

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

**EL CONTEXTO EN EL DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DEL NIVEL DE PREJARDIN DEL HOGAR INFANTIL PRINCIPIANTES
DEL BARRIO ROBLEDO AURES DE LA CIUDAD DE MEDELLIN**

MARILUZ FRANCO ZAPATA

OLGA YENNY CAICEDO ZAPATA

LUZ DAMARY GUTIÉRREZ MORALES

UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

BELLO- ANTIOQUIA

2015

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

**EL CONTEXTO EN EL DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DEL NIVEL DE PREJARDIN DEL HOGAR INFANTIL PRINCIPIANTES
DEL BARRIO ROBLEDO AURES DE LA CIUDAD DE MEDELLIN**

MARILUZ FRANCO ZAPATA

OLGA YENNY CAICEDO ZAPATA

LUZ DAMARY GUTIÉRREZ MORALES

ASESOR

TITULO A OPTAR

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

BELLO- ANTIOQUIA

2015

Contenido

Introducción.....	6
Capitulo I.....	8
1. El contexto en el desarrollo comunicativo en los niños y niñas del nivel de pre jardín del hogar infantil principiantes.....	8
2. Problema.....	9
2.1. Descripción del problema.....	9
2.2. Formulación del problema	13
3. Justificación.....	15
4. Objetivos.....	16
4.1. Objetivos generales.....	16
4.2. Objetivos específico	16
4.3. Alcances de la investigación	16
4.4. Cuadro de recursos	18
5. Marco teórico.	20
5.1. Antecedentes	20
5.1.2. Recuento histórico- legal.	20
5.1.3. Estructura de la Educación Preescolar	23
5.1.4. La educación en la I.E don Bosco	26
La comunicación pre-escolar	28

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

5.3	Marco legal.....	36
5.4.	Marco referencial.....	37
5.4.1	La experimentación como estrategia de aprendizaje.....	38
5.5.	Variables.....	40
6.	Diseño metodológico.....	42
6.1.	Tipo de investigación.....	42
6.3.	Muestra.....	44
6.4.	Técnica de recolección de información.....	44
6.4.1.	Observación.....	44
6.4.2.	Planeación.....	46
6.4.3	Ficha de caracterización.....	47
6.4.4	Encuestas.....	47
6.4.5.	Encuestas realizadas a padres de familia.....	48
6.4.5.	Hallazgos.....	50
6.	Conclusiones.....	52
7.	Recomendaciones.....	53
8.	Anexos.....	55
Capítulo II.....		58
1.	Propuesta de intervención.....	58
1.2.	Descripción de la propuesta.....	58
2.	Justificación.....	60

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

3.	Objetivos.....	61
3.1.	Objetivo general.....	61
3.2.	Objetivos específicos.....	61
4.	Marco teórico	62
4.1.	El juego.....	62
5.	Metodología.....	68
6.	Plan de acción	70
7.	Informe de actividades	71
8.	Conclusiones	82
9.	Bibliografía.....	¡Error! Marcador no definido.
10.	Cibegrafías	84
11.	Referencias bibliográficas	85
12.	Anexo	87

Introducción

Esta investigación tiene como propósito el estudio de la dimensión comunicativa de los niños y niñas del nivel pre-jardín de hogar principiante Robledo. Dado el alto nivel de conflictividad que se presenta entre los alumnos y de estos con los docentes, buscado desarrollar una propuesta de intervención que desde el mejoramiento de la comunicación interpersonal conduzca a mejorar las condiciones de convivencia y aprendizaje.

La comunicación verbal y no verbal, como ha sido ampliamente estudiado tanto por pedagogos, como por estudiosos de la psicología social es la vía fundamental a través de la cual los seres humanos en todos los niveles de su desarrollo socializan e intercambian su pensamiento en torno a la cultura que lo circunscribe, pero además es un instrumento de transformación de sí mismo y de los demás. Por tanto ante esta situación de conflicto donde participan niños y niñas provenientes de situaciones en alto riesgo (madres cabeza de familia, madres estudiantes, familias en situación de desplazamiento y otros casos especiales como hogares sustitutos, hogares de paso, entre otros, pertenecientes a estratos socioeconómicos 1,2 y 3) o bien que han sido vulnerados en su integridad física y moral, una intervención que conduzca al mejoramiento de la comunicación interpersonal se torna en una necesidad de gran impacto para hacer más propicio el clima pedagógico y socio-cultural.

El Hogar Infantil Principiantes está ubicado en el Barrio Robledo Aures y es un programa creado mediante la ley 27 de 1974, pertenecientes al Sistema Nacional de Bienestar Familiar y administrado por Ciudad Don Bosco, institución Católica Salesiana sin ánimo de lucro que tiene como misión: “ofrecer sus servicios en los sectores de parroquias, educación formal, educación para el trabajo y el desarrollo humano, protección-prevención y empresa

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

productiva, donde evangeliza educando a la niñez, adolescencia y juventud, en situación de vulneración y alto riesgo; en comunión con los laicos, el estado, la familia y otros grupos de interés, como aporte pastoral de calidad a la iglesia y a la sociedad colombiana.” por tanto hace parte del Sistema Nacional de Bienestar Familiar que tiene como propósito ser “Centros de atención integral al Preescolar para los hijos de empleados y trabajadores de los sectores públicos y privados”.

La población objeto de estudio está compuesta por 34 niños y niñas del nivel de pre jardín que hacen parte del conjunto de 95 niños y niñas a atendidos por la institución acorde con lo que establece la Ley General de Educación N.º 115 de 1994 reglamentada en la parte pertinente por Decreto 1860 de 1994 y el Decreto 2247 de septiembre de 1997,; la educación preescolar se implementa en tres niveles: Pre-jardín (dirigido a niños de 3 años de edad) Jardín (dirigido a niños de 4 años de edad) y Transición (dirigido a niños de 5 años de edad y que corresponde al grado obligatorio). Sin embargo Don Bosco solo atiende pre jardín y jardín, el primero con treinta y cuatro niños y niñas, el segundo con 25. Y demás dos grupos de párvulos cada uno con 20 infantes.

