritor, lo cual tiene una naturaleza didáctica y, por eso las mismas soluciones deben venir del propio ambiente y de la dinámica de la escuela.

Además, añade sobre los bajos rendimientos escolares Martins (2003), que:

Los bajos rendimientos escolares reflejan las limitaciones cognitivas y lingüísticas de personas con deficiencia en lectura, y la destreza en el deporte o en el arte, muchas veces pueden revelar un sentimiento de rebeldía, que es posible perdure en la fase adulta. Las personas con deficiencia en lectura son potencialmente los estudiantes que más presentarían problemas de indisciplina en la escuela.

Además es importante preguntarse ¿En qué o quienes recae la responsabilidad que los niños tengan el problema de lectura y escritura?

5.2 Marco Referencial.

Se consideró hacer una investigación en cuanto a lectura y escritura teniendo en cuenta, las apreciaciones de algunos autores, por lo cual es de vital importancia conocer sus conceptos y lo significativo que es para el desarrollo formativo del estudiante.

Ahora bien, entre las definiciones que se toman se encuentra la Escritura, por lo tanto tomo en cuenta la de Oca Cordero, (2011), que expresa:

La escritura no es una tarea mecánica de codificar, no basta con conocer los signos y saber realizar combinaciones con ellos. La escritura debe entenderse como un medio o recurso de comunicación que permite representar el mensaje oral para transmitir el pensamiento o las ideas, en fin los mensajes.

De acuerdo a lo anterior, la escritura es un recurso que lleva al oyente a plasmar el mensaje que escuchó o que observó, también conduce al ser humano a hacer uso del alfabeto y pone en órbita su pensamiento para idea no quede en el aire sino en las letras.

Además añade (Oca Cordero, 2011), que:

La escritura es una expresión gráfica del lenguaje sonoro, éste es de cualquier forma un instrumento de comunicación, que requiere niveles de racionalidad conducentes a una organización y estructuración para facilitar su propósito.

De allí que se pueda decir que la escritura no es la simple expresión gráfica del lenguaje hablado, por cuanto ella atiende a una serie de normas, reglas; si bien es cierto que el trazo, la grafía es un acto definitivamente motor, necesita de la intervención del ser humano, para concretar en ideas, pensamientos, conceptos el acto comunicativo.

Staiger, (citado por Oca Cordero, 2011) piensa que (...)

“La lectura es un proceso cerebral en el que se elabora el significado de los símbolos impresos, la palabra usada para referirse a una interacción por la cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales, se transforma en sentido en la mente del autor”, Pág. 1

De otro lado, la lectura es un proceso complejo que conlleva al ser humano a hacer uso de la capacidad de procesamiento del cerebro y a desarrollar conocimientos, debido a que a través de la lectura se requiere reflexionar, analizar, ser crítico, lo que conduce al ser humano a adquirir nuevos de saberes.

Por lo tanto, se toma en cuenta lo que dice (RABITZ, 2013), cuando:

“Indica que el lenguaje es la herramienta que usa todo ser humano para comunicarse con los demás a parte construye un instrumento esencial en la vida de cada uno de los niños y niñas, para conocer el mundo que los rodea y por medio de este se establecen las primeras relaciones afectivas”.

En todo caso; el lenguaje permite que se pueda aprovechar las diversas formas de comunicación, porque así falten los órganos de los sentidos al ser humano, siempre encontrará la manera de comunicarse.

Otro concepto, que se debe de hablar es de dificultad de aprendizaje, en este sentido. Gómez & Nuñez, (2010), expresan:

Una dificultad en el aprendizaje se refiere a una alteración o retraso en el desarrollo en uno o más de los procesos de lenguaje, habla, deletreo, escritura o aritmética, que se produce por una disfunción cerebral y/o trastorno emocional o conductual y no por un retraso mental, privación sensorial o factores culturales o instruccionales.

Así mismo, las dificultades de aprendizaje, de acuerdo con Crespo & Morocho (2010), afirman que: “Constituyen un conjunto de problemas que interfieren de manera significativa en el rendimiento escolar” se puede decir que todo problema de aprendizaje limita de manera significativa el desempeño de cualquier estudiante.

La Dislexia, según Cuetos (2010), dice que: es una “Dificultad específica de aprendizaje, de origen neurobiológico, que se caracteriza por dificultades en el reconocimiento preciso y fluido de las palabras y por problemas de ortografía y descodificación. Esas dificultades resultan de un déficit en el componente fonológico”

Así pues, dentro del contexto educativo, se debe mencionar los problemas de aprendizaje, son desórdenes, estos afectan las habilidades que se requieren para las actividades escolares, tales como en la lectura, matemática, habilidades manuales, atención y participación en actividades específicas.

En este orden de ideas, es importante mencionar, que los estudiantes aprenden de diferentes maneras, cada uno tiene su estilo y habilidad de adquirir aprendizajes, algunos son más ágiles

y otros más lentos, sin embargo, en los primeros años se favorece la creatividad a través de una serie de estímulos a los cuales el niño y la niña son expuestos, al mismo tiempo, al momento de establecer relaciones con otros; en todo caso, los padres puede ayudar desde el hogar.

Con todo lo anterior, se puede observar, que la lectura y escritura se va aprendiendo poco a poco, pero que es necesario promover desde la etapa preescolar, que el estudiante se familiarice, con el mundo de la lectoescritura.

No obstante, es conveniente tomar en cuenta que los problemas de aprendizajes van surgiendo y se pueden evidenciar más fácilmente en un aula de clases, por los docentes y padres de familias, por esta razón; es necesario que ambos realicen una alianza para favorecer la enseñanza aprendizaje de lecto-escritura y atiendan de forma oportuna la necesidad de cada menor.

Por su parte, cabe traer en mención lo ha dicho, Martins (2003), afirma que:

El aprendizaje de la lectura y la escritura es el más complejo que realiza el ser humano durante toda su vida. Pero los docentes tienen en sus manos la solución para resolver esta problemática que tanto preocupa a los padres de familia, gracias a una adecuada intervención en el aula de clase.

Ahora bien; es un reto grande que tienen los docentes ya que prácticamente son quienes a lo largo de vida escolar ayudan a formar y por ende a solucionar los problemas que surjan durante la enseñanza.

Un ejemplo que ayuda a clarificar, la importancia de la lectura en el ser humano, la realiza

Martins (2003), que dice:

Desde luego la lectura ayuda al ser humano, pero más aún cuando se da respuestas a lo que se lee, por lo tanto; leer, pues, es concluir ideas y construir, atribuir sentidos, significados plurales a lo leído, de modo que aplique informaciones y conocimientos adquiridos en la vida universitaria y personal.

Pero además, la excelencia de la enseñanza es un indicador importante del éxito escolar. Cuando existen dificultades significativas y recurrentes en la escritura o en la lectura inicial o intermediaria de los niños, podemos decir que, de alguna forma, hay un fracaso de la escuela.

Si bien los niños y las niñas acuden a las guarderías, hogares comunitarios o centros de educación inicial o preescolar. La exigencia que se hace a los estudiantes supera en ocasiones posibilidades reales.

Desde luego, los padres juegan un papel fundamental porque en ocasiones quieren que sus hijos aprendan a hablar más rápido, salgan leyendo y escribiendo, antes de ingresar a la primaria pero en ocasiones no alcanzan esos logros y es allí donde por sus dificultades no van avanzando y son segregados o enviados a servicios especiales de atención.

Es por esta razón, que es importante que se respeten los ritmos de aprendizaje, de cada menor, que desde el hogar y las instituciones educativas, se promuevan acciones para que el estudiante avance de acuerdo a su edad y al nivel de desarrollo que tiene el menor.

Por todo esto; es necesario tomar en cuenta que la lectoescritura, en los niños y niñas, es esencial, puesto que lleva al menor a cumplir con las actividades académicas, pero también los lleva a interpretar el mundo que los rodea, a ser críticos, a construir y ver el mundo como algo tan cercano que se puede agarrar con la mano y transformarlo.

5.3 Marco Legal.

En el artículo 67, de la Constitución Política, habla que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. Constitución política en línea, (1991) Art. 67.

Artículo 67, La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. Constitución política en línea, (1991) Art. 67

Artículo 67, El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. Constitución política en línea, (1991) Art. 67

Además se requieren tomar en cuenta, algunos fines de la educación Artículos 5, 6, 9 y 13 de la Ley General de educación, (1994) expresa:

Inciso 5 de la Ley 115, La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos, y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales, adecuados para el desarrollo del saber.

Inciso 6 de la Ley 115, El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional, y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.

Inciso 9 Ley 115, El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico, y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural, y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.

Inciso 13 Ley 115, La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

Otro aspecto relevante, tiene que ver con los objetivos de la primera infancia, preescolar y de la educación primaria.

Artículo 29 Ley 1098, De acuerdo a la Política de Primera Infancia, se define a la primera infancia como un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y a las niñas potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida. (Ministerio de Educación Nacional, 2010)

Algunos de sus objetivos son, lograr el desarrollo multilateral y armónico de los niños, así como la más sana formación de la personalidad.

Fortalecer sus habilidades como sujeto que aprende, y posibilitar la formación de intereses cognoscitivos.

Preparar a estos niños de manera efectiva para su ingreso a la escuela y la comunidad escolar.

Artículo 15. Ley 115. La educación preescolar, corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivos, psicomotriz, socio afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógica y recreativa.

Artículos 16, Ley 115, incisos b, c, i. En sus objetivos se pueden resaltar, el crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones

y operaciones matemáticas; el desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje; la vinculación de la familia y la comunidad para al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio.

Artículo 19, Ley 115, En este sentido, la educación básica obligatoria, comprenderá 9 grados y se estructurará en torno a un currículo común conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana.

Artículo 20 Ley 115, incisos b, c. Tiene como objetivos, desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente, además de ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana.

En este orden de ideas, fue necesario tomar en cuenta cada uno de los aspectos mencionados desde la normatividad que rige la educación en Colombia, porque desde la primera infancia, la educación preescolar y la educación básica, se construyen unas bases normativas, para la investigación sobre influencia en los problemas de aprendizaje en lectoescritura de los y las estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Rural la Cadena y además confirma la importancia que se da a la lectura y a la escritura como ejes fundamental para desarrollo cognitivo, el desarrollo pleno del menor, la interacción oral y escrita con sus pares, sus amigos y familiares.

6. Diseño Metodológico.

6.1 Tipo de Estudio.

Esta investigación se desarrolla desde un enfoque cualitativo, lo que permite hacer una búsqueda de forma colaborativa que aporta al desarrollo de acciones sistemáticas y resuelven los problemas que en la sociedad o más bien en la Institución Educativa se está presentado, es decir, la forma en que los participantes perciben su realidad.

Además, posibilita la oportunidad de investigar las causas, formular interpretaciones, analizar la situación y elaborar planes para resolverlos. Es decir, permite indagar de forma colectiva con todos los participantes en situaciones sociales o educativas.

De otro lado, el método con el cual se desarrolla este proyecto es la Investigación Acción, teniendo en cuenta lo dicho por Kurl Lewis citado por Castillo (s.f), que: “Describía una forma de investigación que podía encadenar con el enfoque experimental de la ciencia social, con programas de acción social que resolvieran los problemas sociales que originan en ese tiempo”.

Así mismo, es necesario tener en cuenta que para el método investigación acción, de acuerdo al planteamiento de Martínez (2000), expresa que:

La metodología de la Investigación Acción, representa un proceso por medio del cual los sujetos investigados son auténticos coinvestigadores, participando muy activamente en el planteamiento del problema a ser investigado (que será algo que les afecta e interesa profundamente),

Pero además, la información que debe obtenerse al respecto (que determina todo el curso de la investigación), los métodos y técnicas a ser utilizados, el análisis e interpretación de los datos, la decisión de qué hacer con los resultados y qué acciones se programarán para su futuro.

Tomando en cuenta lo anterior, este método permitirá hacer una búsqueda exhaustiva para dar respuestas a cada uno de los interrogantes planteados durante el proceso de investigación; todo esto, para conocer sobre los problemas de aprendizaje en lectoescritura y cómo influye en el desempeño escolar de los y las estudiantes.

6.2 Técnicas de Investigación.

Durante esta investigación se utilizaron diversas técnicas, como fueron la documental, la observación no participante, la observación participante, la entrevista y conversatorio. Las cuales sirvieron para recolectar los datos necesarios dentro del aula de clases, también cada una de las opiniones, las expresiones y actitudes de los padres de familia, las docentes del grado primero, la coordinadora y la rectora.

Por tanto, la técnica documental, llevó a la búsqueda de autores, que realizaron investigaciones sobre este caso en particular, se seleccionaron y recolectaron datos que fueron surgiendo durante estos 5 meses de investigación en el grado primero de la Institución Educativa Rural la Cadena, pero que además aportaron gran valor a esta investigación.

Ahora bien, en la observación, se plasmaron la facilidad con que se distraen los estudiantes, la forma como hablan, cuando la profesora está escribiendo en el tablero; la manera cómo escriben los menores, pero también cómo la profesora cuando los niños no han terminado la tarea, no los deja salir al descanso, la manera en que les llama la atención.

Así mismo, cuando la profesora, le dice a los estudiantes que no salieron a descanso, si terminó la tarea puede ir a comprar, lo lindo que ella les dibuja en el tablero, los pocos padres que llevan a su hijo a clases y casi siempre son los mismos que los recogen, algunos le preguntan a la profesora por el desempeño de su hijo, otros no preguntan nada, la manera cómo algunos padres cuando sus hijos no han terminado la tarea, se las transcriben para llevárselo rápido a casa.

Desde luego, la técnica de observación participante, permitió conocer las actividades que realizan el grupo objeto de estudio, y participar con ellos en algunas actividades como revisión de tareas que les dejaba la profesora, visitar el hogar donde viven los menores, enseñar rondas a los estudiantes y hacer ejercicios de lectura de imágenes con ellos.

Así mismo en la técnica de observación no participante, sirvió para mirar cada actuación de los estudiantes en la clase, en el restaurante escolar, en el descanso y en las actividades de educación física.

Se puede decir, que gracias a la entrevista y los conversatorios, se conoció a fondo las opiniones de los actores como son padres de familia, docente, coordinadora y rectora, pero lo más importante fue que se precisaron los puntos de vista sobre lectura, escritura y los problemas que han influido para que los estudiantes, tengan estas dificultades.

Igualmente, se identificó el trabajo que cada uno realiza desde su rol; por lo cual, se pudo comprobar que no existe tal punto de apoyo entre padres de familias y docente, a tal punto; que los padres de familia no quieren a la profesora; porque dicen los padres que ella deja mucha tarea y no le ven el avance a los menores.

