

RECONOCIMIENTO DE APRENDIZAJES INVISIBLES DERIVADOS DEL CONSUMO DE
CONTENIDOS ASOCIADOS AL USO QUE LOS PADRES O CUIDADORES PROPONEN
DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC) EN LA
PRIMERA INFANCIA

KATHERIN VIVIANA DOMÍNGUEZ PEDRAZA

LEIDY PAOLA GUZMÁN BRIÑEZ

LEYDY YOHANA MARTÍNEZ DÍAZ

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

BOGOTÁ

2019

RECONOCIMIENTO DE APRENDIZAJES INVISIBLES DERIVADOS DEL CONSUMO DE
CONTENIDOS ASOCIADOS AL USO QUE LOS PADRES O CUIDADORES PROPONEN
DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC) EN LA
PRIMERA INFANCIA

KATHERIN VIVIANA DOMÍNGUEZ PEDRAZA

LEIDY PAOLA GUZMÁN BRIÑEZ

LEYDY YOHANA MARTÍNEZ DÍAZ

Investigación como Opción de Grado de Licenciadas en Pedagogía Infantil

Tutor

Héctor Remigio Cadena García

Magíster en Comunicación - Educación

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

BOGOTÁ

2019



Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Bogotá, D.C., mayo de 2019

Agradecimiento



Principalmente, nos gustaría agradecerle a Dios por permitirnos llegar a esta primera meta de nuestra vida; a nuestros padres por ser ese apoyo incondicional y forjadores de este sueño y a la UNIMINUTO, por brindarnos los espacios y las herramientas para lograr ser profesionales.

A nuestro director de monografía magister Héctor Remigio Cadena, por su esfuerzo y dedicación y quien con su conocimiento, experiencia, paciencia y motivación ha logrado que terminemos nuestro proyecto con éxito.

También nos gustaría agradecerles a las personas que brindaron su apoyo y palabras de aliento en los momentos de dificultad dándonos la fortaleza para poder continuar con el arduo camino.

Muchas Gracias

Dedicatoria

Le dedico este proyecto a Dios, a toda mi familia y a todas las personas que me rodean ya que cada uno de ellos ha aportado directa o indirectamente un grano de arena para lograr la culminación y desarrollo de este trabajo, cada uno de ellos ha contribuido a mi formación como persona y profesional.

Leidy Paola Guzmán Briñez

Principalmente le quiero dedicar este trabajo a mi familia y a Dios, por haberme dado el apoyo incondicional para seguir adelante. A mi madre que ha sido un pilar fundamental en mi formación como profesional, por haberme brindado su apoyo, consejos y recursos, gracias por ser esa persona que siempre está en los momentos más difíciles brindándome su amor. Gracias a todos mis familiares que estuvieron apoyándome en este proceso y largo camino.

Leydy Yohana Martínez Díaz

Dedico principalmente este proyecto a Dios, por darme la fuerza y la motivación para continuar con mis estudios; a mi familia por brindarme su apoyo incondicional en cada momento que lo necesite; a todas y cada una de las personas que me acompañaron en este largo camino. Pero, sobre todo, le dedico este logro a mi mamá, porque sé que desde el cielo se siente orgullosa de ver que cumplí mi meta de ser profesional.

Katherin Viviana Domínguez Pedraza

Resumen Analítico Educativo - RAE

1. Autoras

Leidy Paola Guzmán Briñez, Leydy Yohana Martínez Díaz, Katherin Viviana Domínguez Pedraza

2. Director del Proyecto

Héctor Remigio Cadena García

3. Título del Proyecto

RECONOCIMIENTO DE APRENDIZAJES INVISIBLES DERIVADOS DEL CONSUMO DE CONTENIDOS ASOCIADOS AL USO QUE LOS PADRES O CUIDADORES PROPONEN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC) EN LA PRIMERA INFANCIA

4. Palabras Clave

Educación, TIC, niños, afectación, educación invisible, comportamental.

5. Resumen del Proyecto

La presente investigación busca establecer cuáles son las condiciones educativas invisibles, que para en este documento hace referencia a los escenarios múltiples en los

que se puede aprender desde las actitudes e interacciones cotidianas, que se reflejan en el comportamiento de los niños y niñas de preescolar del jardín Arca Kids, los cuales al parecer se asocian al uso inadecuado de los dispositivos móviles por parte de los adultos para con los niños y niñas, que permiten el consumo de contenidos inapropiados para el desarrollo de los menores, por consiguiente se busca la elaboración e implementación de estrategias de identificación que permitan evidenciar dicha afirmación; se debe agregar que se expondrán dos casos específicos de niños y niñas que muestran comportamientos diferente al de sus compañeros y no acorde a su edad los cuales llamaremos “John y Camila”.

Así mismo, se plantea cuál es el papel de la escuela con respecto al uso de estas mediaciones electrónicas. Para ello, se usa el enfoque cualitativo y método fenomenológico social y hermenéutico, dentro del marco de un proceso de Investigación, en donde a través de las cuatro etapas del ver = génesis creativa, el Juzgar = Diálogo con los textos y contextos, el Actuar = la creación de la propuesta y la Devolución Creativa= a las reflexiones sobre los hallazgos y los aprendizajes obtenidos del proceso, donde se hace un análisis de las situaciones que generan el interés de las autoras, enmarcan una serie de autores con quienes se dialoga para luego proponer la creación del procedimiento para el reconocimiento de los aprendizajes derivados del acceso a los contenidos por parte de los y las menores, según el uso propuesto por los padres, se llega finalmente a reflexiones y aprendizajes propios para el quehacer profesional. Es así como se trabaja el análisis de los hechos desde las manifestaciones observadas, experiencias e interacciones con los demás basados en la comunicación.

Los métodos van orientados a dar respuesta del por qué de la presencia de aprendizajes relacionados con el uso de las TIC fuera de los cánones de las etapas cronológicas de su desarrollo, originados en un entorno no escolar, derivada de la interacción con las TIC, promovida por los adultos y sin su supervisión, destacando la interpretación de los hechos.

Como resultado de este trabajo, se logra capitalizar una propuesta de protocolo que permite reconocer dichos aprendizajes para ser analizados, y no solo generar un reporte efectivo sobre el tipo de aprendizaje y su origen, sino favorecer el diálogo con los padres o cuidadores en virtud de la mejora en el proceso de acompañamiento y orientación por parte de los adultos a los niños y niñas en su relacionamiento con las TIC y sus contenidos.

6. Grupo y Línea de Investigación en la que está inscrita

Ambientes de Aprendizaje, Didácticas Específicas

7. Objetivo General

Crear un protocolo con sus instrumentos que permita reconocer a las familias los aprendizajes invisibles asociados al uso de las TIC y sus orígenes.

8. Génesis de la Creación

El punto de partida de la presente investigación estuvo en el momento Praxeológico del *Ver*, al analizar y entender el papel del sujeto en su entorno, surgieron interrogantes problematizadores sobre aquellos fenómenos que se estructuran en la sociedad y que se conforman dentro de la familia, los cuales son asumidos de manera natural y, en algunos casos, poco reflexivos. Es en este punto donde se empezó a mirar aquellas problemáticas que impactan la sociedad, las cuales intervienen en la construcción de sujetos. El proceso del *Ver* que describe Juliaio (2011), está relacionado al momento donde:

El profesional/praxeólogo está frente a una acción, sea práctica espontánea o praxis, de la cual debe comprender sus elementos, su racionalidad, su desarrollo en el tiempo y su eficacia en función de los objetivos, a veces mal formulados o incluso sin formular, o, al contrario, claramente definidos (2011, p. 36).

9. Cartografía y diálogos de Saberes

Resumen del marco teórico y conceptual. Por cada tema y subtemas con sus correspondientes descripciones de contenidos y autores vinculados.

10. Proceso y Obra

La investigación de este proyecto es cualitativa, el cual, por medio de recolección de datos descriptivos no numéricos, busca dar respuesta a la problemática hallada en el contexto, tal como lo dice Strauss & Corbin (2002). También se considera que el presente trabajo de investigación ofrece desde las técnicas y procedimientos elementos para hacer un análisis cualitativo de situaciones particulares en el campo de estudio, sin que necesariamente se construya una teoría.

11. Recomendaciones y Prospectiva

En el desarrollo de la presente investigación se aconseja, que este tipo proyectos se continúen elaborando constantemente para la implementación y aplicación en el campo educativo, particularmente en la Licenciatura en Pedagogía Infantil. Este ejercicio permite



orientar y capacitar a las familias y demás miembros de la comunidad sobre el uso apropiado de elementos tecnológicos como es el caso de TIC; igualmente, este tipo de proyectos empoderan a las docentes Licenciatura en Pedagogía Infantil en formar niños y niñas íntegros.

12. Conclusiones

Al observar y analizar los resultados de la investigación, se determinó que los medios para el acceso a determinado tipo de contenidos a través de las tecnologías de la información y comunicación más usadas por los niños y niñas son el celular, televisor y Tablet. Así como también se logró identificar, que el uso de las TIC en niños y niñas debe ser controlado ya que puede traer efectos adversos a nivel visual, cognitivo, emocional, comportamental entre otros.

Es decir, las TIC son una herramienta que debe ser orientada y supervisada por adultos; también es necesario establecer las edades idóneas de los niños y niñas que tendrían acceso a ellas. Para ello, es pertinente ser asesorados por profesionales de la salud o pedagogos que tengan conociendo de beneficios y riesgos del uso de las TIC en las diferentes etapas de la infancia

Por otro lado, se debe tener en cuenta el contenido visual y auditivo que se pueden tener con el uso de las TIC ya que pueden ser una herramienta de aprendizaje para el niño o,

por el contrario, también puede ser una herramienta que ocasione problemas en la conducta del niño.

Ahora bien, la relación entre el uso de la tecnología y la educación invisible se da porque los padres o cuidadores de los niños y niñas no se dan cuenta que a pesar de la corta edad ellos están aprendiendo conductas y hábitos, que a nivel cultural se van generalizando, como es el caso del uso de celulares "inteligentes" o el uso del televisor. Los contenidos accedidos por los padres a través de estos elementos en ocasiones se dejan a disposición también de los hijos, por ejemplo, en uno de los casos descritos, el niño ve cómo sus padres usan constatare el celular sin importar en la situación en la que esté, es decir compartiendo con otras personas, alimentándose, en los momentos de ocio, en el trabajo, mientras conduce, en el baño, en fin. Estas acciones, de manera no necesariamente intencional, van permitiendo aprendizajes en el niño que no necesariamente favorecen su desarrollo social o afectivo.

Simultáneamente, los contenidos que ven los niños y niñas al momento de usar las TIC también son determinantes, pues el niño aprende las conductas que observa en casa, también lo que percibe en otros contextos, así mismo ocurre al acceder a las mediaciones electrónicas como los celulares, Tablet y televisores cuyos mensajes son diversos y numerosos. Por tal razón, es importante la supervisión de dichos contenidos debido a que puede tener imágenes, sonidos o escenarios no aptos para ellos y de ser así se puede estar viendo afectado el comportamiento.

Es por esto, que se debe estar atentos a identificar patrones de comportamiento susceptibles que permiten dar alerta sobre inadecuados procesos invisibles vinculados a la tecnología, patrones como cambio de vocabulario, aislamiento, conductas no aptas para su edad, temas o comportamientos no acorde con la edad y contexto en el que se encuentre el niño .

13. Referencias bibliográficas

Barrio y García (2006) Las nuevas tecnologías como herramienta pedagógica para facilitar la comunicación. Recuperado de:
[file:///C:/Users/Samsung/Downloads/Dialnet-LasNuevasTecnologiasComoHerramientaPedagogicaParaF-5298431%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Samsung/Downloads/Dialnet-LasNuevasTecnologiasComoHerramientaPedagogicaParaF-5298431%20(2).pdf)

Bedoya, Hernández, Rivera, Silva (2016). *La innovación educativa en Colombia*. Buenas Prácticas para la Innovación y las TIC en educación. Recuperado de:
<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/Libro%20Innovacion%20MEN%20-%20V2.pdf>

Bejarano, F. (2009). *La expresión plástica como fuente de creatividad*. Recuperado de:
<http://www.eumed.net/rev/ced/04/fbg.htm>

Belloch, C. (2012) *Las Tecnologías de la Información y Comunicación en el aprendizaje*. Recuperado de: <https://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA1.pdf>

Briceño, B. (2015) Usos de las TIC en preescolar: hacia la integración curricular. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. Recuperado de:
<http://www.bdigital.unal.edu.co/49461/1/52313307.2015.pdf>

Cadena G. (2018). *Estrategias edu-comunicativas en la reconfiguración identitaria de la comunidad conversa al islam de la escuela Imam Yafar As Sidiq* de la ciudad de Bogotá. Universidad Tecnológica de Pereira.

