

Proyecto E.I.G.S

Estrategias innovadoras desde la Gerencia social para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia del jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito, Bogotá

Estudiantes

Yaneth Bustos Rodríguez

Claudia Marcela Olarte Sánchez

Mary Luz Rodríguez Guanume

Profesor Tutor

Olga Lucia Grisales Tinoco

Especialización en Gerencia Social

Instrumentos

Bogotá Mayo, 2019

Nombre del proyecto

Estrategias innovadoras desde la Gerencia social para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia del jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito, Bogotá.

Resumen

El proyecto Estrategias Innovadoras desde la Gerencia Social (EIGS) busca mejorar la apropiación y participación de las 200 familias usuarias del jardín Infantil San Vicente Ferrer de la localidad 6 de Tunjuelito (Bogotá), principalmente, en lo relacionado con la política pública de infancia y adolescencia. Esta investigación surge de un análisis sobre la participación y aprendizaje de los encuentros pedagógicos en el periodo comprendido entre enero y diciembre del año 2018, donde se evidenció un bajo conocimiento de los derechos y deberes sobre política pública por parte de las familias.

Por lo tanto, desde la Gerencia Social (GS) se plantea relacionar el enfoque de derechos a través de diferentes estrategias innovadoras, creativas y participativas para que contribuyan a una mejora de la comunidad educativa en la resolución de los problemas y apropiación de las políticas públicas para los diferentes actores del Jardín. La metodología que utiliza el proyecto es Investigación Acción Participante (IAP) y se realizará a través de sesiones de trabajo con las familias. Se prevé el uso las fases de la Praxeología (ver, juzgar, actuar, devolución creativa) con el fin recolectar información que permita analizar el papel de las familias en torno a la formación ciudadana.

Abstract

The project Innovative Strategies from the Social Management (EIGS) seeks to improve the ownership and participation of the 200 families who use the San Vicente Ferrer Children's Garden in Tunjuelito (Bogotá) 6, in relation to the public policy of childhood and adolescence. This research arises from an analysis of the participation and learning of the pedagogical encounters in the period between January and December 2018, where there was a low knowledge of their rights and duties on public policy.

Therefore, from the social management (GS) the use of the rights approach is proposed through different innovative, creative and participative strategies so that they contribute to the empowerment of the educational community in the resolution of the problems and appropriation of the different actors of the garden. The methodology used by the project is Participatory Action Research (IAP) and will be carried out through work sessions with families. The phases of Praxeology (seeing, judging, acting, creative devolution) are foreseen in order to collect information that allows analyzing the role of families in relation to civic education

Palabras clave:

Innovación, gerencia social, participación.

Índice

Abreviaturas

ACNUDH: Oficina del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Derechos Humanos
ACNUR: Oficina del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados
CAT: Comité Contra la Tortura
CCPR: Comité de Derechos Humanos
CED: Comité contra las Desapariciones Forzadas
CEDAW: Comité para la Eliminación de la Discriminación contra la Mujer
CERD: Comité para la Eliminación de la Discriminación Racial
CESCR: Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales
CIDH: Comisión Interamericana de Derechos Humanos
Corte IDH: Corte Interamericana de Derechos Humanos
CMW: Comité para la Protección de los Derechos de todos los Trabajadores Migratorios y sus Familiares
CRC: Comité de los Derechos del Niño
CRPD: Comité sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad
SNU: Sistema de Naciones Unidas
PT: Subcomité para la Prevención de la Tortura
UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
SDIS: Secretaria Distrital de Integración social
IDPAC : Instituto Distrital de la Participación y Acción Comunal,

Tabla de contenido

Capítulo 1. Descripción del problema	9
Capítulo 2. Justificación	14
Capítulo 3. Objetivos generales y específicos	17
Capítulo 4. Diseño metodológico	18
Capítulo 5. Estado del arte	23
Capítulo 6. Elaboración de instrumentos recolección de información	39
Capítulo 7. Resultados finales	41
Capítulo 8. Conclusiones y recomendaciones	61
Referencias	64

Introducción

El servicio educativo del país está regido por el Ministerio de Educación Nacional, según la Ley General de Educación 115 de 1994 este organismo regula la política educativa para el país. Para el caso de la educación inicial, se evidencia que entre instituciones oficiales y privadas no llegan a dos millones los niños inscritos en jardines infantiles del país. (Revista Semana ,2017) En Colombia según cifras del Dane publicadas por la revista Semana, en el año 2017 había 5.141.872 de niños con edades comprendidas entre 0 y 5 años, lo que corresponde al 11,4 % de la población, de los cuales 716.718 se encuentran en la ciudad de Bogotá. (2017)

En la localidad de Tunjuelito se encuentran 13 jardines de los 348 al 2018 de la Secretaría distrital de Integración social (SDIS) según información de la subdirección para la infancia (2018) con un promedio de atención de 1922 niños y niñas. (Informe de Gestión ,2018)

De acuerdo a lo anterior, se evidencia la importancia del servicio para la población infantil bogotana de este sector. De esta manera, se hace necesario que se puedan consolidar acciones que redunden en la ciudadanía, como sujetos activos, que aporten a las decisiones estatales frente a las necesidades y problemáticas que enfrenta la población infantil de la localidad. Por tal razón, surge la presente iniciativa como proyecto de grado orientada a mejorar la apropiación y participación de las 200 familias usuarias del jardín Infantil San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito en la construcción de la política pública.

De esta manera, los padres, madres y cuidadores son muy importantes en el desarrollo de la población infantil y su aprendizaje, por esta razón es necesario que las familias se formen en participación ciudadana, porque de esta forma se pueden realizar cambios sociales que redundan en el beneficio de las futuras generaciones de Colombia.

Según el Artículo 1 “Garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna”.

En concordancia con lo anterior, la participación es preponderante para el desarrollo integral de los niños y niñas para garantizar la felicidad, el afecto y la comprensión. La familia es la primera educadora, son los primeros maestros que educan a la población infantil en valores, principios y temas culturales. Por lo tanto, es imperativo que las familias conozcan la política pública, en particular la ley de Infancia y Adolescencia, (Ley 1098 de 2006).

El proyecto se estructura desde la Gerencia Social, como una opción para transformar las comunidades a partir del desarrollo humano y social, al incentivar una participación en los diferentes escenarios vinculados y cercanos al Jardín, entre los cuales están Reunión de Padres de Familia, Talleres de Formación, Reuniones y encuentros con la comunidad.

La investigación es de tipo descriptiva, desarrollada mediante metodología (I.A.P), y hace uso de la aplicación de una encuesta de preguntas cerradas, dicotómicas y de rango para establecer el diagnóstico. Luego se diseñan estrategias innovadoras, de índole artísticas, tecnológicas y lúdicas. Se proyecta una aplicación desde el enfoque praxeológico como estrategia de prospectiva haciendo uso de las fases de Ver, Juzgar, Actuar y devolución creativa.

Este texto se organiza en las siguientes secciones. Se inicia con una descripción del problema donde se presenta las consideraciones necesarias para analizar la problemática, luego

se encuentran los antecedentes que permiten reconocer los autores y el estado del arte que aportan al entendimiento de la razón de ser de la investigación.

En la justificación se describen las dificultades que presentan las familias para conocer y apropiarse de la política pública de Infancia y Adolescencia. Se argumenta de esta forma el por qué es necesario diseñar las estrategias innovadoras para que puedan participar de una manera mas eficiente en las decisiones que afectan directamente a la población infantil.

Luego se presentan los Objetivos General y Específicos, que permiten tener claridad sobre las metas y acciones, así como los alcances del proyecto. Posteriormente, está el diseño metodológico donde se presenta el enfoque y el tipo de investigación, que es Acción Participante (IAP), la descripción de las fases y el diseño de instrumentos.

En el Estado del arte se da una mirada crítica a los aportes de los autores y teorías sobre el campo de conocimiento centrado en el enfoque de derechos, participación activa e incidente y política pública. También se recurrió a el árbol de problemas, y a los aportes de las clases de la especialización en Gerencia Social de la Universidad Minuto de Dios.

Luego se presenta la elaboración de instrumentos para la fase de recolección de información, con el fin de sustraer la mayor cantidad de datos posibles de las distintas variables en los encuentros con las familias. Se hará un informe de hallazgos para lo cual se realizará un análisis desde las categorías de esta investigación. Por último, se plantean las reflexiones y consideraciones finales.

Capítulo 1. Descripción del problema

Para abordar la descripción del problema se ha realizado una reflexión desde dos puntos de vista: la participación y apropiación de la política pública de infancia y adolescencia a partir de estrategias innovadoras para las familias. Este ejercicio se realiza desde la mirada de Gerencia Social, específicamente del modelo de desarrollo de participación autogestionado. Para iniciar, la participación de las familias del jardín en los procesos de formación ciudadana en los distintos escenarios democráticos, está representado en un 20 % de personas que influyen en las decisiones del gobierno local. De las 200 familias vinculadas al jardín San Vicente Ferrer, solo 100 familias participan de manera constante en la formación ciudadana, sobre construcción y análisis de la política pública de infancia y adolescencia. Sin embargo, como se observa a continuación, existen estrategias desde la Secretaría de Integración social como el Plan Institucional de Participación ciudadana como se presenta en la siguiente imagen:



Gráfico: Paso a paso metodológica Integración en Acción. Desafíos

Grafica #1 Pasos de integración en acción. Fuente Secretaría de integración social. Paso a paso de integración en acción.

En la gráfica anterior se observa como se ha desarrollado toda una ruta de proceso en la apropiación de las políticas de la localidad desde SDIS, pero no alcanza el objetivo debido a la falta de divulgación y pedagogía para que las comunidades comprendan la importancia de su participación.

Por lo tanto, la información de las anteriores estrategias de la (figura 1 Pasos de integración en acción) se plantea que es necesario desarrollar diferentes alternativas que favorezcan la integración de modelos innovadores a las políticas públicas. De esta manera, en el diagnóstico realizado con las familias se evidencia el interés por la participación en actividades que incluyan tecnología, educación artística y pedagogía como elemento importante de cambio en la búsqueda de la transformación social desde la Gerencia Social. Todo esto enfocado en pro de mejorar los índices de aceptación que sobre el tema tienen las familias.

El equipo de investigadoras del jardín San Vicente Ferrer analizaron los datos estadísticos sobre el tema de apropiación y participación de la política pública de infancia y adolescencia, durante el periodo comprendido entre enero y diciembre de 2018, y a partir de los hallazgos del trabajo de campo se evidenció que la participación es de tan solo el 32.6% en las jornadas de votaciones políticas, en las juntas de acción comunal 75.5%, juntas locales 81.6% y en políticas estatales el 79.5%, sin embargo, con respecto a la política de infancia y adolescencia solo es de 25%, estos datos fueron arrojados en el instrumento de diagnóstico y las planillas de asistencia en las actividades que suministro el jardín, lo que indica la pertinencia e interés por la propuesta para la comunidad educativa. De acuerdo a lo anterior, se espera

realizar los ajustes necesarios para vincular a las familias con herramientas pedagógicas y de la Gerencia Social a través del uso de expresiones artísticas, tecnologías y lúdicas.

Con respecto, al empoderar a las familias, las investigadoras orientan sus esfuerzos para lograr que las familias se apropien de la información y reconozcan los derechos de los niños y niñas; lo que conlleva a fortalecer sus habilidades como veedores de la función pública y poder comprender los modelos tales como la responsabilidad social. Confucio nos invita a entender las diferentes facetas del ser en la comunidad:

Según González (2016) “Tras encontrarse con una mujer que lloraba desconsoladamente porque su familia había sido asesinada por un tigre en ese mismo lugar, todos se sorprendieron de que ella permaneciese allí. Sin embargo, nada le importaba, pues el sentido de su vida había desaparecido. No obstante, Confucio les hizo una curiosa observación a sus seguidores. Les dijo que un gobernante tirano siempre sería peor que cualquier tigre devorador de hombres.”

Lo anterior sucede cuando la ciudadanía no se empodera de sus derechos y deberes ciudadanos, espacios que facilitan el desarrollo de modelos de corrupción o deshonestidad ante el estado en su función de servidores públicos. Por lo tanto, es necesario buscar estrategias que permitan empoderar a las familias a incrementar el interés en dichos procesos.

Por otra parte, es importante destacar que desde la Gerencia Social se pueden presentar modelos de desarrollo centrados en la persona, con el propósito de incidir de manera positiva en esta realidad social.

Para finalizar este apartado, se percibe que las estrategias utilizadas constantemente para promover la participación ciudadana no son efectivas, situación que trae consigo el desinterés,

aburrimiento de las familias y también falta de estrategias de aprendizaje sobre la importancia de reconocerse como agentes activos a través de la apropiación de las políticas públicas, en este caso, infancia y adolescencia desde la Gerencia social.

De otra parte, para la reflexión sobre el tema, se ha planteado el árbol de problemas siguiente, que pretende visualizar la situación actual del grado de participación de las familias del jardín infantil San Vicente Ferrer.

Gráfica # 2 Árbol de problemas



Fuente: Creación propia

En la gráfica anterior, se realiza un análisis que parte de la mínima apropiación del papel de ciudadanía, a partir de tres ejes que son: bajo nivel educativo, poca oferta de apropiación de ciudadanía y falsos imaginarios sobre la política. Estos aspectos se ven reflejados en falta de

educación, falta de medios de divulgación, desinterés familiar lo que lleva a la baja participación activa e incidente de las familias del Jardín. Esto trae como consecuencia falta de desconocimiento de las políticas públicas, falta de representación en el gobierno local, y desconocimiento de los derechos. Estos aspectos se manifiestan en necesidades básicas sin resolver, injusticia social, corrupción política y mala calidad de vida.

Por último, es necesario que las Familias del jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito, vivan de manera distinta la importancia de la participación en escenarios democráticos, y apropiación a través de estrategias innovadoras para su aprendizaje.

Por lo tanto, se propone la siguiente pregunta para orientar el proyecto de investigación:

¿De qué manera las estrategias innovadoras desde la Gerencia Social permiten mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia del jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito?

Capítulo 2. Justificación

Cuando una sociedad no participa en los procesos democráticos su desarrollo social es precario, pues se delega la responsabilidad únicamente en los dirigentes políticos, lo que en muchas ocasiones genera desigualdad social. Por lo tanto, para la Gerencia Social, es fundamental favorecer el desarrollo de las comunidades y una forma de realizarlo es a través de acciones conjuntas entre la ciudadanía y los gerentes sociales. Para esta investigación se presenta el caso del jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito, donde se evidenció la necesidad de fortalecer acciones con las familias para incrementar la participación ciudadana de la política pública.

De esta manera, se busca diseñar estrategias innovadoras desde la Gerencia Social que permitan mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de Infancia y adolescencia, para los gerentes sociales que ejecutan la propuesta es importante ya que vincula varios ejes de trabajo como son la responsabilidad social, los modelos de desarrollo, la importancia del uso pedagógico como elemento importante para la comprensión del problema abordado. Asimismo, aporta a las investigadoras porque permite la apropiación de conceptos y la reflexión en torno a la Gerencia Social y su impacto en las comunidades.

Por lo tanto, se busca como eje central la materialización del concepto de la dignidad humana en la comunidad del Jardín, reconociendo a las personas como actores claves de su propio desarrollo. De igual forma, concibe la participación como un medio y una meta en los cuales se contempla a nivel internacional principios, reglas y estándares que componen el derecho internacional sobre los derechos humanos y obliga al Estado a ser parte vinculante y cumplir con lo dispuesto cómo: reconocer, respetar, proteger y garantizar, una participación libre, facilitando y proporcionando los medios necesarios para la realización.

