

La psicomotricidad como proceso fundamental en el desarrollo integral del alumno Ariel Lotana
del grado primero de primaria en el colegio Niño Jesús del municipio de Tuluá Valle

Presentado por:

Francedy Ortiz

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Sede– Buga
2018



La psicomotricidad como proceso fundamental en el desarrollo integral del alumno Ariel Lotana
del grado primero de primaria en el colegio Niño Jesús del municipio de Tuluá Valle

Presentado por:

Francedy Ortiz

Docente:

Magister. Natalia Palacios

Contenido

Tema	4
Resumen	5
1. Planteamiento del problema	7
1.1 Descripción del problema	7
1.2 Pregunta problema	10
2. Objetivos	11
2.1 Objetivo General.....	11
2.2 Objetivos específicos	11
3. Marco Referencial	12
3.1 Marco Teórico	12
3.1.1 La psicomotricidad.....	12
3.1.2 Proceso de aprendizaje	15
3.2 Marco conceptual	15
3.2.1 Aprendizaje..	16
3.2.2 Motricidad.	16
3.2.3 Metodología.	17
4. Resultados.....	21
4.1 Análisis crítico.....	21
4.2 Dificultades encontradas.....	22
5. Puntos de llegada.....	23
Recomendaciones.....	24
Bibliografía.....	25
Anexos.....	26

Tema

La psicomotricidad como proceso fundamental en el desarrollo integral de los niños y niñas, específicamente en el caso particular del alumno Ariel Lotana del grado primero de primaria, el cual contaba con dificultad de atención y problemas de psicomotricidad conllevando a la docente encargada a retirarlo del salón de clase. Situación está, que impacta negativamente su desarrollo educativo.

Resumen

En este documento se evidencia el trabajo elaborado en la institución educativa Niño Jesús de la ciudad de Tuluá, donde se realiza la práctica pedagógica correspondiente al VII semestre de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la corporación universitaria Minuto de Dios sede Buga, direccionada por la tutora Mónica Liliana Murillo.

El trabajo de práctica profesional se elaboró con el alumno Ariel Lotana del grado primero de primaria, el cual contaba con dificultad de atención y problemas de psicomotricidad conllevando a la docente encargada a retirarlo del salón de clase, y así negándole la posibilidad de continuar con su proceso educativo. Por esta razón, es que se desarrollaron actividades enfocadas a mejorar su desarrollo integral e igualmente establecer normas de comportamiento que le permitirán adaptarse a l ambiente escolar.

Después de la observación realizada se llevó acabo las actividades, las cuales fueron fundamentales para dicho desarrollo y tomadas de la mejor manera por parte del rector, el niño y la madre de familia, ya que la docente encargada mostró rechazo a la hora de realizar las actividades con Ariel.

Durante los 3 meses del proceso donde se mostraron cambios muy positivos dentro del comportamiento del niño y la aceptación de la docente quien empezó a mostrar interés por aprender de dichas actividades y logrando a su vez por medio de estas desarrollar en el niño el interés necesario para fortalecer sus actividades motoras que demostraron con el transcurrir de los días un cambio positivo tanto en el comportamiento como en el desarrollo integral del niño.

Descriptoros

Psicomotricidad - Atención dispersa

Abstract

This document evidences the work done in the educational institution Niño Jesús of the city of Tuluá, where the pedagogical practice corresponding to the 7th semester of the Bachelor's Degree in Pedagogy of the Minute of God university corporation located Buga, directed by the tutor Monica Liliana Murillo

The work of professional practice was developed with the student Ariel Lotana of the first grade of primary school, which had difficulty of attention and psychomotor problems leading the teacher in charge to remove him from the classroom, and thus denying him the possibility of continuing with his educational process. For this reason, it is that activities focused on improving their integral development were developed, as well as establishing behavioral norms that will allow them to adapt to the school environment.

After the observation, the activities were carried out, which were fundamental for said development and taken in the best way by the rector, the child and the mother of the family, since the teacher in charge showed rejection when carrying out the activities with Ariel.