Cobo, C. & Moravec, J. (2011). *Aprendizaje invisible. Hacia una nueva ecología de la educación*. Universidad Internacional de Andalucía. Colección Transmedia XXI.

Barcelona. Recuperado de:

<http://www.razonypalabra.org.mx/varia/AprendizajeInvisible.pdf>

Congreso de Colombia (2006). *Código de infancia y adolescencia, 2006*. Recuperado de:

https://www.oas.org/dil/esp/Codigo_de_la_Infancia_y_la_Adolescencia_Colombia.pdf

Duque, G. (2004) *Desarrollo y revoluciones tecnológicas*. Recuperado de:

<http://bdigital.unal.edu.co/61550/1/desarrolloyrevolucionestecnologicas.pdf>

El arte como denuncia (2018) *Proyectos artísticos que nos hacen pensar*. Recuperado de:

<https://www.lamonomagazine.com/el-arte-como-denuncia/>

Francesc (2017) *Tecnologías para la transformación de la educación*. Recuperado de:

file:///C:/Users/Samsung/Downloads/Tecnologi%CC%81a%20y%20escuela.pdf

García, P. (2017) *La importancia de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Recuperado de:

<http://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/079060/articulo-pdf>

Jojoa, C. (2018) *Las víctimas de abuso sexual infantil que dibujan para sanar sus heridas*. Publicado en el diario El País. Recuperado de:

<https://www.elpais.com.co/contenido-premium/las-victimas-de-abuso-sexual-infantil-que-dibujan-para-sanar-sus-heridas.html>

Juliao, C. (2011), El enfoque praxeológico. Recuperado de:

<https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/1446/EI%20Enfoque%20Praxeologico.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Quiñones, E. (2010): *Este cuerpo es Mío*. En: Arte y políticas de identidad, vol. 2, pp. 123-140.

Mendieta, Z. (2017) *Efectos adversos en el desarrollo visual y cognitivo en niños y niñas y niñas menores de 3 años relacionados con el tiempo excesivo de uso de pantallas*.

Recuperado de:

http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/21543/50111024_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ministerio de Educación Nacional (2008). *Plan Nacional de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones*. Recuperado de:

<http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/ColombiaPlanNacionalTIC.pdf>

Ministerio de las Tecnologías de la Información (2009). *Ley 1341 30 de julio 2009*.

Recuperado de: https://mintic.gov.co/portal/604/articles-8580_PDF_Ley_1341.pdf

Mominó, J. & Sigalés, C. (2016). *El impacto de las TIC en la educación. Más allá de las promesas*. UOC Ediciones, Barcelona. Recuperado de:

http://virtualpostgrados.unisabana.edu.co/pluginfile.php/453628/mod_resource/content/1/LIBRO%20LA%20SOCIEDAD%20EN%20RED%20DE%20MANUEL%20CASTELLAS.pdf

Montalvo, L. (2015) *Las Nuevas Tecnologías En Educación Infantil*.

Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3460/1/TFG-B.289.pdf>

Nogueira & Ceinos (2015) *Influencia de la Tablet en el desarrollo infantil: perspectivas y recomendaciones a tener en cuenta en la orientación familiar* Recuperado de: <file:///C:/Users/Samsung/Downloads/Dialnet-InfluenciaDeLaTabletEnElDesarrolloInfantil-5247184.pdf>

Rodríguez, M. (2005) *Comercio electrónico una revisión desde la unión internacional de telecomunicaciones*. Recuperado de: <https://search-proquest-com.ezproxy.uniminuto.edu/docview/1435619988?pq-origsite=summon>

Rodríguez, P. (2006) *Infancia y nuevas tecnologías: un análisis del discurso sobre la sociedad de la información y los niños y niñas*. Recuperado de : http://bn7wh5mk3f.search.serialssolutions.com/?ctx_ver=Z39.88-2004&ctx_enc=info%3Aofi%2Fenc%3AUTF-8&rft_id=info%3Aasid%2Fsummon.serialssolutions.com&rft_val_fmt=info%3Aofi%2Ffmt%3Akev%3Amtx%3Ajournal&rft.genre=article&rft.atitle=Infancia+y+nuevas+tecnologias%3A+un+analisis+del+discurso+sobre+la+sociedad+de+la+informacion+y+los+ninos&rft.jtitle=Politica+y+Sociedad&rft.au=Rodriguez+Pascual%2C+Ivan&rft.date=2006-01-01&rft.pub=Universidad+Complutense+de+Madrid&rft.issn=1130-8001&rft.spage=139&rft.externalDocID=A236991561¶mdict=es-ES

Strauss & Corbin (2002) *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*, Recuperado de: https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38537364/Teoria_Fundamentada.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1540263637&Signature=jBrOVOz7DtM%2FsFceO9Do11DmXf8%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DTeoria_Fundamentada.pdf

UNESCO (2013) *TICS en educación América Latina y Caribe*. Recuperado de:
<http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002232/223251s.pdf>

Vox (2008). *The Digital Citizen: An Analysis of Digital Competence in the Norwegian Population*. Oslo: Vox. Citado por: Mendoza, R., Alvarez, F. & Muñoz, J. (2014).

Recuperado de:

<http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/508>



Contenido

Introducción	18
1. DE LA CASA, EL CELULAR AL NIÑO... Y DEL NIÑO A LA ESCUELA Y A LA VIDA: El origen de una Inquietud	22
1.1. Una Observación Generadora y Una Pregunta Orientadora	23
2. De un diálogo y cartografía de saberes	27
2.1 De las tecnologías de la información y la comunicación	29
2.2 Sobre el acceso y consumo de contenidos en las TIC	31
2.3 Beneficios de las TIC	34
2.3.1 TIC y Educación	36
2.3.2 TIC en la Escuela	37
2.3.3 TIC en Preescolar	39
2.3.4 Educación Invisible	40
2.3.5 TIC Educación invisible	41
3. Un protocolo didáctico de reconocimiento de aprendizajes invisibles relacionados con el uso de las TIC	43
3.1 Un Diseño de Indagación en Aula	44
3.2 El método implementado	47
3.3 Técnicas e Instrumentos Creados para la Recolección de Datos	49
3.3 Evidencias fotográficas del segundo instrumento aplicado	59
3.4 Análisis de comportamiento en escenarios abiertos	61
4. Reflexiones, Aprendizajes y Prospectiva	66
5. Prospectiva	69
Referencias Bibliográficas	70

Lista de tablas

Tabla 1. Matriz recolección de datos medios y aprendizajes basados en la narración del niño.	49
Tabla 2. Resultados sobre los programas de televisión que ven niños y niñas	50
Tabla 3. Hallazgos recolectados en los dos niños objeto del trabajo	62

Lista de imágenes

Imagen 1. Muestra de aprendizajes socializados por niños y niñas desde el Youtube	51
Imagen 2. Alumno utilizando aplicaciones de un celular	59
Imagen 3. Alumno ingresando a Youtube	60
Imagen 4. Alumna manipulando con facilidad un computador portátil	60

Lista de Gráficas

Gráfica 1. Diagrama del modelo de reconocimiento de aprendizajes invisibles derivados del consumo de contenidos de las TIC	48
Gráfica 2. Aparatos que más usan los estudiantes	61

Introducción

Este proyecto de investigación tiene como objetivo reconocer los aprendizajes invisibles derivados del consumo de contenidos en las TIC, en especial por el uso propuesto por los padres o cuidadores de estas para con los menores a través de un protocolo que facilite dicho proceso. Se tendrá como punto de partida dos casos observados en la institución, en los cuales se identificó una situación problemática relacionada con aprendizajes derivados del uso inadecuado de las TIC. El informe de esta investigación se presenta en cuatro capítulos, en los dos primeros se presenta el proceso investigativo, en el tercero se plantea propiamente la propuesta Se sugiere definir; y el cuarto da cuenta de las conclusiones y aprendizajes a los que se llegó con el ejercicio investigativo.

Para abordar lo anterior, se tendrán en cuenta las etapas del desarrollo formuladas por el psicólogo y biólogo suizo Jean Piaget (1935), a través de él se busca definir los comportamientos sociales y cognitivos que tienen los niños y niñas del Jardín Infantil El Arca Kids frente a los aprendizajes obtenidos por la interacción con dispositivos electrónicos. También se hará un abordaje a los mecanismos de aprendizaje invisible como eje de formación y adquisición de habilidades definidas por el entorno.

Por otra parte, se propuso la realización de diferentes intervenciones pedagógicas encaminadas, al reconocimiento de las condiciones de aprendizaje mediado por las TIC en el entorno familiar. Con ello, se quiere contribuir al adecuado desarrollo social y cognitivo de los niños y niñas según su edad y etapa de crecimiento. Para lograr lo anterior, se abordaron categorías tales como uso de las TIC, aprendizajes y educación invisible y ciclos del desarrollo.

Por último, desde el marco metodológico se aborda un proceso de observación participante basado en las cuatro fases del modelo praxeológico, donde las investigadoras por medio de talleres, se propusieron generar estrategias pedagógicas las cuales vinculan niños y niñas, y padres de familia con el fin de cumplir su objetivo en el manejo de las TIC.

1. DE LA CASA, EL CELULAR AL NIÑO... Y DEL NIÑO A LA ESCUELA Y A LA VIDA: El origen de una Inquietud

La influencia de las TIC en el ámbito educativo ha tenido un enorme impacto en los modelos de enseñanza. Cabe subrayar que la llegada de elementos tecnológicos (Tablet, computadores, celulares inteligentes, televisores, videojuegos y el internet) ha producido profundos cambios en las dinámicas sociales, familiares, culturales y educativas (Rodríguez, 2006). Bajo estos supuestos, el grado de influencia en el cual se ven inmersos niños y niñas, por lo que ameritan una respuesta pedagógica por parte de las instituciones escolares, siendo estas, las escuelas, las llamadas a estudiar e identificar el impacto que se desprende de su uso.

Estos avances tecnológicos han optimizado y facilitado tareas que antes requerían mucho tiempo y esfuerzo; sin embargo, en el caso particular, de las estudiantes de Licenciatura y vinculadas ya a procesos de formación en instituciones de Preescolar, surge una preocupación. Esta se relaciona con la dirección que ha tomado el uso de estos dispositivos en el campo educativo, en ocasiones enmarcado en lo recreativo, respondiendo a una lógica consumista, alejando con ello su potencial pedagógico en los procesos de enseñanza - aprendizaje. Un ejemplo de ello se aprecia algunas veces en la primera infancia, como se pudo observar en la práctica educativa realizada en el Jardín Infantil Arca Kids-, en donde se llegó a evidenciar que niños y niñas manipulan artefactos tecnológicos de telecomunicaciones sin la supervisión de un adulto responsable y sin un fin educativo, desconociendo el impacto que podía tener en su comportamiento o desarrollo cognitivo y psicosocial. De acuerdo con lo anterior, podemos decir que, aunque las TIC han tenido un avance protagónico en el desarrollo científico y tecnológico

durante las últimas décadas, en el campo educativo inicial se encuentra aún a medio camino, en especial cuando todavía se desconocen por parte de los padres o tutores las consecuencias del uso de dichos medios por parte de niños y niñas.

1.1. Una Observación Generadora y Una Pregunta Orientadora

Ahora bien, es necesario describir algunas situaciones que implican una profunda reflexión e inquietud en el que hacer docente y de lo cual deriva una pregunta clave que orientó la consecuente construcción de esta propuesta investigativa.

En primer lugar, es importante contextualizar el lugar de la experiencia, la cual se desarrolla en el Jardín Infantil Arca Kids, ubicado en el barrio El Recreo, localidad séptima de Bosa al Sur occidente de Bogotá; allí priman los estratos socioeconómicos 1 y 2 y donde el 10% de la población la componen familias en estado de desplazamiento. En este sector se encuentra el conjunto residencial Portal Del Sol, dentro, está el Jardín Infantil Arca Kids, en donde se encuentran las secciones de caminadores, párvulos, pre –jardín, jardín y transición, con un total de 40 niños y niñas. Cabe mencionar, que una de las estudiantes que conforman el equipo de investigación, hace parte del grupo de docentes que trabajan en dicha institución.