La Gerencia Social permite abordar la participación como derecho, deber y mecanismo de una ciudadana activa e incidente, la cual es contemplada en la Constitución Política de Colombia en el artículo 1, este artículo hace referencia a la autonomía de sus entidades territoriales, democrática, participativa y pluralista con las cuales se busca establecer un análisis desde dos puntos de vista: la apropiación de las familias y la participación activa en los escenarios democráticos, estos cambios promueven el paso de una ilusión de democracia reducida al voto electoral hacia una democracia más profunda, basada en una ciudadanía activa, incidente y responsable; una ciudadanía conocedora de sus derechos, que se involucra y participa en los ámbitos políticos, sociales, económicos y culturales que atañen a la sociedad y su entorno. La ciudadanía participativa genera mayor capacidad de influencia en la toma de decisiones, con un mayor conocimiento y uso de los espacios públicos para su participación.

Para el jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito, este proyecto es importante porque permite empoderarse a las familias en torno a los distintos escenarios de participación, y busca que se pase de ser una ciudadanía pasiva por desconocimiento a una ciudadanía activa que reconozca los derechos y les permita ser garante de ellos mismos.

Según el estudio de Velásquez y González (2003) los niveles de conocimiento sobre las instancias formales de participación ciudadana y de pertenencia a ellas son bajos, debido a que la población no cuenta con la información suficiente para intervenir con conocimiento de causa en las deliberaciones públicas y en la formulación de iniciativas; y a que los agentes participativos no poseen las suficientes herramientas conceptuales y técnicas para que su actuación sea efectiva (p.143)

Es necesario realizar un análisis sobre la participación en escenarios democráticos y las estrategias innovadoras que permiten la implementación de las distintas acciones que están soportadas sobre las expresiones artísticas, donde el teatro, las artes plásticas y la danza son el fundamento para la apropiación de los mecanismos de participación. Asimismo, el aporte tecnológico se desarrolla en esta propuesta a través del uso de la TIC como apoyo a las estrategias innovadoras donde se busca vincular distintos canales que permitan disminuir la brecha de desconocimiento. No obstante, es necesario generar una reflexión en los gerentes sociales a partir de proyectos que vinculen otros campos del saber cómo son la pedagogía y las expresiones artísticas porque enriquecen las posturas y desarrollos teóricos que aborda la especialización en Gerencia Social de UNIMINUTO.

El proyecto E.I.G.S. utiliza la metodología de Investigación Acción Participante (IAP) y se realiza a través de sesiones de trabajo integrado con las familias e investigadoras que se realizan *in situ* donde se proponen metodologías que lleven a la reflexión y apropiación de los espacios de participación ciudadana. Por esta razón son necesarios los encuentros, los cuales tienen una duración de 90 minutos y se articulan de acuerdo a las fases de la Praxeología (ver, juzgar, actuar, devolución creativa). Se busca recolectar la información para analizar las distintas variables sobre la falta de acciones de las familias y su impacto social en las organizaciones de la localidad de Tunjuelito como una ciudadanía activa.

Capítulo 3. Objetivos generales y específicos

Objetivo general

Diseñar estrategias innovadoras desde la Gerencia social para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia del jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito, Bogotá.

Objetivos específicos

- Formular modelos que incentiven la participación de las familias en los procesos de apropiación de la política pública de infancia y adolescencia para el jardín infantil San Vicente Ferrer.
- Proponer los posibles aliados estratégicos que contribuyan a la participación de las familias del jardín san Vicente Ferrer.
- Plantear estrategias innovadoras desde la gerencia social que permitan un incremento en la participación de las familias mediante la utilización de las expresiones artísticas, lúdicas y tecnológicas.

Capítulo 4. Diseño metodológico

Tipo de investigación:

Este proyecto se soporta desde las ciencias humanas y sociales como paradigma fundante, es una investigación de tipo descriptiva que de acuerdo con Suárez (2004) se define por “caracterizar una población, un caso, una situación, un fenómeno teniendo como referente una o un grupo de variables. Esta investigación no intenta ni tiene la pretensión de explicar el porqué, sino que se propone describir “lo que es”, está orientada a evaluar ciertos atributos, propiedades de las personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno” (p.109)

Asimismo, se hace uso de la investigación documental en la fase inicial de la consolidación de la propuesta, se define investigación documental según Baena (1985) “La técnica consiste en la selección y recopilación de la información por medio de la lectura crítica de documentos y materiales bibliográficos, de bibliotecas, hemerotecas, centros de documentación e información”.

En el acercamiento de las investigadoras se ha hecho uso de documentos institucionales como listas de asistencia del jardín San Vicente Ferrer, para constatar participación de las familias.

Según la página web Psicología y mente:

La Investigación Acción Participativa (IAP) es un método de investigación psicosocial que está fundamentado en un elemento clave: la participación de distintos agentes. Se basa en una reflexión y una serie de prácticas que se proponen

incluir a todos los participantes de una comunidad en la creación de conocimiento científico sobre sí mismos.

La IAP es una forma de intervenir en los problemas sociales que busca que los conocimientos producidos por una investigación sirvan para la transformación social. Así mismo procura que el desarrollo de la investigación y la intervención esté centrado en la participación de quienes conforman la comunidad donde se investiga y se interviene, ya que se entiende a la propia comunidad como la encargada de definir y dirigir sus propias necesidades, conflictos y soluciones.

Por lo tanto, desde la Gerencia Social se pretende mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia en el jardín infantil, al utilizar sus enfoques y teorías para analizar la situación que viven en torno a la apropiación de sus derechos como ciudadanos.

Enfoque de investigación:

El enfoque de este estudio es tipo cualitativo, según Suárez (2004) “Investigación cualitativa involucra una categoría diseños que se ocupan de la comprensión e interpretación de las acciones y los contextos en los que los seres humanos se implican e interesan, evalúan y experimentan directamente” (p.177)

Se hace uso de este tipo de investigación porque permite la reflexión, análisis sobre los comportamientos de las familias en torno al problema de investigación, y se ha organizado en categorías para la mejor comprensión del fenómeno. (Psicología y mente) (s.f)

Enfoque praxeológico

Uniminuto ha desarrollado desde hace años una particularidad dentro de la investigación, el enfoque praxeológico, que se soporta sobre la investigación acción. Ha tenido impacto en la transformación de las comunidades. El enfoque praxeológico es una forma de la investigación-intervención. Según Juliaio (2011) “Todos formamos parte de comunidades y, por ello, estamos inmersos en negociaciones complejas que no siempre son explícitas; nuestras prácticas siempre están condicionadas por este factor. Pero, en el caso de la investigación praxeológica, somos actores de un proceso que nos implica, inmersos históricamente en cambios simbólicos que nos sitúan como aprendices de formas de convivencia democrática. Evidentemente, el respeto adquirido en y por la acción conjunta facilita la recopilación de las informaciones requeridas por medio de encuestas, entrevistas, declaraciones y documentos dispersos en archivos no fácilmente accesibles” (p. 62)

Desde esta mirada, el proyecto busca desarrollarse dentro de las cuatro fases que caracterizan el enfoque praxeológico (ver, juzgar, actuar, devolución creativa), cada una de las fases se organizan por tiempos y acciones.

Método

Para el proyecto E.I.G.S, Estrategias Innovadoras desde la Gerencia Social para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia del jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito, Bogotá. Es pertinente el desarrollo desde la investigación cualitativa y desde la investigación acción, ya que permite el análisis sobre las familias y sus acciones, quienes son un agente activo en el cambio de la

transformación social de la comunidad, es decir, se hace trabajo conjunto entre la población, las alianzas y los gerentes sociales.

Según Suárez (2004) “El método deductivo parte de la observación de casos particulares para plantear un problema y éste remite a una teoría. Por lo tanto, a partir del marco teórico se formula una hipótesis mediante un razonamiento deductivo que posteriormente se intenta validar empíricamente.

Las etapas del método hipotético deductivo corresponden a:

- Planteamiento del problema a partir de la observación de casos particulares.
Revisión de la bibliografía.
- Formulación de hipótesis.
- Recolección de la información pertinente.
- Análisis de datos.
- Conclusiones, Interpretación y generalización de resultados de cara aumentar el conocimiento teórico”. (p.123)

De acuerdo al texto anterior, el proyecto busca realizar este estudio con el fin de diseñar estrategias innovadoras para beneficiar a la comunidad educativa del jardín y también apropiarse la política pública de infancia y adolescencia. Asimismo, entregar un informe que permita adelantar acciones correctivas que sean incluidas en un plan de mejora.

Pertinencia del diseño

Según López (2014) citando a (Bartolomé, 1994b; Pérez Serrano, 1990) “La investigación acción se caracteriza porque implica la transformación y mejora de una realidad

educativa y/o social, es una investigación que analiza problemas de la práctica, implica colaboración de las personas, implica una reflexión sistemática de la acción, se realiza por personas implicadas en la práctica que se investiga, se caracteriza por una espiral de cambio (p.106)

Por consiguiente, estos aspectos descritos anteriormente están orientados a alcanzar los objetivos propuestos al diseñar estrategias innovadoras desde la Gerencia Social para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia, a través de la investigación descriptiva en el jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito.

De otra parte, se busca, consolidar una reflexión que soporte la importancia de la participación en las familias del jardín infantil San Vicente Ferrer desde la aplicación de los instrumentos de la gerencia social para mejorar la visibilidad de la ciudadanía en la participación del gobierno local.

Esta mejora planteada en la pertinencia del diseño, permite planear estrategias innovadoras desde la Gerencia Social con las familias del jardín San Vicente Ferrer al utilizar las expresiones artísticas, lúdicas y tecnológicas como medio para desarrollar acciones concretas que permitan a las familias participar de los escenarios ciudadanos del gobierno local.

Capítulo 5. Estado del arte

En este apartado se presentan los referentes, investigaciones que han abordado los temas centrales del proyecto que giran en torno a políticas públicas, gerencia social, estrategias innovadoras y participación ciudadana. A continuación, la descripción a nivel internacional, nacional y local.

Internacional

En Estados Unidos se ha desarrollado la propuesta “Using Classroom Management to Improve Preschoolers’ Social and Emotional Skills Final Impact and Implementation Findings from the Foundations of Learning Demonstration in Newark and Chicago (2013). Este informe presenta los resultados finales de la Demostración de Fundamentos de aprendizaje (FOL), que evaluó una intervención diseñada para capacitar a maestros de preescolar para que pudieran manejar mejor el comportamiento de los niños y promover un ambiente de aprendizaje más positivo en el aula. Este trabajo es resultado de las políticas públicas para las niñas y niños de Preescolar en Newark y Chicago. “Policymakers increasingly recognize that early childhood programs can provide a pathway to later school success for disadvantaged children.” (p.3)

La investigación desarrolló una intervención para capacitar a maestros de preescolar para que pudieran manejar mejor el comportamiento de los niños y promover un ambiente de aprendizaje más positivo en el aula. Se planteó la hipótesis de que estas habilidades mejoradas podrían fortalecer la capacidad de los niños. FOL se probó en Newark, New Jersey y Chicago, Illinois, usando la capacitación de maestros combinada con apoyo semanal en clase de un médico de maestría para reforzar las habilidades de administración en el aula. Un total de 71 centros preescolares (con 91 aulas participantes) fueron asignados aleatoriamente para implementar FOL o realizar preescolar como de costumbre (p.3).

Esta investigación aporta al proyecto EIGS, porque demuestra la importancia de las capacitaciones para mejorar los desempeños de la comunidad educativa y sus cuidadores en torno al cuidado de la población infantil. Fue desarrollado en tres fases diseño, implementación e impacto, que son también los momentos previstos para este proyecto.

De otra parte, Chile es uno de los países pioneros en el tema de participación dentro de sus centros infantiles, desde la creación de los mismos han diseñado estrategias y mecanismos tendientes a promover, facilitar y ampliar su participación, el compromiso de estos centros educativos fue materializado con la construcción de la “política de trabajo con madres, padres y apoderados de la comunidad” cuyo énfasis fue la participación ciudadana y el fortalecimiento del vínculo de las familias y comunidades en la gestión educativa de los jardines infantiles.

De acuerdo con el documento Política de Calidad Educativa de Integra 2015, “El documento que aquí se presenta es la Política de Calidad Educativa de Integra, que junto a su Misión, Visión y Valores constituye el marco institucional que guía su quehacer. Su propósito es “garantizar el derecho a una Educación Parvularia de calidad a los niños y niñas, a través de salas cuna, jardines infantiles y modalidades no convencionales para que puedan desarrollarse plenamente y ser felices, con el foco en su bienestar, aprendizaje, protagonismo y habilidades para la vida, en un marco de convivencia de buen trato que contribuye a la construcción de una sociedad inclusiva, solidaria, justa y democrática” (p.17).

Este documento aporta la investigación de EIGS porque fundamenta todo el proceso desde las políticas públicas en beneficio de la población infantil, desde la organización curricular y política de Chile, en procura de una transformación social en el cuidado en la primera infancia. Donde se vinculó la comunidad de forma activa y participativa a nivel nacional.

Según Integra (2015), “La necesidad de resolver las brechas de desigualdad que hoy tenemos nos exige realizar cambios profundos y estructurales. La más importante de estas transformaciones nos permitirá avanzar hacia una educación más equitativa y de calidad en todos sus niveles.” (Programa de Gobierno, 2014- 2018 p.9) (p. 17).

La educación es un proceso que acompaña toda la vida, *es "un proceso de aprendizaje permanente, que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas"* (Ley General de Educación n° 20.370).

Este documento de política educativa chilena aporta al proyecto EIGS, porque permite reconocer el proceso de construcción de la política pública para educación infantil, describe lo importante de la participación de la ciudadanía en la construcción de las políticas públicas y su impacto en comunidades.

Según el documento integra “Los temas esenciales de la Calidad Educativa tendrán que ser actualizados permanentemente, a través de un proceso vivo, para representar los momentos históricos, sociales y culturales por los que atraviesa la sociedad; resguardando que la gestión participativa con la que la institución se ha comprometido esté presente, para continuar levantando las voces de la Comunidad Integra (niños, niñas, familias, trabajadores y trabajadoras) y, en un futuro cercano, volver a resignificarlos.” (p.18)

Nacional

El proyecto **La gerencia social y su compromiso con la generación de impacto social** de los autores Jacqueline García Gómez, Tatiana Sánchez tirado, José Andrés **rodríguez** Monsalve: (2004), el proyecto aborda elementos conceptuales que permiten observar una panorámica sobre la gerencia social y una reflexión ética, proponiendo los cimientos iniciales de una propuesta tanto en concepción como en su visión operativa sobre el tema, que concibe que la gerencia social debe contar con metodologías y enfoques de análisis multidimensional de los problemas, para lograr una visión y comprensión holística de la realidad (p.9)

De igual forma, plantea como tema a seguir abordar las condiciones que deben rodear a la persona que haga posible la gerencia social, que no es otro que el gerente social, se recogen elementos sobre los objetivos con que debe comprometerse el gerente social, las competencias (valóricas, cognitivas, sociales, estructurales) (p. 10)

Para finalizar, se propone contar con una herramienta pedagógica que le permita al gerente social acercarse a ella como material de consulta, dicha herramienta es un manual, que como se menciona busca aportar a la aplicabilidad e implementación del modelo propuesto.

De otra parte, en el artículo La gerencia social y los procesos de innovación en la búsqueda de la sostenibilidad de la Revista Espacios, de Nelson Díaz Cáceres 1; Carlos Salcedo Pérez (2017) habla sobre la sostenibilidad empresarial y el entorno cambiante en que operan las empresas exigen que se adopten cambios importantes para gestionar efectivamente sus impactos sociales, económicos y ambientales. El presente artículo presenta la evolución de la gerencia social y los procesos de innovación internos de las empresas que podrían fortalecer el desarrollo sostenible de las mismas. Se describen elementos como la gestión de los grupos de interés, la administración de los activos intangibles y el reconocimiento de la responsabilidad social empresarial.