During the 3 months of the process where there were very positive changes in the behavior of the child and acceptance of the teacher who began to show interest in learning from these activities and in turn through these develop in the child the interest needed to strengthen their motor activities that demonstrated with the passing of the days a positive change both in the behavior and in the integral development of the child.

Descriptors

Psychomotor - Scattered attention

1. Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

La psicomotricidad tiene un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños y niñas en los primeros años de vida, ya que el aprendizaje se produce a través del movimiento, la acción del niño sobre el medio y las experiencias. Según (Da Fonseca, 1989):

La psicomotricidad se divide en dos partes: motriz y psíquica, donde se desarrolla el dominio del ser humano para ser capaz de ejercer sobre su propio cuerpo en definitiva es algo integral ya que intervienen todos los sistemas del cuerpo, va más allá de la reproducción de movimientos y gestos involucrando la espontaneidad, la creatividad y la intuición generando manifestaciones de intencionalidades y personalidades, es decir que la motricidad nace en la corporeidad, ya que la primera es la capacidad del ser humano para moverse en el mundo y la segunda es la forma de estar en el mundo es decir que la unión de estas constituye y contempla parte del proceso del desarrollo integral.

Por su parte, (García, 2005) argumenta que “existe una gran relación entre las capacidades psicomotoras y la maduración cerebral que se alcanza hacia los 20 años”.

En función de la evolución de maduración se puede establecer diferentes etapas en la adquisición de aprendizaje de las habilidades motoras en la infancia. Como lo son el gatear, sentarse, ponerse de pie, caminar, reconocer el espacio, identificar derecha e izquierda etc. Todos estos aprendizajes se relacionan con el desarrollo motor. Así mismo se establece que el desarrollo es diferente en cada niño, sin embargo, es claro que él se presenta en el mismo orden. El

desarrollo físico y psicomotor requiere una atención especial en los primeros años de vida del niño por las sucesivas y rápidas transformaciones que acontecen en su vida.

Sumado a lo planteado (Maganto y cruz, 1980) exponen que: “las principales etapas que marcan la evolución del desarrollo del niño es la estimulación desde el vientre, ya que desde este inicia un proceso continuo y progresivo desde el nacimiento hasta la adolescencia”.

Es decir que son unas conductas que se forman desde lo social, familiar y educativo. Por otro lado, los informes arrojan que el entorno social es quien maneja la adaptación del niño dando un sentido en atención visual, preferencial los sonidos agudos, dando respuesta sensomotoras y cenestésicas al contacto maternal cálido y rítmico, forman parte de la confirmación de que la capacidad de crear lazos sociales, emocionales como variable modeladora de desarrollo general del ser humano, incluido obviamente el desarrollo físico y psicomotor.

Así mismo (Barrow, 1992) al estudiar la motricidad del ser humano dice: “El niño es un organismo motor sensorio-perceptivo; es decir, que si los niños aspiran a sobrevivir, crecer y desarrollarse en su entorno medioambiental y social, tienen que procesar la información que les llega a través de los órganos sensitivos. En primer lugar, deben actuar, a fin de subyugar las fuerzas del universo y, seguidamente, procesar la información de que disponen.

Sin embargo, solo serán capaces de realizar estas tareas en la medida en que los patrones de movimiento se hayan desarrollado adecuadamente. Por consiguiente, deben moverse para aprender y deben aprender a moverse a causa de los estímulos, tanto externos, procedentes de las energías que les rodean, como internos, provistos de la retroalimentación de su propia naturaleza singular; es decir que la actividad armónica de diversas partes que participan en una solución especialmente entre grupos musculares bajo la dirección cerebral. Donde se establece que según la estimulación que le sea realizada al niño de la misma manera será su aprendizaje, es decir que

el niño de cero a seis años pasa por dos periodos bien definidos: el de 0 a 2 años, eminentemente sensorio motor, y el de 2 a 6 años eminentemente simbólico o preoperatorio.

