

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
REGIONAL SOACHA

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA DE PRÁCTICA:

**“LOS PILARES DE LA PRIMERA INFANCIA COMO ACOMPAÑAMIENTO
SIGNIFICATIVO EN EL APORTE A UNA COMUNIDAD INTERGENERACIONAL EN
SOACHA COMUNA 4 Y 5”**

YADDY LISSETH URBINA SIERRA

YESSIKA LORENA MESA CASTILLO

DAYAN YAMILE MUÑOZ TRIVIÑO

SOACHA, CUNDINAMARCA

2016

TABLA DE CONTENIDO

	PAGINA
1. INTRODUCCIÓN.....	4
2. PERFIL DE LA SISTEMATIZACIÓN.....	7
2.1 Título de la sistematización.....	9
2.2 Justificación.....	11
2.3 Antecedentes.....	15
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	18
3.1 Investigación acción participativa.....	18
3.2 Metodología.....	19
3.3 Instrumentos de recolección.....	19
4. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA.....	20
5. RECUPERACIÓN DEL PROCESO.....	21
5.1 Problemas evidenciados a lo largo del proceso.....	21
5.2 Análisis y referentes retomados.....	29
5.3 Pregunta problema.....	32
6. ANÁLISIS INSTITUCIONAL.....	33
6.1 Alcances.....	40
6.2 Dificultades.....	42
6.3 Avances del proceso.....	42
6.4 ¿Cómo fue la experiencia?.....	43
6.5 Identificación del contexto.....	43
6.6 fines.....	46
7. ANÁLISIS FINANCIERO.....	47
8. ANÁLISIS Y REFLEXIÓN.....	49
8.1 Evaluación de impacto.....	49
8.2 Sugerencia y lecciones aprendidas.....	55
8.3 Trabajo colaborativo entre padres de familia y docentes.....	55
9. CRITERIO DE IMPACTO.....	57

10. LECCIONES APRENDIDAS.....	62
11. CONCLUSIONES.....	64
12. SUGERENCIAS.....	65
13. ANEXOS.....	67
13.1 DIARIOS DE CAMPO.....	76
14. BIBLIOGRAFÍA.....	78

1. INTRODUCCION

La intencionalidad de la sistematización de la práctica es evidenciar las tres experiencias pedagógicas, ejecutadas en la comuna 4 de Soacha Cundinamarca específicamente en los colegios Fundación Albert Einstein con niños, niñas de 2 a 3 años, Rafael Pombo niños, niñas de 4 a 5 años y Sierra Morena de 6 a 7 años y padres de familia.

A partir de estas experiencias vividas en cada uno de los tres momentos desarrollados con los niños y niñas se llega a dar por nombre a esta sistematización “LOS PILARES DE LA PRIMERA INFANCIA COMO ACOMPAÑAMIENTO SIGNIFICATIVO EN EL APOORTE A UNA COMUNIDAD INTERGENERACIONAL EN LA COMUNA CUATRO DE SOACHA”, donde el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, son los medios de comunicación de los niños y niñas, utilizados para expresar sus necesidades, de igual manera y como estrategia fundamental estos pilares fueron utilizados desde la perspectiva de las practicantes para lograr una estimulación temprana, hábitos de comportamiento en el aula y mejoramiento de procesos lectores.

Así mismo dentro de este proceso se logro involucrar a los padres de familia como primeros formadores de los niños y niñas de los colegios intervenidos, concientizándolos de realizar un trabajo mancomunado para potenciar el aprendizaje desde los pilares de la primera infancia mencionados anteriormente.

Por consiguiente se habla de una comunidad intergeneracional puesto que este proceso de práctica abarca padres, niños, niñas, docentes y practicantes, todos en la búsqueda de un aporte de transformación social y regional.

En el desarrollo de la sistematización se encontrara antecedentes históricos que nos habla como la educación inicial se ha transformado atreves de los años, demostrando la importancia que tiene la evolución del proceso educativo para avanzar en el desarrollo cognitivo social de responsabilidad.

“El concepto de Educación Inicial es de construcción reciente. Al irnos a los documentos internacionales encontramos que algunos lo ubican en la Conferencia Mundial de Educación para Todos en Jomtien en 1990, posteriormente se reafirma en el Foro Mundial sobre la Educación en Dakar, en el 2000” (Lineamiento Pedagógico Curricular Para La Educación Inicial En El Distrito, 2013 p.13) .

Como podemos observar en el texto citado se habla de educación inicial desde hace 25 años por lo tanto es un concepto de reciente discusión.

Luego de haber analizado los antecedentes históricos de la presente sistematización se abordó la metodología de investigación de acción participativa que tiene en cuenta la enseñanza como un proceso de investigación, desarrollando procesos para dar solución a unas problemáticas encontradas en un entorno específico, en este caso la intervención realizada en los tres colegios ya mencionados y la población de niños y niñas, este método de investigación se articuló con los siguientes instrumentos:

- **La planeación:** Herramienta en la que se encuentra la propuesta de intervención, con su objetivo y desarrollo metodológico.
- **Diarios de campo:** Elemento que permite la retroalimentación y la posibilidad de mejorar los procesos.
- **Los productos pedagógicos:** Elementos construidos por las practicantes para cada situación y para cada necesidad, como valor agregado de lo que surge en el desarrollo de las prácticas.

Avanzando en la presente sistematización encontramos la descripción de la experiencia de la práctica justificando:

¿Por qué realizar una sistematización de práctica profesional?

¿Para que se realizó una práctica profesional?

¿Por qué es importante la experiencia de práctica en el contexto personal?

Dentro del proceso de práctica se caracterizó la población de cada uno de los colegios atendidos por las practicantes, se hallaron dificultades latentes como por ejemplo en el colegio Albert Einstein, niños y niñas con bajo peso, poca atención y cuidado por parte de sus padres y cuidadores, algo que afecta su estimulación y desarrollo por ende dificultando el aprendizaje, como también el colegio Rafael Pombo y Sierra Morena donde niños y niñas presentan malos hábitos de comportamiento, atención dispersa dificultando sus procesos lectores y como último punto se hace evidente la falta de acompañamiento y responsabilidad para cada niño y niña por parte de sus cuidadores y padres.

Por otra parte se fortalece la sistematización de la práctica llevando a cabo un análisis institucional partiendo de los alcances, los propósitos conseguidos, dificultades, fines, avances del proceso y una pequeña descripción de contexto.

Para finalizar los objetivos trazados se puede notar que la sistematización de la práctica profesional genera espacios de reflexión y enfoque de conocimientos, que permiten la adquisición de herramientas facilitando la labor del docente, adicional a esto se concluye que la intervención de la práctica profesional genera conocimientos significativos a nivel intergeneracional en la comuna 4 Soacha, los cuales pueden ser replicados a otras comunidades de características similares.

2. PERFIL DE LA SISTEMATIZACIÓN

La sistematización de la práctica profesional se enmarca dentro del contexto jurídico colombiano Oficialmente en Colombia será la Ley 1098 de 2006, Código de Infancia y adolescencia, donde se habla explícitamente de educación inicial:

“Artículo 29. Derecho al desarrollo integral en la primera infancia. La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. Desde la primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños y las niñas.” (Lineamiento Pedagógico Curricular Para La Educación Inicial En El Distrito, 2013 p.13)

Objetivo general: Realizar un proceso de práctica profesional por medio del cual se tengan en cuenta los pilares de la educación inicial fundamentado en el documento no. 20 sentido de la

educación inicial, de Colombia aprende, aplicados a una comunidad de niños y padres o cuidadores, a quienes se les brinde un acompañamiento adecuado que fortalezca sus relaciones educativo-sociales, en pro de la transformación del contexto de Soacha.

Objetivo de la práctica: Aportar educativa y socialmente a las comunidades del contexto regional interviniendo a través de los pilares de la educación inicial con planeaciones de las actividades concretas para momento de la práctica, generando un desarrollo intelectual y motriz del niño, para una óptima preparación con vistas a la futura etapa escolar.

Objetivo de la práctica: Involucrar o proponer diversas estrategias para que las niñas y niños disfruten de experiencias de juego, arte, literatura y exploración del medio, y construyan aprendizaje en su primera infancia.

Objetivo de la práctica: Articular al padre, madre o cuidador al proceso escolar formal e informal, para que comprenda la importancia de su rol y función de acompañante del infante, en una visión más clara de la educación desde la casa y el ejemplo familiar.

Plan de trabajo

Explicación: Para desarrollar el plan de trabajo, se presentan al final del documento en los anexos algunas de las planeaciones, por medio de las cuales se avala el trabajo de intervención.

Observación: Es la etapa inicial en la que el practicante hace un rastreo del lugar denominado centro de práctica; allí hace una revisión de los modelos y procesos, como de las normas, por medio de las cuales presenta su propuesta con pertinencia y de acuerdo a las necesidades ya evidenciadas, como por ejemplo: En el colegio Alberth Einstein en la primera lectura de realidades por parte de las practicantes se observó que niños y niñas no recibían una estimulación adecuada acorde a su edad, en Rafael Pombo y Sierra Morena se observó la usencia de hábitos de comportamientos y falta de un buen proceso lector para niños y niñas, por otra parte los padres de Familia de los niños atendidos eran ajenos al acompañamiento de la formación académica.

2.1 Título de la sistematización:

“LOS PILARES DE LA PRIMERA INFANCIA COMO ACOMPAÑAMIENTO SIGNIFICATIVO EN EL APORTE A UNA COMUNIDAD INTERGENERACIONAL EN SOACHA COMUNA 4 Y 5”

Los pilares de la primera infancia son el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, como medios de comunicación de los niños y niñas, utilizados para expresar sus necesidades.

El juego: Es un pilar de la educación inicial y fundamental para el crecimiento y desarrollo de la infancia y de hecho para el adulto, este se puede fortalecer a través del juego de reglas, libre y de roles.

“El juego es pre ejercicio de funciones necesarias para la vida adulta, porque contribuye en el desarrollo de funciones y capacidades que preparan al niño para poder realizar las actividades que desempeñará cuando sea grande. Esta tesis de la anticipación funcional ve en el juego un ejercicio preparatorio necesario para la maduración que no se alcanza sino al final de la niñez, y que en su opinión, esta sirve precisamente para jugar y de preparación para la vida” (Karl Groos, 1902).

El arte: a partir de las artes plásticas, la música, arte dramático y la expresión corporal, aportan al fortalecimiento del desarrollo integral de los niños y niñas en la educación inicial.

“la creación artística infantil mejora y se enriquece si encuentra un entorno acogedor en el que el niño o la niña pueda probar y experimentar libremente; y unos adultos que le den apoyo y lo estimulen” (La imaginación y el arte en la infancia, 1986, p.115).

La literatura: “Saber que todo ser humano se nutre de palabras y símbolos y que inventa su historia en esa conversación permanente con las historias de los demás confiere al lenguaje un papel fundamental en la configuración del ser humano”. (DOCUMENTO NO. 23 Serie de orientaciones pedagógicas para la Educación inicial en el marco de la atención integral, 2014, p15).

De acuerdo al texto citado podemos referir que la literatura, es vital desde la gestación hasta la tercera edad en el ser humano, puesto que este influye en la vida cotidiana.

Exploración del medio: Como parte fundamental de la vida de niños y niñas la exploración del medio permite tocar, sentir, palpar, conocer, diferenciar texturas de su entorno conllevando a desarrollar y potenciar sus habilidades cognitivas y físicas.

Por consiguiente se habla de una comunidad intergeneracional puesto que este proceso de práctica abarca padres, niños, niñas, docentes y practicantes, todos en la búsqueda de un aporte de transformación social y regional.

2.2 Justificación:

¿Por qué realizar una sistematización de práctica profesional?

A demás de las necesidades evidenciadas en el municipio de Soacha comuna cuatro nace la necesidad de atender a la primera infancia llevando a cabo un plan de trabajo el cual fortalece el vínculo educativo y social en el contexto.

¿Para qué se realizó una práctica profesional?

Para darle una solución a unas dificultades en las instituciones donde se evidencia que los padres dejan a sus hijos al cuidado de las docentes de la institución. En vista a esto surge la necesidad de una programación de una estimulación temprana, ya que esto los lleva a desarrollar la parte cognitiva de los niños y las niñas.

¿Por qué es importante la experiencia de práctica en el contexto personal?

Desde la primera práctica fue notable que hiciera falta vincular a los niños y las niñas en los proyectos que se tenían planeados para fortalecer el proceso lector. Y con esta propuesta fue evidente que los niños y las niñas no tenían el acompañamiento suficiente, a raíz de esto se llegó a tomar la decisión de hacer un taller de padres y así hacer que se vinculen a los procesos de sus hijos.

La presente sistematización es una compilación de tres experiencias pedagógicas, vividas en la comunidad de Soacha- Cundinamarca; con población de diversas generaciones, intervenidas desde la Proyección Social, por las estudiantes de práctica profesional que optan por el grado de Licenciatura en Pedagogía Infantil y presentan lo experimentado en sus niveles de práctica 1, 2 y 3, secuencial y respectivamente, desde un enfoque praxeológico como lo manifiesta el modelo de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Desde la Regional de Soacha, la atención a la primera infancia se hace desde el conocimiento de las características propias de la población, que día a día se va acrecentando, por las construcciones de viviendas, el desplazamiento, la concentración de personas en el interior del país. La llegada de familias al contexto Soachuno, incrementa además las necesidades de una atención a la primera infancia y a sus familias; por lo que las propuestas de intervención desde la práctica profesional deben tener en cuenta tanto la caracterización de la comunidad a atender, como las necesidades educativas y sociales por las que los estudiantes trabajan cada día.