Esta historia se desarrolla a partir de la tarea de “**ver**”, primera fase del modelo praxeológico, observa actitudes en los niños y niñas que no corresponden a la etapa del desarrollo social y cognitivo en la cual se encuentran o son equivalentes a su edad. En el jardín infantil el Arca Kids en el grado de Transición se encuentra dos casos puntuales de situaciones que se están presentando frente al uso de la tecnología en una niña y un niño vinculados a este curso, las cuales se expresan en las siguientes descripciones:

Primera situación: Una niña de 6 años, a quien aquí llamaremos “Camila”, comenta a sus compañeros que su mamá le prestó el celular para que viera videos. En la narración, “Camila” cuenta que, en uno de los videos, una señora se desnudaba y se acostaba encima de un señor. Los niños y niñas al escuchar esta situación comentan a la profesora (una integrante del grupo de investigación), ante lo que contado por el niño la docente da informe a los padres de la niña acerca de lo sucedido.

Su mamá, quien es ama de casa y trabaja esporádicamente en casas de familia, dice que fue una cadena de una red social “WhatsApp” y afirma que no se dio cuenta en qué momento le llegó ese mensaje y mucho menos sabía que la niña lo había visto. Se puede evidenciar que no hay un control ni una supervisión acerca de lo que está viendo la niña en casa. Su padre, quien trabaja como vendedor para una empresa de bebidas azucaradas, se mostraba asombrado y no se pronunció al respecto, su reacción fue ponerse de mal genio y decir “en la casa arreglamos”.

Segunda situación: Un estudiante del grado transición, a quien llamaremos “John”, es un niño de 6 años muy activo, pero muestra diferentes conductas a diario, comportamientos en los que se refleja ciertas actitudes de series animadas y también se evidencia que ve programación para adultos, pues en repetidas ocasiones, mientras juega con sus compañeros, dice “voy hacer el amor con alguna compañera” en la preocupación de la docente por saber si el niño sabía a qué se refería, dice la maestra: “me acerque a él y le pregunté qué es eso, él me contestó: es irse a la cama con una mujer quitarse la ropa y darse besos”.

Preocupada sobre este tema y conversando con las compañeras, procedieron a planear un taller con los padres de familia de la institución, relacionado con el manejo adecuado de las TIC

en el hogar. Continúa la docente: “una vez realizado el taller, me acerqué a hablar con los padres de “John” quienes se asombran y se miran el uno al otro. La respuesta del padre fue profe, es que mi mamá me lo cuida en las tardes, después de que yo vengo y lo recojo. De pronto en alguna novela él está viendo este tipo de cosas. La verdad no sé mi mamá que vea, y respecto a ciertas actitudes de series animadas, pues la verdad es que él ve televisión en la casa, en las noches, hasta que se queda dormido”. Por otro lado, la mamá realiza una pequeña reflexión y se compromete a estar más pendiente del comportamiento de su hijo y lo que está viendo en los medios de comunicación.

Es en este punto donde se empezó a mirar aquellas problemáticas que impactan la sociedad, estas son las que intervienen en la construcción de sujetos, como elementos cruciales en los procesos educativos tempranos de la infancia, los cuales se encuentran situados fuera del contexto escolar, establecidos en su propio núcleo familiar donde adquieren, a través de las interacciones propias con el medio y sus recursos, las habilidades que alimentan sus conocimientos y capacidades. Es desde allí donde se aplica el proceso del *Ver*, que describe Juliao (2011), relacionado al momento donde:

El profesional/praxeólogo está frente a una acción, sea práctica espontánea o praxis, de la cual debe comprender sus elementos, su racionalidad, su desarrollo en el tiempo y su eficacia en función de los objetivos, a veces mal formulados o incluso sin formular, o, al contrario, claramente definidos (p. 36).

De acuerdo con lo expuesto anteriormente, el equipo de investigación propone la realización un protocolo que permita reconocer, a través de pasos secuenciales, los procesos educativos invisibles relacionados con el uso de las TIC en el hogar, por parte de niños y niñas.

Esta propuesta se fundamenta en la necesidad de reconocer que, si bien es cierto la escuela es un escenario formal de educación, es el hogar donde se realiza realmente los primeros pasos para el aprendizaje de comportamientos, emociones y formas de pensar. Al respecto, cabe destacar la necesidad de establecer cómo las TIC están influyendo en el desarrollo integral de los infantes y de qué manera se puede atender esta necesidad para que se logre un correcto uso de las mismas, que facilite el desarrollo adecuado de niños y niñas. Todo lo anterior, busca aportar a la construcción de ambientes ya mencionados a partir del uso adecuado de los aplicativos y las TIC, junto con un fin pedagógico claramente establecido, lo cual genera estrategias de aprendizaje donde los infantes desarrollan sus habilidades y destrezas, acordes a su edad cronológica.

Derivado de lo anteriormente expuesto, es de donde aparece como pregunta orientadora:

¿Cómo reconocer aprendizajes invisibles desde el hogar u otros entornos, derivados del acceso y consumo de contenidos a través de dispositivos varios relacionado con el uso de las TIC por parte de padres o cuidadores en niños y niñas incluidos en cursos de preescolar?

Por tanto, surge así mismo el siguiente objetivo:

Crear un protocolo con sus instrumentos que permitan reconocer aprendizajes invisibles asociados al consumo de contenidos asociados al uso propuesto por parte de los padres o cuidadores de los dispositivos de acceso a las TIC.

2. De un diálogo y cartografía de saberes

El presente trabajo busca identificar cómo el uso de las TIC en los hogares ha influido en el comportamiento de algunos niños y niñas del grado preescolar en el Jardín el Arca Kids. En la actualidad, es posible afirmar que niños y niñas mantienen contacto y manipulan algún tipo de artefacto tecnológico en especial celulares, tabletas, televisores y computadores, siendo la familia y la escuela los contextos en donde se materializa esta primera mediación. Por tal razón, es necesario que los distintos agentes midan el grado de influencia que tiene está en relación con los diferentes comportamientos. Distintos teóricos que han abordado el tema, justifican su importancia en cuanto su manejo al afirmar que la falta de acompañamiento y control en el manejo de las TIC, afecta al niño en su desempeño académico (Revista Electrónica de la Red Durango, p. 113).

De igual forma, el teléfono celular, según Nélica (2006), es otro medio de comunicación que en los últimos años se ha convertido en una adicción posmoderna, hasta los niños y niñas de preescolar tienen y usan celular, impulsando con ello hábitos consumistas y poco adecuados de su uso. De otra parte, medios como la televisión, se convierten en el canal por el cual niños, niñas y adolescentes se pasan la mayor parte de su tiempo, frente al televisor mirando canales y programas “atractivos”, donde las imágenes exponen diferentes problemáticas sociales sin ningún tipo de orientación social o emocional. Es así que niños y niñas ven caricaturas que ni siquiera pertenecen al contexto donde viven, tales como “South Park” y “la casa de los dibujos” donde las “groserías” son la materia prima, sin darse cuenta que esta situación, como dice Sgiman (2007) está afectando negativamente sus vidas (p. 6).

Por otra parte, en la escuela, las TIC se han implementado para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje; sin embargo, es usual que se caiga en el error de creer que los infantes no tienen las habilidades para su manipulación y el entendimiento sobre sus contenidos. Muy contrario a esta perspectiva, las investigaciones de Ruiz (2004) y Sancho (2006), han demostrado que las tecnologías aportan infinitos recursos y mediaciones que favorecen el aprendizaje; donde niños y niñas de hoy hacen parte de una época digital y el conocimiento que pueden tener sobre el uso de las TIC es innato. Así las cosas, se puede justificar que las TIC son importantes en la medida en que favorecen el desarrollo de las dimensiones y competencias de los estudiantes, puesto que son herramientas de apoyo para su educación y formación.

El siguiente apartado, fundamenta algunas concepciones teóricas de autores que se han preocupado por el uso de las Tecnologías de la información y comunicación, también conocidas como TIC y las interacciones que se dan dentro de los contextos donde está inmersa la infancia. A partir de ello, se considera que las TIC con los múltiples instrumentos electrónicos para su acceso, la televisión, el teléfono, el videojuego, el computador, entre otros, tal como lo expone Belloch (2012) “La dimensión social de las TIC se vislumbra atendiendo a la fuerza e influencia que tiene en los diferentes ámbitos y a las nuevas estructuras sociales que están emergiendo, produciéndose una interacción constante y bidireccional entre la tecnología y la sociedad” (p. 1).

Todo esto parece confirmar que las TIC deben entenderse como parte importante del desarrollo, lo que indica, en palabras del Ministerio De Educación Nacional (2008), que las TIC’s “buscan resolver problemas y satisfacer necesidades individuales y sociales, transformando el entorno y la naturaleza mediante la utilización racional, crítica y creativa de recursos y conocimientos” (p. 5). De tal forma, las TIC en los diversos contextos, tienen como

finalidad acentuar respuestas particulares a necesidades del ser humano, que a su vez se convierten en necesidades generales de una población en virtud también de los contextos globales donde se desarrolla la vida actual. Esto hace que se reconozca a las TIC como elementos que han causado también una metamorfosis a nivel general en la sociedad con el paso del tiempo y el surgimiento de nuevas tecnologías.

No obstante, estas tecnologías también tienen la capacidad de cambiar las dinámicas educativas, familiares y sociales, donde, en muchos casos, se deja en segundo plano la interacción con el otro y el entorno real, situación que se pasará a explicar en el presente capítulo.

Es necesario destacar que las TIC son un concepto amplio, por lo tanto, se quiere llevar la investigación términos más específicos, enfocándose a las siguientes categorías, TIC en educación, TIC en preescolar y su relación con la educación invisible

2.1 De las tecnologías de la información y la comunicación

Como se dijo anteriormente, la tecnología tiene la finalidad de dar respuesta a problemáticas, y solucionar necesidades del ser humano. En palabras de Landín (2016):

La tecnología intenta solucionar problemas aparecidos en una sociedad determinada. Para conseguirlo, relaciona la técnica, la ciencia y la estructura social. Así, al hablar de desarrollo tecnológico no debemos ceñirnos a los descubrimientos, sino comentar las soluciones dadas a problemas y necesidades concretas que surgieron en un determinado contexto social, económico, político, religioso, cultural, climático (p. 2).

Como muestra de lo anterior, en palabras del mismo autor, Landin (2016), “en la edad media la tecnología implantó nuevas estrategias para dar respuesta a algunas necesidades como el caso de la imprenta y la pólvora”. A su vez, en la edad moderna se implementaron la brújula, y la cartografía; luego de esto, en la revolución industrial, el teléfono, la bombilla, el telégrafo, la máquina de coser y los vehículos a motor. Por otra parte, en los siglos XX y XXI, la tecnología tuvo mayor prosperidad, puesto que aparece el avión, la electricidad, se desarrolla la tecnología nuclear, redes de comunicación, teléfonos móviles, el internet entre otras.

De la misma manera, se identifican cambios constantes que convergen hacia una nueva revolución en la sociedad actual, como expresan Landín (2016, pág. 1):

Estamos cerrando el ciclo de una tercera revolución iniciada a mediados del siglo XX: la también denominada que ha servido como detonante de la llamada sociedad de la información, gracias a la conjunción de las TIC y las energías renovables, pero también que estaríamos ad portas de una cuarta revolución industrial marcada por la convergencia de tecnologías digitales, físicas y biológicas, puesto que se anticipan cambios estructurales en el mundo que conocemos, y por lo tanto en la forma en que vivimos, trabajamos y nos relacionamos (p. 1).

Así pues, en Colombia en los últimos años, ha llegado una serie de elementos tecnológicos, las llamadas TIC, que en su mayoría han impactado tanto en la infancia, como en población de adultos. Conforme a esto, hoy en día la mayoría de las personas, en Colombia usan algún dispositivo electrónico accediendo a diferentes fuentes, tipos y manejos de la información. Como resultado a lo anterior, niños y niñas también hacen parte de la sociedad que implementa

estos elementos tecnológicos, ya sea directa o indirectamente; es decir, la incursión de las TIC en Colombia ha traído algún tipo de impacto en la población infantil.

