

Proceso de la Lecto- escritura a través de las TICs en los niños de jardín infantil

los Laureles De Medellín

Sandra Milena Muñoz Marín - 000257965

Luz Adriana Benítez Duarte - 000259142

Universidad Minuto de Dios Facultad de Educación

Lic. En Pedagogía Infantil

Bello

2016

Contenido

Pág.

| | |
|---|----|
| 1. Título. Fortalecimiento de la lecto-escritura a través de las TICs en los niños de jardín infantil los Laureles de Medellín..... | 9 |
| 2. Problema..... | 10 |
| 2.1 Descripción del problema..... | 10 |
| 2.2 Formulación del Problema | 11 |
| 3. Justificación..... | 13 |
| 4. Objetivos..... | 16 |
| 4.1 Objetivo General..... | 16 |
| 4.2 Objetivos Específicos | 16 |
| 4.3 Alcances de la investigación..... | 17 |
| 5. Marco Teórico | 18 |
| 5.1 Antecedentes..... | 18 |
| 5.2 Marco Legal..... | 22 |
| 5.3 Marco Referencial | 33 |
| 6. Diseño Metodológico | 52 |
| 6.1 Tipo de Investigación | 52 |
| 6.2 Método..... | 55 |
| 6.3 Enfoque..... | 57 |
| 6.4 Diseño..... | 58 |
| 6.4.1 Fuentes Primarias. | 59 |

| | |
|--|-----|
| 6.4.2 Fuentes Secundarias. | 60 |
| 6.5 Población y Muestra | 60 |
| 6.5.1 Población. | 60 |
| 6.5.1.1 Generalidades de la comuna 11 | 61 |
| 6.5.1.2 Presentación: Los Laureles - Jardín Infantil..... | 62 |
| 6.5.1.3 Nuestra Filosofía y Metodología | 63 |
| 6.5.1.4 Aspectos Telológicos: | 63 |
| 6.5.1.5 Factores Claves de Éxito | 64 |
| 6.5.1.6 Ciclos de Actividad | 64 |
| 6.5.1.7 Clases Complementarias | 64 |
| 6.5.1.8 Ciclos de Formación..... | 65 |
| 6.5.2 Muestra. | 66 |
| 6.6 Procedimiento de análisis e interpretación de la información..... | 66 |
| 6.6.1 La Entrevista..... | 67 |
| 6.6.2 La Observación..... | 69 |
| 6.7 Reducción, conclusiones y verificación de datos..... | 73 |
| 6.8. Hallazgos | 74 |
| 6.8.1 Resultados de la Entrevista Semiestructurada a la Dirección Los Laureles. Dra. Adriana Franco Cardona..... | 75 |
| 6.8.2 Resultados de la Entrevista Semiestructurada a las docentes del jardín Los Laureles | 85 |
| 7. Propuesta de intervención: proceso de fortalecimiento de la lecto escritura a través de las tics en los niños de jardín infantil los laureles de Medellín..... | 111 |

| | |
|--|-----|
| 7.1. Descripción de la propuesta..... | 111 |
| 7.1.1 Actividad primaria: | 111 |
| 7.1.2 Actividades de apoyo asociadas a:..... | 112 |
| 7.1.3 Elaboración de las Guías del 1 al 6: | 113 |
| 7.2 Justificación | 114 |
| 7.3 objetivos. | 120 |
| 7.3.1 Objetivo general | 120 |
| 7.3.2 Objetivos específicos | 120 |
| 7.4 Marco Teórico | 121 |
| 7.4.1 Marco conceptual | 121 |
| 7.4.1.1 Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)..... | 121 |
| 7.4.2 Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) | 131 |
| 7.4.3 Plataformas o Ambientes Virtuales de Enseñanza–Aprendizaje (AVA) | 137 |
| 7.4.4 La lectura y la escritura en el mundo digital | 141 |
| 7.5 Metodología..... | 143 |
| 7.6 Plan de accion..... | 153 |
| 7.7. Informe de cada actividad..... | 153 |
| 8. conclusiones | 160 |
| 9. Recomendaciones | 170 |
| 10. Referencias | 176 |
| Anexos | 181 |

Lista de tablas

| | Pág. |
|---|-------------|
| Tabla 1. Etapas de Adopción de la Tecnología. | 98 |
| Tabla 2. Comparativa evolución de los estudiantes ante el uso de las TIC..... | 101 |
| Tabla 3.Comparativo evolución ante el uso de los OVA en lectoescritura. | 102 |
| Tabla 4. Relación actividades..... | 149 |
| Tabla 5. Presupuesto aproximado..... | 151 |
| Tabla 6.. Cronograma | 152 |

Lista de Ilustraciones

| | Pág. |
|--|-------------|
| Ilustración 1. Vista externa Jardín Infantil Los Laureles | 62 |
| Ilustración 2. Metodología técnica Entrevista. | 69 |
| Ilustración 3. Cuento animado. Fuente: Marqués, (2008)..... | 187 |
| Ilustración 4. Poema multimedia. Fuente: Marqués, (2008) | 193 |
| Ilustración 5. Cuento. Fuente: Marqués, (2008)..... | 197 |
| Ilustración 6. Actividades en familia. Fuente: Marqués, (2008) | 204 |
| Ilustración 7. Guía 1. Fuente Jardín Los Laureles, (2015) | 204 |
| Ilustración 8. Guía 1. Parte 2. Jardín Los Laureles, (2015)..... | 204 |
| Ilustración 9. Guía 2. Jardín Los Laureles (2015)..... | 209 |
| Ilustración 10. Guía 2 parte dos. Jardín Los Laureles, (2015) | 209 |
| Ilustración 11. Guía 2 parte tres. Jardín Los Laureles. (2015)..... | 210 |
| Ilustración 12. Guía 3 Fuente Jardín Los Laureles te, (2015)..... | 211 |
| Ilustración 13. Guía 3 parte dos y tres. Jardín Los Laureles, (2015). | 212 |
| Ilustración 14. Guía 4. Fuente: Jardín Los Laureles, 2015..... | 213 |
| Ilustración 15. Guía 4 parte dos. Jardín Los Laureles | 214 |
| Ilustración 16 Guía 4 parte tres. Jardín Los Laureles, 2015..... | 215 |
| Ilustración 17. Guía 4 parte cuatro. Jardín Los Laureles, (2015)..... | 216 |
| Ilustración 18. Guía 4 parte cinco. Jardín Los Laureles, (2016) | 216 |
| Ilustración 19. Guía 5. Fuente: Jardín Los Laureles, (2015). | 217 |
| Ilustración 20. Guía 5 parte dos. Jardín Los Laureles, (2015). | 218 |

| | |
|--|-----|
| Ilustración 2.1 Guía 5 parte tres. Jardín Los Laureles..... | 219 |
| Ilustración 2.2. Guía 6 parte dos. Jardín Los Laureles, (2015) | 221 |

Lista de Anexos

| | Pág. |
|--|-------------|
| Anexo A. Material de apoyo a las Actividades realizadas | 181 |
| Anexo B. Estado del arte. | 224 |
| Anexo C. Entrevista Semiestructurada a Directivos del Jardín Los Laureles, Medellín ... | 230 |
| Anexo D. Entrevista Semiestructurada a las docentes de del Jardín Los Laureles, Medellín..... | 231 |
| Anexo E. Evidencias Documentales..... | 232 |

1. **Título. Fortalecimiento de la lecto-escritura a través de las TICs en los niños de jardín infantil los Laureles de Medellín.**

2. Problema

2.1 Descripción del problema

En la actualidad, las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones-TICs, se han convertido en una herramienta de uso general y constante, incidiendo en casi todos los ámbitos de la vida del hombre actual; en el área de la educación, también han tenido un fuerte impacto y es común su uso como estrategia didáctica, pues permite a los estudiantes, de cualquier nivel, adquirir un rol más dinámico y autónomo, interactuando más con los conocimientos. Pero a pesar de la cantidad de políticas y estrategias adoptadas por los gobiernos de los últimos años en Colombia, aún se observa en algunos lugares del País, la falta de uso de estas nuevas herramientas que facilitan la vida diaria.

Es así como la presente intervención pretendió apropiarse de un diseño pedagógico basado en las TIC como herramientas didácticas que permitieron fortalecer el proceso de lectoescritura en los niños de jardín de la institución educativa Jardín Infantil Los Laureles de Medellín, a partir de un diagnóstico elaborado conjuntamente con las directivas y docentes.

Para lograr dichos alcances, el proceso se llevó a cabo mediante el diseño de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) en Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) con el fin de ofrecer a los niños elementos didácticos virtuales para su comprensión en los procesos de lectoescritura, aprovechando las ayudas y medios audiovisuales con los que cuenta el jardín y que a la fecha no habían sido potencializados en toda su extensión.

Metodológicamente la intervención se llevó a cabo durante dos meses en algo más de 60 sesiones en las cuales la participante, conjuntamente con las dos docentes intercambiaron sus experiencias para diseñar una propuesta unificada a través de la cual se construyeron diversos OVA que fueron incluidos en el planificador de las docentes, siempre respondiendo a esa necesidad de fortalecer la lectoescritura en los niños.

2.2 Formulación del Problema

Jardín Infantil Los Laureles es una institución orientada a brindar a los padres de familia la orientación, la seguridad y la confianza de que su(s) niño(s) y niña(s) estarán en las mejores manos durante su primera infancia, desarrollando en ellos, las aptitudes y las habilidades individuales, identificadas durante el proceso compartido de formación, por lo cual se ha unido institucionalmente a las principales estrategias educativas planteadas por el Ministerio de Educación Nacional (en adelante MEN), promoviendo el diseño de las estrategias didácticas mediante la implementación de las Tecnologías de las Comunicaciones y la Información-TICs para la primera infancia.

Los Laureles en los últimos tres años ha ido de la mano de uno de los más importantes aliados estratégicos a esta red del conocimiento como lo es UNE EPM Telecomunicaciones, quienes le vienen apostando en los últimos cinco años con su compromiso con la apropiación de las TICs en los niños colombianos, estimulando su aprendizaje, y en especial en su proceso de lecto escritura. Lo que se pretende a través de estas alianzas es la participación de los docentes de educación infantil para que vayan incorporando las diferentes herramientas TICs a sus actividades de clase, para que los

niños tengan acceso a los medios y redes digitales para obtener, contrastar, analizar y también publicar contenidos digitales multimedia.

La propuesta se ha denominado “EducaconTIC”, cuyo auspicio incluye importantes inversiones en medios e infraestructura y todos aquellos recursos para los docentes de infantil con el objeto de ayudar a incorporar las TICs y poder aprovechar todas sus posibilidades en esta etapa educativa tan importante.

En este orden de ideas, las investigadoras tuvieron la idea de abordar dicho tema sobre el fortalecimiento que pueden lograr estos niños en su proceso de lectoescritura mediante el uso de las TICs, seleccionando uno de los más importantes jardines infantiles como lo es Los Laureles, donde se atienden los estratos 4 y 5 del centro occidental de Medellín, que han visto en las TICs una trascendental herramienta para que estos niños y niñas en condiciones de preescolar reciban y sean impactados positivamente en su desarrollo cognitivo, sicosocial y físico, un adecuado desarrollo de cara su nueva etapa escolar.

En este contexto, el estudio pretendió dar respuesta al siguiente cuestionamiento o planteamiento del problema:

Pregunta problema: ¿Cómo fortalecer el proceso de lectoescritura mediante la implementación de las TICs en los niños de jardín de la institución educativa Jardín Infantil Los Laureles de Medellín, en el periodo 2013 al 2015?

3. Justificación

Considerando que es la educación el principal eslabón dentro de la Cadena de Valor productiva de la economía de un país, es apenas lógico de esperarse el interés del Estado de orientar todos sus esfuerzos y recursos hacia el compromiso de las entidades territoriales, lo que se refleja dentro de los lineamientos y directrices institucionales consagradas en los Planes de Desarrollo Municipales, y de allí, el compromiso de las Secretarías de Educación de multiplicar dichos esfuerzos y objetivos institucionales comprometiendo las diversas instituciones de carácter público y privado.

En el proceso de desarrollo del niño, a temprana edad desde su ingreso al jardín, uno de los más importantes procesos que se trabajan con estos niños es la lectoescritura, como dos procesos básicos necesarios para desarrollar y favorecer desde edades tempranas, porque tanto uno como el otro son el camino hacia el conocimiento y la libertad; ambos implican la participación activa de la mente y contribuyen al desarrollo de la imaginación, la creatividad y enriquecen el vocabulario.

Por consiguiente es necesario utilizar diversas estrategias y diversos métodos para desarrollar las habilidades antes mencionadas (la lectura y la escritura), para no dejar pasar el tiempo y esperar hasta que ingresen a la primaria para hacerlo. Hay que aprovechar todas las oportunidades que se tengan ya que como menciona Tolchisky: el mero conocimiento de las destrezas de descifrado se considera insuficiente para poder desenvolverse en el mundo del siglo XXI (Tolchisky, 1990 citado por Carmona et al, 2002).

En este sentido, es indispensable comenzar a enseñar formalmente desde edades tempranas estas habilidades, y cuyas principales herramientas didácticas pertenecen y son ofrecidas por las TICs mediante herramientas como los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) en Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA), las cuales, a la vez, vienen siendo estimuladas por el MEN para facilitar dichos procesos, porque al dejarlas para el siguiente nivel, muchas veces causa en los niños mucha confusión ya que en la mayoría de las ocasiones tal parece más importante seguir con el Programa que detenerse a resolver las dudas que ellos lleguen a tener al respecto, por consiguiente cursan la primaria y aprenden lo necesario para pasar las pruebas pero no existe en ellos un sustento real y esto se ve demostrado al ingresar al siguiente nivel, el medio básico (bachillerato) porque cuando se le pide leer, lo hacen con bastantes errores y al final no saben interpretar lo que leen, y cuando se les pide escribir, no saben redactar.

Desafortunadamente ingresan al nivel superior (licenciatura) y continúan con las mismas carencias que no son detectadas en la escuela, y que, aunque se detecten, no se puede hacer mucho por lo ya mencionado anteriormente: que tal parece más importante cubrir un programa que las mismas necesidades de los alumnos. Cabe aclarar que este es un problema también del alumno, pero es también de la escuela por no preocuparse por enseñar desde pequeños, de manera divertida, significativa y con un sentido social el gusto por leer y escribir.

Utilizar estrategias y metodologías basadas en las TICs, vienen fundamentadas y administradas en otras escuelas particulares o en otros países y podría representar un gran avance para la educación en Colombia ya que una de las funciones principales de la

escuela es alfabetizar a sus alumnos y este proceso comienza con la enseñanza de la lectura y la escritura desde edades tempranas.

Es indispensable que el educador conozca cuáles son estas estrategias y metodologías y las aplique según las características del grupo que posea. No se debe olvidar que la meta de la enseñanza de la lecto-escritura es desarrollar en los alumnos habilidades básicas de comunicación, es decir, ayudarlos a dominar las cuatro artes del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir; recordando la interdependencia que cada una de estas posee y la necesidad de enseñarlas al mismo tiempo. Sarmiento Pech, (2012). En lo práctico, a la fecha en Antioquia y, particularmente en los jardines infantiles de carácter privado, no se ha realizado estudio alguno que permita determinar si las estrategias de las TICs como facilitadoras del desarrollo y crecimiento de los niños entre los 3 y 5 años de preescolar, han logrado un fortalecimiento de la lectoescritura, en este caso, de la institución educativa Jardín Infantil Los Laureles de Medellín.

A nivel profesional, diversas son las disciplinas que han estado comprometidas en participar, de alguna manera, en investigaciones de corte social que demanda de diagnósticos y propuestas pedagógicas orientadas a optimizar los procesos de formación del niño en todo su contexto social, cognitivo y físico, que permitan promocionarlo a sus nuevos grados escolares con sus competencias definidas para los mismos

4. Objetivos

4.1 Objetivo General

Diseñar una propuesta pedagógica para fortalecer el proceso de lectoescritura mediante la implementación de las TICs en los niños de jardín de la institución educativa Jardín Infantil Los Laureles de Medellín.

4.2 Objetivos Específicos

Indagar a los directivos y docentes del Jardín Infantil Los Laureles sobre las principales causas que motivaron la inclusión de las TICs como estrategias didácticas en el proceso Enseñanza-Aprendizaje, especialmente en el proceso de lectoescritura.

Determinar la importancia que vienen representando las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones-TICs, como herramienta para el fortalecimiento de la lectoescritura en la I.E Jardín Infantil Los Laureles, en respuesta a las demandas exigidas por el MEN.

Analizar, comparativamente, la evolución que presenta la población escolar de la I.E Jardín Infantil Los Laureles en su proceso de lectoescritura, antes y después de su vinculación a la Institución.

4.3 Alcances de la investigación

Se pretende determinar el impacto de las TICs, como herramientas didácticas que se han formulado a través de MEN como un modelo innovador aplicable en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje en la formación y educación a todo nivel, especialmente en el proceso de lectoescritura en preescolar; para el caso que ocupa el presente estudio, con cobertura en la I.E Jardín Infantil Los Laureles, niños entre 3 y 5 años en su nivel preescolar.

La investigación abarca el concepto de las TICs, y de ellas los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramientas susceptibles de generar ventajas innovadores al interior de las instituciones de educación y jardines formadores. Por consiguiente, al abordar las TICs como tema central, en el proceso de lectoescritura, necesariamente de allí se derivan otros conceptos como la innovación, el desarrollo creativo y las mismas TICs como herramientas estratégicas generadoras de ventajas competitivas y formativas en las instituciones educativas de todo orden nacional

5. Marco Teórico

5.1 Antecedentes

Abordando el concepto de la nueva Era del Conocimiento, se hace vital la incorporación de las llamadas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones- TICs-, a los modelos y estrategias institucionales en el proceso Enseñanza- Aprendizaje, como herramientas corporativas que vienen jugando un papel preponderante en todo tipo de organizaciones e instituciones, aportando al conocimiento y jugando un papel predominante al interior de la cultura y la sociedad, tanto a nivel colectivo como individual. Esto es, el Aprendizaje ha significado la consolidación de un elemento sustancial para el desarrollo de las organizaciones educativas, puesto que en última instancia es este, el Aprendizaje, como proceso, el que posibilita la evolución y adaptación en términos de eficiencia y eficacia para un individuo o colectividad, y dicho proceso implica como tal la asimilación de contenidos informacionales o, mejor aún, la producción y asimilación de información condensada bajo la forma de conocimiento (Katz, 2009. p. 199).

Debido a que el estudio llevado a cabo obedeció a un caso práctico de aplicación a una población real, se logró, mediante una exhaustiva búsqueda bibliotecaria, si recientemente (últimos 10 años) se ha realizado un estudio cualitativo que involucre un trabajo de campo en los jardines privado de la ciudad de Medellín, que se orientara a evaluar la aplicación de las TICs en dichos jardines, específicamente en niños entre 3 y 5 años. En consecuencia, no se logró encontrar estudio alguno, por lo cual, a nivel de

antecedentes se tomaron estudios importantes sobre el tema de las TICs aplicados al sector educativo en general, tanto en los primeros años de formación como a nivel universitario. (ver anexo A. Estado del Arte)

Por último y, no menos importante, vale la pena retomar los más recientes programas liderados por las alcaldías del país bajo convenio con EPM UNE Telecomunicaciones que se ha acogido en las diversas instituciones educativas del país, de orden público y privado, como una apuesta didáctica para el mejoramiento de los procesos Enseñanza-Aprendizaje. Se retoma textualmente el escrito de Claudia Montes Carmona, investigadora asociada a las TICs.

“A través del programa DiverTIC, UNE y las Alcaldías de diferentes regiones han desarrollado en más de 8.000 niños y jóvenes de todo el país competencias como la capacidad de investigación y el manejo de los medios y las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, TICs.

DiverTIC es el programa de apropiación de TICs que se ha implementado con un impacto muy positivo desde 2011 en Cundinamarca, Antioquia, Atlántico, Córdoba, Quindío, Caquetá, Santander, Cesar y Valle del Cauca, en más de 300 instituciones educativas. (Boletín, noviembre 7 de 2014)

UNE EPM Telecomunicaciones continúa desarrollando el programa DiverTIC Nacional como parte de su compromiso de motivar el acceso, uso y apropiación sostenible de las TICs en las comunidades en donde presta sus servicios.

En 2014 las Secretarías de Educación de Quindío, Santa Marta, Cartagena, Buga, Piedecuesta, Neiva y Florencia, y la Gobernación de Antioquia, se unieron al desarrollo de DiverTIC en sus regiones y acercaron la tecnología a 1.850 niños a través de la diversión y

la práctica. Lo que el programa busca es fomentar el uso y apropiación de las Tecnologías de la Información y Comunicaciones usando metodologías investigativas, que les permita a los niños y niñas de 1° a 11° de instituciones oficiales construir productos audiovisuales como: videoclips, storytelling, secuencias fotográficas, animaciones, historietas, videos documentales.

El componente investigativo de Divertic se enmarca en el plan de desarrollo de las ciudades y aborda temas de medio ambiente, deporte, cultura, educación y salud, para lograr que los estudiantes se sensibilicen frente al progreso de su entorno y además hagan un buen uso del tiempo libre. Los docentes que hacen parte del equipo tienen una gran experiencia en procesos de formación en TICs, lo que permite potencializar la estrategia. Cada una de las Instituciones Educativas fue seleccionada por la Secretaría de Educación de cada ciudad y de allí se lograron generar compromisos institucionales.

UNE espera en el 2017 continuar desarrollando esta estrategia que ha traído a varios municipios del país nuevas experiencias y acercamiento a las TICs. De igual forma, se puede ver cómo las tecnologías de la información y la comunicación, (TICs) están permeando todos los ámbitos humanos: la sociedad, la economía, la política, la educación, entre otros. Las bibliotecas, no son ajenas a estos cambios y se están concibiendo hoy como centros difusores de información. La nueva idea que se tiene de las bibliotecas, ha provocado el aumento de iniciativas de formación que se imparten desde estas, procurando que los ciudadanos comprendan los alcances, las ventajas y las posibilidades que desde allí ofrecen.

Desde esta perspectiva, con el propósito de desarrollar competencias en el uso y apropiación de las Tecnologías de Información y Comunicación en los usuarios de las Bibliotecas que conforman la Red de Bibliotecas Medellín Área Metropolitana y con el ánimo de promover el uso del portal de la Red, la Fundación EPM invitó a la Universidad Pontificia Bolivariana para diseñar y operar la Ruta de Formación para usuarios de las bibliotecas que hacen parte de la Red de Bibliotecas Públicas Medellín Área Metropolitana, haciendo énfasis en niños, jóvenes y adultos.

La Ruta, fue denominada BiblioTICando “A un clic del saber”. En su primera fase (2010) se llevó a cabo con recursos del Premio Acceso al Conocimiento 2009, entregado por La Fundación Bill & Melinda Gates por el uso innovador de la tecnología en las Bibliotecas de Medellín Área Metropolitana, para promover el desarrollo comunitario. La segunda y tercera fase, por su parte, fue liderada por la Fundación EPM y la Red de Bibliotecas Medellín Área Metropolitana en alianza con la UPB.

La estrategia de formación de BiblioTICando “A un clic del saber”, se diseñó para diferentes grupos poblacionales (niños, jóvenes, adultos y adultos mayores) usuarios de las bibliotecas y se ha ofrecido a los usuarios de más de 40 bibliotecas pertenecientes a la red. En la fase 1 benefició a dos mil doscientos (2.200) usuarios de las bibliotecas de la Red de Bibliotecas Medellín Área Metropolitana, haciendo énfasis en niños, jóvenes y adultos. Para la Fase 2 el objetivo se centró en sensibilizar a más de 300 usuarios de las Bibliotecas estudiantes (jóvenes entre los 12 y 18 años de edad), docentes, y directivos/personal administrativo de las bibliotecas, con un objetivo común: generar en los usuarios de la Red de Bibliotecas competencias propias de un ciudadano digital y

específicamente las competencias de gestión y búsqueda de información, mediante el uso y apropiación del Portal de la Red de Bibliotecas con propósitos específicos, de acuerdo con el perfil y necesidades de cada uno de estos tres grupos.

Finalmente, en la fase 3, se formaron 350 usuarios haciendo énfasis en los bibliotecólogos y el personal de las bibliotecas, docentes, estudiantes y usuarios en general. Estas personas se formaron en alfabetización digital, apropiación digital, web 2.0. Además, se incorporó un componente de creación de contenidos multimediales el cual pretendía que los usuarios crearan contenidos apoyados en situaciones cotidianas vividas en su barrio o comunidad” (Fundación EPM, 2014).

En conclusión: sobre el actual Estado del Arte, se apropiaron los estudios que agreguen valor a la investigación, especialmente en la aplicación práctica de los instrumentos de recolección de información, es decir, basadas en esta fuentes Secundarias (estudios históricos recientes) se diseñaron las Entrevista que fueron implementadas a las directivas y docentes de la I.E Jardín Infantil Los Laureles con el fin de lograr los objetivos previamente formulados y dar respuesta, por consiguiente, a la pregunta de investigación

5.2 Marco Legal

Mediante el Proyecto de Acuerdo No. 044 de 2004, el Concejo de Medellín estableció las etapas que conforman la Educación Preescolar, tales como Jardín de la Infancia y la Escuela de Párvulos. Dicho proceso educativo es previo a la educación primaria de los infantes. (Concejo de Medellín, 2004).

En este orden de ideas se ha considerado la Educación Preescolar como aquel proceso educativo útil en el desarrollo armónico de la sociedad escolar, por lo cual, la Secretaria de Educación Departamental ha orientado todos sus recursos para mitigar desajustes y anomalías que ha venido presentando esta importante etapa.

La expansión educativa de los últimos decenios ha sido inequitativa por grupos de ingresos, zonas y regiones. La asistencia y cobertura por nivel de ingresos muestra que los que los más discriminados son los niños de 5 y 6 años de los hogares más pobres. Según el informe del Concejo de Medellín, tampoco hay verdadera articulación entre la educación Preescolar formal y los diferentes programas de atención a la infancia, aun en los estratos más privilegiados de la población, tal como le caso que ocupa en la Comuna 11 Laureles y Estadio de Medellín.

La Ley 1098 de 2006 (noviembre 8) expide el Código de la Infancia y la Adolescencia, el cual tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado.

La construcción de la política pública para la primera infancia, surge como respuesta a un proceso de movilización social, generado a partir de la necesidad de retomar y dar un nuevo significado, a la temática de oportunidades efectivas de desarrollo de la primera infancia en Colombia. La suscripción de acuerdos internacionales, relacionados con las adecuaciones legislativas y jurídicas necesarias para el cumplimiento de los derechos de los niños y niñas, desde la gestación hasta los 6 años, ha sido determinante para que el

esfuerzo de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, universidades, centros de investigación y el Sistema de Naciones Unidas, entre otros, se haya traducido en una mayor conciencia sobre la importancia de la población menor de seis años y de las madres gestantes y lactantes.

La movilización por la primera infancia tuvo origen en el 2002, en la Alianza por la Política Pública de Infancia y Adolescencia en Colombia, a través de un grupo de trabajo integrado por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF, el Departamento Administrativo de Bienestar Social DABS, el Centro Internacional de Educación y Desarrollo –CINDE–, Save the Children y UNICEF. En el 2004 este grupo de trabajo se amplía a 19 instituciones bajo la coordinación del ICBF.

La preocupación por la orientación de la política para la primera infancia, impulsó la realización en 2003 de un Primer Foro Internacional: “Primera infancia y desarrollo. El desafío de la década”. Dos años más tarde se da inicio al “Programa de apoyo para la formulación de la política de primera infancia en Colombia,” con el objetivo de definir un marco institucional y un sistema de gestión local, regional y nacional, que permitiera garantizar los derechos de la primera infancia, ampliar coberturas, mejorar la calidad del programa y buscar estrategias para empoderar a las familias y a la comunidad. En 2005, en el marco del mencionado Programa, se realizó el Segundo Foro Internacional:

“Movilización por la Primera Infancia

El documento de Política Pública de Primera Infancia, consta de siete capítulos adicionales. El primer capítulo está dedicado a presentar la justificación, que evidencia la necesidad de una política pública específica, orientada a la primera infancia. Los

antecedentes, que detallan las políticas desarrolladas en las dos décadas anteriores, se presentan en el segundo capítulo. En el tercer capítulo se resumen las lecciones aprendidas. El marco conceptual, a partir del cual se construye la política, se consigna en el cuarto capítulo. La descripción de la situación actual de la primera infancia, es el tema del quinto capítulo. En el capítulo sexto se presentan los objetivos de la política de primera infancia, se describen las metas y las respectivas estrategias a desarrollar. La presentación concluye con la descripción de los roles y responsabilidades intersectoriales (Aguilar, 2005).

En 1968 se crea el ICBF, institución que busca la protección de los niños y jóvenes menores de edad y la estabilidad y bienestar de la familia. En el ICBF, con la Ley 27 de 1974, surgen los Centros de Atención Integral al Preescolar -CAIP- para satisfacer la creciente demanda de protección y cuidado de los niños y de las madres trabajadoras. Estos centros estaban orientados a atender hijos e hijas de trabajadores que fueran menores de siete años. Los CAIP, con una concepción de asistencia integral, tenían como objetivo proteger a la madre trabajadora y a su familia; les ayudaban en la tarea de cuidar a sus niños mientras cumplían con su jornada laboral.

De 1976 a 1990, surge la obligatoriedad de la educación preescolar en Colombia y aparición de un modelo curricular. En 1976, a través del Decreto 088, se reestructuró el Sistema Educativo, se reorganizó el Ministerio de Educación Nacional y se dio vida legal a la Educación Preescolar, considerándola como el primer nivel del sistema

En 1984, a través del Decreto 1002, se crea un Plan de Estudios para todos los niveles, áreas y modalidades del sistema educativo. En este mismo año, se publica el “Currículo de preescolar (niños de 4 a 6 años)”. En este documento se plantean cuatro

formas de trabajo: trabajo comunitario, juego libre, unidad didáctica y el trabajo en grupo. Además de las anteriores, se plantean las Actividades Básicas Cotidianas. En el trabajo educativo tanto para el juego como para la unidad se hace referencia a que éstos abordan los siguientes aspectos del desarrollo: perceptivo motriz, socioafectivo, lenguaje, creativo e intelectual.

En el ICBF, el programa CAIP se modificó y desde 1979 cambió su nombre por el de Hogares Infantiles, donde se prioriza la participación de los padres de familia. Así mismo, en 1979 se sanciona la Ley 07, modificatoria de la Ley 27, por la cual los recursos, hasta ahora destinados únicamente a los hijos de las madres trabajadoras, se dirigen a los hijos de las familias más necesitadas. En el mismo año de 1988, el Ministerio de Educación Nacional reestructura la División de Educación Preescolar; crea un grupo llamado “Grupo de Educación Inicial”, orientado a desarrollar estrategias y programas que ofrezcan a los niños y niñas mejores condiciones para su desarrollo integral.

Para 1990, el ICBF formula el proyecto pedagógico educativo comunitario (PPEC), en el que plantean las siguientes etapas:

- Primera edad (0 a 12 meses)
- Infancia temprana (1 año, 1 mes a 3 años)
- Edad Pre-escolar (3 años, 1 mes a 4 años, 6 meses)
- Transición (4 años, 7 meses a 6 años, 6 meses)

En 1991 se da origen a la nueva Constitución de 1991. Es con la promulgación de la nueva Constitución colombiana que la educación de la Primera Infancia ha tenido un gran desarrollo, ya que a partir de ésta se crea un grado de educación preescolar obligatoria (Grado 0), y, posteriormente, se promulga la Ley 115 y se expide el Decreto 2343 en el cual formulan lineamientos pedagógicos para la educación preescolar (3 a 5 años). Luego, en el artículo 15° de la Ley 115, se encuentra la siguiente definición: “La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual; a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas” (Congreso de Colombia, 1994, pág. 5). La Ley habla de tres grados de educación preescolar y especifica que luego de lograrse la cobertura del Grado Cero, se planteará lo correspondiente a los demás grados.

En 1997, el Ministerio de Educación Nacional promulga el Decreto 2247, en el cual se establecen normas referentes a la prestación del servicio de Preescolar, tanto para las instituciones estatales como privadas, y se reconoce el Preescolar como uno de los niveles de la Educación Formal, de acuerdo con el Artículo 11 de la Ley 115. Se especifica que la Educación Preescolar es la que se ofrece a los niños y niñas de 3 a 5 años y que sus grados son: Prejardín, Jardín y Transición, dirigidos a niños y niñas de tres, cuatro y cinco años, respectivamente. El Grado Cero es equivalente al Grado de Transición

En las políticas internacionales y nacionales, en la década de 2000, se retoma con fuerza el tema de la educación inicial o educación de la Primera Infancia. Sin embargo, las políticas educativas nacionales asumirán este reto a partir de finales de la década, contrario a la mayoría de países de América Latina, los cuales formularon

lineamientos pedagógicos y curriculares desde el principio de la década (Fandiño & Reyes, 2012, pág. 21).

Según el informe de la Unesco 2010, en el Programa “Hogares Comunitarios” del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, el personal que atiende a los niños pequeños está constituido por madres de la comunidad con educación primaria o algunos grados de la educación secundaria, situación que ve con preocupación, pues la formación del personal involucrado en la atención y educación de la primera infancia es clave para mejorar la calidad. Según el Informe de Monitoreo de “Educación para Todos 2005”, la calidad de los programas de educación y cuidado de la Primera Infancia es escasa en muchos países debido al bajo nivel de calificación del personal.

Con la formulación del documento Conpes 109 de 2007, la Política Pública Nacional de Primera Infancia, "Colombia por la Primera Infancia" fija estrategias, metas y recursos al Ministerio de la Protección Social, Ministerio de Educación y al ICBF, con el fin de garantizar la atención integral a esta población y busca apoyar y formar a padres de familia, madres comunitarias, cuidadores u otros agentes educativos, para que adopten una actitud de reconocimiento y descubrimiento de sus capacidades y competencias. Más tarde, la estrategia nacional de Atención Integral a la Primera Infancia “De Cero a Siempre”, aprobada en el año 2011, busca aunar los esfuerzos de los sectores público privado, de las organizaciones de la sociedad civil y de la cooperación internacional en favor de la Primera Infancia en Colombia.

En el ámbito local, de acuerdo con las políticas nacionales e internacionales, se crea Buen Comienzo en el año 2004, el cual es un programa de atención integral para los

niños de Medellín, que brinda educación inicial, salud, nutrición, recreación y protección a los niños más vulnerables de la ciudad.

En 2009 se expidió la Ley 1295, por la cual se reglamenta la atención integral de los niños de la Primera Infancia más vulnerables de la ciudad de Medellín, con el objeto de “contribuir a mejorar la calidad de vida de las madres gestantes, y las niñas y niños menores de seis años, clasificados en los niveles 1, 2 y 3 del SISBEN, de manera progresiva, a través de una articulación interinstitucional que obliga al Estado a garantizarles sus derechos a la alimentación, la nutrición adecuada, la educación inicial y la atención integral en salud”. (Congreso de Colombia, 2009, pág.1)

En el año de 2011, se crea la Política de Primera Infancia de la ciudad de Medellín, que da las orientaciones para la conformación de un sistema de atención integral que expresa la voluntad política y el compromiso del Estado en potenciarlo, con el interés de la sociedad por el desarrollo de los niños en la Primera Infancia; esta política local, así como las políticas públicas internacionales y nacionales concuerdan en que la educación de la Primera Infancia requiere conocimiento especializado, una pedagogía diferenciada y recursos de aprendizaje adecuados para la edad, independientemente que las instituciones pertenezcan al sector público como privado.

En relación con lo anterior, el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, en sus diversos estudios en relación con la educación de la Primera Infancia, ha podido establecer que las acciones en la educación para los niños menores de cinco años son tan importantes como las que se realizan en los campos de la nutrición, la salud, el cuidado y la protección; porque las competencias que allí se adquieren son la base de los aprendizajes posteriores.

De manera general, dichos programas de atención educativa mejoran las condiciones físicas, la motricidad, las capacidades afectivas y sociales, el desarrollo del lenguaje y las posibilidades de solucionar problemas creativamente. Esto trae resultados significativos: contribuye a que se logre una mejor preparación para la Educación Básica, aumenta las probabilidades de ingreso oportuno al primer grado de primaria, fortalece los aprendizajes, reduce la repetición de cursos -un factor que lleva a la deserción temprana del sistema educativo-, y aumenta la proporción de jóvenes que culminan exitosamente sus estudios.

Es fundamental tener presente las actividades que se dan en la cotidianidad de la vida del niño, dentro de la familia, la comunidad, el barrio o la vereda, pues se llenan de sentido al tener una intención pedagógica y permiten trabajar con los recursos cognitivos, afectivos y sociales disponibles, para avanzar en su desarrollo y adquirir competencias. De ahí que el jardín infantil o la escuela no sean el único ámbito donde los niños aprenden, ni los maestros sean las únicas instancias educadoras. Es necesario recuperar para los niños la familia, las instituciones sociales, los parques, las calles, el barrio, la vereda, la ciudad, las bibliotecas, zoológicos, museos, jardines botánicos, entre otros; para convertirlos en espacios que posibiliten su desarrollo y aprendizaje. Así mismo, es necesario apoyar y formar al adulto (padre de familia, cuidador y otros agentes educativos) que está con el niño para que pueda adoptar una actitud de reconocimiento y descubrimiento de sus capacidades y competencias y pueda encontrar e inventar diferentes estrategias de juego, relación y acción que lleven a los niños a

movilizar diferentes herramientas mentales, emocionales y sociales. (MEN. Colombia, 2007)

Por otro lado, en el ámbito local, desde hace aproximadamente nueve años, Medellín se está incorporando al cumplimiento de políticas públicas que se desencadenan de tratados internacionales y que en materia de Primera Infancia viene desarrollando Colombia. Es así como la ciudad es vista como pionera en atención a Primera Infancia, ya que desde 2004 ha puesto en marcha un programa interdisciplinar llamado Buen Comienzo, el cual busca la atención integral a la Primera Infancia desde los ámbitos educativo, nutricional, recreativo, comunitario, trabajo con familias, entre otros; este programa da prioridad a las familias en situación de vulnerabilidad, y trabaja en articulación con la Secretaría de Inclusión Social y Familia, Secretaría de Salud, elINDER, el ICBF y el MEN (Tamayo, Mazo & Barrera, 2014)

Por último, y por el énfasis del estudio que aborda los jardines privados, en el caso del Jardín Infantil Los Laureles en la cual se realizó el presente estudio sobre el impacto de las TICs, se colca como referente la Ley 1341 de 2009 que dio origen al Ministerio de las TICs en Colombia.

Los objetivos del Ministerio TICs, entre otros, son los siguientes:

- Diseñar, formular, adoptar y promover las políticas, planes, programas y proyectos del sector de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, en correspondencia con la Constitución Política y la ley, con el fin de contribuir al desarrollo económico, social y político de la Nación, y elevar el bienestar de los colombianos

- Promover el uso y apropiación de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones entre los ciudadanos, las empresas, el gobierno y demás instancias nacionales como soporte del desarrollo social y económico y político de la Nación.
- Impulsar el desarrollo y fortalecimiento del sector de la Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, promover la investigación e innovación, buscando su competitividad y avance tecnológico conforme al entorno nacional e internacional.

Vale la pena retomar la publicación del diario El Tiempo en su columna oficial en la cual se pronunció la ministra de Educación designada, Gina Parody. En este comunicado informó que uno de los objetivos del Gobierno Nacional es que en el 2018 Colombia sea la nación más educada de América Latina, para lo cual, entre otras acciones, se buscará que en el país no haya analfabetismo.