Los beneficiados en este proceso fueron niños, niñas y familiares de Instituciones en las que se imparte educación infantil y superior en Soacha y los alrededores. El proceso se lleva a cabo para aportar al crecimiento educativo y social.

En el primer momento de la presente sistematización, se concreta la metodología investigación acción participativa y algunas especificaciones de la misma, que orienta la labor docente en su desarrollo estratégico y pedagógico pertinente y mejorado para lograr resultados óptimos y reales, de acuerdo con lo que el docente en formación debe conocer y saber aplicar en las diferentes situaciones, logrando un equilibrio entre lo disciplinar, el contexto regional y las necesidades de la primera infancia.

Cuando se habla de primera infancia, es importante rescatar, que el trabajo aquí propuesto y recopilado se instaura desde un eje fundamental de los niños y niñas a partir del periodo de gestación y hasta los 7 años; no exceptuando el trabajo de padres, cuidadores y familia como red de apoyo, que surge al resultado de la primera experiencia, en la que se hace evidente la necesidad de articular ejes temáticos y ampliar el rango de edades para las diferentes propuestas de intervención, abriendo paso al concepto de lo intergeneracional, de acuerdo con los efectos positivos de los propósitos iniciales y los impactos educativos-sociales de la comunidad.

“ Unas características comunes que la gran mayoría de la población de la comuna 4 Soacha es que se encuentran en el renglón de pobreza y vulnerabilidad, pertenecientes a los estratos socioeconómicos 1 y 2; y en algunos casos llegando al punto de la extrema pobreza, Son generalmente familias mono-parentales, nucleares, extensas, compuestas y adolescentes a cargo de menores de edad en su gran mayoría conformadas por un número mayor de miembros de población vulnerable como lo son los menores de edad, mujeres embarazadas y/o adultos mayores. Su actividad comercial y de subsistencia es de economía informal con mano de obra poco calificada, alguna parte de esta población es iletrada, lo anterior se observa en que dichas familias no tienen suficientes recursos económicos para adquirir una vivienda formal, para proveer sus necesidades básicas como lo es la educación, salud, vestuario, entretenimiento razón por la cual optan por la alternativa de la informalidad como forma de empleo. (comuna 4 en la que se lleva a cabo la práctica profesional): como lugares de Soacha, en situación de vulnerabilidad, entendida conceptualmente por ellos, como una debilidad, como esa suma de falencias y falta de oportunidades en aspectos físicos, como sociales; siendo evidentes según ellos: las calles sin pavimentar, la falta de delimitación de vías y espacios públicos, ausencia de zonas verdes, problemas de agua potable, la ausencia de Instituciones educativas y de seguridad, pocos espacios y propuestas de recreación y deporte adecuados, con lo que ven afectado el desarrollo pleno de las infancias, a nivel psicomotor, social, afectivo, siendo este un ambiente que no contribuye de forma positiva a su salud o rendimiento escolar, los pocos o nulos programas de aprovechamiento del tiempo libre y bibliotecas, afirman los habitantes de las comunas no aportan al desarrollo del lenguaje: “hacemos lo que podemos, con lo poco que tenemos en educación” afirma Eduardo, habitante desplazado, quien tiene a cargo una numerosa familia y aún no ha logrado una estabilidad habitacional.” (L, Fernández, entrevista personal, agosto 10 de 2015).

En el ejercicio de la práctica profesional, las docentes en formación, encuentran que a través del juego se fomenta la actividad física, además de la socialización, seguimiento de instrucciones y aprendizaje de reglas, por lo que a través de este, se da inicio a la primera propuesta y al primer grupo a atender: párvulos y caminadores.

Por lo anterior, inicia esta experiencia con el trabajo propuesto en el Colegio Albert Einstein, ubicado en el barrio san Mateo y cuya población infantil atendida comprende la etapa infantil de los 6 meses a 2 años, con ellos se realizan trabajo por medio de los pilares de la educación inicial facilitando el desarrollo psicomotor para un adecuado crecimiento.

Pero siguiendo este proceso de práctica en barrio Julio Rincon, se continúa el proceso de los pilares de la educación inicial, como propuesta del aporte en la alfabetización de los niños de los Colegios Rafael Pombo y Sierra Morena.

Por situaciones de la realidad escolar y laboral del momento, la experiencia con los niños de párvulos y caminadores da continuidad, pero se abre paso a otros dos centros de práctica la vinculación de un trabajo que aporte a la optimización de la alfabetización en los centros de práctica en mención, por lo que el grupo de docentes en formación amplían su propuesta en edad y población, atendiendo niños de 5, 6 y 7 años , concibiendo estos pilares Juego, arte, lectura y exploración del medio, en la articulación de los modelos pedagógicos institucionales de estos dos colegios.

Sin embargo y para la siguiente experiencia educativa-social de práctica tres, las docentes en formación proponen un trabajo con padres de familia, ya que de sus otras experiencias resulta la necesidad del acompañamiento familiar pertinente, con el fin de mejorar sus procesos cognitivos con la ayuda de los pilares de la educación inicial mencionados anteriormente.

Así mismo se benefició los colegios anteriormente mencionados, en donde se logra involucrar, a través del fundamento de los pilares de la educación inicial juego, arte, literatura y exploración del medio, entendidos a lo largo de la formación profesional, como ejes base para un trabajo pertinente de pedagogía infantil.

2.3 Antecedentes

Para comprender las diferentes problemáticas del contexto y teniendo en cuenta las poblaciones atendidas a lo largo de las prácticas, fue necesario hacer un rastreo por diferentes investigaciones, de las cuales se resaltan en el siguiente resumen:

“HISTORIA DE LA EDUCACION PARA LA PRIMERA INFANCIA EN COLOMBIA PERÍODO DE LA COLONIA (1550-1810)

* No se conocía ningún establecimiento que se dedicara a atender exclusivamente a niños en edad preescolar.

* La vida y la educación del niño dependía solo de sus padres o tutores reduciéndose a los márgenes de la familia.

* Los niños abandonados vivían en los hospicios o asilos dirigidos por algunas congregaciones religiosas, donde se adelantaban algunas actividades recreativas y pedagógicas como labor preparatoria para su ingreso a la escuela.

SIGLO XVIII

* A mitad de siglo se funda el Hospicio de Bogotá; institución que recluía la mayoría de niños huérfanos y abandonados.

* Los niños lactantes eran criados por amas de cría que se conseguían en las poblaciones aledañas.

1844

* Se habla de la creación de las salas de asilo destinadas a los niños pertenecientes a los sectores más pobres de la población, donde sólo se admitirían niños de 2 a 6 años, y aquellos cuyos padres eran notoriamente pobres, los cuales serían aceptados gratuitamente en el asilo buscando proteger y cuidar físicamente a los hijos de los obreros, formarlos, educarlos y prepararlos para su ingreso a la escuela.

1851

* A través del escritor y presidente en 1900 José Manuel Marroquín se organizó en Colombia el primer establecimiento de preescolar “LA ESCUELITA CAMPESTRE DE YERBABUENA”, donde por primera vez se realizaron actividades pedagógicas y recreativas para niños menores de 6 años, bajo la orientación de la teoría de Fröebel.

1870

* Durante la administración de Eustorgio Salgar se entran a reglamentar y a definir orgánicamente las salas de asilo.

A FINALES DE SIGLO XIX

* Los primeros misioneros alemanes pedagogos comenzaron a difundir y promocionar las ideas de Federico Fröebel, las cuales permitieron la aparición de los primeros jardines infantiles en Colombia.

PRIMERA DECADA DEL SIGLO XX

* Funcionaban aproximadamente 30 centros preescolares en el país, en su mayoría privados.

* Se reclutaban jóvenes maestras normalistas para el desarrollo de la práctica educativa.

1914

* Fue fundado por Agustín Nieto Caballero el primer establecimiento preescolar que funcionó en la ciudad de Bogotá, “LA CASA DE LOS NIÑOS DEL GIMNASIO MODERNO”, el cual se consideró como modelo para la creación de otros jardines similares, poniendo en práctica las ideas pedagógicas de María Montessori.

1935

* Funcionaban aproximadamente 280 establecimientos preescolares, en su mayoría privados.

1939

* Se establece el decreto 2101 del Ministerio De Educación Pública el cual define la educación infantil como aquella que recibe el niño entre los 5 y 7 años, y cuyo objetivo principal es crearle hábitos necesarios para la vida, juntamente con el desarrollo armónico de la personalidad.

1940

* Se consolida el modelo higienista norteamericano, el cual tuvo en cuenta dentro de los procesos educativos la nutrición y otros aspectos vinculados a la seguridad social.

1946

* Se crea el Instituto Colombiano De Seguros Sociales (ICSS) y el Ministerio De Higiene.

* Se observa la presencia del primer conjunto de leyes (Ley 83, denominada Código del Niño) que se promulga a favor de la población infantil, que comienza a vivir con los rigores de la desnutrición, el abandono y el maltrato.

* Se inicia la incorporación de la mujer al trabajo productivo, lo cual sería el fenómeno que contribuiría al desarrollo de la educación y la atención al niño preescolar, pues trajo cambios en los hábitos de crianza debido al abandono temporal de la madre trabajadora.

1962

* Se entró a reglamentar normas específicas para crear y poner en funcionamiento un establecimiento preescolar.

1968

* Se crea el Instituto Colombiano De Bienestar Familiar para proveer protección al menor y procurar la estabilidad y bienestar familiar.

1976

* Se incorpora la modalidad preescolar al Sistema Educativo Colombiano, a través del Decreto 088 del Ministerio De Educación Nacional.

1976

* Se le reconoce estatus universitario a la enseñanza preescolar, la cual había sido considerada como algo que no tenía mayor incidencia en el desarrollo del ser humano.

1977- 1978

* Comienza a gestarse el Currículo de la Educación Preescolar

* Se crea la carrera de Licenciatura en Educación Preescolar en la Facultad de Educación de la Universidad Pedagógica Nacional.

1984

* Se establece un plan de estudios que aún estaba muy lejos de convertirse en un principio orientador y organizador de esta modalidad educativa.

1987

* Se dio a conocer el segundo documento acerca del Currículo de la Educación Preescolar, donde se precisan las áreas y temas relacionados con el preescolar, permitiendo un currículo fundamentado.

* Se realiza un convenio entre los ministerios de Educación Nacional, de Salud y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar con el fin de articular los programas de educación familiar para el Desarrollo Infantil (PEFADI) y el Plan de Supervivencia y Desarrollo de la Infancia (SUPERVIVIR); buscando reforzar el trabajo educativo en el campo de la salud.

1989

* El gobierno se suscribe a los términos y principios de la Convención de los Derechos del Niño adoptada por las Naciones Unidas.

* A través del Decreto 2737 se establece el código del menor que se convierte en un instrumento jurídico fundamental para la protección de los derechos del menor y su familia.

1990-1994

* El gobierno se adhiere a la Declaración Mundial sobre la Supervivencia, la Protección y el Desarrollo del Niño.

* Se establecen normas y leyes por parte de la asamblea constituyente en la Constitución Política de 1991.

* Se ratifica mediante la ley 12 de 1991 los compromisos adquiridos por el país en la Convención Internacional sobre los Derechos de la Niñez adoptada por la naciones unidas.

* Se adelantaron dos planes: el Plan de Acción a favor de la Infancia y una nueva Constitución Política.

* En el mes de Noviembre de 1994 se realiza el segundo congreso Pedagógico Nacional organizado por FECODE, para la promulgación de la ley 115, conocida como la ley general de educación. Esta ley reconoce a la educación preescolar como un grado obligatorio y como un nivel educativo que tiene enorme importancia en la formación y desarrollo del niño.”

Historia de la educación preescolar infantil en Colombia

Recuperado, el 5 de Enero de 2016, de,

http://timerime.com/es/linea_de_tiempo/Historia+de+la+educacin+preescolar+infantil+en+Colombia/

A partir de lo mencionado en la reseña de los antecedentes se puede observar que el país ha ido evolucionando en el tiempo en la búsqueda de la protección de los derechos de niños y niñas en concordancia a la jurisprudencia, tratados y normas, internacionales adaptados al contexto nacional.

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Investigación acción - participativa

Se le denomina de esta forma al tipo de investigación que tiene en cuenta la enseñanza como un proceso de investigación. Término que fue desarrollado por Kurt Lewin, desde el año 1973, desde algunas de sus investigaciones, da a entender la importancia del proceso de enseñanza como un proceso en el que se da una búsqueda continua de resultados, desde un proceso que lleva a la reflexión, a un trabajo juicioso y propositivo que permite visualizar al docente y en este caso específico, al futuro educador de licenciatura como un investigador que por medio del aporte de las prácticas, desarrolla procesos para dar solución a unas problemáticas encontradas en un entorno específico en el que interviene con otros sujetos que presentan unas necesidades, las cuales pueden ser transitorias o permanentes, esto dado por causas y consecuencias específicas, que deben ser rastreadas, comprendidas y analizadas desde la visión educativa-social en el ejercicio de cada una de las prácticas profesionales.

Esta teoría es la que más se ajustaba a los lineamientos propuestos a las instituciones donde se realizaron las intervenciones, debido a que el autor describe la teoría y esta misma fue puesta en

práctica por parte de las docentes en formación, permitiéndoles planear actividades con el fin de obtener un resultado que conlleva a un impacto y un cambio social.

3.2 Metodología

Dentro de esta sistematización basados en los pilares de la educación inicial (juego, arte. Literatura y exploración del medio) con el fin de potenciar la dimensiones del desarrollo cognitivo, comunicativo, socio -afectivo artística y corporal.

