

EL APRENDIZAJE MÁS ALLÁ DEL AULA DE CLASE

DEISY LILIANA PAMPLONA GIRALDO

MARTA OFELIA HOYOS GIRALDO

OPCION DE GRADO

CARLOS AREIZA

BELLO

UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LIC. EN PEDAGOGÍA INFANTIL

2016

EL APRENDIZAJE MÁS ALLÁ DEL AULA DE CLASE

Resumen

En este artículo se pretende exponer los diferentes factores que se involucran en el aprendizaje de los niños, tomando como punto principal los diferentes contextos que rodean a cada uno de los estudiantes que se encuentra en las diferentes aulas de clase; esta inquietud surge a partir de las diferentes conversaciones entre profesores y padres de familia, acerca de las dificultades que se presentan en el aprendizaje de los niños.

En este artículo se encuentra la opinión de diferentes autores los cuales presentan la importancia del contexto en el aprendizaje de los estudiantes, como este influye en el proceso que lleva cada estudiante en el aula de clase; y como los docentes deben tener en cuenta estos aspectos al momento de llegar a una institución; además de lo importante de la práctica docente en la sociedad.

Palabras clave: aprendizaje, contexto, estudiantes, práctica

Abstract

This article aims to explain the different factors involved in children's learning, on the main point different contexts surrounding each of the students in different classrooms; this concern arises from the different conversations between teachers and parents, about the difficulties encountered in learning of children.

This article is the opinion of different authors which present the importance of context in student learning , as this influences the process that takes each student in the classroom ; and how teachers should consider these aspects when reaching an institution; besides the importance of teaching practice in society.

Keywords: learning, context, students, practice

1. **Introducción**

El mundo de la enseñanza es un plano complicado por todos los factores que se involucran en el aula de clase, desde el ambiente por el cual pasa el profesor hasta el diario vivir en el cual se encuentran los estudiantes, siendo estos factores poco tenidos en cuenta por los docentes, ya que la docencia ha caído en la triste realidad de cumplir solo con unos logros exigidos y no centrarse en lo que es la enseñanza, no se preocupan por el aprendizaje de cada estudiante, las circunstancias que rodean a cada una de las personas que están con ellos en el aula de clase.

La docencia es campo en el cual muchas personas piensan que es solo limitarse a dar una lista de contenidos, revisar tareas y pasar notas; y la realidad es otra, la docencia implica mucho más que eso, es comprender todo un entorno, la vida diaria de las personas y las diferentes dificultades por las cuales pasa cada alumno. Para lograr comprender todas estas circunstancias se ha decidido realizar una investigación sobre los diferentes trabajos que puedan ayudar a tener una mayor visualización de la importancia del contexto en el aprendizaje de los estudiantes, buscando con ello tener una mayor comprensión de cómo interfiere en el aprendizaje, además de realizar un llamado a todos los docentes para que reflexionen sobre la importancia del contexto.

Con este artículo se pretende dar respuesta al interrogante el cual ha llevado a realizar esta investigación. ¿Cómo interfiere el contorno socio-cultural en el proceso de aprendizaje

de los estudiantes? A través de todo el desarrollo del texto se pretende dar respuesta a esta pregunta a través, de analizar la importancia del contexto en el proceso de aprendizaje de los estudiantes; y concientizar a los docentes de la importancia de estar informados por el entorno social y cultural no solo de los estudiantes, si no de la institución en general.

2. El contexto en el aprendizaje de los estudiantes

La enseñanza es un tema que se debe abordar desde muchas perspectivas, ya que implica una serie de procedimientos y factores que se deben tener en cuenta a la hora de llevar un conocimiento al aula; estos son de gran importancia además de generar gran preocupación cuando apenas se está iniciando el proceso de docente, ya que el dar inicio a una labor tan grande trae consigo un mundo de dudas e incertidumbres, se generan miedos cuando se piensa, ¿cómo debo llevar el conocimiento al aula de clase; en la universidad se recopila una serie de herramientas, pero no se le enseña al futuro docente cómo enfrentarse a un grupo de estudiantes en su debido momento. En su mayoría los jóvenes docentes optan por seguir ejemplos de personas con mayor experiencia implicando de esta manera caer en el error de evadir factores que son necesarios para la enseñanza y uno de estos es el contexto en el cual se desarrollan no solo los estudiantes, sino la institución educativa a la cual ingresan.

