

**Influencia del proceso migratorio de la ciudad al
campo en la transformación sociocultural de las
veredas aledañas al Parque Arví del corregimiento de
Santa Elena (Medellín) entre los años 2010-2016**

**Anderson Atehortúa Montoya
Luz Esnedý Rendón Sánchez
Daniela Zapata Arteaga**

**Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO Seccional Bello
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Programa Trabajo Social
Investigación en Trabajo Social**

Bello, Colombia

2017

Influencia del proceso migratorio de la ciudad al campo en la transformación sociocultural de las veredas aledañas al Parque Arví del corregimiento de Santa Elena (Medellín), entre los años 2010-2016

Anderson Atehortúa Montoya
Luz Esnedy Rendón Sánchez
Daniela Zapata Arteaga

Asesor:
Darío Alberto Tirado Correa

Proyecto de grado en Trabajo Social
Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO - Seccional Bello
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Programa Trabajo Social

Bello, Colombia

2017

Resumen

La presente investigación que sigue los lineamientos dados por los acuerdos 04 del 9 de septiembre de 2014 por el Consejo General Académico y el acuerdo 075 del 17 de agosto de 2016 del Consejo Académico de la Seccional Bello, así como el documento sobre Normas A.P.A. entregado por la Biblioteca Rafael García Herreros de la misma Seccional, tiene como propósito interpretar los cambios socioculturales ocurridos entre los años 2010-2016 en las veredas Mazo, Piedras Blancas y Piedra Gorda aledañas al Parque Arví, del corregimiento de Santa Elena en la Ciudad de Medellín, reconociendo así las funciones del trabajador social en la intervención de los procesos migratorios que conllevan a algunas familias a trasladarse de la zona urbana a la zona rural para contribuir a la construcción de *la nueva ruralidad* en el contexto Colombiano. La metodología que se utiliza pertenece a la investigación cualitativa, por utilizar técnicas como la encuesta abierta, la entrevista semi-estructuradas y el diario de campo que permite a los investigadores interpretar las problemáticas que viven los actores implicados.

Palabras clave.

Migración, cambio sociocultural, nueva ruralidad, territorio e imaginarios sociales

Abstract

This research aims at explaining the sociocultural changes happened between 2010-2016 in the villages Mazo, Piedras Blancas y Piedra Gorda close to the Arví Park, of the corregimiento of Santa Elena in the City of Medellin, thus recognizing the social worker functions and his/her intervention of the migratory processes producing some families to move away from the urban zone to the rural zone, and therefore, to contribute to the construction of a *new rurality*. This was carried out following the regulations stated in the agreements 04 issued on September 9th, 2014 by the General Academic Board, and in the agreement 075 issued on August 17th, 2016 by the Academic Board of Bello Campus, as well as the document on A.P.A standards, delivered by the Library Rafael García Herreros of same campus. The methodology, being used, belongs to the qualitative approach, since it uses technologies such as a survey, a semi-structured interview and a field diary that allows the researchers to explain the problems this kind of population live with.

Key words

Migration, sociocultural change, new rurality, territory social imaginaries.

Dedicatoria

En primera instancia queremos dedicar este trabajo a Dios, por habernos permitido llegar hasta este momento, a nuestros padres y cónyuge, por ser los pilares fundamentales de nuestras vidas, por habernos impulsado día a día a seguir y no desvanecer en este largo trayecto, a nuestros compañeros porque juntos compartimos momentos de alegrías, tristeza y presiones, pero también compartimos espacios de aprendizaje y trabajo colaborativo a todos ellos muchas gracias, les deseamos muchos éxitos en cada uno de los caminos que decidan emprender.

Agradecimientos

Agradecemos a nuestras familias por habernos brindado su apoyo, paciencia, amor y acompañamiento en cada uno de nuestros sueños y metas propuestas. Gracias a ellos por darnos la oportunidad de conocer grandes personas, compañeros, maestros y amigos, con los cuales culminaremos un proceso lleno de experiencias y aprendizajes, que no solo quedan en el momento, si no que nos permitirán emprender grandes caminos.

Gráfico No. 1: Atehortúa, A. (2017). Jardín Natural. Santa Elena: colección personal



TABLA DE CONTENIDO

Índice de gráficos	8
Índice de tablas	9
Introducción	10
1. Definición del objeto de investigación	13
1.1. Selección del tema:	13
1.2. Planteamiento del problema.	14
1.3. Contextualización	27
1.4. Justificación del proyecto	34
1.6. Alcance de la investigación.	37
1.7. Enfoque, paradigma y tipo de investigación	38
2. Definición de Objetivos	39
2.1. Objetivo general:	39
2.2. Objetivos específicos	39
3. Marco de Referencia de la investigación	41
3.1. Marco filosófico antropológico	41
3.2. Marco teórico.	43
3.2.1. Marco conceptual	43
3.2.2. Marco Legal	57
3.2.3. Marco histórico	61
3.2.4. Sistema Teórico	70
4. Diseño metodológico	74
4.1. Supuestos teóricos	74
4.2. Lineamientos metodológicos	77
4.3. Pautas de acción	78
4.3.1. Criterios de muestreo.	78
4.3.2. Estrategias metodológicas	78
4.3.3. Métodos de actuación	79
4.3.4. Selección de técnicas e instrumentos	79

4.3.5. Ruta metodológica	82
5. Resultados, Codificación e interpretación de resultados de la práctica investigativa	83
5.1. Resultados.	83
5.1.1. Entrevistas	83
5.1.2 Encuesta	85
5.1.3 Observación participante	92
5.2. Codificación	94
5.2.1. Codificación entrevistas	94
5.2.2. Codificación de la observación participante	96
5.3. Interpretación de resultados - Triangulación	98
6. Conclusiones	105
7. Construcciones y proposiciones	114
Anexos	122

Índice de gráficos

Gráfico No. 1: Atehortúa, A. (2017). Jardín Natural. Santa Elena: colección personal

Gráfico No. 2: Google Maps (2017). Parque Arví. Santa Elena: Pagina web
Recupera el 15 de marzo de 2017 de <https://www.google.es/maps>

Gráfico No.3: Wikipedia. (2007). Corregimiento. Santa Elena: Pagina web
Recuperado el 15 de marzo de 2017 de
[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/8/83/Corregimiento de Santa Elena-Medellin.png/310px-Corregimiento de Santa Elena-Medellin.png](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/8/83/Corregimiento_de_Santa_Elena-Medellin.png/310px-Corregimiento_de_Santa_Elena-Medellin.png)

Gráfico No.4: Zapata, Atehortúa y Rendón (2017). Capilla antigua Mazo. Santa Elena: colección personal

Gráfico No.5: Zapata, Atehortúa y Rendón (2017). Chorro Clarín. Santa Elena: GuiaTuristica Santa Elena. Recuperado el 15 de marzo de 2017 de la página web
<http://guiaturisticasantaelena.com/prueba/wp-content/uploads/2014/04/Chorro-clarin.jpg>

Gráfico No.6: Zapata, Atehortúa y Rendón (2017). Piedra Gorda. Santa Elena: colección personal

Gráfico No.7: David Ruiz (2012). Monumento silletteros. Santa Elena: Pagina web. Recuperado el 15 de marzo de 2017 de la página web
https://500px.com/photo/5542092/estatua-santa-elena-by-davidruiz?ctx_page=1&from=user&user_id=551277

Índice de tablas

Tabla No.1: Estado del arte. (2017). Zapata, A, R. Investigación: Influencia del proceso migratorio de la ciudad al campo en la transformación sociocultural de las veredas aledañas al parque Arví del corregimiento de Santa Elena (Medellín) entre los años 2010-2016

Tabla No.2: Sectores Veredales corregimiento de Santa Elena

Tabla No.3: Distribución de las cuencas hidrográficas corregimiento de Santa Elena

Tabla No.4: Surgimiento de las categorías de análisis

Tabla No. 5: Ruta metodológica

Tabla No .6: Resultado de entrevista

Tabla No .7: Resultado de entrevista

Tabla No .8: Resultado de encuestas.

Tabla No .9: Diario de campo

Tabla No .10. Codificación entrevistas

Tabla No .11. Codificación entrevistas

Tabla No .12. Codificación Observación participante

Introducción

Con la presente investigación se pretende conocer más afondo tres poblaciones rurales del corregimiento de Santa Elena perteneciente al municipio de Medellín, específicamente en las veredas Piedras Blancas, Mazo, Piedra Gorda, aledañas al parque Arví representativas en cuanto a los grupos culturales, territoriales y sociales, esto con el fin de conocer la influencia que ha tenido el proceso migratorio de la ciudad al campo y las transformaciones socioculturales que se han generado en los residentes conocidos como nativos y los nuevos pobladores conocidos como neo rurales o finqueros, llegados durante los últimos 6 años.

Dicho en palabras de Blanca Inés Jiménez Zuluaga y María Dominique de Suremain (2000):

Los procesos migratorios impactan simultáneamente las ideas, los sistemas relacionales tradicionales, las imágenes acostumbradas a los vínculos familiares y de las prácticas rutinarias propias del proceso de interacción y comunicación familiar, marcada esta última por las tensiones generadas por los avances tecnológicos y las fricciones intergeneracional. (Jiménez y De Suremain, p.281).

En este sentido, el lector va a encontrarse en este estudio con una serie de interpretaciones frente a los factores y cambios producidos de acuerdo a dichos procesos migratorios.

Para ello, este trabajo se ha construido en cuatro momentos investigativos llamados por Ana Rico de Alonso (2006) lógico, teórico, metodológico y práctico-analítico; siendo un tipo de investigación descriptiva con un enfoque cualitativo, basado en el paradigma Hermenéutico, teniendo como línea de investigación sujeto y sociedad y como temática subjetividad y

transformación social. Las categorías iniciales de la investigación son: proceso migratorio, transformación sociocultural y tipologías polares ciudad-campo también denominada nueva ruralidad, así mismo las categorías emergentes que surgieron después de la aplicación de la técnicas interactivas como, la observación participante y el diario de campo fueron: deforestación, imaginarios sociales y habitantes, de igual forma, las categorías que emergieron de las entrevistas son: inseguridad, cultura y territorio.

Inicialmente, en el momento lógico se define el objeto de estudio, que consiste en enunciar qué se va a investigar en términos de tema, planteamiento del problema y pregunta de problematizadora, contextualización, justificación, tipo de investigación, alcance y objetivos. (Rico de Alonso, 2006, p.16, citado por Osorio y Mesa, 2016, p. 10).

Para el segundo momento de la investigación correspondiente a lo teórico–metodológico, se combina la propuesta de César Augusto Bernal Torres (2010) en su texto *Metodología de la investigación* con el de Ana Rico de Alonso y otros (2006), llamado *La Investigación Social: diseños, componentes y experiencias* quienes plantean que “el Marco de Referencia es el marco general de la fundamentación teórica y antropológica en la cual se desarrolla el estudio. Este marco comprende: el marco filosófico-antropológico, el marco teórico, el marco histórico y el marco legal”. (Bernal, 2010, p.124, citado por Osorio y Mesa, 2016, p. 10).

El marco filosófico-antropológico es el concepto de ser humano que se tiene y cimienta el estudio y se manifiesta en todo el desarrollo de la investigación, generando el compromiso como investigadores sociales, de asumir “*lo humano como fundamental*”. (Bernal, 2010, p.107, citado por Osorio y Mesa, 2016, p. 10).

El marco teórico enuncia el problema a través de proposiciones teóricas generales, postulados y referencias cuya función es precisar, organizar y articular los elementos categoriales

iniciales del problema con los objetivos, abordados por distintos autores; además, delimita el área de investigación, propone nuevas opciones de enfoque para tratar el problema; también, cimienta el debate sobre los resultados de la investigación y son esenciales para la escritura de las conclusiones al terminarla. (Tamayo & Tamayo 2002, citado por Bernal, 2010, p.126, en Osorio y Mesa, 2016, p.10).

El marco teórico de la investigación comprende los marcos conceptual, histórico, legal y el sistema teórico. Según Ana Rico de Alonso, esta manera de agruparlos fue tomada de Hugo Cerdá Gutiérrez (1993) en su texto *Los Elementos de la Investigación*; sin embargo para evitar confusiones, se ha reemplazado las denominaciones de *marco conceptual* y *marco histórico* por *componente conceptual* y *componente histórico* del marco teórico. (Cerdá, 1993, citado por Rico de Alonso y otros, 2006, p.31).

Los conceptos básicos de la investigación se presentan en el componente conceptual y el estado del arte junto con los desarrollos teóricos de los temas en el componente histórico. (Rico de Alonso y otros, 2006, p.31).

El componente conceptual presenta los conceptos detallados en la investigación desde distintos autores, sustentando las categorías sobre “los que se apoya la formulación del problema presentándolos y entrelazados en una estructura organizada a manera de trama teórica”. (Rico de Alonso y otros, 2006, p.31). Y el componente histórico muestra el desarrollo teórico del tema a través períodos delimitados de tiempo, simultáneamente como estado del arte.

El sistema teórico corresponde a la relación entre los conceptos teóricos, entendiendo estos como las definiciones, apartados y análisis críticos de distintos académicos, donde es éste el primer paso para que se articule con el trabajo de campo.

En el tercer momento se presenta en la metodología los supuestos (teorías, concepciones, visiones, etc.), los métodos de actuación (individuales y grupales) y técnicas (herramientas e

instrumentos), los lineamientos o sistematización analítica; las pautas de acción (rutas, procedimientos, estrategias).

Finalmente, el cuarto momento es analítico y se realiza una elaboración teórica relacionando la información encontrada con la teoría inicial, después de ser analizada e interpretada. (Sabino, 1995, citado por Rico de Alonso, 2006, p.15, en Osorio y Mesa, 2016, p.p.9-12).

1. Definición del objeto de investigación

1.1. Selección del tema:

*El migrante de tierra lejana camina andante y perseverante hacia una tierra distante y añorada.
Tiene la esperanza de algún día llegar sano a la tierra prometida que cambiará su destino, un migrante lejano.*

*Cada migrante sufre la nostalgia de dejar a su familia,
no importa cuántas lágrimas, penas y sufrimiento pase en su camino
el migrante seguirá adelante con la frente en alto sin perder el horizonte de su destino.*

*El norte es su esperanza para cambiar su vida,
Jesucristo ilumina su camino
el migrante lejano llegará a su destino.*

Fernando. Nicaragua.

El Profesor del departamento de geografía Humana de la Universidad Sussex en Reino Unido, Ronald Skeldon (2007), define la migración desde una concepción de la familia, como algo complejo y estratégico y que se realiza buscando unos beneficios

La migración es el resultado de un proceso de decisión complejo que tiene lugar en el seno de los hogares. La evidencia sugiere que la migración es tanto individual, como una estrategia familiar. En el proceso de decisión, se valoran los beneficios potenciales, los costos económicos, sociales y familiares, los cambios en la división del trabajo, las políticas que obstaculizan/facilitan la migración y muchos otros factores que pueden facilitar o crear barreras para salir del país e insertarse en el país de destino. (Skeldon, 2007, p.3).

En tal sentido, la selección del tema de investigación se realizó dada la pertinencia y relevancia que tienen las transformaciones socioculturales en el campo de intervención del trabajo social dentro del fenómeno migratorio interno (ciudad- campo) a consecuencia de los

cambios sociales, culturales, económicos y ambientales ocurridos en las zonas urbanas durante los últimos 6 años; el tema surge, entonces, por el interés de los investigadores en conocer y comprender, las causas, consecuencias y efectos por las cuales la población ha migrado de la zona urbana hacia la zona rural, dado que existen unos procesos donde aparecen nuevas transformaciones socioculturales que permean ambos contextos con nuevas costumbres, estilos de vida, dinámicas económicas y otros procesos sociales que crean nuevos desafíos para las comunidades.

El trabajo social no tiene ni orden ni códigos establecidos, su naturaleza es histórico-social, condicionada por el tiempo y el espacio. Es decir, tiene un objeto que primero se configura como una práctica social y luego como una práctica profesional en pro de atender problemáticas sociales y específicas. (Aquín, s.f, citado por Daniela Tabares Palacio, 2016 p. 2).

De acuerdo a lo mencionado por la autora Nora Aquín (s.f) se evidencia la importancia de la intervención del trabajo social en las diferentes etapas o fases que presenta el proceso migratorio, porque esta tiene capacidad de situarse en los diferentes contextos tanto de tiempo y espacio, para el mejor desarrollo y desempeño de los procesos a seguir: *acogida, adaptación e integración*, brindando herramientas que posibiliten una mejor adaptación frente a los cambios originados en el país, ciudad o territorio al cual las personas decidan o necesiten migrar, de manera que logren establecer una mejor calidad de vida logrando una reflexión sobre el perfil del trabajo social y, contribuir a la fundamentación de su acción para la realidad específica del país.

1.2. Planteamiento del problema.

Según los autores Elkin Cardona Morales y Yesid Osorio Correa. (s.f):

La acelerada expansión urbana que se da en las ciudades provoca que territorios con características tradicionales o rurales que están cerca de la urbe emprendan un proceso de configuración territorial en el cual confluyen dinámicas tanto rurales como urbanas, se convierten

en territorios urbano-rurales en los cuales conviven tradiciones campesinas con relaciones modernas urbanas. Estos territorios terminan siendo espacios en los que se dan conflictos entre ambas características, territorios que terminan sin tener una identidad o por perder la identidad tradicional que tenían. (p.31).

Esta investigación se propone abordar las situaciones, dificultades, oportunidades, retos y nuevos procesos que surgen a partir del desarrollo urbanístico acelerado con el choque entre culturas, provocados por la llegada de migrantes originarios de la zona urbana de Medellín a la zona rural de Santa Elena en las veredas Mazo, Piedra Gorda y Piedras Blancas, específicamente en el sector de parque Arví, lugar Ecológico reconocido por su fauna y flora, por ser un lugar donde la naturaleza habita todos los espacios, zona que está teniendo un desarrollo turístico dado la terminal del Metro-cable *Turístico Arví*, las cajas de compensación familiar y parques recreativos Comfama y Comfenalco, entre otros. Problemas que han sido nombrados como *Tipologías Polares, Nueva Ruralidad e Interrelaciones Ciudad-Campo*.

De acuerdo con lo anterior, es evidente como:

...la expansión urbana de la ciudad configura el territorio de pequeños y tradicionales pobladores rurales estableciendo así transformaciones socioculturales que generan problemáticas sociales, económicas y políticas, ya que las personas se trasladan de sus viviendas y emigran a un territorio no conocido, con costumbres y culturas diferentes a las que tenían anteriormente, generando cambios en las familias al tratar de adaptarse y apropiarse a una nueva vida, modificando así sus roles, estructura familiar, dinámicas y formas de interacción entre ellos y con la sociedad.(Cardona, Osorio, s.f).

Estos cambios han traído consigo situaciones que constituyen problemas para las comunidades de las veredas Mazo, Piedras Blancas y Piedra Gorda aledañas al Parque Arví, que van desde variaciones económicas, convivencia, ambientales, sociales y políticas, entre las cuales se encuentran la deforestación producida como consecuencia de, la construcción de nuevas urbes, así como la aparición de síntomas de deterioro ambiental como la disminución de las áreas de cultivo, la contaminación de las fuentes hídricas y salados, la edificación de parques

recreativos que destruyen el hábitat de especies animales y vegetales nativos, el choque cultural, el aumento en los precios de las viviendas, de los productos alimenticios, la disminución del trabajo agrario, el tráfico y consumo de estupefacientes y la prostitución, entre otros.

Así mismo, el turismo ha traído avances para el sector económico, social y cultural del corregimiento de Santa Elena dinamizando el comercio, expandiendo y atrayendo nuevas culturas, pero a su vez ha ocasionado un aumento en la descomposición cultural y de productividad de los residentes, desfavoreciendo en gran medida a los campesinos tradicionales al cambiar las formas de uso de la tierra, reemplazando el espacio para el cultivo por zonas de recreo.

Gráfico No. 2: Google Maps (2017). Parque Arví. Santa Elena. Recuperado el 15 de marzo 2017 de <https://www.google.es/maps>

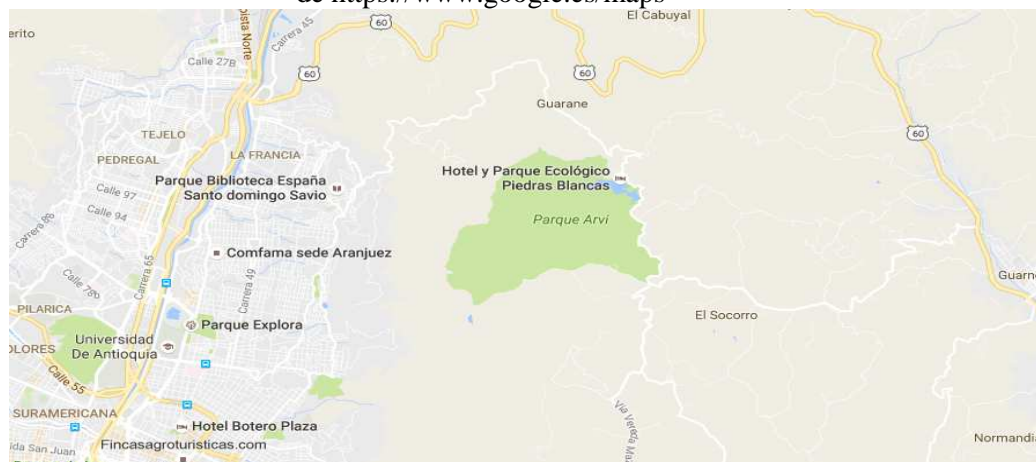


Gráfico No.3: Wikipedia. (2017). Corregimiento. Santa Elena



En este sentido, es necesario cuestionarse por las problemáticas que viven las veredas antes mencionadas con la influencia del proceso migratorio ciudad-campo, en la transformación sociocultural durante los años 2010-2016 y por la incidencia que tendría el trabajo social integrado oficialmente a estos procesos migratorios siendo este participe de las diferentes fases, tanto por el sentir del migrante y las probabilidades que propone, como por la relaciones que poseen en ese momento con la sociedad receptora, que de acuerdo con el blog *Funciones del trabajador social en el ámbito de la inmigración* (2009) son la Fase de acogida o llegada, Fase tutelada o de adaptación, el asentamiento o Fase autónoma y La inserción o integración.

Según los autores Octavio Vázquez Aguado y Mercedes González Vélez del Departamento de Sociología y Trabajo Social en la universidad de Huelva, España (1996):

Cuando trabajamos con inmigrantes, todo el proceso de ayuda parte de las premisas anteriores: hay que respetar a las personas, su visión del mundo, sus sistemas de valores, sus necesidades y el orden de las mismas. Se debe permitir que la propia persona sea la que decida qué modelo quiere para su vida. En definitiva, se trata de respetar las diferencias, que consiste en el respeto a la identidad sociocultural (religión, etnia, clase social, valores...) desde un punto de vista dinámico y no estático, es decir, siendo conscientes de que se trata de una identidad en evolución y en cambio. (p.112).

La anterior problematización se realiza después de hacer un rastreo bibliográfico de las

últimas publicaciones realizadas entre los años 2010 a 2016, como estado del arte que se presenta a continuación

Estado del arte

Tabla No.1: Estado del arte. (2017). Zapata, A, R. Investigación: Influencia del proceso migratorio de la ciudad al campo en la transformación sociocultural de las veredas aledañas al parque Arví del corregimiento de Santa Elena (Medellín) entre los años 2010-2016

No	Título	Tipo	Autor	Fecha	Proceso migratorio		
					Ciudad	Contenido	Dirección
1	Las migraciones internas y su relación con el desarrollo en Colombia: una aproximación desde algunos estudios no clasificados como migración interna de los últimos 30 años	Tesis	Jennifer granados Jiménez	2010	Bogotá. D.C	Los estudios sobre las migraciones internas en nuestro país pueden ayudarnos a entender y comprender cómo se formó nuestra nación. Así mismo cómo han ido evolucionando ciertas ciudades y, a su vez, sus habitantes. Todas estas posibilidades nos permiten afirmar que las migraciones internas son un tema relevante para el desarrollo rural, en cuanto nos permite aproximarnos a las dinámicas de los pobladores rurales quienes han sido los principales actores de las migraciones en Colombia.	Http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/ambientales/tesis27.pdf
2	Migración interna y ciudades de américa latina: efectos sobre la composición de la población	Revista	Jorge Rodríguez vignoli	2012	Distrito federal, México	La migración, por su selectividad, afecta la composición de la población de los lugares de destino y origen. Mediante el procesamiento de micro datos censales se obtienen matrices de indicadores de flujos migratorios; con ellas, y usando procedimientos novedosos, se estima el efecto neto y exclusivo de la migración sobre la composición por sexo, edad y educación de doce ciudades de siete países de la región. Luego, este efecto se segmenta entre el originado por el intercambio con otras ciudades y el producido por el intercambio con el resto del sistema de asentamientos humanos de cada país.	http://www.redalyc.org/pdf/312/31226408003.pdf
3	Migración De la migración estudios sociológicos	Libro	Rigoberta Menchú	2011	México D.F	Cuando se habla de migración es un proceso que se enfatiza por las tierras, las herencias, los trabajos y las insuficientes y limitadas oportunidad. Es de movilidad social creciente igualmente elevado. También se entiende que la migración es un proceso que se Paga con dinero, en el cual los migrantes y sus familias emigren a otros lugares. Por último la migración es un proceso Sumamente competitivo, tanto en lo económico, jurídico y cultural en la población.	http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-74252008000100005
4	Causas, consecuencias, efectos e impacto de las migraciones en Latinoamérica	Revista	Roberto s. Aruj	2008	Universidad Buenos Aires	Este trabajo aborda las migraciones latinoamericanas producidas en el marco de la globalización. El autor identifica las que ocurren en Latinoamérica hacia países desarrollados como parte de una tendencia mundial de carácter restrictivo en los países de destino, determinada por gobiernos que buscan evitar flujos migratorios no deseados hacia sus territorios. Esta situación restrictiva tiende a seleccionar migrantes de acuerdo con las necesidades inmediatas que tiene un país para cubrir puestos de trabajo, atrayendo así a su sociedad a los	Http://www.scielo.org.mx/scielo.php?Script=sci_arttext&pid=s1405-74252008000100005.

						científicos, tecnólogos y especialistas que le hacen falta para cubrir sus propias necesidades, fenómeno migratorio llamado <i>braindrain</i> o 'drenaje de cerebros'. Sin embargo, el autor también advierte de un nuevo proyecto de recolonización que traerá nuevos flujos migratorios hacia Latinoamérica, debido a su disponibilidad de agua potable y alimentos.	
5	El encanto de lo rural, los términos del debate sobre la migración hacia áreas rurales desde la geografía británica y las contribuciones españolas. Un estado de la cuestión	Artículo	Miguel Solana Solana	2008	Barcelona	Desde la geografía británica hace tiempo que se vienen analizando las migraciones que con origen en las principales ciudades del país se dirigen hacia las áreas rurales. Un reverso del éxodo rural que como tal empezó a detectarse a mediados de los años 60 en los estudios pioneros de r. E. Pahl. El interés de las aportaciones británicas no sólo recae en el análisis socio demográfico de dicha migración, sino que sus contribuciones ponen de relieve la complejidad de los procesos de cambio en el que se encuentra inmerso el rural británico. Temas como la gentrificación de dichos espacios, el debate sobre el envejecimiento o rejuvenecimiento que comporta dicha migración, los conflictos que acarrea la recepción de nueva población o la aparición del término campo pos productivo, son sólo algunos ejemplos de la ambición de dichos estudios. La situación en España y Cataluña dista de alcanzar la cantidad y la profundidad de estos estudios. Detectado desde hace algunos años el proceso de crecimiento de numerosos municipios.	https://ddd.uab.cat/reCORD/136706
6	Urbanización y migración entre ciudades, 1995-2000. Un análisis multinivel	Artículo	Enrique Pérezca m puzano y clemencia Santos Cerquera	2008	México	En los últimos años del siglo xx se presentó en muchos países una tendencia a la desconcentración de la población urbana. Aunque con ritmos diferentes, la pauta de crecimiento de las grandes ciudades disminuyó en la mayoría de los países occidentales durante las décadas anteriores. Se ha elaborado la hipótesis de que el sistema urbano de México pasa por la fase denominada 'reversión de la polaridad'. Esta se caracteriza por un menor ritmo de crecimiento de las grandes metrópolis y la emergencia de nuevas ciudades. Para entender este proceso se hace necesario conocer qué es lo que sucede con la migración interna en México. Así, en este artículo se realiza un ejercicio de regresión multinivel para explorar los factores más importantes en la determinación de la probabilidad de migrar entre zonas metropolitanas.	http://www.scielo.org.mx/pdf/pp/v14n56/v14n56a9.pdf
7	Dilema de la juventud en territorios rurales de Colombia: ¿campo o ciudad?.	Revista	Claudia jurado y Isaias Tobasura	2012	Manizales Colombia	Trabajo en el que se busca comprender el modo en que las transiciones demográficas, migratorias y productivas contribuyen a la construcción de las identidades juveniles y de sus proyectos de vida, en entornos rurales del eje cafetero,1 e identificar las motivaciones de los jóvenes y de las jóvenes, sus problemas identitarios, sus expectativas y algunas de las razones para irse del campo.	Http://www.scielo.org.co/scielo.php?Script=sci_abstract&pid=s1692-715x2012000100003&lng=en&nrm=iso&tlng=es

8	Migración interna y desarrollo territorial en argentina a inicios del siglo xxi. Brechas e impactos sociodemográficos de la migración interna interprovincial	Artículo	Gustavo Busso	2007	Argentina	La migración interna es uno de los componentes centrales de la dinámica de la población, e influye en el corto y mediano plazo en su distribución territorial. Dependiendo de la intensidad y el balance entre provincias, puede alterar la distribución territorial, la estructura de edades, el nivel educativo y otras variables relevantes para el desarrollo a escala provincial. El objetivo del trabajo es medir y analizar impactos sociodemográficos de las migraciones internas a nivel provincial en argentina, con información censal del año 2001.	Http://www.aacademica.org/000-028/45.pdf
9	Crisis, inmigración y sociedad	Libro	Francisco Torres Pérez y Mariaele Nagadea	2015	España	Los autores del libro menciona un proceso de inserción desestabilizado por la crisis El nuevo ciclo migratorio y las estrategias de los inmigrantes en España a principios de siglo.	Https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5001557
10	Algunas tendencias de la migración latinoamericana	Doc-Flacso	Isabel Álvarez Echandi	2012	Flacso	Históricamente el fenómeno de las migraciones ha sido una constante en la realidad social latinoamericana y caribeña. En la actualidad el tema de las migraciones continúa siendo parte de la realidad política, social y económica de la región en el contexto de la globalización. En las democracias latinoamericanas parece existir un divorcio entre el estado y los derechos sociales y económicos de amplios grupos de la sociedad. Los altos grados de pobreza, desigualdad y desempleo, han vuelto a américa latina una región expulsiva.	Http://www.flacso.org/sites/default/files/documentos/libros/secretaria-general/migraciones.pdf

Tipologías polares ciudad-campo

No	Título	Tipo	Autor	Fecha	Ciudad	Contenido	Dirección
1	Una tipología de los nuevos habitantes del campo: aportes para el estudio del fenómeno neo rural a partir del caso de Manizales, Colombia	Artículo	Marlon Javierm Endeza stoque	2013	Caldas, Colombia	El artículo presentar una propuesta tipológica de los nuevos y diversos habitantes del campo, asumiendo como sustento el caso de Manizales, Colombia. Se construyó mediante el análisis de información producto de entrevistas semi-estructuradas centradas en las motivaciones para migrar de la ciudad al campo y el proceso de inmersión de los migrantes al espacio social de acogida. El análisis permitió establecer cuatro tipos de nuevos habitantes del campo: a) neorrurales por atracción comparativa, b) neo rurales por atracción ético-política, c) neorrurales por atracción económico-productiva, y d) neorrurales por expulsión. Se concluye que el neorruralismo es una expresión localizada, variable en relación con el dominio o contexto de ocurrencia.	Http://www.scielo.br/scielo.php?Pid=s0103-20032013000600002&script=sci_arttext&lng=es
2	Territorio y nuevas ruralidades: un recorrido teórico sobre las transformaciones de la relación	Artículo	Naxhelli Ruiz Rivera y	2008	Santiago de Chile	En este libro se revisan las diversas perspectivas de estudio de la ruralidad contemporánea y los vínculos rural urbanos, agrupadas en cuatro categorías: a) enfoques sociológicos analíticos de	http://www.scielo.cl/pdf/eure/v34n102/art05.pdf

	campo-ciudad		Javier Delgado			procesos emergentes en la globalización; b) enfoques sociológicos normativos que buscan entender las causas de los cambios socioeconómicos para proponer intervenciones que impulsen esas transformaciones en los territorios rurales; c) enfoques espaciales que abordan el surgimiento y vínculos entre ciudades de distinto tamaño y su entorno; y d) enfoques neomarxistas que analizan las formas de producción y sus repercusiones en lo rural	
3	Familias campesinas y rurales en el contexto de la nueva ruralidad. Estudio de caso en la vereda del ható del municipio de la calera	Tesis	Yennyel Izabeth Castañeda Ramírez	2012	Bogotá	La nueva ruralidad es un enfoque desde el cual se observan las realidades rurales en el marco de la globalización, entendida ésta como la suma de procesos económicos y socioculturales que atraviesan las identidades de las familias campesinas y revaloran su posición en el mercado, en términos de participación en ocupaciones agrícolas y no agrícolas. La presente investigación visibiliza la relación que las familias campesinas han construido con su territorio desde la apropiación histórica y la transformación del entorno, y cómo ese vínculo ha permeado en tres generaciones, los pilares básicos sobre los que se apoya la familia campesina: estructura, procesos productivos y reproducción del sistema familiar.	Http://www.bdigital.unal.edu.co/9952/1/yennyelizabetchastanedaramirez.2012.pdf
4	Estudios rurales en américa latina en el periodo de globalización neoliberal: ¿una nueva ruralidad?	Revista	Cristóbal Kay	2009	México	Este artículo investiga el surgimiento a mediados de la década de los noventa de un nuevo enfoque para los estudios del desarrollo rural en américa latina. Se abordan las diferentes interpretaciones y contradicciones de este acercamiento así como los debates resultantes. El análisis se concentra en los cuatro principales cambios de la economía rural y de la sociedad que normalmente resaltan los "nuevos ruralistas". Asimismo, hace una distinción entre los enfoques reformista, comunitario y territorial de la nueva ruralidad.	Http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0188-25032009000400001&script=sci_arttext&lng=pt
5	La nueva ruralidad: una excusa para la juventud rural	Tesis.	Leo Alexander Álzate Suárez	2015	Medellín	La "nueva ruralidad" es la apuesta por desdibujar la imagen inmóvil e inmutable de las zonas rurales. Es romper el paradigma que fragmentaba lo urbano y lo rural, lo moderno y lo obsoleto, para darle cabida a un discurso generalizado por la globalización de rompimiento de fronteras y de generación de zonas de vínculo para el encuentro de las culturas. La ciudad y el campo se encontraron y dinamizaron territorios con nuevas formas implicando una hibridación de donde es difícil salir, de allí que los jóvenes rurales como buenos receptores de cambios y fluctuaciones, se aboquen a una juventud rural por siempre negada.	Http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/2156/1/eb0042_leoalexanderalezate_nuevaruralidad.pdf
6	Eutopía relación campo-ciudad https://www.flacso.edu.ec/portal/publicaciones/detalle/eutopia-3-revista-de-desarrollo-economico-	Revista de desarrollo	Luciano Martínez valle	2012	Ecuador	En américa latina, sin duda existen una variedad de situaciones de articulación campo-ciudad, algunas que generan efectos positivos y otras negativos . Asimismo se señala la necesidad de entender las nuevas formas de articulación entre lo urbano y lo	Universidad de Antioquia, segundo piso.

	territorial-relacion-campo---ciudad.4003	económico territorial				rural. Los cambios experimentado en esta última década muestran que los interfaces campo-ciudad, los flujos poblacionales y de capital, las estrategias de los actores sociales conforman nuevos campos sociales que no tienen mucho que ver con la tradicional concepción de lo rural y lo urbano.	
7	Nueva ruralidad desde dos visiones de progreso rural y sustentabilidad: economía ambiental y economía ecológica	Revista	Mara rosas-baños	2013	México	El desarrollo local desde principios de los años noventa se encuentra influenciado por una corriente sociológica que propone el replanteamiento teórico de lo que la teoría ha llamado el sector rural. La nueva ruralidad en su perspectiva latinoamericana ubica aspectos de cambio fundamental en el territorio rural: encadenamientos urbano-rurales, el empleo rural no agrícola, la provisión de servicios ambientales, las certificaciones agroambientales o "sellos verdes", los pueblos como centros de servicios, el papel activo de las comunidades y organizaciones sociales, y la diversidad ecológica-cultural como patrimonio (rojas, 2008).	http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-65682013000100012
8	La multifuncionalidad territorial como escenario de la nueva ruralidad	Artículo	Ada Graciela nogar	2007	Buenos aires	En este artículo se expone el marco de análisis acerca de las transformaciones de los espacios rurales con énfasis en América latina sobre la base de diferentes posturas o visiones utilizando aportes de la geografía rural, la sociología rural, la economía, entre otras ciencias. Por un lado, se ubican aquellos aportes que reflexionan sobre la idea de desterritorialización y falta de argumento de los espacios rurales a partir de la crisis de la agricultura. Por otro lado, los enfoques desde la "nueva ruralidad" con una postura centrada en la dinámica sistémica de los territorios. A través de estos abordajes teóricos concurrentes se interpretan los espacios rurales como territorios globales.	https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/ojs/index.php/PAMPA/article/view/3139/4645
9	¿la nueva ruralidad es un concepto útil para repensar la relación campo-ciudad en américa latina?	Artículo	Dr. Hubert c. De grammont	2010	México	La relación campo-ciudad es ahora mucho más compleja y a la vez borrosa que la vieja relación dicotómica propia del capitalismo del siglo xx, caracterizada por el intercambio desigual y la migración de los pobres del campo hacia las ciudades para conformar el ejército industrial de reserva. La conceptualización de lo rural, como espacio ocupado por grupos sociales relacionados con la producción agropecuaria, en contraste con lo urbano como espacio ocupado por grupos sociales relacionados con la industria y los servicios, ya no tiene valor explicativo en el marco de la globalización del capital.	https://www.academia.edu/7405879/4_Cart%C3%B3n_de_Grammont?auto=download
10	Nueva ruralidad, la "remake" del término pluriactividad	Revista	Mariajose Martínez	2010	Madrid	La globalización ha generado variaciones en la economía mundial, justificada en la necesidad de modificar e integrar los sistemas financieros, sociales y tecnológicos. En este marco, la racionalidad de los procesos de cambio, no puede ser pensada al margen de la globalización y de las diferentes relaciones que ella suscita, tampoco sin tener en cuenta los diversos contextos en los	https://pendientedemigracion.ucm.es/info/nomadas/26/mariajosemartinez.pdf

cuales opera. Como resultado de estas variaciones económicas, sociales y políticas, se ha formado un escenario nuevo, dentro del cual ha perdido valor como herramienta explicativa, la concepción tradicional conocida como la ciudad vs. El campo, que interpretaba las características de cada uno de estos espacios como opuestas y en la cual la primera (ciudad) sublevaba a la segunda (campo). Este contexto ha motivado el desarrollo de una "nueva ruralidad", que analiza entre otros aspectos, las nuevas características que definen el espacio rural en la actualidad, y también su impacto a través de la modificación de los esquemas tradicionales relacionados a lo rural.