3.3 Instrumentos de recolección

Las planeaciones. Instrumento en el que se encuentra la propuesta de intervención, con su objetivo y desarrollo metodológico, las practicantes previo al encuentro con los niños y niñas diseñaban materiales artísticos, guías, juegos, actividades sensoriales entre otras.

Los diarios de campo. Instrumento que permite la retroalimentación y la posibilidad de mejorar los procesos de los niños y las niñas en cuanto su avance y sus retrocesos, y donde se debería potenciar y enfocar los esfuerzos con base a una evaluación diaria a través de este instrumento.

Los Productos Pedagógicos. Elementos construidos por las practicantes para cada situación y desde cada necesidad como valor agregado de lo que surge en el desarrollo de las prácticas.

4. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

“LOS PILARES DE LA PRIMERA INFANCIA COMO ACOMPAÑAMIENTO SIGNIFICATIVO EN EL APORTE A UNA COMUNIDAD INTERGENERACIONAL EN SOACHA DE LA COMUNA 4 Y 5”

En este punto, podemos reflexionar sobre los principios del desarrollo humano, a la vez del sentido pedagógico que tiene la educación preescolar, la cual debe estar vinculada a una sociedad, a una familia, a una sociedad y a una institución; la educación preescolar tiene presentación propia, y que no solo es un paso para la educación primaria; esta está basada en diversos estudios pedagógicos que proponen el desarrollo, socialización y preparación de los niños y niñas, en esta etapa comienzan la adquisición de la identidad, la autonomía, el aprestamiento, a la vez que van adquiriendo motivación para la lecto – escritura, etapa de vital importancia para la formación de la personalidad.

De acuerdo a lo anterior se tuvo en cuenta las dimensiones: cognitiva, socio afectivo, comunicativa, corporal, artística, por ende los pilares de la educación inicial son el medio en el que se anclan las diferentes actividades a tener en cuenta para dar la explicación a la importancia y pertinencia de los procesos.

5. RECUPERACION DEL PROCESO

5.1 Problemas evidenciados

ALBERT EINSTEIN: NIÑOS DE 6 MESES A 2 AÑOS:

Niños en condiciones generales de bajo peso, con movimientos limitados y poca atención por parte de padres y cuidadores que los llevan al centro por tener que trabajar largo horarios. Se hace evidente la poca comunicación y escasez en la dedicación de tiempo para estimulaciones adecuadas y constantes.

Espacios limitados desde el centro de práctica para una atención más pertinente y efectiva.

RAFAEL POMBO Y SIERRA MORENA: NIÑOS DE 5 A 7 AÑOS.

En el proceso de alfabetización, los docentes hacen un grupo aparte de los niños y niñas que no han logrado reconocimiento de todas las letras y por ende no logran decodificar y silabear al mismo ritmo de los demás compañeros. Lo que se traduce en niños que no han logrado leer y escribir, siendo una dificultad en el riesgo de perder el año y en que retrasan procesos cognitivos.

COMUNIDAD DE PADRES DE LOS CENTROS DE PRÁCTICA ATENDIDOS:

En los centros de práctica se hace evidente la falta de tiempo que padres e hijos comparten, por lo que se tiene en cuenta que hay dificultad para dedicar tiempos de calidad a hijos y de

acuerdo con los principios de los desarrollos cognitivos, comunicativos y psico-afectivos, el padre o cuidador es importante en el desarrollo de los niños de quienes son responsables.

NIVEL DE PRÁCTICA:

1. PRÁCTICA 1:

Comunidad atendida: Párvulos y caminadores: Colegio Albert Einstein

Esta institución se encuentra ubicada en comuna cuatro, lugar de vulnerabilidad hacia el infante, quien por largos espacios de tiempo se encuentra lejos del cuidados de sus padres o cuidadores; en donde se hace evidente la necesidad de cada habitante por el cual podemos decir que los padres y madres de familia muchos de ellos reciben casa de interés social buscando sacar a sus hijos adelante no tienen un trabajo de ley como es debido si no que por el contrario muchos de estos encuentran un sustento con un muy bajo presupuesto como comerciantes, recolectores de basura, recicladores, vendedores ambulantes entre muchos otros.

La situación económica de las familias donde se encuentran situadas la institución se encuentra bajos ingresos, o siempre han carecido de ellos, lo que genera una restricción de bienes y servicios fundamentales a partir de esta situación nace el centro de atención infantil Colegio Albert Einstein el cual busca dar a estos infantes una formación de valores y principios, dándole prioridad a la formación pedagógica. Aun así lo que busca los padres de familia no es una formación educativa si no en cambio alimentación y el cuidado.

Objetivo de la práctica: Aportar educativa y socialmente a las comunidades del contexto regional, generando un desarrollo intelectual y motriz del niño, para una óptima preparación con vistas a la futura etapa escolar.

Tiempos: 3 semestres

PRÁCTICA 2:

Comunidad atendida: Transición y grado primero: Colegio Rafael Pombo y Sierra Morena.

Unas características comunes que la gran mayoría de la población de Cazuca en donde se encuentran familias con alto grado de pobreza y vulnerabilidad, pertenecientes a los estratos socioeconómicos 1 y 2; y en algunos casos llegando al punto de la extrema pobreza, son generalmente familias mono-parentales, nucleares, extensas, compuestas y adolescentes a cargo de menores de edad en su gran mayoría conformadas por un número mayor de miembros de población vulnerable como lo son los menores de edad, mujeres embarazadas y/o adultos mayores. Su actividad comercial y de subsistencia es de economía informal con mano de obra poco calificada, alguna parte de esta población es iletrada, lo anterior se observa en que dichas familias no tienen suficientes recursos económicos para adquirir una vivienda formal, para proveer sus necesidades básicas como lo es la educación, salud, vestuario, entretenimiento razón por la cual optan por la alternativa de la informalidad como forma de empleo.

Durante esta experiencia se observó que cuando los niños y niñas finalizaban su jornada académica eran esperados al momento de salir del colegio por sus cuidadores como: hermanos

adolescentes, abuelos, tíos, vecinos, llevando esto a una falta de atención por parte de los padres, puesto que estos deben dedicar gran parte de su tiempo diario al desempeño de su trabajo o actividad económica, siendo estas condiciones desfavorables que influyen en el adecuado desarrollo de niños y niñas.

Objetivo de la práctica: Involucrar o proponen diversas maneras para que las niñas y niños disfruten de experiencias de juego, arte, literatura y exploración del medio, construyendo su propio aprendizaje.

Tiempo: 2 semestres

PRÁCTICA 3:

Comunidad atendida: Escuela de padres: Comunas 4 y 5 de Soacha.

En nuestra sociedad las familias hoy en día se enfrentan a una sociedad que ha evolucionado muy rápidamente, y con ella la familia, la juventud, el entorno han sido también transformados profundamente. Así pues muchas veces nos encontramos con que los padres y madres no disponen de las herramientas para afrontar los nuevos retos.

Con base a lo anterior Los talleres de padres contribuyen al encuentro y reflexión de manera colectiva lo que la educativa realiza con sus hijos. En la educación no existe un modelo único ni exclusivo, debemos adaptarnos a cada niño y niña y a sus circunstancias. Las Madres y Padres, mediante la presencia activa, participarán y dialogarán aprendiendo unos de los otros y

compartiendo experiencias e inquietudes. Ayuda a que se reflexione acerca de las actitudes que viven a diario tanto en la casa, el trabajo y su entorno social y como está afecta en sus aprendizaje acerca de la educación de sus hijos y así mejorar la comunicación y afecto entre padres e hijos. Con estos talleres aremos que los padres reconozcan su participación como agentes principales de la educación.

Objetivo de la práctica: Articular al padre, madre o cuidador al proceso escolar formal e informal, para que comprenda la importancia de su rol y función de acompañante del infante, en una visión más clara de la educación desde la casa y el ejemplo familiar.

Tiempos: 1 semestre

Considerando la importancia de la escuela de padres para la relación de lazos afectivos para niños y niñas, queremos que este taller sea orientado a los padres ya que ellos son los principales transmisores, puesto que permite conocer e interactuar con cada uno de ellos atendiendo y obedeciendo a las necesidades propias de los niños y niñas en la etapa de primera infancia.

Objetivo general: Dar a conocer como tarea fundamental de la familia, su valor en el momento actual y la necesidad de dedicar el tiempo necesario para capacitarse en la maravillosa tarea de ser educadores de sus hijos.

La metodología está fundamentada en el uso de la lúdica, la dinámica, videos, el juego y test, para una mejor comprensión de los conceptos:

1. Saludo y socialización
2. Definición de familia

3. Frase de reflexión
4. Videos.
5. Juegos didácticos
6. Test.
7. Evidencia fotográfica

Recursos

Humanos

Televisor, computador o videobeam

Hojas de colores

Colores

Cartulina

Plastilina

Cuentos

Temperas

Laminas

Pegante

Cámara fotográfica

TITULO: APRENDIENDO Y CONSTRUYENDO JUNTOS EN FAMILIA.

Definición:

“De acuerdo a lo estipulado en el (Capitulo 2 Artículo 42 de la constitución política DE LOS DERECHOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES) la familia es el inicio en la formación de la sociedad en el que existen derechos y deberes la cual será la base fundamental para que cada integrante

forme su vínculo familiar. Por otro lado cualquier tipo de violencia intrafamiliar es tomada como abuso a los derechos humanos, así mismo se habla que el estado tiene que prevalecer las obligaciones que tienen los padres con cada uno de los niños y niñas, para que de esta manera se garantice el derecho fundamental del infante sin vulnerarlos". (Artículo 44 constitución política capítulo 2).

OBJETIVO

Concientizar a los padres de familia de los niños y niñas atendidos a potenciar su desarrollo a partir del juego el arte, literatura y exploración del medio a través de las dimensiones del desarrollo.

Involucrar a los padres de familia a un acompañamiento de información académica por medio de los pilares de la educación inicial.

Observaciones

se evidencia el interés de los padres de familia puesto que participaron en distintas actividades que se tenían planeas en el taller de padres, el cual tenía como objetivo dar a conocer la importancia de los pilares de educación inicial para sus hijos.

El taller de padres se da inicio con la definición de que es la familia de reflexión donde cada uno leía una al azar y daba su punto de vista según su experiencia personal. Finalmente se hace un juego de reglas donde todos hacen sus definición llegan a la conclusión que trabajando en equipo se puede lograr mejores cosas, llevando esto aún mejor entendimiento entre la familia.

FRASE DE REFLEXIÓN:

Proverbio oriental

"Gobierna tu casa y sabrás cuánto cuesta la leña y el arroz; cría a tus hijos, y sabrás cuánto debes a tus padres."

Mark V. Olsen y Will Shaffer

""Al final del día, una familia que ama debe encontrar que todo es perdonable".

Videos:

<https://www.youtube.com/watch?v=hvNBvQdQaes>

<https://www.youtube.com/watch?v=jeKH58VQwtI>

https://www.youtube.com/watch?v=Fwk7t7iX_c

Actividades:

Dinámica:

1. *El lazarillo*



El grupo se divide por parejas. Una de las personas se venda los ojos y actúa como ciego, la otra será su lazarillo. Cuando todos estén preparados, esperando la señal del orientador, el lazarillo se desplazará por el salón guiando al ciego por unos minutos, luego invertir los papeles.

Terminada la experiencia se hace una retroalimentación a partir de estas preguntas:

¿Cómo se sintieron interpretando al ciego?

¿Cómo se sintieron en el papel de lazarillos?

¿En qué ocasiones los padres son ciegos y lazarillos respecto a sus hijos?

Dinámicas y Juegos, (s.f.), Recuperado Diciembre 18 de 2015 de,

<http://dinamicasojuegos.blogspot.com.co/2009/10/lazarillo.html>.

OBJETIVO DIDACTICO:

Esta actividad tiene como finalidad concientizar a los padres de familia la importancia de una buena orientación para la educación de los niños y las niñas.

5.2 Análisis y referentes retomados

MOMENTO 1:

Según Erikson el individuo a medida que va pasando por diferentes etapas lo que va desarrollando es su conciencia por mediación de la interacción. Es decir que el infante construye y va asociando frente a su realidad, llevándolo a una interacción social. “La teoría del desarrollo psicosocial (Erikson, 1950) p.163.

- Estadio I

El primer estadio, el de infancia o etapa sensorio-oral comprende el primer año o primero y medio de vida. La tarea consiste en desarrollar la confianza sin eliminar completamente la capacidad para desconfiar.

Si papá y mamá proveen al recién nacido de un grado de familiaridad, consistencia y continuidad, el niño desarrollará un sentimiento de que el mundo, especialmente el mundo social, es un lugar seguro para estar; que las personas son de fiar y amorosas. También, a través de las respuestas paternas, el niño aprende a confiar en su propio cuerpo y las necesidades biológicas que van con él.

Si los padres son desconfiados e inadecuados en su proceder; si rechazan al infante o le hacen daño; si otros intereses provocan que ambos padres se alejen de las necesidades de satisfacer las propias, el niño desarrollará desconfianza. Será una persona aprensiva y suspicaz con respecto a los demás.

- Estadio IV

Aquí entra en juego una esfera mucho más social: los padres, así como otros miembros de la familia y compañeros se unen a los profesores y otros miembros de la comunidad. Todos ellos contribuyen; los padres deben animar, los maestros deben cuidar; los compañeros deben aceptar.

Los niños deben aprender que no solamente existe placer en concebir un plan, sino también en llevarlo a cabo. Deben aprender lo que es el sentimiento del éxito, ya sea en el patio o el aula; ya sea académicamente o socialmente.

Los padres son los primeros formadores de la personalidad de los niños y niñas a través de la vida cotidiana, los docentes tienen la responsabilidad de enseñar contenidos curriculares a través de estrategias significativas para los estudiantes y por ende los padres y maestros tienen la misión de favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas.