"Buscamos que Colombia sea un país libre de analfabetismo (...) hoy todavía tenemos 2 millones de personas analfabetas". Por su parte, el Ministro de entonces de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, Diego Molano (Hoy David Luna), indicó que otro de los objetivos del Gobierno Nacional es que las nuevas tecnologías estén al servicio de sectores como la educación, la salud, la justicia y el agro colombiano (El Tiempo, 2015).

5.3 Marco Referencial

Haciendo un recorrido sobre las ponencias de algunos autores que dieron origen a las aplicaciones informáticas y el papel protagónico que siempre ha tenido y continuará tenido el docente, algunas son las relaciones sobre investigaciones en dichos tópicos.

La tesis doctoral titulada “Las competencias del formador de formación continua. Análisis desde los programas de formación de formadores” presentada por Gámez (2001) a la Universidad Autónoma de Barcelona, se direccionó en dos objetivos básicos:

Analizar las competencias sobre dicha temática y la formulación de propuestas concretas para la formación de los formadores de formación continua en base al análisis de la situación actual de las competencias profesionales.

Mediante la aplicación del estudio de Caso, la técnica proyectiva (por ser investigación tipo Cualitativa), obedeció al diseño de cuestionarios para ser distribuidos a los distintos responsables de programas de formación de formadores para su distribución a directivos, formadores y participantes.

Repuesta del trabajo de campo, concluye el autor, haber logrado analizar las aportaciones de los encuestados sobre los programas de formación de formadores, en cuanto a su percepción sobre los distintos bloques de contenidos valorados según su presencia en los programas de formación de formadores y según el grado de necesidad considerado, permitieron complementar las características de los programas de formación de formadores haciendo ahora especial énfasis en un elemento de las competencias: el de los conocimientos profesionales que son puestos de manifiesto en los procesos de formación profesional.

En el contexto internacional, a la universidad de Barcelona, Facultad de Pedagogía, fue presentada la tesis doctoral titulada “Competencias interculturales transversales- CIT-, en la empresa: un modelo para la detección de necesidades formativas”, en la cual Aneas (2003), formuló su objetivo centrándose en la teorización sobre la construcción del modelo CIT en la que se definen y detallan los componentes de dichas competencias interculturales transversales.

Como conclusión, el autor expresa que las competencias interculturales, influyen en la formación debido a las comprensiones, cualidades y capacidades que soporta, sus efectos en el sujeto y en el ambiente en que se manifiesta y que pueden ser un recurso clave para el ejercicio de la ciudadanía en una sociedad plural.

Por su parte, en la tesis doctoral titulada “Lineamientos para generar propuestas curriculares orientadas a la formación de competencias comunicativas en el grado de transición en el nivel preescolar”, presentada por Almanza (2007), a la Universidad del Norte, Instituto de Estudios Superiores en Educación, Maestría en Educación, Barranquilla, tuvo como objetivo determinar los fundamentos conceptuales, principios, estrategias y procesos que constituirían los lineamientos básicos para generar propuestas curriculares orientadas a la formación de competencias comunicativas en el grado de transición del nivel preescolar.

Un importante estudio realizado en la universidad de Valencia, por Morales (2007), titulado “La educación de competencias para la convivencia en una sociedad plural”, se centró en definir las competencias para educar la actitud de la tolerancia, en el contexto escolar, de modo que se favorezca la convivencia en las sociedades plurales.

Se manifiesta su importancia debido a que, a modo de conclusión, la estudiante traslada su experiencia académica al contexto colombiano, es decir, infiere su contexto teórico a la realidad de la educación en Colombia.

Resultado del estudio, permitió el diseño de una propuesta curricular para las competencias de tolerancia que se complementa con una serie de indicadores y pautas de observación que servirán de base a los educadores colombianos para orientar su acción en torno al tercer grupo de estándares de competencias ciudadanas según el MEN: pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.

En su artículo de Revisión “La formación basada en competencias en la educación superior: El enfoque complejo”, Tobón (2008), expone una síntesis de los principales lineamientos metodológicos para dicha formación, presentando una propuesta para diseñar el currículo en educación superior por competencias, créditos y ciclos propedéuticos con reflexiones, aspectos conceptuales y lineamientos metodológicos, teniendo en cuenta diversas experiencias de aplicación del enfoque de competencias en España, Portugal y Latinoamérica (especialmente Colombia, México, Chile, Ecuador y Venezuela).

Conclusión del Artículo, expone como el diseño curricular por ciclos propedéuticos es una nueva alternativa en el diseño curricular por competencias que se ha innovado en Colombia en el ámbito de la educación superior de pregrado (según MEN, 2007), pero que también puede aplicarse a otros niveles educativos como la educación básica y media, la educación para el trabajo y el desarrollo humano y la formación de postgrado. Es decir, el modelo de ciclos no es exclusividad de un

diseño en particular, sino que puede ser replicado sin margen de error, a los diversos niveles educativos

Martínez (2008), presentó su tesis doctoral para maestría en educación, titulada "Análisis del concepto de competencia en la formación de docentes de lenguas extranjeras en Colombia". El autor, en una de sus preguntas orientadoras plantea la indagación sobre ¿Cuál es la relación que existe entre el concepto de competencias que formula el Marco Común de Referencia Europeo para el Aprendizaje, la Enseñanza y la Evaluación de Lenguas Extranjeras y los lineamientos de formación de maestros para la enseñanza de lenguas extranjeras que formula el MEN de Colombia?

A modo de conclusiones, vale destacar, la necesidad del MEN de analizar y contextualizar, comparativamente, la realidad actual del sector educativo colombiano, toda vez que el Ministerio Nacional decidió ajustarse al Marco de Referencia Europeo para el Aprendizaje, la Enseñanza y la Evaluación de Lenguas Extranjeras- MCERL-, en lo concerniente a dicha lengua, que si bien este modelo ofrece una valiosa herramienta para la comprensión e implementación de procesos interculturales desde el enfoque de la lengua es preciso, contextualizarlo en el entorno nacional para evitar prácticas inadecuadas en la adopción de estos modelos de culturas extranjeras, pese los éxitos logrados en esos contextos internacionales.

Torres (2011), en su tesis doctoral presentada a la Universidad de La Sabana, programa Maestría en Pedagogía, sobre "Las competencias de los psicólogos en Colombia y en el mundo: Revisión crítica de algunos modelos de formación por competencias", mediante la aplicación del Método de investigación documental, tuvo

como objetivo el de caracterizar las competencias para la formación de psicólogos que definen los principales modelos nacionales e internacionales en la actualidad.

Concluye, por lo tanto, la existencia de una amplia homogeneidad en los modelos de formación por competencias internacionales como nacionales, específicamente en la aplicación de sus estrategias didácticas y evaluativas y las áreas de contenido. Así mismo, en su definiciones conceptuales, la mayoría de los modelos conciben las competencias como un conjunto de conocimientos y habilidades de desempeño que se aplican contextualmente en respuesta a necesidades particulares y a la solución de problemas, por lo que se conceptualizan desde un enfoque profesional-laboral en el que lo importante es brindar un servicio de calidad a los clientes o usuarios, bien sea en el contexto de la práctica profesional, en el entorno laboral propiamente dicho o en casos hipotéticos que se le planteen a la persona.

La tesis doctoral, laureada al estudiante de maestría en educación Gaviria (2012), titulada “Currículo por competencias a través de un Learning Managment System, LMS (Sistema de Administración de Aprendizaje)”, presentada a la Universidad Autónoma de Bucaramanga, tuvo como objetivo la presentación del plan curricular bajo el desarrollo del LMS.

El autor, a modo de reflexión, reconoce que iniciar estudios en un modelo educativo diferente a los tradicionales o convencionales, demanda un drástico cambio en el paradigma de la educación presencial, pues la virtualidad exige al estudiante ser el actor de su propio proceso de formación y logra generar un aprendizaje centrado en él desde la pedagogía activa. Es decir, su análisis trasciende sobre a los tradicionales modelos del proceso Enseñanza-Aprendizaje, hacia la importancia de incorporar las Tecnologías de

la Información y las Telecomunicaciones –Tics-, como alternativa de conocimiento basado en las competencias que hoy exige el medio empresarial como demandante de los insumos (profesionales) académicos.

En un segundo escenario, se aborda a continuación algunos estudios, que a partir del modelo por Competencias, expone las percepciones, apreciaciones y posiciones de los docentes de diversos niveles y coberturas espaciales, respecto a las bondades o inconvenientes de dicho Modelo.

La tesis doctoral presentada a la Universidad Autónoma de Barcelona, titulada “Competencias profesionales de los docentes de enseñanza media de Chile: un análisis desde las percepciones de los implicados”, su autor Gairín (2009), pretendió, a través de instrumentos de aplicación a los docentes, analizar las competencias que, a juicio de los docentes de enseñanza media, se estarían requiriendo para ofrecer un mejor servicio educativo a los preadolescentes y jóvenes que están accediendo a la enseñanza media.

Resultado del trabajo proyectivo, concluye: “Los profesores principiantes identificaron algunos aspectos que les gustaría haber mejorado en la formación inicial, especialmente en lo que respecta a las actividades más prácticas y de una mayor integración entre el componente científico y el pedagógico, reiterando una aproximación gradual con las escuelas y los alumnos reales”.

En un segundo análisis, el estudio permitió identificar como los profesores al señalar la necesidad de una mayor integración entre el conocimiento científico y el práctico en el proceso de formación inicial docente, perciben que tienen una inclinación más bien funcionalista de la formación porque demandan “indicaciones” que les permitan decidir en situaciones problemáticas concretas.

De lo anterior, el autor hace una analogía sobre la forma como algunos docentes se “parametrizan” tal como si la educación funcionara basada en una “receta” a abordar de acuerdo con las situaciones que se presenten en su momento y circunstancias determinadas para exponer sus habilidades y competencias pedagógicas.

Continuando con la aplicación de las TICs en el escenario educativo, el Artículo titulado “TIC en educación: Competencias docentes para la innovación en pos de un nuevo estudiante”, elaborado por Malbernat (2011), sintetiza su tesis doctoral titulada de la “TIC en educación universitaria:

Factibilidad de incorporar actividades virtuales en carreras presenciales según las competencias docentes”, presentada en la universidad CAECE Mar del Plata, pretendió compartir con la comunidad educativa un informe de investigación que abarca las etapas de definición del protocolo de investigación y el diseño del instrumento con el que se indagó, para señalar las materias apropiadas para incorporar actividades virtuales en función de las competencias adquiridas por sus docentes para la modalidad virtual. El modelo de segmentación que permitió clasificar a los docentes como Innovadores, Indiferentes y Conservadores según la preparación para dictar actividades online y la disposición para la educación virtual se basa en indicadores relacionados con dichas competencias.

La tesista Rodríguez (2012), graduando de la universidad Pedagógica Nacional de Tegucigalpa, desarrolló su tesis sobre “Las prácticas pedagógicas basadas en el Enfoque Comunicativo Funcional y su incidencia en las habilidades comunicativas, desde la Percepción de los Docentes: Un estudio de caso”

La autora formuló la problemática de investigación respecto al papel administrativo- académico que cumple la Secretaría de Educación como rectora de los procesos del Sistema Educativo Nacional, a partir de la cual se dio inició desde año 2000, un proceso de transformación y reforma de la educación en Honduras, orientado a que los estudiantes desarrollen las competencias básicas necesarias, para su adaptación a las actuales exigencias nacionales e internacionales

En coherencia a la problemática formulada, el estudio se encaminó a analizar el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de 2do grado del Centro de Educación Básica Jorge J. Larach, a partir de las prácticas pedagógicas basadas en el Enfoque Comunicativo Funcional, desde la percepción de los docentes.

Resultado de las técnicas proyectivas basadas en instrumentos de opinión, entre otras conclusiones encontró: en teoría, las docentes reconocen que su papel en el proceso enseñanza aprendizaje es de facilitador y orientador; no obstante, en algunos casos (aislados), aún se evidencia prácticas tradicionales, atribuible, entre otros factores, a la falta de disposición y actitud negativa por parte de algunos docentes respecto al cambio e innovación; en general, se aprecia que las docentes desarrollan correctamente los tres momentos de la clase, considerando el Enfoque Comunicativo Funcional.

En este sentido, se alude a los Estilos de Enseñanza-Aprendizaje que son propios de cada docente de acuerdo a sus vivencias y experiencias en los escenarios académicos, y que se constituyen, a la vez, en su propio distintivo reflejo de sus particulares competencias como actores del proceso.

El artículo de Reflexión sobre “Competencias digitales en docentes de educación Secundaria, municipio de un Estado del Noroeste de México, presentado por Mortí,

Valdés, Angulo; y Otros (2013), abordaron la percepción de docentes acerca de sus competencias digitales y la relación de esta con variables sociolaborales, académicas y de acceso a las tecnologías. Como metodología de investigación los autores recurriendo a un muestreo no probabilístico en el cual fueron seleccionados 194 maestros de 15 escuelas secundarias públicas de una ciudad del Norte de México. Se diseñó un instrumento que fue respondido mediante una escala tipo Likert.

Una vez aplicado el instrumento, los resultados señalan que en los factores ‘Instrumentales’ y ‘Cognitivos’ los docentes se percibieron competentes digitales, mientras que en lo relativo a lo ‘Didáctico-Methodológico’ lo hacen como no competentes. El desarrollo percibido de competencias digitales se relacionó de manera negativa con la edad y de forma positiva con estudiar un posgrado, la cantidad de cursos recibidos y el acceso a las tecnologías. Lo anterior implica, que es necesario reforzar las competencias didáctico-metodológicas de los docentes y que el desarrollo de competencias puede afectarse positivamente por la capacitación y, el hecho de facilitar el acceso de los docentes a las tecnologías.

Se puede concluir que las mayores dificultades de los docentes para hacer un uso efectivo de las TICs como recursos que apoyen el aprendizaje de los estudiantes se relacionan con las competencias Didáctico-Methodológicas. Aunque es necesario, continuar indagando en el tema sería útil considerar la edad como un factor que puede establecer la necesidad de acciones de formación diferenciadas para los docentes.

Los conceptos anteriores, permitieron una contribución cualitativa sobre el desarrollo del marco teórico en el cual se dio rigor científico a partir de los autores empíricos y contemporáneos que han expuesto sus teorías sobre el concepto de

Competencias y todo el proceso educativo como sector que hasta hace solo unas décadas era atribuible a sectores como el empresarial, lejos de considerar que las habilidades técnicas y cognitivas no son exclusividad de disciplina alguna.

Pese a que en dicho recorrido, en fuente secundaria, de tipo documental, no se logró identificar estudios a nivel nacional acerca de las percepciones de docentes respecto a la aplicación de modelos de Competencias en el sector educativo, se logró encontrar como estos modelos datan de años anteriores a la entonces sanción del MEN de 2003 que promulgó dicha Ley, y que hoy se hace extensiva en todo los niveles educativos de orden nacional.

En este sentido, desde lo nacional se han generado iniciativas en las instituciones educativas y en los distintos gobiernos a favor y en contra de este proceso y apuestas diversas en aras de lograr mejorar los procesos educativos para que los niños, niñas y jóvenes aprendan a aprender, con importantes inversiones en formación de educadores y recursos para el aprendizaje, pero no existen muchas indagaciones sobre la forma en que se han venido articulando los docentes a ello. Lo que sí es evidente es el enorme interés que se tiene desde algunos organismos mencionados anteriormente, por aplicar el enfoque por competencias como un instrumento indispensable para el progreso y desarrollo del capital humano.

De relevante importancia, radica en el hecho que las instituciones educativas del municipio de Medellín y del Área Metropolitana de Valle de Aburrá, en Antioquia, le vienen apostando a una propuesta, liderado por el municipio de Envigado y que viene siendo acogida por las demás I.E de la Región, proyecto, denominado “Propuesta Curricular por Competencias y Nodos Problematicadores”. Dicho proyecto

implica articular o ser eje transversal de las Conexiones, Interrelaciones y Participación, como elementos que dinamizan el Currículo de las instituciones educativas-IE-, públicas (sector oficial), que más que una propuesta, es un espacio que permite el diálogo de saberes y experiencias. Concebida desde el contexto y articulada con los Estándares Básicos de Competencias, "Entre todos es más fácil", utiliza nodos problematizadores con los cuales los niños, niñas y jóvenes aprenden a solucionar problemas, articulando las diferentes áreas del conocimiento y el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones-TICs- de las cuales los Objetos Virtuales de de APRENDIZAJE (ova) vienen adquiriendo vital importancia desde la edad preescolar.

Este último aspecto es importante porque se contextualiza con el Ministerio de las Tecnologías y Telecomunicaciones –TICs-, de Colombia, que nace bajo la necesidad de articular la Innovación y la Tecnología al campo empresarial y educativo, como eje integrador de las Competencias Educativas y la realidad empresarial del país.

Por último en el Artículo denominado “Propuesta de desarrollo y análisis de un módulo inteligente para gestionar/evaluar competencias universitarias desde Moodle”, los estudiantes González, Menéndez, Domínguez, entre otros, hicieron énfasis en los siguientes aspectos relacionados con la aplicación de las TICs desde entornos virtuales.

“Tecnología computacional aplicada a la evaluación de competencias: en cuanto al uso de tecnología para apoyar el proceso de evaluación por competencias, se han encontrado algunos desarrollos con los cuales se puede realizar una evaluación formativa basada en competencias. Sin embargo, cabe subrayar lo que algunos autores como (Aguilar, 2012; Díaz Barriga, 2009; Marqués, 2012; Orozco, 2013) han señalado: el uso

de las TICs requiere una modificación en la metodología, pues éstas por sí solas no logran el cambio, si se siguen realizando las mismas actividades que se hacían sin ellas: buscar información para preparar las clases, escribir trabajos, hacer presentaciones en clase, etc. Livingstone (2011) sugiere, a su vez, atreverse a aprovechar la potencialidad de las TICs para liberarse de las estructuras rígidas incorporando tareas que permitan un conocimiento abierto a la interpretación, dando lugar a la construcción de conocimiento real basada en diferentes fuentes de información.

Los Gestores de Contenidos Educativos (LMS, Learning Management System), también conocidos como Entornos Virtuales de Aprendizaje (VLM, Virtual Learning Managements) han ido aumentando en popularidad y son cada vez más los profesores que optamos por utilizarlos como herramienta de apoyo para la gestión del aprendizaje, tanto en cursos presenciales como virtuales y mixtos. Moodle es uno de los más populares y ha sido empleado en diversas modalidades y modelos educativos, incluido el aprendizaje basado en competencias (López et al., 2010a), la evaluación (Cuesta Segura, 2012b) y la personalización inteligente de contenidos (Morales-Rodríguez et al., 2012)

Se ha encontrado en la literatura diversos sistemas que permiten evaluar la adquisición de competencias genéricas o específicas (De la Mano González & Moro Cabrera, 2009; Urquiza Barraza et al., 2013). Uno de los que se observa más relacionado con esta propuesta es el de Palacios Burgos y Espinosa Martín (2012), quienes han desarrollado un módulo para la plataforma educativa Moodle que permite monitorear el avance individual de los alumnos en torno a la adquisición de las competencias de un curso.

El software desarrollado por Urquiza Barraza, de la Vara Ramírez, Cuan Durón, Ruiz Ayala, & Velázquez Reyes (2013) guía al docente en el proceso de evaluación de competencias con base en un objeto de aprendizaje creado desde eXe Learning. Las competencias se clasifican en genéricas y específicas, se cuenta con un repositorio de competencias específicas con diferentes actividades y criterios de evaluación, así como rúbricas y matrices de valoración. Sin embargo, el módulo de evaluación está orientado específicamente a los objetos de aprendizaje por lo que su adopción también depende de la posibilidad de reutilizarlos en algún plan de estudios específico.

En (Ceh Varela, Uc Miam, Canto Bonilla, Lara Martín, & Matos Morfín, 2013) proponen utilizar la lógica difusa para aproximar con mayor precisión y objetividad el nivel de competencia desarrollada por cada estudiante según su desempeño a lo largo del curso. Estos autores asocian a un conjunto difuso los grados de pertenencia de un conjunto de competencias definidas, para lo cual emplean funciones triangulares de pertenencia representadas mediante vectores y creadas a partir de un consenso entre profesores que imparten las asignaturas analizadas.

Los resultados obtenidos al evaluar a los alumnos con el método propuesto contrastan con los que se obtienen con la manera tradicional de asignar calificaciones directas a los estudiantes. El método aún no está implementado por completo, hace falta la programación del sistema y las pruebas de efectividad del método.

De la Mano González y Moro Cabrera (2009) presentan un instrumento diseñado para medir el logro de las competencias, el cual parte de una matriz de valoración en la que se establecen diferentes grados de dominio de cada competencia por el estudiante y sus correspondientes equivalencias en el sistema de calificación que emplean

tradicionalmente en la Universidad de Barcelona. La metodología propuesta se aplica al caso concreto del grado en Información y Documentación, aunque el profesor requiere implementarla manualmente durante el curso, al no existir aún un software que apoye este procedimiento.

Otro elemento interesante es la Teoría de Respuesta al Ítem (TRI) (Beheshti & Desmarais, 2015), también llamada teoría del rasgo latente (TRL) o teoría de respuesta al reactivo (TRR) fue propuesta por George Rasch en el año 1960 y consiste en analizar el comportamiento de un test en un nivel desarticulado de cada ítem. En la TRI, las puntuaciones de un test son más dependientes de la muestra que de la propia función analizada, ya que toma para su consideración dos problemas: el error en la medida (un error aleatorio, dependiente del sujeto, del ambiente, del instrumento y del propio proceso de evaluación) y la variación de las mediciones (directamente relacionada con las propiedades de los instrumentos incluidos en el test) (Simanca Herrera & Abuchar Porras, 2014).

Entre las principales aplicaciones derivadas de la Teoría de la Respuesta al Ítem (TRI) y de las aplicaciones informáticas en psicometría se mencionan los Tests Adaptativos Informatizados (TAI) y los Tests Óptimos (TOs). El TAI es un tipo de evaluación informatizada y adaptativa que consiste de un test gestionado por una computadora, basado en un algoritmo iterativo que comienza con una estimación inicial del nivel de conocimiento del estudiante y la presentación de cada ítem al igual que la decisión de finalizar el test se toma de forma dinámica basándose en las respuestas del estudiante y en la valoración del nivel de conocimiento.

Los TO se basan en un banco de ítems calibrado que permite seleccionar los ítems de acuerdo a su efectividad para medir el objetivo deseado. Así, es posible seleccionar los ítems más efectivos, logrando conformar pruebas con niveles altos de precisión en la estimación de la medida, y al mismo tiempo con un número reducido de ítems. Su planteamiento teórico se basa en la TRI, y en la capacidad de esta teoría para obtener la Función de Información del ítem y el test en cada habilidad.

Evaluación de competencias desde entornos virtuales: Palacios Burgos y Espinosa Marín (2012) han desarrollado un módulo para la plataforma educativa Moodle que permite monitorear el avance individual de los alumnos en torno a la adquisición de las competencias de un curso, para lo cual es necesario que el profesor introduzca las actividades, las competencias y sub-competencias así como los correspondientes umbrales de superación y necesidad de refuerzo de las mismas, y posteriormente establezca una relación entre las sub-competencias y los ejercicios para que el sistema pueda alertar sobre casos en los que se está por debajo del umbral de alguna competencia, sugiriendo reforzar individual (estudiante) o grupalmente (profesor), según sea la frecuencia de incidencias en el grupo. Este módulo permite detectar problemas en cualquier fase del curso, permitiendo que el estudiante posea el control de su propio aprendizaje.

Ibarra Sáiz et al. (2010) han desarrollado un módulo denominado EvalCOMIX, que consiste en un servicio Web específicamente diseñado para añadir las modalidades de autoevaluación y coevaluación, que la versión estándar de Moodle no incorpora, pues únicamente permite evaluaciones realizadas por el profesor a los estudiantes.

Sancho Vinuesa y Escudero Viladoms (2012) describen su experiencia al implementar una metodología basada en la evaluación formativa, en la cual los estudiantes son retroalimentados automáticamente al finalizar las actividades incluidas en un curso básico de matemáticas para estudiantes de ingeniería, creado en Moodle. La retroalimentación inmediata incluye comentarios y sugerencias en torno al posible origen del error cometido, en su caso. Las autoras afirman que con esta estrategia se ha reducido notablemente el número de estudiantes que abandonan la asignatura, además de que el estudiante tiene la oportunidad de regular su propio proceso de aprendizaje y el profesor puede detectar problemáticas a tiempo.

Algoritmos de Inteligencia Artificial empleados en sistemas educativos: la inteligencia artificial se ha empleado también para mejorar los sistemas educativos, aplicando algunos algoritmos que favorezcan el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los sistemas tutores inteligentes (STI) se han venido desarrollando desde la década de los 80's con la idea de auxiliar al docente guiando al estudiante y asistirlo durante su proceso de aprendizaje (Cataldi & Lage, 2009). Estos sistemas permiten solventar parcialmente la necesidad de que un profesor asista de manera personalizada a un grupo numeroso de estudiantes, procurando al mismo tiempo en los estudiantes el aprendizaje autónomo y la autorregulación del aprendizaje, tal como sugiere el enfoque centrado en el estudiante.

Como puede observarse, se han desarrollado algunos sistemas tutores inteligentes orientados a apoyar el proceso de aprendizaje del estudiante y que apoyan la evaluación del logro de competencias genéricas o específicas. Sin embargo, hace falta sistematizar inteligentemente el trabajo del profesor en cuanto a la gestión de

competencias que se asocian con cada actividad. No se ha encontrado algún sistema como el propuesto: que sugiera automáticamente la relación de competencias asociadas a las actividades que se incluyen en un curso, que permitan autoevaluaciones y coevaluaciones directas, que monitoreen y alerten sobre el riesgo de algún estudiante o grupo de ellos. González, Menéndez, Domínguez, entre otros, (2013).

En la actualidad se cuenta con entornos informáticos más accesibles, los cuales amplían las posibilidades de interacción entre los diferentes usuarios. En la literatura se han introducido nuevos términos para designar estos entornos, uno de ellos es el de Comunidades Virtuales de Aprendizaje (CVA) o entornos de aprendizaje en línea e-learning, los cuales utilizan principalmente el internet, plataformas interactivas y redes sociales (Bustos Sánchez A, 2010).

Estos nuevos entornos virtuales han modificado el grado de presencialidad o distancia en que interaccionan los docentes con los diferenciándose así tres modelos de docencia estudiantes (Área M, 2010)

De esta manera las TICs se convierten en una herramienta que no solo permite acercar los conocimientos a lugares que antes parecían inalcanzables, sino que innovan la forma como se imparte la educación actual, generando más posibilidades para el aprendizaje en comparación con la enseñanza tradicional (Área M, 2010).

No menos importante la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget (1896), aborda la naturaleza y el desarrollo de la inteligencia humana, frente a la cual existía la concepción que la infancia del individuo juega un papel vital y activo con el crecimiento de la inteligencia, y que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente sobre lo desconocido.

En este sentido, el desarrollo cognitivo, medido como las habilidades adquiridas para la solución de los problemas que se presentan en los diversos escenarios del niño, obedecía a una reorganización progresiva de los procesos mentales que resultan de la maduración biológica y la experiencia ambiental. Es decir, dicha teoría considera que los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno, caso específico cuando se enfrentan al desarrollo tecnológico mediante la adopción de nuevas herramientas que estimulen su crecimiento intelectual como el caso de las TICs como escenario de cambio en el actual siglo.

En su teoría, Piaget afirma que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano, y el lenguaje es contingente en el conocimiento y la comprensión adquirida a través del desarrollo cognitivo. Esta teoría ha permitido sensibilizar a los diversos actores del proceso Enseñanza-Aprendizaje, docentes y padres de familia, hacia la búsqueda de espacios adecuados y el estímulo del uso de nuevas tecnologías de apoyo para la propensión natural de su hijo para crecer y aprender.

Una segunda teoría, la teoría hace referencia a la teoría sobre las Escalas de medición de habilidades cognitivas, sociales y tecnológicas (EMHCoST) para niños. Salinas, M.; Santiago, J.; Pesqueira, N.; Barrientos, (2014). Para los autores, la teoría sobre el modelo EMHCoST, permite la integración y uso de tecnología en el contexto escolar, por ser éste un proceso fundamental que permite generar las competencias necesarias para que los niños sean competitivos en el siglo XXI, a nivel mundial, pero particularmente en América Latina donde uno de los programas más ambiciosos se ha dado con el uso de computadoras y otras herramientas que hoy

configuran las llamas TICs. Estudios como los reportados el plan Ceibal, en el cual reportan beneficios significativos con la incorporación de las TIC en el uso de algunas herramientas de programación. De igual manera, el Plan Ceibal reporta un comparativo de como el desarrollo de habilidades digitales como: chatear, bajar música, buscar información en internet, escribir, dibujar y pintar con las herramientas tecnológicas actuales es superior en alrededor de 15 a 20 puntos porcentuales en comparación a herramientas convencionales. Salinas, Pesqueira, y Barrientos, (2014).

En este sentido, la teoría sobre la aplicación de Escala de Valoración Cognitiva para niños, han permitido la validez y confiabilidad en el EMHCoST como un instrumento razonablemente valido y confiable, que puede ser aplicado en niños de grado primaria, y que reporta, dicho instrumento y modelo, información muy valiosa sobre el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y tecnológicas que no son evaluadas de manera tradicional en el salón de Clases.

6. Diseño Metodológico

6.1 Tipo de Investigación

El Tipo de Investigación se convierte en una importante herramienta del estudio, que le permite al investigador direccionar, en forma metodológica, secuencial, la forma cómo va a realizar la investigación. Para el experto en investigación social Sautu (2000), el Método de Investigación responde al conjunto de etapas y procedimientos y señala: Las concepciones e ideas contenidas en un paradigma y los supuestos implícitos o explícitos constituyen el marco dentro del cual se construirá el/los objetivos de investigación y se llevará a cabo su diseño (p.5). Esto es, para lograr un diseño metodológico que realmente tribute a esclarecer la pregunta de investigación, se hace necesario una exhaustiva revisión de la formulación de los objetivos.

Se utilizó el Tipo de investigación Cualitativa y de Investigación Acción, porque permite un acercamiento al fenómeno social de investigación abordado en el campo educativo donde los sujetos participantes (directora y docentes de la I.E jardín Los Laureles), son los que en el mismo proceso investigativo, a través de su discurso, generarán los datos significativos para el análisis.

En este sentido, para Galeano (2004. P 19):

Como la investigación cualitativa busca la comprensión de los motivos y el que está detrás de las acciones de la gente, privilegia las técnicas de recolección y generación de información que favorecen la relación intersubjetiva, la mirada desde el interior de los actores sociales que viven y producen la realidad sociocultural.

Las técnicas activas y dialógicas se usan como posibilidad de comprender creencias, mentalidades, mitos, prejuicios, modos de vida.

Así mismo, para Luna (2006. P. 16), expone como la investigación cualitativa pretende “... hablar de un proceso que permite construir datos que, al ser procesados, habrán de articularse en nuevas narrativas, discursos y textos sobre un objeto de estudio”. Esto significa que la investigación elegida no puede estar alejada del contexto y la realidad en que se desenvuelven los docentes y la directora de la I.E.

Finalmente, la investigación cualitativa que se aborda estuvo enfocada a ser “...una alternativa de aproximación a lo humano, en humano” (Luna, 2006. p. 16). Por lo tanto, ésta investigación es de corte Cualitativo en la medida que es una forma de acercarse al mundo, de investigar pero también de construir teoría con los sujetos en sus contextos cotidianos; los actores del mismo son esenciales, por ello es necesario mirarlos desde su contexto, conocer y descubrir su mirada, pensamiento y concepción acerca del fenómeno objeto de investigación.

Es decir, las conceptualizaciones y percepciones de los sujetos o actores respecto a la adopción de las TICs y de ellas la incorporación de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) en su I.E jardín Los Laureles y en especial en los procesos de lectoescritura en la asignatura de Lengua Castellana.

Adicionalmente, el estudio de Caso se considera adecuado dentro de la investigación Cualitativa ya que en él se analiza un caso específico que da respuesta al planteamiento de un problema. Se considera como una modalidad de indagación, utilizada por diversas áreas del conocimiento, en este caso corresponde a la educación. Kröll, 2004, citado en González, 2013).

Stake (1995, 1999), considera que el estudio de Caso estudia a la vez, la particularidad y la complejidad de un caso singular. El estudio de Caso tiene su origen de la investigación naturalista, holística, etnográfica, fenomenológica y biográfica, pero no es sinónimo de método cualitativo. Su singularidad es lo que lo define, es decir, el fenómeno que estudia. (Simons, H. 2011; Stake, 1999). Cuando el investigador interesado analiza un caso y tiene una especial atención en él, está realizando un estudio de Caso (Stake, 1999).

Mertens (2005), menciona que al referirse al estudio de Caso, este puede ser con una sola persona, grupo, comunidad, etc., ya sea en unidad o en conjunto al ser investigados serán considerados como entidad. En la investigación se utiliza para estudiar una situación particular a profundidad, como la presentada aquí, en la cual se busca caracterizar el empleo de los OVA como herramientas didácticas propias de las Tecnologías de La Información y Las Comunicaciones-TICs- en el desarrollo cognitivo del proceso de la lectoescritura en los niños de 3 a 5 años del jardín Los Laureles en Medellín.

Para continuar con la importancia del estudio de caso, Yin (1994, citado por Arzaluz, 2005) en un primer momento, consideraba que era una estrategia de investigación en el que se podían usar diferentes métodos y la utilización de diversas técnicas como: entrevistas, cuestionarios, historias personales, documentos e informes de casos realizados con anterioridad y la sesión grupal o grupo de enfoque. Para después darle un sentido más claro, lo definió como proceso de investigación, indagación empírica, en su contexto, sobre todo si sus límites no están claros entre ambos (Valenzuela y Flores, 2012).

Una vez definido el Tipo de investigación Cualitativa, se consideró como de mayor trascendencia el trabajar a partir de un estudio de Caso debido a sus características; el caso está constituido por todo lo que gira en torno a él, como el contexto donde se desenvuelven los docentes, es en este espacio donde se considera la validez de la pregunta de investigación, además de las subordinadas. Un caso particular suele ser, descriptivo, heurístico y permite descubrir nuevos significados (Valenzuela y Flores, 2012). Las preguntas de investigación tienen como objetivo conocer la opinión de los diferentes actores de la educación, los docentes. Teniendo mayor relevancia la Entrevista y la Observación como técnicas proyectivas de la investigación Cualitativa, consideradas en la presente investigación.

6.2 Método

Con respecto a los Métodos que permite la Investigación, es definido como la manera general como se aborda el objeto de estudio, en este caso, las TICs y el empleo de los OVA apropiados por esta I.E como herramientas o estrategias didácticas en el proceso Enseñanza y Aprendizaje para impactar en los procesos de lectoescritura. Abordar el Método se puede a partir de lo general para llegar a lo específico o de lo específico para llegar a lo general. Partir de variables desagregadas para luego integrarlas o de variables articuladas para luego hacer una desagregación. Sampieri, (et, al, 2013).

El presente estudio permitió abordar el Método Analítico, ya que este permite la descomposición de un todo en sus partes, es decir se realiza la descomposición y fragmentación. En este caso, el contexto de las TICs, para desagregarlas en sus diferentes

herramientas de aplicación hasta llegar a la contextualización de los OVA como herramientas didácticas empleadas en la asignatura de Lengua Castellana y Matemáticas. Bernal (2010), lo reafirma “Este proceso cognoscitivo consiste en descomponer un objeto de estudio, separando cada una de las partes del todo para estudiarlas de forma individual” (pág. 60). A modo de Metodología, se han establecido diferentes Fases de estudio que fueron abordadas en el desarrollo de la investigación:

Fase 1. El planteamiento del problema: descripción de los antecedentes del problema, el objetivo general y objetivos específicos y su justificación.

Fase 2. Análisis de la revisión de literatura contemporánea y clásica de autores que hacen referencia a los conceptos abordados como fueron: Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs), los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA), los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA), y por último, la lectura y la escritura en el mundo digital.

Fase 3. El desarrollo de la investigación se realizó a partir de una metodología de estudio de Caso, a partir del establecimiento de las categorías de análisis y de las técnicas utilizadas para realizar la investigación que correspondieron a la aplicación de entrevistas semiestructurada y la Observación Participativa.

Los resultados de la aplicación de dichos instrumentos permitieron identificar las diferentes percepciones que tiene la Directora y los docentes (4) de la I.E jardín Los Laureles respecto a los lineamientos contemplados en el modelo de formación mediante la utilización de las TICs y el diseño de los OVA en relación con los proceso de lectoescritura como objetivo central de la asignatura de Lengua Castellana en niños preescolares.

Fase 4. Realización de un análisis descriptivo e interpretación de resultados: de las entrevistas y el proceso de Observación de las diversas prácticas en Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) en los cuales se aplican los OVA, presentación de datos relevantes a partir de las categorías de análisis y los objetivos de la investigación. Al ser mostrados darán respuesta a la pregunta de investigación y las subordinadas, además de nuevos hallazgos para futuras investigaciones.

Fase 5. Las conclusiones alcanzadas corresponden a los datos arrojados de la aplicación de los instrumentos los cuales permitieron lograr una caracterización sobre la población intervenida en el caso en cuanto a sus apreciaciones y percepciones del modelo de formación mediante los OVA, desde la contextualización de la misma ley nacional y su aplicabilidad en su escenario actual correspondiente a la vocación misional y direccionamiento pedagógico seguido por la I.E jardín Los Laureles del estudio de Caso.

6.3 Enfoque

Acudiendo a Goetz y LeCompte (1988), el estudio se apropia de la metodología que presenta la Teoría Fundamentada, es decir, aquella que apunta a desarrollar teorías sobre el fenómeno que es objeto de estudio, en este caso a la implementación de las TICs, y de ellas los OVA en el sector educativo, pero esas teorías pueden basarse en la Observación, en este caso, la investigadora acudió a la institución educativa jardín Los Laureles.

Como resultado, los conceptos teóricos centrales alrededor de las TICs, los OVA, los AVA y la importancia de las TICs en los procesos de lectoescritura, fueron identificados en forma paralela a las percepciones de la Directora y docentes de esta Institución como fuente primaria.

Así, se logró establecer la afinidad o congruencia entre las teorías asociadas a las TICs como estrategias de comunicación, y las prácticas reales que está llevando a cabo dicha Institución en su estrategia didáctica mediante la aplicación de los OVA en su asignatura de Lengua Castellana y Matemáticas para fortalecer la lectoescritura en sus aprendices, es decir, el Método permitió corroborar si la teoría se está llevando a la práctica en materia de aplicabilidad de las TICs en el campo educativo.

6.4 Diseño

En congruencia con el tipo de investigación Cualitativa y su Método de Teoría Fundamentada, se seleccionó la I.E jardín Los Laureles del sector privado, por lo cual se acudió al tipo de Diseño No Experimental, porque en dicho estudio no se manipularon de forma deliberada una o más variables de análisis, es decir, en el estudio se realizó con énfasis en la Observación de los fenómenos para poder analizar sus causas, características, efectos, relaciones etc., en este caso, las investigadoras se basaron especialmente en la existencia de estas herramientas en el medio social a lo cual se tiene acceso. Según Kerlinger (2002, citado por

Hernández, Sampieri y Baptista) aclara que “en la investigación no es posible manipular variables o asignar aleatoriamente a los participantes o tratamientos” Es decir los sujetos se observan en su ambiente natural.

La investigación No Experimental se divide, a la vez, en Transeccional o Transversal y en Longitudinal; los primeros recolectan datos de los sujetos en un solo momento. Y se pueden llevar a cabo en diferentes niveles: exploratorios, descriptivos, correlacionales/causales. En este caso, como se expresó, de tipo Descriptiva, lo cual ubica o mide a un número de personas, objetos, situaciones o fenómenos en una o más variables o conceptos para proporcionar su Descripción de relaciones entre dos o más categorías conceptos o variables en un momento determinado, sin precisar causalidad (González, 2014).