Cambio Sociocultural

No	Título	Tipo	Autor	Fecha	Ciudad	Contenido	Dirección
1	El cambio sociocultural Para comprender los cambios ocurridos en las sociedades industriales capitalistas Occidentales a partir de la crisis de los años 1975-85	Libro	Guybajoit	2010	México	Para los sociólogos, explicar el cambio sociocultural siempre ha sido una tarea muy compleja. Lógicamente, les resultó más importante comprender primero cómo las sociedades se reproducen (sus principios de orden) para después intentar explicar cómo cambian; y, podemos constatar que, efectivamente, sus concepciones del cambio derivan de sus concepciones del orden.	Http://conceptos.sociales.unam.mx/conceptos_final/486trabajo.pdf
2	32 Tendencias de cambio 2010-2020.	Libro	Antoni Gutierrez-Rubí y Juan Freire	2010	Barcelona	según los autores Vivimos ya en la Sociedad Red, una época caracterizada por fuertes cambios sociales, económicos y culturales que ninguna persona u organización puede obviar. Nos preocupa entender nuestro entorno caracterizado por una creciente complejidad e incertidumbre, queremos comprender los movimientos de fondo conocer las nuevas ideas y los nuevos protagonistas de las dinámicas de cambio social que se expresan, fundamentalmente, en la nueva sociedad de la información y la comunicación.	http://www.gutierrez-rubi.es/32-tendencias-de-cambio-2010-2020/
3	Cambio social en Colombia durante la segunda mitad del siglo xx	Artículo	Alejandro Gaviria	2010	Colombia	Este artículo describe las principales transformaciones experimentadas por la sociedad colombiana durante la segunda mitad del siglo xx. Los cambios descritos fueron sustanciales. La esperanza de vida, la alfabetización y la urbanización convergieron hacia los valores observados en el mundo en desarrollo. La pobreza disminuyó de manera significativa. La condición de la mujer mejoró ostensiblemente, mucho más que en otros países latinoamericanos. La educación creció de manera rápida, especialmente durante los años sesenta. Y la movilidad social también parece haber aumentado. Todo a pesar de un mediocre desempeño económico. A finales de siglo, sin embargo, la violencia, la desigualdad y el desempleo había alcanzado	Https://ideas.repec.org/p/col/000089/007714.html

						niveles muy altos tanto históricamente como en comparación con otros países de la región.	
4	Comunicación para el cambio social: clave del desarrollo participativo	Artículo	Alfonso Gumuci— Dragón	2011	Colombia	La comunicación para el cambio social aparece a fines del siglo como un paradigma reformulado, que rescata y profundiza el camino recorrido por la comunicación para el desarrollo y por la comunicación participativa, mientras incorpora algunas nociones innovadoras y progresistas de los modelos de modernización. Lo esencial es que cuestiona el concepto de un desarrollo que no cuente con la participación de los sectores directamente afectados, y promueve una comunicación que haga efectiva la participación comunitaria, particularmente de los sectores más pobres y aislados.	http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/signoypensamiento/articulo/viewFile/2454/1728
5	La dinámica social. Definición de cambio social. Los agentes del cambio social. Los movimientos sociales.	Artículo	Amelia Beatriz Yackow de Lampik a	2010	Paraguay	El cambio social puede definirse como la diferencia observada entre el estado anterior y el posterior en una zona de la realidad social. Identificar cambios sociales significativos supone poner de manifiesto las modificaciones producidas en las instituciones fundamentales de una sociedad durante un determinado período de tiempo. En toda explicación de un cambio también hay que señalar lo que permanece estable como punto de referencia con el que calibrar las modificaciones.	http://sociologiautcd.blogspot.com.co/2010/03/la-dinamica-social-definicion-de-cambio.html
6	Identidad y cambio social	Libro	Jordi M..Monferrer Tomás	2010	Barcelona -Madrid	según el autor los procesos y transformaciones promovidas en su "lucha por el reconocimiento identitario" pues la aportación de este movimiento a la transformación social, cultural y política de la España del siglo XXI. Muestra la atención que dispensan las sociedades democráticas a las cuestiones planteadas por los movimientos sociales, su sensibilidad hacia la diversidad de la experiencia humana al reconocer la posibilidad de que en lo personal —como en lo global— otro mundo es posible.	http://www.editoriales.com/libros/identidad-y-cambio-social/97884928131
7	Innovar para el cambio social. De la idea a la acción	Libro	Elena Rodríguez Blanco Ignasi Carreras María Sureda	2012	Barcelona	El cambio es constante. De hecho, en ningún otro momento de la historia se ha visto una evolución exponencial de la sociedad y sus grupos como la que hemos vivido estos últimos años. También el cambio responde al hecho de que el propio mundo se halla en proceso de transformación, porque se percibe como algo complejo y que requiere una excesiva inversión. Pues Innovar es una necesidad para todos los sectores; para responder a los muchos retos sociales y medioambientales que tenemos por delante.	http://www.aefundraising.org/upload/07/60/Innovar para el cambio social.pdf
8	el cambio social en la historia de Colombia.	Libro	Orlando Fals Borda	2008	Colombia Bogotá	En el país ya se ha llegado a un punto en el que los programas encaminados a la transformación son utopías realizables para gestar otro orden social. Un orden que nace estimulado por las fuerzas políticas que buscan superar el creciente malestar en la sociedad y en la cultura, el clímax de la violencia, la saturación de la cultura de la muerte. El país aboca una crisis aguda para la	http://www.scielo.org.co/pdf/anpol/v21n64/v21n64a08.pdf

						cual las clases dirigentes no tienen solución ni alternativas, y las consecuencias tangibles son el torbellino de la guerra y la degradación moral de la República. También como causantes del desorden en el mundo de la política y la sociedad.	
9	tres décadas de cambio social en España 2 edición	libro	JUAN JESUS GONZALEZ RODRIGUEZ ,	2008	España	Este libro analiza los aspectos del cambio social en virtud de los cuales España se ha convertido en un país muy distinto en un periodo de tiempo relativamente breve: la transición demográfica, la industrialización y la expansión de los servicios, la creciente cualificación de la fuerza de trabajo, la incorporación masiva de la mujer al mercado de trabajo, la llegada de trabajadores inmigrantes, la democratización política, el desarrollo de las instituciones del bienestar, la secularización, etc. Estos cambios son abordados con disciplina empírica y solidez interpretativa por un equipo de sociólogos especialistas en una guía imprescindible para rastrear las transformaciones estructurales de este país.	https://www.ucm.es/data/cont/docs/471-2013-11-05-02Juanjesus.pdf
10	Cultura y cambio social en América Latina	Libro	Moraña, Mabel	2008	Madrid-España	En el siglo XXI se ha producido un estallido en los estudios latinoamericanos, tanto por la cantidad como por la diversidad de perspectivas teórico-metodológicas que buscan abordar nuestras propias y complejas realidades. Además muestra múltiples maneras de afrontar lo que nos acontece y -por qué no- lo que somos. dado que el horizonte no puede ser signado por un mero cambio epistemológico, incapaz por sí solo de transformar las condiciones históricas de América	http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-94902012000200010

XXXX

1.3. Contextualización

Los datos sobre la contextualización fue tomada del documento, *Proceso participativo para la gestión estratégica del Corregimiento de Santa Elena 2008-2020*, el cual se constituye en corregimiento en el año 1987 por el acuerdo 54 del Concejo de Medellín; la presencia del oro, la sal y del recurso hídrico en los siglos XVIII y XIX facilitaron el asentamiento de pobladores.

Santa Elena, ubicada al oriente de la ciudad, es uno de los cinco corregimientos que conforman el área rural del Municipio de Medellín, limita por el norte con los municipios de Copacabana y Guarne, por el oriente con los municipios de Rionegro y El Retiro, por el sur con el municipio de Envigado y por el occidente con el perímetro urbano de la ciudad de Medellín. Cuenta con una extensión de 70.4 Km²; distribuidos en once veredas: Media Luna, El Placer, Piedra Gorda, Barro Blanco, Mazo, Piedras Blancas, El Plan, El Llano, Parte Central, El Cerro y las Palmas.

Es de resaltar que cada uno de estos sectores tiene una Junta de Acción Comunal – JAC, independiente a excepción de las veredas Media Luna donde se reconocen tres Juntas de Acción Comunal: La Palma, Media Luna Central y Media Luna Parte Alta; vereda Barro Blanco con la JAC de su mismo nombre y la JAC del Rosario; Vereda Mazo con la JAC del mismo nombre y la JAC de Los Vásquez, entre otras veredas.

En el siguiente cuadro se presentan los principales sectores con los cuales se reconocen las diferentes localidades de las veredas:

Tabla No.2: Sectores Veredales corregimiento de Santa Elena

SECTORES	VEREDA
Dos Quebradas; la 70; El Morro; Cañada Honda; Balcania; Los Patiño y; Los Ríos.	El Llano
El Mirador; Los Velásquez; Los Londoño; La Lluvia; El Romerillo; La Tienda y; La Torre.	El Cerro
La Bomba; El Estanquillo; El Cartucho; El Parque; El Recreo; Paysandú; Las Colonias; La Rosita; Montevivo; El Pino y; La Montañita.	Parte Central
El Silletero; El Emburrado; El Pescadero; Tres Puertas; El Alto de la Yegua; El Mojón; Martha Llanos y; Zapatas Ríos.	El Placer
La Morena; La Raya; El Cable; El Chispero; Los Rubios; La Guayana; Brisas de Oriente y; La Mortoria.	El Plan
El Rosario; La Montañita; La Cancha y; Alto de la Honda.	Barro Blanco
Los Vásquez; El Salado; El Aserrío; San Roque y La Placita.	Mazo
La Laguna; La Patiño; Chorro Clarín; El Tambo; Campo Escuela; Los Gutiérrez y; Casa de la Cerveza.	Piedras Blancas
El Hoyito, San Roque; Santa Bárbara; El Mojón y; El Cerezo	Piedra Gorda
La Palma; Parte Central, Parte Alta; El Pingüino; La Puerta del Filo y; Bocaná.	Media Luna

Como se dio a entender anteriormente, el corregimiento de Santa Elena cuenta con una gran riqueza hídrica localizada así: por la parte alta de la cuenca de la quebrada Piedras Blancas, la parte alta y media alta de la cuenca de la quebrada Santa Elena, la parte alta de las cuencas que conforman la zona sur oriental y la parte alta de algunas cuencas de la zona nororiental.

En este sentido se presenta a continuación la distribución de las cuencas hidrográficas con sus principales afluentes y las veredas en donde éstos se encuentran:

Tabla No.3: Distribución de las cuencas hidrográficas corregimiento de Santa Elena

Vereda	Afluentes principales	Cuencas
Piedra Gorda	El Salado	Piedras Blancas
Mazo	El Rosario	
Barro Blanco	Ávila	Piedras Blanca
Piedras Blanca	Matasano	
El Cerro	San Juan	Santa Elena
El Llano	San Pedro	
Parte Central	El Cerro	
El Placer	Santa Bárbara	
Piedra Gorda	La Cascada o El Ñato	

Media Luna	La Espadera o Bizarro	
Piedras Blancas	Los Cauces	
Las Palmas	La Pastora	
	La Presidenta	
Las Palmas	La Volcana	Zona Suroriental
	La Aguacatala	
	Zúñiga	
	El Molino	
Piedras Blancas	Seca	Zona Nororiental
	El Zancudo	

Con referencia a las riquezas del corregimiento, se debe decir que históricamente en Santa Elena se asentaron núcleos indígenas de la tribu Tahamí, los cual se dedicaban a la explotación de sal y oro que les permitía establecer relaciones comerciales para intercambiar por alimentos y otros productos obligándolos a construir caminos pre-hispánicos que hoy existen y son atractivos turísticos.

Una vez organizada la explotación de las *fuentes salinas*, los indígenas comenzaron a implementar actividades agropecuarias y continuaron explotando las minas de oro, aunque no eran tan productivas como el comercio.

Después de la bonanza y posterior agotamiento de las fuentes salinas y auríferas, la agricultura y la floricultura se convirtieron en las principales actividades, dadas las condiciones climáticas, caracterizadas por su atmósfera tropical y húmeda con influencia de montaña, con una temperatura promedio de 14.5 C y una humedad relativa de 89%, la riqueza del suelo, la disposición natural del terreno, entre otras; encontrándose cultivos agrícolas de maíz, mora, papa, hortalizas, fríjol, tomate de árbol entre otros; y cultivos de flores como cartuchos, botón de oro, lirios, agapantos, claveles...

Referente a la población que habitaba el corregimiento hacia los siglos XIX y principios

XX eran diversos los pobladores que habitaban la región entre negros, mulatos y mestizos, provenientes de otros lugares interesados en el oro que predomina especialmente en el sitio llamado *Del Partido de Quebrada Arriba*, hoy veredas de Piedras Blancas, Mazo y Barro Blanco, que se convierten en los objetos de estudio de la presente investigación; para esta época la vereda Mazo era la centralidad de la región.

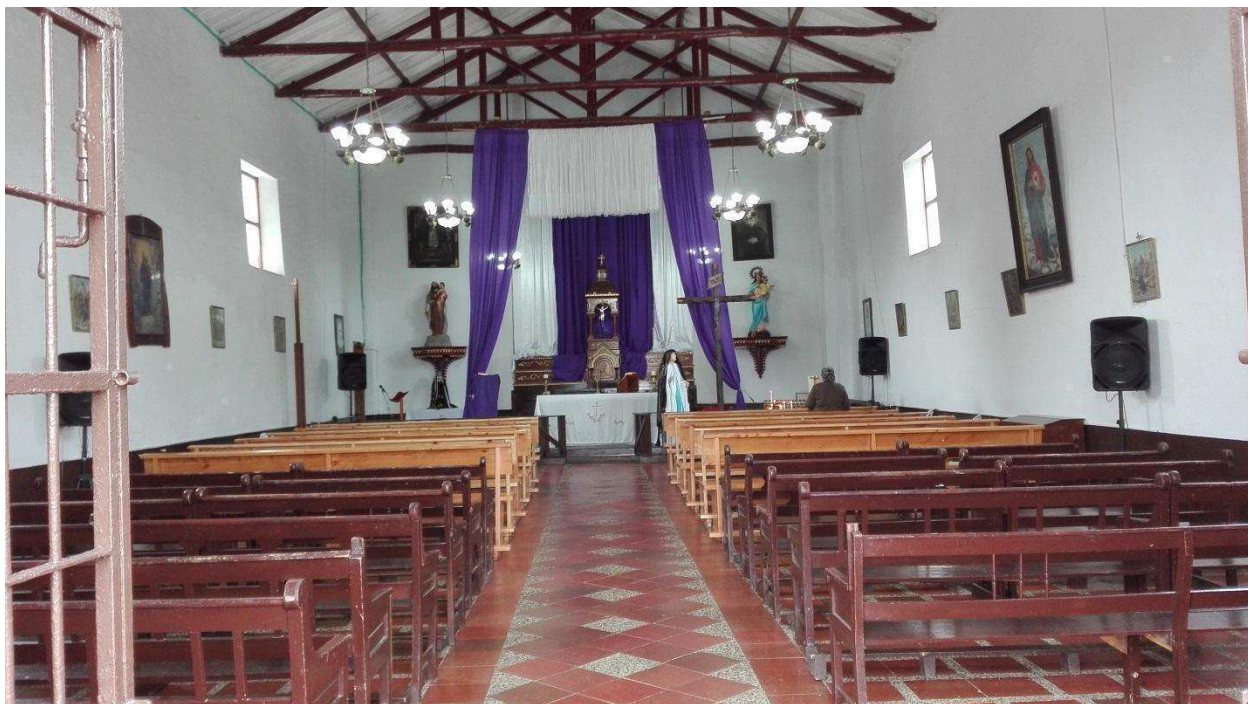
A principios del siglo XX comenzaron otros tipos de actividades económicas, se fundaron varias empresas como fábricas de cervezas -cervecería Cuervo y cervecería Don Cipriano Isaza- y fábricas de chocolate, siendo esta última una de las primeras del Valle de Aburrá, ubicada en la Bocana (vereda Media Luna).

El nombre de la *Parte Central* se debe al hecho a que en sus predios se fueron estableciendo a mediados del siglo XX, las instituciones más representativas del corregimiento, como lo son: la iglesia, el cementerio, la casa de gobierno el comando de policía, el centro de salud, la biblioteca, el colegio, la cancha de fútbol, el coliseo y los establecimiento comerciales.

Relacionado con el objeto de estudio es importante destacar como las veredas Piedras Blancas y Mazo, fueron los lugares de los primeros asentamientos y de una marcada actividad de explotación salina.

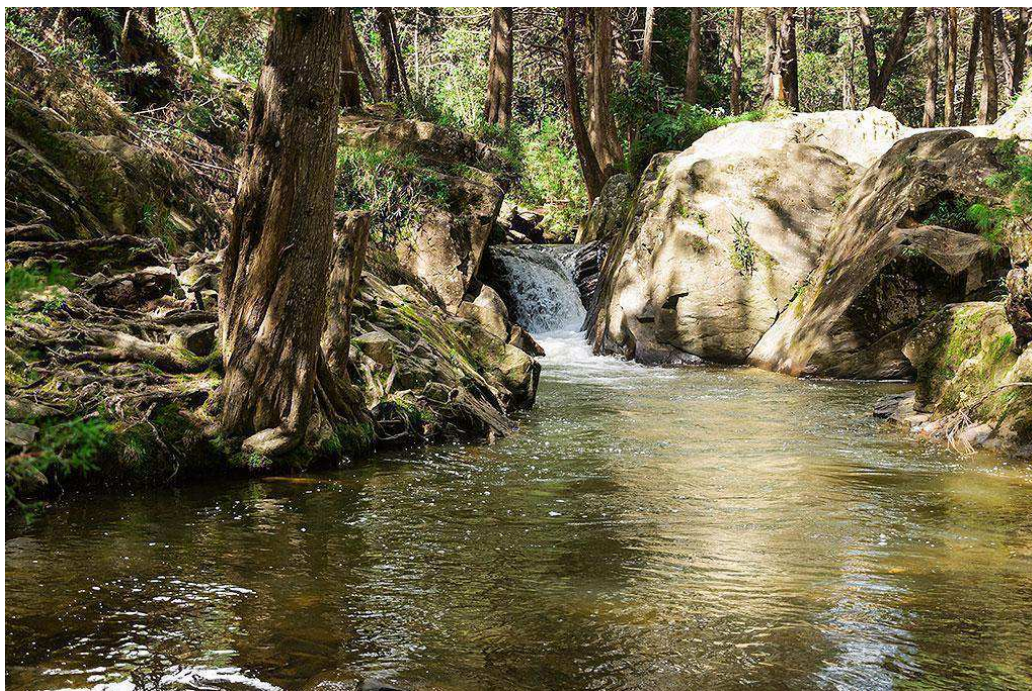
Mazo es la vereda más antigua de Santa Elena, sus primeros pobladores eran indígenas y algunos españoles los cuales llegaron a comienzos del siglo XVIII, por el auge de la sal, de allí las expresiones del lenguaje común entre sus habitantes; además, conserva la capilla más antigua del corregimiento que posee apreciables esculturas y pinturas religiosas.

Gráfico No.4: Zapata, Atehortúa y Rendón (2017). Capilla antigua Mazo. Santa Elena: colección personal



La vereda Piedras Blancas fue fundada en el año 1905 y es quizás una de las más reconocidas por su potencial hídrico lo cual generó que se constituyera en atractivo turístico y de referente para la región.

Gráfico No.5: Zapata, Atehórtua y Rendón (2017). Chorro Clarín. Santa Elena: GuiaTuristica
Santa Elena.



Piedra Gorda es una de las veredas más privilegiadas, además de la parte Central del corregimiento, pues tiene escuela, sede comunal, la sede del acueducto veredal construida por Empresas Públicas de Medellín, la placa polideportiva, el estadero Lucio que fue muy famoso por ser un punto de referencia y porque allí existió la primera antena de radiocomunicación, la cual funcionó durante 15 años hasta que llegó la telefonía a la parte rural.

Gráfico No.6: Zapata, Atehórtua y Rendón (2017). Piedra Gorda. Santa Elena: colección personal



En el sentido cultural el corregimiento de Santa Elena es reconocido por la tradición silletera, hecho que lo lleva a convertirse en patrimonio cultural a partir de la ley 838 de 2003, en esta tradición confluyen diferentes elementos culturales que han contribuido en su consolidación como un bien patrimonial; de un lado su tradición de índole rural, su vocación agrícola y sus costumbres campesinas, de otro la relevancia como zona de reserva y protección ambiental, y en los últimos años el auge del turismo.

Gráfico No.7: David Ruiz (2012). Monumento silleteros. Santa Elena: Pagina web



Ahora bien, aparece una problemática económica para el caso de los trabajadores del campo, las labores propias de la agricultura se consideran costosas y cada vez más dificultosas debido al uso intensivo de la tierra, la aplicación de agroquímicos y a los graves cambios climáticos; pero la dificultad principal es la ausencia de apoyo por parte de la administración

municipal, regional y nacional a las que se les reclama con insistencia mayor presencia de la Unidad Deportiva y Recreacional Ambiental - UDRA- y la entrega de subsidios para el campesino. Respecto a la producción de leche, algunos productores consideran que las condiciones impuestas por la empresa que compra el producto son difíciles de cumplir.

Más adelante aparecen otras labores como el de los conductores de busetas, taxis o colectivos; la construcción de casas campestres y parques recreativos; la producción y comercialización de alimentos a través de microempresas como Agro panela Santa Elena, Pastelería Santa Elena, Cultivadores Santa Elena, entre otros y; la extracción de recursos del bosque como musgo, tierra capote, arcilla, entre otros.

1.4. Justificación del proyecto

El trabajo social debe acompañar procesos polémicos de la realidad en nuestro entorno y contexto, que están generando reacomodos sociales, diferentes estilos y formas de convivencia, además de nuevas simbologías que entran en crisis –violentas a veces- en nuestros espacios semi-rurales, lo cual permite tener una mirada más amplia como profesionales e investigadores.

De esta manera, este ejercicio de investigación se torna en instrumento de conocimiento para el trabajo social en perspectiva de los habitantes que viven la situación de migración. También contribuye a una caracterización demográfica cualitativa del parque Arví, tomando como fuente principal los testimonios, las vivencias y percepciones de los pobladores.

Con la llegada de nuevos habitantes, el corregimiento de Santa Elena se encuentra con dos culturas diferentes, una que procede de la ciudad de Medellín caracterizada por su comportamiento fiestero, movido, con un estilo de socialización directo y superficial, por otra parte estaría la cultura pasiva, tranquila, caracterizada por el silencio y una socialización más cercana y profunda; ambas culturas se encuentran en un mismo territorio y este evento, este

choque, se convierte en el objeto principal a interpretar.

De acuerdo con lo anterior, la investigación sobre la influencia del proceso migratorio ciudad-campo que viene dándose en los últimos seis años, tiene como fin interpretar dicho impacto social, cultural y familiar que ha tenido como principal escenario las veredas Mazo, Piedras Blancas y Piedra Gorda Cercanas al Parque Arví y como protagonistas sus habitantes; este proceso se ha incrementado con la construcción de las viviendas secundarias o campestres, el aumento en el precio de los suelos y los servicios públicos de la zona, la construcción de la Estación Arví del Metro-cable y sus alrededores turísticos también llamado Parque RegionalEco turístico Arví, la presencia de clubes recreativos como las cajas de compensación familiar Comfama y Comfenalco-Piedras Blancas, paradores, tiendas, locales informales, cantinas, mercados artesanales, mercados campesinos, caminatas ecológicas, cabalgatas, entre otros.

Por ende, en muchos casos estas nuevas singularidades van acompañadas por una creciente pluriactividad familiar, es decir, todos los pobladores desarrollan diferentes actividades, que no necesariamente están relacionadas con la producción agrícola, como se da a conocer en el contexto; aunque la agricultura continúa estando presente dentro de sus medios de supervivencia. Sin embargo, hay una reducción considerable de la producción y esto conlleva al consumo de productos no extraídos de la huerta.

Por este motivo se decide buscar una mejora a esta situación que trae consigo un aumento de violencia e inestabilidad económica, conflictos sociales y un encuentro entre culturas en el corregimiento de Santa Elena. No obstante se debe tener presente que estos procesos conllevan a una reconfiguración de la vida rural, es decir a partir de ello se crea el concepto de la nueva ruralidad, donde según los autores Pita Morales, L. A., Gonzales Santos, W. y Segura Laiton, E. D. (2015). En su artículo *Aproximación al desarrollo rural desde la nueva ruralidad. ciencia y*

agricultura. Concibe la nueva ruralidad como:

Un proceso de cambio, que se manifiesta como una lucha constante provocando la transformación de los campesinos e indígenas por sobrevivir en sus diferentes formas de vida da origen a “*una nueva ruralidad*”, donde la exigencia para obtener mejores precios para sus productos, mayor acceso a tierras, crédito y asistencia técnica originan que el mero concepto de producción agrícola sea abolido y se creen nuevas estrategias de vida. (p. 18.)

Es de señalar que ha sido habitual en el país tipificar a los habitantes rurales como campesinos, lo cual no es en todos los casos correcto. Como señala el autor:

Alexander Chayanov (2007) de inicios del siglo XX, se identificó el campesino como una clase social de características particulares. Otros autores han escrito el tema y han hecho referencias al concepto de procesos de descampesinización, Además sobre su evolución e integración en un mundo donde prevalece el capitalismo y la globalización. (p.13).

Por esta razón, como agentes de cambio y posibles transformadores y empoderadores de las comunidades, se requiere abordar la investigación por medio de la recolección y aplicación de las técnicas investigativas como el diario de campo, la entrevista semi estructurada y la encuesta abierta, que posibiliten entender y analizar esta problemática social y con dicha información crear medidas para mitigar las dificultades presentadas a partir de estos cambios introducidos a través de la migración.

Como principal resultado de la investigación se obtendrá una documentación y conocimiento práctico de la influencia de los procesos migratorios, además de la aplicación y práctica de métodos de recolección de información necesarios para el estudiante en formación y un acercamiento a una comunidad determinada por unas crecientes dificultades socioeconómicas permitirá estudios posteriores.

Después de terminada la parte práctica y analítica de la investigación, se puede constatar que se caracterizaron las situaciones que se presentan a partir de la nueva ruralidad, así mismo se

reconocieron los procesos migratorios que llevaron a algunas familias a trasladarse de la ciudad al parque Arví; por último se realizó un trabajo de interpretación de los nombrados cambios socioculturales.

1.5. Pregunta problematizadora

¿Qué influencia ha tenido el proceso migratorio ciudad-campo en la transformación sociocultural en las veredas aledañas al Parque Arví del corregimiento de Santa Elena durante los años 2010-2016?

Sub preguntas

¿Qué ha hecho el trabajo social frente a las situaciones y cambios generados a partir de la migración interna ciudad campo en el corregimiento de Santa Elena (Medellín) específicamente en el Parque Arví?

¿Cuál sería la ruta de trabajo adecuada, en tanto superación de barreras generadas por la transformación sociocultural para insertar el trabajo social en el ámbito de la migración?

¿Qué consecuencias tendrían los cambios producidos por la migración en la comunidad de las veredas y el medio ambiente si no realiza un debido proceso de intervención?

¿Cómo es el trabajo en conjunto entre las administraciones gubernamentales, nacionales y la población, en pro de mitigar los problemas ocasionados por los cambios socioculturales?

1.6. Alcance de la investigación.

De acuerdo con César Augusto Bernal Torres (2010) en el texto *Metodología de la investigación*, (Citado por López. L, 2016) piensa que: toda investigación debe delimitarse para facilitar su viabilidad, en el tiempo, en el espacio y en los recursos disponibles a saber.

- Limitaciones de tiempo: la investigación tiene lugar en el marco de un proyecto en lo ocurrido del año 2016-2017 y se prepara para la entrega el 18 de mayo del año 2017.
- Limitaciones de espacio: El proceso investigativo se realiza como parte de la opción Proyecto de grado para optar por el título de profesional en trabajo social, buscando desarrollar las búsquedas planteadas en los objetivos generales que a continuación se darán a conocer, este proceso se desenvuelve en el corregimiento de Santa Elena en las veredas mazo, Piedras Blancas y Piedras Gorda aledañas al Parque Arví, Medellín, Antioquia.
- Limitaciones de recursos: los recursos tanto humanos como económicos serán asumidos por los investigadores
- Limitaciones de tema: de acuerdo a la búsqueda realizada por los investigadores se evidencia que la migración ciudad campo ha sido poco analizada en el ámbito Colombiano, puesto que se hace referencia al proceso migratorio como el desplazamiento forzado, lo que convierte la investigación descriptiva en un medio importante para analizar el fenómeno y conocer sus características y elementos constituidos, como lo son sus cambios socio culturales, estructurales, económicos, políticos, entre otros, induciendo a la conformación de las tipologías polares.

1.7. Enfoque, paradigma y tipo de investigación

Enfoque: Cualitativa.

Paradigma: Hermenéutico.

Tipo de investigación: Descriptiva.

2. Definición de Objetivos

2.1. Objetivo general:

Interpretar los cambios socioculturales ocurridos entre los años 2010-2016 en las veredas Mazo, Piedras Blancas y Piedra Gorda aledañas al Parque Arví, del corregimiento de Santa Elena de la Ciudad de Medellín mediante la utilización de técnicas interactivas propias de la investigación cualitativa de corte Hermenéutico; buscando contribuir a la construcción de la nueva ruralidad en Colombia.

2.2 Objetivos específicos

- Caracterizar socioculturalmente las veredas Mazo, Piedras Blancas y Piedra Gorda aledañas al parque Arví, del corregimiento de Santa Elena.
- Reconocer el proceso migratorio que conllevaron a las familias a trasladarse de la Ciudad a la zona rural del parque Arví ubicado en el corregimiento de Santa Elena (Medellín).
- Interpretar los cambios socio-culturales de las veredas aledañas al parque Arví, a partir de la migración que conllevaron a las familias a trasladarse de la ciudad a la zona rural en el parque Arví.

