

Incidencias del Desarrollo Interpersonal e Intrapersonal en las Relaciones Sociales de los
Niños y Niñas de 3 años del Jardín Infantil Carrusel de la Alegría.

Nidia Esperanza Gil Malaver

ID: 327896

Yuri Esperanza Melo Gámez

ID: 312014

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Contenido

Dedicatoria.....	7
Agradecimientos	8
Introducción	9
Descripción de la situación	11
Formulación del problema	14
Justificación	14
Objetivo General.....	16
Objetivo Especifico.....	16
Estado del arte.....	17
Marco Teórico.....	20
Desarrollo Socio Afectivo.....	20
Habilidades Sociales	23
Tipos de habilidades sociales.....	23
Comunicación Asertiva.....	24
Teoría de Lev Vygotsky.....	26
Inteligencia Interpersonal según Gardner	28
Resolución de conflictos	29
Afectividad.....	31
Inteligencia Intrapersonal según Gardner.	32
Teoría Daniel Goleman.....	35
Comportamiento.	40
Teoría Jean Piaget.....	41
Rol docente en la educación emocional	44
Marco Normativo.....	46
Constitución Política de Colombia.	47
Política Pública Nacional de Cero a Siempre	47
Código de la Infancia y la Adolescencia.....	48
Marco Metodológico.....	48

Metodología del proyecto	48
Diagnostico	49
Población de muestra	50
Tabla 4: Caracterización socio-familiar	51
Tabla 5: Grafica lectura de cuentos y/o juegos en casa.....	52
Instrumentos de evaluación del desarrollo	55
Fichas registro de novedades	60
Observación directa	61
Caracterización	65
Planeación e intervención pedagógica	65
Definiciones de características interpersonales e intrapersonales.....	74
Desarrollo intrapersonal	74
Resistencia a la fatiga.....	75
Manejo de impulsos y de la frustración.	76
Desarrollo interpersonal.....	76
Comunicación	77
Socialización.....	78
Afectividad.....	78
Análisis e Interpretación de Resultados	79
Ficha de caracterización socio familiar.....	79
Evaluación del desarrollo.....	82
Ficha del registro de novedades y observación directa	84
Conclusiones	85
Referencias.....	88

LISTADO DE ESQUEMAS

Esquema 1: Elemento de la comunicación

Esquema 2: Inteligencia Interpersonal.

Esquema: 3 Motivos de conflicto en la edad infantil

Esquema 4: Inteligencia Intrapersonal.

Esquema 5: Estilos de comunicación

LISTADO DE TABLAS

Tabla 1: Procesos cognitivos básicos y superiores.

Tabla 2: Competencias emocionales

Tabla 3: Manejo de las emociones

Tabla 4: Caracterización socio-familiar

Tabla 6: Grafica los menores duermen con adultos en la misma cama.

Tabla 7: Grafica como se solucionan los problemas en casa

Tabla 8: Instrumento Evaluación del Desarrollo

Tabla 9: Consolidado Instrumento Evaluación del Desarrollo Interpersonal

Tabla 10: Grafica Instrumento Evaluación del Desarrollo

Tabla 11: Consolidado Instrumento Evaluación del Desarrollo Intrapersonal

Tabla 12: Grafico Instrumento Evaluación del Desarrollo Intrapersonal

Tabla 13: Ficha del registro de novedades

Tabla 14: Planeación intrapersonal 1

Tabla 15: Planeación intrapersonal 2

Tabla 16: Planeación intrapersonal 3

Tabla 17: Planeación intrapersonal e interpersonal 4

Tabla 18: Planeación Interpersonal 5

Tabla 19: Planeación Interpersonal 6

Tabla 20: Planeación Interpersonal 7

Tabla 21: Planeación Interpersonal 8

Tabla 22: Definición y análisis de características del desarrollo intrapersonal e interpersonal.

Tabla 23 Grafico de resultados caracterización socio- familiar parte 1

Tabla 24: Porcentaje de resultados caracterización socio- familiar parte 1

Tabla 25: Grafico de resultados caracterización socio- familiar parte 2

Tabla 26: Porcentaje de resultados caracterización socio- familiar parte 1

Tabla 27: Porcentaje desarrollo interpersonal

Tabla 28: Porcentaje desarrollo intrapersonal

Tabla 29: Pautas de crianza

Dedicatoria

Nuestro proyecto de grado está dedicado principalmente a Dios por todas las bendiciones que recibimos durante la carrera, por poner en nuestro camino las circunstancias, personas y condiciones correctas que permitieron que se pudiera llevar a feliz término esta meta tan anhelada,

Agradecimientos

Gracias a los docentes que nos ayudaron a crecer como profesionales y como personas, al jardín infantil Carrusel de la Alegría por permitirnos llevar a cabo esta investigación.

Nidia: Cómo expresar el agradecimiento total a la amistad generosa y valiente de mi gran Amiga y compañera de lucha Yuri Melo con quien trabajé arduamente para cristalizar esta propuesta de grado.....

Yuri Melo: Gracias Dios por la familia que me diste, por el apoyo incondicional que me han dado para cumplir esta meta, a mi esposo Cristian, por ser mi bastón y no permitir que desfalleciera, a mis hijos que son mi motor y la razón de vivir, a mi madre por enseñarme a no rendir y a perseverar, a mi compañera Nidia, de quien aprendí de la paciencia, la fortaleza y la constancia, a

Introducción

Esta investigación se realiza en el Jardín Carrusel de la Alegría de la localidad séptima de Bosa del grado preescolar A, para niños y niñas en edad de 3 años, los cuales presentan comportamientos que muestran carencia en el desarrollo socio-afectivo, asociados con el manejo de las emociones, lo que limita un ambiente de sana convivencia; se evidencia que en el sistema educativo actual cobra relevancia el fortalecimiento cognitivo, nutricional y lo biológico, dejando de lado la socio-afectividad como un factor determinante en la formación de la personalidad e identidad de cada ser.

La metodología implementada en este proyecto investigativo, se desarrolla en el paradigma interpretativo, descriptivo y cualitativo; lo que nos lleva a analizar desarrollo socio-afectivo en las características interpersonales e intrapersonales en la incidencia directa de los comportamientos en la individualidad y en la socialización de los niños y las niñas ya mencionados, por medio de un proceso de observación y caracterización que dio inicio en el mes de febrero al mes abril, dando como insumo la evaluación de desarrollo individual, mostrando así las falencias más relevantes de la población mencionada, en la comunicación, el manejo de emociones, sentido de cooperación, el aislamiento, la aceptación de normas, el seguir instrucciones, las muestras de afecto, respeto y tolerancia entre otras, lo que dio lugar a la implementación de intervenciones pedagógicas específicas que fortaleciera las falencias encontradas.

Con las acciones implementadas y el proceso de observación se pudo identificar el contexto en que se desenvuelven los menores tanto a nivel familiar y social, de esta forma conocer el impacto que tiene el desarrollo integral de los menores, ya que las familias beneficiarias son de padres jóvenes con bajo nivel académico y muchos de ellos no tienen claridad en las pautas de crianza, tienen el apoyo de un tercero para asumir el rol de padres, el nivel socio-económico es medio-bajo, en cuanto al contexto social se presentan índices de violencia, la actividad económica de los barrios aledaños gira en torno al comercio.

Después de realizar el proceso investigativo se muestra la importancia del rol docente como orientador de los espacios académicos, que brindaron la posibilidad de fortalecer temas como la resistencia a la fatiga en la socialización, la autoestima, el control de las emociones y la frustración en los menores, adicional de sensibilizar, concientizar y acercar a la familia a ser garantes de derechos como primeros educadores de la sociedad en el marco de la integralidad del desarrollo de sus hijos, lo que proporcionara ciudadanos con control de sus emociones.

Descripción de la situación

En los proceso de socialización de los niños y niñas de 3 años es de gran importancia el fortalecimiento del desarrollo socio-afectivo, ya que en este surgen los cambios del comportamientos en la individualidad y en las relaciones interpersonales que se tejen alrededor de los espacios de juego y de actividades cotidianas con otros, fortaleciendo la personalidad y la comprensión de su entorno en un proceso de aceptación a los demás, manifestando en algunas oportunidades expresiones de aceptación o desagrado, participación o aislamiento, felicidad o tristeza, enojo o tolerancia, entre otras, en donde puede comunicar sus sentimientos no solo en un lenguaje gestual sino una ampliación y construcción de su vocabulario verbal ampliando otras formas de interacción.

Teniendo en cuenta el planteamiento de Rosales Jiménez, Caparros Florez, Molina Rubio, & Alonso Delgado, en la primera etapa de la vida, se construyen las bases para el desarrollo personal y social en el que se integran aprendizajes que servirán para el desarrollo de competencias básicas para todos los niños y las niñas. Así, desde los primeros años se deben estimular las competencias, dado que serán clave para el desarrollo socioafectivo a lo largo de la vida. (2013 p 159).

Es de gran relevancia el cómo nos comunicamos y socializamos con los demás, en los diferentes entornos, la importancia de incluir en la educación de la primera infancia el desarrollo socio-afectivo ya que permite integrarse de una forma asertiva a la sociedad.

En la actualidad se puede evidencia a partir de lo que nos presentan los diferentes medios de comunicación, que los individuos y sus comportamientos sociales o competencias ciudadanas carecen de tolerancia, aceptación por el otro y su diversidad, demostrando en la dimensión socioafectiva la falta de desarrollo de la misma, afectando la toma de decisiones, en la individualidad y la colectividad, existen ciertas características que no se pueden dejar de lado, como lo son las emociones, ya que el ser humano no solo es racional, se debe ser plenamente conscientes de acciones y decisiones que se toman para la vida son las que impulsan el éxito o el fracaso en la sociedad.

Es relevante un adecuado desarrollo socio-afectivo desde la infancia temprana, donde se fortalecen las aptitudes expresivas, físicas, verbales, afectivas, corporales, cognitivas y sociales, lo que promoverá una sana convivencia de los infantes, esta investigación se planteó con la finalidad de fortalecer la socio-afectividad que da inicio desde el contexto familiar, dando continuidad en el ámbito escolar de los menores, paralelo a las funciones docentes y el vínculo emocional que puedan generar en ese proceso en la cotidianidad del ambiente escolar, se busca enriquecer el pensamiento en la forma de relacionarse con otros, en un entorno amable en el que se desenvuelven los niños y niñas de 3 años beneficiarios del Jardín Carrusel de la Alegría.

Según Pitluk, Laura “El derecho a la educación de los niños desde su nacimiento debería ser parte integrante de las políticas de Estado, considerando la importancia que reviste para los niños pequeños gozar de oportunidades para el desarrollo de sus capacidades lúdicas, socio afectivas, lingüísticas, expresivas, cognoscitivas, motrices; y acceder al patrimonio sociocultural en condiciones justas y equitativas.” (2016, p.15) Es de bien saber que los niños y niñas de primera infancia, pueden acceder al servicio de Jardín infantil en diferentes modalidades ya sea privado o público como jardines sociales, tradicionales, centro de desarrollo integral, entre otros,

en la cual cuentan con servicio de atención integral en alimentación, cuidado y la educación de los pequeños según los lineamientos del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, con control de las políticas públicas de primera infancia del estado Colombiano. Por ello, las instituciones educativas regidas por la política pública nacional vigente de “**Cero a Siempre**” se ocupan de brindar actividades integrales que permitan abordar las diversas dimensiones para el óptimo crecimiento de la niñez, especialmente aquellas que contribuyen a la consolidación de su personalidad y su vida social.

Por lo tanto esta investigación surge de la necesidad que presenta el Jardín Carrusel de la Alegría, tomando como referente niños y niñas 3 años, en casos en donde se evidencia falencias en su comportamiento y socialización en cuanto a la inteligencia interpersonal e intrapersonal ya que se encuentran en desarrollo, lo que hace que en su entorno escolar manifiesten comportamientos distintos a sus contemporáneos, mostrando poco interés en las actividades en general o ser impulsivos al reaccionar.

Formulación del problema

¿Qué incidencia presenta el desarrollo interpersonal e intrapersonal en las relaciones sociales de los niños y niñas de 3 años beneficiarios del Jardín Carrusel de la Alegría, e Bosa?

Justificación

Esta investigación resalta la importancia de la socio-afectividad en la educación de la primera infancia en donde puedan desarrollar la personalidad y la “inteligencia emocional” (Goleman, 1995 p7), según Daniel Goleman, en aspectos como la comunicación, socialización, en el valorar a los demás, solucionar conflictos y superar las adversidades en su entorno, permitirá que se desarrolle la socio-afectividad asertivamente, por otro lado Lev Vygotsky nos habla del aprendizaje y creación de una identidad a partir del contexto en el que se desenvuelve y como incide la educación desde la familia, en los comportamientos sociales en el ámbito escolar.

En los comportamientos observados en la cotidianidad de los niños y niñas de 3 años del grado preescolar A, del jardín Carrusel de la Alegría, se evidencia algunas situaciones en las que la comunicación física y/o verbal de los niños y/o niñas es más fuertes de lo normal; lo que generaría la hipótesis de los estilos de crianzas que utilizan las familias y los contextos en los que se desarrollan los menores y como influencia en los comportamientos para desenvolverse en el ambiente escolar.

La descripción del contexto en el que se encuentra ubicado el jardín Carrusel de la Alegría en la localidad séptima de Bosa, es un ambiente de alto comercio, con instituciones

educativas públicas cercanas las cuales muestran rivalidad entre ellas, generando situaciones de conflicto, micro tráfico, consumo de sustancias psicoactivas, natalidad temprana, padres jóvenes y poco preparados para asumir la responsabilidad adquirida, lo que afecta a los menores del jardín, ya que el ambiente social ejemplifica la falta de tolerancia, conductas agresivas entre los jóvenes, situaciones de violencia que pone en riesgo la integridad de los niños a la salida del mismo, adicional esta misma población son los usuarios del jardín, las situaciones anteriores motivó al grupo investigador a indagar sobre el desarrollo socio-afectivo y es una de los aspectos que afectan los comportamientos sociales en los menores de 3 años.

Esta investigación busca identificar las características que inciden el desarrollo socio-afectivo a partir del proceso de observación y la experiencia educativa personal, profesional y laboral del grupo investigador, el cual ha podido evidenciar que los comportamientos de los menores, quienes manifiestan conductas opuestas a las habilidades sociales acordes a su etapa del desarrollo en la que se encuentran, dichas manifestaciones comportamentales están directamente relacionadas en su entorno próximo.

La primera infancia corresponde a una de las etapas más significativas en la vida del ser humano, ya que en esta, se da origen y se fortalecen de manera integral las capacidades y habilidades para el desarrollo; es por ello que se proyectó hacer la investigación diagnóstica y descriptiva sobre las características del desarrollo socio-afectivo entre ellas la inteligencia interpersonal e intrapersonal a partir de la observación de los diferentes entornos y estrategias que son implementadas, para niños y niñas.

Objetivo General

Analizar las características del desarrollo socio-afectivo en el área interpersonal e intrapersonal que inciden en los comportamientos de los menores en edades de 3 años beneficiarios del jardín Carrusel de la Alegría, ubicado en la localidad séptima de Bosa.

Objetivo Especifico

- Observar los comportamientos en el área interpersonal e intrapersonal del desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de 3 años del grado preescolar A.
- Categorizar los comportamientos en el área interpersonal e intrapersonal del desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de 3 años del grado preescolar A.
- Definir qué característica en el área interpersonal e intrapersonal tiene mayor impacto en el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de 3 años del grado preescolar A.

Estado del arte

En los proyectos consultados fue de nuestro interés, tomar como referencia diferentes tesis, una de ellas es “La relación de la educación artística y el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de 4 a 5 años” (Quillupangui Largo, 2013) realizada por Paola Elizabeth Quillupangui Larco, de la universidad Politécnica Salesiana Sede Quito de Ecuador, en el que presenta la importancia de la educación socio-afectiva, desde la óptica de diferentes autores como “Ericsson, Daniel Goleman, Piaget, Walloe” entre otras sustenta la relevancia de la parte emocional en el desarrollo de cualquier ser humano.

El documento “La sobreprotección de los padres en el desarrollo social en la institución de los niños y niñas de tres a cinco años de edad del centro de educación inicial Pueblo Blanco II barrio El Carmen” de la universidad central del Ecuador (Herrera, 2012) nos hace un aporte referente a las pautas de crianza y como se presenta la sobreprotección de los padres a sus hijos y a su vez incide en el desarrollo socio-afectivo, en ámbitos biológicos, escolares, sociales y familiares; también abarca temáticas referentes a comportamiento, el apego, la conducta infantil, sustentada por diversas teorías.

El proyecto “Juegos tradicionales como mediador del desarrollo socio-afectivo” de la universidad de Cuenca en Ecuador (Guartatanga & Santacruz , 2010) está enfocado a la relación de los juegos tradicionales y la contribución en el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas,

en el fortalecimiento de los procesos comunicativos, el desarrollo físico, el vínculo familiar, social y emocional, también el rescate de las costumbres y las tradiciones culturales; anexo de las temáticas abordadas aporta a nuestro proyecto el cómo implementar un taller de la importancia del juego y el vínculo socioafectivo utilizando como estrategia pedagógica los juegos tradicionales.

El documento “La afectividad y su incidencia como factor determinante en el desarrollo socio-afectivo en niños de educación inicial del jardín” (Grijalva Osejos, 2015) de la universidad Técnica del Norte de Quito Ecuador, se puede encontrar la importancia del desarrollo socio-afectivo, en el ámbito familiar y escolar y como este aporta en la formación de la personalidad y el rendimiento escolar de los niños y las niñas, también las estrategias pedagógicas implementadas y el impacto generado.

Como quinta referencia se tiene en cuenta el proyecto “Estimulación del Desarrollo Socio-afectivo en la Edad Preescolar” del tecnológico de Monterrey en México (Ulloa Jiménez, 2013) profundiza en la importancia del juego en la etapa preescolar y se mencionan características relevantes para lograr una estimulación infantil adecuada, también se establece la importancia de la familia y del espacio escolar como proveedores de oportunidades de desarrollo.

Se toma como referencia un proyecto implementado por la alcaldía de Bogotá en el año 2014, el cual surge del trabajo conjunto de directivas educativas, docentes y estudiantes de 17 colegios de la Localidad de Kennedy, con un grupo de profesionales de la Fundación Universitaria Monserrate, quienes bajo la orientación de la Dirección de Educación de Preescolar y Básica de la SED, abrieron espacios pedagógicos que permitieron reflexionar sobre “la importancia de la socio-afectividad en el marco de la Reorganización Curricular por Ciclos” (Quintero Díaz & Albarracín Lizcano, 2014).

Otro referente que aporta la investigación se desarrollado en la Ciudad Sullana Perú, en el año 2011; el proyecto denominado “Estimulación del Desarrollo Socio-afectivo en la Edad

Preescolar”, “(Ulloa Jiménez S. , 2016) este hace énfasis en la importancia que en el proceso de socialización los padres demuestran al niño afecto, buen trato y preocupación por sus necesidades para lograr su desarrollo integral.

De acuerdo a los anteriores documentos esta propuesta resulta novedosa puesto que el grupo poblacional con la que se trabaja no ha recibido alguna intervención de orden investigativo y las temáticas planteadas en los instrumentos citados no están enfocados directamente en al desarrollo socio-afectivo, las emociones, los comportamientos y entornos en los que se desenvuelven los menores.

