

Reciclando Voy Transformando Y Los Sentidos Voy Estimulando

Johana Mejía Oquendo

Sandra Viviana Oquendo Marín

Sistematización

Corporación Universitaria Minuto De Dios

Uniminuto

Bello

2016

Contenido

Contenido	2
Tabla de ilustraciones	3
Resumen	4
Abstract	5
Reciclando Voy Transformando Y Los Sentidos Voy Estimulando	6
Justificación	8
Objetivos	10
General:	10
Específicos:	10
Marco Teórico	11
Marco conceptual	11
Marco Legal	18
Ley 115	18
Decreto 1743	18
Metodología	20
Conclusiones	23
Referencias	25
Evidencias	27

Tabla de ilustraciones

Ilustración 1. Construcción de animales	27
Ilustración 2. Construcción de animales	27
Ilustración 3. Construcción de animales	28
Ilustración 4. Construcción de animales	28
Ilustración 5. Psicomotricidad	28
Ilustración 6. Conocimiento de la realidad	28
Ilustración 7. Sentido de pertenencia	30
Ilustración 8. Sentido de pertenencia	30

Resumen

El uso del Material Didáctico es esencial en la etapa de educación inicial, constituyendo la oportunidad de ofrecerle a los niños un verdadero cúmulo de sensaciones visuales, auditivas y táctiles que facilitan el aprendizaje. La utilización y transformación de materiales desechables conllevan a una concientización de la población intervenida, logrando un sentido de pertenencia, tanto en el entorno pedagógico, didáctico hacia la conservación del medio ambiente.

La reutilización y la transformación de los materiales reciclables, brindan un aporte integral ya que incentiva a la preservación del medio ambiente, una conciencia para suministrar adecuadamente los desechos, y crear propuestas de aprendizajes que se conciben en los procesos de asimilación y construcción del entorno. Por ende, como agentes educativos se buscan estrategias que solidifiquen el que hacer pedagógico, basado en la innovación y la transformación del espacio y el ambiente, fomentando el descubrimiento, la percepción de las formas y la participación, a través de proyectos que preparen y enseñen a buscar soluciones y enriquezcan la diversidad.

Palabras Claves: reciclar, reducir, reutilizar, estimulación sensorial, innovar, intervención social, metodología, difundir.

Abstract

The use of teaching materials is essential in early education, since it offers children a wealth of visual, auditory, and tactile sensations that facilitate learning through the transformation of renewable wastes. The use and transformation of renewal resources leads toward an awareness of the intervened population, achieving a sense of belonging, both in educational and teaching environment, and for the preservation of the environment. That makes a significant contribution, since it encourages the preservation of the environment, helps to raise awareness about the proper waste management, and also helps to create learning proposals that are developed in the processes of assimilation and construction of the environment. Therefore, as educational agents, we seek strategies that strengthen the educational work based on innovation and transformation of the space and the environment, encouraging the discovery, the perception of shapes, and the participation, through projects that prepare and teach to look for solutions and enrich the diversity.

Keywords: recycle, reduce, reuse, sensory stimulation, innovate, social intervention, methodology, disseminate.

Reciclando Voy Transformando Y Los Sentidos Voy Estimulando

Introducción

El proyecto es incitado desde la perspectiva que ofrece el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, frente a los momentos pedagógicos Bienvenida, Vamos a Explorar, Vamos a Crear, Vamos a Comer, Vamos a Jugar, que se brindan en los hogares Tradicionales del ICBF, que buscan cualificar la atención y cuidados de los niños menores de seis años de la comunidad, sin embargo la precariedad de los materiales didáctico de dichos establecimientos truncan la calidad y el desarrollo armónico de cada una de las competencias de los niños atendidos.

Desde este análisis surge la necesidad de transformar la atención y crear un proyecto que ayudara a cualificar y visionar la atención de los niños desde una perspectiva transformadora e innovadora, por esto se implementan estrategias que permitan recuperar materiales reciclables y transformarlos para suplir las necesidades educativas de los hogares tradicionales.

Con este proyecto se pretende que los agentes educativos tengan la capacidad de innovar en sus estrategias pedagógicas, donde se pueda articular los recursos renovables y transformarlos para obtener aprendizajes más significativos, ya que los estudiantes son los gestores de ellos, así fomentar la potencialización de habilidades sensoromotoras generando actitudes conductuales como respuesta al entorno que él está construyendo.