2.3. Categorías de análisis

Tabla No.4: Surgimiento de las categorías de análisis

Título	Influencia del proceso migratorio de la ciudad al campo en la transformación sociocultural de las veredas aledañas al Parque Arví del corregimiento de Santa Elena (Medellín) entre los años 2010-2016		
Objetivo general	Objetivo específico	Categorías de análisis Iniciales	Subcategorías
Interpretar los cambios socioculturales ocurridos entre los años 2010-2016 en las veredas Mazo, Piedras Blancas y Piedra Gorda aledañas al Parque Arví, del corregimiento de Santa Elena de la Ciudad de Medellín mediante la utilización de técnicas interactivas propias de la investigación cualitativa de corte Hermenéutico; buscando contribuir a la construcción de la nueva ruralidad en Colombia.	Caracterizar socioculturalmente las veredas Mazo, Piedras Blancas y Piedra Gorda aledañas al parque Arví, del corregimiento de Santa Elena.	Tipologías polares. Corregimiento de Santa Elena: no es categoría investigativa pero se trabaja como tal siendo el contexto inmediato de la investigación	Nuevas poblaciones
	Reconocer el proceso migratorio que conllevaron a las familias a trasladarse de la Ciudad a la zona rural del parque Arví ubicado en el corregimiento de Santa Elena (Medellín).	Proceso migratorio. Corregimiento de Santa Elena: no es categoría investigativa pero se trabaja como tal siendo el contexto inmediato de la investigación	Desplazamiento
	Interpretar los cambios socio-culturales de las veredas aledañas al parque Arví, a partir de la migración que conllevaron a las familias a trasladarse de la ciudad a la zona rural en el parque Arví.	Cambios socioculturales Corregimiento de Santa Elena: no es categoría investigativa pero se trabaja como tal siendo el contexto inmediato de la investigación	Costumbres

3. Marco de Referencia de la investigación

3.1 Marco filosófico antropológico

La organización el Minuto de Dios es un conjunto de entidades, de empresas, que tratan de llevar a cabo una idea: buscar el desarrollo integral de todo lo que es el hombre y de todos los hombres. Define al sujeto como un ser que busca y habla del ser, potenciando su desarrollo integral y el de las comunidades, despertando en ellas la conciencia necesaria para descubrir la verdadera dignidad del ser humano, en búsqueda de una sociedad más justa, fraternal, tolerante y pacífica como producto de la vivencia del evangelio.

De igual modo el autor francés Michel Foucault define al sujeto como: un individuo social, en tal sentido es un actor consciente de su realidad social y de cómo opera en ella, dependiendo de los límites que tiene cada situación. Podemos decir que el sujeto es socio-histórico activo, al ser consciente del lugar social observándose desde la historia y una opción política transformadora. Por tanto el sujeto es una persona física que hace parte del tejido social, que toma determinaciones personales que le dan carácter, y por ello es capaz de apropiarse del sentido de lo que crea siendo capaz de expresarlo mediante acciones lógicas, generando un sentido de dominación o liberación.

En este sentido, en una nueva ruralidad donde se encuentran dos culturas complejas, se puede visibilizar las dinámicas de poder de una zona a otra, en los que se manifiestan choques socioculturales que buscan el dominio o la libertad del sujeto, coincidiendo en zonas rurales por el control de un territorio.

Con referencia a esto y parafraseando a Michel Foucault. (1996), argumenta que en el sentido de la dominación se habla de un sujeto subalterno que es sometido al accionar de las

elites políticas, intelectuales y económicas, las cuales son las únicas que aspiran a una libertad subjetiva. En este sentido, los sujetos no pueden gestar, ni desplegar luchas de liberación anti-sistémica y para ello deben hacer sus luchas de libertad y autonomía en los micros espacios del poder. Esto se hace haciendo uso de resistencias locales fragmentadas contra las élites. Es decir, manteniendo y reproduciendo las condiciones estructurales del sistema, pero cambiando las condiciones locales de encarnación del poder. Para lograrlo, es necesario un sentido de liberación que se consigue al construir un sujeto social, colectivo y ético con una elevada autoestima y fe en la humanidad, con una identidad solidaria, dueño de su propio destino y que construya comunitariamente su futuro. (Foucault. 1996. p.p. 50-53, citado por Javier Torres Vindas. 2007).

En este sentido como menciona el autor, lo podemos entender como los cambios socioculturales que tienen las familias que se trasladan de la ciudad a la zona rural de Santa Elena y que participan en el proceso de transformación social , buscando sujetos que contribuyan a la construcción de la nueva ruralidad, que llegaría como el resultado de las luchas de libertad y autonomía en los pequeños espacios como lo son el campo y los sectores, también conocidos como terrenos, en los que habitan, haciendo resistencias territoriales evitando la deforestación ambiental y la contaminación de las fuentes hídricas.

Por otra parte la autora Paula Andrea Restrepo Hoyos. (2009) , hace referencia a Paul Feyerabend que defiende al sujeto como un sujeto de conocimiento, que en circunstancias normales tiene singularidades en sus comportamientos siendo estos llevados por sus deseos y necesidades como ser y que a pesar de esto toma gran influencia del contexto.

El sujeto de conocimiento como, un sujeto que no es ni la sociedad ni el individuo, es una compleja red de interacciones donde tienen cabida los caprichos y proyectos individuales, los estados de ánimo, las determinaciones culturales, las modas intelectuales, etcétera. (Feyerabend. 1975/2000).

Finalmente, después de ver un sujeto que lucha por el poder o la liberación y el sujeto

influenciado por sus deseos y necesidades nos encontramos con el sujeto de Parsons que lo define como: un sujeto que se reduce a aprender a limitar sus instintos o conductas, que internaliza valores y se adapta a roles preexistentes, que convierte sus necesidades de comida, agua y oxígeno en necesidades secundarias o culturales como lo son las de seguridad, superioridad, conocimiento, entre otros, en síntesis, la idea de un individuo que se integra pasivamente al orden social. (Parsons. 1951, citado por Ilán Bizberg, 1989, p. 485).

Es entonces cuando el trabajo social se involucra en los procesos de migración y crea un nuevo sentido de humanidad en el sujeto, reestructurando una nueva identidad colectiva, a partir de las necesidades y deseos, que traen consigo las nuevas familias procedentes de la ciudad a la zona rural del Parque Arví, teniendo como eje central, el respeto por su sistema cultural y la educación para una lucha de poder emancipadora en conjunto con los residentes, buscando como fin, la transformación sociocultural de la nueva ruralidad.

3.2. Marco teórico.

3.2.1. Marco conceptual

La presente investigación se enmarcará desde sus conceptos categoriales básicos que permitan la búsqueda de respuestas a los interrogantes fundamentales; para lo anterior se tendrá en cuenta diferentes teorías o acercamientos epistemológicos sobre migración, cambio sociocultural y tipologías polares, además de la ubicación del corregimiento de Santa Elena de Municipio de Medellín (Ant).

Sobre la migración se abordan los siguientes autores: José Castillo Castellón (1990) con su concepto de proceso migratorio donde se hace importante pensar la estructura social, el cambiar el panorama mundial y lo rico de mestizajes culturales:

La migración no se produce al azar, sino que aparece dentro del entramado conformador de una específica estructura social o, dicho con otras palabras, es un proceso selectivo por el que diferentes grupos y categorías de personas se trasladan de un lugar a otro. Tampoco es un hecho nuevo de este siglo, ni de estos últimos años; la historia nos señala cómo desde siempre han existido migraciones, que se han convertido en masivas en determinados momentos, y que han hecho cambiar el panorama mundial, originando desde una mirada retrospectiva «ricos mestizajes culturales. (Castillón, 1990, p.2).

En tal sentido de acuerdo con el autor, el proceso migratorio hacia el corregimiento de Santa Elena debe entenderse como un *rico mestizaje cultural*, cambiando el panorama del territorio.

Igualmente, la autora C. Blanco (2000) plantea que el proceso de migración tiene tres fases la emigración, la inmigración y el retorno. agrega que la migración será considerada como el cambio de territorio para el sujeto tanto político, social y culturalmente pues su entorno se forma distinto:

La migración es un “proceso que abarca tres subprocesos: la emigración, la inmigración y el retorno” [...]. Además, habla de las dimensiones espacial (dos delimitaciones geográficas significativas), temporal (el desplazamiento debe ser duradero) y social (debe haber un cambio significativo de entorno), permitiendo tener una mayor claridad sobre los que son considerados migrantes y los que no. Así, cristina blanco agrega, las migraciones serán consideradas como los movimientos que supongan para el sujeto un cambio de entorno político administrativo, social y/o cultural relativamente duradero; o, de otro modo, cualquier cambio permanente de residencia que implique la interrupción de actividades en un lugar y su reorganización en otro”. (Blanco,2000).

Por lo tanto, para esta autora el proceso migratorio para el corregimiento Santa Elena debe interpretarse como unos cambios socioculturales para el sujeto, al igual que *la emigración, la inmigración y el retorno* como los movimientos de cambio importantes del entorno.

De igual forma el autor Iain Chambers(1994) con su concepto de proceso migratorio,

menciona que las personas afectadas por la migración se ven obligadas a tener un cambio mental, físico o social, también exige ser sometidas a una mutación para asimilar el nuevo territorio y saber que no es fácil adaptarse como a su lugar de origen:

Quando se produce un proceso de migración, las personas afectadas se ven envueltas en unas circunstancias que suponen una amenaza mental, física o social que las obliga a tener una transformación. Esto lo confirma Iain Chambers que define “la migración implica un movimiento en el que el lugar de partida y el punto de llegada no son inmutables ni seguros. Exige vivir en lenguas, historias e identidades que están sometidas a una constante mutación; Además menciona que es muy importante que la persona que decida abandonar o cambiar su lugar de origen debe de estar consciente del proceso de asimilación al que se va enfrentar y saber que en muchos casos no es nada sencillo adoptar nuevas formas de convivir y desarrollarse en una sociedad distinta a la suya. (Chambers,1994, p. 2 Puyana. L y Micolta, M).

Por consiguiente de acuerdo con el autor el proceso migratorio en torno al corregimiento Santa Elena debe entenderse, como los cambios socioculturales *de las personas afectadas que se ven envueltas en unas circunstancias que suponen una amenaza mental, física o social que las obliga a tener una transformación*, para enfrentar la construcción del nuevo territorio.

Por otra parte los autores D, khoudour. G, Ardila. J, Mezher.; yC, Medina (2008) plantean su opinión sobre el proceso migratorio como un problema estructural tanto política, económica y socialmente del Estado, lo cual hace que los migrantes busquen la manera para subsistir en otros territorios y no en su lugar de origen:

El problema primordial de la migración no es el problema de la migración misma, si no la lógica social política y económica que dominan los entornos en los cuales se produce la migración.

Además, la migración masiva sin duda alguna es el reflejo de las políticas sociales del estado. Provocando que los picos de migración coinciden con problemas estructurales de la economía y con la necesidad que tienen los migrantes de buscar alternativas para la vida, forzados por la dificultad de encontrarlas en su país, región o ciudad de origen. (Khoudour, Mezher y Medina, 2008, p.p.5,16,17).

De acuerdo con los autores, el proceso migratorio en el contexto del corregimiento de

Santa Elena, debe comprenderse como el reflejo de las políticas sociales del Estado, así induciendo cambios socioculturales que conllevan a las familias a trasladarse de la ciudad a la zona rural.

Del mismo modo, la universidad Santo Tomás (2011) define en la revista *principia IURIUS* que en el proceso migratorio existen dos formas de migración la primera es mental y la segunda física. Además expresa que la migración es un movimiento de una persona o colectivos de un lugar geográfico a otro, por los cambios socioculturales, pero pueden establecer temporalmente o definitivamente en un territorio:

Existen dos tipos de migración, la migración subjetiva que hace referencia al aparato mental del migrante y una migración material que hace referencia al desplazamiento físico. También se describe la existencia de un –síncope migratorio- que propone la idea de que el fenómeno migratorio podría iniciar antes de que se lleve a cabo el movimiento geográfico.

Igualmente, hacen referencia a la organización internacional para migraciones - OIM- que lo plantea como el movimiento de una persona o colectivos de un lugar geográfico a otro a través de fronteras administrativas o políticas, que desean establecerse definitivamente o temporalmente en un lugar distinto a su lugar de origen”. (Universidad Santo Tomás, 2011, p.347).

En tal sentido de acuerdo con la universidad Santo Tomás el proceso migratorio hacia el corregimiento de Santa Elena debe entenderse como los cambios socioculturales *de una persona o colectivos de un lugar geográfico a otro a través de fronteras administrativas o políticas*, buscando contribuir a la construcción de la nueva ruralidad en un lugar distinto al de origen.

Por otra parte, el autor Pugett, J (2006), expresa su concepto de proceso migratorio donde se hace valioso pensar que la migración es un acontecimiento que puede ser vivido en espacios y momentos de situaciones nuevas para las personas que se trasladan de la ciudad a la zona rural:

La migración abarca dos dimensiones psíquicas: la del trauma que se manifiesta como un desalojo o un extrañamiento por ocupar un nuevo espacio y de acontecimiento al encontrarse con una dimensión temporal. Sin embargo para la Dr. Pugett es que pueda ser vivida como un *acontecimiento*: como estados que no estuvieron antes, que se crean en este momento y en espacios no conocidos que necesariamente van a dar por resultado situaciones nuevas. (Pugett, 2006,p.348).

Asimismo de acuerdo con el autor el proceso migratorio cerca del corregimiento Santa Elena debe interpretarse como *acontecimiento* dado que los cambios socioculturales por la migración conllevan a las familias a trasladarse de la ciudad a la zona rural buscando

contribuir a la construcción de la nueva ruralidad.

Por otro lado los autores V, Puyana. L, Micolta y M, Palacio (2014), plantean su concepto sobre el proceso migratorio como una matriz especial a causa de los cambios socioculturales, en el ejercicio de poder entre las diferencias y alianzas de dominación, subordinación y resistencia asimismo se refleja en las interacciones entre las personas del entorno:

La migración cobra una matiz especial cuando la estudiamos a partir de la perspectiva de género, cultura simbolismo y prácticas regulando las relaciones al establecer un deber ser sobre las mismas, desde las diferencias y alianzas en el ejercicio del poder y el juego entre las lógicas de dominación, subordinación y resistencia, además en las formas de amor u hostilidad, que actúan como elemento vinculantes que se evidencian en las interacciones entre las personas. (Puyana, Micolta y Palacios. 2014).

De acuerdo con los autores el proceso migratorio en torno al corregimiento Santa Elena debe entenderse como los cambios socioculturales que deben enfrentarse las familias trasladadas de la ciudad a la zona rural desde *una perspectiva de género, cultura simbolismo y prácticas regulando las relaciones al establecer un deber ser sobre las mismas* que se demuestra en la comunicación entre las personas.

Por su parte, el autor J. Sumerain(2000) plantea su opinión sobre el proceso migratorio como una transformación y tensiones en las conexiones tradicionales como es costumbre ancestral, dentro de los vínculos de la comunicación de la familia, a causa tecnología los enfrentamientos y desacuerdos entre las diferentes generaciones familiares:

Los procesos migratorios impactan simultáneamente las ideas, los sistemas relacionales tradicionales, las imágenes acostumbradas a los vínculos familiares y de las prácticas rutinarias propias del proceso de interacción y comunicación familiar, marcada esta última por la tensiones generadas por los avances tecnológicos y las fricciones intergeneracionales. (J, Sumerain, 2000,p.281).

En tal sentido de acuerdo con este autor el proceso migratorio hacia el corregimiento de Santa Elena, puede entender cómo cambios y transformaciones *que impactan simultáneamente las ideas, los sistemas relacionales tradicionales, las imágenes acostumbradas a los vínculos familiares.* por eso buscan contribuir a la construcción de la nueva ruralidad.

A su vez, los autores J, Rodríguez y Busso. (2010). plantean su opinión sobre el proceso migratorio como un fenómeno de interpretaciones para las personas por los cambios socioculturales y esto implica e influye en el desarrollo del entorno:

La migración es un fenómeno que se presta a una amplia gama de lecturas e

interpretaciones, en gran medida por influencia de diversos factores- diferentes niveles de agregación: comunitario, doméstico e individual y porque a su vez repercuten varios aspectos de desarrollo regional, de la vida en los hogares y de la trayectoria de las personas. (Rodríguez y Busso, 2010).

De acuerdo con los autores el proceso migratorio en torno al corregimiento Santa Elena debe entenderse como los cambios socioculturales que las familias deben asimilar por el traslado de ciudad a zona rural dado que las interpretación y las lecturas son importantes para un mejor desarrollo del territorio en la *vida en los hogares y de la trayectoria de las personas*.

Así mismo, el autor Jiménez, J (2004) Con su concepto de proceso migratorio menciona que son formas de movilización o desplazamiento de un mismo territorio o de un sitio a otro, donde una persona o colectivos siente la necesidad y deseo de cambiar de entorno, así hace referencia a la presencia de individuos en un territorio que no es el suyo:

La migración se refiere a las formas de movilización, desde el desplazamiento estacional dentro de un mismo país, hasta el traslado de un país a otro, en el que la gente reacciona a la necesidad de cambiar de lugar de residencia. También se define como la llegada de individuos o personas a un lugar diferente al de origen o de residencia habitual. (Jiménez, 2004, P.14).

Por último, de acuerdo con el autor el proceso migratorio en el contexto del corregimiento Santa Elena, debe comprenderse, como cuáles son los motivos que conllevan a las familias a trasladarse de la ciudad a zona rural, de ahí *la llegada de individuos o personas a un lugar diferente al de origen o de residencia habitual* buscando la construcción de una nueva ruralidad; y precisamente esta es otra categorías de análisis que aborda la investigación:

Inicialmente, el autor J, Jaramillo (2003) describe las tipologías polares como conceptualizaciones binarias, en las cuales se pretende entender las diferencias entre la sociedad urbana y capitalista:

Son conceptualizaciones binarias, constituyen así tipos ideales, analíticamente construidos, de relación social. Con ellos, se pretenden comprender las diferencias decisivas entre las sociedades que, genéricamente, pudiésemos denominar agrarias, preindustriales o pre capitalistas, y la sociedad urbana, industrial y capitalista, que se constituye en el polo de referencia de estas tipologías polares. (Jaramillo, 2003).

Por esta razón las tipologías polares poseen *conceptualizaciones binarias* las cuales permite

comprender las diferencias que se han generado en el corregimiento de Santa Elena, debido a la introducción del capitalismo y los cambios generados en la sociedad Urbana.

De igual manera para la autora P, Arias (2002) se refiere a la nueva ruralidad como los cambios en las funciones de los espacios no urbanos, el surgimiento de nuevas redes sociales y diversificación en los espacios:

Hacen referencia a las tipologías polares refiriéndose a la *nueva ruralidad*, el término más aceptado, se utiliza para describir genéricamente las maneras de organización y el cambio en las funciones de los espacios tradicionalmente "no urbanos": aumento en la movilidad de personas, bienes y mensajes, deslocalización de actividades económicas, nuevos usos especializados (maquilas, segunda residencia, sitios turísticos, parques y zonas de desarrollo), surgimiento de nuevas redes sociales, así como diversificación de usos (residenciales, de esparcimiento y productivas), que los espacios rurales ejercen de manera creciente. (Arias, 2002, p. p. 371-377, p. 94).

Por tanto se puede entender a la nueva ruralidad como aquellos procesos que se han establecido en el corregimiento de Santa Elena, primordialmente en las veredas Mazo, Piedra Blanca y Piedra Gorda, creando grandes cambios no solo en las funciones de los espacios no urbanos sino también en el *surgimiento de las nuevas redes sociales* y la variación del uso de los espacios.

Así mismo, los autores A, Rivera y J, Delgado(2008)comentan la complejidad de la ruralidad actual debido a la inserción de las nuevas actividades productivas secundarias y al cambio generado en los espacios rurales:

Indicadores convencionales de la ruralidad, tales como la densidad de población, el tamaño de la localidad, la dispersión o el peso de actividades primarias. Sin embargo, estas nociones son ya insuficientes para entender la complejidad de la ruralidad actual, que incluye temas como las dinámicas y espacios de transición territorial entre el campo y la ciudad y el estudio de las periferias urbanas. Es ya improrrogable explorar las nuevas condiciones de los espacios tradicionalmente considerados como rurales (aquellos con antecedentes económicos y culturales en actividades primarias y alejados de centros urbanos y metropolitanos) y que alojan, en forma creciente, actividades productivas secundarias y terciarias, que transforman las características y manifestaciones tradicionales de su ruralidad. (Rivera y Delgado, 2008).

Por lo tanto es necesario analizar y comprender *la complejidad* que se presenta en la zona rural de Santa Elena de acuerdo a la introducción de nuevas *actividades productivas secundarias* y los cambios originados en los espacios rurales debido a la llegada masiva de las personas provenientes de la ciudad.

Igualmente los autores L, Pita y W, Gonzales(2015)inferen que la nueva ruralidad es un proceso de cambio que genera diferentes formas y estrategias de vida:

La nueva ruralidad es un proceso de cambio, producto de la globalización del capital, resultado de los proyectos de organización de la vida de los sujetos sociales que se resisten o relegan de esta tendencia mundial. De esta manera, la lucha constante y la transformación de los campesinos e indígenas por sobrevivir en sus diferentes formas de vida da origen a “una nueva ruralidad”, donde la exigencia para obtener mejores precios para sus productos, mayor acceso a tierras, crédito y asistencia técnica originan que el mero concepto de producción agrícola sea abolido y se creen nuevas estrategias de vida. (Pita y Gonzales, 2015).

A si pues el *proceso de cambio* que se ha formado mediante la nueva ruralidad ha conllevado a la población de Santa Elena, a crear e implementar diferentes formas y estrategias de vida.

De igual manera, los autores R, Echeverri y M, Pilero (2002) describen la ruralidad como una construcción de orden histórico y de los elementos constitutivos del territorio:

La ruralidad es una condición y característica asociada a territorios que tiene esencia, una construcción de orden histórico y social como procesos prolongados de conformación de sociedades y organizaciones territoriales. En estos territorios se arraiga la historia, tradición y la cultura de la mayor parte de los pobladores de nuestra américa y es en esa historia y en ese proceso donde se encuentran los elementos constitutivos de la concepción de una ruralidad asociada al territorio. (Echeverri y Pilero, 2002).

Por consiguiente se debe entender a la ruralidad como la *construcción histórica* de cada uno de los procesos que ha tenido la población y el corregimiento de Santa Elena, especialmente de las veredas aledañas al parque Arví y de los elementos constitutivos de cada una.

Por otro parte, la autora E, correa (2004) sugiere la necesidad de la conservación de los recursos naturales y el sostenimiento de los servicios ambientales para obtener un desarrollo sostenible:

La nueva ruralidad, pone el énfasis en la actividad productiva y reconoce la trascendental importancia del manejo, uso y conservación de los recursos naturales, así como el reconocimiento de los servicios ambientales como una forma de dinamizar la economía de las áreas rurales y construir un proyecto de desarrollo más sostenible. Además la nueva ruralidad es la búsqueda de la revalorización de lo rural, rompiendo el mito de que lo rural solo representa lo atrasado y lo no deseable en una visión de progreso y desarrollo. (Correa, 2004, p.p.190,191.192).

Así pues es necesario que los residentes y las personas que provienen de la ciudad conserven y protejan *los recursos naturales y los servicios ambientales* que el territorio les provee para lograr tener un desarrollo sostenible en el corregimiento de Santa Elena.

Por otro lado el autor T, Linck (2006) comenta que las rupturas y dinámicas que se han presentado en las relaciones de la ciudad y el campo se dan de acuerdo a los nuevos patrones de consumo y hábitos de vida:

Las relaciones entre campo ciudad han cobrado rupturas y dinámicas inéditas que enmarcan la emergencia de modelos contrastados. La difusión de nuevos patrones de consumo y habito de vida, la mega polización de los sistemas urbanos, los progresos espectaculares de las comunidades y la creciente movilidad de la población han modificado radicalmente el patrón de organización del territorio, desplazando o borrando casi todo por completo las fronteras entre lo rural y lo urbano. (Linck, 2006,p.88).

De acuerdo a ello se puede observar como las relaciones y dinámicas de los habitantes de las veredas Mazo, Piedras Blancas y Piedras Gorda se han quebrantado respecto a la presencia de los nuevos pobladores provenientes de la ciudad y a los a los nuevos patrones de *consumo y hábitos de vida* debido al capitalismo y la inserción de ellos en el territorio.

De igual manera el autor M, pensado.(2006). refiere la relación campo ciudad como dinámica pero también se generar comportamientos diferentes:

Así mismo, la relación campo-ciudad es dinámica, acorde con los acontecimientos de la historia y

la sociedad, pero en su interior también puede prevalecer ritmos, orientaciones, comportamientos diferentes, que afectan a uno, a varios o al conjunto de flujo de intercambio rural-urbano". (Pensado, 2006, p.79).

De acuerdo a lo mencionado podemos decir que las relaciones que se generan entre las personas del corregimiento de Santa Elena y las personas provenientes ciudad son *dinámicas* pero también existen *comportamientos* que afectan o influyen en el intercambio social, económico y cultural.

Por lo demás el autor G, Zuluaga (2013) menciona que lo rural siempre ha estado en continua comunicación con lo urbano, posee intercambios constantes de bienes y servicios:

Nueva ruralidad es imperativo que la relación campo-ciudad se han entendido, no solo en términos de gestión ambiental, sino además en términos de ciudadanía. Tradicionalmente lo rural se ha definido por su contrario, por su opuesto: lo urbano. Entre estos dos pareciera existir una línea de fractura y de unión al mismo tiempo. Se piensa como mundo opuesto, pero en realidad estos dos mundos siempre han estado en continua comunicación, se unen a través de flujos de intercambios constantes de materia y energía, el uno existe en la medida del otro aunque habría que decir que no de la misma manera, no en una relación simétrica y entre iguales; lo rural esta ordenado de acuerdo con las demandas urbanas y la ciudad existe en la medida que se abastece por bienes y servicios rurales.(G, Zuluaga, 2013, p.122)

En tanto podemos resaltar como la zona rural de Santa Elena está en permanente *comunicación* con la zona urbana, ya que ambas realizan *intercambios de bienes y servicios*.

Por su parte, el autor D, Saldarriaga (2009), menciona que la nueva ruralidad es el umbral de la territorialidad el cual posee formas culturales distintas:

La nueva ruralidad también se conoce como *umbral*, *transición* entre dos o más formas de territorialidad que, a su vez son formas culturales distintas separadas entre dos percepciones distintas de la realidad, entre las que pueden darse intercambios culturales sin perder la identidad de cada una. (Saldarriaga , 2009, p.72).

Es decir la nueva ruralidad implica el paso a una *nueva territorialidad*, la cual trae consigo la implementación de formas culturales distintas en el corregimiento de Santa Elena.

Por último, el autor A, morales (2006) plante el concepto de agro polis como una alternativa al actual sistema que armoniza las funciones del campo y la ciudad, integra elementos urbanos y rurales: Agro-polis es la simbiosis estructural y orgánica de ciudad y campo diseñada en una región para que ahí residen ciudadanos y campesinos asociados de manera armónica. Propone una forma alternativa de usar el territorio. Ordena el espacio urbano-rural de manera integral. Aporta una solución posmoderna, amplia, generosa, digna de ser trabajada.

La Agro-polis aporta una respuesta de vida a los problemas de muerte que plantea la ciudad grande en el mundo contemporáneo. Supera los conceptos de área metropolitana y ciudad-región. Ofrece una salida alternativa que producen sobre la población y los daños ambientales que causan en su entorno. Armoniza las funciones del campo y la ciudad, integra elementos urbanos y rurales, unifica la población campesina y ciudadana y tiende a la sustentabilidad total del área. (Morales, 2006, p. 2).

Este concepto permite posicionar el objetivo que los profesionales sociales deben marcarse en el momento de pensar una nueva ruralidad, en este se plantea una alternativa en la que se unen los dos sistemas *urbanos - rurales* y se crea uno en *armonía* reemplazando de forma positiva el actual.

En estos dos sistemas *urbanos - rurales* se presentan los cambios socio culturales:

el autor J, Coraggio (2002) define la transformación social como un proceso constante que abarca la configuración estructural de la sociedad:

Pienso que debemos entender la transformación social principalmente como un proceso que nunca acaba, que las metas se van corriendo con la historia y que habría que definir cómo pensamos ese proceso. En todo caso, en su base va a incluir la estructuración o reestructuración continua, la configuración o reconfiguración del conjunto de las distintas clases, de los estamentos, de las identidades colectivas, las identidades de las capas profesionales, los sistemas de integración, las comunidades de distinto tipo: étnicas, vecinales, regionales, ideológicas; la relación entre Estado y ciudadanía, los sistemas de regulación de los conflictos, entre otros. (Coraggio, 2002).

En este sentido, la definición dada por Coraggio permite interpretar los *procesos*

ocurridos en la investigación y aumentar su impacto y grado al señalar que no solo afecta a los individuos sino a la *estructura de la sociedad* de las veredas aledañas al Parque Arví.

Por otra parte, el autor I, Tobásura Acuña (2002) define el cambio social como un proceso en el que se da algo a cambio de lo que se recibe que finaliza con una alteración en las pautas culturales:

El cambio sociocultural, entendido como las diversas formas en que las sociedades alteran sus pautas culturales, puede ocurrir por factores ecológicos (oferta ambiental deficiente, alteraciones en el medio natural, reducción de la energía requerida por habitante). Dando como resultado una transculturación, entendida como un proceso en el cual siempre se da algo a cambio de lo que se recibe. En el intercambio emergen una nueva realidad, compuesta y compleja que no es una aglomeración mecánica de caracteres, un mosaico, sino un fenómeno nuevo, original o independiente. Este proceso de transculturización conlleva mecanismos de adaptación y permanencia culturales. La adaptación se refiere al acompañamiento que un grupo social hace a las condiciones de exigencias materiales sociales y simbólicas, internas y externas. (Tobásura, 2002).

Este concepto permite agregar el tema de la nueva ruralidad y la transculturización a la investigación además de señalar que estos cambios ocurren como mecanismos de adaptación y pertenencia cultural de los habitantes permitiendo agregarlos como participes de sus cambios y no como solo receptores.

Así mismo, el autor M, Gomes (2011) lo define como consecuencias de los cambios en la forma de pensar y sentir en los individuos que provoca a su vez, cambios en su conducta individual y colectiva:

El cambio social es multidimensional pero, en última instancia, es contingente al cambio de mentalidad, tanto en los individuos como en los colectivos, la forma en que pensamos y sentimos determina la forma en que actuamos. Y los cambios en la conducta individual y la acción colectiva, sin duda, influyen y modifican de forma gradual las normas e instituciones que estructuran las prácticas sociales. (Tobásura, 2002, p.57).

El traslado de las nuevas familias de la ciudad a la zona rural, tienen un *cambio en su forma de pensar* lo que como dice el concepto, también cambia sus comportamientos personales

y colectivos.

A su vez, el autor E, Etzioni(2006) menciona que la educación y organización de los individuos como factor importante en estos sucesos:

Todo cambio social planeado habrá de tener en cuenta multitud de factores característicos para su caso particular. El cambio y la transformación puede requerir una combinación más o menos única de medidas educativas y de organización puede depender de tratamientos o ideologías; expectativas y organizaciones totalmente diferentes para el desarrollo”. (Etzioni, 2006, p.139).

En este sentido, en el momento de tomar las medidas para contrarrestar los *cambios* y *transformaciones* producidos por la migración, se debe cambiar la forma o la información que se usa actualmente para educar a los habitantes del corregimiento de Santa Elena.

De igual forma, el autor J, Corredor .(2010). señala que se requiere una teoría social emancipadora que posibilite los cambios en las estructuras sociales, ya que se necesita para la acción individual o colectiva:

La transformación social requiere una teoría social Emancipadora que cuenta, a partir de evidencia, de los obstáculos y posibilidades del cambio dentro de las estructuras sociales. En este sentido, la transformación social requiere producir conocimiento relevante para la acción colectiva, no solamente hacer “crítica social o filosofía política”. Pues asumir esta perspectiva implica entender que hay espacio para formas de investigación diversas que van desde la hermenéutica hasta la ciencia dura. (Corredor, 2010, p.243).

En efecto, para responder a la *transformación sociocultural* de las veredas no solo se debe organizar el actual proceso de migración sino que se debe aprovechar para hacer un *cambio* en la perspectiva que se lleva actualmente de la naturaleza y proyectar cambios *emancipadores* que beneficien tanto a los nuevos habitantes como a los residentes.

Por su parte el autor T, Linck (2006) expresa que el cambio social no es uniforme y que depende de la capacidad de renovación y movilización de recursos propios para tener una buena

capacidad de funcionamiento rural:

El cambio social de lo Urbano a lo rural no es cambio uniforme, se advierte que su magnitud y sus efectos en términos de generación de empleo, depende de la capacidad de renovación y movilización de recursos propios a responder a nuevas expectativas que se manifiestan en torno a las áreas rurales. De esta capacidad depende el desenvolvimiento de las nuevas funciones de los espacios rurales: funciones residenciales, muy estrechamente relacionadas con el uso de medios de transportes individuales, funciones recreativas, funciones de preservación y valoración de los patrimonios paisajísticos, ambientales y culturales. Puede plantearse como un nuevo desafío de integración y recomposición territoriales para los actores sociales y las políticas públicas. (Linck, 2006, p.90).

En tanto, este concepto aumenta la perspectiva de cómo los nuevos pobladores que llegan a las veredas, realizan su traslado desde una zona urbana a una rural, dando de sí su *mayor capacidad de adaptación siendo esta exclusivamente individual*. También, este concepto señala el desafío de *los actores sociales y políticas públicas* en los nuevos cambios que surgen con la migración.

A su vez, el autor Cadavid (2014) plantea que la comunicación hace parte importante de la construcción social y cultural creando espacios para la expresión y visibilidad:

El cambio social señala la capacidad propia que surge de la comunicación como campo de construcción social y cultural para transformar esa sociedad en un conjunto. Tiene entonces una serie de características: participativa, surge de la sociedad, se basa en la propia cultura por ello se respetan las lenguas y la historia, hace uso de las tecnologías, busca alianzas, establece redes y es democrática: crea un espacio para la expresión y visibilidad de todos”. (Cadavid, 2014, p.41).

El papel del trabajador social en el proceso migratorio, debe tomar y crear espacios y redes democráticas que permitan a las familias de las veredas aledañas al Parque Arví, propiciar cambios socioculturales de la forma correcta, en el sentido que logre articular y crear una buena *estructura social*.

Finalmente, los autores Montero y Sonn (2009) mencionan la transformación social como un concepto que hace énfasis en la capacidad que poseen las personas para sobresalir la

desigualdad y la exclusión al volverse conscientes de sus derechos y deberes en la sociedad:

Hacen énfasis en su capacidad para sobresalir de [...] las sociedades marcadas por la desigualdad y la exclusión [...] fortaleciendo a la democracia y empoderando a la sociedad civil. Los ciudadanos se hacen conscientes de sus derechos y deberes [...] y señalan “La necesidad de producir una ciencia construida por la praxis, o sea, la práctica que produce el saber, y el saber que se convierte en acción –teoría y práctica que se configuran entre sí. (Montero y Sonn, 2009, p. 2).

En tal sentido, en el contexto del corregimiento de Santa Elena, se puede entender que la transformación sociocultural se evidencia mediante la capacidad para sobresalir de las problemáticas sociales que llegaron como consecuencia del traslado de las nuevas familias de la zona urbana a la rural.

3.2.2. Marco Legal

Para el marco legal, se hace una introducción en las principales leyes y decretos desde la deforestación del medio ambiente que fueron establecidas para Colombia; tienen como objetivo el cuidado, manejo, protección y administración de las reservas naturales y son aplicables en el parque Arví ubicado en el corregimiento de Santa Elena. (Ant).