Asimismo, en el documento, de Gerencia social Un enfoque integral para la gestión de políticas y programas sociales del Ministerio de la Protección Social (2008) Un enfoque integral para la gestión de políticas y programas sociales.

El texto presenta respuestas a la necesidad de formación en torno a las comunidades, el Ministerio de la Protección Social, por medio de su Programa de Apoyo a la Reforma de Salud (PARS), desarrolló una estrategia educativa para el sector, la Iniciativa de formación en gerencia social para la protección social, la cual tiene por objetivo generar una nueva capacidad analítica y de gestión en los funcionarios públicos que implementan el nuevo sps, mediante una propuesta de formación centrada en los instrumentos de la gerencia social (p.26).

Este documento presenta la Iniciativa de formación en gerencia social para la protección social desarrollada por el Ministerio de la Protección Social, los conceptos que le dan origen, los procesos que culminaron en su puesta en marcha y los resultados de los cursos impartidos sobre Conceptualización del Sistema de protección social, El cambio de paradigma en la política social que implica el establecimiento del sps y la creación del Ministerio de la Protección Social (mps), conlleva la necesidad de generar una nueva manera de entender y hacer las intervenciones sociales, lo que implica fortalecer y generar nuevas capacidades institucionales y del recurso humano (p.27).

Políticas públicas

La protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes en Bogotá está garantizada por la política pública plasmada en el Código de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 de 2006). La Secretaría Distrital de Integración Social es la encargada a nivel local de que dicha política pública se desarrolle. Además, la Secretaría lidera y formula las políticas sociales del distrito relacionadas con la integración social. Uno de los enfoques bases de su accionar es el ejercicio de la corresponsabilidad, y la llamada cogestión entre familias, sociedad y Estado. (Secretaría Distrital de Integración Social, sf.)

Luego de realizar una exhaustiva búsqueda en bases de datos académicas, se encontró que existen pocas investigaciones que se aproximan a la temática planteada en esta investigación. La participación de las familias es vital para el desarrollo de las políticas públicas que afectan a sus hijos o niños a cargo. Se encontró una investigación que describe dificultades en los procesos formativos por la falta de trabajo colaborativo con los padres de Familia. La investigación fue realizada por María Fernanda Sierra Suárez, vinculada a la Universidad

Católica de Colombia en 2014. La autora encontró falta de mediación activa por parte de los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos, a la vez que un marcado desconocimiento de las herramientas formativas. Finalmente concluye afirmando la necesidad de un proceso formativo que contribuya a la vinculación efectiva, teniendo como horizonte una política pública integral.

Los derechos humanos y el enfoque de derechos

En 1948, se realiza la Declaración Universal de los Derechos Humanos que los ubica dentro del campo del derecho internacional. Desde ese año la Organización de la Naciones Unidas se ha encargado de proteger y salvaguardar los derechos humanos, asimismo se conformaron dos documentos adicionales que fueron el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos y el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, entre estos tres documentos se conforma la carta Internacional de los derechos humanos. Desde ese tiempo las naciones han venido consolidando y aumentando las legislaciones para velar por el bienestar de los ciudadanos. Por lo tanto, el principio de la universalidad de los derechos humanos es la piedra angular del derecho internacional de los derechos humanos.

La Organización de las Naciones Unidas define que los derechos humanos, son derechos inherentes a todos los seres humanos, sin distinción alguna de nacionalidad, lugar de residencia, sexo, origen nacional o étnico, color, religión, lengua, o cualquier otra condición. Todos tenemos los mismos derechos humanos, sin discriminación alguna. Estos derechos son interrelacionados, interdependientes e indivisibles. Los derechos humanos universales están contemplados por la ley y deben ser garantizados por ella.

Se puede decir que en los artículos 19 “Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión”, artículo 20 “Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de

asociación pacíficas” y el artículo 21 “Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos de la declaración universal de los derechos humanos resaltan la dignidad y el valor humano.

Asimismo, se busca establecer un análisis desde dos puntos de vista: la participación en escenarios democráticos y la apropiación de las estrategias innovadoras que permitan abordar el objeto de investigación, en este marco los derechos se organizan de la siguiente manera: Derechos Civiles y Políticos. Derechos Económicos, Sociales y Culturales. Derechos Colectivos y de los pueblos.

Desde esta perspectiva y tomando como referencia las normatividades internacionales y la Constitución política colombiana, se escoge el enfoque basado en los derechos humanos para poder fundamentar las decisiones en torno al problema analizado, para permitir la vinculación de personas al proceso, así como para alcanzar las metas del proyecto, y por determinar los criterios para evaluar las acciones. Entonces, el enfoque basado en los derechos humanos, permite centrar la atención en el análisis de las condiciones que se les brindan a las personas para establecer el cumplimiento de los estándares mínimos que todos los seres humanos merecen para alcanzar el desarrollo integral y disfrutar de bienestar. Si bien es cierto, en ocasiones se considera que el enfoque de derechos es solo para personas en estado de vulneración, marginación, exclusión, discriminación; lo cierto es que su propósito contempla que todos los ciudadanos se apropien y conozcan sus derechos y obligaciones ante el estado.

De otra parte, es importante como la ciudadanía se empodera del enfoque de derechos, porque les permite verse representados como personas y grupos. Este enfoque permite visibilizar a los más vulnerables, porque les brinda el apoyo desde los poderes jurídicos y sociales para que hagan efectivos sus derechos, así como les permite la reclamación sobre sucesos en los que han sido vulnerados por parte del Estado.

De igual forma, los ciudadanos y comunidades son reconocidos como sujetos activos caracterizados por su capacidad de incidir de forma innovadora en las estrategias y políticas relacionadas con el pleno disfrute de sus derechos humanos, su calidad de vida y la disponibilidad y acceso efectivo a bienes y servicios.

El artículo de William Guillermo Jiménez Benítez (2007) se hace referencia al enfoque derechos de una manera integral, interdependiente, y complementario, y asimismo aprovecha la materialización mediante las políticas públicas y favorece la vinculación de la sociedad civil, desde esta perspectiva permite la acción de las autoridades con diversos planes de desarrollo económico e impacto social.

Según Jiménez (2007) El enfoque de los derechos humanos puede ser entendido como una nueva perspectiva para concebir y diseñar políticas públicas tendientes al desarrollo humano en el marco de un proceso de concertación entre Estado y sociedad civil. La médula del enfoque lo constituye la incorporación en la doctrina socio-jurídica, de los principios de interdependencia e integralidad de los derechos humanos. (p.5)

A continuación, en el artículo de Francis Valverde Mosquera, realiza una reflexión en torno al discurso sobre los derechos de los niños y niñas, donde se hace claridad sobre el enfoque de derechos y se aparta del enfoque asistencial tan usado por varios años donde se percibe la población infantil como receptora de servicios. (p.95)

Según Valverde (2008) “El enfoque de derechos empieza a ser utilizado como un concepto desde fines de los años noventa del siglo XX, para dar cuenta del grado de involucramiento que tienen las políticas públicas dirigidas a la infancia, niñez y adolescencia, con los principios planteados por la Convención sobre los Derechos del Niño (CDN). Estas políticas hacen una enunciación de los derechos correspondientes, pero no dan cuenta de las implicancias prácticas que estos derechos tienen en la implementación de ellas” (p.96)

En este artículo se reflexiona en torno a tres campos principalmente, la conceptualización del enfoque de derechos, los niños y niñas como sujetos sociales, y el enfoque en intervención social. Según Valverde (2008) “es que la intervención ha de constituirse en un espacio de desarrollo y empoderamiento colectivo de niñas, niños y adolescentes en tanto actores sociales, pues es en el proceso de instalación, donde la creación de un vínculo expedito, fluido, respetuoso y pertinente culturalmente del equipo profesional con ellos y ellas marcará toda la intervención.” (p.107)

Según Camacho (2016) en su artículo sobre *El Concepto de Derechos Humanos. El Dilema Del Carácter De Los Derechos Humanos*. Explora el carácter de los Derechos

Humanos, y se plantea si son universales e inherentes a la persona humana, como se afirma desde el pensamiento hegemónico o si son, por el contrario, son un proceso de construcción cultural.

La concepción dominante (y limitante) desde la posguerra, plasmada en la Declaración Universal de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas de 1948, supone unos derechos inherentes a la persona humana por el solo hecho de serlo. Esa es la misma perspectiva de la concepción ius naturalista. Parte de una concepción según la cual esos derechos trascienden la realidad concreta y las relaciones concretas entre individuos y grupos. Descienden sobre toda persona humana en el momento mismo de su constitución como tal. No hace distinción entre las personas humanas y por ello son universales. Son los mismos para todos los grupos étnicos, para los diversos sectores de la sociedad, para los habitantes de todos los países y todos los continentes. Esa concepción se expresa en los textos jurídicos y se incorpora en la ideología”. (Camacho, 2016, p.2)

Asimismo, en la reflexión sobre los derechos humanos el autor “identifica tres vértices de un triángulo dinámico, en perpetua transformación, los cuales, en interacción permanente constituyen la categoría “Derechos Humanos”: en un vértice se encuentran los movimientos sociales, en el otro los cambios culturales y, en el tercero, la normativa.” (p.3)

Por lo tanto, el Proyecto E.I.G.S. Estrategias innovadoras para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de Infancia y adolescencia en el jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito, busca promover la participación democrática basada en una ciudadanía activa, incidente y responsable, es decir, una ciudadanía conocedora de sus derechos, que se involucra y participa en los ámbitos políticos, sociales, económicos y culturales que atañen a la sociedad y su entorno.

Participación ciudadana

Teniendo en cuenta la consulta realizada acerca de la participación en el Proyecto E.I.G.S Estrategias innovadoras para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de Infancia y adolescencia en el jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito, como inicio se toma como punto de partida el estudio de Velásquez & González (2003) los niveles de conocimiento sobre las instancias formales de participación ciudadana y de pertenencia a ellas son bajos, debido a que la población no cuenta con la información suficiente para intervenir con conocimiento de causa en las deliberaciones públicas y en la formulación de iniciativas; y a que los agentes participativos no poseen las suficientes herramientas conceptuales y técnicas para que su actuación sea efectiva (p.143)

Al respecto, la Encuesta Bienal de Culturas del año 2007 destaca dentro de las razones que los ciudadanos argumentan para no hacer uso de los espacios de participación ciudadana, las de no conocer sobre los espacios de participación (26,75%), no saber qué hacer en dichos espacios (10,46%) y considerar que no vale la pena participar porque creen que no sirven para nada (15.94%).

Estas razones describen un nivel bajo de conocimiento y apropiación de las distintas instancias formales de participación ciudadana debido principalmente a una débil formación en competencias ciudadanas para que se pueda dar una participación incidente en la definición de los asuntos públicos de la ciudad. En este sentido, se estableció como causa principal que los ciudadanos no se vinculan a los diferentes escenarios de participación, por el desconocimiento que la población tenía de estos espacios democráticos, tales como los Encuentros Ciudadanos, los Consejos de Planeación Local y Consejos para definición de políticas públicas.

Al contextualizar lo anteriormente expuesto, Merino (1995) indica que hay dos puntos de vista que nos ayudan a comprender lo que es participar, uno que significa “tomar parte”, involucrarnos dentro de un gremio que aportamos en equipo y no solitarios. El otro punto de vista es “compartir” algo con alguien, lo cual implica que debe suministrar la información o parte de ella a otras personas.

De esta manera, el proyecto se vale de dos puestas para visualizar que la participación está completamente necesaria en las familias del jardín, que deben transformarse en ciudadanos capaces como indica Merino(1995) “de estar activamente presentes en los procesos de toma de decisiones que atañen a lo colectivo que definen el rumbo de nuestro Estado”, que en éste caso sería la vinculación directa de los individuos, al lograr edificar consensos y legitimar las desigualdades en pro de fortalecer el Enfoque de derechos en escenarios democráticos.

Según Almond & Verba (1963) propusieron que había tres tipos puros de cultura cívica: la cultura parroquial, la subordinada y la abiertamente participativa. De acuerdo con esta clasificación solo los miembros de la última se sentirían llamados a una verdadera participación ciudadana, es por ello que mediante este proyecto se ve la importancia de integrar a la ciudadanía no solo en la toma de decisiones, sino en el desarrollo de los procesos, para que, de este modo, logre interesarse y pueda expresar libremente sus ideas, opinar, proponer, escuchar los diferentes aportes y en su caso decidir.

Al vincularse como parte de las problemáticas o necesidades de la comunidad a nivel local, se puede generar un gobierno con ciudadanos concedores de su entorno, participativos y con incidencia en el desarrollo y progreso de su localidad, dejando de lado el ciudadano receptor pasivo que solo emite su voto en las elecciones y deja su voluntad en manos de los políticos. Lo que formalmente llamamos democracia representativa.

De otra parte, las personas que conforman la comunidad y que están dispuestas a contribuir en la política local no pueden ser reducidas a simples espectadores. Es necesario que surja en ellos una implicación, un deseo de cooperación con los dirigentes más próximos, ciudadanos activos, capaces de aportar e incidir con la gestión y transformación de la participación de su entorno, teniendo en cuenta las verdaderas necesidades que su comunidad requiere, mejorando la confianza de los ciudadanos en los distintos procesos del Estado, como principales representantes.

En el estudio del Banco Mundial (1995) sobre fortalecimiento a nivel local en Colombia se constata que el “liderazgo y participación comunitaria son esenciales para mejorar la capacidad de los gobiernos locales”, de ahí la importancia de reconocer el ámbito de lo local como entorno ideal para desarrollar procesos participativos ya que es en este ámbito donde se

pueden crear más fácil espacios de encuentro con las diferentes personas que habitan la localidad y que son beneficiarias o afectadas por las misma, un espacio concreto de encuentro en donde se adopte la participar como un estilo, desde la elaboración hasta la ejecución de los diferentes proyectos desarrollados en la comunidad mediante estrategias innovadoras.

El Instituto Distrital de la Participación y Acción Comunal, IDPAC, es un establecimiento del distrito, vinculado a la Secretaria de Gobierno de la Alcaldía mayor de Bogotá, creado en el año 2006 mediante el Acuerdo 257 del Concejo de Bogotá, cuyo objetivo es promover, apoyar y asegurar que todas las personas puedan participar de manera organizada, para incidir en las decisiones que afectan en la comunidad. De esta manera, todos participan para mejorar la calidad de vida de quienes viven en Bogotá, y fortalecen sus capacidades para desarrollar acciones orientadas al beneficio de las comunidades, los barrios y las localidades.

Estrategias innovadoras

Según los autores del informe de Innovación Pedagógica 2015, 2016,2017 (Sharples, M., Adams, & otros), existen distintas estrategias en la pedagogía contemporánea que favorecen el aprendizaje tales como: Aprendizaje cruzado, Aprendizaje a través de la argumentación, Aprendizaje accidental, Aprendizaje basado en el contexto, Pensamiento computacional, Aprender haciendo ciencia (con laboratorios remotos), Aprendizaje incorporado, Enseñanza Adaptativa, Análisis de las emociones, Evaluación sigilosa.

Algunas de estas estrategias como es aprendizaje cruzado, aprendizaje basado en el contexto y enseñanza adaptativa; son los principales elementos para realizar y diseñar las estrategias de aprendizaje necesarias para la propuesta, es pensar en sujetos activos y responsables de su aprendizaje. Por lo tanto, no es una estrategia pasiva donde las familias estén sentadas esperando información, o en palabras de Freire “educación bancaria” sino un aprendizaje activo y participativo para la enseñanza de las temáticas de enfoque derechos y participación activa e incidente.