Marco Teórico

Desarrollo Socio Afectivo

A partir de las teorías en la etapas desarrollo del psicólogo, biólogo y **Jean Piaget** con las nociones de adaptación por “asimilación y acomodación” los cuales son innatos del hombre, establece cuatro estadios (estadios sensorio-motor, preoperatorio, operaciones concretas, y de las operaciones formales) (Regader, 2015 sp) por otro lado el psicólogo en la teoría psicogenética fue desarrollada por Piaget y sus colaboradores/as del Centro de Epistemología Genética en Ginebra, con un enfoque denominado constructivismo. Piaget considera que el desarrollo del ser humano se explica a través del desarrollo cognitivo, por lo tanto muestra la afectividad como un subproducto de lo cognitivo, es por ello la importancia de un adecuado desarrollo socioafectivo en la primera infancia. (Jimenez, 2011 p 125)

Para este autor el desarrollo intelectual se basa en la actividad constructiva del ser humano en su relación con el medio, ya que es en este en donde el niño hace la construcción del conocimiento a partir de la interacción con su medio más cercano y para ello es necesaria su adaptación, por lo que el individuo crea un repertorio de destrezas que le facilita relacionarse con su ambiente, no solo en el ámbito cognitivo sino que a su vez desarrolla aspectos motores, comunicativos, emocionales, sociales, entre otros, considera que existen dos procesos que hacen posible esa adaptación:. (Jimenez, 2011 p 125)

La asimilación: consiste en la interiorización de un objeto, persona o lugar, a una estructura comportamental y cognitiva preestablecida a la cual los infantes asumen la información presentada en cualquier ámbito. (Jimenez, 2011 p 128)

La acomodación: que consiste en acoger objetos, personas o lugares que desconoce, modificando la estructura cognitiva o el esquema comportamental. Es decir que los niños y las niñas recibe interpretan y la acomoda para asociándolos a los conocimientos previos, dando origen a un nuevo criterio, es aplicable al actuar en cuanto a reflejos o conductas innatas que le permiten manipular y conocer su entorno (Jiménez, 2011 p 127)

Para este autor el desarrollo cognitivo es secuencial y se define en periodos como en la etapa de la (Ledesma, 2014), de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto (de los dos a los siete años, o segunda parte de la «primera infancia»).

En cada instante, podría decirse así, la acción está desequilibrada por las transformaciones que surgen en el mundo “La asimilación”, exterior o interior, y cada nueva conducta consiste no sólo en restablecer el equilibrio, sino también en tender hacia un equilibrio más estable que el del estado anterior a esta perturbación “Acomodación”, ejemplificando lo anterior se podría decir que en la utilización del lenguaje se hace una asimilación de objetos con su respectiva etiqueta verbal, pero al escuchar una nueva palabra surge el desequilibrio de saber su significado con su respectiva imagen, adicional al esfuerzo de la pronunciación. (Piaget 1961 P.15)

Lev Vygotsky plantea que el desarrollo se basa en el aprendizaje y creación de una identidad a partir del contexto en el que se desenvuelve y socializa, El lenguaje es un instrumento fundamental para el desarrollo del pensamiento y su evolución, el cual se da inicio a la apropiación del vocabulario desde la gestación, lo que permite en la interacción del contexto

en el que se desenvuelve, fortaleciendo el pensamiento como resultado la producción del lenguaje, sirviendo este como instrumento o medio de comunicación, por eso, el pensamiento y lenguaje son la clave para comprender la naturaleza de la conciencia humana, permite la interacción del mundo y así el desarrollo que anhelan los mediadores, (Ledesma 2014 P.22)

Daniel Goleman (1996 P9), presenta su teoría sobre la inteligencia emocional, en la que sugiere una adecuada estimulación en el desarrollo socio-afectivo en la infancia la cual debe propiciarse en un ambiente familiar y social que permita al niño un mejor desarrollo a lo largo de su vida, “puesto que el cerebro del niño tiene su máxima plasticidad en esos primeros años de vida” Goleman (1996 p9), dando inicio en el ámbito familiar desde el nacimiento, siendo esta la encargada de suplir las necesidades básicas, emocionales citado por Vivas García, 2002 (Bach 2001 P9) por su parte afirma: “Es en el entorno familiar donde el niño descubre por primera vez sus sentimientos, las reacciones de los demás y sus posibilidades de respuesta ante ambas situaciones”. Argumenta esta autora que los niños dejarán de expresar e incluso de sentir aquellas emociones que no sean captadas, aceptadas o correspondidas por sus padres, lo que empobrecerá y restringirá su registro emocional. En consecuencia, es importante que los padres sean capaces de estar en sintonía con las emociones de sus hijos, pues la manera en que los padres manejen sus propias emociones y reacciones ante las de sus hijos, determinará en gran medida las competencias emocionales futuras de sus hijos. (Vivas García, 2002 p 10)

El desarrollo socio afectivo comprende diversos aspectos en el ámbito individual y grupal, partiendo desde la gestación y está presente a lo largo de la vida, relacionado con la afectividad y la cultura en la que se encuentra inmerso cada ser.

La afectividad da inicio desde que la madre se entera de su embarazo y transcurre en todo el proceso de gestación, ofreciendo un bienestar físico y saludable, con la transmisión de las

emociones, las sensaciones, la forma en que se comunica y se expresa con su bebé, a través de los sentidos como el tacto y la audición, a partir de un juego de estímulo respuesta.

Otro aspecto de gran importancia en el desarrollo socio-afectivo, es el cimiento de la afectividad desde el nacimiento, en donde se atienden las necesidades básicas tanto físicas como emocionales, las que son transmitidas por medio del llanto del bebé y son subsanadas por sus padres, familia y/o cuidadores, lo que va formando el carácter y la personalidad, el constante contacto del ambiente familiar, se crean vínculos de apego que generan seguridad y la sensación de protección.

Habilidades Sociales

Cuando se habla de habilidades sociales podría decirse que son los comportamientos adquiridos desde la formación en su núcleo familiar y aplicado en los diversos contextos sociales, pero para poder ahondar y conceptualizar en el término de habilidades sociales según Monjas, I (SF) citado por Rosales Jiménez, Caparros Florez, Molina Rubio, & Alonso Delgado, son: (2013 p. 32) “conductas o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea de índole interpersonal. Implica un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos y no un rasgo de personalidad. Con variedad de comportamientos interpersonales complejos que se ponen en juego en la interacción con otras personas”.

Tipos de habilidades sociales.

Los tipos de habilidades sociales a resaltar según (Rosales Jiménez et al;2013 p. 34)

La cognitiva: hace referencia a todas las habilidades en las que intervienen aspectos psicológicos y comportamentales en cuanto a la formación de personalidad en la primera infancia, como gustos, necesidades.

Emociones: En esta habilidad se resalta la capacidad para manifestar las emociones como la alegría, el enojo, el desagrado, la tristeza entre otras.

Instrumentales: En este punto la habilidad se enfoca en las técnicas a usar en casos de agresión, diferencias, conflictos y acuerdos.

Comunicativas: Se refiere al conjunto de acciones que nos permite comunicarnos y relacionarnos con los demás, tanto verbal como físicamente y directamente relacionado a la etapa del desarrollo en la que se encuentran los menores, por ejemplo: iniciar y mantener conversaciones, formular preguntas, etc.

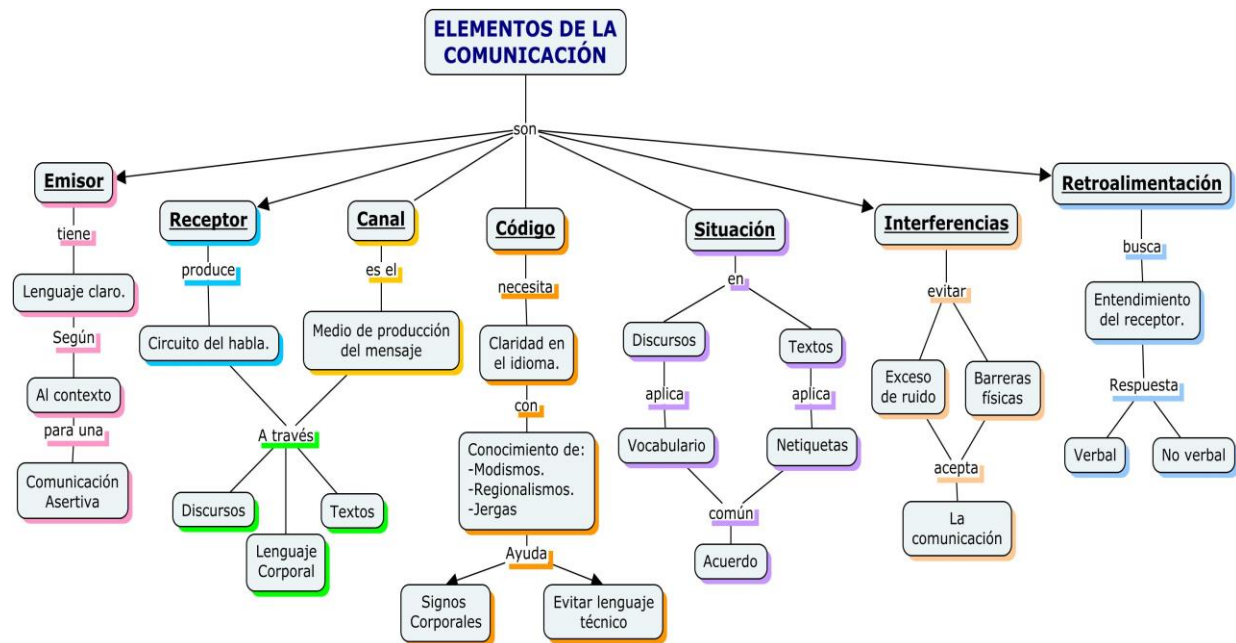
Comunicación Asertiva

Podemos definir comunicación de modos distintos:

- Según la Real Academia de la Lengua, consiste en la transmisión de señal es mediante un código común entre el emisor y el receptor.
- Es un fenómeno de carácter social en el que las personas nos comunicamos con nuestros semejantes para transmitir e intercambiar información.
- Es un proceso que implica dar y recibir información.

Elementos de la comunicación emisor, receptor, canal, código, situación interferencias, barreras o ruidos retroalimentación, aspectos a controlar, lenguaje claro para que el mensaje llegue correctamente. Que se produzca un circuito del habla, evitar un lenguaje técnico para que se produzca un entendimiento. Buscar un espacio que dé tranquilidad y esté aislado de posibles interferencias. (Rosales Jiménez et al;2013 p10)

Esquema 1: Elemento de la comunicación



(Jimenez, 2011 p9)

La comunicación se ha definido como «el intercambio de sentimientos, opiniones, o cualquier otro tipo de información mediante habla, escritura u otro tipo de señales». Todas las formas de comunicación requieren un emisor, un mensaje y un receptor destinado, pero el receptor no necesita estar presente ni ser consciente del intento comunicativo por parte del emisor para que el acto de comunicación se realice. (Rosales Jiménez et al;2013 p11)

¿Por qué es importante la comunicación?

Desde el momento del nacimiento, incluso desde antes de nacer, los niños y niñas cuentan con una gran cantidad de mecanismos para comunicarse que le permiten ponerse en contacto con los demás a través de gestos, expresiones faciales, sonrisas, bostezos, llanto, movimientos corporales, y posteriormente a través del lenguaje, por lo que esto denota que existe cierta intencionalidad al querer transmitir algo. Estos elementos ponen de manifiesto actitudes, sentimientos, predisposiciones y motivaciones que permiten una comunicación interpersonal

transcendente. La comunicación está indiscutiblemente unida a la vida del ser humano, ya que somos seres sociales que vivimos para comunicarnos con los demás constantemente. Podríamos decir que es imposible la no comunicación, ya que incluso el mismo silencio estará voluntariamente o involuntariamente comunicando algo. (Rosales Jiménez et al;2013 p21)

Teoría de Lev Vygotsky

“Se considera que el aprendizaje estimula y activa una variedad de procesos mentales que afloran en el marco de la interacción con otras personas, interacción que ocurre en diversos contextos y es siempre mediada por el lenguaje. Esos procesos, que en cierta medida reproducen esas formas de interacción social, son internalizadas en el proceso de aprendizaje social hasta convertirse en modos de autorregulación”(Trujillo Pedraza & Martín Velasco, 2010 p54).

El ser humano es constructivista, construye su propio aprendizaje a partir del estímulo del medio social, mediatizado por agentes sociales a través del lenguaje. El conocimiento no es algo que se pueda transferir de uno a otro, este se construye por medio de operaciones y habilidades cognitivas que se inducen en la interacción social según Caicedo, 2012 citado por (Ledesma, 2014 p47)

Uno de los principios fundamentales que guiaron los intentos de Vygotsky era que, para entender al individuo, primero debemos entender las relaciones sociales en la que éste se desenvuelve, ya que de estas relaciones depende las conductas y pensamientos de un tejido social. (Ledesma, 2014 p13)

Todas las funciones superiores aparecen dos veces en el curso del desarrollo del niño: **La primera vez** en las actividades colectivas, en las actividades sociales, **la segunda**, en las actividades individuales, como propiedades internas del pensamiento del niño según Vygotsky, 1983, p. 114 citado por (Ledesma, 2014 P 13).

Vale recalcar por un lado, lo que Vygotsky identifica como las funciones elementales y superiores, por otro, Tebar identifica los procesos cognitivos básicos y superiores de la siguiente manera (Ledesma, 2014 P 13).

Tabla 1: Procesos cognitivos básicos y superiores.

Procesos Cognitivos Básicos	Procesos Cognitivos Superiores
Percepción-observación	Razonamiento abstracto
Atención-concentración	Inducción-deducción
Comparación-clasificación	Meta cognición
Definición-identificación	Transferencia de información
Comprensión-análisis-síntesis	Resolución de problemas
Memorización	Toma de decisiones
Inferencia	Abordar complejidad
Seguir instrucciones	Pensamiento crítico-creativo

(Ledesma, 2014 p 13).

Son sustanciales los parámetros de la mediación y la Modificabilidad cognitiva para comprender y aplicar el tema de la zona de desarrollo próximo (ZDP) que veremos a continuación:

Si la mente cognitiva es la organizadora del mundo, en el enfoque constructivista sabemos que la inteligencia es una energía relacionante. Por eso mismo toda Modificabilidad positiva será una capacidad para adaptarnos a nuevas situaciones en nuestro mundo cambiante. Modificar es crear nuevas disposiciones en el ser humano, es ampliar el mundo de las relaciones, superando la percepción episódica de la realidad; es crear en el organismo unas disposiciones, nuevas perspectivas, nuevos significados, (Ledesma, 2014) cita a Tebar, “La mediación tiene como objetivo construir habilidades en el mediador para lograr su plena autonomía” (Tebar, El profesor mediador del aprendizaje, 2009) mediación es construir conjuntamente con una persona o grupo de personas, esquemas para potenciar su capacidad del mediado y con la concepción de que todo mediador puede efectuar el desarrollo humano a partir de que “el enfoque histórico-cultural ofrece herramientas conceptuales y metodológicas para un replanteamiento del problema

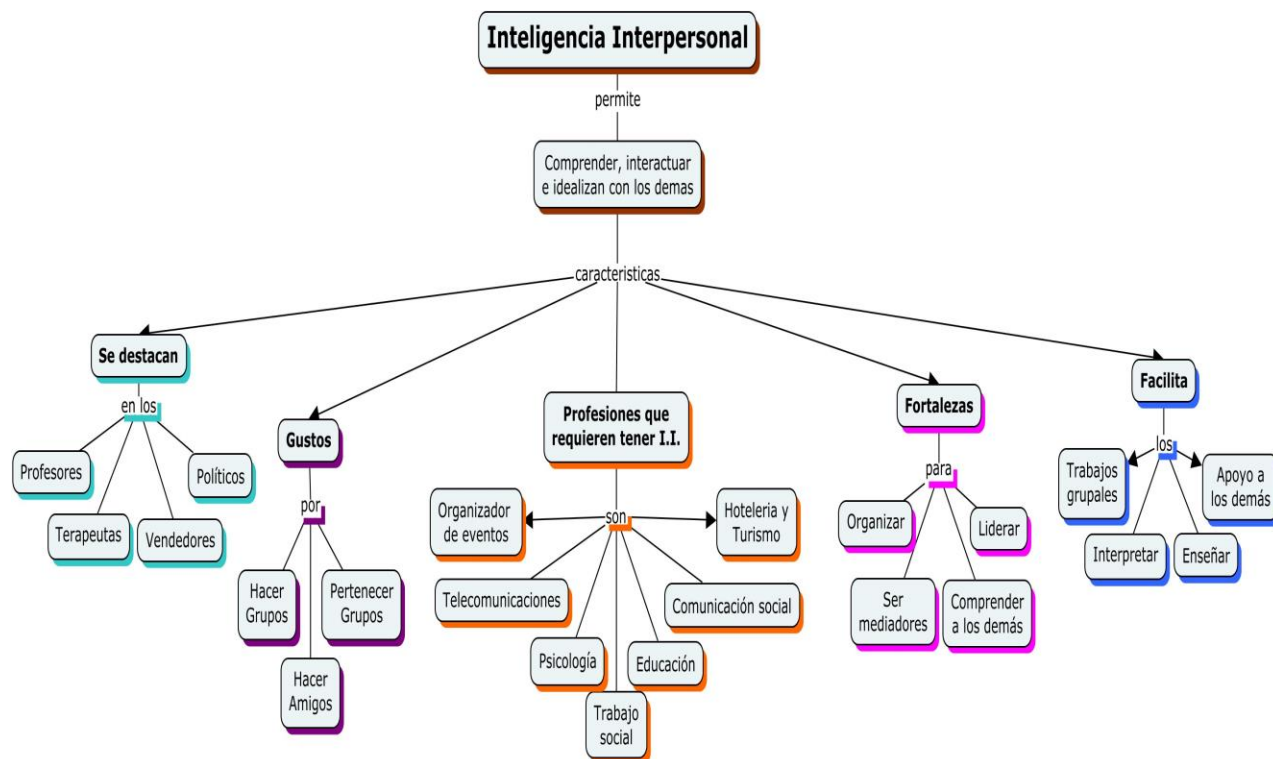
de la relación aprendizaje-desarrollo y, en consecuencia, alternativas distintas para enfrentarlos” (Rodríguez, 2009). Para Vygotsky “De hecho, sus ideas sobre este dominio genético tuvieron un papel lo suficientemente importante en la formulación de su teoría como para que en la URSS se la suela denominar como enfoque socio-histórico. (Ledesma, 2014 P 32) .

Inteligencia Interpersonal según Gardner

Una inteligencia, para Howard Gardner (1995), «implica la habilidad necesaria para resolver un problema o para elaborar productos que son importantes en un contexto cultural». Si nos detenemos a mirar lo que involucra esta concepción de inteligencia para el intelecto humano, este concepto en la primera infancia parte de la seguridad, aceptación e importancia que le brinda su familia o el entorno en el que se desarrolla el menor, permitiendo que sus comportamientos demuestren tranquilidad, alegría y sea receptivo a la socialización con su entorno social y familiar. (Macías, 2006 P11)

Se caracteriza por la habilidad para establecer relaciones con otras personas, para comprender y responder de manera adecuada a sus estados de ánimo, temperamento, motivaciones, intenciones y deseos. Permite conocer y desentrañar las características de las personas y actuar en función de ese conocimiento. Sus sistemas simbólicos son los gestos y las expresiones faciales. Podemos apreciarla en su estado final en líderes espirituales y políticos como Gandhi y Martin Luther King; en educadores, trabajadores sociales, terapeutas, etc. (Macías, 2006 P11).

Esquema2: Inteligencia Interpersonal.