Para la construcción de su Diseño, se hizo fundamental la identificación de las fuentes que permitieron la recolección de la información, por lo cual se acudió a las siguientes fuentes:

6.4.1 Fuentes Primarias.

Suministrada directamente por el Sujeto de estudio, descrita anteriormente, es decir, la población conformada por la institución educativa jardín Los Laureles.

6.4.2 Fuentes Secundarias.

Denominadas igualmente Fuente Documental o de segunda mano, corresponden a esta fuente, estudios y teorías ya elaboradas sobre las TICs, los OVA, los AVA y las herramientas digitales aplicadas a la lectoescritura.

6.5 Población y Muestra

6.5.1 Población.

Se encuentra conformada por la institución educativa jardín Los Laureles, Medellín, Antioquia, institución privada, en la cual a la fecha se atienden 100 estudiantes, de los cuales 20 alumnos serían intervenidos en grupos de 10, con edades entre los 4 y 5 años en etapa de transición hacia la primaria, que normalmente según convenio del jardín con la Universidad Pontificia Bolivariana (UPB) son recibidos a los 6 años en la fase escolar.

A continuación, se presenta la caracterización general del jardín.

Razón Social: Jardín Infantil Los Laureles

Directora: Dra en educación Adriana Franco Cardona

Dirección: se encuentra ubicado en la carrera 73 N° 40-12 Laureles Medellín, pertenece a la comuna 11.

6.5.1.1 Generalidades de la comuna 11

La Comuna N° 11 Laureles - Estadio es una de las 16 comunas de la ciudad de Medellín, capital del departamento de Antioquia. Se encuentra ubicada en la zona centro-occidental. Limita por el norte con la Comuna N° 7 Robledo, límite establecido por la quebrada La Iguana. Por el oriente con la Comuna N° 10 La Candelaria, límite determinado por el Río Medellín. Por el sur con la Comuna N° 16 Belén, a partir de las calles 32 EE y 33 y por el occidente con la Comuna N° 12 La América. Esta comuna se desarrolló de manera planeada, generando nuevos conceptos urbanos muy innovadores para su época, llegándose a conformar como un importante patrimonio urbano de la ciudad, el cual es necesario valorar y proteger. La comuna es uno de los sectores de las clases más pudientes de Medellín.

Teléfonos: Oficina: (094) 413 58 15

CEL: 301 382 01 55 e. mail: info@loslaureles.com.co.

6.5.1.2 Presentación: Los Laureles - Jardín Infantil



Ilustración 1. Vista externa Jardín Infantil Los Laureles

Fuente: departamento de comunicaciones Jardín Infantil Los Laureles, (2015)

Jardín Infantil Los Laureles es una institución orientada a brindar a los padres de familia la orientación, la seguridad y la confianza de que su(s) niño(s) y niña(s) estarán en las mejores manos durante su primera infancia, desarrollando en ellos, las aptitudes y las habilidades individuales, identificadas durante el proceso compartido de formación.

6.5.1.3 Nuestra Filosofía y Metodología

En los Laureles, Jardín Infantil, se trabaja con la metodología enfocada en el neuroaprendizaje, la cual se fundamenta en entender cómo funciona el cerebro humano, ubicando tres procesos de aprendizaje:

- Intelectual, Cerebro Izquierdo lógico-racional: aprendizaje de vocabulario, números, analítico, crítico, etc.
- Emocional, Cerebro Derecho intuitivo, afectivo, creativo, sonoro, sensorial, etc.
- Pragmático, Cerebro Central, motor – operativo, de sobrevivencia, trabajo, motricidad gruesa y fina.

Y propone que todo empieza por el conocimiento y cultivo consciente y recíproco de esos tres bloques de funciones tanto del educador como del niño y la niña.

6.5.1.4 Aspectos Telológicos:

Misión: en un ambiente de respeto, disciplina y amor, brindamos a niños y niñas, mediante procesos formativos de neuroaprendizaje, los procesos necesarios para ser personas felices, creativas, autónomas, independientes, seguras y competentes para afrontar el mundo con confianza en lo que hacen individual y socialmente.

Visión: en el año 2020 seremos el Centro Educativo referente en procesos formativos de neuroaprendizaje, con vasto reconocimiento en el Área Metropolitana del Valle de Aburra, por el excelente perfil de nuestros egresados y la orientación integral de la familia.

6.5.1.5 Factores claves de éxito

- Talento humano alegre, formado en competencias para brindar respeto, disciplina y amor.
- Talento humano con dominio del proceso formativo en neuroaprendizaje.
- Entender que cada ser humano tiene su propio proceso de formación y como tal se acompaña en su crecimiento.
- Participamos en el crecimiento de niños y niñas, desarrollando sus competencias cognitivas, emocionales y pragmáticas.
- Infraestructura física adecuada para el bienestar y el desarrollo de la primera infancia, que combina aspectos de seguridad, funcionalidad, estimulación, motivación, alegría y comodidad.

6.5.1.6 Ciclos de Actividad

- CAM: (7:30 a.m a 12:00 m).
- CAT (1:00 p.m a 5:30 p.m).
- CAC (7:30 a.m a 5:30 p.m).

6.5.1.7 Clases Complementarias

- Iniciación en Música
- Iniciación en Inglés

- Iniciación en Danzas
- Clases de Estimulación
- Natación
- Artística (dibujo y plástilina).

6.5.1.8 Ciclos de Formación

- El jardín Los Laureles cuenta con los niveles de formación educativa de preescolar, párvulos, prejardín, jardín, transición.
- El estrato social de este sector es 4, 5,6
- El jardín Los Laureles cuenta con dos jornadas pedagógicas de 8 am 12:30am –
- 1pm 5:30.

El grupo de jardín del horario en la mañana, cuenta con 6 estudiantes, y transición 6, hay 3 niños de jardín que le hace falta mayor dedicación y acompañamiento familiar para contribuir a su proceso de formación educativa; siendo la infancia la etapa de construcción de las bases fundamentales en la formación de conocimientos para el resto de su vida; porque es allí donde se debe tener un proceso de acompañamiento familiar y educativo, por ende los dos entes educativos la familia y el jardín; deben de estar de acuerdo participando y teniendo pleno conocimiento de la formación de sus hijos y los procesos educativos y cuáles son sus objetivos y su metodología de enseñanza.

6.5.2 Muestra.

En este orden de ideas la muestra (n), empleada dentro del proceso de la Investigación fue obtenida a partir de la técnica por Conveniencia, es decir, se seleccionaron como método de Caso, considerando del total de la población estudiantil, a los 20 niños y niñas de transición, con énfasis en la asignatura de Lengua Castellana y Matemáticas.

6.6 Procedimiento de análisis e interpretación de la información

Según Gil Flores (1994), es importante considerar para proceder al análisis de la información que dicho análisis de datos cualitativos es un proceso de cierta complejidad por su carácter polisémico, por su naturaleza verbal, en ocasiones y normalmente de gran extensión de material recolectado:

“No se suele contar, pues, con vías definidas o convenciones claras que orienten el modo de analizar los datos, por lo que los procedimientos utilizados son de tal variedad y singularidad que a veces resultan genuinos, no ya de la disciplina o de la tradición donde nos situemos, sino del propio investigador que los emplea, quien ha llegado a configurarlos a partir de una experiencia acumulada de trabajo con este tipo de datos, y de acuerdo con su propio estilo como investigador” (1994:39).

Según el experto, es pertinente en el enfoque cualitativo basar su recolección de datos en documentos, transcripciones de entrevistas, observaciones, grupos focales, que necesitan, dado su carácter no numérico, de unas técnicas analíticas diferentes a las usadas en el enfoque cuantitativo. Es decir, en el enfoque cuantitativo se emplea normalmente la encuesta mediante un proceso de muestreo estadístico y la formulación de variables de medición cuantitativa.

6.6.1 La Entrevista.

Es una técnica que permite captar las percepciones, experiencias, conocimientos y puntos de vista del entrevistado, es un diálogo estructurado con personas especializadas en la mayoría de los casos. Generalmente es abierta, puede ser extensa y argumentativa. Es de características cualitativas y se aplica cuando se requiere información más cercana y confiable. “Las entrevistas, como herramientas para recolectar datos cualitativos, se emplean cuando el problema de estudio no se puede observar o es muy difícil hacerlo por ética o complejidad” Sampieri, (et al,2012, pág. 419).

Se empleó la Entrevista Semiestructurada, para fuente primaria. En dicho instrumento se sigue la secuencia de un cuestionario cuyas preguntas son abiertas, es decir, se considera a un cuestionario con una escala de percepción para que el entrevistado opine sobre el tema y cada uno de los factores que se han de analizar cualitativamente (Miquel, 2001).

Inicialmente se aborda los análisis según los resultados obtenidos en el marco teórico, es decir, sobre aquellos autores y obras que dan el rigor científico a los estudios relacionados con la implementación de las TICs y sus herramientas virtuales, caso los OVA como estrategia educativa.

En el proceso de aplicación de la técnica entrevista, se informó a los entrevistados de la I.E jardín Los Laureles, Directora y los dos 4 docentes, acerca de los objetivos y razones que motivaron el estudio. Así mismo, se les informó del carácter estrictamente confidencial de la información que se obtendría. Se les pidió autorización para su registro digital, para facilitar la transcripción a texto de dichas entrevistas a lo cual se logró la aceptación por parte de los citados.

De acuerdo con Conde (1990), a todo lo que recoge la transcripción se le denomina “texto”, mientras que el “discurso” hace referencia a la producción del investigador a partir del propio texto. El autor ofrece una metodología sencilla y práctica para esta técnica proyectiva.

- Leer repetidamente los datos. Incluso dar a leer los datos a otros investigadores no implicados.
- Seguir la pista a temas, intuiciones, ideas. Se hace necesario la utilización de notas durante el tratamiento de la información.
- Buscar temas emergentes.
- Elaboración de esquemas clasificatorios útiles para identificar temáticas y desarrollar conceptos y teoría.
- Desarrollar conceptos, generalizando progresivamente los datos.

- Leer el material bibliográfico que sirve de marco, soporta y aproxima a la realidad.
- Describir temporalmente el proceso de investigación.

La ilustración 2 permite una aproximación a dicha metodología.



Ilustración 2. Metodología técnica Entrevista.

Fuente: (Conde, 1990).

6.6.2 La Observación.

Posteriormente, se acudió a la técnica de la Observación. Es una técnica utilizada normalmente en investigaciones de corte cualitativo, de corte analítico, implica no solo utilizar la vista sino, además, lleva a cabo otras mediciones y evaluaciones que acompañen el estudio para un mejor análisis. Para González (2009, pág. 94), se hace con “la

intención de medir sus características, con sus sentidos o con aparatos con el fin de obtener mayor precisión en la medición”.

En una segunda definición, por la importancia que reviste en el presente estudio, es la planteada por Méndez (2013):

Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte del acervo de conocimientos que constituye la ciencia ha sido lograda mediante la Observación (Méndez, 2013).

Para el caso se procedió a la Observación mediante 5 secciones presenciales de 45 minutos cada una, en las cuales se logró identificar los procedimientos y prácticas que 2 docentes vienen realizando en las aulas del nivel de transición con niños entre

4 y 5 años a través de la utilización de los OVA en la asignatura de Lengua Castellana, como herramientas didácticas hacia el fortalecimiento de la lectoescritura como objetivo central de dicha asignatura.

(Ver Anexo A. Entrevista Semiestructurada a la Directora)

(Ver Anexo B. Entrevista Semiestructurada a docentes)

Por último, se acude a lo propuesto por Hernández, Fernández y Baptista (2006), como lo es el método de Análisis de Contenido, que permite dar credibilidad a los datos obtenidos de las Entrevistas y la Observación y documentos (marco teórico), así como lo

mencionan Lincoln y Guba (1985, citado por Valenzuela y Flores, 2012), cada pieza de información del estudio deberá ser explicada por al menos otra fuente, como si fuera otra entrevista. El usar varios métodos y fuentes de datos cuando se realiza una investigación permite enriquecerla además de dar un apoyo a los resultados obtenidos de las entrevistas y demás técnicas como la Observación.

Según los autores, Hernández, Fernández y Baptista (et, al, 2006), el análisis de los datos cualitativos primero se recolectan todos los datos y posteriormente se analizan, además, el análisis es bastante estandarizado (siguiendo un orden: primero, análisis de confiabilidad y validez; segundo, estadística descriptiva; tercero, estadística inferencial). En el proceso cualitativo no es así, tal como se ha reiterado, la recolección y el análisis ocurren prácticamente en paralelo; además, el análisis no es estándar, ya que cada estudio requiere de un esquema a "coreografía" propia de análisis.

Por lo anterior, en el análisis es fundamental la organización de los datos y la información, así como revisión del material y preparación de los datos para el análisis detallado, en este caso de las grabaciones de audio producto de las Entrevistas y la Observación de las prácticas académicas en materia de utilización de los OVA en las plataformas de las TICs empleados por las docentes de Lengua Castellana, y que vienen siendo empleadas por los éstos en el desarrollo de su asignatura; por lo tanto se hizo una transcripción para hacer un análisis exhaustivo de las interpretaciones recibidas en las Entrevistas realizadas. En este sentido, se realizó una revisión a todo el material (explorar el sentido general de los datos) en su forma original (notas escritas, grabaciones en audio, fotografías, documentos, etc.).

En esta revisión se comienza a escribir una segunda bitácora (distinta a la de campo), la cual suele denominársele bitácora de análisis y cuya función es documentar paso a paso el proceso analítico. Durante tal revisión se asegura que el material esté completo y posea la calidad necesaria para ser analizado; en caso de que no sea así (grabaciones que no se entienden, documentos que no pueden leerse), se procedió a depurar a aquella información que no fue de alta relevancia para el estudio, es decir, “limpiar” grabaciones, optimizar imágenes, etc.).

Como lo definen Hernández, Fernández & Baptista (et, al, 2006), para efectuar un análisis cualitativo los datos se organizan y las narraciones orales se transcriben.

- Al revisar el material, las unidades de análisis emergen de los datos.
- El investigador analiza cada unidad y extrae su significado. De las unidades surgen las categorías, por el método de comparación constante (similitudes y diferencias entre las unidades de significado). Así se efectúa la codificación en un primer plano.
- La codificación en un segundo plano, implica comparar categorías y agruparlas en temas (también mediante la comparación constante).
- Las categorías y temas son relacionados para obtener clasificaciones, hipótesis y teoría.
- En la investigación cualitativa han surgido criterios para intentar establecer un paralelo con la confiabilidad, validez y objetividad cuantitativa: dependencia, credibilidad, transferencia y confirmabilidad.
- Para realizar el análisis de los datos cualitativos, el investigador puede auxiliarse de programas de cómputo.

Tal como lo recomiendan los autores, una vez recolectada la información se procedió a establecer la Categorización: la metodología cualitativa se basa en el uso de categorías. Se denominan categorías a cada uno de los elementos o dimensiones de las variables investigadas y que van a servir para clasificar o agrupar según ellas las diversas unidades. En este caso se recurrió a la información y se analiza considerando el método de Análisis de Contenido. El análisis de contenido incluye un conjunto de técnicas de organización de comunicaciones/informaciones y un procedimiento frente a datos cualitativos para hacer surgir temas/tópicos y conceptos/conocimientos (Sampieri, 2012).

6.7 Reducción, conclusiones y verificación de datos

Una vez se ha logrado la recolección de información obtenida mediante los “textos”, se hace necesaria una reducción diferenciando unidades y que permitieron manejar e identificar los datos de forma significativa. Para este proceso Conde (1990), recomienda la creación de las Categorías o Categorización, es decir, se procede a separar segmentos que conforman los textos en unidades relevantes y significativas.

En cuanto a las conclusiones no suelen limitarse a la presentación ordenada de los datos, sino que implica mayores niveles de inferencia. Esto es, aprovechando los supuestos y la pregunta de investigación o formulación del problema se procede a su validación, que no siendo un estudio cuantitativo o probabilístico, permite, a través de técnicas como Análisis de Contenido, entrar a validar o corroborar el cumplimiento de dichos supuestos y la solución a la problemática formulada mediante la pregunta de investigación. En este sentido como lo indica Sampieri (2012), las

conclusiones se van extrayendo por el investigador durante todo el proceso de recogida de datos y durante el análisis. Las tareas de reducción y presentación de datos le permiten hacer afirmaciones que progresivamente avanzan desde lo descriptivo a lo explicativo y desde lo concreto a lo abstracto.

En síntesis, las conclusiones son, de esta forma, proposiciones en las que recogen los conocimientos adquiridos por el investigador en relación al objeto de estudio. Verificar las conclusiones de la investigación, en el caso que ocupa el presente estudio, significó comprobar el valor de la verdad de los descubrimientos realizados, de otra forma, comprobar su validez, lo cual se logró mediante la técnica de Análisis de Contenido, haciendo alusión a lo recomendado por Del Rincón y Arnal (1995), al referirse a dicha técnica como un procedimiento ampliamente usado que consiste en el uso de diferentes fuentes de datos, investigadores, perspectivas o metodologías para contrastar los datos e interpretaciones. De acuerdo con lo anterior, si diversas clases de datos conducen a la misma conclusión se puede estar algo seguros de tal conclusión (Kushner, S. Y Norris, N, 1990).

6.8 Hallazgos

El objetivo de toda investigación es la de difundir resultados, y compartir datos, situaciones y las realidades que durante una exploración se estudiaron. A continuación se presentan los hallazgos que en este trabajo de investigación están asociados a los objetivos previamente planteados con la intención de responder a las preguntas que originaron y direccionaron este trabajo, previo a la etapa de Intervención.

6.8.1 Resultados de la Entrevista Semiestructurada a la Dirección Los Laureles. Dra. Adriana Franco Cardona.

Para efectos metodológicos se aborda la percepción de la Directora del jardín; posteriormente se presentan los resultados obtenidos de las dos docentes coordinadoras, para conocer su apreciación sobre la importancia de las TICs en su I.E y en el marco legal que contempla el MEN en cuanto a las Competencias de los docentes en el manejo de las nuevas TICs.

De acuerdo con la Directora de la I.E, hace especial énfasis en la necesidad de incorporar los Ambientes Virtuales en el Aula-AVA-, en los diferentes programas como un filosofía académica inmersa en el plan curricular. Para la Profesional, cuando se aborda el concepto de AVA, “necesariamente se alude a la importancia que vienen representado las TICs para facilitar dichos procesos como herramientas facilitadores de Enseñanza y el Aprendizaje. El desarrollo de estas herramientas tecnológicas ha trascendido todos los escenarios, no solo educativos sino que se han incorporado en todo tipo de sectores como estrategias amigables y versátiles, con participación activa a nivel regional, nacional e internacional, mejorando los procesos comunicacionales, y ahora como una verdadera herramienta didáctica al servicio de la Educación en todo el mundo”.

De acuerdo a la percepción de la Directora, cuyo perfil se encuentra muy centrado en el desarrollo de las Tecnologías al haber participado en varios diplomados sobre la aplicación de las TICs en la docencia, se hace importante acudir a EVANS, (2006), el cual expresa la importancia de los AVA, no solo por su aplicación remota geográficamente, sino también de alta aplicación en la educación presencial, toda vez

que desde allí, los docentes mediante dichos ambientes obtienen grandes ayudas para la gestión del conocimiento al facilitarles su administración, procesos evaluativos, de seguimiento y control académico, al igual que la interacción a nivel de foros de discusión entre otras ventajas.

Es decir, gracias a las TICs y el desarrollo de los AVA, con la presencia de los beneficios de la Red, se logra mayor productividad en tiempo y costos, ya que la interactividad entre los actores del proceso de Enseñanza-Aprendizaje, logran, en tiempo real, una comunicación fluida, verbal y escrita con sus estudiantes y los actores implicados en dicho proceso educativo.

Expresó la Directora que

“desafortunadamente las competencias exigidas en la educación pre primaria, especialmente en el sector privado, no han permeado a los docentes, quienes, en la mayoría de los casos, aunque expresan su interés, no están dispuestos a someterse a largas jornadas extracurriculares para capacitarse sobre estas importantes tecnologías”. Más aún, expresó la Directora, “ya se ha tocado el tema de crear unos semilleros de investigación con la participación de docentes expertos en informática para construir algunos programas ambientados en la metodología de AVA en la plataforma Moodle, y la verdad han sido escépticos a entrar a apostarle a esta herramientas, aunque la verdad le digo, todos manifiestan mucho interés pero a la hora de participar, son pocos los elegidos” Pero el problema mayor es que los niños de nuestros jardines están en extensos horarios y el tiempo disponible de los docentes cada vez está más limitado”

De acuerdo con la percepción anterior de la Directora, por su parte, Moreno, M., Chan, M., Pérez, M., Ortiz, M., and Viesca, A., 1998, denotan la importancia de incorporar las TICs en los AVA, partiendo del aprendizaje en la educación tradicional, considerando no solo la infraestructura física, si la sumatoria de componentes necesarios para lograr la efectividad de estos ambientes virtuales: “el ambiente (entorno, espacio, aula), el alumno, el tutor, los contenidos (incluye la evaluación), las herramientas de comunicación y la herramienta de gestión del aprendizaje” Para los autores, lograr la optimización de estos cinco componentes al servicio de la educación, se constituye en una alternativa donde se conjugan la administración del proceso, la ejecución de los programas curriculares, su evaluación, y todas las actividades que demanda la aplicación de los conocimientos, todo en un mismo ambiente virtual de formación. (Gros, B., 2000).

Al indagarle a la Directora acerca de sus conocimientos sobre los AVA, y las exigencias técnicas que demanda su diseño e implementación, la Licenciada fue contundente en explicar que:

“estos Ambientes Virtuales de Aprendizaje-AVA, están concebidos técnicamente como un sistema de software, el cual es diseñado como herramienta que facilita a los docentes la ejecución de sus cursos virtuales, con la ventaja, entre otras, de mantener un contacto y supervisión directa y en tiempo real de los educandos”. Pero vuelvo y les repito, en el caso de la lectoescritura en estos niños tan pequeños, apenas estamos incursionado con la computadora, la grabadora, el video bean y otras herramientas que

vienen dando sus frutos, especialmente la construcción de los Objetos

Virtuales de Aprendizaje (OVA) han sido nuestra principal herramienta”

Hizo énfasis en “su principal ventaja al expresar que los OVA pueden ser controlados en forma permanente por los docentes y niños”. De acuerdo con la conceptualización de la Directora, pese a que inicialmente los OVA fueron diseñados casi en forma exclusiva para el desarrollo de cursos a distancia, hoy han ampliado sus aplicaciones, sirviendo como un suplemento en las prácticas presenciales, incluso en los jardines donde ya niños de 3 años en adelante interactúan con estas herramientas tecnológicas, especialmente la computadora y el internet.

Para complementar el interés que tiene el jardín Los Laureles sobre la incorporación de las TICs mediante la construcción de los OVA, continuando con Moreno, M., Chan, M., Pérez, M., Ortiz, M., and Viesca, A., (1998), en su componente técnico u operativo, explican el modus operandi de dichos Ambientes, cuyos componentes normalmente utilizan plantillas para elaboración de contenido, foros, charlas, cuestionarios y todo tipo de consultas y ejercicios de selección múltiple, preguntas dicotómicas o de doble respuesta, entre otras. Los docentes completan estas plantillas y después las publican para ser utilizados por los estudiantes. Actualmente estas tecnologías incluyen nuevas características como la inclusión de blogs y RSS. Bajo estos complementos, se logra el control de acceso, elaboración de contenido educativo, herramientas de comunicación, y la administración de equipos de trabajo académico.

Posteriormente la Directora hizo referencia a los diversos modelos educativos haciendo énfasis en el concepto tradicional de la educación constructivista, considerando que la esencia del éxito para la incorporación de las TICs especialmente en el sector

educativo privado, está en el mismo modelo del Aprendizaje Colaborativo, es decir, donde no solo los docentes son los protagonistas del proceso sino que el niño se apropia o empodera del proceso con una participación activa e interactiva, lo que, obviamente, enriquece el proceso Enseñanza-Aprendizaje, haciendo más versátil, motivadores y más controlado por sus actores.

Entrando en el proceso de diseño de los OVA en AVA, que son bastante conocidos por las docentes, se hizo énfasis en que los requerimientos para el desarrollo de un AVA, incluye, a nivel general: en primer lugar, el Modelo didáctico para el aprendizaje, esto es, para que el AVA pueda operar, necesariamente demanda de un modelo de aprendizaje que es potestativo de cada institución, lógicamente bajo los lineamientos de las entidades competentes, para el caso de Colombia, del MEN.

Para efectos de complementación de la ponencia anterior, participó la coordinadora académica que ha impulsado, conjuntamente con la Directora, la propuesta curricular basada en las AVA. Al respecto la coordinadora afirmó: “no solo se trata de desarrollar el software para impartir el conocimiento, se trata que realmente esté vigilado y supervisado por los entes de control, por lo que el sistema de enseñanza requiere de un modelo educativo que permita delinear de manera clara el modelo tecnológico en la fase de desarrollo; un resumen esquemático de las bases, tareas, acciones, estrategias que propicien una forma efectiva de aprendizaje (formación) a través de la virtualidad en el alumno”.

Al respecto se le preguntó a la coordinadora por su experiencia en el campo de la informática sobre la metodología que vienen siguiendo con estas nuevas herramientas virtuales. En general la coordinadora hizo una presentación general de la metodología que

Ella considera ortodoxa, es decir, la que se viene aplicando en los diversos escenarios educativos, tanto en pre primaria como en primaria y en la educación superior.

“Es claro que las nuevas tecnologías de información y comunicación tienen la posibilidad de ampliar gamas de estrategias didácticas para el mejoramiento, de la materia educativa. Hay poca investigación sobre el uso adecuado del computador en estas edades de preescolar. Pero hoy los computadores dentro de centros preescolares plantean posibilidades didácticas, para ofrecer a las instituciones educativas conocimientos de la informática.

Una vez concebidos estos requerimientos, es de considerar la existencia del Aula Virtual como escenario o plataforma de gestión, dirección y control de todo el proceso. Esta Aula virtual es definida como el espacio que usa el computador como mediador para la comunicación entre los actores: docentes y niños preescolares, que interactúan en el proceso educativo y todo lo que se deriva de su malla curricular. Es decir, el Aula asignada bajo virtualidad no debe ser concebida como un mero mecanismo para la distribución de la información, sino que debe visualizarse de forma integral como un sistema holístico y sistémico, desde donde es posible la interactividad, comunicación, aplicación de los conocimientos, evaluación y manejo de la clase.

Tanto la Directora como la coordinadora manifestaron su interés en conocer acerca de la metodología tecnológica para el desarrollo del AVA, considerando este importante requisito que constituye el Aula Virtual, y por lo tanto debe tenerse claridad acerca de la forma de cómo construir un AVA. La coordinadora hizo alusión a varios expertos que se han pronunciado sobre estas nuevas tecnologías, como Horton, W., (2001), el cual afirma, que más que la dificultad de su diseño, es tener claridad en lo que realmente se

necita, y manifiesta, que algunas Instituciones por no tener la claridad específica, el objetivo de dicha virtualidad, intentan abarcar diversas aplicaciones que luego entran en la confusión y sin una metodología expedita y clara. Es decir, su nuevo AVA realmente no fue el apropiado de acuerdo con las necesidades, perfiles y competencias de docentes, y peor aún, no fue un elemento persuasivo para los estudiantes. (Escuela de Gobierno y administración.2010. p.1)

Por último, y de acuerdo con el perfil del estudio de las investigadores, se ha considerado la revisión de diversas tecnologías para el Desarrollo de Enseñanza Virtual, con el fin de proponerlo a futuro a otras instituciones. Es decir, al momento de diseñar e implementar el AVA y los OVA, uno de los principales factores tecnológicos a tener en cuenta será la adaptabilidad de los contenidos a cualquier plataforma tecnológica utilizada. En el campo informático, a nivel internacional se han venido homologando diversidad de herramientas informáticas para la edición de contenidos en soporte digital para niños de jardín, preescolar y primaria. Vale la pena retomar textualmente las ponencias de autores como Hirumi, Bates, Maddux, C. & Cummings, entre otros, quienes se han especializado desde principio de la década de los 90, a incursionar en esta nueva opción, hasta los expertos del nuevo milenio con opciones en plataformas amigables como la Modelo, entre otras. Se alude, en consecuencia al proceso mediante el cual se realiza la Programación y Creación de Contextos Didácticos.

La organización de la información es un tema clave para asegurar un buen funcionamiento de un curso virtual (Hirumi, A., 1997). El primer elemento organizador son las páginas, las relaciones de las páginas entre sí configuran la estructura

del temario de los cursos virtuales (Bates, A., 1995). A continuación se mencionan, de manera breve, los lenguajes de programación utilizados para la creación de páginas:

HTML (Hyper Text Markup Language): cuando se habla de páginas, realmente se hace referencia al HTML. El lenguaje HTML consiste en una serie de comandos que le indican a cualquier programa navegador cómo darle formato al texto que contienen los archivos. Por tanto, es un lenguaje que permite describir hipertexto, es decir, texto presentado de forma estructurada, con enlaces (hyperlinks) que conducen a otros documentos o fuentes de información relacionadas, y con inserciones multimedia (gráficos, sonido...); y dejar que luego la presentación final de dicho hipertexto se realice por un programa especializado (como Netscape o Internet Explorer) (Maddux, C. and Cummings, R., 2000). Una extensión de HTML es el desarrollo de páginas Web dinámicas. Una página dinámica, es una página que permite al usuario interactuar con ella y que contiene efectos especiales DHTML.

XML (eXtensible Markup Language). Actualmente, en teoría, HTML es un subconjunto de XML especializado en la presentación de páginas para la Web, mientras que XML es un subconjunto de SGML, especializado en gestión de información para la Web (Herrera-Viedma, E. and Peis, E., 2003). La particularidad más importante del XML es que no posee etiquetas prefijadas con anterioridad, es el propio diseñador el que crea las propias, dependiendo del contenido del documento. Esta característica proporciona una gran facilidad de control de cualquier documento. (Fallon, C. and Brown, S., 2003).

JavaScript. Es una forma de lograr páginas Web que permitan la utilización de multimedios, realizar procesos, simulaciones, manejo de bases de datos, todo ello mediante los “applets”. Javascript permite la programación de “scripts”. Un script en el

lado del cliente, es un programa que puede acompañar a un documento HTML o que puede estar incluido en él. En los cursos virtuales, se utilizan mucho para: controlar las ventanas del navegador y el contenido que muestran, programar páginas dinámicas simples, simular comportamientos, comprobar datos de formularios, visualizar glosarios, imágenes, etc.

PHP (Hypertext Preprocessor): Es un lenguaje de marcas como HTML o XML. Las variables son una parte fundamental en este lenguaje de programación. En ellas se almacenan valores con los que se puede operar, se pueden comparar entre sí y se puede hacer variar el flujo del programa en función de su valor. Particularmente, en ambientes virtuales se utilizan para el diseño de gráficos a partir de una serie de valores almacenados. Todos los lenguajes de programación requieren el conocimiento necesario por parte de los usuarios que los utilicen para la creación de contenidos, para el adecuado aprovechamiento de los mismos”.

Al respecto la Directora mencionó la importancia que tendría para el Jardín Los Laureles el empleo de la plataforma Moodle, la cual técnicamente, es una aplicación que pertenece al grupo de los Gestores de Contenidos Educativos (LMS, Learning Management Systems), también conocidos como Entornos de Aprendizaje Virtuales (VLE, Virtual LearningManagements), un subgrupo de los Gestores de Contenidos (CMS, Content Management Systems).

La coordinadora destacó la importancia de esta plataforma por ser de uso público, es decir, el desarrollador de software, en este caso para AVA, puede entrar en dicha plataforma sin pago alguno y generar desde allí los aplicativos, mejoras, que considere importantes en su asignatura. Manifestó que:

“se puede decir que Moodle, es un paquete de software para la creación de cursos y sitios Web basados en Internet, o sea, una aplicación para crear y gestionar plataformas educativas; es decir, espacios donde un centro educativo, institución o empresa, gestiona recursos educativos proporcionados por unos docentes y organiza el acceso a esos recursos por los estudiantes, y además permite la comunicación entre todos los implicados (alumnado y profesorado)”.

En consecuencia, y de acuerdo con el interés expresado por la Directora, se hizo énfasis en esa bondad, toda vez que la distribución de Moodle es gratuita debido a que se trata de software libre (Open Source) (Da Silva & Francisco, 2012) (Martín & Rodríguez, 2012) sujeto a la Licencia Pública GNU, lo cual le permite tener derechos de autor (copyright), dándole al usuario del software libertades como copiar, usar y modificar Moodle siempre que acepte proporcionar el código fuente a otros, no modificar o eliminar la licencia original y los derechos de autor, y aplicar esta misma licencia a cualquier trabajo derivado de él (Rodríguez Correa & Rivadulla López, 2015).

La coordinadora manifestó la posibilidad de la incorporación del computador y el internet como una nueva metodología de aprendizaje, tanto para la lectura como para la escritura. “como bases en la educación tecnológica adecuada que para cada edad, el internet es un medio de convertir la informática en un medio de aprendizaje. Para nuestro caso, los niños preescolares se pueden beneficiar con el uso de las computadoras de una forma adecuada. Por esto es importante que estas tecnologías en aulas preescolares deben realizarse con prácticas apropiadas donde el computador sea el componente integral”.

6.8.2 Resultados de la Entrevista Semiestructurada a las docentes del jardín Los Laureles.

Debido a que la recolección de información se realizó en forma simultánea, en algunos casos, mediante la Entrevista a las dos docentes y la captura de información mediante la Observación de las prácticas en clase y las Guías didácticas suministradas por las dos docentes de Lengua Castellana.

Una vez contextualizada la posición actual de la Directora de la I.E, se abordaron los 2 docentes, de los cuales, sus apreciaciones se resumen a continuación, acudiendo a la ya mencionada Técnica de Contenido.

1. ¿Cuáles fueron las principales causas que motivaron la inclusión de los OVA como estrategias didácticas en el proceso Enseñanza-Aprendizaje de la Lengua Castellana, en su Institución?

“En forma de facilitar el aprendizaje, el desarrollo de habilidades y distintas formas de aprender, ya que proporcionan una fuente inagotable de información disponible en el aula. Una de las principales causas sobre esta motivación hacia las TICs es por ser un tema globalizado como una herramienta que permite acelerar procesos formativos no solo en estudiantes sino también en docentes.

Principales causas para incluir los OVA y en general las TICs para en el proceso enseñanza aprendizaje, de acuerdo con las docentes, se resume en los siguientes términos:

- Porque el mundo actual y los contextos en los cuales se encuentran inmersos los estudiantes lo demandan.
- Con la inclusión de los OVA, se puede evidenciar un aprendizaje teórico – práctico y lleno de significantes para los estudiantes y el docente.
- Porque el conocimiento está interconectado y globalizado y como docentes estamos en la obligación de posibilitar todo tipo de herramientas virtuales y tecnológicas que le permitan acceder a él y transformar su vida y su cotidianidad.
- Es de esta forma los OVA y las TICs en general, que evalúan en la actualidad a los estudiantes por ello se deben capacitar y hacerlos competentes.

Las principales causas que motivaron la inclusión de los OVA como estrategia didáctica en el proceso enseñanza- aprendizaje en fue fortalecer y agilizar el proceso de lectoescritura en nuestra institución educativa y la búsqueda constante del avance tecnológico dominante y la adaptación a la nueva sociedad del conocimiento y la información.

Un primer intento de inclusión de los OVA en el jardín Los Laureles fue precisamente en el proceso de lectoescritura y matemáticas; aquí contamos con una sala de informática (ver apéndice) que funciona a cargo de cada docente que atiende a los niños de acuerdo con la asignatura y el tema. En el caso nuestro para fortalecer el proceso lectoescritura, la utilizamos en forma permanente, casi que día por medio, pues hay computador para cada alumno.

En todas las instituciones se buscan logros de aprendizaje para esos alumnos en términos sociales, culturales y de desarrollo cognitivo, por lo tanto la propuesta pedagógico-didáctica, es un desafío teórico y práctico de adecuación constante”.

En este sentido, la implementación de los OVA debe estar formulada como una estrategia de gestión curricular, la cual se desarrolla teniendo en cuenta tres aspectos: el primero va relacionado con la filosofía de la institución educativa formalizado en su Proyecto Educativo Institucional (PEI), en donde va insertado la visión, misión, teoría científica y pedagógica que serán las bases y razón de ser del accionar de la institución.

El segundo aspecto va relacionado a los objetivos curriculares métodos y forma de llevar a cabo todo lo que proyecta la organización educativa y, el tercer elemento, es la elaboración de cada uno de los instrumentos del currículo. Por lo tanto, como lo plantea Torres Santomé, X (2000), todo currículo, en su planificación y organización, siempre debe estar relacionado con el entorno político, económico y social en donde se desenvolverá la Institución, esto es, “los sistemas educativos y, por tanto, las instituciones educativas guardan siempre una relación estrecha con otras esferas de la sociedad”.

De acuerdo con el planteamiento anterior, la educación no es un hecho casual y mucho menos aislado, sino que va dentro de un contexto. En este sentido la gestión curricular se contempla desde ópticas que van más allá de los estrechos límites del aula y no puede ser comprendida de manera aislada, descontextualizada del marco sociohistórico concreto en el que cobra auténtico significado orienta a la consecución y mejora del servicio educativo con base a la realización de los objetivos y acciones del PEI, en el cual la articulación de las nuevas tecnologías, caso las TICs, no deben estar marginadas como herramientas de apoyo al proceso Enseñanza y Aprendizaje.

2. ¿Cuál ha sido la importancia sobre el modelo educativo implementando en el jardín Los Laureles, respecto a la gestión que vienen realizando sobre la implementación de los OVA, en respuesta a las demandas exigidas por el MEN?

“El modelo educativo implementado en la I.E es holístico. Es decir, el modelo pedagógico viene determinado por la estrategia del constructivismo, sobre cómo enseñar de otra manera con estrategias y metodologías más acorde a las necesidades y a los estilos de aprendizaje de los niños, especialmente en aquellos que ya se encuentran próximos a su etapa escolar, teniendo en cuenta los estándares de competencia exigidos por el MEN.

En materia de tecnología se cuenta con muchas herramientas: computadores, dispositivos móviles, tabletas, cámaras, proyectores, tv, tableros digitales, video vean, entre otros, que van ganando importancia a medida que va pasando el tiempo. Considera la docente que estas instituciones requieren mayor formación y organización para establecer metas a mediano y largo plazo relacionados con conectividad, seguridad, mantenimiento, etc.

Recomienda que los centros educativos deben tener claro hacia dónde quieren ir, como responden a las necesidades sociales y educativas y ejecutar un plan de trabajo que se incluya en el PEI.

El modelo pedagógico holístico, permite plantear desde las competencias, logros e indicadores de dichos logros en cada área; es decir, transversalizar estrategias desde las TICs, y así dar cumplimiento a los parámetros compuestos por el MEN y brindar estrategias actualizadas y contextualizadas a los estudiantes que interactúan y hacen suyo el conocimiento.

Los OVA y otras herramientas didácticas son de suma importancia en la actualidad ya que nos permiten aprovechar las nuevas posibilidades didácticas que ofrece este tipo de tecnología y nos permite estar vinculados en todos los ámbitos en que se desarrolla el alumno.

Hace parte del conjunto de elementos que compone el modelo holístico en aras de que la ciencia y la tecnología están unidos para afianzar todos los componentes del PEI y como una exigencia de calidad emanada por el MEN”.