Según María Acaso (2017) en su libro *Art Thinking* entiende las artes como herramientas para darle la vuelta al sistema” la autora plantea : “Es un marco que pretende posicionar las artes visuales como metodología para cualquier tipo de aprendizaje, es decir, es

una macro metodología educativa que introduce las artes visuales, escénicas, digitales, literarias y la arquitectura no como contenidos sino como maneras de hacer en los contextos educativos: la escuela, los museos, la universidad y nuestras casas.”

Este planteamiento permite realizar una nueva apropiación de la importancia de estrategias innovadoras para enseñanza utilizando la educación artística como medio de consolidación del pensamiento, por lo tanto, para el proyecto EIGS es fundamental el uso de recursos artísticos para empoderar a las familias en torno al enfoque de derechos y la participación activa, es así que el teatro la música, la danza y las artes plásticas permiten ser el eje articulador entre la sensibilidad y la razón.

Según Acaso (2017) “La experiencia artística incluye cuatro elementos que nosotras defendemos que han de pasar desde las artes a la educación: el pensamiento divergente, crítico y creativo como alternativa a la supremacía del pensamiento lógico positivista que ahoga la escuela; el placer como elemento central (recordemos que la experiencia estética es un elemento clave de las artes); la celebración de la pedagogía como un proceso de generación de conocimiento, y no solo de transmisión y, por último, el trabajo colaborativo y por proyectos. Estos cuatro factores clave están ausentes en los contextos educativos y el Art Thinking puede ser una forma de recuperarlos”

Desde esta perspectiva el proyecto hace uso de los recursos y lenguajes artísticos para desarrollar el aprendizaje en las Familias del Jardín.

Asimismo, en el estudio realizado Ramos (2017) de la Corporación Universitaria Minuto de Dios de la especialización en comunicación educativa llamado Prácticas Artísticas en Danza y Teatro como Estrategia en la Construcción de Ciudadanía. Plantea “La comunicación-educación es el proceso de intervención de representaciones sociales donde se establecen diferentes estilos de interacción que se sitúan en el centro de los intereses más profundos y legítimos de la persona, constituyendo así, una forma de ciudadanía activa y participativa acorde con las exigencias del contexto donde se plantea la mediatización para formar personas responsables y participativas, con capacidad crítica, las cuales sean capaces de cuestionar, informar y opinar de manera crítica sobre su propio entorno”

Este trabajo se presenta en forma de sistematización de experiencias sobre el tema de danza y teatro dentro de un Festival y cómo se relaciona con la construcción de ciudadanía.

Escenarios democráticos

Se puede iniciar señalando que la democracia participativa es un sistema de organización política que otorga a los ciudadanos una mayor, más activa y más directa capacidad de intervención e influencia en la toma de decisiones de carácter público. Donde la voz y el voto son decisivos en la estructuración de un país en desarrollo y prosperidad. De esta manera, la ciudadanía ejerce un rol protagónico.

Según (significados.com, 2019) se encuentra información acerca de las características de la democracia participativa. El ideal que promueve el sistema democrático participativo es el de una sociedad más justa, plural y con mayor inclusión social, que se reconozca en los valores de la concertación, la tolerancia y la colaboración.

No obstante, “es importante subrayar la naturaleza híbrida de la democracia participativa (de allí que haya quien la denomine *semidirecta*), pues está, más que constituir un sistema en sí mismo, se puede comprender como práctica complementaria de la democracia representativa para reforzar la participación ciudadana”

De igual forma se define como Mecanismos de democracia participativa, “En una democracia participativa, el ciudadano cuenta con diversos mecanismos prácticos de participación. Ejemplos de estos mecanismos son la formulación de iniciativas, reformas o soluciones en asambleas ciudadanas o ante instancias ejecutivas o legislativas” (significados.com, 2019)

Democracia participativa y representativa

La democracia participativa se considera una forma directa de otorgar a los ciudadanos los mecanismos para ejercer poder político. En cambio, las democracias representativas o indirectas se caracterizan por otorgar mediante el voto, el poder político a representantes electos.

Otras formas incluyen la activación de mecanismos de consulta, como el referéndum o el plebiscito, ya sea para la sanción o derogación de una ley, ya para la revocación del mandato de un gobernante.

Es importante de la participación ciudadana en los escenarios democráticos, la participación política de los ciudadanos es fundamental para la democracia, por lo tanto, es necesario para las familias que de formarse democráticamente permite el avance social, al igual que brinda elementos para hacer control político a las instituciones del estado.

Según Tapia (2009) “quien sostiene que la noción de democracia se ha modificado a través de las distintas épocas, de las sociedades y los países, en tanto entiende que la vida política tiene que ser pensada en su historicidad y en esta condición se requiere ir modificando el modo de conceptualización”.

En este sentido es necesario una reconfiguración de la participación de los ciudadanos en el escenario democrático. Según Bonneto (2016) la política contribuye a “instituir una parte de los sin parte”.

De otra parte, el trabajo “Análisis crítico - reflexivo de las acciones y procesos participativos de los niños, niñas y adolescentes del consejo consultivo de la localidad de Fontibón de los autores Duran, Sánchez & Soler (2014) de la Corporación Universitaria Minuto De Dios, Facultad De Ciencias Humanas y Sociales, Trabajo Social. Analizan como es el resultado de sistematización como opción de grado, surge del interés de los Trabajadores Sociales en formación por cuestionar y reflexionar en torno a los procesos participativos que se desarrollan por parte de los niños, niñas y adolescentes integrantes del Consejo Consultivo de la localidad de Fontibón.

Se describe cómo los Consejos Consultivos como una instancia de participación ciudadana, en donde jurídicamente las comunidades deberían tener voz relevante en la toma de decisiones a nivel local y distrital, contribuyendo en la construcción de una sociedad justa y bajo el principio de calidad de vida digna y coherente con la realidad de los sujetos sociales.

De este modo, los NNA (2014) son tomados en cuenta para la reformulación y evaluación de las políticas públicas que trabajen efectivamente en pro de su desarrollo integral

y del cumplimiento de los derechos de la niñez. Los autores presentan un documento que recopila la experiencia vivida en el Consejo Consultivo de NNA en Fontibón; y analizan desde una mirada crítica y reflexiva cómo se desarrolla y se comprende la participación incidente y activa no solo de parte de esta población, sino también desde la Secretaría Distrital de Integración Social como entidad garante de derechos y de bienestar.

Capítulo 6. Elaboración de instrumentos recolección de información

Diseño de instrumentos.

El diseño de instrumentos es una parte fundamental en el proceso de investigación ya que permite que la recopilación de información sea sistemática, ordenada y de acuerdo a las variables para su clasificación y análisis. Para este proyecto se han construido dos instrumentos para la recolección de la información, el cuestionario el cual tendrá preguntas cerradas, utilizando como herramienta un formulario Google, con el fin de vincular las herramientas TIC para adquirir la información de datos de una forma ágil, de otra parte, el focus group permite relacionar las opiniones de las maestras del Jardín Infantil, para fortalecer la aplicación del proyecto en el momento de su ejecución. Asimismo, se ha hecho uso de las estrategias de Semaforización y la herramienta UCINET.

Cuestionario.

Según Suárez (2004) El cuestionario es un conjunto de preguntas respecto a una o más variables para los cuestionarios existen dos tipos de preguntas cerradas y abiertas (p. 152). De otra parte, las preguntas deben ser elaboradas con la calidad necesaria para que el instrumento se ha copiado, los cuestionarios se llaman encuestas cuando se aplican de forma masiva (p.153).

Según Pardinás (1983) el cuestionario presupone el diseño de la investigación y la construcción del cuestionario requiere un procedimiento estricto (p.95), este cuestionario permite organizar la información de acuerdo a las categorías y permite la medición a través de indicadores que se han realizado con preguntas dicotómicas y de rango.

El cuestionario permite obtener datos de las fuentes primarias, lo que garantiza un análisis de datos organizado. El instrumento ha sido construido sobre tres variables que son:

estrategias innovadoras, apropiación y participación, política pública de infancia y adolescencia.

Focus Group

Según el “Instituto de Marketing Digital” 2011 es un método o forma de recolectar información necesaria para una investigación, que consiste en reunir a un pequeño grupo de entre 6 a 12 personas con el fin de contestar preguntas y generar una discusión en torno a, por ejemplo, cualquier tipo de producto, servicio, idea, publicidad, etc; en un Focus Group las preguntas son respondidas por la interacción del grupo de forma dinámica

Población y muestra:

Para este estudio se trabaja con las familias del Jardín San Vicente Ferrer ubicadas en la localidad de Tunjuelito, que se caracterizan en estratos 1y 2, nivel educativo bachillerato, tipo de familia extensa, monoparentales y nucleares, que conforman un universo investigativo de 200 familias. Para la muestra se escoge el tipo no probabilístico intencional, según Vara (2015) “se basa primordialmente en la experiencia con la población” (p.268). La muestra proyectada será del 20% sobre 200 familias, es decir, 40 familias.

Instrumentos de recopilación.

Los instrumentos que se utilizan en el proyecto E.I.G.S permiten observación y análisis sobre los comportamientos y percepciones de la comunidad son: cuestionario de encuesta, focus group, semaforización de alianzas y redes de proyectos.

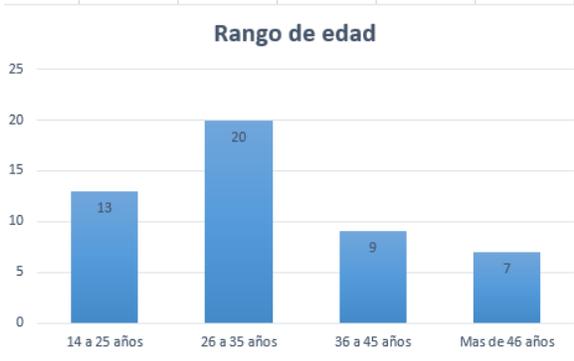
Formato Cuestionario (ver anexo 1)

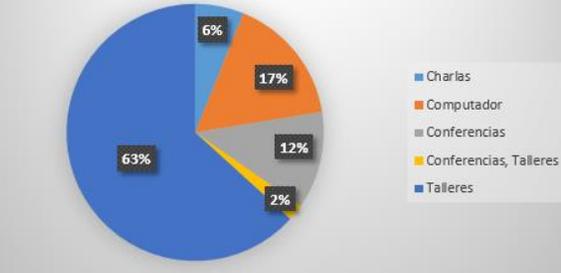
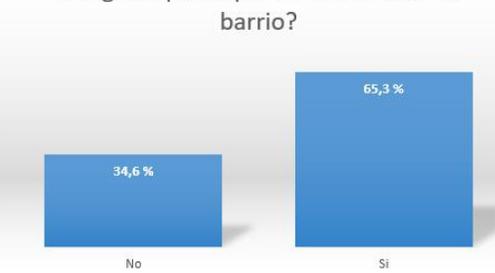
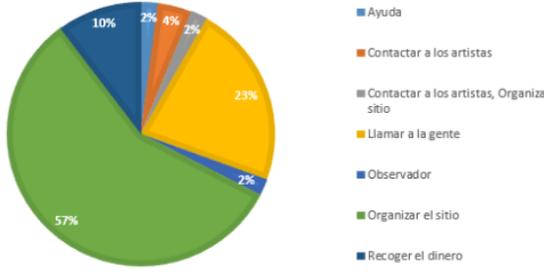
Formato Focus Group (ver anexo 2)

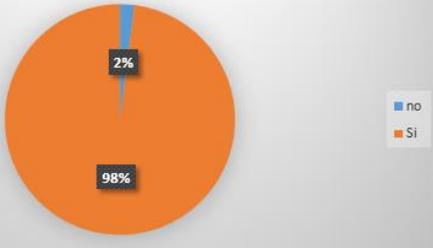
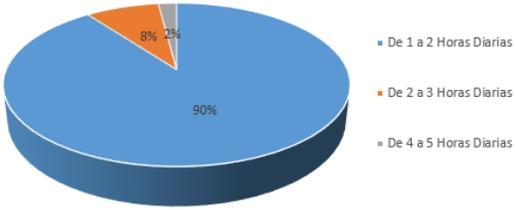
Capítulo 7. Resultados finales

Este capítulo muestra el análisis de resultados que han sido recolectados de las encuestas aplicadas a diferentes familias del Jardín Infantil San Vicente Ferrer en el periodo de abril a marzo de 2019.

Para llevar a cabo la aplicación del instrumento, se utilizó la herramienta de Google Formulario, usando las TIC como recursos estratégicos, asimismo, el análisis de instrumento de la gerencia social, formación de redes y alianzas. Han sido organizadas y analizadas por medio de tablas y gráficas. A continuación, se presenta la información recolectada en las categorías de Apropiación y participación y Política de infancia y adolescencia. En la segunda parte se presenta el análisis de redes y alianzas y el manejo de la herramienta UCINET

Datos generales											
 <p>Gráfica 1. Rango de Edad</p> <table border="1"> <caption>Datos de la Gráfica 1. Rango de Edad</caption> <thead> <tr> <th>Rango de edad</th> <th>Número de familias</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>14 a 25 años</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>26 a 35 años</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>36 a 45 años</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>Más de 46 años</td> <td>7</td> </tr> </tbody> </table>	Rango de edad	Número de familias	14 a 25 años	13	26 a 35 años	20	36 a 45 años	9	Más de 46 años	7	<p>Análisis</p> <p>En esta gráfica se puede observar la distribución de los grupos etarios. Inicialmente, se encuentran familias entre 26 a 35 años que representan un 40.8%, seguidamente entre el rango 14 a 25 equivalen a 26.5%, lo que indica que de las 49 familias encuestadas el 67,3 % están entre 14 y 35 años. Y el 32.6% indica que también hay familias más adultas, es decir, de 35 años en adelante.</p> <p>Por lo tanto, se puede deducir que es necesario el desarrollo de estrategias acordes a las necesidades, características y problemáticas de las familias del Jardín.</p>
Rango de edad	Número de familias										
14 a 25 años	13										
26 a 35 años	20										
36 a 45 años	9										
Más de 46 años	7										
	<p>En la gráfica 2 se puede interpretar que el 63% de las familias, prefiere como estrategia de enseñanza los talleres. De otra parte, el 17% manifiesta interés por el uso de TIC para su proceso de aprendizaje. Asimismo, el 12% prefiere las</p>										