El primero se desarrolla fundamentalmente sobre: los movimientos reflejos, la asistencia de los adultos sobre los niños, completado con su actividad espontánea; el segundo está desarrollado entre la espontaneidad y la propuesta. La espontaneidad está guiada por el instinto primario de movimiento que lleva al niño a intervenir de manera más o menos frecuente, y a su vez condicionado por el medio ambiente donde se desenvuelve. (Piaget. 1896).

Posteriormente se realiza la práctica profesional en la institución educativa Niño Jesús de la ciudad de Tuluá, donde se lleva a cabo el acompañamiento al grado primero con una totalidad de 12 estudiantes, donde se encuentra el caso de Ariel Lotanna de 6 años, quien presenta falencias psicomotoras que requiere de actividades que fortalezcan su motricidad ya que se le dificulta el manejo adecuado del renglón, uso del lápiz y atención dispersa. Se conoce que la madre de Ariel tuvo un embarazo de alto riesgo y que a causa de esta situación presenta deficiencia en su proceso de desarrollo, en vista de que Ariel no recorrió las fases necesarias para un buen desarrollo motor, entre ellas el gateo. Como lo plantea (Chacón, 2014) terapeuta ocupacional, especialista en infancia, cultura y desarrollo, certificada por la Western Psychological Service (WPS) como integradora sensorial, “es una etapa donde se involucran habilidades motoras y de coordinación, ya que, al gatear, el cerebro del niño hace conexiones de un hemisferio a otro, permitiendo una intercomunicación y el trabajo conjunto cerebral”.

Así mismo, (Gardeta, 1995) expone que

El gateo conecta los hemisferios cerebrales y crea rutas de información cruciales para la maduración de las diferentes funciones cognitivas, desarrolla el patrón cruzado que es la función neurológica que hace posible el desplazamiento corporal en equilibrio del cuerpo

humano. Además, le ayuda a medir el mundo que le rodea y el niño se adapta al medio. Ayuda a establecer la futura lateralización del cerebro (cuando uno de los hemisferios se convierte en dominante y el otro en servidor para no tener que operar ambos a la vez). Ayuda a poder escribir en el futuro. Mediante el gateo se va desarrollando la coordinación cerebral ojo-mano. Cuando el niño gatea se establece entre ambos una distancia similar a la que más adelante habrá entre ojo y mano a la hora de leer y escribir.

Por consiguiente, también se evidencia el comportamiento inadecuado del niño en el salón de clase ya que no logra tener una estabilidad en su cuerpo presentando una actitud dispersa ante las actividades con la que causa disgusto y llamados de atención por parte de la docente encargada, causando tal molestia que ha llegado hasta el punto de aislarlo de clase, Medida que se equivoca ya que está paralizando su desarrollo y evolución, los niños se realizan gracias a las diferentes áreas, a la evolución de cada una de ellas, y a la interrelación o asociación que tienen las experiencias vividas. Además, el campo educativo lleva a integrar infinidad de aspectos de conducta que el ser humano tiene como potenciales por su condición de humano. Este proceso se consigue por una adaptación a la vida social como resultado de la interpretación de sus experiencias, ya sean espontaneas o conducidas.

1.2 Pregunta problema

¿Cuál es la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo integral del alumno Ariel Lotana del colegio Niño Jesús del municipio de Tuluá, Valle?

2. Objetivos

2.1 Objetivo General

Comprender la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo integral del alumno Ariel Lottana, en el colegio Niño Jesús del municipio de Tuluá, Valle

2.2 Objetivos específicos

- Conocer las estrategias implementadas por los padres de familia para el proceso psicomotor en los primeros años de vida del niño.
- Identificar las estrategias implementadas por la docente para el proceso psicomotor del niño
- Fortalecer el desarrollo integral por medio de actividades motoras finas, implementando lúdicas para el proceso psicomotor del niño.