En primer lugar, la teoría de Piaget hace énfasis en que la adquisición del conocimiento es un sistema dinámico en continuo cambio, y este tipo se define en referencia a las dos condiciones que definen los sistemas dinámicos. En este sentido, las transformaciones cognitivas se asocian con las habilidades adquiridas en el niño durante su etapa de crecimiento, al estar expuestos a los cambios del entorno. Es decir, la Educación Infantil aparece como la etapa más adecuada para formar a la persona y en la que se debe poner todos los esfuerzos, ya que en función del tratamiento que se dé a la enseñanza, se fomentará una sociedad de personas más o menos preparadas para mejorarla.

Como lo manifestó en su momento Kofi Annan, Secretario general de la ONU, en su discurso inaugural de la primera fase de la WSIS, Ginebra 2003.

“Las tecnologías de la información y la comunicación no son ninguna panacea

ni fórmula mágica, pero pueden mejorar la vida de todos los habitantes del planeta. Se disponen de herramientas para llegar a los Objetivos de Desarrollo del Milenio, de instrumentos que harán avanzar la causa de la libertad y la democracia,

y de los medios necesarios para propagar los conocimientos y facilitar la comprensión mutua". (Annan, 2003).

En este sentido, se articula la teorización ofrecida por el MEN con las ponencia de los teóricos clásicos y contemporáneos como Piaget (1952), en la cual destacan que actualmente los niños nacen en la Era de las Tecnologías y con ellas conviven de forma espontánea, sin miedos y con el interés de dominar la que tienen a su alcance en sus actividades. Es decir, se promueve la utilización de las TICs y la demanda urgente de capacitar a todos los actores inmersos en el proceso Enseñanza Aprendizaje.

3. ¿Usted ha recibido capacitación por parte de la I?E o del MEN en el manejo de las TICs?

“Si pero muy poca, en el año 2013 se hace entrega a la IE de un tablero digital y unos computadores, para tal fin nos ofrecen un diplomado en TICs virtual en la UPB, los demás proceso de formación han sido cualificación personal o mérito propio.

Sí, hemos recibido capacitaciones por parte de la Secretaria de Educación de Medellín sobre el manejo de las TICS, pero solo cuando fue dotado el Jardín con algunos portátiles. Dicho aprendizaje lo hemos realizado de forma autodidacta o el propio docente se capacita de acuerdo a las necesidades y exigencias del MEN.

Algunas capacitaciones con una institución denominada MOVA en computadores para educar; allí aprendimos el manejo didáctico de diferente software aplicado en Ambientes Virtuales o las denominadas AVA”

En este sentido, el interés que manifiestan las docentes ante la marginal capacitación que han recibido permite aludir a Zeichner y Liston cuando afirman que:

“la reflexión nos libera de la actividad meramente impulsiva y rutinaria, nos permite dirigir nuestras acciones con previsión y planear de acuerdo con las metas que deseamos alcanzar tomando en consideración los propósitos de los cuales estamos conscientes. Nos permite saber qué queremos lograr cuando actuamos (Zeichner y Liston, 1996, p. 176, tomado de Hurtado y Vélez, 2010). Es decir, la posición de la docente respecto al interés del MEN en materia de capacitación debe trascender su sola intencionalidad y que sea el docente quien asuma su compromiso en materia de capacitación para mejorar sus competencias laborales.

Continuando con Gimeno (et, al, 1997), el asesoramiento técnico necesario para producir algún mínimo acoplamiento a los cambios en los conocimientos y las modalidades de funcionamiento institucional, quedan en manos de otros profesionales y no en manos de los profesores. Es decir, ante la carencia de un programa de capacitación de docentes liderados desde el Ministerio de Educación Nacional (MEN), los docentes no están en condiciones de apropiarse de estas nuevas herramientas TICs y en cambio solo se lograría escepticismo en su utilización.

4. ¿En qué área o áreas considera se debe capacitar los docentes para una mejor utilización de las TICs en sus áreas de enseñanza?

“A pesar de que la capacitación y la formación que recibimos es fundamental para estar a la vanguardia y en relación con el MEN, no todos ponen en práctica los elementos adquiridos a través de estas capacitaciones.

En todas las áreas, ya que las TICs son mediadoras entre los diferentes conocimientos, conceptos y metodologías. La adopción de las TICs debería de ser desde todas las áreas, ya que el conocimiento es único y universal, no fraccionado para cada alumno desde 0^o a 11^o, pues el alumno debería saber que hay herramientas desde todas las áreas, y que le pueden ayudar en el proceso cognitivo.

Además es un requisito desde los estándares y competencias del MEN. En todas las áreas ya que las TICs son una herramienta facilitadora de la gestión y los procesos pedagógicos y académicos ya que fomentan la creatividad, el cambio, la innovación, y presentan una transformación en los ambientes educativos que favorece la didáctica, la lúdica, el goce y la adquisición de los diferentes conocimientos en condiciones favorables”.

Considerando que en algunos jardines y en I.E en general se presenta algún nivel de escepticismo en la utilización de las nuevas tecnologías, se acude a Herrera (1990), cuando propone el principio psicológico de la acción, en el cual propuso la organización de los contenidos a través de proyectos donde todos los saberes se debían integrar, lo que hoy en día se le llama hacer una transversalización con las áreas; estos proyectos debían tener su origen en los problemas que los alumnos enunciarán y en ellos se debían considerar las etapas propias de los procesos de conocimiento y los pasos de una investigación, además de estimular la vida en comunidad y los lazos de cooperación entre los alumnos; para Herrera (1990:53), es un aspecto muy similar a lo que hoy se trabaja como proyectos cooperativos o colaborativos. En este sentido, se involucra a todos los docentes independientemente del área y la asignatura que sirven, pues considerando la nueva

estrategia del modelo por Competencias, el currículo debe estar alineado desde el PEI hasta cada una de las áreas del conocimiento y las asignaturas establecidas en las mallas curriculares, esto es, retomar el verdadero sentido de la educación como única herramienta para formar a las sociedades democráticas.

El jardín Los Laureles, viene asumiendo las metodologías establecidas por la Escuela Nueva, por lo que han sido considerados como centros de aprendizajes, o rincones como también son conocidos, los cuales son espacios vitales en la Escuela Nueva, y vienen siendo organizados en cuatro áreas fundamentales del currículo: Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lenguaje y Matemáticas. Ante esta metodología ofrecida desde la Escuela Nueva, Chiefelbein y Farrés (1991), enfatizan en que los centros se van dotando y formando con el material producto de las actividades que desarrollan los estudiantes, los facilitadores y la comunidad.

Pese a la aceptación de estas dos docentes que enfatizan en Lengua Castellana donde vienen implementando los OVA como estrategia didáctica y la intencionalidad positiva de la Directora, continúa la resistencia al cambio de algunos otros docentes al considerar que si hasta ahora con las metodologías tradicionales (tablera y tiza) las cosas han funcionado, no consideran importante el uso de tecnologías como el internet, sistemas de Voz y Datos, entre otros. Lo anterior se corroboró durante todo el proceso de observación en las aulas y la biblioteca, pero como se expresó ha sido el comportamiento y actitud de resistencia de uno de los docentes, pues en su mayoría, al abordar necesidades de capacitación y formación de docentes en TICs, tanto la Directora como las dos docentes de Lengua Castellana hicieron referencia a esta forma de concebir las TICs, que como lo relatan Sourantana y Vaden (2008), subyace en el fondo el individualismo que

caracteriza a las escuelas y que Fullan y Hargreaves (1999), les ha llamado escuelas atascadas, para hacer alusión a las consecuencias que las prácticas individualistas han traído consigo en los alumnos, en las clases y los centros educativos y en la sociedad.

Bajo esta posición, se pudo establecer la presencia de distintas manifestaciones en el proceso de formación de los profesores que evidencian el individualismo de algunos de los docentes. Como lo plantea Labarree (1992), al referirse a las diferencias comportamentales de individuos y colectivos, plantea que se asemejan a “comunidades de discurso” que constituyen las profesiones no son entidades homogéneas, y por el contrario, al interior de esas comunidades existen divisiones, estratificaciones y jerarquías, y que en los nuevos desarrollos tecnológicos como el caso de las TICs y los procesos de formación que de estas tecnologías se derivan, se ha comprobado que es una realidad evidente, en la cual unos son receptivos y otros completamente resistentes y escépticos.

5. En cuanto a los OVA que ustedes han diseñado para fortalecer la lectoescritura ¿recibieron una capacitación específica sobre estos objetos virtuales?

Ambas docentes hicieron especial énfasis en que: “por nuestra propia iniciativa y con el apoyo de nuestra directora la doctora Franco, pudimos realizar un seminario sobre la lectoescritura en ambientes virtuales en la cual se nos capacitó en la forma de diseñar una unidad didáctica a partir del diseño de los OVA, utilizando la revista editada por Editorial Planeta en el año 2006”

Lo importante de dicha capacitación que duró 8 fines de semana, se hizo especial énfasis en la importancia de diseñar Ambientes Virtuales de Aprendizaje mediante la

construcción de los OVA, de tal forma que se articulara la lectura y la escritura como un módulo integral indisoluble”

De acuerdo con la importancia que revisten los OVA en el fortalecimiento de la lectoescritura como unidad, Tintaya (2009), manifestó que:

“la lectura y escritura deben ir unidos, porque ambos se dan gradualmente e interactúan en el proceso de enseñanza -aprendizaje. A partir, de ésta experiencia personal, considero que la escritura es el resultado del aprendizaje de la lectura, o sea, el reconocimiento de las letras: signos, símbolos, representaciones, entre otros. Es decir, cuando el niño conoce y reconoce los signos y símbolos, procede a expresar en forma escrita.

Plasmando con su mano de tinta a papel. Para escribir necesariamente, debe tener una coordinación de motricidad fina; sensorio – motora, en la coordinación de sus sentidos; visomotora, la coordinación específica entre su visión – táctil”

De acuerdo con la posición de las docentes y de Tintaya, la lectura y la escritura son dos procesos que todo ser humano debe desarrollar, puestas dos competencias le permiten comunicarse con el medio que les rodea. Cada una de ellas requiere el desarrollo de habilidades sensitivas que permitan al estudiante una experiencia de creación y confrontación.

Como ya se sabe, el primer ejercicio que naturalmente realizan los seres humanos es la lectura, pues a través de su sentido de la vista lee su entorno y da nombre a las imágenes que en este encuentra; luego tiene la necesidad de darle una nombre a las cosas y esto lo hace a través del código escrito.

La docente agregó: “no debemos olvidar que la mayoría de las personas, intentamos escribir como leemos, por lo tanto estos dos procesos se deben compactar para que así el estudiante logre adquirir hábitos adecuados de lectura y escritura. En conclusión, la escritura es un proceso de codificación que le posibilita al ser humano expresar sus ideas y describir lo que lee en su entorno, por su parte la lectura sirve como agente decodificador de la información que plasmamos a través del código escrito, y esto lo aprendimos a reflejar mediante la construcción de los OVA y las TICs en general”.

De acuerdo con la docente: “actualmente la IE favorece, apoya y motiva a los maestros y a los niños para que utilicemos adecuadamente cada una de las herramientas tecnológicas con que contamos para mejorar los procesos, y para dar a conocer a los demás los avances, al igual, para mostrar a través de medios virtuales como los OVA quienes somos para conocer el mundo, las culturas, las regiones, entre otros beneficios de las TICs.

Como docentes que pertenecemos al programa de Lenguaje desde el MEN, las propuestas pedagógicas didácticas y metodológicas de enseñanza y aprendizaje se realizan de forma interactiva, socializando los enlaces y los blogs a los compañeros del jardín, además de todo tipo de material.

Para nuestras prácticas se cuenta con una sala de sistemas con conexión a internet, la cual es utilizada por los docentes y los niños. Los docentes tenemos información tecnológica gracias a la capacitación recibida en el 2014 sobre el manejo de las TICs”, pero no contamos con un procedimiento formal que nos lleve en forma didáctica a incorporar otras herramientas, distintas a los OVA.

Pese a la receptividad respecto al proceso de incorporación de las TICs por parte de la Directora y algunas docentes (la mayoría), no existe al interior del Jardín un protocolo que permita establecer las fases o etapas que se requieren en un programa de incorporación de TICs, en este caso. Por lo tanto, es pertinente considerar la idea presentada por Russell, Rhonda Christensen y Gerald Knezek, de la Universidad de North Texas, quienes desarrollaron una escala de seis etapas de adopción de la tecnología en el ámbito escolar, aplicable sobre todo a los docentes de los diversos niveles educativos, en la cual describen no solamente habilidades esperadas a partir del uso del computador, sino también las actitudes inherentes a su involucramiento cada vez más cercano y familiar con esta herramienta. Esta escala, llamada Stages of Adoption of Technology fue traducida y aplicada como herramienta de diagnóstico en el presente trabajo.

Tabla 1.**Etapas de Adopción de la Tecnología.**

| Etapa de adopción tecnológica | Descriptor |
|---|---|
| Etapa 1: Conciencia | Estoy consciente de que existe la tecnología pero no la he usado – quizás hasta trato de evitarla. Me causa ansiedad la |
| Etapa 2: Aprendiendo el proceso | Actualmente estoy tratando de aprender las bases. Algunas veces me siento frustrado usando las computadoras. No siento confianza cuando uso computadoras. |
| Etapa 3: Entendimiento y | Estoy comenzando a entender el proceso de usar la tecnología y puedo pensar en tareas específicas en donde |
| Etapa 4: Familiaridad y confianza | Estoy ganando un sentido de confianza al usar la computadora para tareas específicas. Estoy comenzando a |
| Etapa 5: Adaptación a otros contextos | Pienso en la computadora como una herramienta de apoyo y ya no me afecta que sea tecnología. Puedo usarla en |
| Etapa 6: Aplicación creativa a contextos | Puedo aplicar lo que conozco de tecnología en el salón de clases. Soy capaz de usarla como una herramienta |

Fuente: (Christensen, 1997, tomado de Hurtado y Vélez, 2010).

Como se puede apreciar, dicha metodología es coherente y compatible con cualquier I.E que tenga entre sus objetivos curriculares sensibilizar sus actores del proceso Enseñanza y Aprendizaje, toda vez que debe considerarse ese hacer conjuntamente entre los expertos de las tecnologías y los que apenas incursiona en ellas, caso directivos, docentes y alumnos. Bajo esta metodología, considerar la

creación de un departamento de Tecnología o por medio de una contratación externa o de outsourcing, se puede sensibilizar el equipo directivo, y por tanto, con claras consecuencias positivas para docentes y para la formación de los alumnos.

De este modo el equipo directivo empodera a los expertos para que tomen decisiones sobre aplicaciones y aparatos que hay que comprar y utilizar, y entrar en una verdadera cultura tecnológica que favorezca la educación para su población estudiantil y para los mismos docentes. Es algo como retomar el concepto de alfabetización multimodal que plantea A. Bautista (2007), y que persigue la conformación de sujetos que aprendan a utilizar los recursos tecnológicos para expresarse, para ser más autónomos y más libres.

6. ¿Podría describir cómo fue ese proceso de capacitación en el diseño e implementación de los OVA en el desarrollo de la lectoescritura?

Si claro, como le expresamos el objetivo fue el de fortalecer el proceso de lectoescritura para los alumnos de transición que es el que nosotras atendemos. Inicialmente se nos hizo énfasis en la importancia de las TICs, por ser estas una herramienta que incluye múltiples aplicaciones, de las cuales los OVA se consideran los más importantes sobre todo en estos proceso lingüísticos. Por eso se nos enfatizó en que el fomento del uso de las TICs en el aula no se debe limitar a una reproducción de la clase tradicional con soporte electrónico. Es decir, la motivación que esto produce en los niños sólo es un aspecto más de esta práctica.

Por esto la pregunta que siempre debemos hacernos es: ¿aporta una ventaja en el aprendizaje el uso de una herramienta? ¿Nos invita a una metodología nueva? De esta manera podremos hacer un uso estratégico y creativo de los recursos. De esta forma la metodología a la que nos aproxima el uso de las TICs es la enseñanza centrada en los procesos -aprender haciendo- donde se requiere una reflexión y consenso entre los participantes en los procesos educativos”

De acuerdo con la postura de esta docente, con la implementación de las TICs en el aula, el papel del niño se vuelve mucho más activo, y el alumno pasa a ser un actor más reflexivo y activo. Es decir, este cambio de rol del profesorado supone un plan de formación no sólo en el uso didáctico de las TICs sino en adquirir métodos para reflexionar sobre su propia práctica de manera tal que revierta en la calidad del aprendizaje. Como en todo, es la mano de las personas las que dan vida a las herramientas, y es en esa mediación que se construirá el aprendizaje.

7. ¿Comparativamente, ¿cuál ha sido la evolución que han presentado sus alumnos, antes y después de la adopción de las TICs en el Jardín?

Nosotras tenemos claro el papel que debe jugar el docente con la nueva ley de competencias del MEN, especialmente considerando la evolución de los estudiantes desde el momento en que se incorporaron las TICs en nuestra institución, como lo puede apreciar en las tablas 2 y 3.

Sin dudas las TICs han posibilitado repensar el qué hacer pedagógico y administrativo de nuestra I.E. “En cuanto a la comparación entre el antes y el después, reconocemos que falta implementar y adoptar las TICs en todas las actividades escolares, debido a que somos muy renuentes a capacitarnos”.

Antes los estudiantes eran pasivos y temerosos ante el conocimiento hoy el estudiante es activo, colaborar del proceso y toma su propia iniciativa para conseguir mayores conocimientos.

Adicionalmente, la teoría de Álvarez y Giraldo, (2006), han trascendido los postulados y posiciones de los clásicos al considerar los aportes del Grupo de Investigación en Educación en Ambientes Virtuales (EAV) de la Escuela de Educación y Pedagogía de la UPB, el cual ha desarrollado un proceso sistemático de reflexión y formación para la apropiación de TICs en los ámbitos de la Educación Formal (básica, media y superior), así como en contextos diversos, tendiente a la comprensibilidad de las TICs en contextos formativos, se delimita el enfoque de las estrategias que en uso y apropiación de TICs ha llevado a cabo la Escuela de Educación y Pedagogía.

Al aplicar esta Guía hemos encontrado un avance importante en los niños en cuanto a su proceso de lectoescritura que se puede apreciar en las siguientes variables.

Tabla 2.

Comparativa evolución de los estudiantes ante el uso de las TIC.

| Antes | Después |
|--------------------|-----------------------------|
| Clases teóricas | Clases prácticas y teóricas |
| Aprendizajes | Aprendizajes significativos |
| Conocimiento | Aprendizaje para la vida |
| Enseñanza estática | Enseñanza, flexibilidad |
| Salón de clases | Interacción con el mundo |

Fuente: Entrevista Docentes.

Tabla 3.**Comparativa evolución ante el uso de los OVA en lectoescritura.**

| Sin OVA | Con OVA |
|---|--|
| Métodos de enseñanza y aprendizaje tradicional | Las herramientas le permiten al estudiante explorar y elaborar nuevos conocimientos de forma efectiva, responsable y comprometida con el propio aprendizaje. |
| Falta de conocimiento y habilidades en la búsqueda y manejo de los OVA y las TICs | Desarrolla y planificar modelos de enseñanzas más flexibles y accesibles |
| Instrumentos muy novedosos, pero con temor a utilizarlos por no causar daños en los equipos. | Contamos con instrumentos que ya no son novedad para los alumnos. |
| Las TICs en muchos de los casos no son usadas como una herramienta esencial para tener acceso a la información. | Facilidad para explorar y buscar información en internet a través de los OVA y demás Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA). |

Fuente: Entrevista Docentes.

Para nosotras como institución es muy importante tener un control permanente de nuestros alumnos, por lo que hemos diseñado una Guía de Observación para Evaluación y Control, la cual le compartimos con mucho gusto.

De acuerdo con las docentes, la Guía de Evaluación: “por es un instrumento que incluye preguntas e interrogantes sobre diferentes situaciones desarrolladas en cada sesión, en las que se presentan elementos para la observación de la clase al momento de desarrollar las guías de intervención elaboradas por los maestros en formación, con el fin de observar en sus grupos, control y experimental, elementos referidos especialmente a la

motivación, y asertividad en la solución de los ejercicios propuestos, para determinar finalmente en el análisis de la información, la validez y eficacia de los OVA como indicadores de medición del impacto que han tenido dichos OVA en el proceso de lectoescritura, frente a la enseñanza de la clase habitual orientada por la explicación del docente”

En el Jardín, “se hace desde cuatro categorías: la primera se refiere a la actitud con la que los niños acogen la clase, la segunda apunta a observar el comportamiento de los niños frente a la clase; la tercera busca estar atento a la participación activa de los alumnos en las diferentes sesiones, es decir, si se genera una clase donde surgen preguntas para poder establecer diálogos entre maestro y alumnos, o poder determinar si los OVA se quedan cortos en explicaciones que los alumnos requieren; y la cuarta corresponde a la asertividad en la solución de las actividades propuestas luego de tener una explicación de la temática”.

Conceptualmente las docentes enfatizaron en la asertividad, como el nivel de acierto que los alumnos tienen al momento de aplicar los procedimientos enseñados en las diferentes actividades, como poemas, poesías entre otras. La docente enfatizó igualmente en que “en este sentido, normalmente las cuatro categorías a observar son a priori, y fueron elegidas por los maestros en formación, para ser evaluadas teniendo en cuenta lo observado y los resultados obtenidos al aplicar la postprueba”

Como análisis general resultante de la Entrevista a la Direcostra y docentes, coincidieron en la necesidad de una capacitación más intensiva en el manejo de Ambientes Virtuales en el Aula – AVA, toda vez que la misma exigencia de los alumnos demanda un mayor nivel de interactividad e interconectividad de algunas asignaturas, es

decir, disponer de una capacitación con el apoyo de los ingenieros docentes de informática que tienen el conocimiento sobre estas nuevas plataformas tecnológicas, y las socialicen al cuerpo docente.

De acuerdo con la información suministrada por la directora y las docentes coinciden en la adopción de un modelo holístico, que integra las mayas curriculares con los docentes y estudiantes. Es decir, el jardín está adoptando su modelo Enseñanza y Aprendizaje a las posibilidades educativas que ofrecen las TICs como medio de apoyo flexible y operativamente funcional.

Lo anterior ha estimulado en la Institución desarrollar y planificar a partir de las TICs (especialmente en los niños más avanzados o en etapa de transición hacia la primaria) un modelo de enseñanza más flexible, gracias a la adopción de estas nuevas tecnologías por parte del MEN a través de la Secretaria de Educación.

Se aprecia como la Directora y docentes pese a que coinciden de alguna forma en que habido cierto escepticismo en la capacitación sobre las TICs, igualmente coinciden en tener conocimientos básicos sobre dichas aplicaciones, gracias a que cuentan con estas herramientas tecnológicas, caso los OVA, en sus diferentes áreas y cursos de aprendizaje.

De acuerdo con las ponencias de los expertos, a fin de dar rigor científico al estudio, es de considerar que la integración de las TICs en las instituciones de educación se debe visualizar como un proceso a largo plazo que requiere un programa sistemático a nivel macro- de programas de formación a profesores. Esto, debido principalmente a que los profesores están instruidos en diferentes áreas del conocimiento y demandan capacitación en herramientas TICs para integrarlas a los planes de estudio. Sin embargo, no se debe perder de vista que la capacitación de profesores sobre una gran variedad de

herramientas tecnológicas es insuficiente si no se cuenta con un grupo interdisciplinario para dar apoyo y seguimiento a la aplicación de éstas en la práctica docente (Guzmán Flores, García Ramírez, Espuny Vidal, & Chaparro Sánchez, 2014).

En ese orden de ideas, las experiencias vividas por las docentes entrevistadas, en su proceso de formación inicial, son una condicionante de enorme valor en la construcción de su pensamiento acerca de las TICs. Sobre estas vivencias, Lázaro & Granados Romero (2015) sostienen que: Hay diversas formas o maneras de entender los últimos avances digitales en el ámbito educativo, pero la visión que se les suele ofrecer a los estudiantes en su formación inicial -tanto en la escuela como en la universidad como durante su período de prácticas se acerca demasiado al enfoque instrumental que las reducen a artefactos concretos, otorgándoles un lugar y unas funciones que este colectivo no ha dudado en asimilar y reproducir. Según los futuros maestros y maestras, las TICs se utilizan poco en el proceso de enseñanza y aprendizaje y cuando se usan, se abordan al margen de la actividad educativa cotidiana, sin contribuir a la transformación del propio proceso educativo: Han sido testigos de una utilización que se traduce en actividades y tareas muy concretas, inconexas con las demás actividades que tienen lugar en el aula (Lázaro & Granados Romero, 2015).

Teniendo en cuenta lo anterior como punto de partida, así como también la importancia que tienen las TICs en el proceso enseñanza-aprendizaje, no se puede desconocer que: la formación en TICs de los docentes y su contribución para hacer más próximas las tecnologías a los estudiantes (niños y adultos), facilitando así la adaptación de las personas a los nuevos requerimientos de la Sociedad de la Información, es un factor de gran importancia para adaptarlos, no solamente a las tecnologías sino a las características de la nueva realidad en la que se desenvuelven docentes y alumnos (De Pablo Pons & González Ramírez, 2007).

Con respecto a las Tecnologías de La Informática y las Comunicaciones –TICs-, de acuerdo con lo expresado por la Directora y las dos docentes de transición bajo estudio de Caso, es claro y demostrado a lo largo del tiempo, especialmente en el presente siglo que ha demostrado un crecimiento vertiginoso en materia de telecomunicaciones, como las TICs agregan valor a las actividades operacionales y de gestión empresarial en general, grandes y Pyme, y les permite obtener ventajas competitivas, permanecer en el mercado y centrarse en su negocio.

Las TICs son una parte de las tecnologías emergentes y hacen referencia a la utilización de medios informáticos para almacenar, procesar y difundir todo tipo de información en las distintas unidades o departamentos de cualquier organización e instituciones de todo género, especialmente en la labor de la enseñanza, la instrumentación tecnológica es una prioridad en la comunicación de hoy en día, este importante cambio tecnológico marca la diferencia entre una civilización desarrollada y otra en vías. Este gran cambio no ha sido ajeno a las organizaciones humanas, especialmente en las empresas. Es imposible hoy día ignorar el potencial de las TICs y especialmente el de Internet. (Katz, 2009).

Teniendo en cuenta la importancia que tienen las TICs en el proceso de formación, al respecto se dijo en cita que hicieron referencia a Barboza & Sanz, 2002; Cabero & Romero, 2004; Ortiz, Peña Herrera & Ortega, 2012: “Los futuros maestros van a tener que hacer uso en el sistema escolar de estos medios tecnológicos como contenido obligatorio, siendo muchos los autores que en sus líneas de estudio se decantan por la investigación de las tecnologías en el plano escolar desde dos vertientes: como contenido curricular y como recurso educativo, constituyendo un referente significativo

en nuestro estudio” (Ortíz Colón, Almazán Moreno, Peñaherrera León, & Cachón Zagalaz, 2014, pág. 128).

De acuerdo con los autores anteriores, los responsables de las estructuras educativas hablan de la necesidad que los programas estén diseñados de tal forma que se pueda estructurar “la personalidad del niño en sus componentes individual, familiar y social, buscando formar un individuo capaz de ser un ciudadano integro” (Herrera, 1990:173). Es decir, para Herrera, después de muchas metodologías educativos, hoy se consolida aún más la metodología por Competencias exigidas por el MEN, en la cual los docentes deben generar sinergias al interior de sus asignaturas que sean respuesta permanente a las demandas de un sector empresarial, productivo y económico que generará las demandas laborales para los futuros profesionales. Es decir, acabar con el divorcio que hasta hace poco persistió entre Estado y Empresa.

Bajo esta nueva filosofía educativa, como lo recomienda Colbert (1999), con los maestros, se trata de promover el deseo de servir como guía y facilitador en vez de ser sólo un transmisor de información; la habilidad de ser un líder de la comunidad y una actitud positiva hacia el trabajo. Por su parte, los actores administrativos deben encargarse de promover una relación colaboradora y orientadora entre los docentes y el personal administrativo y de apoyo, en sustitución a una posición rígida y controladora, y la habilidad de manejar efectivamente la capacitación para los maestros. Con los padres de familia y la comunidad en general, se pretende promover una solidaria relación con los profesores, los niños y su comunidad local; al igual que lograr la participación en actividades escolares y de revitalizar su cultura local a través de las actividades y los instrumentos de la escuela.

En consecuencia, se está de acuerdo con lo que plantean las docentes, en concordancia con Cabero, con respecto a la responsabilidad que tienen los docentes como responsabilidad para avanzar en los procesos tecnológicos, cuando plantea: “La inserción de las TICs en la educación depende en gran medida del docente y de la preparación que posea para su incorporación en los procesos de enseñanza/aprendizaje, en referencia a saber aprovechar los recursos didácticos que ofrecen estos nuevos medios y a su vez capacitar a los alumnos para la recepción y asimilación correcta de los mensajes que dichos medios transmiten, si queremos que el sistema educativo se amolde a los continuos cambios culturales” (Cabero, 2002, págs. 17-38).

En este sentido, articulando la posición de Cabero con la de la mayoría de las docentes y las directivas, responde a que muchos profesores comienzan a ser conscientes, que trabajar la cultura tecnológica con alumnos no puede circunscribirse al dominio instrumental de los recursos tecnológicos. Estos datos podrían poner en tela de juicio, además de las prácticas reproductoras que les exige al alumnado devolver fielmente al profesor meros datos. Por lo tanto, esta necesidad planteada desde la I.E, sus actores, y expertos en el tema de tecnologías asociadas a la educación, vale retomar la ponencia de autores como Sourantana y Vadén (et, al, 2008, p. 206) cuando afirman que se está generando “una tendencia que tendrá efectos sensibles en las próximas décadas sobre todas las materias, de una u otra forma, y que contribuirá a la naturaleza cambiante de la educación y la erudición” y particularmente en el ámbito de la formación permanente.

Esta visión del escenario educativo, lleva a pensar que los docentes ocuparán una posición superior por el conocimiento experto, y comenzarán a tener una posición subordinada como meros consumidores de la cultura tecnológica.

7. Propuesta de intervención: proceso de fortalecimiento de la lecto escritura a través de las TICs en los niños de jardín infantil los laureles de Medellín

7.1. Descripción de la propuesta

En el ámbito educativo la tecnología ha tenido gran acogida, es un recurso que motiva a los estudiantes y les posibilita desarrollar sus habilidades y destrezas que les permiten vivir experiencias de aprendizaje realmente significativas. A través de la realización de la presente intervención se pretende diseñar y utilizar los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) con el fin de mejorar las habilidades comunicativas en lectoescritura, como respuesta a las grandes falencias que los estudiantes de transición tenían en cuanto a las cuatro habilidades comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir). Como actividades puntuales proyectadas se tienen las siguientes:

7.1.1 Actividad primaria:

Elaboración de los OVA mediante la construcción de una Guía o Cartilla para el aprendizaje de los niños donde se logre articular las diversas herramientas virtuales con el programa curricular establecido en el proceso Enseñanza y Aprendizaje.

7.1.2 Actividades de apoyo asociadas a:

- Bases numéricas de matemáticas y sus diversas operaciones
- Conocimiento de los colores primarios, frutas y animales en español e inglés
- Lectoescritura mediante la construcción de poesías y poemas mediante el empleo de los OVA diseñados didácticamente conjuntamente con las docentes.
- Construcción de las diversas Guías o Cartilla didáctica en las cuales se incluirán:

Paso 1. Actividades iniciales de Aprendizaje

Paso 2. Navegación por Internet

En estas se incluirán las siguientes actividades:

- Etapa 1. Actividades de fortalecimiento de la Narrativa
- Etapa 2. Creación de un cuento por parte del alumno
- Etapa 3. Creación de una Poesía
- Etapa 4. Creación de un Poema

Paso 3. Creación de los para imaginar y escribir

Paso 4. WebQuest y Cazas del tesoro

En dicho Paso se incluirán las siguientes aplicaciones:

- Aplicación I. WebQuest para el currículo de lengua
- Aplicación II. Cazas del tesoro para el currículo de lengua

Paso 5. ¿Cómo acceder a las Comunidades Literarias on-line?

7.1.3 Elaboración de las Guías del 1 al 6:

Constituyen parte inicial de la cartilla didáctica para ser retroalimentada en sesiones posteriores por nuevos practicantes de la Universidad UNIMINUTO como aporte importante al Jardín Los Laureles y/o otras instituciones educativas.

Con respecto al tiempo demandado para la realización de dichas actividades, estas estarán comprendidas entre el 10 de septiembre y 12 de noviembre de 2015 con el fin de dar cumplimiento a las horas mínimas (65) establecidas en la práctica profesional.

En cuanto a los espacios o locaciones a utilizar, en común acuerdo con la Directora y las docentes, se consideraron las aulas de clase, pasillos o zonas comunas, biblioteca y salón de informática; al igual se llevarán a cabo actividades lúdicas y de aprestamiento en la cancha principal o patio de descanso en horas académicas.

Dada la naturaleza y objetivos de la intervención, en todas las actividades estarán presentes las dos practicantes: Sandra Milena Muñoz Marín y Luz Adriana Benitez Duarte, al igual en aquellas actividades de contenido curricular, se contará con la presencia de las docentes coordinadoras.

En general: Por medio de actividades muy creativas y tecnológicas se cumplirá los estándares educativos preestablecidos de desarrollo integral y armónico del niño y la niña, hacer del él, un ser con valores y capacidades intelectuales, con actitud por explorar lo desconocido, por interesarse en adquirir sabiduría, con espíritu investigativo, con interés por descubrir nuevos conocimientos, con principios y valores.

Lo anterior como estrategia de Enseñanza y Aprendizaje que ha venido implementando dicha institución al haber diagnosticado en el año 2013 por lo tanto, a través del uso de recursos TICs pudieron trascender en sus objetivos formulados en asignaturas como lengua castellana mediante la construcción de OVA incorporados en los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) como instrumento para lograr optimizar y fortalecer estas habilidades de forma didáctica con el aporte de las practicantes UNIMINUTO.

7.2 Justificación

En el proceso de desarrollo del niño, a temprana edad desde su ingreso al jardín, uno de los más importantes procesos que se trabajan con estos niños es la lectoescritura, como dos procesos básicos necesarios para desarrollar y favorecer desde edades tempranas, porque tanto uno como el otro son el camino hacia el conocimiento y la libertad; ambos implican la participación activa de la mente y contribuyen al desarrollo de la imaginación, la creatividad y enriquecen el vocabulario.

Por consiguiente es necesario utilizar diversas estrategias y diversos métodos para desarrollar las habilidades antes mencionadas (la lectura y la escritura), para no dejar pasar el tiempo y esperar hasta que ingresen a la primaria para hacerlo, tal como le expresa Sarmiento (2012), al referirse a la forma como los niños desarrollarán funciones que son esenciales para el dominio psicomotriz previo a la escritura, de los cuales destaca la coordinación visomotora, la organización espacial, la atención y la constancia perceptual, entre otras bondades.

Por lo tanto, en los procesos de lectoescritura, propios de la asignatura de Lenguaje y Comunicación se hace necesario enfatizar en uno de los principales objetivos que tiene la educación preescolar, el cual debe trascender la responsabilidad que las educadoras tengan de enseñar a leer y a escribir a sus alumnos de manera convencional; por lo cual es el docente quien seleccione el método para enseñar a leer y escribir de acuerdo a las condiciones de los alumnos, esto es, no someterse solo a lo que muchas autoridades del nivel de educación preescolar se sustentan para no permitir que las educadoras enseñen más de lo debido, sin importar las reales competencias, habilidades y los conocimientos adquiridos por los aprendices preescolares.

Por lo anterior, se considera que a pesar de estas dificultades las educadoras abordan temas más complejos en lo que respecta al tema de la lectura y la escritura así como también para buscar actividades acordes con lo establecido en el programa evitando que el niño deje de ser competente en la narración, descripción de la letra escrita y menos tendrá el gusto por conocer, de saber construir elaboraciones mentales a partir de la escritura, entrando en un estado casi de frustración al no poder potencializar sus habilidades para contextualizar lo leído y plasmarlo con sus propias palabras.

Respuesta de los proceso de lectoescritura, el uso de actividades llamativas con las que se activan dispositivos de aprendizaje como la atención, concentración y memoria, generan aprendizajes significativos en los aprendices, por esto se han venido incorporando en el escenario global las denominadas tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICs) como una nueva plataforma que no se constituye en el fin propiamente dicho sino el medio para facilitar los procesos, en este caso Enseñanza y

Aprendizaje, es decir, se constituyen las TICs en una nueva metodología que puede contextualizarse y actualizarse para así satisfacer las necesidades e intereses de docentes y estudiantes de todo nivel, proyectándolos como sujetos activos que pueden ser protagonistas de su propio desarrollo, para implementar un proyecto en el que se analiza cómo estos elementos pueden favorecer en ellos el progreso y fortalecimiento de su proceso de formación.

Dentro de las TICs, los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) son una buena alternativa para contribuir a resolver esta problemática, siendo bien diseñados y cumpliendo con los parámetros mínimos establecidos, tal como lo menciona el Ministerio de Educación Nacional:

“Un objeto de aprendizaje es un conjunto de recursos digitales que puede ser utilizado en diversos contextos, con un propósito educativo y constituido por al menos tres componentes internos: contenidos, actividades de aprendizaje y elementos de contextualización. Además, el objeto de aprendizaje debe tener una estructura de información externa (metadato) para facilitar su almacenamiento, identificación y recuperación”. MEN, (2000)

En consecuencia, la presente intervención tiene como finalidad, analizar como la utilización de OVA mejora las habilidades comunicativas como elementos esenciales de la lectoescritura y en general en el área de lengua castellana; así mismo, pretende brindar una herramienta que centre a docentes y agentes educativos en instrumentos de vital y básico uso que pueden contribuir a optimizar la educación y formación de los individuos; es así, como por medio de una intervención directa y por la

técnica de Observación Participativa y explicativa se quiere señalar como los OVA pueden entrar a fortalecer de manera trascendental y significativa habilidades como: hablar, escuchar, leer y escribir.

El proceso educativo es un acto que debe retroalimentarse y repensarse constantemente ya que la sociedad y la vida tecnológica avanza a pasos agigantados y es menester de la escuela enseñar para la realidad y por ende ajustarla a las demandas de la sociedad. La educación actual exige evolución y adaptación a las exigencias del medio y de sus estudiantes, por ello los OVA deben ser consideradas una herramienta dinamizadora de los procesos de aprendizaje.

Es de suma importancia que se empleen estrategias que lleven al fomento de las habilidades comunicativas en el área de lengua castellana en los estudiantes de pre y escolar, pues actualmente se evidencian falencias que apuntan a la falta de desarrollo y evaluación de dichas habilidades. Si se estimula el gusto por los OVA que han desarrollado los docentes junto con la necesidad latente de fortalecer las habilidades comunicativas, se obtendrá una solución efectiva mediante el empleo de recursos TICs para la promulgación de habilidades comunicativas.

Leer, escribir, hablar y escuchar son dos habilidades comunicativas que nutren el desarrollo de competencias en el área del lenguaje y demás asignaturas, por eso es indispensable repensar a diario su enseñabilidad para lograr mejores lectores y escritores en el aula y fuera de ella. Como lo expresan Guzmán, García, Espuny y Chaparro Sánchez (2014), en el proceso de la lectura y la escritura se propone, entonces, a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TICs) como un espacio dinámico para la búsqueda de información y conocimiento; a partir de esta premisa,

es clave llevar al aula de clase, a las nuevas tecnologías ya que ofrecen una gama significativa de herramientas audiovisuales que muy bien, pueden favorecer la adquisición del código en la primera infancia y la reflexión estética desde el uso mismo y de la didáctica desde su enseñabilidad.

En este sentido se puede identificar que los niños y las niñas actualmente prefieren ambientes muchos más sonoros, con buena imagen, con color, además de movimiento, todo este tipo de características sólo se pueden lograr en los ambientes virtuales de aprendizaje basados en la estética, los cuales estimulan este tipo de acciones y además facilitan el aprendizaje desde el juego (González, 2007).

