"INCIDENCIA DE LA DIMENSIÓN COMUNICATIVA EN LA DIMENSIÓN SOCIAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL DE TRANSICIÓN EN EL GIMNASIO CAMPESTRE MONTE SOFÍA"

KATHERINE ANDREA BEDOYA FANNY MARIA RAMIREZ NAVARRO YUDI CRISTINA VASQUEZ

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de Licenciatura en pedagogía infantil

Director del Proyecto:

SERGIO ANDRES CASTAÑO CANO Doctor (ca)

UNIVERSIDAD DEL TOLIMA FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL MEDELLÍN 2015

"INCIDENCIA DE LA DIMENSIÓN COMUNICATIVA EN LA DIMENSIÓN SOCIAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL DE TRANSICIÓN EN EL GIMNASIO CAMPESTRE MONTE SOFÍA"

KATHERINE ANDREA BEDOYA FANNY MARIA RAMIREZ NAVARRO YUDI CRISTINA VASQUEZ

UNIVERSIDAD DEL TOLIMA FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL MEDELLÍN 2015

Εl	iuego co	mo estrategia	de	fortalecimiento	de la	dimensión	comunicativa.
----	----------	---------------	----	-----------------	-------	-----------	---------------

3

Nota de Aceptación:
Firms del presidente del innede
Firma del presidente del jurado
Firma del jurado
Firma del jurado

DEDICATORIA.

Este trabajo es el resultado de nuestros esfuerzos y dedicación, que nos permitió cualificar nuestra labor docente, reflexionando nuestra practica pedagógica a través de nuestra formación como profesionales de la educación.

Este trabajo lo dedicamos a Dios, quien nos dio sabiduría, la fortaleza, la persistencia y la salud, para la culminación de este proyecto.

A nuestra familia cuyo apoyo ha sido incondicional, por tener tanta paciencia al ausentarme por las largas jornadas de trabajo, dedicadas a este maravilloso proyecto.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a la Universidad del Tolima, por brindarnos la oportunidad de realizar la licenciatura, que ha contribuido a la formación personal, brindándonos una nueva visión pedagógica desde el juego como herramientas de enseñanza y aprendizaje en las prácticas pedagógicas acercándonos a la docencia del siglo XXI.

De igual manera agradecemos al tutor de investigación, Dr. Sergio Andrés Castaño Cano, por brindarnos las herramientas, su conocimiento, su experiencia, y su tiempo para resolver nuestras inquietudes en la realización de esta propuesta de investigación.

Agradecemos también al Gimnasio Campestre Monte Sofía, por darnos la oportunidad de llevar a cabo esta propuesta de investigación, aplicando el juego en los procesos de enseñanza y aprendizaje en los niños en el nivel de transición.

Por último agradecemos a los estudiantes y compañeros docentes por su disposición, motivación y colaboración en la realización de este proyecto.

RESUMEN

TÍTULO: "INCIDENCIA DE LA DIMENSIÓN COMUNICATIVA EN LA DIMENSIÓN SOCIAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL DE TRANSICIÓN EN EL GIMNASIO CAMPESTRE MONTE SOFÍA".

Autores: KATHERINE ANDREA BEDOYA FANNY MARIA RAMIREZ NAVARRO YUDI CRISTINA VASQUEZ

Tutor: Dr. Sergio Andrés Castaño Cano Fecha: Agosto, 2015

Resumen

Este proyecto de investigación pedagógica tiene como objetivo principal identificar los factores lingüísticos que afectan el desarrollo social de los niños y niñas del grado transición del Centro Educativo Gimnasio Campestre Monte Sofía. Dicho proceso inicia con un diagnóstico a estudiantes y padres de familia con el fin de conocer el nivel lingüístico de los niños(as) y el impacto en su vida social además el conocimiento de los padres de familia acerca del tema.

Se realizó un acercamiento a la comunidad educativa como: padres de familia, estudiantes de transición, para diagnosticar la problemática a investigar, del mismo modo se pudo conocer factores relevantes que servirán como instrumentos de análisis para alcanzar los objetivos propuestos. Se aplicaron instrumentos de recolección de datos como entrevista a padres de familia y la observación participante a estudiantes del Centro Educativo, con el fin de conocer de manera particular y luego generalizada los factores que interfieren en el proceso de comunicación de los niños y niñas y su impacto social.

Gracias a los análisis de los resultados se puede observar cuáles son los factores más determinantes que afectan los procesos lingüísticos a los niños y niñas y la forma que impactan sus relaciones sociales escolares, para implementar una propuesta de intervención acorde a los intereses y necesidades según el problema planteado.

La propuesta de intervención planteada se llama "El juego como estrategia pedagógica para fortalecer la dimensión comunicativa en los niños y niñas del nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofia". Se propone dinamizar el ambiente escolar desde el juego, buscando la participación y la inclusión de cada estudiante y en las actividades con los padres posibilitarles la toma de conciencia de la importancia de un buen lenguaje para una mejor interacción social, para lo cual se les participa desde el juego, ofreciéndoles una serie de herramientas para el propósito.

Este proyecto de investigación pedagógica tiene como objetivo principal identificar los factores lingüísticos que afectan el desarrollo social de los niños y niñas del grado transición del Centro Educativo Gimnasio Campestre Monte Sofía. Dicho proceso inicia con un diagnóstico a estudiantes y padres de familia con el fin de conocer el nivel lingüístico de los niños(as) y el impacto en su vida social además el conocimiento de los padres de familia acerca del tema.

Se realizó un acercamiento a la comunidad educativa como: padres de familia, estudiantes de transición, para diagnosticar la problemática a investigar, del mismo modo se pudo conocer factores relevantes que servirán como instrumentos de análisis para alcanzar los objetivos propuestos. Se aplicaron instrumentos de recolección de datos como entrevista a padres de familia y la observación participante a estudiantes del Centro Educativo, con el fin de conocer de manera particular y luego generalizada los factores que interfieren en el proceso de comunicación de los niños y niñas y su impacto social.

Gracias a los análisis de los resultados se puede observar cuáles son los factores más determinantes que afectan los procesos lingüísticos a los niños y niñas y la forma que impactan sus relaciones sociales escolares, para implementar una propuesta de intervención acorde a los intereses y necesidades según el problema planteado.

La propuesta de intervención planteada se llama "El juego como estrategia pedagógica para fortalecer la dimensión comunicativa en los niños y niñas del nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofia". Se propone dinamizar el ambiente escolar desde el juego, buscando la participación y la inclusión de cada estudiante y en las actividades con los padres posibilitarles la toma de conciencia de la importancia de un buen lenguaje para una mejor interacción social, para lo cual se les participa desde el juego, ofreciéndoles una serie de herramientas para el propósito.

Palabras clave: Aprendizaje significativo, lenguaje, juego, interacción social, autonomía, incidencia.

INTRODUCCIÓN

Se presenta este trabajo como resultado de la objetivación de una investigación e intervención pedagógica realizada por estudiantes de licenciatura en pedagogía Infantil de la universidad Minuto de Dios Seccional Bello Antioquia.

Dicho trabajo tiene como objetivo principal analizar la incidencia de la dimensión comunicativa en la dimensión social en los niños y niñas del nivel de transición en el Gimnasio Campestre Monte Sofía, para lo cual se realiza un proceso de observación y de diagnóstico a los niños y niñas con el fin de conocer sus fortalezas y debilidades en cuanto a su desarrollo del lenguaje y la forma en que este impacta sus relaciones sociales, además conocer si los padres de familia de la institución son conscientes del nivel lingüístico de sus hijos.

Posteriormente en este proyecto también se encontrará una propuesta de intervención llamada "el juego como estrategia pedagógica para fortalecer la dimensión comunicativa en los niños y niñas del nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía", trabajo que pretende plantear una serie de actividades que fomenten el desarrollo de la dimensión comunicativa y por ende las relaciones sociales (trabajo colectivo, participación, lenguaje, pronunciación) de los niños de transición con sus pares, empleando el juego como estrategia para promover la interacción verbal en su entorno.

Es importante resaltar que este proyecto de investigación e intervención pedagógica no solo va dirigido a docentes sino que también a padres de familia, psicólogos, estudiantes y demás lectores que busquen no solo información de la dimensión comunicativa y su impacto en la dimensión social, sino que además se interesen por descubrir qué estrategias implementar para fortalecer habilidades lingüísticas en los infantes.

Tabla de Contenido

1 tr		cidencia de la dimensión comunicativa en la dimensión social en los niños y niñas del nivel de ión en el Gimnasio Campestre Monte Sofía	12
2		roblema	
_	2.1	Descripción del problema	
	2.2	Formulación del problema	
3		ıstificación	
ے 4		bjetivos	
_	4.1	General	
	4.2	Específicos	
	4.3	Alcances de la investigación	
	4.4	Recursos.	
5		larco teórico	
J	5.1	Los antecedentes	
	5.2	Marco legal	
	5.2	Marco referencial	
	5.4	Variables	
_			
6		iseño Metodológico	
	6.1	Tipo de estudio	
	6.2	Población	
	6.3	Muestra	
	6.4	Técnicas de recolección de información	
	6.5	Hallazgos	
		onclusiones	
8		ecomendaciones	
9		eferencias	
1		Anexo	
1		Análisis e interpretación de la información	
1	2	Propuesta de intervención	48
	12.1	Descripción de la propuesta	48
	12.2	Justificación	49
	12.3	Objetivos	50

El juego como estrategia de fortalecimiento de la dimensión comunicativa.

			10
1	2.3.1	General	50
1	2.3.2	Específicos	51
12.4		arco teórico	
12.5	5 Me	etodología	57
12.6	5 Pla	n de acción	58
12.7	7 Cro	onograma	64
12.8	3 Info	orme de actividad	64
13	Refer	encias propuesta de intervención	81
14	Anexo	os propuesta de intervención	83

Lista de Tablas

Tabla 1 Relación de Recursos	20
Tabla 2 Relación de variables	33
Tabla 3 .Formato de observación	
Tabla 4. Plan de acción	63
Tabla 5.Cronograma de actividades	64

1 Incidencia de la dimensión comunicativa en la dimensión social en los niños y niñas del nivel de transición en el Gimnasio Campestre Monte Sofía

2 Problema

2.1 Descripción del problema

Es importante tener en cuenta que hay diversos estudios realizados que muestran y constituyen que la comunicación es un elemento necesario para la vida de cualquier ser humano como modo de interacción con el medio y supervivencia.

La comunicación no solo se trasmite de manera oral, sino también a través de gestos acciones, movimientos, señales, entre otros.

Durante la etapa preescolar y el crecimiento de los niños se puede evidenciar todo tipo de comunicación, y además se detecta si alguno de ellos presenta cualquier problema, cognitivo, motriz, neurológico durante su evolución educativa, la mayoría tienen un progreso común y corriente, pero hay casos en los que su desarrollo aparentemente normal presenta disimilitudes en los comportamientos y producciones lingüísticas siendo muy reducidas y poco compresibles.

Estas disimilitudes pueden ser causadas por diversos factores, como el contexto social, cultural, estructura familiar, relaciones interpersonales y personalidad; el lenguaje se adquiere durante las diferentes etapas de desarrollo y más o menos entre los 4 o máximo los 5 años de edad, si tiene una adecuada crianza y exposición de este.

Los niños durante la etapa preescolar, cuentan con un "desarrollo integral" gracias a la educación recibida en los centros educativos y en sus casas; durante las observaciones realizadas

en el Gimnasio Campestre Monte Sofía se puede constatar un gran vacío en el área comunicativa, presentan grandes dificultades en la correcta enunciación oral, estos problemas fonológicos son evidenciados en un gran número de niños del Gimnasio Campestre Monte Sofía, para ellos el comunicarse verbalmente con las personas que los rodean es un poco complicado; esto está generando una mala interacción con los demás, mostrando aislamiento por su inseguridad al hablar y sus palabras además de cortas son tartamudeadas.

Es evidente que el lenguaje de estos es exiguo, y está generando diversos problemas en las relaciones interpersonales; aunque es frecuente encontrar en los centros educativos uno o dos niños(as) que sean un poco tímidos y por esto se les dificulte la interacción, pero es muy diferente encontrar varios niños(as) que por falta de fluidez verbal no se comunican con sus pares; en el Gimnasio Campestre Monte Sofía se está viviendo esta misma situación, donde ya no es la timidez la que monta una barrera en el área social, sino los trastornos del lenguaje los que están generando poco acercamiento entre los niños(as) y estos prefieren utilizar gestos evadiendo así el intercambio oral comunicativo entre ellos.

El Gimnasio Campestre Monte Sofía frente a estas dificultades presentadas por los niños(as) no ha actuado de una manera preventiva, debido a que para ellos el niño debe vivir la experiencia a su modo dejándolo actuar por sí mismo. Frente a esta situación de falta de comunicación e interacción, poca participación de los niños por el limitado lenguaje que poseen estos, se toma la decisión de contribuir, para que esta limitación no afecte más las relaciones interpersonales y puedan expresarse de una manera libre, compartir sus emociones y fortalecer todas sus áreas.

Debido a la anterior situación se ha escogido este tema considerando de vital importancia el desarrollo lingüístico en los niños, ya que este es el vehículo de comunicación en nuestra sociedad.