Luego entonces cada una de las técnicas tomó gran valor, porque dio respuestas a cada uno de los interrogantes planteados en esta investigación, pero redundó en la obtención de bases sólidas que sustentan los resultados arrojados durante la investigación sobre los factores que influyen en los problemas de aprendizaje en lectura y escritura en los y las estudiantes del grado primero.

6.3 Población.

Este proceso de investigación, se realiza en la Institución Educativa Rural la Cadena, rodeada por el Norte con la Décima Séptima Brigada, por el Sur con la vía a piedras blancas, oriente con el río, y por Occidente con el barrio el Milagro, en el municipio de Carepa, es dirigida por una rectora, quien desde hace algún tiempo ha venido asumiendo el reto de dirigir esta institución; en su mayoría los habitantes provienen de Tierralta -Córdoba, del corregimiento de piedras blancas- Carepa y de las fincas bananeras.

Se puede decir, que actualmente la institución, cuenta con 2 directivos docentes y alrededor de 20 docentes, por ser una institución pública, actualmente dirigida por la Fundación Pía que es un ente privado, tiene unas normas muy estrictas en cuanto a visitas por agentes externos se trata, por lo cual se exige que se cumplan con los requisitos que la institución establece, para que se continúe con la investigación; igualmente se pudo indagar a cerca del número de estudiantes que tiene la institución, indicando que son alrededor de 600 estudiantes los que hace parte de este centro educativo.

Esta institución tiene como Misión “ (...) ofrecer un servicio a la comunidad garantizando los principios y derechos consagrados en la constitución y la ley orientando a los educandos de una

forma integral y que su fe crezca en Dios buscando su desarrollo armónico”. Institución Educativa Rural la Cadena (s.f)

De otro lado, en su Visión pretende “(...) formar hombres y mujeres que respondan a los retos y desafíos que plantea el mundo moderno, mediante procesos de transformación permanente que evidencien la recuperación de valores, percibiendo a Dios como ser supremo que fortalece nuestro conocimiento personal” Institución Educativa Rural la Cadena (s.f)

6.4 Muestra.

Para esta investigación se toma como muestra 24 estudiantes del grupo primero de la Institución Educativa Rural la Cadena, las edades de los niños y niñas oscilan entre 5 a 7 años, divididos en 12 niñas y 12 niños, son guiados por la nueva docente que llegó en el mes de marzo,

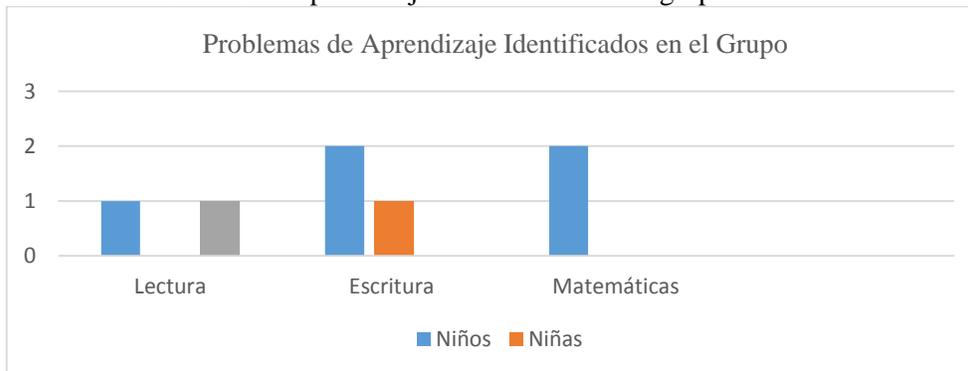
En este sentido, es necesario que desde los primeros niveles educativos se puedan identificar los problemas de aprendizaje en lectura y escritura, su influencia en el desempeño escolar de los y las estudiantes, pero que también desde esas instancias se puedan dar soluciones para que los niños y niñas tengan un desarrollo pleno, sean los llamados a investigar, a cuestionar, a ser críticos, sin que sean afectados por diversos factores como la familia, el contexto y la metodología de enseñanza.

Desde luego, al encontrarse los estudiantes en edades de 5 a 7 años, aproximadamente; y tomando en cuenta que ingresaron un mes después a clases, es necesario tener en cuenta el ritmo

de aprendizaje que cada uno va presentado en el desempeño escolar, no obstante; en estos rangos de edad y al observarlos durante las actividades, pudo llevar más fácil a los docentes y padres de familia, a identificar los problemas de aprendizaje y a intervenir de manera oportuna, en dicha situación.

En este orden de ideas, los problemas de aprendizaje se presentan cuando una persona tiene una dificultad para aprender, en el lapso de tiempo que se estima debiera desarrollar ciertas habilidades, básicamente las dificultades que presentan los estudiantes tienen que ver con la lectura, escritura de fonemas, palabras, a esto se suma la distracción, la falta de motivación para realizar las actividades en clase.

Gráfica 1 Problemas de Aprendizaje identificados en el grupo.



De acuerdo a la gráfica se evidencia, mayor dificultad en los niños que en las niñas, sin embargo, el problema más relevante tiene que ver con la escritura, ya que la lectura aún no la manejan; sin embargo, no emplean de manera adecuada el renglón, y en la escritura hay confusión a la hora de escribir letras como p, b, s y f., pero lo más importante es que se puede diseñar estrategias para dar solución desde aula, con la ayuda de los padres.

6.5 Hallazgos.

Esta investigación se planteó tomando en cuenta el siguiente objetivo general: Reconocer los factores que influyen en los problemas de aprendizaje en lectura y escritura y como afectan el desempeño escolar de los y las estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Rural La Cadena, el cual se fundamentó en la pregunta de investigación ¿Cómo influyen los problemas de aprendizaje de la lectoescritura en el desempeño escolar de los y las estudiantes del grado primero en la Institución Educativa Rural la cadena del municipio de Carepa Antioquia?, desde luego, para facilitar los hallazgos se tuvo en cuenta los objetivos específicos:

Identificar los problemas que presentan los y las estudiantes del grado primero de la I.E .R. La Cadena, en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Establecer las causas que están ocasionando los problemas en el aprendizaje de la lectura y la escritura en los y las estudiantes del grado primero de la I.E .R. La Cadena.

Indagar sobre las actividades que se vienen implementando dentro, fuera de clase, el impacto en el proceso de lectura y escritura de los y las estudiantes del grado primero de la I.E .R. La Cadena.

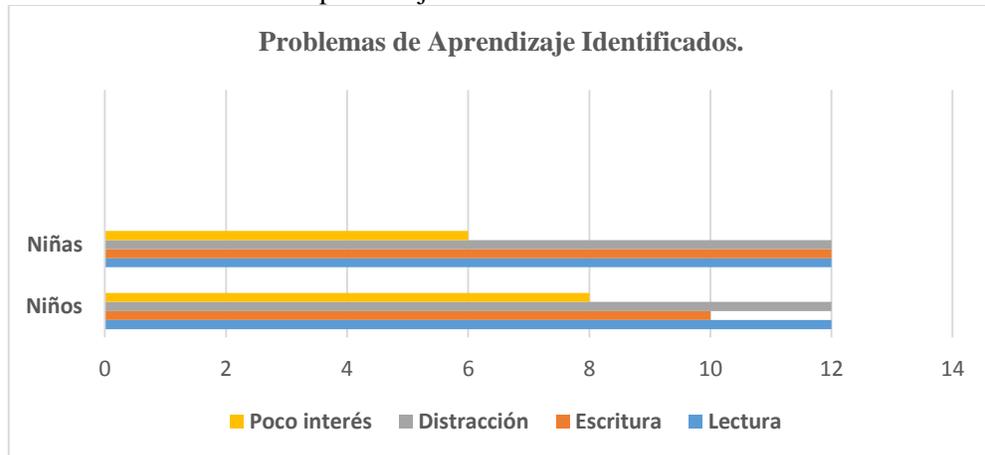
Determinar cuál ha sido el apoyo de los padres para que los y las estudiantes superen los problemas de lectura y escritura, en los y las estudiantes del grado primero de la I.E .R. La Cadena.

Desarrollar una propuesta de intervención pedagógica que fortalezca los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura en el grado primero de la Institución Educativa Rural La Cadena.

Dando respuesta a los hallazgos el primer objetivo propuesto, en este caso; identificar los problemas que presentan los y las estudiantes del grado primero de la I.E .R. La Cadena, en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Se hizo uso de las técnicas de observación no participante, la observación participante y la entrevista, que arrojó los siguientes datos.

Gráfica 2. Problemas de Aprendizajes Identificados.



En la gráfica anterior, se toma en cuenta lo dicho por las profesoras de primero (A, B) y el grado segundo, las cuales indicaron que los estudiantes se distraen con mucha facilidad, que tienen problemas a la hora de plasmar las ideas, lo hacen despacio, la gran mayoría no sabe leer; así mismo, demuestran poco interés y les falta de motivación de los padres hacia sus hijos.

Lo que observó la investigadora en el grado primero A y B, es que mientras las profesoras están transcribiendo en el tablero, los estudiantes están por su parte conversando, así mismo, en el aula de intervención primero A, también están entretenidos hablando con otros compañeros, o pasando de puesto en puesto, por lo tanto cuando llega el descanso los estudiantes no han terminado de transcribir y la profesora les suspende el recreo, en cuanto a escritura, escriben despacio, y en su mayoría no leen, pero además, se evidencia textos muy largos, por lo tanto,

podría ser una causa que lleve a las y los niños a la desmotivación por escribir, aunado a que los padres muy poco acompañan a sus hijos.

Se puede confirmar que la distracción y la falta de acompañamiento de los padres de familia hacen que los menores no logren avanzar en el proceso de enseñanza aprendizaje de lectura y escritura.

Tomando en cuenta lo anterior, se puede decir que los estudiantes no se concentran en el aula, por lo tanto, Rodríguez (2010) citado por Polanco Rodriguez, & otros, (2013), expresan:

Que la concentración es un factor determinante en el estudio, en la vida laboral y en cualquier otra situación que estemos viviendo, que de eso depende la imagen que mostremos ante los demás, la capacidad de responsabilidad, atención a las cosas verdaderamente importantes.

Pero además, se entiende el acto de dirigir toda la atención a una actividad, estímulo, persona o cosa concreta. Mientras se mantiene la concentración, el resto de cosas se perciben solo en segundo plano. Requiere un esfuerzo mental y disminuye con el paso del tiempo.

Por lo tanto, al hablar de atención dispersa es necesario mencionar a Caiza Sánchez (2012) indica que:

Se da cuando el sujeto no es capaz de focalizar su atención en una información o respuesta y manifiesta continuas oscilaciones de la atención. Tiene fallas para focalizar sostenidamente la atención comete errores en el desempeño escolar, laboral u otras actividades.

En este orden de ideas, la falta de concentración en los estudiantes del grado primero A, es un factor fundamental a la hora del desempeño escolar, debido a que viene afectando en gran medida el ambiente en el aula, pero también hace que la profesora no avance en los aprendizajes que debieran tener los estudiantes en cuanto a lectura y escritura se refiere.

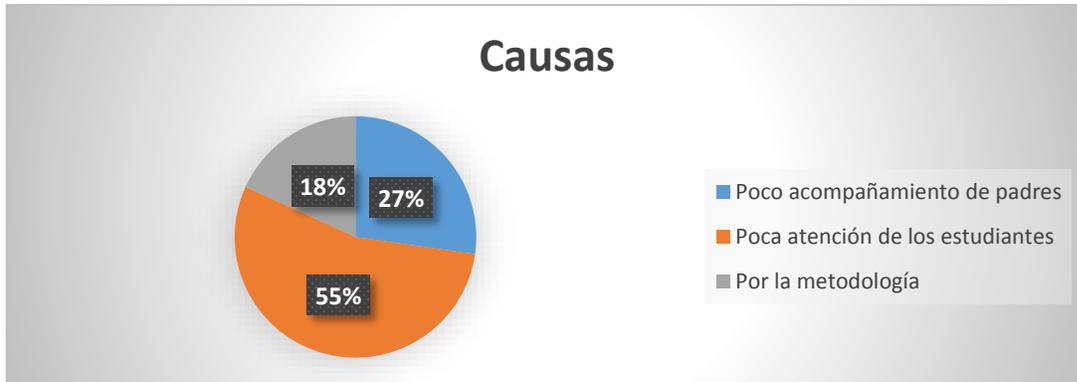
El segundo objetivo específico, tiene que ver con establecer las causas que están ocasionando los problemas en el aprendizaje de la lectura y la escritura en los y las estudiantes del grado primero de la I.E .R. La Cadena.

Las técnicas utilizadas fueron la observación participante y la entrevista, para dar respuesta al interrogante se indagó a los padres de familia, quienes expresaron que puede ser la metodología utiliza la profesora, pero además dicen “llena ese tablero”, al mismo tiempo, se hizo consulta a 4 padres que sus hijos presentan alguna dificultad de concentración, de comportamiento y la escritura, a lo cual expresaron que no saben porque se comportan así, que lo corrigen, que en ocasiones le pegan, para que cambien su actitud.

Ahora bien, otra madre indica que de pronto fue por todo lo que le tocó vivir cuando estaba en embarazo y por los problemas que hay en casa, pero añaden además que acompañan al menor en sus tareas y que no tienen paciencia para dedicarse a enseñarles.

Pero las profesoras expresan que los padres no motivan a sus hijos y no hay un acompañamiento permanente, dando como resultado, un bajo rendimiento escolar, sumado a esto, que los menores no salieron con las competencias básicas de preescolar, podría ser por los cambios de docentes, por lo tanto se deben reforzar los conocimientos básicos de vocales y alfabeto.

Gráfica 3 Causas.



Lo que se percibió durante la investigación, fue que ambas partes coinciden en que los niños presentan dificultades en cuanto a lectura, escritura, de atención y de concentración, pero sobre todo que ambas situaciones están influyendo en el rendimiento escolar de los niños y las niñas, no obstante puedo haber influenciado el cambio de docente a los niños que cursaron preescolar.

Sin embargo, no se puede desconocer que tener concentrado a un estudiantes en edades de 5 a 7 años, es algo complejo y más aún cuando las herramientas metodológicas muy pocas veces se usa, por lo tanto no hay sorpresas en el aula de clase, pero además; cuando los padres de familias no cumplen con su función de coadyuvadores en la enseñanza de sus hijos.

