

Prácticas Sociales de Paz de Estudiantes de Secundaria y Media de la Sede Principal de la Institución Educativa Barrios Unidos del Municipio de Garzón

Daniel Augusto Sterling Dussán¹

Problema abordado

La paz en los contextos escolares, se constituye en un tema de capital importancia para la educación en Colombia, en especial en un momento histórico para el país, como lo es el inicio de una etapa de posconflicto. El presente estudio, denominado “Prácticas sociales de paz de estudiantes de los niveles de secundaria y media de la sede principal de la Institución Educativa Barrios Unidos del municipio de Garzón”, se desarrolló en el ámbito de la investigación para la paz.

El estudio tuvo lugar en la sede principal de la Institución Educativa Barrios Unidos, del municipio de Garzón, en la jornada de la mañana, donde asisten a clases estudiantes de los niveles de secundaria y media, población en edad adolescente y en algunos casos adulta. Los datos arrojados por el Proyecto de Orientación Estudiantil (POE) de la Institución Educativa Barrios Unidos (2016), indican que el 60% de las familias a la que presta sus servicios este establecimiento educativo pertenecen al nivel 1 del Sisbén, y un 31% se encuentra en el nivel 2 (Institución Educativa Barrios Unidos, 2016) Se conoce que en estas poblaciones con frecuencia se presentan situaciones de necesidades básicas insatisfechas, vulneración de derechos y eventos de interés en salud mental.

La situación descrita, ocasiona que las prácticas sociales de violencia sean frecuentes en esta comunidad, sin embargo, los mismos actores de este grupo social, reconocen la existencia de prácticas sociales de paz, las cuales se hace necesario identificar, analizar y visibilizar, con el fin de otorgarles reconocimiento, para que la institución dirija acciones destinadas a la promoción y fortalecimiento de una cultura de paz. Partiendo de la problemática anteriormente mencionada, el estudio se propuso dar respuesta a esta pregunta de investigación:

¹ Psicólogo, Magíster en Educación y Cultura de Paz. Docente programa de Psicología, Sede Ceres Garzón UNIMINUTO Email: dsterlingdu@uniminuto.edu.co Semillero de Investigación Psicología y Educación (SIPE) Grupo de Investigación Surcolombiano (GIS)

¿Cuáles son las prácticas sociales de paz de los y las estudiantes de los niveles de secundaria y media de la sede principal de la Institución Educativa Barrios Unidos del municipio de Garzón?

Marco teórico

Los principales conceptos que orientaron teóricamente el estudio son los de práctica social, escuela y nociones de paz. Para el concepto de práctica social se tomó como referente el trabajo de Napoleón Murcia y colaboradores (2016), donde se explican las prácticas sociales a partir de la teoría de los imaginarios sociales de Cornelius Castoriadis. El concepto de escuela se tomó de los desarrollos teóricos de Louis Althusser y Pierre Bourdieu, acerca de las teorías de la reproducción, analizados en la obra de Henry Giroux (1983). Dentro de las nociones de paz, el estudio de fundamenta principalmente en los planteamientos teóricos de Johan Galtung, con su concepto de paz positiva, entendida como el resultado de la existencia de condiciones de justicia y dignidad para todos los seres humanos y no solamente la ausencia de guerra; lo anterior, desde el análisis realizado por Percy Calderón (2009).

Metodología de la investigación

La investigación se realizó desde el enfoque cualitativo, y consiste en un estudio de caso único, constituido por los estudiantes de la jornada matutina de la sede principal Institución Educativa Barrios Unidos del municipio de Garzón, jornada en la que se ofrecen los niveles de secundaria y media. A partir de la observación de la cotidianidad y el acceso a los relatos de las narrativas de los actores del estudio, se obtuvo una aproximación comprensiva a las prácticas sociales de paz de los y las estudiantes que hacen parte de esta comunidad educativa.

La población de la investigación estuvo constituida por los y las estudiantes de los niveles de básica secundaria y media, de la sede principal de la Institución Educativa Barrios Unidos del municipio de Garzón, cuyas edades oscilan entre los 11 y los 20 años. Se seleccionaron diez estudiantes de los niveles de secundaria y media de la sede principal de la Institución Educativa Barrios Unidos, del municipio de Garzón, utilizando un tipo de muestreo intencional, de acuerdo con los siguientes criterios de inclusión establecidos, dentro de los cuales se encontraban: ser estudiante matriculado en la Institución Educativa Barrios Unidos, sede principal, en los niveles de secundaria o media; mostrar interés de aportar información al estudio; poseer competencias para el diálogo; que su estado de salud no le impidiera participar de la investigación.

Se utilizaron como técnicas de la investigación, la observación no participante y la entrevista en profundidad. Los instrumentos utilizados consistieron en guías de observación, guías de entrevista y diarios de campo. Durante esta etapa se realizó una indagación sobre las características de la realidad a investigar: actores, eventos y situaciones, así como variaciones de tiempo y lugar. Esto se logró mediante la utilización de la técnica de la observación no participante.

El análisis de la información recabada se realizó utilizando los postulados de la teoría fundamentada, entendida como “una teoría derivada de datos recopilados de manera sistemática y analizados por medio de un proceso de investigación. En este método, la recolección de datos, el análisis y la teoría que surgirá de ellos guardan estrecha relación entre sí” (Strauss & Corbin, 2002).