Según Rodríguez (2005), “actualmente el acceso a las redes de información ha revolucionado la economía mundial, lo cual ha traído consigo cambios radicales en la vida social, política y cultural de las diferentes sociedades”. Los cambios generados a través de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han arrastrado hasta aquellos países en desarrollo, que han tenido que adaptar sus economías hacia este modelo «en línea».

Ahora bien, se puede evidenciar que la mayoría de familias, están siendo involucradas por esta ola, es por esto que todos los hogares se han encontrado con diferentes artefactos que cumplen diferentes tareas por lo que llegan a tener gran dominio en ellos, tal como lo aseguran Nogueira y Ceinos (2015),

Resulta extraño que dispositivos electrónicos como el ordenador de sobremesa, la Tablet y/o el Smartphone, con conexión a Internet, se hayan convertido en elementos de gran influencia en la vida familiar y, en especial, sobre sus miembros más jóvenes, interactuando, de forma consciente o inconsciente, en su desarrollo (p. 35).

2.2 Sobre el acceso y consumo de contenidos en las TIC

En efecto es común encontrar padres o cuidadores de niños permitiéndoles usar las TIC ya sea para que los niños se instruyan, se diviertan o simplemente para controlar su comportamiento. Es decir, las llamadas pataletas y, por qué no decirlo, también son usados por algunos para lograr que los niños y niñas se entretengan y les permita a los adultos realizar alguna tarea o tener un descanso. Sin embargo, se ha de tener en cuenta que la mayoría de las

TIC que nos rodean traen instrucciones de uso, mas no las consecuencias del mal uso de las mismas, en otras palabras, no advierten concretamente sobre qué consecuencias tiene que un niño o niña use el celular, el computador, la Tablet o cualquier dispositivo electrónico sin supervisión de un adulto; tampoco advierten acerca de los daños que traen estos en el desarrollo del niño.

Para Nogueira y Ceinos (2015),

El atractivo de las tecnologías para niños y niñas, así como su alto nivel de accesibilidad, puede provocar que se vean absorbidos en ellas durante horas, lo que supone un motivo de cierta preocupación para los especialistas (pediatras, psicólogos, sociólogos, etc.), por los posibles riesgos que pueden ocasionar en el desarrollo infantil, derivados de un uso abusivo de estos dispositivos en edades tempranas (p. 39).

Concretamente, en el caso de las Tablet, se advierte que pueden suponer un inconveniente para el desarrollo de habilidades sociales, la imaginación y hábitos saludables. También llegan a provocar problemas de atención, de visión, trastornos del sueño, agresividad e, incluso, adicción, especialmente cuando padres y madres emplean este dispositivo (o el Smartphone) para entretener al menor o, incluso, como niñera digital. Su uso exagerado priva al menor del juego tradicional, las relaciones familiares o con otros pares, necesarios para un óptimo desarrollo infantil.

Con lo anterior, no se quiere decir que permitir el uso de las TIC en niños y niñas, se consideren que son malos padres o cuidadores, se busca crear conciencia del buen uso de ellas. Es importante que niño o niña, especialmente los de edades tempranas, sean estimulados

sensorialmente, que puedan tener contacto con la naturaleza , que la pantalla no sea encargada de fórmulas, que los juegos que realicen no sean únicamente virtuales, es fundamental que interactúen , que usen la imaginación, que las experiencias o sensaciones que ocurran en su vida no sean transmitidas por una pantalla únicamente así como es sustancial para el desarrollo del niño y niña jugar con otros niños y niñas , con los padres o persona encargada de su crianza.

Habría que decir también, que es muy importante vigilar el contenido visual y auditivo que acceden los niños y niñas, debido a que no todo lo que se encuentra en internet es apto para ellos. En ocasiones, programas, supuestamente infantiles, contienen mensajes que pueden conllevar a un inadecuado desarrollo del comportamiento y, a la vez, afectar sus diferentes desarrollos; aún más, el tiempo que les permiten el uso de los dispositivos electrónicos, debe ser evaluado ya que según Mendieta (2017) citando a Chirico indica:

Los efectos de la tecnología en la maduración neurológica y en el desarrollo cognitivo; expone cómo la tecnología puede cambiar las estructuras funcionales del sistema nervioso y así mismo afectan las habilidades adquiridas durante el crecimiento cognitivo. Por tanto, recomienda limitar el uso de la computadora en niños y niñas en edad escolar temprana (p. 61).

Desde esta perspectiva, no solo los padres deben velar por un adecuado desarrollo de los niños y niñas , los maestros e instituciones educativas también, las TIC son una herramienta que se deben aprovechar como elemento educativo y formativo, más no como un elemento que reemplaza las funciones de cuidado y crianza de niños y niñas, especialmente cuando está en

juego el adecuado desarrollo de su capacidad, es triste pensar que por el mal uso de las TIC se pueden ver perjudicados su desarrollo como su salud.

Por otra parte, los maestros han venido incorporando las TIC ya que son consideradas por algunos como una herramienta de aprendizaje para los estudiantes, sin duda lo son; pero debe darse buen uso de las mismas ya que es innegable que el mundo circundante está lleno de estos artefactos tecnológicos con un propósito determinado, es por ello que no solo las familias juegan un papel elemental en el uso de las TIC y en especial en el consumo de determinados contenidos, los docentes también hacen parte de esta nueva “sociedad tecnificada.

Por tal razón, los maestros, padres o cuidadores de los infantes, son los encargados de orientar y verificar que el uso de las TIC sea el adecuado, además verificar que no se conviertan únicamente en entretenimiento u ocio, sino todo lo contrario, que encuentren en ellas nuevas formas de aprender y potenciar su desarrollo cognitivo más no deteriorarlo. Es por esto que se hace un llamado a los adultos a dar ejemplo de lo ya dicho, puesto que como se le dice a niños y niñas que le den buen uso a las TIC, cuando son ellos los que dan mal uso de ellas; tanto así, que ha sido noticia ver niños y niñas descuidados, ignorados, hasta el punto de poner en riesgo la vida de estos infantes porque llegan a un estado en que se olvida el mundo real y son absorbidos por el virtual o digital.

2.3 Beneficios de las TIC

Ahora bien, como se dijo anteriormente, no se busca criticar las TIC por lo que también se destacarán los aporte que realizan en el desarrollo de niños y niñas, y sobre las dificultades que se les presente, con las TIC permiten lograr superar algunas de ellas. También han permitido

conocer otras culturas, dar uso a la imaginación con nuevas expectativas y experiencias de aprendizajes a través de los distintos programas y aplicaciones didácticas que resultan ser buenos recursos para que desarrollen aún más sus habilidades, gracias a las TIC, se pueden lograr diferentes propósitos, ya sean académicos, culturales, de entretenimiento, entre otros muchos usos.

Mendieta (2017), en su tesis de grado indica que “los beneficios incluyen aprendizaje temprano, exposición a nuevas ideas y conocimientos, el aumento de las oportunidades de contactos y apoyo social, entre otros” (p. 32). Así mismo, Paniagua (2016), pediatra de atención primaria, dice que “diversos aspectos positivos destacan en esta pantalla, siendo en primer lugar una manera de entretenimiento y diversión”. También dice que “su utilización favorece la coordinación óculo motora, estimula la memoria, la toma de decisiones y refuerza el control personal, además de potenciar la autoestima”. Continúa el autor afirmando que “Desde el punto de vista social, es un facilitador de las relaciones. Tienen, además, un gran potencial educativo, siendo de utilidad como un medio de aprendizaje encubierto en menores conflictivos o con dificultades para aceptar métodos educativos tradicionales” (p. 689).

De igual manera Mendieta (2017) menciona “así mismo es una excelente forma de comunicación con sus pares y familiares y de obtener ayuda ante una emergencia, además de recibir información si existe conexión con la red”. Lo que concluye el autor que “puede ser utilizado como instrumento de ocio y entretenimiento, usando videojuegos o escuchando música, además de una conexión para solicitar ayuda ante una emergencia” (p. 690).

Considerando que los beneficios que dan las TIC son bastantes, no se debe olvidar que cuando niños y niñas les dan uso se debe estar en constante vigilancia y apoyarse con personas capacitadas que logren orientar el uso de ellas , partiendo en que aportan a un “aprendizaje temprano” y pueden lograr ser una herramienta para su desarrollo ya que niños y niñas aprenden de forma diferente y su desarrollo depende de diversos factores como el económico, social o familiar, lo que se quiere decir ,es que no siempre que exista con problema de aprendizaje se debe dar uso a las TIC y menos si no está asesorado por personas preparadas para dicho caso.

Según García (2017), otra ventaja añadida del uso de las TIC es el beneficio que aporta al alumnado con discapacidad, “ya que sirve para compensar dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje. También es importante señalar que la incorporación de las TIC en las aulas es necesaria para permitir que niños y niñas económicamente desfavorecidos puedan disfrutar de dichas herramientas” (p.448).

Como se ha dicho en el transcurso del trabajo, el adecuado uso de las TIC debe ser orientado por padres, maestros o cuidador del niño, teniendo en cuenta que los docentes son los que han recibido formación académica y pedagógica para lograr un desarrollo integral de niños y niñas, se considera que son los que deben dar orientación tanto a la familia como a niños y niñas, es decir, si todas las familias le están dando uso a las TIC ¿quién es el encargado de orientar el uso adecuado de estos? , en efecto son los maestros que debe estar capacitándose constantemente, porque los avances tecnológicos no se detienen, con el incremento de distintas herramientas que ofrecen las TIC, por lo que son los encargados de estimular el uso adecuado de

ellas, orientar a la familia y al niño sobre las ventajas y desventajas en el consumo inadecuado de contenidos de las mismas.

2.3.1 TIC y Educación

A lo largo de la historia, la educación ha venido experimentando cambios en sus métodos y modelos educativos, los cuales han favorecido de alguna u otra manera la enseñanza de todo el país. Estas transformaciones han influido y llevado a que las instituciones, los maestros y porque no las familias, estén en constante formación y capacitación en base a lo que las TIC brinda. Tanto niños y niñas de estas nuevas generaciones, han crecido rodeados de tecnologías las cuales han generado un desarrollo y modelo de vida diferente a las de sus antepasados. La sociedad ha impuesto que las escuelas participen y se involucren en los avances tecnológicos, lo cual ha tenido consigo un cambio en rol del maestro y del estudiante.

La introducción de las TICS en las aulas pone en evidencia “la necesidad de una nueva definición de roles, especialmente, para los alumnos y docentes. Los primeros, gracias a estas nuevas herramientas, pueden adquirir mayor autonomía y responsabilidad en el proceso de aprendizaje, lo que obliga al docente a salir de su rol clásico como única fuente de conocimiento” (UNESCO, 2013, p.16).

Es por esto que, las nuevas tecnologías se han convertido en una herramienta esencial para la vida y la educación del ser humano, brindando herramientas que ayudan al aprendizaje de manera diferente y autónoma, es importante no dejar de lado el rol del docente como acompañante y guía de la enseñanza, teniendo en cuenta que si las TIC no tienen una función y acompañamiento adecuado, podrían no aportar un aprendizaje significativo.

2.3.2 TIC en la Escuela

Bedoya, Hernández, Rivera y Silva (2016) aseguran que “la principal innovación en la última década para los sectores educativos ha sido la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación, TIC, en el aula de clase tanto en la educación básica y media, como en la educación superior”. Sin embargo, “hoy no nos deberíamos preguntar si las TIC impactan o no positivamente los resultados de aprendizaje de los estudiantes de básica, sino más bien, cuáles son las claves para generar dichos impactos” (Bedoya, Hernández, Rivera y Silva, 2016, p. 4).

Lo dicho hasta aquí supone que las TIC, se incorporaron a la educación con un fin netamente académico y se debe buscar, como estas logran que el aprendizaje en los educandos sea significativo y más aún que aporte en su desarrollo integral.

No obstante, las TIC obligatoriamente no han traído cambios en los modelos educativos, o en la función docente, simplemente los pedagogos han sido llamados a empoderarse de ellas (Belloch, 2002). También dice que,

El uso de las TIC no conduce necesariamente a la implementación de una determinada metodología de enseñanza/aprendizaje. Se producen en múltiples ocasiones procesos educativos que integran las TIC siguiendo una metodología tradicional en la que se enfatiza el proceso de enseñanza, en donde el alumno recibe la información que le transmite el profesor y en la que se valoran fundamentalmente la atención y memoria de los estudiantes (p. 7).