La práctica permite darles una actividad productiva a los recursos, y a su vez cuidar el patrimonio natural utilizados por el hombre, que tiene la capacidad adaptativa para que el medio se contextualice para la educación a través de la interacción, la continuidad y la

construcción del esquema sensorial, promoviendo un progreso en el desarrollo integral como facilitador de la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas.

Como soporte a esta experiencia se mencionan referentes teóricos como propositión al proceso y a los alcances adquiridos y al compromiso por toda la comunidad, propiciando sentido de pertenencia, identidad y autonomía en los procesos de aprendizaje al igual que el cuidado y la preservación del medio ambiente, que se fomentara a través del reciclaje como herramienta propicia crear espacios de socialización, alcanzando un marco de colaboración entre el equipo de madres comunitarias y las familias.

Justificación

Partiendo de los intereses de los niños atendidos en los hogares de bienestar familiar mi Pequeño Ensueño y los Pitufos, se busca fortalecer las planeaciones pedagógicas, para que contribuyan a desarrollar la independencia, la autonomía, la expresión y la creatividad, desde un contexto intencional para la formación, que busca aprendizajes significativos que son impartidos del quehacer cotidiano.

Inquiriendo en transformar la atención y crear un proyecto que ayudara a cualificar y visionar la atención de los niños desde una perspectiva transformadora e innovadora, y darle un viraje a la educación para que supla las necesidades frente a la falta los materiales didácticos, se generó la propuesta de adaptar el entorno bajo el proceso de reciclamiento, que cumple con la función de reducir los residuos sólidos y poder transformarlos en propuestas educativas, que desarrollen la capacidad de creación, percepción y expresión; así aportar experiencias que se modificaran y enriquecerán con la producción de los aprendizajes, que se logran y se compactan desde la interacción del niño y el ambiente.

A partir de las actividades lúdicas se logra estimular el desarrollo sensomotriz, por esto se tiene la convicción que la adaptación del medio ambiente a través del reciclaje, permite la intervención de las sensaciones, la percepción y el pensamiento, como expresiones naturales para que el niño descubra y exprese su desarrollo, y aprenda a identificar su entorno y correlacione los objetos que los rodean y su cuerpo.

En este proceso, el juego es el que desarrolla la integralidad del niño desde un ámbito motriz, Psicológico y social, que posibilita la adaptación de experiencias y adquirir propuestas que le permitan suplir las necesidades básicas y adaptarlas a sus necesidades; por esto se buscó

estructurar estrategias que permitan fomentar la imaginación y la capacidad creadora desde un ámbito lúdico y sentido de pertenencia por el medio ambiente.

Objetivos

General:

Identificar de qué manera influye el uso de los materiales didácticos elaborados con material reciclable para el desarrollo del aprendizaje en los niños, fortaleciendo el cuidado y la preservación del medio ambiente.

Específicos:

Reflexionar con la comunidad Educativa sobre el impacto que tiene la buena manipulación y separación de los desechos orgánicos e inorgánicos, para la conservación del medio Ambiente.

Estructurar talleres para toda la comunidad Educativa, sobre el uso de materiales didácticos a través de material reciclable para la adquisición de nuevos aprendizajes.

Fortalecer el desarrollo integral de los educandos a través de la implementación de material reciclable que permita la creación y la conciencia por el equilibrio ecológico.

Concientizar sobre la importancia de alargar la vida útil del material reciclable para la adquisición de prácticas significativas.

Marco Teórico

Marco conceptual

La clave para que haya un desarrollo sostenible en la sociedad, sería a través de la educación, por ende, se deberán buscar estrategias que involucren a todos los miembros de la comunidad, fortalecida a través de modalidades que permitan ejercer oportunidades para una educación, empoderada en la renovación y en crear actitudes y competencias que conduzcan a una sostenibilidad de la cultura.

Durante épocas la educación era una transmisión de ideas repetitivas, que enajenaban la espontaneidad y participación de los educandos, De Zubiria, “La educación tradicional hace que sus clases sean memorísticas y provoquen el desinterés de los estudiantes al aprender y no lograríamos una educación de calidad y una formación integral” (2002, p 75); sin embargo, este enfoque ha ido evolucionando, tomando referentes que buscan la captación e interiorización de conocimientos que son adquiridos durante la articulación de un sin número de experiencias que son fortalecidas en los escenarios cotidianos que enriquecen el aprendizaje y la socialización.