Por lo anterior, aprender a leer y a escribir en la primera infancia, o en otro caso fortalecer estas habilidades desde los juegos y actividades multimedia, es una oportunidad en contexto para aprender desde lo cotidiano, desde la prosaica escolar, en conclusión desde la estética del lenguaje, que se puede vivir en el aula y recrear en medios informáticos y multimediales (González, 2007). Esto es, para fortalecer la lectoescritura y otros procesos educativos, es imprescindible entonces, que el docente esté preparado para poder ofrecer estas oportunidades a los estudiantes (Castañeda, Carrillo y Zumiko, 2013).

En lo particular, el proyecto emprendido por el jardín Los Laureles, mejorar la habilidad de los docentes en todos los ámbitos en los que interviene con su práctica, intentando combinar las competencias TICs con innovaciones en temas de pedagogía, teniendo en cuenta otros aspectos como el plan de estudios, la organización del grupo, y el propósito de que el docente utilice estas herramientas didácticas como los OVA en aprovechamiento a las TICs, que son mejorar sus estrategias de enseñanza y que las

TICs sean un “medio para” y no que se conviertan en un fin a cumplir. Castañeda, Carrillo y Zumiko, (*et, al*, 2013).

En lo práctico, a la fecha en Antioquia y, particularmente en los jardines de Medellín, no se ha realizado estudio alguno que permita determinar si las estrategias didácticas con el empleo de herramientas como los OVA facilitadores del proceso de la lectoescritura en esta población de niños en desarrollo y crecimiento, han tenido los resultados esperados como la potencialización de habilidades a partir del empleo de estas TICs. En consecuencia, es el objetivo del presente estudio hacer dicha corroboración, para lo cual como grupo para la intervención, se harán partícipes a los estudiantes del grado de transición (20 en total en dos grupos de 10); ellos serán los artífices de la investigación y contribuirán a la construcción de material práctico para otros docentes y estudiantes.

En lo personal y profesional, como futuras maestras en educación, diversas son las disciplinas que han estado comprometidas en participar, de alguna manera, en investigaciones de corte social que demanda de diagnósticos y propuestas pedagógicas orientadas a optimizar los procesos de formación del niño en todo su contexto social, cognitivo y físico, que permitan promocionarlo a sus nuevos grados escolares con sus competencias definidas para los mismos. Es decir, la aplicación de los conceptos adquiridos durante el proceso de la carrera permitieron a las investigadoras mediante el presente estudio Cualitativo y de Intervención mediante la aplicación de instrumentos como la Observación en tiempo real, confrontar dichos conocimientos de cara a la nueva legislación por Competencias Educativas y las mismas exigencias del Ministerio de Educación Nacional (MEN) y que conjuntamente con el Ministerio de las

Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de Colombia (MINTIC), ofrecer a los docentes nuevas propuestas pedagógicas para fortalecer sus prácticas didácticas hacia el cumplimiento de sus objetivos curriculares.

Bajo estas consideraciones, y acudiendo a Goetz y LeCompte (1988), el estudio se apropia de la Investigación Acción mediante la Observación Participante para obtener información de primera fuente sobre los eventos en los escenarios naturales que representa las Aulas de esta I.E en el proceso de lectoescritura, para determinar si las ayudas didácticas conformadas por los OVA con las herramientas TICs que ha adoptado el jardín Los Laureles, han impactado sus módulos de aprendizaje, toda vez que ha fortalecido sus aulas y biblioteca dotadas de las Tecnologías de la Información y las Telecomunicaciones

7.3 objetivos.

7.3.1 Objetivo general

Fortalecer el proceso de desarrollo aprendizaje por medio tecnológicos con énfasis en la lectoescritura en la formación integral de los estudiantes.

7.3.2 Objetivos específicos

implementar nuevas metodologías suministradas por las TIC (OVA) ambientes virtuales de aprendizaje más llamativos y novedosos para ls niños y niñas del jardín Los Laureles.

Ejecutar las diferentes actividades al diseño y desarrollo de la tecnología como herramienta didáctica en el proceso formativo del niño y la niña con prioridad en la lectoescritura como base esencial en el conocimiento educativo.

7.4 Marco Teórico

7.4.1 Marco conceptual

El soporte teórico del presente trabajo se enmarca en cinco componentes fundamentales: primero, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC); en segundo lugar, los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA); luego se aborda el concepto de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA), y por último, la lectura y la escritura en el mundo digital.

7.4.1.1 Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Abordando el concepto de la nueva Era del Conocimiento, se hace vital la incorporación de las llamadas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones- TICs-, a los modelos y estrategias institucionales en el proceso Enseñanza- Aprendizaje, como herramientas corporativas que vienen jugando un papel preponderante en todo tipo de organizaciones e instituciones, aportando al conocimiento y jugando un papel predominante al interior de la cultura y la sociedad, tanto a nivel colectivo como individual. Esto es, el Aprendizaje ha significado la consolidación de un elemento sustancial para el desarrollo de las organizaciones educativas, puesto que en última instancia es este, el Aprendizaje, como proceso, el que posibilita la evolución y adaptación en términos de eficiencia y eficacia

para un individuo o colectividad, y dicho proceso implica como tal la asimilación de contenidos informacionales o, mejor aún, la producción y asimilación de información condensada bajo la forma de conocimiento (Katz, 2009. p. 199).

Las TICs representan una herramienta importante en los negocios y en las instituciones educativas como mecanismo para propiciar el proceso Enseñanza-Aprendizaje, sin embargo, el implementar un sistema de información no garantiza que ésta obtenga resultados de manera automática o a largo plazo. Las TICs conforman el conjunto de recursos necesarios para manipular la información y particularmente los ordenadores, programas informáticos y redes necesarias para convertirla, almacenarla, administrarla, transmitirla y encontrarla.

Se puede reagrupar las TIC según:

- Las redes.
- Los terminales.
- Los servicios.

En la implementación de un sistema de información intervienen muchos factores siendo uno de los principales el factor humano. Es previsible que ante una situación de cambio el personal se muestre renuente a adoptar los nuevos procedimientos o que los desarrolle plenamente y de acuerdo a los lineamientos que se establecieron. Otro aspecto importante a considerar es que las instituciones que tienen una gran capacidad de beneficiarse de la tecnología son organizaciones que, antes de añadir un componente tecnológico, describen detalladamente cuál será la repercusión para su operación. Así pues, el objetivo debe ser que toda decisión relativa a la tecnología

ayude a mejorar la productividad de la empresa, la organización o de uno mismo.

Burgos, (et, al, 2010).

Otras ventajas que se pueden mencionar son las siguientes:

- Permitir el aprendizaje interactivo y la educación presencial y a distancia.
- Impartir nuevos conocimientos para la empleabilidad que requieren muchas competencias(integración, trabajo en equipo, motivación, disciplina, etc.)
- Ofrecer nuevas formas de trabajo y de inclusión laboral, como teletrabajo Dar acceso al flujo de conocimientos e información para empoderar y mejorar las vidas de las personas, facilidades, exactitud, menores riesgos, menores costos, etc.

Hoy en día, el Internet es un medio de comunicación pública, corporativa y autosuficiente en términos económicos, accesible a cientos de millones de gente en el mundo entero. Físicamente, el Internet usa parte del total de recursos actuales existentes en las redes de telecomunicaciones. Técnicamente, lo que distingue al Internet es el uso del protocolo de comunicación llamado Transmisión Protocol/Internet Protocol (Rodríguez, 2002).

Para muchos usuarios del Internet, el correo electrónico (e-mail) ha reemplazado prácticamente al servicio postal para breves mensajes por escrito. El correo electrónico es la aplicación de mayor uso en la red. También se pueden realizar conversaciones “en vivo” con otros usuarios en otras localidades usando el IRC (Internet Relay Chat). Más recientemente, al Software y hardware para telefonía en Internet permite conversaciones de voz en línea.

Internet es una red informática realmente se trata de un conjunto de ordenadores conectados entre sí intercambiándose información. El rápido y ascendente crecimiento de Internet ha conseguido que esta red haya pasado a llamarse “La Red” o la “Red de Redes”, debido a la existencia de ordenadores conectados a la misma en todo el mundo.

Probablemente la característica más llamativa de Internet es que puede tener acceso a cualquier parte del mundo por el precio de una llamada local, es decir, la distancia de la misma no es proporcional al coste de la comunicación establecida, esto es debido a que a que cada tramo de red se gestiona sus propios gastos y no son repercutidos directamente al usuario.

Así mismo el desarrollo de los diferentes medios electrónicos no se dejó esperar, ampliando el gran portafolio de alternativas para optimizar los sistemas de comunicación y de comercialización, toda vez que le permiten a instituciones de carácter público y privado y a un sin número de usuarios, personas naturales, acortar las distancias en el globo terráqueo haciendo de los negocios y del campo académico una sola plataforma de información cada vez de más fácil acceso y a los menores costos si se considera el factor costo / beneficio que este ofrece (Ochoa,2002).

Con respecto al panorama actual de Colombia respecto a las TICs, no obstante debido a que falta mucho por aplicar en las TICs, Colombia ha tenido grandes avances en los últimos años en lo referente a plataformas tecnológicas donde la inclusión digital ha permitido ampliar la cobertura y los beneficios de las TICs en la comunidad, reduciendo las barreras impuestas por condiciones geográficas, económicas y sociales.

En tal sentido, en la aplicación de las TICs al sector educativo inicial de los niños, la teoría acerca del desarrollo cognitivo, fue desarrollada por primera vez por el

psicólogo suizo Jean Piaget (1896-1980). La teoría aborda la naturaleza y el desarrollo de la inteligencia humana, frente a la cual existía la concepción que la infancia del individuo juega un papel vital y activo con el crecimiento de la inteligencia, y que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente sobre lo desconocido. En este sentido, el desarrollo cognitivo, medido como las habilidades adquiridas para la solución de los problemas que se presentan en los diversos escenarios del niño, obedecía a una reorganización progresiva de los procesos mentales que resultan de la maduración biológica y la experiencia ambiental. Es decir, dicha teoría considera que los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno, caso específico cuando se enfrentan al desarrollo tecnológico mediante la adopción de nuevas herramientas que estimulen su crecimiento intelectual como el caso de las TICs como escenario de cambio en el actual siglo.

En su teoría, Piaget afirma que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano, y el lenguaje es contingente en el conocimiento y la comprensión adquirida a través del desarrollo cognitivo. Esta teoría ha permitido sensibilizar a los diversos actores del proceso Enseñanza-Aprendizaje, docentes y padres de familia, hacia la búsqueda de espacios adecuados y el estímulo del uso de nuevas tecnologías de apoyo para la propensión natural de su hijo para crecer y aprender.

Por su parte, la teoría sobre las Escalas de medición de habilidades cognitivas, sociales y tecnológicas (EMHCoST) para niños. Salinas, M.; Santiago, J.; Pesqueira, N.; Barrientos, (2014), para los autores, la teoría sobre el modelo EMHCoST, permite la integración y uso de tecnología en el contexto escolar, por ser éste un proceso

fundamental que permite generar las competencias necesarias para que los niños sean competitivos en el siglo XXI, a nivel mundial, pero particularmente en América Latina donde uno de los programas más ambiciosos se ha dado con el uso de computadoras y otras herramientas que hoy configuran las llamadas TICs.

Estudios como los reportados en el plan Ceibal, en el cual reportan beneficios significativos con la incorporación de las TICs en el uso de algunas herramientas de programación. De igual manera, el Plan Ceibal reporta un comparativo de como el desarrollo de habilidades digitales como: chatear, bajar música, buscar información en internet, escribir, dibujar y pintar con las herramientas tecnológicas actuales es superior en alrededor de 15 a 20 puntos porcentuales en comparación a herramientas convencionales (Salinas, Pesqueira, y Barrientos, 2014).

En su teoría, Piaget afirma que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano, y el lenguaje es contingente en el conocimiento y la comprensión adquirida a través del desarrollo cognitivo. Esta teoría ha permitido sensibilizar a los diversos actores del proceso Enseñanza-Aprendizaje, docentes y padres de familia, hacia la búsqueda de espacios adecuados y el estímulo del uso de nuevas tecnologías de apoyo para la propensión natural de su hijo para crecer y aprender. Por su parte, la teoría sobre las Escalas de medición de habilidades cognitivas, sociales y tecnológicas (EMHCoST) para niños. Salinas, M.; Santiago, J.; Pesqueira, N.; Barrientos, (2014), para los autores, la teoría sobre el modelo EMHCoST, permite la integración y uso de tecnología en el contexto escolar, por ser éste un proceso fundamental que permite generar las competencias necesarias para que los niños sean competitivos en el siglo XXI, a nivel mundial, pero particularmente en América Latina donde uno de los

programas más ambiciosos se ha dado con el uso de computadoras y otras herramientas que hoy configuran las llamadas TICs.

Estudios como los reportados el plan Ceibal, en el cual reportan beneficios significativos con la incorporación de las TICs en el uso de algunas herramientas de programación. De igual manera, el Plan Ceibal reporta un comparativo de como el desarrollo de habilidades digitales como: chatear, bajar música, buscar información en internet, escribir, dibujar y pintar con las herramientas tecnológicas actuales es superior en alrededor de 15 a 20 puntos porcentuales en comparación a herramientas convencionales (Salinas, Pesqueira, y Barrientos, 2014).

En este sentido, la teoría sobre la aplicación de Escala de Valoración Cognitiva para niños, han permitido la validez y confiabilidad en el EMHCoST como un instrumento razonablemente valido y confiable, que puede ser aplicado en niños de grado pre y primaria, y que reporta, dicho instrumento y modelo, información muy valiosa sobre el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y tecnológicas que no son evaluadas de manera tradicional en el salón de clases.

En materia educativa, las TICs se convierten en un reto para el docente ayudándole a potencializar los contenidos que imparte haciéndolos más didácticos y accesible para los estudiantes además estimula en el estudiante mayor interés por sus procesos educativos. El docente deja de ser el centro de la educación, como lo era en la educación tradicional, y pasa a ser un gestor de conocimiento y este lugar pasa a ser ocupado por los estudiantes quienes al tener acceso a las TICs pueden clarificar e incluso ampliar los contenidos vistos.

Uno de los objetivos de la UNESCO consiste en mejorar la educación a través de la diversificación de los contenidos y los métodos como son impartidos, promoviendo la experimentación, la innovación y el uso de nuevas tecnologías, conllevando esto a un evidente mejoramiento de las prácticas seguidas (UNESCO, 2004).

Para aprovechar de manera efectiva el poder de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TICs), deben cumplirse las siguientes condiciones esenciales:

- Estudiantes y docentes deben tener suficiente acceso a las tecnologías digitales y a internet en las aulas de clase, escuelas e instituciones de capacitación docente.
- Estudiantes y docentes deben tener a su disposición contenidos educativos en formato digital que sean significativos, de buena calidad y que tomen en cuenta la diversidad cultural.
- Los docentes deben poseer las habilidades y conocimientos necesarios para ayudar a los estudiantes a alcanzar altos niveles académicos mediante el uso de los nuevos recursos y herramientas digitales (UNESCO, 2004).

En general, como lo afirma la UNESCO, los sistemas educativos de todo el mundo se enfrentan actualmente al desafío de utilizar las TICs para proveer a los estudiantes las herramientas y conocimientos necesarios para el siglo XXI. En 1998, el Informe Mundial sobre la Educación de la UNESCO, los docentes y la enseñanza en un mundo en mutación, describió el profundo impacto de las TICs en los métodos convencionales de enseñanza y de aprendizaje, augurando también la transformación de estos procesos y la forma en que docentes y estudiantes acceden al

conocimiento y la información (Informe Mundial sobre la Educación, UNESCO,1998, p. 19)

En la actualidad, el gobierno de Colombia a través del Programa Compartel de Telecomunicaciones Sociales, ha desarrollado acciones orientadas a generalizar el acceso de todos los ciudadanos a los servicios de telecomunicaciones, principalmente telefonía e Internet. Con esta infraestructura se tiene presencia en todos los municipios del país atendiendo las regiones más apartadas del territorio nacional. Cabe resaltar que este programa de Internet incluye un componente de capacitación dirigido a la introducción en las nociones básicas del uso de computadores y periféricos (fax, escáner, cámara web), uso de herramientas computacionales (hoja de cálculo, procesador de palabras, etc.), así como al uso de correo electrónico y navegación en Internet.

Como se expresó, en el campo de la educación, objeto de estudio, se vienen diseñando plataformas especiales de desarrollo de software, para escuelas, colegios y universidades e instituciones educativas de todo orden, fortalezcan sus relaciones con sus alumnos, clientes y usuarios y entren a competir, no solo en el mercado local y nacional, caso universidades de alto liderazgo en el país, hoy encuentran grandes competidores del exterior, pero a la vez, grandes oportunidades de negocios para exportar los servicios educativos de Colombia hacia cualquier lugar del mundo gracias a estas nuevas TICs.

En Educación, el uso de nuevas tecnologías para el desarrollo de competencias es uno de los proyectos estratégicos para la competitividad que lidera el Ministerio de Educación Nacional, para esto se deben atacar tres (3) frentes: el primero los

educadores, el segundo los estudiantes y el tercero contar con el acceso a la tecnología.

La capacitación a maestros puede cualificar su trabajo en el aula aprovechando las posibilidades que ofrecen las TICs. Por ejemplo, diversificar y enriquecer los contenidos académicos a los que hace referencia, aprovechando las múltiples fuentes de información de internet, aumentar la motivación hacia la lectura ofreciendo a los estudiantes escritos en formato digital, y fomentar la capacidad de trabajo en grupo mediante herramientas como el correo electrónico o el chat.

En el caso institucional, se ofrece a las directivas de las instituciones educativas, nuevas herramientas para dar a conocer sus portafolios educativos y de asesoría empresarial haciendo más agresivas sus ofertas, toda vez que hoy en día ya no se encuentran frente a un mercado de demandantes estudiantes, sino a una competencia abierta, no solo de instituciones de educación superior sino de otras categorías como las instituciones técnicas y tecnológicas que hoy compiten directamente en esta categorías.

Con el desarrollo de las TICs, los estudiantes podrán utilizar múltiples medios para presentar información, tener las condiciones adecuadas para el trabajo en equipo, tener un estilo de aprendizaje más libre y autónomo. En cuanto a la tecnología se debe masificar la dotación de computadores a través de iniciativas como el programa "Computadores para Educar" y las entidades territoriales; y la conectividad a las instituciones educativas articulada a las acciones del Programa Compartel, mantenimiento y licenciamiento de software con las iniciativas de las entidades territoriales y la empresa privada

7.4.2 Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA)

Los OVA se constituyen en recursos didácticos que vienen diseñando aplicativos a nivel internacional de lo cual Colombia no ha estado exenta. Los OVA tienen introducción desde grupos de trabajo de varias universidades que en primer lugar han visto necesario fortalecer sus programas de educación a distancia, y en un segundo lugar cumplir con las necesidades actuales de implementar una educación virtual. Es posteriormente cuando el Ministerio de Educación Nacional (MEN), a partir de la edición de los Lineamientos Curriculares pone como objetivo inaplazable la implementación en la educación escolar de las nuevas tecnologías TICs.

Al realizar una revisión bibliográfica inicial, teniendo en cuenta algunas publicaciones recientes en Colombia y artículos en la red, se debe decir en primera instancia que no existe un acuerdo general entre autores y expertos para definir lo que son los Objetos Virtuales de Aprendizaje. Incluso se debería hacer una diferencia entre el concepto de Objetos de Aprendizaje (OA), y los OVA, puesto que algunos autores se refieren a ambos conceptos de forma indistinta.

En general, el concepto de Objetos de Aprendizaje, es un concepto más “antiguo” que el de Objetos Virtuales de Aprendizaje, pues este último tiene sentido en relación al uso y producción desde medios digitales, y el primero se refiere en general a todo elemento físico o instrumento que propicia determinado aprendizaje. Considerando el presente estudio de los OVA aplicados a la lectoescritura se considera la definición dada por el Comité de Estándares de Tecnologías de Aprendizaje (CETA): “un objeto de aprendizaje es cualquier entidad, digital o no digital, la cual puede ser usada,

re-usada o referenciada durante el aprendizaje apoyado por tecnología. Ejemplos de aprendizajes apoyados por tecnologías incluyen sistemas de entrenamiento basados en computador, ambientes de aprendizaje interactivos, sistemas inteligentes de instrucción apoyada por computador, sistemas de aprendizaje a distancia y ambientes de aprendizaje colaborativo” (CETA, 1999).

Entre las principales características principales de los OVA, se tienen las siguientes:

Reutilización: objeto con capacidad para ser usado en contextos y propósitos educativos diferentes y para adaptarse y combinarse dentro de nuevas secuencias formativas.

Educatividad: se refiere a la capacidad para generar aprendizaje.

Interoperabilidad: capacidad para poder integrarse en estructuras y sistemas (plataformas) diferentes.

Accesibilidad: facilidad para ser identificados, buscados y encontrados gracias al correspondiente etiquetado a través de diversos descriptores (metadatos) que permitirían la catalogación y almacenamiento en el correspondiente repositorio.

Durabilidad: vigencia de la información de los objetos, sin necesidad de nuevos diseños

Independencia y autonomía: de los objetos con respecto de los sistemas desde los que fueron creados y con sentido propio.

Generatividad: capacidad para construir contenidos, objetos nuevos derivados de él. Capacidad para ser actualizados o modificados, aumentando sus potencialidades a través de la colaboración.

Flexibilidad, versatilidad y funcionalidad: con elasticidad para combinarse en muy diversas propuestas de áreas del saber diferentes (Latorre, 2006). De acuerdo con Latorre (2006), los OVA cuentan con la siguiente clasificación:

Objetos de Instrucción: son los objetos destinados principalmente al apoyo al aprendizaje, donde el estudiante juega un rol más bien pasivo.

Objetos de Lección: combinan textos, imágenes, videos, animación, preguntas y ejercicios para crear aprendizaje dirigido.

Objetos Workshop: los Workshop son eventos de aprendizaje en los cuales un experto interactúa con los estudiantes. Esta interacción puede incluir demostraciones de aplicaciones de software, presentaciones en diapositivas, actividades en pizarra, uso de Internet, videoconferencias y herramientas de colaboración en general.

Objetos Seminario: los seminarios son eventos en los cuales expertos hablan directamente a los estudiantes usando una combinación de audio, video, presentaciones en diapositivas e intercambio de mensajes. Los seminarios pueden comenzar con una presentación en video seguido de preguntas y respuestas al respecto. Los seminarios pueden ser eventos en vivo o bajo algún formato computacional.

Objetos Artículos: corresponden a objetos basados en breves textos que pueden corresponder a material de estudio con gráficos, tablas, etc.

Objetos White Papers: son objetos basados en textos, pero con información detallada sobre tópicos complejos.

Objetos Casos de Estudio: son objetos basados en textos, correspondientes a análisis en profundidad de una implementación de un producto de software, experiencias pedagógicas, etc.

Objetos de Colaboración: son objetos que se desarrollan para la comunicación en ambientes de aprendizaje colaborativo y se subdividen en cuatro tipos:

- **Objetos Monitores de Ejercicios:** son objetos donde se produce intercambio entre aprendices y un monitor guía experto. Aquí los estudiantes requieren realizar tareas asignadas por el monitor que demuestren grados de habilidad o nivel de conocimiento en áreas complejas.
- **Objetos Chats:** estos objetos les permiten a los estudiantes compartir experiencia y conocimiento. Son intercambios de mensajes sincrónicos.
- **Objetos Foros:** también llamados pizarras de discusión, son objetos que permiten un intercambio de mensajería asincrónica en donde se lleva la traza de la conversación en el tiempo. Se pueden crear objetos foros por temas específicos.
- **Objetos de Reuniones On-Line:** en este tipo de objetos, se puede compartir desde documentos a computadores para trabajo conjunto. Un ejemplo de objeto de reuniones on-line es el netmeeting (interacción en línea).
- **Objetos de Práctica:** son objetos destinados principalmente al autoaprendizaje, con una alta interacción del estudiante y se pueden distinguir ocho de estos tipos:

Simulación Juego de Roles: este tipo de objetos habilita al estudiante a construir y probar su propio conocimiento y habilidades interactuando con la simulación de una situación real. En esta simulación tipo juego los estudiantes interactúan con un ambiente virtual y normalmente cuenta con una amplia variedad de recursos para conseguir su objetivo.

Simulación de Software: los objetos de simulación de software son diseñados para permitir a los estudiantes practicar tareas complejas asociadas a

productos específicos de software. Normalmente están desarrolladas usando ambientes gráficos.

Simulación de Hardware: algunas empresas desarrolladoras de hardware, desarrollan objetos de simulación de hardware, que le permiten a los estudiantes a adquirir conocimiento respecto a determinadas tareas asociadas al desarrollo de hardware, como por ejemplo el ensamblado de computadores.

Simulación de Código: este tipo de objetos, permiten a los estudiantes practicar y aprender sobre técnicas complejas en la codificación de un software. Dicho de otra manera demostrará el correcto uso de éste en tareas específicas.

Simulación Conceptual: este tipo de objetos (también conocido como de ejercicios interactivos) ayudan a los estudiantes a relacionar conceptos a través de ejercicios prácticos.

Simulaciones de Modelo de Negocios: también conocidos como Simulaciones Cuantitativas, son objetos que le permiten al estudiante controlar y manipular un rango de variables en una compañía virtual en orden a aprender cómo administrar una situación real y las implicaciones de sus decisiones. Este tipo de objetos son comúnmente usados en las áreas de negocios.

Laboratorios On-Line. Este tipo de objetos, es típicamente usado para la enseñanza de ciencias básicas como física y química. Otro importante uso es el aprendizaje de tópicos relativos a las tecnologías de la información como por ejemplo aprendizaje en la configuración de redes de computadores y otros.

• **Proyectos de Investigación:** Son objetos relativos asociados a actividades complejas que impulsen a los estudiantes a comprometerse a través de ejercicios con áreas

bien específicas. Es necesario aprendices con habilidades de investigación y análisis. Por ejemplo para habilidades asociadas a negocios, se podrían realizar actividades que comparen páginas web de diversas tiendas.

Objetos de Evaluación: son los objetos que tienen como función conocer el nivel de conocimiento que tiene un estudiante, existen cuatro de estos tipos de objetos:

Pre-evaluación. Son objetos destinados a medir el nivel de conocimiento que tiene un estudiante antes de comenzar el proceso de aprendizaje.

Evaluación de Proficiencia. Estos objetos sirven para medir si un estudiante ha asimilado determinados contenidos que permitan deducir una habilidad. Por ejemplo, si un estudiante obtiene una determinada puntuación en un test, se puede considerar que ha cumplido los objetivos en el camino del aprendizaje y está listo para realizar una determinada tarea o asumir un determinado rol.

Test de Rendimiento. Estos objetos, se usan para medir la habilidad de un estudiante en una tarea muy específica. Usualmente son aplicaciones basadas en GUI (Graphic Unit Interfaces) compuestas de varios niveles de dificultad que el estudiante debe ir superando y al final se le entrega un resumen de su desempeño. Este tipo de objetos normalmente se usa con objetos de simulación.

Pre-Test de Certificación. Usados generalmente al final de un programa orientado a la certificación y son usados en dos modos: estudio y certificación. En la modalidad de estudio, el objeto es diseñado para maximizar el aprendizaje entregando un listado de los errores, mientras que en el modo de certificación es diseñado de manera similar a un examen final

7.4.3 Plataformas o Ambientes Virtuales de Enseñanza–Aprendizaje (AVA)

Como lo expresa Henao y González (2014), en cita que hicieran de Pérez, Rangel, González y Fagúndez (2007), quienes manifestaron sobre la plataforma virtual, la cual debe proporcionar herramientas que ayuden a compartir sus conocimientos y capacidades, tanto del conocimiento de grupo como las experiencias individuales. Además señalan (págs. 120-122), que “el software libre permite acceder al código fuente del programa, para realizar ejecuciones con cualquier propósito, sin tener que pagar regalías a los desarrolladores previos, ventaja conocida como Independencia Tecnológica”.

Con respecto a las instituciones educativas, continúan diciendo Henao y González lo siguiente: Con frecuencia las Instituciones de Educación Superior (IES) han desarrollado contenidos virtuales para sus asignaturas, o puesto en práctica la virtualidad para la interacción entre los profesores y los estudiantes, donde es posible acceder a actividades pedagógicas fuera del aula y, en muchas ocasiones, en tiempo real, como evaluaciones en línea, consultas temáticas, presentación de trabajos, foros, entre otras. Para ello, diversas plataformas son usadas, siendo las más usadas: The Blackboard Learnig System, ambiente de aprendizaje virtual y sistema de administración de cursos, desarrollado por Blackboard Inc., en 1997.

Señalan Bradford, Porciello, Balkon, y Backus (2007), que basa la construcción del conocimiento en principios de la enseñanza efectiva; Web Course Tools (WebCT), sistema comercial de aprendizaje virtual, desarrollado por Murray Goldberg para WebCT Educational Technologies Corporation (West Point Grey, BC, Canadá) desde 1999, y

que por su unión con Blackboard Inc., en 2005, quedó fusionada a BlackBoard. Basa la construcción del conocimiento en el nivel de satisfacción y el desempeño académico del estudiante a partir del uso de recursos educativos obtenidos en páginas de Internet.

Robbins y Dickerson (2010, 2); y Modular Objected-Oriented Dynamic Learning Environment (MOODLE), según González de Felipe (2010, 15-20), es una aplicación web de tipo ambiente educativo virtual y un sistema de gestión de cursos, de distribución libre, desarrollado por Martin Dougiamas, desde 1999 (Curtin, Australia), basando sus diseños en el constructivismo en pedagogía, donde el conocimiento se construye en la mente, en lugar de ser transmitido, a partir de libros o enseñanzas y en el aprendizaje colaborativo.

No obstante, según Pied (2012), considera que en las Instituciones Educativas de Educación Básica, con excepción del ambiente virtual de Moodle, es frecuente el uso de las herramientas de autor para el desarrollo de contenidos; las cuales proporcionan facilidades para aplicaciones web profesional orientadas principalmente para profesores y diseñadores instruccionales, dedicadas al desarrollo y publicación de materiales de enseñanza y aprendizaje a través de la web, en tecnologías Web 2.0, creados por los mismos autores de los contenidos didácticos.

La Web 2.0, en opinión de O'Reilly (2006), comprende aquellos sitios web que facilitan compartir información, la interoperabilidad, el diseño centrado en el usuario y la colaboración en la World Wide Web, y permite a los usuarios interactuar y colaborar entre sí, como creadores de contenido generado por usuarios en una comunidad virtual. Además, destaca sus tecnologías más populares: Blogs, como un espacio web personal donde su autor puede escribir cronológicamente contenidos, según Contreras (2004, 3-

4), y sus lectores pueden realizar entradas. Para crearlos se destacan Wordpress.com y Blogger.com; una segunda tecnología la constituye Wikis, palabra de origen hawaiano que significa rápido, informal.

Corresponde, de acuerdo con Villarroel (2007, 23), a un espacio web corporativo, organizado mediante una estructura hipertextual de páginas, donde varias personas elaboran contenidos de manera asíncrona; las Redes Sociales, que según Valenzuela (2004, 6-8), corresponden a sitios web donde cada usuario tiene una página para publicar contenidos y se comunica con otros usuarios, siendo ejemplos populares Facebook, Twitter, Hi5, Myspace, LinkedIn, Xing; los Entornos para compartir recursos que, informan Torres y López (2012, 4-5), permiten almacenar archivos o contenidos de internet. Se pueden poner a disposición en opciones como Google Drive, Youtube, Picasa, Prezi o Slideshare; por último, las herramientas de autor, que por lo general están soportadas en editor como HTML o XHTML, y entre las que se destaca eXe Learning (Tárraga y Colomer, 2013).

En este contexto las TICs suponen un cambio, pero dicho cambio tiene que ir acompañado de una nueva semiótica de la escuela nueva donde el alumno y docente como principales actores activos del proceso estén convencidos que la incorporación de las TICs en espacios concebidos para una enseñanza efectiva en las aulas deben concebirse como entornos de trabajo. En este sentido, la innovación, en la actualidad, va asociada a la tecnología y su administración debe proporcionar los equipos y herramientas necesarias para hacer de estas tecnologías un medio y no fin, máxime cuando se aborda la adopción de estas TICs en ambientes virtuales alrededor de la educación tradicional y presencial.

Bajo el precepto anterior de la virtualidad adaptada a la educación presencial, como el caso que ocupa en el jardín Los Laureles y especialmente en el proceso de lectoescritura para niños en transición, la educación virtual, cuenta con una gran acogida debido a que en los últimos 15 años ha venido creciendo la cobertura de redes y el acceso a la tecnología, como lo dijera Guerrero, Montero, Bermúdez, Mora y Gómez, (2015). Al respecto se pronunció M. Área (2001), al considerar que una persona analfabeta tecnológicamente quedará al margen de la red comunicativa que ofrecen las tecnologías. Este analfabetismo tecnológico provocará, con gran seguridad, mayores dificultades en el acceso y promoción en el mercado laboral, indefensión y vulnerabilidad ante la manipulación e incapacidad para la utilización de los recursos de comunicación digitales. Es decir, estos analfabetos tecnológicos tendrán altas probabilidades de quedar marginados en la sociedad.

De hecho, otros autores coinciden en afirmar que la introducción de cualquier medio tecnológico en los centros educativos demanda de una actitud positiva y favorable por parte del docente, acompañada de una adecuada formación del mismo para su correcta incorporación en su práctica profesional (Cabero, Duarte y Barroso, 1997). Dicho convencimiento, de docentes y alumnos, constituyen la pieza clave para que tenga éxito cualquier desarrollo tecnológico como plataforma de innovación en la enseñanza. Por lo anterior, en este nuevo contexto tecnológico es necesario que el docente y alumno, cambien su mentalidad, su actitud y su rol con respecto al proceso enseñanza y aprendizaje. Tal como lo plantea Hargreaves: “Una reforma de arriba-abajo, sin una innovación de abajo hacia arriba, no creará, las escuelas que necesitamos para el mundo de mañana...” (Hargreaves, 2003:55). Es decir, según el autor, toda política

implementada al redero de la innovación se debe fundamentar en la participación activa del docente y sus alumnos.

7.4.4 La lectura y la escritura en el mundo digital

Para Marqués (2006), el uso generalizado de las TICs en todos los ámbitos de la actividad humana conlleva la exigencia de aprender nuevas formas de leer y escribir. La lectoescritura ahora se realiza frecuentemente sobre documentos digitales que combinan textos con diversos elementos audiovisuales (imágenes, sonidos, vídeos, entre otras), utilizan nuevos soportes (pantallas, teclados y punteros, software de edición...) y requieren nuevas habilidades, ya que las diferencias entre la lectoescritura tradicional y la nueva lectoescritura digital son muchas y comprenden múltiples aspectos.

También se debe tener en cuenta las diferencias en cuanto a aspectos ergonómicos: se sostiene y hojean los libros con las manos en tanto que los materiales digitales se manifiestan en una pantalla de variados soportes e interfaces (ordenador, PDA, teléfono móvil, TV/DVD, MP3/iPod, consolas de videojuegos, cajeros automáticos, e- book...) que se manipulan con teclados, ratones, lápices electrónicos, pantallas táctiles, etc. Esta visualización a través de las pantallas permite al lector ajustar el tamaño, el color de letra y fondo, la longitud de las líneas del texto, la audición del texto, la activación de las simulaciones y videos.

Con los adecuados soportes tecnológicos se puede facilitar el acceso a la lectura a personas con discapacidades: hay amplificadores de letra para personas con poca visión,

sistemas de lectura automática de audio para invidentes, periféricos para que controlen el ordenador personas con problemas motrices.

En lo que respecta a la escritura, frente a las posibilidades que ofrecen un lápiz y un papel, la escritura digital cuenta con el apoyo de las múltiples funcionalidades que ofrecen los procesadores de textos multimedia (mover textos y otras ayudas a la edición, corrección ortográfica, etc.). Además, Internet ofrece múltiples formas de comunicación asíncrona (correo electrónico, tableros de anuncios, portales dinámicos, etc.) y síncrona (chats, videoconferencias, entre otros) para leer y escribir textos a personas de todo el mundo.

En el caso de las bitácoras y las wiki, editores que permiten escribir directamente en Internet, es posible que varias personas escriban un documento simultáneamente desde lugares distantes. Como contrapartida hay que aceptar la pérdida de privacidad, ya que las acciones que se realizan en Internet quedan registradas por los proveedores de servicios de Internet y pueden ser interceptadas por "piratas del ciberespacio".

También cambia la mecánica de la lectura y el proceso cognitivo de la información. No es lo mismo leer y escribir documentos con una estructura secuencial y construidos con caracteres alfanuméricos y alguna imagen, que leer y escribir documentos con una estructura ramificada hipertextual, saturados de imágenes, vídeos, sonidos digitalizados, entre otros. Los documentos digitales tienen una tercera dimensión (profundidad) ya que los textos pueden superponerse a las imágenes de fondo y sus elementos actuar también como hipervínculos e ir apareciendo progresivamente según las actuaciones del lector, abriendo múltiples caminos para la lectura. Las posibilidades de interacción se multiplican. Pero también las posibilidades de perderse en lo

accesorio. Como ocurre cuando se busca información en la inmensa biblioteca en red que es Internet, donde muchas veces se pierde horas y horas “revoloteando” ante documentos que llaman la atención, pero que alejan al usuario de lo que estaba buscando.

Las nuevas posibilidades que ofrece la sociedad de la información digital que se está viviendo exigen nuevas competencias a todas las personas para no quedarse convertidas en “analfabetas digitales”. Aunque la sociedad debe actuar desde diversos estamentos para facilitar estas nuevas competencias a todos los ciudadanos (los mayores también tienen derecho a acceder a esta nueva cultura digital), la escuela sigue afrontando el reto más importante: asegurar que todos los jóvenes adquieran una adecuada formación básica, en la que, como siempre, las habilidades lecto-escritoras constituyen el núcleo más importante.

7.5 Metodología

El diseño metodológico obedece a un estudio Cualitativo etnográfico, como lo plantea Sampieri (2013), la etnografía es uno de los métodos más relevantes que se utilizan en investigación cualitativa. Mediante su implementación se logra comprender el modo de vida de una unidad social concreta, como la unidad familiar u otros colectivos pequeños caso los alumnos de un determinado plantel, grupo y asignatura. Este método permitió, en la presente intervención, interpretar el día a día de los niños en su proceso de aprendizaje sobre la lectoescritura, toda vez que se consideró sus percepciones y el comportamiento de los niños y niñas respecto al uso de los OVA como herramientas centrales de las TICs que vienen siendo utilizadas en el Jardín.

Las fases que involucra la Metodología propuesta son las siguientes:

Fase I de sensibilización: se socializó el trabajo investigativo con la Directora y las docentes a fin de concientizarlos sobre la necesidad de fortalecer el uso de las TICs en la institución, que si bien desde hace 2 años, 2013, lo vienen realizando con mayor decisión, aún se presentan algunos vacíos en la utilización especialmente de los OVA en Ambientes Virtuales, lo que se constituye en el principal diagnóstico del estudio; así mismo, se hará énfasis en los hallazgos obtenidos en la entrevista a docentes acerca de su percepción sobre la Formación por Competencias emanadas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), que demandan, entre otros aspectos, la vinculación de los docentes, tanto del sector público como privado, para que incursionen en las nuevas tecnologías TICs.

Fase II. Capacitación: aparte de la socialización de los resultados en la Fase I, en la presente fase se hará énfasis en el marco teórico desarrollados por las investigadoras en materia de las TICs, y en particular sobre los OVA como herramientas que hoy vienen revolucionando estas tecnologías con aplicación en los jardines. De allí que dicho marco teórico sirvió de rigor científico en la elaboración de la propuesta de intervención, en la cual, el diseño e implementación de los OVA se constituye en la principal fuente de trabajo del dicha intervención.