Pero como se trata de una mirada holística de este grupo, la investigación también incluye el equipo interdisciplinario conformado por: Cuatro (4) Maestras - Jardineras educativas docentes. Dos (2) auxiliares Pedagógicas educativas. Una Directora, Un agente educativo psicosocial, Un agente educativo nutricionista - dietista. A demás se incluyen los padres de familia y otros cuidadores de los niños.

Capítulo I

1. El contexto en el desarrollo comunicativo en los niños y niñas del nivel de pre jardín del hogar infantil principiantes

2. Problema

2.1. Descripción del problema.

Durante el desarrollo de la práctica en el nivel pre jardín del hogar infantil Principiante Robledo se observó cómo los procesos de socialización de los niños, están marcados por situaciones conflictivas en los que hay presencia de golpes, movimientos y actitudes de exclusión que agreden al otro y en ocasiones a sí mismo tanto a nivel físico como psicológico por ejemplo: durante los descansos los niños inventan juegos, pero no todos pueden hacer parte de dicha situación, frente a esto, algunos niños reaccionan llorando (llanto que es prolongado incluso después de la intervención de la maestra) pero también emergen acciones de pegarle puños al otro que no permitió que jugara, dañar los trabajos que se realizaron en clase, coger los muñecos del otro para que “él también llore” (valga el atrevimiento que me tomo al enunciar dicha afirmación); otro ejemplo de la situación planteada son las reacciones que toman algunos niños frente a situaciones involuntarias de algunos de sus compañeros en que ellos se ven afectados por ejemplo: tirar de la camisa, coger al otro por el cuello, tomando y haciendo gestos en los que se puede detectar fácilmente la rabia e impotencia que sienten en ese momento.

La observación de estos hechos nos llevó a preguntarnos sobre cuáles son las características de las comunicaciones interpersonales que se está llevando a cabo tanto entre pares como con el conjunto de personas implicadas en el proceso educativo de los niños de este nivel: docentes, directivos, y padres de familia.

Aclarando que es claro mencionar que la situación problema observada no sólo tiene presencia en los juegos sino también en todas las actividades académicas y de convivencia que se generan durante y por fuera de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Posibles causas que la origina. Algunas de las posibles causas de las situaciones observadas podemos señalar: los estímulos ambientales dentro de los cuales comunicación está marcada por el conflicto y la angustia ante situaciones económicas, familiares y sociales de difícil solución. Los niños están traspasando y reproduciendo conductas o de modelos de las personas adultas que le rodean (Familias, escuela, sociedad). Ruptura entre normas y propósitos que se plantean dentro de la institución y el salón de clase con las normas que se rigen en el hogar o la familia; Inmersión de los niños en la ideología violenta e individualista que se promueve a través de programas de televisión, especialmente las caricaturas y otros programas con idéntico propósito. Carencia de una acción pedagógica acorde la configuración madurativa del niño en la edad preescolar y todo esto aunado a otros factores relacionado con la etapa de desarrollo en que se encuentran los infantes¹: el egocentrismo, la búsqueda de apropiación cognitiva del entorno, dificultades para expresarse según el código social o normas sociales (entre ellas, está el lenguaje verbal y no verbal) que el niño apenas está introyectando y racionalizando.

1 . “Hay instituciones preescolares que tienen como objetivo “la custodia del niño” y, de nada más se preocupan. Otras ponen su empeño en preparar al párvulo para la enseñanza primaria. Hay un tercer grupo que se propone como meta ayudar al niño en su proceso de maduración” LA COMUNICACION INSTRUCTIVA EN LA EDAD PREESCOLAR, Fernández Arenas, Adalberto, <http://educar.uab.cat/article/view/618>
Departamento de Pedagogía aplicada de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Por ello hay que insistir en que las conductas o habilidades comunicativas dependen del contexto concreto de las interacciones y de los diferentes parámetros que se establezcan dentro de cada.

Hay instituciones preescolares que tienen como objetivo “la custodia del niño” y, de nada más se preocupan. Otras ponen su empeño en preparar al párvulo para la enseñanza primaria. Hay un tercer grupo que se propone como meta ayudar al niño en su proceso de maduración” LA COMUNICACION INSTRUCTIVA EN LA EDAD PREESCOLAR, Fernández Arenaz, Adalberto, <http://educar.uab.cat/article/view/618> Departamento de Pedagogía aplicada de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Contexto; dentro del aula de clase la situación mencionada en se convierte en un problema cotidiano: Una comunicación que se torna conflictiva y pesada tanto para la docente como el docente pues se dificultan los procesos de enseñanza y aprendizaje pues reduce la participación, la motivación y el buen avance de los procesos académicos.

A nivel institucional es un problema que dificulta el buen y normal desarrollo de los procesos planteados por la institución en el plan de estudio. Dentro de la misión de la institución se plantea “educación para el trabajo y el desarrollo humano”, lo cual se contrarresta con las actitudes o acciones de refuerzo por parte de la docente y en algunas ocasiones de los mismos niños; por otro lado es de resaltar que el aula de clase es uno de los centros primordiales de las interacciones entre los niños, pues es en este lugar donde se pasa la mayor parte del tiempo.

De otra parte es de resaltar que estos niños que son en su gran mayoría provenientes de situaciones de vulneración y alto riesgo reflejan en su comportamiento y código

comunicacional el conflicto social y económico en que está involucrado nuestro país y el cual se busca superar a través de políticas de convivencia y ciudadanía.

Consecuencias del problema

Considerando la problemática que se presenta podemos indicar que sus las consecuencias más relevantes son:

1. Los procesos de socialización de los niños de tres a cinco años del Hogar Infantil Principiantes Robledo están determinados por acciones y comportamientos agresivos en los cuales se presentan “maltrato” tanto a nivel físico como emocional, esto se ve tanto en situaciones relacionales (los juegos de roles, los juegos simbólicos) como en el trabajo en grupo (aula de clase y espacios del preescolar).
2. Ambiente pesado para las constantemente las intervenciones de la docente y niños para hablar o resolver las dificultades.
3. La falta de tolerancia y de respeto entre los niños acompañan también los procesos de interacción, pues los niños ante movimientos, palabras y acciones que los incomodan recurren a los golpes (los puños son los más comunes), para defenderse o hacer notar su iniciativa de independencia y auto cuidado.
4. Se presenta situaciones en las que algunos niños y niñas excluyen a otros niños y niñas constantemente de sus juegos y actividades, así mismo alguno se autoexcluyen permaneciendo relegados por voluntad propia, pero en realidad mediados por situaciones de exclusión o agresión anteriormente presentadas.