2.2 Formulación del problema

El tema a investigar en el Gimnasio Campestre Monte Sofía es la falta de comunicación que tienen los niños(as) del nivel de transición por lo cual se les dificulta la interacción con las personas que los rodean, su poca fluidez; el no hacerse entender por los compañeros, ha motivado para que se convierta en un buen tema de investigación.

La falta de comunicación se ha convertido en un problema tanto para los niños(as) que lo manifiestan como para los que se encuentran en convivencia con ellos, ya que su poca fluidez, tartamudeo y cambio de silabas por otras en algunas palabras no les permite que la expresión verbal sea la más clara y coherente, las señas hacen parte de la comunicación de algunos de los niños(as) lo que conlleva que estos no manifiesten lo que desean.

El ámbito escolar permite que los niños(as) se comuniquen constantemente convirtiéndose este en un elemento fundamental para el aprendizaje de ellos en las diferentes actividades que realizan, de ahí parte la buena estimulación que se le brinde al habla para lograr que sea efectiva y clara para los niños(as).

Las docentes expusieron desde su punto de vista la problemática que se evidencia en el grupo comentando que la dimensión comunicativa es importante en la edad preescolar para evidenciar los procesos cognitivos de los niños (as) y poder escuchar lo que sienten.

El problema que se evidencia dentro del grupo de transición en cuanto a la falta de comunicación y poca socialización de los niños(as) con sus pares ha influido de manera negativa haciendo que ellos no hagan uso del lenguaje verbal correctamente para transmitir sus emociones, contar sucesos de su diario vivir a las personas que los rodean, responder preguntas a temas trabajados, no participan en actividades que se relacionaran con sus compañeros en el diario vivir.

El espacio en el que el niño(a) interactúa dentro del Gimnasio Campestre Monte Sofía fue un punto importante a resaltar para nuestra investigación ya que este es amplio, con material didáctico acorde para la edad, como loterías, disfraces, grabadora, imágenes, entre otros; lo que permite que ellos trabajen de una manera espontánea y con un fin educativo; sin embargo no se logra que su fluidez verbal sea la más clara y concreta.

Al observar la manera en que trabajan los niños(as) y su poca socialización con sus pares, el ver que prefieren expresar sus sentimientos y emociones a través de gestos, señas, debido a las burlas y rechazos por sus compañeros, llevando esta situación que ocurre muy a menudo en el aula de clase, se convierten la herramienta principal para una investigación.

Luego de haber tenido la oportunidad de realizar diferentes observaciones con el nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía referente al tema de la falta de comunicación que tienen los niños(as), se puede expresar la siguiente pregunta ¿Cómo incide el desarrollo de la dimensión comunicativa en la dimensión social en los niños y niñas del nivel de transición en el Gimnasio Campestre Monte Sofía?

3 Justificación

Este proyecto surge a raíz de la observación directa que se ha realizado a los niños y niñas del nivel transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía, donde se detectó una dificultad entre los niños(as) a la hora de comunicarse e interactuar con sus pares; niños que aún no hacen una adecuada vocalización; se expresan con frases en las que les falta letras como "piofesor, calo, giande", utilizan señas para expresar lo que desean etc. Esta situación normalmente se presta para que sus compañeros se burlen e imiten, generando incomodidad y con ella inseguridad en los niños a la hora de expresarse, a la vez que se sienten aislados creando un problema de comunicación e interacción, el miedo a la burla y a ser rechazados por sus compañeros del aula, obstaculizando su posibilidad de aprender.

De esta manera se presenta la necesidad de hacer algo frente a la comunicación y la interacción en los niños (as) y del nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía del Gimnasio Campestre Monte Sofía, con la certeza de mejorar los procesos de enseñanza a nivel Institucional. Es de tener en cuenta que la dimensión comunicativa es uno de los factores donde debe intervenir el docente como acompañante y guía del proceso cognitivo, si a los niños se les dificulta la interacción con sus propios compañeros, se limita la capacidad de comunicar sus deseos e ideas en todo momento, rezagando las posibilidades, entre ellas la del aprendizaje. La tarea del docente es crear espacios para favorecer que el niño exprese sus sentimientos, emociones, deseos y situaciones del diario vivir, fortaleciendo el desarrollo comunicativo y socio afectivo en los niños de transición

Se pretende fortalecer la dimensión comunicativa en los niños y niñas de transición; la idea es mejorar en ellos el desarrollo del lenguaje y fortalecer las relaciones sociales, para que en

el futuro puedan ser personas autónomas y seguras de sí mismas, teniendo una participación colectiva y activa en el medio que se desenvuelve.

Durante la edad preescolar es importante que el niño(a) se comunique y se relacione con propiedad, viviendo todo tipo de situaciones que conlleven a su continuo desarrollo, a valorar y respetar, enfrentando diferentes momento cotidianos; de ahí parte el interés por desarrollar la lingüística en los niños y niñas, enfocando actividades que generen facilidad en la comunicación.

La idea es realizar una intervención orientada a mejorar la comunicación e interacción en los niños y niñas de preescolar desde actividades metodológicas apropiadas como estrategia que permita la socialización e interacción entre ellos y la sociedad.

4 Objetivos

4.1 General

Identificar que incidencia tiene la dimensión comunicativa en la dimensión social en los niños y niñas del nivel de Transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía.

4.2 Específicos

- Reconocer los problemas de comunicación oral en los niños y niñas del nivel transición de los niños y niñas del Gimnasio Campestre Monte Sofía.
- Analizar la dimensión social en los niños y niñas de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía.
- Evaluar los problemas y dificultades del lenguaje que presentan los niños y niñas del nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía. y como afecta la interacción social.
- Fortalecer la dimensión comunicativa a través de la implementación de un sistema de juegos.

4.3 Alcances de la investigación

Este proyecto se enfoca principalmente en los problemas de comunicación en los niños (as) del nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía desde la observación que se realizó al inicio, se puede identificar el grave problema que está causando la mala comunicación en estos, y la influencia negativa que estos tienen en la dimensión social, lo que conllevan a un aislamiento de la comunidad educativa, al sentirse en rechazo.

La formación educativa no es solo el crecimiento cognitivo y físico de los niños, sino también el desarrollo integral de estos, es por esta razón que se ha elegido esta problemática con el fin de minimizar estos inconvenientes, los cuales no son coherentes con el desarrollo integral.

La familia es la principal influyente en el desarrollo comunicativo y social de los niños, por esto es importante el acompañamiento y seguimiento del mismo, lo que se busca con este, es encontrar diferentes estrategias, que incluyan no solo al niño sino también a toda la comunidad educativa del Gimnasio Campestre Monte Sofía; (familia, sociedad, docentes, institución, entre otros).

La utilización continua de la comunicación es importante, porque de allí parte el desarrollo del niño, por lo tanto si el niño no desarrolla esta habilidad, será muy difícil enfrentarse a una sociedad el día de mañana; lo que se busca es disminuir esta dificultad, y contribuir en una mejora de la situación que se presenta con los niños(as) del nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía.

4.4 Recursos.

Durante la intervención del proyecto en el Gimnasio Campestre Monte Sofía se optimizaron variedad de recursos como:

Material	Cantidad	Valor unitario	Total
Pasaje	40	2400	96000
Fotocopias	20	150	3000
Refrigerio	17	2000	34000
Psicólogo	10	95000	950000
Fonoaudiología	10	120000	1200000
Asesoría pedagógica	10	50000	500000
Impresión	20	300	6000
Mantenimiento	1	50000	50000

Red internet	1	80000	80000
juegos didácticos	5	20000	100000
Dulces	10	5000	50000
Papelería	100	500	50000
Total costos de implementacion	2919000		

Tabla 1 Relación de Recursos

5 Marco teórico

5.1 Los antecedentes

Con los aportes brindados por otros entes investigadores en trabajos vinculados con la dimensión comunicativa en la relación con los pares apoyándonos en la "El diagnóstico del desarrollo comunicativo en la primera infancia: Adaptación de las escalas Macarthur al Gallego" realizado en la universidad de Santiago de Compostela, con sus autores Miguel Pérez Pereira y Xose Ramón García Soto.

Nos presentan la "La evaluación temprana del desarrollo de las habilidades lingüísticas y comunicativas tiene una gran importancia, la detección temprana de niños con posibles problemas en estos aspectos constituye el fundamento y la guía para comenzar la intervención" (Garcia, 2013)

Nos brinda un aporte significativo en cuanto a la importancia de detectar en los niños las dificultades que presentan en su lenguaje a temprana edad y esto se realizaría por medio de la escala de Mac Arthur la cual nos ofrece instrumentos y técnicas que evaluaran las capacidades de los niños en compañía de los padres de familia, teniendo en cuenta que se hace por pequeños grupos donde los niños (as), se dividen por 2 grupos denominada la primera palabra y gesto para niños entre los 8 y 15 meses y una segunda palabra y oración para niños entre 16 y 30 meses, los diferentes cambios evolutivos que sufren los niños en su desarrollo oral hace necesario evaluar competencias nuevas.

Por otro lado "La magia del lenguaje de los niños" nos plantea "los diferentes componentes del lenguaje (fonético, fonológico, léxico, semántico, morfosintáctico, creativo, expresivo y

cultural) arranca a los dos años y cuatro meses de un niño hasta los siete diferenciando los principales componentes del lenguaje" (Angulo, 2002).

A través del análisis de los diferentes componentes que nos plantea el artículo sobre lo fonético, fonológico, léxico, semántico, morfosintáctico, creativo, expresivo y cultural; apoyado por diferentes teorías ya expuestas por Skinner, Chomsky, Lenneberg que sirven de base para evidenciar la evolución del niño en su proceso comunicativo, partiendo de los dos años y cuatro meses de edad hasta los siete años de edad. En este proceso que se va desarrollando en los niños la imitación e innovación son fundamentales para que crezca y sea más efectivo en su etapa escolar.

5.2 Marco legal

La educación debe garantizar en los niños el desarrollo de sus capacidades y destrezas, orientando sus potencialidades, vemos en la Ley 115 febrero 8 de 1994 en el Artículo 16"Objetivos específicos de la educación preescolar. Son objetivos específicos del nivel preescolar: ...e) El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia" (MEN, Ley general de educacion, 1994), de esta manera se resalta la necesidad de la interacción desde el respeto, la norma, la ley y desde luego, el amor.

De acuerdo a lo anterior se entiende el énfasis que se hace en el artículo 20 donde se tiene como objetivos Generales de la Educación Básica, entre ellos el literal b) que reza: "Desarrollar

las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente" (MEN, Ley general de educacion, 1994), se debe reconocer como tarea de las instituciones educativas y de los maestros corregir y mejorar la capacidad verbal y escrita de los estudiantes, para lo que deben tener estrategias pedagógicas y didácticas para orientar tan importante tarea, los niños inician el desarrollo del lenguaje en familia y es en la escuela donde se debe poner en práctica lo aprendido en familia, ampliándolo al ámbito social, desde la técnica que brinda la academia.

Cómo llevar a cabo tan importante labor, es decir, poner en práctica una comunicación que inicia desde lo personal, pasa por lo familiar y se concreta en lo social, la interacción de los distintos saberes, disciplinas, que sin anular lo particular, desde el respeto, se unifica, de menor a mayor en los social, en lo científico. La ley reconoce este esfuerzo de los maestros y en el decreto 2247 de septiembre 11 de 1997, en el artículo 11º lo resalta como principios de la educación preescolar:

- a) "Integralidad. Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural" (MEN, Ley general de educacion, 1997)
- b) "Participación. Reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión, el trabajo grupal, la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso personal y grupal." (MEN, Ley general de educacion, 1997)

En los primeros años de vida, es decir, al iniciar el preescolar, lo niños y niñas solo están habituados, normalmente, a seguir órdenes y directrices de sus padres y mínimamente de familiares y personas cercanas. Al iniciar su proceso escolar es normal ver los pequeños llorar por la ausencia de sus seres queridos y verse rodeados de personas, para ellos desconocidas, que empiezan a darles nuevas orientaciones y responsabilidades, algo nuevo que los niños deben enfrentar en su corta vida, de ahí la importancia del cuidado en la forma en que se conducen a dar tan importante cambio. Es por eso que el artículo 13 orienta que "Para la organización y desarrollo de sus actividades y de los proyectos lúdicos - pedagógicos, las instituciones educativas deberán atender las siguientes directrices:

...6 "La utilización y el fortalecimiento de medios y lenguajes comunicativos apropiados para satisfacer las necesidades educativas de los educandos pertenecientes a los distintos grupos poblacionales, de acuerdo con la Constitución y la ley". (MEN, Ley general de educacion, 1997)

7... "La creación de ambientes de comunicación que, favorezcan el goce y uso del lenguaje como significación y representación de la experiencia humana, y propicien el desarrollo del pensamiento como la capacidad de expresarse libre y creativamente". (MEN, Ley general de educación, 1997)

La creatividad debe ser el motor de las actividades pedagógicas, integrar, recrear e interaccionar con seres tan maravillosos que por primera vez se enfrentan a una experiencia social, sin la presencia de sus familias, es una oportunidad para enraizar la seguridad personal para la comunicación y el encuentro con el otro. En este encuentro confluyen múltiples individualidades, con capacidades y competencias tan variadas como personas se reúnen. Cómo potencializar a todos y cada uno sin discriminar ni arrollar a ninguno, es por ello que en la ley

1098 de 2006 en el artículo 36 se declaran los "Derechos de los niños, las niñas y los adolescentes con discapacidad. Para los efectos de esta ley, la discapacidad se entiende como una limitación física, cognitiva, mental, sensorial o cualquier otra, temporal o permanente de la persona para ejercer una o más actividades esenciales de la vida cotidiana" (varios, 2006). Si se analiza más a fondo podemos ver la discapacidad, no como una diferencia sino como una forma de ser diferente, con posibilidades distintas, entre ellas las de conocer y darse a conocer.