3. Marco Referencial

3.1 Marco Teórico

3.1.1 La psicomotricidad. Partiendo desde la definición del psicomotricista Aucouturier (2004), que propone una práctica psicomotriz encaminada a que el niño vaya adquiriendo autonomía y se convierta en un niño/a abierto, capaz de hacer frente a los miedos. Entendiéndose éste como:

Aquel que experimenta el placer de dar, de recibir, de descubrir y de saber. Podría definirse como un ser que siente curiosidad por aprender, que se siente feliz manifestando sus deseos sin miedo y que se siente reconocido por sus capacidades. Es un niño que no se traumatiza ante un posible fracaso porque sabe que le ofrecerán unas condiciones adecuadas para su desarrollo.

Complementando el párrafo anterior es necesario establecer pautas que le permitan al niño/a generar un avance en su desarrollo a través de la experimentación de su propia autonomía brindándose confianza al momento de explorar el medio que lo rodea.

La psicomotricidad que propone Aucouturier (2004)

Es la vivencia de la persona, lo que les ayudará a conocer sus límites y posibilidades con total libertad de expresión de sus deseos. También hay que añadir que el reconocimiento de sus acciones y actitudes les dará una imagen positiva de ellos mismos que influirá positivamente a la hora de desarrollar su propia identidad a nivel social, intelectual y emocional, es allí donde el adulto juega un papel importante a la hora de brindar un acompañamiento al niño/a porque en situaciones no se corrige de la forma adecuada, causando frustración que atrasará el desarrollo adecuado del niño/a.

Tal como sigue afirmando (Aucouturier, 2004):

La psicomotricidad pone en evidencia la complejidad del desarrollo del ser humano. Es así que las experiencias corporales que vive el niño cuando interacciona con el mundo, fundamentan su psiquismo desde las representaciones inconscientes más originales hasta las más conscientes. El niño logra pasar de la vivencia a la abstracción de una forma exitosa para su desarrollo.

La psicomotricidad invita que comprender todo lo que expresa el niño de sí mismo por la vía motriz; a comprender el sentido de las conductas personales, desarrollando el placer de comunicar, de crear y de pensar, es otra de las bases que propone el proyecto de (Aucouturier, 2004).

La comunicación es una necesidad absoluta, vital y una demanda constante por parte del niño/a. El cómo mirar al niño, como entender su movimiento y, sobre todo, acompañarlo en su crecimiento son bases de la pedagogía sistémica. El entorno familiar es el inicio, el lugar de partida de todas las personas, y las experiencias vividas dentro de este entorno influirán de una manera u otra en el niño y así lo exteriorizará a través del movimiento. Es decir que en base a la motricidad el niño/a experimenta lasos de comunicación, de crear y de pensar que le permite tener comunicación con el mundo externo y expresar sentimientos y emociones a la hora de establecer relación con su entorno.

Por otro lado, (Berruezo, 1995) afirma que la psicomotricidad trata de hacer una lectura globalizadora de los progresos y adquisiciones motrices que marcan la evolución del ser humano y cuya importancia condiciona el devenir de otros procesos (el lenguaje, la relación afectiva, los aprendizajes de lectura, escritura y cálculo, etc.).

En este sentido se considera a la psicomotricidad como un área del conocimiento que se ocupa del estudio y comprensión de los fenómenos relacionados con el movimiento corporal y su desarrollo. La evolución psicomotriz se considera uno de los aspectos claves del desarrollo hasta la aparición del pensamiento operatorio (hacia los siete años) y no se completa definitivamente hasta la consecución del pensamiento formal (hacia los doce años). Además del estudio del desarrollo del sujeto se ocupa de la comprensión de las dificultades o trastornos que pueden aparecer como consecuencia de alteraciones en la adquisición de los patrones normales del movimiento.

Dicho concepto nos acerca a la psicomotricidad como área de conocimiento y de estudio, como una técnica que pretende desarrollar las capacidades del individuo (la inteligencia, la comunicación, la afectividad, los aprendizajes...) a través del movimiento, es un planteamiento de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc. (Berruezo, 1995).