5. Reducción del horizonte de socialización y aprendizaje, puesto que los contenidos pedagógicos que deberían ser apropiados por el niño y niña son relegados en vista de las situaciones conflictivas que se presentan².

2.2. Formulación del problema

Considerando que un adecuado y efectivo desarrollo de la dimensión comunicativa en el pre-escolar es fundamental para un adecuado desarrollo de los niños y niñas y además la base de una adecuada convivencia escolar sin embargo los comportamientos agresivos y la baja resiliencia³ de los niños y niña del Hogar Infantil Principiantes Robledo ante los conflictos y malentendidos que se presentan tanto en su entorno escolar como familiar muestran que hay una disrupción en el sistema de comunicaciones del preescolar y que las vías comunicacionales están marcadas por la incomprensión y la intolerancia. Situaciones que si no son tratadas a tiempo pueden llevar a conflictos mayores dentro de la institución o a la deserción escolar y cuando esto no ocurre se desarrollan conductas de exclusión.

2 “La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración: esto quiere decir que la actividad mental es el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social, es decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal, todo el conocimiento escolar, debido a que el conocimiento que se enseña en las instituciones escolares es en realidad el resultado de un proceso de construcción a nivel social” PEREZ DÍAZ, Rodrigo. Mis opiniones sobre constructivismo y el aprendizaje significativo. 2008. <http://www.observatorio.org/colaboraciones/2008/CONSTRUCTIVISMO%20Y%20APRENDIZAJE%20SIGNIFICATIVO%20-%20Rodriguez%20Perez%20Diaz.pdf> en observatorio ciudadano de la educación.(2008).

3 . La resiliencia es la capacidad de afrontar la adversidad saliendo fortalecido y alcanzando un estado de excelencia profesional y personal. Desde la Neurociencia se considera que las personas más resilientes tienen mayor equilibrio emocional frente a las situaciones de estrés, soportando mejor la presión. Esto les permite una sensación de control frente a los acontecimientos y mayor capacidad para afrontar retos. **Instituto Español de Resiliencia.** <http://resiliencia-ier.es/resiliencia/resiliencia>

Es así que conociendo las particularidades comunicativas de los alumnos, sus códigos, sus temas y sus referentes simbólicos podemos identificar la fuentes a través de la cual se puede desarrollar una estrategia dialógica o negociadora, “ que lleva a que el sujeto caiga en cuenta de la responsabilidad y de la parte que le corresponde en la mejoría de la convivencia”⁴ Lo cual llevaría a “ abrir espacios de verdadera comunicación, donde el dialogo esté sustentado sobre la base del autentico escuchar . Esto permite entender y conocer la visión de mundo del interlocutor, comprender sus puntos de vista, aunque a veces no los compartamos. De esta manera se evita caer en el monologo o en el sermón”⁵

Pregunta:

En concreto la interrogación que nos ha generado nuestra observación y que es la que guía de esta investigación la podemos formular como

¿Cuáles son las características del sistema de comunicaciones interpersonales del hogar infantil principiantes robledo para que los niños allí atendidos el nivel pre-jardín, estén presentado unos comportamientos marcados por la incomprensión y la intolerancia?

4 . Marquiegui, Anton. Convivencia y exclusion. Revista Educación Hoy. No. 166 Abril- junio 2006

5. Hernández, Rubistein. La Convivencia escolar: entre los límites y las limitaciones. Revista Educación Hoy. No. 166 Abril- junio 2006

3. Justificación

El conocimiento de la dimensión educativa en la educación preescolar es una de las piezas fundamentales para comprender los diversos procesos educativos que se desarrollan en el ciclo de vida escolar para lograr el alumno lo recorra y vivencie de una manera exitosa y gratificante. Puesto que en el preescolar o educación inicial se forman las habilidades Sociales, comunicativas, cognitivas, motrices y de autoestima que le permitirá afrontar los retos y dificultades que implica el camino del conocimiento y del desarrollo personal y colectivo.⁶

Investigación que nos permitirá formular una propuesta de intervención integral que corresponda a las características de los niños y niñas en condiciones de alto riesgo o en situación de vulneración tales como los que son atendidos en el hogar infantil Principiantes Robledo.

⁶ Comunicación y Educación en la etapa de preescolar,
<http://comunicacionetapapreescolar.blogspot.com/2012/08/caracteristicas-comportamiento-en-ninos.html>

4. Objetivos

4.1. Objetivos generales

Identificar las características del sistema de comunicaciones interpersonales de los niños atendidos en el nivel prejardín del preescolar principiantes robledo.

4.2. Objetivos específico

❖ Identificar las características socio-cultural de los niños, niñas y docentes del hogar infantil principiantes del nivel de prejardín.

❖ Caracterizar las formas de interacción social y comunicacional de los niños de tres años y cuatro años en los diversos momentos tanto en el aula como en la familia.

❖ Determinar la comunicación instructiva en las actividades desarrolladas con los niños y niñas de prejardín.

4.3. Alcances de la investigación

Con la investigación de este proyecto se pretende Identificar las características socio-cultural de los niños, niñas y docentes del pre-escolar nivel pre jardín.

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

Caracterizar las formas de interacción social y comunicacional de los niños de tres años en los diversos momentos tanto en el aula como en la familia.

Caracterizar la comunicación instructiva desarrollada en el aula de la clase de los niños de pre jardín.

representaciones y situaciones físicas que le impone el medio, independiente de su voluntad, es decir el conflicto entre las internalidades y las externalidades de cada individuo son trasladadas a la institución y allí chocan, se potencian o se complementan con los postulados teleológicos reales que guían la entidad.