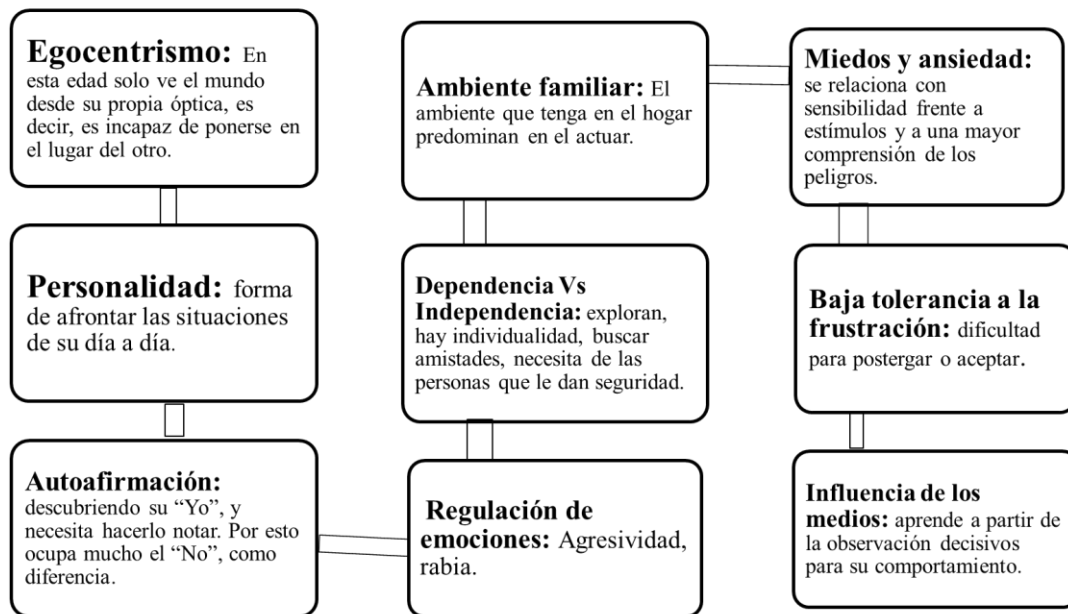


(Quezada, 2017 p42)

Resolución de conflictos

De acuerdo con las investigaciones de Piaget, el acentuado egocentrismo que caracteriza la edad evolutiva de la primera infancia (0 a 6 años) establece la dificultad de resolver conflictos y de aprender de los mismos para el desarrollo de destrezas sociales. El conflicto es un hecho natural y frecuente en las aulas de Educación Infantil. Estas disputas no suelen ser graves y normalmente se solucionan por sí solas o con la ayuda del educador o educadora. Mediante estos conflictos los niños y niñas aprenden, progresan y es el medio para adaptarse a la vida del grupo. Los principales motivos por los cuales se desencadenan conflictos en la edad infantil son debidos a: (Rosales Jiménez et al, 2013p 125).

Esquema: 3 Motivos de conflicto en la edad infantil



(Rosales Jiménez et al, 2013p 125).

El niño/a aprende mucho más mediante la observación del comportamiento de los otros que de los discursos que se les aplica a la hora de enseñar pautas de conducta o de corregir hábitos inapropiados.

Para aprender a resolver conflictos desde una perspectiva de colaboración, debemos desarrollar algunos aspectos previos, que trabajaremos conjuntamente la escuela y la familia.

(Rosales Jiménez et al, 2013p 125).

El control de impulsos: valorar las consecuencias de las acciones.

- La empatía hacia los demás y superación del egocentrismo.
- Habilidades de comunicación: escucha, asertividad, saber decir «no» y comunicación no verbal.
- Conocimiento y expresión de las emociones.

Afectividad

“Afectividad es un término amplio que engloba distintos componentes experimentados por todos. Aunque en esta unidad nos centraremos en la primera infancia, no se trata de algo exclusivo de esta etapa de la vida.

Para comenzar, hablaremos de los distintos componentes que conforman la afectividad (emociones y sentimientos), examinaremos las funciones que cumplen, para conocer después cómo se produce su evolución, y finalmente nos aproximaremos a la inteligencia emocional incidiendo en su repercusión en el aspecto que nos afecta más directamente, la educación emocional.” (Trujillo, Martín, 2010 p8)

“**Emociones:** estados que experimenta el sujeto tras recibir un estímulo, en los que se produce una clara repercusión orgánica con cambios corporales internos (ritmo cardíaco o secreciones hormonales) a los que se suman unas conductas explícitamente manifiestas (que varían en función de la emoción experimentada), al tiempo que se produce una interpretación cognitiva de la situación que ha ocasionado la emoción”.

“**Sentimientos:** al igual que en el caso de las emociones, los sentimientos llevan asociada una repercusión orgánica, una serie de conductas y unos pensamientos; sin embargo, la intensidad de la reacción del organismo es mucho más suave pero **más duradera en el tiempo**. Además, los pensamientos que asociamos están más elaborados y condicionados por nuestra carga social y cultural. Imaginemos una situación en la que sentimos miedo, si esa activación se prolongase durante un largo período de tiempo, nuestro organismo acabaría sufriendo daños”. (Trujillo, Martín, 2010 p8).

Inteligencia Intrapersonal según Gardner.

Estamos acostumbrados a pensar en la inteligencia como una capacidad unitaria o que abarca varias capacidades. Sin embargo, en oposición a esos enfoques de perfil más bien reduccionista, Gardner propone un enfoque de inteligencias múltiples. Se trata de un planteamiento sugerente, y acaso también provocativo, que permite problematizar sobre el fenómeno de la inteligencia más allá del universo de lo cognitivo. Una inteligencia, para Howard Gardner, «implica la habilidad necesaria para resolver un problema o para elaborar productos que son importantes en un contexto cultural» (Gardner & Walters, 2011 p4). Si nos detenemos a mirar lo que involucra esta concepción de inteligencia para el intelecto humano, podemos observar: La resolución de problemas: Frente a este aspecto se puede decir que el tener un problema para resolver significa que la actividad mental siempre tiene una meta: «resolver dicho problema», y persiguiendo este propósito establece unas estrategias o mecanismos para alcanzarlos.

Además, es importante considerar que los problemas van desde los simples a los complejos, y por consiguiente, tanto remendar un vestido como hallar la vacuna para una enfermedad mortal constituyen problemas que reflejan el intelecto humano. La creación de un producto cultural: Creaciones cuya importancia están demarcadas por las culturas, igualmente se puede decir que van desde productos rudimentarios pero útiles, pasando por tecnologías sociales, hasta el desarrollo de la llamada tecnología dura, todas ellas en función del mejoramiento de la calidad de vida de las sociedades humanas. De aquí que podemos señalar que tanto una casita elaborada por un albañil especial llamado popularmente «el maestro de obra», como el diseño y construcción de un rascacielos llevado a cabo por un arquitecto representan expresiones de la inteligencia de las personas. (Macías, 2006 P9).

Gardner rompe con el esquema tradicional de inteligencia dándole al concepto un nuevo significado al referirse con él a una amplia variedad de capacidades humanas. Congruente con esto, casi todos podemos reconocer la existencia de la creatividad en la música o en la plástica, las sorprendentes habilidades del cuerpo, el liderazgo o el trabajo en equipo, pero agrupar todo esto bajo la misma categoría es una decisión polémica y valiente, pues el concepto de inteligencia se ha reservado exclusivamente para cuestiones asociadas al lenguaje y los números, y se ha dejado de lado o de reconocer, en otro orden de ideas, otras capacidades humanas a las que se les denomina talento, habilidad, competencia, destreza, ingenio en campos diferentes al lógico-matemático y el lenguaje, pero en ningún caso son reconocidas como expresión de inteligencia. (Macías, 2006 P7).

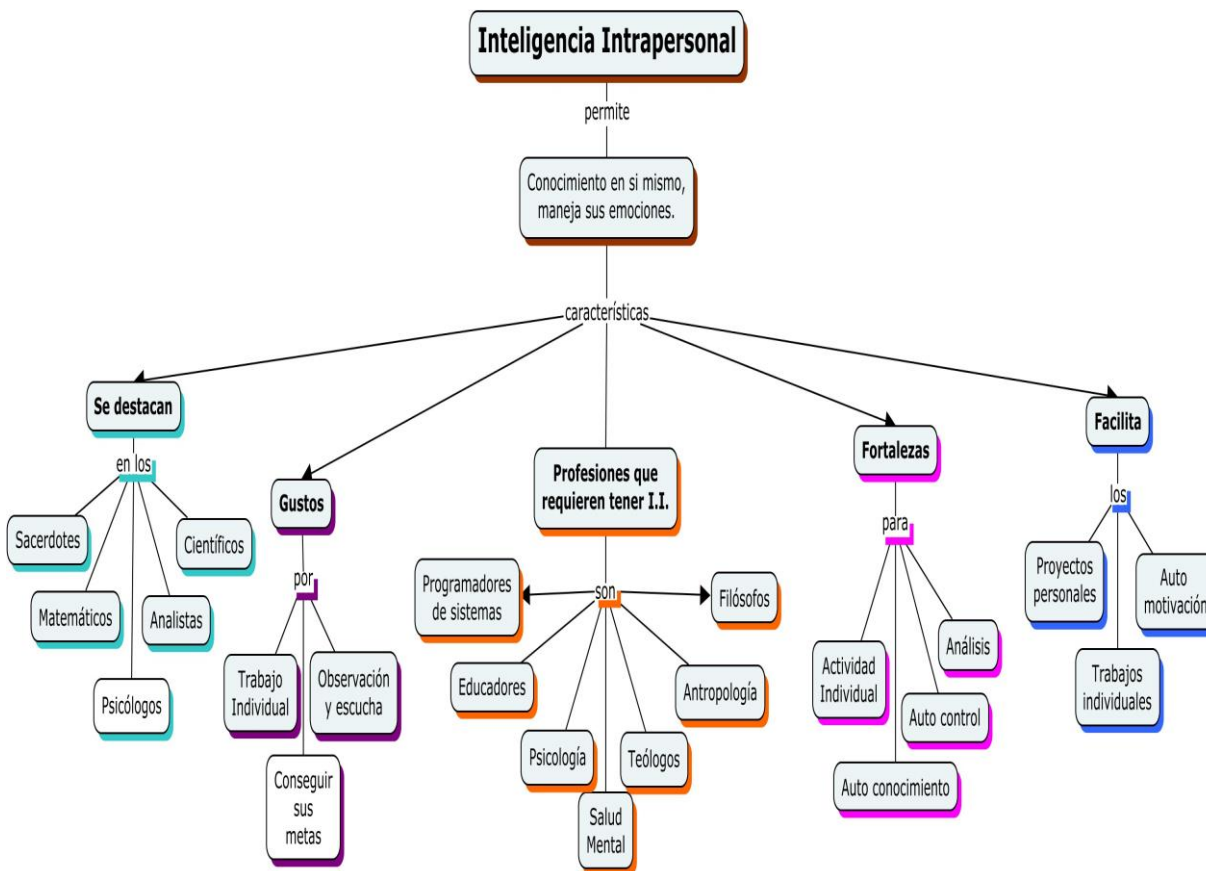
Cada inteligencia expresa una capacidad que opera de acuerdo con sus propios procedimientos, sistemas y reglas, y tiene sus propias bases biológicas. Desde el punto de vista teórico, éste es el referente clave para resolver sobre el estatus de inteligencia de una capacidad. En síntesis, inteligencia es un vocablo útil para designar una experiencia o un fenómeno, en ningún caso es una entidad tangible y mensurable. Surge como una opción conceptual. En el contexto de la interminable polémica sobre la naturaleza humana y la educación, siempre habrá espacio para nuevas propuestas, y lo que se postula con unos fundamentos podrá cuestionarse con otros igualmente legítimos (Gardner, 2001). Lo central está aquí en la opción de elevar a la categoría de inteligencia un conjunto variado de capacidades. Contribuir a producir una percepción en un marco de equivalencia para capacidades tan diversas no es trivial. Con ello se ha establecido un principio de igualdad que tiene como base el reconocimiento y aceptación de la diversidad. (Macías, 2006 p8).

Los seres humanos pueden conocer el mundo de ocho modos diferentes, que Gardner llama las ocho inteligencias humanas: lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal, naturalista, interpersonal e intrapersonal. Cada sujeto tiene su propio perfil de inteligencia, o sea, será más competente en algunas disciplinas y menos en otras.

La inteligencia intrapersonal

Garantiza el acceso a la vida sentimental propia, a los afectos y las emociones más íntimas. Permite un conocimiento profundo de las debilidades y las fortalezas personales. La meta cognición es indispensable para el desarrollo de esta inteligencia. Admite el manejo de las propias emociones, sentimientos, intereses, capacidades y motivos. La formación de un límite entre el Yo y los otros es crítica durante los tres primeros años de vida, lo que marcaría su constitución y evolución. Se aprecia en los novelistas y poetas que escriben introspectivamente, en los psicoterapeutas, líderes religiosos y en toda persona que, en general, aprovecha la riqueza de su vida interna. (Macías, 2006 p10).

Esquema 4: Inteligencia Intrapersonal.



(Quezada, 2017 p45)

Teoría Daniel Goleman.

La inteligencia emocional estaría entre la interpersonal e intrapersonal e implica un **correcto conocimiento y manejo de las emociones**, base esencial de nuestras habilidades sociales, tanto para nuestras relaciones con los demás como para comprendernos y relacionarnos con nosotros mismos. Posteriormente, el término inteligencia emocional fue popularizado por **Daniel Goleman**. Hoy en día se acepta un enfoque integrador entre los procesos cognitivos y emocionales, que implica incluso aspectos medibles: el coeficiente emocional (EQ). (Trujillo, Martín, 2010 p12).

Una vez **reconocida la importancia de la inteligencia emocional y de sus repercusiones en nuestra vida**, surge un interrogante: ¿podemos trabajarla? Para responder, podríamos remitirnos a la clásica dicotomía entre herencia y ambiente, pero lo más sencillo será concluir que, a pesar de que podemos tener una tendencia heredada, también podemos aprender estrategias para mejorar su uso. Y es aquí donde nos planteamos la educación emocional.

A través de la educación emocional se pretende que las personas seamos competentes emocionalmente. Una **competencia**, del tipo que sea, **implica** una triple faceta: **saber, saber hacer y saber ser**. En este caso, se trata de saber lo que nuestras emociones son y lo que implica; saber manejarlas, gestionarlas, regularlas y, por último, trabajar las actitudes en relación a ellas. La educación emocional se organiza en torno a tres bloques: **conocimiento emocional, expresión emocional y regulación emocional**. (Trujillo, Martín, 2010 P12).

Tabla 2: Competencias emocionales

SABER	Saber Hacer	Saber Ser
<ul style="list-style-type: none"> • Conciencia Emocional 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión Emocional • Regulación emocional (Trujillo, Martín, 2010 P12) 	<ul style="list-style-type: none"> • Impregna todo el trabajo con las dos anteriores, es decir las actitudes.

- **Conciencia emocional:** conocer las emociones propias y las de los demás, comprender la diferencia entre pensamientos, acciones y emociones, comprender las causas y consecuencias de las emociones, evaluar la intensidad de las emociones.
- **Expresión emocional:** reconocer y utilizar el lenguaje de las emociones, tanto verbal como no verbal.

- **Regulación emocional:** controlar, modificar y manejar las emociones de forma eficaz – tolerancia a la frustración, manejo de la ira, capacidad para retrasar gratificaciones, afrontamiento de situaciones de riesgo–, generar emociones y pensamientos acordes con ellas.

Empecemos por definir las palabras «emoción» e «inteligencia».

Leeper (1948) describió las emociones como: «Una serie de fuerzas esencialmente motivadoras; son los procesos que suscitan, mantienen y dirigen nuestra actividad». Aunque existen diversas opiniones sobre lo que son las emociones, la sencilla definición dada por Leeper resume las más esenciales: Fuerzas esencialmente motivadoras: Las emociones son sensaciones físicas que nos empujan a actuar. De hecho, la palabra «emoción» procede del verbo latino «emovare» que significa moverse. En todos los momentos de nuestra vida tenemos emociones – si es que estamos funcionando a pleno rendimiento–, pues son tan naturales como el mismo hecho de respirar. Son el vehículo a través del cual se comunican el cuerpo y la mente. (Bharwaney, 2010 p. 59)

«La inteligencia emocional es la capacidad para utilizar nuestras emociones con el fin de resolver nuestros problemas y vivir una vida más plena. La inteligencia emocional sin inteligencia, o la inteligencia sin inteligencia emocional, son sólo parte de la solución. La solución completa es que la razón y los sentimientos trabajen al unísono». La inteligencia emocional afecta a nuestra capacidad de decisión. Tomamos la mayoría de nuestras decisiones basándonos en nuestras emociones, tanto si lo pensamos como si no. Por tanto, la inteligencia emocional es importante para tomar las decisiones adecuadas. (Bharwaney, G, 2010 p 32)

La educación emocional debe iniciarse en los primeros momentos de la vida y debe estar presente a lo largo de todo el ciclo vital. Por lo tanto, debe estar presente en la educación infantil, primaria, secundaria, formación de adultos, medio socio comunitario, organizaciones, personas mayores, etc. En este sentido, toda persona es un usuario potencial de los servicios de educación emocional, ya que no se aplica solamente en el contexto de la educación formal. (Bisquerra, 2011, P.18)

Con la edad, a medida que el niño va tomando conciencia de sí mismo, permite la emergencia de otras emociones. En la infancia intermedia surgen las emociones sociales: culpa, vergüenza, timidez, orgullo. El aprendizaje social juega un papel esencial en el desarrollo de estas emociones.

Las emociones nos acompañan diariamente, forman parte de nosotros y deben educarse para poder crecer, desarrollarse y convivir mejor con uno mismo y con los demás. La educación emocional debe iniciarse en las primeras etapas de la vida, que es cuando hay mayores probabilidades de que sea efectiva. Cuando se nace, el bebé no tiene palabras para decir las cosas; el primer lenguaje de comunicación y de relación es el llanto. Cuando se aprende a hablar se hace necesario poner nombre a lo que nos pasa, a nuestros sentimientos y emociones. Este es el mejor momento para que el adulto ayude al niño a expresar sus emociones y comprender sus sentimientos. Por imitación, el niño aprende a expresar sus emociones; lo hace tal como lo ha visto expresar a los adultos, especialmente a sus padres y a sus educadores. (Bisquerra, 2011, p. 72).

La educación emocional parte de la necesidad de que el adulto, como referente y modelo del niño, haya desarrollado competencias emocionales para que el niño pueda imitarlas e integrarlas en sus esquemas de desarrollo. (Bisquerra, 2011, p. 72).

Tabla 3: Manejo de las emociones

TIPOS	CARACTERISTICA
Conocer las propias emociones	El principio de Sócrates " <i>conócete a ti mismo</i> " tener conciencia de las propias emociones; reconocer un sentimiento en el momento en que ocurre.
Manejar las emociones	La habilidad para manejar los propios sentimientos, la habilidad para suavizar expresiones de ira, furia o irritabilidad es fundamental en las relaciones interpersonales.
Motivarse a sí mismo	Una emoción tiende a impulsar hacia una acción. Por eso, emoción y motivación están íntimamente interrelacionados. Las personas que poseen estas habilidades tienden a ser más productivas y efectivas en las actividades que emprenden.
Reconocer las emociones de los demás	La empatía se basa en el conocimiento de las propias emociones. Las personas empáticas sintonizan mejor con las sutiles señales que indican lo que los demás necesitan o desean.
Establecer relaciones:	El arte de establecer buenas relaciones con los demás es, en gran medida, la habilidad de manejar las emociones de los demás. La competencia social y las habilidades que conlleva, son la base del liderazgo, popularidad y eficiencia interpersonal. Las personas que dominan estas habilidades sociales son capaces de interactuar de forma suave y efectiva con los demás.