Es allí, donde la Ley General de Educación en su Artículo 7, Ministerio Nacional de Educación, (1994) expresa que:

Las familias, a asumir su posición como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, le corresponde informarse sobre el rendimiento académico y el comportamiento de sus hijos, educar a sus hijos y proporcionarles en el hogar el ambiente adecuado para su desarrollo integral. (P. 23)

En este orden de ideas, se puede tomar en cuenta, esta expresión que hace alusión, “ (...) a que un docente debe de ser más que un enseñador de cosas, debe transformarse en un animador del aprendizaje; estimulador de inteligencias que emplea y hace que su alumno aplique múltiples habilidades operativas; conocer, comprender, analizar, deducir, etc”. (Domínguez Morante, 2011).

Desde luego, todos los días existen retos nuevos como lo indicó la profesora, realizo con los niños el ejercicio de la caja vacía, porque cada día procuro dejar lo del día anterior, solo tomo lo positivo de ese día, hago borrón y cuenta nueva para mejorar, pero entonces, es evidente que aún siguen faltando cosas por mejorar, pero lo bueno es que a través de esta investigación, se pudieron por lo menos resolver.

Por consiguiente, se requiere intervenir de manera oportuna a los niños y niñas del grado primero A, puesto que son los que están más atrasados en cuanto a lectura y escritura se refiere; sin embargo, es necesario hacer un seguimiento a la enseñanza de preescolar, por cuanto la docente que asume la responsabilidad es la encargada de preparar los niños para su paso al primer grado de educación básica.

Con relación al tercer objetivo específico, acerca de indagar sobre las actividades que se vienen implementando dentro, fuera de clase, el impacto en el proceso de lectura y escritura de los y las estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Rural La Cadena. Las técnicas utilizadas fueron la entrevista, observación no participante y observación participante.

Gráfica 4 Actividades



En esta gráfica se aprecia las diferentes actividades que realizan los docentes para promover la enseñanza de la lectura y la escritura, desde luego se visualiza que hacen más énfasis en los ejercicios de trazos y caligrafía, ahora bien básicamente cada una expresa que las realiza estas actividades para despertar el interés en los estudiantes y el gusto para afianzar la lectura y la escritura, así mismo indicaban las profesora, que a través del uso del tablero se identifican las letras, hacen combinaciones y se les deja trabajo de recortes de letras que ven en el salón para reforzar la caligrafía en casa.

De acuerdo a lo observado por la investigadora, en el grado primero B, la profesora utiliza el computador donde proyecta videos, hace actividades recreativas, lee cuento, pero en cambio en el grado primero A, objeto de la investigación, durante todas las visitas realizadas, no se ha observado a la profesora leyendo un cuento ni haciendo actividad recreativa, solamente realiza la oración y empieza la clase, por lo tanto; se percibe que de pronto no las maneja, no le gusta o simplemente se dedica a enseñar.

Aunque la Institución, cuenta con sala de sistemas y sala de coordinación que es utilizada como biblioteca, ambas se utilizan teniendo en cuenta la disponibilidad del docente a cargo o la coordinadora o cuando el docente pide el espacio, pero muy poco se hace uso de ellas por la dificultad que se genera para sacar el aparato electrónico, pues no hay rampas.

En general, solo se han programado encuentro para la implementación en la Institución del plan lector, en compañía con la Secretaria de Educación, solamente están en fase de conversación, la puesta en marcha del proyecto de aula Ética Emocional, también realizan notas a los padres para darles a conocer cómo se desempeñaron en la clase y que realicen en compañía de los menores diversas actividades como recorte, coloree, transcriba y dibuje.

Por lo tanto, vale la pena traer en mención lo expresado Yolanda López (s.f) citado por Ministerio de Educación Nacional- Leer es Mi Cuento (2013) que expresa:

Quien sea mediador entre el texto y el lector en estos espacios debe ser alguien que tenga una experiencia de lectura enriquecedora con la que pueda contagiar a sus estudiantes, que entienda que los niños llegan a la escuela con un cierto patrimonio literario que les ha sido transmitido de manera oral por familiares y que tiene su soporte en el ritmo, en las formas, en la música, en el juego.

No cabe duda, que la lectura y la escritura trabajan como aliadas, donde debe haber un gusto por ella para poderlas inculcar, o enseñar a otros, por esta razón desde el hogar se dan esos primeros pasos para promover en los niños el deseo por leer y escribir, más adelante en la institución se fortalecen.

Con todo esto, se requiere que desde la labor docente, cada uno desarrolle esta habilidad, para que puedan generar esa chispa, ese interés que tanto se requiere, para enseñanza de la lectura y la escritura, al mismo tiempo, es necesario que ambas docentes trabajen de la mano planeen de forma tal las actividades, para que los estudiantes no se dispersen para ir a ver las actividades que se hacen en la aula.

El cuarto objetivo específico, invita a determinar cuál ha sido el apoyo de los padres para que los y las estudiantes superen los problemas de lectura y escritura, en los y las estudiantes del grado primero de la I.E .R. La Cadena.

Las técnicas utilizadas fueron la entrevista y la observación participante, desde luego a los primeros que se entrevistaron fue a los padres de familia, para conocer sus opiniones acerca del desempeño escolar de sus hijos y de qué manera ellos apoyan el proceso, pero también se formularon alrededor de 4 gráficas para dar respuestas a esta investigación.

Así mismo las docentes y los padres expresaron lo siguiente:

Tabla 1 Aportes Docentes y Padres de Familia.

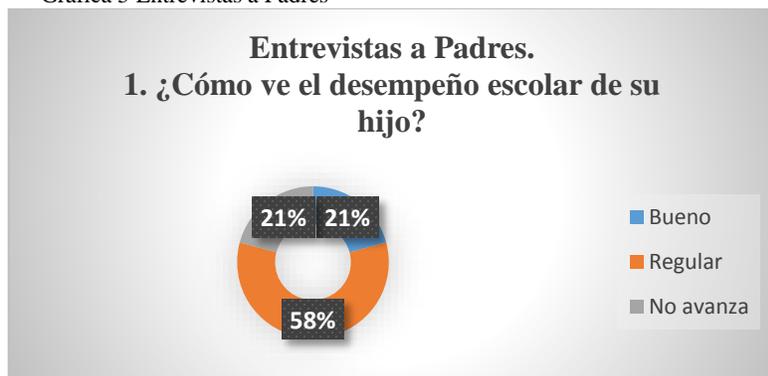
| Lo que dicen las profesoras | Lo que dicen los padres |
|---|--|
| Los padres creen que llevan a los hijos a dejarlos en manos de la profesora y que hagan su voluntad | Es responsabilidad de la profesora, estar informando sobre el avance de los niños y niñas. |
| Son pocos los padres que apoyan a sus hijos en las tareas escolares. | Se le apoya, sacando media hora o una hora, para reforzar a los hijos. |
| Algunos se excusan diciendo que no saben leer. | No tengo paciencia, le digo a mi hija que le ayude. |

Ahora bien, cada padre tiene un punto de vista diferente, pero lo importante es que cada uno se dispuso desde sus habilidades, saberes a ayudar a su hijo o hija, ya que fue elemental contar su apoyo, y su tiempo para que los niños pudieran avanzar. Por ende no bastó solo con quejarse y si no que buscaron alternativas para resolver la problemática, por lo tanto se plantearon compromisos puntuales entre ambas partes.

Teniendo en cuenta lo dicho anteriormente, en el artículo 7, de la Ley General de educación, (1994) que:

Confirma que la familia debe buscar y recibir orientación sobre la educación de sus hijos; es decir que no debe volverse parte inactiva del proceso de enseñanza de su hijo sino parte activa, estando atentos con la docente preguntándole de qué manera le pueden ayudar, cómo se puede hacer el trabajo. (P. 23)

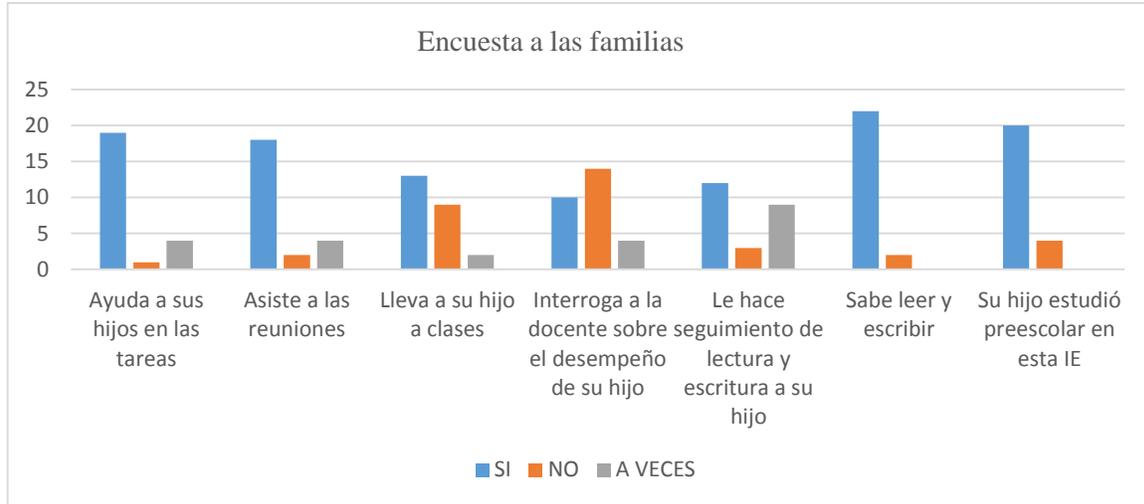
Gráfica 5 Entrevistas a Padres



Para esta pregunta, se visualiza que el 58% de los padres consideran que los menores no tienen el mejor desempeño, y cuando se le interroga, por qué piensa eso, manifestaban que se debe a que escriben muy lento, así mismo; dicen que la profesora no les corrige la escritura, confunden las letras, no saben lo que transcriben, por lo tanto no se evidencia el avance.

En relación con las otras preguntas a los padres familia se elaboraron algunas gráficas, dando como resultado.

Gráfica 6 Entrevista a Padres de Familia.



Para tomar en cuenta las opiniones de los padres se entrevistaron casa a casa a los acudientes 16 estudiantes, para conocer su opinión acerca del desempeño de sus hijos.

En la primer pregunta los padres informaron que si ayudan a sus hijos a realizar las tareas, es decir que revisan los cuadernos, pero cuando se les preguntaba de qué manera, mencionaban que colocan a los menores a que corrijan lo que hicieron mal, o a un hermano para que les ayuden. Sin embargo más adelante, al ir respondiendo los otros interrogantes, se va evidenciando que en realidad no lo es.

En la segunda pregunta, indican los padres que asiste a las reuniones, o mandan a alguien para que los represente; lo cual demuestra que les interesa el desempeño escolar de sus hijos. Pero el asistir a reuniones no es lo importante es reconocer que el apoyo de los padres afecta a los estudiantes y por ende los conduce a avanzar en su proceso de aprendizaje.

Con relación, a la tercera pregunta los padres indican que no los llevan a la Institución, sino que los estudiantes son llevados a clase por el hermano o hermana mayor, que estudia en esta institución, lo que hace que solo se enteren del desempeño cuando la docente envía las notas.

En la cuarta pregunta, los padres indican es que indagan a la docente a cerca del desempeño de sus hijos, sin embargo; durante el proceso de observación realizada durante estas semanas, eran muy pocos los padres que le preguntaban a la profesora por su rendimiento académico, lo que denota que tienen de pronto la intención, pero muy poco actúan cuando se trata de apoyar en el desempeño escolar.

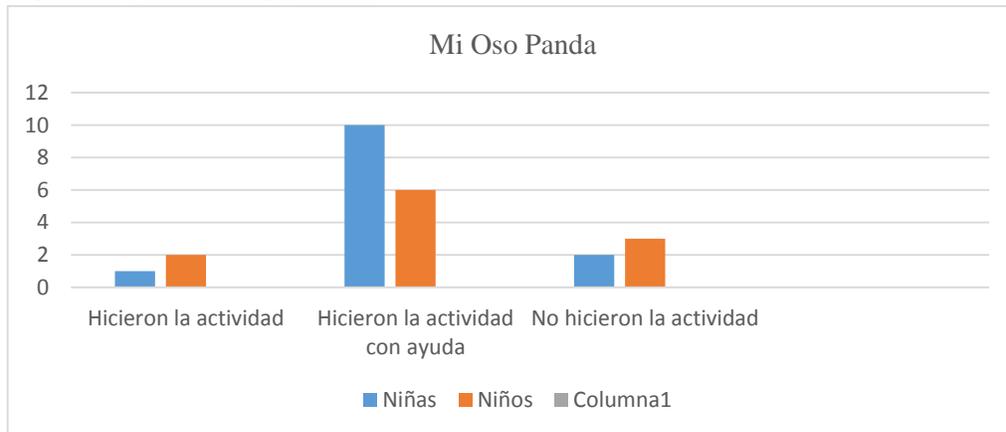
Con relación a la quinta pregunta, se observa que no todos los padres realizan un adecuado seguimiento y acompañamiento al menor en lectoescritura, por lo tanto; se debe motivar a los padres, a apoyar a su hijo durante este proceso de enseñanza de lectura y escritura, pues no solo basta con la enseñanza que la profesora imparte por 5 horas aproximadamente; sino que desde el hogar se pueden afianzar y profundizar en estos temas.

En la sexta pregunta, se busca establecer en nivel de escolaridad y si los padres saben leer y escribir, por lo tanto se aprecia que la gran mayoría tiene el conocimiento, por lo tanto el rango de escolaridad de las familias se encuentra desde 3° hasta 7° grado, luego entonces, la profesora puede involucrar a los padres, para fortalecer desde sus casas la enseñanza de lectura y escritura.

Con la séptima pregunta se identifica que los padres son población víctima del conflicto armado, lo cual indica que en su mayoría, vienen de otros sectores; lo que conlleva a la influencia de diversas culturas, desde luego no todos los desplazados se encuentran en bajo nivel educativo, o están bajo pobreza extrema, pero lo que es cierto es que los niños que viven en la invasión, no cuentan con necesidades básicas satisfechas, por lo tanto la calidad de vida, no es la mejor y por tanto su desempeño escolar pues no sería el mejor.

Actividad: Lectura Mi Oso Panda.

Gráfica 7 Lectura Mi Oso Panda



De acuerdo a este gráfico solo 3 lograron hacer el ejercicio sin ayuda, luego que se escribió la actividad en el tablero algunos niños y niñas hicieron bien la tarea, otros se dedicaron a borrar tanto que terminaron dañando las hojas y no pudieron terminar el ejercicio de lectura. En esta actividad tardaron aproximadamente 2 horas.