Esto se puede expresar a través del un modelo de interacción conflictual basado en dos fuerzas comunicacionales: La comunicación instructiva y la comunicación relacional o social, también identificada como comunicación interpersonal; La primera es aquella de carácter formar y orientada a un fin pedagógico, ético o social que se busca transmitir por medio de la palabra pero también por medio de acciones o actividades programadas para alcanzar los estándares básicos de competencias que la sociedad y la ley consideran que el individuo debe introyectar para ser un sujeto socialmente aceptado y académicamente viable. La segunda la entendemos como todo aquel conjunto de acciones comunicativas que todos los individuos desarrollan para expresar e influir en los demás, a partir de su propio desarrollo emocional y socio-cultural.

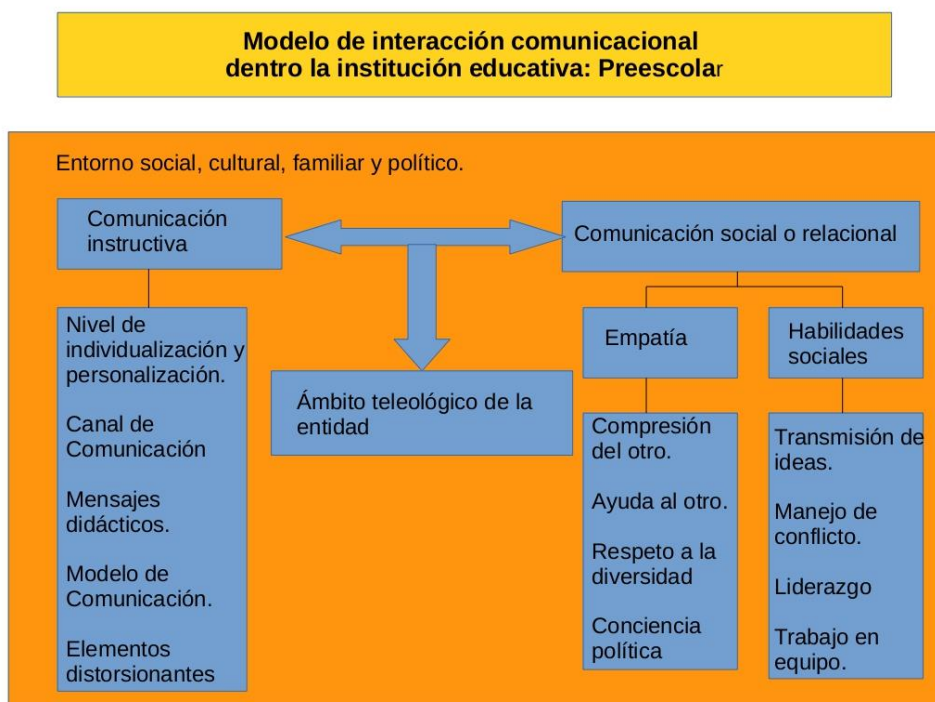
La interrelación entre estas fuerzas esta mediada por los ámbitos teleológicos reales de la institución, esto es los objetivos efectivos manifestados en su vida cotidiana y que no necesariamente concuerdan con los documentos formales expresados en su documentos

oficiales tales como el PEI. Mediación que puede hacer del contraste entre estas dos fuerzas comunicacionales un factor de creación y desarrollo personal o bien un factor de represamiento y supresión pero que con el tiempo puede desencadenar acciones no previstas o que pueden romper con el ciclo escolar.

Así mismo este modelo está sujeto a un condicionamiento histórico y social en el cual juegan un papel preponderante la cultura, la familia, los conflictos sociales, la legislación, los medios de comunicación y todo el proceso histórico – social que hace parte de los condicionamientos o aprovisionamientos mentales que cada individuo ha construido y asimilado en su proceso de crecimiento y asimilación del entorno.

El modelo que aplicaremos en esta investigación lo podemos presentar gráficamente de la siguiente forma:

4.4. Cuadro de recursos



Como se puede ver en el modelo cada una de las fuerzas o componentes interactuantes tiene diversas expresiones que lo manifiestan y explicitan como variables que se expresan de forma distinta en cada individuo y en cada institución por tanto el conocimiento de la forma como cada una de estas manifestaciones nos permitirá elaborar un diagnóstico aproximativo y temporal de las relaciones comunicacionales predominantes en la entidad.

Para la implementación de este modelo de caracterización de la comunicaciones en el Preescolar Principiantes Robledo se desarrollará una investigación cualitativa orientada a evaluar dos tipos de actuaciones en el aula: la interacción entre iguales y el clima de la clase, la primera busca analizar las interacciones que se producen cuando interactuar en la realización de una tarea; observar como esto se lleva a cabo y examinar la situación entre los aspectos mencionados. Para ello se emplea un método experimental y las técnicas de observación. El segundo, el clima de la clase, consiste en llegar a una medida de tal clima ambiental y en evaluar su influencia sobre el aprendizaje de un alumno o del grupo entero⁷

7. Cortizas Iglesias, M^a José. Diagnostico escolar, Teorías, ámbitos y técnicas, Pearson Prentice Hall. 2005, España.

5. Marco teórico.

5.1. Antecedentes

5.1.1. La educación Preescolar en Colombia

5.1.2. Recuento histórico- legal. La legislación colombiana define la educación preescolar como el nivel educativo “ofrecido al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivo, sico-motriz, socio-afectivo, y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógica y recreativa” (Ley 115/94 art. 15) y fija como sus objetivos:

- a) El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía.
- b) El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas;
- c) El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje;
- d) La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria;
- e) El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia;
- f) La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos;
- g) El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.

h) El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento;

i) La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio, y

j) La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

Sin embargo para que la sociedad colombiana reconociera la educación preescolar como un derecho de los niños se necesitó de un largo proceso que aun no termina, puesto que esta educación presenta grandes vacíos e inconsistencias. Para comprender un poco este procesos debemos hacer un recuento histórico de los principales eventos que han marcado la concepción de esta área de la educación hoy expandida de la educación pre-escolar a la educación inicial.