Dentro de las estrategias utilizadas para dar validez al estudio, se pueden mencionar las siguientes: se realizó triangulación entre investigadores, mediante la discusión de los hallazgos con la asesora del trabajo de grado; se realizó triangulación con las fuentes, mediante la presentación de los hallazgos a algunos de los sujetos participantes en el estudio, quienes se mostraron de acuerdo con las interpretaciones realizadas por el investigador.

Principales hallazgos o contribuciones

Los hallazgos del estudio sugieren que la solidaridad es la categoría central que explica las prácticas sociales de paz de los y las estudiantes de la sede principal de la Institución Educativa Barrios Unidos. Los imaginarios sociales, definidos según Murcia et al. (2016) como complejos representacionales desde los que se configuran los esquemas sociales que guían el actuar humano y la forma de habitar el mundo, se constituyen en las creencias y motivaciones, que conforman las dimensiones cognitiva y afectiva, respectivamente, de la práctica social.

En relación con la solidaridad como categoría central que explica las prácticas sociales de paz de las y los estudiantes que conforman la población del estudio, consideramos que la concepción de solidaridad de Rorty, de acuerdo con Truchero Cuevas (2008), permite una comprensión mayor de ese estar unidos en la adversidad, que frecuentemente emerge del discurso de estos actores. Como se ha mencionado en el planteamiento del problema, los y las estudiantes de la investigación, pertenecen en su gran mayoría a los niveles socioeconómicos más bajos, con existencia de necesidades básicas insatisfechas, desempleo, baja escolaridad, entre otros elementos, que configuran la problemática.

Como consecuencia de la situación descrita, se considera entonces que surge la solidaridad como una forma de lograr cohesión social entre sujetos que sufren carencias similares, donde tendría lugar un compartir en la escasez. La cohesión social, haría más fácil el sobrellevar las dificultades propias de los miembros de un colectivo social, que frecuentemente, cuenta con menos oportunidades que los individuos pertenecientes a niveles socioeconómicos más altos. De acuerdo con lo anterior, la solidaridad que explica las prácticas sociales de paz de los y las estudiantes del estudio, se originaría en el reconocimiento de las semejanzas entre sus miembros, las cuales también harían referencia a las carencias y dificultades que experimentan.

Se encontró como una importante motivación el deseo de los estudiantes de relacionarse con sus compañeros y poder hacer cosas juntos. También se encontró la necesidad de los y las estudiantes de ser reconocidos por los docentes, en sus estéticas, intereses y maneras de pensar, propios de la juventud. Se considera además que las prácticas artísticas muestran el camino que debe seguir la educación para la paz.

A partir de los resultados del estudio se ha considerado pertinente realizar investigaciones similares en otros contextos del departamento del Huila, razón por la cual, en el año 2017, se está desarrollando como proyecto de convocatoria interna del programa de psicología de UNIMINUTO Ceres Garzón, una investigación que aborda las prácticas sociales de paz de estudiantes de instituciones educativas de los municipios de Neiva, Pitalito y Garzón, con el fin de profundizar en el conocimiento comprensivo del objeto de estudio.

Novedad y pertinencia

Teniendo en cuenta el momento histórico por el que atraviesa Colombia, tras la firma del acuerdo para poner fin al conflicto entre el Estado y las Farc, el tema de la paz cobra relevancia en todos los escenarios, y por supuesto, la escuela no es la excepción.

Si bien es frecuente que las prácticas asociadas a la violencia tengan una mayor difusión, se hace necesario reconocer y comprender las prácticas que apuntan hacia la construcción de paz, por tal motivo se ha decidido hacer un abordaje desde el campo de la investigación en paz, entendiendo que las prácticas sociales que tienden hacia la paz y la convivencia, frecuentemente no tienen la misma visibilidad ni reciben la misma atención que las prácticas violentas; lo anterior se puede evidenciar, cuando se observa que un episodio de violencia escolar acapara más la atención de la comunidad, que la reconciliación entre dos personas.

Dado que existen pocas investigaciones en el contexto local que aborden el tema de la paz en los entornos escolares, desde la teoría de las prácticas sociales, se considera pertinente realizar este abordaje, que permitirá obtener un conocimiento comprensivo de las dinámicas sociales que propician la existencia de estas prácticas sociales de paz.

Referencias bibliográficas

Calderón Concha, P. (2009). Teoría de conflictos de Johan Galtung. *Revista de paz y conflictos Volumen 9*, 60-81.

Giroux, H. (1983). Teorías de la reproducción y la resistencia en la nueva sociología de la educación: un análisis crítico. *Harvard Education Review No. 3*.

Institución Educativa Barrios Unidos. (29 de Abril de 2016). Proyecto de Orientación Estudiantil Institucional (POE-I). Garzón, Huila, Colombia.

Murcia, N., Jaimes, S. S., & Gómez, J. (2016). La práctica social como expresión de humanidad. *Revista Cinta de Moebio*, 257-274.

Strauss, A., & Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Medellín: Universidad de Antioquia.

Truchero Cuevas, J. (2008). Rorty y la solidaridad. *Anuario de filosofía*, 386-406.