Ahora bien, existen retos en la escuela entre los que se encuentran las TIC, ya que la escuela tiene que dar respuesta a la sociedad, sobre los cambios o necesidades que se están presentando a nivel educativo, por lo que Mominó y Sigalés (2016) dicen:

Estar a la vanguardia ante diferentes situaciones con el fin de cumplir las demandas que acarrea la educación. Es por esto que uno de los “retos de la escuela” es la implantación de las TIC, que son consideradas un servicio de innovación educativa. Por esto las TIC, son vistas también como uno nuevo paradigma pedagógico, en la que la escuela en la mayoría de casos tendrá que cambiar (p. 87).

Con esto se podría decir que las TIC, más que a la escuela ha traído un impacto a los maestros en donde los retos son cada vez mayores, puesto que el solo hecho de poder implementar las TIC en la escuela, hace que el docente tenga retos diarios en su tarea de educador y transmisor de conocimientos.

Como resultado, la escuela debe estar empoderada de los usos que se le están dando a las TIC, y estar en constante proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de tener estudiantes competentes, que den respuesta a las demandas sociales, culturales, religiosas y obviamente tecnológicas que pide el mundo. Según Francesc (2017):

Teniendo en cuenta la rapidez de la evolución de los cambios tecnológicos, los países que deseen aspirar a convertirse en una economía del conocimiento deben caminar, primero, hacia una sociedad del aprendizaje, dotada de estructuras flexibles mediante las cuales todos los ciudadanos puedan actualizar regularmente sus capacidades y conocimientos, y que faciliten el aprendizaje a lo largo de la vida (p. 9).

Por tal razón, los maestros dentro de la institución, son los encargados verificar que el uso a las TIC sea el adecuado, además verificar que no conviertan únicamente en entretenimiento u ocio sino todo lo contrario que encuentren en ellas nuevas formas de aprender y potenciar su desarrollo integral en ellas.

2.3.3 TIC en Preescolar

Las TIC, son un instrumento adicional que se encuentra presente en el contexto de desarrollo de la infancia actual, no es lo mismo interactuar con una herramienta que llega cuando ya se está en el mundo, que nacer en el mundo cuando ya existe esta herramienta. (Ferreiro, 2011). En este contexto, las TIC se convierten en un instrumento estratégico que le apunta a una mejor educación ya que en los últimos años se ha centrado la mirada en la primera infancia con el fin de desarrollar esas potencialidades que se dan en los primeros 6 años de vida, pues se busca generar ambientes enriquecidos de aprendizaje donde se logre integrar la educación formal con el uso interactivo de las TIC, reduciendo también un poco la desigualdad que se evidencia en el contexto social actual, por ende se entra a reflexionar acerca de las diferentes competencias que debe desarrollar un individuo para lograr su buen desempeño ante la ciudadanía, entre las cuales se encuentra el uso de la tecnología.

2.3.4 Educación Invisible

Existen diferentes tipos de modelos pedagógicos los cuales las escuelas han ido implementando con el pasar de los años buscando que de todo es más viable para el aprendizaje de los estudiantes, con el pasar del tiempo se ha ido teniendo conocimiento de nuevos aprendizajes que muestran la otra cara de la educación formal o escolarizada, en el que un grupo

determinado de personas se sientan y escuchan a un docente explicar determinado tema, pero que para muchos estudiantes no siempre es un aprendizaje significativo. Por otra parte, la educación invisible es el proceso educativo por el cual las personas aprenden mucho más fácil sin necesidad de tener una teoría exacta o un formalismo como la educación formal, a través de la interacción constante con el entorno. Cobo y Moravec (2011) afirman que “El aprendizaje invisible no pretende proponer una teoría como tal, sino una metateoría capaz de integrar diferentes ideas y perspectivas” (p. 22).

Este aprendizaje que no lleva mucho de ser conocido, ni del cual se habla cotidianamente, quiere abrir una brecha entre la educación formal e informal, la cual no pretende reemplazar teorías, si no ser un apoyo y mostrar nuevas formas de aprendizaje. En el siglo XXI el proceso de enseñanza- aprendizaje han cambiado bastante, pues la mayoría de las personas adquieren sus conocimientos de manera invisible, lo cual quiere decir que por medio de la exploración e investigación individual los seres humanos realizan un enseñanza más práctica y vivencial pues allí, resuelven problemas cotidianos lo cual lleva a un aprendizaje permanente. No necesariamente todo lo que aprender es dentro de un aula de clases, la cual evalúa si se logró o no el objetivo, aquí también se podría hablar de lo que los maestros llaman el currículo oculto, el cual los docentes de manera inconsciente e intencional muestran otra manera de aprendizaje al estudiante. Es así como Cadena (2018) menciona:

El aprendizaje invisible se vincula con medios de empoderamiento social e individual a través de conocimientos compartidos en redes distintas a la institución, compartiendo conciencias colectivas en las mismas líneas de los prosumidores, propuestos por Jenkins (2004), que comparten intereses comunes en relación a objetos simbólicos, con

conexiones propias, ya sea por adopción o por creación, dándole paso a la generación del metaconocimiento, más valioso en tanto que los saberes compartidos y las conexiones se realizan en multiplicad de escenarios físicos y virtuales, con mayor sensibilidad, compromiso y reciprocidad, pasando al rango de una alfabetización colectiva (p. 45).

2.3.5 TIC Educación invisible

Día a día la tecnología muestra avances significativos los cuales buscan mejorar y optimizar la vida de los seres humanos, para las nuevas generaciones resulta mucho más sencillo manejar los artefactos y es allí donde se observa y se pone en práctica la educación invisible, pues la mayoría de las personas no necesitaron de una teoría o una clase formal para manipular aparatos, o el acceso a internet. (Vox, 2008, pp. 40-41) Citado por (Cobo y Moravec, 2011).

Según el autor Vox (2008) “En muchos casos ocurre que las competencias digitales son aprendidas cuando estamos desempeñándose en actividades que van más allá del simple hecho de utilizar una determinada tecnología”. Por otro lado, Cobo y Moravec (2011) afirman que “El aprendizaje en general, y el de las competencias digitales en particular, ocurre cuando estamos haciendo “otras cosas” (p. 30).

Por consiguiente, es aquí donde la escuela toma un mirada diferente por parte de los estudiantes y maestros, donde la educación observa una herramienta diferente la cual con un buen y adecuado uso lograra ser una herramienta útil y llamativa para los estudiantes, sin dejar de lado la teoría y la compañía del profesor, pero siempre llevándolos ejercicios a una práctica la cual enriquezcan el aprendizaje obtenido, buscando soluciones de manera invisible, las cuales siempre tenga un fin educativo. Como lo hablan Cobo y Moravec (2011) “Controlar la calidad es

siempre un elemento importante en los sistemas educativos orientados a la producción industrial”. Después afirman “De ahí que políticos y agentes responsables de estas materias se preocupen tanto por saber qué es lo que se aprende en las escuelas” (p. 60). Es importante recalcar que la educación invisible puede llegar a ser visible en determinado momento en donde llene las expectativas del aprendiz, garantizando su aprendizaje.

Por todo lo anterior, se rescata lo que menciona Cadena (2019) cuando dice:

De allí que, actualmente en las instituciones educativas, como lo mencionan Fernández y Angarita (2015), se vean enfrentadas a retos como el lidiar con comunidades y sujetos que en otros escenarios configuran modos de pertenencia divergentes a los propuestos por la uniformidad de la escuela o los escenarios institucionalizados en los cuales no se reconocen necesariamente de manera corporal y emocional, asumiendo otras referencias identitarias” (p. 50).

3. Un protocolo de identificación de reconocimiento de aprendizajes invisibles relacionados con el uso de las TIC

Esta investigación - Creación, de tipo cualitativa, se basó en la reflexión permanente sobre la narración de los hechos observados en los dos casos de estudiantes: el niño y la niña en el aula “John” y “Camila”, quienes mostraron un comportamiento atípico para la edad cronológica y los aprendizajes propios de cada uno. Así, por medio de recolección de datos descriptivos, no numéricos, tal como lo dice Strauss y Corbin (2002) “busca dar respuesta a la

inquietud” expuesta en la génesis de esta idea y consagrada en el capítulo I. También se considera que el presente trabajo de investigación ofrece desde las técnicas y procedimientos, elementos para hacer un análisis cualitativo de situaciones particulares en el campo de estudio, sin que necesariamente se construya una teoría, sino un mecanismo valioso para el reconocimiento, desde la escuela, de los aprendizajes invisibles que los niños y niñas han adquirido a partir del consumo de contenidos derivados del uso de las TIC que los padres o cuidadores potencian en contextos no escolares.

La investigación busca incentivar la reflexión en docentes, padres o adultos cuidadores de los niños y niñas y niñas de preescolar del jardín Arca Kisd sobre el uso de las TIC, dando paso a un fortalecimiento a nivel profesional y personal de los docentes sobre el uso de las mismas, tanto en el ámbito escolar como en el familiar, proporcionando herramientas sólidas para afirmar tal como lo dice Cobo & Moravec (2011), que se debe dar un uso responsable a las TIC, ya que niños y niñas están haciendo uso de estas, sin la supervisión de adultos responsables o de un cuidador, el cual debe velar y garantizar que el tiempo y contenido que estén empleado sea el adecuado según su edad y necesidades educativas, recreativas y sociales.

3.1 Un Diseño de Indagación en Aula

El proyecto de investigación cuenta con una línea descriptiva cualitativa, con un enfoque crítico social a partir del método fenomenológico, en el que las experiencias y las interacciones con los actores, la observación participante, son base fundamental para explicación de los fenómenos observados y su descripción. Por lo tanto se implementarán de datos recogidos en procesos de tipo lúdico en el aula, como instrumento de recolección de información, a modo de

entrevista semiestructurada, que brinda las evidencias necesarias para el reconocimiento de los elementos necesarios en la identificación de los aprendizajes y habilidades desarrolladas por niños y niñas en el uso de las TIC en el hogar.

El presente proyecto investigativo ha sido trabajado desde un enfoque praxeológico, por cuanto los cuatro momentos de la investigación creación se enlazan con los mismos cuatro momentos de dicho enfoque: Ver = génesis creativa, Juzgar= Análisis y diálogo con textos y contextos, Actuar = Creación de la propuesta y Devolución creativa = Reflexiones y aprendizajes sobre la creación.

Es por esto que el desarrollo de la contextualización inicia con la fase del VER, la cual es definida como la exploración y el análisis que responde la pregunta. Aquí se busca recopilar la mayor parte de los datos o información de la problemática que está enmarcada en la descripción del contexto y la formulación de la problemática.

En esta primera etapa, la observación condiciona el conjunto del proceso: retomando los datos, se trata de establecer una problemática que, por una parte, supone que la práctica, tal como es ejercida, puede mejorarse, y, por otra parte, exige una comprensión (una segunda mirada) que no aparece espontáneamente y que implica un segundo momento. Las preguntas planteadas al observador se resumen así: ¿quién hace qué?, ¿quién lo hace?, ¿con quién?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿cómo?, ¿por qué lo hace? Todo el proceso de esta primera fase debe culminar con un proyecto de investigación/intervención, adecuadamente planificado” (Juliao, 2011, p. 6).

Mientras compartían con sus compañeros un rato de juego y esparcimientos los estudiantes empezaron a contar que hacían en casa luego de llegar del jardín todos contaron

cosas y particulares como jugar, ver muñecos, ver novelas o acostarse a dormir, mientras todos contaban su día a día luego del jardín, llamó la atención de dos estudiantes que contaban que al llegar a la casa les prestaban el celular y ellos podían ver lo que quisieran, en sus relatos empiezo a notar que ven programación para adultos y diferentes novelas que no son apropiadas para la edad de 5 años.

En esta etapa las investigadoras examinan otras formas para enfocarse en la problemática de las TIC en preescolar.

Esta es la fase de reacción (JUZGAR) que responde a la pregunta ¿qué puede hacerse con la práctica? “Es una etapa fundamentalmente hermenéutica, en la que el Investigador/praxeólogo examina otras formas de enfocar la problemática de la práctica, visualiza y juzga diversas teorías, de modo que pueda comprender la práctica, conformar un punto de vista propio y desarrollar la empatía requerida para participar y comprometerse con ella. Es la fase paradigmática, pues le corresponde formalizar, después de la observación, la experimentación y la evaluación de la práctica (fase empírica o experimental). “Los paradigmas de la praxis, es decir, los modelos transferibles de acción que permitan que otros practicantes la puedan realizar” (Juliao, 2011, p. 87).