MOMENTO 2:

El arte es importante para los niños porque a través de él ellos aprenden acerca de casi todos los otros componentes del desarrollo cosas como la socialización, el desarrollo motor, en otras áreas interdisciplinarias del aprendizaje.

A través del arte, los niños pueden expresar sus sentimientos y su creatividad mientras ellos desarrollan destrezas para el pensamiento crítico. Cuando uno les da materiales para el arte, ellos necesitan descubrir y experimentar sobre qué pueden hacer con esos materiales. Por eso es que es tan importante que el arte sea libre.

Los niños pueden hacer arte apenas logren sentarse. A esta edad, ellos usualmente pueden coger marcadores y pinceles. Para los niños de 1 a 3 años, uno necesita artículos muy básicos que se enfoquen en el aspecto sensorial del arte – artículos como pinturas para los dedos,

plastilina y crayones gruesos. Para los preescolares uno debe tener crayones regulares, papel, pinturas, pinceles, un atril, goma, y materiales para “collages” simples, como pedazos de papeles de colores, plumas, lazos, cinta adhesiva y tijeras.

La estrategia en el aula fue implementar el arte como una forma de aprendizaje significativo y la creatividad en los niños de preescolar.

Los pequeños que realizan actividades artísticas desde la primera infancia obtienen diversos beneficios físicos y emocionales. Fomentar el arte en la infancia no significa crear pintores o bailarines, sino dar estrategias que formen seres humanos con más capacidad para desenvolverse socialmente. “Es decir, observar el mundo de una manera diferente que le va a permitir proponer y generar ciertos recursos, para hacer evidente su sensibilidad.

MOMENTO 3:

Si bien el aprendizaje cooperativo es aprendizaje en grupos, también es mucho más, como también es diferente lo que plantearon en su momento los principales representantes del movimiento de la escuela nueva, entre ellos, John Dewey (1859-1952) en Norteamérica, Celestin Freinet (1896-1966) en Francia y Maria Montessori (1870 -1952) en Italia, así como Alfredo M. Aguayo (1866 -1948) en Cuba. Las ideas pedagógicas esenciales del aprendizaje cooperativo no son nuevas, es cierto (Johnson, 1999, Kagan, 1993; Ferreiro y Calderón 1999), han estado presentes a lo largo de la historia de la educación, lo que es nuevo es la reformulación teórica que se hace sobre el papel de la escuela como institución social y del grupo a partir de los puntos de vista científicos y las investigaciones experimentales e investigación acción realizadas.

A partir de las investigaciones existentes, se entiende que la cooperación, comparada con los métodos competitivo e individualista, da lugar a los siguientes resultados. 1. Mayores esfuerzos por lograr un buen desempeño: esto incluye un rendimiento más elevado y una mayor productividad por parte de todos los alumnos (ya sean de alto, medio o bajo rendimiento), mayor posibilidad de retención a largo plazo, motivación intrínseca, motivación para lograr un alto rendimiento, más tiempo dedicado a las tareas, un nivel superior de razonamiento y pensamiento crítico. 2. Relaciones más positivas entre los alumnos: esto incluye un incremento del espíritu de equipo, relaciones solidarias y comprometidas, respaldo personal y escolar, valoración de la diversidad y cohesión. 3. Mayor salud mental: esto incluye un ajuste psicológico general, fortalecimiento del yo, desarrollo social, integración, autoestima, sentido de la propia identidad y capacidad de enfrentar la adversidad y las tensiones.

5.3. Pregunta Problema

¿Cómo incentivar el desarrollo con base en los pilares de la educación inicial en niños de 6 meses a 7 años para que incida en el desempeño cognitivo en ambientes con necesidades aplicados a una comunidad intergeneracional?

6. ANÁLISIS INSTITUCIONAL.

PROPUESTA DE PRÁCTICA (1)

Propuesta de práctica

Centro de práctica: Albert Einstein

ESTIMULACIÓN

Identificación del Contexto; Localidad: Soacha (Cundinamarca); Barrio: San Mateo

Se logra identificar que durante este primer momento la ubicación de la institución es tal vez la adecuada ya que como fundación se encuentra situada en un lugar de mucha vulnerabilidad en donde los padres buscan bienestar y horarios extendidos para brindarles a sus hijos el derecho de recibir una educación, pero ante todo donde se les brinde la acogida y el afecto con el que no van a contar en un largo lapso de tiempo, pues se debe trabajar y así costear sus necesidades.

También se identifican factores como:

- Carreteras aún sin pavimentar
- El conjunto residencial donde está ubicado no tiene la seguridad adecuada
- El parque es muy pequeño y es utilizado por adultos
- Dentro de la institución no hay materiales lúdicos
- Existencia de un solo corral para siete bebés a atender
- Espacios sin seguridad en ventanas y falta de baños

Existe la gran necesidad de un centro de atención infantil e integral vigilado por el ICBF y la secretaria de educación de Soacha las cuales ofrezcan bajos costos educativos pero eso si con alta calidad de educación, alimentación formación de calidad en valores lúdica, didáctica y la adecuada orientación coordinación y un talento humano profesional que tenga la capacitación y formación para la labor pedagógica.

Dando prioridad al reconocer la importancia de una adecuada atención integral para los niños y niñas en donde le brinden un aprendizaje significativo al tomar como base la experiencia, la necesidad, su núcleo familiar y lo que se presenta en su entorno social de tal manera que reciba una alimentación adecuada para su desarrollo físico, psíquico, cognitivo de acuerdo a su estadio de desarrollo.

En su entorno familiar influye tanto que es notable que debido a esto aquellos niños y niñas que hacen parte de esta fundación tienen consigo una serie de dificultades para adaptarse a su entorno educativo ya que si bien podemos decir que muchos carecen de una estabilidad familiar ya que sus padres son separados o viven en familias disfuncionales o por lo contrario sus padres trabajan todo el día y son cuidados después de salir de la institución por sus hermanos, tíos, abuelos o vecinos. Esto hace que los niños tomen su entorno familiar como un problema de estabilidad emocional y armónica.

El cuanto a su contexto social influye decisivamente en la personalidad, de la misma manera que los individuos influyen en el entorno es decir que estos niños y niñas se ven afectados por lo

que hoy día se le presenta con tal facilidad en su diario vivir vemos como alrededor de esta institución habitan personas que sin importar consumen licor, consumen drogas, hay peleas, vandalismo, entre otros. Todo esto hace que estos niños confundan un poco su entorno educativo con lo que está sucediendo en nuestra sociedad afectando su visión en cuanto lo que puede ser útil para aprender y así ser personas con futuros esenciales productivos y activos.

Es por esta razón que el proyecto trabajado en esta localidad se caracterizó por encontrar estrategias las cuales ofrecieran al niño el descubrimiento de sus habilidades físicas que logran dar a la sociedad personas activas, sociables y con grandes capacidades de aprendizaje.

La estimulación temprana ha de incidir en una serie de campos de desarrollo los ejercicios y actividades han de estimular unas capacidades que son para los niños como un acertijo en el desarrollo intelectual cada vez que se retrasa un campo dificultara el resto por esta razón el importante estimular todas las áreas del aprendizaje con igual intensidad si se quiere alcanzar un desarrollo intelectual equilibrado y adecuado del pequeño, de tal manera que a través de los siguientes campo el niño(a) adquiriera algunas habilidades tales como:

En el desarrollo sensorial durante los primeros años son muy importantes ya que a través de la estimulación desarrolla.

- Lo auditivo

- Lo visual
- Lo táctil
- Lo olfativo

La estimulación en el desarrollo motriz ayuda a la coordinación de movimientos y la habilidad manual se hace más larga logrando que el niño conozca su esquema corporal afiance su motricidad fina y coordine su lateralidad.

En el desarrollo cognitivo la estimulación ayuda a que el niño obtenga la capacidad de razonar de la creatividad de la orientación espacial y de un desarrollo afectivo social.

La adquisición de hábitos de conducta ayuda a que el niño o niña se centre en su personalidad adquiriendo orden generosidad y responsabilidad.

Durante el primer momento de práctica se realiza el análisis de la comunidad educativa para observar lo que los niños y niñas entre 0 – 2 años aun no tienen en cuanto las habilidades lógico motrices.

Al iniciar esta primera experiencia se presencian un nerviosismo no se lograba evidenciar si todo lo que se había planeado se lograría al momento de dar a conocer la primera actividad lo cual involucraría el primer manejo con niños antes de iniciar las docentes recopilaron todo

aquello que involucraba a los niños como: en que niños tenían más dificultades, que material escolar utilizaban, como planteaba sus clases, preocupaciones que tenía, situaciones de los niños en el hogar y un sin fin de cosas que sirvieron de gran utilidad.

Pero en una mayor parte se presenció que los docentes a cargo de los niños no tenían un adecuado manejo recreativo, didáctico, expresivo y autoritario, debido a esto el comportamiento de los niños tornaba agresivo ya que ellos recibían el mismo trato en su ambiente escolar.

El contacto afectivo que había entre niños y docentes no era el adecuado ya que no permitía una conexión comunicativa entre ellos y en lugar de alejar cosas negativas como el estrés, rabias, pataletas las atraía más en el entorno escolar por la falta de asertividad de los docentes según su pedagogía.

Actualmente estamos enfrentándonos a grandes retos en la Educación y uno de ellos tiene que ver con la capacidad de atención y concentración de los niños(a) fue fácil evidenciar que los niños de dos años, se distraen fácilmente por distracciones que se dan en el entorno de forma simultánea tales como:

- Pareciera que no escuchan lo que se les dice.
- Se distraen con facilidad.
- Sus tareas quedan incompletas.
- Olvidan procedimientos.

- Dificultades para seguir instrucciones.
- Eluden actividades que requieran esfuerzo mental sostenido.
- Pierden elementos implicados en la actividad.
- Tienen dificultad para organizarse en sus actividades.
- Muestran poco interés por los temas.
- Somnolencia frecuente.

En el ambiente de la actividad, se evidencia como cada niño están pasando por un sinfín de dificultades de atención y de convivencia esto llevo a que se analizaran otros objetivos los cuales llevarían a realizar el proyecto esperado pero con un amplio método el cual funcionaria de tal manera que comprendiera la importancia que tiene el convivir y compartir en su entorno social.

Las habilidades lógico motrices en esta sistematización ayudan a mejorar su pensamiento en relación con lo que hay a su alrededor al estimular sus habilidades cognitivas estamos dando a estos niños la experiencia, el pensamiento, el razonamiento, la atención y la capacidad de seguir las instrucciones de tal manera que las acoja con tal habilidad que en el momento de darle una instrucción él pueda desarrollar su actividad con facilidad. En cuanto lo motriz al estimular esta habilidad se obtiene la socialización con su mundo y todo lo que lo rodea.

Durante esta primera experiencia y ya obteniendo los resultados del análisis partimos a lo que se quiere integrar el cuanto al desarrollo cognitivo- físico de cada niño (a) en donde logre fortalecer los procesos en cada etapa inicial es por esta razón que se quiere encontrar estrategia

que ayuden a que estos niños descubran y desarrollen sus propias experiencias mediante una estimulación de los sentidos los cuales favorecerán sus pensamientos y sus habilidades.

La estimulación temprana o atención temprana se basa sobre todo en la repetición es lo que hoy día llamamos información o bits en estas edades el repetir ayuda a que se aprenda a escuchar, hablar y a leer de igual manera mejora se desarrolló intelectual, emocional y corporal en cada niño.

Durante esta proceso no solo se potencializara adecuadamente el desarrollo motriz, cognitivo, social y emocional, sino también se impartirá de su desarrollo individual, su capacidad para desenvolverse en cada actividad establecida por la practicante a cargo.

El objetivo de esta área fue facilitar el descubrimiento, conocimiento y comprensión de aquello que configura la realidad del niño, abarca los entornos y objetos físicos, las organizaciones y relaciones sociales inmediatas, que el niño actúe con autonomía, confianza y seguridad, conociendo y utilizando las normas que permitir convivir por parte recreativa , ya que esta es la causa con la que los niños pueden aprender a un más y brindar sus conocimientos mucho más fácil y de manera afectiva tanto con sus compañeros escolares como con su familia.

Nos podemos dar cuenta que los niños ya comienzan a perfeccionar sus órganos de los sentidos en especial los visuales y auditivos con esto se logra que los niños reconozcan colores, formas, e

imágenes, los objetos son diferenciados unos a otros y ya comienzan a saber para qué sirven cada uno. Los auditivos son los que logran que los niños(a) reconozcan diferentes tipos de sonidos como los sonidos de los animales, los sonidos de la naturaleza los sonidos del habla y de esta manera sepan entenderlos.

También podemos tener en cuenta que el sentido del tacto fue muy importante en el desarrollo motor de los niños(a) porque ellos aprendieron a desarrollarlo conociendo diferentes tipos de texturas como lo blando, lo duro, lo grueso, lo suave, lo áspero y en esto tan bien aprendieron a diferenciar las que pueden ser peligrosas y las que no.

6.1 Alcances

El desarrollo cognitivo se hizo evidente en sus capacidades mentales, las cuales permitieron que se memorizaran diferentes formas y tuvieran un manejo adecuado del espacio en su entorno, de igual manera los materiales lúdicos ayudaron a los pequeños a interactuar con los objetos ayudándoles a desarrollar sus sentidos y adquiriendo habilidades las cuales potencian su autonomía.

Los niños tan bien recibieron estimulación relajante para que sus músculos se estiraran y ellos se sintieran descansados para favorecer el rendimiento de concentración en las actividades que se realizaron, de tal manera obtuvieron una excelente actitud durante más tiempo ya que creaba un clima de tranquilidad y relajación.