Durante muchos años la visión de la educación preescolar fue esencialmente asistencialista, a cargo inicialmente de entidades religiosas o de caridad publica, considerando que con ello se atendía niños que eran abandonados por sus padres para poder salir a trabajar, por tanto los niños eran recludos en asilos y auspicios donde la única preocupación era tenerlos protegido frente a daños físicos y adoctrinarlos en la fe religiosa. Mientras tanto en las clases altas lo niños recibían una educación personalizada a cargo de institutrices pagadas por los padres. Sin embargo en algunas órdenes religiosas influenciadas por teorías pedagógicas como la de Montessori, se inicia a impartir educación formal como preparación del niño para la vida laboral o para la educación formal. Educación que nunca tuvo una reglamentación y control por parte de un estado teocrático y bipartidista. Sin embargo el crecimiento poblacional y la creciente demanda de los trabajadores llevo a que el Estado

asumiera parte de esa labor asistencial y en 1968 a través de la ley 75 pero solo como complemento a la labor asistencialista y educativa de las entidades privadas y de caridad.

Solo en el año 1976 el ministerio de educación emite el decreto 088 que reconoce e incorpora la educación pre-escolar al sistema educativo y crea la división de educación preescolar como rectora a nivel nacional de la educación, empero esta división no pasó mas allá de investigar los pocos jardines nacionales que se habían formado sin asumir la responsabilidad que en el mismo decreto le fijaba en cuanto promover la educación pre-escolar con el objetivo de estimular el desarrollo físico, afectivo y espiritual del niño.

Por esta misma época adquiere status universitario la educación pre-escolar y en 1978 se crea la licenciatura de pre-escolar en la Universidad Pedagógica Nacional, así mismo en 1984 y 1987 se formulan los primero planes de estudio de pre-escolar.

Pero solo con la Constitución de 1991 la educación adquiere el rango de derecho fundamental y reconoce que esta comprenderá como mínimo un año de pre-escolar, Este reconocimiento de la educación como derecho fundamental de la niñez fue precedida por la suscripción por parte del estado colombiano de los términos y principios de la convención sobre los derechos del niño adoptada por las Naciones Unidas. Así mismo desarrollada por la ley 115 de 1994 en la cual incorpora además las conclusiones emanadas del Congreso Pedagógico Nacional organizado por FECODE.

Esta ley instituye entre otros el pre-escolar como nivel obligatorio de la educación formal, el PEI, el gobierno escolar, la autonomía escolar y así mismo fija los principio y objetivos de la educación preescolar.

Sin embargo hay este campo mucho por avanzar pues la educación preescolar continua siendo un campo insuficientemente desarrollado por el Estado y donde predomina el burocratismo y la predominancia de los intereses estatales sobre las necesidades reales de los niños y por otro una educación privada acorde a la capacidad de pago de los que pueden pagar.

5.1.3. Estructura de la Educación Preescolar

Educación preescolar en Colombia está reglamentado por el Decreto 2247 de Septiembre de 1997, el cual fija que esta cubre el rango de edad entre 3 y los 6 años. Distribuido en tres grados:

- Pre-jardín: dirigido a niños de 3 años de edad.
- Jardín: dirigido a niños de 4 años de edad.
- Transición: dirigido a niños de 5 años de edad y que corresponde al grado obligatorio constitucional.

Para la atención a la educación inicial existen además numerosos programas estatales y privados entre lo estatales tenemos:

- Hogares Comunitarios de Bienestar Familiar – HCB.
- Experiencias de Preescolar en Zonas Urbano Marginales – PREZOMA (Valle del Cauca).
 - Zona común - Programación radial.
 - Programación Radial para Niños y Niñas – ALHARACA.
 - Hogares infantiles.

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

- Jardines sociales (Bogotá).
- Programa de Educación Familiar para el Desarrollo Infantil – PEFADI.
- Ampliación de Cobertura hacia el Desarrollo Integral del Niño, la Familia y la

Comunidad

- Casas Vecinales (Bogotá).
- Programa «Familia, Mujer e Infancia» – FAMI.

Ludotecas infantiles.

- En cuanto a instituciones privadas tenemos programas de ONG como
- Atención Integral a la niñez de 0 a 5 años de edad (Cajas de Compensación Familiar).
- Programa «Clubes de Madres».
- Programa para el Mejoramiento de la Educación, la Salud y el Ambiente –

PROMESA.

- Colorin Colorradio - Emisora infantil.
- Proyecto Costa Atlántica «Infancia y Calidad de Vida»: Atención integral al preescolar.
- SOS Aldea de Niños Bogotá.

Pero no son estos los únicos programas privados de educación pre-escolar, para conocer su participación véase el siguiente cuadro del MEN

En cuanto Planes de estudio o marco curricular podemos decir que el Decreto 2247 de Septiembre de 1997 establece que la educación pre-escolar esta guiada por los siguientes principios.

- **Integralidad:** reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural.

- **Participación:** reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión, el trabajo grupal, la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso personal y grupal.

- **Lúdica:** reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos; se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social; desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas.

Por su parte, este Decreto manifiesta que el currículo del nivel de preescolar se concibe como un proyecto permanente de construcción e investigación pedagógica, que integra los objetivos establecidos por el artículo 16 de la Ley 115 de 1994, y que debe permitir continuidad y articulación con los procesos y estrategias pedagógicas de la educación básica.

En referencia a las condiciones para ser docente de educación preescolar podemos decir que se requiere el título de licenciada/o en Preescolar, tecnóloga/o en Preescolar, licenciada/o en Educación infantil o normalista Superior. Este último es un título de nivel medio obtenido en escuelas normales, que se cursa una vez se terminan los cuatro años del ciclo básico de

secundaria y dos años de educación media, en convenio con las universidades que tienen facultades de Educación.