En la misma ley en el literal 1 reza el "respeto por la diferencia y a disfrutar de una vida digna en condiciones de igualdad con las demás personas, que les permitan desarrollar al máximo sus potencialidades y su participación activa en la comunidad" (varios, 2006). La idea es no marginar a nadie y que se tenga la posibilidad de compartir como un ser individual, único y diferente.

La responsabilidad va más allá del quehacer pedagógico del maestro, según el artículo 43 de la misma ley anterior, direcciona la "obligación ética fundamental de los establecimientos educativos. Las instituciones de educación primaria y secundaria, públicas y privadas, tendrán la obligación fundamental de garantizar a los niños, niñas y adolescentes el pleno respeto a su dignidad, vida, integridad física y moral dentro de la convivencia escolar. Para tal efecto, deberán:

1. "inculcar un trato respetuoso y considerado hacia los demás, especialmente hacia quienes presentan discapacidades, especial vulnerabilidad o capacidades sobresalientes." (congreso, 2006)

- 2. "Proteger eficazmente a los niños, niñas y adolescentes contra toda forma de maltrato, agresión física o sicológica, humillación, discriminación o burla de parte de los demás compañeros y de los profesores". (congreso, 2006)
- 3. "Establecer en sus reglamentos los mecanismos adecuados de carácter disuasivo, correctivo y reeducativo para impedir la agresión física o psicológica, los comportamientos de burla, desprecio y humillación hacia niños y adolescentes con dificultades en el aprendizaje, en el lenguaje o hacia niños y adolescentes con capacidades sobresalientes o especiales" (congreso, 2006). Es tarea de las instituciones educativas y de cada uno de sus actores velar por la buena comunicación, trato adecuado y respetuoso entre sus participantes, como mecanismo fundamental para garantizar la participación de todos y así la formación integral.

Como se puede ver la ley orienta con claridad la forma en que se debe llevar a cabo los procesos comunicativos y de interacción social en los ambientes educativos, resaltando el respeto por la individualidad sin dejar el encuentro social en armonía con orientación de espiral, es decir, crecimiento continuo, mutuo, procurando el avance educativo como sociedad.

5.3 Marco referencial

Este proyecto se enfoca principalmente en la incidencia "acontecimiento que sobreviene en el curso de un asunto; repercusión" (Vigesima, 2001) de la dimensión comunicativa en la dimensión social, este causa gran efecto en el futuro de los niños, por lo que es necesario para la vida humana.

"La dimensión comunicativa en el niño(a) está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a

establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos". (NACIONAL, 1997), esta dimensión es uno de los pilares del desarrollo integral en el niño, es fundamental para las relaciones con los demás y para desenvolverse en el medio; la comunicación es necesaria para la vida diaria, el niño de por si utiliza cualquier medio para comunicarse y poder expresar sus sentimientos y emociones, es el vínculo necesario para vivir en sociedad y une las personas.

La comunicación le ofrece a los niños(as), expresar sus sentimientos, emociones, y experiencias del diario vivir, permitiéndole establecer conversaciones y diálogos, que ofrecen mayores conocimientos para su vida diaria, a través de esta el niño desarrolla su inteligencia, necesita de una sociedad para poder transmitir información y de una u otra forma comunicarse, discutir, hablar, opinar, entre otros. El infante muestra interés por las relaciones, para él es importante entablar una relación, aprender de los demás y compartir, de esta manera construir más conocimientos.

La metodología trabajada por el Gimnasio Campestre Monte Sofía se basa en el trabajo de las inteligencias múltiples en los infantes, haciendo énfasis en la inteligencia lingüística e interpersonal para un apoyo de este trabajo, logrando que se utilice como herramienta para una mejor comunicación y socialización entre cada par.

La inteligencia lingüística es la capacidad implícita en la lectura y escritura, así como el escuchar y hablar. Comprende la sensibilidad para los sonidos y las palabras con su significado, ritmo y pausa, potencial para estimular por medio de la palabra.

La inteligencia inter personal es la capacidad para entender a los demás y actuar en situaciones sociales, percibir discriminar emociones, motivaciones o intenciones. (Ferrando, s.f.)

Los niños desde que nacen está en un proceso de crecimiento y desarrollo integral, continuamente cambian, y experimentan diferentes vivencias con el medio, para que estas vivencias existan y sean efectivas es necesario que el niño(a) se comunique de una u otra forma, la comunicación va en conjunto y hace complemento de todas las áreas a desarrollar.

Desde el vientre el niño(a) interacciona con su madre, establece una comunicación con ella, nace y desea conocer el mundo que lo rodea a través del tacto, la vista, el gusto, entre otros, luego procede con el balbuceo lo que conlleva poco a poco a un desarrollo comunicativo y lingüístico, , cuando una madre susurra a su bebe se comunica, cuando mueve sus manos para saludar, cuando un bebe llora, grita, ríen, se está comunicando, para ellos siempre hay alguien que lo escucha y le atiende al llamado (receptor), de aquí podemos ver porque es tan importante esta dimensión en el desarrollo del niño, es una área fundamental y primordial para la vida, gracias a esta, los niños puedes desenvolverse ante una sociedad y manifestar sus deseos, malestar, entre otros, ya sea a través del llanto, palabras, entre otros.

De una u otra forma el niño como emisor o receptor busca un lenguaje para comunicarse, ya sea a través de gestos, señas, palabras, entre otros, hay muchos conceptos de lenguaje, algunos manifiestan que son sonidos articulados, otros, que es una manera de escribir, de hablar, etc.

El lenguaje verbal exclusivamente es humano, esta capacidad permite expresar infinidad de cosas, compartir sentimientos, emociones, desilusiones, etc, de una manera articulada o sonora, que es lo que a diario se vive en todas partes, y el medio más usual hoy en día, se practica a diario cuando se quiere transmitir un mensaje, esta práctica es uno de los aprendizajes más completos, es un ejercicio que permite que el niño forme su identidad y se sienta más seguro de sí

mismo, el lenguaje verbal desarrolla habilidades sociales, y es de gran importancia trabajarlo debido a que hay situaciones que se presentan a lo largo de la vida de los niños.

La comunicación verbal en los niños de 5 a 6 años es un poco más clara y divertida, ya que se puede entablar un dialogo más sostenido y coherente con estos niños, es más factible que el niños exprese sus sentimientos y emociones a esta edad con más claridad y tranquilidad.

Durante esta etapa el niño debe adquirir una buena enseñanza a cerca del lenguaje, y de esta forma el podrá enriquecer su vocabulario y perfeccionar sus palabras a diario.

La interacción verbal entre humanos es necesaria y no se puede ignorar que el lenguaje es el centro de la comunicación y socialización entre estos, que permite relacionarse, transmitir, informar, manifestar, reflejar, declarar diversos sentimientos y emociones, de tal manera que comprendan su entorno. Durante la etapa escolar el niño debe atravesar unos procesos para poder llegar al desarrollo de este; por lo tanto se hace necesario mencionar diversas teorías del lenguaje de los niños y niñas, tales autores referentes al tema son, Piaget, Chomsky, Vygostky.

Según la teoría conductista "el lenguaje se adquiere a través de un condicionamiento operante (refuerzo, castigo, estimulo), donde se considera que los estímulos son necesarios, de ahí es donde el lenguaje del hablante es desarrollado por medio de otras personas, a través de la imitación, repetición, y al ser reforzada esta conducta, se afianza su adquisición. Es necesario condicionar las personas, para que el lenguaje se desarrolle; el niño aprende por imitación". (Skinner B. F., 1904-1990); Otra de las teorías es la innatista, "en esta los conocimientos son innatos, el niño nace con este aprendizaje, y con el pasar del tiempo se va desarrollando de manera natural, una de las representaciones del sistema innato es el balbuceo, el niño construye oraciones de una manera creadora", (Chomsky, 2002).

Chomsky se opone a la idea del conductismo, para él no es necesario un condicionamiento debido a que fue desarrollado con animales, y no es necesario un refuerzo, pero si está de acuerdo con Skinner que se desarrolla a través de la imitación.

Otra de las teorías es la cognoscitiva, "la adquisición del lenguaje se debe a factores biológicos y no culturales" (Saenz, 2012)esta teoría se preocupa por la mente humana (inteligencia), en esta teoría los procesos mentales repercuten para poder adquirir un lenguaje, de ahí es necesario desarrollar una inteligencia, para después desarrollar un lenguaje y para esto es necesario que el niño atraviese una serie de etapas que le ayudaran a construir su propio aprendizaje y posteriormente un lenguaje; Jerome Bruner considera que el desarrollo cognitivo y lingüístico van de la mano, son dos procesos necesarios y simultáneos, por lo que para él no es necesario que la inteligencia se desarrolle primero; para él los dos son importantes y el uno no se puede desarrollar sin el otro.

La interacción es la principal herramienta para el desarrollo del lenguaje, pues este se desarrolla dentro de un mundo social, la teoría del interaccionismo, resalta su desacuerdo con la teoría cognoscitiva, para "Lev Vygotsky la comunicación, el contacto social son las formas esenciales para el desarrollo del lenguaje" (Vygotsky, 1995).

"Cuando las palabras no sirven como herramienta, cuando no pueden ser usadas como vehículo de la expresión, cuando no sirve para la elaboración de ideas y pensamientos, perdemos la posibilidad de expresar y de expresarnos, de conocer y conocernos. Y no poder expresarse causa una gran angustia; no poder poner palabras a un sentimiento, a una idea, a una necesidad termina por acabar con los sentimientos, con las ideas, con la conciencia de la necesidad; termina convirtiendo al cuerpo en una cárcel de la que no se puede salir". (Alvares, Silvia, 2012)

La expresión oral en los niños(a) es fundamental para el desarrollo de la habilidad comunicativa dentro de las relaciones con sus pares, de esta manera se puede decir que la superación personal depende en parte de la capacidad de interactuar con los demás, los padres y familiares hacen parte del crecimiento verbal permitiendo al sujeto un adecuado uso de las palabras donde puede expresar aquello que en su momento quiere comunicar, dejando que enuncie libremente sus emociones, sentimientos, pensamientos, para que de esta manera pueda adquirir confianza y ser más participativo.

Muchas veces la falta de fluidez verbal hace que él niño o la niña tengan cierto temor de expresarse frente a los demás, donde ponen una barrera dificultando así lo que quiere transmitir. El entorno entonces es el principal factor que influye y el que estimula la comunicación de la persona desde su expresión oral. La sociedad de hoy exige ser más habilidosos en la parte de la comunicación oral, ya que es una herramienta fundamental para la vida en todo contexto social, es decir, es tener la capacidad de expresarse en todo momento sin depender de nadie, ser autónomos y personas participativa desde la expresión oral.

"La socialización permite a los niños y niñas elegir con criterio a sus amigos, crear amistades sanas, vencer la timidez, compartir con los demás, trabajar en equipo y otros beneficios" (Fernandez, 2011) Desde pequeños se da la importancia de que los infantes socialicen con su exterior logrando desarrollar experiencias nuevas para su proceso de aprendizaje, en el momento de nacer el niño socializa con sus padres logrando un vínculo amoroso entre ambos, surge la importancia de que los padres sean los principales en enseñar al niño a socializar, pautas para mantener una buena conducta y así lograr buenas relaciones con los demás, que son la base de una buena inteligencia emocional.

"En el seno de la familia se establecen desde muy temprano relaciones interpersonales muy profundas y estables. Para los hijos, el lazo emocional más importante, al menos en la primera infancia, es el vínculo de apego que el niño establece con una o varias personas del sistema familiar, principalmente con los padres. El apego tiene una función adaptativa tanto para el niño como para los padres y el sistema familiar en conjunto, así como para la supervivencia de la especie. Además, este vínculo permite desarrollar un sentimiento básico de confianza y seguridad en su relación tal que el niño se siente tranquilo para aventurarse a explorar el entorno, así como para afrontar las separaciones breves de sus padres, constituyendo además un prototipo o un modelo interno de relaciones que guiará las relaciones sociales y afectivas posteriores" (Muñoz Silvia, 2005)

La buena socialización parte de estar en contacto continuamente con personas, en el caso de los infantes que estos tengan cercanía con niños de su misma edad, preparando fiestas, celebraciones, motivándolo a que ayude a los demás en lo que necesite, observando por que se interesa en esos juegos, llevando a un objetivo fundamental para obtener una adecuada comunicación y hacer que se le entienda lo que desea con claridad, fluidez, solucionan los conflictos interpersonales, tienen más seguridad en sí mismos, se adaptan con facilidad a cualquier cambio de ambiente que les exija socializar, conocer, interactuar con nuevas personas, logrando así que se entablen conversaciones significativas.