Además de favorecer su estimulación relajante tan bien les ayudo a regular y reforzar sus funciones respiratorias ayudo a aumentar el autoestima y por ultimo a intensificar la comunicación afectiva; en general el niño es capaz de atender a otros estímulos mientras sigue órdenes y puede mantener una conversación sobre lo que hay a su alrededor y así mantiene la atención al igual que es capaz de compartir su experiencia e invitar a ser parte de ella.

Durante este proceso de desarrollo se logró que cada niño o niña pudieran comenzar a reconocer su cuerpo a través de actividades acompañadas de la música las cuales ayudaron a que se hiciera más evidente su desarrollo corporal manteniendo así una interacción con cuerpo, su mente y su habilidad motora.

Estas actividades ayudaron que las niños(a) encontraran el vínculo afectivo con la docente, su entorno y así ir descubrir en cada actividad lo que hay a su alrededor construyendo el máximo grado de interacción, comunicación y adquiriendo un aprendizaje significativo.

Durante estas áreas el niño(a) desarrollo sus destrezas de aprendizaje obteniendo como resultado la observación, la imaginación y la intuición. Ayudándonos a comprender como se adquiere el conocimiento, cómo el niño aprende al tomar conciencia de sí mismo y de su entorno, como realiza diversas tareas y como son sus desempeños.

6.2 Dificultades

A lo largo de la práctica se encontraron varias dificultades que se afrontaron, como por ejemplo encontrar niños provenientes de hogares disfuncionales los cuales presentan dificultades de atención entorpeciendo su aprendizaje y el de otros niños. Niños que llegan a estudiar sin los elementos básicos de estudio como lo son sus cuadernos, lápices, colores entre otros. Niños a los cuales no son atendidos adecuadamente por sus familiares muchos de ellos iletrados, lo cual no les permitía aportar a la educación de sus niños, donde los menores se ven enfrentados a valerse por sí mismos en el desarrollo de sus tareas, el aseo y su presentación personal.

Entre otras dificultades fueron las actividades del colegio que se cruzaron con las horas y días de mi práctica, como por ejemplo algunas actividades deportivas y la semana cultural.

6.3 Avances del proceso

En el primer semestre de la práctica el grupo de 38 niños y niñas, observaron avances en su proceso de lectoescritura, como por ejemplo reconocer palabras y armar frases con letras dibujadas en tapas de gaseosa esta actividad despertaba en ellos un gran interés y de inmediato se notaba su avance. Otro ejemplo de progreso importante en el proceso de práctica profesional en el segundo semestre fue detectar junto con la docente directora de curso un grupo de 10 niños que presentaban dificultad respecto al resto del grupo, para ellos se trabajó una estrategia diferente que consistió en llevarlos a otra aula con medios audio visuales promoviendo allí actividades artísticas, dentro del aula se trabajó; audios, fonemas, videos interactivos a través del arte con actividades de baile, puntura, etc.

Para los niños y niñas eran muy agradables las actividades desarrolladas, ya que los sacaba de la rutina de sus cuadernos y los transportaba a un mundo de imaginación y creatividad.

En el plano personal se logró reconocer que no todos los niños aprenden de igual manera y se deben desarrollar alternativas diferentes para lograr el objetivo planteado.

6.4 ¿Cómo fue la experiencia?

En conclusión esta fue una experiencia muy enriquecedora tanto profesional como en el plano personal, permitió observar que cada niño es un mundo diferente y así mismo cada cual aprende a su manera, el reto consistió en poder entender este mundo individual y así lograr desarrollar estrategias diferentes que me permitieran abordar su interés para conseguir en ellos interiorizar el conocimiento y el aprendizaje significativo se pudo constatar de primera mano que con estrategias pedagógicas novedosas los niños y niñas pueden generar conocimiento y amor por la lectura y escritura.

6.5 Identificación del Contexto

El crecimiento poblacional acelerado, ha sido causado principalmente por la marginación intra-urbana de personas que al encontrar facilidades de vivienda propias en zonas aledañas a SOACHA, contribuyen a esta superpoblación. Sin embargo este crecimiento también se ha incrementado por la llegada de inmigrantes de departamentos de diversos sectores del país.

La población en situación de desplazamiento se encuentra frente a una llamada emergencia compleja, es decir una situación relativamente aguda que afecta a poblaciones civiles en tiempo de conflicto armado interno, en donde la recuperación del individuo es más difícil puesto que se ha atentado contra la integridad física y emocional de los afectados, además se han vulnerado sus derechos fundamentales como ser humano; esto genera en la población sentimientos de incertidumbre, inseguridad, confusión y en consecuencia el deterioro de la identidad.

En el ámbito familiar, se rompe el núcleo, hay fragmentación, pierden contacto con figuras identificadoras y enfrentan pérdidas de tipo afectivo, transformación abrupta de los referentes sociales, roles y relaciones de poder, pautas de comportamiento, costumbres, entre otros. Este deterioro psicosocial se convierte en un agravante del estado de salud física y emocional del individuo.

Debido a todo lo ya dicho no existen adecuadas zonas de recreación y esparcimiento, la situación ambiental es inadecuada especialmente por los altos contenidos de partículas de polvo, el ruido, la erosión, los malos olores, el humo y los gases que emanan las fábricas, causan un sin número de enfermedades.

Es importante destacar el alto grado de desnutrición de la población infantil, incluso de la adulta, por la falta de una adecuada y constante alimentación y la baja cobertura a nivel educativo, la cual resulta insuficiente para la demanda que se presenta en el sector, dado que el

número de niños y jóvenes en edad escolar es bastante alto y son escasas las oportunidades que se presentan en la zona.

Todas estas problemáticas que existen hoy día en la comunidad de Soacha hace que proyectemos en valores una serie de aspectos que beneficien a los más necesitados dándoles los principales valores que permiten que encuentren afectividad y nuevas oportunidades las cuales favorecerán su contexto y aran que se familiaricen y trabajen en igual de condiciones.

Debido a que nos encontramos en un contexto el cual es muy vulnerable y tiene altos índices de antivalores los cuales hacen que no haya una correcta comunicación entre las personas y que sea más evidente la falta de honestidad, compromiso, responsabilidad, tolerancia, humildad, entre otros más, todo esto afecta a los niños y niñas que hoy día son las vulnerables a dichas falencia es nuestra comunidad que permiten que afecten su integración y su adecuada educación la cual le permitirá encontrar su visión misión y los objetivos como futuros dueños de la sociedad.

Una persona con valores tiene como características hacer cuidado y esmero las tareas, labores y deberes, tiene especial dedicación para realizar cualquier actividad o trabajo con la mayor perfección posible y concluir las en el tiempo previsto, hacer cosas que beneficien a los demás en su persona o sus bienes La sociabilidad es un canal de comunicación que puede sentar las bases para lograr que sean respetados y comprendidos por su contexto social ya afectivo.

6.6 Fines

El resultado la propuesta de práctica profesional y sus acciones pedagógicas están centradas en el arte como oportunidad para expresar, comunicar, representar, apreciar y crear con el objetivo de dotar competencias lecto-escritoras a la población de niños y niñas del grado primero de la institución educativa distrital que redunden en beneficio propio a su vida académica futura.

De las anteriores descripciones de las experiencias de práctica profesional se generan una serie de acciones pedagógicas adyacentes al rol de docente en pedagogía infantil como lo son:

- Sensibilizar al practicante sobre el rol del docente ante el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Analizar los principios básicos de la pedagogía del contexto de la educación actual.
- Formular objetivos siguiendo los principios curriculares educativos.
- El practicante debe desarrollar competencias básicas para el análisis la aplicación de métodos, técnicas y estrategias de enseñanza.
- Elaborar las respectivas guías y planes de enseñanza.
- El practicante debe desarrollar capacidades en el rol de facilitador y orientador del aprendizaje.
- Promover encuentros a fin de reflexionar sobre las experiencias educativas en el desarrollo de la Práctica Profesional Escuela de padres.

7. ANÁLISIS FINANCIERO

FASE	COSTOS	INVERSION	FUENTE DE FINANCIAMIENTO
6 MESES A 2 AÑOS (SALA CUNA Y CAMINADORES)	TRANSPORTE	\$ 63.500	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	FOTOCOPIAS	\$ 23.200	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	INTERNET	\$ 12.000	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	IMPRESIONES	\$ 28.450	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	ELEMENTOS DE PAPELERIA	\$ 31.750	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	MATERIAL ENTREGADO	\$ 38.760	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	ELEMENTOS ANIMACION (BOMBAS, DULCES, SONIDO)	\$ 15.200	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	TOTAL	\$ 212.860	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
4 A 7 AÑOS (PREESCOLAR - PRIMARIA)	TRANSPORTES	\$ 45.300	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	FOTOCOPIAS	\$ 18.550	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	INTERNET	\$ 8.900	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	IMPRESIONES	\$ 22.000	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	ELEMENTOS DE PAPELERIA	\$ 34.700	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	MATERIAL ENTREGADO	\$ 112.650	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	ELEMENTOS ANIMACION (BOMBAS, DULCES, SONIDO)	\$ 27.800	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	TOTAL	\$ 269.900	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
17 A 50 AÑOS (ESCUELA DE PADRES)	TRANSPORTES	\$ 22.630	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	FOTOCOPIAS	\$ 15.300	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	INTERNET	\$ 5.500	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	IMPRESIONES	\$ 15.600	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	ELEMENTOS DE PAPELERIA	\$ 44.800	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	MATERIAL ENTREGADO	\$ 25.700	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	ELEMENTOS ANIMACION (BOMBAS, DULCES, SONIDO)	\$ 25.000	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	TOTAL	\$ 154.530	RECURSOS PROPIOS, INGRESO LABORAL
	INVERSION TOTAL DE LA PRACTICA	\$ 637.290	

En conclusión se puede determinar que los costos v/s la inversión, frente a la sistematización de la práctica son económicamente factibles, puesto que su resultado es bastante económico, estimando que fueron atendidas 124 personas que representaron \$5.140 pesos el costo por persona.

El total de la práctica fue financiada por recursos propios de las practicantes producto de su ingreso laboral, esto en términos de futuros proyectos puede influir negativamente en la

ejecución de estos al no contar con recursos económicos a la mano en caso de presentarse imprevistos y pueden detener los avances de proyecto, para esta clase de proyectos es necesaria fuentes de financiación proveniente de fundaciones, entidades gubernamentales, etc.

8. ANÁLISIS Y REFLEXIÓN

Esta experiencia educativa inicia el primer semestre del 2014 al visitar el centro de práctica ALBERT EINSTEIN, ubicado en el conjunto Alelís, del Barrio San Mateo, un pequeño jardín de estructura vertical y un tanto angosta, si se piensa en la adecuada decoración de los infantes que allí se encuentran cada día, su fachada decorada con un pequeño letrero acompañado de la imagen caricaturesca de ALBERT EINSTEIN, al abrir las puertas de este centro de atención infantil las primeras percepciones generaban una recarga visual de colores, informaciones y dibujos animados, que en la teoría era un distractor para los niños del primer piso, pero que luego de estar allí por un buen tiempo la atención se centró en la población infantil que allí se encontraba:

Niños y niñas desde sala cuna, integrado por siete infantes cuyos elementos para su estimulación y descanso no eran suficientes para favorecer su desarrollo, por lo que surge el primer proyecto de práctica: “Habilidades psicomotrices” con el cual se pretendía orientar un trabajo de apoyo en la estimulación adecuada y la optimización de los espacios para los bebés, trabajo que fue llevado al cabo también para párvulos y caminadores por parte de las practicantes en su primer nivel de esta experiencia.

8.1 Evaluación de impacto

La intervención con esta población se desarrollaba una vez a la semana con una intensidad de ocho horas diarias, que estaba repartidas de la siguiente manera:

- Se realizaron actividades de acompañamiento con música, en diferentes momentos del día y en diferentes actividades con los niños y las niñas, en la merienda, la hora de

dormir y despertar, la hora de adquisición de hábitos como lavado de dientes y manos, en compañía de maestras y practicantes; se promovieron nuevas propuestas metodológicas en el centro de atención infantil, permitieron avances a nivel motor grueso y fino, en la población infantil intervenida, la cual oscilaba entre los seis meses hasta los dos años de edad, sumando una población infantil de veinte niños en total atendidos desde la primera práctica Uniminuto.

- Iniciando la experiencia, hubo temor en ejecutarla, ya que jamás se había estado en un aula de clase, ahora el reto se hacía mayor, por el hecho de estar enfrentadas a un grupo de los más pequeños; pero al desarrollarla se hizo evidente con niños y niñas, la confianza y la disposición de los infantes para obtener el objetivo esperado, se crearon unos lazos afectivos, que en la teoría y sus desarrollos se habían mencionado, pero que gracias a las actividades planteadas por las practicantes se propuso un mejor ambiente de aprendizajes y estímulos entre los niños, niñas y formadoras docentes; llevando esto a que se fortaleciera un vínculo entre los mismos y la Institución (Centro de práctica).
- Pasar de este pequeño Centro de Atención, de acuerdo con lo que se denota desde su estructura física y por la capacidad de albergar niños entre una forma vertical a la que el ejercicio praxeológico le colocó su tinte, cambió la visión de cuidado y desarrollo, ya que esta no era una clase más, era una realidad de la que se desprendía un aprendizaje significativo desde la proyección social.

Luego de recorrer semana a semana el Albert Einstein, se pasa a conocer El Colegio Rafael Pombo, ubicado este en la comuna dos de Soacha, sector centro en la dirección calle 19 número 7-12 el cual, cuyos alrededores permiten evidenciar una demanda de población infantil, con una gran necesidad de educación.