La actividad consistía en realizar un ejercicio de lectura, después de leer esta historia, se les pidió a los estudiantes del grado primero A, colocar su nombre y la fecha en la parte superior, sin embargo los estudiantes decían que no sabían escribir su nombre por lo que se le pidió que buscaran un cuaderno y transcribieran su nombre, luego se dijo que debían colocar en la línea la palabra que corresponde al texto que sigue.

Desde las teorías, se puede decir que en cierta forma se tiende a confundir que “(...) La dificultad de este aprendizaje se debe a las formas como la escuela y la sociedad entiende el ejercicio de la lectura y la escritura”, Guzmán (2011).

En resumidas cuentas, con la entrevista y la observación, la actividad el Oso, se evidencia que algunos niños y niñas trabajan, que algunas padres ayudan a sus hijos en las tareas, otros padres aprovechan las tareas que les deja la profesora, y hacen ejercicios de transcripción con sus hijos, pero cuando se habla del tiempo que dedican para trabajar con los menores, la verdad es muy corto.

Por ahora, existe una ventaja con esta investigación, debido a que la Institución Educativa no viene trabajando un proyecto de lectura y escritura, razón por la cual; será una buena herramienta para el aula, desempeño escolar, y mejoras sobre el mismo.

De todos modos este grado cuenta con unos niños y niñas, con muchas habilidades, alegres espontáneos, pero sobre todo que necesitan mucho afecto, acompañamiento, paciencia, disposición de padres y de la profesora.

7. Conclusiones.

Los problemas de aprendizaje surgen todos los días, por lo cual se hace necesario que desde la práctica educativa y entorno familiar, se atiendan, se acompañen y exista una colaboración mutua, si bien los diferentes investigadores han expresado que los problemas de aprendizaje surgen por problemas en el sistema nervioso central, puesto que algunas interferencias impiden el adecuado procesamiento de la información.

Otros indican expresan que por como son médicos, genéticos, ambientales, sociales, culturales, que pueden influir en el desarrollo normal del niño y la niña.

Desde esa óptica, vale la pena saber de qué forma fueron resueltos los interrogantes que se plantearon al inicio de la investigación.

¿Cómo influyen los problemas de aprendizaje de la lectoescritura en el desempeño escolar de los y las estudiantes del grado primero en la Institución Educativa Rural la Cadena del municipio de Carepa Antioquia?

Básicamente, tienen gran incidencia, pues limita a los estudiantes a no desarrollar esas competencias básicas que se supone debiera adquirir el menor, para adentrarse al mundo de las letras a través de la lectura y la escritura; en este caso se viene limitando el desarrollo de atención, la concentración y la comprensión del menor, siendo el factor familiar el que más afecta el desempeño de los estudiantes.

¿Cuáles serán las posibles causas de los problemas de lectura y escritura que presentan los y las estudiantes?

Considero tres razones que generaron los problemas de lectura y escritura, en los estudiantes del grado primero:

La primera tuvo que ver con la transición de preescolar al grado primero, por cuanto los niños tuvieron varios docentes, durante el año lectivo, luego cuando llegó la docente, no se pudo avanzar a tal punto que los estudiantes solo trabajaron las vocales y los juegos.

La segunda consistió en la falta de acompañamiento de los padres, por cuanto esta actividad no se realizaba mancomunadamente y continuamente, sino cuando la profesora los requiere, más aun en sus hogares realizan a menudo actividades de escritura con sus hijos, pero como no hay comunicación directa con la profesora; no saben bien de qué manera la pueden apoyar para facilitar este proceso.

Es decir, aunque los padres digan yo iban a las reuniones, que los llevaban al salón, en realidad el simple hecho de no ponerse a disposición de la profesora, de no indagar sobre el desempeño, genera que no se resuelvan oportunamente los problemas de aprendizaje en lectura y escritura de los estudiantes.

La tercera fue la distracción; generada cuando la profesora estaba escribiendo en el tablero y cuando ellos debían empezar a transcribir lo que estaba en el tablero, desde luego en ocasiones se generaba por la metodología que la profesora utilizaba, ya que en ocasiones se tornaba la clase aburrida, los niños llegaban al salón solo a trabajar, no cantaban, no hacían ejercicios de lectura y sobre todo no los invitaban a poner a flote esos conocimientos previos.

Pero además, este salón es largo, pero la forma de ubicación y el horario de clases hacían que entrara el sol, lo que generaba que se corrieran de puestos, esto llevaba a moverlos a

todos, luego entonces se distraían, además las sillas son grandes, altas, pesadas y los estudiantes son tan pequeños, que con dificultad la pueden arrastran.

Los niños y niñas en general no leen, en parte porque la profesora pensaba que aún no tenían esa capacidad, y por tanto no realizaba ninguna actividad propiciando ejercicios de lectura, debido a que no les veía avance en la escritura, así mismo, tampoco manejaban renglón, escribían muy grande o muy pequeño, borrando en ocasiones tan fuerte que rompían el cuaderno, los grafemas no los identificaban bien por lo cual, tendían a confundir algunas letras.

Así mismo, faltaba que ambas docentes articularan para que se trabajaran las mismas actividades, logrando así mantener motivados a los estudiantes y no tener niños y niñas desconcentradas, pero además se evitó que ya no estén pendientes de la actividad que se hace en la otra aula.

¿Tendrá alguna influencia con los problemas de aprendizaje de lectoescritura el número de los y las estudiantes en el aula?,

Se tiene un poco de influencia, a veces la profesora, no podía dedicarse de lleno a un solo estudiante, sin embargo es necesario que se apoye en los padres; pero cuando no existe esa ayuda, tendría que diseñar unas herramientas metodológicas para desarrollar en los niños y niñas, la capacidad de promover nuevos conocimientos, sin importar el número de estudiantes,

ojalá desde el nivel nacional, se facilitara el uso de practicantes en docencia, para que ayudaran como auxiliares, a los docentes en su quehacer educativo.

El no contar con herramientas tecnológicas dentro del aula ¿podría ser una de las causas en los problemas de aprendizaje de lectura y escritura en los y las estudiantes?

Actualmente, el uso de las Tics, podría facilitar el aprendizaje de la lectura y la escritura, pero en esta investigación no es una causa. Aunque sería bueno utilizar esta herramienta que es muy llamativa para los estudiantes por el sin número de oportunidades que ofrece a través de plataformas virtuales destinadas para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura.

La falta de implementación del programa plan de lectura desde el grado preescolar ¿será que ha favorecido los problemas de aprendizaje en lectoescritura en los y las estudiantes del grado primero?

Posiblemente ha incidido; por cuanto, no hay doliente frente a la lectura y no existe quien la promueva en los menores, así mismo no cuentan con servicio de biblioteca, ni sala de sistemas disponibles que atiendan en cualquier horario a los y las estudiantes.

Por lo tanto, no ha sido posible desarrollar en los niños y niñas el hábito de la lectura y por ende la promoción de la escritura.

Es de mencionar al Plan Nacional de Lectura, documento creado por Ministerio de Educación Nacional, (2011) el cual dice que:

Busca fomentar el desarrollo de las competencias en lenguaje mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura (comportamiento lector, comprensión lectora y producción textual) de estudiantes de educación inicial, preescolar, básica y media, a través el fortalecimiento del papel de la escuela y de la familia en la formación de lectores y escritores.

Por lo tanto, es una responsabilidad inmensa que tienen los nuevos docentes y los que actualmente ejercen, pues aunque no se tengan recursos o materiales; se deben propiciar actividades donde se fomente la lectura, la comprensión y la escritura.

¿Es posible que aunque el niño y la niña tengan capacidades para aprender, no lo hagan debido a la influencia de factores externos a ellos, como la familia, o el contexto?

Definitivamente si, los menores del grado primero A, están expuestos a padres y madres, poco pacientes, para la enseñanza de la lectura y la escritura, durante las visitas, se evidenció la forma como algunos realizaban ese ejercicio, haciendo uso de los gritos, amenazas. Pero también se encuentra a algunos adultos que creen que si su hijo no avanza es por culpa de la docente, olvidándose de la responsabilidad que ellos tienen frente a la educación, ya que escuela y los padres deben trabajar en favor del menor.

¿Existe algún factor que haya generado la desmotivación en los y las estudiantes, para el aprendizaje de la lectura y escritura?

Evidentemente si, por que los estudiantes del grado primero A cambiaron de docente, 3 veces este año, hasta que llegó la profesora, entonces si aún adulto le cuesta adaptarse a los cambios, viene siendo igual o más difícil para los menores; también la dinámica de la enseñanza puede afectar el rendimiento escolar, ya que en ocasiones se acostumbran a otra persona, pero en fin; lo importante es reconocer lo que no funciona bien y hacer un plan para corregirlo.

¿Tendrá algo que ver con los problemas de aprendizaje de lectura y escritura, la manera que utiliza el docente sus herramientas metodológicas?

Desde luego que sí, la forma como se usaron las herramientas metodológicas jugaron un papel fundamental, debido a que la enseñanza se vuelve más amena, agradable y entendible, o en ocasiones podría ser aburrida, sin sentido y desmotivantes; sin embargo es de vital importancia, descartar aquellas actividades que no funcionan, fortalecer las que están bien e innovar, ya que cada día surgen distintas maneras de transmitir los conocimientos.

En resumidas cuentas, no todos los niños aprenden al mismo ritmo, pero si se podrían implementar estrategias educativas que promuevan, faciliten y ayuden durante el proceso de aprendizaje de la lectura, la escritura en los y las estudiantes. Así mismo, es necesario tomar decisiones, pues cuando se ve que algo no funciona, se deberían hacer cambios inmediatos que conduzcan a mejoramiento del desempeño escolar de las y los estudiantes.

8. Recomendaciones.

Se aconseja para trabajar los problemas de lectura y escritura en el grado primero A, de la Institución Educativa Rural la Cadena, a través de una propuesta metodológica que motive a los estudiantes a leer, a escribir y a descubrir.

Donde el menor pueda relacionar el texto con otras vivencias, también se promuevan el pensamiento crítico, a través de preguntas cómo, de qué trata el texto, dónde, para qué, quien, así mismo se inste al menor a evaluar lo que se le quedó de la actividad, conducir a los estudiantes a establecer las ideas principales, cuál sería su conclusión y tratar de llevar a los menores a que se imagen esa situación.

Básicamente las actividades propuestas serán, uso de la rima, el cuento, el canto trabalenguas, estrategias para que los padres sean un apoyo para la docente, creación del grupo de apoyo para que estas actividades se sigan implementando en la institución, así la investigadora ya no esté.

8.1 A la Institución.

Promover proyectos pedagógicos de lectura y escritura, para que desde preescolar se trabaje articuladamente entre los docentes de preescolar, de primero y padres de familia.

Realizar capacitaciones dirigidas a los docentes sobre la didáctica y estrategias para la enseñanza de la lectura y escritura.

Jornada lúdica donde se motive a los y las estudiantes de la Institución a crear cuentos, rimas, trabalenguas y que haya premiación para cada una de las categorías.

8.2 A los y las Docentes.

Se les sugiere hacer de la lectura y la escritura, algo agradable, a través de actividades prácticas como rimas, cantos, cuentos y trabalenguas, pues en todas las áreas se pueden trabajar.

Propiciar una actividad para el tema de lectura, donde los padres y sus hijos, puedan estar presente a la hora de la enseñanza de la lectura y la escritura.

A conformar equipos de trabajos con la comunidad educativa, donde identifiquen los riesgos que tienen los niños y niñas durante su desempeño escolar en el grado donde están, para que los docentes que están trabajando los grados anteriores a estos, sean aliados para atender oportunamente esas problemáticas y así facilite el proceso de enseñanza de su compañero.

Promover el uso de la biblioteca, la sala de sistemas, como herramientas donde se pueda ir a consultar y a construir nuevas alternativas de aprendizaje.

8.3 A las Familias.

Acompañar de manera oportuna a sus hijos en la formación para contribuir al mejoramiento de la educación del menor.

Hacer uso de los materiales como libros, tables, llevar a su hijo a la biblioteca municipal, que tengan a su disposición, para reforzar los aprendizajes de sus hijos.

Realizar un seguimiento, a cerca del desempeño y de su hijo, e indagar a la docente en qué temas necesita ser apoyada.

Crear, con ayuda de su hijo y de la profesora un espacio en casa llamado la biblio house, dedicado a conseguir y a crear cartillas, cuentos, trabalenguas, cantos y ejercicios de escritura, para afianzar la enseñanza de la lectoescritura.

8.4 A la Secretaría de Educación.

La construcción de la biblioteca, un aula digital; para que los y las estudiantes, la comunidad educativa y la comunidad en general, dispongan de un espacio donde puedan hacer consultas y sea un escenario alterno de aprendizaje.

Postular a la Institución, en la convocatoria de tabletas para educar, ya que la mayoría de los estudiantes no cuentan con los recursos para adquirir una, así mismo sería una herramienta que les facilite aún más la enseñanza aprendizaje, pues estos equipos vienen con programas destinados a promover la educación de los estudiantes.

Proporcionar a la Institución Educativa Rural la Cadena, un encargado para que les ayude a la construcción del plan lector que tanta falta hace en la Institución.

8.5 A Futuras Investigaciones.

Al indagar sobre la influencia de los problemas de aprendizaje de la lectoescritura en el desempeño escolar de los y las estudiantes del grado primero A, en la Institución Educativa Rural la Cadena del Municipio de Carepa Antioquia, permite a la investigadora a movilizar diferentes actividades, recursos y métodos entre ellos la observación, entrevistas con los padres, conversatorios con las docentes de primero, la coordinadora y la rectora, para intentar dar respuesta a la pregunta problematizadora.

Por todo lo anterior, en esta investigación no se tuvieron en cuenta algunos interrogantes, que surgieron después de escuchar las opiniones de la rectora, la coordinadora, las profesoras y los padres de familia, se sugiere ahondar a cerca de la forma cómo la Institución realiza el empalmen entre los grados de transición y grado primero A, pero además los cambios repentinos de docentes; también la forma como se aplica el currículo y la injerencia que tienen los padres frente al proceso de enseñanza aprendizaje en lectoescritura.

Por lo tanto, se recomienda tener en cuenta estos aspectos, que seguramente llevará al investigador a nuevos hallazgos, pero sobre todo a nuevas propuestas que ayuden a fortalecer la enseñanza de la lectura y la escritura.