5.1.4. La educación en la I.E don Bosco

El Hogar Infantil Principiantes es un programa creado mediante la ley 27 de 1974 perteneciente al Sistema Nacional de Bienestar Familiar y administrado por Ciudad Don Bosco, institución Católica Salesiana sin ánimo de lucro. Se ofrece atención integral a niños y niñas desde los veinte meses hasta los cinco años y once meses de edad, de madres cabeza de familia, madres estudiantes, familias en situación de desplazamiento y otros casos especiales como hogares sustitutos, hogares de paso, entre otros, pertenecientes a estratos socioeconómicos 1,2 y 3, de niveles 1 y 2 del Sisben.

Ciudad Don Bosco es por su parte “una obra social católica, de carácter privado, dirigida por la comunidad salesiana, que ofrece sus servicios en los sectores de parroquias, educación formal, educación para el trabajo y el desarrollo humano, protección-prevención y empresa productiva, donde evangeliza educando a la niñez, adolescencia y juventud, en situación de vulneración y alto riesgo; en comunión con los laicos, el estado, la familia y otros grupos de interés, como aporte pastoral de calidad a la iglesia y a la sociedad colombiana, contribuyendo a la transformación de la cultura y a la formación de buenos cristianos y honestos ciudadanos.

La institución busca brindar un servicio integral a los niños y a las niñas a nivel pedagógico, nutricional, protección y psicosocial, de igual manera se apoya a las familias en los procesos de formación contando con instrumentos como la ficha integral que permite un

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

conocimiento de la historia y de los hábitos familiares a través de capacitaciones, asesorías psicológicas y nutricionales, con el fin de mejorar la calidad de vida de las familias y la comunidad.

El quehacer pedagógico de la institución está basado en el Proyecto Pedagógico Educativo Comunitario (PPEC), el cual es establecido por el I.C.B.F, donde se implementa la escala de valoración cualitativa, la cual permite identificar el proceso de desarrollo de los niños y las niñas para planear de acuerdo a las necesidades y características de los infantes. “El Entorno Comunitario está dirigido a niños y niñas desde el nacimiento hasta los cinco años que son atendidos a través de los Hogares Comunitarios de Bienestar-HCB del ICBF, para complementar los servicios de nutrición y cuidado con el componente educativo y de esta manera ofrecer Atención Integral a la Primera Infancia. (...)”⁸

La atención de los niños y las niñas está a cargo de un equipo interdisciplinario conformado por:

Cuatro (4) Maestras - Jardineras educativas docentes.

Dos (2) auxiliares Pedagógicas educativas.

Una Directora

Un agente educativo psicosocial.

Un agente educativo nutricionista - dietista.

La distribución de los 95 niños y niñas de pre-escolar Principiantes de Robledo es la siguiente

⁸ Guía Operativa para la Atención Integral, Anexo 13 MODALIDAD DE ENTORNO COMUNITARIO.

Párvulos 1: (entre 20 meses y dos años) hay 20 niños-niñas

Párvulos 2: (de 2 años y tres meses a 3 años) hay 20 niños-niñas.

Prejardín: (entre 3 años y tres meses a 4 años) hay 30 niños-niñas.

Jardín: (entre los 4 años a los 5 años) hay 25 niños-niñas

La comunicación pre-escolar

En nuestro modelo de análisis de la comunicación escolar hemos identificado dos ámbitos en los cuales se circunscribe las diferentes interacciones dentro del procesos formativo desarrollado en la institución educativa: La comunicación instructiva o comunicación en aula y la comunicación relacional o interpersonal. Considerando que el proceso de enseñanza-aprendizaje deberían estructurarse sobre la base de la búsqueda de la eficiencia comunicativa del maestro con los alumnos (E. Ortiz, 1994) y de estos entre si en procura de que se intensifiquen los procesos comunicativos en el aula, partiendo del estudio de la comunicación y su impacto en la regulación social de los alumnos o dicentes.

Es de resaltar que este enfoque comunicacional de la pedagogía, a pesar de que es un hecho comprobado que la esencia de la enseñanza es la comunicación no ha sido lo suficientemente asumido y estudiado por los docentes, pues como casi todos fenómenos que hace parte de las normas sociales se entiende que se realiza por el solo hecho de que se presenta en la sociedad y en los individuos como hechos cumplidos, que no hace falta, por tanto investigarlos y estudiarlos para que los resultados sean eficientes y eficaces para el desarrollo cabal del individuo.

La comunicación entra en este rango de los fenómenos ideologizados que solo en épocas recientes han empezado a ser estudiados como un acto complejo e independiente de los contenidos y los medios usados para emitir el mensaje. Desde diversas ciencias se mira este objeto de estudio como una categoría polisémica que está inmersa en todo los fenómenos sociales por tanto en cada uno de ellos cobra especificidad relacional al medio o propósito con el cual se emplea.

No existe por tanto una sola definición y visión de lo que es la comunicación. La definición etimológica es meramente indicativa y la intencionalidad social de su uso marca los elementos y modelos que se deben resaltar o desarrollar en ella. Así si la intencionalidad es convencer o influir en el otro se resaltara el modelo tradicional emisor-mensaje – receptor y se priorizará el mensaje desarrollando todas las técnicas existente para que el receptor introyecte y actúe en consonancia con él. En cambio si la intencionalidad es enseñar se priorizarán modelos dialógicos en los cuales se desarrolle la relación sujeto-sujeto, como un dialogo de saberes.

Mustelier, Lourdes, en su ensayo sobre la comunicación escolar indica la existencia de tres modelos comunicacionales ampliamente usados en la práctica docente y plantea que su implementación en el aula esta mediada por la filosofía de la escuela y por la concepción que el docente tenga de lo que es disciplina en clase. Ella, según el énfasis que se coloque en los diversos elementos de proceso pedagógico los siguientes modelos.

- Énfasis en los contenidos: es el modelo clásico profesor alumno, sujeto-objeto, en el cual se priorizan lo que se enseña más que la forma de enseñar: una relación vertical, autoritaria y monológica.

- Énfasis en los efectos: “ atiende fundamentalmente la formación de hábitos en los alumnos a partir de estímulos programados y planificados por el maestro, a los cuales responderá el alumno y repetirá el ejercicio hasta lograr el efecto esperado y su automatización.”⁹ Es una variante tecnologizada del conductismo de Pávlov. Pero donde aun predomina las relaciones verticales pero intermediadas por estrategia tecnológicas.