LEYES:

Ley seguro ecológico (ley 491 de 1999): el objeto de la presente ley es crear los seguros ecológicos como un mecanismo que permita cubrir los perjuicios económicos cuantificables a personas determinadas como parte o como consecuencia de daños al ambiente y a los recursos naturales.

Artículo 10 de la ley 200 de 1936: el gobierno está facultado para señalar las zonas dentro de las cuales deben conservarse y repoblarse los bosques ya sea en baldíos o en propiedades particulares con el fin de conservar o alimentar el caudal de las aguas

Ley 388 de 1997: artículo 1º.-objetivos. La presente ley tiene por objetivos:

1. Armonizar y actualizar las disposiciones contenidas en la ley 9 de 1989 con las nuevas normas establecidas en la constitución política, la ley orgánica del plan de desarrollo, la ley orgánica de áreas metropolitanas y la ley por la que se crea el sistema nacional ambiental.
2. El establecimiento de los mecanismos que permitan al municipio, en ejercicio de su autonomía, promover el ordenamiento de su territorio, el uso equitativo y racional del suelo, la preservación y defensa del patrimonio ecológico y cultural localizado en su ámbito territorial y la prevención de desastres en asentamientos de alto riesgo, así como la ejecución de acciones urbanísticas eficientes.
3. Garantizar que la utilización del suelo por parte de sus propietarios se ajuste a la función social de la propiedad y permita hacer efectivos los derechos constitucionales a la vivienda y a los servicios públicos domiciliarios, y velar por la creación y la defensa del espacio público, así como por la protección del medio ambiente y la prevención de desastres.

DECRETOS

Decreto 1300 21/05/2003: créase el instituto colombiano de desarrollo rural, incoder, como un establecimiento público del orden nacional, adscrito al ministerio de agricultura y desarrollo rural, con personería jurídica, patrimonio propio y autonomía administrativa y financiera (INCODER).

Decreto 2278 de 1953: contiene las reglas generales en la vigilancia, conservación, mejoramiento, reserva, repoblación y explotación de bosques; aprovechamiento, comercio, movilización y exportación de productos forestales.

El presente decreto contiene las reglas generales en la vigilancia, conservación, mejoramiento,

reserva, repoblación y explotación de bosques; aprovechamiento, comercio, movilización y exportación de productos forestales.

Para efectos de este decreto, los bosques se clasifican en bosques protectores, bosques públicos, bosques de interés general y bosques de propiedad privada. Estos son definidos en los artículos como: Artículo 3o. Se entiende por bosques protectores los plantados en los terrenos que constituyen la "zona forestal protectora", se entiende por bosques públicos los que pertenecen a entidades de derecho público, se entiende por bosques de interés general aquellos que contienen especies de elevado valor comercial que económicamente conviene conservar, ya sean públicos o de propiedad privada, se entiende por bosques de propiedad privada aquellos que han salido del dominio del estado a cualquier título, que no hayan perdido su eficiencia legal, y los amparados por títulos inscritos entre particulares otorgados con anterioridad al 7 de abril de 1917, según lo preceptuado en el artículo 3 de la ley 200 de 1936.

Decreto número 1383 de 1940:

Artículo primero. Se determina zona forestal protectora el conjunto de terrenos que por su topografía, o por su ubicación en las cabeceras de las cuencas hidrográficas y márgenes de depósitos o cursos permanentes de agua., conviene que permanezcan revestidos de masas arbóreas por la acción que éstas ejercen sobre el régimen fluvial, conservación de aguas y suelos, salubridad de los centros urbanos, etc.-

Artículo segundo. Forman parte de la zona forestal protectora: los terrenos situados en las cabeceras de las cuencas de los ríos arroyos y quebradas, sean o no permanentes, los márgenes y laderas con pendiente superior al cuarenta por ciento (40%) y todos aquellos en que a juicio del ministerio de la economía nacional convenga mantener el bosque, o crearlo si ha desaparecido, con el fin de defender cuencas de abastecimiento de aguas, embalses, acequias, evitar

desprendimientos de tierras y rocas, sujetar terrenos, defender vías de comunicación, regularizar cursos de aguas o contribuir a la salubridad.

Artículo tercero. En los bosques o florestas de la zona protectora no se podrán realizar cortas a hecho (talas, desmontes, derribas, etc.), ni descuajes y quemas, en tales zonas sólo podrán cortarse árboles que a la altura de 1,30 metros sobre el suelo tengan un diámetro superior a 0.40 metros y aprovecharse frutos, jugos y cortezas, siempre que ello se haga sin derribar los árboles y en forma que no peligre la vida de los mismos.

Decreto 2041 de 2014

En su artículo 49 consagró la obligatoriedad de la licencia ambiental para la ejecución de obras, el establecimiento de industrias o el desarrollo de cualquier actividad, que de acuerdo con la ley y los reglamentos pueda producir deterioro grave a los recursos naturales renovables o al medio ambiente o introducir modificaciones considerables o notorias al paisaje.

Que así mismo, los artículos 50 y 51 de la citada ley consagraron que se entiende por licencia ambiental la autorización que otorga la autoridad ambiental competente para la ejecución de una obra o actividad, sujeta al cumplimiento por el beneficiario de la licencia de los requisitos que la misma establezca en relación con la prevención, mitigación, corrección, compensación y manejo de los efectos ambientales de la obra o actividad autorizada, las cuales serán otorgadas por el hoy ministerio de ambiente y desarrollo sostenible, las corporaciones autónomas regionales y algunos municipios y distritos, de conformidad con lo previsto en esta ley.

Que a su vez, el artículo 53 de la ley 99 determinó que el gobierno nacional por medio de reglamento establecerá los casos en que las corporaciones autónomas regionales otorgarán licencias ambientales y aquellos en que se requiera estudio de impacto ambiental y diagnóstico ambiental de alternativas.

3.2.3. Marco histórico

Como lo menciona José Álvaro Flores Flores (2009), en el documento *Migraciones Modernas. Una oportunidad a la utopía*. La migración a lo largo de la historia, ha sido un fenómeno mundial y está presente en todas las épocas y en todas partes del planeta es una necesidad para la humanidad, cuando el ser humano se desplazaba de un sitio a otro en busca de posibilidades o recursos para su subsistencia o para evitar enemigos humanos o naturaleza tal punto que no existe un pueblo o nación que no sea heredero de una gran migración pacífica o resultado de la dominación agresiva; cada época ha mostrado su propio tipo de movimiento humano.

En la antigüedad, los desplazamientos se produjeron, generalmente por causas naturales; una hambruna o un desequilibrio ecológico como el cambio climático, pero al correr del tiempo a los desastres naturales se ha sumado la acción humana, misma que ha provocado movilizaciones, que han convertido a la geografía, no sólo en un escenario físico, sino en un espacio donde hombres y mujeres de todos los dogmas, ideologías, costumbres, razas, posiciones económicas y preferencias políticas despliegan una incesante red de relaciones sociales.

La migración humana entonces, ha permitido el desarrollo de una gran diversidad cultural entre un continente y otro, de una región a otra, de una ciudad o un pueblo a otro, y paradójicamente, esta inestabilidad ha dado a la especie humana la posibilidad de diversificarse en la universalidad. Así el estudio de las migraciones nos permite ver la unidad de los seres humanos, sus múltiples enlaces y más que diferencias su identidad como especie.

los primeros migrantes del mundo fueron unos africanos, que partieron de África central, las pruebas han sido encontradas en el actual continente australiano, particularmente en el lago Mungo, donde hallaron restos de un hombre adulto en un entierro ritual primitivo. La tumba

ratifica la teoría de que, hace más o menos 50.000 años éstas sociedades humanas, habían adquirido la capacidad suficiente para migrar y explotar nuevos espacios.

A partir de entonces, los deslizamientos se han convertido en un fenómeno universal, son parte sustantiva de la prehistoria, y la historia de la humanidad. Muchas culturas y comunidades religiosas construyeron mitos para explicar las movilizaciones, desde los grupos nómadas, que se movían por causas naturales y motivos de elemental supervivencia, hasta los hombres y mujeres que hoy cruzan las fronteras para buscar mejores expectativas existenciales, o quienes emigran por cuestiones ideológicas, políticas o religiosas, por ejemplo, la hégira de mahoma, de la meca a medina en el año 622, suceso que marca el comienzo y al mismo tiempo, el primer año del mundo islámico.

En Europa las migraciones antiguas de mayor determinación son las que desencadenó la revolución neolítica, una revolución económica, que dio al hombre el control sobre su propio abastecimiento de alimentos gracias al surgimiento la agricultura y la ganadería, consiguiendo alimentos ricos en proteínas, y de paso, animales de tiro, importantes para facilitar el transporte e impulsar la revolución agrícola.

En América muchas culturas y comunidades religiosas construyeron mitos para explicar las movilizaciones, desde los grupos nómadas, que se movían por causas naturales y motivos de elemental supervivencia, hasta los hombres y mujeres que hoy cruzan las fronteras para buscar mejores expectativas existenciales, o quienes emigran por cuestiones ideológicas, políticas o religiosas, por ejemplo, el que protagonizan los aztecas quienes, de acuerdo a la leyenda, emigraron desde Aztlán, hacia el altiplano guiados por Huitzilopochtli, para establecerse y fundar la ciudad de México Tenochtitlán y consecuentemente, el imperio azteca

El invento de la agricultura intensiva basada en el riego artificial, una de las características

fundamentales de la revolución neolítica, provocó enormes migraciones, en todos los continentes, millones de hombres y mujeres con frecuencia hicieron largos viajes para establecerse en los espacios o regiones más aptos para el cultivo.

Así mismo, entre los siglos XI y XII, se produjo una especie de revolución económica sustentada principalmente en la agricultura, ahora apoyada en la generalización en el uso del arado, con lo cual surgieron pueblos nuevos, en lo que antes fueran bosques y páramos convertidos en espacios generosos para la agricultura. La revolución económica de la baja edad media, provocó un intenso movimiento de poblamiento entre 1050-1250 y transformó la geografía de Europa. Occidente se había convertido en un poderoso proveedor de productos manufacturados. Las exportaciones, sobre todo de tejidos y metales, no hubiesen sido posibles sin un crecimiento de la población, de los campos de cultivo y un mejoramiento de las técnicas agrícolas.

Es así como las migraciones han estado marcadas por causas de tipo, ideológico, racial, político y económico, pero es en el marco de la modernidad, cuando estas características y sus causas se han agravado, por un deseo irresponsable de enriquecimiento material y poder político, los desplazamientos han derivado, en empresas de invasión, conquista y sometimiento de naciones enteras, varias de las cuales fueron exterminadas, otras tantas han sido sometidas hasta el envilecimiento, y algunas más no tan sólo vieron con impotencia y coraje, el saqueo y la sobreexplotación de sus recursos naturales y humanos, sino también la reducción, a su mínima expresión o la destrucción de su patrimonio cultural.

Durante la época contemporánea, muchos migrantes se han desplazado hacia países de economía emergente, sin embargo, predominan los flujos humanos hacia las grandes metrópolis de las naciones ricas, que se han convertido en un poderoso atractivo para millones de adultos y

jóvenes desempleados de los países subdesarrollados o pobres, paralela a la migración interregional que se produce del campo a la ciudad, debido a la falta de expectativas de progreso, a las escasas o nulas políticas de desarrollo rural, a la falta de tierra de cultivo, o recursos para practicar una agricultura moderna. (Flores, 2009. Pr 3-58). Así mismo, durante cada una de las épocas han surgido cambios socioculturales que pueden ser entendidas de acuerdo a los diferentes aportes que realizan los siguientes autores:

Ilazki Vázquez Lopez en su libro *Cambios Sociales, un recorrido por la historia y la actualidad*, habla sobre uno de los más amplios movimientos culturales que se produjeron en Europa occidental entre los siglos XV y XVI fue el renacimiento. Fue un cambio en el mundo del arte principalmente, pero también de las ciencias naturales y humanas. Se creó una nueva concepción del hombre y del mundo, fruto de la difusión de las ideas del humanismo. Significó una ruptura consciente entre la tradición de la edad media y se opuso al arte, concepción e ideología contemporáneo del norte de Europa; otro los cambios surgidos a comienzos del siglo xv fue el cambio en el rol, de la mujer, el sistema feudal se fue descomponiendo, la burguesía seguía en aumento y se reafirmó el sistema capitalista.

Más adelante los movimientos intelectuales importantes, y posterior al renacimiento, fue la reforma protestante fundada por Martín Lutero. Tras la gran crisis en la iglesia católica, en el siglo XV, la cristiandad occidental se dividió en dos, por un lado la iglesia católica romana, y por otro lado, se fundaron varias comunidades eclesiales propias de carácter nacional, en busca de un cristianismo primitivo e idealizado.

Así mismo, se generó la revolución sexual ocurrió en la segunda mitad del siglo XX, en el mundo occidental, haciendo referencia al cambio de moral sexual y al comportamiento sexual humano en general. Por un lado, se entiende como aquella etapa en la que se consigue la

liberación de las costumbres y una creciente igualdad entre los sexos (a partir de las décadas 60 y 70). Y por el otro lado la aceptación pública de actitudes y prácticas que eran consideradas hasta la fecha como tabú. A partir de aquí, se puede hablar larga y extensamente sobre cuestiones como feminismo, machismo, el sistema capitalista o patriarcado. (Velázquez, sf).

Por otro lado, la autora Natalia Botero Jaramillo .(2014). expresa que a finales del siglo XVIII y comienzos del siglo XIX, se crea la revolución liberal, una revolución política con el cual se cierra la edad moderna y se abre lugar la edad contemporánea. A nivel económico el cambio se denomina como revolución industrial, y a nivel social, revolución burguesa. La revolución industrial se originó en Inglaterra y paulatinamente se extendió al resto de Europa con una serie de transformaciones socioeconómicas, tecnológicas y culturales. La revolución burguesa, a su vez, es un concepto histórico originado por la escuela del materialismo histórico o marxismo, que se remonta al nacimiento de la clase burguesa las grandes ciudades europeas medievales.

Las transformaciones en la política y la economía mundial, especialmente en la segunda guerra mundial y la guerra fría, da el paso de un capitalismo Fordista a uno postfordista, y al fenómeno de la globalización, no solo han transformado los modos de producción, la reproducción del capital y las formas y ejercicios de poder.

En consecuencia, los años posteriores a la segunda guerra mundial, vieron florecer la historia social, y el capitalismo Fordista, caracterizado el fortalecimiento de la industria, y de potencias como estados unidos. (Botero, 2014, p. 64).

A partir de la década de 1970 con la crisis del petróleo, el capitalismo sufrió una importante transformación en los modos de producción, el mercado, la industria, el consumo y los estilos de vida.

El mundo experimentó un fuerte aumento de la movilidad geográfica (migraciones a Europa occidental y estados unidos), el crecimiento de ciudades las cuales se convirtieron en metrópolis, las transformaciones en la organización del trabajo: el post fordismo caracterizado por la flexibilidad laboral y el crecimiento del sector de servicios, y el auge del internet y de los medios de comunicación. Todo esto produjo una cierta movilidad y “volatilidad” de las formas sociales, políticas y económicas, las cuales han sido el sustento central del espíritu “posmoderno”. (Botero, 2014, p. 64)

Igualmente las tipologías polares conocidas también como nueva ruralidad e interrelación ciudad campo son definidas a lo largo del tiempo por autores como:

Álvaro Andrés Villegas Vélez (2003), quien habla en su texto Campesinado y tipologías polares. Allí hace referencia al concepto de comunidad en la sociología clásica, sobre el término de tipologías polares. En este menciona que fue llamado en sus inicios comunidad, aunque se habla de este en la antigüedad por autores como Aristóteles no se utilizan definiciones claras. El tema pasa durante varios años en el anonimato hasta que aparecieron autores como Spencer que hablaba de tipologías polares como sociedad militar y la sociedad industrial Este autor, caracteriza a las sociedades militares, como sociedades con un poder centralizado y jerarquizado, basado en relaciones ascendentes y descendentes de obediencia y mando (cada individuo debe obedecer a un superior y ser obedecido por su inferior). En la sociedad industrial, mientras tanto, las relaciones sociales se basan en el libre cambio de servicios."Spencer postulará, en este orden de análisis, como principio de cohesión de las sociedades 'militares', la *cooperación obligatoria*, que se opondría a la *cooperación voluntaria* propia de las sociedades industriales, basadas en el intercambio mercantil"

Más tarde, el autor Henry Maine, con su obra *AncientLaw*, de 1861, quien basa su

análisis en el derecho romano. Para Maine, la familia *patriarcal* es la unidad básica de la sociedad antigua, antecediendo incluso al individuo. Posteriormente la primacía se desplaza del parentesco a la contigüidad territorial, es decir el paso de la familia al Estado, modificando las relaciones sociales, y surgiendo el individuo como unidad de la sociedad moderna. Estamos pues, frente a relaciones sociales basadas en la autonomía, la responsabilidad individual, y representadas jurídicamente en la figura del contrato. En definitiva, se trata siguiendo Maine del paso del estatus al contrato como hito en la evolución social.

Después de un tiempo, aparece Ferdinand Tönnies que planteó la tipología polar más popular, en su obra clásica de 1887: *Comunidad y sociedad*, donde propone un esquema sistemático y universalista con dos tipos-ideales de estructura social que van de la comunidad a la sociedad. En este orden de ideas, en la comunidad, predomina la voluntad esencial, en la cual se presupone la presencia de sentimientos compartidos, gracias a la homogeneidad de los individuos y sus experiencias comunes, que provocan que la relación entre ellos sea percibida como un bien sí mismo. En cambio en la sociedad, prima la voluntad racional, dando lugar a relaciones sociales entre individuos atomizados y donde cada uno de ellos busca su propia ganancia. "Tönnies enfatiza así, el carácter *artificial y deliberado* de la relación social propia de la *sociedad*. Por el contrario, la relación específica de la comunidad poseería una base *irracional, arcaica y tradicional*, con un claro fundamento en los lazos del parentesco y en la afectividad humana"

Otro de los esquemas dicotómicos más importantes dentro de la sociología, lo propuso, Émile Durkheim (1893). a partir de la distinción entre la solidaridad mecánica y la solidaridad orgánica, en su obra publicada en 1893 *De la división social del trabajo*. En ella, plantea que la solidaridad mecánica, es propia de las sociedades segmentarias, las cuales se caracterizan por

tener las mismas funciones para todas las personas, independientemente de su estado o condición social. En este tipo de sociedades la conciencia individual, no es sino una mera prolongación de la conciencia colectiva. En palabras de Beriain .(1990). la conciencia colectiva se caracteriza por su alto volumen, es decir, la repetición en todos los miembros del grupo; la alta densidad, entendida como la alta penetración de las creencias en la conciencia individual; sintetizando encontramos un alto nivel de determinación de la conciencia colectiva sobre la conciencia individual. Desde un punto de vista similar, podríamos señalar siguiendo a Arcoverde .(1985). que las relaciones sociales dentro de la comunidad no son voluntarias, sino que dependen de los mecanismos represivos, propiciados por la solidaridad mecánica.

Observamos pues, que para Durkheim, las migraciones son un factor importante en el paso de las sociedades segmentarias las sociedades industriales, ya que ésta permite que las poblaciones se mezclen y sus diferencias desaparezcan paulatinamente.

Por otro lado, el autor Redfield.(1940). mostró especial interés en analizar las transformaciones que las que se imponen a las comunidades rurales, para lo cual Redfield, en *The folk society* plantea el concepto de sociedad folk, definido de la siguiente manera: "Tal sociedad es pequeña, aislada, analfabeta y homogénea, con una agudo sentido de la solidaridad de grupo. Las formas de vida están convencionalizadas dentro de este sistema coherente al que llamamos "cultura". (Redfield, *The folk society*, citado en Jaramillo, 1987,p. 239).

En el esquema de Redfield, las sociedades campesinas se ubicaría en un lugar intermedio entre el continuo que va de la sociedad folk a la sociedad urbana. Para este autor, la sociedad campesina debe ser estudiada tomando en cuenta su relación con los demás sectores del país al que pertenece, para lo cual retomó la concepción de Kroeber del campesinado como sociedad parcial con cultura parcial, lo que le permitía analizar la subordinación de la sociedad campesina

a la sociedad urbana, además del impacto que tienen las formas de vida urbana en las costumbres campesinas. En este marco conceptual, los campesinos eran supervivencias de grupos sociales arcaicos, que se insertaban con dificultad y en una relación de subordinación con los sectores urbanos de la población, que habrían consolidado un nuevo patrón de relaciones sociales y formas culturales radicalmente diferentes de las que habrían caracterizado la sociedad folk. Además era fundamental en la perspectiva redfieldiana, la revolución urbana del Neolítico, durante la cual las sociedades campesinas emergerían ante el colapso de las sociedades folk.

Como vemos las conceptualizaciones sobre el campesinado surgen desde el extrañamiento de los investigadores urbanos y metropolitanos de Europa y Norteamérica de finales del siglo XIX y principios del siglo XX, es decir, un contexto muy alejado de la realidad de los campesinos en los países periféricos contemporáneos, quienes se constituyen hoy en día como el principal referente de los estudios sobre el campesinado. (Villegas, 2003, p.p. 485-518).

Surge un nuevo enfoque desde Latinoamérica que permite apreciar los cambios ocurridos con rapidez desde la última década en el espacio rural, antes dominado por las tipologías polares que incluían al campesinado en un continuum cuyo punto de partida era el atraso y el punto de llegada la modernidad. Es la nueva ruralidad, teoría que registra lo complejo de lo rural, pone en evidencia las múltiples relaciones que se tejen en el territorio, visibiliza actores que aunque ya habían ingresado en el escenario rural ahora se identifican y se les confiere una posición, y reconoce las actividades que al margen de lo agrícola, han venido realizando los campesinos, las cuales cada vez toman más fuerza, demandando más tiempo y recursos, circunstancias que no eran percibidas bajo las teorías clásicas o que se obviaban por no coincidir con las reglas generales y universales establecidas para caracterizar este tipo de población.

En la actualidad, la nueva ruralidad es un enfoque desde el cual se observan las realidades

rurales en el marco de la globalización, entendida ésta como la suma de procesos económicos y socioculturales que atraviesan las identidades de las familias campesinas y revaloran su posición en el mercado, en términos de participación en ocupaciones agrícolas y no agrícolas. (Castañeda, 2012, p. 7).

Uno de sus precursores ha sido el autor Jaime Jaramillo a través de la sociología hace un aporte al estudio de las tipologías polares de acuerdo a extensas lecturas efectuadas durante años. De acuerdo a ello el autor menciona que:

...las tipologías polares surge desde la mirada de la modernidad “Es, de este modo, la percepción de la *diferencia*, la contrastación con otras formas de producción económica y con tipos de organización social distintos, sino opuestos; así como la conciencia de los problemas surgidos de la vinculación de los campesinos en estados nacionales que buscaban precisamente su transición hacia sociedades de tipo urbano industrial (que se constituyen en la negación misma de las condiciones de existencia tradicional del campesinado), lo que permite el surgimiento de una abundante y, por demás, rica literatura, política económica, sociológica y antropológica alrededor de este "recién" redescubierto fenómeno de análisis social". (Jaramillo, 1986, p. 29).

3.2.4. Sistema Teórico

Para el ejercicio académico lo teórico se diferencia de las prácticas reflexivas de acuerdo con la praxeología pues es fruto del sentido común y la experiencia que se adquiere generan el saber popular.

El sistema teórico se constituye para comprender desde qué posiciones teóricas los investigadores articulan los conceptos indagados en el marco referencial, con la interpretación que hacen de los cambios que se dan en el proceso migratorio en la práctica investigativa y las preguntas problemáticas expuestas en el marco lógico de la investigación, que posteriormente permitirá la triangulación de la información.

Según el científico Fred. N Kerlinger en su obra *Investigación del comportamiento*: “Una

teoría es un conjunto de constructos (conceptos) interrelacionados, definiciones y proposiciones que presentan un punto de vista sistemático de los fenómenos mediante la especificación de relaciones entre variables, con el propósito de explicar y predecir los fenómenos”.

(Kerlinger,1997, p.10).

Por otra parte teniendo en cuenta el concepto mencionado, se debe tener presente la definición de sistema, en tanto esta investigación está conformada por un sistema, en el que la teoría es solo un subsistema integrado en un todo; para comprenderlo mejor el *Diccionario de Ciencias Humanas* (1975), dilucida el término de acuerdo con Thinés y Lempereur (1975) , citado por Tabares, D. (2016, p.38).así:

Desde un punto de vista epistemológico un sistema es un conjunto de elementos ligados entre sí y que forman un todo organizado (sistema nervioso, sistema solar). Un sistema está formado por un número definido de estructuras interdependientes, que presentan un orden de disposición espacial y un orden de sucesión en el caso en que los elementos sean dinámicos (Thinés & Lempereur, 1975, p.835 citado por D.Tabares, 2016, p.38).

Posteriormente el conocimiento en el sujeto se relaciona a manera lógica con su entorno, teniendo una relación que se asemeja a una organización de ideas que se construye sobre la realidad misma del ser.es decir se trata del producto final de una relación dialéctica, permanente y necesaria entre el interior racional y cognoscitivo de los seres humanos y el mundo exterior espacial temporal en el que se desenvuelven. Este producto final, edificado en base a la facultad de razonar y entender, termina por producir un resultado que son los conceptos, los juicios y los raciocinios, es decir las ideas que construimos sobre la realidad. Estas ideas son, en términos generales, el conocimiento.

Así mismo, la praxeología se entiende como una propuesta teórica-práctica la cual surge cuando se logra la interpretación y la reflexión del proceso migratorio ciudad-campo mediante la

práctica investigativa, por la cual se evidencia los estilos de vida y convivencia de los pobladores residentes y *neo rurales* de las veredas, con respecto al desarrollo de su ser y su esencia liberadora.

Como hace referencia el pedagogo Carlos Juliao Vargas. (2007):

...un discurso construido después de una seria reflexión, sobre una práctica particular y significativa (praxis), como un procedimiento de objetivación de la acción, como una teoría de la acción; por el tipo de análisis que realiza pretende hacer que dicha praxis sea más consciente de su lenguaje, de su funcionamiento y de lo que en ella está en juego, sobre todo del proceso social en el cual el actor o practicante está implicado y del proyecto de intervención que construye para cualificar dicho proceso; todo esto con el fin de acrecentar su pertinencia y su eficacia liberadora. (Juliao, 2007, p. 1).

Después de hacer una reflexión del individuo, se aborda al sujeto desde su realidad social como un ser integral que reacciona y se comporta dependiendo de la situación a la que se enfrente al interior de su contexto en su transformación social tanto física como mental. De acuerdo a esto, el autor francés Michel Foucault menciona:

El sujeto es un individuo socialmente consciente de su realidad y de cómo se relaciona con ella de acuerdo a las posibilidades que tiene frente a cada situación. Es decir, en el proceso migratorio del corregimiento de Santa Elena el sujeto es socio históricamente activo al ser consciente de la transformación socio cultural que se presenta frente a la nueva realidad del territorio.

Un individuo social, en tal sentido es un actor consciente de su realidad social y de cómo opera en ella, dependiendo de los límites que tiene cada situación. Podemos decir, que el sujeto es socio-histórico activo, al ser consciente del lugar social observándose desde la historia y una opción política transformadora. Por tanto el sujeto es una persona física que hace parte del tejido social, que toma determinaciones personales que le dan carácter, y por ello es capaz de apropiarse del sentido de lo que crea siendo capaz de expresarlo mediante acciones lógicas o no,

generando un sentido de dominación o liberación.

Inicialmente, para interpretar los cambios socioculturales en las veredas Mazo, Piedras Blancas y Piedra Gorda aledañas al Parque Arví, del corregimiento de Santa Elena se darán a conocer los autores claves en la investigación del proceso migratorio ciudad campo, enfocados desde las categorías:

La universidad Santo Tomás. (2011)

... Existen dos tipos de migración, la migración subjetiva que hace referencia al aparato mental del migrante y una migración material que hace referencia al desplazamiento físico. También se describe la existencia de un –síncope migratorio- que propone la idea de que el fenómeno migratorio podría iniciar antes de que se lleve a cabo el movimiento geográfico. Igualmente, hacen referencia a la Organización Internacional para Migraciones -OIM- que lo plantea como el movimiento de una persona o colectivos de un lugar geográfico a otro a través de fronteras administrativas o políticas, que desean establecerse definitivamente o temporalmente en un lugar distinto a su lugar de origen. (Universidad Santo Tomás, 2011, p.347).

En este sentido, el rol del trabajador social en el proceso migratorio ciudad campo, cumple la función de hacer que el sujeto enfrente la construcción de su nuevo entorno en pro de una mejor convivencia para su beneficio y desarrollo integral. Así mismo, contribuir a las cambios socio culturales que se generan en las diferentes veredas del parque Arví:

Posteriormente a partir del autor E. Roth. (2008). se interpretaran los cambios socioculturales de ciudad a campo de los pobladores del corregimiento santa Elena como el componente psicológico del concepto de desarrollo, en la medida en que garantiza la consideración de factores extra - económicos en su tratamiento. En otras palabras, para lograr el desarrollo es necesario también transformar hábitos, modificar valores, afectar patrones de conducta, reorientar intereses, etc., que configuran los estilos de vida de individuos, grupos e instituciones. El cambio social destaca, por lo tanto, que el fenómeno económico no es autónomo y que su análisis debe ser integrado a la reflexión sobre las motivaciones, los comportamientos y el sistema de valores de la gente, la misma que debe ser considerada como el protagonista central del desarrollo. (Roth, 2008.p.27).

De esta manera, se puede decir que el trabajo social en el cambio sociocultural de los residentes y nuevos pobladores del corregimiento se orienta por medio de herramientas e instrumentos para beneficio y desarrollo de una mejor convivencia dentro de una nueva ruralidad en el corregimiento de Santa Elena.

Por último se caracterizará socioculturalmente las veredas Mazo, Piedras Blancas y Piedra Gorda aledañas al parque Arví del corregimiento de Santa Elena. Pues vale resaltar que la nueva ruralidad posee unos imaginarios sociales frente a la realidad que se vive de acuerdo al proceso migratorio incluso sin perder su origen.

La nueva ruralidad también se conoce como *umbral*, transición entre dos o más formas de territorialidad que, a su vez son formas culturales distintas separadas entre dos percepciones distintas de la realidad, entre las que pueden darse intercambios culturales sin perder la identidad de cada una. (Saldarriaga, 2009, p.72).

Para concluir, el trabajo social contribuirá desde su conocimiento y su accionar a la formación de la nueva ruralidad, teniendo en cuenta las percepciones de cada uno de los residentes y nuevos pobladores que son partícipes del proceso migratorio, mejorando las relaciones entre Estado y comunidad, aportando a su educación política para mejorar su participación en los procesos sociales y políticos de su hogar y educando para la resolución de conflictos con el fin de lograr un verdadero desarrollo en el corregimiento porque de acuerdo a cómo se viven los otros procesos migratorios, se hace necesario una buena intervención para frenar el aumento de problemas sociales en un futuro.

4. Diseño metodológico

4.1. Supuestos teóricos

Enfoque: cualitativo.

Paradigma: Hermenéutico.

Tipo de investigación: Descriptiva.

Esta investigación metodológicamente está orientada con un enfoque cualitativo, por utilizar técnicas e instrumentos como el diario de campo, la entrevista semi-estructurada y la encuesta abierta.

De esta manera la realidad social es construida por seres humanos con voluntad, éstos, son el objeto del conocimiento y también, los sujetos cognoscentes. Los seres humanos portan valores, ideología, sentimientos y sentido; pero sobretodo, pueden ser creativos y libres en la

constitución de la realidad y su conocimiento.

Por otra parte, la investigación cualitativa busca comprender la realidad para intentar transformarla. El investigador tiene un papel preponderante, recurre al entorno en que se desarrollan los fenómenos para realizar la investigación y emplea como estrategias de obtención de información técnicas interactivas como las mencionadas. Los datos obtenidos con estas técnicas se plasman en textos para ser analizados, interpretados y conceptualizados, sin pretender la generalización de los resultados. (Bisquerra, 2012).

La investigación cualitativa, ve el orden social como un orden poco previsible, busca más comprender que explicar, parte ya no de teorías formales sino de conceptos orientadores, recoge usualmente información en forma de testimonios y observaciones, los analiza tratando de relacionar las preguntas iniciales con los hallazgos, lleva a cabo interpretaciones, acepta la subjetividad de los actores y considera necesaria la comunicación cercana con ellos, involucra deliberadamente el contexto y se centra en la particularidad de un fenómeno y no en su generalización. El paradigma cualitativo expresa que lo social sólo puede ser abordado a través de una vía diferente que debe tener en cuenta el carácter simbólico, subjetivo, cultural e histórico de la realidad social.

La hermenéutica busca encontrar la verdad de los sucesos sociales, dando respuesta al mundo de la vida cotidiana, las vivencias, creencias, cultura e historia, todos estos factores refieren al contexto social en el que actuamos; como ciudadanos asumimos la cultura, y las creencias en las cuales estamos inmersos al nacer, es importante rescatar que esto puede ser modificable de acuerdo al contexto y las decisiones propias. Este paradigma no supone un observador ajeno a la realidad estudiada sino, por el contrario, un investigador inmerso en ella para que logre encontrar su significado; asimismo, se dice que es hermenéutico porque después

de los resultados obtenidos mediante la ejecución de las técnicas serán analizados e interpretados para los migrantes de las diferentes veredas del sector Parque Arví.

La investigación es de tipo descriptivo porque como menciona el autor Mario Tamayo y Tamayo.(2008):

Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo una persona, grupo, institución o cosa se conduce o funciona en el presente. (p. 58).

Para reforzar este criterio Méndez .(2003). indica que:

La investigación descriptiva utiliza criterios sistemáticos que permiten poner de manifiesto la estructura de los fenómenos en estudio, además ayuda a establecer comportamientos concretos mediante el manejo de técnicas específicas de recolección de información. Así, el estudio descriptivo identifica características del universo de investigación, señala formas de conducta y actitudes del universo investigado, descubre y comprueba la asociación entre variables de investigación. (Loggio, 2003. p.52)

Según el historiador Thomas Kuhn .(2003). un paradigma es aquello que da una imagen básica del objeto de una ciencia, define lo que debe estudiarse, las preguntas que es necesario responder, o sea, los problemas que deben estudiarse y qué reglas han de seguirse para interpretar las respuestas que se obtienen; considera a los paradigmas "como realizaciones científicas universalmente reconocidas que, durante cierto tiempo, proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica". (Kuhn, 2003, p.1).

Igualmente cada paradigma posee tres principios fundamentales, que son los supuestos teóricos: ontológicos, epistemológicos y metodológicos.

El supuesto ontológico hace referencia a la naturaleza de la realidad investigada, acerca de los cambios socioculturales de una nueva ruralidad en el corregimiento de Santa Elena, así mismo hace mención a las creencias y costumbres que tiene el investigador con respecto a esa

realidad investigada. Es entonces como en el estudio del proceso migratorio ciudad campo se perciben los choques culturales que se generan entre los residentes y neo rurales de un mismo territorio.