Hasta ahora se tiene en cuenta el reconocimiento de dos instituciones de carácter privado, cuyas Instalaciones tienden a lo vertical, sin espacios de campo abierto o exclusivos para la recreación o el desarrollo de actividades artísticas; sin embargo su ambiente familiar permite la cercanía y la confianza a las propuestas que empiezan a generarse en la cabeza de cada una de las practicantes.

Al ingresar al Colegio Rafael Pombo para iniciar la práctica dos, a mediados de 2014, suscita la incertidumbre normal de aquel docente que desea agradar pero a la vez con ganas de explorar y conocer todo sobre este campo laboral, habla poco y observa mucho.

Se percibe un ambiente generoso y de amistad por parte de los colegas más antiguos y, un grupo de niños ansiosos y expectantes de Soacha, que pueden describirse en un primer momento como: “con unas mejores condiciones para el aprovechamiento del tiempo libre, ya que su jornada es completa; sin embargo, faltos del afecto por parte de sus cuidadores, ya que al ser la jornada tan extensa, lo que pueden compartir en casa, se convierte en su horario de sueño”

En esta institución se cuenta con unas instalaciones adecuadas, con medidas aceptables para el libre desarrollo de apropiadas actividades pedagógicas o clases, con ventilación e iluminación; es un colegio pequeño con cinco docentes y cincuenta y cuatro alumnos, que cuentan con aulas de párvulos, pre kínder, kínder, transición, se podría afirmar sin temor a la equivocación, que para ese momento histórico: había más aulas que estudiantes. Asignados en un tercer piso de un amplio edificio esquinero, con una historia que se contaba en dos momentos: su antes y su después, ya que el Colegio había cerrado y ahora nuevamente abría las puertas a un público ansioso y con miles de expectativas. Adicional a esto fue muy agradable el hecho que de practicante lograra la ubicación como docente de planta dictando clase en el grado transición, fue gratificante saber esto puesto que me recordaba que mi responsabilidad es transformar y moldear esos pequeñitos cerebritos de conocimiento y disciplina.

Se implementa esta experiencia con el colegio de SIERRA MORENA que se encuentra ubicado en la comuna 5 de Soacha, sector Cazuca siendo este un entorno caracterizado por su alto índice de población en situación de desplazamiento y vulnerabilidad.

Observado el entorno y manifestado por el señor Gonzalo Rojas habitante del sector afirma que las familias de los infantes donde se desarrolla la práctica profesional no cuentan con una vivienda digna y se caracterizan por su hacinamiento e improvisación en su construcción, utilizando materiales no adecuados y múltiples variedades como lo son: cartones, latas, tela, plásticos, maderas, adicional se encuentran diferentes tipos de familias como: mono-parentales,

nucleares, extensas, compuestas, adicional adolescentes a cargo de menores de edad llevando esto a que niños y niñas resultan siendo los más afectados en todos los aspectos del desarrollo.

Al entrar a esta institución donde se llevó a cabo la práctica profesional, se identificó un grupo de treinta y ocho niños y niñas con un promedio de edades entre los seis a nueve años ubicados en el grado segundo, participantes dentro de una institución de educación pública, con un promedio de mil quinientos estudiantes, donde disfrutaban de los ambientes adecuados, seguros y de la Gran vista de Soacha y la ciudad de Bogotá, adicional cuentan herramientas tales como pupitres, una zona verde dentro del colegio, biblioteca, audiovisuales, baños acordes para la edad de los niños y niñas.

La intervención llevada con los niños y niñas de la práctica se ejecutaba con una intensidad de ocho horas divididas de esta manera:

Inicio: para motivar a los niños y niñas en participar en la intervención desarrollada se propicia el juego lúdico salto con las vocales.

Luego de motivar a los infantes a partir del pilar del juego, se les presentaba una pequeña obra de teatro con dedo-títeres para fortalecer el tema de las vocales, después que los niños y niñas interactuaron de forma positiva frente esta actividad se disponían a elaborar la oruga, donde plasmaban las vocales asociando una imagen, disfrutando del pilar del arte y decorando de forma autónoma, significativa y divertida.

Actividad de evaluación: A partir de la actividad artística “la Oruga de las Vocales” los niños y niñas reforzaron más su conocimiento frente a estas letras, ya que fue desarrollada agradablemente y sacando el mayor provecho, también los ayudo a promover destrezas sociales de comunicación, preparándose más para la escritura favoreciendo su creatividad, la noción de compartir, el respeto por el compañero que está al lado y expresando sus sentimientos. Además, fue la herramienta perfecta para compartir ideas y aprender nuevas maneras para favorecer su aprendizaje, estas actividades promovieron la motivación y una nueva metodología para enseñar a los niños y niñas no solo por una guía si no por medio de herramientas que permitan que los infantes se sientan agradables con lo que realizan en sus aulas de clase.

Las interacciones en los primeros momentos con los niños y niñas generaron inseguridad por parte de las practicantes ya que es complejo llevar la teoría de la del pregrado a la práctica, es allí donde se genera confusiones, preguntas y el interés de investigar para llevar la practica realizada de manera provechosa y significativa, pero los infantes permitieron que las practicantes ejecutaran un trabajo placentero para las siguientes intervenciones, aprovechando los espacios, material didáctico para ofrecer la actividad de forma divertida, llevando esto a que las practicantes fortalecieran su aprendizaje y logros, evidenciando que los niños y niñas avanzaran en su lectoescritura a través del proyecto el arte como acompañamiento significativo en la lectoescritura.

8.2 Sugerencias

La docente a cargo de los niños y niñas de la institución se le recomienda acompañar más las clases con los pilares de la educación inicial, para que le sea más amena y significativa, ya que se observaba que las practicantes llevaban las intervenciones, los estudiantes y se mostraba más motivado.

Motivar a través de la docente a los padres de familia para propiciar útiles escolares ya que sus lápices no eran acordes para escribir largas horas del día.

- No saturar a los niños y niñas por medio de planas, ya que esto se observaba a diario.

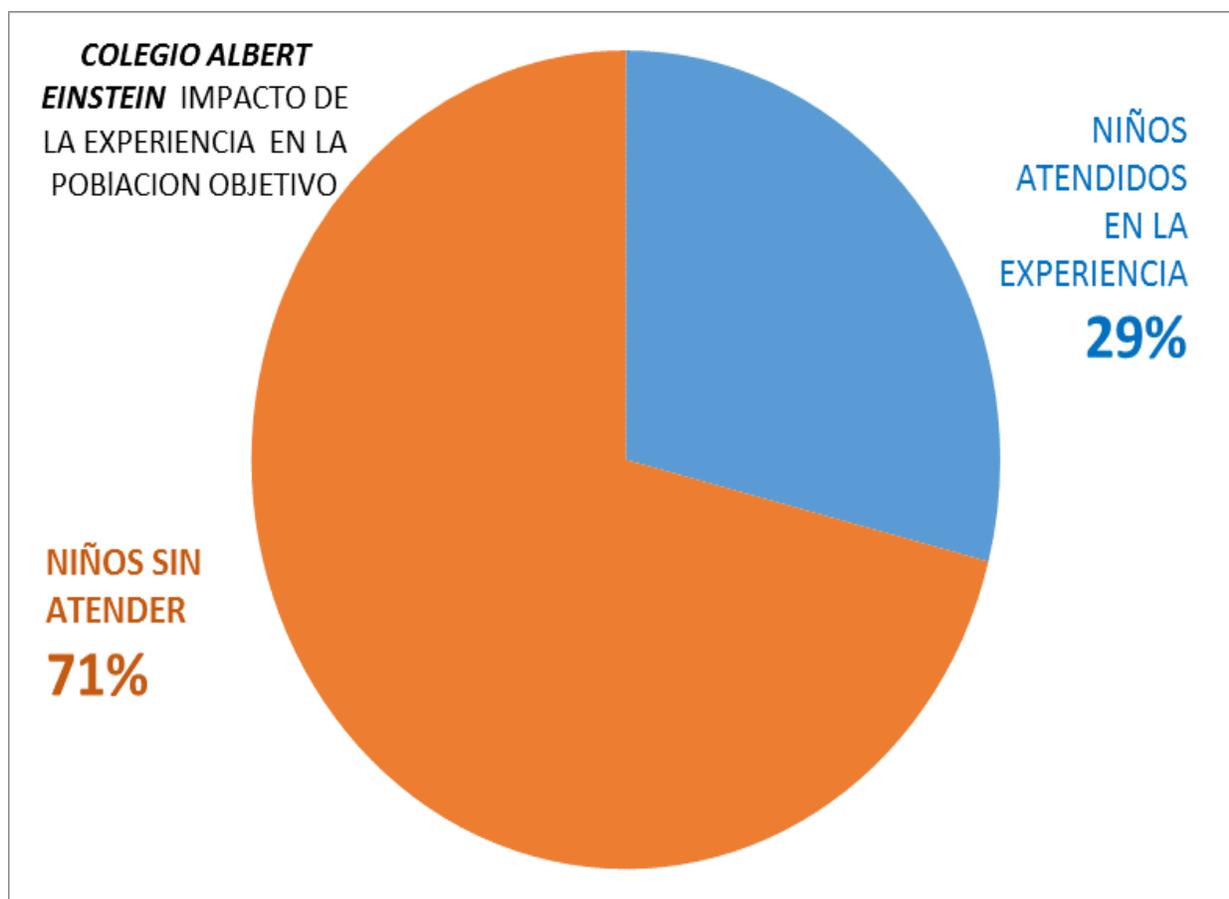
8.3 Trabajo colaborativo entre padres de familia y docentes

Luego de surgir la idea de trabajar con los padres de familia o cuidadores, se da la posibilidad de hacer práctica con este grupo de tal forma que la estrategia más pertinente se encuentra en el trabajo cooperativo, que como lo afirma Erikson: “Los padres son los primeros formadores de la personalidad de los niños y niñas a través de la vida cotidiana”, por ende lo que de ellos se trabaje y fortalezca, influirá en los niños y con ayuda de los docentes y demás entes de la sociedad, se reafirmarán este tipo de subjetividades que forma de manera intrínseca lo que ha de ser de sus desarrollos.

Final: El trabajo colaborativo entre padres, docentes y estudiantes ayuda para un mejor desarrollo integral de los niños y niñas tanto en lo personal, emocional y lo cognitivo, ya que manifiestan algunos padres que sus hijos no tienen un nivel alto, si van a diario a clases, donde

se socializó que los papás deben involucrarse en las actividades escolares de sus hijos para tener un mejor resultado en el aprendizaje, de nada sirve que los infantes permanezcan diariamente en el colegio si en casa no generan refuerzos para hacer más agradable lo que se enseña en el aula de clase, es por eso que los docentes, padres y los niños y niñas deben trabajar mancomunadamente para tener un resultado exitoso en lo que el niño aprende.

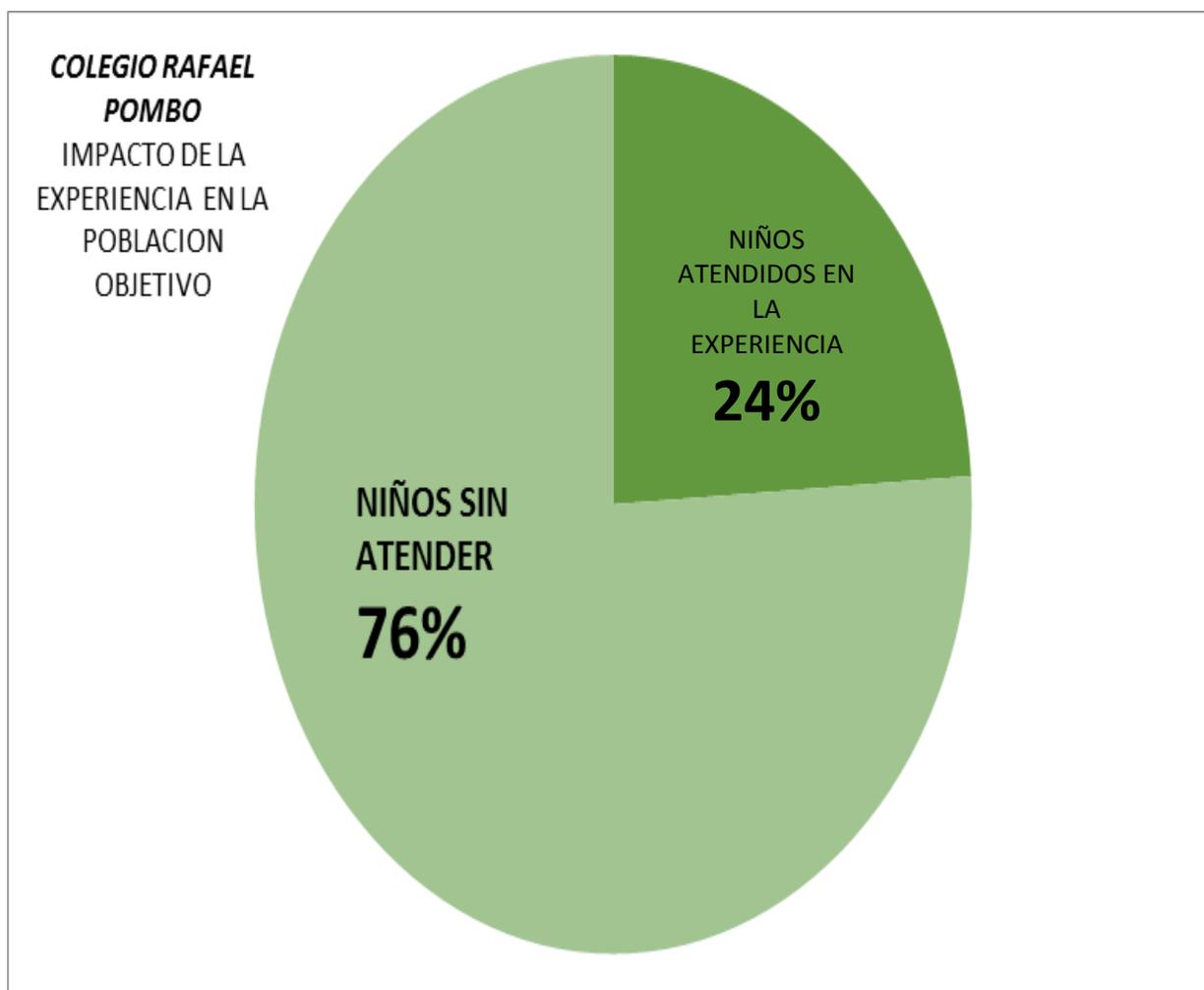
9. CRITERIOS DE IMPACTO



Fuente: Diseño propio

COLEGIO ALBERT EINSTEIN

CAMINADORES Y PARVULOS POBLACION TOTAL	70 NIÑOS/AS	
POBLACION CAMINADORES Y PARVULOS ATENDIDOS EN AL EXPERIENCIA	20	
	NIÑOS/AS	29%
POBLACION CAMINADORES Y PARVULOS SIN ATENDIDER		
	50 NIÑOS/AS	71%