- Énfasis en los procesos: “ un proceso interactivo, la relación es sujeto- sujeto, se estimula el flujo y reflujo de la información , el intercambio entre profesor y alumnos y entre los propios alumnos. Se produce un verdadero diálogo comunicativo, factor influyente en la formación de la personalidad, porque al comprometerse como persona, al considerar sus necesidades y motivos en el aprendizaje, intervienen activamente en la formación de sus valores y de su preparación para la vida.”¹⁰

Este debate sobre los modelos de comunicación en el aula esta transversalizado por la forma como se concibe la comunicación. María Victoria Escandell Vidal luego de un crítico estudio sobre el modelo clásico de la comunicación demuestra que “ Dicho modelo devuelve una visión mecánica y rígida de la comunicación, que no permiten entender y explicar la mayoría de los fenómenos comunicativos en su dinamismo y su complejidad. En consecuencia es necesario proponer un nuevo enfoque en el que tenga cabida todas las especificidades de la comunicación humana”.¹¹

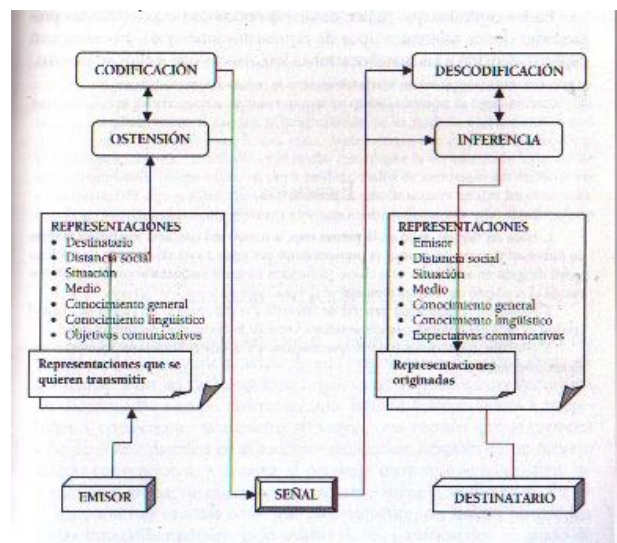
9. Mustelier, Lourdes Ibarra. COMUNICACION: Una Necesidad de la Escuela de Hoy. Facultad de Psicología Universidad de la Habana.

¹⁰ Mustelier, Lourdes Ibarra. COMUNICACION: Una Necesidad de la Escuela de Hoy. Facultad de Psicología Universidad de la Habana.

11. Escandell Vidal, M^a Victoria. La comunicación, Editorial Gredos S.A 2005

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

Propone frente al modelo clásico desarrollado a partir de los modelos de intercambio de información entre dispositivos mecánicos y tradicionalmente enseñado en los libros de texto, compuesto por código, mensaje, emisor, referente, receptor, canal y contexto; un modelo que recoge la dinámica comunicativa interpersonal a partir de entender la comunicación como un dialogo sujeto-sujeto y no un monológico sujeto-objeto. Modelo que se presenta en el siguiente gráfico;



Modelo compuesto por tres categorías de factores interactuantes en la comunicación. Los elementos (Destinatario, Señal y Emisor) es decir las entidades físicas básicas directamente observables en el acto comunicativo.

Las representaciones: (Medio, situación, distancia social, objetivo) Entidades mentales que desempeñan un rol ideológico dentro de la comunicación tanto como fuente de información o de contextualización, representaciones que son el punto de encuentro entre los elementos comunicantes.

Procesos; son las operaciones que intervienen en el tratamiento de los datos para poder ser asumidos por los participantes. Estas operaciones son básicamente:

- Codificación/decodificación (Conversión de las representaciones mentales en códigos gestuales, verbales, emocionales, visuales, sonoros entre otros y su operación inversa conversión de estos códigos en representaciones mentales entendibles y expresables por el receptor tanto por en lenguaje interior como por su lenguaje exterior, con las posible ruptura que esto puede implicar por el bagaje socio histórico del receptor).
- Ostensión/ inferencia: Ostensión proviene del latín ostendere, mostrar, y se refiere a la capacidad de producir indicios de manera voluntaria y con intención comunicativa. Estableciendo una relación social que permite la convergencia entre las señales o indicios con aquello que se busca aludir. Inferencia es el fenómeno inverso a través del cual se reconstruyen los vínculos entre la señal inicial y el contenido que se busca aludir.

Concluye la autora que este modelo permite formular una definición más compleja y ajustada a la realidad humana de la comunicación: “Comunicarse es tomar parte de una forma de comportamiento determinado por pautas estables, por el que uno o varios individuos tratan de originar determinadas representaciones en la mente de otro”¹² Representaciones que a su vez generaran determinados comportamientos esperados por las partes. Representaciones y comportamientos que se condicionan por el bagaje socio-histórico que cada uno de los actores ha sincretizado en el proceso de contrastar las imposiciones y condicionamientos de medio con sus expectativas y capacidades críticas.

12. Escandell Vidal, M^a Victoria. La comunicación, Editorial Gredos S.A 2005

Es dable extrapolar estos fenómenos comunicacionales en un contexto comunicacional concreto como es el escolar y para caso el pre-escolar. El cual estudiaremos con más detalle para identificar sus especificidades y variaciones.

La comunicación instructiva o comunicación en el aula es una comunicación estructurada hacia la transmisión de determinados contenidos o comportamientos acordes a un plan o currículo preestablecido tanto por la institución educativa como por las entidades gubernamentales rectoras de la educación en cada país o región. Esta igualmente mediada por la forma como el docente considera que debe ser su relación alumno-maestro-contenido.

Por tanto dentro de esta comunicación podemos identificar el siguiente elemento que le son determinantes:

1. Objetivos reales de la acción educativa preescolar. Ferrández Arenaz¹³ identifica tres ámbitos teleológicos en los cuales se agrupan los preescolares:

- Preescolares como espacios de acogida donde se busca que el niño no sufra ningún daño mientras sus padres están ausentes. Ejemplo de ello son los hogares sustitutos.
- Espacios de preparación para la educación general básica, para lo cual se planifica las materias instrumentales y muy poco la experiencia social y cultural.