El supuesto epistemológico lo constituyen las evidencias que poseen los investigadores de este estudio, donde el conocimiento del proceso migratorio es subjetivo, particular e irreplicable y tiene como fin analizar, comprender e interpretar los cambios socioculturales que surgen en el entorno urbano y que se trasladan al corregimiento de Santa Elena, pues están marcados por los nuevos estilos de vida y la relación con el entorno; es así como esta actividad permite ver una variedad de creencias, comportamientos y costumbres donde la migración se torna dificultosa para los nuevos residentes al no poder interiorizar y valorar la cultura ancestral de los nativos.

El supuesto metodológico señala la manera cómo puede obtenerse el conocimiento de las prácticas socioculturales en conjunto con el pensar, el hacer y el decir de los habitantes; para ello se emplean métodos y técnicas interactivas, las cuales están completamente articuladas lógicamente con los supuestos ontológicos y epistemológicos, para que así exista una mayor responsabilidad con la realidad de los migrantes y sean los investigadores quienes se alejen del precepto de espectadores en el proceso migratorio, con el fin de desempeñar un mejor análisis en la investigación.

4.2 Lineamientos metodológicos

Los lineamientos metodológicos indican la forma cómo se puede obtener el conocimiento a partir de los cambios socioculturales, de los procesos migratorios en las veredas aledañas al Parque Arví del corregimiento de Santa Elena, de las tipologías polares: ciudad-campo; para ello

se utilizan técnicas interactivas como son, *el diario de campo*, la *entrevista semiestructurada* y la *encuesta abierta*, completamente articulados con el paradigma hermenéutico y los principios o supuestos teóricos ontológicos, epistemológicos y metodológicos.

4.3. Pautas de acción

4.3.1. Criterios de muestreo.

El tipo de muestra fue intencional, porque se escogieron los residentes y neo rurales de las veredas (Mazo, Piedras Gorda y Piedra Blancas) aledañas al parque Arví, para encuestarlos siguiendo los criterios de conveniencia de los investigadores de acuerdo con los objetivos del estudio. Además se utilizó las entrevistas en la cual en una de ellas se evidencio un informador clave como es el corregidor de Santa Elena.

Las encuestas abiertas realizadas se conformaron por doce familias tanto residentes como nuevos pobladores, igualmente al señor Rubén Grajales, llamado *Mortiño*, líder comunitario de la vereda Mazo y el señor Wilmar Cano, corregidor de Santa Elena.

Captura de la información:

La captura de la información se hizo por diversos medios: en el caso de entrevistas y la encuesta abierta, a través de un formato; las observaciones participantes, a partir del registro físico el cual fue transcrito a los diarios de campo; los otros documentos utilizados a través de la recolección de información de las fuentes primarias y secundarias.

4.3.2 Estrategias metodológicas

- Buscar los antecedentes históricos de la investigación.

- Analizar las acciones humanas con respecto a los cambios socioculturales, frente a la nueva ruralidad del parque Arví. (Medellín, Ant)
- A partir de la lectura crítica de los textos, se separa la información importante y se profundiza en la comprensión e interpretación de la situación presentada.
- Se elaboró una base de datos bibliográficos para evidenciar las problemáticas y necesidades de los habitantes del territorio con relación al proceso migratorio
- Se crean formatos y encuentras para plasmar los resultados de la fase práctica
- Interpretar los resultados obtenidos por medio de las encuestas y entrevistas.
- El informe se redacta en un lenguaje cotidiano. Expresar la subjetividad de cada uno de los habitantes en un lenguaje común.
- La investigación se entiende como un proceso de reflexión.

4.3.3 Métodos de actuación

- Individuales: la búsqueda y recolección de lecturas con la información para su posterior interpretación y la escritura de la revisión documental además de la elaboración de fichas bibliográficas
- Colectivo: con la asesoría teórica y de práctica, la recolección de información y los habitantes con las que se ejecutó el tema y se intercambiaron visiones que aportaron para la lectura y el análisis

4.3.4. Selección de técnicas e instrumentos

Según la autora Ana Rico de Alonso .(2006). son varias las formas como se puede analizar y abordar la realidad social, en la práctica se observa el fenómeno que se va a estudiar, cuestionando y buscando información escrita sobre éste, esto es la técnica de *observación*

participante empleada en esta investigación; es participante porque:

Involucra la interacción social entre el investigador y los sujetos informantes en el contexto de los últimos y "durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo" (Taylor y Bogdan, 1992). En la observación participante el /la investigador/a tiene un papel concreto dentro del grupo que está observando. (Rico de Alonso, 2006, p.35).

Surgen entonces como instrumentos a través de los cuáles se construye conocimiento colectivamente, a partir de prácticas horizontales y democráticas donde se configuran sujetos sociales activos, que cuestionan sus realidades y las piensan con los otros; de acuerdo a esto, se las técnicas utilizadas para la investigación son:

La entrevista es un proceso de comunicación que se realiza entre dos personas; en este proceso el entrevistador obtiene información del entrevistado de forma directa. Si se generaliza una entrevista sería una conversación entre dos personas por el mero hecho de comunicarse, en cuya acción la una obtendría información de la otra y viceversa. En tal caso los roles de entrevistador / entrevistado irían cambiando a lo largo de la conversación. La entrevista no se considera una conversación normal, sino una conversación formal, con una intencionalidad, que lleva implícitos unos objetivos englobados en una investigación. (Peláez, s.f)

Por consiguiente, las entrevistas que fueron aplicadas como técnica, facilitaron entender la realidad del corregimiento desde la concepción de actores sociales líderes, permitiendo conocer desde su perspectiva la dinámica de la población en cuanto a los cambios socioculturales que se han presentado en los últimos 6 años y que tienen influencias directas en sus relaciones e interacciones sociales, sus costumbres, comportamientos cotidianos, formas de vida y su participación dentro de la comunidad. La muestra escogida para las entrevistas fueron 2 personas del corregimiento de Santa Elena. (Ver *Anexo No. 7: Guión para la entrevista*).

Como se ha señalado, la técnica cualitativa más habitual en la recolección de datos es la encuesta

abierta. Esta técnica, mediante la utilización de un cuestionario estructurado o conjunto de preguntas, permite obtener información sobre una población a partir de una muestra.

De acuerdo a la encuesta abierta que aplicamos para la recogida de la información, realizamos una comparación entre las familias tradicionales de las veredas Mazo, Piedra Gorda y Piedras Blancas con aquellas que se radicaron allí luego de vivir en la ciudad de Medellín. De esta manera notamos cuáles eran las diferencias y similitudes que estas familias tenían entre sí en cuanto al vivir en la vereda, formas de convivencia, formas de vida, relación e interacción con su entorno, seguridad, educación y formas de empleo. (Ver *Anexo No. 8: Encuesta*).

Por otro lado el concepto de diario de campo según el autor Bailey (1990) es:

Un relato en primera persona de la experiencia de aprendizaje o enseñanza de la lengua, documentado por medio de entradas regulares y sinceras y posteriormente analizadas a través de los patrones recurrentes o de los acontecimientos más relevantes en un contexto. (Bailey, 1990, prr.1).

El propósito del diario de campo y su calidad en el trabajo de investigación radica en la importancia al tomar la información no sólo del objeto de estudio, sino las percepciones, experiencias, sensaciones y vivencias de los profesionales y guardarlas en apuntes, para finalmente emplearlas para el análisis del proceso migratorio ciudad - campo logrando aumentar la perspectiva de estudio y los diferentes puntos de vista en conjunto con sus residentes y nuevos pobladores, además de su compromiso frente al cambio sociocultural, sin desligar también el papel importante que juega la institución administrativa del corregimiento Santa Elena en el municipio de Medellín (Ant), cerca al Parque Arví en las veredas Mazo, Piedra Gorda y Piedras Blancas, asimismo en la construcción de una nueva ruralidad.

4.3.5. Ruta metodológica

Tabla No. 5: Ruta metodológica

Título	Influencia del proceso migratorio de la ciudad al campo en la transformación sociocultural de las veredas aledañas al Parque Arví del corregimiento de Santa Elena (Medellín) entre los años 2010-2016							
Pregunta problematizadora	¿Qué influencia ha tenido el proceso migratorio ciudad-campo en la transformación sociocultural en las veredas aledañas al Parque Arví del corregimiento de Santa Elena durante los años 2010-2016?							
Objetivo general	Interpretar los cambios socioculturales ocurridos entre los años 2010-2016 en las veredas Mazo, Piedras Blancas y Piedra Gorda aledañas al Parque Arví, del corregimiento de Santa Elena de la Ciudad de Medellín mediante la utilización de técnicas interactivas propias de la investigación cualitativa de corte Hermenéutico; buscando contribuir a la construcción de la nueva ruralidad en Colombia.							
Línea de investigación	Tipo de investigación	Paradigma	Objetivo específico	Categorías iniciales	Técnica interactiva	Muestra	Instrumentos	Tiempo planeado
Sujeto y sociedad Temática de la línea: Subjetividad y transformación social	Descriptiva	Hermenéutico	Caracterizar socioculturalmente las veredas Mazo, Piedras blancas y Piedra gorda aledañas al parque Arví, del corregimiento de Santa Elena.	Sociocultural.	Encuesta comparativa – nuevos pobladores	6 personas	Formato con preguntas	12 de febrero del 2017
			Reconocer el proceso migratorio que conllevaron a las familias a trasladarse de la Ciudad a la zona rural del parque Arví ubicado en el corregimiento de Santa Elena.(Medellín)	Proceso migratorio	Entrevista Abierta Encuesta comparativa – Residentes	3 personas 6 personas	Cuestionario de Preguntas Y Formato con preguntas	19 de febrero del 2017 Y 5 de marzo del 2017
			Interpretar los cambios socio-culturales de las veredas aledañas al parque Arví, a partir de la migración que conllevaron a las familias a trasladarse de la ciudad a la zona rural en el parque Arví .	Tipologías Polares. Corregimiento de Santa Elena	Entrevista Diario de campo Observación	12 personas	Diarios	12 de marzo del 2017

5. Resultados, Codificación e interpretación de resultados de la práctica investigativa

5.1. Resultados.

5.1.1. Entrevistas

Tabla No .6: Resultado de entrevista

Entrevista corregidor de Santa Elena: Wilmar Cano	Fecha 23 de marzo del 2017
Palabras claves: contaminación, inseguridad, territorio, nativos, cultura, agrícola	
Pregunta No. 1: ¿A nivel sociocultural usted cómo caracteriza la población de las veredas Mazo, Piedras Gorda y Piedra Blanca aledañas al parque Arvi del corregimiento Santa Elena?	
<p>Inicialmente el sector tenía una vocación enfocada a la producción agrícola, es decir, eran netamente campesinos. Con la sobrepoblación presente y la contaminación, inseguridad presentada en Medellín muchas personas, entre ellas muchos jubilados, han optado por adquirir lotes de terreno en santa Elena con el fin de construir una vivienda y vivir de una manera más tranquila.</p> <p>Esta situación ha traído grandes problemas al territorio, ya que se están presentando muchos problemas debido a que para poder construir están talando bosques,acabando con la flora y la fauna, con la capa vegetal natural, con los nacimientos de agua y los salados (nacimientos de agua con variedades de sal y nutrientes altamente importantes). Hay un agravante y es que las personas que están construyendo lo estánhaciendo sin licencia y sin cuidar las normas ambientales y urbanísticas.</p> <p>En lo agrícola:</p> <p>Santa Elena prácticamente perdió la vocación agrícola y está en una transición para volverse un territorio turístico, dado que le es más rentable construir una casa (tanto al nativo como la finquero) para arrendarla ya que esta le puede representar mensualmente desde 500 mil pesos hasta 1 millón doscientos.</p> <p>La llegada de nuevos pobladores a santa Elena ha generado una división la cual han llamado nativos y finqueros. Los nativos dicen que los finqueros los están desplazando y los finqueros dicen que los nativos los tratan muy mal. Podría decirse que han surgido entonces estas dos nuevas clases sociales en el territorio, que de una u otra manera está generando malestar entre estos dos grupos poblacionales, pues, en muchas ocasiones no son bien vistos, no hay una buena relación entre los unos y los otros.</p> <p>Igualmente el aumento de la población del corregimiento, debido a la llegada de nuevos pobladores, hagerado problemas de inseguridad, de desabastecimiento de agua, aumento de residuos sólidos o basuras, contaminación, entre otros.</p> <p>Las situaciones anteriores, sobre todo el tema de seguridad no se le puede adjuntar única y exclusivamente a los nuevos pobladores, porque también han sido las mismas personas que son del sector, es decir, que no residen en santa Elena ni son nativos, vienen de otras partes a cometer hechos delincuenciales en desmedro de toda la comunidad.</p>	
Pregunta No. 2: ¿ustedporque cree que las familias procedentes de las zonas urbanas de Medellín, deciden emigrar a la zona rural del corregimiento Santa Elena, específicamente las veredas mazo,piedras gordas, piedra blanca aledañas al parque Arví?	
<p>Porque es una zona rural y la gente que llega a instalarse en Santa Elena espera interactuar con la naturaleza dado que estas veredas son aledañas al Parque Arví,es un parque rico en fauna, flora, con senderos ecológicos y prehispanicos, además es rica en agua, lo que le permite a las personas tener un disfrute de vida tranquila, aunqueesto ha estado cambiando, pero debido ala llegadamasivade más pobladores se están presentando muchos problemas de convivencia, además de los problemas antes mencionados.</p>	
Pregunta N.3: ¿Qué cambios cree usted que se han generado en el corregimiento Santa Elena, desde lo social, cultural, político, económico y ambiental con relación al proceso migratorio ciudad-campo?	
<p>Social: nativo o campesino de Santa Elena, está cambiando sus costumbres, toda vez que está interactuando con otras personas social y culturalmente distintas a ellos, lo que hace que de alguna manera vayan perdiendo su identidad.</p>	
<p>Cultural: aunque en Santa Elena está muy arraigada la cultura silletera, se nota que en las nuevas generaciones se</p>	

están perdiendo sus costumbres, pues se están adaptando o intromisando culturas o comportamientos que no son propios del territorio, lo que hace que se vaya perdiendo poco a poco la identidad cultural.

Político: con la creación legal de la figura de las Jal, se han dinamizado la vida política del corregimiento, toda vez que la comunidad elige sus representantes directos a esta organización, los cuales son sus vecinos, sus coterráneos, y en muchas ocasiones sus familiares, lo que ha hecho que la gente participe más en la actividad política, pues son los ediles los que escuchan de primera mano las necesidades de la gente y son los que en primera instancia le buscan la solución a los problemas de la comunidad.

Económico: Santa Elena cambió su vocación agrícola por turística, esto ha generado más ingresos para el territorio y sus pobladores, toda vez que hay varios parques en el territorio, fincas de recreo, nuevos restaurantes y una gran cantidad de hoteles que han hecho que la economía del corregimiento se dinamice mucho más.

Ambiental: esto se ha convertido en un problema muy grave para Santa Elena y Medellín y todo el territorio circundante de se, toda vez que la llegada de nuevos pobladores a traído como consecuencia la tala de árboles, daño en fauna y flora, desorden en el manejo de residuos sólidos, de laderas también contaminación, entre otros antes mencionados.

Tabla No .7: Resultado de entrevista

Entrevistaa Rubén Grajales	Fecha 6 de marzo de 2017
Palabras claves: campesinos, territorio, edificaciones, cultura, medio ambiente, imaginarios sociales.	
Pregunta No. 1: ¿A nivel sociocultural usted cómo caracteriza la población de las veredas Mazo, Piedras Gorda y Piedra Blanca aledañas al parque Arví del corregimiento Santa Elena?	
<p>Todas las zonas se tornaron inseguras, los visitantes llegaron a contaminar el lugar y se convirtieron en un peligro para el campesino generando en las veredas cercanas al parque Arví menos tranquilidad. Ya no hay campesinos tradicionalmente hablando, sino que hay gente nueva que se comporta de manera diferente, tienen distintos estilos de vida, transitan constantemente de noche, haciendo que la percepción de seguridad baje. Además se observa la destrucción de los cultivos. Cabe resaltar que la gente que llega de Medellín, es capacitada por los profesionales del corregimiento, los cuales no poseen buenos conocimientos sobre el terreno y los dañan deteriorando su correcto funcionamiento.</p>	
Pregunta No. 2: ¿usted porque cree que las familias procedentes de las zonas urbanas de Medellín, deciden emigrar a la zona rural del corregimiento Santa Elena, específicamente las veredas mazo, piedras gordas, piedra blanca aledañas al parque Arví?	
<p>El territorio se ha caracterizado por su fauna, flora y bosques, la calidad del aire, la tranquilidad y las costumbres que poseen los nativos, igualmente por los terrenos para la construcción de viviendas, por este motivo la gente decide migrar hacia el corregimiento y encuentran allí, un lugar perfecto para vivir cálidamente.</p>	
Pregunta N.3: ¿Qué cambios cree usted que se han generado en el corregimiento Santa Elena, desde lo social, cultural, político, económico y ambiental Con relación al proceso migratorio ciudad-campo?	
<p>a nivel social y cultural se han generado cambios que contribuyen al progreso como la construcción de nuevas carreteras, zonas recreativas, generando más empleo a los pobladores, asimismo la comunidad las personas, cuidaran de los recursos con el objetivo de que sean bien utilizados para el beneficio de todos, por tanto creando una nueva cultura de desarrollo.</p>	
<p>En cuanto a lo político: el corregidor brinda la posibilidad de que los campesinos participen en los procesos sociales se capaciten, tengan nuevos empleos, emprendimientos, educación política,</p>	
<p>Con respecto a lo económico se evidencia más su comercio y negocios por la gran cantidad de personas que residen allí, de igual manera al ser un sitio turístico reconocido aumenta los visitantes al sector, desde lo ambiental hay más conciencia ciudadana respecto al cuidado y mantenimiento de los bosques, cuencas y las aguas.</p>	

5.1.2 Encuesta

Tabla No .8: Resultado de encuestas.

Pregunta	Nuevos pobladores 1	Nuevos pobladores2	Nuevos pobladores3	Nuevos pobladores4	Nuevos pobladores 5	Nuevos pobladores6
1¿Cuáles fueron las causas de la migración de la zona urbana a la rural?	mejorar las condiciones laborales tranquilidad y concentración	Por razones de la tranquilidad y el ambiente	la ciudad es demasiado ruidosa y como contacto con la naturaleza	el ruido de la ciudad y el poco contacto con la naturaleza la tranquilidad	la ciudad es demasiado ruidosa y tranquilidad	la ciudad es demasiado ruidosa y tranquilidad
2¿Qué efectos aparecieron con su llegada al nuevo territorio?	progreso para la zona con la construcción de Comfama. mejora con los vecinos por la socialización, en la economía disminuyen los gastos y los servicios públicos son más baratos	Se puede observar que los gastos disminuyeron a un ritmo por él, pero mucha tranquilidad y progreso para la zona por Comfama	mejora de la salud pues se hace más ejercicio y la tranquilidad	mejora en la salud con alegrías y los vecinos son amables	ninguna	mejora de la salud pues se hace más ejercicio y la tranquilidad y la convivencia es buena
3¿Cuáles han sido las consecuencias de su traslado?	mayor economía y tranquilidad ,también respeto por la naturaleza y los cambios en la alimentación mejoraron	Son menos las enfermedades y sin ruido.	más urbanizaciones y la no socialización	aumento en la salud paz interior y sin tanto ruido	se vive más tranquilo	e vive más tranquilo y aire puro
4¿Qué expectativas tenía cuando llegó a Santa Elena y si se ha cumplido	Pensaba que iban a chocar con los vecinos pero no si todas cumplidas	se han cumplido mis expectativas tanto laborales como sociales	pensaba en el cambio de trabajo por el de las artesanías	pensaba era en el frío y la socialización pero todo está bien	se han cumplido mis expectativas tanto laborales como sociales	se han cumplido mis expectativas tanto laborales como sociales también se vive mejor

5.¿Cómo ha sido el proceso de adaptaciónal nuevo territorio?	muy buena además me gusta vivir en lo rural	Buena relación con los vecinos nuevos.	bien sin problema	buena	el proceso de adaptación ha sido muy natural	muy buena además me gusta vivir en el campo
6¿ Qué problemáticas ha percibido desde su llegada a la vereda?	ninguna	inconformidad por el aumento de los pasajes debido al turismo y acabando con las reservas naturales .	el maltrato animal ,construcciones sin los permisos acabando con las reservas naturales	la deforestación de los bosque y las cuencas hídricas y peleas entre familias por los terrenos	las construcción masiva de edificaciones que evidencia en la deforestación masivay tala de los bosques	el maltrato animal ,construcciones sin los permisos acabando con las reservas naturales
7¿Cómose ha sentido conel cambio de costumbres, de clima, casaetc.	No ha percibidoningún cambio que me perjudique	No ha sentido ningún cambio	se ha perdido la identidad cultural no estoy de acuerdo con la deforestación del bosque	siento mayor respeto por la naturaleza y los animales	No ha sentido ningún cambio	No ha percibidoningún cambio que me perjudique
8.¿Cómo ha sentido el impacto físico y social en lo referente al traslado de la zona urbana a la rural?	en lo físico ninguna pero en lo social no soy una persona consumista no pienso en lo material además no voy a fiestas	ninguna	quiere sentirel bosque no cemento además el aire es más sano que el de la ciudad	en lo físico el frío y lo social buena socialización con los vecinos	en lo físico el aire más puro y lo social más convivencia con el otro	Ninguna
9¿Cuáles son sus relaciones con sus vecinos?	muy buena	buena son amables	muy buena	muy bien la convivencia	muy buena	muy buena
10¿Cuáles han sido las transformacione ssociales que se han generado en usted?	mayor respeto por la naturaleza	mayor respeto por el otro	decidió trabajar por y para la comunidad de la zona	mejora en las relaciones con los demás también mas humildad	que he aprendido a socializar más con mis vecinos	mayor respeto por la naturaleza
11¿Personajes famosos de la vereda?	Anderson Atehortúa, julio el de la tienda, Heriberto dueño de la	Evelio Atehortúa porque es el que vende los lotes, julio el de la tienda, Nubia	doña dora y don julio el de la tienda y don óscar que cultiva orgánicos	julio el de la tienda y Roberto el acólito de la iglesia y doña dora como punto de	AlejandraGrajales y milena rodríguez son de la JAL, AlbertoAtehortúa dueño	Evelio Atehortúa porque es el que vende los lotes, julio el de la tienda, Nubia la de la Jac y el taita conocido por sus brebajes por el

	propiedad donde vivo	la de la Jac y el taita conocido por sus brebajes por el jade.		encuentro ,	de posadero	jade
12¿Cuál es el punto o la vereda que más te gusta para vivir y porque?	En mazo porque es tranquila	En barro blanco y el plan porque las construcciones ya que son las mejores.	en Mazo y el rosario parte baja por ser un sitio muy natural y sin tanto ruido	En mazo porque es tranquila	En piedra gorda y el placer porque es tranquila y es buena para el comercio	En mazo porque es tranquila
13¿Cuál es el punto o la vereda que menos te gusta para vivir y porque?	La vereda barro blanco, por el venta de drogas y la inseguridad al tener jóvenes sin control	El salado porque es inseguro y violento hay muchos ranchos	piedra gorda por la inseguridad que existe en esa zona	piedra gorda por la inseguridad de la zona	ninguna	La vereda barro blanco, por el venta de drogas y la inseguridad
14¿ Qué grupos e instituciones existen en la vereda?	La estación de carabineros, grupo de tibetanos, Comfama, sapiensa, iglesia mazo	Iglesia mazo y la universidad nacional La estación de carabineros, grupo de tibetanos, la tercera edad, Comfama, sapiencia, y la junta de acción comunal.	las silletas	la escuela ,la cancha, la iglesiael parque Arví y la universidad nacional	asociación de mujeres, la tercera edad, la escuela , la cancha y la iglesia	la tercera edad, Comfama, sapiencia, y la junta de acción comunal,. Iglesia mazo y la universidad nacional La estación de carabineros, grupo de tibetanos
15 ¿Cuáles elementos le dan sentido a la vereda?	La tranquilidad, amabilidad de los habitantes, la seguridad y que posee todos los servicio públicos.	La tranquilidad, la seguridad.	las casas de colores y la limpieza del sector además se pone muy comercial	por la amabilidad de los vecinos, la tranquilidad	el clima , la naturaleza, la gente y el comercio	La tranquilidad, amabilidad de los habitantes, la seguridad y que posee todos los servicio públicos
16¿. Quéprácticas culturales se realizan en la vereda	ninguna que sepa	Fiestas patronales, día del campesino, el día de la madre, silletas.	ninguna que conozca	las fondas los bingos la fiestas del campesino las silletas	grupo musicales y silletas	ninguna que sepa
17¿Qué leyes conoce referente al uso y conservación del parque Arví?	Ninguna	La deforestación que no se puede construir sin permisos, reciclar y el cuidado de la fauna silvestre.	Cuidar la fauna, la tala de árboles además corantioquia ha capacitado algunos pobladores para reciclar mejor las basuras.	ninguna	La deforestación que no se puede construir sin permisos, el cuidado de las cuencas,reciclar y el cuidado de la fauna y flora.	Ninguna

Pregunta	Residente 1	Residente 2	Residente 3	Residente 4	Residente 5	Residente 6	Residente 7
¿Cuáles fueron o creen que son las causas de la migración de la zona urbana a la rural?	Contaminación, violencia, el ruido de la ciudad	Por razones de la tranquilidad	Por razones de la tranquilidad y el descanso.	La tranquilidad que posee el lugar, además de su naturaleza y de la calidad del ambiente.	Debido a la contaminación que se presenta en la ciudad, las personas deciden migrar hacia el corregimiento, además de la tranquilidad que posee el territorio.	Tranquilidad, la contaminación de la ciudad, seguridad.	Las personas que emigran hacia Santa Elena vienen por la tranquilidad del lugar, a obtener un mejor descanso.
¿Qué efectos aparecieron con su o la llegada de nuevos pobladores al nuevo territorio?	Progreso para la zona con la construcción de Comfama. nuevos vecinos que han llegado a esta zona ayudan al desarrollo del territorio se observa más aumento de empleo y mejoras en los servicios públicos y de movilidad	Se puede observar que los gastos aumentaron por el problema del desplazamiento hacia la ciudad, pero mucha tranquilidad y progreso para la zona por Comfama	Progreso económico en la zona y aumento en las tierras y mejora en los servicios públicos y de movilidad.	Fluctuación de personas	Las personas residentes del corregimiento en ocasiones quieren imitar en la forma de comportarse a las personas provenientes de la ciudad. Además se han presentado cambios en cultura y en la forma de trabajo. La agricultura ha pasado a un segundo plano ya que las personas no quieren trabajar la tierra y buscan nuevas formas de empleo.	se incrementó la inseguridad y la calidad del aire ha disminuido, además el ruido ha aumentado	ninguno
¿Cuáles han sido las consecuencias de su traslado?	Ninguna	Son menos los ingresos personales.	ninguna	Ninguna	ninguna	Con la llegada de nuevas personas se dio a conocer más el corregimiento, aumento el turismo, pero reitera nuevamente que esto afecta la seguridad que antes se observaba, menciona que ahora no puede dejar su casa sola, porque se le entran a su casa y se llevan algunos objetos.	ninguna
¿Qué expectativas tenía cuando llegó a Santa Elena y si se han cumplido?	Pensaba que iban a chocar con los vecinos debido a las diferencias de culturas,	ninguna	Pensaba que la convivencia se tornaría difícil debido a las diferencias de culturas,	Menciona no tener ninguna expectativa frente a la llegada de los nuevos pobladores, solo refiere esperar con calma para conocer las	La llegada de los nuevos habitantes ha sido buena, ya que permite obtener un mejor y mutuo aprendizaje frente a la convivencia	Tenía la expectativa que los cambios que ha generado migración fueran aun nivel medio	ninguna

	costumbres.	costumbres.	costumbres.	reacciones de sus vecinos hacia el nuevo territorio.			
5.¿Cómo ha sido el proceso de adaptación al nuevo territorio?	Buena relación con los vecinos nuevos.	Buena relación con los vecinos nuevos.	La mayoría de los pobladores se adaptan bien a estas zonas debido a su clima, tranquilidad y buena relación con los vecinos.	Comenta que se ha adaptado con facilidad a sus nuevos vecinos y así como sus vecinos a ella.	La señora menciona que no le gusta estar en el nuevo barrio, pero añade que su hijo le falta aprender más a convivir con sus vecinos.	Menciona que no ha tenido problema en cambiar ciertas costumbres y adaptarse a otras.	La señora menciona que se ha adaptado de manera fácil a sus nuevos vecinos
6.¿Qué problemáticas ha percibido desde su llegada a la vereda?	Ninguna	Inconformidad por el aumento de los pasajes debido al turismo.	Ningún tipo de problema.	La señora comenta que hasta el momento no ha percibido ninguna problemática con la llegada de los nuevos residentes al corregimiento	Con la llegada de los nuevos pobladores, se ha incrementado la construcción de nuevas viviendas, la tranquilidad se ha tornado difícil, debido a la inseguridad de los nuevos grupos, presentándose robos y consumo de sustancias psicoactivas.	Inseguridad	Comenta que la construcción del parque Arviha llamado la atención ha convertido a Santa Elena en un lugar turístico, pero refiere que falta más comunicación con ellos.
7.¿Cómo se ha sentido con el cambio de costumbres, de clima, casa etc.	No ha sentido ningún cambio	No ha sentido ningún cambio	Las personas que llegan nuevas son poco sociables y la gran mayoría les da muy duro el clima	Anteriormente la gente se dedicaba más a lo agrícola, pero con el paso de los años se ha modificado la actividad laboral, el clima ha cambiado debido a la deforestación masiva que se ha estado presentando	La señora y su hijo mencionan que las personas de la ciudad de Medellín vienen a contaminar el corregimiento, carecen de responsabilidad y educación frente al cuidado del medio ambiente.	Bien, no tiene problema con eso	Plantea que son las personas de la ciudad quienes se adaptan a las costumbres culturales que poseen los residentes del corregimiento.
8.¿Cómo ha sentido el impacto físico y social en lo referente al traslado de la zona urbana a la rural?	Ninguna	ninguna	No ha sentido ningún impacto.	Ninguna	Debido a la cantidad de personas que se han establecido en el corregimiento, se percibe menos espacio, se aumenta la deforestación y la contaminación y el fraccionamiento de las cuencas adicionalmente añaden que les preocupa ver a Santa Elena convertido más adelante en un Municipio.	Expresa malestar con la inseguridad que se presenta en el sector, por esto debe dejar sus cosas bien guardadas.	ninguno
9.¿Cuáles son sus relaciones con sus vecinos?	Ninguna.	ninguna	buenas	Doña Luz Marina menciona que posee mejores relaciones con los nuevos residentes que con sus propios	Menciona que en ocasiones se presentan discordias con sus vecinos en temas relacionados con la preservación y el cuidado del medio ambiente.	Posee buenas relaciones con la familia quienes de igual manera son sus vecinos.	respetuosas, son personas amables con las cuales se pueden entablar una buena

				familiares quienes viven cerca de ella.		comunicación	
10 ¿Cuáles han sido las transformaciones sociales que se han generado en usted?	Ninguna	ninguna	ninguna	Mejora en la comunicación y relaciones interpersonales.	Mejora en las relaciones sociales con los vecinos, mejora en el comercio y en las vías, aunque mencionan que el trabajo ha tenido una notable mejora de acuerdo a los bajos salarios que reciben por parte de las personas provenientes de la ciudad	ninguna	
11 Personajes famosos de la vereda?	Anderson Atehortúa, julio el de la tienda, los papas de David Gonzales arquero del Medellín, don Rubén que trabaja en el molino y el taita.	Evelio Atehortúa porque es el que vende los lotes, julio el de la tienda, Nubia la de la Jac y el taita conocido por sus brebajes por el jade.	julio el de la tienda, Evelio que es el que vende los lotes de la zona, doña dora que es la que maneja la tienda a la entrada de los Vásquez, don óscar el de la tienda entrada de mazo y el taita.	Milena Rodríguez, forma parte de la acción comunal	Ramón Emilio Zapata (Silletero) Leopoldina Álzate (Silletero) Andrés Hernández (Líder de la comunidad) Robinson Zapata Agudelo (su trabajo se basa en la defensa de los derechos humanos de los habitantes del territorio) Leonardo Grajales (presidente de la JAL) David García (presidente de la JAL)	Hace referencia al señor Mariano con el cual se crió y ha sido su amigo de toda la vida.	Mariano el señor de la tienda Tambo 1
12 ¿Cuál es el punto o la vereda que más te gusta para vivir y porque?	En mazo porque es tranquila	En barro blanco y el plan porque las construcciones ya que son las mejores.	Mazo porque es tranquilo, es conocido como el sector Comfama y la facilidad en movilidad.	Piedras Gordas por ser un sector central y la amabilidad de sus vecinos.	Mazo y Piedra Gorda por lo central, tranquilo, lo cercano al Parque Arvi y la facilidad de transporte que se presenta allí.	Piedra Blanca porque fue nacido y criado en este sector	Piedras Blanca por el clima y toda ha vivido en este sector
13 ¿Cuál es el punto o la vereda que menos te gusta para vivir y porque?	La vereda barro blanco, por el expendió de drogas y la inseguridad al tener jóvenes vagos también el plan porque está muy poblada.	El salado porque es inseguro y violento hay muchos ranchos	La vereda piedra gorda, por el expendió de drogas y la inseguridad.	San Ignacio y Barro Blanco son las veredas que menos le gustan a doña Luz Marina para vivir, pues no cree amañarse en estos sectores, ya que en estos lugares no cuenta con familia ni amigos.	Vereda Cerro por el lado de pantanillo debido a lo soloe inseguro del sector.	Ningún otro	Mazo menciona que queda lejos de la estación y la movilidad es complicada.
14 ¿Qué grupos e instituciones existen en la vereda?	La estación de carabineros, grupo de tibetanos, Comfama, sapiensa, iglesia mazo y la universidad nacional y la junta de acción	Iglesia mazo y la universidad nacional La estación de carabineros, grupo de tibetanos, la tercera edad, Comfama, sapiensa, y la	La estación de carabineros, grupo de tercera edad, Comfama, Sapiensa, iglesia mazo y la universidad nacional y la junta de acción comunal mazo.	Grupo de gimnasia, Tercera edad, Grupo juvenil recreativo. Instituciones: Escuela Valentín Hernández, Acción Comunal y la cancha.	Grupo de discapacidad, aeróbicos, de la tercera edad, médicos en casa, catequistas. Instituciones: sede comunal, iglesia, escuela, placa polideportiva, a nivel del territorio se encuentra el centro de salud el cual es de nivel 1 y 2 solo funciona para consultas generales a las personas que	La iglesia la sagrada Santa Cruz La cancha Colegio Piedras Blancas	Tercera edad Iglesia, la escuela, la cancha

	comunal	junta de acción comunal.			poseen sisben, las personas que pertenecen al régimen contributivo o quienes necesitan atención de urgencia se deben desplazar hacia el centro de salud de la ciudad.		
15 ¿Cuáles elementos le dan sentido a la vereda?	La tranquilidad, amabilidad de la gente, la seguridad y que posee todos los servicios públicos.	La tranquilidad, la seguridad.	La tranquilidad, amabilidad de la gente, la seguridad.	La tranquilidad del sector, la naturaleza, el clima, el comercio y la facilidad de transporte.	Las pocas zonas verdes, la tranquilidad, el cuidado por los animales, por los servicios públicos y la movilidad vial.	Tranquilidad	Clima, naturaleza, gente y el comercio
16. ¿Qué prácticas culturales se realizan en la vereda?	Fiestas patronales, día del campesino, iglesia, silletas.	Fiestas patronales, día del campesino, el día de la madre, silletas.	Fiestas patronales, día del campesino, silletas.	La realización de las silletas, las reuniones que se realizan en la acción comunal en pro del beneficio de la comunidad	Silletas, danzas, eventos sociales, procesiones religiosas	En la vereda no hay ninguna actividad cultural, es muy retirada del lugar en el que se realizan las fiestas.	Navidad, fiesta de Santa Cruz se celebra el 3 de mayo y el 14 de septiembre
¿Qué leyes conoce referente al uso y conservación del parque Arvi?	Cuidar la fauna, la tala de árboles además Corantioquia ha capacitado algunos pobladores para reciclar mejor las basuras.	La deforestación que no se puede construir sin permisos, reciclar y el cuidado de la fauna silvestre.	Prohibición de tala de árboles, contaminación de las aguas, protección de la fauna silvestre, reciclaje.	Prohibido talar árboles, contaminar el agua, recoger oportunamente las basuras y conservar la fauna.	Protección del agua, refieren que no se deben fracturar las cuencas, y leyes referentes a la protección de la fauna y el reciclaje.	Don Javier Menciona que no toma las leyes como tal, desde pequeño sabe que se debe cuidar y conservar el medio ambiente	Cuidado con el agua, conservación de la fauna y la reserva forestal.