Basado en propuestas que plantean desafíos que permiten visibilizar estrategias que fortalezcan el aprendizaje, según De Zubiria se puede afirmar que:

El aprendizaje como un proceso de transmisiones que se realizan desde el exterior y la asimilación de los alumnos, priorizando la acción, la vivencia y la experimentación como condición y garantía del aprendizaje. Manipular es aprender, ya que es la acción directa sobre los objetos la que permite el conocimiento de los mismos. (2002, p. 112)

Proporcionando un sentido valorativo a cada expresión, relacionándolo directamente con la conciencia sensorial y con la capacidad de percibir, construir y transformar el

conocimiento, que se puede ir adquiriendo cuando la pedagogía es centrada en el niño y en el autoaprendizaje, ya que el ser humano es un sujeto social, y así enriquece la relación consigo mismo y su entorno, al igual que se busca construir y potencializar las estructuras Psicomitices, de manera que contribuyan adoptar actitudes favorables para aprender, , mencionado por Decroly “Aprender Haciendo”, como se citó en De Zubiria,

El conocimiento será afectivo en la medida en que se repose en el testimonio de la experiencia; la escuela debe, por tanto, crear las condiciones para facilitar la manipulación y experimentación por parte de los alumnos. El niño pasa a ser, el elemento fundamental de los procesos educativo, y tanto los programas como los métodos tendrán que partir de sus necesidades, motivaciones e intereses. (2002, p.113):

Si la intencionalidad educativa es formular nuevas mediaciones pedagógicas, es indispensable utilizar estrategias metodológicas que se generan desde ambientes lúdicos, que permitan generar relaciones, espacios y contextos adecuados, idóneos y propicios para el aprendizaje significativo, que sean representados y surgidos desde los intereses y para la satisfacción de las necesidades, y así producirse una motivación constante que conlleve a la adquisición de aprendizajes, ya que si se proporcionan estímulos adecuados se estarán generando potencialidades tendientes a propiciar un adecuado desarrollo, de acuerdo con Diaz se puede enfatizar:

De acuerdo con lo referenciado se pretende articular Enseñanza-Aprendizaje y preservación del medio ambiente que es un enfoque educativo que debe ser lo suficientemente atrayente para estimular al sujeto a cambiar de actitud, o a adoptar una postura explícita, que permita ser comprendida la necesidad de manejar, en forma sostenible, los recursos naturales, históricos y culturales. (2011, p. 21)

La educación ambiental, por tanto constituye una herramienta que persiste en mejorar las relaciones del hombre con su medio, a través del conocimiento, la sensibilización, la promoción de estilos de vida y comportamientos favorables al entorno, es decir, para Piedrahita, “los materiales que se reciclan tienen un bajo costo , ya que ahorran un sin número de operaciones que sí deben cumplir los materiales de primera mano”; (1997, p. 7); allí la importancia de impartir conocimientos desde el reciclaje como mecanismos para la adquisición de nuevos aprendizajes, y generar una cultura ambiental y a su vez concebir una responsabilidad ecológica.

Si bien el termino reciclar según Camarasa donde propone “volver a utilizar los mismos materiales una y otra vez, reintegrarlos a otro proceso natural o industrial para hacer los mismos o nuevos productos, utilizando menos recursos naturales” (2000, p. 37-38); es indispensable forjar una conciencia por el cuidado del medio ambiente, inicialmente desde la educación a los niños, que son el potencial de un mejoramiento que pesa fuertemente en una sociedad cambiante, por lo cual es importante introducir una pedagogía cultural frente al medio ambiente desde nuestros primeros años de vida.

Por lo anterior la educación pretende mejorar la calidad de enseñanza y proporcionar herramientas claves para el aprendizaje del niño o niña; de dicha forma se propone la utilización de material didáctico, pero no de un material común sino de uno que sea fabricado por las propias manos del infante, en donde él involucre la creatividad que posee, dicho por Gervilla “disposición para crea que existe en estado potencial en todos los individuos y en todas las edades, estrechamente dependiente del medio socio-cultural” (2006, p.90),que se conjuga con lo que se busca.