5.4 Variables

Variable Independiente	Variable Dependiente
*Falta de motivación: los niños (as) presentan un bajo nivel de motivación en la dimensión comunicativa y de esta manera se les dificulta la interacción con sus pares	± *
*Se observa poca preparación acerca de la finalidad de las actividades realizadas dentro del aula de clase y falta de estrategias pedagógicas.	
a la estimulación verbal.	*Poco interés de los padres en cuanto a las consecuencias que trae consigo para la relación con los demás niños y niñas.
*Los niños presentan un bajo nivel de socialización en la dimensión comunicativa puesto que se les dificulta la interacción con sus pares.	*El niño se siente aislado por su grupo de trabajo debido a la falta de comunicación verbal.

Tabla 2 Relación de variables.

6 Diseño Metodológico

6.1 Tipo de estudio

Por medio del análisis detallado que se realizó en el Gimnasio Campestre Monte Sofía, en cuanto a la problemática del desarrollo del lenguaje de los niños del nivel de transición, se eligió trabajar el tipo de estudio cualitativo (RH Sampieri, 1998), que ayuda a ampliar un poco más la investigación, a describir mejor las experiencias del aula de clase, a observar la interacción que hay entre los niños(a), de una manera detallada, identificar que materiales, actividades, etc., son más convenientes para un mejor desarrollo lingüístico en los niños.

El informe cualitativo contribuirá de manera positiva mejorando las técnicas que se aplicaran durante la investigación, facilitando una posible solución para el desarrollo lingüístico en el niño, extrayendo diferentes características de la comunidad educativa, que contribuyan a una mejor comprensión del problema, tratando que estas intervengan en una posible solución.

Este tipo de investigación no solo comprende y facilita el problema sino que también profundiza en el de una forma coherente y clara, donde podemos encontrar información implícita que a simple vista no se haya detectado y que contribuya a encontrar en si la causa de esta problemática que se halla en el Gimnasio Campestre Monte Sofía.

"Se presenta la conceptualización y lógica de la investigación cualitativa, que por tener rango de cientificidad, implica la rigurosidad descriptiva en el registro, y por su carácter de cualitativa se fundamenta en una recogida de información en base a datos categóricos, que en consecuencia, podrán someterse al proceso de categorización y a las fases aquí indicadas, siendo después altamente recomendable proceder a la triangulación, acrecentando su validez. Si desde su

trayectoria histórica la investigación cualitativa ha sufrido diversas vicisitudes, también, en consecuencia los estudios de caso único supeditados a esta metodología, contemplándose desde una posición en que el respeto a la espontaneidad en todo lo que envuelve al caso único nos imposibilita la replicabilidad y plantea serios problemas a la generalización, que deberá resolverse mediante la elaboración de un diseño adecuado" (Argilaga, 1986).

Con este método se pretende en si comprender la realidad de las relaciones que existen entre los niños del nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía, sus conductas, y todo elemento útil para el desarrollo de la investigación.

Es importante destacar que la investigación cualitativa es una clase de diseño de investigación que permite una condición que amplía la descripción a partir de la información que arroja: las entrevistas, los registros escritos, las grabaciones, los videos, y fotografías. Permitiendo una profunda información de datos requeridos de acuerdo al contexto.

6.2 Población

La institución Gimnasio Campestre Monte Sofía se encuentra situada en el departamento de Antioquia, en la localidad de Envigado, y su dirección postal es Cr 27#28sur-32 (Mall la sebastiana) Gimnasio Campestre Monte Sofía cuenta con 4 docentes titulares de grupo, los grados en los que cuales se distribuyen son un caminadores, párvulos, pre jardín, jardín y transición; con un total de 70 niños(as) en la institución haciendo parte la primaria.

El Gimnasio Campestre Monte Sofía cuenta con diferentes espacios que enriquecen el desarrollo y crecimiento de las habilidades de los niños (as), zonas verdes, parque infantil, espacio de música, gimnasio.

El 30% de los pobladores son hijos únicos y cuentan con recursos económicos medios, los padres de familia son en su mayoría profesionales.

6.3 Muestra

La investigación se llevara a cabo en el nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía donde se cuenta con un total de 8 niñas y 6 niños entre los 4 y5 años de edad, los cuales dominan su lateralidad, equilibrio, clasifican por tamaño, color, grafican su esquema corporal, trascriben su nombre, expresan oraciones con lógica, memorizan canciones y trabalenguas, recortan con tijeras, amasan con diferente material, son independientes para ir al baño y realizar actividades recreativas, disfrutan de actividades plásticas con vinilo, su motricidad fina y gruesa es acorde para su edad.

El Gimnasio Campestre Monte Sofía trabaja con una metodología basada en las inteligencias múltiples, las actividades que se realizan con al aire libre, la experimentación, el contacto con la naturaleza que le permite desarrollar al niño(a)sus diferentes destrezas, habilidades y talentos.

'Inteligencia'' (del latín intelligentĭa) es la capacidad de entender, asimilar, elaborar", por lo que, etimológicamente, inteligente es quien sabe escoger. La inteligencia permite elegir las mejores opciones para resolver una cuestión,Facultad de conocer, de comprender algo Conocimiento, acto de entender Habilidad, destreza, experiencia.

Las familias de los niños (as) del nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía son nucleares y consanguíneas, cuentan con un nivel económico medio y sus estratos oscilan entre el 4,5 y 6.

Se observa que los niños (as) del nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía se les dificulta la comunicación con sus pares en diferentes actividades que impliquen entablar diálogos o llevar a cabo conversaciones, generando que sean rechazados por los demás, que no se dé una buena socialización entre el grupo y no compartan espacios recreativos.

6.4 Técnicas de recolección de información

En la investigación cualitativa es importante mencionar todas las observaciones realizadas de una manera detallada, donde se pueda comprender mejor las interrelaciones de los niños y niñas, utilizando diferentes técnicas que ayuden a un mejor desarrollo de la investigación.

Como principal técnica se utiliza la observación participante (B., 2005)"Es una técnica de recogida de información que consiste en observar a la vez que participamos en las actividades del grupo que se está investigando"; con el fin de obtener cualquier tipo de información o acontecimiento que pueda utilizarse para el desarrollo del proyecto, conductas que tengan que ver con el problema, la relación con el entorno, y comunicación verbal (lenguaje) que es la finalidad del proyecto.

Como siguiente paso realizaremos una encuesta es de respuesta cerrada, "contienen categorías o alternativas de respuestas que han sido delimitada, se presenta al sujeto posibilidades de respuestas" (RH Sampieri, 1998)en estas encuestas se le pide al interrogado que responda con sus propias palabras a la pregunta formulad con el fin de recolectar datos confiables que nos permitan comprender y encontrar respuestas que se encuentran implícitas en este problema; estas son aplicadas a los miembros de la comunidad que hagan parte de la muestra del problema a desarrollar, lo que ayudara a determinar los diferentes comportamientos de la población.

6.5 Hallazgos

En el Gimnasio Campestre Monte Sofía se aplicaron una serie de encuestas a los padres de familia del nivel de transición con el fin de conocer de forma más detallada la comunicación verbal e interacción que se tiene entre ellos.

Aquí también se evidencian los comportamientos de aislamientos de los estudiantes frente a los niños que presentan dificultades en el lenguaje, y viceversa, el no poder comunicarse para ellos es difícil, por lo que prefieren estar solos durante las actividades cotidianas.

La observación participante fue de gran importancia porque se evidencio el goce y el disfrute por los diferentes juegos y actividades planteadas durante la visita a la institución, entre estos se encuentran, lectura de cuentos, juego de roles, amasado con plastilina, canciones, rompecabezas, retahílas, trabalenguas, ejercicio físico, ejercicios de lateralidad; entre estos se evidencio mayor preferencia y diversión por los juegos de roles, trabalenguas y juegos dirigidos con diferentes materiales didácticos, en los ejercicios físicos, videos y trabajos de mesa no se mostraron tan interesados por comunicarse con los demás.

Dentro de las actividades los niños que no están incluidos en el problema lo reconocen, y es para ellos una situación incómoda no poder comunicarse verbalmente con sus compañeros los cuales poseen esta problemática; estos mismos expresan deseo por participar con sus demás compañeros.

Con la observación realizada es posible que se encuentren niños(as) con trastorno en el habla, la voz y lenguaje donde aparentemente se evidencia dislalia (trastorno de articulación), espasmofilia (interrupciones involuntarias en la fluidez de su habla), disfonía (tartamudez), entre

otros, teniendo en cuenta que esto lo determina es un fonoaudiólogo, estas características son un poco alarmantes para el desarrollo de los niños(as), y todo esto se hace con el fin de descartar cualquier tipo de enfermedad auditiva, cerebral, (disartria, dislexia, entre otras) estas pueden ser las causantes de la falta de comunicación en los niños del nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía. Estos hallazgos nos ayudan a la contribución y la construcción de una mejor relación con los demás, independientemente de la dificultad que presenten los pares, generando resultados de aceptación por el otro y respeto.

7 Conclusiones

Tras un proceso de observación y análisis se concluye que los factores lingüísticos como la poca fluidez verbal en los niños y niñas de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía sí afecta sus relaciones con su entorno escolar.

Después de analizar se considera de vital importancia los ambientes que rodean al niño y a la niña por fuera de las dinámicas escolares, es decir, los ambientes familiares, social y cultural pues desempeñan un papel fundamental en la introducción lingüístico y en hábitos en el lenguaje de los estudiantes y sus consecuencias en los procesos de interacción que van siendo desarrollados por el niño en su edad preescolar.

De acuerdo con los resultados obtenidos a través de la investigación, es necesario resaltar que "los estímulos son necesarios", para el desarrollo del lenguaje, a través de la imitación, repetición, y al ser reforzada esta conducta, se afianza su adquisición. (Skinner B. F., 1904-1990; Skinner, 1904); Esta gran teoría aporta de una manera positiva a la investigación y se puede aplicar en la comunidad educativa.

Las actividades realizadas en la observación se pueden aplicar, debido a que estas son asertivas para el desarrollo del lenguaje oral en el ámbito escolar.

Por medio de este proyecto se busca rastrear que tanto saben las familias de los estudiantes que tienen dificultades en su lenguaje, si conocen los problemas que tiene cada uno de los niños y niñas del nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía.

Para poder llegar a obtener un resultado sobre el desarrollo del lenguaje que tienen los niños y niñas utilizamos la encuesta a sus familiares para ver que tanto conocimiento tienen de sus hijos y del problema que presentan para tener una buena interacción social con sus pares.

También fue utilizada la observación directa a través de la cual se evidencia que los niños(as) del nivel de transición presentan dificultad para poder expresar lo que desean o sienten a sus demás compañeros, esto conlleva a que su interacción no sea amena.

La dimensión comunicativa tiene gran incidencia en la dimensión social de los niños y niñas en el ámbito escolar, observando que los niños y niñas que presentan esta dificultad, prefieren estar aislados de su grupo social, no solo por su poca fluidez verbal, sino también para evitar burlas, rechazos, entre otros.

8 Recomendaciones

Es necesario optar por una propuesta de intervención en la cual se trabaje en colaboración de docentes haciendo énfasis en cada uno de los procesos del desarrollo del lenguaje.

Se realizan las siguientes sugerencias a la comunidad educativa:

Institución: Realizar actividades que involucren más la dimensión comunicativa en los niños y niñas para que se estimule más la parte verbal en ellos por medio de canciones, títeres, trabalenguas, recitar poesías, corregir la pronunciación de los niños (as) cada vez que sea errónea, tener ayudas audiovisuales para que luego las repitan en voz alta, llevar a especialistas para que sean un apoyo para estos niños.

Familia: hablarle de una manera clara al niño, hacerle repetir cada vez que pronuncie una palabra mal, consultar con especialistas, rotular el ambiente.

Los padres: que están inmersos en los procesos formativos de sus hijos e hijas se sientan involucrados en dicha formación, pues no solo las herramientas para la vida las dan las escuelas, además los procesos que no se continúan en casa se interrumpe y no se construye satisfactoriamente

Los docentes: tengan en cuenta necesidades e interés de los niños y niñas manifestados a través del juego o de diferentes actividades; sin olvidar el ciclo vital y la etapa del desarrollo.

Se recomienda igualmente trabajar con la población 'de manera personalizada donde se le permita al estudiante plasmar de forma individual y colectiva sus emociones y sentimientos.

9 Referencias

- ALFONSO, J. (2009). el juego infantil y su metodologia. Madrid: Editex.
- ALVARES, S. (21 de 12 de 2012). Expresion Oral. Quito-Eecuador: libresa.
- ANGULO, T. (2002). La magia del lenguaje de los niños . Didactica , 25.
- ARGILAGA, A. (1986). La investigacion cualitativa. Barcelona.
- B., B. (Mayo de 2005). *Forum Qualitative*. Recuperado el 05 de diciembre de 2013, de http://diverrisa.es/uploads/documentos/LA-OBSERVACION-PARTICIPANTE.pdf
- BRUNER, J. (1984). Juego pensamiento y lenguaje. LINAZA. Obtenido de https://docs.google.com/a/fumc.edu.co/document/d/1sr0ldc4uM8hXUgUjJ2QahHyKon8kIO-lbGMavRV0NkI/edit?pli=1
- CHOMSKY. (1994). pensamiento lenguaje y comunicacion. Obtenido de pensamiento lenguaje y comunicacion: http://pensamientolenguajeycomunicacion.blogspot.com/2012/05/teoria-innatista-de-chomsky.html
- CHOMSKY, N. (2002). infoamerica. Obtenido de http://www.infoamerica.org/teoria/chomsky1.htm
- CONGRESO, R. (08 de 02 de 2006). 1098. Bogota.
- FERNANDEZ, V. (03 de junio de 2011). *Educando*. Obtenido de http://www.educando.edu.do/articulos/familia/importancia-de-la-socializacin-en-los-nios-y-nias/
- FERRANDO, p. (s.f.). *google academico*. Obtenido de http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/7/espannol/Art_7_101.pdf
- FRIEDMAN O, W. T. (2010:). Trastornos del habla en niños. Mosby Elsevier;.
- GARCIA, M. p. (2013). El diagnostico del desarrollo comunicativo en la primeria infancia. *Psicothema*, 352.
- HERNANDEZ, R. C. ((2006)). *Metodologia de la Investigacion*. Mexico.
- HUIZINGA, j. (1995). homos ludes. En homo ludes.
- JARAMILLO, I. (2007). Concepcion de infancia. Zona proxima, 8.
- LINARES, I. D. (2011). El juego Infantil y su Metodologia.
- MEN. (11 de 09 de 1994). Ley general de educacion. Bogota.