Una definición que ha intentado integrar todas las acepciones del término psicomotricidad es la que han elaborado (De Lièvre y Staes 1992), para quienes la psicomotricidad es un planteamiento global de la persona. Puede ser entendida como una función del ser humano que sintetiza psiquismo y motricidad con el fin de permitir al individuo adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio que le rodea. Puede ser entendida como una mirada globalizadora que percibe las interacciones tanto entre la motricidad y el psiquismo como entre el individuo global y el mundo exterior.

Puede ser entendida como una técnica cuya organización de actividades permite a la persona conocer de manera concreta su ser y su entorno inmediato para actuar de manera adaptada. Sería

preciso matizar que la intervención psicomotriz no obedece a una única pauta, sino que existen diversas orientaciones de la práctica y diferentes enfoques metodológicos para realizarla

3.1.2 Proceso de aprendizaje. Por otro lado, el proceso de aprendizaje es individual, aunque se lleva a cabo en un entorno social determinado, el individuo pone en marcha diversos mecanismos cognitivos que le permiten interiorizar la nueva información que se le está ofreciendo y así convertirla en conocimientos útiles.

Esto quiere decir que cada persona desarrollará un proceso de aprendizaje diferente de acuerdo con su capacidad cognitiva. Esto no implica que la posibilidad de aprendizaje ya esté determinada de nacimiento: desde cuestiones físicas como la alimentación hasta asuntos psicológicos como la estimulación, existen numerosos factores que inciden en la capacidad de aprendizaje de un sujeto. Para que el proceso de aprendizaje sea exitoso, no alcanza con que la persona en el rol de estudiante memorice aquello que se le enseña. Tras tomar conocimiento de la información, debe comprenderla, analizarla y juzgarla para estar en condiciones de aplicar los datos. Si el proceso es exitoso, el individuo habrá adquirido conocimientos y valores que pueden incluso modificar su conducta.

Es importante resaltar que no existe un único proceso de aprendizaje. A lo largo de la vida, todos vamos desarrollando diferentes procesos de aprendizaje: en la escuela, en la universidad, en el trabajo, en la casa familiar, etc.

3.2 Marco conceptual

3.2.1 Aprendizaje. Una concepción importante en la educación es la relación existente entre aprendizaje y el desarrollo, se considera que el aprendizaje es el motor de desarrollo y que todo desarrollo lleva implícito un aprendizaje. El aprendizaje y el desarrollo personal debe constituir la preocupación dominante con variadas actividades, tareas, ejercicios y juegos; todas ellas que se deriven de un sistema de comunicación y convivencia para que los niños tengan experiencias enriquecedoras en su vida.

El niño necesita desarrollar su cuerpo como fundamento de su crecimiento y como dominio de su propia situación en este mundo. Cuando el niño se convierte en un escolar, no domina aún muchas habilidades motoras y de expresión corporal que necesita desplegar. El contexto escolar, debe ser sensible a las necesidades, y las rutinas diarias se convierten en escenarios para poder expresarse y donde la maduración psicomotora debe recibir una continua estimulación. Por ejemplo, se debe contar con un espacio amplio y dotado de materiales que permita desarrollar retos psicomotores -motricidad fina (arrastrarse, saltar, balancearse, etc.) y gruesa (manipulación, equilibrio, etc.) que son estimulantes para el niño/a.

3.2.2 Motricidad. Los enfoques y las actividades deben estar fuertemente relacionados con el enriquecimiento del encuentro de los niños en la escuela: el encuentro consigo mismos, con los demás y con el entorno, a través de las actividades motrices y el desarrollo de los sentidos.

Muchas veces se aspira a la motricidad por sí misma, cuando existen mecanismos sutiles que deben hacer surgir un mundo interior que el niño desconoce mediante pautas no solo concretas, sino perfectamente sistematizadas, aunque no por eso rígidas. El docente debe ayudar a que ese mundo emerja, pero desarrollando pautas de trabajo basadas en un profundo conocimiento de los factores que afectan al cuerpo pues, será el maestro el encargado de que los

niños se interesen por el conocimiento de todo lo que forme parte del ambiente, del contexto o del entorno.