9. Referencias Bibliográficas.

- Ballesteros, O. P. (2011). *La Lúdica Como Estrategia Didáctica Para el Desarrollo de las Competencias Científica*. Bogotá.
- Caiza Sánchez, , M. V. (Marzo de 2012). *Incidencia de la Atención Dispersa en el aprendizaje*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/253/1/T-UCE-0010-45.pdf>.
- Castellano, C. A. (s.f). La Escritura II. En C. A. Castellano, *La Escritura II* (pág. 52).
- Castillo, J. L. (s.f). *Investigación Acción*. Monografias.com.
- CONSTITUCIÓN POLÍTICA EN LÍNEA. (1991). ARTÍCULO 67.
- Crespo Sarmiento, A. L., & Morocho Vivar, P. E. (2010). *Estudio de las Disgrafias y sus Manifestaciones*. Cuenca, Ecuador.
- Cuetos, F. (09 de 04 de 2010). *Evaluación de las Dificultades Lectoras en el Alumnado con Dislexia*. Málaga, España.
- Domínguez Morante, Z. (2011). *Las Estrategias Didácticas y su Relación con el Aprendizaje*. Perú.
- Gómez Cardoso, A. L., & Nuñez Rodriguez, O. L. (2010). *Dificultades de Aprendizaje en Niños*. Cuba: mailxmail.com.
- Guzmán , R. J. (2011). *El 93% de los problemas de aprendizaje de los niños tienen solución en aula de clase*. Bogotá.
- Institución Educativa Rural la Cadena. (s.f). Institución Educativa Rural la Cadena. Carepa, Colombia.
- Jimenez, I. V. (2012). La Entrevista en la Investigación Cualitativa. *Calidad en la Educación Superior*, 121.
- Ley General de educación. (1994). *Ley 115 de febrero 8* . Bogotá: Unión Ltda.
- MacMillan, J. H., & Schumacher, S. (2005). *Investigación Educativa*. Madrid: Delfin Ltda.
- Martínez Migueléz, M. (2000). La Investigación Acción en el Aula. *Agenda Académica Volúmen 7*, 28.
- Martins, V. (2003). *Los Padres con Hijos Disléxicos*. Brasil.

Ministerio de Educación Nacional- Leer es Mi Cuento. (2013). *Leer Para Comprender y Escribir Para Transformar*. Bogotá: Serie Río de Letras.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (2010). POLITICA EDUCATIVA PARA LA PRIMERA INFANCIA. BOGOTÁ, COLOMBIA.

Ministerio de Educación Nacional. (2011). Plan Nacional de Lectura y Escritura de Educación Inicial, Preescolar, Básica y Media. En M. d. Nacional, *Plan Nacional de Lectura y Escritura de Educación Inicial, Preescolar, Básica y Med* (pág. 7).

Ministerio Nacional de Educación. (1994). *Ley General de Educación* . BOGOTÁ: UNIÓN LTDA.

Oca Cordero, I. L. (15 de 04 de 2011). Aprendizaje de la Lectura y la Escritura. Maturín, Venezuela.

Pardo Rodriguez, N. (2010). *Hacia la comprensión de la lectoescritura*.

Polanco Rodriguez, I., Treviños Miramontes, Y. E., & Cabrera Zapata, A. (Mayo de 2013). Factores que influyen en la Falta de Atención y Concentración en la Clase. Chihuahua, México. Obtenido de <http://fca.uach.mx/>: <http://fca.uach.mx/apcam/2014/04/04/Ponencia%20114-UACH.pdf>

RABITZ, M. (2013). *Importancia de la lectura y la escritura*.

Ruiz Medina, M. I. (2011). *Políticas Públicas en Salud y su Impacto en el Seguro Popular en Culiacán, Sinaloa y México*. México.

Santamaría , S., Milazo, L., Martins, E., & Quintana, A. (20 de febrero de 2003). Problemas de Aprendizaje. *Problemas de Aprendizaje*. Venezuela: Monografías.com.

Triviño, J. E. (s.f.). *Introducción a la Investigación de Operaciones Estocásticas*. Bogotá.

Universidad Nacional de Valencia. (s.f). *Los Distintos Tipos de Disgrafía*. España.

Valverde Riascos, Y. d. (2014). Lectura y escritura con sentido y significado como estrategia Pedagógica en la Formación de Maestros. *Revista Fedumar Pedagogía y Educación*, 81.

10. Anexos.

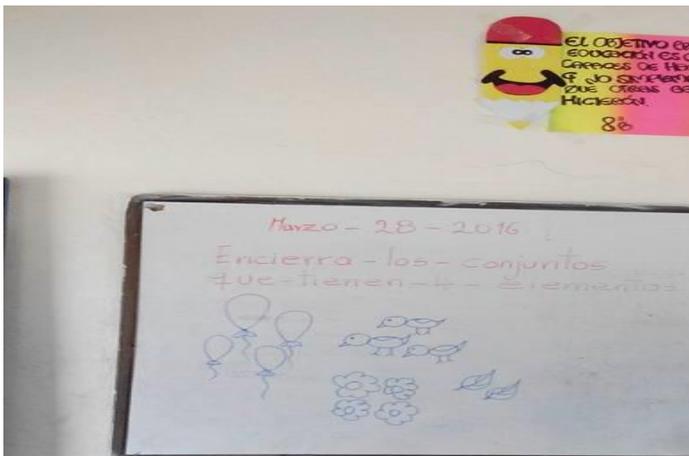
Dentro de estos se encuentra Registro fotográfico de la Institución Educativa Rural la Cadena y observación clase Lengua castellana y matemáticas.

Anexo 1. Registro Fotográfico.



Actividad: Observación clase:

Lengua castellana y Matemáticas.



Aula de Primero A.



Clase: Ciencias.



Anexo 2. Registros de Observación.

REGISTRO DE OBSERVACION.

| |
|--|
| Fecha: 29 de Febrero de 2016. |
| Institución: IE Rural la Cadena Ubicación: Carepa Antioquia |
| Situación observada y contexto: Socializar con la rectora el proyecto de investigación. |
| Tema: Indagar la posibilidad de ejecutar el proyecto de investigación en esta Institución. |
| Tiempo de observación: 30' minutos |
| Observadora: Denny Astrid Parra Romaña |

| Hora | Descripción | Interpretación (lo que pienso, siento, conjeturo, me pregunto) |
|------------------------|---|---|
| 10:00 am a 10:30 am | <p>Se entrevistó a la rectora de la institución educativa, para conocer si es posible desarrollar el proyecto de investigación problemas de lecto-escritura en el grado primero.</p> <p>Pues es necesario contar con la aprobación de la rectora para el inicio, pero también porque la institución dio arrancó con las clases el 15 de febrero, lo que hace que los niños estén en desventaja con las otras instituciones públicas.</p> <p>Me dijo que se puede trabajar el proyecto siempre y cuando traiga la carta de la Universidad, así mismo que debo estar afiliada en salud y tener ARL, sin embargo yo le manifesté que estoy afiliada, por tal razón me indicó que cuando le traiga la carta de la institución debo anexar la afiliación a Seguridad Social.</p> | <p>La rectora se mostró dispuesta, para que se adelante el proyecto de investigación, lástima que no me permita iniciar con el proyecto, hasta que no lleve los documentos solicitados por ella.</p> <p>Me pregunto con tan poco tiempo para observar y plantear una propuesta de intervención, ¿será posible que los hallazgos encontrados ayuden a dar respuesta a los interrogantes planteados en este proyecto?</p> |

REGISTRO DE OBSERVACION.

| |
|---|
| Fecha: 7 de Marzo de 2016. |
| Institución: IE Rural la Cadena Ubicación: Carepa Antioquia |
| Situación observada y contexto: Entrevista con la coordinadora de la institución. |
| Tema: Indagar los datos de la institución para alimentar el de proyecto de investigación. |
| Tiempo de observación: 25 minutos. |
| Observadora: Denny Astrid Parra Romaña |

| Hora | Descripción | Interpretación (lo que pienso, siento, conjeturo, me pregunto) |
|------------------------|--|---|
| 10:30 am a 11:05 am | <p>Entrevista con la coordinadora, para conocer los datos sobre las docentes que atienden los grados 1°, el número de estudiantes que tiene cada salón, cuántas niñas y cuántos niños.</p> <p>Así mismo, hizo saber que aún están en proceso de matrícula por lo cual no tiene el dato exacto del número de estudiantes; todo estos datos servirán para ayudar a fortalecer la investigación sobre problemas de aprendizaje de lectoescritura.</p> | <p>La coordinadora se dispuso y dio la información que tenía en sus manos, sin embargo al estar en procesos de matrículas pues no se pudo obtener la información completa, lo que ocasiona que más adelante hay que ir para tomar la información que falta.</p> <p>En este proceso, se debe tener mucha paciencia, ya que no depende de la investigadora sino de la institución, terminar las matrículas.</p> |

REGISTRO DE OBSERVACION.

| |
|---|
| Fecha: 14 de Marzo de 2016. |
| Institución: IE Rural la Cadena Ubicación: Carepa Antioquia |
| Situación observada y contexto: Entrega carta de la Universidad. |
| Tema: Entrega de carta a la rectora para inicio de proyecto de investigación. |
| Tiempo de observación: 25 minutos. |
| Observadora: Denny Astrid Parra Romaña |

| Hora | Descripción | Interpretación (lo que pienso, siento, conjeturo, me pregunto) |
|------------------------|---|--|
| 9:35 am a 10: 00 am | <p>La rectora leyó atentamente la carta que la Universidad dispuso para que las estudiantes de Pedagogía puedan realizar el proyecto de investigación, indicando que el nombre de la institución quedó malo, por lo cual pidió que se la corrigiera y que cuando la tuviera lista se la llevara nuevamente.</p> <p>Así mismo revisó, los soportes de Seguridad Social y preguntó si la Universidad, cuenta con el seguro estudiantil.</p> | <p>Se puede decir que la rectora, tiene mucha prevención con las estudiantes que van a su institución.</p> <p>Por lo cual, se le explicó cómo funciona, los alcances que se pretenden y los límites del proyecto de investigación.</p> <p>Hasta ahora, no se ha avanzado mucho en el proyecto por la prevención de la rectora, sin embargo; creo que en la medida que se vaya trabajando y se den los resultados, sé que la rectora tendrá las puertas abiertas para que vengan otros estudiantes de la Universidad, a su institución.</p> |

REGISTRO DE OBSERVACION.

| |
|---|
| Fecha: 15 de Marzo de 2016. |
| Institución: IE Rural la Cadena Ubicación: Carepa Antioquia |
| Situación observada y contexto: Clase. |
| Tema: Observar el desempeño en transcripción y lectura de los niños durante la clase. |
| Tiempo de observación: 2 horas |
| Observadora: Denny Astrid Parra Romaña |

| Hora | Descripción | Interpretación (lo que pienso, siento, conjeturo, me pregunto) |
|------------------------|---|--|
| 12:40 pm a 2: 50 pm | <p>Se dio a conocer a la docente del grado primero, el proyecto de investigación, luego permitió que pudiera observar la clase que estaba trabajando con los estudiantes.</p> <p>Durante la observación los estudiantes estuvieron algunos realizando la tarea, otros estaban levantándose de su puesto, conversando con el compañero de al lado.</p> <p>Algunos no terminaron de transcribir la tarea que la profesora escribió en el tablero, luego salieron al refrigerio corriendo y otros caminando, pero cuando regresaron los estudiantes siguieron conversando y distraídos.</p> <p>Durante el recorrido por cada puesto, se observó que no manejan renglón, escriben grande y la gran mayoría no identifican los números, hacen las letras al revés.</p> | <p>La docente, mostró disposición para la ejecución de este proyecto.</p> <p>Así mismo, creo que este grado, está atrasado en relación con otras instituciones, debido a que los estudiantes en su mayoría no identifican las vocales, alfabeto y los números, manejo de renglón, letras muy grandes.</p> <p>Hasta ahora son pocos padres los que vienen a dejar a los niños y niñas a la escuela, tendrá algo que ver la falta acompañamiento en el desempeño escolar.</p> <p>Me pregunto ¿hasta dónde avanzaron en el preescolar? será que los estudiantes vienen de otras instituciones educativas? o ¿será que no cursaron preescolar?</p> |

REGISTRO DE OBSERVACION.

| |
|--|
| Fecha: 28 de Marzo de 2016. |
| Institución: IE Rural la Cadena Ubicación: Carepa Antioquia |
| Situación observada y contexto: Socialización del proyecto de investigación. |
| Tema: Socializar proyectos con los padres. |
| Tiempo de observación: 2 horas y 30 minutos |
| Observadora: Denny Astrid Parra Romaña |

| Hora | Descripción | Interpretación (lo que pienso, siento, conjeturo, me pregunto) |
|-------------------------|---|---|
| 12:35 pm a : 3:00 pm | <p>Se dio a conocer los padres sobre el proyecto de investigación en lectoescritura, que se desarrolla en el grado primero, se socializó el documento de consentimiento informado, para que cada uno lo fuera firmando.</p> <p>Se recalcó la importancia de que todos los niños y niñas participen, pero se recalcó que la participación es voluntaria y lo que se espera es poder fortalecer los hallazgos encontrados durante esta investigación.</p> | <p>La actitud de los padres fue de aprobación de la propuesta, creo que tiene muchas expectativas por esta investigación y por ende por sus resultados.</p> <p>Definitivamente, no ha sido fácil que todos los padres firmen porque como no van a llevar a sus hijos aún no los conozco, de pronto los padres se conocen entre sí y de pronto pueda ubicarlos en sus hogares con más facilidad a los que faltan.</p> <p>Esta investigación considero será de gran ayuda para los menores, los padres y la docente ya que se intentará resolver los problemas de lectoescritura que actualmente tienen.</p> <p>Me pregunto, porqué será que algunos padres no vienen a preguntar por el desempeño de su hijo</p> |

Anexo 3. Registro Diligenciado de Entrevista.



ENTREVISTA.

Nombre Padre: Momud
Nombre Hij@: Kaleth
Fecha: 04/04

1. ¿Cómo ve el desempeño escolar de sus hijos? Regular.
Esta flojo, habla mucho en clases.
2. ¿Cómo padres o tutores, ayudan a los niños a realizar las tareas? Si
revisa los cuadernos, le indica si hay que corregir la
tarea
3. ¿Asisten a las reuniones programadas por la docente?
Siempre.
4. Lleva a su hijo a clases?
No, se va con los hermanos.
5. ¿Interroga a la docente sobre el desempeño de su hijo?
Como que puedo ir a las reuniones, la prof me dijo que
se distrae mucho y no quiere hacer las tareas.
6. ¿Le hace usted un seguimiento y acompañamiento al menor en cuanto a lectura y escritura se refiere? Solo en:
- Ejercicios de lectura.
- Escritura muy poco.
7. De qué manera Cuánto tiempo Cartilla Nacho
1 hora.
8. Sabe leer y escribir Si hasta qué grado estudió 5º
Escriba si o no. Su hij@ cursó preescolar en esta institución si viene de otra
Institución _____ no hizo preescolar _____
9. Son población desplazada. Si

Anexo 4: Actividad: Mi oso panda.