Fuente: Diseño propio

COLEGIO RAFAEL POMBO

KINDER Y TRANSICION POBLACION TOTAL DEL OLEGIO RAFAEL POMBO 50

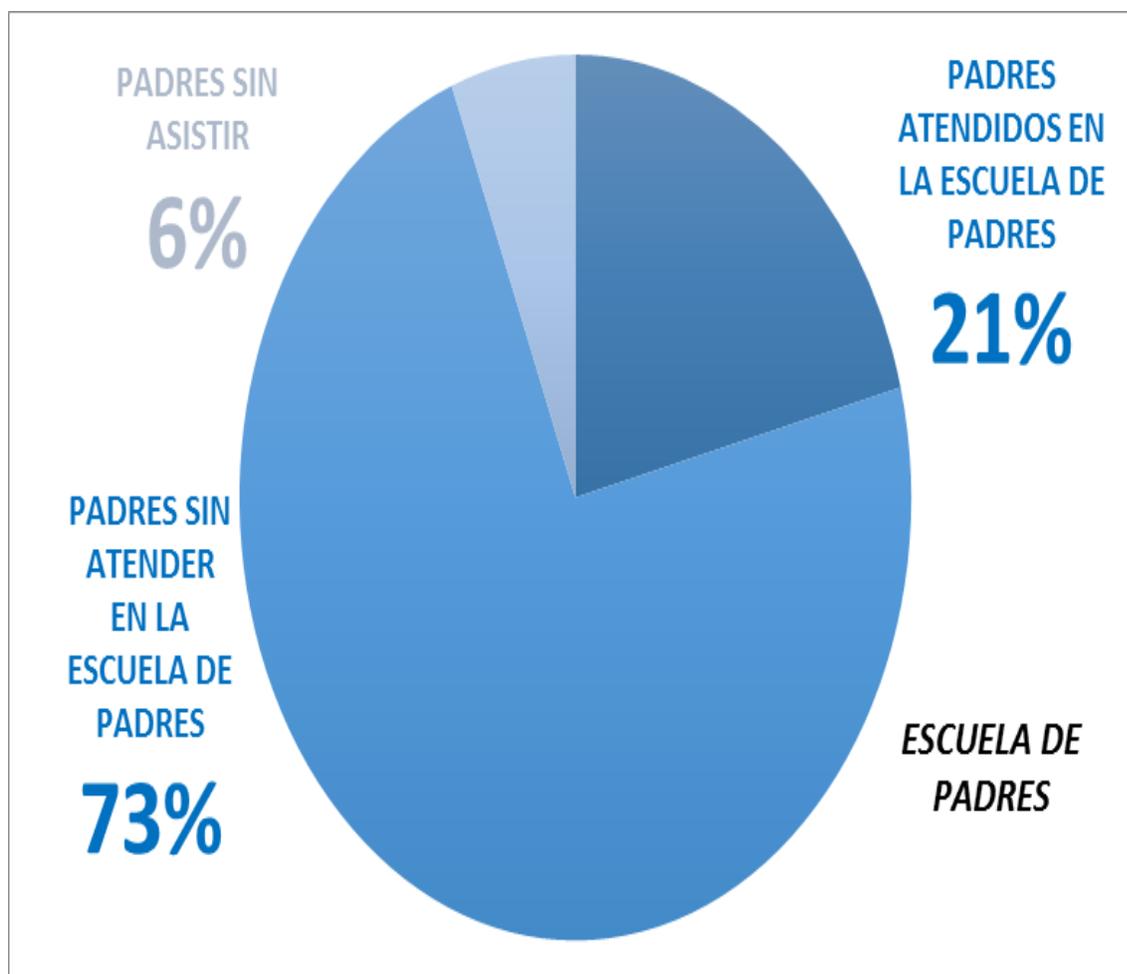
NIÑOS/AS

POBLACION KINDER Y TRANSICION ATENDIDA EN LA EXPERIENCIA 12 NIÑOS/AS

24%

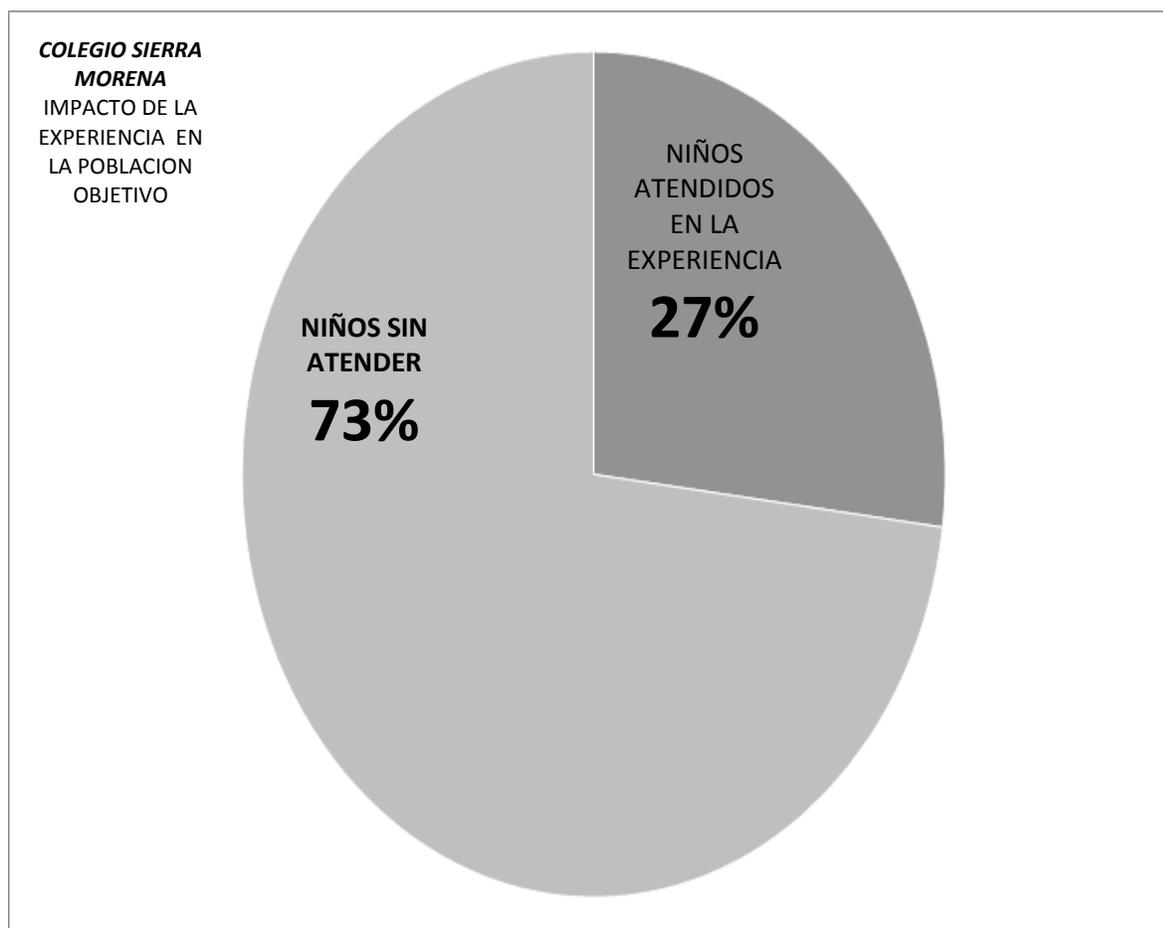
POBLACION KINDER Y TRANSICION SIN ATENDER EN LA EXPERIENCIA 38 NIÑOS/AS

76%



Fuente: Diseño propio

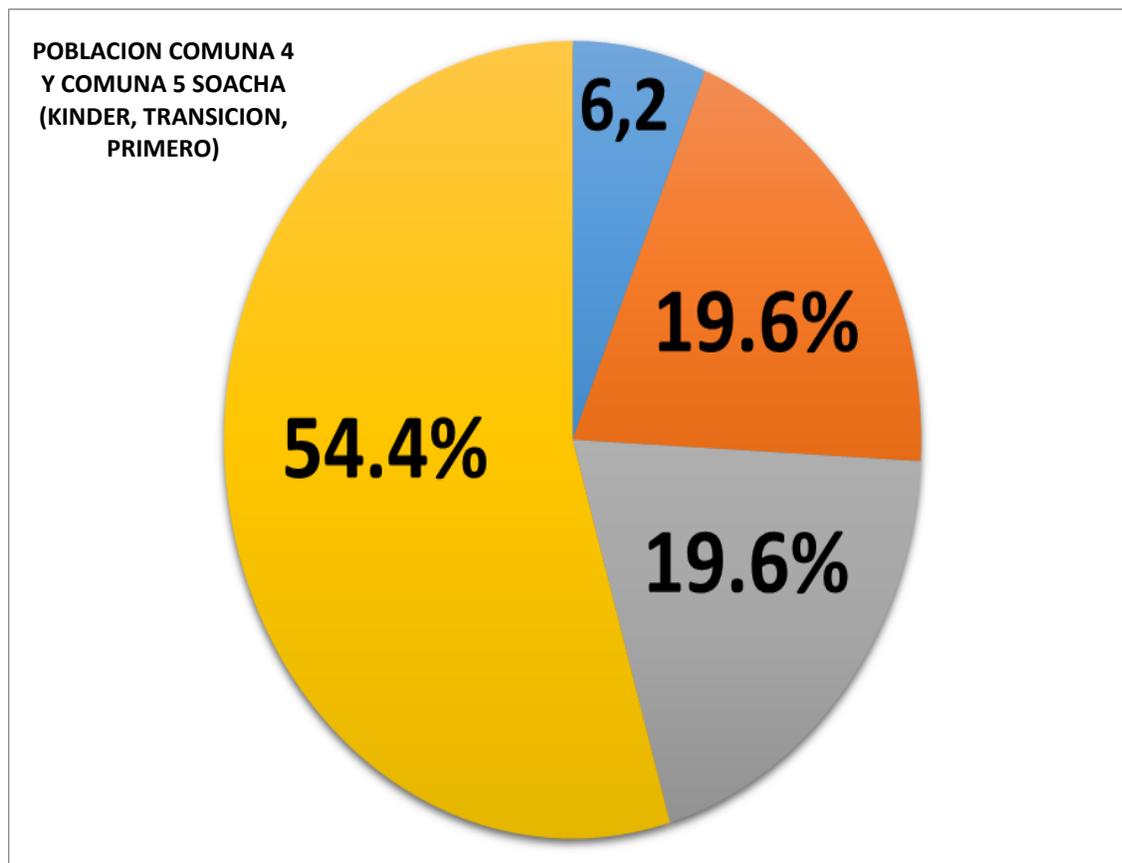
TOTAL PADRES DE FAMILIA O CUIDADORES DE LA POBLACION		
TOTAL PADRES DE FAMILIA O CUIDADORES DE LA POBLACION	263 PADRES	
PADRES O CUIDADORES ATENDIDOS EN LA EXPERIENCIA ESCUELA DE PADRES	54 PADRES	21%
PADRES SIN ATENDER EN LA ESCUELA DE PADRES	193 PADRES	73%
PADRES SIN ASISTIR A LA ESCUELA DE PADRES	16 PADRES	6%



Fuente: Diseño propio

COLEGIO SIERRA MORENA

PRIMERO DE PRIMARIA POBLACION TOTAL DEL COLEGIO SIERRA MORENA	143	
	NIÑOS/AS	
	38	
POBLACION DE PRIMERO DE PRIMARIA ATENDIDA EN AL EXPERIENCIA	NIÑOS/AS	27%
	95	
POBLACION DE PRIMERO DE PRIMARIA SIN ATENDER EN AL EXPERIENCIA	NIÑOS/AS	73%



Fuente: Diseño propio

**POBLACION COMUNA 4 Y COMUNA 5 SOACHA (KINDER, TRANSICION,
PRIMERO)**

	193 NIÑOS/AS	
POBLACION KINDER Y TRANSICION ATENDIDA EN LA EXPERIENCIA		
1. POBLACION DE PRIMERO DE PRIMARIA ATENDIDA EN AL EXPERIENCIA	12 NIÑOS/AS	6,21%
POBLACION DE PRIMERO DE PRIMARIA ATENDIDA EN AL EXPERIENCIA	38 NIÑOS /AS	19,60%
POBLACION KINDER Y TRANSICION SIN ATENDER EN LA EXPERIENCIA	38 NIÑOS/AS	19,60%
	105	
POBLACION DE PRIMERO DE PRIMARIA SIN ATENDER EN AL EXPERIENCIA	NIÑOS/AS	54,40%

10. LECCIONES APRENDIDAS

Para tener en cuenta este indicador, pero desde el tipo de investigación cualitativa, no se va a presentar una medición en porcentajes, pero se puede afirmar que los resultados manifestados a lo largo del documento hacen evidentes los logros.