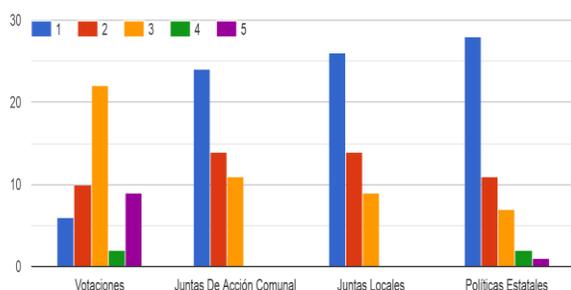
<p>1. De las siguientes actividades, ¿Cuál le gusta más para su proceso de aprendizaje?</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Actividad</th> <th>Porcentaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Charlas</td> <td>63%</td> </tr> <tr> <td>Computador</td> <td>17%</td> </tr> <tr> <td>Conferencias</td> <td>12%</td> </tr> <tr> <td>Conferencias, Talleres</td> <td>2%</td> </tr> <tr> <td>Talleres</td> <td>6%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Gráfica 2. Proceso de aprendizaje</p>	Actividad	Porcentaje	Charlas	63%	Computador	17%	Conferencias	12%	Conferencias, Talleres	2%	Talleres	6%	<p>conferencias, 6% charlas y otras formas el 2%.</p> <p>Por lo tanto, es favorable la propuesta de estrategias innovadoras para el proceso de enseñanza aprendizaje sobre las políticas públicas.</p>				
Actividad	Porcentaje																
Charlas	63%																
Computador	17%																
Conferencias	12%																
Conferencias, Talleres	2%																
Talleres	6%																
<p>¿Le gusta participar en eventos de su barrio?</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Respuesta</th> <th>Porcentaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>No</td> <td>34,6 %</td> </tr> <tr> <td>Si</td> <td>65,3 %</td> </tr> </tbody> </table> <p>Gráfica 3. Participación en eventos</p>	Respuesta	Porcentaje	No	34,6 %	Si	65,3 %	<p>En la gráfica 3, se observa que un 65.3% manifiesta interés por participar en eventos en su barrio. El 34.6% indica que No les gustaría participar en eventos del barrio.</p> <p>Por lo tanto, se percibe un interés por apoyar actividades en sus comunidades.</p>										
Respuesta	Porcentaje																
No	34,6 %																
Si	65,3 %																
<p>3. CUANDO HAY UN EVENTO O ACTIVIDAD PROPUESTO POR LA COMUNIDAD ¿QUÉ ROL LE GUSTARÍA DESEMPEÑAR?</p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Rol</th> <th>Porcentaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ayuda</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Contactar a los artistas</td> <td>4%</td> </tr> <tr> <td>Contactar a los artistas, Organizar el sitio</td> <td>2%</td> </tr> <tr> <td>Llamar a la gente</td> <td>23%</td> </tr> <tr> <td>Observador</td> <td>2%</td> </tr> <tr> <td>Organizar el sitio</td> <td>57%</td> </tr> <tr> <td>Recoger el dinero</td> <td>2%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Gráfica 4. Rol en eventos</p>	Rol	Porcentaje	Ayuda	10%	Contactar a los artistas	4%	Contactar a los artistas, Organizar el sitio	2%	Llamar a la gente	23%	Observador	2%	Organizar el sitio	57%	Recoger el dinero	2%	<p>En la gráfica 4, se observa el rol de participación en eventos. El 57% manifiesta apoyo en la organización del sitio, el 23% apoyarían en las comunicaciones, el 10% apoyaría en el manejo de recursos económicos. Y el 10% en distintas funciones.</p> <p>Se puede deducir que existe interés de colaboración con la organización que desarrolle el proyecto. Lo que favorece la participación activa de la ciudadanía.</p>
Rol	Porcentaje																
Ayuda	10%																
Contactar a los artistas	4%																
Contactar a los artistas, Organizar el sitio	2%																
Llamar a la gente	23%																
Observador	2%																
Organizar el sitio	57%																
Recoger el dinero	2%																

<p>4. ¿Considera usted que las actividades de experiencias lúdicas, artísticas y tecnológicas favorecen su aprendizaje?</p>  <p>Gráfica 5. Actividades</p>	<p>En esta gráfica se puede observar que las familias prefieren en un 98% las actividades de experiencias lúdicas, artísticas y tecnológicas para su proceso de aprendizaje; y solo el 2% manifiesta desinterés. Por lo tanto, se espera que la participación de las familias sea importante para el desarrollo de la propuesta.</p>
<p>5. ¿Con qué disponibilidad de tiempo cuenta para capacitarse en las actividades propuestas por el jardín?</p>  <p>Gráfica 6. Disponibilidad de tiempo</p>	<p>En esta grafica 6 se evidencia que el 90% de las familias consultadas prefieren capacitaciones de 1 a 2 horas. Y el 10% restante posee más tiempo para capacitarse.</p> <p>Por lo tanto, se puede inferir que las actividades que sean diseñadas deben atender a estas intenciones de la comunidad.</p>

APROPIACIÓN Y PARTICIPACIÓN

<p>Cuenta de 6. ¿Ha escuchado el concepto de participación ciudadana?</p>  <p>Gráfica 7. Concepto de participación</p>	<p>En la gráfica 7 se observa que el 82% ha escuchado sobre el concepto de participación ciudadana, mientras que el 18% manifiesta desconocimiento sobre el tema.</p> <p>Por lo tanto, se espera que a través de las estrategias innovadoras se realicen procesos de apropiación sobre la conceptualización, con el fin de aumentar el aprendizaje y participación activa de la ciudadanía.</p>
	<p>En la gráfica 8 se observan las respuestas sobre acciones concertadas de participación:</p>

7. ¿Cómo califica su participación ciudadana teniendo en cuenta que 5 es excelente y 1 mala?



Gráfica 8. Calificación participación ciudadana

Con respecto a las Votaciones, que existe una tendencia promedio que se representa con el número 3, que indica una participación regular y equivale aproximadamente 44.9%, solo el 18.37% manifiesta una participación excelente con 9 respuestas, y el 32.6% manifiesta una mala participación en las votaciones.

Asimismo, las respuestas sobre participación en juntas de acción comunal (JAC), muestran una mala participación con 75.5 % calificado con puntuación de 1 y 2. Y en las respuestas obtenidas se observa con una calificación de regular participación el 24.5%. Y no hay ninguna persona que haya participado de manera excelente.

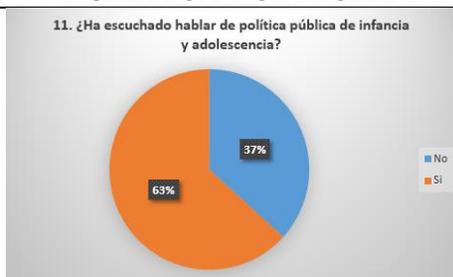
De otra parte, en el análisis sobre Juntas Locales se encuentra lo siguiente. Es calificada como mala la participación con un 81.6% que representan los valores 1 y 2, y solo con 18.37% los valores que corresponden a 3 y representan una regular participación.

Por último, se observa la participación en políticas estatales de la siguiente forma, como mala participación con un 79.5% representado en las respuestas de valores 1 y 2 con 39, con participación regular un 14.2% representado en la calificación de 3 con 7 respuestas, y con una participación entre bueno y excelente 6.1% que representa 3 respuestas.

Por lo tanto, se observa que la propuesta de Estrategias innovadoras desde la Gerencia social para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública, es pertinente debido a la baja participación expuesta anteriormente sobre la participación en políticas públicas y Juntas locales y Juntas de acción comunal, lo que favorece el desarrollo de la propuesta con el fin de incrementar la participación de las familias del jardín de manera activa.

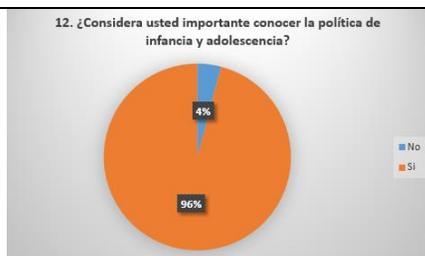
<p>8. Asumiendo que la participación ciudadana es una alternativa a la forma de ver la ciudad y a su organización, ¿le gustaría recibir capacitación en el tema?</p>  <p>Gráfica 9. Capacitación participación ciudadana</p>	<p>En la gráfica 9 sobre capacitación y participación ciudadana, a la pregunta ¿Le gustaría recibir capacitación en el tema? Las respuestas fueron 94% manifiesta interés y representan 45 familias y solo es 6% responde no estar interesado y son representadas con 4 respuestas. Por lo tanto, se puede deducir de acuerdo a los resultados que existe interés de aprendizaje sobre políticas y participación ciudadana de parte de las Familias del jardín.</p>
<p>9. ¿Con qué frecuencia participa de los procesos que involucran las políticas distritales?</p>  <p>Gráfica 10. Participa en procesos de política</p>	<p>En la gráfica 10 se observa que el 39% participa en procesos de política una vez al año, mientras que el 27% manifiesta que nunca participa, el 22% lo hace una vez al mes, por último, con una vez al semestre un 12%.</p> <p>Por lo tanto, se espera que a través de las estrategias innovadoras se puedan vincular mas familias a la políticas distritales.</p>
<p>10. ¿Le gustaría participar en procesos de capacitación en la política de infancia y adolescencia? Por favor elija su valoración de acuerdo a la siguientes siguientes opciones.</p>  <p>Gráfica 11. Capacitación</p>	<p>Se puede observar en la gráfica 11 se consulta sobre la participación de la política de infancia y adolescencia, donde se encuentra el 69% donde se manifiesta interés por participar en procesos de capacitación, y el 31% demuestra poco interés. Lo que indica que es viable el proceso de capacitación para las familias del jardín.</p>

POLÍTICA PÚBLICA DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA



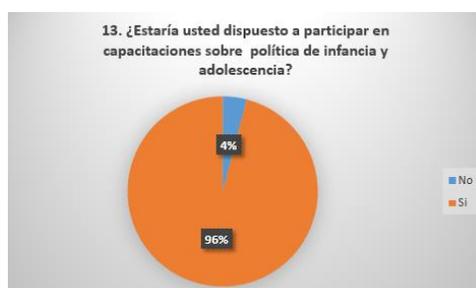
Gráfica 12. Conoce de la política

Se puede observar en la gráfica 12 sobre la pregunta ¿ha escuchado hablar de política pública de infancia y adolescencia? donde se encuentra el 63% que indica que han escuchado sobre política pública, y el 37% demuestra que no ha escuchado sobre política pública. Lo que indica que es pertinente y necesaria para mejorar los procesos de apropiación y participación ciudadana para las familias del jardín.



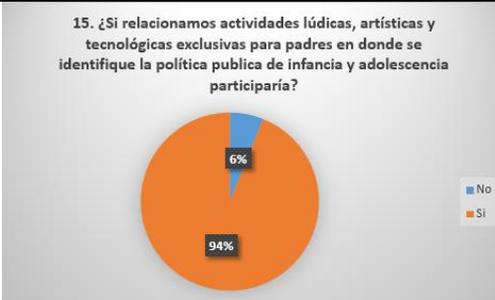
Gráfica 13. Desea conocer la política

Se puede observar en la gráfica 13 sobre la pregunta ¿Considera usted importante conocer la política de infancia y adolescencia? donde se encuentra el 96% que indica que es importante para las familias conocer sobre la política de infancia y adolescencia. Y solo el 4% demuestra que no es importante. Por lo tanto, se puede decir que es muy importante para la mayoría de familias el conocer sobre las políticas públicas.



Gráfica 14. Participar de capacitaciones

En la gráfica 14 se observa que el 96% está dispuesto a participar en las capacitaciones mientras que el 4% manifiesta desinterés sobre el tema. Por lo tanto, se espera que este interés se manifieste en la participación de las actividades a realizar para fortalecer la participación activa de la ciudadanía.

<p>14. ¿Participa usted en las actividades del jardín?</p>  <p>Gráfica 15. Participa en el jardín</p>	<p>En la gráfica 15 se observa que el 94% participa en las actividades del jardín, mientras que el 6% manifiesta que no participa. Por lo tanto, se espera que la participación al proyecto sea positivo en la participación, con el fin de aumentar el aprendizaje y participación activa de la ciudadanía.</p>
<p>15. ¿Si relacionamos actividades lúdicas, artísticas y tecnológicas exclusivas para padres en donde se identifique la política pública de infancia y adolescencia participaría?</p>  <p>Gráfica 16. Actividades innovadoras</p>	<p>En la gráfica 16 se observa que el 94% participaría si se hace uso en diversas estrategias de enseñanza, mientras que el 4% manifiesta que no participaría. Por lo tanto, se espera que el proyecto permita el uso de distintas herramientas de enseñanza, con el fin de incrementar el interés por el aprendizaje y participación activa de la ciudadanía</p>
<p>16. ¿Qué día de la semana le parece ideal para participar de esta actividad?</p>  <p>Gráfica 17. Día de la semana para participar</p>	<p>En esta gráfica 17 se observa cual sería el interés de participación en la capacitación de la siguiente manera: Sábado 33% que equivale a 16 familias, el viernes 17% que equivale 8 familias, entre lunes y miércoles comparten un 14% que representa 7 familias por día, y por último los días domingo y martes que suman un 10%. Por lo tanto, los días más indicados sería viernes y sábados para realizar la propuesta.</p>

Redes y alianzas

Aquí se presentan las dos herramientas que permitieron realizar un análisis de información para el proyecto Estrategias innovadoras desde la Gerencia social para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia del jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito, Bogotá. (EIGS) sobre las redes y alianzas. Ucinet es un software diseñado con distintas herramientas que ayudan a calcular los indicadores del análisis de redes. Este software ha sido vinculado a las ciencias sociales porque permite el análisis de la realidad social por medio de la reflexión y análisis

sobre nodos o actores, vínculos o relaciones y flujos; establecidos como los elementos básicos de una red. Por lo tanto, se encontrará posteriormente una descripción y graficación de cómo se ha hecho el uso de este desde la gerencia Social, para obtener datos a profundidad sobre las condiciones sociales y políticas de la población investigada.

De otra parte, se presenta la estrategia de semáforo de alianzas que fue elaborado entre 2006 y 2007 por el programa de alianzas de la Fundación Corona y el Banco Mundial, esta herramienta ha permitido un abordaje importante sobre el uso de las alianzas en sus diversas formas como: privadas, públicas o públicas privadas. Más adelante se encontrará el uso y descripción que ha hecho el proyecto EIGS sobre el semáforo de Alianzas, esta herramienta permitió medir el grado de desarrollo de las alianzas y establecer las acciones pertinentes para el mejoramiento continuo y el desarrollo de los acuerdos establecidos.

Por lo tanto, la gerencia social, según Jaramillo (s.f) “Es un nuevo modelo de gestión para el sector social, basado en las aplicaciones de modernas técnicas y enfoques gerenciales, como la gerencia estratégica, la calidad total, la gerencia del servicio, el mercado y la reingeniería.” (P.70), desde esta mirada se busca vincular estrategias administrativas, sociales y académicas, en la búsqueda de mejores alcances del proyecto E.I.G.S.

De esta manera, la Gerencia Social es un proceso integrador que vincula esfuerzos, recursos, redes y alianzas para fomentar la innovación y alcanzar el máximo de eficacia y eficiencia para la resolución de necesidades de las familias del jardín, lo cual permite mejorar la apropiación y participación activa en la política pública de infancia y adolescencia.

De acuerdo a lo anterior, el proyecto E.I.G.S. a través de diversas estrategias que vinculan redes y alianzas permite fortalecer y conectar a los diferentes actores que intervienen en la propuesta de investigación.

Se puede decir entonces que, es necesaria la Gerencia Social porque permite una vinculación de nuevos modelos de gestión para el sector social, donde sobresalen los valores y estrategias más eficaces y eficientes para el alcance de los logros que buscan la transformación social desde el plano político, económico y social.

Red de proyectos-UCINET

Para el desarrollo de la metodología se propuso el uso de Ucinet y semáforo de alianzas. Por lo tanto, para el proyecto es importante el análisis de las redes sociales a través de herramientas que permitan validar y verificar las interacciones de los individuos a través de formas y de datos cualitativos principalmente. Para iniciar, según Velásquez (2005) “una red se entiende como un grupo de individuos que en forma agrupada o individual se relacionan con otros con un fin específico caracterizado por la existencia de flujos de información” (p.3)

Citado por Duque (Dabas, 1998) afirma:

Es un sistema abierto, multicéntrico, que a través de un intercambio dinámico entre los integrantes de un Colectivo (familia, equipo de trabajo, barrio, organización, tal como el hospital, la escuela, la asociación de profesionales, el centro comunitario, entre otros) y con integrantes de otros colectivos, posibilita la potencialización de los recursos que poseen y la creación de alternativas novedosas para la resolución de problemas o la satisfacción de necesidades. Cada miembro del colectivo se enriquece a través de las múltiples relaciones que cada uno de los otros desarrolla, optimizando los aprendizajes al ser éstos socialmente compartidos. (p. 81)

De esta manera, el proyecto, busca una mejora en las condiciones, posibilidades, organización y potenciar los recursos, por medio de estrategias y acciones en el campo político y social, a través de las alianzas, con el fin de estrechar lazos con un fin común en torno al desarrollo de la ciudadanía activa de las familias del jardín, por consiguiente, se deben establecer diferentes formas de integración de las organizaciones que apoyan el proyecto.