En esta etapa se realizó una consulta sobre investigaciones que tuvieran relación con el proyecto, lo cual dio paso a la construcción de los formatos RAE con base a estas investigaciones. De esta manera las estudiantes involucradas en la investigación tienen un conocimiento más amplio y profundo sobre esta temática.

En la tercera fase del enfoque praxeológico, que corresponde al actuar, es donde se responde a la pregunta ¿qué hacer en concreto para atender la inquietud planteada? Esta es una etapa fundamentalmente programática, en la que el investigador/praxeólogo construye, en el tiempo y el espacio de las acciones, la gestión finalizada y dirigida de los procedimientos y tácticas, previamente validados por la experiencia y planteados como paradigmas operativos de la acción. En esta etapa la praxeología instruye y guía la praxis, el investigador/praxeólogo se convierte en quien ilumina al practicante (incluso si se trata de la misma persona); se pasa, entonces, de la investigación experimental a la aplicación práctica. Cuando se llega a este momento, se comprende que actuar no es únicamente la aplicación de políticas venidas de fuera (Juliao, 2011, p. 136).

La última fase del enfoque praxeológico, corresponde a la Devolución Creativa, de Carlos Juliao, quien argumenta que “Es la etapa en la que el investigador/praxeólogo recoge y reflexiona sobre los aprendizajes adquiridos a lo largo de todo el proceso, para conducirlos más allá de la experiencia, al adquirir conciencia de la complejidad del actuar y de su proyección futura” (Juliao, 2011, p. 145).

A partir de lo anterior, se procede a implementar el siguiente protocolo de didácticas que permiten reconocer las relaciones existentes entre aprendizajes, prácticas y acompañamientos en el uso de las TIC en niños y niñas, por parte de sus padres o acompañantes, desde ejercicios de aula.

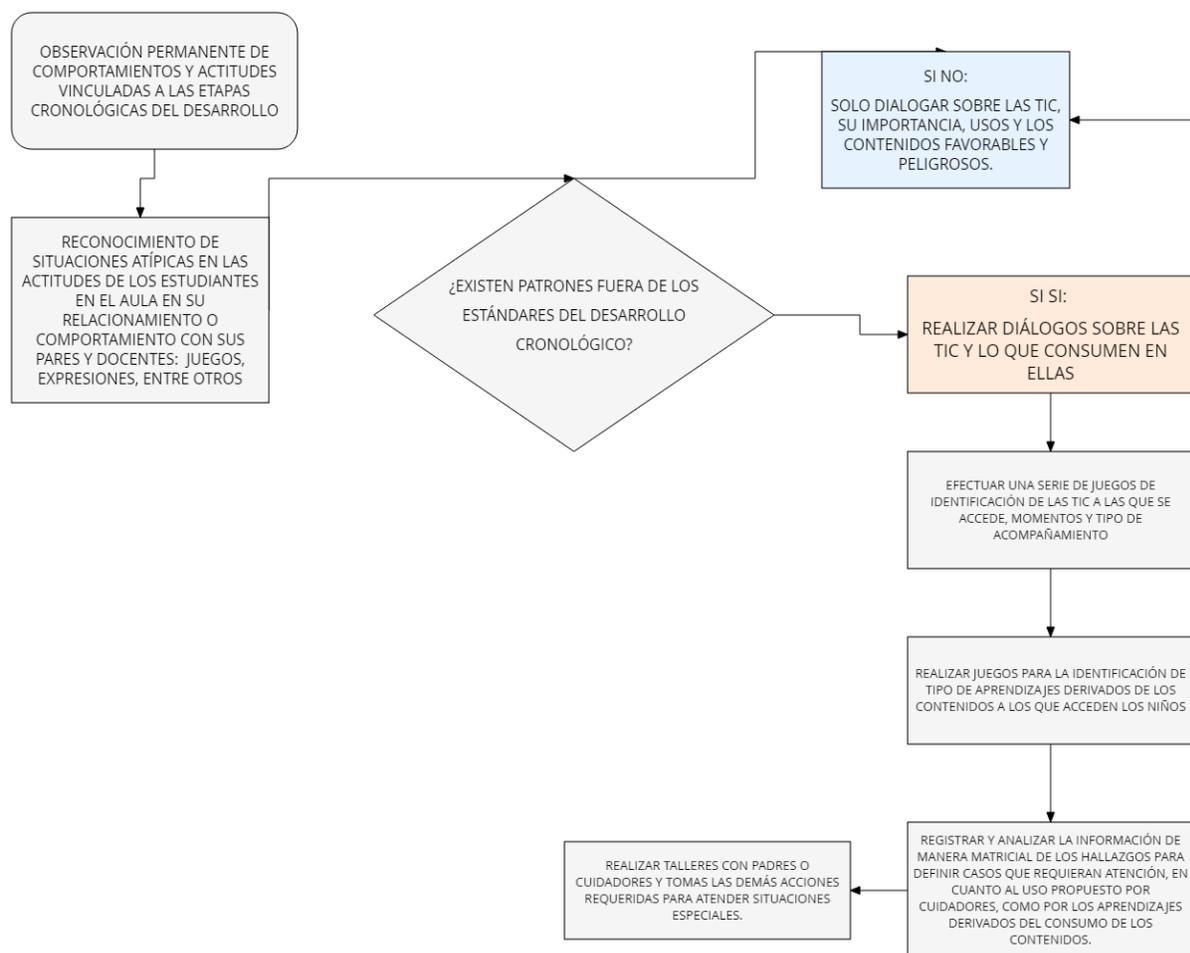
3.2 El método implementado

La presente investigación cuenta un método fenomenológico social y hermenéutico ya que trabaja el análisis de los hechos desde las manifestaciones observadas, experiencias e interacciones con los demás basados en la comunicación, es decir, los métodos van orientados dar respuesta del porque algún comportamiento de determinadas, a partir de su entorno o interacción con el mismo, destacando interpretación de los hechos.

Para Ayala (2008) Citando a Barnacle (2004, p. 57), que,

Fenomenología y la hermenéutica desde la arena filosófica al contexto de la investigación educativa. Su modelo de investigación, basado en la noción de experiencia vivida, ha proporcionado una base para que los investigadores educativos puedan reflexionar sobre su propia experiencia personal como educadores, teóricos de la educación, directivos y responsables de la política educativa” (p.411).

Esta parte se enmarca en un enfoque hermenéutico y permite conocer las experiencias vividas por cada alumno expuesto en cada caso e indagar sobre las categorías propuestas. Los instrumentos que harán parte de la investigación son diálogos conversacionales con niños y niñas, elementos semióticos y matrices. Es así como se diseña el siguiente diagrama de relación entre los procesos y procedimientos que se deben tener en cuenta para lograr un reconocimiento de los aprendizajes invisibles en los niños y niñas, derivados del consumo de contenidos de las TIC, y con ello, establecer también el uso que los padres o cuidadores propician de estas para con ellos:



Gráfica 1. Diagrama del modelo de reconocimiento de aprendizajes invisibles derivados del consumo de contenidos de las TIC

Fuente: elaboración propia

Desde lo anterior expuesto, se listarán las herramientas o instrumentos usados para el desarrollo de la investigación: la grafía, observación de cerca, la entrevista conversacional, tabla de análisis y fuentes literarias. Para Ayala (2008), “la entrevista en profundidad aspira obtener información sobre el objeto de estudio asumiendo que esta información está presente en la biografía de la persona entrevistada” (p. 411). En esta entrevista se recoge la interpretación que la persona tiene acerca de la experiencia. Por el contrario, la entrevista conversacional aspira a

obtener el significado vivido de determinada experiencia prescindiendo de las interpretaciones subjetivas acerca de ella.

3.3 Técnicas e Instrumentos Creados para la Recolección de Datos

Para esta investigación se realizaron herramientas que permitieron la recolección de datos utilizando las técnicas basadas en la observación del juego:

Primer juego: se realiza en formas de preguntas sobre las cuales niños y niñas realizan narraciones que pueden ser dibujadas o expuestas en el aula. En ellas, la docente empieza preguntado:

1. ¿Quiénes le prestan el celular -tipo de dispositivo-?
2. ¿Qué miran en el celular -tipo de dispositivo-?
3. ¿Qué programas de televisión ven?
4. ¿Los papás los acompañan cuando ven televisión o cuando están el celular -tipo de dispositivo-?

Las respuestas se registran los datos en el siguiente instrumento creado específicamente para permitir el análisis posterior de los hallazgos:

Tabla 1. Matriz de recolección de datos sobre medios y aprendizajes basados en la narración del niño.

¿Nombre del estudiante?	¿Qué ve?	¿En dónde lo ve?	¿Qué aprende?	¿Hay supervisión?
-------------------------	----------	------------------	---------------	-------------------

Fuente: elaboración propia

En una prueba realizada en el aula de clase, se pudo observar los siguientes resultados a nivel general:

Tabla 2. Resultados sobre los programas de televisión que ven niños y niñas

¿Que ven?	¿En dónde lo ven?	¿Que aprenden?	¿Hay supervisión por parte de los padres?
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Videos en YouTube 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Celular padres 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se refleja que aprenden conductas derivadas de las letras de las canciones como bailes no acordes para un infante. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ no la hay la mayoría de los niños y niñas y niñas expresan que sus padres se van hacer diferentes quehaceres de la casa mientras ellos ven televisión o juegan con los diferentes aparatos electrónicos
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Programas de TV 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Televisor 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ se ve que aprenden cosas buenas como conceptos básicos ▪ peleas ▪ a mentir ▪ palabras no acordes a su edad. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Algunos niños y niñas y niñas ven 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Televisor 		

<p>programas infantiles</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Programas como: ▪ Vegeta ▪ El tío gran pa. ▪ Programas violentos. ▪ Programas que tienen escenas de sexo- novelas 			
---	--	--	--

Fuente: elaboración propia

A continuación, se muestran algunas fotografías que expone el juego a través de las preguntas, la docente hace las preguntas antes descritas, a lo que niños y niñas levantan la mano de acuerdo a lo que le facilitan en casa para su diversión asociado a las TIC.



Imagen 1. Muestra de aprendizajes socializados por niños y niñas desde el Youtube, celular de sus padres

Fuente: elaboración propia

En otra prueba se logra describir la Letra de canciones mencionadas en los hallazgos

Sin pijama

Becky G, Natti Natasha

Solo, solito en la habitación

Busca, qué busca de mi calor, uoh-oh, no-no

Quiere' remedio pa' tu dolor

Nadie te lo hace mejor que yo, uoh-oh, no-no

Que no se te apague la excitación

Tú sabes que yo no te dejo planta'o

Calma'o, que yo voy en camino, amor

Calma'o, que yo quiero contigo

Si tú me llama'

Nos vamo' pa' tu casa

Nos quedamo' en la cama

Sin pijama, sin pijama

Si tú me llamas

Nos vamo' pa' tu casa

Nos quedamo' en la cama

Sin pijama, sin pijama (yo', yo', yo')

Voy pa' contarle mis secretos a tu almohada

Mientras tanto hagamos videollamada

Me manda foto', fotico'

Mostrando todo, todito

Cuando llegue desbaratando' la cama

Baby, hoy no vamo' a dormir (no)

Baby, hoy no vamo' a dormir (uh-uh-uh)

Que no traje pijama

Porque no me dio la gana

Baby, hoy no vamo' a dormir

Baby, hoy no vamo' a dormir (no)

Baby, hoy no vamo' a dormir (uh-uh-uh)

Que no traje pijama

Porque no me dio la gana

Baby, hoy no vamo' a dormir

Si tú me llama'

Nos vamo' pa' tu casa

Nos quedamo' en la cama

Sin pijama, sin pijama

Si tú me llamas

Nos vamo' pa' tu casa

Nos quedamo' en la cama

Sin pijama, sin pijama

Si no hay teatro deja el drama

Enciéndeme la llama

Como yo vine al mundo, ese es mi mejor pijama

Hoy hay toque de queda

Seré tuya hasta la mañana

La pasamos romántic

Sin piloto automático

Botamos el manual, 'estamos viajando en cannabis

Siempre he sido una dama (una gyal)

Pero soy una perra en la cama

Así que dale pom-pom-pom-pom-pom

Ponle carne a mi sazón-zón-zón-zón-zón

Choca to' eso con mi bon-bon-bon-bon-bon

Perdemo' el control pa' ganar los do'

Así que dale pom-pom-pom-pom-pom

Ponle fuego a mi sazón-zón-zón-zón-zón

Choca to' eso con mi bon-bon-bon-bon-bon

Espero tu call, vente dame el gol

Si tú me llama'

Nos vamo' pa' tu casa

Nos quedamo' en la cama

Sin pijama, sin pijama

Si tú me llamas

Nos vamo' pa' tu casa

Fumamo' marihuana

Sin pijama, sin pijama

(Baby, hoy no vamo' a dormir

Na-na-na

Baby, hoy no vamo' a dormir)

Natti Nat, yeah-yeah

(No traje pijama

Porque no me dio la gana)

Becky G, baby (Baby, hoy no vamo' a dormir)

Maluma, baby

Ella no está buscando novio

Quiere salir a joder (Ey-yeah)

Quiere olvidarse de ese bobo

Porque el cabrón le fue infiel (Oh-no-no-no)

Le rompieron el corazón y no busca a nadie que se lo reponga

Sólo quiere a alguien que se lo ponga

Ella quiere un man que no la llame y que no joda

Pa' reemplazar al perro que no la valora

Quiere aprovechar que estar más buena es más de moda

Empezó a meterle al gym desde que quedó sola

Las envidiosas' dicen que eso se lo hizo el cirujano

Pero es ella misma queriendo salir del daño

Quiere salir, fumar, beber

Subir un video pa' que lo vea él

Pa' que se dé cuenta de lo que perdió

Pa' que el hijueputa se sienta peor

Quiere salir, fumar, beber

Subir un video pa' que lo vea él

Pa' que se dé cuenta de lo que perdió

Pa' que el hijueputa se sienta peor

Segundo Juego con aparatos electrónicos:

La docente explica que realizarán una actividad con un computador y un celular la cual es buscar los programas o las aplicaciones que mejor saber utilizar.