Cuando un profesor ingresa nuevo a un centro educativo sus principales preocupaciones son los grupos a los cuales dictará clase y los temas a desarrollar a lo largo de los periodos del año sin tener en cuenta ciertos factores como aquellos mencionados por Díaz en su texto *“El contexto socio-cultural del alumno y sus consecuencias tanto en el proceso de enseñanza como de aprendizaje”*.

“Por tanto, es evidente y necesario tener muy presente cuando trabajamos con personas, conocer de éstas su contexto histórico-social y cultural. De ahí que cuando un docente llega nuevo a un Centro Educativo, lo primero que hace es conocer éste mismo en cuanto a instalaciones, infraestructura, materiales, organización, compañeros, directiva, etc... y conocer los Informes Académicos de los alumnos con los que va a tener contacto académico y, por tanto, va a trabajar con ellos en el aula”. (P.2. 2011)

El autor presenta en el texto una serie de factores que se deben tener en cuenta cuando se ingresa a una institución educativa, mostrando de esta forma que no solo son los contenidos, sino aquello que rodea a toda la institución y su comunidad educativa; el contexto socio-cultural en el cual se encuentra, las capacidades y herramientas que ofrece dicha institución entre otras, para Díaz tener claro el proceso de cada alumno es fundamental a la hora de la enseñanza, no es dictar sólo contenidos; es comprender el proceso académico por el cual pasa cada estudiante, las dificultades que se presentan, habilidades que ellos desarrollan y cómo la institución puede potenciar esas habilidades; para ello él menciona los puntos a tener en cuenta un docente a la hora de realizar una actividad académica como lo es:

“Cuando un profesor elabora una ACTIVIDAD ACADÉMICA para trabajarla y desarrollarla en el aula, ésta tiene que estar plenamente adaptada a la realidad que vive el mismo, tiene que ser práctica y que transmite una enseñanza necesaria para su contexto socio-cultural, es decir, que la pueda aplicar en su realidad cotidiana. Una actividad que se salga de estos moldes, no tendría ningún sentido en ese contexto ya que no se adapta a las necesidades que estos alumnos en concreto tienen, necesitan y, por tanto, demandan [3]”. (2011)

El en su texto deja ver la importancia de las necesidades del estudiante a la hora de dictar una clase, lo que permite orientar al docente al momento de la enseñanza, tener claro el cómo dirigir las actividades que debe realizar en el aula. “De ahí que conocer EL CONTEXTO HISTÓRICO, SOCIAL y CULTURAL DEL ALUMNO sea un elemento vital para elaborar las actividades relacionadas con las necesidades y características de estos alumnos. (...) también de la realidad de cada CENTRO EDUCATIVO que como he comentado anteriormente, es fundamental conocer para poder adaptarnos lo antes posible a una nueva realidad social ya que (...), no todas las REALIDADES SOCIALES son iguales y los CENTROS EDUCATIVOS se ven influidos por esa posible diversidad de realidades sociales[3]” (Díaz, 2011)

Cada institución es un mundo diferente en la cual cada una maneja sus propias problemáticas, falencias, virtudes y un contraste de realidades, lo que implica diferentes formas de enseñanza y prácticas de aula.

3. La práctica docente

Además de tener en cuenta todo el contexto que rodea a los estudiantes en el cual están incluidas todas aquellas personas que los rodean por lo que son parte fundamental en el proceso de enseñanza, ya que “La práctica docente es una actividad social, que al tener este carácter de “social” nos revela su dinamismo, su contingencia, sus contradicciones y

regularidades. El contexto que la enlaza es precisamente la organización de la interacción social que se da en su interior, las estructuras de las actividades que la componen y el patrón temático que se sigue en el desarrollo de los contenidos (Lemke, 1997) [2] (citado por Ortiz 2010); la práctica docente aborda un mundo de interacciones donde se debe estar preparado tanto en lo conceptual, como en el ser, ya que se comparte la vida con otras personas, momentos, circunstancias que hacen que todas las actividades están enlazadas trayendo consigo no sólo enseñanza para los alumnos, también para los docentes que comparten con ellos y están dispuestos a ver cada momento un aprendizaje mutuo ya que “el aprendizaje es un proceso mediado socialmente, y lo influyen las interacciones sociales y la participación en varias actividades organizadas socialmente para ese fin[8].” (Ortiz, 2010) por tal motivo es de gran importancia la presencia del otro en las actividades, compartir el conocimiento permite un mayor aprendizaje.