MEN. (11 de 09 de 1997). Ley general de educacion. Bogota: Panamericana.

MUÑOZ, S. (2005). La familia como contexto de desarrollo infantil : dimensiones de análisis relevantes para la intervención educativa y social;. Universidad de Huelva.

NACIONAL, M. (1997). *la vision del niño desde sus dimensiones de desarrollo*. Recuperado el 23 de 09 de 2014, de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_11.pdf

SAMPIERI, C. (1998). metodologia de la investigacion. mexico: Mc GRAW HILL.

SAENZ, E. (18 de mayo de 2012). *Blogspot*. Obtenido de Blogspot: http://pensamientolenguajeycomunicacion.blogspot.com/2012/05/teoria-cognitiva-depiaget.html

Portal Educativo. (05 de diciembre de 2013). Recuperado el 05 de diciembre de 2013, disponible en: http://www.tiposde.org/escolares/123-tipos-de-encuestas/#ixzz2mNdudAiz

Codigo de infancia y adolescencia. Bogota: casa editorial Ltda. (8 de 11 de 2006)

Diccionario de la real academia española. Vigesima. (2001). España: RA de la lengua.

VYGOTSKY, L. S. (1995). pensamiento y lenguaje. Ediciones Fausto.

WOOLLFOLK, A. (2006). En Psicologia Educativa.

10 Anexo

FECHA	HORA	ASPECTO A OBSERVAR
Noviembre 5-2013	8: 00 am	¿Cuánto tiempo pasan en interacción verbal dos niños?
Noviembre 6-2013	8:00 am	¿Dentro de las diferentes actividades, se evidencia participación por iniciativa propia o solo si la maestra lo solicita?
Noviembre 7-2013	9:00 am	Durante las actividades cotidianas que tipo de comportamientos se evidencian?
Noviembre 7-2013	9:00 am:	Los niños muestran dificultad en la pronunciación por lo tanto expresión verbal?
Noviembre 7-2013	900:am	Qué tipo de actividades son más interesantes para los niños?

Tabla 3 .Formato de observación

Encuesta

Encuesta dirigida a los adultos significativos (padres de familia).

Fecha:

A continuación se presenta una encuesta la cual contiene una serie de preguntas con múltiples respuesta.

- 1. Sabe usted si su hijo presenta alguna dificultad en el lenguaje?
 - A. Omite palabras cuando habla
 - B. Tartamudea cuando inicia una oración
 - C. Habla con claridad

2.	Cuando le nabla a su nijo se expresa con:
	A. Diminutivos
	B. Claramente
	C. Omite silabas de palabras
3.	Como es la relación en los momentos de juego del niño(a) en el hogar?
	A. Participa con agrado
	B. Se dispersa con facilidad
	C. Se aísla solo
4.	Cuantas palabras claras cree usted que pronuncia su hijo o hija?
	A. De 3 a 5
	B. 7 a 10
	C. 10 a 12
5.	¿Cuando su hijo está frente a un público:
	A. Se le facilita participar

B. Le da pena y prefiere estar en silencio

C. Escucha atentamente a los demás sin dar su opinión

11 Análisis e interpretación de la información

A continuación se presenta el análisis e interpretación de las respuestas dadas a la entrevista realizada a padres de familia, del Gimnasio Campestre Monte Sofía, en el nivel de transición y se clasifico teniendo en cuenta la importancia de la información encontrada, debido a su pertinencia con el presente proyecto investigativo.

1. ¿Sabe usted si su hijo presenta alguna dificultad en el lenguaje?

Se observa en la grafica que hay un alto porcentaje el la respuesta C donde un 60% de los niños hablan con claridad y el otro 40% se le dificulta cuando inicia una oración.

2 ¿Cuándo le habla a su hijo se expresa con: diminutivos, claramente, omite silabas de palabras?

En la segunda respuesta hay un alto porcentaje que los padres les hablan con diminutivos

3¿Cómo es la relación en los momentos de juego del niño(a) en el hogar?

En la respuesta tres se puede interpretar que el 80% de los niños(as) prefieren estar solos. Teniendo como resultado unos niños que prefieren jugar solos.

4. ¿Cuántas palabras claras cree usted que pronuncia su hijo o hija?

Desde esta respuesta se puede interpretar que el 80% de los padres de familia afirman que sus hijos pronuncian claramente de 7 a 10 palabras, y un 20% de 7 a 10 palabras.

5. Cuando su hijo está frente a un público:

De esta respuesta un 40% de los padres afirman que a sus hijos(a) le da pena y prefiere estar en silencio.

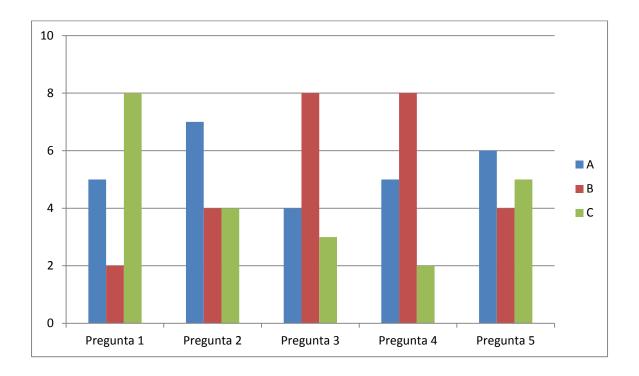


Gráfico 1. Tabulación encuesta.

12 Propuesta de intervención

El juego como estrategia pedagógica para fortalecer la dimensión comunicativa en los niños y niñas del nivel de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía.

12.1 Descripción de la propuesta

El presente trabajo pretende plantear una serie de actividades que fomenten el desarrollo de la dimensión comunicativa y por ende las relaciones sociales (trabajo colectivo, participación, lenguaje, pronunciación) de los niños de transición con sus pares, empleando el juego como estrategia para promover la interacción verbal en su entorno.

Algunos juegos son de gran utilidad para las docentes de preescolar, y necesarios para el desarrollo de habilidades en los niños (as) como el lenguaje, a través de estos se fortalecerá la dimensión comunicativa, generando una adecuada relación entre sus pares logrando un ambiente más ameno e interactivo.

El tiempo y el espacio en el que se van a desarrollar las diferentes actividades deben de ser amplios, iluminados, con el suficiente material didáctico como cuentos, grabadoras, entre otros. Para que estos se puedan ejecutar satisfactoriamente, estas diferentes actividades se deben de realizar constantes para lograr que los niños(as) se apasionen por expresar a sus pares lo que sienten.

Las personas que participaran de las actividades serán las familias, docentes y compañeros del grupo.

12.2 Justificación

Se considera de gran importancia el tema planteado en este proyecto, donde el instaurar una problemática a cerca del juego como generador de la dimensión comunicativa, es significativo incluyendo la participación de todos dado que el lenguaje es mediador principal de los procesos de pensamiento, conocimiento y de interacción en el ámbito social tanto en la familia como en el colegio; por lo que se estima que son habilidades que se deben desarrollar, estimular, y potencializar en el ámbito escolar propiciando espacios de construcción de mundos con el habla.

Los niños desde muy pequeños utilizan los diferentes juegos para manifestar deseos y emociones, durante la edad preescolar es significativo que el niño se comunique y se relacione

con la sociedad, viviendo todo tipo de situación, que conlleve a su continuo desarrollo, a valorar y respetar, enfrentando diferentes circunstancias, de ahí parte el interés por desarrollar la dimensión comunicativa en los niños de transición enfocando actividades que generen necesidad por comunicarse verbalmente.

Como el juego es de vital importancia para los niños de preescolar, es necesario crear espacios donde el niño exprese sus sentimientos, emociones, deseos, situaciones del diario vivir, favoreciendo el desarrollo comunicativo, logrando que por medio del juego el niño(a) se interese cada vez por expresar sus gustos, inquietudes.

El niño empieza a jugar por iniciativa propia durante los primeros años de vida, acompañado por sus padres quienes desean aumentar su vocabulario, pronunciar pequeñas palabras, entre otros logrando fomentar el desarrollo de habilidades de expresión verbal.

Luego llega al preescolar donde se encuentra con sus pares y ahí empieza el intercambio de comunicación, muchos al llegar a esta etapa aprenden a expresarse y comunicarse fácilmente, pero hay casos donde muchos se ven afectados por las relaciones y empiezan a aislarse de los demás, por inseguridad, temor, pena, y falta de fluidez; aquí es donde interviene el juego, como una estrategia pedagógica la cual es de gran agrado para los niños y a la que dedican una parte significativa de su tiempo.

12.3 Objetivos

12.3.1 General

Fortalecer la dimensión comunicativa en los niños (as) delnivel de Transición del
 Gimnasio Campestre Monte Sofía a través de la implementación de múltiples juegos.

12.3.2 Específicos

- Sensibilizar a la comunidad educativa a cerca de la falta de fluidez de los niños(as) por medio de diferentes actividades.
- Capacitar a los padres de familia a través de escuelas, carteles y asambleas, presentar el por qué los niños(as) no se expresan verbalmente con fluidez.
- Ejecutar actividades donde los niños (as) utilicen el lenguaje como herramienta principal para su desarrollo comunicativo.
- Proyectar actividades como cuentos, obras de títeres, trabalenguas que estimulen y amplíen el vocabulario de los niños(as).

12.4 Marco teórico

"El juego es el origen de la cultura" (huizinga, 1995)

El juego es una acción primordial para la vida humana, es libre, espontaneo, placentero, es un acto de entretenimiento y diversión, es pasatiempo para la vida diaria o rutina, genera descanso, libera el alma y energías del cuerpo, es mecanismo de aventura, permite explorar el medio natural, genera interacción en el ámbito familiar social, cultural, es distractor, y favorece el desarrollo educativo en los niños (as), fundamental para el acompañamiento del preescolar.

Se entiende por primera infancia el periodo de la vida de crecimiento y desarrollo comprendido desde la gestación hasta los 7 años aproximadamente y que se caracteriza por la rapidez de los cambios que ocurren. Esta primera etapa es decisiva en el desarrollo, pues de ella va a depender toda la evolución posterior del niño en las dimensiones motora, lenguaje, cognitiva y socio afectivo entre otras. (jaramillo, 2007)

La etapa de la niñez es importante para cada niño (a) ya que en ella el infante adquiere nuevos conocimientos y se da una evolución en todas sus etapas del desarrollo.

Este genera diversos desarrollos y es indispensable para el área psicológica, motriz, social, cultural, espiritual, intelectual, afectivo entre otros, desarrolla la imaginación, libre expresión, es recreo para el diario vivir, el niño juega para comunicarse, conocerse y conocer a los demás, este contribuye al inicio de objetivos, metas y normas, conociendo la realidad a la cual se debe enfrentar.

Es una forma de diversión la cual relaja la tensión, el estrés, pero también es forma de aprendizaje la cual genera un alto nivel cognoscitivo e intelectual para los niños(as) este se puede dar en diferentes contextos y espacio convirtiéndose en principal motivador para los infantes.

"Es bien sabido que el juego es una actividad fundamental para el desarrollo y el aprendizaje en la infancia" (Alfonso Garcia, 2009), el juego como antes mencionado es elemental para el desarrollo integral en los niños (as), este está vinculado a la formación y crecimiento del niño(a), desarrolla y estimula la inteligencia, amplia la memoria y la atención, debido al estimulante que es para los niños(a) esta actividad; y desde el preescolar se debe dar gran importancia a este, acompañarlo y darle una buena instrucción y guía para su ejecución, este incide en el desarrollo de la creatividad, lo que conlleva al niño a expresarse, a acercarse a un mundo real sin dejar a un lado su imaginación, y acondicionándolo para un futuro.

Es de real importancia este método para la vida escolar, y realmente fundamental para la ejecución de diferentes temas, que conllevan a un mejor entendimiento, percepción, identificación lo que genera en los niños persistencia al encontrar dificultades y al expresar sus propios criterios.

Durante la primera infancia se ofrece a los niños oportunidades de comunicación e interacción, este como un derecho fundamental y por consiguiente genera una educación participativa y de calidad para todos los niños de nuestro país, fortaleciendo la identidad del niño, la implementación del juego en la educación ha permitido que tanto los educandos como los docentes lo utilicen como una herramienta de apoyo para la ejecución de las diferentes actividades pedagógicas fortaleciendo todas las prácticas de enseñanza, diseñando diferentes estrategias que otorgan un buen acompañamiento de maestro y estudiante.