Al formar el material didáctico con insumos reciclables como cartón, plástico, papel. “Cerca del 30% de nuestros desechos son papel o cartón” (Cash, 1992, p. 5), se permite que el niño, niña juegue y desarrolle su espíritu de cuidar y preservar el medio ambiente, ya que ha adquirido hábitos de reciclaje.

La característica principal de la educación es lograr que el niño, niña aprenda, pero en la actualidad se va más allá de este hecho, ya que se busca que los pequeños propongan y actúen con sus medios y herramientas ante las actividades de las situaciones cotidianas presentes, es decir se necesita desarrollar competencias en su mayoría análisis y reflexión, para lo cual el material didáctico aplicado a su función de apoyar como medio de aprendizaje apoye a dicho objetivo que se pretende conseguir como es el cuidado del entorno.

Si bien el juego es la actividad natural de la infancia, de acuerdo con Vygotsky (1931) citado por Ferdman (2008, p.31) “a través del juego y la cooperación con otros, los niños desarrollan cognoscitivamente en su comprensión del mundo y aprender que es importante en la sociedad”, el juego es la actividad central en la vida del niño, ya que le permite construirse a sí mismo y a su mundo circundante, ayuda a que el niño se encuentre con su cuerpo, con sus propios deseos, afectos, intereses y con el placer de jugar, más allá de los resultados que obtengan, gracias al juego el niño explorará y descubrirá distintas acciones que le permitirán construir un espacio y un tiempo donde él sienta que todo es posible.

El uso del Material Didáctico es un recurso que consolida la enseñanza-aprendizaje desde la etapa inicial y durante la formación, ya que constituye la oportunidad de ofrecer al niño y niña un verdadero cúmulo de sensaciones visuales, auditivas y táctiles que facilitan la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas.

Montessori citado por Trillas, et al, (2001) crea espacios en donde se les ofrece diversos materiales para que el niño desarrolle sus capacidades de la manera más global posible, es por ello, que en la propia aula divide los espacios donde se desarrollan diversos juegos y tareas de una forma libre y responsable, siendo los espacios educativos por excelencia; para preparar al niño para la vida, para enfrentarse al ambiente, proporcionar unos materiales sensoriales que ejerciten los sentidos y desarrollen su voluntad “la libertad de los niños y su propia autoeducación para Montessori son esenciales, el material y la disciplina aparecen después”. (p.75)

El papel fundamental para el aprendizaje es brindar posibilidades para la construcción y la aplicación de experiencias, que admitan satisfacer la curiosidad y poder experimentar, desarrollando capacidades de representaciones formativas para la adquisición de habilidades que se establecen desde las relaciones con el contexto, donde la construcción compone el actuar, experimentar, reflexionar sobre lo que se desea aprender, así lo plantea Trillas, et al., (2001)

Permitir que el niño encuentre la solución de los problemas. A menos que sea muy necesario, no aportar desde afuera nuevos conocimientos. Permitir que sean ellos los que construyan en base a sus experiencias concretas, uno de los mayores aportes del constructivismo es el de postular el papel activo del sujeto en el proceso de conceptualización y el reconocer la existencia de elementos personales, matices y acepciones en la representación individual. Sin embargo, toma partido por la total preponderancia se la construcción personal sobre la cultura. (p. 78).

Ser conscientes que las intervenciones desarrolladas por los niños referencian y despliegan hábitos y actitudes que impactan en la formación de su identidad, y la

estimulación hecha por el contexto solidifica la capacidad para analizar y definir intervenciones que lo conllevaran a socializar y activar las áreas del desarrollo, siendo capaz de aplicar técnicas que le permitan concebir su mundo y transformarlo a sus necesidades; si bien los materiales didácticos se han convertido en una estrategia pedagógica para la educación, de igual manera es indispensable proporcionar elementos que se encuentren en el medio, para transformarlos y convertirlos en una influencia educativa que desarrollan al máximo las capacidades cognitivas y físicas, tomando los argumentos De Zubiria,

No es un simple pasatiempo, ni una sencilla fuente de información, es más que eso, es material didáctico para enseñar. Están ideados a fin de captar la curiosidad del niño, guiarlo por el deseo de aprender. Para conseguir esta meta han de presentarse agrupados, según su función, de acuerdo con las necesidades innatas de cada alumno, en general todos los materiales didácticos poseen un grado más o menos elaborado de los cuatro valores: funcional, experimental, de estructuración y de relación., abren su mente a la ciencia, los colores, la pintura, papeles de diferentes texturas, objetos multiformes y las figuras geométricas de tres dimensiones las incitan a la expresión creativa. (2002, p. 156).