MI OSO PANDA

Yo tengo un oso panda para jugar.
Es muy cariñoso y conmigo siempre va,
Me da la mano y salimos merendar.
Para la cena mi madre ha preparado
Un jugo de fruta, sopa y pescado
Nos iremos juntitos a pasear
Enseguida que hayamos terminado.



COMPLETA:

El oso panda es muy _____ y siempre va conmigo.

La mamá ha preparado para cenar sopa, _____ y

_____.

Los osos pandas son de dos colores: _____ y

_____.

MARCA LA FRASE CORRECTA:

Mi oso panda me da la mano

Mi oso panda no viene conmigo.

Anexo 5: Actividad: Consentimiento Informado 1.



AUTORIZACIÓN DE PARTICIPACIÓN DE MENORES DE EDAD CONSENTIMIENTO INFORMADO

Información para las personas a quienes se les ha pedido que participen y/o que permitan participar a un niño bajo su responsabilidad, en una investigación.

La información que se presenta a continuación tiene como finalidad ayudarle(s) a decidir si usted(es) quieren participar y/o permitir que la niña o niño de quien usted es responsable, participe en un estudio de investigación de riesgo mínimo. Por favor léalo cuidadosamente. Si no entiende algo, o si tiene alguna duda, pregúntele a la persona encargada del estudio.

Título de la investigación:

PROBLEMAS DE LECTOESCRITURA.

Personas a cargo de la investigación:
Denny Astrid Parra Romaña

Dónde se va a desarrollar la investigación:
-Institución Educativa Rural La Cadena

Entidad responsable del estudio: Corporación Universitaria Minuto de Dios-
UNIMINUTO, Seccional Urabá

Información General del Estudio de Investigación

Plan de la investigación:

El desarrollo de este proyecto de investigación incluirá actividades como: observaciones, entrevistas, conversatorios, encuestas, visitas domiciliarias y la ejecución de una propuesta con actividades pedagógicas y lúdicas y recreativas para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje de los y las estudiantes del grupo.

Beneficios de Participar en este Estudio

Riesgos de Participar en este Estudio de Investigación

No se conoce de ningún riesgo físico o mental por el hecho de participar en esta investigación. La posibilidad de que haya decepción la minimizamos hablando de manera sincera a los adultos y a los participantes sobre la investigación.



Confidencialidad y Privacidad de los Archivos

Durante los encuentros, se mantendrá la privacidad de las niñas y niños y participantes. Los archivos con información se mantendrán de manera confidencial. Sólo los investigadores y el personal autorizado pueden revisar los archivos resultantes de este proyecto. Con el fin de mantener el anonimato, no se utilizará el nombre de los participantes en los registros de las entrevistas. Cada participante se identificará con un pseudónimo que él o ella misma seleccionará. Los datos y la información serán guardados de manera segura en la oficina de los investigadores. Los resultados de este estudio pueden ser publicados. Sin embargo, la información será combinada con la de otros participantes. Las publicaciones no incluirán el nombre de los participantes o ninguna otra información que permita identificarlos personalmente.

Sobre la Ley de Infancia

Las investigadoras conocemos y apoyamos la legislación vigente en Colombia que obliga a cualquier persona a informar a las autoridades competentes en caso de conocer o sospechar sobre algún caso de maltrato o abuso hacia un niño o niña.

Participación Voluntaria

La decisión de participar y/o de permitir que la niña o el niño participen en esta investigación es completamente voluntaria. Usted(es) es (son) libre(s) de decidir participar y/o de permitir que la niña o niño participe así como de retirarse o retirarlo en cualquier momento, sin que esto implique ningún castigo o pérdida de beneficios que ya haya obtenido.

Preguntas y Contactos

Si tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede comunicarse con Denny Astrid Parra Romaña al celular 3127207024 ó a la Corporación Universitaria Minuto de Dios –UNIMINUTO en el teléfono 8294777 extensión 4347 coordinador de investigación.

Consentimiento. De manera libre doy mi consentimiento para participar y/o permito que el niño o la niña bajo mi responsabilidad participen en este estudio. Entiendo que esta es una investigación social. He recibido copia de este formato de consentimiento informado.

Maricela Marzola
Firma y CC 7073989701

Maricela Marzola
Nombres y Apellidos

06-04-2016
Fecha



Declaración del Investigador. De manera cuidadosa he explicado a los menores de edad y a sus padres o responsables de las niñas y los niños la naturaleza del protocolo arriba enunciado. Certifico que, basado en lo mejor de mi conocimiento, los padres que leen este consentimiento informado entienden la naturaleza, los requisitos, los riesgos y los beneficios involucrados por participar en este estudio.

Denny A. Parra P.
Firma del Investigador

Denny A. Parra P.
Nombre del Investigador

06-04-2016
Fecha

Actividad 6: Consentimiento Informado 2



AUTORIZACIÓN DE PARTICIPACIÓN DE MENORES DE EDAD CONSENTIMIENTO INFORMADO

Información para las personas a quienes se les ha pedido que participen y/o que permitan participar a un niño bajo su responsabilidad, en una investigación.

La información que se presenta a continuación tiene como finalidad ayudarle(s) a decidir si usted(es) quieren participar y/o permitir que la niña o niño de quien usted es responsable, participe en un estudio de investigación de riesgo mínimo. Por favor léalo cuidadosamente. Si no entiende algo, o si tiene alguna duda, pregúntele a la persona encargada del estudio.

Título de la investigación:

PROBLEMAS DE LECTOESCRITURA.

Personas a cargo de la investigación:

Denny Astrid Parra Romaña

Dónde se va a desarrollar la investigación:

-Institución Educativa Rural La Cadena

Entidad responsable del estudio:

Corporación Universitaria Minuto de Dios-
UNIMINUTO, Seccional Urabá

Información General del Estudio de Investigación

Plan de la investigación:

El desarrollo de este proyecto de investigación incluirá actividades como: observaciones, entrevistas, conversatorios, encuestas, visitas domiciliarias y la ejecución de una propuesta con actividades pedagógicas y lúdicas y recreativas para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje de los y las estudiantes del grupo.

Beneficios de Participar en este Estudio

Riesgos de Participar en este Estudio de Investigación

No se conoce de ningún riesgo físico o mental por el hecho de participar en esta investigación. La posibilidad de que haya decepción la minimizamos hablando de manera sincera a los adultos y a los participantes sobre la investigación.



Confidencialidad y Privacidad de los Archivos

Durante los encuentros, se mantendrá la privacidad de las niñas y niños y participantes. Los archivos con información se mantendrán de manera confidencial. Sólo los investigadores y el personal autorizado pueden revisar los archivos resultantes de este proyecto. Con el fin de mantener el anonimato, no se utilizará el nombre de los participantes en los registros de las entrevistas. Cada participante se identificará con un pseudónimo que él o ella misma seleccionará. Los datos y la información serán guardados de manera segura en la oficina de los investigadores. Los resultados de este estudio pueden ser publicados. Sin embargo, la información será combinada con la de otros participantes. Las publicaciones no incluirán el nombre de los participantes o ninguna otra información que permita identificarlos personalmente.

Sobre la Ley de Infancia

Las investigadoras conocemos y apoyamos la legislación vigente en Colombia que obliga a cualquier persona a informar a las autoridades competentes en caso de conocer o sospechar sobre algún caso de maltrato o abuso hacia un niño o niña.

Participación Voluntaria

La decisión de participar y/o de permitir que la niña o el niño participen en esta investigación es completamente voluntaria. Usted(es) es (son) libre(s) de decidir participar y/o de permitir que la niña o niño participe así como de retirarse o retirarlo en cualquier momento, sin que esto implique ningún castigo o pérdida de beneficios que ya haya obtenido.

Preguntas y Contactos

Si tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede comunicarse con Denny Astrid Parra Romaña al celular 3127207024 ó a la Corporación Universitaria Minuto de Dios –UNIMINUTO en el teléfono 8294777 extensión 4347 coordinador de investigación.

Consentimiento. De manera libre doy mi consentimiento para participar y/o permito que el niño o la niña bajo mi responsabilidad participen en este estudio. Entiendo que esta es una investigación social. He recibido copia de este formato de consentimiento informado.

Mery Johana D. 1.040370345
Firma y CC

Mery David
Nombres y Apellidos

06-04-2016
Fecha



Declaración del Investigador. De manera cuidadosa he explicado a los menores de edad y a sus padres o responsables de las niñas y los niños la naturaleza del protocolo arriba enunciado. Certifico que, basado en lo mejor de mi conocimiento, los padres que leen este consentimiento informado entienden la naturaleza, los requisitos, los riesgos y los beneficios involucrados por participar en este estudio.

Denny A. Parra P.
Firma del Investigador

Denny A. Parra P.
Nombre del Investigador

06-04-2016
Fecha

Propuesta Pedagógica de Intervención.

1. Nombre: Leyendo y Leyendo luego voy escribiendo: Una estrategia pedagógica y creativa para la enseñanza de la lectoescritura”.

2. Descripción de la Propuesta.

Se pretendió poner en marcha una serie de recursos, actividades y las habilidades que posee la investigadora, donde se posibilitó en los estudiantes del grado primero A, de la Institución Educativa Rural La Cadena, el aprendizaje de la lectura y la escritura, al mismo tiempo, la promoción de estrategias para llamar la atención de los estudiantes, pues esta fue la razón de ser de la propuesta de intervención; por lo tanto las estrategias lúdicas, literarias, permitieron abordar de una manera dinámica la enseñanza de la lectoescritura y la falta de concentración de los estudiantes.

Para ello, se ejecutaron algunas actividades como elaboración de rimas, de cantos, de cuentos, trabalenguas, y la construcción de la Bibliohouse, vinculando a los padres, a la Institución y la docente, así mismo la estrategia diseñada para la intervención, fueron la construcción de los materiales que ayudarán a motivar el interés de los y las estudiantes, pero que además se promoverá la participación y la creatividad en el aula.

Por lo tanto; el mayor avance es el funcionamiento de la Bibliothouse, en la Institución y que los padres también desde sus hogares construyeron las actividades con ayuda de sus hijos, porque desde allí se llevó al menor a relacionar la imagen con la escritura, por medio de imágenes, uniendo las palabras, cruzando palabras, narrando historietas y una bolsa mágica, realizadas durante 1 mes, alrededor de 1 hora y 30 media, de interacción con los niños, trabajando con ellos de forma grupal e individual. Esto se hizo con la ayuda de la profesora.

3. Justificación.

Al Poner en marcha la propuesta de intervención, sirvió de instrumento para fomentar, la lectura y la escritura, al mismo tiempo para poder ejecutarlo, fue necesario buscar el apoyo de actividades como la lúdica, la rima y la literatura, que son estrategias que tomaron gran valor a la hora favorecer los aprendizajes de los estudiantes, al mismo tiempo; que se convierte en elementos muy creativos y motivador, desde luego la manera como se enfocaron las actividades dio como resultado el avance en la lectoescritura de los estudiantes.

La idea fue tomar empoderamiento y poder romper esquemas; reconociendo que al hacer uso de la rima, la lúdica y la literatura, se ejecutaron actividades pertinentes acordes a la edad de los menores, que dejaron huella en la enseñanza de la lectoescritura, pues de eso dependió que las tanto los estudiantes, los padres de familia y la docente, notaran el progreso y mejoramiento de los niños y las niñas.

En fin, creo que esta frase traída en mención: "(...) Los juegos son la forma más elevada de la investigación".....”En los momentos de crisis, solo la imaginación es más importante que el conocimiento” Albert Einstein citado por (Ballesteros, 2011).

4. Objetivos.

4.1 General.

Desarrollar una propuesta de intervención pedagógica que fortalezca los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura en el grado primero de la institución Educativa Rural La Cadena.

4.2 Específicos.

Sensibilizar a la comunidad educativa sobre los avances del proyecto de investigación.

Compartir con la docente, estudiantes y padres de familia, la propuesta de lanzamiento de la propuesta de intervención.

Promover el aprendizaje de la lectoescritura desde la realización de actividades lúdicas pedagógicas.

Presentar la devolución creativa de los resultados a la comunidad educativa.

5. Marco Teórico.

Algunos autores, en el cual se apoya esta investigación, expresan:

Según (Martins, 2003), para que se tenga una idea de las dificultades de las escuelas, en las instituciones, decimos que entre 10 y 15 por ciento de la población en edad escolar va presentar, en clase, algún tipo de dificultad del aprendizaje, las dificultades en lectoescritura, alcanzan a ricos y pobres, negros y blancos, europeos y latinos.

La investigación, que tuvo como propósito identificar a estudiantes de grado transición y primero que estuvieran en riesgo de tener problemas de lecto-escritura, surgió al comprobarse que las elevadas cifras de deserción escolar y pérdida de años se ubican en los primeros cursos de primaria”. Guzmán, (2011).

Desde luego, tanto las dificultades como los problemas deben ser afrontados, con la misma rigurosidad, pues lo que pudo ser algo insignificante para un estudiante, más adelante se vuelve en algo irreversible sino se atiende a tiempo.

Por tanto, fue necesario conocer las definiciones de cada una de los conceptos relevantes con relación a la lectura y escritura.

“La escritura no es una tarea mecánica de codificar, no basta con conocer los signos y saber realizar combinaciones con ellos. La escritura debe entenderse como un medio o recurso de comunicación que permite representar el mensaje oral para transmitir el pensamiento o las ideas, en fin los mensajes”. (Oca Cordero, 2011)

Otro concepto, que se debe de hablar es de dificultad de aprendizaje, en este sentido.

(Gómez Cardoso & Nuñez Rodriguez, 2010), expresan:

Una dificultad en el aprendizaje se refiere a una alteración o retraso en el desarrollo en uno o más de los procesos de lenguaje, habla, deletreo, escritura o aritmética, que se produce por una disfunción cerebral y/o trastorno emocional o conductual y no por un retraso mental, privación sensorial o factores culturales o instruccionales.