Fase III. De ejecución: corresponde a las diversas actividades a desarrollar, las cuales, en términos generales están representadas en las siguientes:

Diseño de los OVA para fortalecer el proceso de lectoescritura

Diseño de las Guías o Cartilla donde se plasman las diversas actividades articuladas al plan curricular

Actividades específicas:

- Conocimiento de la especie que convive a nuestro alrededor
- Identificar el nombre del animal en inglés.
- Reconocer el ritmo de la canción vivan los niños.
- Identificar una letra por medio de actividades que estimulen el aprendizaje cognitivo.
- Identificar operaciones matemáticas por medio de cálculos mentales.
- Repasar la lectoescritura.
- Reconocer y memorizar la secuencia de los números.
- Identificar por comité colaborativo, la disciplina grupal.
- Implementar una obra de pintura, poesía y poema.
- Implementar una nueva estrategia de aprendizaje por medio de las TICs mediante diversas OVA.
- Fomentar la interacción por medio de la jornada pedagógica.
- Identificar por medio de un concétre infantil, los medios de transporte, y los medios tecnológicos.

Fase III. De proyección: en esta fase final se invita a las directivas, docentes, y algunos padres de familia a participar en el evento de socialización de los resultados logrados en la intervención. Allí se hará entrega de material en medio electrónico (CD) con el fin que los diferentes actores lo conserven y les sirva para retroalimentar proceso futuro.

En general, en el jardín Los Laureles, se desarrollará con el grupo de transición, unas dinámicas muy recreativas, donde lo principal será estimular las dimensiones del desarrollo infantil. Se le estimulará a cada estudiante sus intereses y sus potencialidades, trabajando con ellos en lo que más destreza manejan y mayor virtud y capacidad poseen, para lo cual se realizarán actividades para estimular el aprendizaje de su talento, de la importancia de investigar y sus capacidades cognitivas, partiendo de la educación de los valores y sus conocimientos previos, se hará énfasis donde mayor potencial tienen los niños y niñas para ahondar más en su conocimiento en esa dimensión, de manera intencionada, dándoles a reconocerse sus características y sus particularidades de sus gustos, sus sapiencias, sus convivencias.

Dimensiones del desarrollo infantil con las cuales se realizarán las labores académicas:

- | | |
|---|-------------------------|
| Dimensión afectiva | dimensión pedagógica |
| • <input type="checkbox"/> Dimensión personal | dimensión institucional |
| • <input type="checkbox"/> Dimensión social | dimensión interpersonal |
| • <input type="checkbox"/> Dimensión motora | dimensión lingüística |

Acciones específicas a realizar según las dimensiones formuladas:

- Medios de transporte
- Medios de comunicación
- Historia de la tecnología
- Comunicación interpersonal

- Diferentes lenguas
- Medios tecnológicos
- Conocer los números naturales
- Cine en inglés, las vocales
- Película mions
- Rondas
- Música libre
- Baile del serrucho
- Personificación de los OVA
- De acuerdo con las actividades a realizar se trabajará con las figuras geométricas en OVA y material didáctico.
- Se emplearán estrategias de trazos y formación de figuras de animales y objetos llevando la secuencia de los puntos.
- Se identificarán animales que su nombre empezaba por la letra (r-ratón) y lo colorean.
- Decoración de los cat, de muchas otras figuras, con vinilo (purple)
 - En cada actividad se estimulará y se desarrollaran las inteligencias múltiples, se destacaran las dimensiones del desarrollo infantil.

Al aplicar esta metodología se logrará:

- Conocer la relevancia de la labor educativa como herramienta vital para ejercer la profesión de docente, en función de la sociedad y como transmitir el conocimiento de

los contenidos a través de espacios y medios para facilitar el aprendizaje de los estudiantes en pleno desarrollo de sus habilidades y destrezas.

- Reconocer la importancia de la labor pedagógica; como herramienta primordial para enriquecer el proceso de formación como guía, que transformará y participará en el ciclo vital, cognitivo y social entre otros aspectos, como el desarrollo adecuado de las dimensiones de los niños y niñas de la primera infancia.
- Corroborar como el modelo seleccionado en la práctica tendrá prioridades en los educandos basándose en contextos y pedagogos; teorías muy explícitas donde se habla de lo relevante de cada estudiante en su forma de trabajar y tiempo que requiere para terminar sus proyectos de estudio.
- Identificar las necesidades de cada estudiante, y tener presente que todos son diferentes y sus ritmos de trabajos son de una forma distinta y sus rendimientos académicos son desigual a los demás compañeros; por eso es de vital importancia tomar herramientas que favorecen la parte cognoscitiva, social, afectiva de los estudiantes.
- Unos objetivos y unas instrucciones apoyado en un control de seguimiento basado en un modelo, donde desarrolle las actitudes cognoscitivas, formando personas capaces de emitir juicios de valores, formando estudiantes creativos, que tengan la habilidad de pensar reflexionar, seguros de sí mismos.
- Incrementar una mejor educación desde la primera infancia, basado en equidad y una formación democrática en igual de condiciones para tener hombres educados y actos para vivir en sociedad.

- Evidenciar los conocimientos y aportes educativos de las investigadoras de UNIMINUTO demostrando la disciplina y su afectividad

En síntesis, mediante la metodología participativa propuesta, tanto las investigadoras como las docentes podrán tener un acercamiento directo y retroalimentado desde sus saberes sobre las bondades de las TICs en los aprendices en su primera etapa previa al ingreso a sus estudios escolares primarios.

7.6 Plan de acción

El plan de acción a ejecutar mediante la presente intervención se detalla en el siguiente cuadro de actividades.

Tabla 4.

Relación actividades

| Fases | Fecha | Nombre de la Actividad | Estrategia | Recursos |
|-----------------|-------------------------|--|---|---|
| Sensibilización | Septiembre 10 del 2015. | Socializar el trabajo proyectado presentación al grupo la importancia de cuidar los medios | Mesa redonda para las inquietudes de los niños. | Presentación personal. Video Bean |
| | Septiembre 11 del 2015 | Reconocimiento ritmo musical de la identificación del abecedario | Participación activa por iniciativa de los niños. | Computadores con disponibilidad de internet y sonido. Video Bean |
| | Septiembre 12 del 2015 | Repasar las lecturas y la importancia de cada Medio tecnológico | Comité colaborativo | Computadores con disponibilidad de internet y onido. Video Bean Sillas . radio, televisor |
| | Septiembre 13 del 2015 | Reconocer el fonema de las palabras Mediante un poema Elaborar un dibujo | Creatividad por descubrimiento | Computadores con Disponibilidad de internet y sonido. Video Bean |

| | | | | |
|--------------|------------------------|---|--|---|
| Capacitación | Septiembre 24 del 2015 | Se capacito a los niños sobre el buen manejo de los equipos y se desarrollo actividades de aprendizaje de escritura y dibujo en power | Descubrimiento | Computadores con disponibilidad de internet y sonido. Video Bean |
| | Septiembre 29 del 2015 | Se practico en power point el nombre de cada niño y niña | Proactividad que trabajen desarrollando su creatividad | Computadores con disponibilidad de internet y sonido. |
| | Octubre 01 del 2015 | Desarrollo de las guías de aprendizaje de las tic | Descubrimiento y cooperativo | Internet computadores Sillas y mesas |
| | Octubre 06 del 2015 | Identificar la responsabilidad del buen uso de las tecnologías | Inductiva experimentación | Internet salon , videos Tabletas |
| Ejecución | Octu | Actividad del abecedario | Trabajo en grupo | Video bean ,aula de clase |
| | Octubre 23 del 2015 | Escribir el nombre en mayúsculas y el nombre de los padres | Trabajo individual | Cuaderno doble linea |
| | Octubre 29 del 2015 | Video la historia del computador | Método analítico | Computadores con disponibilidad de internet y sonido. Video Bean |
| | Octubre 30 del 2015 | Creación del video | Cooperación grupal | Computadores con disponibilidad de internet y sonido. |
| Proyección | Octubre 31 del 2015 | Tarde de cine | Socializacion | Peliculas minions Parlantes , crispetas Dulces |
| | Noviembre 10 del 2015 | Elaboración de la guía | interactiva | Computadores con disponibilidad de internet, sonido y un televisor. |
| | Noviembre 12 del 2015 | Cuentos infantiles para fortalecer la lectura | Comunicación | Libros virtuales |
| | Noviembre 13 del 2015 | Redactor una historia feliz | Cooperativismo | Computadores con disponibilidad de internet. Video Bean |

Fuente. Elaboración propia con la colaboración de las docentes

Tabla 5.**Presupuesto aproximado**

| Rubro | Justificación | Valor unitario (\$) | Valor total (\$) |
|---------------------------------------|---|----------------------------|-------------------------|
| Diseño OVA | Para complementar las existentes en el Jardín | \$45.000 | 600.000 |
| Material didáctico | Soporte para actividades varias | varios | 200.000 |
| Trabajo de campo | Para validación de objetivos y la pregunta de investigación | 50.000 | 200.000 (4 entrevista) |
| Papelería varia | Previa al trabajo de campo | 100 | 30.000 |
| Transcripciones y material de entrega | Entregable final | varios | 300.000 |
| | | | |
| Total presupuestado | | | \$1.330.000 |

Fuente: equipo de investigación

Tabla 6.

Cronograma

| SEMANA/ACTIVIDAD | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| presentación al grupo y de las tic | | | | | | | | | | | | | |
| Reconocimiento rito musical. Identificación abecedario. Introducción operaciones matemáticas de los numerous | | | | | | | | | | | | | |
| Repasar la lectoescritura. También la importancia de los medios tecnológicos | | | | | | | | | | | | | |
| Reconocer el fonema. Implementar: <input type="checkbox"/> Un poema <input type="checkbox"/> Una poesía | | | | | | | | | | | | | |
| Se capacito a los niños sobre el buen manejo de los equipos y se desarrolló actividades de aprendizaje de escirtuta y dibujo en pawer point | | | | | | | | | | | | | |
| Como acceder a las literaturas online | | | | | | | | | | | | | |
| Indenficiar la responsabilidad de buen uso de las tecnologías | | | | | | | | | | | | | |
| Actividad del abecedario | | | | | | | | | | | | | |
| Escribir el nombre en mayuculas de cada uno y el de los padres | | | | | | | | | | | | | |
| Historia del computador | | | | | | | | | | | | | |
| Creación del video | | | | | | | | | | | | | |
| Tarde de cine | | | | | | | | | | | | | |
| Elaboración de la guía | | | | | | | | | | | | | |
| Cuentos infantiles para fortalcer la lectura | | | | | | | | | | | | | |


Fuente: equipo de investigación

7.7. Informe de cada actividad


Para el efecto, se presentan las diversas actividades con los formatos y las fechas ajustadas según las indicaciones de la Directora del Jardín.

Es importante tener en cuenta que las actividades siguientes fueron prerequisites de las demás y fueron realizadas por fuera del cronograma por el tiempo que demandaron y por la importancia que reviste cada una de las mismas.


Actividad 1.

|  Identificación | Descripción | Evaluación |
|---|---|--|
| Cuando: Sept. 10/ 2015 | Socializar el trabajo proyectado presentación al grupo la importancia de cuidar los medios tecnológicos | Esta actividad fue un éxito porque los niños se sintieron motivados hacia los medios de las tic, si la volvería a realizar como medio de trabajo |
| Dónde: aula | | |
| Con quienes: transición | | |
| Que: presentación de las TIC Presentación al grupo. | | |


Actividad 2.

|  Identificación | Descripción | Evaluación |
|---|--|---|
| Cuando Sept. -11/2015 | Con la ayuda del computador con disponibilidad de internet y sonido y el Video Bean se realizaron ejercicios para que los niños incursionaran en las bases matemáticas y de la lectoescritura con el abecedario. Se logró la participación activa por iniciativa de los niños | fue novedosa porque los educandos se estimularon con la didáctica para aprender |
| Dónde: aula de sistemas | | |
| Con quienes: transición | | |
| Que: reconocimiento ritmo musical de la identificación del abecedario, números matemáticos | | |


Actividad 3.


|  Identificación | Descripción | Evaluación |
|---|--|--|
| Cuando: Sept. 12/2015 | Se proyectó con el computador en el Video Bean varios fonemas para familiarizar a los niños con los fonemas de la lectoescritura. Posteriormente se desarrolló las manualidades según el video de ejemplo. | Socialización del video en grupos de a 4 niños y luego cada grupo realizó una simulación con números sugeridos por ellos. Se logró el objetivo |
| Dónde: Biblioteca | | |
| Con quienes: transición | | |
| Que: Repasar la lectoescritura y los medios tecnológicos | | |

Actividad 4.


|  Identificación | Descripción | Evaluación |
|---|---|---|
| Cuando: Sept. 13/2015 | <p>Con la participación de los niños se emplearon los computadores con disponibilidad de internet y sonido para proyectar en el Video Bean una obra de pintura, un poema y una poesía.</p> <p>Esto logró sensibilizar al niño sobre la importancia de interactuar en grupo, por lo cual el niño logró interactuar con los medios visuales y de sonido y la grabación de un cuento y relato de un poema.</p> | Se alcanzó los objetivos pero con dificultad porque los niños estaban con un poco indisciplina. |
| Dónde: aula de sistemas | | |
| Con quienes: transición | | |
| Que: Reconocer el fonema de las palabras mediante un poema y un dibujo | | |

Actividad 5.


|  Identificación | Descripción | Evaluación |
|---|---|---|
| Cuando: Sept. 24/2105 Dónde: aula de sistemas Con quienes: transición Que Se capacito a los niños sobre el buen manejo de los equipos y se desarrolló actividades de aprendizaje de escritura y dibujo en pauer point Actividad 6. | Mediante el uso de los computadores con disponibilidad de internet y sonido se proyectó en el Video Bean varios OVA como actividades iniciales de Aprendizaje para aprender a navegar por Internet. De esta forma se logró incursionar en el nuevo lenguaje de las TICs mediante la construcción de los OVA para aplicarlos a lectoescritura en procesos audiovisuales e interpretativos. Se logró involucrar al docente y al niño en la construcción de los OVA mediante la práctica ofrecida por Internet con ejemplos didácticos de la vida cotidiana. | Se evaluó mediante la observación y la actividad fue muy buena , los niños y niñas se motivaron a tener conocimiento mediante las OVA |

|  Identificación | Descripción | Evaluación |
|---|--|---|
| Cuando Sept. 29 -30/2015 Dónde: aula Con quienes: transición Que: Desarrollo de las Guías didácticas TICs, practicar el nombre de cada niño y niña | Esta actividad fue la continuidad de la anterior, peor haciendo énfasis en la forma de incursionar en el nuevo lenguaje de las TICs mediante la construcción de los OVA para aplicarlos a lectoescritura en procesos audiovisuales e interpretativos por parte de los niños. | El objetivo fue alcanzado se veía que los educandos estaban intersados por explorar y aprender nuevos conocimientos |


Actividad 7.

|  Identificación | Descripción | Evaluación |
|---|---|--|
| Cuando: Oct.1/2015 | | |
| Dónde: aula de sistemas | | |
| Con quienes: transición | | |
| Que como acceder a las literaturas online | <p>Para dar inicio al desarrollo de las diferentes Guías para la construcción y presentación de los OVA, se utilizó los computadores con disponibilidad de internet y sonido con el Video Bean.</p> <p>Con el fin de estimular la creación y la imaginación mediante el proceso de escritura, se presentó el cuanto WebQuest y Cazas del tesoro, logrando que el niño incursionara en el nuevo lenguaje de las TICs mediante la construcción de los OVA para aplicarlos a lectoescritura en procesos audiovisuales e interpretativos.</p> <p>Igualmente se involucró a las docentes y al niño en la construcción de los OVA mediante la práctica ofrecida por Internet.</p> | <p>A partir de esta actividad los niños se animaron a participar en el proceso de conocimiento y aprendizaje</p> |


Actividad 8.

|  | Descripción | Evaluación |
|---|---|--|
| Cuando: Oct. 06/2015 | Para observar al estudiante sobre el buen manejo de las tic se realizo, un aprendizaje mediante el uso de los OVA, con las mismas ayudas didácticas y tecnológicas como el computador con disponibilidad de internet y sonido, se participó la forma de cómo acceder a las comunidades Literarias on-line. Para lograrlo se hizo énfasis a los niños y a las docentes de la importancia de incursionar en el nuevo lenguaje de las TICs mediante la construcción de los OVA para aplicarlos a lectoescritura en procesos audiovisuales e interpretativos. | De esta forma se involucró al docente y al niño en la construcción de los OVA Mediante l a práctica ofrecida por Internet. Pero fue un poco difícil porque las docentes no querían incursionar con esta herramienta pero los educandos estaban interesados |
| Dónde: biblioteca | | |
| Con quienes: transición | | |
| Que: identificar el buen uso de las tecnologías | | |


Actividad 9.

|  | Descripción | Evaluación |
|---|---|--|
| Cuando: Oct.13/2015 | Los estudiantes estaban activos para el conocimiento porque por medio de esta actividad se estaban integrando y aprendiendo las letras para aprender a escribir , también deberían recordar donde estaban las letras que anteriormente se les habían expuestos por la docente | La actividad fue exitosa porque los estudiantes alegres y buena disponibilidad para aprender |
| Dónde: aula de clase | | |
| Con quienes: transición | | |
| Que: Identificar por medio de un concétrese infantil, las letras del abecedario | | |


Actividad 10.

|  ntificación | Descripción | Evaluación |
|---|---|---|
| Cuando: Oct. 23-20/2015 | Cada estudiante debe practicar el nombre propio y el de sus padres para fortalecer la motricidad fina | Se dificulto un poco esta actividad porque algunos estudiantes no sabían escribir bien en el cuaderno |
| Dónde: salon informática | | |
| Con quienes: transición | | |
| Que: Elaboración Guía 1. | | |


Actividad 11.

|  Identificación | Descripción | Evaluación |
|--|---|---|
| Cuando: Oct. 29-26/2105 | A través de una película se les dio a conocer la historia del computador con crispetas y helado | La actividad fue buena porque los sujetos estaban muy pendientes de la didáctica implementada |
| Dónde: salón informática | | |
| Con quienes: transición | | |
| Que: video de la historia del computador | | |


Actividad 12.

|  Identificación | Descripción | Evaluación |
|--|---|---|
| Cuando: Oct-30/2015 | se realizó un video para enseñarles cómo funciona los medios tecnológicos | Funciono la estrategia porque los estudiantes se sentían y veían incitados al aprendizaje |
| Dónde: sala de sistemas | | |
| Con quienes: transición | | |
| Que: Creación del video | | |


Actividad 13.

|  Identificación | Descripción | Evaluación |
|--|---|--|
| Cuando: Oct-31/2015 | Se llevo unas películas y gafas tres D y se adecuo la sala para lograr la atención de los educandos , se llevo también crispetas y dulces | Éxito con esta actividad porque los niños aprendieron las reglas y normas del comportamiento de un ciudadano |
| Dónde: aula | | |
| Con quienes: transición | | |
| Que: tarde de cine | | |

Actividad 14.

|  Identificación | Descripción | Evaluación |
|--|---|--|
| Cuando: Nov.10/2015 | Con la ayuda del computador con disponibilidad de internet, sonido y un televisor, se logró fortalecer la comprensión y atención de los niños exponiéndoles varios cuentos interactivos solicitados por ellos mismos. | Con esta actividad fue bien porque los niños estaban muy atentos y concentrados para escuchar atentamente los cuentos dispuestos por ellos |
| Dónde: salón informática | | |
| Con quienes: transición | | |
| Que: Elaboración Guía , tarves de los cuentos | | |

Actividad 15.

|  Identificación | Descripción | Evaluación |
|--|--|---|
| Cuando: Nov 12/2015 | Se leyó un cuento en el ipad llamado el hombrecito verde | La didáctica fue buena porque todos estaban atentos al a escucha del cuento observando así buen aprendizaje |
| Dónde: sala de sistemas | | |
| Con quienes: transición | | |
| Que: cuentos infantiles | | |

Ver anexo A. Material de apoyo en las actividades.

8. conclusiones

En primer lugar, la teoría de Piaget hace énfasis en que la adquisición del conocimiento es un sistema dinámico en continuo cambio, y este tipo se define en referencia a las dos condiciones que definen los sistemas dinámicos. En este sentido, las transformaciones cognitivas se asocian con las habilidades adquiridas en el niño durante su etapa de crecimiento, al estar expuestos a los cambios del entorno. Es decir, la Educación Infantil aparece como la etapa más adecuada para formar a la persona y en la que se debe poner todos los esfuerzos, ya que en función del tratamiento que se dé a la enseñanza, se fomentará una sociedad de personas más o menos preparadas para mejorarla.

En este sentido, se articula la teorización ofrecida por el MEN con las ponencia de los teóricos clásicos y contemporáneos como Piaget (1952), en la cual destacan que actualmente los niños nacen en la Era de las Tecnologías y con ellas conviven de forma espontánea, sin miedos y con el interés de dominar la que tienen a su alcance en sus actividades. Es decir, se promueve la utilización de las TICs y la demanda urgente de capacitar a todos los actores inmersos en el proceso Enseñanza Aprendizaje.

Adicionalmente, la teoría de Álvarez y Giraldo, (2006), han trascendido los postulados y posiciones de los clásicos al considerar los aportes del Grupo de Investigación en Educación en Ambientes Virtuales (EAV) de la Escuela de Educación y Pedagogía de la UPB, el cual ha desarrollado un proceso sistemático de reflexión y formación para la apropiación de TICs en los ámbitos de la Educación Formal (preescolar, primaria, básica, media y superior), así como en contextos diversos, tendiente a la

comprensibilidad de las TICs en contextos formativos, se delimita el enfoque de las estrategias que en uso y apropiación de TICs ha llevado a cabo la Escuela de Educación y Pedagogía.

Pero como todo proceso social, el desarrollo cognitivo debe estar evaluado y medido, y es precisamente la Teoría sobre las Escalas de Medición de Habilidades Cognitivas, Sociales y Tecnológicas (EMHCoST) para niños, la que permite materializar el verdadero impacto (positivo o negativo) que han tenido las TICs en el desarrollo cognitivo de los niños escolares, medido a partir del desarrollo de sus habilidades para enfrentar los problemas de su cambiante entorno. Es decir, han logrado el diseño, estandarización y aplicación de un instrumento de medición de habilidades cognitivas, sociales y tecnológicas que compensan las carencias de otros métodos tradicionales para medir dicho desarrollo cognitivo.

En el desarrollo del estudio, se logró analizar algunos de los discursos que están implícitos o explícitos en la formación del profesorado sobre la integración curricular de las TICs en la I.E bajo estudio. Por lo tanto, la comprensión y el contenido de los discursos de poder-saber que circulan en los espacios de perfeccionamiento del profesorado, y las particulares relaciones entre la teoría y la práctica como saberes que se diseminan de modo desigual en dichos ámbitos formación. En cuanto a los Saberes que se legitiman, son asumidos y reinterpretados por los docentes desde su mundo personal.

Esta capacidad de reinterpretación y posterior acción legitimadora de discursos dominantes o por el contrario legitimadora de discursos y prácticas contra- hegemónicas, condiciona, en parte, el modo en que posteriormente los docentes integran las tecnologías

en su práctica docente, que en cierta forma responde a las actuales exigencias que refleja la nueva metodología por Competencias.

En lo que respecta a directivas como docentes las TICs entraron de lleno a su Jardín, contribuyendo a los distintos procesos de Enseñanza y Aprendizaje, en todos los campos del conocimiento; pese a lo anterior, algunas docentes coincidieron en que aún existen profesores, y especialmente algunos padres de familia que conviven grandes jornadas con los niños en sus hogares, que se encasillan en prácticas de juegos solamente y se olvidan de ciertos instrumentos que ya son novedad para los niños, como el caso de presentación en power point y juegos en internet.

Pese a que es una constante en el Jardín, especialmente en la etapa de transición el uso de las herramientas tecnológicas, de las que hoy ostentan algunas docentes, otras prefieren sus métodos de enseñanzas tradicionales. Esto se ha percibido en conversaciones informales donde han manifestado algunas la falta de conocimiento y habilidades para acompañar a sus niños en el proceso enseñanza-aprendizaje mediada por el uso de las TICs, exponiendo incluso actitudes y opiniones dispares ante su uso y efectividad. Es aquí donde vale la pena preguntarse ¿cuál es el verdadero significado que le dan los docentes y los padres de familia al uso de estas tecnologías?, y estudiar a fondo la causa de su uso o no uso en el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje en las diferentes áreas de estudio de la educación infantil, especialmente en el proceso lectoescritura básico para su futura y permanente formación.

En otro escenario de análisis las docentes están siendo protagonistas del diseño y la puesta en práctica de verdaderos procesos de cambio en la integración curricular de las TICs mediante el uso de los OVA. Esto se evidenció gracias a las capacitaciones que se

han estimulado desde la Dirección del Jardín, la UPB y la Alcaldía, al estar comprometidas y sensibilizadas ante la importancia de un saber práctico o ligado a la práctica, lo que ha permitido que las docentes y algunos padres de familia, generen unas motivaciones, o más que se generan es que pueden explicitar o conectar esos saberes con sus preocupaciones, que los niños aprendan a leer, a escribir a pensar, a ser personas integrales y que a futuro estén preparados de acuerdo con los perfiles profesionales que exige el medio y sector empresarial, frente a lo cual toma sentido para ellos la apropiación de las nuevas tecnologías TICs en sus diseños curriculares.

Al recolectar la información mediante las técnicas de entrevista y observación, la investigación realizada deja como hallazgo importante que las docentes cuando se forman como un equipo de trabajo con intereses comunes, dichas relaciones de trabajo son más fructíferas, son las que surgen de manera voluntaria, orientada al desarrollo de las necesidades del propio equipo; en este tipo de relaciones afloran, como elementos inherentes al quehacer docente, el compromiso, el entusiasmo, el optimismo, la iniciativa, la colaboración, la crítica, el debate, el respeto, el estudio y la producción propia de materiales curriculares que hoy se retroalimentan con las nuevas tecnologías que estimulan el conocimiento como le caso de los OVA.

A partir del contexto educativo, y en particular las prácticas que vienen siendo llevadas a cabo en el jardín, la formación del profesorado en TICs tiene un doble impacto. En primer lugar la necesaria apropiación de un cúmulo de competencias en TICs como herramienta para cualquier profesional en un mundo laboral altamente tecnológico que desde la puesta en práctica en el sector educativo y bajo el actual

modelo por Competencias le agrega valor a su cotidianidad educativa; en segundo lugar, la apropiación de las TICs como una poderosa herramienta para transformar y mejorar el proceso Enseñanza y Aprendizaje, ya no responde a una decisión voluntaria sino a ser una respuesta ante un entorno sociocultural y económico cambiante.

No obstante lo anterior, es claro que estos espacios de formación y en respuesta a las percepciones obtenidas en el trabajo investigativo, prevalece la necesidad de una formación permanente que tenga como eje prioritario una sensibilización hacia los padres de familia, como una necesidad urgente que proporcione a estos padres y tutores una formación sobre la relación sociedad-tecnologías-escuela desde una dimensión sociocrítica sobre la presencia de estas tecnologías en los contextos sociales. Es decir, con el nuevo desarrollo de las TICs se abre un nuevo escenario en el cual ya no participan los solos actores educativos, docente y estudiante, sino que por el contrario se abre un gran abanico de actores nuevos en los cuales la participación de los padres y tutores sin perfil tecnológico y el Estado y la comunidad son preponderantes en esta nueva apuesta del saber.

Tal como lo argumentaron algunas docentes, comprometidas en el proceso de capacitación y articulación de las TICs a sus asignaturas, consideran que las TICs en la formación del profesorado y los padres de familia debieran ir más allá, pues resultaría imprescindible, hacer conscientes que el conocimiento y uso de las TICs no puede ser un fin en sí mismo, sino un medio para conocer mejor la sociedad y poder preparar a los niños de hoy, alumnos de mañana y profesionales de un futuro, para ser felices en ella.

En este sentido, las docentes son conscientes que como actoras involucradas en el proceso deben aumentar sus conocimientos sobre las tendencias mundiales a fin de mejorar la orientación de su enseñanza. Esto en respuesta a la misma evolución del mundo moderno que no se limita a la introducción de las tecnologías, sino que incluye los distintos fenómenos asociados a ellas, las rápidas transformaciones del mercado del trabajo, la creciente movilidad que se exige de la población académica y trabajadora y las tendencias del desempleo y la consiguiente reorganización de la jornada laboral. Más aún, enfatizan en que el desafío de las tecnologías debe ser asumido por un sistema educativo que ofrezca a todos una sólida educación general y una buena formación profesional en respuesta al nuevo modelo por Competencias emanado por el MEN.

Toda propuesta de mejoramiento hacia el manejo de las TICs debe servir de instrumento que oriente sus prácticas docentes con estas tecnologías, de tal forma que programas de formación permanente en estas tecnologías, cuando queda reducida a la simple orientación instrumental del ordenador y sus aplicaciones asociadas, resulta insuficiente para su integración curricular, porque se convierte en una realidad educativa que deja al docente en desigualdad frente a sus alumnos, que hoy están cada vez más familiarizados con dispositivos como el mismo la computadora y el celular al cual tienen fácil acceso. Además, hay que considerar que la capacidad de saber en qué utilizar los nuevos artefactos es lo fundamental, más que aprender a conducirlos, algo que la mayoría de los casos se domina. En este sentido, la principal peculiaridad de estos medios es que su potencialidad tiene relación directa con las cualidades intelectuales y de comunicación de quien los usa.

Así, el último sentido de las TICs los confiere el propio usuario. Es por tanto, necesario pasar de una alfabetización tecnológica instructiva a una alfabetización coherente con una concepción de las TICs abierta a realidades que pueden recrearse y mitigar el “determinismo tecnológico” en los modos de pensar e intervenir con estos recursos en la enseñanza.

El mismo MEN y las Secretarías de Educación Departamental en Colombia, en estudios recientes en asocio con el Ministerio de las TICs, han dejado claro que la formación permanente para la integración curricular de las TICs, es un proceso complejo y lento que implica la apropiación de estas tecnologías en la cultura del docente y del centro educativo. Por lo que consideran que cuando esto ocurre se produce la invisibilidad de las tecnologías, al mismo tiempo que se subraya la importancia de las prácticas educativas que se desarrollan con las mismas.

En esta línea, como proceso de cambio e innovación, estas prácticas son lentas y graduales con independencia de que sean promovidas por macroproyectos institucionales y que se quieran obtener resultados a corto plazo que justifiquen las inversiones económicas realizadas. De allí se han involucrado las mismas alcaldías locales en el proceso de tecnologías educativas, generando una nueva unidad estratégica en sus Planes de Desarrollo, en la cual la formación permanente del profesorado es considerada el camino para la innovación y el cambio en los centros y en las aulas, pero partiendo de la necesidad de trasladar el enfoque individual al colectivo, es decir, priorizando la formación de equipos ante la formación de intereses formativos individuales que poco aportan a la tarea común de cualquier centro educativo.

Si bien se ha venido logrando todo un cambio en el sector educativo, son aún pocas las experiencias de formación en algunas localidades de Antioquia, especialmente en aquellas zonas rurales que pese a que existen las plazas para docentes, aún no se involucran en los nuevos desarrollos tecnológicos, máxime si se considera la poca o nula participación de los docentes en programas que son servidos desde la Capital y les dificulta el desplazamiento para lograr su formación, o al menos una capacitación básica en el uso de las TICs, es decir, si se continúa con una reflexión participada y reflejan las necesidades colectivas para la integración curricular de las TICs, sería posible una formación permanente colectiva en el aprendizaje de programas concretos (normalmente de carácter administrativo) o departamentos que quieren profundizar en contenidos muy específicos y que no trascienden de forma transversal a la interdisciplinariedad como generadora de sinergias educativas.

Por último vale la pena retomar la pregunta problematizadora sobre ¿Cuál ha sido el impacto generado por la implementación de las TICs sobre el fortalecimiento de la lectoescritura en los niños de jardín de la institución educativa Jardín Infantil Los Laureles de Medellín, en el periodo 2013 al 2015?, frente a la cual vale la pena destacar como estas TICs en su gran mayoría vienen siendo potencializadas al interior del Jardín, por parte de docentes y algunos padres de familia, y los mismos niños en el uso de la computadora principalmente en todo su proceso de formación, y especialmente en el de lectoescritura aplicado mediante el uso de los OVA, por lo cual se concluye en general que son pocas las excepciones en las cuales las TICs no vienen siendo utilizadas como una herramienta esencial en el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños, y por el contrario no se puede desconocer que este Jardín, como estudio de Caso, viene

atendiendo los lineamientos del MEN en materia de competencias tecnológicas; no obstante se aprecia la renuencia de una docente y algunos padres de familia en involucrarse con mayor compromiso y decisión en los programas de capacitación y formación en el manejo de dichas TICs.

Vale la pena destacar como estos OVA y las TICs en general, en su gran mayoría vienen siendo potencializadas al interior del jardín por parte de las dos docentes y estudiantes en los niveles de transición con énfasis en el proceso de lectoescritura y en la asignatura de Lenguaje, por lo cual se concluye en general que son pocas las excepciones en las cuales las TICs no vienen siendo utilizadas como una herramienta esencial en el proceso enseñanza-aprendizaje, y por el contrario no se puede desconocer que esta IE, como estudio de Caso, viene atendiendo los lineamientos del MEN en materia de competencias tecnológicas; no obstante se aprecia la renuencia de algunos docentes (1) en involucrarse con mayor compromiso y decisión en los programas de capacitación y formación en el manejo de dichas TICs.

En lo hallado en el jardín Infantil Los Laureles de Medellín, en primera instancia, se requiere de la construcción y ejecución de proyectos de investigación en diferentes áreas, que contemplen las TICs como instrumentos configuradores de entornos o espacios de trabajo, destinados a generar un aprendizaje autónomo y autorregulado de los estudiantes bajo el liderazgo de los docentes, donde se exploren las potencialidades que ofrecen estos instrumentos y su uso pueda trascender hacia herramientas para la comunicación en la construcción de aprendizajes, especialmente mediante la construcción de herramientas como los OVA y demás herramientas en Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA).

Los procesos educativos proporcionan una valiosa experiencia y profesionalismo, es donde se construye las bases fundamentales para toda su vida. Las competencias del aprendizaje de un niño y niña están relacionadas con el ambiente, con su interacción con los demás y con sus particularidades individuales, cuando nace un niño, nace la esperanza de un mejor mundo, la esperanza se pierde cuando el infante no recibe un excelente proceso educativo donde le incrementen el amor por la investigación. Es de vital importancia, la evolución que se ha construido a lo largo de la vida del ser humano; la actitud de la sociedad y la cultura frente a los niños ha cambiado mucho. La etapa de la infancia es un desarrollo histórico, y ciertamente sigue cambiando hoy en día, porque cada vez se obtienen más investigaciones y proyectos que avanzan, y promueve un nivel educativo más relevante y con mecanismos importantes para la formación educativa de los niños.

Para un mejor futuro se debe incrementar una mejor educación desde la primera infancia, basado en equidad y valores; una formación democrática en igual de condiciones, para tener hombres educados y actos para vivir en sociedad.

Tanto la Directora como las docentes cuentan con el compromiso con la institución educativa Los Laureles, y la forma en la que se expresa de cada uno de los educandos, la integridad y seguridad que proporciona a la institución.

9. Recomendaciones

No podría ser otra que proponer a las directivas y docentes del Jardín Los Laureles, aprovechar las TICs con que cuentan, que de alguna forma vienen siendo subutilizadas, valga la pena decir en su mínima expresión, por una minoría de docentes y padres de familia que aún le apuestan a los modelos tradicionales.

En forma muy contundente tanto la Directora como la coordinadora académica, y las docentes entrevistadas, coincidieron en que requieren de una mayor capacitación en las TICs, pero de forma muy especial a los padres de familia en el manejo de los Ambientes Virtuales en el Aula – AVA, por lo cual se presenta a continuación los pasos o lineamientos que deben seguirse para efectos del diseño e implementación de dichos AVA; al igual se presentan los organismos competentes de la normatividad y estandarización exigidos en dichos ambientes.

Al respecto, se complementa la ponencia de la Directora y algunas docentes con la teoría que existe respecto a esta metodología aplicada a las AVA. Por lo tanto se presenta la metodología para la generación de un sistema tecnológico para Enseñanza Virtual en preescolar; este sistema incluye:

Medios: uso de herramientas para el diseño de los contenidos, que serán tratados para su digitalización, sonido, video, texto plano, hipertexto, animación, etc., una combinación adecuada de estos elementos permitirá diseñar las unidades didácticas de aprendizaje para ser enseñadas en la virtualidad.

Participación: en un entorno virtual de aprendizaje, existen una serie de protagonistas que navegarán por el ambiente de formación. Cada uno de ellos tiene asignada las funciones que desarrollará en el AVA.

Internet: hace referencia a los medios tecnológicos que permitirán la comunicación y formación en el AVA, elementos fundamentales para propiciar la cooperación y la colaboración a través de Internet.

Plataforma: a través de ella se desarrollará todo el proceso de formación virtual, mediante el uso de herramientas para publicar, gestionar y administrar los cursos virtuales. (Moreno, M., & otros, et, al, 1998)

En este sentido, para Moreno, F. & Santiago, R., (2003), consideran que un verdadero AVA, cumple con su función, cuando realmente responde a las demandas de un proceso educativo que desencadene en conocimientos reales. Y proponen, que lo expertos competentes de diseñar e implementar el AVA, consideren los siguientes aspectos:

Elaborar el perfil del usuario-alumnos: se refiere a QUIÉN va dirigida la enseñanza/aprendizaje, por ser Ellos los actores más importantes del proceso educativo.

Definir los Contenidos: responde a la pregunta, QUÉ se va a aprender. Son todas las unidades de aprendizaje, tratadas digitalmente, las cuales pueden incluir, texto, sonido, audio, simulaciones, autoevaluaciones interactivas, etc. Por tanto, hace referencia a los contenidos didácticos y cursos virtuales de formación.

Establecer el Equipo de desarrollo: responde al CÓMO se va a aprender. Son los encargados de diseñar, desarrollar y materializar todo el contexto didáctico que se utilizará en el AVA.

Para el experto, normalmente el equipo competente de estos desarrollos debe cumplir unas competencias, donde participan el autor de contenidos, el experto en diseño instructivo, el maquetaador, que participa no sólo en la imagen motivadora de los contenidos, sino en la maquetación de los mismos para ofrecer una interactividad adecuada y, por ende, la calidad en los contenidos virtualizados. El administrador (apoyo técnico), quien es responsable de organizar los contenidos y herramientas del AVA para el buen funcionamiento de los mismos. Moreno, F. & Santiago, R., (2003), Paso seguido, y muy importante, es definir las Herramientas tecnológicas de diseño y de comunicación. Se refiere al CON QUÉ medios se va aprender. Entre ellas, los autores nombran las siguientes:

Plataforma de gestión: en la cual se llevará el seguimiento del aprendizaje de los alumnos (puede ser vista como el aula virtual).

Acceso, soporte, infraestructura y conectividad: se requiere de una infraestructura tecnológica para la conectividad y acceso a la formación virtual. Se refieren los expertos a las redes y todo lo que implican: Internet, tipo de conexión, servidores, equipos de cómputo, etc., así como al uso alternativo de diversas herramientas de soporte para el diseño de las unidades didácticas de aprendizaje.

Las anteriores, vitales en el Aula Virtual, permiten los procesos de diseño y organización, como el caso de la construcción de las bases de datos, cuestionarios, simulaciones, tutoriales, autoevaluaciones, textos interactivos, y para el caso que se considere, el desarrollo de aplicativos sobre Animación para enriquecer aún más el proceso de formación especialmente para los niños de preescolar.