El objetivo de la educación es lograr que los niños aprendan, desde la búsqueda de sus intereses, donde propongan y actúen con sus medios y herramientas ante las situaciones cotidianas, desarrollando competencias en relación con los objetos del entorno, buscando alternativas que construyan nuevas finalidades de educación, donde se le permita expresar y comunicarse libremente, estableciendo el juego como una herramienta de socialización y adquisición de conocimientos y potencializar la capacidad creadora y perceptiva, ya que ellos expresan lo que sienten y aprenden afrontar cualquier problema de la vida cotidiana, el juego

disuade sus experiencias y vivencias permitiendo adaptarse a la situación y convertir las acciones en conocimientos

Marco Legal

Colombia es uno de los países de Suramérica que más legisla para fortalecer y proteger el medio ambiente, por ende sean impartidos decretos y artículos desde la misma Constitución de Colombia de 1991, que han servido para fortalecer y estructurar un marco legal que solidifica el proceso de educación ambiental, dentro de esta legislación es bueno resaltar el Artículo 8: “ Es obligación del Estado y de las personas proteger las riquezas culturales y naturales de la Nación” así mismo el Artículo 79. “Todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano. La Ley garantizará la participación de la comunidad en las decisiones que puedan afectarlo” en el Artículo 80 se trata de establecer la responsabilidad del estado “El Estado planificará el manejo y aprovechamiento de los recursos naturales, para garantizar su desarrollo sostenible, su conservación, restauración o sustitución”.

Así mismo, la Ley General de la Educación (Ley 115 de 1994) imparte estructuras que normalizaran la adquisición de competencias que se articularan para alcanzar un desarrollo integral y competente para interactuar en el contexto, donde el artículo 5°. “Señala algunos Fines de la educación, de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará para la adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales”.

De igual manera, decreto 1743 (1994) el cual instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación formal, se fijan criterios para la promoción de la educación ambiental no formal e informal y se establecen los mecanismos de coordinación entre el Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente.

Si bien la ley 99 de (1993), del Medio Ambiente es constituido para proteger y fortalecer el cuidado y la protección del medio ambiente, ha planteado el artículo 2, “para la Creación y Objetivos del Ministerio del Medio Ambiente, que es el encargado de impulsar una relación de respeto y armonía del hombre con la naturaleza, se centrara la recuperación, conservación, protección, ordenamiento, manejo, uso y aprovechamiento de los recursos naturales renovables y el medio ambiente”; en el artículo 3 “del Concepto de Desarrollo Sostenible, que conduzca al crecimiento económico, a la elevación de la calidad de la vida y al bienestar social, sin agotar la base de recursos naturales renovables en que se sustenta”, así mismo en el artículo 5 despliega las Funciones del Ministerio del Medio Ambiente donde debe Regular las condiciones generales para el saneamiento del medio ambiente, y el uso, manejo, aprovechamiento, conservación, restauración y recuperación de los recursos naturales.

Metodología

Las clases no están organizadas de acuerdo con la edad. La estructura de educación Montessori, citada (Gervilla, 2006, p.121) por implica el uso de muchos materiales en cuatro campos de instrucción: vida práctica, desarrollo sensorial, lenguaje y matemáticas. En cada paso del aprendizaje del niño, el material educativo está preparado para encaminar su capacidad de comprensión y corregir sus errores.

Si bien la actividad pedagógica tiene la intencionalidad de formar a los niños en valores de solidaridad, respeto, cooperación y sentido de pertenencia por el cuidado y la preservación del medio ambiente, y desarrollar un ambiente lúdico que se le posibilite la autoexpresión, el autoconocimiento, la exploración, la experimentación que lo llevaran a conocerse a sí mismo y formar su concepto del mundo y como transformarlo para sus necesidades.