Según Aguirre (2014) “Las redes configuran contextos de comunicación e intercambio entre actores, configuran pautas operativas, normas y valores que condicionan la conducta de los actores en ellas, y posiciones funcionalmente diferenciables que son clave para entender el comportamiento de los actores dentro de cada red y el desempeño de la red en su conjunto.”

(p.6). Las redes pueden tener muchos o pocos actores y una o más clases de relaciones entre pares de actores. Una Red se compone, por tanto, de tres elementos básicos los cuales son: nodos o actores, vínculos o relaciones y, flujos. (p.3)

Según el Manual Introductorio al Análisis de Redes Sociales los elementos básicos de una Red son:

Nodos o actores. Son las personas o grupos de personas que se encuentran en torno a un objetivo común. Usualmente los nodos o actores se representan por círculos. La suma de todos los nodos representa el tamaño de la Red.

Vínculo. Son los lazos que existen entre dos o más nodos. En una Red de amistad. Los vínculos o relaciones se representan con líneas.

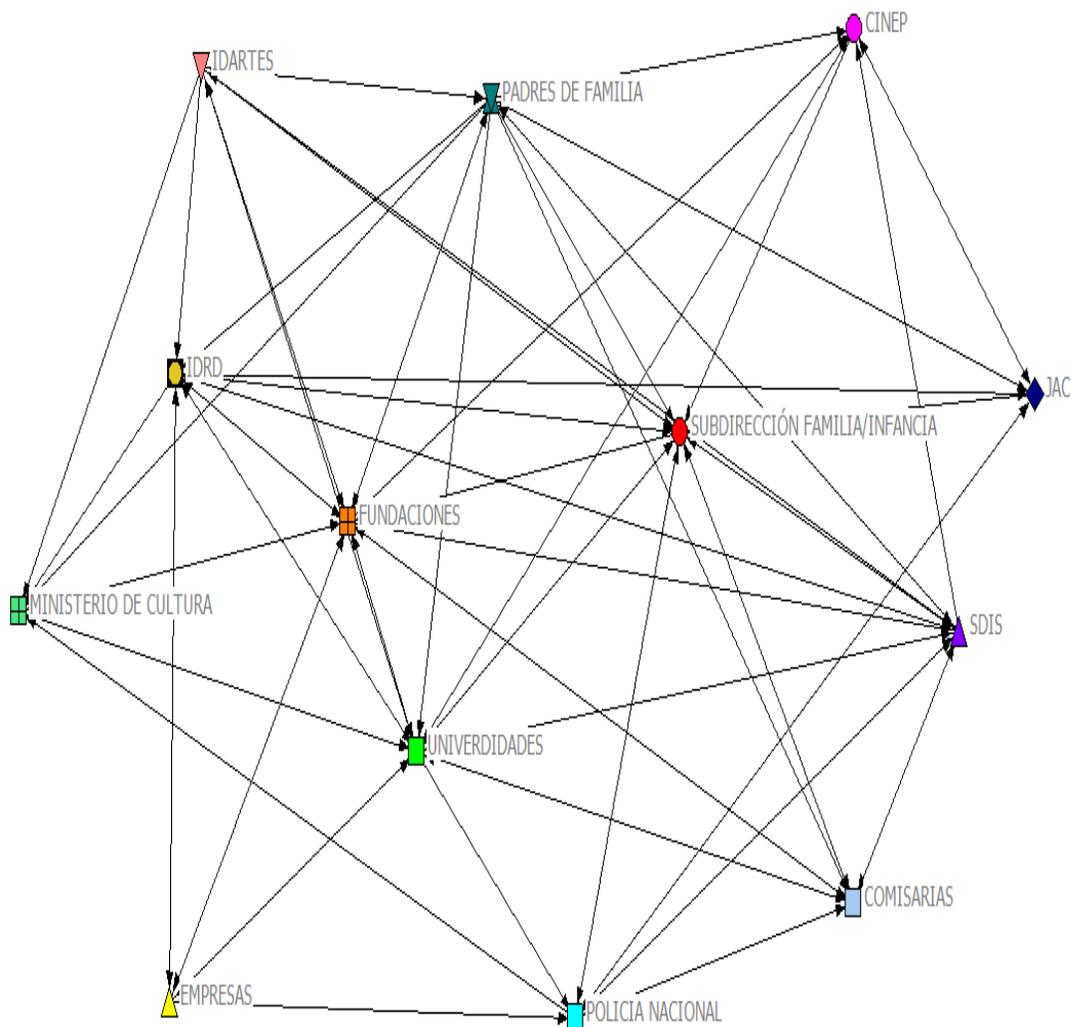
Flujo. Indica la dirección del vínculo. Es posible que también existan flujos mutuos o bidireccionales. Cuando un actor no tiene ningún tipo de flujo, lo que a su vez implica ningún vínculo, se dice que este nodo está suelto dentro de la Red dirigido o unidireccional. Los flujos se representan por una flecha que indica el sentido. (P.3)

Para el análisis del proyecto E.I.G.S Estrategias innovadoras desde la Gerencia social para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia del jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito, Bogotá. Se utiliza para el proyecto, el programa llamado Ucinet, Para generar una matriz con la finalidad de analizar los datos y de esta manera poderlos graficar con un análisis cualitativo principalmente.

UCINET, es una herramienta digital que funciona bajo el sistema operativo Windows (p.4) se utiliza para mapear, editar y analizar redes sociales. Permite centrarse en las relaciones de los individuos (o grupos de individuos) y no en las características de los mismos (raza, edad, ingresos, educación,) permite realizar análisis sobre algunos temas que van surgiendo de las respuestas encontradas con información clave para conocer los procesos.

En la siguiente gráfica se presentan las entidades potenciales para la conformación o vinculación a redes del proyecto:

Gráfica 18. Herramienta UCINET



Fuente Elaboración propia

Representación gráfica de la red
Tamaño 13 actores o nodos

En la gráfica se puede evidenciar que los nodos que presentan mayor influencia en sus alianzas y con mayores conexiones de nodos a nodos son:

- Secretaría Distrital Para la Infancia SDIS
- Subdirección para la Infancia SDIS

- Padres de familia
- Fundaciones
- Universidades

Luego se evidencian los nodos con menores conexiones, pero de gran importancia para el desarrollo de proyecto:

- Instituto Distrital de Recreación y Deporte IDR
- Comisarías
- Policía Nacional
- Ministerio de Cultura
- Instituto Distrital de las Artes Idartes
- Centro de Investigación y Educación Popular CINEP

Y por último encontramos con un número muy bajo de conexiones a los nodos:

- Empresas
- Junta de acción comunal JAC

Para un mejor análisis se encuentra que los vínculos entre nodos o actores: Secretaría Distrital de Integración Social, Subdirección para la Infancia, familias, fundaciones y universidades, son los que presentan una mayor conexión y esta es bidireccional con los diferentes actores, de igual manera encontramos a otros actores o nodos con una conexión bidireccional con algunos de los nodos o actores y unidireccional con otros, los cuales son: Instituto Distrital de Recreación y Deporte, Comisarías, Policía Nacional, Ministerio de Cultura, Instituto Distrital de las Artes, Centro de Investigación y Educación Popular, y por último encontramos las empresas y la Junta de Acción Comunal actores con pocas conexiones bidireccionales y unidireccionales.

De igual forma, se hace uso metodológico de la estrategia de semáforo de alianzas que fue elaborado entre 2006 y 2007 por el programa de alianzas de la Fundación Corona y el Banco Mundial, esta herramienta ha permitido un abordaje importante sobre el uso de las alianzas en sus diversas formas como: privadas, públicas o públicas privadas.

El Semáforo de Alianzas “es una herramienta para medir el grado de desarrollo de una alianza y establecer las acciones que se deben emprender para mejorarla”. (p. 11).

Por tal razón, “El Semáforo de Alianzas es una herramienta cuantitativa que permite conocer la consolidación de las alianzas a través del grado de coincidencia que existe entre los conocimientos, las actitudes y las percepciones de los distintos miembros de una misma alianza”. Continuando con lo anterior, se “busca que un elemento esencial y requisito inicial a cualquier tipo de beneficio social, es el reconocimiento, común y compartido, de aquello característico de la alianza” (p. 11)

El proyecto EIGS hace uso del semáforo de Alianzas, como una herramienta practica que permite medir el grado de desarrollo de las alianzas y establecer las acciones pertinentes para el mejoramiento continuo y el desarrollo de los acuerdos establecidos.

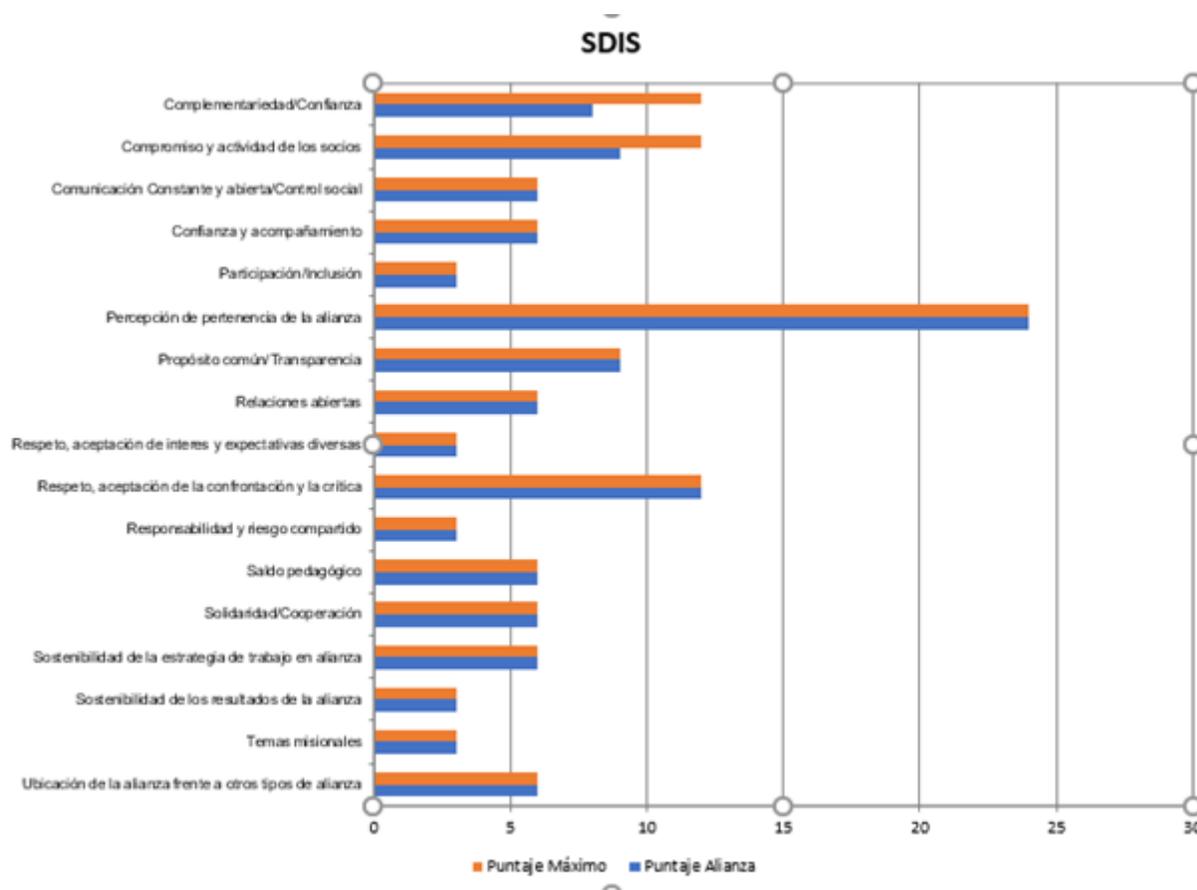
Para este análisis se toman en cuenta dos fuentes de información: una primaria son los socios aliados principales o líderes de una alianza. Y una secundaria, que son los documentos (actas, estatutos, contratos y otros) con los que cuenta la alianza. (p.12)

Luego se hace un análisis de las variables que permiten la consistencia de la opinión descriptiva, es decir, sin que medien juicios de valor, lo indica solo la coincidencia de las respuestas. De otra parte, las que miden la consistencia de opinión valorativa “interpretan” las respuestas dadas con base en la literatura de alianzas, además de la coincidencia que puede existir entre los socios (p.13)

A continuación, se presentan las gráficas y sus respectivos análisis del semáforo de alianzas:

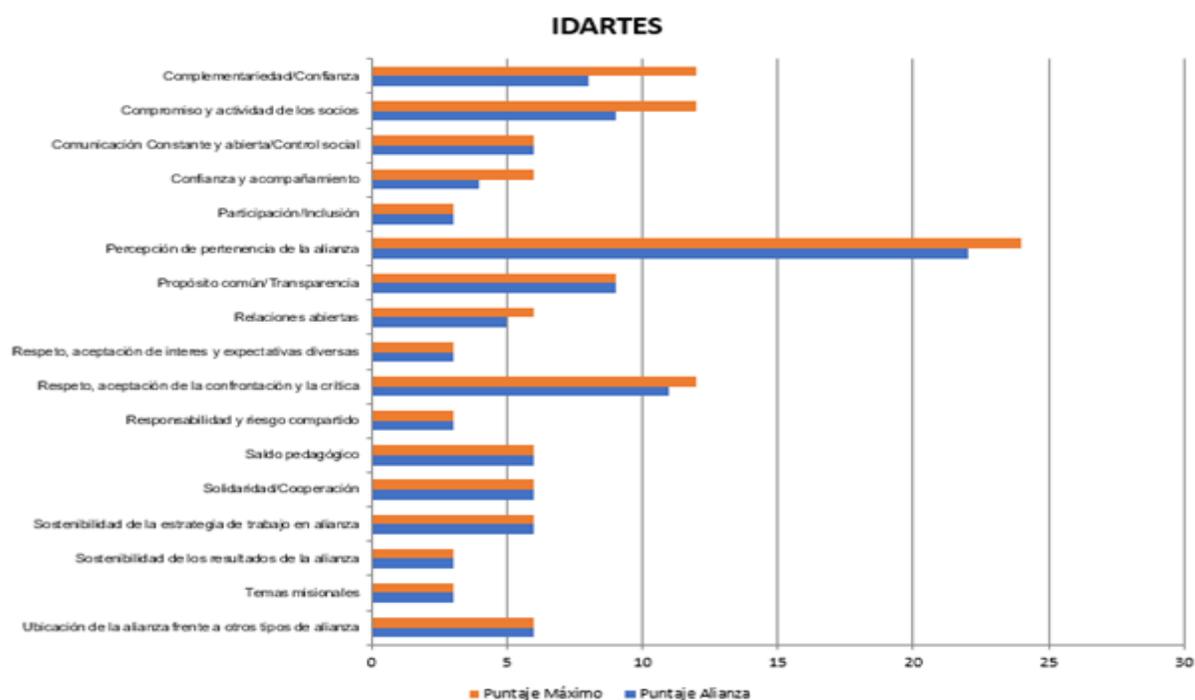
Semaforización de alianzas proyecto EIGS

Gráfica 19. Secretaria distrital de Integración Social – SDIS



Se evidencia que los indicadores en su gran mayoría son pertinentes y se dan respuesta en un 100% de la alianza, se puede identificar que la percepción de la alianza es alta, siendo importante fortalecer los indicadores de complementariedad de confianza y compromiso y actividad de los socios.