"El juego es un instrumento de la infancia". Como maestros en la educación preescolar es primordial tener una formación continua que ayude y fortalezca las herramientas de trabajo, innovando la enseñanza y prácticas educativas que se pueden brindar al preescolar; La etapa escolar es el lugar donde los niños pasan la mayoría de su tiempo durante la infancia; en esta etapa el aprendizaje se da por la guía y orientación del maestro, brindando una participación activa involucrando al niño como eje fundamental de esta; sin dejar a un lado el contenido de los temas buscando interés que el niño no buscaría, desarrollando el pensamiento crítico, pasión por una tarea.

"El juego facilita el desarrollo afectivo y es vehículo fundamental para la socialización de los niños y niñas" (Alfonso Garcia, 2009). Durante los años se han evidenciado estudios sobre la importancia del juego en los niños, como este afecta la vida social y lo importante que son las relaciones y la presencia de otras personas en sus vidas marcando un clima escolar ameno.

Según lo anterior existieron diferentes pedagogos los cuales brindaron aportes significativos a la teoría del juego en el aula de clase; por su parte Bruner "Reconoce el aprendizaje del lenguaje una parte innata y otra adquirida por medio del ensayo y la experiencia;

esta última se da más productivamente en un ambiente lúdico" (Bruner, 1984) en su aporte evidenciamos la importancia de involucrar el juego en la adquisición del lenguaje en los infantes desde su propio yo y con el apoyo de la comunidad educativa; el adulto se convierte en su principal motor de imitación por ende el niño resaltara lo que capte de este, sosteniendo lo que ve, lo que escucha generando esa conducta de imitación.

Otro de los aportes importantes que se puede mencionar y que ha presentado este autor es "el niño no está aprendiendo el lenguaje si no que está aprendiendo a utilizarlo como instrumento del pensamiento y de la acción de un mundo combinatorio. Para llegar a ser capaz de hablar sobre el mundo, de esta forma combinatoria el niño necesita haber sido capaz de jugar, con el mundo y las palabras, de un modo flexible, exactamente del mundo que la actividad lúdica lo permita" (Bruner, 1984) De esta manera se puede deducir que el juego es parte fundamental de la vida humana, así también como afirma Huizinga, "el juego se halla en la base de la cultura" (huizinga, 1995), la cual tiene antecedentes históricos del hombre jugando en los antepasados y de cómo las TIC influyen hoy en día en el juego, ya que no genera buenos hábitos en los niño(a) y no les permite desarrollarse de una forma integral y expresarse libremente con sus pares.

Vygotsky decía muy acertadamente "El juego forma parte esencial del desarrollo" (madrid), vemos que el niño no solo juega, también explora, interpreta, imagina, expresa sus emociones, sentimientos, e interpreta acciones de la vida diaria, estas razones son de gran importancia y por esto es necesario darles ese espacio, que conlleve a su continuo desarrollo y ejercite su lenguaje e interacción con la sociedad.

"El juego es el principal motor del desarrollo en los primeros años de vida del niño. Y es motor a varios niveles: desarrollo corporal, del movimiento, de la inteligencia, las emociones, la

motivación y las relaciones sociales". (Linares, 2011) El juego es una actividad innata en el ser humano, toda persona aprende a relacionarse en el ámbito familiar, social y cultural a través del juego. De ahí la importancia de hacer del juego el centro de la vida misma, por tanto desde que nace una persona se debe permitir la satisfacción de esta necesidad que se hace concreta de acuerdo a su etapa de crecimiento, aunque es de tener en cuenta que también aplica el rol y el estatus social en esta dinámica recreativa. Desde el rol el niño se desempeña el papel del papá o de la mamá, del profesor, imita los amigos y vecinos, entre otros, permitiéndole sentirse como un ser social cotidiano. Desde el estatus se entiende la forma de jugar, para entender basta con imaginar la diferencia entre los juegos y los juguetes de un niño estrato alto y de un niño estrato bajo, esto impactan la personalidad del niño y su configuración social.

Es importante comprender la importancia que tiene el juego desde el momento del nacimiento como herramienta para el crecimiento personal e intelectual, le permite a la persona adquirir habilidades y destrezas, a ser más autónomo, más creativo y a sentirse más seguro de sí mismo. Como herramienta permite la interacción con la realidad de los demás, de los adultos; es la posibilidad de simular ser por un momento determinado personaje, o enfrentar una situación bajo el drama y la ficción: niños que juegan a pistoleros y policías o el doctor y el enfermo, entre otros. Al interactuar con estas realidades, hay un encuentro con el mundo real .Por esta razón se le debe dejar al niño y a la niña que jueguen, permitiendo su libre expresión, su espontaneidad y su libertad de jugar lo que a ello les gusta, logrando así un progreso social en su entorno donde juega un papel importante en el afianzamiento en la formación de su personalidad.

Se puede decir que el juego cumple un papel importante para el buen desarrollo de los niños (as), porque de esta forma empiezan a conocer el mundo que los rodea y socializar con los demás, es por esta razón, que en la presente propuesta de intervención se habla tanto del juego,

para poder llegar a las experiencias significativas, donde los educandos sean capaz de resolver las dificultades que se presentan en la vida cotidiana.

La comunicación es una necesidad social y colectiva, allí el juego adquiere importancia, sentido y finalidad, hay infinidades de artículos, revistas, libros, entre otros, que hablan a cerca de este, Huizinga aporta que "El juego está unido de manera fundamental al ser humano, ya que es una categoría vital absolutamente primaria de la vida y como tal es el origen y sustento de la cultura humana" (huizinga, 1995), este artículo resalta la importancia de rescatar los valores humanos y culturales, en los niños y niñas de preescolar por medio del juego para asimilar los cambios de la cultura, (el juego de los niños de transición).

Teniendo en cuenta el aporte valioso que brinda JaconKounin argumenta que "El juego en el niño opera con cosas como si poseyeran un sentido" (Woollfolk, 2006), la escuela como espacio académico donde tradicionalmente se cree que el aprendizaje se debe de limitar; hoy en día se reconoce la importancia de utilizar estrategias de juegos como otra forma de interpretar el mundo, además el juego permite profundizar temas de una manera más recreativa haciendo que el aprendizaje sea más agradable donde a la vez este se va más allá de las letras, los números y se comprenden otras formas de conocimiento se exploran otras maneras de conocer el mundo y de comunicarlo, brindando una base importante para lograr una efectiva comunicación enlazando el juego como mecanismo de interacción.

Este plantea una serie de reglas que conllevan a una solución de conflictos, aceptar el otro y entender que en algunas ocasiones se gana o se pierde de esta forma el niño va adquiriendo patrones de convivencia para su relación social permitiendo que exprese sus gustos, disgustos, emociones, sentimientos, y descubra nuevos conocimientos.

Se realiza llevando a cabo una serie de parámetros temporales permitiendo al infante diferenciar entre lo factible y lo correcto accediendo a adaptaciones y soluciones pertinentes para un buen desarrollo social.

Crea grande avances culturales y se relaciona principalmente con el lenguaje facilitando la relación de los hombres involucrando lazos de amistad entre niños, adolescentes, jóvenes y adultos generando goce y disfrute en la realización de las diferentes actividades.

Desde el nacimiento el niño(a) necesita comunicarse y para ello juega con su cuerpo manos, pies hace sonidos entre otros, jugando el niño desarrolla sus sentidos y aprende a controlar su cuerpo; es permanentemente un educador permitiendo que el niño experimente, comprenda, piense, hable, imagine, cree y aprenda a manejar las relaciones sociales.

Los juegos pueden ser simbólicos tradicionales, dramáticos, imaginativos, de roles, de aventura de azar entre otros y toda la comunidad educativa puede ser partícipe de estos teniendo en cuenta que siempre va de una u de otra manera enfocado en el desarrollo del lenguaje.

12.5 Metodología

La implementación de este proyecto se llevara a cabo mediante una sensibilización a la comunidad educativa, tanto padres, estudiantes y docentes, con el fin de aumentar el desarrollo del lenguaje y generar interacción social entre ellos, se les mostrara a la comunidad educativa un video de los niños del gimnasio campestre Monte Sofía, respondiendo a ciertos interrogantes para observar su pronunciación y estructura; luego se realizara una escuela de padres donde se les hablara a cerca del problema visto en la institución, para ellos deben estar presentes, tanto

docentes, como padres y estudiantes donde se menciona posibles actividades para el mejoramiento de dicha dificultad.

La ejecución de estas se realizara a través de unas carteleras informativas convocando a la comunidad educativa a participar de unas actividades recreativas que favorecen la interacción social y el lenguaje tales como Trabalenguas, textos breves, escritos en verso o prosa, las rimas repiten una secuencia de fonemas o sonidos al final del verso, los juegos de roles y dramáticos estos ayudarían a los niños a despertar su imaginación e imitación, asumir ciertas situaciones personales y dominarlas, a expresar sus deseos inconscientes y conscientes, y buscar una solución ante un problema, descripción de objetos por grupos, canciones donde socialicen con sus pares, juego de palabras el cual desarrolla su inteligencia e interacción y por último se realizara una Proyección con un festival familiar.

12.6 Plan de acción

Fase	Fecha	Nombre de actividad	Objetivos	Estrategia	Recursos
Sensibilización	11 de septiembre	-Video dirigido a la familia	-Sensibilizar a la comunidad educativa a cerca de la falta de fluidez de los niños(as) por medio de diferentes actividades.	-Se iniciara con un discurso corto acerca de las dificultades del lenguaje y un video.	Video Cámara
		-Video dirigido a los docentes		-Se mostrara al personal docente un video corto sobre la comunicación que tienen los niños (as) en las diferentes actividades.	
		-Video dirigido a la comunidad educativa		-Se iniciara con un discurso corto acerca de las dificultades del lenguaje y un video.	
Capacitación	18 de septiembre	-Carteles	-Capacitar a los padres de familia a través de escuelas y asambleas, carteles, presentar el por qué los niños(as) no se expresan verbalmente con fluidez.	1.A través de carteles se brindara información a la comunidad educativa respecto al tema.	carteleras
		-Plegable		2. Por medio de plegables se brindaran estrategias de	-Hojas

				mejoramiento.	
		-Página web		3. A través de la página web (correos electrónicos) de la institución se brindara información sobre los diferentes síntomas que presentan los niños en el momento de comunicarse con los demás.	-Computador
Ejecución	1. 23 de septiembre de 2014	1.Trabalenguas	* Ejecutar actividades donde los niños (as) utilicen el lenguaje como herramienta principal para su desarrollo comunicativo.	1. Los niños se disfrazaran de diferentes animales como la vaca, el perro y luego entonaremos un trabalenguas.	Disfraces Antifaces
	2. 25 de septiembre de 2014	2.Los juegos de roles y dramáticos		2. Jugaremos a los doctores y pacientes; en esta actividad se entonara un dialogo pequeño, Cuántos años tienes? Que profesión tienes?, entre otros.	Bolsas blancas Cartulina blanca y roja Cinta Mesas

3. 7 de octubre de 2014	3.Descripción de objetos	3. Por medio de unos binoculares se realizara una exploración del medio ambiente y lo describirán.	3.Binoculares Rollos de papel o cartón
4. 9 de octubre de 2014	4. karaoke	4. Cada niño sale al frente imitando el artista o canción que más le guste.	4. Disfraz vestuario micrófono
5. 16 de octubre de 2014	5.Juego de palabras	5. Se dividirá el grupo en dos, para realizar competencias donde tendrán que armar palabras e imitar su acción y el grupo contrario deberá adivinar para acumular puntos.	5.Cartulina Marcador tijeras Pito
6. 21 de octubre de 2014	6.Concineritos	6. los niños estarán vestidos de panaderos y deberán armar una pizza con los ingredientes que se presenten. Al final tendrán que mencionar cuales fueron los ingredientes utilizados y como les pareció la actividad.	6.Harina Aceite Queso Jamón Salsa de tomate Anilina vegetal Agua

			Papel globo Cartulina Pegante
7. 23 de octubre de 2014	7.Encuentra el tesoro	7. los niños se harán en grupos y nombraran un líder, se les entregara un mapa; y deberán encontrar el tesoro según las pistas dadas.	7. Laminas Cartón paja Cajas Hojas de block
8. 28 de octubre de 2014	8. títeres y obras de teatro	8. en una caja se encontraran títeres y disfraces, cada niño tendrá que planear una obra y presentarla a sus compañeros.	8.títeres teatrino
9. 30 de octubre de 2014	9.Escritos en verso	9. Los niños se colocan formando un círculo y todos entonan una retahíla que la docente enseñara a través de imágenes, escritos y repeticiones constantes.	9.Salón de clase
10. 4 de noviembre 2014	10.Correspondencia	10. Se elaborara un sobre grande con papel crac en el cual los niños deberán enviarle mensajes a sus compañeros y luego los leeremos entre todos, la familia también participara enviando mensajes a sus hijos y las docentes.	10.Papel crac hojas lápiz Colores

Proyección	20 de noviembre 2014	Festival familiar	Se realizan actividades lúdicas y de relevos donde se incluya toda la familia.	Espacio físico aire Libre. Animación Música. Premio al ganador.

Tabla 4. Plan de acción.