En el proceso de aprendizaje la presencia de las otras personas aportan de manera significativa; ya que estas pueden tener un mayor manejo de su contexto cultural, comprender más las situaciones por las cuales atraviesan en el entorno que los rodea y de esta manera ayudar aquellos estudiantes a comprender mejor las circunstancias que se enfrentan; convirtiendo todo lo enseñado por el docente como una herramienta la cual puede utilizar en su vida diaria. “Se considera que el aprendizaje es un proceso en gran medida social, donde los sujetos interactúan a menudo con personas que saben más, para adquirir formas de pensamiento e introducirse en la cultura de la comunidad... “Siempre se realiza en forma de cooperación, a través de los demás... nos convertimos en nosotros mismos [9]” (Ortiz 2010)

La práctica docente no solo involucra al maestro como tal sino también a todas las circunstancias que esta implica, donde se encuentran los protagonistas de esta, hay procesos que implican constante movimiento, actividades, contenidos y diversas interacciones que hacen de esta práctica única en un sentido estricto.

4. El entorno sociocultural

A lo largo de todo el texto se ha hablado del contexto de los estudiantes, el entorno cultural, y el contexto socio-cultural que rodea las instituciones, todos estos conceptos pueden entenderse de una manera diferente, para ello se ha tomado la definición de la revista digital para docentes (2009)

El entorno sociocultural puede entenderse como:

1. Objeto de estudio. La concepción de las relaciones entre la educación formal y el entorno varían desde considerar que lo ideal es que no existiesen (en la enseñanza transmisiva, puesto que las únicas influencias que admite suelen considerarse perturbadoras) hasta la opción por la imbricación crítica y mutuamente enriquecedora. Si atendemos a las actividades concretas que se realizan, nos encontramos que, cuando éstas existen, lo más habitual es considerar el entorno como un objeto de estudio, es decir, que debe conocerse (generalmente investigándolo) igual que otros contenidos escolares.

2. Recurso pedagógico, (ir a recoger hojas cuando se estudia "el árbol" de forma general). En algunos casos, se intenta que no sea un contenido más, sino que forme el núcleo el resto de aprendizajes.

3. Contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo "habitantes", sino elementos activos y con valor propio. Así, se busca también la relación entre lo que se aprende fuera y dentro de la escuela (intentando que haya un acuerdo -bidireccional entre familia y escuela, aprovechando los aprendizajes informales, compensando las deficiencias...) [2]

La revista digital para docentes presenta estas formas de entender el entorno cultural, en el cual exponen la influencia de este en el aprendizaje de los estudiantes, permitiéndole construir herramientas para el desarrollo de su vida diaria ya que “El contexto social constituye el entorno en el que transcurre y acontece el hecho educacional que influye e incide poderosamente en el desarrollo. La educación,(...), tiene lugar siempre en el seno de la vida social, relacionándose en dicho contexto todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo, fuera del cual sería imposible la relación interpersonal[3]”. (Revista digital, 2009)

Por lo tanto es tan importante el análisis del entorno cultural ya que a través de este se puede visualizar todos los factores que inciden en la vida de un estudiante como por ejemplo su nivel económico, condiciones físicas a las que se enfrenta, preferencias religiosas entre otros que permiten visualizar las dificultades y fortalezas de los estudiantes a la hora del aprendizaje.

5. Aprendizaje y enseñanza

El aprendizaje y la enseñanza son procesos que van de la mano como lo menciona Meneses (2007) “La enseñanza no puede entenderse más que en relación al aprendizaje; y esta realidad relaciona no sólo a los procesos vinculados a enseñar, sino también a aquellos vinculados a aprender[32]”. El autor habla de la relación que hay entre esa realidad que relaciona al aprendizaje con el aprender, esos factores que influyen en la enseñanza de cada estudiante como lo han expuesto otros autores anteriormente.

El aprendizaje surge de muchos factores que interfieren en el momento de la enseñanza como, lo menciona el autor al citar a Zabalza donde el menciona que “El aprendizaje surgido de la conjunción, del intercambio... de la actuación de profesor y alumno en un contexto determinado y con unos medios y estrategias concretas constituye el inicio de la investigación a realizar. “ La reconsideración constante de cuáles son los procesos y estrategias a través de los cuales los estudiantes llegan al aprendizaje “. (Zabalza, 2001:191).”