(Rosales, 2013 P 125).

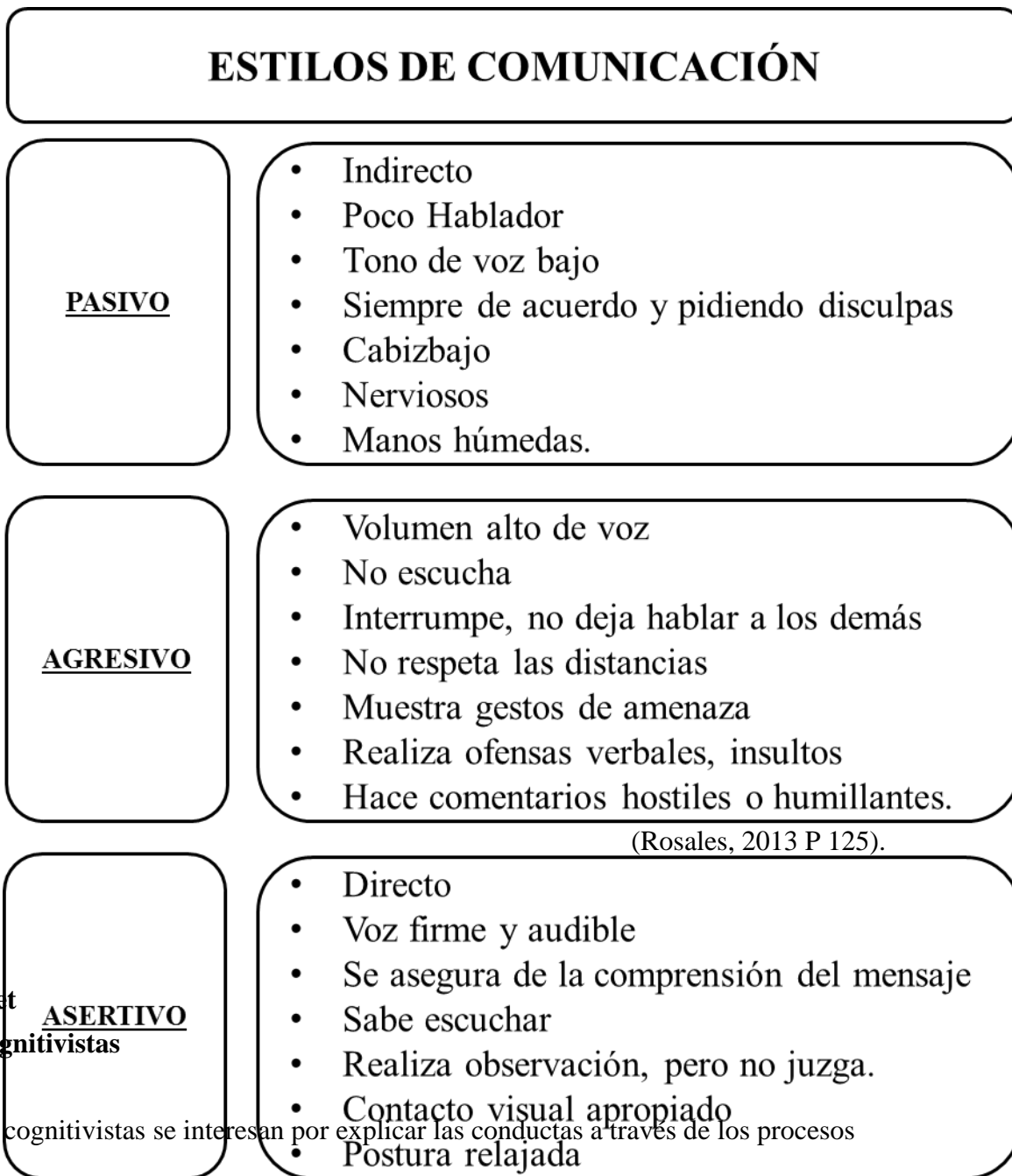
Comportamiento.

Se definen como las «conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los demás de forma efectiva y mutuamente satisfactoria», se desprenden una serie de características que delimitan este concepto.

- a) Son **conductas adquiridas** a través del aprendizaje (imitación, ensayo, etc.).
- b) Tienen **componentes motores** (lo que se hace), **emocionales y afectivos** (lo que se siente), **cognitivos** (lo que se piensa) y **comunicativos** (lo que se dice).
- c) Son **respuestas específicas** a situaciones concretas.
- d) Se ponen en juego en **contextos interpersonales**, son conductas que se dan siempre en relación con otras personas, sean iguales o adultos.

La importancia de la comunicación en los comportamientos sociales. A continuación se muestran estilos de comunicación, tanto verbal como no verbal en las diferentes conductas. (Rosales, 2013 P 125).

Esquema 5: Estilos de comunicación



(Rosales, 2013 P 125).

Teoría Jean Piaget

Teorías cognitivistas

Las teorías cognitivistas se interesan por explicar las conductas a través de los procesos

mentales. Estudian cómo se produce el pensamiento y el conocimiento y cómo estos procesos afectan a la percepción que tenemos de las cosas, configurando la personalidad y la conducta de los individuos. Su principal precursor fue el psicólogo suizo Jean Piaget. El modelo del desarrollo cognitivo de Piaget parte de la idea de que el niño posee una herencia biológica,

compuesta por una serie de esquemas. Esta herencia será la que determine su aprendizaje y su inteligencia, a través de la acción o experiencia dinámica. (Ovejero Hernández, 2013 p 11)

Esta teoría argumenta que el ser humano posee dos funciones: la organización y la adaptación. Gracias a la organización, todos nuestros procesos psicológicos están organizados en diferentes sistemas coherentes, preparados para adaptarse a los cambios. La segunda función, la adaptación, opera a través de dos procesos que se complementan: la asimilación, que implica incorporación de una experiencia al esquema existente, y la acomodación, que implica el ajuste o modificación del esquema existente. Los seres humanos intentan que estos dos procesos estén en equilibrio; cuando no lo están, surge el conflicto cognitivo, que impulsa al individuo a buscar nuevas soluciones. Los conocimientos previos ya no son suficientes para entender la realidad y esto le obliga a acomodarlos de nuevo a las nuevas realidades que le rodean. (Ovejero Hernández, 2013 p 11)

Piaget hizo una descripción del desarrollo cognitivo humano apoyado fundamentalmente en dos ejes: 1. La inteligencia es una forma de adaptación biológica en la búsqueda constante del equilibrio del individuo en sus relaciones con el exterior.

2. El conocimiento es fruto de un proceso de construcción que se elabora en el intercambio individuo-objeto, teniendo en cuenta sus características y la elaboración de la realidad.

Según la teoría de Piaget, el individuo ha de adaptarse a un medio en constante cambio, desarrollo que puede verse descrito en términos de funciones y estructuras.

- Funciones. Principio de organización. Todas las estructuras cognitivas están interrelacionadas y cualquier conocimiento

Nuevo ha de encajarse dentro del sistema existente, lo que fuerza a que las estructuras cognitivas sean cada vez más elaboradas. Principio de Adaptación. Tendencia del organismo a relacionarse con el entorno de manera que favorezca su supervivencia. Tiene dos subprocesos: - Asimilación: interiorización de un objeto o evento a una estructura comportamental y cognitiva preestablecida. Por ejemplo, un bebé que aferra un objeto nuevo y lo lleva a su boca, ya que ambas son actividades prácticamente innatas que, en este caso, son utilizadas para un nuevo objetivo. - Acomodación: implica una adaptación de las conductas previas cuando estas son insuficientes para integrar nuevos aprendizajes, es decir, modificar la estructura cognitiva para responder a determinadas acciones hasta el momento desconocidas para el sujeto. En el caso ya utilizado con anterioridad, si el objeto es difícil de aferrar, el bebé deberá, por ejemplo, modificar los modos de aprehensión. (Cantero Vicente, 2012 p 21).

Ambos procesos se alternan en la constante búsqueda de equilibrio para conseguir el control del sujeto sobre su mundo externo con el fin prioritario de sobrevivir. Y es que cuando una nueva información no resulta inmediatamente interpretable con base a los esquemas preexistentes, el sujeto entra en un momento de crisis y busca encontrar nuevamente el equilibrio con su entorno. Este motivo justifica que se produzcan modificaciones en los esquemas cognitivos del individuo, incorporándose así las nuevas experiencias. La asimilación y acomodación actúan de manera conjunta, creando una simbiosis denominada Constructivismo. Además de estos pequeños cambios, Piaget habla de otros más generales que, según él, marcan las etapas del desarrollo. Así, habla de los estadios de desarrollo, haciendo referencia a estructuras secuenciales que definen cualitativamente la forma general de relación del individuo con el mundo en un momento determinado. Piaget de fine básicamente cuatro estadios: sensorio-motriz, pre operacional, operacional concreto y operacional formal (Cantero Vicente, 2012 p 22).

• Estructuras. Son formas generales que el individuo utiliza para relacionarse con el mundo, que marcan momentos cualitativamente diferentes en el desarrollo, y que están basadas en lo que él denomina esquemas y operaciones. Son disposiciones globales y flexibles, que están constantemente sometidas a la adaptación a nuevos objetos, y que se denominan “estadios”. Para que estos estadios se den correlacional mente, Piaget describe cuatro factores del desarrollo que considera que contribuyen al cambio cognoscitivo (de los cuales la acción de los tres primeros es necesaria, pero no suficiente). Estos factores son: - Maduración biológica. Crecimiento biológico que limita la acción de otros factores. - Experiencia social. Consecuencia del proceso previo, que permite reorganizar las propias estructuras mediante la creación de situaciones que produzcan conflicto. - Experiencia con el mundo físico. Factor que recalca los procesos de asimilación y acción en la maduración biológica y la experiencia social. - Equilibrio (propio de Piaget). Proceso biológico general de autorregulación que explica los tres anteriores, de forma que manifiesta la organización en el desarrollo, la motivación (para superar desequilibrios), y también la direccionalidad del desarrollo (en una situación de desequilibrio, solo es satisfactoria una solución que nos ayude a ir hacia delante). (Cantero Vicente, 2012 p23).

Rol docente en la educación emocional.

Se puede encontrar en la profesión docente un sinnúmero de experiencias con situaciones que ponen a prueba las habilidades emocionales de quienes cumplen este rol, se genera la dicotomía de cómo enseñar fortalecer el desarrollo emocional, cuando no se sabe a ciencia cierta de que tan preparados se encuentran los maestros para manejar sus emociones y las de las personas de su entorno laboral, desde el planteamiento de Palomera, Fernández, & Berrocal, en el cual muestran

al educador como un ser humano con sentimientos y emociones que se ve enfrentado a controlar diariamente.

“Las emociones y las habilidades relacionadas con su manejo, afectan a los procesos de aprendizaje, a la salud mental y física, a la calidad de las relaciones sociales y al rendimiento académico y laboral (Brackett y Caruso, 2007). La docencia es considerada una de las profesiones más estresantes, sobre todo porque implica un trabajo diario basado en interacciones sociales en las que el docente debe hacer un gran esfuerzo para regular no sólo sus propias emociones sino también las de los estudiantes, padres, compañeros, etc. (Brotheridge y Grandey, 2002). Los profesores, desafortunadamente, experimentan con más frecuencia emociones negativas que positivas (Emmer, 1994). Las emociones negativas, como por ejemplo la ansiedad, interfieren en nuestra capacidad cognitiva para el procesamiento de la información (Eysenck y Calvo, 1992) mientras que las positivas, aumentan nuestra capacidad creativa para generar nuevas ideas y por tanto nuestra capacidad de afrontamiento ante las dificultades (Frederickson, 2001). Las emociones positivas de los profesores pueden aumentar el bienestar docente y también el ajuste de sus alumnos (Birch y Ladd, 1996). Este afecto positivo además puede formar una espiral que a su vez facilite un clima de clase más favorecedor para el aprendizaje (Sutton y Whealey, 2003). Es por ello que la capacidad de identificar, comprender

y regular las emociones, tanto positivas como negativas, se hace imprescindible en esta profesión, para poder utilizar y generar las emociones a nuestro favor”. (Palomera, Fernández, & Berrocal, 2008, p7)

Marco Normativo

A partir de los documento que regulan la normatividad que garantizan los derechos fundamentales en la primera infancia, los cuales buscan el beneficio para la atención integral de los niños y niñas, pero quien pondrá en práctica esa normatividad que encaminen a llegar a los objetivos dispuestos por la ley será el estado, la familia y la sociedad.

Constitución Política de Colombia.

Desde la Constitución Política Colombiana (1991) la cual es la máxima ley resalta la importancia de la educación como un derecho en proyecto de:

“acto legislativo no. 11/08 senado Por el cual se reforma el Artículo 67 el cual cita además... La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia...” (p26)

“El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria desde los cinco años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar...” (p27).

Política Pública Nacional de Cero a Siempre

Esta ley acoge y resalta la importancia de la educación y el desarrollo integral de la primera infancia, con las personas responsable quienes deben ser garantes de derechos, lo que relaciona directamente el cuidado y protección asociado al desarrollo socio-afectivo.

“Artículo 4 Realizaciones: cuente con padre, madre, familiares o cuidadoras principales que le acojan y pongan en práctica pautas de crianza que favorezcan su desarrollo integral.

-Crezca en entornos que favorecen su desarrollo. Construya Su identidad en un marco de diversidad.

-Expresa sentimientos, ideas y opiniones en sus entornos cotidianos y estos sean tenidos en cuenta. (Cero a Siempre, 2016 p2)

“Artículo 5°...Se concibe como un proceso educativo y pedagógico intencional, permanente y estructurado, a través del cual los niños y las niñas desarrollan su potencial, capacidades y habilidades en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, contando con la familia como actor central de dicho proceso.” (Cero a Siempre, 2016 pp3, 4)

Código de la Infancia y la Adolescencia

En la Ley 1098 DE 2006 Código de la Infancia y la Adolescencia garantiza en el artículo 18 la protección que cada menor de edad tiene derecho en el contexto familiar, escolar y social.

Artículo 18. *Derecho a la integridad personal.* Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a ser protegidos contra todas las acciones o conductas que causen muerte, daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico. En especial, tienen derecho a la protección contra el maltrato y los abusos de toda índole por parte de sus padres, de sus representantes legales, de las personas responsables de su cuidado y de los miembros de su grupo familiar, escolar y comunitario. (p25)

Marco Metodológico.

Metodología del proyecto

Esta investigación se desarrollara en el marco del paradigma interpretativo, dentro de los conceptos que abarca esta metodología, cuentan diversos contextos construidas en la colectividad. Por eso, no existe una sola verdad, sino que surge como una configuración de los diversos significados que las personas le dan a las situaciones en las cuales se encuentra. La realidad se desarrolla con base en el contexto.

El fundamento de las investigaciones en el paradigma interpretativo comprende la conducta de las personas estudiadas lo cual se logra cuando se interpretan los significados que ellas le dan a su propia conducta y a la conducta de los otros como también a los objetos que se encuentran en sus ámbitos de convivencia. Los principales tipos de investigación amparadas en este paradigma son las investigaciones cualitativas interpretativas “no buscan explicaciones sino interpretaciones y donde el investigador es un mediador que implementa diversos instrumentos para recolección y análisis de la información”. (Martínez Rodríguez, 2011, p7).

Con una metodología cualitativa descriptiva, según Ballesteros Velázquez, “La mirada cualitativa hace posible comprender los procesos sociales desde la perspectiva de quienes los protagonizan. Procesos que son complejos, interrelacionales y dinámicos. Así, el análisis desde el enfoque cualitativo abre un diálogo intersubjetivo entre el investigador y la situación que estudia, construyendo nuevas interpretaciones que permiten cuestionar, comprender, actuar... desde otras lógicas alternativas a la explicación única” (P8, 2014) es por esto que se elige este método de investigación el cual permite indagar en los diferentes comportamientos del desarrollo interpersonal e intrapersonal en las relaciones sociales de los niños y niñas en edades de 3 años beneficiarios del Jardín Carrusel de la Alegría, ubicado en la localidad séptima de Bosa, la investigación descriptiva nos permitió detallar la socialización con sus pares y cuidadores, la investigación se realizó con herramientas de análisis y estudio según la experiencia laboral del grupo investigador, por medio de encuesta, diario de campo y los estudios de caso.

Diagnostico

Esta investigación nace de una problemática evidenciada en los espacios cotidianos de convivencia en los menores en edades de 3 años beneficiarios del Jardín Carrusel de la Alegría del grupo preescolar A, el curso se encuentra conformado por 32 niños y niñas, pero la muestra

de investigación se realiza con 20 infantes del grado anteriormente mencionado, los cuales desde el inicio de año escolar se caracterizan por ser curiosos, activos y que en circunstancias presentaban comportamientos poco favorables en los procesos de socialización tales como excesiva impulsividad para reaccionar a situaciones simples con comportamientos imitados o influenciados desde un ambiente de violencia, los cuales están fuera de las características habituales de la etapa del desarrollo en la que se encuentran (egocentrismo, autonomía y control corporal). Es por ello que surge la necesidad de realizar una investigación que analice los comportamientos de los menores que vivencian los diferentes contextos sociales en algunos casos con características como: padres jóvenes carentes de responsabilidad que no implementan o desconocen pautas de crianza, familiares consumidores de sustancia psicoactivas, pandillismo, niños y niñas a cargo de adultos mayores ajenos a su grupo familiar, entre otros; como desde el diagnóstico y análisis, se pueda servir de herramienta para un proceso que ayude a fortalecer el desarrollo socio-afectivo de los menores.

Población de muestra

La investigación se desarrolló en el Jardín Carrusel de la Alegría, con 20 niños, niñas en edad de 3 años del grado preescolar A, el cual se encuentra ubicado en la localidad séptima en el Barrio Bosa Naranjos Bogotá, con quienes se implementó la encuesta de caracterización, prácticas pedagógicas y la evaluación del desarrollo. La recolección de los datos se hizo por medio de una encuesta, generada a partir de la ficha de caracterización de la que se tomaron las preguntas de interés que permitieron alimentar el proceso, teniendo en cuenta que el Jardín Infantil Carrusel de la Alegría tiene una modalidad institucional con convenio ICBF uno de los requisitos de ingreso al programa es el diligenciamiento de la ficha de caracterización, la cual

cuenta con un total de 19 hojas, en las que se hizo una selección de datos básico y un total de 17 preguntas que enriquecerán el proceso investigativo, relacionadas a continuación.