12.7 Cronograma

Actividad	Fecha
video familia- docentes- comunidad	
	11 de septiembre de 2014
Carteles	
Plegables	18 de septiembre de 2014
Comunicado vía web	
1.Trabalenguas	1. 23 de septiembre de 2014
2.Los juegos de roles y dramáticos	2. 25 de septiembre de 2014
3.Descripción de objetos	3. 7 de octubre de 2014
4.Rondas y canciones	4. 9 de octubre de 2014
5.Juego de palabras	5. 16 de octubre de 2014
6.Cocineritos	6. 21 de octubre de 2014
7.Encuentra el tesoro	7. 23 de octubre de 2014
8Ttiteres y obras de teatro	8. 28 de octubre de 2014
9.Escritos en verso	9. 30 de octubre de 2014
10.Correspondencia	10. 4 de noviembre de 2014
Festival familiar	20 de noviembre de 2014

Tabla 5.Cronograma de actividades.

12.8 Informe de actividad

Actividad:

Video dirigido a las familias, docente y comunidad.

Identificación: Sensibilización.

Fecha: 11 de septiembre 2014

Hora: 9:00am

Lugar: Gimnasio Campestre Monte Sofía

Participantes: docentes del nivel de transición y padres de familia

Descripción de la actividad: Se inició con un pequeño discurso relacionado con las dificultades del lenguaje y las consecuencias que puede traer a futuro. Adicional a esto se les mostró un

video relacionado con la falta de comunicación y socialización en los niños(a), donde sus niños

también se comunicaban con los demás, y como otros prefieren no hablar.

Evaluación: Los padres que asistieron a la reunión se mostraron atentos al tema, sorprendidos por

las consecuencias que genera la falta de comunicación y dispuestos a participar de cada actividad

que se vaya a realizar con sus hijos; el tema presentado en la reunión les llamo la atención debido

a que se sentían identificados e inquietos del porque el lenguaje de sus hijos está afectando su

comunicación.

Las familias reconocen la falta de conocimientos, y otros manifestaron no conocer lo importante

que es la comunicación verbal, y las consecuencias y ventajas que trae para el desarrollo integral

en los niños(as), por tanto estuvieron de acuerdo y quieren recibir más información relacionada

con el tema.

Aunque muchas de las familias y la comunidad educativa faltaron, los asistentes a la reunión les

agrado el tema, las maestras también apoyaron el proyecto y desean implementar actividades que

generen y propicien un desarrollo verbal en los niños.

Evidencias: figura 1

Actividad:

Carteles, plegable y pagina web.

Identificación: Capacitación.

Fecha: 18 de septiembre 2014

Hora: 9:00am

Lugar: Gimnasio Campestre Monte Sofía

Participantes: docentes del nivel de transición y padres de familia

Descripción de la actividad: A través de información general (Carteles), se suministrara la

importancia y estrategias que se pueden utilizar para el mejoramiento de la comunicación en los

niños y niñas del gimnasio Campestre Monte Sofía tales como: trabalenguas.

Evaluación: Algunos de los padres de familia y docentes, se detenían a leer las diferentes

carteleras que se encontraban en la institución, mostrando gran interés por estas; la mayoría de

los padres las fotografiaron para enseñarle a sus hijos rimas, y realizar ejercicios que puedan

fortalecer su lenguaje verbal, en varias ocasiones se acercaron para solicitar más ejercicios y

actividades con los que pudieran ayudar a los niños en casa.

Evidencias: figura 2

Actividad: Plegable

Descripción de la actividad: A través de los (plegables) se brindó información acerca de la

importancia de la comunicación, que pueden hacer los padres para mejorar el lenguaje verbal en

sus hijos, que cosas usualmente se hacen pero afectan a los niños sin darnos cuenta.

Evaluación: Esta actividad tuvo resultados muy positivos, los padres se mostraron interesados

frente al tema, enviando notas en los comuniquémonos, como: "muchas gracias por la

información brindada", "que rico ver su interés por el avances de la comunicación de los niños,

estoy interesada en recibir más información para ayudar a mi hijo a mejorar día a día", "no sabia

que a los niños no se les debía hablar con diminutivos y omitiendo letras, que error el que

cometemos los padres por falta de conocimiento".

Todas estas notas dan por cuenta el gran impacto que se ha generado dentro de la comunidad

educativa y el acompañamiento que están teniendo o han tenido los padres con los niños.

Evidencias: figura 3

Actividad: Página web

Descripción de la actividad: Aquí se publica información relacionada con los diferentes síntomas

que presentan los niños al momento de comunicarse con sus pares, algunos tips y reflexiones que

ayudaran referente al tema.

Esta información no es solo para la comunidad educativa sino para todo el que quiera obtener

información de este gimnasio y la calidad educativa.

Evaluación: Se han recibido preguntas relacionadas con el tema, y algunos padres piden que las

actividades que son suministradas en las carteleras también las montemos en la página web,

debido a que muchos no pueden asistir al colegio y algunos niños van en transporte, de esta

manera se tendría una mayor información y desarrollo del proyecto.

Además de esto familias de otros grados se sienten identificados e interesados por la información

que está circulando por los diferentes medios, escritos, virtuales, entre otros, y les gustaría

conocer más sobre el tema.

Evidencias: figura 4

Actividad: N 1.

Nombre de la actividad:Trabalenguas.

Identificación: Ejecución.

Fecha: 23 de septiembre 2014

Hora: 9:00am

Lugar: Gimnasio Campestre Monte Sofía

Participantes: docentes, niños y niñas del nivel del transición.

Informe del desarrollo de la actividad: los niños se disfrazan de diferentes animales, en el tablero

se escribirá un trabalenguas relacionado con dichos animales, el cual vamos a repetir y aprender;

después de aprendido cada niño deberá ponerse en pie cuando se mencione su animal.

Evaluación: los niños y niñas se sintieron muy motivados por la actividad, los materiales y

prendas con las que se disfrazaron le llamo mucho la atención para representar el animal, en

algunos momentos se confundían al entonar el trabalenguas y reían, debido a la velocidad con la

que se realiza este y las palabras parecidas. Los niños (as) presentaron un poco de dificultad, al

inicio se mostraron temerosos por repetir pero poco a poco, se fueron motivando y lo lograron e

intentaron hacer lo que podían.

Evidencias: figura 5

Actividad: N 2.

Nombre de la actividad:Los juego de roles y dramáticos.

Identificación: Ejecución.

Fecha: 25 de septiembre 2014

Hora: 9:00am

Lugar: Gimnasio Campestre Monte Sofía.

Informe del desarrollo de la actividad: Jugaremos a los doctores y pacientes; a cada niño y niña se

le entregara un delantal de doctor, (algunos serán doctores, otros pacientes y viceversa) para la

explicación de la actividad las docentes iniciaran como las doctoras y los niños serán los

pacientes, (se adecuaran escritorios para realizar los consultorios y una sala de espera) las doctora

le realizara preguntas sencillas como: cuál es tu nombre? Cuántos años tienes? Que profesión

tienes? Que sientes? Que te duele? Desde cuándo?, y de esta manera entablar un pequeño

diálogo, luego se cambiara de rol, las docentes pasaran a ser pacientes y los niños doctores, y así

lo realizara todo el grupo.

Evaluación: Esta actividad fue muy amena, los niños se sintieron identificados con esta, y

realizaron muy bien su papel como doctor. Para ellos fue de gran motivación y entusiasmo

aunque algunos se mostraron tímidos trataron de pronunciar diferentes palabras y ejecutar muy

bien la actividad.

Los otros niños que no presentan ningún problema están ayudando a los otros para mejorar su

pronunciación sin ridiculizarlos y motivándolos a mejorar.

Evidencias: figura 6

Actividad: N 3.

Nombre de la actividad: Descripción de objetos.

Identificación: Ejecución.

Fecha: 07 de octubre 2014

Hora: 9:00am

Lugar: Gimnasio Campestre Monte Sofía.

Informe del desarrollo de la actividad: La actividad se realiza en parejas, en tríos, por medio de

unos binoculares ya realizados con anterioridad por los niños(as) saldremos a explorar el

alrededor; los niños deberán describir los objetos, animales, figuras, colores observadas durante

el recorrido, hablar de lo que vieron, como les pareció?, qué color vieron?, entre otros; con el

fin de fortalecer su comunicación.

Evaluación: Es muy importante comentar, describir lo que los niños ven, este ejercicio les ayuda

a aumentar su vocabulario, además de que fortalece la interacción con los demás, prácticamente

los obliga a comunicarse con los demás.

Los niños estuvieron inquietos por investigar, durante la actividad se evidencio mucha

interacción en la mayoría del grupo, aunque aún hay niños que son muy tímidos. El medio

ambiente el motivo a comunicar lo que ven y su experiencia vivida.

Evidencias: figura 7

Actividad: N 4.

Nombre de la actividad: Rondas y canciones.

Identificación: Ejecución.

Fecha: 09 de octubre 2014

Hora: 9:00am

Lugar: Gimnasio Campestre Monte Sofía

Informe del desarrollo de la actividad: Cada niño sale al frente uno por uno, imitando un

personaje, como: juanes, chaquira, o canciones infantiles etc. cantan la canción que más les gusta,

repiten las canciones, hacen gestos, cantan, entre otros. Algunas rondas y canciones se realizan

individuales, otras grupales, lo que conlleva a estimular más su comunicación.

Evaluación: realizaron excelentes presentaciones, se mostraron motivados durante la actividad, y

además atentos ante esta, todos querían participar. Algunos prepararon sus canciones con

anterioridad y llevaron pistas, cantaron lo más parecido a la canción real y se esforzaron mucho

para pronunciar bien las palabras; muchos niños ayudaron a los otros a participar porque les daba

pena cantar, pero otros que nunca se esperó que salieran al escenario lo hicieron por el apoyo

moral que les estaban dando sus compañeros.

Evidencias: figura 8

Actividad: N 5.

Nombre de la actividad: Juego de palabras.

Identificación: Ejecución.

Fecha: 16 de octubre 2014

Hora: 9:00am

Lugar: Gimnasio Campestre Monte Sofía

Informe del desarrollo de la actividad: Se dividirá el grupo en dos, los niños se filaran en cada

uno de sus grupos, a cada grupo se les entregara una palabra, la deberán analizar en grupo mirar

que consonantes, vocales, tiene porque luego tendrán que armarla letra por letra; cuando ya estén

listos, al sonido de una corneta los primeros de cada fila saldrán a correr hasta una mesa donde

estarán dispuestas unas letras con las que podrán armar la palabra que les correspondió, cada niño

solo podrá tomar una letra y regresar a tocar el primer compañero de la fila para que salga por la

otra, luego ira al final de la fila para competir de nuevo hasta tener todas las letras y algún grupo

arme su palabra. Luego de que todas las palabras estén armadas, en una bolsa estarán las mismas

palabras y un integrante de cada grupo saldrá a sacar una y deberá imitarla o hacer un sonido,

gesto relacionado, el grupo que adivine tendrá puntos.

Evaluación: Fue de gran diversión para ellos, y conocimiento, todos mostraron gran disposición,

además de que la competencia fue muy buena, puesto que trabajaron en grupo, se comunicaron

entre sí, todos aportaban su poquito para poder armar la palabra, cuando terminaban sus caras

eran llenas de satisfacción; levantaron la mano para participar y hablar acerca de su palabra. Fue

muy emotivo ver como los niños que son tímidos participaban y hacían su mayor esfuerzo por

expresarse.

Evidencias: figura 9

Actividad: N 6.

Nombre de la actividad: Cocineritos

Identificación: Ejecución.

Fecha: 21 de octubre 2014

Hora: 9:00am

Lugar: Gimnasio Campestre Monte Sofía.

Informe del desarrollo de la actividad: A cada niño se le dará material para realizar un gorro de

papel globo, después de terminado iniciaremos con la actividad de cocineritos.

Se presentaran los materiales como: harina, aceite, agua, y anilina vegetal, entre otros. Se procede

a realizar una masa homogénea, donde los niños participan ayudando a que la masa quede firme.

La maestra realiza un círculo con la masa y lo coloca en una base.

Después de esta los niños proceden a decorar la pizza con queso, jamón y salsa. Al finalizar

deberán explicar los ingredientes de la pizza, como es su preparación, expresar si les gusto? Que

sabor tenia? Entre otros.

Evaluación: fue muy agradable y más aún cuando se realizó la manualidad del gorro de panadero

este los motivo mucho, la interacción con la harina y los demás niños fue muy positiva, todos

realizaban preguntas de cómo se hacía, que debían mezclar primero; también realizaron

comparaciones por los tamaños, por ultimo disfrutaron de está expresando satisfacción o no;

algunos les encanto su sabor, otros manifestaron no gustarle la salsa por lo que no se le agrego a

todas las pizzas, lo importante fue que esta actividad conllevo a comunicar lo que sentían y

querían.

Evidencias:10

Actividad: N 7.

Nombre de la actividad: Encuentra el tesoro

Identificación: Ejecución

Fecha: 23 de octubre 2014

Hora: 9:00am

Lugar: Gimnasio Campestre Monte Sofía.