Vale retomar a Fallon, C. & Brown, S., (2003); Sancho, P., (2002), quienes proporcionaron la base de datos de las principales organizaciones involucradas en este proceso de estandarización:

LTSC (Learning Technology Standardization Committee): considera prácticamente todos los aspectos del aprendizaje basado en ordenador. Su misión principal es desarrollar estándares técnicos, prácticas recomendadas y guías para componentes software, herramientas, tecnologías y métodos de diseño que faciliten el desarrollo, implantación, mantenimiento e interoperabilidad de implementación de sistemas educativos en ordenadores.

IMS (Instructional Management System): Un consorcio de instituciones educativas y sus socios empresariales con el propósito de desarrollar estándares abiertos para sistemas de enseñanza asistida por computadora. Centra su proceso de estandarización en: metadatos, empaquetado de contenidos, definiciones de tests y cuestionarios, especificaciones de perfiles de alumnos y gestión de grupos, recomendaciones para objetos educativos distribuidos, organización de cursos bajo enfoques pedagógicos y secuenciamiento. Su misión se podría resumir en la adopción de especificaciones que permitirán que contenidos y entornos de aprendizaje distribuido de

múltiples autores puedan trabajar juntos. A tal fin, el proyecto producirá una especificación técnica y un prototipo como prueba de conceptos.

ADL/SCORM (Advanced Distributed Learning/ Shareable Content Object Reference Model): Se ha centrado desde un principio en el aprendizaje sobre la Web. Su trabajo ha acompañado al de otras instituciones, principalmente IEEE, IMS y AICC, para buscar aquellos puntos críticos del aprendizaje sobre la Web. Fruto de ello es un conjunto de especificaciones denominadas SCORM, modelo de referencia para objetos educativos software que puedan compartirse, que propone un entorno de ejecución y un modelo de metadatos y estructuras de cursos.

AICC (Aviation Industry CBT Committee): esta organización desarrolla especificaciones técnicas para gestionar los módulos de los cursos de enseñanza asistida por ordenador (CBT) dentro de la comunidad de formación de la aviación. La guía AICC se aplica a un tipo de instrucción gestionada por ordenador (CMI). Las especificaciones IEEE/LTSC CMI van más allá del modelo de la AICC, al abordar la seguridad de los sistemas de gestión en ambientes de aprendizaje empresarial más amplios.

La importancia que reviste la presencia de estas instituciones es la reutilización e interoperabilidad de los contenidos educativos entre diferentes sistemas y plataformas. Es decir, al llevar a cabo una adopción gradual de estos estándares será un proceso necesario si se pretende llegar a conseguir una educación de calidad a través de la Internet.

Por último, es importante considerar la propuesta de una de las docentes de contar con un Semillero de padres de familia en compañía de algunas docentes y un grupo de niños adelantados con altas habilidades en el manejo de las TICs para que en forma Colaborativa con el cuerpo docente construyan nuevas estrategias y aplicativos que gratuitamente pueden ser incorporados a sus plataformas actuales.

Como técnica de recolección de información se consideró en el estudio la Observación con el objetivo de identificar y diagnosticar a cerca de la existencia y manejo de las TICs en el Jardín, por parte de directivas y el cuerpo docente. Dichas observaciones se aprecian en el Anexo D, sobre “Evidencias Documentales”.

10. Referencias

- Aguilar (2009). Importancia de trabajar las TICs en Educación Infantil a través de métodos como la webquest. En Revista de Medios y Educación: Píxel- Bit 34. 81-94.
- Aguaded & Alt (2007). Observatics: la implementación del software libre en centros TICs andaluces. Análisis de las repercusiones en los procesos de enseñanza- aprendizaje. Huelva. Universidad de Huelva.
- Acuerdo No. 044 de 2004. Medellín: Concejo de Medellín, 2004. 1p.
- Acuerdo No. 044 de 2004. Medellín: Concejo de Medellín, 2004. p. 1
- ENCICLOPEDIA LIBRE WIKIPEDIA. Ambiente virtual de aprendizaje. [en línea]. [citado en 2010-05-20]. Disponible en Internet: en: enciclopedia libre wikipedia. Ambiente virtual de aprendizaje. [en línea]. [citado en 2010-05-20]. Disponible en Internet: <http://es.wikipedia.org/wiki/Ambiente_Educativo_Virtual>
>http://es.wikipedia.org/wiki/Ambiente_Educativo_Virtual
- Andrade (2002). Filosofía educativa del siglo XIX, en la Colombia, (1819-1839), 189p.
- Amantel (2007). As TICs na escola e no jardim de infância: motivos e factores para a sua integração. En Revista de Ciências da Educação, 3, pp. 51-64. Sísifo.
- Alaminos (2006). El muestreo en la investigación social. En A. Alaminos y J.L. Castejón, Elaboración, análisis e interpretación de encuestas, cuestionarios y escalas de opinión. Alicante: Marfil. Pp. 41-55

- Barra (2003). *Infância e Internet-Interacções na rede*. Braga: Universidade do Minho.
- Bartolomé (2000). *Ordenadores y Cambio Educativo*. En RAPARAZ Ch.; SOBRINO, A. y MIR, J. I.: *Integración Curricular de las Nuevas Tecnologías*. Barcelona. Ariel
- Blazquez (2001). *Profesores y alumnos en la sociedad de la información. Una consideración de sus respectivos papeles*.
- Buckingham (2002). *Crece en la era de los medios electrónicos: tras la muerte de la infancia*. Madrid: Ediciones Morata, S.L.
- Cabero (2001). *Las nuevas tecnologías en el aula. ¿Una realidad o una utopía?* En FETE-UGT – GID (2001): *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*, Sevilla, FETE-GID, CD-ROM (ISBN:84-931727-6-6)
- <http://tecnologiaedu.us.es/revistaslibros/UGT.htm>. Consultado 23-03-2015
- Cardona (2000). *Tendencias Educativas para el Siglo XXI Educación Virtual, On-line y @Learning. Elementos para la discusión*. En *EduTec 15*.
- Cardona (2002). *Colegio Virtual SXXI*. En *Revista Digital de Investigación y Nuevas Tecnologías 9*.
- Castro (2003). *Las reformas educativas y las nuevas tendencias del cambio curricular: El caso América Latina*. En: *Revista Itinerantes RUDECOLOMBIA*. No. 20, 177p.

Cebrian (2005). Tecnologías de la Información y Comunicación para la formación de docentes. Madrid. Pirámide.

Cohen (1983). En defensa del aprendizaje precoz. Barcelona. Nueva Paideia.

COLOMBIA. PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Programa de educación

nacional, de salud y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. Bogotá:

La Presidencia, 1987,

276p.

Dirección General De Educación y Cultura (2005) Indicadores básicos de la incorporación de las TICs a los sistemas educativos europeos. Informe Anual.

Disponible: <http://www.eurydice.org>. Consultado 15-03-

2015.

Escuela De Gobierno y Administración. Aula Virtual. [en línea]. [citado en 2010-05-21].

Disponible en Internet: <<http://aulavirtual.mendoza.gov.ar/>

[index.php?option=com_content&task=view&id=17&Itemid=27](http://aulavirtual.mendoza.gov.ar/index.php?option=com_content&task=view&id=17&Itemid=27)>.

Fernández (2000). La formación inicial del profesorado ante las Nuevas Tecnologías.

En Revista Comunicación y Pedagogía, 165, 28-30.

Fernández (2003). Competencias profesionales del docente en la sociedad del siglo XXI.

Organización y gestión educativa: Revista del Fórum Europeo de Administradores de la Educación, 1 (11), <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=292590>

Fecha de consulta,

- Gisbert (2002). El nuevo rol del profesor en entornos tecnológicos. Revista Acción Pedagógica, 11(1), <http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/17053> Fecha de consulta, 21.02 2015.
- Gutiérrez (2001). Educación preescolar: Historia, legislación, currículo y realidad socioeconómica. Bogotá: Aula Abierta Magisterio, 189p.
- Segura (2000). La utilización educativa en la informática. En CABERO ALMENARA, J.: Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación. Madrid. Síntesis.
- Guzmán (2008). Las tecnologías de la información y la comunicación en la Universidad Autónoma de Querétaro: propuesta estratégica para su integración. Tesis doctoral. Universitat Rovira i Virgili, <http://www.tdx.cat/handle/10803/8937> Fecha de consulta, 16.03.2015.
- Gisbert (2002). El nuevo rol del profesor en entornos tecnológicos. Revista Acción Pedagógica, 11(1), <http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/17053> Fecha de consulta, 21.02 2015.
- Gutiérrez (2001). Educación preescolar: Historia, legislación, currículo y realidad socioeconómica. Bogotá: Aula Abierta Magisterio, 189p.
- Segura (2000). La utilización educativa en la informática. En CABERO ALMENARA, J.: Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación. Madrid. Síntesis.
- Guzmán (2008). Las tecnologías de la información y la comunicación en la

Universidad Autónoma de Querétaro: propuesta estratégica para su integración. Tesis doctoral. Universitat Rovira i Virgili,

<http://www.tdx.cat/handle/10803/8937> Fecha de consulta, 16.03.2015.

Jaramillo (2007). Antecedentes históricos de la educación preescolar en Colombia.

Barranquilla: Universidad del Norte, 8p.

Marqués (2008). La cultura tecnológica en la sociedad de la información,

<http://www.pangea.org/peremarques/si.htm> Fecha de consulta, 10.02.2015

Medellín. Secretaría de Educación. Informe estadístico sobre educación primaria y preescolar en Colombia: La Secretaría, 2000. 97p.

La Lectoescritura. Un Desafío para la Educación Preescolar Pública tesis.

Presentada por Yolanda Abril Sarmiento Pech. Maestría en Educación.

Mérida, Yucatán México, 2012. 83 pág.

Nemirovsky, M. (1999). Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños.

México: Paidós.

Nemirovsky, M (2004). “Escribimos en el aula, según qué aula”, en La composición escrita de 3 a 16 años. Grao. España.

Nuñez, M. (2006). Cocorico. España. OQO EDITORA Regalado, M. (2006). Lectura de imágenes. Elementos para la alfabetización visual curso básico. México. Plaza y Valdés, S.A. de C.V.

Anexo A. Material de apoyo a las Actividades realizadas

Actividades de instrucción para docentes para la creación de los OVA

Paso 1. Actividades iniciales de Aprendizaje

Inicialmente debemos asegurarnos de que las docentes dominen algunos aspectos básicos del uso del ordenador:

- Conocimiento del teclado: mayúsculas, minúsculas, sangrías, captura de pantalla, etc.
- Conocimiento de los mandos del ratón: botón izquierdo, botón derecho, seleccionar, arrastrar, pegar, etc.
- Sobre el formato: cambio de tipo, tamaño y color de las fuentes.

Sobre el uso del teclado les proporcionamos un link que es muy amigable y

lo practicamos directamente en clase con Ellas y los niños, inicialmente en el tablero y luego en forma personalizada. El link es:

<http://www.eduteka.org/Teclado1.php>

Otro importante tema inicial es el manejo de la ergonomía, es decir, las posturas adecuadas y contar con el mobiliario suficiente que cumpla dichos requisitos, al igual el espacio en cuanto a iluminación, aire, temperatura, evitando todo tipo de distractores y factores contaminantes que entorpezcan la clase. El link es:

<http://www.eduteka.org/ErgonomiaBasica.php>

De este tema también se hace el acompañamiento en la práctica con el computador a cada alumno para lograr familiarizarlo con el tema.

Con respecto a las herramientas de comunicación es indispensable disponer de un correo web y mantenerlo activo es un hábito que nos ayudará a poder participar en proyectos telemáticos con fluidez .

En este punto se pretende generar unos conocimientos básicos sobre los siguientes aspectos informáticos:

- Darse de alta en un correo web (llenar el formulario, revisar las opciones del perfil, atender a cuestiones de seguridad, entre otras aplicaciones)
- Enviar correo y recuperarlo.
- Adjuntar archivos.
- gestionar el propio correo: crear carpetas clasificatorias, crear una firma, una frase, entre otras según los gustos de los niños.

Así mismo motivamos al niño:

¡Crea tu propio e-mail! Utiliza tu nombre o fecha de nacimiento o el nombre de tu mascota; y lo llevamos a la siguiente dirección:

http://recursos.cnice.mec.es/media/publicidad/media_webquest/

Paso 2. Navegación por Internet

En esta sección invitamos al docente a saber buscar y saber encontrar.

Nosotras somos conscientes que ante la avalancha de información, enseñar a utilizar buscadores es esencial. Aunque siempre intentaremos que todas las herramientas se aprendan para un uso concreto, consideramos algunas actividades

que refuerzan la aplicación de este procedimiento. Asimismo, el diccionario y la enciclopedia en línea deben ser prioritarios en la búsqueda de información general. Entre los aspectos básicos para aprender el uso de buscadores enfatizamos sobre

los siguientes aspectos:

- Conocimiento de las web de buscadores.
- Estrategias que permitan afinar la búsqueda.
- Opciones de búsqueda de imágenes, sonidos, vídeos.
- Descarga de sonidos y vídeos.
- Descarga de aplicaciones sencillas: instalación y ejecución.
- Gestión de lugares de interés (favoritos).
- Conocer web de diccionarios, enciclopedias y otras obras de consulta y familiarizarse con su uso

Le proporcionamos a los docentes varias páginas que indican cómo buscar información en Internet, como las siguientes:

<http://www.auladeletras.net/webquest/documentos/buscar/>
<http://alerce.pntic.mec.es/~mcui0001/indice.HTML>

También enfatizamos en algunas sugerencias que favorecen el trabajo con ordenadores en el aula:

- Acompañar las explicaciones de la pizarra digital y dejar a la vista una pauta clara sobre los procesos a seguir, si es necesario para la actividad.
- El trabajo en parejas o en grupos en tareas de cooperación facilita el aprendizaje.
- Combinar diferentes soportes junto al ordenador como libros, apuntes propios y demás
- Siempre tener una libreta a mano para hacer anotaciones personales.
- Siempre que sea posible, necesidades e intereses individuales de los alumnos.
- Implementar maneras para que los trabajos permanezcan en línea de tal manera que los alumnos puedan consultar sus trabajos en casa y compartirlos con la familia.

Paso 3. Proceso de lectura y escritura en la escuela

Con respecto a la aplicación de las TIC relacionadas con la lectoescritura en el aula,

¿qué bondades han encontrado en el uso de los OVA?

En el caso literario tenemos objetivos muy claros, no solo en el trabajo que hacemos aquí en el aula con los niños, sino en las actividades extraclase. Esos objetivos los podemos aglutinar en los siguientes:

- Trabajar la creación literaria y los distintos tipos de texto.
- Aprender a comunicar una idea y un mensaje en función de un medio, unos objetivos y unos destinatarios concretos.
- Crear una comunidad virtual de escritura/lectura literaria donde los textos individuales son compartidos, comentados y completados por todos.
- Tratar un proceso de creación literaria como un ejercicio de diversión y participación colectiva

De acuerdo con la posición de las docentes, se alude a la tecnología como herramienta de ayuda a que las creaciones literarias de los alumnos tengan una proyección real ya que pueden ser vistas por miles de personas a través de la red. En este sentido, las TICs permiten romper las murallas del aula y crear un espacio de complicidad entre el entorno escolar y el ciber mundo. Asimismo, están involucrando a la familia ya que pueden leer las producciones de los niños y hasta participar en ellas.

Hemos diseñado algunas actividades que nos han permitido lograr un fortalecimiento en los procesos narrativos de los niños.

Como se plantea en nuestra Guía Didáctica, la necesidad de contar historias nació con el boca a boca, se desarrolló con la imprenta, y hoy en día la tecnología nos ofrece la posibilidad de crear relatos a través de las pantallas digitales. La narrativa digital utiliza varios elementos que enriquecen el producto final: el texto, la imagen y la interacción se unen para crear un relato que incita a la participación del lector.

Cuando se incluyen iconos para la navegación hipertextual y mecanismos de feedback, se permite a los niños abandonar su tradicional papel pasivo y adoptar uno activo: éstos pueden intervenir en el texto y terminarlo de la forma que más les guste.

Requerimientos sobre narrativa digital

Para aprovechar las posibilidades de la narrativa hipertextual, el hipertexto se compone de texto y de unos enlaces ("links"), que conectan directamente con otros textos

al ser activados, formando una red contextual sin principio ni fin, pues se puede saltar constantemente de unos textos a otros.

En este sentido, el hipertexto se relaciona con la literatura de muchas formas, empezando por la ruptura de la linealidad y las nuevas formas de escritura y lectura que intentan autores como Joyce o Cortázar mucho antes de que el hipertexto electrónico fuera una realidad.

Con los niños estamos trabajando poesías y poemas y cuentos clásicos que les genera sentimientos infantiles, por lo cual al ingresar a algunas páginas web encontramos qué es el hipertexto y cómo utilizarlo. Las que venimos trabajando son las dos siguientes:

http://www.ucm.es/info/especulo/numero6/s_pajare

[.htm http://www.eduteka.org/Hipertexto1.php](http://www.eduteka.org/Hipertexto1.php)

Gracias a las páginas anteriores encontramos varios ejemplos de actividades sobre narrativa digital que le permite al niño crear un cuento animado en línea. De esta forma, esta actividad permite crear una historia de dibujos animados con variados escenarios. Se eligen los personajes y demás elementos y se construye la secuencia según el guion de un argumento dado por nosotras o creado por los niños para estimular su creatividad. Como se puede observar puede incluirse texto plano o en globos del personaje. Posteriormente, se graba la animación como el niño lo desee.



Ilustración 3. Cuento animado. Fuente: Marqués, (2008)

<http://genmagic.org/santjordi/sanjordi.html>

Como se observa en la ilustración, los personajes que aparecen en la parte inferior en el portal Genmagic.com pueden situarse en el paisaje y añadirles un texto. A continuación, se puede grabar una historia (mediante el botón rojo central) y después reproducirla (icono con triángulo).

Para el manejo de las fotos, normalmente utilizamos la foto infinita y un relato, esto se logra en el blog A pie de aula que se explica una sencilla aplicación didáctica. La actividad que puede desarrollarse en este ejemplo es pedir a los alumnos que escriban una historia que avance a golpe de clic por la foto infinita ingresando al enlace anterior. Se trata de relacionar imágenes, objetos, detalles, frases que en un principio son

independientes. Esto se convierte en un buen pretexto para escribir un relato colectivo con los alumnos. El siguiente enlace es el que venimos trabajando para estas ilustraciones:

http://interact10ways.com/usa/information_interactive.htm

Otra actividad que hemos generado con los OVA es la Narrativa no lineal, que como se sabe en contraposición a la narrativa secuencial y lineal de toda la vida, la narrativa interactiva se conoce como no lineal. En ella, en determinados momentos de la narración, el niño es invitado a decidir el curso de la historia bien inventándolo o escogiendo entre diferentes caminos que se le ofrecen.

Nosotras hemos institucionalizado varios cuentos y poesías y poemas que igualmente son conocidos por los papas o hermanos de los niños, y de esta forma incentivamos la participación de la familia. El cuento por ejemplo de Zanahorio es un ejemplo de narrativa digital que incluye enlaces que hay que ir clicando para poder leer el cuento. Con cada clic se nos presenta una pantalla nueva con ilustraciones que narra una parte de las aventuras de Zanahorio. Se puede leer y repetir en el aula utilizando otro protagonista, y es precisamente allí donde viene la creatividad del niño, incluso en muchos casos camina el nombre por el de un compañero de estudio o el de un hermano de ellos.

El relato resultante puede seguir diferentes caminos dependiendo de los links que creamos. El enlace es el siguiente:

<http://www.bme.es/peques/zanahorio.html>

Etapa 2. Creación de un cuento por parte del alumno

Lo que buscamos con esta actividad es estimular la creatividad del niño para que sea él mismo el que cree un cuento animado en línea. Respecto a esta actividad, una de las propuestas para trabajar la narrativa en el aula es escribir conjuntamente el inicio de una historia en capítulos sucesivos. La historia normalmente es sugerida por los mimos niños.

En esta práctica es recomendable utilizar la pizarra digital a la cual cada niño tiene acceso desde su Tablet. La siguiente es la dirección:

<http://dewey.uab.es/pmarques/pizarra.htm>

Para llevar a cabo esta actividad acudimos a los siguientes recursos:

- Cómo disponer de un espacio web—Cnice-Mec<http://w3.cnice.mec.es/programa/servicios.htm>.
- / Diccionario de la Real Academia: <http://www.rae.es/>
- Banco de sonidos: <http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes/sonidos/index.php>
- Banco de imágenes: <http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes>

Para esta actividad es importante que el niño esté capacitado para utilizar un buscador, crear archivos HTML, cambiar fuentes y fondos y crear enlaces páginas web o a archivos internos, al igual lo hemos capacitado para capturar imágenes de Internet.

Para este procedimiento los hemos capacitado para que paso a paso desarrollen la actividad. Inicialmente mediante la utilización de un editor de páginas HTML o un procesador de texto, hemos creado la siguiente ruta y protocolo:

- Crearemos la página inicial de la historia con la introducción.

Entre todos pensaremos dos opciones para continuar la historia.
Hipervincularemos estas opciones con otras dos páginas. En este paso describiremos el espacio y la época.

De este proceso resultarán dos páginas más con el nudo.

- Repetiremos el proceso hipervinculando con otras páginas el nudo. O sea que de los dos nudos surgirán cuatro desenlaces.
- Escribiremos 4 desenlaces
- En este paso construiremos personajes principal y secundario
- Podemos incluir diálogos
- Agregaremos imágenes y un fondo adecuado. Y si nos atrevemos ¡hasta podremos ponerle sonido!
- Finalmente, sólo tendremos que crear una carpeta y guardar en ella las imágenes, los sonidos y el fondo. Llamaremos a nuestra página inicial “index.htm” y al resto siempre con nombres en minúscula y sin acentos ni otros signos.
- Ahora nos queda subir los archivos por ftp a tu servidor o guardarlos en un CD.

- Ideas y variantes:
- Crear este cuento de itinerarios múltiples con una herramienta de presentación tipo PowerPoint y jugar con las posibilidades de transición de pantalla.
- Incluir enlaces en medio del relato, como por ejemplo: enlazar lugares con páginas sobre su geografía, palabras de difícil comprensión con entradas al diccionario, comidas con su receta... y todo lo que necesites de acuerdo con tus objetivos.

Etapa 3. Creación de una Poesía

Esta es una etapa muy importante en el proceso de fortalecimiento de la lectoescritura ya que los poemas visuales o multimedia permiten adentrarse en el misterio del sentido escondido. La combinación del movimiento y el texto crea significados sutiles que captamos con cierto estupor. Aprender a entregarse a las emociones que suscita es adquirir educación en la sensibilidad, y escribirlos puede resultar muy divertido para los niños.

Requerimientos sobre poesía digital

La construcción de la poesía demanda varios recursos didácticos, para lo cual utilizamos una página web que ofrece técnicas para desarrollar la expresión y la creatividad de los niños en el aula mediante la poesía.

http://almez.pntic.mec.es/~cgalle2/pagina_n3.htm

Una vez se ha entrenado al niño en el manejo de la página, se le propone ejemplos de actividades sobre poesía digital, haciendo énfasis en que se debe jugar con los versos. Utilizamos la llamada poesía rompecabezas que es una actividad lúdica que propone descubrir los poemas que se esconden detrás de unos versos desordenados. Mediante el siguiente enlace el niño puede practicar las opciones de recortar, cortar y pegar en forma didáctica.

<http://personal.telefonica.terra.es/web/poesiainfantil/rompecabezas.htm>

Poemas multimedia

A modo de ejemplo, venimos trabajando una página donde el niño encuentra ejemplos de poemas que utilizan recursos sonoros y visuales, como el caso de los poemas de Ana María Uribe que se encuentra en el siguiente enlace:



Ilustración 4. Poema multimedia. Fuente: Marqués, (2008)

Este poema, titulado “Hojas rojas secas” evoca el otoño mediante recursos sonoros y visuales: oímos el viento cómo sopla al mismo tiempo que las letras van cayendo como hojas de los árboles, ya que los sonidos le permite a los niños generar nuevos sonidos y despertar su espíritu creador

Etapa 4. Creación de un Poema

Para la creación propiamente dicha del poema por parte del niño, los hemos capacitado en herramientas de presentación como PowerPoint) y la creación de archivos HTML. Desde allí él puede cambiar fuentes y fondos y crear enlaces a páginas web o a archivos internos. Así mismo el niño puede navegar por Internet y conocer programas tipo flash, tomar fotos digitales y aplicar los contenedores de fotos tipo Flickr.

¿Cómo se logra esta actividad?

- Escribir una lista de palabras del campo semántico lluvia en una diapositiva de un editor de presentaciones tipo PowerPoint.
- Seleccionarlas una a una y aplicarle un efecto: caer de arriba a abajo, disolución, girar, etc. Se trata de evocar el movimiento de la lluvia.
- Aplicar sonidos.
- Dividimos la clase en cuatro grupos y distribuimos un elemento (agua, tierra, aire y fuego) a cada uno para luego escribir los poemas.
- Recital de poesía: asignamos un día para la presentación de los trabajos y hacemos invitación a las familias de los niños.

Paso 3. Creación de los para imaginar y escribir

Sabemos sobre la importancia desde la irrupción de las TIC en la sociedad que han aparecido diferentes formatos surgidos del gran caudal de actividad en Internet. En el caso de mayor aplicación aquí en la escuela son los blogs (o bitácoras), sitios web periódicamente actualizados que recopilan cronológicamente textos o artículos de uno o varios autores donde el más reciente aparece primero, con un uso o temática en

particular, siempre conservando, el autor, la libertad de dejar publicado lo que crea pertinente.

Según las docentes, se trata como soporte de la escritura, que los alumnos pueden adoptar el formato weblog para publicar todos aquellos aspectos relacionados con el curso, apuntes de clase, enlaces interesantes, entre otras aplicaciones didácticas

Con los niños hemos propuesto un blog colectivo de clase o individual para escribirlo como si fuera un diario personal del alumno donde plasma sus vivencias, experiencias y actividades cotidianas en la escuela o en su casa.

Estos blogs son muy fáciles de utilizar, ya que funcionan con plantillas preconfiguradas para la gestión del contenido, formularios para la edición y herramientas de diseño.

Las docentes continuaron explicando la utilización de los blogs para la ficción literaria dieron lugar al término blognovela: un experimento literario que tiene elementos novedosos como poder conversar con el protagonista en tiempo real por chat, conversar con los otros lectores, decidir sobre el futuro de la trama, etc. Es muy adecuado para trabajar didácticamente la escritura, ya que puede incorporar todas las tipologías textuales formuladas en las TIC (chat, epístola, fórum, hipertexto).

Requerimientos en Internet sobre el manejo de blogs: ¿Cómo crear un blog?

La página siguiente es la que venimos utilizando para crear el blog en tan sólo tres pasos que han sido aprendidos por los niños de manera muy práctica.

<http://www.eduteka.org/Weblogs1.php>

También les damos otras opciones a los niños para que ellos mismos decidan sobre el tipo de blogs que desean. Una vez el niño ha logrado digerir los diversos diseños de blogs, los motivamos: ¡Crea tu propio blog! Mira los siguientes diseñados en varias partes del mundo: y los llevamos a los enlaces.

Pero para darle mayores herramientas como las ya mencionados, los niños deben tener habilidades en la utilización del buscador y crear enlaces a páginas web o a archivos internos y capturar imágenes de Internet.

Los siguientes ejemplos fueron compartidos con los niños y luego socializados en clase para ver su interés:

Blog del IES Padre Manjón de Granada
<http://2dmanjon.blogia.com/>
Blog La Pizarra, del IES Garoé, del Hierro (I. Canarias)
<http://www.4diver.blogspot.com/> Blog
Las chicas de hoy del IES
Puerta de Andalucía, de Sta. Olalla del Cala (Huelva)
<http://www.educared.net/aprende/bitagora/page/carezusa/>

En todos los ejemplos existentes, a los niños les propusimos la creación de un blog de ficción para potenciar la lectura y escritura más allá de la lectura puntual en clase y la adquisición de habilidades y nuevos procedimientos en relación con las TIC (uso de bancos de imágenes, diccionarios electrónicos, tratamiento de imágenes y elementos

multimedia). Esto es uno de los mejores mecanismos para que los niños inicien en la lectura y escritura no lineal.

Uno de los blog que venimos trabajando con los niños es el clásico de El Quijote, el cual lo encontramos en la siguiente dirección:

<http://www.actilingua.net/blogsliterarios/quijote/> El blog de Sancho
<http://www.actilingua.net/blogsliterarios/sancho/>

La ilustración es la siguiente



Ilustración 5. Cuento. Fuente: Marqués, (2008)

Sesión I.

¿Eres Quijote o eres Sancho?

Antes de empezar la actividad los alumnos deben conocer bien a Don Quijote y a Sancho hasta captar las características propias de cada personaje.

El impulso de la escritura motivará la lectura.

Esta sesión se aprovecha para interiorizar las características de los personajes intentando exagerarlas para poder entrar más fácilmente en el mundo de ficción.

Sesión II.

En esta sesión los alumnos ya pueden empezar a escribir en grupos de cuatro el relato del capítulo que se les ha asignado desde el punto de vista de uno u otro personaje. Se introduce el uso de Internet como herramienta de soporte.

Los niños buscan datos sobre la moneda que se utilizaba en esa época, la vestimenta, las comidas e información sobre referencias a las novelas de

Sesión III

En esta sesión se crea una bitácora o blog con ayuda de: <http://www.blogger.com/start>

Una vez se crea el blog, el niño en el aula de informática comienza a publicar sus producciones por orden cronológico. Una vez sus textos publicados, surgen más correcciones y propuestas para en cual ya tiene las herramientas aprendidas.

Sesión IV

Por último, en esta sesión existe la opción de “comentarios” mediante la cual pueden dar su opinión sobre lo escrito en el blog. De esta manera leerán las redacciones de sus compañeros. Se produce así una rica interacción que socializa el conocimiento. La publicación simultánea de producciones similares incentiva la lectura y la crítica. En este caso, el medio facilita el proceso y nosotras como docentes le damos toda la participación al niño para que se inspire en los personajes y sea creativo.

Paso 4. WebQuest y Cazas del tesoro

A parte de las actividades 1 al 4, existen actividades que, además de promover la adquisición de conocimientos sobre un tema, desarrollan habilidades de búsqueda de información en la web y mejoran las destrezas de lectura y comprensión de textos.

Lo más importante de esta actividad que ofrece la estructura de la WebQuest es que es constructivista y, por tanto, fuerza a los alumnos a transformar la información y a entenderla. Nosotras en estas actividades acudimos a la llamada estrategia de aprendizaje cooperativo por que ayudan a los niños a desarrollar habilidades y a contribuir al producto final del grupo.

Con respecto a lo que venimos trabajando, nos ha dado muy buen resultado La Caza del Tesoro, por ser un tipo de actividad didáctica sencilla, y que fue muy adecuada para introducir a los niños en las TIC en el aula y a partir de allí las demás creaciones como los OVA.

Esta actividad consiste en una serie de preguntas y una lista de direcciones de páginas web de las que pueden extraerse o inferirse las respuestas. Algunas incluyen una “gran pregunta” al final, que requiere que los alumnos integren los conocimientos adquiridos en el proceso. Estamos trabajando básicamente dos aplicaciones didácticas.

Aplicación I. WebQuest para el currículo de lengua

Esta actividad inicia en clase con la siguiente pregunta: ¿Te cuento un cuento? Siguiendo las instrucciones se entra en un mundo virtual en el que se propone al niño búsquedas y actividades, para las que se facilitan mapas e instrucciones, que conducen a la escritura de un cuento. El alumno ingresa a la siguiente dirección:

En esta aplicación estamos trabajando El Romancero, El Día del Libro y algunas Fabulas en los siguientes enlaces. Existen otras aplicaciones sobre WebQuest y Cazas del Tesoro que igualmente las hemos estado trabajando como complemento, al igual que las aplicaciones que ofrece la Biblioteca Semántica que igualmente nos ha dado excelentes resultados:

http://ies-sagulla.xtec.net/Departament_Castella/reina/romancero/cazaromancero2.htm
 El día del libro:
http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~29602220/Mi_Caza/Dia_del_Libro3.htm
 Las fábulas:
<http://www.omerique.net/twiki/pub/Recursos/LasFaBulas/lasfabulas.HTML>
 Antonio Machado:
<http://www.omerique.net/twiki/bin/view/Recursos/AntonioMachado>

Plantilla para crear una Caza del tesoro:

<http://www.aula21.net/cazas/caza.htm>

Plantilla para crear una WebQuest:

<http://www.phpwebquest.org/w>

Ingreso a la Biblioteca semántica de WebQuest:

<http://www.cpr2valladolid.com:8080/BDWQ/Biblio.aspx>
 Biblioteca de WebQuest:
<http://platea.pntic.mec.es/~erodri1/BIBLIOTECA.htm>

Paso 5. ¿Cómo acceder a las Comunidades Literarias on-line?

Las plataformas web ofrecen numerosos sitios web y portales de Internet en los que se recomiendan lecturas y guían al visitante según sus preguntas e intereses.

Son puntos de encuentro donde se dan cita lectores y profesionales: niños, jóvenes, padres, profesores, bibliotecarios, librerías.

El acceso a los contenidos de estos espacios web puede realizarse por itinerarios adaptados a las distintas edades y/o profesiones. Conoceremos novedades recomendadas por críticos profesionales o lectores, los libros más leídos, reseñas de obras escritas por lectores, biografías de autores, resúmenes, etc. En algunos casos se puede leer fragmentos de los libros o ver la portada o ilustraciones interiores.

De esta forma, niños y adultos tienen a su disposición múltiples opciones para conocer libros interesantes, recomendar lecturas a compañeros o vienen incorporar comentarios personales.

¿Cuáles son los recursos para incentivar la lectura?

El Servicio de Orientación de Lectura (SOL) es un proyecto cuyo objetivo es promover la lectura en todas las edades, facilitando un espacio interactivo para los niños, y proporcionar recursos para profesores y familias.

El SOL se ha convertido en un espacio interactivo para los niños, ya que con esta página el niño puede crear su biblioteca y anotar sus observaciones sobre la lectura; también puede buscar libros por temas, géneros, personajes, autor, ilustrador, editorial y

colección. Y si el alumno es menos activo, el SOL le ofrece recomendaciones en el Juego de la Ruleta de libros y la posibilidad de escuchar a un cuentacuentos.

Una vez presentada la exposición de las docentes sobre la Guía Didáctica, se procedió a consultarles acerca de

¿Qué papel vienen cumpliendo los padres de familia par a hacer más efectivo el proceso de la lectoescritura?

“En la misma Guía Didáctica hemos incluido un espacio muy efectivo para lograr el acercamiento de los padres de familia y tutores con los niños para aprovechar el tiempo extraclase, es decir, hemos logrado sensibilizar los padres de familia y los mimos hermanos mayores de esto niños para que vallan creando una cultura de buen manejo del tiempo libre a través de estas herramientas TICo

Las TIC constituyen una poderosa herramienta que permite implantar nuevas estrategias didácticas, que conciernen a la educación de los alumnos y también administrativas e informativas, relacionadas con la comunicación con los padres

En este sentido, resultan muy eficaces y ágiles en cuanto a la transmisión de información entre maestros y familias sobre todo tipo de asuntos, ya que, a través de las páginas web de los centros escolares, por ejemplo, los padres pueden conocer sus características e idearios, los eventos que se llevan a cabo a lo largo del año, las reuniones, etc. Además, se ha reforzado el vínculo con los padres, gracias a que las nuevas tecnologías han propiciado una relación más fluida, intensa y cercana entre todos los miembros de la comunidad escolar.

Por otro lado, los niños no aprenderán a leer y a escribir con las TIC si las utilizan sólo en el aula; para una óptima integración del niño en las nuevas tecnologías, el entorno social y la familia deben promover este aprendizaje.

Como lo expresó una de las docentes: “Con el ordenador en casa, las familias tienen la oportunidad no sólo de hacer un seguimiento sobre las actividades escolares de sus hijos, sino de navegar juntos, jugar, leer y escribir. El principal temor de los padres a que sus hijos se acerquen a las nuevas tecnologías es, en muchos casos, la seguridad de Internet. Debemos tener presentes que la Red siempre comporta riesgos, y aunque no es aconsejable que los niños naveguen por Internet sin guía, la solución a ello debe centrarse en educarlos para que lleguen a ser usuarios críticos y conscientes”

Entre las páginas que venimos trabajando con los padres de familia es la Educaunet que se encuentra en la siguiente dirección.

<http://www.educaunet.org/>

Existen otras referencias para actividades en familia para el aprovechamiento extracurricular a las cuales también les hacemos seguimiento, entre ellas tenemos las siguientes:

Pipo Club:
<http://www.pipoclub.com/>
Directorio de juegos educativos:
<http://www.viaeducativa.com/general/juegoseducativos.asp>
Internenes: múltiples actividades para compartir en familia.
<http://www.internen.com/index2.phtml>

Al acceder a estas direcciones, los padres acceden a notas y recomendaciones de expertos, por ejemplo, psicólogos, Trabajadores sociales, entre otro.



Ilustración 6. Actividades en familia. Fuente: Marqués, (2008)


Por último, es importante destacar que conjuntamente con la Directora estamos en un proyecto con el apoyo de la Secretaría de Educación de Antioquia en el cual pretendemos alabar un libro para potenciar las habilidades lectoras y de escritura de

los alumnos de un modo participativo, es decir, que a través de su propia reflexión deciden el tema a tratar, sus opiniones son tenidas en cuenta y valoradas y pueden colaborar en función de sus capacidades e intereses. Adicionalmente, pretendemos como elemento participativo que se promueve un concurso sobre un elemento que será clave en la edición del proyecto, como es la de buscar imágenes para la portada del libro y las secciones que éste debe tener, lo cual será premiado con regalos deportivos y otros elementos como juegos para los niños

Como se puede apreciar, existe una misión clara y decidida por parte de la Directora y sus docentes como líderes de este importante proceso, en lograr aprovechar estas herramientas didácticas en forma virtual, pero desde el aula de clase y otros escenarios con el fin de mantener un control permanente del niño una vez ingresa a estas plataformas. Resalta la importancia de todo este proceso la forma como viene comprometiendo las familias de los niños en actividades extraclase para que el uso del internet se haga en forma responsable y supervisada

Elaboración de las Guías Didácticas:

Mediante la Observación en las aulas de clase, las investigadoras, a través de la técnica de Investigación Acción (Sampieri, et, al, 2012), como proceso que permite la recabación y levantamiento de información en fuente primaria o secundaria (en este caso se aplicaron ambas fuentes), se procedió a levantar las Guías didácticas que fueron aplicadas en el proceso de lectoescritura

|  | Jardín Infantil Los Laureles Estrategias Tics Construcción OVA | Actividades especificas |
|---|---|--|
| Estrategia: Actividad interactiva del abecedario. | Objetivo: lograr que los niños hagan un reconocimiento de diferentes letras desde el fonema | |
| Fecha: Sept. 10-11/2015 | Duración: 2 horas de clase. | |
| Grupo donde se aplica: estudiantes de transición | Recursos: computadores con disponibilidad de internet y sonido. | |
| Responsable: Docente de grupo | Investigadora participante: Sandra Milena Muñoz Marín, Luz Adriana Benitez Duarte | |

Actividades desarrolladas:

Ingresar a internet y digitar la siguiente página
<http://ntic.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2003/letras/menu2.html>

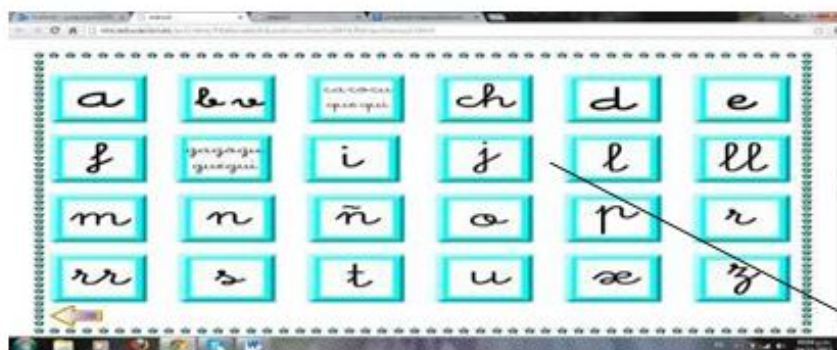



Ilustración 7. Guía 1. Fuente: Jardín Los Laureles, (2015)

Pueden escoger con cual letra quieren trabajar y aparecerán diferentes actividades que reforzarán el aprendizaje desde la pronunciación, escritura, el reconocimiento.