5.1.3 Observación participante

Tabla No .9: Resultado Diario de campo

Instrumento :Diario de campo	Fecha	5 de marzo 12 de marzo 16 de marzo
técnica: Observación Participante		
Categoría emergente: Deforestación		
<p>durante los tres domingos que recorrimos por las veredas de Mazo, Piedras Gorda y Piedras Blancas con el objetivo de realizar las entrevistas y encuestas a los pobladores y neorrurales disfrutamos de la reserva natural de los bosques del aire y del clima de Santa Elena, pues al llegar a una de las casa aledañas de la vereda Mazo de los familiares del compañero Andersonvisualizamos la deforestación y contaminación que se está generando a causa de las nuevas construcciones de viviendas de primer y segundo piso que se están edificando un mismo terreno, por lo tanto contribuyen solo a la tala de Árboles, contaminación del ecosistemasino también a la no producción agrícola de la tierra.</p> <p>Posteriormente los habitantes de las veredas tanto nuevos como residentes mencionan que muchos de los habitantes que deforestan o talan el lugar, es con el objetivo de construir sus nuevasviviendas, lo hacen cerca al río y sin licencias de construcción, afectando las cuencas hídricas y el medio ambiente, esto se ha dado a causa del desconocimiento y el poco interés frente a conocimiento de las leyes, teniendo como resultado el abandono obligado de sus vivienda y su confort.</p> <p>De igual modo ambos pobladores expresanque a nivel económica migración genera de manera negativa el encarecimiento del suelo y los arriendos, pasando de un precio de 15 millones de pesos para adquirir una parcela cerca de 70 millones pesos, y un alquiler de 300.000 pesos entre 700.000 \$ y 1.200.000 pesos, además se produce un incremento en el precio de la canasta familiar, como en el caso de los huevos que en el pasado tenían un costo de 9.000 pesos y en la actualidad cuestan 12.000 pesos, de igual manera, aumentó el valor de los servicios públicos para los residentes nativos, al pasar de ser estrato socioeconómico 1 a 2 y 3, a su vez, el aumento de personas en el corregimiento y la poca disponibilidad de empleos ha hecho que no todos puedan trabajar cerca de su hogar y deban desplazarse a las ciudades de Medellín, Rionegro y Guarne, manifestando inconformidad por la falta de recursos para cubrir sus necesidades básicas. Pero según ellos no todo ha sido negativa pues se ha reducido el precio de los servicios públicos para los nuevos pobladores quienes llegan de la ciudad a la zona rural y pertenecen a los estratos socioeconómicos 3, 4 y 5.</p> <p>también se percibe una mejora y progreso en el comercio debido al turismo y en las múltiples formas de trabajo que se instauraron en el corregimiento, ya que anteriormente la población se dedicaba al trabajo agrario y la venta de recursos naturales importantes para el ecosistema, como el musgo, tierra, corteza de árboles y especies nativas de fauna y flora. Así mismo algunos pobladores y residentes hacen parte de los diferentes proyectos de Comfama y Comfama y Piedras Blancas, trabajan como guías, cuidadores de la zona forestal en conjunto con sus fuentes hídricas y su ecosistema, posteriormentedurante el recorrido se observó varios vendedores de productos como artesanías, alimentos, bebidas, entre otros y microempresarios que están creando empresas campesinas que aprovechan los espacios rurales para sembrar productos comerciales como pencas sábilas, matas de marihuana, y demás recursos no comestibles pero que tienen un mayor valor mercantil y dando uso de los terrenos alquilando y vendiendo casas.</p> <p>Posteriormente a nivel político expresaron haber tenido problemas y dificultades entre los residentes y la casa de gobierno por la destrucción de la casa social de Mazo, teniendo como fin la construcción de Sapiencia, <i>Agencia de Educación Superior de Medellín</i>; pues pesar de las protestas que realizaron no suspendieron su obra, y la construcción de Comfama parque Arví, haciendo caso omiso a la opinión de los habitantes. Además mencionan que la administración otorga permisos a entidades privadas para destruir grandes extensiones de terrenos y se niega a darles a los residentes sus respectivos permisos para construir sus casas; provocando que los nativos decidan realizar sus actividades y acciones políticas sin el consentimiento de la administración o en ciertas problemáticas, darles el poder a grupos delincuenciales como los del 8 de marzo para que los defiendan ante las acciones generadas por la administración como también fue el caso del intento por intervenir y proteger los ríos de las veredas Piedra Gorda y Mazo.</p>		
Categoría emergente: Habitantes		
<p>En medio de las encuestas, los nativos nos mencionan la inseguridad que se estaba presentando en las veredas aledañas al parque Arví, especialmente en las vereda Piedra Gorda debido a la llegada de los nuevos pobladores y a la presencia de los jóvenes consumidores de sustancias psicoactivas lo cual genera malestar e incertidumbre entre los habitantes.</p> <p>Así mismo también se observó las buenas relaciones que prevalecen entre los habitantes nativos y nuevos pobladores, predominando el respeto y la amabilidad entre ellos.</p> <p>Durante la realización de las encuestas tres señoras nos comentabanque el transporte en las veredas era de tipo destapado también conocido como caminos de herreros, por los cuales transitaban los nativos en compañía de sus caballos, pues en aquel tiempo se tenía poca accesibilidad para el desplazamiento y debido a la falta de carreteras, se demoraban cerca de cuatro horas para llegar a su lugar de destino; de igual modo ocurría al trasladarse a los distintos sitios como las escuelas, el centro de salud, las iglesias, las fiestas campesinas tradicionales y patronales, el parque principal, lugar al que casi todos los residentes se dirigían los domingos para realizar sus mercados de la semana, hacer sus trueques de negocios entre ellos mismos o ingresar a la misa</p>		

Categoría emergente: imaginarios sociales

Los habitantes expresan que los imaginarios sociales aparentes que poseen frente a la llegada de más pobladores, es por causa a la nueva forma de convivencia y socialización, pues deben respetarla tranquilidad, bienestar y paz que se da en cada una de las veredas del corregimiento.

Cabe resaltar y mencionar que la mayoría de personas encuestadas pertenecían a la tercera edad, habitantes los cuales nacieron y tienen su origen en cada una de las veredas, tanto los nuevos pobladores como los nativos fueron amables y tienen disposición para contestarnos cada una de las preguntas realizadas para la investigación. De igual manera los nuevos pobladores también consideraron tener imaginarios sociales frente a la vivencia y adaptación en el territorio pues no es fácil acondicionarse y habituarse a un nuevo entorno desconocido y bajo otra percepción.

Así mismo expresan que han modificado hábitos como el Consumo de alimentos saludables, realizan actividades físicas al aire libre que mejoran la salud y el cuidado del ecosistema, caminatas, se movilizan en bicicleta y hacen aeróbicos como es el caso de los habitantes de la tercera edad. También han adquirido valores como respeto, tolerancia, empatía y confianza hacia los demás; y modificado sus costumbres adaptándose a las nuevas, en su mayoría silleteras, sus fiestas religiosas o patronales además de sus festivales como el trueque y el concierto de luna, los cuales se realizan al interior de los bosques, la feria Corasante o artesanal, realizada los primeros domingos de cada mes en el parque central y actividades económicas como el mercado Arví realizada casi todos los días de la semana en la plazoleta de la Estación del Metro cable. Allí los campesinos venden sus productos, que son cultivados orgánicamente, también la venta de lotes y alquiler de casas, nuevos negocios comparados con lo de la ciudad y fiestas turísticas.

5.2. Codificación

5.2.1. Codificación entrevistas

Tabla No 10. Codificación entrevistas

Entrevista corregidor de Santa Elena: Wilmar Cano	Fecha	23 de marzo 2017
Palabras claves: migración , cambio sociocultural, tipologías polares ciudad- campo		
Pregunta No. 1: ¿A nivel sociocultural usted cómo caracteriza la población de las veredas Mazo, Piedras Gorda y Piedra Blanca aledañas al parque Arvi del corregimiento Santa Elena.	Código.	Categoría emergente

Inicialmente el sector tenía una vocación enfocada a la producción agrícola, es decir, eran netamente campesinos. Con la sobrepoblación presente y la contaminación, inseguridad presentada en Medellín muchas personas, entre ellas muchos jubilados, han optado por adquirir lotes de terreno en santa Elena con el fin de construir una vivienda y vivir de una manera más tranquila.

Esta situación ha traído grandes problemas al territorio, ya que se están presentando muchos problemas debido a que para poder construir están talando bosques, están acabando con la flora y la fauna, con la capa vegetal natural, con los nacimientos de agua y los salados (nacimientos de agua con variedades de sal y nutrientes altamente importante).

Hay un agravante y es que las personas que están construyendo lo están haciendo sin licencia y sin cuidar las normas ambientales y urbanísticas.

En lo agrícola:

Santa Elena prácticamente perdió la vocación agrícola y está en una transición para volverse un territorio turístico, dado que le es más rentable construir una casa (tanto al nativo como la finquero) para arrendarla ya que esta le puede representar mensualmente desde 500 mil pesos hasta 1 millón doscientos.

La llegada de nuevos pobladores a santa Elena ha generado una división la cual han llamado nativos y finqueros. Los nativos dicen que los finqueros los están desplazando y los finqueros dicen que los nativos los tratan muy mal.

Podría decirse que han surgido entonces estas dos nuevas clases sociales en el territorio, que de una u otra manera está generando malestar entre estos dos grupos poblacionales, pues, en muchas ocasiones no son bien vistos, no hay una buena relación entre los unos y los otros. Igualmente el aumento de la población del corregimiento, debido a la llegada de nuevos pobladores, ha generado problemas de inseguridad, de desabastecimiento de agua, aumento de residuos sólidos o basuras, contaminación, entre otros.

Las situaciones anteriores, sobre todo el tema de seguridad no se le puede adjuntar única y exclusivamente a los nuevos pobladores, porque también han sido las mismas personas que son del sector, es decir, que no residen en santa Elena ni son nativos, vienen de otras partes a cometer hechos delincuenciales en desmedro de toda la comunidad.

Inseguridad
Cultura
Territorio

Pregunta No. 2: ¿usted porque cree que las familias procedentes de las zonas urbanas de Medellín, deciden emigrar a la zona rural del corregimiento Santa Elena, específicamente las veredas mazo, piedras gordas, piedra blanca aledañas al Parque Arví

Porque es una zona rural y la gente que llega a instalarse en Santa Elena espera interactuar con la naturaleza dado que estas veredas son aledañas al Parque Arví, es un parque rico en fauna, flora, con senderos ecológicos y prehispánicos, además es rica en agua, lo que le permite a las personas tener un disfrute de vida tranquila, aunque esto ha estado cambiando, pero debido a la llegada de más pobladores se están presentando muchos problemas de convivencia, además de los problemas antes mencionados

Pregunta N.3: ¿Qué cambios cree usted que se han generado en el corregimiento Santa Elena, desde lo social, cultural, político, económico y ambiental Con relación al proceso migratorio ciudad-campo?

Social: nativo o campesino de Santa Elena, está cambiando sus costumbres, toda vez que está interactuando con otras personas social y culturalmente distintas a ellos, lo que hace que de alguna manera vayan perdiendo su identidad.

Cultural: aunque en Santa Elena está muy arraigada la cultura silletera, se nota que en las nuevas generaciones se están perdiendo sus costumbres, pues se están adaptando o intromisando culturas o comportamientos que no son propios del territorio, lo que hace que se vaya perdiendo poco a poco la identidad cultural.

Político: con la creación legal de la figura de las Jal, se han dinamizado la vida política del corregimiento, toda vez que la comunidad elige sus representantes directos a esta organización, los cuales son sus vecinos, sus coterráneos, y en muchas ocasiones sus familiares, lo que ha hecho que la gente participe más en la actividad política, pues son los ediles los que escuchan de primera mano las necesidades de la gente y son los que en primera instancia le buscan la solución a los problemas de la comunidad.

Económico: Santa Elena cambió su vocación agrícola por turística, esto ha generado más ingresos para el territorio y sus pobladores, toda vez que hay varios parques en el territorio, fincas de recreo, nuevos restaurantes y una gran cantidad de hoteles que han hecho que la economía del corregimiento se dinamice mucho más.

Ambiental: esto se ha convertido en un problema muy grave para Santa Elena y Medellín y todo el territorio circundante, toda vez que la llegada de nuevos pobladores ha traído como consecuencia la tala de árboles, daño en fauna y flora, desorden en el manejo de residuos sólidos, de laderas también contaminación, entre otros antes mencionados.

Tabla No .11. Codificación entrevistas

Entrevista a Rubén Grajales	fecha	6 de marzo 2017
Palabras claves: migración , cambio sociocultural, tipologías polares ciudad- campo		
Pregunta No. 1: ¿A nivel sociocultural usted cómo caracteriza la población de las veredas Mazo, Piedras Gordas y Piedra Blanca aledañas al parque Arví del corregimiento Santa Elena?	Código.	Categoría emergente
<p>pues Todas las zonas se transformaron inseguras y de incertidumbre, ya que los visitantes y habitantes llegaron a contaminar desde lo visual, ambiental y auditivo el lugar y se convirtieron en un amenaza para los nativos campesino, por endegerando en las veredas mazo, piedra gorda y piedra blanca cercanas al parque Arví menos tranquilidad y paz.</p> <p>Ya no hay campesinos tradicionalmente hablando, por esosus costumbre se van perdiendo asimismo su identidad sino que hay gente nueva que se comporta de manera diferente, Tienen distintos estilos de vida, por consiguientetransitan constantemente de noche, haciendo que la percepción de seguridad baje. Además se visibiliza la desvalorización y depreciación agrícolas en los cultivos de tierras. Cabe resaltarque la gente que llega de Medellín, es capacitada por los profesionales del corregimiento, los cuales no poseen buenos conocimientos sobre el terreno y los dañan deteriorando su correcto funcionamiento.</p>		
Pregunta No. 2: ¿usted porque cree que las familias procedentes de las zonas urbanas de Medellín, deciden emigrar a la zona rural del corregimiento Santa Elena, específicamente las veredas mazo, piedras gordas, piedra blanca aledañas al parque Arví?	inseguridad cultura territorio	
<p>El Territorio se ha caracterizado por su fauna, flora y bosques, la calidad del aire, la tranquilidad y las costumbres que poseen los nativos, igualmente por los terrenos para la construcción de viviendas, por este motivo la gente decide migrar hacia el corregimiento y encuentran allí, un lugar perfecto para vivir cálidamente.</p>		
Pregunta N.3: ¿Qué cambios cree usted que se han generado en el corregimiento Santa Elena, desde lo social, cultural, político, económico y ambiental Con relación al proceso migratorio ciudad-campo?		

a nivel social y cultural se han generado cambios que contribuyen al progreso como la construcción de nuevas carreteras, zonas recreativas, generando más empleo a los pobladores, asimismo la comunidad las personas, cuidaran de los recursos con el objetivo de que sean bien utilizados para el beneficio de todos, por tanto creando una nueva cultura de desarrollo.

En cuanto a lo político: el corregidor brinda la posibilidad de que los campesinos participen en los procesos sociales se capaciten, tengan nuevos empleos, emprendimientos, educación política,

respecto a lo económico se evidencia más su comercio y negocios por la gran cantidad de personas que residen allí, de igual manera al ser un sitio turístico reconocido aumenta los visitantes al sector, desde lo ambiental hay más conciencia ciudadana respecto al cuidado y mantenimiento de los bosques, cuencas y las aguas

5.2.2. Codificación de la observación participante

Tabla No .12. Codificación Observación participante

Instrumento :Diario de campo	Fecha	5 de marzo 12 de marzo 16 de marzo 2017
Técnica :observación participante		
Categoría iniciales: migración , cambio sociocultural, tipologías polares ciudad- campo		

durante los tres domingos que recorrimos por las veredas de Mazo, Piedras Gorda y Piedras Blancas con el objetivo de realizar las entrevistas y encuestas a los pobladores y neorural disfrutamos de la reserva natural de los bosques del aire y del clima de Santa Elena, pues al llegar a una de las casa aledañas de la vereda mazo de los familiares del compañero Anderson visualizamos la deforestación y contaminación que se está generando a causa de las nuevas construcciones de viviendas de primer y segundo piso que se están edificando un mismo terreno, por lo tanto contribuyen no solo a la tala de Árboles, contaminación del ecosistema sino también a la no producción agrícola de la tierra.

Posteriormente los habitantes de las veredas tanto nuevos como residentes mencionan que muchos de los habitantes que deforestan o talan el lugar, es con el objetivo de construir sus nuevas viviendas, lo hacen cerca al río y sin licencias de construcción, afectando las cuencas hídricas y el medio ambiente esto se ha dado a causa del desconocimiento y el poco interés por las leyes, teniendo como resultado el abandono obligado de sus vivienda y su confort.

De igual modo ambos pobladores expresan que a nivel económico la migración genera de manera negativa el encarecimiento del suelo y los arriendos, pasando de un precio de 15 millones de pesos para adquirir una parcela cerca de 70 millones pesos, y un alquiler de 300.000 pesos entre 700.000 \$ y 1.200.000 pesos, además se produce un incremento en el precio de la canasta familiar, como en el caso de los huevos que en el pasado tenían un costo de 9.000 pesos y en la actualidad cuestan 12.000 pesos, de igual manera, aumentó el valor de los servicios públicos para los residentes nativos, al pasar de ser estrato socioeconómico 1 a 2 y 3, a su vez, el aumento de personas en el corregimiento y la poca disponibilidad de empleos ha hecho que no todos puedan trabajar cerca de su hogar y deban desplazarse a las ciudades de Medellín, Rionegro y Guarne, manifestando inconformidad por la falta de recursos para cubrir sus necesidades básicas. Pero según ellos no todo ha sido negativa pues se ha reducido el precio de los servicios públicos para los nuevos pobladores quienes llegan de la ciudad a la zona rural y pertenecen a los estratos socioeconómicos 3, 4 y 5.

también se percibe una mejora y progreso en el comercio debido al turismo y en las múltiples formas de trabajo que se instauraron en el corregimiento, ya que anteriormente la población se dedicaba al trabajo agrario y la venta de recursos naturales importantes para el ecosistema, como el musgo, tierra, corteza de árboles y especies nativas de fauna y flora. Así mismo algunos pobladores y residentes hacen parte de los diferentes proyectos de Comfama y Piedras Blancas, trabajan como guías, cuidadores de la zona forestal en conjunto con sus fuentes hídricas y su ecosistema, posteriormente durante el recorrido se observó varios vendedores de productos como artesanías, alimentos, bebidas, entre otros y microempresarios que están creando empresas campesinas que

aprovechan los espacios rurales para sembrar productos comerciales como pencas sábilas, matas de marihuana, y demás recursos no comestibles pero que tienen un mayor valor mercantil y dando uso de los terrenos alquilando y vendiendo casas.

Posteriormente a nivel político expresaron haber tenido problemas y dificultades entre los residentes y la casa de gobierno por la destrucción de la casa social de Mazo, teniendo como fin la construcción de Sapiencia, Agencia de Educación Superior de Medellín; pues pesar de las protestas que realizaron no suspendieron su obra, y la construcción de Comfama parque Arví, haciendo caso omiso a la opinión de los habitantes. Además mencionan que la administración otorga permisos a entidades privadas para destruir grandes extensiones de terrenos y se niega a darles a los residentes sus respectivos permisos para construir sus casas; provocando que los nativos decidan realizar sus actividades y acciones políticas sin el consentimiento de la administración o en ciertas problemáticas, darles el poder a grupos delincuenciales como los del 8 de marzo para que los defiendan ante las acciones generadas por la administración como también fue el caso del intento por intervenir y proteger los ríos de las veredas Piedra Gorda y Mazo.

En medio de las encuestas, los nativos nos mencionan la inseguridad que se estaba presentando en las veredas aledañas al parque Arví, especialmente en las vereda Piedra Gorda debido a la llegada de los nuevos pobladores y a la presencia de los jóvenes consumidores de sustancias psicoactivas lo cual genera malestar e incertidumbre entre los habitantes. Así mismo también se observó las buenas relaciones que prevalecen entre los habitantes nativos y nuevos pobladores, predominando el respeto y la amabilidad entre ellos.

Durante la realización de las encuestas tres señoras nos comentaban que el transporte en las veredas era de tipo destapado también conocido como caminos de herreros, por los cuales transitaban los nativos en compañía de sus caballos, pues en aquel tiempo se tenía poca accesibilidad para el desplazamiento y debido a la falta de carreteras, se demoraban cerca de cuatro horas para llegar a su lugar de destino; de igual modo ocurría al trasladarse a los distintos sitios como las escuelas, el centro de salud, la iglesia, las fiestas campesinas tradicionales y patronales, el parque principal, lugar al que casi todos los residentes se dirigían los domingos para realizar sus mercados de la semana, hacer sus trueques de negocios entre ellos mismos o ingresar a la misa

Los habitantes expresan que los imaginarios sociales aparentes que poseen frente a la llegada de más pobladores, es por causa a la nueva forma de convivencia y socialización, pues deben respetarla tranquilidad, bienestar y paz que se da en cada una de las veredas del corregimiento.

Cabe resaltar y mencionar que la mayoría de personas encuestadas pertenecían a la tercera edad, habitantes los cuales nacieron y tienen su origen en cada una de las veredas, tanto los nuevos pobladores como los nativos fueron amables y tienen disposición para contestarnos cada una de las preguntas realizadas para la investigación. De igual manera los nuevos pobladores también consideraron tener imaginarios sociales frente a la vivencia y adaptación en el territorio. Pues no es fácil acondicionarse y habituarse a un nuevo entorno desconocido y bajo otra percepción. Así mismo expresan que han modificado hábitos como el consumo de alimentos saludables, realizan actividades físicas al aire libre que mejoran la salud y el cuidado del ecosistema, caminatas, se movilizan en bicicleta y hacen aeróbicos como es el caso de los habitantes de la tercera edad. También han adquirido valores como respeto, tolerancia, empatía y confianza hacia los demás; y modificado sus costumbres adaptándose a las nuevas, en su mayoría silleteras, sus fiestas religiosas o patronales además de sus festivales como el trueque y el concierto de luna, los cuales se realizan al interior de los bosques, la feria Corasante o artesanal, realizada los primeros domingos de cada mes en el parque central y actividades económicas como el mercado Arví realizada casi todos los días de la semana en la plazuela de la Estación del Metro cable. Allí los campesinos venden sus productos, que son cultivados orgánicamente, también la venta de lotes y alquiler de casas, nuevos negocios comparados con lo de la ciudad y fiestas turísticas.

Categoría emergentes - Códigos

Deforestación
Habitantes
imaginarios sociales

5.3. Interpretación de resultados - Triangulación

*De Santa Elena
Cargando tu silleta
con flores que forman emblema
en madrugadas bañadas de estrellas.*

*Semanas, meses, años, eternidades,
cultivando las más hermosas flores,
para en octubre armar con ellas encajes,
que conquisten con sus colores.*

*Por todo el oriente vas viniendo,
cargando tu silleta con porte,
las abejas te van siguiendo,
para llevar su polen al norte.*

*Cuando desde lo alto
tu silleta se dibuja,
aquel posible desmayo
la lluvia de aplausos cura.*

*El premio a tanto esfuerzo
cargando tu cuerpo de flores
es poder juntar tu pueblo
arrullando sus emociones.*

Piedad Acosta Ruiz

La construcción de la investigación se basa en la subjetividad de los investigadores y los actores implicados, en conversación abierta con diferentes autores de las ciencias sociales que pertenecen a las áreas de sociología, psicología, antropología y trabajo social con el objetivo de dar una visión más amplia, además generar propuestas a partir de una unión interdisciplinaria a la investigación, enfocada en aportar conocimiento desde la comprensión e interpretación de los cambios socioculturales ocurridos al interior del proceso migratorio en el territorio rural de Santa Elena que dan como resultado la creación de una nueva ruralidad. Lo anterior estará articulado con la pregunta problematizadora en consolidación con el sistema teórico que da sentido a la práctica o praxis y su recolección de datos permitiendo la triangulación investigativa.

La pregunta problematizadora formulada en el inicio de la investigación, en los siguientes términos: *¿Qué influencia ha tenido el proceso migratorio ciudad-campo en la transformación sociocultural en las veredas aledañas al Parque Arví del corregimiento de Santa Elena durante los años 2010-2016?* Se articulará al desarrollo y al análisis de las técnicas implementadas durante el transcurso de la investigación las cuales son: entrevista, encuesta, observación participante y el diario de campo, con la finalidad de indagar, analizar e interpretar los resultados obtenidos.

Así mismo, según al análisis y la interpretación que se desarrolló en el trabajo, que inicialmente se realizaron las encuestas abiertas, en los que se puede evidenciar que las personas investigadas poseen unos ideales o supuestos imaginarios sociales frente al proceso migratorio ciudad-campo, por lo tanto consideran que el traslado de un territorio a otro es por la búsqueda de una mejor calidad de vida respecto a la tranquilidad, la salud, la seguridad y la convivencia.

Igualmente mencionan que la ciudad es muy ruidosa, el aire es contaminante e insegura, es por esta razón que deciden cambiar de lugar de residencia. Además manifiestan que han tenido una disminución considerable con respecto a la economía, debido a que se alimentan más sanamente y en algunos casos las siembran en sus propias tierras, también los servicios públicos son más baratos y esto implica disminución en los gastos personales.

Cabe nombrar que desde un inicio algunos nuevos pobladores admiten y aceptan haber experimentado ansiedad o intranquilidad tanto física y mental debido a la prevalencia de las diferentes culturas y costumbres en la zona; sin embargo muchos expresan que la realidad es muy diferente pues los residentes son amables, cordiales y respetuosos, incluso se evidencia una buena adaptabilidad de la mayoría de los nuevos habitantes a la zona a pesar de ser clima frío.

De igual modo ellos dan cuenta de las problemáticas frente a los terrenos por el aumento desmedido de las nuevas construcciones de viviendas y la deforestación en las distintas veredas del corregimiento. Además expresan que la gente proveniente de la ciudad viene a contaminar el territorio, teniendo como consecuencia la inconformidad de algunos nativos por el desinterés del área administrativa para afrontar estas situaciones problema.

Posteriormente, se debe señalar que las mayores transformaciones que se reflejan en el corregimiento de Santa Elena es con relación al comercio y el cuidado del medio ambiente, la fauna y flora silvestre, los procesos socio-políticos y demás situaciones que se presenten con la llegada masiva de pobladores contribuyendo al incremento del turismo en la zona del territorio.

También se resalta que la vereda en la que más les gusta vivir es la vereda Mazo pues los elementos que le dan sentido y fundamento son la tranquilidad, naturaleza, clima y amabilidad de la gente.

Con referencia al análisis de las encuestas a los residentes, se puede evidenciar que tienen un imaginario respecto a la migración de los nuevos pobladores; inicialmente piensan que migran en búsqueda de un lugar más tranquilo y menos contaminado, así mismo expresan que los efectos surgentes debido a este fenómeno han causado una variación de los precios en los servicios públicos y ha tenido como consecuencia aumento del turismo de acuerdo a la construcción del parque de Comfama. Es de anotar que en un principio algunos residentes creían que la convivencia con los nuevos pobladores se dificultaría debido a las diferencias de culturas, pero muchos expresaron que la realidad ha sido diferente, pues mencionan tener buenas relaciones con sus vecinos, ya que ellos logran adaptarse con facilidad a su nuevo hábitat.

Por otra parte, una de las problemáticas más mencionadas por ellos es el incremento de las construcciones de viviendas, trayendo consigo la destrucción de zonas forestales tanto en las

partes destinadas para la edificación como en los bosques aledaños a estas.

Cabe resaltar que frente a los cambios en las costumbres, el clima, entre otros, se generaron múltiples respuestas, pues unos optaban por decir que no sentían problemas con esos cambios, otros expresaron no sentir ni observar ningún cambio con la llegada de más gente, mientras que otros se sienten un poco inconformes con su llegada, pues mencionan que la gente de la ciudad viene a contaminar el territorio.

Unas de las transformaciones que ha tenido el corregimiento ha sido en el comercio y las relaciones interpersonales, aunque cabe resaltar que para otros no ha ocurrido ninguna transformación. Los personajes más conocidos son Evelio Atehortúa por vender lotes y don julio por su tienda ubicada al lado de Comfama.

La vereda que los pobladores mencionaron que más le gustaba para vivir fue Mazo por su tranquilidad; de igual manera dieron múltiples respuestas sobre la vereda que menos les gusta inicialmente plantearon a Barro Blanco por el consumo de drogas y la inseguridad, luego mencionaron al Salado por inseguro y violento, Piedra Gorda por el consumo de drogas y el Cerro, por lo poco habitado e inseguro del sector. Por otro lado los elementos que le dan sentido al corregimiento son la tranquilidad, naturaleza, clima, amabilidad de la gente.

Las prácticas culturales que más se realizan son: el día del campesino, las silletas y fiestas patronales; para concluir, los residentes tienen conocimiento limitado acerca de las leyes establecidas frente al cuidado y protección de la reserva natural, cuidado a los animales, fauna y flora y del reciclaje.

Con relación a esto, se encontró que las familias de estas veredas tienen similitud en las situaciones, que llegaron como resultado del proceso migratorio, en las que se puede señalar, una mejora en las relaciones interpersonales, en la calidad de vida con referencia a la tranquilidad, la

salud, la convivencia, la educación y la movilidad, además del encuentro con un ambiente más sano y menos contaminante rodeado naturaleza, contribuyendo a mejorar el estilo de vida; Por otro lado, debido al aumento de la población se ha generado en el territorio inseguridad, pérdida de la identidad cultural, altercados entre vecinos y la aparición de imaginarios sociales como: violencia, consumo de drogas psicoactivas, contaminación visual y auditiva, diferentes formas de relación interpersonal, entre otras situaciones que se viven en la zona urbana.

Igualmente, el ser humano se encuentra sumergido dentro de una realidad cambiante, que va apareciendo con las transformaciones socio-culturales en el territorio rural conllevando a la formación de una nueva ruralidad, este suceso está constantemente desequilibrando el sistema político, social y económico tanto de los residentes nativos como de los nuevos pobladores más conocidos como finqueros.

Igualmente, el corregimiento de Santa Elena, como reserva natural se caracteriza por su diversidad de fauna y flora, actualmente pasa por una transformación expresada en un deterioro físico causada por una deforestación desmedida a consecuencia de las nuevas construcciones y el desconocimiento de las leyes establecidas para la construcción de estas, haciendo que zonas destinadas para la protección sean mal empleadas y provoquen un deterioro ambiental que a su vez después de un proceso de intervención Estatal llega a disputas sociales y jurídicas de la población con la administración, como señala el corregidor de Santa Elena Wilmar Cano (2017), en los informes de la entrevista:

Se están presentando múltiples problemas debido a que, para poder construir están talando bosques, acabando con la flora y la fauna, la capa vegetal natural, los nacimientos de agua y los salados *nacimientos de agua con variedades de sal y nutrientes altamente importantes para todo el territorio.*(Cano, 2017).

Desde otro punto de vista, el líder comunitario Rubén Grajales (2017), quien ha sido

partícipe de los procesos sociales ocurridos en el parque Arví desde hace más de 30 años hace una crítica a este suceso, pues expresa que estos choques pasan más que todo porque la administración se contradice al proporcionar permisos a entidades privadas que hacen amplias construcciones que destruyen parte de la reserva natural, y niega permisos a las familias que desean construir su vivienda, asimismo, la administración se apropia del espacio comunitario de la comunidad para construir centros educativos que a pesar de ser de beneficio, son construidos por encima de la opinión de sus habitantes, provocando la desobediencia civil que se manifiesta en la actualidad cuando no obedecen lo estipulado en el Plan De Ordenamiento Territorial.

Desde la opinión de los investigadores, se señala que es necesario llegar a un acuerdo mutuo entre ambas partes, para esto sería necesario que el Estado intervenga de forma efectiva en cuestiones de los derechos humanos, tomando en cuenta las opiniones de los residentes y en conjunto con ellos, tener un mayor control y cuidado del territorio

Estas situaciones llevan años en el interior del corregimiento, pero con la mejora en la infraestructura y la llegada de entidades recreativas privadas, turísticas, deportivas y jurídicas como las cajas de compensación familiar Comfama y Comfenalco, el juzgado de causas menores ubicado cerca de la casa del gobierno, el parque Arví reconocido como reserva natural, entre otros; han mejorado la calidad de vida de sus habitantes, como se evidencia en la información recolectada de los diferentes participantes de la investigación, quienes señalan estos cambios como lo principales atractivos para migrar hacia la zona rural, así mismo el corregimiento se cataloga como un lugar privilegiado para vivir por sus tradiciones y cultura, por su ambiente y tranquilidad, siendo reconocido a nivel mundial por el encanto de los 60 años de tradición silletera. Todo esto contribuye al aumento masivo en la construcción de edificaciones y emigración de personas, lo que ha generado que en los últimos 6 años aumenten situaciones que

afectan a ambas partes, nativos y finqueros, pero que pasa en mayor proporción con los nativos campesinos.