Informe del desarrollo de la actividad: los niños armaran grupos y nombraran un líder, se les

entregara un mapa; en el patio se dispondrán diferentes imágenes las cuales tendrán unas pistas al

respaldo, los niños deberán hacer el recorrido por ciertas bases tal y como lo indica el mapa, de

esta manera encontraran el tesoro que es un rompecabezas el cual contiene imagen y una pequeña

palabra, que deberán armar en grupo cuando la tengan lista todos deberán leerla a la vez...cada

niño mencionara una característica de la imagen y se determinara el grupo ganador.

Evaluación: Durante esta actividad los niños estuvieron muy entusiasmados, fue una experiencia

emocionante, disfrutan de las competencias, y estas les generan necesidad de comunicarse y

trabajar en grupo como ejemplo está el rompecabezas para que todos dijeran a la vez la palabra

fue un poco complicado, y se evidencio apoyo de los que más se expresaban con los que se

expresaban poco; es muy satisfactorio ver como poco a poco progresa su interacción verbal.

Evidencias: ver figura 11

Actividad: N 8.

Nombre de la actividad: Títeres y obras de teatro

Identificación: Ejecución.

Fecha: 28 de octubre 2014

Hora: 9:00am

Lugar: Gimnasio Campestre Monte Sofía.

Informe del desarrollo de la actividad: se inicia con una obra de títeres donde se relata una

historia y se realizan preguntas a los niños.

En un baúl los niños encontraran títeres y algunos disfraces con los cuales deberán armar una

obra de teatro y mostrarla a los demás compañeros, esta se realiza por grupos.

Las obras de teatro son de gran influencia en la interacción social y verbal en los niños y estas

mejoran el lenguaje.

Evaluación: los títeres son muy buenos como forma de comunicación, tanto por el interés que

genera en los niños como por el deseo de contestar a preguntas realizadas, primero se realizó una

obra, donde los niños estuvieron muy atentos e interesados, pero también cuando tenían que

disfrazarse y contar la historia fue divertido, a veces todos hablaban a la vez y no se entendía

nada pero luego nombraron a un líder que contaba la historia y le decía a los demás que debían

hacer, la actividad se tornó muy tranquila y divertida mostrando gran entusiasmo por participar.

Evidencias: ver figura 12

Actividad: N 9.

Nombre de la actividad: Escritos en verso

Identificación: Ejecución.

Fecha: 30 de octubre 2014

Hora: 9:00am

Lugar: Gimnasio Campestre Monte Sofía.

Informe del desarrollo de la actividad: Los niños se colocan formando un círculo y todos entonan

una poesía que la docente enseñara a través de imágenes, escritos y repeticiones constantes.

Evaluación: Al inicio fue un poco complicado para ellos, debido a que su pronunciación no es

muy clara y tienden a confundirse fácilmente, aunque con varias repeticiones, e imágenes

hicieron gran esfuerzo para recitarla.

Las imágenes presentadas fueron de gran interés cada que se sacaba expresaban que era y hasta

los niños más tímidos también lo hicieron, cuando trataban de pronunciarla toda se reían porque

era complicado de pronunciar.

Evidencias: ver figura 13

Actividad: N 10.

Nombre de la actividad: Correspondencia

Identificación: Ejecución.

Fecha: 04 de noviembre 2014

Hora: 9:00am

Lugar: Gimnasio Campestre Monte Sofía.

.Informe del desarrollo de la actividad: Se elaborara un sobre grande con papel crac todos los niños participan, en el cual los niños deberán enviarle mensajes a sus compañeros y luego los leeremos entre todos, la familia también participara enviando mensajes a sus hijos y las docentes.

Evaluación: se sintieron muy bien en la realización de la actividad, motivados al ver todos los días sus mensajes y comunicarles a sus compañeros lo que les escribieron, cada niño siempre esperaba recibir un mensaje, incluso a veces ponían caras tristes hasta que sacaban una carta dirigida a ellos; los niños también escribían a sus compañeros y realizaban diferentes preguntas para poder redactar las cartas.

Esta fue la última actividad realizada también se escribieron cartas de agradecimiento por participar del proyecto y muchos de los niños expresaron sus sentimientos de agrado.

Informe del desarrollo de la actividad: aquí se desarrollan diferentes actividades lúdicas, de relevos donde participa toda la familia ejemplo:

Los carritos: los papás son los carros y los niños los choferes, estos tomaran del cinturón o abrazan al padre, que se irá desplazando hacia donde el niño o la niña los guie.

Y las mamás son el tránsito. Esto permite una interacción con todos los participantes favoreciendo la expresión de sentimientos que fortalecen los lazos familiares.

Evaluación: las actividades familiares fueron muy llamativas, se formaron diferentes bases con juegos y todos pasaban por cada juego, muchos contaron la experiencia vivida, y el agrado que

sintieron al trabajar con sus hijos, en muchas de las bases los niños debían hablar o hacer señales,

y allí fue donde los papas quedaron impactados al ver cómo han avanzado.

Evidencias: ver figura 14

Conclusiones

Después de haber implementado las diferentes estrategias, para fortalecer la comunicación e

interacción en los niños, se reconoce la importancia que esta tiene en el desarrollo integral del

niño no solo en transición sino desde su nacimiento, y como el juego es una de las herramientas

más importantes y facilitadoras para dicho desarrollo, es importante resaltar que el juego no solo

incidió de manera positiva en las relaciones interpersonales, sino también que también aumento

el interés por aprender, siendo el juego un medio de aprendizaje significativo, y necesario para la

vida diaria en la etapa escolar.

Durante la ejecución de este proyecto se resalta la importancia que tiene la dimensión

comunicativa en la dimensión social para generar en los niños y niñas una buena interacción

gracias a la experiencia vivida, despertando interés, actitud positiva y un manejo adecuado de la

expresión verbal a través de diferentes juegos en los que sea necesario hablar para ejecutar la

acción; desarrollando en los niños y niñas un espíritu investigativo capaz de interactuar e

incorporarse en una sociedad con mayor confianza y seguridad.

Se puede evidenciar a través del proyecto el gran avance que tuvieron los niños y niñas del nivel

de transición del Gimnasio Campestre Monte Sofía con relación a su expresión verbal; sin

embargo al inicio fue complicado debido a que los niños(as) eran un poco tímidos, y se les

dificultaba su participación en la realización de las actividades propuestas, la inasistencia de

algunos en las diferentes clases ocasionaba que no lograran la participación de lo planeado.

Por tal motivo se realizaron estímulos que fueron fortaleciendo la confianza y por ende la comunicación. Poco a poco fueron adquiriendo un manejo adecuado de la tolerancia a la frustración en aquellas actividades en las que se les dificultaba, la escucha jugó un papel muy importante durante el proceso de intervención y fue ello lo que permitió que los estudiantes del nivel de transición realizaran con éxito la mayoría de las actividades propuestas.

Las actividades lúdicas y pedagógicas, la imaginación y la música fueron elementos pertinentes y efectivos en el momento de cada encuentro de la intervención, pues los niños y niñas no solo se disponían aprender o adquirir un conocimiento específico sino a disfrutar de un ambiente en el que se buscaba fortalecer la dimensión comunicativa de una forma práctica y vivencial mediada por el goce y disfrute.

Con las actividades ejecutadas y las diferentes estrategias aplicadas se evidencio interés por parte de los niños(as) y se mostraron motivados para continuar con el desarrollo de este proyecto; además los padres de familia y la comunidad educativa estuvieron muy comprometidos con el tema, acompañando la marcha por una mejor comunicación para sus hijos.

Los padres de familia brindaron aportes significativos que proporcionan libertad para el desarrollo del proyecto, además contribuye de manera positiva a la institución como apoyo para una buena educación.

Las relaciones de los niños mejoran continuamente gracias a las estrategias utilizadas en los diferentes juegos, estas fueron base para una relación de unión, respeto, compañerismo, confianza y comunicación, todo esto contribuyo al trabajo en equipo, organización, llevando al éxito del trabajo.

Los resultados obtenidos fueron positivos se contó con el apoyo de los directivos y padres de familia, quienes permitieron realizar una excelente planificación y ejecución del proyecto.

13 Referencias propuesta de intervención

ALFONSO, J.(2009). el juego infantil y su metodologia. Madrid: Editex.

ALVARES, S. (21 de 12 de 2012). Expresion Oral. Quito-Eecuador: libresa.

ANGULO, T. (2002). La magia del lenguaje de los niños . Didactica , 25.

ARGILAGA, A. (1986). La investigacion cualitativa. Barcelona.

- B., B. (Mayo de 2005). *Forum Qualitative*. Recuperado el 05 de diciembre de 2013, de http://diverrisa.es/uploads/documentos/LA-OBSERVACION-PARTICIPANTE.pdf
- BRUNER, J. (1984). Juego pensamiento y lenguaje. LINAZA. Obtenido de https://docs.google.com/a/fumc.edu.co/document/d/1sr0ldc4uM8hXUgUjJ2QahHyKon8kIO-lbGMavRV0NkI/edit?pli=1
- CHOMSKY, N. (1994). *pensamiento lenguaje y comunicacion*. Obtenido de pensamiento lenguaje y comunicacion: http://pensamientolenguajeycomunicacion.blogspot.com/2012/05/teoria-innatista-de-chomsky.html
- CHOMSKY, N. (2002). infoamerica. Obtenido de http://www.infoamerica.org/teoria/chomsky1.htm

CONGRESO, R. (08 de 02 de 2006). 1098. Bogota.

- FERNANDEZ, V. (03 de junio de 2011). *Educando*. Obtenido de http://www.educando.edu.do/articulos/familia/importancia-de-la-socializacin-en-los-nios-y-nias/
- FERRANDO, P. (s.f.). *google academico*. Obtenido de http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/7/espannol/Art_7_101.pdf

FRIEDMAN, O.(2010:). Trastornos del habla en niños. Mosby Elsevier;.

GARCIA, M. (2013). El diagnostico del desarrollo comunicativo en la primeria infancia. *Psicothema*, 352.

HERNANDEZ, R. (2006). Metodologia de la Investigacion. Mexico.

HUIZINGA, J. (1995). homos ludes. En homo ludes.

JARAMILLO, I. (2007). Concepcion de infancia. Zona proxima, 8.

LINARES, I. (2011). El juego Infantil y su Metodologia.

MADRID, U. (s.f.). teoria construc.

MEN. (11 de 09 de 1994). Ley general de educacion. Bogota.

MEN. (11 de 09 de 1997). Ley general de educacion. Bogota: Panamericana.

MUÑOZ, S. (2005). La familia como contexto de desarrollo infantil : dimensiones de análisis relevantes para la intervención educativa y social;. Universidad de Huelva.

NACIONAL, M. (1997). *la vision del niño desde sus dimensiones de desarrollo*. Recuperado el 23 de 09 de 2014, de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_11.pdf

SAMPIERI, C. (1998). metodologia de la investigacion. mexico: Mc GRAW HILL.

SAENZ, E. *Blogspot*. Obtenido de Blogspot: http://pensamientolenguajeycomunicacion.blogspot.com/2012/05/teoria-cognitiva-depiaget.html. (18 de mayo de 2012)

Portal educativo. Recuperado el 05 de diciembre de 2013, de tiposde.org portal educativo: http://www.tiposde.org/escolares/123-tipos-de-encuestas/#ixzz2mNdudAiz

Codigo de infancia y adolescencia. bogota: casa editorial Ltda. (8 de 11 de 2006)

Diccionario de la real academia española. España: RA de la lengua. Vigesima. (2001)

VYGOTSKY, L. (1995). pensamiento y lenguaje. Ediciones Fausto.

WOOLLFOLK, A. (2006). En Psicologia Educativa.

14 Anexos propuesta de intervención



Figura 1: Video sobre la comunicación para familia y docentes.



Figura 2: Carteles informativos sobre la comunicación.



Figura 3: Plegables informativos sobre pautas de la buena comunicación.

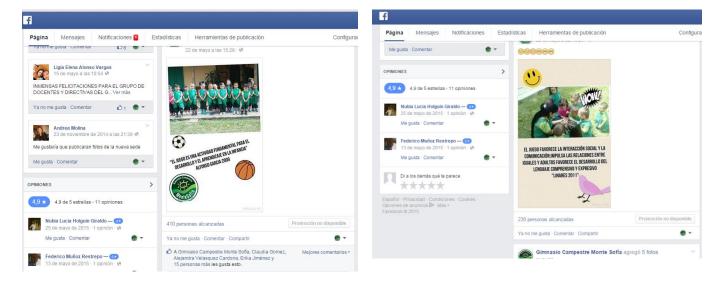


Figura 4: Comunicación vía web

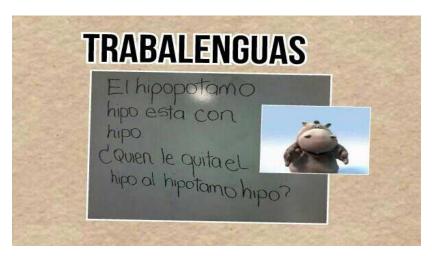


Figura 5: Actividad 1 tema trabalenguas



Figura 6: Actividad 2 juego de roles.



Figura 7: Actividad 3 descripción de objetos.



Figura 8: Actividad 4 rondas y canciones



Figura 9: Actividad 5 juego de palabras



Figura 10: Actividad 6 cocineritos



Figura 11: Actividad 7 encuentra el tesoro



Figura 12: Actividad 8 títeres y obras de títeres



Figura 13: Actividad 9 escritos en verso



Figura 14: Actividad 10 correspondencia

Actividad con las familias