Sin duda, la praxis en este ámbito curricular, atravesado y complementado por la que se desarrolla en las otras áreas, conseguirá el enriquecimiento del equipamiento personal de los niños en todas sus capacidades, no solo en el aspecto cognitivo o instrumental. Y con ello, la escuela realiza su principal aportación a la mejora de la calidad de vida de la infancia: establecer el primer marco, diseñar la apertura a un proyecto personal de vida interesante y acorde con lo que serán las opciones y condiciones básicas del futuro próximo. Ya que, sin duda, el gran compromiso de la educación es posibilitar que los niños inicien su recorrido vital en mejores condiciones, con una mejor puesta a punto de sus capacidades básicas y con un más amplio y variado registro de experiencias, que les ponga en situación de aprender cada vez más y con mayor satisfacción. Es nuestro deseo como docentes que, entre todos, podamos lograrlo.

3.2.3 Metodología. Para alcanzar los objetivos propuestos es necesario seguir una metodología que garantice y favorezca el desarrollo integral del niño Ariel, así mismo se concreta una reunión con la madre de familia donde se manifiesten las dificultades presentadas por Ariel durante su infancia y cuales han sido los antecedentes presentados en las anteriores instituciones que han sido parte de su formación, mediante una entrevista con la madre de familia

Con la docente se logró reconocer que no había ninguna estrategia para ayudar al niño al proceso de su aprendizaje, no se daba un acompañamiento constante y cada vez que lo calificaba, no lo hacía adecuadamente y siempre lo ridiculizaba ante sus compañeros, su estrategia no era al indicado, ya que lo aislaba del salón, a pesar que otros niños mucho más dispersos en su salón de clase.

Lo primero que hice fue evaluar el niño, reconociendo en él una capacidad notoria de inteligencia, perceptivo y con buenas capacidades, y que lo único que le faltaba era que le dieran un buen trato y más practica en sus procesos educativos.

Se habló También de realizar actividades que permita afianzar su trabajo psicomotriz como por ende el uso adecuado del reglón y el manejo correcto del lápiz, en la primera fase se realizará trabajos de motricidad fina que se enfoque en fortalecer las falencias presentadas por Ariel.

Para ello, se comenzará con las actividades de motricidad fina, donde el niño debe desarrollar mediante una serie de estrategias didácticas perfeccionar los movimientos finos de la mano, fortaleciendo el agarre de pinza y centrándonos sobre todo en la coordinación del ojo y de la mano, ya que la motricidad fina se basa en movimientos precisos y coordinados de las manos cuyo objetivo final es la precisión en la escritura.

Además, motricidad fina comprende todas aquellas actividades que requieren de una precisión y un elevado nivel de coordinación en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos; el cual nos permite realizar las siguientes actividades, como: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc.

Es necesario realizar actividades como: circuitos, yincanas para mejorar su concentración y motricidad gruesa.

Se desarrollaron estrategias que se van a utilizar para desarrollar este aspecto tan importante del desarrollo infantil son:

TÉCNICAS	OBJETIVOS
<p>Del ensarte.</p>	<p>Fortalecer el dominio de la pinza fina. Controlar el dominio del movimiento muscular logrando movimientos precisos y coordinados. La actividad consiste en perforar todo el contorno de una figura, luego amarre cualquier punta de lana en un orificio y pedir al niño para que ensarte por cada uno de los orificios hasta acabar el contorno de la figura.</p>
<p>Del rasgado.</p>	<p>Desarrollar a través de movimientos digital con el dedo índice y pulgar el de presión correcta. Lograr que corten con precisión, dirección y coordinación óculo-manual. En esta actividad, se da al niño el papel y le pedimos que lo rasgue en tiras sin la ayuda de ningún instrumento. Luego se le pide que hagan una composición artística.</p>
<p>Del picado.</p>	<p>Liberar tensiones ayudando a la expresión de las emociones y sentimientos. · Mantener la calma y paciencia que puede tener el niño y no pasar las líneas. Se pide al niño que corte en pedazos el papel de distintos tamaños y formas con los dedos, sin la necesidad de tijeras u otros instrumentos, para el rellenado de una figura determinada.</p>
<p>De elaborar bolas de papel de seda</p>	<p>Fomentar el ejercicio de los dedos índice y pulgar para el buen agarre de la pinza. Lograr movimientos precisos. Se le da al niño el papel de seda cortado en cuadraditos de distintos colores para que luego él pueda hacer bolitas y después colar según al dibujó que se le da.</p>