Caracterización socio-familiar

Tabla 4: Caracterización socio-familiar

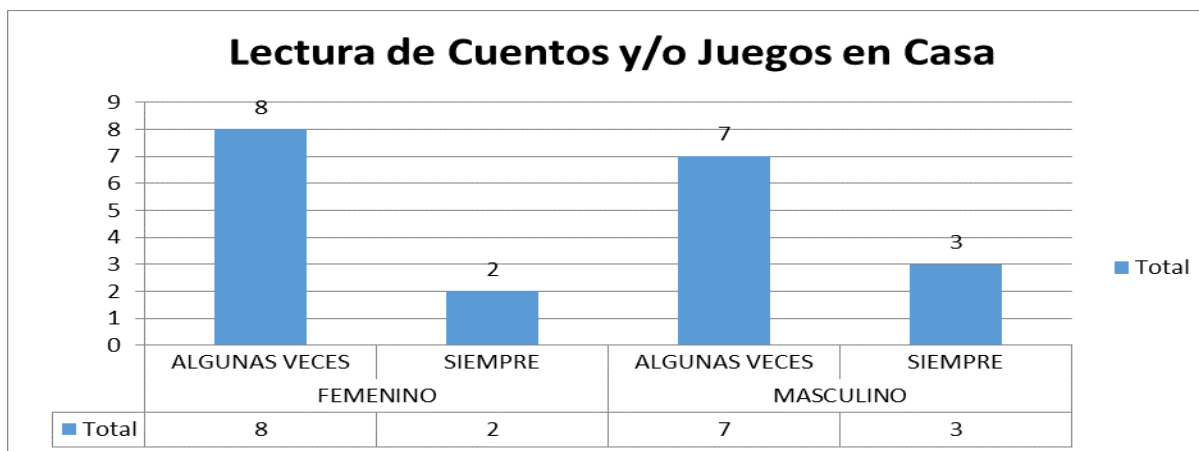
Datos personales	
Género	F_____ M_____
N° de personas que viven con el menor.	Fecha Diligenciamiento: DD/MM/AAAA
Tipo de tenencia de la vivienda:	Propia _____ Familiar _____ Arriendo_____

Preguntas

N°	PREGUNTAS	Siempre	Algunas	Veces	Nunca
1	Visita al parque o tiempo de recreación familiar	6	14		
2	Lectura de cuentos y/o Juegos (de mesa, rondas, etc.)	5	15		
3	El menor socializa con otros niños o niñas en entornos diferentes al jardín	8	12		
4	Ven televisión en compañía de un adulto.	12	8		
5	Rutinas de aseo e higiene personal	19			1
6	Se muestra amistoso(a) y comparte con otros niños y niñas	12	8		
7	Se muestra afectuoso con sus padres y/o cuidador principal	19	1		
8	Juega tranquilamente en los momentos dispuestos para esto	2	18		
9	Opina sobre las cosas que le gustan y las que no le gustan	16	4		
10	Cuida el medio que lo rodea	16	4		
N°	PREGUNTAS	SI	NO		
1	Ha sido víctima del desplazamiento forzado u otro hecho Victimizante?		20		
2	Los niños y niñas duermen con adultos en la misma habitación	15	5		
3	Los niños y niñas duermen con adultos en la misma cama	7	13		
4	Los padres de los menores de 5 años, planearon con antelación el embarazo	10	10		
5	Los niños y niñas una vez salen de la unidad de servicio son cuidados por sus padres	14	6		
6	El núcleo familiar permiten que los menores participen en actividades y decisiones de su interés	20			
N°	PREGUNTA	Dialogo	Indiferencia	Agresión	
1	Cómo se solucionan los problemas dentro del núcleo familiar.	20			

Elaborado por el grupo investigador: Nidia Gil, Yuri Melo, a partir de la ficha de caracterización de ICBF versión 2.0

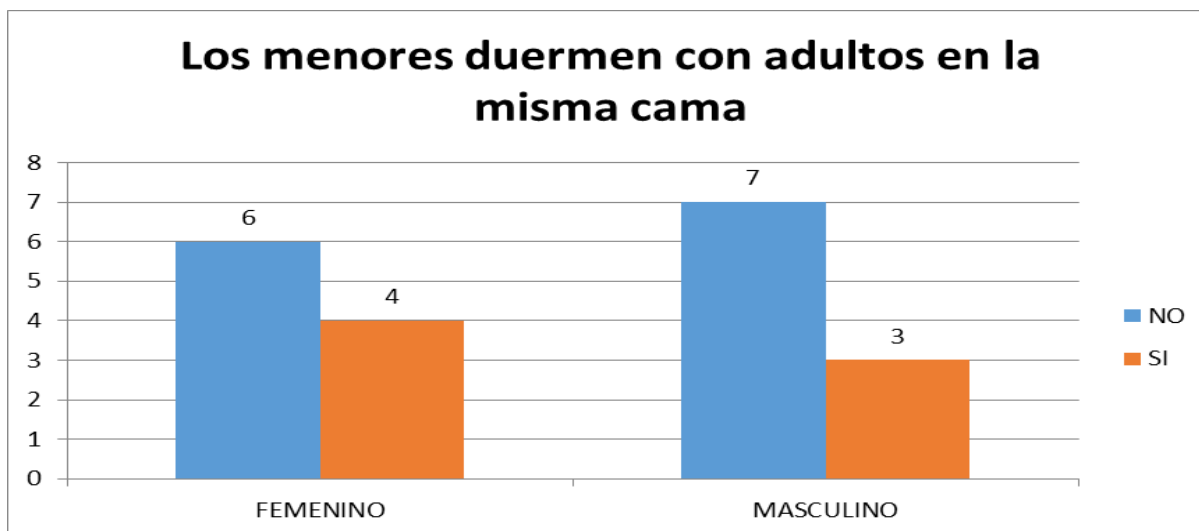
Tabla 5: Grafica lectura de cuentos y/o juegos en casa



(Gil, Melo 2017)

En la anterior grafica hacer referencia a la cantidad de niños y niñas que pertenecen al grupo de preescolar A, como grupo base de muestra. Evaluando la pregunta número dos de la primera parte de la encuesta de ficha de caracterización, la que hace referencia que si los padres tiene un espacio de lectura de cuentos y/o juegos con sus hijos, se puede evidenciar que la respuesta de los padres en la encuesta, arrojó como resultado que el 75% indican que algunas veces comparten este tipo de espacios con los menores, mientras el 25% afirma que siempre realizan esta actividad, cifras que se difiere al hacer la comparación con el proceso de observación y socialización con los niños y niñas en las que se muestra en la pregunta siete de la ficha de seguimiento a la evaluación del desarrollo interpersonal, en la que se denota que los 90% de los niños indican que no comparten tiempo con sus padres y solo un 10% de los padres realiza este tipo de actividades.

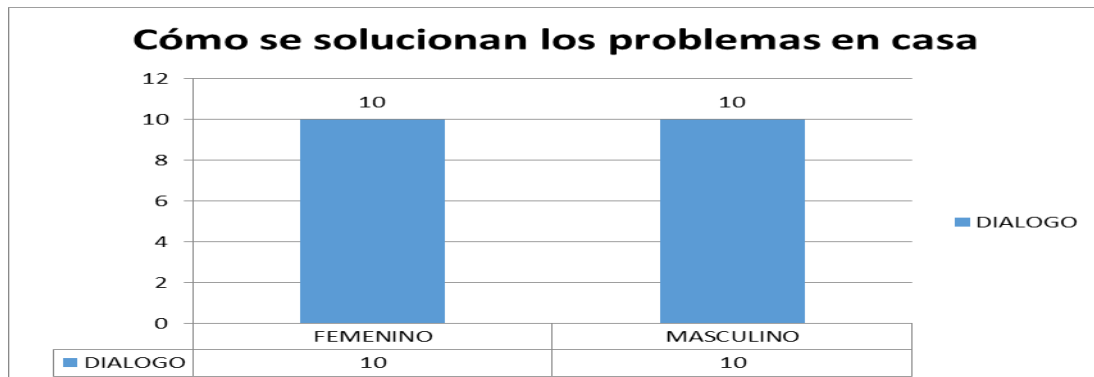
Tabla 6: Grafica los menores duermen con adultos en la misma cama.



(Gil, Melo 2017)

En la pregunta número tres de la segunda parte de la ficha de caracterización habla de los niños y niñas que duermen con adultos en la misma cama, en donde se evidencia que el 35% de los niños y niñas del salón tienen este tipo de prácticas que puede llegar a ser beneficiosos en cuanto a los vínculos afectivos, pero perjudicial ya que se vuelve dependencia física de hijos a padres pausando su desarrollo emocional, por otra parte es perjudicial en cuanto a que los menores puedan presenciar situaciones de adultos que afecten la sexualidad de los infantes.

Tabla 7: Grafica como se solucionan los problemas en casa



(Gil, Melo 2017)

En la pregunta número uno de la última parte de la encuesta de la ficha de caracterización que dice ¿Cómo se solucionan los problemas dentro del núcleo familiar? La cual tiene tres opciones de respuesta que son dialogo, indiferencia o agresión, el total de las respuestas son del 100% el dialogo; cuando en el proceso de observación se evidencia que en el vocabulario de algunos niños o niñas en diversos espacios del jardín infantil muestra palabras soeces o expresiones fuertes, que al indagar cómo los menores aprenden esas palabras, afirman que es la forma en que se comunican los padres cuando se encuentran enojados, situación que evidencia la falta de congruencia de la respuesta de los adultos con la realidad que vivencian en los hogares.

Instrumentos de evaluación del desarrollo

En el siguiente instrumento fue implementado para evaluar el desarrollo socioafectivo en aspectos inter e intrapersonales de 20 niños y niña del grado preescolar A de Jardín Carrusel de la Alegría, para el diligenciamientos de este instrumento se hizo un proceso de observación durante los meses de febrero a septiembre, en el cual se hace la aplicación del documento en dos momentos, la primera se realizó en la primera semana de marzo, cuando se finaliza el proceso de

adaptación de los menores y la segunda en la primera semana del mes de septiembre del año en curso, la cual arroja los siguientes resultados.

Tabla 8: Instrumento Evaluación del Desarrollo

Interpersonal 1ra toma					
N°	PREGUNTAS	Bajo	Medio	Alto	TT
P1	La niña o niño tienen facilidad para la comprensión de los juegos.	10		10	20
P2	La niña o niño muestra conductas de agresión	8	7	5	20
P3	La niña o niño muestra conductas de aislamiento.	17	1	2	20
P4	La niña o niño muestra conductas de afecto y cariño.	6	3	11	20
P5	La niña o niño muestra sentido de cooperación .	11	2	7	20
P6	La niña o niño muestra habilidades en la socialización.	13	1	6	20
P7	La niña o niño manifiesta el jugar con sus padres o cuidadores	18	1	1	20
Interpersonal 2da toma					
N°	PREGUNTAS	Bajo	Medio	Alto	TT
P1	La niña o niño tienen facilidad para la comprensión de los juegos.	2	2	16	20
P2	La niña o niño muestra conductas de agresión	4	9	7	20
P3	La niña o niño muestra conductas de aislamiento.	3	2	15	20
P4	La niña o niño muestra conductas de afecto y cariño.	7	2	11	20
P5	La niña o niño muestra sentido de cooperación .	2	7	11	20
P6	La niña o niño muestra habilidades en la socialización.	1	8		9
P7	La niña o niño manifiesta el jugar con sus padres o cuidadores	13	3	4	20
Intrapersonal 1 toma					
N°	PREGUNTAS	Bajo	Medio	Alto	TT
P8	La niña o niño tienen facilidad para comunicarse .	16		4	20
P9	La niña o niño se evidencia la facilidad para la creatividad y la imaginación.	12	1	7	20
P10	La niña o niño muestra conductas de desagrado.	8	3	9	20
P11	La niña o niño muestran respeto.	2	5	13	20
P12	La niña o niño muestran tolerancia.	3	5	12	20
P13	La niña o niño tienen facilidad siguiendo normas.	5	7	5	17
Intrapersonal 2 toma					
N°	PREGUNTAS	Bajo	Medio	Alto	TT
P8	La niña o niño tienen facilidad para comunicarse .	4	3	13	20
P9	La niña o niño se evidencia la facilidad para la creatividad y la imaginación.	4	6	10	20
P10	La niña o niño muestra conductas de desagrado.	3	6	11	20
P11	La niña o niño muestran respeto.	0	6	14	20
P12	La niña o niño muestran tolerancia.	2	6	12	20
P13	La niña o niño tienen facilidad siguiendo normas.	2	8	10	20

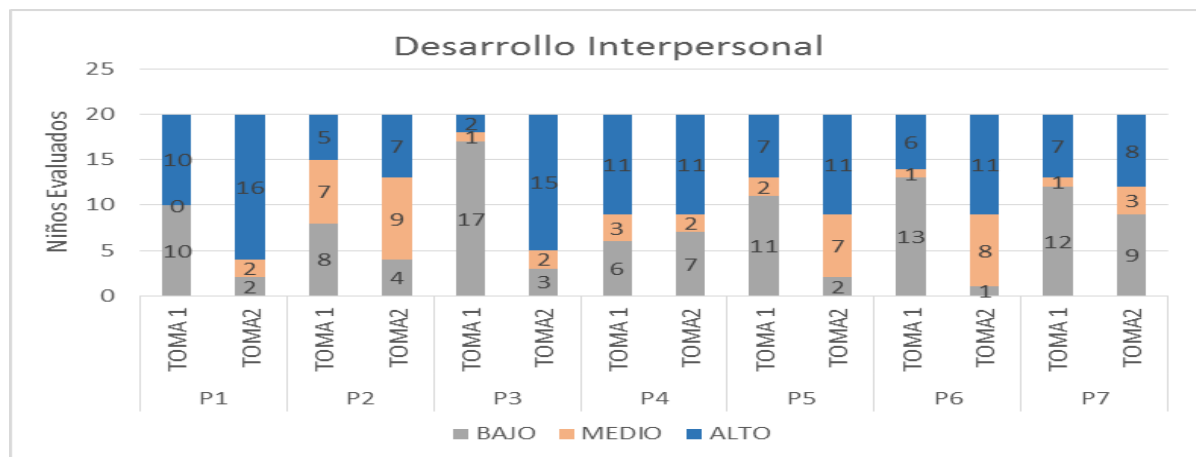
(Gil, Melo 2017)

Tabla 9: Consolidado Instrumento Evaluación del Desarrollo Interpersonal

Desarrollo Interpersonal														
Evaluación	P1		P2		P3		P4		P5		P6		P7	
	TOMA 1	TOMA2	TOMA 1	TOMA2	TOMA 1	TOMA2	TOMA 1	TOMA2	TOMA 1	TOMA2	TOMA 1	TOMA2	TOMA 1	TOMA2
BAJO	10	2	8	4	17	3	6	7	11	2	13	1	18	13
MEDIO	0	2	7	9	1	2	3	2	2	7	1	8	1	3
ALTO	10	16	5	7	2	15	11	11	7	11	6	11	1	4

(Gil, Melo 2017)

Tabla 10: Grafica Instrumento Evaluación del Desarrollo



(Gil, Melo 2017)

Dentro de los resultados que se obtienen en la primera toma del instrumento de evaluación del desarrollo interpersonal se puede evidencia que hay dificultad al socializar en los niños y/o niñas, los cuales utilizan como mecanismos de protección el aislamiento, a diferencia de la segunda aplicación del documento, se muestran con más confianza para interactuar entre ellos y sus cuidadores, otro de los ítems con más relevancia son los procesos de cooperación que a diferencia de la primera toma, se presentaba barreras en la ejecución de esta acción y para la

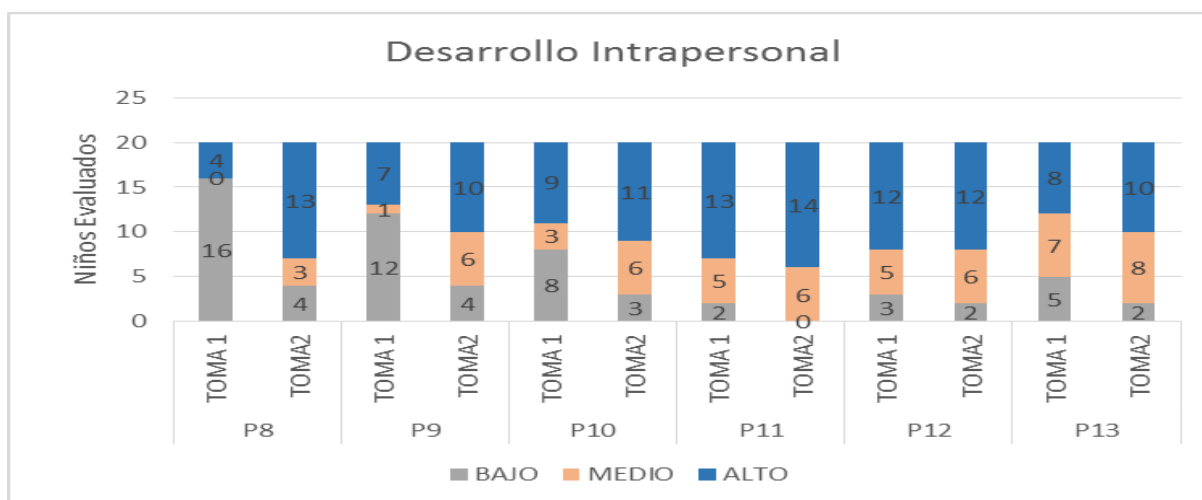
segunda toma se ha forjado mayor empatía con sus pares y mejor participación en actividades grupales lo que permita mayor colaboración y socialización entre ellos.

Tabla 11: Consolidado Instrumento Evaluación del Desarrollo Intrapersonal

Desarrollo Intrapersonal												
Evaluación	P8		P9		P10		P11		P12		P13	
	TOMA 1	TOMA2	TOMA 1	TOMA2	TOMA 1	TOMA2	TOMA 1	TOMA2	TOMA 1	TOMA2	TOMA 1	TOMA2
BAJO	16	4	12	4	8	3	2	0	3	2	5	2
MEDIO	0	3	1	6	3	6	5	6	5	6	7	8
ALTO	4	13	7	10	9	11	13	14	12	12	8	10

(Gil, Melo 2017)

Tabla 12: Grafico Instrumento Evaluación del Desarrollo Intrapersonal



Haciendo el análisis de los resultados del instrumento de evaluación del desarrollo en aspectos intrapersonales, sobresale la pregunta número 8 que habla de la facilidad que tiene los menores para comunicarse y un 80% de los niños y niñas se les dificulta el proceso ya sea de forma, verbal o gestual de lo que están sintiendo, ya que en muchas ocasiones los menores no cuentan con un amplio vocabulario debido a que no hay una adecuada estimulación por parte de los padres o cuidadores, ya que se convierten en facilitadores cuando los infantes expresan holo- frases de lo que necesitan, evitando mejorar la comunicación según la necesidad que se presente;

por otra parte la diversidad de actividades y la cotidianidad han permitido que los niños y las niñas fortalezcan este proceso que surge y se de manera natural.

En la pregunta número nueve que habla de la facilidad para la creatividad y la imaginación que tiene los niños para las actividades, juegos y el compartir con sus compañeros, se observa que al principio del año escolar los pequeños eran más introvertidos y menos expresivos con los materiales que se les facilitaba, situación contraria a la segunda toma en la que los niños y niñas se muestran más seguros y dan rienda suelta a la imaginación, demostrando el goce a partir de la utilización del material o actividades en diferentes escenarios, mostrando mayor agrado y sentido de pertenencia por su espacio, trabajos, docente a cargo que ofrece el jardín.

Fichas registro de novedades

Este instrumento es utilizado en el jardín Carrusel de la Alegría en el cual se hace el registro de las novedades más relevantes que se presentan con los menores en información que se presenta a los padres, solicitando acompañamiento de haciendo seguimiento al compromiso que cada actor responsable del desarrollo integral del niño o niña tiene (docente, padres, acudientes, psicóloga o nutricionista).

Tabla 13: Ficha del registro de novedades

HOGAR INFANTIL CARRUSEL DE LA ALEGRÍA REGISTRO DE NOVEDADES NIÑOS Y NIÑAS						
NOMBRE DEL NIÑO/NIÑA		FECHA DE NACIMIENTO		EDAD	NIVEL	FOTO
NOMBRE DE LA MADRE		TELÉFONO	NOMBRE DEL PADRE		TELÉFONO	
ACUDIENTE		PARENTESCO		TELÉFONO		
FECHA	NOVEDAD	PROFESIONAL QUE REPORTA	COMPROMISO	ACCIONES DE SEGUIMIENTO	RESULTADO DE LAS ACCIONES	FIRMA DEL PADRE, MADRE Y/O ACUDIENTE

(Jardín infantil Carrusel de la Alegría, 2017)

En las fichas del observador de los estudiantes del grado preescolar A, se refleja que la anotaciones que se realizan durante el transcurso del año solo son diligenciadas en los casos negativos como malos comportamientos, falta de atención, agresión, vocabulario inadecuado entre otros o situaciones fortuitas que presenten como accidentes, situaciones de salud o incumplimientos de los padres en algún aspecto ya sea horario de salida a destiempo, dicho formato no ha sido diligenciado en ningún aspecto resaltando las virtudes o felicitaciones a los menores por su buen desempeño o padres de familia, por su colaboración.