Ilustración 8. Guía 1 parte dos. Jardín Los Laureles, (2015)

| | | |
|---|--|--------------------------------|
|  | Jardín Infantil Los Laureles Estrategias Tics Construcción OVA | Actividades específicas |
| Estrategia: Actividad interactiva de las vocales. | Objetivo: reforzar el conocimiento que los niños tienen sobre las vocales con actividades interactivas | |
| Fecha: Sept. 12/2015 | Duración: 2 horas de clase. | |
| Grupo donde se aplica: estudiantes de transición. | Recursos: computadores con disponibilidad de internet y sonido | |
| Responsable: Docente de grupo | Investigadora participante: Sandra Milena Muñoz Marín, Luz Adriana Benitez | |

Ingresar al siguiente link:

<http://ntic.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2003/vocal/escritura/inicio.htm>, al dar clic aparecerá la siguiente imagen



Ilustración 9. Guía 2. Jardín Los Laureles (2015).

Continúa dando clic en el tablero que aparece y podrás elegir la vocal que trabajarás, en cada vocal hay diferentes actividades donde se refuerza la escritura, el sonido y se realizan asociaciones. Por ejemplo:

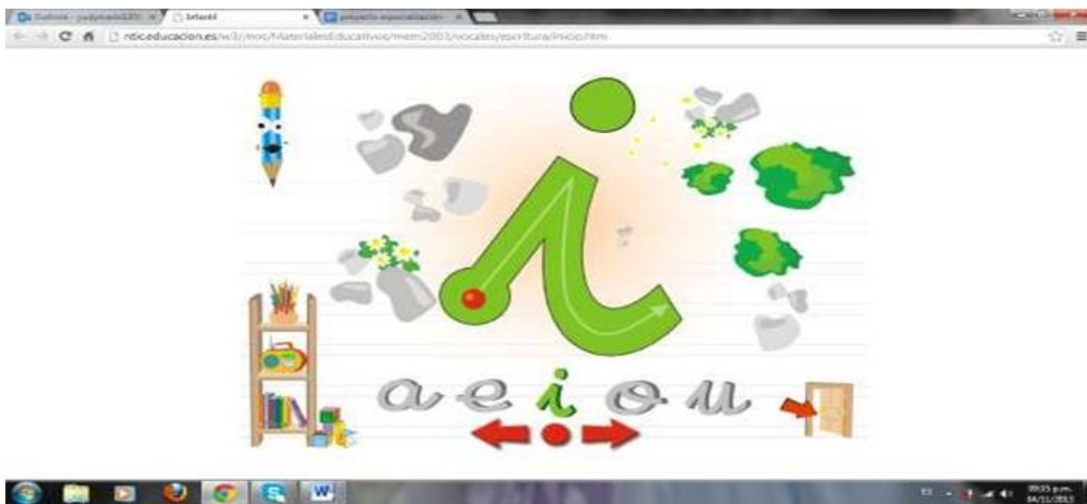


Ilustración 10. Guía 2 parte dos. Jardín Los Laureles, (2015)

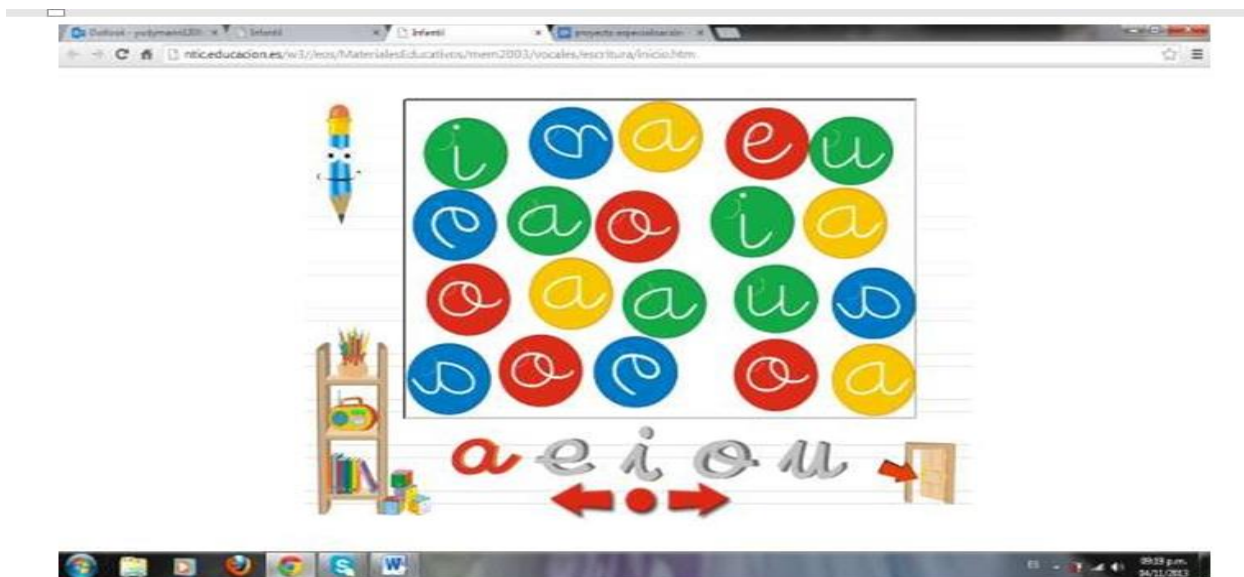



Ilustración 11. Guía 2 parte tres. Jardín Los Laureles. (2015)

|  | <p>Jardín Infantil Los Laureles Estrategias Tics Construcción OVA</p> | <p>Actividades específicas</p> |
|---|--|--|
| <p>Estrategia: Actividad interactiva de las vocales.</p> | | <p>Objetivo: Fortalecer el trabajo en grupo al mismo tiempo que se amplía el vocabulario y la ortografía</p> |
| <p>Fecha: Sept. 22/2015</p> | | <p>Duración: 2 horas de clase.</p> |
| <p>Grupo donde se aplica: estudiantes de transición.</p> | | <p>Recursos: computadores con disponibilidad de internet, sonido y un televisor</p> |
| <p>Responsable: Docente de grupo</p> | | <p>Investigadora participante: Sandra Milena Muñoz Marín y Luz Adriana Benítez Duarte.</p> |

Para iniciar debe ingresar en el siguiente link
<http://ludotic-balbinaar.blogspot.com/2012/11/juegos-de-lectura-y-escritura.html>.



Ilustración 12. Guía 3 Fuente Jardín Los Laureles te, (2015).

Dar clic en la imagen
para acceder a la
actividad

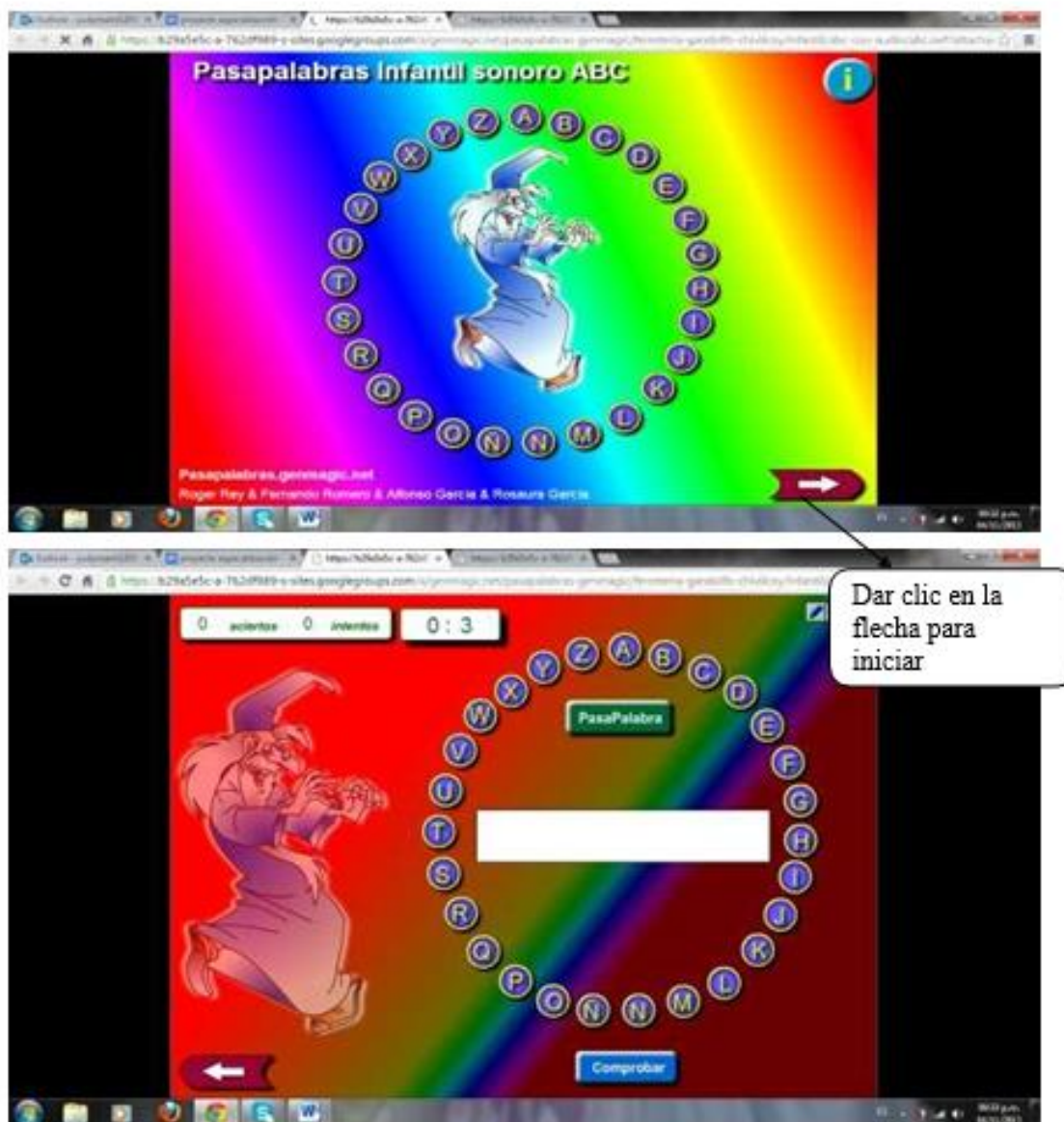



Ilustración 13. Guía 3 parte dos y tres. Jardín Los Laureles, (2015).

En la parte superior te muestran los aciertos e intentos, además del tiempo, en el cuadro blanco deben escribir la palabra que inicie por la letra indicada según la instrucción que le den, si no la sabe da clic en pasa Palabra para pasar a la letra siguiente y cuando escribes la palabra que crees que es das clic en comprobar si es correcto pasa a la siguiente letra hasta completar el abecedario.

| | | |
|---|---|--|
|  | Jardín Infantil Los Laureles Estrategias Tics Construcción OVA | Actividades específicas |
| Estrategia: Actividad interactiva para la ortografía. | Objetivo: Mejorar la ortografía de los niños | |
| Fecha: Sept. 29 -30/2015 | Duración: 2 horas de clase. | |
| Grupo donde se aplica: estudiantes de transición. | Recursos: computadores con disponibilidad de internet, sonido y un televisor | |
| Responsable: Docente de grupo | Investigadora participante: Sandra Milena Muñoz Marín y Luz Adriana Benítez Duarte. | |

El punto sobres las i, son actividades para el trabajo de la ortografía en grados de tercero a quinto

<http://contenidos.educarex.es/mci/2006/08/html/menu.htm> al ingresar en este link

Sale este pantallazo donde podrás escoger con que letra trabajar



EL PUNTO
SOBRE LA I

MATERIALES DIGITALES PARA EL APRENDIZAJE ACTIVO DE LA ORTOGRAFIA

B C
D G H
J K L M N O P
Q R S T U V W X Y Z PALABRAS FUERTES

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Educación

Debes elegir la letra con la que deseas practicar por ejemplo la

Ilustración 14. Guía 4. Fuente: Jardín Los Laureles, 2015.

Se escribe "M" de ;
 se escribe delante de "B" y
 y al final de algunas
 de origen como "
 Film "o .

"M" de "P" palabras "Y"
 extraneros delante "Auditarium"

ERROR COMPROBAR TERMINAR

Ilustración 15. Guía 4 parte dos. Jardín Los Laureles

Después te muestran cómo se utiliza la m y n en diferentes palabras y debes completar arrastrando las palabras que hay en la parte inferior para armar la frase que nos muestra, al finalizar le das clic en comprobar si estás seguro o en borrar para iniciar de nuevo

Outlook - judimenid201... x Ortografía de la M x proyecto especialización... x

contenidos.educarex.es/mci/2006/08/letras/m/index.html

EL PUNTO SOBRE LA I

DEDUCE PRACTICA

Fíjate en cómo se usan la M y la N en estas palabras:

| | | | |
|----------|------------|-----------|------------|
| Ambiguo | Imperio | Envío | Curriculum |
| Embajada | Campo | Invitar | Álbum |
| Combate | Comprender | Convencer | Tótem |

Se escribe "M" delante de "V";
 se escribe "M" delante de "B" y
 de "P" y al final de algunas
 palabras de origen extranjero, como
 Film "Auditorium".

M

¡OKAY! ¡COMPROBAR! ¡TERMINAR!

ES 10:09 p.m. 14/11/2013

Ilustración 16 Guía 4 parte tres. Jardín Los Laureles, 2015

Al terminar das clic en la flecha y te lleva a actividades como sopas de letras, dando clic nuevamente encuentras el reconocimiento de la letra dentro de la palabra entre otros.



Ilustración 17. Guía 4 parte cuatro. Jardín Los Laureles, (2015)

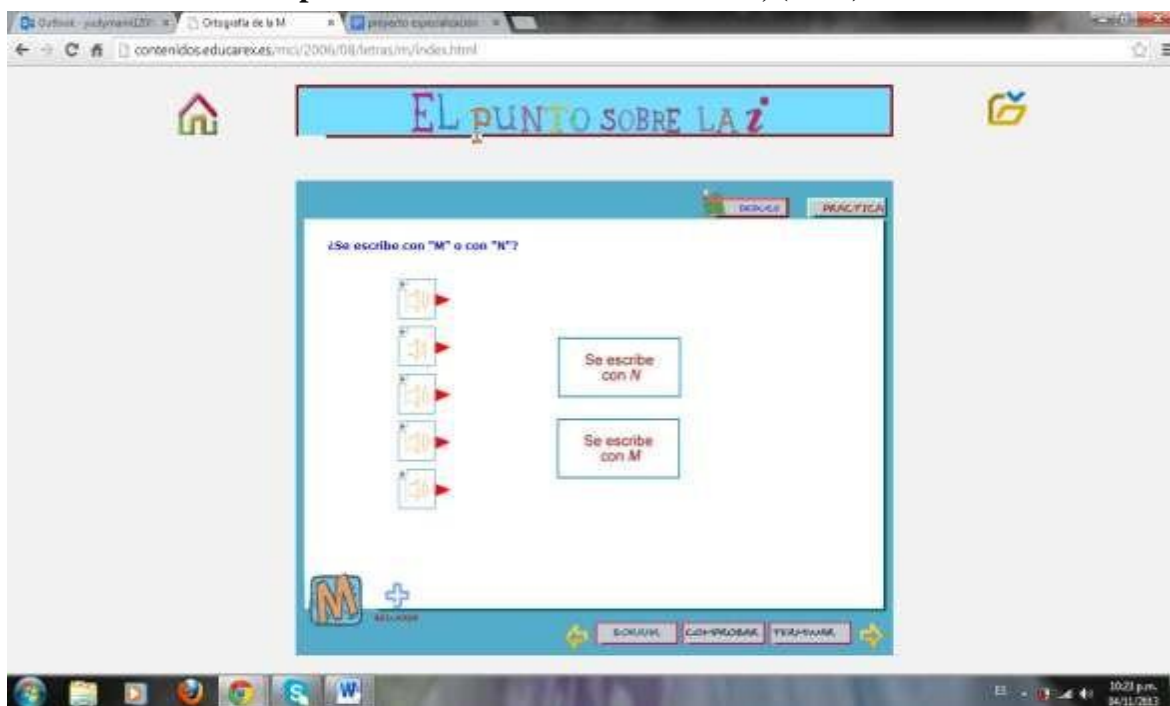


Ilustración 18. Guía 4 parte cinco. Jardín Los Laureles, (2016)

Cuentos infantiles, relatos infantiles: Las mejores amigas. CHILDTOPIA

Carolina y Maite siempre han sido grandes amigas. Todo lo habían compartido. Sus padres también eran grandes amigos desde jóvenes y ellas lo pasaban muy bien cuando los días de fiesta se reunían todos juntos y los mayores explicaban cosas que hacían juntos hace años, cuando ellas aún no habían nacido.

1/10

0:19 / 3:03

10:35 p.m. 04/21/2013

Ilustración 20. Guía 5 parte dos. Jardín Los Laureles, (2015).


Al terminar de leer y escuchar el cuento iniciaran diferentes preguntas del cuento y deberás escoger la respuesta que consideres correcta



Elige la opción que consideras es la respuesta

Ilustración 19. Guía 5 parte tres. Jardín Los Laureles

Si la a opción que eliges no es la correcta puedes volver a intentarlo

| | | |
|---|--|--|
|  | <p>Jardín Infantil Los Laureles Estrategias Tics Construcción OVA</p> | |
| <p>Estrategia: lectura de cuentos.</p> | <p>Objetivo: fortalecer el proceso de lectura de los niños</p> | |
| <p>Fecha: Oct.6/2015</p> | <p>Duración: 2 horas de clase.</p> | |
| <p>Grupo donde se aplica: estudiantes de transición.</p> | <p>Recursos: computadores con disponibilidad de internet</p> | |
| <p>Responsable: Docente de grupo</p> | <p>Investigadora participante: Sandra Milena Muñoz Marín y Luz Adriana Benitez Duarte.</p> | |

Actividades Desarrolladas

Ingresar a la siguiente página web
<http://www.waece.org/cuentos/tabla.htm>
 En esta página hay una variedad de cuentos donde los niños podrán escoger cual quieren leer

La ventaja de realizar la lectura en los computadores es que hay una gran cantidad de cuentos muy llamativos para los niños donde podrán elegir desde sus gustos, además podrán modificar el tamaño la letra para su comodidad.

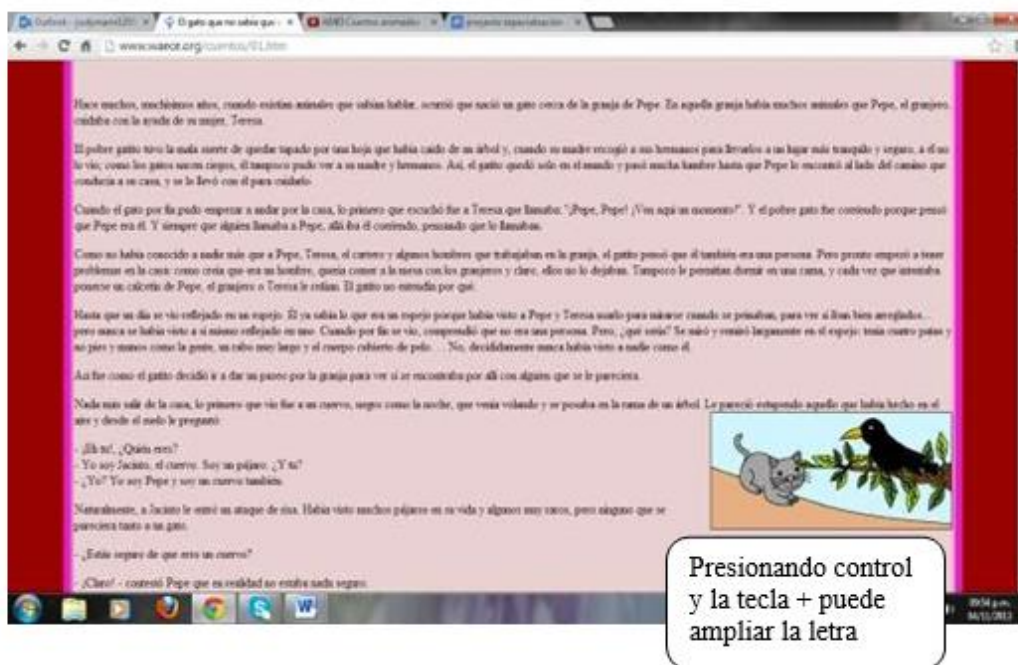


Ilustración 20. Guía 6. Fuente: I Jardín Los Laureles, (2015).

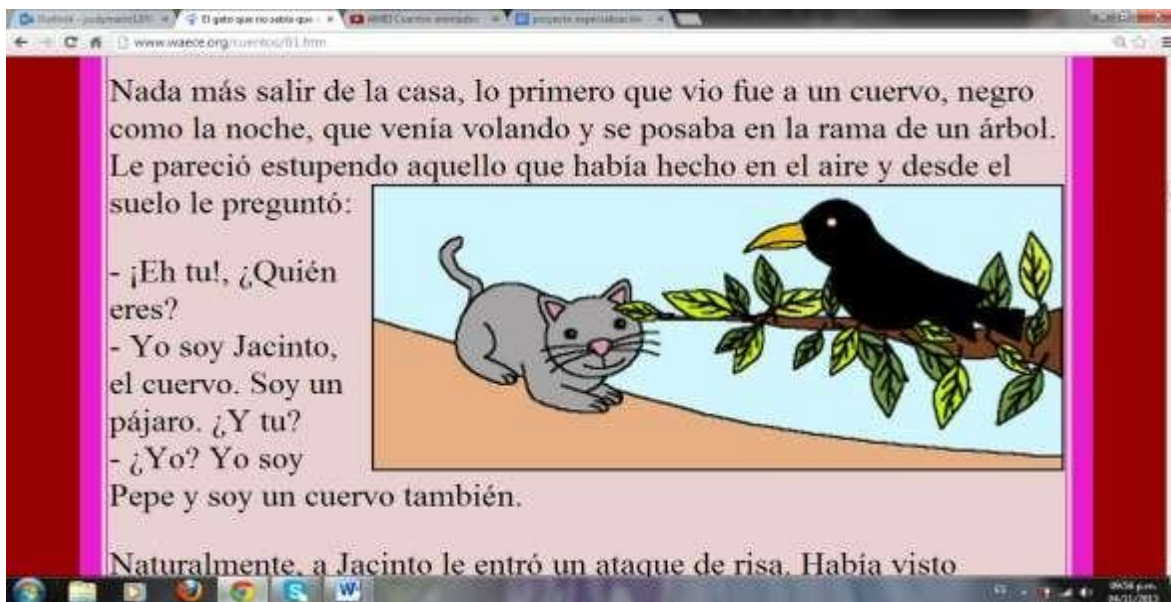



Ilustración 21. Guía 6 parte dos. Jardín Los Laureles, (2015)

La siguiente es la Guía De Observación propuesta para la evaluación

A. Actitud frente a la clase

En este momento se observarán elementos actitudinales que nos permitan comparar la motivación de los estudiantes frente una clase en donde se utilice OVA y la clase que es dirigida de manera magistral. Los elementos a observar son: puntualidad, interés y cumplimiento con las actividades.

Evaluación del Grupo: como mecanismo de retroalimentación a la intervención, se diseñó y aplicó el siguiente cuestionario

| | | |
|---|---|---|
|  | Jardín Infantil Los Laureles Estrategias Tics Construcción OVA | Cuestionario retroalimentación |
| Estrategia: involucrar las docentes en el proceso | Objetivo: lograr ajustes proactivos a la labor de intervención. | |
| Fecha: Oct. 13-20/2015 | Duración: 2 horas de clase. | |
| Grupo donde se aplica: estudiantes de transición. | Recursos: cuestionario impreso | |
| Responsable: Docente de grupo | Investigadora participante: Sandra Milena Muñoz Marín y Luz Adriana Benítez Duarte. | |

Preguntas:

1. ¿Los estudiantes son puntuales en las sesiones de intervención?

| | | | |
|----------|---------------|----------|--------|
| Siempre: | casi siempre: | a veces: | Nunca: |
|----------|---------------|----------|--------|

2. ¿Durante las sesiones de intervención el grupo realiza las actividades asignadas?

| | |
|---------|---------|
| Si: ___ | No: ___ |
|---------|---------|

3. ¿El grupo se muestra interesado por el trabajo propuesto?

| | |
|---------|---------|
| Si: ___ | No: ___ |
|---------|---------|

**B. Comportamiento de los estudiantes frente a la clase mediada por los
Objetos Virtuales o la clase de tipo magistral.**

En este momento se observarán elementos que se refieren a la disciplina del grupo frente a las clases dadas, que nos permitan evidenciar si hay seriedad y orden en la clase tanto magistral como en la mediada por OVA. Los elementos a observar son: disciplina,

1. ¿El grupo participa activamente en las intervenciones?

| | | | |
|----------------|---------------------|----------------|--------------|
| Siempre: _____ | casi siempre: _____ | a veces: _____ | Nunca: _____ |
|----------------|---------------------|----------------|--------------|

2. ¿La metodología aporta al desarrollo ordenado de la clase?

| | |
|---------|---------|
| Si: ___ | No: ___ |
|---------|---------|

3. ¿El grupo participa activamente en la clase?

| | | | |
|----------------|---------------------|----------------|--------------|
| Siempre: _____ | casi siempre: _____ | a veces: _____ | Nunca: _____ |
|----------------|---------------------|----------------|--------------|

4. ¿Se percibe seriedad con el trabajo implementado?

| | | | |
|----------------|---------------------|----------------|--------------|
| Siempre: _____ | casi siempre: _____ | a veces: _____ | Nunca: _____ |
|----------------|---------------------|----------------|--------------|

C. Participación activa en las sesiones propuestas

Se evaluarán aspectos que corresponden a la indagación de los estudiantes frente a lo realizado, es decir, si socializan de manera activa lo propuesto en las clases, exponen ideas importantes que dan pie para aclarar otras.

1. ¿Los estudiantes exponen positivamente las ideas sobre el tema?

| | | | |
|----------------|---------------------|----------------|--------------|
| Siempre: _____ | casi siempre: _____ | a veces: _____ | Nunca: _____ |
|----------------|---------------------|----------------|--------------|

2. ¿A los estudiantes se les dificulta dar respuesta de los ejercicios sobre suma y resta de fracciones, propuestos en las sesiones?

| | | | |
|----------------|---------------------|----------------|--------------|
| Siempre: _____ | casi siempre: _____ | a veces: _____ | Nunca: _____ |
|----------------|---------------------|----------------|--------------|

3. ¿los estudiantes manifiestan motivación por la temática desarrollada?

| | |
|-----------|-----------|
| Si: _____ | No: _____ |
|-----------|-----------|

D. El asertividad a soluciones de los ejercicios propuestos.

Se evaluarán aspectos que corresponden a si los estudiantes aciertan o no las respuestas de los ejercicios propuestos en cada guía.

1. ¿Los estudiantes aciertan positivamente las respuestas de los ejercicios propuestos?

| | | | |
|----------------|---------------------|----------------|--------------|
| Siempre: _____ | casi siempre: _____ | a veces: _____ | Nunca: _____ |
|----------------|---------------------|----------------|--------------|

2. ¿El grupo desarrolla más las habilidades son la competencia procedimental?

| | |
|-----------|-----------|
| Si: _____ | No: _____ |
|-----------|-----------|

3. ¿El grupo desarrolla más las habilidades con la competencia comunicativa?

| | |
|-----------|-----------|
| Si: _____ | No: _____ |
|-----------|-----------|

4. ¿El grupo desarrolla más las habilidades con la competencia conceptual?

| | |
|-----------|-----------|
| Si: _____ | No: _____ |
|-----------|-----------|

5. ¿El grupo fue más asertivo en cuál de los tres tipos de ejercicios?

| | | |
|----------------------|---------------------|-------------------|
| Procedimental: _____ | Comunicativo: _____ | Conceptual: _____ |
|----------------------|---------------------|-------------------|

Observaciones generales:

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |

Anexo B. Estado del arte.

| Título | Año | Tipo | Autores | Empresa/ institución | Objetivo | Resumen |
|---|------------|------------------------------------|--|--|---|---|
| Las competencias s digitales de los futuros docentes. Un análisis con estudiantes de Magisterio de Educación Infantil de la Universidad de Alicante | 2012 | Revista | Rosabel Roig Vila Directora del grupo de investigación n EDUTIC- ADEI; Ana María Pascual Luna, Profesora CEIP Hispanidad (Elche) | Universidad de Valencia | Conocer l a s competencia s digitales en cuanto al uso y dominio de las TIC por parte de futuros docentes. | Los resultados obtenidos muestran un buen nivel de uso y dominio de las herramientas TIC, así como un buen nivel en la competencia digital. |
| Los desafíos de las TIC para el cambio educativo | 2012 | La colección Metas Educativas 2021 | Roberto Carneiro Juan Carlos Toscano Tamara Díaz | Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) | La serie de libros sobre TIC pretende analizar estos desafíos y ofrecer sugerencias que ayuden a enfrentarse a ellos. | El desarrollo acelerado de la sociedad de la información está suponiendo retos enormes para los profesores – la mayoría de ellos inmigrantes digitales–, para las escuelas, para los responsables educativos y para las políticas públicas. |
| Uso de las TICs como apoyo pedagógico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto- escritura | 2008 | Tesis | Universidad de Chile | Lira Herrera, Danitza Paola; Vidal Valenzuela, Lina Francisca | Indagar cómo i n c i d e la incorporación n de las TICs en la enseñanza-aprendizaje de la lecto- escritura en niños y niñas de 2° y 3° año básico con retraso en esta área. | A partir de los datos obtenidos tras la aplicación del post-test y luego de alrededor de tres meses de trabajo en la implementación n del taller de lecto-escritura, los resultados mostraron que, en general, se aprecia un notable avance e n e l rendimiento, de ambos grupos. Respecto al grado e n que |

| | | | | | | |
|--|------|----------------|--|--|---|--|
| | | | | | | <p>cada una de las metodologías aplicadas en los talleres aportó al desarrollo de habilidades en lecto - escritura, la comparación de resultados pre - test y post - test, arrojó una notable superioridad de las metodologías que incorporan tecnologías de la i n f o r m a c i ó n y la comunicación, por sobre métodos más tradicionales de enseñanza.</p> |
| <p>Análisis de la integración de la tecnología de la información y comunicación en educación infantil en Navarra</p> | 2010 | Tesis doctoral | <p>Universidad Nacional De Educación A Distancia Facultad De Educación</p> | <p>Raquel Rodríguez Cortés</p> <p>Licenciada en Psicopedagogía</p> | <p>1. Identificar las tecnologías existentes en las aulas de Educación Infantil de la Comunidad Foral. 2. Conocer el uso de las tecnologías de la información y comunicación en las aulas de Educación Infantil, entre otros.</p> | <p>Lo que sí es cierto es que ahora estos jóvenes maestros, tienen más facilidad, más habilidad para formarse en el uso de las TICs, aunque luego sea otra historia saber cómo emplearlas con los niños de su aula. Además, ahora mismo, parece ser que la tendencia es que todo esté en la red, compartido para todos y accesible desde cualquier sitio. Para ello los gestores de contenidos tipo blog o Joomla son el escaparate de un sinfín de herramientas que servirán como instrumento</p> |

| | | | | | | |
|---|------|------------|--|----------------------------------|---|--|
| | | | | | | para mejorar la consecución de objetivos. |
| Implementación de Las Tic En La Primera Infancia | 2010 | Tesis | Universidad Del Cauca | Luz Stella Castro Alzate y otros | Diseñar las estrategias para lograr una adecuada implementación De Las Tic En La Primera Infancia | Dentro de este contexto, introducir las TICs a la escuela no pasa sólo de comprar computadores o tener acceso a múltiples y variados programas y software educativo, sino también se debe integrarlo al currículo. Este proceso significa no sólo enlazarlas armónicamente e con los demás componentes del currículum sino que, en forma sistémica, hacerlas parte integral del mismo. |
| Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la educación | 2010 | Documental | Gobierno de Entrerios Presidente del Consejo General de | Lic. Silvia Inés Peterson | En el marco del Plan Nacional de Educación Obligatoria, los Documentos producidos para este Nivel adquieren su significación en tanto enriquecen la perspectiva pedagógica y curricular que fundamenta la intervención de los educadores en el Jardín | de las trayectorias escolares en las cuales niños y niñas han de transitar en un tiempo de vida, su camino de formación: integral en interacción con el mundo de la naturaleza, el mundo de lo social y el mundo de la cultura. El Documento “Las tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación Inicial” constituye otro aporte para llevar a cabo la tarea pedagógica en los ámbitos y tiempos educativos de este Nivel con la |

| | | | | | | |
|---|------|---|---|-----------------------|---|---|
| | | | | | | <p>incorporación de las innovaciones, recursos y estrategias didácticas más adecuadas y propicias en el marco de la diversidad.</p> <p>La inclusión de la TICs en el escenario educativo. La presencia de las TICs en el Jardín de Infantes. La formación docente y el impacto de estas nuevas herramientas en las prácticas de profesionalización educativa. El concepto de alfabetizaciones múltiples. Las redes de comunicación.</p> |
| <p>Las TICs como herramientas potenciadoras para el desarrollo del pensamiento espacial y sistema geométrico en el aula infantil, en los niños de preescolar del colegio Migani De Florencia Caquetá, jornada mañana.</p> | 2010 | <p>Tesis título de Licenciada en Pedagogía Infantil</p> | <p>Universidad De La Amazonia Departamento De Educación A Distancia</p> <p>Licenciatura en Pedagogía Infantil</p> | Mary Luz Núñez Franco | <p>Desarrollo e implementación de un software educativo lúdico, de una manera interactiva y amena para facilitar el desarrollo del pensamiento espacial y sistema geométrico en el aula infantil, en los niños del grado transición de la Institución Educativa Juan Bautista Migani, del municipio de Florencia Caquetá.</p> | <p>Se adelantó una investigación previa para evidenciar las dificultades que presentaban los niños de transición de la Institución educativa mencionada en lo relacionado con el desarrollo del pensamiento espacial y sistema geométrico y articular las TIC al proceso de enseñanza aprendizaje de las matemáticas.</p> <p>Para ello se llevaron a cabo diferentes técnicas de recolección de la</p> |

| | | | | | | |
|--|------|------------------------|--|---|---|---|
| | | | | | | información, las cuales generaron el siguiente interrogante ¿Cómo lograr el desarrollo del pensamiento espacial y sistema geométrico en el aula infantil, a través de un software educativo integral, practico, con un enfoque lúdico en los niños de transición del colegio Migani de Florencia Caquetá? |
| Diseño e implementación de estrategias de formación en el uso y apropiación de TIC: el aporte de la Universidad Pontificia Bolivariana al desarrollo social y educativo de Medellín. | 2005 | Investigación interna. | Escuela de Educación y Pedagogía de la Universidad Pontificia Bolivariana, | Por: Lina María Cano Vásquez Docente Investigadora Escuela de Educación y Pedagogía | Diseño e implementación de estrategias de formación en el uso y apropiación de TIC. | Desde el año 2005 la Escuela de Educación y Pedagogía de la Universidad Pontificia Bolivariana, ha venido liderando en la ciudad de Medellín el desarrollo de estrategias de formación en el uso y apropiación de tecnologías de información y comunicación (TIC) dirigidas a diferentes públicos: docentes, directivos docentes, estudiantes, emprendedores y empresarios, líderes culturales, bibliotecólogos, usuarios de bibliotecas de la ciudad, ciudadanos en general. El diseño e implementación de estrategias como la Ruta de Formación Docente en |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>TIC, Diver TIC, BiblioTI Cando y Enrutados con las TIC, ha respondido a las demandas políticas, educativas y sociales de la ciudad y ha concretado una experiencia en formación, investigación y transferencia que materializa el desarrollo de competencias para el acceso a la información, la comunicación, la colaboración, la producción de contenidos a través de las TIC en los diferentes públicos beneficiados. La ponencia presenta la experiencia de la Universidad en cada una de las estrategias mencionadas y da cuenta del proceso desarrollado en 8 años de trabajo sin pausa, para aportar al desarrollo educativo y social de Medellín.</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|

Anexo C. Entrevista Semiestructurada a Directivos del Jardín Los Laureles, Medellín

1. ¿Cuáles fueron las principales causas que motivaron la inclusión de las TIC como estrategias didácticas en el proceso Enseñanza-Aprendizaje, en su Institución?

2. ¿Cuál ha sido la importancia sobre el modelo educativo implementando en la I?E, respecto a la gestión que vienen realizando sobre las TICs, en respuesta a las demandas exigidas por el MEN?

3. ¿Comparativamente, ¿cuál ha sido la evolución que presenta la población escolar antes y después de la adopción de las TICs en el campo de la Lectoescritura?

4. ¿Cuál ha sido el impacto en el cuerpo docentes originado en su estrategia digital en el proceso educativo?

5. ¿En su Institución se dan situaciones que denoten escasa cualificación o necesidades de formación de los docentes para el manejo de las TICs en el proceso educativo, y en particular en el proceso de Lectoescritura?

6. En relación a las áreas funcionales de su Institución, ¿ha detectado necesidades de formación de sus docentes para dar respuesta a las demandas de sus futuros estudiantes a través de las TICs como estrategia virtual

Información Adicional

| Institución | Entrevistado | Cargo |
|-------------|--------------|-------|
| | | |

**Anexo D. Entrevista Semiestructurada a las docentes de del Jardín Los Laureles,
Medellín**

1. ¿Cuáles fueron las principales causas que motivaron la inclusión de los OVA como estrategias didácticas en el proceso Enseñanza-¿Aprendizaje de la Lengua Castellana, en su Institución?

2. ¿Cuál ha sido la importancia sobre el modelo educativo implementando en el jardín Los Laureles, respecto a la gestión que vienen realizando sobre la implementación de los OVA, en respuesta a las demandas exigidas por el MEN?

3. ¿Usted ha recibido capacitación por parte de la I?E o del MEN en el manejo de las TICs?

4. ¿En qué área o áreas considera se debe capacitar los docentes para una mejor utilización de las TICs en sus áreas de enseñanza?

5. En cuanto a los OVA que ustedes han diseñado para fortalecer la lectoescritura ¿recibieron una capacitación específica sobre estos objetos virtuales?

6. ¿Podría describir cómo fue ese proceso de capacitación en el diseño e implementación de los OVA en el desarrollo de la lectoescritura?

7. ¿Comparativamente, ¿cuál ha sido la evolución que han presentado sus alumnos, antes y después de la adopción de las TICs en el Jardín?

Información Adicional

| Institución | Entrevistado | Cargo |
|-------------|--------------|-------|
| | | |

Anexo E. Evidencias Documentales - Salones de lúdica y manualidades





Infraestructura tecnológica

Salones de informática compartidos para el jardín y padres de familia.







Actividades recreativas



Socialización padres de familia