Este suceso no es nuevo, pues la autora Patricia Arias (2002) menciona que en la actualidad a este acontecimiento se le denomina *tipologías polares ciudad-campo* o nueva ruralidad; este término se utiliza para describir genéricamente las maneras de organización y cambio en las funciones de los espacios no urbanos, que traen consigo aumento en la movilidad de personas, bienes y servicios como pasa en el proceso migratorio actual de Santa Elena, a su vez, hay una deslocalización de actividades económicas, se cambia el uso de los suelos, pasando de ser un territorio rural de cultivo a especializados, ya sean para la construcción de edificaciones, uso de terrenos recreativos o zonas destinadas para el desarrollo turístico. (Arias, 2002, p. 94 y pp. 371-377).

Se puede entender que este suceso no solo afecta de manera directa el territorio sino que además implícitamente, aflige a los habitantes de las diferentes veredas por los cambios socio culturales que dan inicio a una nueva ruralidad, de acuerdo a esto el autor Iian Chambers (1994) da cuenta de cómo viven el proceso migratorio sus actores; señalando que las personas que viven este proceso se ven afectadas en circunstancias que amenazan su estado físico, social y mental y que al trasladarse llegan con nuevas características al territorio, como lo mencionan en las técnicas interactivas aplicadas a los pobladores; a su vez, al tener una interacción constante con los nativos provocan una modificación de sus conductas, formas de pensar y socializar, es decir, estos nuevos actores deben adaptarse a las nuevas lenguas, costumbres y culturas haciendo que sea necesario para ellos cambiar y constituir una nueva identidad, por otro lado, los nativos viven unos cambios sociales diferentes como pérdida de identidad, modificación laboral, uso de los suelos y las relaciones interpersonales en los que algunos casos les es difícil la adaptación, ya

que vienen desde unas costumbres arraigadas lo que dificulta un cambio de mentalidad, que se manifiesta en las luchas de poder y los imaginarios sociales que se dan con respecto a la llegada de nuevos habitantes, del mismo modo algunos de los pobladores, especialmente a los adultos mayores les son indiferentes los cambios y transformaciones propiciados a partir del proceso migratorio ciudad-campo pues estos ya han vivido procesos de cambios más radicales a los que se ven en la actualidad, esta información es tomada de acuerdo al análisis realizado de las encuestas a los adultos mayores; cabe mencionar que en este proceso de migración se produce una transculturización.

Un proceso migratorio no solo afecta de manera negativa el lugar donde sucede, el aumento de personas provoca que se cree la necesidad de mejorar la infraestructura vial e institucional del corregimiento de Santa Elena, que para efecto de sus habitantes, es un gran avance para temas ciudadanos, como lo describe el corregidor Wilmar Cano (2017), este proceso ha transformado los diferentes ámbitos de los habitantes; en los sociales, cambiando su costumbre y su cultura al interiorizar comportamientos que no son propios del territorio, así mismo, se ha dinamizado la vida política del corregimiento generando que las personas participen más en la actividades políticas y económicas siendo estos nuevos retos para la administración local, con el fin de lograr un progreso paulatino y una mejora en la calidad de vida con relación a una nueva ruralidad; pues como lo menciona el autor Erick Roth (s.f) es necesario transformar la mentalidad de los grupos y la infraestructura de las instituciones para lograr un desarrollo.

6. Conclusiones

Se develó el impacto ambiental que se genera al interior del corregimiento Santa Elena,

especialmente en las veredas aledañas al parque Arví como Mazo y Piedras Blancas, allí se manifiesta la venta de terrenos destinados para el cultivo agrícola y se usan para viviendas de recreo, por el contrario en Piedra Gorda se observa un mejor manejo y cuidado con respecto al residuos sólidos contaminantes del ecosistema, además de la conciencia de no talar más árboles y cuidar las zonas de reserva forestal. Aun así, el proceso migratorio sigue manifestándose en el corregimiento debido a que los nuevos habitantes provocan la destrucción de zonas causada por una deforestación desmedida a consecuencia de las nuevas construcciones y el desconocimiento de las leyes establecidas para la construcción de estas, haciendo que zonas destinadas para la protección forestal sean mal empleadas y provoquen un deterioro ambiental; así mismo, hay contaminación de los ríos y salados; discusiones entre vecinos, intercambios culturales, cambios en los comportamientos y hábitos, entre otros; la información planteada se verificó por medio del acercamiento a la zona y la aplicación de las técnicas interactivas como la entrevista semi estructurada, encuestas abiertas y diarios de campo que nos permitieron caracterizar las situaciones a nivel social, político, histórico y cultural que se presentan a partir de la nueva ruralidad, ellos son:

- Desde lo económico, se genera al interior del corregimiento de manera negativa: el encarecimiento del suelo y los arriendos, pasando de un precio de 15 millones de pesos para adquirir una parcela a cerca de 70 millones pesos, y un alquiler de 300.000 pesos entre 700.000 \$ y 1.200.000 \$, además se produce un incremento en el precio de la canasta familiar, como en el caso de los huevos que en el pasado tenían un costo de 9.000 \$ y en la actualidad cuestan 12.000 \$, de igual manera, aumentó el valor de los servicios públicos para los residentes nativos, al pasar de ser estrato socioeconómico 1 a 2 y 3, a su vez, el aumento de personas en el corregimiento y la poca disponibilidad de empleos ha hecho que no todos puedan trabajar cerca

de su hogar y deban desplazarse a las ciudades de Medellín, Rionegro y Guarne, manifestando inconformidad por la falta de recursos para cubrir sus necesidades básicas.

De manera positiva se ha reducido el precio del valor en los servicios públicos para los nuevos pobladores quienes llegan de la ciudad a la zona rural y pertenecen a los estratos socioeconómicos 3, 4 y 5, también se percibe una mejora y progreso en el comercio debido al turismo y en las múltiples formas de trabajo que se instauraron en el corregimiento, pues anteriormente la población se dedicaba al trabajo agrario y la venta de recursos naturales importantes para el ecosistema, como el musgo, tierra, corteza de árboles y especies nativas de fauna y flora; en la actualidad tanto los residentes como los nuevos pobladores forman parte de proyectos de las diferentes Cajas de Compensación Familiar como Comfama Parque Arvi, Comfenalco y Piedras Blancas, que son eco turísticos y recreativos, trabajando como guías, cuidadores de la zona forestal en conjunto con sus fuentes hídricas y su ecosistema, vendedores de productos varios como artesanías, alimentos, bebidas, entre otros y microempresarios que están creando empresas campesinas que aprovechan los espacios rurales para sembrar productos comerciales como pencas sábilas, matas de marihuana, y demás recursos no comestibles pero que tienen un mayor valor mercantil y dando uso de los terrenos alquilando y vendiendo casas.

- A nivel político, los habitantes del corregimiento se empoderan, lideran y hacen valer sus derechos ciudadanos a través de las juntas de acción comunal *JAC* de las diferentes veredas como Mazo, Piedras Blancas y Piedra Gorda con la finalidad de llegar a un acuerdo entre el pueblo y la administración, aun así, en la actualidad este sistema solo aplica para algunos casos, debido a los inconvenientes que se presentan entre los residentes y la casa de gobierno, anteriormente la alcaldía tenía mayor control y poder sobre las decisiones del corregimiento, pero por problemas y dificultades entre ambos, como la destrucción de la casa social de Mazo

para la construcción de Sapiencia, *Agencia de Educación Superior de Medellín*, que a pesar de las protestas de sus habitantes no suspendieron su obra, o la construcción de Comfama parque Arví, haciendo caso omiso a la opinión de los habitantes, quienes se rehusaban debido a su alto impacto ambiental, además de la situación en la que la administración da permisos a entidades privadas para destruir grandes extensiones de terrenos y se niega a otorgarles a los residentes respectivos permisos para construir sus casas; provocando que los nativos decidan realizar sus actividades y acciones políticas sin el consentimiento de la administración o en ciertas problemáticas, darles el poder a grupos delincuenciales como los del 8 de marzo para que los defiendan ante las acciones generadas por la administración como fue el caso del intento por intervenir y proteger los ríos de las veredas Piedra Gorda y Mazo. Actualmente la población es la que mayor influencia tiene frente a las decisiones que afectan de manera directa o indirecta el corregimiento, cabe resaltar, que la administración ha mejorado sus relaciones con la comunidad y ha propiciado espacios para el diálogo y la participación, lo que ha hecho que tenga cada vez más legitimidad y poder.

- A nivel Histórico se señala cómo en los tiempos anteriores, el transporte en las veredas era de tipo destapado también conocido como *camino de herreros*, por los cuales transitaban los nativos en compañía de sus caballos, pues en aquel tiempo se tenía poca accesibilidad para el desplazamiento y debido a la falta de carreteras para transportar grandes cantidades de productos de consumo, naturales y para negocio, se demoraban cerca de cuatro horas para llegar a su lugar de destino; de igual modo ocurrió al trasladarse a los distintos sitios como las escuelas, el centro de salud, las iglesias, las fiestas campesinas tradicionales y patronales, el parque principal, lugar al que casi todos los residentes se dirigían los domingos para realizar sus mercados de la semana, hacer sus trueques de negocios entre ellos mismos o

ingresar a la misa; es importante anotar que en el pasado el ambiente y climaera más frío y húmedo .

En la actualidad, las veredas aledañas al parque Arví tienen una mejora en su movilidad por los cambios realizados a las carreteras, los cuales mejoran el desplazamiento de los habitantes en las diferentes zonas ya sea rurales o urbanas.

- A nivel Cultural se evidencia el gran compromiso y responsabilidad con respecto a sus tradicionales costumbres arraigadas desde sus ancestros, como son los silleteros, reconocidos a nivel nacional por su diversidad de flora y colores que enamoran y cautivan a cualquiera, ya sean propios o visitantes; asimismo se mencionan las fiestas de semana santa en la cual participan la mayoría de la población por ser tierra de campesinos y religiosos, las fiestas navideñas son familiares y vecinales donde todos colaboran para los distintos celebraciones, también la gastronomía conserva su toque personal como por ejemplo, la arepa de chócolo con queso, el chocolate caliente y la bandeja paisa, por tanto la realidad es cuestión de expresión y dichos que aún se siguen conservando como mijo, Dios lo bendiga y ave María. Con respecto a la moda, refleja el cambio de vestuario en algunos jóvenes que quieren tomar algunos referentes de la zona urbana, aun así, persisten los vestuarios sencillos, sport y casuales en los pobladores, por último, es importante resaltar vallas publicitarias con respecto a los diferentes sitios emblemáticos del corregimiento anteriormente mencionados, teniendo como finalidad la difusión en los distintos medios con relación a los proyectos del parque Arví por la gran acogida del turismo.

En Conclusión con lo anterior señalado, se ha llevado a establecer que en el proceso migratorio ciudad-campo, se presentan nuevas relaciones sociales, nuevas formas de convivencia

y nuevas relaciones con la naturaleza, la cual específicamente hace mención a una nueva ruralidad de entendimiento y tolerancia con el entorno. Con respecto a esto, el trabajador social y las otras disciplinas del área social no solo deben estudiar e intervenir el actual proceso de migración sino que la misión es emplear su conocimiento y aplicación de herramientas educativas para lograr un *cambio y una transformación* en la forma de ver y actuar que tienen los pobladores de las diferentes veredas aledañas al parque Arví, sobre la protección del medio ambiente y su contexto, así mismo se debe propiciar una mejor comunicación y participación de la población al interior del corregimiento, sobre cómo proyectar los cambios *emancipadores* que beneficien tanto a los nuevos habitantes como a los residentes, de allí el enseñarles a aprovechar debidamente los recursos que brinda la naturaleza y también retribuir con el cuidado y promoción del ecosistema. Es en este sentido, que el trabajador social en el proceso migratorio ciudad campo, cumple la función de hacer que el sujeto enfrente la construcción y el cuidado de su nuevo entorno llamado tipologías polares o nueva ruralidad solicitando igualdad de condiciones en los territorios menos desarrollados como garantía de derechos, en pro de una mejor conservación de su hábitat y de su convivencia para su beneficio y desarrollo integral.

2. Se logró reconocer que el proceso migratorio tuvo influencia en el corregimiento de Santa Elena en las veredas aledañas al parque Arví, pues este suceso modificó en los residentes y nuevos pobladores los siguientes hábitos:

- Consumo de alimentos saludables, actividades físicas al aire libre que mejoran la salud y el cuidado por el ecosistema, como son las caminatas, movilizarse en bicicleta y hacer aeróbicos como es el caso de los habitantes de la tercera edad, de

igual manera tanto los nuevos pobladores como residentes adquieren valores como:

- respeto, tolerancia, empatía y confianza hacia los demás; así mismo, modifican los patrones de conducta al cambiar su forma de vestir y relacionarse con los demás y la naturaleza,
- sus costumbres adaptándose a las nuevas, en su mayoría silleteras, sus fiestas religiosas o patronales además de sus festivales como el trueque y el concierto de luna, los cuales se realizan al interior de los bosque, la feria Corasante o artesanal, realizada los primeros domingos de cada mes en el parque central y
- actividades económicas como el mercado Arví realizada casi todos los días de la semana en la plazoleta de la Estación del Metro cable. Allí los campesinos venden sus productos, que son cultivados orgánicamente, también la venta de lotes y alquiler de casas, nuevos negocios comparados con lo de la ciudad y fiestas turísticas.

Igualmente, la migración trae consigo cambios socioculturales y transformaciones de manera mental y físicos tanto en los habitantes nativos como en los nuevos pobladores, en tal sentido, se reconoce la existencia de nuevas dinámicas sociales en un marco de diversidad en un mismo espacio tanto físico como social conocido como nueva ruralidad; Este suceso tiene una mayor dificultad para los nativos porque tienen unas costumbres arraigadas desde sus ancestros y para los nuevos pobladores se les ha dificultado la adaptación al territorio pues al migrar también sufren sus propios choques emocionales representados en alegrías, sorpresas, ansiedades y miedos y sus conductas sociales como sus actuaciones fiesteras, formas de convivencia y desempeños laborales.

Se encuentra que la situación por la que pasan los pobladores del corregimiento de Santa Elena no es nueva, es una temática que ha ocurrido en Latinoamérica desde hace varios años, y que autores como Jaime Jaramillo Uribe (2003) la llaman tipologías polares ciudad-campo, nueva ruralidad o interrelación rural urbano, no solo se entiende en términos de gestión ambiental sino también en expresión de ciudadanía.

con relación a esto, el trabajo social debe aportar desde sus conocimiento tanto teóricos y prácticos para posicionarse frente a la nueva ruralidad y los cambios socioculturales que ha traído el proceso migratorio de la zona urbana-rural y que se siguen generando al interior corregimiento de Santa Elena en las veredas Mazo, Piedra Gorda y Piedra Blancas tomando como referencia, las experiencias y costumbres vividas por los otros países en los cuales ha generado eficacia y validez, por ende adaptándolas al contexto colombiano, como el caso del parque Arví.

3. Se interpretaron los cambios socioculturales que modificaron los distintos estilos de vida de algunas familias de las veredas Mazo, Piedras Blancas y Piedra Gorda, al igual que su pensar y su actuar que se constituyeron desde hace varios años al pasar de generación tras generación de campesinos, así mismo ocurre con los nuevos pobladores en sus cambios y transformaciones físicas y mentales; en sus hábitos y costumbres, dando como resultado el aumento de la inseguridad y las luchas de poder entre los nativos y los nuevos pobladores que se manifiestan en discusiones vecinales, lo cual afecta la convivencia y el entorno puesto que no se tiene en cuenta la opinión de los campesinos para las decisiones finales de la comunidad, además se percibió la influencia de un tercer implicado que es la administración Estatal a causa de los desacuerdos políticos, jurídicos y sociales con los

habitantes de las veredas aledañas al parque Arví, que surgieron como consecuencia de los conflictos de interés personales, como se hace referencia en la primera conclusión. De igual modo, se observa la existencia de un factor importante que en muchos casos empeora el problema, como es la poca comunicación que se manifiesta en los constantes rumores por acciones del Estado que no tienen que ver con la realidad y cambian los comportamientos de las comunidades, como es el caso de la canalización de las aguas en las quebradas San Roque y el Salado y la protección de los bosques, que siendo una intervención positiva para los pobladores, se convierte en una lucha de poderes. Debido a estos sucesos, la administración debe cambiar la forma de transmitir la información para comunicar y educar a los habitantes del corregimiento de Santa Elena, en temas comunitarios de manera que contribuya al mejoramiento de la comunicación y la participación de todos los actores implicados en las diferentes situaciones; en tal sentido el trabajador social ejecutaría su intervención a partir de las tres fases: fase de acogida o llegada, fase de adaptación y la fase de inserción-integración y propiciaría la distribución de la información y participación de la ciudadanía en los procesos que vive el corregimiento. Así mismo, se debe tomar y crear espacios y redes democráticas que permitan a las familias de las veredas aledañas al Parque Arví, propiciar cambios socioculturales de la forma correcta, en el sentido que logre articular y crear una buena *estructura social*.

Para finalizar, el trabajo social contribuirá desde su competencia ,estudio y su accionar a la formación de la nueva ruralidad, teniendo en cuenta las percepciones e imaginarios sociales de cada uno de los residentes y nuevos pobladores que son partícipes del proceso migratorio, mejorando las relaciones entre Estado y comunidad, aportando a su formación y educación política para mejorar su participación en los procesos sociales y políticos de las familias y del

territorio, además de enseñar para los acuerdos y la resolución de conflictos con el fin de lograr un verdadero desarrollo y crecimiento en el corregimiento de Santa Elena, porque al comparar cómo se viven en otros países de Latinoamérica los otros procesos migratorios, se hace necesario una intervención interdisciplinaria para frenar el aumento de necesidades y problemas sociales, así mismo, se requiere establecer y proteger las interrelaciones de los habitantes dado que es una acción recíproca entre los involucrados pues es fundamental respetar y valorar el derecho del otro en el proceso social porque es un compromiso de todos para un cambio en la sociedad que poco a poco se evidencia en la vida cotidiana moldeando nuevos modos de relaciones y prácticas sociales contribuyendo a la construcción de una estructura social llamada una nueva ruralidad en el corregimiento de Santa Elena.

7. Construcciones y proposiciones

El análisis de los cambios socioculturales comprendido desde lo teórico y práctico se entiende como un ejercicio de interpretación que vincula no solo a los habitantes y a la administración del corregimiento sino también al investigador puesto que la aplicación del paradigma hermenéutico no sólo conlleva a comprender e interpretar esa realidad si no también se hace necesario la difusión de sus causas positivas y negativas en pro de brindar conocimiento sobre la intervención que se debe realizar mediante estos procesos.

- Se recomienda a la Universidad Minuto de Dios brindar mayor participación a los estudiantes frente a las decisiones que se tomarán respecto a los procesos que en ella se quieren ejecutar, con el fin de tomar en cuenta las opiniones o sugerencias de los estudiantes, así mismo, se hace un llamado de atención a los directivos de la universidad pues en ocasiones estas decisiones afectan el bienestar de la comunidad estudiantil como o

fue la construcción de los torniquete que generaron malestar en los estudiantes, principalmente en los que estudian en horas de la noche debido a la inseguridad que se presenta en esta parte de la universidad además del incremento del valor del parqueadero. Por este motivo se requiere que la Universidad tome medidas que logren articular ambas ideas y logren un bienestar tanto administrativo como estudiantil., que hicieron que los estudiantes que llegan del metro tengan que dar una gran vuelta.

- Se recomienda a la universidad, mejorar los espacios de participación política y académica con el fin de visibilizar y reconocer siempre la construcción subjetiva de cada estudiante con el objetivo de ser más críticos frente a las situaciones que se generan en cada uno de los contextos en los cuales como trabajadores sociales estaremos sumergidos.
- Para aquel que quiera realizar una investigación semejante, se le sugiere indagar acerca de las acciones que debe tomar la administración para contrarrestar el impacto ambiental por el que está pasando el corregimiento, así mismo, indagar sobre el impacto futuro que tendrá la cada vez mayor cantidad de población en el parque Arví, en la actualidad ya se viven problemáticas de la ciudad, en un futuro estas tendrán mayor impacto o tendrán una configuración nueva que va conforme a la nueva ruralidad?
- El lector debe entender que en la nueva ruralidad ocurren cambios constantes en los que hay un choque entre culturas, esta situación se convierte en problema cuando el Estado, quien debería estar presente y afrontar las dificultades, no lo está y hace que la misma

población sea quien solucione sus problemas en la mayoría de casos por fuera de los establecidos en la ley Colombiana; En el caso de Santa Elena, la administración está mejorando a buen ritmo desde el año pasado cuando se realizó el cambio de corregidor. Además, es importante agregar que los cambios socioculturales hacen parte de un mundo que está en constante cambio y que por el conflicto colombiano no ha sido bien estudiado en el contexto rural.

Referencias bibliográficas

- Acuña, T. (2002). El Cambio Sociocultural En Zonas De Colonización. El Caso De Los Boyacenses En El Páramo De Letras, En El Departamento De Caldas. *Revista Colombiana De Sociología*. (SV), 176.
- Arias, P. (2002). Hacia el espacio rural urbano: una revisión de la relación entre el campo y la ciudad en la antropología social mexicana. México: Estudios Demográficos y Urbanos. Recuperado el 28 de Octubre de 2016 de: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0250-71612008000200005&script=sci_arttext&tlng=pt%20Transformaciones%20sociales
- Bernal T, C. (2010). 3ª edición. Metodología de la investigación. Bogotá: Prentice Hall– Pearson.
- Bizberg, I (1989). Individuo, identidad y sujeto. *Estudios Sociológicos*. México. Vol. 7, No. 21, pp. 485-518. recuperado el 15 de marzo del 2017 de <http://estudiossociologicos.colmex.mx/index.php/es/article/download/1087/1087>
- Blanco, C. (2000). Las migraciones contemporáneas. Madrid: Alianza Editorial. Recuperado el 28 de Octubre de 2016 de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4391739.pdf>
- Blog Funciones del trabajador social en el ámbito de la inmigración (2009). recuperado el 9 de marzo de 2017 de: <http://masinmigracion.blogspot.com.co/2009/12/funciones-especificas-del-trabajador.html>
- Botero, N (2014). ¿somos creadores de nuestra historia?: el problema teórico de la agencia, la estructura y el cambio social en la historia. *Goliardos, Revista estudiantil de Investigaciones Históricas*; núm. 15 (2011) 2145-986. Tomado el 15 de marzo del 2017 de: <http://www.bdigital.unal.edu.co/45011/1/46789-227135-1-SM.pdf>
- Cadavid, A. (2014). *Los Actuales Debates Sobre Comunicación, Desarrollo Y Cambio Social*. Bogotá: Biblioteca Uniminuto.
- Cardona Morales, E., & Osorio Correa, Y.(S.f). Transformaciones del territorio en el corregimiento de Santa Elena (Medellín). Implicaciones del mega proyecto parque Arvi. Recuperado el 10 de febrero del 2017 de : https://www.icesi.edu.co/congreso_sociologia/images/ponencias/1-Cardona-Osorio-Transformaciones%20del%20territorio%20en%20corregimiento%20de%20Santa%20Elena.pdf
- Castañeda, Y. (2012). Familias campesinas y rurales en el contexto de la nueva ruralidad. Estudio de caso en la vereda del Hato del municipio de La Calera. Bogotá. Universidad Nacional. Recuperado el 25 de abril de 2017 de <http://www.bdigital.unal.edu.co/9952/1/yennyelizabethcastanedaramirez.2012.pdf>
- Castañeda, Y. (2012). Familias campesinas y rurales en el contexto de la nueva ruralidad. Estudio de caso en la vereda del Hato del municipio de La Calera. Bogotá. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Colombia. Recuperado el 19 de abril de 2017 de <http://www.bdigital.unal.edu.co/9952/1/yennyelizabethcastanedaramirez.2012.pdf>

- Castillo, J. (1990). Teorías sociológicas de las migraciones humanas. Diversidad e integración en «XII Congreso Mundial de Sociología». Madrid: (S.E) . Recuperado el 28 de Octubre de 2016 de: https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/5832/1/ALT_04_09.pdf
- Chambers, I.(1994). Migración, cultura, identidad. Buenos Aires: Amorrortu editores. Recuperado el 28 de Octubre de 2016 de: http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lri/guzman_c_e/capitulo1.pdf
- Chayanov.(2007). Elementos para el análisis de la población rural en la zona centro de Urabá. El caso de las comunidades puerto girón y zungo arriba en apartadó y casanova en turbo. Recuperado el 25 de abril de 2017 de <http://javeriana.edu.co/biblos/tesis/ecologia/tesis05.pdf>
- Coraggio, J. (2002). Una transformación social posible desde el Trabajo Social: la necesidad de un enfoque socioeconómico para las políticas sociales. La plata: (SE). Recuperado el 28 de Octubre de 2016 de: <http://www.coraggioeconomia.org/jlc/archivos%20para%20descargar/unatrasformacionsocialposible.pdf>
- Correa, E.(2004) El Mundo Rural Latinoamericano y La Nueva Ruralidad. Nómadas. Núm. 20 recuperado el 25 de abril del 2017 de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4015487>
- Corredor, J. (2010). Revista Colombiana De Psicología. Edi. Universidad Autónoma Madrid. Vol.19. Num.2, 243.
- Echeverri, R., y Pilero, M.(2002) Nueva Ruralidad Visión Del Territorio En América Latina Y El Caribe. Recuperado el 25 de abril de 2017 de: <http://repiica.iica.int/docs/B0536e/B0536e.pdf>
- Etzioni, E. (2006). Los Cambios Sociales, Fuentes, Tipos, Consecuencias. Edi. Fondo De Cultura Económica. México: Biblioteca Uniminuto Bello.
- Flores, J. (2009). Migraciones modernas. Una oportunidad a la utopía. Contribuciones a las Ciencias Social. México. Eumednet. Recuperado el 29 de marzo de 2017 de <http://www.eumed.net/rev/ccss/06/jaff.htm>
- Flores, J. (2009). Migraciones modernas. Una oportunidad a la utopía. México. Contribuciones a las Ciencias Sociales. Recuperado el 19 de abril de 2017 de <http://www.eumed.net/rev/ccss/06/jaff.htm>
- Flores, J. (2009). Migraciones Modernas. una oportunidad a la utopía. Recuperado el 26 de abril del 2017 de <http://www.eumed.net/rev/ccss/06/jaff.htm>
- Foucault, M. (1996). Hermenéutica del Sujeto. La Palta, Argentina: Altamira, Recuperado el 15 de marzo de 2017 de: <https://seminarioatap.files.wordpress.com/2013/02/foucault-michel-hermeneutica-del-sujeto.pdf>
- Fred, N. (1997). Investigación del comportamiento. Recuperado el 25 de abril de 2017 de https://derechofunlam.files.wordpress.com/2015/09/investigacion_del_comportamiento_-_kerlinger_fred_n.pdf

- Gómez, M. (2011). Canal Motoboy, Comunicación Para El Cambio Social. América Latina Hoy. Sao Paulo (Brasil).
- Guía turística de santa Elena (s.f). Datos generales de Santa Elena. Medellín: (SE). Recuperado el 28 de Octubre de 2016 de: <http://guiaturisticasantaelena.com/datos-generales/>
- Jaramillo, J. (1987).Tipologías polares. Sociedad tradicional y campesinado. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Recuperado el 28 de Octubre de 2016 de: http://www.ugr.es/~pwlac/G19_18AlvaroAndres_Villegas_Velez.html
- Jiménez y De Suremain (2000). Lugares, procesos y migrantes. Regional integration and social cohesion, N.2 . Bruselas. Recuperado el 25 de abril de 2017 de https://books.google.com.co/books?id=RYgX-Ios_eAC&pg=PA281&lpg=PA281&dq=%22procesos+migratorios+impactan+simult%C3%A1namente+las+ideas,+los+sistemas%22&source=bl&ots=8JY9uE-rQj&sig=6xhG44CoVy-Z_e1ILLiDwZXy60&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjs66HnsDTAhXJTSYKHcSTB1UQ6AEIIDA
- Jiménez, J. (2004). Desplazamiento Forzado Y Migración Humana: Agenda De Noticias Latinoamericana. Bogotá: Biblioteca Comfama San Ignacio.
- Juliao, C. (2002). La responsabilidad social: una práctica de vida. Bogotá. Uniminuto.
- Khoudour, D. ardila, G. mezher, J. & Medina, C. (2008). Debates de coyuntura social “Efectos de la migración internacional en Colombia”.
- Kuhn, T. (2003). los paradigmas de la investigación en las ciencias sociales. Recuperado el 26 de abril del 2017 de <http://www.guilette.com.mx/wp-content/uploads/2015/10/3.-Fast-reading-Paradigmasen-CS.pdf>
- Linck, T. (2001). El campo en la ciudad. Reflexiones en torno a las ruralidades emergentes. (SC): (SE). Recuperado el 28 de Octubre de 2016 de: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0250-71612008000200005&script=sci_arttext&tlng=pt%20Transformaciones%20sociales
- Linck, T. (2006).El Campo A La Ciudad Entorno A Las Ruralidades Emergentes. Universidad Central UDEA. Vol. (22). Agosto, 85.
- Loggiodice, L. (2012).Competitiva Para Las Agencias De Viajes Y Turismo En La Nueva Cadena De Distribución Turística. Caso De Estudio: Venezuela recuperado el 20 de marzo del 2017 de: <http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/zll/metodologia-investigacion.html>
- Loggiodice, Z. (2003). La Gestión Del Conocimiento Como Ventaja. (sc). (se).
- Lopez, L.(2016). Soberanía o imposición. Configuración del agua y del Acueducto Comunitario como actores fundamentales del territorio en el barrio El Vergel (Nueva zona de expansión urbana) en el corregimiento de San Antonio de Prado de Medellín, en el año 2016 (Trabajo de grado).Universidad Minuto de Dios, Bello.
- Lupicinio, I. (2008). Métodos cualitativos de investigación en ciencias sociales.. Universidad de Guadalajara. México. Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades. Recuperado el

10 de abril de 2017 de

<http://psicologiasocial.uab.cat/lupicinio/index.php/documentos/category/1-materiales?download=17:observacion-participante>

- Mesa, K y Osorio, F. (2016). Las representaciones artísticas callejeras como discurso político e identitario de jóvenes pertenecientes a colectivos que se expresan a través del grafiti y el muralismo (Trabajo de grado). Universidad Minuto de Dios, Bello.
- Montero, M. & Sonn, C. (Eds). (2009). Psychology of liberation. Theory and applications. Nueva York: Springer. Recuperado el 28 de Octubre de 2016 de:
<http://www.teocripsi.com/ojs/index.php/TCP/article/download/29/38>
- Morales, A. (2006). Agropolis: Síntesis Regional, Urbano Y Rural. Revista Colombiana De Psicología. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Osorio, Y. y Cardona, E. (sf). Transformaciones del territorio en el corregimiento de Santa Elena (Medellín). Implicaciones del megaproyecto Parque Arví. (SC). Congreso Nacional de Sociología. Recuperado el 25 de abril del 2017 de
https://www.icesi.edu.co/congreso_sociologia/images/ponencias/1-Cardona-Osorio-Transformaciones%20del%20territorio%20en%20corregimiento%20de%20Santa%20Elena.pdf
- Pensado, M. (2006). algunas consideraciones analíticas sobre la relación campo-ciudad. Fondo De Instituto De Investigación. Vol.18, 79.
- Pita, L., Gonzales, W.(2015). Aproximación al desarrollo rural desde la nueva ruralidad. ciencia y agricultura, 18. Vol 12 .NUM 1 Enero –Junio. Recuperado el 25 de abril de 2017 de
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5321702>
- Puget, J. (2006). Principia. IURIS Tunja: Colombia Universidad Santo Tomás.
- Puyana, Y. Micolta, L. Y Palacios, M.(2014) Familias Colombianas y Migración Internacional: Entre a Distancia y Proximidad. Biblioteca central UDEA
Recuperado el 19 de abril de 2017 de http://especiales.uniminuto.edu/file.php/1/Textos/anexo_1.pdf
- Restrepo, P. (2009). El sujeto del conocimiento y el sujeto de la cultura en el concepto «cultura» de Paul Feyerabend. Medellín. Publinde. Recuperado el 15 de marzo del 2017 de
http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/3983/1/RestrepoPaulaA_2009_SujetoConocimiento.pdf
- Rico de Alonso. (2006). La Investigación Social: Diseños, Componentes y Experiencias. Recuperado el 25 de abril de 2017 de <http://documents.tips/documents/la-investigacion-social-disenos-componentes-y-experiencias-ana-rico.html>
- Rodríguez, L. y Busso, G. (2010). Migración Interna En El Desarrollo De América Latina Entre 1980 Y 2005: Un Estudio Comparativo Con Perspectiva Regional Basado En Siete Países. (SC). CEPAL.

- Roth, E. (SF). Análisis de la Influencia de los factores de Implantación y Asimilación sobre la Aceptación de las Innovaciones en contextos Comunitarios de Bolivia. San Pablo: (SE). Recuperado el 28 de Octubre de 2016 de: <http://www.scielo.org.bo/pdf/rap/v2n2/v2n2a4.pdf>
- Ruiz y Delgado. (2008). Territorio y nuevas ruralidades: un recorrido teórico sobre las transformaciones de la relación campo-ciudad. Santiago: Revista Eure. Recuperado el 28 de Octubre de 2016 de: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arext&pid=S0250-71612008000200005
- Saldarriaga., D. (2009). Corregimiento De Santa Elena: Aproximaciones A su Memoria, Historia Y Vida Cotidiana. Medellín: Alcaldía De Medellín.
- Skeldon, R (2007).Revista de ciencias sociales #201 noviembre. Revista española de investigaciones sociales, Sistema. recuperado el 25 de abril de 2017 de Biblioteca Comfama San Ignacio.
- Tabares, D. (2016). Reflexiones sobre el aporte del trabajo social para la educación básica con calidad en Colombia (Trabajo de grado).Universidad Minuto de Dios, Bello.
- Tamayo, M. (2008). el proceso de la investigación científica. Recuperado el 26 de abril del 2017 de <https://clea.edu.mx/biblioteca/Tamayo%20Mario%20-%20El%20Proceso%20De%20La%20Investigacion%20Cientifica.pdf>
- Vázquez, A. & González, M. (1996). Trabajo social e inmigrantes.las intervenciones de trabajo social. Recuperado el 10 de febrero del 2017 de : https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/5831/1/ALT_04_08.pdf
- Vázquez, I. (SF). cambios sociales, un recorrido por la historia y la actualidad. (SC) .Grupo de investigación stellae. Recuperado el 25 de abril del 2017 de <http://stellae.usc.es/red/file/download/18582>
- Vázquez, I. (SF).Cambios sociales, un recorrido por la historia y la actualidad. (SC). (SE). Recuperado el 29 de marzo de 2017 de https://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiQ26u-jPzSAhWC7iYKHRHjAOcQFgggMAE&url=http%3A%2F%2Fstellae.usc.es%2Fred%2Ffile%2Fdownload%2F18582&usg=AFQjCNH7s-v_k80Dr4E_XdTZruAITrclnA&sig2=vbFttaAYUum6terhu4fOaA
- Villegas, A. (2003). Campesinado y tipologías polares. El concepto de comunidad en la sociología clásica. Artículo 18. Medellín, Colombia. Gaceta de antropología. Recuperado el 25 de abril de 2017 de http://www.ugr.es/~pwlac/G19_18AlvaroAndres_Villegas_Velez.html
- Zuluaga, G. (2013). La Ciudad Y El Campo. Edi.Universidad Nacional AutónomaDe México. Vol.06, Num.1, (SP).