Observación directa

El proceso de observación se realiza por parte del grupo investigador a partir del mes de febrero cuando ingresan los menores al hogar infantil en el mes llamado adaptación, en el que se da inicio a una nueva etapa en la vida de cada niño y niña en donde comprende, acepta y establecen vínculos afectivos familiares, escolares y sociales de apego a nuevos entornos, este

mecanismo permite analizar las fortalezas y debilidades en la individualidad y la colectividad, lo que permitió conocer las diferentes personalidades del grupo, los contextos en los que se desenvuelve, comportamientos de liderazgo o sumisión, que ayuda a proyectar diversas estrategias que fortalezcan el desarrollo socio-afectivo en ámbitos interpersonal e intrapersonal.

Al comienzo del año escolar en la generalidad del grupo se observaba la pérdida de rutinas que ya se tenían establecidas en el jardín y carencia de las mismas de los menores que ingresan por primera vez, en los comportamientos de los infantes, se evidencia desagrado, tristeza, resistencia al ingreso y llanto copioso, generando un ambiente de intranquilidad en el grupo, aislando el gusto por el juego, el alimento y el compartir con sus pares, así sean conocidos de anteriores oportunidades en el mismo espacio.

Pasando la etapa de adaptación se identifican las diferentes personalidades del grupo y los comportamientos arraigados que tiene los niños con respecto a su hogar, es aquí en donde se da inicio a los impulsos positivos o negativos que expresan los menores, a las expresiones verbales y no verbales que muestran según la situación o estado de ánimo en el que se encuentran, acciones de agresión física o verbal copiadas de su contexto, no acordes a la etapa del desarrollo en la que se encuentran las cuales no son manejadas adecuadamente en su debido momento por sus cuidadores en el hogar y que dichas acciones empiezan a ser implementadas en su espacio escolar, como lo son las pataletas, ser desafiantes, autoagresión o desquitarse con sus compañeros.

Caso 1 Sophia: Una de las situaciones identificadas que afectan el desarrollo socio-afectivo en el ámbito intrapersonal es de una menor la cual en repetidas ocasiones muestra acciones de autoagresión, para expresar su inconformismo cuando se realiza la corrección de comportamientos inadecuados con sus compañeros, circunstancia que se ha comunicado en

diversas ocasiones a los acudientes y los que manifiestan que la autoagresión de la niña también la realiza en casa, se identifica que la persona que cuida de la niña posterior a la salida del jardín infantil es el abuelo, el cual se muestra sobreprotector con la menor y manifiesta molestia por cualquier circunstancia que la niña presente, como el llevar su uniforme en un estado diferente a como llegó al jardín, las acciones de la docente se han dificultado debido a que los padres de la menor no se presentan frecuentemente y los espacios de Diálogo o escuelas de padres son temáticas definidas desde coordinación.

Caso 2 Sara: se refiere al caso de la menor quien presenta dificultad para el control de sus impulsos y manejo de frustración, ya que la mamá de la niña trabaja en el hogar infantil y al verla se desborda en llanto, manipulación y exageración llamando la atención de la misma, haciéndose ver vulnerable, evitando de esta forma que puede ser tratada como los demás niños del grupo, pues tiene el respaldo para continuar con estas acciones y perjudicando la cotidianidad de las actividades, lo que disminuye la seguridad, la socialización, la toma de decisiones y pasando por encima de las normas de comportamiento del salón, en las acciones de la docente han sido el tratar de comunicar la situación en cómo afecta el atender a estos comportamientos de la menor, pero la madre se da a la manipulación de la niña haciendo caso omiso a las observaciones realizadas en algún momento por la educadora.

Caso 3 Ithan: Otra de las situaciones relevantes es la del menor con frecuencia manifiesta acciones físicas fuertes o de violencia a sus compañeros, ya que no mide la fuerza de sus movimientos, ni control de los impulsos, lo que genera alto grado de accidentalidad con sus compañeros y discriminación por parte de los mismos, la docente ha identificado que el contexto familiar permite que el niño acceda a televisión no apta para menores de edad, la educadora ha

realizado la recomendación a los cuidadores, ya que esto genera traumatismo en la socialización con sus pares.

Caso 4 Santiago: el un menor que presenta comportamientos de aislamientos, agresividad, dificultad para seguir normas, se evidencia malos hábitos alimenticios, haciendo pataletas (escupe, grita, tira la comida) para no aceptar diversos alimentos el niño en las actividades no participa con frecuencia, tiene falencias en la comunicación, su vocabulario y pronunciación es limitada para la edad en la que se encuentra, se le dificulta socializar y compartir con los compañeros llevando a tomar acciones fuertes constantemente, la docente ha reportado el caso para atención por psicología dentro del jardín, pero en el transcurso del año escolar no le han realizado ningún acompañamiento, la madre de familia afirma que el menor no requiere ninguna valoración médica, contrario su cuidadora directa quien es su abuela materna, la que afirma que el menor en casa tiene crisis emocionales lo que conlleva a agredirla dejando evidencia física que ha mostrado a la docente, la abuela comenta que en la familia hay antecedentes médicos de demencia, esquizofrenia y síndrome de Down, afirma que el único acompañamientos médico que recibe es de terapia de lenguaje; en cuanto a las pautas de crianza resalta la importancia de decir la verdad para no tener consecuencias, lo cual hace que el niño inmediatamente se encuentra con su acudiente o madre cuenta todas las acciones negativas que realizo durante el día evitando que tenga trascendencia dichas situaciones.

Caso 5 Johan: El niño, se le dificulta seguir instrucciones, se evidencia que en su contexto familiar en donde sus padres son jóvenes, separados con dos hijos pequeños y poca responsabilidad para asumir la crianza de sus hijos, el niño muestra carencia afectiva por parte de la madre quien es su principal cuidadora, debido a su inexperiencia o interés es permisiva y no tiene establecidas pautas de crianza para sus hijos y el apoyo que tiene es solo económico por

parte de los abuelos los que no intervienen en la educación de los menores, la psicóloga refiere que la madre no se encuentra preparada para asumir la maternidad por la edad y aptitud para asumir dicha responsabilidad.

Caso 6 Makai: La familia del menor está conformada por su padre, madre y hermano mayor, la familia tiene estabilidad socio-económica, la dinámica en cuanto a las pautas de crianza es de padres permisivos con difícil aceptación la retroalimentación con respecto a los comportamientos de sus hijos, motivo por el cual la docente no puede hacer registros en el observador sobre las conductas del niño o sugerencia ya que esto genera conflicto y reacciones desfavorables por parte de la madre.

Caracterización

Se realizó un proceso diagnóstico en el que se identificaron los comportamientos individuales y colectivos de los niños y niñas del grado preescolar A, en los que se evidenciaron algunos casos que requerían intervención y fortalecimiento del desarrollo socioafectivo en el ámbito interpersonal e intrapersonal, motivo por el cual se implementaron diversas estrategias pedagógicas en el transcurso del año electivo, a fin de identificar cuáles de las características anteriormente nombradas inciden de manera más relevante en los comportamientos de los niños.

Planeación e intervención pedagógica

A continuación se presentaran algunas de las actividades pedagógicas que permitieron identificar o fortalecer el desarrollo socio-afectivo desde el área inter o intrapersonal de los niños y niñas del grupo preescolar A del Jardín Carrusel de la Alegría, las cuales a partir de distintas metodologías permitieron destacar la importancia de las actividades del entorno escolar para el fortalecimiento emocional de los menores.

Tabla 14: Planeación Intrapersonal 1

PLANEACIÓN INTRAPERSONAL		
<p>Objetivo: Reconoce su cuerpo a través de diversas actividades de juego en las que se permita identificar la importancia del mismo como eje integrador de conocimiento.</p> <p>Valor: La autoestima - Derecho: A la protección.</p>		
Dimensiones	Actividad	Recurso
Cognitiva Comunicativa Corporal Cognitiva Socio-afectiva	<ul style="list-style-type: none"> Se realizara un saludo con la canción “Buenos días canto yo” y un abrazo de oso, oración en acción de gracias referente a la temática, se da inicio con una ronda rompe hielo “cabeza, hombros rodillas y pies ”en compañía de la Docente. Se realiza un juego donde se señalan las partes del cuerpo preguntando ¿Dónde están? ¿Cómo los muevo? ¿Para qué sirven? Estos ejercicios pueden acompañarse de rimas y juegos Ejemplo: esta es mi cabeza, este es mi tronco, estas son mis manos, y estos son mis pies. Estos mis ojos, esta es mi nariz esta es mi boca y hace pis pis pis. Estas orejas sirven para oír y estas dos manitos para aplaudir. Se llevaran unas paletas con diferentes expresiones faciales de boquitas y se les mostrara y dará la instrucción para que imiten lo que hacemos con el cuerpo y rostro, con su respectiva retroalimentación de las emociones. Ya para terminar realizaremos la dinámica de uno, dos, tres a mover los pies; se hace la dinámica “cójase” en la cual los niños deben realiza los que se dice sin imitar lo que se hace ej. Cójase la nariz y con la las manos se cogen las orejas. 	Medios audiovisuales https://www.youtube.com/watch?v=xkSob4DrQm0 Imágenes de Expresiones de la boca, feliz, triste, bravo, indiferente. https://www.youtube.com/watch?v=nN2Qfdr6gTU
<p>Evaluación: Los menores se mostraron participativos en la actividad rompe hielo, para la segunda actividad algunos niños manifestaron indiferencia, aunque demostraron conocimiento de la configuración corporal, siendo solamente espectadores de la actividad, para el tercer momento de la planeación los niños y niñas participaron activamente pero se mostraban reacios a utilizar las expresiones que no estuvieran en concordancia con su estado de ánimo, dejando la máscara de la tristeza de lado, ejemplificando el trato que reciben en casa, para la actividad de cierre se mostraron motivados y atentos.</p>		
<p>Observaciones: Uno de los menores se identificó con la máscara de enojo para acompañar de su lenguaje gestual y así expresar acciones fuertes “golpes” amparándose en el personaje de la máscara que estaba interpretando.</p>		

(Gil, Melo, 2017)

A partir de la realización del primer ejercicio en el grupo, se pudo evidenciar comentarios con mayor autoestima, aceptación de su cuerpo, con disposición para las actividades, más

empoderados y participativos a diferencia de algunos menores carentes de seguridad, con etiquetas verbales o gestuales negativas, las cuales provenían de situaciones vividas en casa en las que los padres o cuidadores, los referenciaban como “torpe, es que no entiende, porque no se queda quieto usted es igualito a ...” demostrando frustración y culpabilidad, entre otras situaciones que moldean las acciones, comportamientos y personalidad de los infantes.

Tabla 15: Planeación intrapersonal 2

PLANEACIÓN INTRAPERSONAL		
<p>Objetivo: Reconoce la importancia y el respeto del cuerpo a través de actividades de juego y lectura en las que se permita identificar la autoestima.</p> <p>Valor: La autoestima - Derecho: A la protección.</p>		
Dimensiones	Actividad	Recurso
Cognitiva Comunicativa Corporal Socio-afectiva	<ul style="list-style-type: none"> • En este momento se realizara un saludo con los niños, niñas, se recuerdan las normas de la respeto, se hace la socialización del trabajo a realizar, posterior, canción rompe hielo, "Hay que saludar". • Juego del rey ordena, en el que se darán diversas instrucciones incluyendo la temática de "amo mi cuerpo y los respeto, se trabajara el fortalecimiento de la parte corporal, a través de la indicación de ciertos movimientos que permitan a los niños y niñas identificar cada parte de su cuerpo asociándola con los cuidados que indica la dinámica. • Se hará la lectura del cuento De la Cabeza a los Pies por Eric Carle, posterior cada niño trae un muñeco sexuado para realizar el juego del aseo para que los niños y niñas realicen la limpieza del muñeco con un pañito posterior se viste con la ropa del muñeco, mientras los están aseando se colocar la grabación de los sonidos del cuerpo donde se les pedirá que en el muñeco ubiquen donde está por ejemplo el corazón y así sucesivamente esto con el fin de reconocer las partes del cuerpo y concientizarlos al cuidado. • Se reúne el grupo el cual se debe acostar en las colchonetas como momento de relajación, en donde escucharan los sonidos del cuerpo ubicando de donde proviene el sonido. 	<p>Canción hay que saludar.</p> <p>Cuento: De la Cabeza a los Pies por Eric Carle</p>
<p>Evaluación: los niños exteriorizan las diferencias entre el niño y la niña y los roles que cada uno cumple, en ocasiones se veían tímidos por las reacciones de los compañeros en el ejercicio de cuidar al bebé, en la lectura del cuento los niños realizaron lo que el cuento</p>		

sugería, unos muy sutilmente y otros de forma más brusca.
Observaciones: en la dinámica del rey ordena se puede evidenciar que a algunos niños y niñas se les dificulta seguir instrucciones y en la socialización de las actividades los infantes cuentan experiencias de su contexto social y familiar con relación a la ausencia del valor del respeto.

(Gil, Melo, 2017)

Con la anterior actividad se encontraron situaciones en las que algunos de los infantes se les dificulta aceptar normas, debido a que no hay un concepto establecido desde el hogar lo que desata que la docente realice como segunda estrategia un estilo educativo similar al que usan en casa que es el autoritario, negando la posibilidad a que el niño y/o niña, experimente la toma de decisiones y consecuencias de sus acciones.

Tabla 16: Planeación intrapersonal 3

PLANEACIÓN INTRAPERSONAL		
Objetivos: General conciencia ambiental en los niños y niñas de Primera Infancia a partir de imaginarios sociales en acciones contextualizadas y de su cotidianidad.		
Valor: Responsabilidad – Derecho: A un ambiente sano.		
Dimensiones	Actividad	Recurso
Cognitiva Comunicativa Corporal Socio- Afectiva	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo y realizamos oración de agradecimiento y le enseñamos la canción “en la granja de mi tío” • En campo abierto con los niños y niñas creamos un cuento de que cada uno de ellos será un superhéroe que va a salvar algo del medio ambiente como por ejemplo el agua y así cada uno dice que va a salvar. • Con material reciclado como papel periódico, cartón, botellas se elaborara el traje de nuestro superhéroe y enfatizamos en que parte del cuerpo va ese accesorio ejemplo brazaletes en brazos y así sucesivamente y no olvidar el agua la cual nos brinda los súper poderes. • Se socializa con los niños y niñas el tema visto, la importancia del cuidado del medio ambiente, se escuchan los comentarios que dan los menores con respecto a su opinión y si les gusta o no la actividad, recordamos la responsabilidad que tenemos como superhéroes, se da un espacio de juego libre en donde los menores podían disfrutar de los disfraces. 	Medio audiovisual. periódico, pintura, marcadores, pegante, etc.
Evaluación: los menores se muestran motivados con la temática de súper héroes del medio ambiente y el poder construir su traje con el material reciclado.		

Observaciones: En el espacio de juego libre e impulsado por la emoción de personificar los súper poderes, se presentaron comportamientos bruscos.

(Gil, Melo, 2017)

Se destaca la importancia de dar paso a la creatividad innata de los niños y las niñas, en diversos escenarios sin condicionar todas las acciones a la subjetividad del adulto que acompaña la actividad, permitiendo que se fortalezca el aspecto intrapersonal en el desarrollo del pensamiento, la seguridad de crear en la individualidad y en lo interpersonal en la socialización y comunicación a sus compañeros y docente de lo vivido.

Tabla 17: Planeación intrapersonal e interpersonal 4

PLANEACIÓN INTRAPERSONAL E INTERPERSONAL.		
Objetivos: Reconocer la cultura de la región Andina con los platos típicos y el vestuario.		
Valor: la amistad Derecho: A una nacionalidad.		
Dimensiones	Actividad	Recurso
Cognitiva Comunicativa Corporal Socio-afectiva	<ul style="list-style-type: none"> • La bienvenida se hace por medio de música típica de la región andina en donde cada niño y niñas se encuentra disfrazados con los trajes típicos. • Se hace un recorrido por el jardín en donde se hace lectura de imágenes de los murales con la naturaleza de la región y los platos típicos que se encuentran en la exposición. • Se realiza un desfile en donde la educadora hace la presentación del traje, se socializa lo visto en el recorrido, lo que fue de más agrado para los menores. • Se da espacio para enseñar los juegos tradicionales de la región andina como la rana, el cucunuba, escondidas, la gallina ciega entre otros. 	Ambientación del espacio con música, murales y platos típicos de la región andina. -Juego Infantil de la rana, cucunuba.
Evaluación: El acercamiento de los menores a los aspectos culturales permite que los menores fortalezcan el amor por el país y mayor sentido de pertenencia.		

(Gil, Melo, 2017)

Con el transcurrir del tiempo y posterior a diversas actividades realizadas en el año electivo se ve como se aumentó el sentido de pertenencia, aceptación, autoestima, apreciación del contexto, cuidado con sus pares en la mayoría del grupo, aunque algunos casos seguían siendo apáticos

con sus comportamientos, perjudicándose y con ello al grupo, debido al estilo de crianza al que han sido condicionados.

Tabla 18: Planeación Interpersonal 5

PLANEACIÓN INTERPERSONAL		
<p>Objetivo: Reconoce su cuerpo a través de diversas actividades de juego en las que se permita identificar la importancia del mismo como eje integrador de conocimiento. Valor: La autoestima - Derecho: A la protección.</p>		
Dimensiones	Actividad	Recurso
Cognitiva Comunicativa Corporal Socio-afectiva	<ul style="list-style-type: none"> • Se da la bienvenida, se hace la socialización del trabajo a realizar, oración en acción de gracias por lo saludables que estamos, ronda y canción rompe hielo, "buenos días amiguitos". • Con la canción de "la batalla del calentamiento", se trabajara el fortalecimiento de la parte corporal, a través de la indicación de ciertos movimientos que permitan a los niños y niñas identificar cada parte de su cuerpo asociándola con los movimientos que indica la canción: • Con un espejos que permita observarse desde lejos y cerca, nombrando la parte del cuerpo que pueden visualizar, esto con la finalidad de que los niños tengan un acercamiento al reconocimiento de su imagen corporal, la cual se desarrollara en la actividad central, luego por parejas ubicadas frente a frente se darán instrucciones de ubicar partes en el cuerpo de su compañero ej. (toca la oreja, la nariz etc.). • Juego por parejas, en el que se da la instrucción en la que uno de los dos compañeros va a tener la función del espejo, imitando todas las acciones que realice la persona que tiene frente, posterior a esta actividad, se facilita el espacio de juego libre, con proceso de observación por parte de la educadora, visualizando comportamiento de los menores. 	Canción: Buenos días amiguitos. La batalla del calentamiento Espejo(s)
<p>Evaluación: se evidencia que la percepción corporal en sí mismo y en los demás es positiva, las actividades fueron del agrado para los menores, se pudo evaluar la autoestima y seguridad que tienen los niños y niñas en el momento de hacer uso del espejo.</p>		
<p>Observaciones: Se pudo identificar que no a todos los menores se les facilita las actividades que tienen contacto físico con otros compañeros utilizando un vocabulario no apropiado o se muestran enojados al no poder compartir con sus pares de mayor afinidad.</p>		

(Gil, Melo, 2017)

Esta actividad se realizó al inicio del año la cual rescato la importancia de exteriorizar los sentimientos sin importar cuál sea y a su vez del reconocimiento corporal desde una perspectiva ajena a la propia corporalidad, estableciendo límites y se retroalimentó el buen trato, la tolerancia, el respeto por la diversidad.