La Dislexia, es una “Dificultad específica de aprendizaje, de origen neurobiológico, que se caracteriza por dificultades en el reconocimiento preciso y fluido de las palabras y por problemas de ortografía y descodificación. Esas dificultades resultan de un déficit en el componente fonológico” (Cuetos, 2010).

“El aprendizaje de la lectura y la escritura es el más complejo que realiza el ser humano durante toda su vida. Pero los docentes tienen en sus manos la solución para resolver esta problemática que tanto preocupa a los padres de familia, gracias a una adecuada intervención en el aula de clase”, (Martins, 2003)

La disgrafía es un trastorno del aprendizaje consistente en ciertas dificultades de coordinación de los músculos de la mano y el brazo, lo que impide a los niños afectados dominar y dirigir el instrumento de escritura (lápiz, bolígrafo, rotulador...) de la forma adecuada para escribir de forma legible y ordenada. Por lo tanto, puede definirse como un trastorno específico de la que escritura que impide escribir correctamente. (Universidad Nacional de Valencia, s.f)

En cambio la escritura es concebida como un invento para aumentar la capacidad intelectual; así mismo se dice que no podría existir la ciencia sin la escritura. Puesto que permite explicar la práctica y dejarla para que otro lector en otro momento pueda leer e interpretar de otra manera distinta. Ana Teberosky (1988) Citada por (Valverde Riascos, 2014).

Por todo esto, los problemas de aprendizaje en lectoescritura, y su influencia, en el desarrollo escolar de los estudiantes, permitieron realizar una búsqueda exhaustiva de información, pero también la oportunidad de poner en marcha diferentes herramientas didáctica con los menores.

6. Metodología.

Para poder intervenir de manera efectiva se planteó en el grado primero A, una propuesta lúdica y pedagógica, donde participaron activamente los estudiantes de los grados primero A, primero B, este último en algunas actividades, pero también se vinculó a las docentes, todo esto; para que ambos grupos se vean beneficiados y sobre todo para que avancen en el proceso de lectoescritura.

6.1 Sensibilización:

Reunión con la comunidad educativa, padres de familia y docentes de los grados primero, donde se socializaron los hallazgos encontrados durante la investigación, la presentación de la propuesta y el paso a seguir.

6.2 Capacitación:

Para el lanzamiento de la propuesta, se programó una Tertulia, con la comunidad educativa, donde se compartió el plan de acción y las actividades programadas en la propuesta de intervención.

6.3 Ejecución.

Para llevar a cabo la propuesta se plantearon las siguientes actividades.

Rimando, rimando voy explorando, con lo cual se buscó reforzar las habilidades en la lectura, la creatividad y la imaginación. Al mismo tiempo se alternarán con enseñanzas de:

Leo y creo cuentos, se fortaleció la imaginación, la lectura, la escritura, a través de la construcción de historias.

Crucipalabras, para afianzamiento de la escritura, el pensamiento crítico y la motricidad fina.

Te narro una historieta. Se hizo con el fin de mejorar la capacidad de escucha y el desarrollo de la capacidad lectora.

La bolsa mágica, con esta actividad se aumentó la creatividad, incentivó la lectura, la escritura y la autoconfianza.

Canto, juego y aprendo. Al entonar los cantos se desarrollaron la comprensión y la memorización.

El juego de las oraciones, con el cual se incentivó la lectura y la escritura.

Palabritas Picaditas, se afianzó la escritura y pensamiento crítico.

Juego de Palabras, para el fortalecimiento de la comprensión lectora, trabajo en equipo y desarrollo de la motricidad fina y gruesa.

Titeretiando, con este se desarrolló la imaginación, comprensión, la memorización, la lectura y la escritura.

Bibliohouse, se promovió la creación y el funcionamiento de un espacio de lectura, en el que padres e hijos interactúan dentro del hogar.

6.4 Proyección.

La actividad de cierre para la comunidad educativa, consistió en la realización del Bazar Leyendo y Leyendo luego voy escribiendo, con los estudiantes de los grados primero A y primero B, en compañía con las docentes, lo que se buscó fue que los estudiantes pusieran en práctica las actividades que se realizaron durante la propuesta de intervención, como son (Leo y creo cuentos, te narro una historieta, canto, juego, aprendo, crucipalabras, palabras picaditas y rompecabezas).

7. Plan de Acción.

| Fases | Fecha | Actividad | Objetivo | Estrategia | Recursos |
|------------------|----------------------------------|--|---|---|--|
| Sensibilización. | 21/04/2016 | 1. Socialización de los hallazgos del proyecto de investigación. 2. Presentación de la propuesta. | Sensibilizar a la comunidad educativa sobre los avances del proyecto de investigación | Reunión. | Video Beam, computador, sabor social, \$40.000 |
| Capacitación. | 10/05/2016 | 3. Lanzamiento de la propuesta | Compartir con la docente, estudiantes y padres de familia, la propuesta de lanzamiento de la propuesta de intervención. | Encuentro, entrega plegable. | Video Beam, computador, Sabor social \$20.000 |
| Ejecución. | 6/05/2016 Al 3/06/2016 | 4. Crucipalabras 5. Te narro una historieta. 6. La bolsa mágica. 7. Canto, juego y aprendo. 8. El juego de las oraciones. 9. Leo y creo cuentos 10. Titeretiando. 11. Palabritas Picaditas 12. Juego de Palabras 13. Bibliohouse. | Promover el aprendizaje de la lectoescritura desde la realización de actividades lúdicas pedagógicas. | Cantos, rimas, narración, juegos, actuación y trabajo en equipo | Imágenes, Cuentos, Bolsa, Títeres, Libros. Tijeras, Cartón, Pegantes, Hojas bond, Cartulina, \$50.000 |
| Proyección. | 7/06/2016 | Bazar | Presentar la devolución creativa de los resultados a la comunidad educativa. | Por stand (escritura, lectura, juegos, rompecabezas y canto). | Imágenes, cuentos, Títeres, Libros, Tijeras, Cartón, Pegantes, Hojas bond, dulces, rompecabezas, lápiz, marcadores, Cartulina y Pintura \$100.000 |

8. Cronograma de Actividades.

| Fase | Nombre de la Actividad | Tiempo de Ejecución. | | |
|-----------------|--|----------------------|------|-------|
| | | Abril | Mayo | Junio |
| Sensibilización | Sensibilización: Socialización presentación de la propuesta | X | | |
| | Presentación de la propuesta | | X | |
| Capacitación | Lanzamiento de la propuesta | | X | |
| Ejecución | Crucipalabras | | X | |
| | Te narro una Historieta | | | |
| | La bolsa mágica. | | | |
| | Canto, juego y aprendo. | | | |
| | Leo y creo cuentos | | | |
| | Titeretiando. | | | |
| | Palabritas Picaditas | | | |
| | El juego de las oraciones. | | | |
| | Juego de Palabras. | | | |
| Bibliothouse. | | | | |
| Proyección | Bazar | | | X |

9. Informe de cada Actividad:

9.1 Actividad N° 1: Socialización y Presentación de la Propuesta.

9.1.1 Informe del desarrollo de la actividad. Fecha. 10/05/2016

Para este evento fueron convocados 26 padres de familia y asistieron 18, con los cuales se tuvo la oportunidad de socializar los hallazgos realizados durante el proceso de investigación como fueron las causas, efectos, que están influyendo para que los estudiantes presenten problemas de lectoescritura, pero además se les pidió la colaboración de los padres para que apoyen a sus hijos en esta labor.

9.1.2 Evaluación:

Se les pidió a los padres, a la coordinadora de la institución que expresaran cómo les había parecido los hallazgos y que indicaran sugerencias sobre el tema, pero la coordinadora dijo que por ahora no tenía sugerencias, una madre expresó que le parecía interesante.

Dificultades a la hora de la exposición por cuanto los niños salieron a descanso, por lo tanto había mucho ruido.

Más adelante se hará el lanzamiento de la propuesta de intervención.

9.1.3 Evidencias:



9.2 Actividad N° 2: Lanzamiento de la propuesta y la Bolsa Mágica.

9.2.1 Informe del desarrollo de la actividad: Fecha 18/05/2016

Para realizar el lanzamiento de la propuesta de intervención, se invitó a las madres que vinieron a dejar a sus hijos, asistieron alrededor de 13 acudientes y la profesora.

El orden del día, fue oración, reflexión; dinámica y lanzamiento de la propuesta de intervención.

Se inició dando las gracias a Dios, por la oportunidad de estar allí, más adelante se leyó la reflexión el mejor legado, acto seguido realicé la dinámica, Pablito se fue a la china, con lo cual tanto estudiantes como sus representantes participaron cantando y haciendo los movimientos, de Pablito.

Después, se hizo entrega de unos plegables; a los asistentes para que conozcan las actividades que se programaron, y las que se han venido realizando con los estudiantes como son crucipalabras, te narro una historieta, canto, juego y aprendo, actividades de cantos, rondas, dinámicas y las que se vienen realizando con los estudiantes.

Ahora bien, se mostró las actividades llamadas, cómo se llama el animal y ¿qué animal es? Para que los padres en compañía de sus hijos construyan la Bibliothouse, en su hogar, por lo tanto; cada uno se comprometió a realizarlos con sus menores.

Finalmente, se realizó con los padres y los estudiantes la actividad, la bolsa mágica, donde se explicó que cada uno debía sacar de la bolsa mágica una chupeta y debían decir una palabra que

se escribiera con la letra S, para construir un cuento, por lo tanto la investigadora inició el relato, y la profesora iba escribiendo en el tablero la palabra que cada uno mencionaba.

9.2.2 Evaluación.

Los estudiantes y padres de familia, se dispusieron para cada una de las actividades, dando como resultado una participación activa, un cuento divertido, que generó gran aceptación de los padres, los estudiantes y la profesora.

9.2.3 Evidencias.



9.3 Actividad N°3: Crucipalabras.

9.3.1 Informe del desarrollo de la actividad. Fecha 11/05/2016

La investigadora enseñaba la pronunciación de unos objetos, a lo cual los niños debían repetir con ella, cómo se llaman las figuras, después se pegaban las figuras por toda el aula y se dividía a los estudiantes por grupo, cada uno debía pintar el dibujo, luego relacionar el objeto con la palabra.

9.3.2 Evaluación: Los estudiantes no estaban acostumbrados a trabajar en equipo, por lo tanto la investigadora les explicó la importancia de que cada uno se responsabilizara de un objeto y pudieran hacer un excelente trabajo.

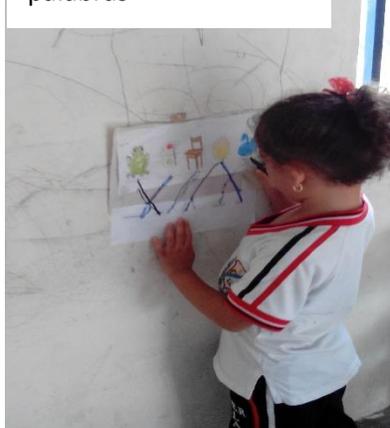
Algunos estudiantes, mencionaron, e identificaron los nombres y relacionaron 2 figuras sin problemas, pero para hacer las otras figuras, se apoyaron en la profesora Karina y un familiar.

9.3.3 Evidencias:

Actividad: Pintando la figura.



Actividad: Cruzando palabras



9.4 Actividad N°4: Te narro una historieta.

9.4.1 Informe del desarrollo de la actividad. Fecha. 12/05/2016

La investigadora hizo uso de unas fichas, para ir narrando una historia, de tal manera que terminada la historia, pidió a los estudiantes que recortaran unas figuras y realizaran un cuento por equipos con las figuras entregadas, más adelante los estudiantes preguntaron si podían pintar las figuras y la profesora les hizo saber que sí, terminada la historieta, se le daba un nombre y se comparte con los compañeros.

9.4.2 Evaluación.

Los estudiantes hicieron uso de su creatividad para realizar una historia con los materiales que les entregaron, como no sabían escribir, pidieron ayuda a la investigadora, a la profesora Karina, así mismo y expusieron su historia.

9.4.3 Evidencias.



9.5 Actividad N°5: Canto, Juego y Aprendo.

9.5.1 Informe del desarrollo de la actividad. Fecha 17/05/2016

Estas actividades se realizaron todos los días, para enseñar a los estudiantes del grado primero A, canciones, dinámicas, con lo cual ellos iban pronunciando los sonidos y más adelante se pide a los estudiantes que compartan lo que aprendieron.

Igualmente, se hicieron ejercicios de entonación, pronunciación, con tono alto, medio y bajo; debido a que cuando se les preguntaba algo siempre estaban gritando, por lo tanto se fortaleció para que finalizada la intervención puedan pedir la palabra y lo hagan con un tono de voz adecuado, así mismo; se realizó actividad dando la instrucción a los estudiantes de pintar, colocar los nombres de los objetos y del estudiante, recortarlos y pegarlos en el cuaderno.

9.5.2 Evaluación:

Se realizó a través de estudiantes que salieron al frente a dirigir o desde su puesto, nos enseñaban lo aprendido. Así mismo, se observó que algunos manejan bien las tijeras, siguieron instrucciones, recortan, pegan, pintan y escriben su nombre tomando copia de su cuaderno, alrededor 8 estudiantes no lo hacen solos, requieren ayuda.

9.5.3 Evidencias:



9.6 Actividad N° 6: Tomasa.

9.6.1 Informe del desarrollo de la actividad. Fecha 24/05/2016

Se hizo la dinámica, una gallina pinta, donde los estudiantes repitieron después de la investigadora, acto seguido, un voluntario compartió con sus compañeros, está dinámica.

Cada estudiante del grado primero A, sacó una ficha para construir la historia de Tomasa, en el cual indicaban cuales fueron los números y luego entregaban a la investigadora la ficha para pegarla al tablero, cuando finalizó la historia, los estudiantes descubrían dónde estaba y quién era el personaje que hablaba la historia.

Luego, se realizaron las actividades de adivina, adivinador, aquí los estudiantes escuchaban las pistas de las adivinanzas y decían la respuesta, pero para confirmarla escogían unas fichas, con lo cual corroboraron que fuera la respuesta correcta o no.

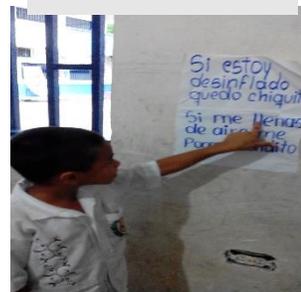
9.6.2 Evaluación: Los estudiantes cuando llegaron a la canasta de la basura, supieron que Tomasa era una tortuga, al preguntarle las características de Tomasa, respondían en coro (camina despacio, come hierbas, tiene 4 patas y pone huevos). En relación con las adivinanzas pudieron descubrirlas todas, así que se nota, que son buenos haciendo lectura de imágenes.