Partiendo del quehacer Praxeológico, planteado por Juliao referenciado por Vargas, (2013) el cual consta de cuatro Fases referidos de la siguiente manera:

Según lo planteado en este modelo, se procedió a la fase del Ver, observando la problemática de la falta de materiales didácticos en los hogares tradicionales de Bienestar familiar; donde se busca brindar alternativas metodológicas para adaptar los materiales reciclables y ser reutilizados, y así aprovechar los recursos para darle un viraje transformador que propicie un uso diferente, donde una necesidad se convirtió en una fortaleza que permita estructurar y cualificar los conocimientos para luego ser transferidos a la comunidad, mediante las siguientes actividades se permitió observar la falencia y como transformarla para suplir una necesidad:

Una visita al hogar comunitario de padres usuarios para que visualicen la precariedad de los materiales didácticos.

Encuesta para conocer que tanto conocen las familias sobre la separación de los residuos.

Al pasar a la fase Del Juzgar, se profundizó en las acciones que ayudaron a crear conciencia que por cada objeto reciclado se reduce el consumo de materia prima, energía y aire, y a su vez se permite darle un nuevo uso a un determinado producto y así alargarle su vida útil, brindándole un sentido pedagógico y lúdico como propuesta de aprendizaje permitiendo reconocer las falencias y fortalezas que se presentan al momento de ejecutar una acción que está pensada y estructurada para intervenir y cambiar comportamientos, logrando una concientización y sentido de pertenencia por la formación de los niños y la conservación y preservación de medio ambiente, por ende se plantearon actividades como:

Creación de un depósito el cual se llamó Simón come más, allí cada familia trajo diverso material reciclable.

Ejecutar la feria del mundo de los reciclables, donde por familia se realizará cinco manualidades que sirvieran como material didáctico para el hogar comunitario; cada creación sería expuesta al público exaltando el beneficio que este tendría para la estimulación de cada dimensión de los niños y así se pudiera evidenciar un aprendizaje más significativo.

Todo el proceso anterior condujo a la fase de Actuar y se planearon y ejecutaron actividades pedagógicas que articularon a todos los miembros vinculados con el programa de atención a la primera infancia en los dos Hogares tradicionales: Mis Pequeños Sueños y Los Pitufos. De esta manera se logró elevar el sentido de pertenencia por el entorno pedagógico, didáctico y por la conservación del medio

ambiente en cada uno de estos lugares. Otro aspecto que se logró fue la creación de materiales didácticos que permitan estimular el sistema sensorial y su capacidad de percibir, como eje principal para el acceso al conocimiento, por tal motivo se ejecutaron dichas actividades:

Se observó un video científico, “Conservación del medio Ambiente y el Reciclaje” (Boa, 2013), para proporcionar un conocimiento más claro sobre la problemática ambiental, dando un viraje diferente al compromiso que se tiene para preservación del contexto en el cual los niños socializan.

Se realizó un taller didáctico, donde cada padre llevara diversos materiales reciclables, los cuales serán transformados en diversos objetos útiles para la práctica personal o para afianzar la atención de los niños, la finalidad del taller fue propiciar conocimientos y aprendizajes cooperativos, donde se le permita al niño explorar su entorno y transformarlo a sus necesidades.

Conclusiones

El propósito conseguido con la intervención fue brindarles a los niños de los Hogares Comunitarios de Bienestar Familiar Mi pequeño ensueño y los Pitufos, un ambiente de aprendizaje que le permitiera potencializar cada una de las dimensiones del desarrollo, a través de materiales que se encuentran en el entorno, con el objetivo de relacionar la filosofía y la experiencia humana desde un ambiente social, cognitivo y conductual.

Se logró una concientización y sentido de pertenecía por el medio ambiente, donde se impartieron conductas y conocimientos para generar hábitos para el reciclaje, y así volver a utilizar lo que se creía basura, adaptándolo a las necesidades de los niños y lograr que a través de la experimentación y el descubrimiento se potencialicen las capacidades Psicomotrices como respuesta a los estímulos externos.

El proyecto fue tomando un viraje más integrador ya que permitió ahondar en nuevos recursos que afianzaron:

Las Familias como ejes principales para crear vínculos afectivos, ya que ellos como instancia de bienestar y formadores imparten conductas que moldean y orientan el desarrollo de los niños, donde se impartieron técnicas de cómo darle un adecuado almacenamiento a los desechos, y reutilización de otros para suplir necesidades o impulsar habilidades y expresiones artísticas que contribuyan al desarrollo y la formación, mejorando los hábitos de almacenamiento de los residuos sólidos, los cuales eran transformados en materiales lúdicos y didácticos para mejorar los aprendizajes cognitivos y físicos, al igual que la articulación entre familia y cuidadoras que se comprometían para que los niños tuvieran una atención de calidad, donde se logró dotar el hogar comunitarios de material didáctico y pedagógico.