Tabla 19: Planeación Interpersonal 6

PLANEACIÓN INTERPERSONAL		
Objetivo: Identificar las profesiones con su respectiva acción y vestuario.		
Valor: Responsabilidad - Derecho: A la igualdad.		
Dimensiones	Actividad	Recurso
Cognitiva Comunicativa Corporal Socio-afectiva	<ul style="list-style-type: none"> • Se da la bienvenida con un abrazo, se hace la proyección de un video referente a las profesiones, se socializa el trabajo en el que se desempeñan los padres y madres de los menores y el valor de la igualdad. • Los niños y niñas socializan el disfraz de la profesión que vienen personificando, se explica que labor desempeñan, la importancia y la responsabilidad de hacer bien el trabajo. • Se organizan rincones con las diferentes profesiones en donde los niños y niñas por medio del juego pueden interactuar con diferentes herramientas según la profesión que les permita relacionarlas. • Se da el espacio de juego libre con observación y supervisión permanente. 	Medio audiovisual.
Evaluación: Algunos menores cuentan con el conocimiento de las profesiones que realizan los padres y el uso de las herramientas que cada profesión requiere.		
Observaciones: Se pudo evidenciar que los menores se les facilitó el compartir de las herramientas y los juguetes dispuestos para la actividad, lo que permitió la planeación interpersonal fuera más productiva y menos correctiva por la disposición de los menores.		

(Gil, Melo, 2017)

La planeación dio la posibilidad de dar a conocer las actividades, contextos y comportamientos de los adultos, en los que los menores se encuentran inmersos, por medio del juego de roles en donde ejemplificaron a su adulto más cercano con el vocabulario, ademanes y formas.

Tabla 20: Planeación Interpersonal 7

PLANEACIÓN INTERPERSONAL.		
Objetivos: fortalecer los patrones básicos de movimiento.		
Valor: Igualdad Derecho: al juego y el esparcimiento y a la salud		
Dimensiones	Actividad	Recurso
Cognitiva Comunicativa Corporal Socio-afectiva	<ul style="list-style-type: none"> • Saludamos por medio de una canción llamada saludar de la mano “del dúo tiempo de sol” con el fin de romper el hielo y hacer integración entre los niños y niñas. • Se da inicio a la actividad con un juego de pisa la cola del burro (cada niño debe tener detrás del pantalón una cinta o un papel con el fin de atraparlo) con la finalidad de subir la temperatura corporal. • Luego se realiza un circuito en donde se trabajar el gateo, salto, equilibrio y lanzamiento, utilizando mesas, colchonetas, aros, lazos y pelotas en espacio abierto. • Para finalizar se hace ejercicios de pasar el circuito según la instrucción de la docente, ejemplo (pasar los aros tocando la nariz con la mano izquierda) esto con la finalidad de afianzar el seguimiento de normas y aumentar el tiempo de concentración. 	<ul style="list-style-type: none"> -Canción “de la mano” del dúo tiempo de sol. -colchonetas, aros, lazos y pelotas y un espacio abierto.
Evaluación: En la realización de las actividades se evidencio mayor control corporal y se muestran competitivos.		
Observaciones: Al finalizar el ejercicio a algunos se les dificulta seguir instrucciones ya que es más relevante para los menores ser competitivo que seguir la instrucción pactada.		

(Gil, Melo, 2017)

De acuerdo con la actividad de exploración motora se generaron situaciones positivas y negativas, fue notable demostrar la competitividad innata del ser humano, lo que requería mayor exigencia para poder alcanzar o superar a sus compañeros en la prueba de obstáculos, dando pie a aspectos interpersonales como la socialización, el trabajo en equipo, motivación grupal, situación que llevaron a tomar el camino facial, dejando de lado las reglas para llegar a la meta a toda costa, incurriendo en la trampa, lo que permitió hacer la corrección y énfasis en el valor de la honestidad para cumplir cualquier objetivo, permitiendo que los menores mostraran mayor resistencia a la frustración.

Tabla 21: Planeación Interpersonal 8

PLANEACIÓN INTERPERSONAL		
Objetivos: conocer y comprender los hábitos alimenticios saludables. Valor: Agradecimiento Derecho: A la alimentación		
Dimensiones	Actividad	Recurso
Cognitiva Comunicativa Corporal Socio-afectiva	<ul style="list-style-type: none"> • Se hace la bienvenida con un abrazo y socializando que alimentación reciben en casa cada niño y niña. • Se hace la lectura de un cuento de “Teo y la alimentación”, en el cual por medio de las imágenes se cuenta a los niños y niñas cual es la comida más importante y cuál es la más beneficiosa para el cuerpo. • Se hace proyección de un video que muestra los grupos de alimentos y los que hacen daño al cuerpo, se escuchan las experiencias de los niños con respecto a la forma en la que son alimentados. • Sensibilización de los niños y niñas que no tiene alimentos. • Se socializa la profesión del cocinero y se hace recorrido por el jardín en desfile de los disfraces que cada niño trae y se comparte un alimento rico y de gran bienestar haciendo un pincho para la salud como lo son las frutas. 	<p>Cuento “Teo y la alimentación” Medios audiovisuales. Canción de las frutas – Doremila Laminas sobre la pobreza.</p>
Evaluación: Se mostraron activos y felices por tener la posibilidad de hacer sus alimentos y a su vez fueran de tal agrado para ellos. Observaciones: En el desarrollo de la actividad los menores manifestaban el tipo de alimentación que reciben en casa y el desconocimiento y desagrado por los alimentos saludables (frutas y verduras).		

(Gil, Melo, 2017)

Trascurrido algún tiempo desde el inicio escolar en donde los niños y niñas presentaban malos hábitos alimenticios, con acciones como escupir los alimentos, negarse a comer, tirar los platos entre otros, se observa mayor aceptación de texturas, colores y sabores de los alimentos que se suministran en las distintas meriendas del jardín, lo que motiva a realizar la planeación de la importancia de los alimentos, su procedencia, el proceso de preparación, como resultado el agradecimiento y la valoración del mismo.

A partir de la intervención realizada, al comienzo del año escolar se observa que el grupo de niños y niñas de 3 años del grado preescolar A es heterogéneo, ya que la inteligencia emocional interpersonal e intrapersonal no se habían establecido, debido a que los comportamientos y socialización en el contexto educativo fueron escasos de inteligencia

emocional como lo plantea el teórico (Goleman, 1995 p7) con respecto al “manejo de emociones”, motivo por el cual se presentan episodios de peleas, pataletas, aislamientos y timidez, adicional a que los procesos de comunicación verbal no se encuentran desarrollados, por otra parte Piaget plantea que los niños y las niñas “hacen una maduración biológica y desarrollo cognitivo” a partir de la interacción del contexto en el que se desenvuelven, por ende las actividades pedagógicas implementadas, buscaban fortalecer la inteligencia emocional, el progreso biológico y cognitivo que permitiera el desarrollo integral de los menores, actividades que cumplieron los objetivos presupuestados en el ambiente escolar, pero que se vieron trocados en el ambiente familiar por diversas situaciones y falta de compromiso de algunos padres.

Definiciones de características interpersonales e intrapersonales

Desarrollo intrapersonal

Dentro de las experiencias pedagógicas que se llevaron a cabo del año, se pudieron identificar y caracterizar los comportamientos de los infantes en su desarrollo socioafectivo en lo intrapersonal, permitiendo fortalecer hábitos como la resistencia a la fatiga, el manejo de los impulsos y control de la frustración, aumentando los tiempos atencionales, disminución de los índices de aislamiento, aunque en algunos casos este desarrollo se ve obstaculizado por los comportamientos que ejemplifican de la cotidianidad en su espacio familiar y las características que cada una de ellas tiene, ya que para los infantes es importante tener un referente en cuanto a las reacciones, expresiones, comportamientos y comunicación, debido al vínculo afectivo que se tiene y a su vez aporta en la construcción de la personalidad.

Tabla 22: Definición y análisis de características del desarrollo intrapersonal e interpersonal.

DEFINICIÓN Y ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO		
Características	Intrapersonal	Interpersonal
Comunicación	Desarrollo de habilidades de pensamiento, capacidad física para poder cumplir con la necesidad de expresar algo ya sea de forma física o verbal.	Deseo de comunicar sentimientos a partir de la expresión verbal y gestual, en diferentes contextos con la cantidad de vocabulario adquirido del mismo.
Socialización	Permite tomar decisiones y ser aceptado por otros cuando se permite la interacción	Aprendizaje del otro a partir de la aceptación de normas y valores del lugar en el que se interactúa.
Afectividad	Está dirigido a la sensación de bienestar, autocuidado, aceptación por el otro y seguridad que se puede sentir.	Disposición en una aceptación recíproca de relacionarse con otras personas y a su vez expresar sentimientos.
Resistencia a la fatiga	Disposición y concentración para hacer actividades que requieran de mayor tiempo y esfuerzo	Beneficia el tiempo y la calidad para la realización de las actividades colectivas.
Manejo de impulsos y de frustración	Autocontrol en la expresión emocional y la toma de decisiones positivas y negativas	Asertividad en la comunicación y en la forma de relacionarse.

(Gil, Melo, 2017)

Resistencia a la fatiga

En los comportamientos intrapersonales para la realización de las acciones en el aula, en espacio abierto o en los escenarios de socialización, se percibía caótico ya que los menores no tenían parámetros o hábitos en el uso adecuado del material, apropiación, orden y cuidado de sus elementos personales y valor por los trabajos realizados, situación que vario a partir de la intervención de las estrategias planificadas e implementadas, siendo de vital importancia el rol docente para que se modelaran los comportamientos que trastornaban el bienestar individual y colectivo, aumentado significativamente la independencia en las acciones de los infantes, siguiendo normas sencillas, mayor interés, concentración, mostrándose más dispuestos a realizarlas, el cansancio para participar era menor, mayor respeto con sus pares, los tiempos atencionales aumentaron lo que permitió tener mayor éxito en las clases dispuestas para el grupo.

Manejo de impulsos y de la frustración.

El grupo inicia en un rango de edad de 3 años y uno de los factores relevantes que aún se presenta en la etapa del desarrollo en la que se encuentran los niños y niñas según Piaget es el “egocentrismo”, en donde la percepción del mundo que los rodea está a total disposición del menor y buscaban que se satisfagan de forma inmediata todas sus necesidades, otra circunstancia que se presentaba era el no tener límites al manejo de los impulsos, entre ellos, las pataletas, los gritos, el llanto, la falta de obediencia, respeto por sus compañeros, sin tener la conciencia que cada una de esas acciones tendrían una consecuencia que no siempre fue positiva, dejando secuelas físicas o emocionales, como rasguños golpes, autolesiones o recibir por parte de sus compañeros comentarios de juicio, lo que les permitió aprender por medio de la experiencia, la retroalimentación y la socialización a tener mayor medida y autocontrol en las distintas situaciones que se presenta en la convivencia con sus pares y sus conductas de desagrado, menguando el uso de la pataleta como medio de comunicación a las inconformidades, por ende disminuyeron las peleas entre compañeros, permitiendo así que las actividades lúdicas y pedagógicas se pudieran realizar en su totalidad.

Desarrollo interpersonal

En los comportamientos socio-afectivos en ámbitos interpersonales se presentaban dificultades en el área comunicativa desde lo verbal y gestual, ya que al inicio del año escolar los menores no tenían la confianza o disposición para transmitir su sentir, adicional pocas herramientas lingüísticas que les permitiera hacerse entender por lo que optan remplazarlo por una acción, por otra parte la comunicación se ve directamente relacionada con la socialización entre compañeros, debido a que es un periodo en el que se da inicio a la interacción y el compartir diferentes espacios de convivencia, que inicialmente presentaron traumatismos pues la acción de cada niño o niña siempre prevalece la individualidad ya que en sus contextos la

socialización se realiza con el adulto, quien en la generalidad aceptan los comportamientos del infante lo que da como resultado que los menores se sienten empoderados en tener la razón y en circunstancia entrar en conflicto con sus pares quienes se encuentran en la misma posición. En cuanto a la afectividad surge desde el contexto familiar y el entorno escolar y se evidencia en el momento todo momento, desde la presentación personal el cual indica el interés por el bienestar general para un adecuado desarrollo por parte de sus cuidadores, hasta la manifestación de un saludo o despedida que demuestren un apego y que los niños lo expresen con su maestra y/o compañeros en acercamientos afectivos cuando ya existe confianza y empatía.

Comunicación

Cobra relevancia para la etapa del desarrollo en la que se encuentran, ya que al ingreso del año escolar los niños y/o niñas contaban con escaso vocabulario por lo que utilizaban otros medios para expresarse sus sentimientos, entre ellos los golpes, la indiferencia o el llanto en situaciones de desacuerdo; condiciones que se fueron transformando con las actividades pedagógicas, se pudo enriquecer la comunicación verbal y gestual, lo que contribuyó a mejorar las relaciones interpersonales entre los compañeros, la docente y el ambiente escolar en general, siendo más propositivos y participativos en el momento de transmitir sus gustos, deseos o necesidades, fortaleciendo así las habilidades del pensamiento para la comprensión de los juegos, aceptación de normas, seguimiento de instrucciones entre otros, como lo plantea Piaget “El período que se extiende entre el nacimiento y la adquisición del lenguaje está marcado por un extraordinario desarrollo mental” (Piaget, 1991, p17) por ende se logra engranar la comunicación, afectividad y el desarrollo cognitivo con a partir de la observación y mediación por medio de acciones que buscaban superar las necesidades identificadas.

Socialización

En el proceso diagnóstico se utilizó el instrumento de evaluación del desarrollo el cual permitió diagnosticar y características como la socialización se encuentra directamente relacionada con las conductas de aislamiento, la tolerancia, aceptación, sentido cooperación, entre otros, el indicador de aislamiento evaluado en el primer trimestre presentaba un alto impacto, ya que a los menores les costaba aceptar la separación de los padres quedando con la sensación de abandono y utilizando el recurso de aislamiento como autoprotección al estar a cargo de una persona y lugar desconocido para ellos, otra estrategia utilizada por los menores era mostrar resistencia al ingreso a través de llanto, pataleta, para así persuadir a los cuidadores con la manipulación afectiva y evitar el ingreso al jardín, superando esta etapa y aceptando un nuevo contexto surge nuevas formas de socialización en donde los espacio de juego y las actividades dieron paso a la cooperación, la tolerancia, el deseo de trabajo colectivo, el interés por el otro, de esa forma emergiera un ambiente de sana convivencia.

Afectividad.

La afectividad es inherente al ser humano ya que se busca establecer vínculos afectivos con otros, a partir de que el niño o niña tenga autoestima, autocontrol y confianza que le permita expresar sus sentimientos y a su vez es necesario contar con buena disposición para dar y recibir afecto generando así sensación de bienestar, aceptación y seguridad cuando se comparte con otras personas y aprendiendo a moderar las demostraciones de cariño de una forma equilibrada, teniendo claridad que expresiones son prudentes, con quienes se puede demostrar mayor símbolos de afecto y cuáles son los límites que represente riesgo.

En el grupo se observó que en la implementación de las prácticas formativas, surgió afinidad en donde los niños muestran conductas de afecto y cariño por sus compañeros, aumento

el respeto y disminuyo los episodios de agresión, también se muestra como los niños y niñas crean un vínculo y sentido de pertenencia con su salón de clase, sus materiales, su grupo y su educadora.

Análisis e Interpretación de Resultados

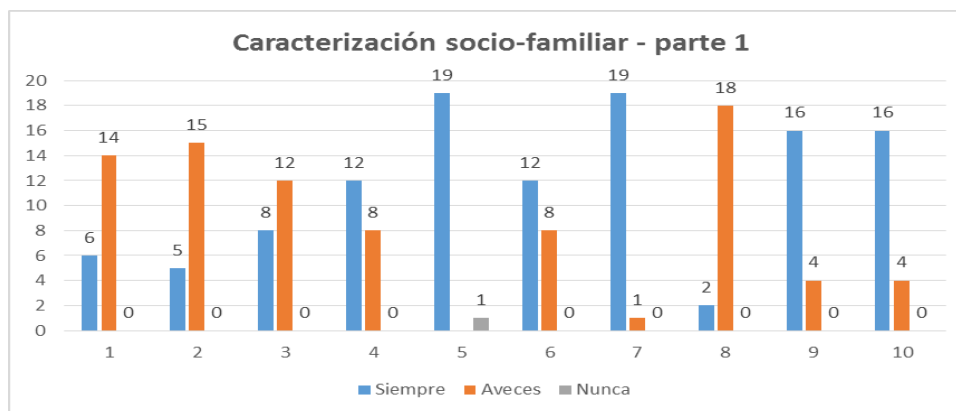
El desarrollo socio-afectivo es una parte fundamental en la educación de todos los niños y niñas de primera infancia, ya que en la educación suele darse mayor relevancia a la parte cognitiva, dejando de lado la formación emocional, siendo esta el pilar de aprendizaje para la vida el cual permite desplegar diversas habilidades sociales que posibilitan el desenvolverse en cualquier ámbito personal o social dichas aptitudes Goleman las llamo “inteligencia emocional” (Goleman, 1995, p6)

Es por esto que surge la necesidad de hacer una investigación que permita identificar que situaciones o características fortalecen o desfavorecen el desarrollo socio afectivo en el aspecto interpersonal e intrapersonal de los niños y niñas en edad de 3 años del jardín Carrusel de la Alegría del grado preescolar A, tomando como muestra 20 infantes de un total de 32 pertenecientes a este grupo, para realizar el diagnostico se utilizaron cuatro instrumentos como fueron:

Ficha de caracterización socio familiar

Este formato se diligencio en el primer bimestre del año escolar y permitió identificar hábitos, formas de socialización, rutinas, costumbres entre otros de familiares o de las personas que cuidan los menores y los resultados arrojados son los siguientes:

Tabla 23: Grafico de resultados caracterización socio- familiar parte 1



(Gil, Melo, 2017)

Tabla 24: Porcentaje de resultados caracterización socio- familiar parte 1

Preguntas	Visita al parque o tiempo de recreación familiar	Lectura de cuentos y/o Juegos (de mesa, rondas, etc.)	El menor socializa con otros niños o niñas en entornos diferentes al jardín	Ven televisión en compañía de un adulto.	Rutinas de aseo e higiene personal	Se muestra amistoso (a) y comparte con otros niños y niñas	Se muestra afectuoso con sus padres y/o cuidador principal	Juega tranquilamente en los momentos dispuestos para esto	Opina sobre las cosas que le gustan y las que no le gustan	Cuida el medio que lo rodea
Siempre	30%	25%	40%	60%	95%	60%	95%	10%	80%	80%
A veces	70%	75%	60%	40%	0%	40%	5%	90%	20%	20%
Nunca	0%	0%	0%	0%	5%	0%	0%	0%	0%	0%

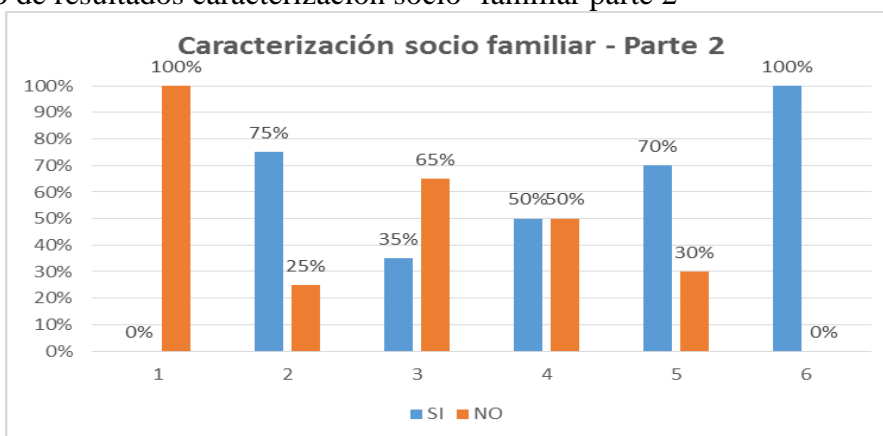
(Gil, Melo, 2017)

En la información suministrada por los padres o acudientes se puede observar que en algunos casos no es congruente con los comportamientos, observación del desarrollo, forma de socialización, presentación personal y comportamientos de los menores, adicional a los relatos espontáneos de los niños y niñas, en los que cuentan que hacen en el tiempo que comparten en familia y en repetidas ocasiones manifiestan que ven televisión sin un acompañamiento y los adultos utilizan este recurso como distractor para poder realizar otras tareas.