De acuerdo al autor antes de realizar cualquier proceso de aprendizaje primero surge una investigación en la cual se deben identificar los factores y procesos o estrategias a realizar

para lograr el aprendizaje del estudiante, dentro de estos factores que se deben tener en cuenta en la investigación se encuentra el contorno cultural del estudiante y de la institución.

Para Meneses tener presente el contexto sociocultural de los estudiantes permite tener una mayor visualización en la realización de las estrategias a la hora de la enseñanza ya que permiten tener objetivos claros y una finalidad al momento de enseñar; así como lo menciona Contreras citado por Meneses en el cual entienden:

“los procesos enseñanza-aprendizaje como “simultáneamente un fenómeno que se vive y se crea desde dentro, esto es, procesos de interacción e intercambio regidos por determinadas intenciones (...), en principio destinadas a hacer posible el aprendizaje; y a la vez, es un proceso determinado desde fuera, en cuanto que forma parte de la estructura de instituciones sociales entre las cuales desempeña funciones que se explican no desde las intenciones y actuaciones individuales, sino desde el papel que juega en la estructura social, sus necesidades e intereses”. Quedando, así, planteado el proceso enseñanza- aprendizaje como un “sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje” (Contreras, 1990:23).

Para el autor el aprendizaje está compuesto por diferentes puntos, los cuales unidos permiten que el estudiante llegue al aprendizaje, cuando se tienen en cuenta el contexto, en el cual se desenvuelven los estudiantes permiten tener una clara visualización, lo cual ayuda

al docente en el objetivo que tiene al momento de planear una clase; logrando así un aprendizaje significativo.

En el texto se ha desarrollado la importancia que tiene el contexto en el aprendizaje de los estudiantes en el cual encontramos todas las ventajas que trae el conocer el entorno cultural de estos permitiendo planear actividades que familiaricen a los estudiantes con su diario vivir, buscando con ello para los estudiantes no sea únicamente una actividad donde solo aprende contenidos sin sentido, es en este punto donde el docente falla, porque no se preocupan por conocer su institución cada uno de sus alumnos, las condiciones en las cuales ellos viven y de esta manera llevar más que conocimiento al aula, llevar herramientas, oportunidades; cuando un docente se toma el tiempo de analizar el mundo que lo rodea puede ser más ayuda para la sociedad.

La práctica docente es una actividad que se ha desvalorizado en gran parte por la culpa de los mismos maestros, por los pensamientos que ellos manejan la forma de actuar, y su falta de compromiso ante la sociedad en la cual viven; para muchos docentes se sienten ofendidos con la idea de ayudar a sus estudiantes, ya que en su pensamiento está que si hacen eso es porque los creen “niñeras”. Este es un pensamiento muy erróneo tanto de parte de los profesores como de los padres de familia, es cierto que algunos padres llevan a sus hijos a la escuela solo con la intención de obtener un lugar para su cuidado y esto, no debe ser así; los docentes aportan grandes conocimientos a los alumnos dentro de su saber y sus posibilidades como maestros, pero el padre es que debe estar pendiente de sus hijos.

Los padres de familia son en su gran mayoría los que se han encargado de generar la pérdida de interés de los docentes por el bienestar de sus alumnos; esta situación no debería presentarse, ya que no debe importar las diferentes situaciones a las que un docente se enfrente él siempre debe estar en disposición de hacer su labor; cuando los docentes comprendan la importancia que tienen como maestros, cuando ellos se dan a la tarea de investigar, analizar el contexto que rodea a su institución y cada uno de sus alumnos puede marcar la diferencia no solo en ellos sino en toda la comunidad en la cual vive y generar grandes cambios.

La formación docente es un camino muy complejo, que aborda todo un mundo de problemas, circunstancias, momentos, alegrías y tristezas; el ser docente implica un trabajo de 24 horas, estando siempre en continua preparación para cada día de clase y todas las situaciones que se presentan durante el día. Un maestro lleva una gran carga lo que ha llevado a reflexionar por qué los maestros son tan mal pagos, es una de las profesiones más mal pagadas en comparación con otras carreras; traemos este tema a la discusión ya que este es un factor que influye de gran manera el trabajo del maestro.