9.6.3 Evidencia.

Actividad: Tomasa



Adivina Adivinador



9.7 Actividad N° 7: Bibliohouse. ¿Qué Animal Es?

9.7.1 Informe del desarrollo de la actividad. Fecha 25/05/2016

Con los estudiantes del grado primero A, se realizó la dinámica, hay que saludar, luego se hizo la primer cartilla, para el Bibliohouse que se quedó en la Institución Educativa, primero la investigadora les entregó a los estudiantes una figura de animal y una hoja de papel bond, para que calcaran la imagen, después la pintaron por los bordes resaltando el animal que les tocó.

Acto seguido, terminado de pintar la figura, se recortaba por la mitad, y se entregó el colbón para que estudiantes pegaran la figura en el papel iris, el cual se doblaba, y el lado de la cola, lo colocan en la parte interna de la hoja y la parte de la cabeza se coloca en la parte posterior de la hoja, finalmente le colocaron el nombre al animal.

9.7.2 Evaluación:

Para evaluación de la actividad la profesora, mostró el libro y los estudiantes debían indicar qué animal era. Además los estudiantes que no habían querido pegar el animal, después de que vieron cómo quedaron los libros, se acercaron para realizar también el de ellos.

9.7.3 Evidencias.

Actividad: Pegando



Actividad: Cartilla terminada



9.8 Actividad N° 8: Titeretiando.

9.8.1 Informe del desarrollo de la actividad. Fecha 26/05/2016

A los estudiantes del grado primero A, se les llevó la obra de títere llamada el pequeño lobito, con la cual se pretendió motivar en ellos la escucha, la reflexión, la participación; en la obra se dieron a conocer los personajes como son papá sol, mamá luna, la nube, el bosque y el pequeño lobito.

Cuando se terminó la obra, los estudiantes aplaudieron, y la investigadora les realizó preguntas sobre la letra en común, y luego se enseñó a los menores que la letra L, puede ir al iniciar, en el medio o al final la palabra, después de hicieron unos ejercicios.

9.8.2 Evaluación:

Los estudiantes estuvieron atentos a la actividad, socializaron los personajes de la obra y más adelante completaron en el tablero las letras que le hacían falta a la palabra.

9.8.3 Evidencias:



9.9 Actividad N° 9: El Juego de las Oraciones.

9.9.1 Informe del desarrollo de la actividad: Fecha 31/05/2016

Para esta actividad, se leyó una reflexión, luego se dividieron por equipos a los estudiantes, se cantó la canción de los monos, se les llevó 5 oraciones elaboradas en cartón divididas en palabras e imágenes para que los estudiantes pudieran organizar la oración de manera correcta, al mismo tiempo, en este ejercicio se contó con la vinculación de 6 padres de familia, que orientaban y motivaban a los estudiantes, en la escogencia de las fichas.

9.9.2 Evaluación:

Cada equipo, de manera creativa indicó lo que decía la oración, estuvieron tan contentos con este ejercicio, que hasta la oración la decían en coro, posaron muy contento para las fotos, al mismo tiempo, la investigadora indicó si estaba correcta o no la forma de organización de la oración.

9.9.3 Evidencias:

Actividad: Juego de las Oraciones



Actividad: Construcción de Oraciones



9.10 Nombre de la actividad N° 10: Leo un Cuento.

9.10.1 Informe del desarrollo de la actividad: Fecha 02/06/2016

En el desarrollo de esta actividad, se contó con la participación de los grados primero A y primero B, se entonó la canción el Bugui – Bugui, luego, se hizo lectura del cuento la carrera de las zapatillas, donde se utilizaron algunas imágenes y luego la investigadora estuvo narrando el cuento y la profesora ubicó los personajes dentro del cartel, durante el ejercicio, los estudiantes estuvieron atentos y muy participativos.

9.10.2 Evaluación:

Los estudiantes fueron parte activa del cuento, pues identificaron los personajes y pudieron decir que actuación negativa no realizarían, así mismo meditaron sobre el perdón y cuidaron a los personajes, cuando se cayeron, pero además estuvieron atentos.

9.10.3 Evidencias:

Actividad: Leo un Cuento



9.11 Actividad N° 11: Palabras Picaditas.

9.11.1 Informe del desarrollo de la actividad: Fecha 08/06/2016

La actividad, se realizó con el grado primero A, se hizo la dinámica los aplausos, después, se dio inicio a la actividad palabritas picadas, que consistió, en que se entonaba la canción pasa, pasa, la pelota, cada estudiante debía pasar la pelota, y quien se quedaba con ella debía responder con una palabra con las letras L y S, o sacar de una bolsa un objeto (papel o bomba), quienes sacaban el papel tenía un mensaje, el cual se colocaba en el color que tenía el papel, pero los que sacaban las bombas tenían escrito un valor, al mismo tiempo se les preguntaba, que dijeran una palabra con la letra L y S, finalmente se construyó la frase de la ficha y se hizo lectura de la oración. Después se hizo un ejercicio de trabajo en equipo, para motivar en ellos los valores, como el respeto y el autocuidado.

9.11.2 Evaluación:

Fue una actividad interesante, porque se trabajó en equipo, además todos querían ayudar a su compañero, a colocar las fichas, tomando en cuenta que tenían que ir con los ojos cerrados, así mismo, mencionaron algunas palabras con las letras S y L, pero además, tanto las profesoras como los estudiantes gozaron de las actividades.

9.11.3 Evidencias:

Actividad: Trabajo de Equipo.



Actividad: Palabritas Picadas



9.12 Actividad N° 12: Juego de Palabras.

9.12.1 Informe del desarrollo de la actividad: Fecha 9/06/2016

Esta actividad, se trabajó con el grado primero A, se hizo la dinámica la pachanga, después se inició la actividad Juego de Palabras, donde los estudiantes trasladaron una pelota con ayuda de un tubo de papel higiénico, hasta el punto final, y tuvieron que relacionar el objeto con la palabra, y decir el nombre de ese objeto.

9.12.2 Evaluación:

Todos los estudiantes participaron, aunque querían hacerlo al mismo tiempo, además cuándo se les cayó el balón se sintieron tristes y no querían volver a empezar, pero gracias a la motivación de los compañeros, continuaron, por esta razón se recalcó la importancia de esperar el turno y no impacientarse, igualmente; se pudieron relacionar algunos objetos con las palabras; finalmente se les preguntó cómo se sintieron y lo que más les llamó la atención.

9.12.3 Evidencias:

Actividad: Juego de Palabras.



Actividad: Relaciono las Palabras



9.13 Actividad N° 13: Bazar.

9.13.1 Informe del desarrollo de la actividad: Fecha 10/06/2016

La actividad, contó con asistencia de los grados primero A y primero B, se dio la bienvenida al Bazar llamado Leyendo y Leyendo Luego Voy Escribiendo, después se hicieron las dinámicas hay que saludar y los aplausos, al mismo tiempo se distribuyó a los estudiantes en 3 grupos, para que participaran en las estaciones de cuento, canto y escribo.

En bazar del cuento, se leyeron cuentos como el pequeño lobito, tomasa, en el cual debían buscar al personaje principal y decir que animal era.

En el bazar de canto, se interpretaron algunas rondas, los sapos, alondrita, entre otras.

Así mismo, en el bazar de escritura, se realizaron las actividades de arma el rompecabezas, construye las oraciones, las palabras picaditas, juego de palabras y escribe el nombre de los objetos.

9.13.2 Evaluación:

Todos los estudiantes participaron en las actividades propuestas en el Bazar, dieron lo mejor en cada actividad, trabajaron en forma individual y grupal, cantaron, les llamó la atención unas actividades más que otras, pero lo mejor es que se integraron los grados primero A y primero B.

9.13.3 Evidencias:

Actividad: Bienvenida.



Actividad: Leyendo y Leyendo



10. Conclusiones.

Cuando se inició el proceso de investigación en las y los estudiantes del grado primero A, de la Institución Educativa Rural la Cadena, se encontraron que en el grupo se presentaban problemas de lectura, escritura, distracción y motivación, más adelante al intervenir a los estudiantes con actividades como lectura de cuentos, títeres, cantos, dinámicas, relación objeto imagen, búsqueda de objeto, han sido elementos valiosos, para fortalecerlos en la enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura.

Los logros más significativos, fueron captar la atención de los estudiantes, pues al inicio de la investigación, uno de los problemas que presentaron las y los niños, fue que no se concentraban, a la hora de realizar la tarea, además se hicieron ejercicios de lectura de imágenes y construcción de cuentos, que permitieron obtener este avance.

De igual forma, se ha mejorado en cuanto a lectura y escritura, donde el uso de fichas ha despertado la habilidad de interpretar las imágenes y que además pudieron identificar algunas letras que conforman la palabra u objeto presentado, al mismo tiempo; cuando se dejó que los estudiantes crearan historias y se vincularan a los padres, se fortaleció el lazo familiar, también hubo más motivación.

Así mismo, cuando se realizaron ejercicios de escritura que no pasaran de 4 renglones, funcionó de manera eficaz, por que las y los niños transcribieron, y lo mejor es que no se quedaron atrasados, como cuando se inició la investigación.

Adicionalmente, cuando se trabajó con colores, recorte y pegue, se produjo en los estudiantes, una alegría, porque ellos reamente se sintieron a gusto trabajando con sus manos, por lo tanto se

comprobó, que cuando se hacen actividades placenteras para los estudiantes; de esa misma manera responden a la hora del aprendizaje.

De otro lado, cuando se pusieron en marcha las actividades de trabajo en equipo, de narración de cuentos y de bazar, se motivó no solo a los estudiantes sino a las docentes, porque se propusieron ejercicios, que llamaban la atención, pero además no fueron costosos, ni difíciles de realizar, al mismo tiempo, con cada uno de los trabajos, se instó a la participación activa del grado primero A.

Por todo esto, quedó demostrado que aunque los problemas de aprendizaje, son encontrados en el quehacer diario de la educación, fue a través de la observación, la acción participante del docente y las estrategias empleadas, permitieron atender de manera adecuada los problemas de aprendizaje y efectivamente es menor el número de estudiantes afectados por esta problemática; por lo tanto, es necesario que desde la práctica educativa y el entorno familiar, se continúen haciendo el trabajo entre padres e hijos, promoviendo así la colaboración mutua.

Ahora bien, como herramientas valiosas le quedaron a la Institución Educativa, la construcción del Biblioohouse, donde los estudiantes, podrán seguir alimentando a través de la creación de cuentos, rimas y qué animal u objeto es?, siendo ayudados por las profesoras, también al grupo intervenido, le queda poner en práctica las actividades lúdicas, el aprendizaje de las letras S y L, el afianzamiento de las vocales, crear cuentos, pedir la palabra sin gritar, pero además un valor agregado es sin duda, vincular a los padres en actividades con sus hijos.

Finalmente, queda comprobado en este trabajo de investigación, el valor agregado que tienen los padres de familia, cuando se vinculan efectivamente a través de actividades sencillas pero que ayudan a la formación del menor, todo esto; debido a que en las actividades que se realizaron con ellos, fueron los que más se divirtieron, porque vieron el avance que sus hijos habían tenido, a pesar de sufrir tantos cambios de docentes, pero también el cariño con que los estudiantes recibían a la investigadora.

11. Referencias.

Ballesteros, O. P. (2011). *La Lúdica Como Estrategia Didáctica Para el Desarrollo de las Competencias Científica*. Bogotá.

Cuetos, F. (09 de 04 de 2010). Evaluación de las Dificultades Lectoras en el Alumnado con Dislexia. Málaga, España.

Gómez Cardoso, A. L., & Nuñez Rodriguez, O. L. (2010). *Dificultades de Aprendizaje en Niños*. Cuba: mailxmail.com.

Guzmán , R. J. (2011). *El 93% de los problemas de aprendizaje de los niños tienen solución en aula de clase*. Bogotá.

Martins, V. (2003). *Los Padres con Hijos Disléxicos*. Brasil.

Ministerio Nacional de Educación. (1994). *Ley General de Educación* . BOGOTÁ: UNIÓN LTDA.

Oca Cordero, I. L. (15 de 04 de 2011). Aprendizaje de la Lectura y la Escritura. Maturín, Venezuela.

Triviño, J. E. (s.f.). *Introducción a la Investigación de Operaciones Estocásticas*. Bogotá.

Universidad Nacional de Valencia. (s.f). *Los Distintos Tipos de Disgrafía*. España.

Valverde Riascos, Y. d. (2014). Lectura y escritura con sentido y significado como estrategia Pedagógica en la Formación de Maestros. *Revista Fedumar Pedagogía y Educación*, 81.

12. Anexos.

Actividad 1: Socialización
Hallazgos. Fecha: 10/05/2016



Actividad 8: Narrando un Cuento y
Creando. Fecha: 12/05/2016



Actividad 2: Lanzamiento Propuesta de Intervención y la
Bolsa Mágica. Fecha: 18/05/2016



Actividad 3: Lanzamiento. Intervención de la
coordinadora I.E. Rural la Cadena. Fecha: 18/05/2016



Actividad 4: Dinámica el Faro. Fecha: 19/05/2016



Actividad 5: Tomasa. Fecha: 24/05/2016

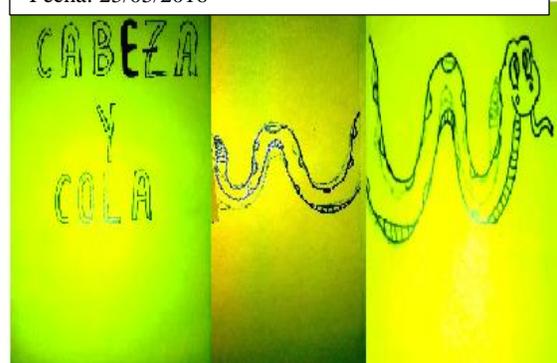


Actividad 6: Bibliohouse ¿Qué animal es?
Fecha: 25/05/2016



Actividad 7: Bibliohouse ¿Cabeza y Cola?

Fecha: 25/05/2016



Actividad 9: Titeretiando. Fecha: 26/05/2016



Actividad 11: Leo un Cuento. Fecha: 08/06/2016



Actividad 10: Trabajo en Equipo. Fecha: 02/06/2016



Actividad 12: Palabras Picaditas. Fecha 08/06/2016

Actividad 13: Juego de Palabras. Fecha: 09/06/2016



Actividad de Cierre 14: Bazar. Fecha: 10/06/2016