El Medio Ambiente con el compromiso de toda la comunidad educativa por cuidar y preservar el entorno en el cual interactúa, y así mejorar la realidad socioeconómica y cultural de la comunidad, marcando un carácter participativo que garantice la sustentabilidad de los recursos ambientales, con el proyecto se obtuvo el fruto para que hubiera un enfoque pedagógico donde se logró evidenciar compromisos educativos que conllevaran a darle un adecuado almacenamiento a los residuos, para fortalecer las experiencias significativas que la cotidianidad proporciona para crear espacios de socialización y principios de integralidad, participación y lúdica. Impactando a toda la comunidad educativa ya que se mejoró el almacenamiento y la clasificación de los residuos, donde el reconocimiento de las canecas y su color respectivo, permitió un mayor compromiso y un adecuado manejo de los residuos, permitiendo crear ambientes limpios y actos para el desarrollo integral de los educandos, docentes y familias.

Desarrollo cognitivo ya que permitió desplegar la capacidad de las familias y los niños para relacionarse, actuar y transformar la realidad, utilizando pensamientos constructivistas proporcionados desde el mismo contexto, que permite transformar y hacer representaciones que tiene de los modelos. Desarrollando los procesos básicos de percepción, atención y memoria, fortalecidos desde la creatividad y la lúdica que posibilitan el crecimiento de las dimensiones, permitiendo potencializar los conocimientos a través de la manipulación e interacción, ya que con los materiales, el conteo, la clasificación y la seriación e identificación de formas, texturas, conllevaron a que los niños alcanzaran nuevos conocimientos y enriquecieran su necesidad analítica para transformar el entorno donde socializan y adaptarlo a sus necesidades.

Referencias

- Aguilar, M. (1999). *Reciclamiento de Basuras Una opción Ambiental Comunitaria*. Mexico: Trillas.
- Arceo, F. D., & Rojas, G. H. (1998). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje significativo una Interpretación Constructivista*. Mc Graw Hill.
- Boa, C. (21 de abril de 2013). *Nathyponce*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=SrTorNJ973w>
- Camarasa, R. C. (2000). *Manual Practico de Reciclaje*. Barcelona: LEOPOLD BLUME.
- Cash, T. (1992). *Cómo ser un experto en Reciclaje*. Lumen.
- Codena, A. P. (2013). *El Material concreto y su influencia en las destrezas cognitivas*. Ecuador: Ambito.
- De Zubiria, J. (2002). *Los Modelos Pedagógicos, Hacia una Pedagogía Dialogante*. Bogotá: MAGISTERIO.
- Diaz, R. (2011). *Desarrollo Sustentable*. Mexico: Mc Graw Hill.
- Espino, C. A. (2014). *Aplicacion de la tecnica de Reducir, Reciclar y Reutilizar*. Trujillo.
- Ferdman, R. S. (2008). *Desarrollo en la Infancia*. México : Pearson Prentice Hall.
- Garcia, A. A. (s.f.). Conservacionismo Hacia el Desarrollo Sostenible. *Futuros*, 1-10.
- Gaviria, C., & Varios. (1991). *Constitucion Politica de Colombia*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Gervilla, Á. G. (2006). *Didáctica Básica de la Educación Infantil Conocer y Comprender a los mas Pequeños*. Madrid: Narcea, S.A.
- Ministerio de Ambiente, y. d. (1993). *Ley del Medio Ambiente*. Bogotá: Diario Oficial.
- Piedrahita, F. (1997). *Manual Técnico Pedagógico de Reciclaje - Hacia una Gestión Integral de los Residuos Sólidos*. Medellin: Promotora de Desarrollo Codesarrollo.

Republica, C. d. (1994). *Ley 115*. Bogotá: Instituto de desarrollo para la Democracia.

Rosa, P. d. (2011). *Uso del Material Didactico* . Quito.

Torres, M. E., & Vega, M. S. (2010-2011). *Juego simbolico como estrategia Metodologica para el desarrollo del Lenguaje en niños de 4-5 Años*. Cuenca Ecuador.