Cuando el trabajo es bien reconocido las personas pueden responder de manera más satisfactoria, en su lugar de trabajo, permitiendo obtener grandes resultados, partiendo de este punto se puede ver que el contexto no solo influye en el aprendizaje de los estudiantes, sino también en el desempeño de cada maestros, aunque puede ser una situación conflictiva entre lo que un docente debe realizar más por su vocación que por el hecho de recibir un

pago; es una realidad que se debe asumir; muchos docentes no se dan a la tarea de investigar el contexto en el cual se desenvuelven sus estudiantes solo por la falta de interés; porque siente que lo que les pagan no es suficiente para tanto trabajo.

Esta es una realidad que genera gran tristeza para aquellas personas que han dedicado su vida a enseñar, que lo hacen con amor y dedicación por que ante esta circunstancia los más perjudicados siempre serán los niños, de esta situación trae como consecuencia la falta de interés de los estudiantes por aprender.

De acuerdo a todas las inquietudes e investigaciones que se han dado alrededor de este tema se ha podido tener una mejor mirada de la importancia del contexto en el aprendizaje no solo del estudiante, sino del docente quien también es un protagonista en el aula de clase, el contexto cotidiano influye de gran manera para los dos protagonistas del aula de clase.

A través de toda la discusión planteada, donde se aborda la importancia del contexto en el aprendizaje y en gran parte la desvalorización del docente, los cuales han sido principales factores que interfieren en el proceso de enseñanza , partiendo de esto se propone que los docentes presten mayor atención al contexto donde se desenvuelven los estudiantes y los conviertan en campo de aprendizajes; como por ejemplo los docentes que trabajan en las áreas rurales pueden tomar toda el área del campo y utilizarlo como metodología de enseñanza de esta manera se relaciona los contenidos con el entorno en el cual viven los estudiantes y logrando de esta manera no solo presentar contenidos, si no

mostrar a los alumnos como aplicarlos en su vida cotidiana; creando herramientas que los formen para su comunidad.

De esta forma cada maestro puede tomar las herramientas del entorno en el cual se desenvuelve ya sea en el campo, la ciudad e inclusive de cada uno de los estudiantes aportando a cada uno de sus compañeros; un contexto muy complicado es el del conflicto armado; una realidad por la cual atraviesan muchos jóvenes y los maestros pueden utilizar este campo aunque es complicado, pero que puede ayudar no solo a los estudiantes si no toda la comunidad.

6. Conclusiones

Además se debe decir lo importante que es el contexto del estudiante a la hora del aprendizaje, este permite visualizar de muchas maneras las falencias y virtudes que tiene cada uno de ellos, además de permitir una planeación del aula de clase con un objetivo claro, beneficiando de esta manera a cada alumno, permitiéndole adquirir herramientas para su vida cotidiana, el contexto es de gran importancia ya que con él ellos también aprenden y se desenvuelven en un mundo lleno de conocimientos fuera del aula que aportan no solo a los estudiantes si no, también al docente.

El aprendizaje no es solo una perspectiva que debe centrarse en el alumno, para llegar a este se necesita de la presencia de los protagonistas de la actividad, como lo es el alumno y el docente quien es el encargado de la planeación de cada una de las actividades a realizar, y para ello el debe estar consciente del contexto que lo rodea, de cómo todas esas situaciones o vivencias que afronta la comunidad influyen de manera positiva para que el estudiante adquiera un aprendizaje significativo, de ahí la importancia del docente.

El docente debe analizar el contexto que rodea a la institución de la cual hace parte, las carencias, y herramientas que esta puede ofrecer, y después debe comprender el mundo en el que se rodea cada estudiante que está en el aula de clase, por la gran importancia que tiene el contexto en el aprendizaje, porque no es lo mismo la disposición de un niño que económicamente lo ha tenido todo, a la situación de un niño que enfrenta problemas de

alimentación, el temor de conflictos armados entre otros, por esta razón es de suma importancia conocer el contexto socio-cultural de cada estudiante.

Referencias bibliográficas

Mateos. T. (2008) La percepción del contexto escolar. Una imagen construida a partir de las experiencias de los alumnos. Universidad de Sevilla

Ortiz. R. (2010) Contextos de aprendizaje.

Díaz. A. (2011) El contexto sociocultural del alumno y sus consecuencias tanto en el proceso de enseñanza como de aprendizaje.

Federación de enseñanza de CC. OO de Andalucía (2009) La importancia del contexto en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Revista digital para profesionales de la enseñanza.