TÉCNICAS	OBJETIVOS
<p>Del calado.</p>	<p>Desarrollar la motricidad fina. Fortalecer el agarre de la aguja para que tenga una buena coordinación viso-manual. Se le da al niño un dibujo (solo silueta) con trazo grueso y se le pide que con el punzón pinche la línea hasta vaciar la figura entera</p>
<p>De recortar con tijeras.</p>	<p>Desarrollar el control viso motriz. Perfeccionar movimientos precisos y la coordinación fina. El niño debe recortar una serie de figuras que se les proporcionan intentando no salirse de la línea.</p>
<p>De enhebrar.</p>	<p>Fortalecer los movimientos bimanuales de amplitud pequeña para el desarrollo de sus dedos. Se le da un CD al niño y se le pide que introduzcan la lana por el orificio que tiene en el centro el CD hasta terminar todo el contorno una vez acabado pegue encima la fotografía más agradable del niño.</p>

4. Resultados

Encontrando que en las anteriores instituciones el niño ha presentado las mismas dificultades y sin ser tomadas como punto de referencia para brindar el apoyo necesario.

También se establece un acuerdo con la docente ya que menciona que no implementa actividades que conlleven a fortalecer el desarrollo motriz del niño, solo basándose en su mal comportamiento, las dificultades que presenta en el salón de clase y la falta de motricidad fina a la hora de escribir en el cuaderno. Estos son resultados

4.1 Análisis crítico

Se evidencia la problemática a partir de las dificultades presentadas por Ariel al momento de realizar sus obligaciones, trabajando conjuntamente el rector, la fonoaudióloga, la Psicóloga de la institución, la madre de familia, y yo como practicante encargada del caso, buscando establecer estrategias necesarias para mejorar el desarrollo integral del niño; basándonos con las definiciones de psicomotricidad y estrategias pertinentes para mejorar la coordinación motriz y el rendimiento en el aula de clase.

Se logró desarrollar las actividades programadas de acuerdo con los objetivos específicos, mediante la realización de estas, el resultado fue bastante positivo, ya que Ariel mostró una mejoría en cuanto a sus dificultades motoras y de la misma manera la relación con sus compañeros y la docente encargada; las diferentes actividades que se realizaron lograron que el estudiante mejorar notoriamente algunas de sus dificultades, como es el caso del uso del renglón y uso adecuado del lápiz, durante un periodo de tres (3) meses, produciendo un grado de satisfacción por parte del estudiante.

4.2 Dificultades encontradas

La falta de interés de la docente encargada por ayudar al niño a superar las dificultades que ha presentado.

Ver el niño como una conveniencia económica para la institución ya que de todos los alumnos este era el que mayor mensualidad pagaba.

5. Puntos de llegada

- Se logró establecer que a un estudiante si se le enseña con un grado de amor y respeto, éste expresará su deseo de estudiar, de sobresalir y cumplir con lo que como docente se expone en cada una de las clases.
- En la investigación se estableció una entrevista con la madre del menor con relación a su proceso psicomotor, ya que en su proceso de embarazo se generaron inconvenientes que fueron solucionados a través del tiempo.
- Como docente implementé el uso de actividades lúdico pedagógicas que hacían que el estudiante se concentrará y logrará mejorar las falencias que presentó en el inicio del caso Ariel.
- Las actividades lúdicas fueron encaminadas al proceso de motricidad fina y a gestionar elementos repetitivos de algunas actividades para activar su memoria de concentración, el niño ha tenido avances significativos, que le han permitido avanzar en su proceso, a tal punto de que en la actualidad en uno de los mejores de la clase cursando actualmente el grado tercero de primaria.