Trillas, J., E.Cano, Carretero, M., Escofet, A., Fairstein, G., & otros, e. (2001). *El Legado Pedagogico Del Siglo XX para la Escuela del Siglo XXI*. Barcelona: Graó.

Vargas, C. G. (2013). *El Enfoque Praxeológico*. Bogota: Editado Por Corporacion Universitario Minuto de Dios.

Evidencias

Cada proyecto ejecutado por los integrantes de la comunidad educativa fue pensado para suplir las necesidades de los niños, de manera que ayudaran a fortalecer las capacidades físicas y cognitivas, dando un enfoque central para promover y difundir la cultura de la no basura, y educar para el reciclaje.

Con el material reciclable se produjeron manuales pedagógicos que ayudaron a fortalecer las actividades académicas, enfocadas en las diversas dimensiones del desarrollo y así propiciar aprendizajes significativos.

Dimensión cognitiva: Construcción de animales y materiales propios para el aprendizaje, en los componentes de la ciencia, permitiendo desarrollar se capacidad simbólica.



Ilustración 2. Construcción de animales



Ilustración 1. Construcción de animales



Ilustración 3. Construcción de animales

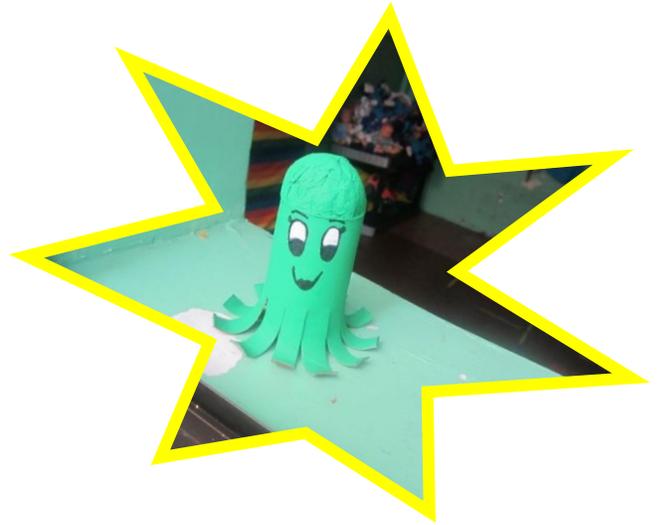


Ilustración 4. Construcción de animales

Dimensión Corporal y Dimensión Estética: Representaciones que fortalecen la Psicomotricidad y la expresividad de los movimientos, al igual que posibilitan la capacidad de expresar y valorar las percepciones con respeto a sí mismo y al entorno.

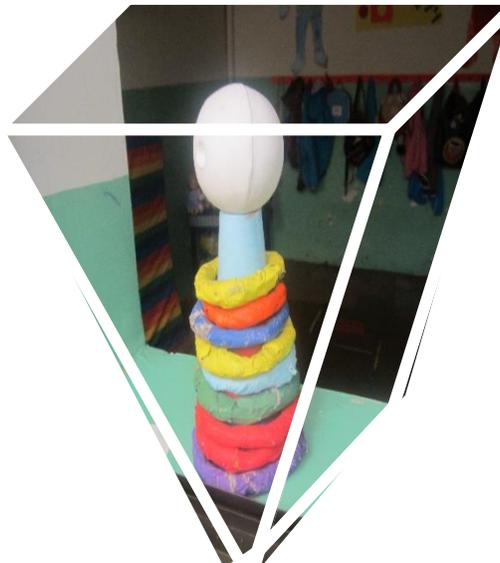


Ilustración 5. Psicomotricidad

Dimensión Comunicativa y Dimensión Socio afectiva: con cada actividad se permite expresar conocimientos e ideas sobre las cosas y fenómenos de la realidad, y construir su propio mundo posibilitando satisfacer necesidades, y formar vínculos afectivos.



Ilustración 6. Conocimiento de la realidad

Dimensión Espiritual y Dimensión Ética: posibilita crear una serie de valores, intereses y sentido de pertenencia por los objetos y las personas que están al entorno construyendo paulatinamente una conciencia por el medio ambiente y la formación de los niños.



Ilustración 7. Sentido de pertenencia



Ilustración 8.
Fenómenos de la realidad