Los niños más pequeños, lograron avances en sus movimientos, al escuchar la música y voz de las practicantes, mostraban con su cuerpo la alegría de querer el masaje y aunque en ese momento no había interacción con padres, se hacía extensiva la felicitación desde ellos y hasta se logró que se solicitara aportar a documentos institucionales desde las propuestas que quedaron instauradas como parte de los procesos a tener en cuenta.

De los alcances con los niños alfabetizados por medio del arte, se puede afirmar que aunque para ser una propuesta arriesgada desde el modelo de las Instituciones, se logra llevar a cabo que reconozcan todas las letras y armen palabras y oraciones sencillas que comprenden y comparten desde la sensación que permite el arte, que además incide en su ampliación de vocabulario y mejor trazo, además de seguridad y narración oral más fluida.

Con respecto al taller de padres, se puede decir que es una de las mejores experiencias, por la confiabilidad de ellos para con las teorías propuestas y de los cambios en trato frente a sus familiares, la oportunidad de descubrir sus temores al enfrentarse a la crianza y las limitaciones

que quedan atrás en el acompañamiento de tareas con hijos o compartir de juegos con los mismos, narración de cuentos que genera espacios de calidad educativa y transformación social.

11. CONCLUSIONES.

Gracias a esta experiencia se logra con niños y niñas de seis meses a dos años una estimulación en la que fortaleció sus capacidades motoras, desarrollo del lenguaje, cognitivas, socio-afectiva, sensoriales, beneficiando en todas las etapas de su desarrollo ya que esta es la base para que los infantes logren tener resultados positivos en su aprendizaje.

A través de la estimulación en la edad temprana se potencia en los niños y niñas del colegio Albet Einstein las habilidades de manera que se desarrollen como personas sociables y afectuosas.

A partir de esta experiencia que promovieron actividades novedosas en el colegio Sierra Morena, fomentado una nueva metodología a través del juego, arte, literatura y exploración del medio, ya que por parte de las practicantes se elaboró materiales innovadores que lograron dar resultados en el desarrollo de los infantes.

Se concientizaron los docentes del colegio Albert Einstein a seguir la metodología aplicada en las practicantes, porque fue evidente el avance grupal que obtuvieron los niños y niñas participantes de estas experiencias.

Gracias a las experiencias vividas en el anterior colegio Albert Einstein se amplió la práctica al colegio Rafael Pombo y Sierra Morena, con ayuda de los pilares de la educación inicial se

generaron aprendizajes fructíferos para que niños y niñas complementaran sus años escolares venideros.

La escuela de padres fue de gran ayuda puesto que reflexionaron en brindarles un mejor acompañamiento a sus niños en las actividades de las enseñanzas escolares.

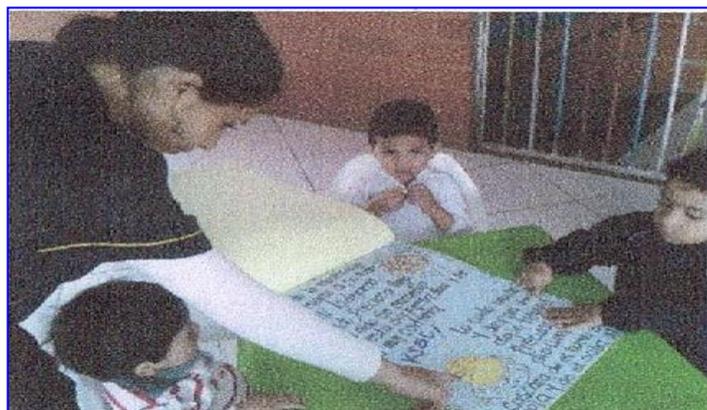
Esta sistematización propone una serie de metodologías las cuales ayudaran a los niños y niñas en su contexto, en el cual hace referencia a potenciar el desarrollo integral del individuo, promoviendo, acompañando, transformando y fortaleciendo cada pilar del trabajo pedagógico realizado durante la práctica profesional, el cual es un elemento fundamental para que el niño y la niña interactúe, relacione y se familiarice con el medio, los cuales son vitales para su desarrollo y sus habilidades físicas y cognitivas.

12. SUGERENCIAS

Los procesos deben tenerse en cuenta para que los practicantes que lleguen les den continuidad.

Las personas que dirigen los Centros Educativos, deberían ser pedagogos en su totalidad, ya que cuando no es así, hay procesos que no se comprenden, se interrumpen, se cambian o se ignoran.

13. ANEXOS

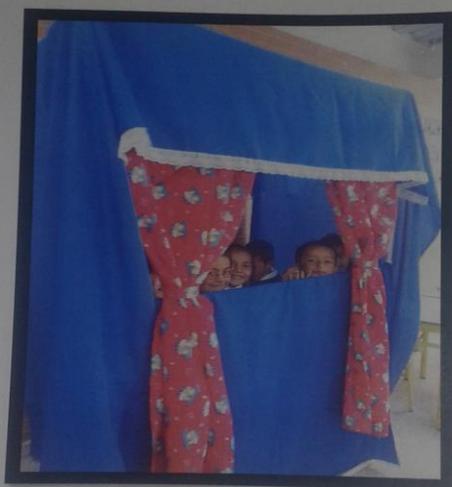








TEATRIN



El material didáctico entregado al colegio sierra morena es un teatrín con medidas de 1.50 x 120 la cual se entregó en la fecha 11 de junio del 2014.



OBSERVACIONES FINALES

Muy bien por su esfuerzo y responsabilidad.
Hay evidencia en cada clase de la
Preparación, el manejo de recursos y materiales,
así como del dominio de grupo.
Espero que la Práctica haya sido de
ayuda para su formación y si sigue
con la misma dedicación seguramente
tendrá éxito en su desempeño Profesional.

Firma tutor de acompañamiento: ROSANA SÁNCHEZ HAZ

Firma del docente en formación: Alfonso Quiroga

OBSERVACIONES FINALES

felicitaciones por el compromiso y
responsabilidad con el que desarrollas
el trabajo de Práctica.
Los recursos y temáticas trabajados
fueron de gran utilidad para
los niños.

Firma tutor de acompañamiento: ROZAVIA M SÁNCHEZ

Firma del docente en formación: _____



PLANEACIÓN SEMANAL
COLEGIO
I.E.D SIERRA MORENA

CÓDIGO
PGF

ASIGNATURA	OBJETIVO GENERAL	TEMA	SUBTEMA
Dimensión comunicativa	Reconocer los colores primarios en inglés	Los Colores	Amarillo, Azul, y Rojo
GRADO			
101			
SEMANA	ACTIVIDADES DE MOTIVACIÓN Y EXPLORACIÓN DE PRECONCEPTOS	ACTIVIDADES DE REFLEXIÓN Y ACCIÓN CONCEPTUAL	ACTIVIDADES DE SOCIALIZACIÓN Y/O EVALUACIÓN
21 – 25 de Abril Viernes 25 de Abril	<p>Se iniciara la clase con la dinámica pata, pata, Ganso. Realizare la clase en mesa redonda. Se saludaran los niños y niñas con la canción hello teacher ya que después de jugar y cantar entraremos en el tema. Colocare en el tablero tres dibujos alusivos a los colores primarios donde se le preguntaran a los niños y niñas en español de que colores observan en el tablero, ya identificados los colores en español doy inicio a que lo conozcan en inglés preguntándoles What colour is it? Qué color es este, después sacaran el cuaderno respectivo y realizaremos un barco de color rojo el cual lo ubicaran encima del papel azul indicándoles que es agua y con el papel amarillo realizaran un sol todo lo pegaran el cuaderno, se realizara la dinámica de canto de los colores en inglés para motivación (los globos), después que cantemos se sentaran en el piso y se les entregara una hoja blanca en donde con un pincel pintaran toda la hoja de color amarillo luego le pedirán al compañero que le pinte con el pincel una mano de color azul y después de rojo y plasmaran la huella de cada uno en la hoja y viceversa.</p>	<p>Construcción del barco en unigami. Pintamanitas de colores.</p> <p>RECURSOS PEDAGOGICOS Recursos Humanos Papel de color Amarillo, Azul, Rojo Colbon, Temperas Grabadora</p>	<p>Se les entregaran a los niños y niñas papeles de colores primarios el cual los clasificara y los identificaran.</p> <p>Trabajo Por Dimensiones.</p>
Elaborado por: DAYAN YAMILE MUÑOZ TRIVIÑO			
Observaciones del Docente de Práctica			

PLANEACIÓN SEMANAL		CÓDIGO PGF	
COLEGIO RAFAEL POMBO			
OBJETIVO GENERAL	TEMA	SUBTEMA	
<p>Primeros trazos</p> <p>Que el niño y la niña aprenda a realizar trazos con gran facilidad apoyándose de la explicación de la docente.</p> <p>GRADO</p>	<p>grafo motricidad</p>	<p>Trazos</p>	
SEMANA	ACTIVIDADES DE REFLEXIÓN Y ACCIÓN CONCEPTUAL	ACTIVIDADES DE SOCIALIZACION Y/O EVALUACIÓN	ENFOQUE METODOLÓGICO
<p>06 oct-09 oct</p> <p>Dinámica de bienvenida que permitan el mayor dominio del antebrazo, la muñeca, mano y sobre todo los dedos.</p>	<p>Realización de una guía</p> <p>RECURSOS PEDAGOGICOS</p> <p>Colores, recursos humanos</p>	<p>Por medio de una interacción los niños y las niñas reconocerán la importancia de los trazos</p>	<p>Aprendizaje significativo</p>
Elaborado por: Yaddy Lisseth Urbina Sierra		Observaciones del Docente de Práctica Aprobado	

PLANEACIÓN SEMANAL		CÓDIGO PGF	
COLEGIO Rafael Pombo			
OBJETIVO GENERAL	TEMA	SUBTEMA	
Reconoce los colores primarios a través de una guía.	Colores primarios	Organización y combinación de colores	
GRADO			
Pre-kínder			
SEMANA	ACTIVIDADES DE REFLEXIÓN Y ACCIÓN CONCEPTUAL	ACTIVIDADES DE SOCIALIZACION Y/O EVALUACIÓN	ENFOQUE METODOLÓGICO
26 sep -02 sep	<p>Dinámica y guías</p> <p>RECURSOS PEDAGOGICOS</p> <p>Recursos humanos aula de clase guía colores, temperas, pegamento.</p>	<p>Nombra los colores y la imagen que está en la guía.</p>	<p>Aprendizaje significativo</p>
	<p>En la guía esta un payaso con sus respectivas bombas de los colores primarios cada niño y niña pintara según corresponda.</p>		
Elaborado por:		Observaciones del Docente de Práctica	
Yaddy lisseth Urbina sierra		Aprobado	

13.1 Diarios de campo

La utilización de la música y masajes relajantes ayudaron a fortalecer sus extremidades a que se adecuara el ambiente al niño.

El contacto afectivo fue fundamental para que se entrelazara una comunicación entre maestro-alumno y así eliminar de ellos el estrés, brindándoles un momento de tranquilidad.

La primera semana la inicié el día 22 de agosto, nos reunimos como grupo en las instalaciones del Rafael Pombo y nos dirigimos al parque del ocho.

Allá hice que el grupo se pusiera en disposición para iniciar un día de deporte para conocernos un poco mejor a través del juego. Al principio los niños fueron un poco esquivos pero después de que empezaron a ver los juegos empezaron con mucho ánimo, finalmente la actividad fue todo un éxito gracias a la docente y a los niños que me colaboraron.

Diario de campo Taller de padres

Se da inicio con una pequeña inducción de nuestro taller de padres lo cual fue muy acertado ya que muchos padres aun no conocen el concepto de familia. Cada actividad realizada ayuda y fue acogida con agrado por los padres de familia quienes participaron y nos dieron al final su

calificación diciendo que este tipo de talleres eran muy importantes ya que muchos de ellos tenían un conocimiento previo y que con nuestras actividades lograron fortalecerlo.

Los padres de familia reflexionaron frente a la importancia que tienen los pilares de la educación inicial y cómo influyen estos en cada uno de sus hijos.

14. Bibliografía.

Lineamiento Pedagógico Curricular Para La Educación Inicial En El Distrito, 2013 p.13

Karl Groos, 1902.

La imaginación y el arte en la infancia, 1986, p.115.

DOCUMENTO NO. 23 Serie de orientaciones pedagógicas para la Educación inicial en el marco de la atención integral, 2014, p15.

L, Fernández, entrevista personal, agosto 10 de 2015.

Recuperado, el 5 de Enero de 2016, de,

http://timerime.com/es/linea_de_tiempo/Historia+de+la+educacin+preescolar+infantil+en+Colombia/.

Capítulo 2 Artículo 42 de la constitución política de Colombia, DE LOS DERECHOS SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES Artículo 44 constitución política capítulo 2.

Dinámicas y Juegos, (s.f.), Recuperado Diciembre 18 de 2015 de,
<http://dinamicasojuegos.blogspot.com.co/2009/10/lazarillo.html>.

La teoría del desarrollo psicosocial (Erikson, 1950) p.163