Recomendaciones

La institución educativa debe hacer revisiones de como los docentes dan sus clases y como es el trato que le dan a los estudiantes, para tomar correctivos de forma precisa y no esperar a que surjan problemas e inconvenientes por parte de los docentes hacia los educandos.

La docente debe retomar su vocación si es su deseo proseguir como docente o cambiar de carrera ya que el modo que trató al estudiante no es el indicado para él o para cualquiera, así mismo debe buscar estrategias que ayuden a la formación de los estudiantes, contribuyendo a su aprendizaje.

La madre de familia debe generar un acompañamiento constante en su casa, apoyando el proceso y las necesidades que vea en el estudiante.

Bibliografía

Sánchez Karen J. (2011). *El gateo fortalece las habilidades cerebrales, físicas y cognitivas del bebé*. Tomado de: <http://www.abcdelbebe.com/bebe/6-12-meses/el-gateo-fortalece-las-habilidades-cerebrales-fisicas-y-cognitivas-del-bebe-11822>

Rodríguez Angélica Y (2013). *Evaluación del factor psicomotor de la estructuración espacio temporal en niños pertenecientes a las escuelas de la ciudad de Pereira, con edades entre 4 a 14 años, basados en la batería de vitor da Fonseca*. Tomado de: <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/3428/370155R696.pdf?sequence=1>

Berruezo pedro P (2005). *Los Contenidos de la Psicomotricidad*. Tomado de: (<https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-diapositivas.pdf>)

Berruezo, P.P. (2000): El contenido de la psicomotricidad. En Bottini, P. (ed.) *Psicomotricidad: Prácticas y conceptos*. pp. 43-99. Madrid: Miño y Dávila. (ISBN: 84-95294-19-2). Tomado de: <https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>

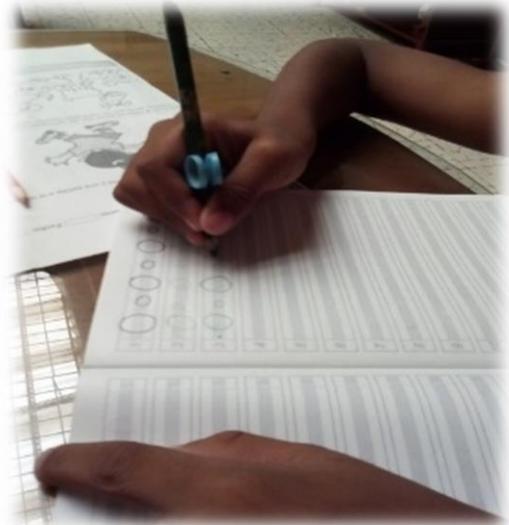
Magante M (20185). *Desarrollo físico y psicomotor en la etapa infantil*. Tomado de: http://www.sc.ehu.es/ptwmamac/Capi_libro/38c.pdf

Aguirre Zabaleta J (2012). *El desarrollo de la psicomotricidad de acuerdo a las distintas etapas evolutivas*. Tomado de: <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d019.pdf>

Chacón Duran G (2014). *Atención terapia ocupacional*. Tomado de: <https://prezi.com/rwze0vikihl/atencion-terapia-ocupacional/>

Oliveros C (2018). *La web para el mejoramiento de los padres hacia sus hijos*. Tomado de: <http://www.solohijos.com/web/sobre-solohijos/autores/carlos-gardeta-oliveros/>

Anexos





Oraciones...

- *El ratón es gris
- *El 1906 es 1917
- *El ramo es lindo
- *Pepe jueja raqueta
- *La rueda es grande
- *El loro está en la
- *El río es frío

...después de la pascua para agradecer
por las cosechas.
...los apóstoles estaban reunidos con María
...ocultos de los soldados romanos
...ocultos de los soldados romanos
...esperando el regalo que Jesús les ha
...prometido

...pronto. Sintieron un fuerte viento
...una fuerza que venía desde el
...al entrar a la casa se estremecieron
...y sintieron como si unas leguas de
...se posaron en la cabeza de cada
...uno de ellos