Anexos

Anexo No. 1: Rastreo bibliográfico. Categoría: proceso migratorio.

Categoría: proceso migratorio		
Localización	Texto	Autor
https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/5832/1/ALT_04_09.pdf	“...la migración “no se produce al azar, sino que aparece dentro del entramado conformador de una específica estructura social o, dicho con otras palabras, es un proceso selectivo por el que diferentes grupos y categorías de personas se trasladan de un lugar a otro. Tampoco es un hecho nuevo de este siglo, ni de estos últimos años; la historia nos señala cómo desde siempre han existido migraciones, que se han convertido en masivas en determinados momentos, y que han hecho cambiar el panorama mundial, originando desde una mirada retrospectiva «ricos mestizajes culturales” (p.2).	J. Castillo castillón (1990)
https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4391739.pdf	“...la migración es un “proceso que abarca tres subprocesos: la emigración, la inmigración y el retorno” (...). Además, habla de las dimensiones espacial (dos delimitaciones geográficas significativas), temporal (el desplazamiento debe ser duradero) y social (debe haber un cambio significativo de entorno), permitiendo tener una mayor claridad sobre los que son considerados migrantes y los que no. Así, cristina blanco agrega, las migraciones serán consideradas como los movimientos que supongan para el sujeto un cambio de entorno político administrativo, social y/o cultural relativamente duradero; o, de otro modo, cualquier cambio permanente de residencia que implique la interrupción de actividades en un lugar y su reorganización en otro. (blanco, 2000)	Cristina blanco (2000)
http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lri/guzman_c_e/capitulo1.pdf	Cuando se produce un proceso de migración, las personas afectadas se ven envueltas en unas circunstancias que suponen una amenaza mental, física o social que las obliga a tener una transformación. Esto lo confirma iainchambers que define “la migración implica un movimiento en el que el lugar de partida y el punto de llegada no son inmutables ni seguros. Exige vivir en lenguas, historias e identidades que están sometidas a una constante mutación(...)” Además menciona que “es muy importante que la persona que decida abandonar o cambiar su lugar de origen debe de estar consciente del proceso de asimilación al que se va enfrentar y saber que en muchos casos no es nada sencillo adoptar nuevas formas de convivir y desarrollarse en una sociedad distinta a la suya”.(chambers. 1994)	Iainchambers (1994)
Revista debates de coyuntura social #24 marzo 2008 Comfama san ignacio	El problema primordial de la migración no es el problema de la migración misma, si no la lógica social política y económica que dominan los entornos en los cuales se produce la migración. Además, la migración masiva sin duda alguna es el reflejo de las políticas sociales del estado. Provocando que los picos de migración coinciden con problemas estructurales de la economía y con la necesidad que tienen los migrantes de buscar alternativas para la vida, forzados por la dificultad de encontrarlas en su país,	Khoudour, d., ardila, g., mezher, j., & medina, c (2008)

Biblioteca central Udea	Principia iuris tunjacolombia n°16 Jul-dic 2011	<p>región o ciudad de origen. (khoumour, mezher y medina, 2008)</p> <p>Existen dos tipos de migración, la migración subjetiva que hace referencia al aparato mental del migrante y una migración material que hace referencia al desplazamiento físico. También se describe la existencia de un –síncope migratorio- que propone la idea de que el fenómeno migratorio podría iniciar antes de que se lleve a cabo el movimiento geográfico.</p> <p>Igualmente, hacen referencia a la organización internacional para migraciones -oim- que lo plantea como el movimiento de una persona o colectivos de un lugar geográfico a otro a través de fronteras administrativas o políticas, que desean establecerse definitivamente o temporalmente en un lugar distinto a su lugar de origen. Universidad santo tomas. (2011).</p>	Universidad Santo tomas. (2011).
Biblioteca central Udea	Principia iuris tunjacolombia n°16 Jul-dic 2011	<p>La migración abarca dos dimensiones psíquicas: la del trauma que se manifiesta como un desalojo o un extrañamiento por ocupar un nuevo espacio y de acontecimiento al encontrarse con una dimensión temporal. Sin embargo para la dr. Piaget es que pueda ser vivida como un “acontecimiento”: como estados que no estuvieron antes, que se crean en este momento y en espacios no conocidos que necesariamente van a dar por resultado situaciones nuevas. (piaget, 2006)</p>	J, piaget (2006)
Biblioteca central Udea	325 f198	<p>La migración cobra una matiz especial cuando la estudiamos a partir de la perspectiva de género, cultura simbolismo y prácticas regulando las relaciones al establecer un deber ser sobre las mismas, desde las diferencias y alianzas en el ejercicio del poder y el juego entre las lógicas de dominación, subordinación y resistencia, además en las formas de amor u hostilidad, que actúan como elemento vinculantes que se evidencian en las interacciones entre las personas. (puyana, micolta y palacios, 2014)</p>	Puyana Villamizar, y., micolta león, a., & palacios, m. C. (2014).
Biblioteca central Udea	304.83 I951	<p>Los procesos migratorios impactan simultáneamente las ideas, los sistemas relacionales tradicionales, las imágenes acostumbradas a los vínculos familiares y de las prácticas rutinarias propias del proceso de interacción y comunicación familiar, marcada esta última por la tensiones generadas por los avances tecnológicos y las fricciones intergeneracionales. (suremain, 2000).</p>	J, suremain (2000)
Biblioteca central Udea	304.809 r696	<p>La migración es un fenómeno que se presta a una amplia gama de lecturas e interpretaciones, en gran medida por influencia de diversos factores- diferentes niveles de agregación: comunitario, doméstico e individual y porque a su vez repercuten varios aspectos de desarrollo regional, de la vida en los hogares y de la trayectoria de las personas.(rodríguez y busso (2010)</p>	Rodríguez,j., &busso, g. (2010)
Biblioteca Comfama de san ignacio 303.616643d		<p>La migración se refiere a las formas de movilización, desde el desplazamiento estacional dentro de un mismo país, hasta el traslado de un país a otro, en el que la gente reacciona a la necesidad de cambiar de lugar de residencia. También se define como la llegada de individuos o personas a un lugar diferente al de origen o de residencia habitual. (jiménez, 2004).</p>	Jiménez, j. C. (2004).

ANEXO No. 2: Rastreo bibliográfico. Categoría: Tipologías polares ciudad campo

Categoría: Tipologías polares ciudad campo		
Localización	Texto	Autor
http://www.ugr.es/~pwlac/G19_18AlvaroAndres_Villegas_Velez.html	“...son conceptualizaciones binarias, constituyen así tipos ideales, analíticamente contruidos, de relación social. Con ellos, se pretenden comprender las diferencias decisivas entre las sociedades que, genéricamente, pudiésemos denominar agrarias, preindustriales o pre capitalistas, y la sociedad urbana, industrial y capitalista, que se constituye en el polo de referencia de estas tipologías polares”	Jaime jaramillo (1987: 34)
Http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=s0250-71612008000200005&script=sci_arttext&tlng=pt%20transformaciones%20sociales	Hacen referencia a las tipologías polares refiriéndose a la “...”nueva ruralidad”, el término más aceptado, se utiliza para describir genéricamente las maneras de organización y el cambio en las funciones de los espacios tradicionalmente “no urbanos”: aumento en la movilidad de personas, bienes y mensajes, deslocalización de actividades económicas, nuevos usos especializados (maquilas, segunda residencia, sitios turísticos, parques y zonas de desarrollo), surgimiento de nuevas redes sociales, así como diversificación de usos (residenciales, de esparcimiento y productivas), que los espacios rurales ejercen de manera creciente” (, pp. 371-377:, p. 94).	(Arias, 2002, linck, 2001)
Http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=s0250-71612008000200005&script=sci_arttext&tlng=pt	“...indicadores convencionales de la ruralidad, tales como la densidad de población, el tamaño de la localidad, la dispersión o el peso de actividades primarias. Sin embargo, estas nociones son ya insuficientes para entender la complejidad de la ruralidad actual, que incluye temas como las dinámicas y espacios de transición territorial entre el campo y la ciudad y el estudio de las periferias urbanas. Es ya improrrogable explorar las nuevas condiciones de los espacios tradicionalmente considerados como rurales (aquellos con antecedentes económicos y culturales en actividades primarias y alejados de centros urbanos y metropolitanos) y que alojan, en forma creciente, actividades productivas secundarias y terciarias, que transforman las características y manifestaciones tradicionales de su ruralidad”.	Axhelliruib rivera y javier delgado campos (2008)
Https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5321702.pdf	La nueva ruralidad es un proceso de cambio, producto de la globalización del capital, resultado de los proyectos de organización de la vida de los sujetos sociales que se resisten o relegan de esta tendencia mundial. De esta manera, la lucha constante y la transformación de los campesinos e indígenas por sobrevivir en sus diferentes formas de vida da origen a “una nueva ruralidad”, donde la exigencia para obtener mejores precios para sus productos, mayor acceso a tierras, crédito y asistencia técnica originan que el mero concepto de producción agrícola sea abolido y se creen nuevas estrategias de vida.	L, pita ,w gonzales y e segura (2015).
Http://repiica.iica.int/docs/b0536e/b0536e.pdf	La ruralidad es una condición y característica asociada a territorios que tiene esencia , una construcción de orden histórico y social como procesos prolongados de conformación de sociedades y organizaciones territoriales. En estos territorios se arraiga la historia, tradición y la cultura de la mayor parte de los pobladores de nuestra América y es en esa historia y en ese	R, echeverri y m, pilero (2002)

	proceso donde se encuentran los elementos constitutivos de la concepción de una ruralidad asociada al territorio.(echeverri, pilero, 2002)	
https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4015487	La nueva ruralidad, pone el énfasis en la actividad productiva y reconoce la trascendental importancia del manejo, uso y conservación de los recursos naturales, así como el reconocimiento de los servicios ambientales como una forma de dinamizar la economía de las áreas rurales y construir un proyecto de desarrollo más sostenible. Además la nueva ruralidad es la búsqueda de la revalorización de lo rural, rompiendo el mito de que lo rural solo representa lo atrasado y lo no deseable en una visión de progreso y desarrollo. (correa, 2004)	E, correa (2004)
Biblioteca central u de a Pag.88. Vol.22. Num.85. Agosto. Edi. Universidad nacional autónoma madrid. España.	Las relaciones entre campo ciudad han cobrado rupturas y dinámicas inéditas que enmarcan la emergencia de modelos contrastados. La difusión de nuevos patrones de consumo y habito de vida, la mega polizacion de los sistemas urbanos, los progresos espectaculares de las comunidades y la creciente movilidad de la población han modificado radicalmente el patrón de organización del territorio, desplazando o borrando casi todo por completo las fronteras entre lo rural y lo urbano. (linck, 2006).	T, linck (2006).
Biblioteca central u de a Pág. 79. Vol. 18. Núm. 51. Enero. Edi. Fondo de instituto de investigación. Madrid.	La nueva ruralidad es la relación campo-ciudad se concibe como el conjunto de flujos de bienes, servicios y recursos que se intercambian explícita e implícitamente entre los habitantes y el espacio rural con la ciudad, esta serie de flujos se vertebran en tres grandes aspecto: el intercambio de productos y recursos físicos, de recurso económico y de servicios. Así mismo, la relación campo-ciudad es dinámica, acorde con los acontecimientos de la historia y la sociedad, pero en su interior también pueden prevalecer ritmos, orientaciones, comportamientos diferentes, que afectan a uno, a varios o al conjunto de flujo de intercambio rural-urbano. (pensado, 2006)	M, pensado (2006)
Biblioteca central u de a Pág. 122.vol. 06. Núm. 1. Agosto. Edi. Universidad nacional autónoma méxico. México	Nueva ruralidad es imperativo que la relación campo-ciudad se han entendido, no solo en términos de gestión ambiental, sino además en términos de ciudadanía. Tradicionalmente lo rural se ha definido por su contrario, por su opuesto: lo urbano. Entre estos dos pareciera existir una línea de fractura y de unión al mismo tiempo. Se piensa como mundo opuesto, pero en realidad estos dos mundos siempre han estado en continua comunicación, se unen a través de flujos de intercambios constantes de materia y energía, el uno existe en la medida del otro aunque habría que decir que no de la misma manera, no en una relación simétrica y entre iguales; lo rural esta ordenado de acuerdo con las demandas urbanas y la ciudad existe en la medida que se abastece por bienes y servicios rurales.	G, zuluaga (2013)
Biblioteca central Udea Sin código	La nueva ruralidad también se conoce como <i>umbral, transición</i> entre dos o más formas de territorialidad que, a su vez son formas culturales distintas separadas entre dos percepciones distintas de la realidad, entre las que pueden darse intercambios culturales sin perder la identidad de cada una (saldarriaga , 2009)	D, saldarriaga (2009)
Biblioteca central Udea Sin codigo	Agrópolis es la simbiosis estructural y orgánica de ciudad y campo diseñada en una región para que ahí residen ciudadanos y campesinos asociados de manera armónica. Propone una forma alternativa de usar el territorio. Ordena el espacio urbano-rural de manera integral. Aporta una solución posmoderna, amplia,	A, morales. (2006)

generosa, digna de ser trabajada.

La agropolis aporta una respuesta de vida a los problemas de muerte que plantea la ciudad grande en el mundo contemporáneo.

Supera los conceptos de área metropolitana y ciudad-región.

Ofrece una salida alternativa que producen sobre la población y los daños ambientales que causan en su entorno. Armoniza las funciones del campo y la ciudad, integra elementos urbanos y rurales, unifica la población campesina y ciudadana y tiende a la sustentabilidad total del área. (morales, 2006)

ANEXO No. 3: Rastreo bibliográfico. Categoría: Transformación socio cultural

Categoría: Transformación socio cultural		
Localización	Texto	Autor
http://www.scielo.org.bo/pdf/rap/v2n2/v2n2a4.pdf	“...el cambio social constituye el componente psicológico del concepto de desarrollo, en la medida en que garantiza la consideración de factores extra - económicos en su tratamiento. En otras palabras, para lograr el desarrollo es necesario también transformar hábitos, modificar valores, afectar patrones de conducta, reorientar intereses, etc., que configuran los estilos de vida de individuos, grupos e instituciones. El cambio social destaca, por lo tanto, que el fenómeno económico no es autónomo y que su análisis debe ser integrado a la reflexión sobre las motivaciones, los comportamientos y el sistema de valores de la gente, la misma que debe ser considerada como el protagonista central del desarrollo.”	Erick Roth U(s.f)
http://www.coraggioeconomia.org/jlc/archivos%20para%20descargar/unatransformacionsocialposible.pdf	“...pienso que debemos entender la transformación social principalmente como un proceso que nunca acaba, que las metas se van corriendo con la historia y que habría que definir cómo pensamos ese proceso. En todo caso, en su base va a incluir la estructuración o reestructuración continua, la configuración o reconfiguración del conjunto de las distintas clases, de los estamentos, de las identidades colectivas, las identidades de las capas profesionales, los sistemas de integración, las comunidades de distinto tipo: étnicas, vecinales, regionales, ideológicas; la relación entre Estado y ciudadanía, los sistemas de regulación de los conflictos, entre otros”	José Luis Coraggio (2002)
http://www.teocripsi.com/ojs/index.php/TCP/article/download/29/38	Hacen énfasis en su capacidad para sobresalir de “...las sociedades marcadas por la desigualdad y la exclusión (...) fortaleciendo a la democracia y empoderando a la sociedad civil. Los ciudadanos se hacen conscientes de sus derechos y deberes (...)” y señalan “La necesidad de producir una ciencia construida por la praxis, o sea, la práctica que produce el saber, y el saber que se convierte en acción –teoría y práctica que se configuran entre sí” (p. 2).”	Montero y Sonn (2009)
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-21612004000200003	El cambio social constituye el componente psicológico del concepto de desarrollo, en la medida en que garantiza la consideración de factores extra económicos en su tratamiento. Además, el cambio social es el resultado de la interacción y la adaptación entre subsistemas. Por ejemplo, los movimientos migratorios campo - ciudad reflejan y estimulan al mismo tiempo alteraciones en el sistema de valores, estatus económico y actividad política de estos grupos humanos, y el común denominador de estos cambios es que no son planificados por institución o autoridad alguna. (U, E. R. 2004).	U, E. R. (2004).
BIBLIOTECA CENTRAL UDEA el cambio sociocultural en zonas de colonización. El caso de los	El cambio sociocultural, entendido como las diversas formas en que las sociedades alteran sus pautas culturales, puede ocurrir por factores ecológicos (oferta ambiental deficiente, alteraciones en el medio natural, reducción de la energía requerida por habitante). Dando como resultado una transculturación, entendida como un proceso en el cual siempre se da algo a cambio de lo que se recibe. En el intercambio emergen una nueva realidad, compuesta	T, Acuña (2002).

<p>boyacenses en el páramo de letras, en el departamento de caldas. Revista colombiana de sociología</p>	<p>y compleja que no es una aglomeración mecánica de caracteres, un mosaico, sino un fenómeno nuevo, original o independiente.</p> <p>Este proceso de transculturización conlleva mecanismos de adaptación y permanencia culturales. La adaptación se refiere al acompañamiento que un grupo social hace a las condiciones de exigencias materiales sociales y simbólicas, internas y externas. (Acuña, 2002)</p>	
<p>BIBLIOTECA CENTRAL UDEA</p>	<p>el cambio social es multidimensional pero, en última instancia, es contingente al cambio de mentalidad, tanto en los individuos como en los colectivos, la forma en que pensamos y sentimos determina la forma en que actuamos. Y los cambios en la conducta individual y la acción colectiva, sin duda, influyen y modifican de forma gradual las normas e instituciones que estructuran las prácticas sociales.(Gomes 2011).</p>	<p>M,Gomes (2011).</p>
<p>biblioteca uniminuto de bello los cambios sociales, fuentes, tipos, consecuencias</p>	<p>Todo cambio social planeado habrá de tener en cuenta multitud de factores característicos para su caso particular. el cambio y la transformación puede requerir una combinación más o menos única de medidas educativas y de organización puede depender de tratamientos o ideologías; expectativas y organizaciones totalmente diferentes para el desarrollo. (Etzioni, 2006).</p>	<p>E, Etzioni2006).</p>
<p>Biblioteca central de U de A Revista colombiana de psicología. Pág. 243. Vol.19.num.2.julio-diciembre. Edi. Universidad nacional autónoma Madrid. España</p>	<p>La transformación social requiere una teoría social Emancipadora que cuenta, a partir de evidencia, de los obstáculos y posibilidades del cambio dentro de las estructuras sociales. En este sentido, la transformación social requiere producir conocimiento relevante para la acción colectiva, no solamente hacer “crítica social o filosofía política”. Pues asumir esta perspectiva implica entender que hay espacio para formas de investigación diversas que van desde la hermenéutica hasta la ciencia dura (Corredor, 2010).</p>	<p>J, Corredor (2010).</p>
<p>Biblioteca central U de A El campo a la ciudad entorno a la ruralidades emergentes.pag .90. Vol.22. num.85. agosto. Edi. Universidad nacional autónoma Madrid. España.</p>	<p>El cambio social de lo Urbano a lo rural no es cambio uniforme, se advierte que su magnitud y sus efectos en términos de generación de empleo, depende de la capacidad de renovación y movilización de recursos propios a responder a nuevas expectativas que se manifiestan en torno a las áreas rurales. de esta capacidad depende el desenvolvimiento de las nuevas funciones de los espacios rurales : funciones residenciales, muy estrechamente relacionadas con el uso de medios de transportes individuales, funciones recreativas, funciones de preservación y valoración de los patrimonios paisajísticos ,ambientales y culturales. puede plantearse como un nuevo desafío de integración y recomposición territoriales para los actores sociales y las políticas públicas. (Linck, 2006)</p>	<p>T, Linck (2006).</p>
<p>biblioteca Uniminuto</p>	<p>El cambio social señala la capacidad propia que surge de la comunicación como campo de construcción social y cultural para transformar esa sociedad en un conjunto. tiene entonces una serie de características: participativa, surge de la sociedad, se basa en la propia cultura por ello se respetan las lenguas y la historia, hace uso de las tecnologías, busca alianzas, establece redes y es democrática: crea un espacio para la expresión y visibilidad de todos.(Cadavid,2014)</p>	<p>A. Cadavid, (2014).</p>

ANEXO No. 4: Rastreo bibliográfico. Investigaciones sobre Santa Elena.

<p>https://www.icesi.edu.co/congreso_sociologia/images/ponencias/1-Cardona-Osorio-Transformaciones%20de%20territorio%20en%20corregimiento%20de%20Santa%20Elena.pdf</p>	<p>Santa Elena ha pasado de ser un territorio con características tradicionales y rurales a convertirse en un centro de turismo y servicios con prácticas urbanas, mantiene una relación urbano-rural. El interés de este escrito radica en indagar cuáles de estas transformaciones han sido consecuencia directa de la presencia del megaproyecto mencionado, y la manera como este afectó la transformación del territorio. Los territorios rurales han pasado a ser territorios de producción a territorios de servicio y consumo, mediados principalmente por el turismo. Para explicar esto se tendrán en cuenta dos aspectos a estudiar que son: reconfiguración del territorio y nuevas ruralidades (ecoturismo).</p>	<p>Transformaciones del territorio en el corregimiento de Santa Elena (Medellín). Implicaciones del megaproyecto Parque Arví. Elkin Cardona Morales Yesid Osorio Correa (sf)</p>
<p>http://200.24.17.74:8080/jspui/bitstream/fcsh/378/1/ValderramaMateo_corregimientosantaelena pulmonverdemedel lineconomiaverde.pdf</p>	<p>La intención del presente trabajo es aportar a la reflexión sobre el actual proceso de cambio social que se vive en el corregimiento de Santa Elena, presentando la hipótesis de que allí se está produciendo una transición hacia una economía basada en la prestación de servicios ambientales, que sigue los lineamientos generales del modelo de la economía verde, que es una renovación contemporánea del concepto de desarrollo sostenible. Propone que este modelo ayuda a entender varias problemáticas sociales contemporáneas en Santa Elena y a conceptualizarlas como parte de un proceso de mercantilización de la naturaleza y de reconversión ecológica, en los cuales se negocia con los bienes comunes naturales a la vez que se priva a la población local de relacionarse con ellos para satisfacer sus necesidades y permanecer en su territorio.</p>	<p>Corregimiento de Santa Elena ¿un pulmón verde para Medellín? . ¿Economía verde?. Aproximación crítica en un momento de transición. Mateo Valderrama Arboleda (2015)</p>
<p>https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/2676/Patrimonio%20cultural%20y%20desarrollo%20en%20el%20corregimiento%20de%20Santa%20Elena%20(Medell%C3%A0n).pdf?sequence=1</p>	<p>La presente investigación se llevó a cabo en el corregimiento de Santa Elena (municipiode Medellín- Antioquia) y se ocupó de estudiar la tensión que se presenta en la manera como el Estado, las empresas privadas y las organizaciones ciudadanas asumen la relación entre el Patrimonio cultural y el Desarrollo. Esta investigación, de enfoque cualitativo y alcance exploratorio, se plantea desde la Maestría en Desarrollo de la Universidad Pontificia Bolivariana y contribuye a una lectura del patrimonio cultural del corregimiento de Santa Elena desde un enfoque de desarrollo múltiple, histórico, sociocultural y territorialmente determinado, de carácter complejo y holístico.</p>	<p>Patrimonio cultural y desarrollo en el corregimiento de Santa Elena (Medellín) SNEIDER ROJAS MORA (PhD) (2016).</p>

Categoría: Proceso migratorio

Localización	Texto	Autor
https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/5832/1/ALT_04_09.pdf	“...la migración “no se produce al azar, sino que aparece dentro del entramado conformador de una específica estructura social o, dicho con otras palabras, es un proceso selectivo por el que diferentes grupos y categorías de personas se trasladan de un lugar a otro. Tampoco es un hecho nuevo de este siglo, ni de estos últimos años; la historia nos señala cómo desde siempre han existido migraciones, que se han convertido en masivas en determinados momentos, y que han hecho cambiar el panorama mundial, originando desde una mirada retrospectiva «ricos mestizajes culturales” (p.2).	J. Castillo Castillón (1990)
https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4391739.pdf	“...la migración es un “proceso que abarca tres subprocesos: la emigración, la inmigración y el retorno” (...). Además, habla de las dimensiones Espacial (dos delimitaciones geográficas significativas), Temporal (el desplazamiento debe ser duradero) y social (debe haber un cambio significativo de entorno), permitiendo tener una mayor claridad sobre los que son considerados migrantes y los que no. Así, Cristina Blanco agrega, las migraciones serán consideradas como los movimientos que supongan para el sujeto un cambio de entorno político administrativo, social y/o cultural relativamente duradero; o, de otro modo, cualquier cambio permanente de residencia que implique la interrupción de actividades en un lugar y su reorganización en otro. (Blanco, 2000)	Cristina Blanco (2000)
http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lri/guzman_c_e/capitulo1.pdf	Cuando se produce un proceso de migración, las personas afectadas se ven envueltas en unas circunstancias que suponen una amenaza mental, física o social que las obliga a tener una transformación. Esto lo confirma IainChambers que define “la migración implica un movimiento en el que el lugar de partida y el punto de llegada no son inmutables ni seguros. Exige vivir en lenguas, historias e identidades que están sometidas a una constante mutación(...)” Además menciona que “Es muy importante que la persona que decida abandonar o cambiar su lugar de origen debe de estar consciente del proceso de asimilación al que se va enfrentar y saber que en muchos casos no es nada sencillo adoptar nuevas formas de convivir y desarrollarse en una sociedad distinta a la suya”.(Chambers. 1994)	IainChambers (1994)

Categoría: Tipologías polares ciudad campo

Localización	Texto	Autor
http://www.ugr.es/~pwlac/G19_18AlvaroAndres_Villegas_Velez.html	“...son conceptualizaciones binarias, constituyen así tipos ideales, analíticamente contruidos, de relación social. Con ellos, se pretenden comprender las diferencias decisivas entre las sociedades que, genéricamente, pudiésemos denominar agrarias, pre-industriales o pre capitalistas, y la sociedad urbana, industrial y capitalista, que se constituye en el polo de referencia de estas tipologías polares”	Jaime Jaramillo (1987: 34)
http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0250-71612008000200005&script=sci_arttext&tlng=pt%20Transforma	Hacen referencia a las tipologías polares refiriéndose a la “...“Nueva ruralidad”, el término más aceptado, se utiliza para describir genéricamente las maneras de organización y el cambio en las funciones de los espacios tradicionalmente “no urbanos”: aumento en la movilidad de personas, bienes y mensajes,	(Arias, 2002, Linck, 2001)

ciones%20sociales	deslocalización de actividades económicas, nuevos usos especializados (maquilas, segunda residencia, sitios turísticos, parques y zonas de desarrollo), surgimiento de nuevas redes sociales, así como diversificación de usos (residenciales, de esparcimiento y productivas), que los espacios rurales ejercen de manera creciente” (, pp. 371-377;., p. 94).	
http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0250-71612008000200005&script=sci_arttext&tlng=pt	“...indicadores convencionales de la ruralidad, tales como la densidad de población, el tamaño de la localidad, la dispersión o el peso de actividades primarias. Sin embargo, estas nociones son ya insuficientes para entender la complejidad de la ruralidad actual, que incluye temas como las dinámicas y espacios de transición territorial entre el campo y la ciudad y el estudio de las periferias urbanas. Es ya improrrogable explorar las nuevas condiciones de los espacios tradicionalmente considerados como rurales (aquellos con antecedentes económicos y culturales en actividades primarias y alejados de centros urbanos y metropolitanos) y que alojan, en forma creciente, actividades productivas secundarias y terciarias, que transforman las características y manifestaciones tradicionales de su ruralidad”.	Axhelli Ruiz Rivera y Javier Delgado Campos (2008)

Categoría: Transformación socio cultural

Localización	Texto	Autor
http://www.scielo.org.bo/pdf/rap/v2n2/v2n2a4.pdf	“...el cambio social constituye el componente psicológico del concepto de desarrollo, en la medida en que garantiza la consideración de factores extra - económicos en su tratamiento. En otras palabras, para lograr el desarrollo es necesario también transformar hábitos, modificar valores, afectar patrones de conducta, reorientar intereses, etc., que configuran los estilos de vida de individuos, grupos e instituciones. El cambio social destaca, por lo tanto, que el fenómeno económico no es autónomo y que su análisis debe ser integrado a la reflexión sobre las motivaciones, los comportamientos y el sistema de valores de la gente, la misma que debe ser considerada como el protagonista central del desarrollo. ”	Erick Roth U(s.f)
http://www.coraggioeconomia.org/jlc/archivos%20para%20descargar/unatrasformacionsocialposible.pdf	“...pienso que debemos entender la transformación social principalmente como un proceso que nunca acaba, que las metas se van corriendo con la historia y que habría que definir cómo pensamos ese proceso. En todo caso, en su base va a incluir la estructuración o reestructuración continua, la configuración o reconfiguración del conjunto de las distintas clases, de los estamentos, de las identidades colectivas, las identidades de las capas profesionales, los sistemas de integración, las comunidades de distinto tipo: étnicas, vecinales, regionales, ideológicas; la relación entre Estado y ciudadanía, los sistemas de regulación de los conflictos, entre otros”	José Luis Coraggio (2002)
http://www.teocripsi.com/ojs/index.php/TCP/article/download/29/38	Hacen énfasis en su capacidad para sobresalir de “...las sociedades marcadas por la desigualdad y la exclusión (...) fortaleciendo a la democracia y empoderando a la sociedad civil. Los ciudadanos se hacen conscientes de sus derechos y deberes (...)” y señalan “La necesidad de producir una ciencia construida por la praxis, o sea, la práctica que produce el saber, y el saber que se convierte en acción –teoría y práctica que se configuran entre sí” (p. 2).”	Montero y Sonn (2009)

ANEXO No. 5: Rastreo bibliográfico. Categoría: Corregimiento de Santa Elena

Categoría: Corregimiento de Santa Elena		
Localización	Texto	Autor
http://guiaturisticasantaelena.com/datos-generales/	<p>“... es territorio formado por el corregimiento de Santa Elena de Medellín, y varias veredas de los municipios de Guarne, Envigado y Rionegro, se ubica en la meseta oriental de la cordillera central, entre los Valles de Aburrá y San Nicolás; limita por el norte con los municipios de Bello y Copacabana, al oriente con los municipios de Guarne y Rionegro, y en el occidente con el perímetro urbano de Medellín.</p> <p>Se distribuye administrativamente en once veredas de Medellín, pero ancestralmente incluye un territorio más amplio que incorpora ocho veredas de otros municipios, con las que se comparten dinámicas específicas y expresiones culturales como parte integral de su identidad, cultura y tradición silletera. Así mismo, cada vereda se divide en sectores, que toman su nombre de acuerdo a un elemento reconocido por la comunidad o de los apellidos de las familias que lo habitan”.</p> <p>Gentilicio: Santaelenense, Área territorial: 70,4 Km², Área Parque Arví: 1.761 hectáreas, Distancia desde Medellín: 17 Km., Altitud: Entre los 2.200 y 2.700 msnm, Temperatura promedio: 14,5°C, Clima: Tropical húmedo con influencia de montaña, Precipitación promedio anual: 1.500 a 2.200 mm, Humedad relativa: 89%, Número de habitantes: 18.000 aprox. Veredas de Medellín: El Llano, El Cerro, Santa Elena Central, El Placer, El Plan, Barro Blanco, Mazo, Piedras Blancas, Piedra Gorda, Media Luna y Las Palmas. Veredas de Guarne: Barro Blanco, San Ignacio, San Miguel, El Porvenir y La Palma. Veredas de Envigado: Pantanillo y Perico”.</p>	<p>Guía turística de santa Elena (s.f)</p>

ANEXO No. 6: Formato encuestas

Encuestas

Vereda Mazo

Fecha: ____

Nombre: ____ Género ____ Edad: ____

Nivel de educación: ____-

Estrato socio-económico ____ Ocupación ____

Residente ____ Nuevo poblador ____

Lugar anterior de residencia: ____

Casa propia o alquilada ____ Alquilada ____ tipo de vivienda: ____

Conformación familiar: ____

Existencia de discapacidades. ____ No ____ Tipología familiar ____

Quien proporciona los ingresos en el hogar ____

1. Cuáles fueron o cree que son las causas de la migración de la zona urbana a la rural?
2. Que efectos aparecieron con su llegada o la llegada de más pobladores al nuevo territorio?
 3. Cuáles han sido las consecuencias de su traslado o el traslado de los nuevos pobladores al territorio?
4. Qué expectativas tenía usted cuando llegó o llegaron los nuevos pobladores a Santa Elena y si se ha cumplido?
5. Como ha sido el proceso de adaptación al nuevo territorio?
6. Que problemáticas ha percibido desde su llegada o la llegada de nuevos pobladores en la vereda?
7. Como se ha sentido con el cambio de costumbres, de clima, vivienda etc.?
8. Cómo ha sentido el impacto físico y social en lo referente al traslado de los nuevos pobladores de la zona urbana a la rural?
9. Cuáles son sus relaciones con sus vecinos?
10. Cuáles han sido las transformaciones sociales que se han generado en usted?
11. Personajes famosos de la vereda.
12. Cuál es el punto o la vereda que más te gusta para vivir y porque?
13. Cuál es el punto o la vereda que menos te gusta para vivir y porque?
14. Que grupos e instituciones existen en la vereda?
15. Cuales elementos le dan sentido a la vereda?
16. Que prácticas culturales se realizan en la vereda?
17. Que leyes conoce referente al uso y conservación del parque Arvi?

ANEXO No.7: Formato entrevistas.**TITULO DE LA INVESTIGACION**

Influencia del proceso migratorio de la ciudad al campo en la transformación sociocultural de las veredas aledañas al Parque Arví del corregimiento de Santa Elena (Medellín) entre los años 2010-2016.

OBJETIVO GENERAL

Interpretar los cambios socioculturales ocurridos entre los años 2010-2016 en las veredas Mazo, Piedras Blancas y Piedra Gorda aledañas al Parque Arví, del corregimiento de Santa Elena de la Ciudad de Medellín mediante la utilización de técnicas interactivas propias de la investigación cualitativa de corte hermenéutico; buscando contribuir a la construcción de la nueva ruralidad en Colombia.

PREGUNTAS

- 1: ¿A nivel sociocultural usted como caracteriza la población de las veredas Mazo, Piedras Gorda y Piedra Blanca aledañas al parque arvi del corregimiento Santa Elena?
- 2:¿Usted porque cree que las familias procedentes de las zonas urbanas de Medellín, deciden emigrar a la zona rural del corregimiento Santa Elena, específicamente las veredas Mazo, Piedras Gorda y Piedra Blanca aledañas al parque arvi?.
- 3: ¿Qué cambios cree usted que se han generado en el corregimiento Santa Elena, desde lo social, cultural, político, económico y ambiental Con relación al proceso migratorio ciudad-campo?