Gráfica 20. Instituto Distrital de las Artes- IDARTES



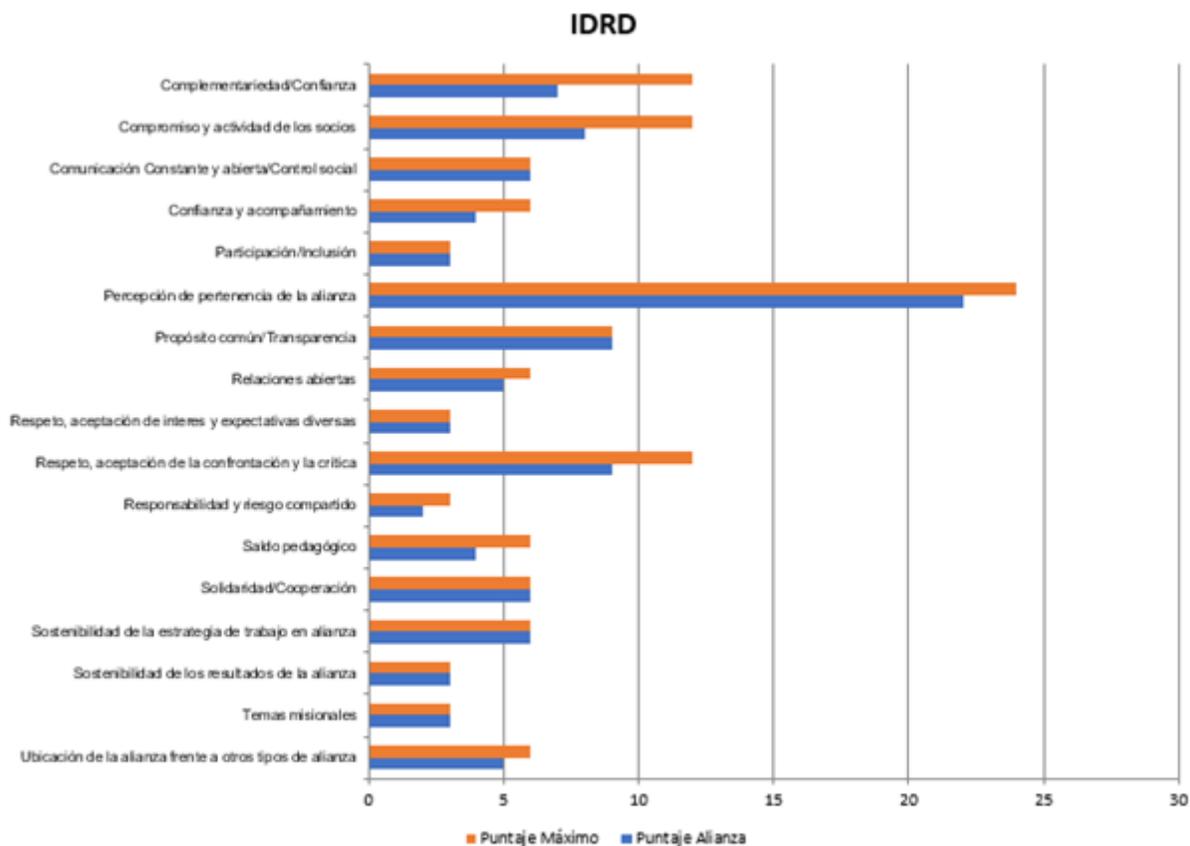
En esta gráfica se puede identificar que los indicadores de complementariedad de confianza, compromiso y actividad de los socios, confianza y acompañamiento, relaciones abiertas, percepción de pertenencia y respeto, aceptación de la contratación y la crítica no alcanzaron su máximo nivel de alianza, por lo tanto, se deben generar estrategias que ayuden a fortalecer y alcanzar los objetivos propuestos con esta alianza.

Gráfica 21. Ministerio de Cultura



En la gráfica se evidencia que esta alianza con el Ministerio de Cultura, es pertinente, siendo necesario fortalecer los indicadores de complementariedad y compromiso y actividad de los socios.

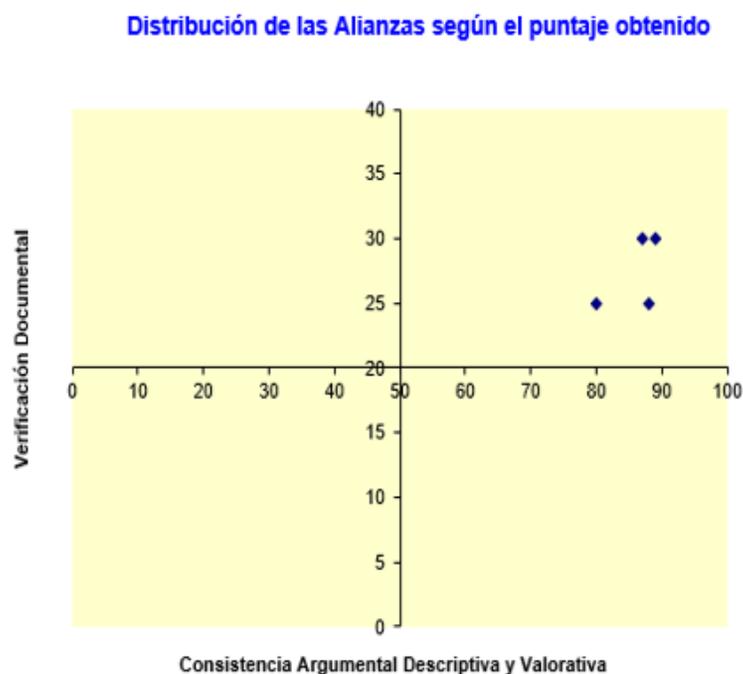
Gráfica 22. Instituto Distrital de Recreación y Deporte - IDR



En esta grafica anterior, se nota que existen brechas para dar cumplimiento a los indicadores, por lo que la alianza con el IDR es la que más debemos fortalecer y de esta manera generar alternativas que permitan el fortalecimiento en la participación y vinculación al proyecto integrador.

Gráfica 23. Distribución de Alianzas.

Alianza	Consistencia Argumental Descriptiva y Valorativa	Verificación Documental
SDIS	89	30
IDARTES	88	25
MINISTERIO DE CULTURA	87	30
IDRD	80	25



Se observa en la gráfica 23, de consolidación que en el cuadrante A se ubican las alianzas que muestran una alta consistencia de opinión y una mayor presencia documental de sus procesos y mecanismos. Dejando claro de todos los actores y miembros se ven comprometidos con la alianza y como sistema se encuentran excelentemente consolidados, lo que fortalecerá la aplicación en el proyecto integrador.

Focus Group

Se realiza un Focus Group con 15 maestras de educación preescolar que trabajan dentro del Jardín Infantil San Vicente Ferrer, seleccionadas aleatoriamente con diferentes perfiles.

NIVEL	PERFIL	TOTAL
Pre-jardín	Profesional	12
Párvulos	Técnica	1

Caminadores	Auxiliar pedagógica	2
-------------	---------------------	---

Tabla 1. Participantes Focus Group

Análisis del Focus Group

¿Considera usted importante el que las familias del jardín reconozcan la importancia de políticas públicas?

Con respecto a las respuestas obtenidas con las maestras del Jardín:

“me parece importante que las familias se empoderen de sus derechos”

“existe mucho desconocimiento ciudadano sobre la política pública”

“a muchas familias no les interesa”

“si se necesita que las familias aprendan sobre ciudadanía”

De acuerdo a las respuestas obtenidas, se manifiesta que si es pertinente el desarrollo de estrategias que permitan la apropiación de la política pública para las familias, es necesario disminuir el desconocimiento sobre la política, por lo tanto, es viable el desarrollo de las estrategias innovadoras.

A la pregunta ¿De acuerdo con su experiencia las estrategias artísticas mejoran y motivan el aprendizaje?

“si es más fácil la enseñanza cuando se involucran de manera activa las familias”

“el arte permite una mejor apropiación de las realidades”

“estas actividades permiten mayor aprendizaje en las personas”

En general las respuestas de las maestras con respecto al uso de estrategias creativas, artísticas y lúdicas, permiten mayor dinamismo en los procesos de enseñanza. La vinculación de la Gerencia Social en la transformación de las comunidades para la apropiación de la ciudadanía y las expresiones artísticas como metodología activa permiten un escenario de procesos de enseñanza- aprendizaje tan necesarios para el cambio social.

A la pregunta ¿De acuerdo a su experiencia, cual considera que es la manera más apropiada de empoderar a las familias sobre la política pública?

“pienso que deber ser de manera activa, no me gusta cuando solo hay discurso”

“la reflexión sobre la situación social que viven las familias, es una forma apropiada de ver la realidad que enfrentan las familias colombianas y las estrategias que da el Estado para satisfacerlas”

“me parece que es por medio de didácticas, uso de la creatividad, la diversión que se logra mejor aprendizaje”

Para finalizar, se observa en general un clima favorable para desarrollar el proyecto por fases, en este diagnóstico se evidencia el interés de la comunidad educativa, familias, maestras y directivos por favorecer la apropiación de las políticas públicas y la participación ciudadana.

Capítulo 8. Conclusiones y recomendaciones

A continuación, se presentan las conclusiones que dan una respuesta al proceso desde el análisis de objetivos, categorías y acciones que rodearon el proceso. Con respecto al objetivo general, diseñar estrategias innovadoras desde la Gerencia social para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia del jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito, Bogotá. Se puede concluir de acuerdo, a la gráfica 16 que el 94% participaría si se hace uso en diversas estrategias de enseñanza, mientras que el 4% manifiesta que no participaría.

De esta manera, es importante la validación de las familias para el diseño de las estrategias, por lo tanto, se concluye que es necesario realizar el pilotaje de las estrategias innovadoras del proyecto que permita el uso de distintas herramientas de enseñanza, con el fin de incrementar el interés por el aprendizaje y participación activa de la ciudadanía.

De otra parte, respecto a formular modelos que incentiven la participación de los padres en los procesos pedagógicos de sus hijos del jardín infantil San Vicente Ferrer. De acuerdo a lo anterior, en la gráfica 11 las familias en la consulta sobre la participación de la política de infancia y adolescencia, manifestaron su interés en los modelos de participación en procesos de capacitación con un 69%, y el 31% demuestra poco interés. Lo que indica que es viable el proceso de capacitación para las familias del jardín donde se puedan incentivar para una mejor apropiación desde el uso de metodologías activas, creativas y donde se aprenda desde la experiencia como didáctica en relación con la Gerencia Social.

Con respeto al objetivo, proponer los posibles aliados estratégicos que facilitarían la participación de los padres del jardín san Vicente Ferrer. Se realizó un análisis desde la herramienta Ucinet donde se manifiesta el interés de los distintos de las redes de apoyo directamente como Secretaría Distrital Para la Infancia SDIS, Subdirección para la Infancia SDIS, Padres de familia, Fundaciones, Universidades, también se evidencian los nodos con menores conexiones, pero de gran importancia para el desarrollo de proyecto como Instituto Distrital de Recreación y Deporte IDR, Comisarías, Policía Nacional, Instituto Distrital de las Artes, Idartes, Centro de Investigación y Educación Popular CINEP. Y por último encontramos con un número muy bajo de conexiones a los nodos Empresas privadas y la Junta de acción comunal JAC.

En acuerdo con el objetivo, plantear estrategias innovadoras desde la Gerencia Social que faciliten la participación de los padres mediante la utilización de las expresiones artísticas, lúdicas y tecnológicas. En la gráfica 9 sobre capacitación y participación ciudadana, a la pregunta ¿Le gustaría recibir capacitación en el tema? Las respuestas fueron 94% manifiesta interés y representan 45 familias y solo es 6% responde no estar interesado. De esta manera, se puede deducir de acuerdo a los resultados que existe interés de aprendizaje desde la utilización de las expresiones artísticas, lúdicas y tecnológicas para incrementar la participación ciudadana de parte de las Familias del jardín.

Se concluye que es necesario construir una reflexión teórica de enseñanza que soporte la participación en las familias del jardín infantil San Vicente Ferrer desde la aplicación de los instrumentos de la gerencia social para mejorar la visibilidad de la ciudadanía en la participación del gobierno local.

De otra parte, es necesario planear y diseñar un pilotaje de estrategias innovadoras desde la gerencia social con las familias del jardín San Vicente Ferrer para apropiar el enfoque de derechos y la participación en las actividades de la Localidad de Tunjuelito.

Por último, se puede concluir que al desarrollar y apropiar acciones concretas se favorece el aprendizaje de las familias para que puedan participar de los escenarios democráticos con el fin de mejorar la visibilidad y la participación ciudadanía a través de distintas herramientas gerenciales, pedagógicas, artísticas desde los enfoques de la Gerencia Social para transformar las realidades sociales.

Referencias

- Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. (2016). Instituto Distrital para la Participación y Acción Comunal.
- Bonetto, M.S. (2016). Escenarios democráticos alternativos en la Argentina postneoliberal. Villa María: Universidad Nacional de Villa María.
- Camacho, M., D. (2016). El concepto de derechos humanos. El dilema del carácter de los derechos humanos. *Revista de Ciencias Sociales (Cr)*, II (152)
- Ceballos, Miguel. (2001). Participación y fortalecimiento institucional a nivel local en Colombia. Recuperado de https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=6gG6Go0SfdYC&oi=fnd&pg=PA11&ots=yODqkQ_AG7&sig=pr3MbngYHSoTXC0IMgMLBzdEFNg&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Duque, T, N. (2017) La gerencia social y sus nexos con el concepto de pobreza. Pontificia Universidad Javeriana de Cali. Sello editorial Javeriano
- Duran, G. D. & Sánchez, L.L. y otros (2014) Análisis crítico - reflexivo de las acciones y procesos participativos de los niños, niñas y adolescentes del consejo consultivo de la localidad de Fontibón. Corporación Universitaria Minuto De Dios. Facultad De Ciencias Humanas Y Sociales- Trabajo Social, Bogotá, Colombia.
- Fondo de población de las naciones Unidas. (s.f) *El enfoque basado en los derechos humanos*. Recuperado de <https://www.unfpa.org/es/el-enfoque-basado-en-los-derechos-humanos>
- Gargallo L. B.& Suárez R. J. (s.f). La integración de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la escuela. Factores relevantes. Recuperado de https://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_03/n3_art_gargallo-suarez.htm

- González, E. & Velázquez, F. (2003). ¿Qué ha pasado con la participación ciudadana en Colombia? Fundación Corona. Colombia.
- González, P. (2016) Artículo El pueblo que no conoce su historia está condenado a repetirla, portal la mente es maravillosa. Recuperado de <https://lamenteesmaravillosa.com/el-pueblo-que-no-conoce-su-historia-esta-condenado-a-repetirla/>
- González, N. P. (2016) <https://lamenteesmaravillosa.com>. Recuperado de <https://lamenteesmaravillosa.com/el-pueblo-que-no-conoce-su-historia-esta-condenado-a-repetirla/>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación* (4ª ed.). Distrito Federal, México: McGraw-Hill.
- Instituto Distrital de la Participación y Acción Comunal, IDPAC. (2015). Recuperado de <http://participacionbogota.gov.co/ninos/participar.html>.
- Jiménez Ben, W. (2007). El Enfoque de los Derechos Humanos y las Políticas Públicas. *Civilizar. Ciencias Sociales y Humanas*, 7 (12), 31-46.
- Juliao, C. (2011) El enfoque praxeológico. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá Colombia.: imagen gráfica.
- Merino, M. (1995). La participación ciudadana en la democracia. IFE. Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática, No. 4. México.
- Pardinas, F. (1983) *Metodología y técnicas de investigación en Ciencias Sociales*. México. Editorial Siglo veintiuno.
- Peñaranda, C. & Salamanca, H. (2007) *Semáforo nacional de alianzas instructivo para su Aplicación*. Fundación Corona - Banco Mundial

Portal HRBA de la ONU (s.f) *El enfoque basado en los derechos humanos de la cooperación para el desarrollo: hacia un entendimiento común entre los organismos de las Naciones Unidas*. Recuperado de <http://hrbaportal.org/the-human-rights-based-approach-to-development-cooperation-towards-a-common-understanding-among-un-agencies>

Portal significado (2018) Significado de Democracia participativa, www.significados.com/democracia-participativa. recuperado de <https://www.significados.com/democracia-participativa/> Consultado: 14 de noviembre de 2018, 03:21 pm

Ramos, A. G. (2017) *Prácticas Artísticas en Danza y Teatro como Estrategia en la Construcción de Ciudadanía*. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Especialización en Comunicación Educativa. Bogotá, Colombia.