<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aplicaciones utilizan? 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿En dónde lo ven? 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Requieren ayuda? 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué hacen en cada aplicación? 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Tienen supervisión?
<ul style="list-style-type: none"> • YouTube • Google Play Juegos • Galería fotográfica 	<ul style="list-style-type: none"> • Celular padres • Tablet • Computadores 	<ul style="list-style-type: none"> • Ninguno de niños y niñas requieren ayuda por parte de la docente, todos manipulan los artefactos electrónicos por si solos, ingresando a diferentes plataformas digitales como YouTube, la App de Google Play juegos y galería fotográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • En YouTube ven videos de música como reggaetón o capítulos de muñecos violentos como vegeta en el cual muestran muchas peleas. • Al ingresar a la App de Google Play descargar juegos violentos ejemplo: juegos de Zombis y peleas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Niños y niñas expresaban que no los papás no los acompañaban a ver ningún video pues siempre que les prestaban los celulares o computadores ellos estaban ocupados.

			<ul style="list-style-type: none">• En la galería fotográfica ven fotos y videos.	
--	--	--	---	--

3.3 Evidencias fotográficas del segundo instrumento aplicado

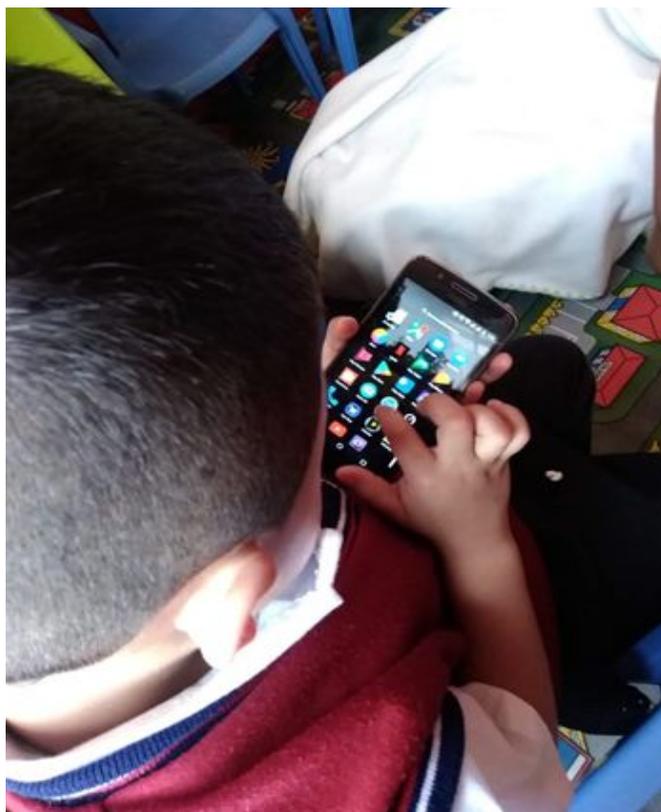


Imagen 2. Alumno utilizando aplicaciones de un celular

Fuente: elaboración propia

En esta imagen se puede ver que el niño sin ninguna explicación puede acceder a todas las aplicaciones del celular.

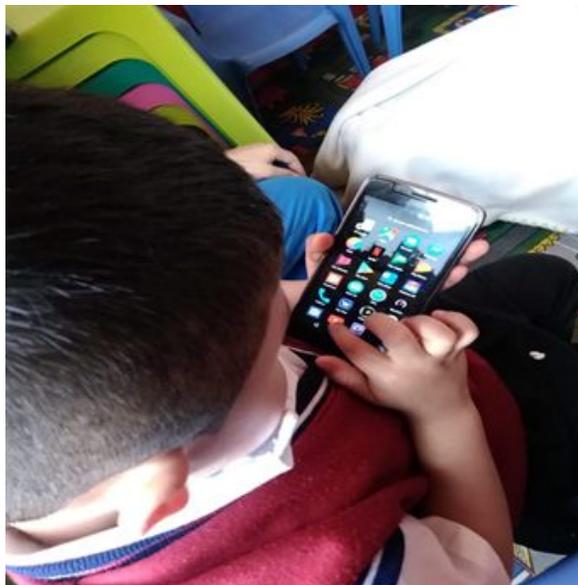


Imagen 3. Alumno ingresando a Youtube

Fuente: elaboración propia

En esta imagen se ve como el niño ingresa a Youtube sin pedir ningún tipo de ayuda.



Imagen 4. Alumna manipulando con facilidad un computador portátil

Fuente: elaboración propia

En esta imagen la niña muestra a la docente como manipula el computador sin problema alguno e ingresa a la plataforma de Youtube a escuchar música.

Juego con láminas

La docente presenta láminas de diferentes imágenes y le da una guía a cada estudiante, donde cada niño y niña debe marcar con una x en cuál de todas las imágenes utiliza en casa.



Gráfica 2. Aparatos que más usan los estudiantes

Fuente: propia

3.4 Análisis de comportamiento en escenarios abiertos

Por último, se implementó la creación de una matriz en la cual se recogen elementos asociados al comportamiento del estudiante en el cual se consignan expresiones, posturas, miradas, que, en su diario vivir, las cuales reflejan cuando juegan, cuando hablan, o la hora de

almorzar, aclarando que también es importante describir un poco el entorno en el que vive cada niño y niña, ya que esto también influye.

Aquí se observan los hallazgos recolectados en el caso de los dos niños y niñas, a partir de quienes surgió la inquietud de las investigadoras y se originó esta propuesta:

Tabla 3. Hallazgos recolectados en los dos niños objeto del trabajo

Nombre: Estudiante 2 “John”			
Edad: 6 años			
Actitudes	Entorno	Qué Tipo De Tic	Expresiones
<p>Posturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • el niño siempre se expresa de forma • Machista con palabras como “yo soy un macho, y los machos tenemos que tener novia y después hacer el amor con ellas” • MIRADAS: Siempre que ve alguna niña que va al baño se va atrás con la 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El niño se encuentra en un entorno donde su padre trabaja como mecánico independiente en un taller de motos y su madre que trabaja como abogada para una entidad pública, pasa la mayoría del tiempo con su padre en el taller viendo televisión. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tablet ▪ TV ▪ Celular 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Agresivo ▪ Manipulador ▪ Mentiroso ▪ Ansioso

intención de mirar sus partes íntimas y divulgarlo con sus compañeros.			
--	--	--	--

Nombre: Estudiante 1 “Camila”			
Edad: 6 años			
Actitudes	Entorno	Qué Tipo De Tic	Expresiones
<p>Posturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La niña siempre baila de una manera vulgar e inapropiada para su edad, Y expresa que su mamá es quien le enseña a bailar de esa manera. • EXPRESIONES: • Mientras juega con sus compañeros para ella es normal decirles a sus compañeros que jueguen al papá y a la mamá y que se acueste uno encima del otro. MIRADAS: • Le gusta que los niños y niñas la observen, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La niña se encuentra en un entorno donde su madre es ama de casa y trabaja periódicamente en casas de familia, su padre es vendedor de productos Coca-Cola, Camila por lo general está con diferente familiares: tíos, tías, primos, abuelos, el tiempo que comparte con sus padres es muy limitado y este se ve afectado por diferentes actividades que realizan en el hogar. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ TV • Celular 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Agresiva • Manipuladora

pregunta frecuentemente si se ve bien o si se le bien determinada prenda, le gusta llamar la atención de los niños y niñas y niñas			
--	--	--	--

Fuente: elaboración propia

De acuerdo a los resultados de los instrumentos aplicados se puede evidenciar que no se realiza una supervisión ni un acompañamiento cuando los niños y niñas y niñas manipulan este tipo de dispositivos, los niños y niñas y niñas expresan que cuando llegan a la casa sus papás los dejan ver lo que ellos quieran o escuchar cualquier tipo de música como el reggaetón que tiene palabras no acorde para su edad por ejemplo una niña de cinco años continuamente canta canciones como “sin pijama” “hp Maluma” entre otras este tipo de música tiene letra que es inapropiada para la infancia pues tiene un contenido fuerte y no deja buenas enseñanzas, pues estas canciones dicen cosas como **“Si tú me llama' Nos vamo' pa' tu casa Nos quedamo' en la cama Sin pijama, sin pijama”** y la otra canción dice **“Quiere salir, fumar, beber Subir un video pa' que lo vea él Pa' que se dé cuenta de lo que perdió Pa' que el hijueputa se sienta peor”**.

Se evidencia que algunos de los comportamientos son producto de dichos vídeos de las canciones relacionadas anteriormente pues no dejan ningún aprendizaje significativo en los infantes.

Se evidencia que los comportamientos de los estudiantes cambian debido al uso inadecuado de los artefactos tecnológicos, lo cual se puede constatar en los estudios aplicados. donde se ven los distintos comportamientos derivados de mal uso de las tic

la estudiante número 1: es manipuladora y agresiva, lo que ven en las pantallas lo están reflejando a diario al momento de compartir con sus compañeros, a diario pregunta a su docente o compañeras si se le ve bien algo pues le gusta llamar la atención de sus compañeros.

El estudiante número 2 es manipulador, mentiroso, agresivo, le gusta mirar sus compañeras para después contarles a los demás que les vio las partes íntimas, es un estudiante que le gusta llamar la atención de todos y ser el centro de todo.

Es necesario recalcar que en esta edad es importante la supervisión y el uso educativo frente a las TIC en los infantes, dado que de esta manera resulta un poco más atractivo los contenidos para ellos, logrando captar más fácil su concentración.

4. Reflexiones, Aprendizajes y Prospectiva

Al observar y analizar los resultados de la investigación, se determinó que las tecnologías de la información y comunicación más usada por niños y niñas son el celular, televisor y Tablet. Así como también se logró identificar, que el uso de las TIC en niños y niñas, debe ser controlado para evitar ese tipo de aseveraciones en los comportamientos.

Es decir que las TIC son una herramienta que debe ser orientada y supervisada por adultos, en los casos que se permitan dar uso de ellos a niños y niñas; también se debe establecer qué tiempos y edades son idóneas para la implementación de las mismas y para ello es aconsejable ser orientados por profesionales de la salud o pedagogos que tengan conocimiento sobre los beneficios o riesgos del uso de las TIC en niños y niñas y sus necesidades.

Por otro lado, se debe tener en cuenta el contenido visual y auditivo se pueden tener con el uso de las TIC ya que pueden ser una herramienta de aprendizaje para niños y niñas, como también puede ser una herramienta que le esté ocasionando problemas en la conducta.