En el ítem de rutinas de aseo e higiene personal, el 95% de los padres manifiestan pulcritud, situación que se desmiente al verificar el instrumento #13 Ficha del registro de novedades, en donde solicitan la colaboración para el control de la pediculosis y los diversos llamados de atención por la adecuada presentación del uniforme.

Otro indicador con un alto porcentaje es la pregunta número 9 la que indica si se le permite opinar al niños sobre temas de su interés, mediante el proceso de observación los menores manifiestan que la opinión no siempre es tomada en cuenta por comentarios como “*mi mamá todos los días me da galletas porque a ella le parecen ricas, pero a mí casi no*”, “*yo me pongo chaqueta porque mi mamá siente frío*” o situaciones al compartir televisión como “*deje el partido que ese no gusta a todos*” y el 90% de las respuestas de los padres es que siempre atienden a las opiniones de los niños sugiriendo democracia en el trato con los menores.

Tabla 25: Grafico de resultados caracterización socio- familiar parte 2



(Gil, Melo, 2017)

Tabla 26: Porcentaje de resultados caracterización socio- familiar parte 1

Preguntas	Ha sido víctima del desplazamiento forzado u otro hecho Victimizante?	Los niños y niñas duermen con adultos en la misma habitación	Los niños y niñas duermen con adultos en la misma cama	Los padres de los menores de 5 años, planearon con antelación el embarazo	Los niños y niñas una vez salen de la unidad de servicio son cuidados por sus padres	El núcleo familiar permiten que los menores participen en actividades y decisiones de su interés
SI	0%	75%	35%	50%	70%	100%
NO	100%	25%	65%	50%	30%	0%

(Gil, Melo, 2017)

Evaluación del desarrollo

Es una herramienta que permitió evaluar los comportamientos inter e intrapersonales en la individualidad y colectividad, por medio de la observación en la espontaneidad y naturalidad del diario vivir de los menores, esta fue aplicada en dos oportunidades y permitió diagnosticar cuales eran las características más relevantes de desarrollo socio afectivo siendo insumo para la planeación de actividades pedagógicas dirigidas que cumplieran con el objetivo de fortalecer todas las debilidades encontradas en la evaluación del desarrollo

Tabla 27: Porcentaje desarrollo interpersonal

Evaluación	La niña o niño tienen facilidad para la comprensión de los juegos.		La niña o niño muestra conductas de agresión		La niña o niño muestra conductas de aislamiento.		La niña o niño muestra conductas de afecto y cariño.		La niña o niño muestra sentido de cooperación.		La niña o niño muestra habilidades en la socialización.		la niña o niño manifiesta el jugar con sus padres o cuidadores	
	TOMA 1	TOMA 2	TOMA 1	TOMA 2	TOMA 1	TOMA 2	TOMA 1	TOMA 2	TOMA 1	TOMA 2	TOMA 1	TOMA 2	TOMA 1	TOMA 2
BAJO	50%	10%	40%	20%	85%	15%	30%	35%	55%	10%	65%	5%	90%	65%
MEDIO	0%	10%	35%	45%	5%	10%	15%	10%	10%	35%	5%	40%	5%	15%
ALTO	50%	80%	25%	35%	10%	75%	55%	55%	35%	55%	30%	55%	5%	20%

(Gil, Melo, 2017)

Tabla 28: Porcentaje desarrollo intrapersonal

Evaluación	La niña o niño tienen facilidad para comunicarse.		La niña o niño se evidencia la facilidad para la creatividad y la imaginación.		La niña o niño muestra conductas de desagrado.		La niña o niño muestran respeto.		La niña o niño muestran tolerancia.		La niña o niño tienen facilidad siguiendo normas.	
	TOMA 1	TOMA 2	TOMA 1	TOMA 2	TOMA 1	TOMA 2	TOMA 1	TOMA 2	TOMA 1	TOMA 2	TOMA 1	TOMA 2
BAJO	80%	20%	60%	20%	40%	15%	10%	0%	15%	10%	25%	10%
MEDIO	0%	15%	5%	30%	15%	30%	25%	30%	25%	30%	35%	40%
ALTO	20%	65%	35%	50%	45%	55%	65%	70%	60%	60%	40%	50%

(Gil, Melo, 2017)

A partir de la aplicación de los instrumentos de la evaluación del desarrollo en dos momentos diferentes, donde en la primera toma se encontraban tímidos y reacios al nuevo entorno y cuidador, en donde la socialización se dificultaba, los resultados fueron más relevantes en la evaluación BAJO en contraste con la segunda toma que ya se encontraban con más seguridad y apropiación del entorno, claramente los resultados tienden a la evaluación ALTO demostrando que hay evolución en el comportamiento a partir de la implementación de las estrategias pedagógicas planteadas en esta propuesta.

Por otra parte uno de los factores que afectan el desarrollo socio afectivo es el entorno familiar el cual es determinante en las acciones que reflejan, al ser la familia la base de la educación de los niños y niñas ya que en ocasiones las pautas de crianza que tienen consecuencias directas como:

Tabla 29: Pautas de crianza

Padres	Hijos	Comportamiento	Pautas	Prácticas	Creencias
Condescendiente	No conocen límites	No siguen las reglas	Permite todos los comportamientos de su hijo.	Son cómplices de las acciones de sus hijos	Hay que dejarlos experimentar, mas adelante se corrige
Democrático	Participativos, seguros de sí mismo.	Propositivos capacidad de escucha	En situaciones de decisión pone los pro y los contra.	Se escuchan todas las opiniones para tomar la mejor decisión	La familia se construye en el dialogo
Negligente	Baja autoestima	Aislados, apáticos	Poco interés en las acciones y comportamientos de sus hijos	En la generalidad es un tercero quien asume la crianza	Se aprende de la experiencia y del error
Autoritario	Inseguros, sumisos	Agresivos o temerosos	Solo se hace lo que el padre ordena, sin aceptar opiniones de sus hijos	Usa un tono elevado de voz, es intransigente.	El adulto es el único que tiene la razón.

(Gil, Melo, 2017)

Cabe señalar que los comportamientos de los menores no solo son ejemplificados por la familia, sino también del contexto social ya que muchos de los menores a la salida del jardín, son cuidados por personas ajenas a su núcleo familiar, siendo influencia directa, generando la necesidad de fortalecer la formación docente para que a su vez se sensibilice a los padres y/o cuidadores en la crianza de sus hijos y hacer hincapié en el buen trato, la afectividad, el manejo de las emociones, los buenos hábitos, el tiempo de calidad, los valores entre otros.

Ficha del registro de novedades y observación directa

Estas herramientas permitieron analizar las realidades dentro del espacio escolar de los menores y sus familias, identificando las habilidades y debilidades en lo endógeno y exógeno que construye el desarrollo socioafectivo en lo inter e intrapersonal de la población muestra, el formato **registro de novedades** es un documento de orden institucional del jardín infantil, el cual tiene como función registrar las situaciones más relevantes, pero en la actualidad la aplicación de este solo se hace para circunstancias negativas, una de las recomendaciones es registrar las novedades positivas ya que de esta forma se trabaja la autoestima del menor y se motiva a la familia a continuar fortaleciendo la educación pues son ellos los que hacen parte del diligenciamiento del documento en el compromiso del desarrollo de su hijo.

Conclusiones

La academia brinda muchas herramientas educativas, metodológicas, teóricas, didácticas, entre otras, pero lo anterior no funcionaría si ante una mediación educativa no se inicia con el conocimiento del contexto, identificando el entorno y la problemáticas del mismo, esto permitirá tener una visión acertada y a su vez hacer una intervención precisa, abriendo posibilidades de ser guía en circunstancias que requieran poner en práctica el desarrollo socio-afectivo, como parte fundamental en la convivencia que fomente el respeto, autoestima, tolerancia y aceptación en la diversidad, cabe resaltar que la educación se imparte con el ejemplo y el aprendizaje se interioriza desde la subjetividad y percepción del mundo y las reglas que este tiene.

En el jardín Infantil Carrusel de la Alegría se identificó la necesidad de hacer una intervención de carácter investigativo, ya que los comportamientos y socialización de los niños y niñas en el ambiente escolar, no contribuía en el desarrollo interpersonal e intrapersonal, afectando las relaciones sociales que se tejen entre compañeros y así mismo generando discordias entre los cuidadores, aumentando el desgaste físico y psicológico, el nivel de estrés y la sensación de frustración de las educadoras al mediar situaciones de conflicto con los estudiante y acudientes.

Es conveniente afirmar no hay una reflexión por parte de los padres y/o familiares sobre los deberes y la influencia educativa que cada familia tiene con sus hijos, ya sea por desconocimiento o por desinterés, se evidencian muchos casos en los que se incide en ejemplos no adecuados, los cuales son reproducidos por los menores con sus compañeros perjudicando la convivencia, sin embargo los acudientes requieren exigencia del cumplimiento de los derechos

por parte del jardín infantil, sin evaluar el grado de compromiso y cumplimiento al cual ellos no asumen para que exista el equilibrio en doble vía.

Durante la intervención se logró la aceptación por parte de los niños y niñas, al grupo investigador, abriendo la posibilidad de participar y modificar sus costumbres y comportamientos arraigados del entorno familiar, mostrando disposición en el momento de los encuentros realizados por personas distintas a su profesora encargada, pero en compañía y apoyo de la misma, facilitando llevar a cabo las actividades pedagógicas presupuestadas, logrando mejorar el desarrollo socio-afectivo en lo interpersonal e intrapersonal, favoreciendo espacios de socialización, el manejo de frustraciones, la afectividad, la resistencia a la fatiga y el manejo de impulsos, que fueron las características con mayor incidencia hallados en el diagnóstico del proyecto.

Dando culminación al proceso investigativo de un año de trabajo se logra consolidar la promoción de la integralidad en cuanto a la educación y protección a la primera infancia, se resalta el rol de las educadoras como un personajes fundamentales, quienes a través de actividades pedagógicas, impartieron rutinas, valores, normas y hábitos, dando valor agregado a su labor, logrando que se involucre los niños y niñas en espacios enriquecidos, los cuales favorecieron el desarrollo cognitivo, comunicativo y sobre todo socio-afectivo, aprendizajes útiles para la vida, mejorando las relaciones humanas y la forma en que se resuelven las diferencias, el cuidado de su entorno, de sus compañeros, de sí mismos y permitiendo dar mayor valor a sus creaciones, encaminando el trabajo cooperativo a nuevas formas de relacionarse, aumentando el espíritu de indagar y ponerse a prueba venciendo los miedos y iniciando la capacidad de auto-motivarse.

Por otra parte se abren espacios de reflexión en el que hacer docente, sobre la importancia de la capacitación y actualización constante, con el fin de fortalecer y empoderar las prácticas educativas, en la forma de como dirigirse y corregir a los infantes, así mismo como el discurso y el actuar están en sintonía de las temáticas que se quieren enseñar, ejemplificando al forma correcta de relacionarse y socializar en el entorno en el que se desenvuelven.

En la socialización de resultados se sensibiliza la importancia del diligenciamiento constante del instrumento “ficha de registro de novedades”, el cual también puede ser utilizado como herramienta de motivación para los menores, resaltar los avances y aspectos positivos, a su vez motivación a padres para continuar en las buenas practicas a la hora de educar, situación que no se presenta ya que el documento solo es diligenciado para reportes negativos.

Esta experiencia fructifico el conocimiento del grupo investigador, ya que permitió tener la interacción constante con los menores y así mismos fortaleció los aprendizajes obtenidos durante la carrera, tanto en la práctica, en la perspectiva investigativa, como en la elaboración del documento.

Referencias

- Amaya Gutiérrez, L. (2014). *DESARROLLO DE LA AFECTIVIDAD EN LOS NIÑOS DEL GRADO PREESCOLAR*. Obtenido de UNIVERSIDAD DEL TOLIMA:
<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1443/1/RIUT-JCDA-spa-2015-Desarrollo%20de%20la%20afectividad%20en%20los%20ni%C3%B1os%20del%20grado%20preescolar%20del%20Gimnasio%20Ismael%20Perdomo.pdf>
- Avendaño, L. (21 de Junio de 2012). *Universidad de la Amazonia Facultad Ciencias de la Educación*. Obtenido de
<https://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/FORTALECIMIENTO+DE+LOS+PROCESOS+SOCIO+%E2%80%93AFECTIVOS+A+TRAVES+DE+LA+LUDICA+CON+LOS+NI%C3%91OS+Y+NI%C3%91AS+DEL+HOGAR+AGRUPADO+LA+NUEVA+ESPERANZA+DEL+MUNICIPIO+DE+CARTAGENA+DEL+CHAIRA.pdf>
- Ballesteros Velázquez, E. (2014). Taller de investigación cualitativa. *Universidad Nacional de Educación a Distancia*, Copyright.
- Bharwaney, G. (2010). *Vida Emocionalmente inteligente Estrategias para incrementar el coeficiente emocional*. España: Serendipity.
- Bisquerra, R. (2011). *Educación emocional*. España: Editorial Desclée de Brouwer.
- Cantero Vicente, M. (2012). *Psicología del Desarrollo Humano: del Nacimiento a la Vejez*. Ecuador: Copyright.
- Colombiana, C. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Bogotá: Escar E. U. .
- educación, M. d. (FEBRERO-MARZO de 2004). Competencias ciudadanas Habilidades para saber vivir en paz. *Al Tablero No. 27*.
- Garnerd, H., & Walters, J. (2011). *Inteligencias Múltiples, La teoría en la practica*. Barcelan, España: Paidos.
- Goleman, D. (1995). *Introducción al desarrollo socioafectivo*. Recuperado el mayo de 2014, de <http://www.mcgraw-hill.es/bcv/guide/capitulo/8448171810.pdf>
- Grijalva Osejos, J. A. (2015). *La afectividad y su incidencia como factor determinante en el desarrollo socio-afectivo en niños de educación inicial del jardín” Elisa Ortiz De Aulestia”, del cantón quito, provincia de pichincha, año 2013-2014*. Obtenido de UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE IBARRA ECUADOR:
<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/4411/1/05%20%20FECYT%202201%20TESIS.pdf>

- Guartatanga, D., & Santacruz, C. (2010). *Juegos tradicionales como mediador del desarrollo socio-afectivo*. Obtenido de UNIVERSIDAD DE CUENCA:
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2223/1/tps598.pdf>
- Herrera, J. (Marzo de 2012). *UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR*. Obtenido de
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/322/1/T-UCE-0010-105.pdf>
- Jimenez, A. (2011). La tardía instalación de la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget en Colombia, 1968 - 2006. *Revista Colombiana*, 18.
- Ledesma, M. (2014). *Análisis de la teoría de Vygotsky para la Reconstrucción de la Inteligencia Social*. Cuenca - Ecuador: Editorial Universitaria Católica (EDÚNICA).
- Macías, M. (2006). *Las múltiples Inteligencias*. Barranquilla - Colombia: Red Psicología desde el Caribe.
- Martí, J. (s.f.). *LA INVESTIGACIÓN - ACCIÓN PARTICIPATIVA*. Recuperado el Mayo de 2014, de
<http://www.ugr.es/~erivera/PaginaDocencia/Posgrado/Documentos/InvestigacionColaborativa.pdf>
- Martínez Rodríguez, J. (2011). Metodología del Proyecto. *Revista de la Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo*, 9.
- Monografias.com. (s.f.). *La Investigación Acción Participativa (I.A.P)*. Recuperado el mayo de 2014, de <http://www.monografias.com/trabajos89/investigacion-accion-participativa/investigacion-accion-participativa.shtml#ixzz3349NBqDa>
- Núñez Castro, P. A. (2004). *FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DEPARTAMENTO DE EDUCACION*. Obtenido de Universidad de Chile:
http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2004/nunez_p/sources/nunez_p.pdf
- Ovejero Hernández, M. (2013). *Desarrollo Cognitivo y Motor*. Madrid: Macmillan Iberia, S.A.
- Palomera, R., Fernández, P., & Berrocal, M. (2008). *La inteligencia emocional como una competencia básica en la formación inicial de los docentes: algunas evidencias*. España: EOS (Spain).
- Piaget, J. (1991). *Seis estudios de psicología*. Barcelona España: Editorial Labor. S. A..
- Pitluk, L. (2016). *Las Secuencias didácticas en el Jardín de Infantes: aportes de las áreas o campos del conocimiento a las unidades didácticas y los proyectos*. ProQuest ebrary.
- Quezada, C. (20 de Febrero de 2017). *Inteligencias múltiple de Howard Garnerd*. Obtenido de Slideshare: <https://www.slideshare.net/alexacastillejos/03-las-inteligencias-multiples>

- Quillupangui Largo, P. E. (Mayo de 2013). *La relación de la educación artística y el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas de 4 a 5 años*. Obtenido de Universidad Politécnica Saleciana Sede Quito: <http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/4865/1/UPS-QT03668.pdf>
- Quintero Díaz, S. P., & Albarracín Lizcano, L. (2014). *La importancia de la socio-afectividad en el marco de la Reorganización Curricular por Ciclos*. Bogotá: Hector M. Sarmiento.
- Regader, B. (03 de Febrero de 2015). *Psicología y Mente*. Obtenido de <https://psicologiamente.net/desarrollo/teoria-del-aprendizaje-piaget#!>
- Rosales Jiménez, J. J., Caparros Florez, B., Molina Rubio, I., & Alonso Delgado, S. H. (2013). *Habilidades Sociales*. Madrid España: Mc Grauw Hill.
- Trujillo Pedraza, M. L., & Martín Velasco, S. (2010). *Desarrollo socioafectivo*. Editex.
- Ulloa Jiménez, S. (2016). *Estimulación del Desarrollo Socio-afectivo en la Edad*. Monterrey: Universidad TecVirtual.
- Ulloa Jiménez, S. L. (Abril de 2013). *Estimulación del Desarrollo Socio-afectivo en la Edad Preescolar*. Obtenido de Tecnológico de Monterrey: <https://repositorio.itesm.mx/ortec/bitstream/11285/619623/1/TESIS+Sandra+L+Ulloa+J.pdf>
- UNICEF. (JUNIO de 2006). *CONVENCIÓN SOBRE*. Recuperado el MAYO de 2014, de http://www.unicef.org/honduras/CDN_06.pdf
- Vivas García, M. (Septiembre de 2002). *La Educación Emocional: Conceptos Fundamentales*. Obtenido de Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal: <http://www.redalyc.org/html/410/41040202/>
- ZARATE MANTILLA, O. (09 de Junio de 2010). *Programa Competencias Básicas y Ciudadanas*. Obtenido de <http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-235147.html>