Secretaría de Integración Social Bogotá. (2017) Plan institucional de participación ciudadana. Recuperado de <http://www.integracionsocial.gov.co/index.php/plan-institucional-de-participacion>

Secretaría de Integración Social Bogotá. (sf.) Página Web, disponible en:

<http://www.integracionsocial.gov.co/index.php/entidad/integracion-social/quienes-somos>

Sierra, M. (2014). Corresponsabilidad de padres de familia en los procesos formativos de los niños vinculados a la Fundación Imago. Universidad Católica de Colombia. Disponible en: https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/1668/1/Corresponsabilidad-padres-familia-formacion-ni%C3%B1os_Fundaci%C3%B3n-Imago.pdf

Sharples, M., Adams, A., Alozie, N., Ferguson, y otros. (2014). *Innovating Pedagogy*. Recuperado de Open University Innovation Report 4. Milton Keynes: The Open University. Recuperado de https://www.sri.com/sites/default/files/publications/innovating_pedagogy_2015.pdf

Sharples, M., Adams, A., Alozie, N., Ferguson, y otros. (2015). *Innovating Pedagogy*. Recuperado de Open University Innovation Report 4. Milton Keynes: The Open

- University. Recuperado de
https://www.sri.com/sites/default/files/publications/innovating_pedagogy_2015.pdf
- Sharples, M., Adams, A., Alozie, N., Ferguson, y otros. (2016). *Innovating Pedagogy*.
Recuperado de Open University Innovation Report 4. Milton Keynes: The Open
University. Recuperado de
https://www.sri.com/sites/default/files/publications/innovating_pedagogy_2015.pdf
- Suárez, P. (2004) Metodología de la investigación, diseños y técnicas. Bogotá, Colombia.
Editorial: Orión
- Valverde, M., F. (2008). Intervención Social con la Niñez: operacionalizando el enfoque de
derechos. Revista Mad. Revista del Magíster en Análisis Sistémico Aplicado a la
Sociedad, (3), 95-119.
- Vara, H. A. (2015) 7 pasos para lograr una tesis. Lima, Perú.: Editorial Macro.
- Vela, L. (s.f) Valoración de actores sociales en proyectos, organizaciones y territorios: Una
propuesta metodológica integrada. Nro. 391 Lambayeque.
- Velásquez C., F.E. (2003) La participación ciudadana en Bogotá: mirando el presente,
pensando en el futuro. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá, Instituto Distrital Cultura y
Turismo y Departamento Administrativo Acción Comunal.
- Velásquez C. F, González R. E. (2003) ¿Qué ha pasado con la participación ciudadana en
Colombia? Bogotá. Colombia. Fundación Corona.
- Velásquez, O, & Aguilar, N (2005) Manual introductorio al análisis de redes sociales.
Universidad Autónoma del estado de México. Universidad Autónoma Chapingo.
México
- Verba, S. & Almond, G. (1963) The Civic Culture. Political Attitudes and Democracy in Five
Nations, Princeton University Press.

Anexos

Anexo 1 formato de cuestionario

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. Secretaría Integración Social</p>		 <p>UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios</p>	
<h3>ENCUESTA FAMILIAS – JARDIN INFANTIL SAN VICENTE FERRER</h3>			
<p>Estrategias innovadoras desde la Gerencia social para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia del jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito</p>			
<p>Investigadoras Estudiantes de Especialización en Gerencia Social:</p>			
<p>Yaneth Bustos Claudia Olarte Sánchez Mary Luz Rodríguez</p>			
<p>CONFIABILIDAD:</p>			
<p>La información obtenida mediante este cuestionario garantiza que no será utilizada para fines distintos a lo académico.</p>			
FECHA DE ENCUESTA:		CUESTIONARIO N.	
Rango de Edad:	14-25 años 26-35 años 36-45 años más de 46		
<h3>1.DATOS GENERALES</h3>			
<p>Por favor marque con una (X) a las siguientes preguntas</p>			
<p>1. De las siguientes actividades, ¿cual les gusta más para su proceso de aprendizaje? (marque con una X)</p>			
Computador	<input type="checkbox"/>		
Charlas	<input type="checkbox"/>		
Conferencias	<input type="checkbox"/>		
Talleres	<input type="checkbox"/>		
¿Otro?	<input type="checkbox"/>		

Cual _____	
-	

2. ¿Le gusta participar en eventos de su barrio?

SI _____ NO _____

3. ¿Cuándo hay un evento o actividad propuesto por la comunidad que rol le gustaría desempeñar?

Llamar a la gente	
Recoger el dinero	
Contactar a los artistas	
Organizar el sitio	
¿Otra?	
Cual _____	

4. Considera usted ¿qué las actividades de experiencias lúdicas, artísticas y tecnológicas favorecen su aprendizaje?

SI

NO

5. ¿Con que disponibilidad de tiempo cuenta para capacitarse en las actividades propuestas por el jardín?

De 1 a 2 horas	
De 3 a 4 horas	
De 5 a 6 horas	
Más de 7 horas	

2. APROPIACIÓN Y PARTICIPACIÓN

6. ¿Ha escuchado el concepto de participación ciudadana?

SI

pase 7

NO

Pase 8

7. Como califica su participación ciudadana teniendo en cuenta que 5 es excelente y 1 mala

Excelente	5
Buena	4
Regular	2 a 3
Baja	1

Votaciones	
Juntas de acción comunal	
Juntas locales	
Políticas estatales	

8. ¿Asumiendo que la participación ciudadana es una alternativa a la forma de ver la ciudad y a su organización, le gustaría recibir capacitación en el tema?

SI _____ NO _____

9. Con qué frecuencia participa de los procesos que involucran las políticas distritales de manera (por favor marque con una X)

Una Vez Al Mes	
Una Vez En El Semestre	
Una Vez Al Año	
Nunca	

10. Cuanto conoce sobre la política de infancia y adolescencia. (por favor marque con una X)

Mucho	
Poco	
Nada	

3. POLÍTICA PUBLICA DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA

11. Ha escuchado hablar de política pública de infancia y adolescencia? (por favor marque con una X)

SI

NO

12. ¿Considera usted importante conocer la política de infancia y adolescencia?

NADA IMPORTANTE IMPORTANTE DEMASIADO IMPORTANTE

--	--	--

13. ¿estaría usted dispuesto a participar en capacitaciones sobre la política de infancia y adolescencia? (por favor marque con una X)

Si	No

14 ¿Participa usted en las actividades del jardín?

SI_____ NO_____

15. ¿Si relacionamos actividades lúdicas, artísticas y tecnológicas exclusivas para padres en donde se identifique la política la política pública de infancia y adolescencia participaría?

SI_____ NO_____

16. Que día de la semana le parece ideal para participar de esta actividad

Lunes	
Martes	
Miércoles	
Jueves	
Viernes	
Sábados	
Domingo s	

Agradecemos su colaboración

Anexo 2



FOCUS GROUP

JARDIN INFANTIL SAN VICENTE FERRER

Estrategias innovadoras desde la Gerencia social para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia del jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito

Investigadoras Estudiantes de Especialización en Gerencia Social:

**Yaneth Bustos
Claudia Marcela Olarte Sánchez
Mary Luz Rodríguez**

CONFIABILIDAD:

La información obtenida mediante este cuestionario garantiza que no será utilizada para fines distintos a lo académico.

FECHA DE ENCUENTRO:

1.Preguntas orientadoras

¿Cuántos años llevas Trabajando con primera infancia?

¿Considera usted importante el que las familias del jardín reconozcan la importancia de políticas públicas?

2. Participación

¿Cómo ve usted la participación de las familias?

¿De acuerdo con su experiencia las estrategias artísticas mejoran y motivan el aprendizaje?

¿Les parece importante que las familias conozcan la política pública de infancia y adolescencia?

¿Cuál es su opinión sobre política pública de infancia y adolescencia?

3. Estrategias

¿Les parece importante que las familias conozcan la política pública de infancia y adolescencia?

¿Cuál es su opinión sobre política pública de infancia y adolescencia?

¿De acuerdo con su experiencia las estrategias artísticas mejoran y motivan el aprendizaje?

¿De acuerdo a su experiencia, cual considera que es la manera más apropiada de empoderar a las familias sobre la política pública?

Agradecemos su colaboración

Pilotaje inicial de actividades

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. Secretaría Integración Social</p>	<p>Estrategias innovadoras desde la Gerencia social para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia del Jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito</p>	 <p>UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios</p>
<p>Investigadoras Estudiantes de Especialización en Gerencia Social:</p> <p>Yaneth Bustos</p> <p>Claudia Olarte Sánchez</p> <p>Mary Luz Rodríguez</p>		
<p>TALLER PILOTO 1</p>		
<p>Lugar : Jardín Infantil San Vicente Ferrer</p>		
<p>Objetivo: Utilizar el teatro como herramienta didáctica para la apropiación de las políticas públicas de las Familias del Jardín</p>		
<p>Actividad: Expresión lúdico – corporal, como método reflexivo de participación, liderazgo y creación narrativa.</p>		
<p>Tema: Actuando los enfoques de derecho “PROTECCIÓN INTEGRAL”</p>		
<p>Duración taller: 1 hora</p> <p>Frecuencia: 2 encuentros en el mes, 1 para la elaboración de la obra y su respectivo guion, otro para la presentación y evaluación de taller.</p>	<p>Recursos: Talento humano, trajes, vestuario, hoja, sombreros, pelucas</p>	

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Primer momento.

Mediante una breve bienvenida e introducción en el tema por medio de una presentación audiovisual, se les entregara a los participantes, hojas blancas, y lapiceros donde construirán de manera colectiva y participativa un cuento, donde se vea reflejado el sentido de la protección integral en los niños y las niñas, de Bogotá, luego de socializar la construcción, se les orientara a elaborar un guion que incluya la política de infancia y adolescencia para hacer luego una puesta en escena del tema

Segundo momento.

Se invitará a los participantes a resaltar la escucha, la voz, el cuerpo, la observación; todas habilidades que se integran proponiendo a desarrollar la creatividad, para la presentación de la obra de teatro, en esta oportunidad los invitados serán otros padres de familia del jardín infantil, como motivación a integrarse a nuestros grupos de interés construidos.

Tercer Momento.

Después de la presentación se realizará una evaluación más de como desde ese escenario evidencian la participación de las otras familias y como hasta el momento se ha interiorizado el tema de la política pública de infancia y adolescencia, por medio de un pre-tes y un pos-tes, como análisis de las estrategias utilizadas hasta el momento.



Estrategias innovadoras desde la Gerencia social para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia del jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito

Investigadoras Estudiantes de Especialización en Gerencia Social:

Yaneth Bustos

Claudia Olarte Sánchez

Mary Luz Rodríguez

TALLER PILOTO 2

Lugar : Jardín Infantil San Vicente Ferrer

Objetivo: Participar en la realización de actividades mediante el uso de las TIC para desarrollar el pensamiento crítico y creativo de las familias

Actividad: Reconocer la importancia del buen uso de las tecnologías, como medio de información, socialización y responsabilidad social.

Tema: Galería de historias de vida

<p>Duración taller : 2 hora</p> <p>Frecuencia: 1</p>	<p>Recursos: Talento humano, salón con proyector, computadores, tablero.</p>
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</p> <p>Primer momento.</p> <p>Para esta sesión se hará uso de dispositivos con celulares, Tablet, o computadores para realizar una actividad de integración y reconocimiento de la comunidad del Jardín. Se pedirá que usen su celular para tomar fotos que representen acciones o momentos de la política de infancia y adolescencia.</p> <p>Segundo momento.</p> <p>Elaboración de una exposición fotográfica de las imágenes que más les gustaron y le hacen referencia al aprendizaje de política pública, cada familia debe colocar 5 fotografías en la exposición que muestre su entorno y su familia. Con el fin de generar diálogos de aprendizaje y reflexión en torno a la pregunta ¿Por qué debemos empoderarnos como ciudadanos de las políticas públicas?</p> <p>Tercer Momento.</p> <p>Exposición del trabajo hecho</p>	
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div data-bbox="321 961 480 1087">  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. Secretaría Integración Social</p> </div> <div data-bbox="506 1075 1179 1157"> <p>Estrategias innovadoras desde la Gerencia social para mejorar la apropiación y participación activa de las familias en la política pública de infancia y adolescencia del jardín San Vicente Ferrer de la localidad de Tunjuelito</p> </div> <div data-bbox="1211 968 1438 1098">  <p>UNIMINUTO Corporación Universitaria Minuto de Dios</p> </div> </div> <p>Investigadoras Estudiantes de Especialización en Gerencia Social:</p> <p>Yaneth Bustos</p> <p>Claudia Marcela Olarte Sánchez</p> <p>Mary Luz Rodríguez</p> <p>TALLER PILOTO 3</p>	
<p>Lugar : Jardín Infantil San Vicente Ferrer</p>	
<p>Objetivo: Incentivar la expresión artística para favorecer la comunicación y la sensibilidad como ciudadanos, por medio de la apropiación de técnicas para favorecer la participación activa de las familias.</p>	
<p>Actividad: Expresión Artística, como medio de aprendizaje de los ejes de la política pública de infancia y adolescencia, como base fundamental del reconocimiento de los derechos de los niños y las niñas.</p>	
<p>Tema: expresión artística</p>	

<p>Duración taller: 1 hora Frecuencia: 2 encuentros a la semana.</p>	<p>Recursos: Talento humano, salón, Botellas, pegante, cubetas de huevos, silicona, pegante variedad de papeles de colores, lienzos, vinilos, caballetes, etc.</p>
<p style="text-align: center;">DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</p> <p>Primer momento.</p> <p>Mediante un dialogo de saberes previos, se socializarán los 10 componentes del primer eje ” NIÑOS Y NIÑAS EN CIUDADANIA PLENA” utilizando como estrategia lecturas de pictogramas, retratos e imágenes se harán grupos de trabajo, donde compartirán conocimientos opiniones, cada uno alrededor de la imagen correspondiente, crearán conceptos frente a la imagen, se elegirá a un líder por grupo quien por medio de una plenaria contara o explicará el concepto construido, después de escuchar a los grupos, el tallerista hará su intervención y cierre donde se dejara claro como el jardín está garantizando cada uno de estos componentes.</p> <p>Segundo momento.</p> <p>En los grupos seleccionados, se les invitara a construir una obra de arte, con los materiales entregados, donde plasmarán lo más importante o relevante de los componentes del primer eje, se les aclara que estas obras serán expuestas en el jardín y a sus hijos como valor agregado de participación e interiorización de las políticas de infancia y adolescencia.</p> <p>Tercer Momento.</p> <p>Se invitará a los niños y las niñas del nivel de prejardin a participar de una galería, donde cada padre de familia expondrá su obra y explicará a los asistentes su significado y valor.</p>	