Ahora bien, la relación del uso de la tecnología con la educación invisible de temas, expresiones o comportamientos fuera del rango cronológico del desarrollo de las edades establecidos por Piaget, se presenta cuando los padres o cuidadores de los niños y niñas, promueven usos con fines de entretenimiento y distracción del niños y niñas, sin supervisión en donde estos últimos a pesar de la corta edad están acceden a contenidos inapropiados en donde las conductas y hábitos propios de adultos son apropiados y asumidos en sus vidas cotidianas, como sucede con el caso del uso de celulares "inteligentes" o uso del televisor. Las conductas que los padres tengan con estos elementos las van transmitiendo a los hijos como en uno de los casos

descritos en donde el niño ve cómo sus padres usan constantemente el celular sin importar en la situación en la que estén, es decir compartiendo con otras personas, alimentándose, en los momentos de ocio, en el trabajo, en el baño, en fin. Estas conductas sin querer van dejando un mensaje en el niño y la niña conformando una réplica de sus cuidadores.

Simultáneamente los contenidos que ven los niños y niñas y niñas al momento de usar las TIC también son determinantes pues al igual que el niño aprende las conductas o ejemplo en casa también aprende conductas y comportamientos vistos en otros contextos en este caso los celulares, Tablet y televisores por tal razón es importante la supervisión de dichos contenidos debido a que pueden tener imágenes, sonidos o escenarios no aptos para ellos y de ser así se puede estar viendo afectado el comportamiento.

Es por esto que se debe estar atentos a identificar patrones de comportamiento susceptibles que permiten dar alerta sobre inadecuados procesos invisibles vinculados a la tecnología. Patrones como cambio de vocabulario, aislamiento, conductas no aptas para su edad, temas o comportamientos no acorde con la edad y contexto en el que se encuentre el niño y la niña, representaciones gráficas.

Ahora bien, no se busca desacreditar las TIC, todo lo contrario en el documento se resalta la importancia y beneficios que pueden traer en el desarrollo académico y personal de niños y niñas, lo que se pretende es exponer la problemática derivada del inadecuado uso propuesto por padres o cuidadores de una herramienta tan importante como lo son las TIC, teniendo en cuenta a los resultado de la investigación se podría decir que la problemática radica en el contexto que se desenvuelve el niños y niñas más que el contenido que se encuentran en las TIC; es decir el

entorno que permite y facilita a los menores al acceder a contenidos no adecuado son los responsables de las consecuencias de los aprendizajes invisibles visualizados en ellos los y las infantes.

Por otra parte, se puede orientar a las familias y compañeros docentes sobre el adecuado uso de las TIC, y la influencia de estas en la primera infancia, dicho esto, lo que se quiere lograr es que cuidadores y maestros reflexionen y se capaciten sobre el uso de las TIC en los niños y niñas, con esto se podría tener cambio positivo en los comportamientos inadecuados de los niños y niñas a la luz de mecanismos concretos de reconocimiento de aprendizajes invisibles.

Como se acaba de mencionar, la familia o cuidador del niño, está siendo llamado a reflexionar sobre la educación en casa o educación invisible, que les está brindado a los niños y niñas y niñas y cuestionarse rol de familia con el uso de las TIC tal como lo indica el Artículo 23. Custodia y cuidado personal: “Los niños y niñas, las niñas y los adolescentes tienen derecho a que sus padres en forma permanente y solidaria asuman directa y oportunamente su custodia para su desarrollo integral” (p16).ya que las TIC tiene contenido tanto visual como auditivo no apto que atenta con su integridad.

5. Prospectiva

El proyecto es un pretexto para la reflexión social sobre el uso y manipulación de las TIC en la primera infancia, buscó resaltar la importancia de la educación invisible en los niños y las niñas y a su vez realizar una reflexión sobre el papel docente en su quehacer pedagógico en relación a su actuar investigativo permanente que a través de metodologías como la aquí propuesta pueden tener un impacto positivo en la detección de las situaciones de formación de los niños y niñas y niñas en virtud del uso de las TIC en la primera infancia.

Con base en las conclusiones y resultados obtenidos se sugiere que este tipo de investigaciones se utilicen constantemente en el campo educativo y en la Licenciatura en Pedagogía Infantil, ya que permiten fortalecer la labor docente, también buscando un desarrollo integral de los niños y niñas desde el aula, y un mejoramiento de la interacción con las TIC, tanto para ellos, para los docentes, como para orientar a los cuidadores.

Cabe destacar que este proyecto es de investigación -creación puesto que en el jardín infantil Arca Kids no se ha creado dicho protocolo que va orientado a concientizar a los padres del uso responsable de las TIC en el hogar es decir que el protocolo fue creado y elaborado con dicho fin.

Por otro lado es importante que las instituciones que realicen este protocolo en primer lugar realicen las observaciones permanentes de comportamiento según las etapas cronológicas del

desarrollo, una vez se haya desarrollado esto se debe empezar el reconocimiento de actitudes atípicas en los niños y niñas dentro del aula en su relación o comportamiento con sus pares.

Si no existen patrones fuera de los estándares de desarrollo cronológico de deben realizar diálogos con los padres de familia sobre las tic, su importancia, sus usos y los contenidos favorables y peligrosos que se encontraran en ellas.

En caso de que existan patrones reflejados derivados de los aparatos tecnológicos se debe realizar charlas sobre las tic y lo que consumen en ellas, efectuar una serie de juegos de identificación de dichas herramientas a las que se accede , el momento y el tipo de acompañamiento. Seguido a esto se debe implementar los juegos para identificar los tipos aprendizajes derivados de los contenidos a los que acceden los niños y niñas. Una vez sean identificados se debe registrar la información de manera matricial para identificar los casos que requieran atención en cuanto al uso que le dan los cuidadores o padres de familia y los aprendizajes derivados de este. Por último se recomienda desarrollar talleres con padres de familia y cuidadores para orientar y tomar acciones frente al manejo que se le da a los artefactos tecnológicos y atender los casos especiales.

Referencias Bibliográficas

- Barrio y García (2006) Las nuevas tecnologías como herramienta pedagógica para facilitar la comunicación. Recuperado de:
[file:///C:/Users/Samsung/Downloads/Dialnet-LasNuevasTecnologiasComoHerramientaPedagogicaParaF-5298431%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Samsung/Downloads/Dialnet-LasNuevasTecnologiasComoHerramientaPedagogicaParaF-5298431%20(2).pdf)
- Bedoya, Hernández, Rivera, Silva (2016). *La innovación educativa en Colombia*. Buenas Prácticas para la Innovación y las TIC en educación. Recuperado de:
<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/Libro%20Innovacion%20MEN%20-%20V2.pdf>
- Bejarano, F. (2009). *La expresión plástica como fuente de creatividad*. Recuperado de:
<http://www.eumed.net/rev/ced/04/fbg.htm>
- Belloch, C. (2012) *Las Tecnologías de la Información y Comunicación en el aprendizaje*. Recuperado de: <https://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA1.pdf>
- Briceño, B. (2015) Usos de las TIC en preescolar: hacia la integración curricular. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. Recuperado de:
<http://www.bdigital.unal.edu.co/49461/1/52313307.2015.pdf>
- Cadena G. (2018). *Estrategias edu-comunicativas en la reconfiguración identitaria de la comunidad conversa al islam de la escuela Imam Yafar As Sidiq* de la ciudad de Bogotá. Universidad Tecnológica de Pereira.
- Cobo, C. & Moravec, J. (2011). Aprendizaje invisible. Hacia una nueva ecología de la educación. Universidad Internacional de Andalucía. Colección Transmedia XXI.

Barcelona. Recuperado de:

<http://www.razonypalabra.org.mx/varia/AprendizajeInvisible.pdf>

Congreso de Colombia (2006). Código de infancia y adolescencia, 2006. Recuperado de:

https://www.oas.org/dil/esp/Codigo_de_la_Infancia_y_la_Adolescencia_Colombia.pdf

Duque, G. (2004) *Desarrollo y revoluciones tecnológicas*. Recuperado de:

<http://bdigital.unal.edu.co/61550/1/desarrolloyrevolucionestecnologicas.pdf>

El arte como denuncia (2018) *Proyectos artísticos que nos hacen pensar*. Recuperado de:

<https://www.lamonomagazine.com/el-arte-como-denuncia/>

Francesc (2017) *Tecnologías para la transformación de la educación*. Recuperado de:

file:///C:/Users/Samsung/Downloads/Tecnologi%CC%81a%20y%20escuela.pdf

García, P. (2017) *La importancia de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Recuperado de:

<http://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/079060/articulo-pdf>

Jojoa, C. (2018) *Las víctimas de abuso sexual infantil que dibujan para sanar sus heridas*.

Publicado en el diario El País. Recuperado de:

<https://www.elpais.com.co/contenido-premium/las-victimas-de-abuso-sexual-infantil-que-dibujan-para-sanar-sus-heridas.html>

Juliao, C. (2011), *El enfoque praxeológico*. Recuperado de:

<https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/1446/El%20Enfoque%20Praxeologico.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Quiñones, E. (2010): *Este cuerpo es Mío*. En: Arte y políticas de identidad, vol. 2, pp. 123-140.

Mendieta, Z. (2017) *Efectos adversos en el desarrollo visual y cognitivo en niños y niñas y niñas menores de 3 años relacionados con el tiempo excesivo de uso de pantallas*.

Recuperado de:

http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/21543/50111024_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ministerio de Educación Nacional (2008). *Plan Nacional de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones*. Recuperado de:

<http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/ColombiaPlanNacionalTIC.pdf>

Ministerio de las Tecnologías de la Información (2009). *Ley 1341 30 de julio 2009*. Recuperado de: https://mintic.gov.co/portal/604/articles-8580_PDF_Ley_1341.pdf

Mominó, J. & Sigalés, C. (2016). *El impacto de las TIC en la educación. Más allá de las promesas*. UOC Ediciones, Barcelona. Recuperado de:

http://virtualpostgrados.unisabana.edu.co/pluginfile.php/453628/mod_resource/content/1/LIBRO%20LA%20SOCIEDAD%20EN%20RED%20DE%20MANUEL%20CASTELL%20S.pdf

Montalvo, L. (2015) *Las Nuevas Tecnologías En Educación Infantil*.

Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3460/1/TFG-B.289.pdf>

Nogueira & Ceinos (2015) *Influencia de la Tablet en el desarrollo infantil: perspectivas y recomendaciones a tener en cuenta en la orientación familiar* Recuperado de:

<file:///C:/Users/Samsung/Downloads/Dialnet-InfluenciaDeLaTabletEnElDesarrolloInfantil-5247184.pdf>

Rodríguez, M. (2005) *Comercio electrónico una revisión desde la unión internacional de telecomunicaciones*. Recuperado de:

<https://search-proquest-com.ezproxy.uniminuto.edu/docview/1435619988?pq-origsite=summon>

Rodríguez, P. (2006) *Infancia y nuevas tecnologías: un análisis del discurso sobre la sociedad de la información y los niños y niñas*. Recuperado de :

http://bn7wh5mk3f.search.serialssolutions.com/?ctx_ver=Z39.88-2004&ctx_enc=info%3Aofi%2Fenc%3AUTF-8&rft_id=info%3Aasid%2Fsummon.serialssolutions.com&rft_val_fmt=info%3Aofi%2Ffmt%3Akev%3Amtx%3Ajournal&rft.genre=article&rft.atitle=Infancia+y+nuevas+tecnologias%3A+un+analisis+del+discurso+sobre+la+sociedad+de+la+informacion+y+los+niños&rft.jtitle=Politica+y+Sociedad&rft.au=Rodriguez+Pascual%2C+Ivan&rft.date=2006-01-01&rft.pub=Universidad+Complutense+de+Madrid&rft.issn=1130-8001&rft.spage=139&rft.externalDocID=A236991561¶mdict=es-ES

Strauss & Corbin (2002) *Bases de la investigación cualitativa*. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada, Recuperado de:

https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38537364/Teoria_Fundamentada.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1540263637&Signature=jBrOVOz7DtM%2FsFceO9Do11DmXf8%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DTeoria_Fundamentada.pdf

UNESCO (2013) *TICS en educación América Latina y Caribe*. Recuperado de:

<http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002232/223251s.pdf>

Vox (2008). *The Digital Citizen: An Analysis of Digital Competence in the Norwegian Population*. Oslo: Vox. Citado por: Mendoza, R., Alvarez, F. & Muñoz, J. (2014).

Recuperado de:

<http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/508>