13. Fernández Arenaz, Adalberto. La Comunicación Instructiva en La Edad Preescolar. **Revista: Educar** 1984, (5)

- Centro de desarrollo de la formación de la personalidad para lo cual se tiene una visión holística tanto de los referentes materiales como procesuales.

2. Normativa instructiva: Relación entre contenidos pedagógicos y estrategias pedagógicas. Esta busca responder a la pregunta de cuál es la diferenciación del preescolar con los otros niveles de educación instructiva.

3. Relación docente – dicente: forma como el profesor responde al niño preescolar en cuanto sus intereses generales e individuales, partiendo de los modelos de relación social concretos que este trae desde sus externalidades sico-sociales considerando que para el cada persona es un mundo distinto que será catalogado de acuerdo con la capacidad de resonancia afectiva que este le brinda. Por tanto cada momento vital es un nuevo almacenamiento de experiencias que actúan como incentivo para continuar su proceso de experimentación/reflexión del mundo.

4. Carácter individualizado o personalizado de la educación: esto está relacionado a parámetros como tamaño del grupo, dimensiones de la escuela, diferenciación individual entre los alumnos, formación de subgrupos, distribución de liderazgos, posibilidades de participación.

6. Canal de comunicación: Nivel afectividad y estabilidad del docente pues canal de comunicación fundamentalmente presencial sin caer extremo como los maternos o en la indiferencia total puesto que ambos límites llevan a deformaciones de proceso formativo y comportamental, didácticos: Estos dependerán del proyecto educativo que se adopte, o bien una institución orientada a “la preparación para la enseñanza primaria o bien por una institución

preescolar que se proponga potenciar la maduración y el desarrollo del sujeto mediante actividades pre dispositivas” (Ferrández Arenaz, A. 1984).

7. Modelo comunicacional: Ya anteriormente hemos señalado los modelos comunicacionales más empleados en el aspecto didáctico: orientado hacia los contenidos, encaminado hacia los efectos u orientado hacia los procesos.

8. Por ultimo hay que hablar de las distorsiones o barreras que se pueden presentar en este tipo de comunicación:

- Fallas en la selección de los contenidos: es necesario que los contenidos sean de acuerdo a la idiosincrasia del grupo y adecuados para el tratamiento instructivo en estas edades.
- Prejuicios o imágenes estereotipadas que puede tener tanto el profesor como el docente con respecto al profesor y el alumno como la que cada uno de ellos puedan tener en relación a los contenidos, mensajes o códigos que se emplean en el aula. Estereotipos o prejuicios que si no son evaluados y superados pueden marcar desarrollo futuro del educando e incluso echar al traste con su proceso escolar.
- Sentimientos de ruptura entre el ambiente escolar y el del hogar familiar: Cuando el choque es muy marcado se puede presentar situaciones que bloquean el proceso de aprendizaje y la comunicación entre los participantes, pues si ambas condiciones no se refuerzan mutuamente los educandos sienten un vacío que tienden a llenar usando la línea del menor esfuerzo y a acomodarse a las conveniencias.

5.3 . Marco legal

Se podría partir de la afirmación: solamente con una educación desde la primera infancia, consigue realmente impactar la construcción de ciudad. Está demostrado que los primeros años de la vida constituyen los de mayor significación para el desarrollo del ser humano, es donde se instauran las bases fundamentales del desarrollo de la personalidad, que en las sucesivas fases de la vida se consolidarán y perfeccionarán. De ahí, la importancia que reviste esta edad para el futuro del hombre como individuo y como persona, y de la necesidad de conocer exhaustivamente sus particularidades: las causas y condiciones de su desarrollo, el transcurso de sus procesos biológicos y madurativos, fisiológicos y funcionales, psicológicos y sociales, para poder ejercer una influencia positiva en dichos mecanismos y estructuras que están en plena formación y maduración, para alcanzar los máximos logros potenciales de este desarrollo, que posibilite un individuo sano, apto y capaz de transformar al mundo y transformarse en este empeño.

Este proyecto tiene sus bases legales ‘‘El marco jurídico de las políticas públicas de protección integral a la niñez’’ ha venido evolucionando muy rápidamente en mayores exigencias al Estado Colombiano, es por esto que se ha ido implementando la siguiente normatividad: La Convención Internacional sobre los Derechos de los Niños aprobada por el Congreso de la República de Colombia, mediante la Ley 12 del 22 de enero de 1991, introduce un cambio en la concepción social de la infancia: los niños deben ser reconocidos como sujetos sociales y como ciudadanos con derechos en contextos democráticos. El desarrollo integral, que considera aspectos físicos, psíquicos, afectivos, sociales, cognitivos y espirituales, aparece así como un derecho universal o como un bien asequible a todos, independientemente de la condición personal o familiar. Colombia ha elevado a principio

constitucional los compromisos adquiridos al suscribir la Convención de los Derechos del Niño, estableciendo en el artículo 44 de la Constitución Política, que los derechos de los niños y niñas prevalecen sobre los derechos de las demás personas. Esta norma Superior, al reconocer los derechos fundamentales de los niños y las niñas, establece la obligatoriedad de la familia, la sociedad y el Estado, de protegerlos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, abuso sexual, explotación laboral o Económica y trabajos riesgosos.

"De Cero a Siempre" es un conjunto de acciones planificadas de carácter nacional y territorial, dirigidas a promover y garantizar el desarrollo infantil de las niñas y los niños de primera infancia, a través de un trabajo unificado e intersectorial, que desde la perspectiva de derechos y con un enfoque diferencial, articula y promueve el desarrollo de planes, programas, proyectos y acciones para la atención integral que debe asegurarse a cada niña y cada niño, de acuerdo con su edad, contexto y condición.

5.4. Marco referencial

La relevancia del contexto social las bases teóricas que se tienen en cuenta para esta investigación son teorías del aprendizaje Interaccionistas, constructivistas, donde expresan la necesidad del sujeto en interacción con el medio, para desarrollarse de manera "normal", tal como la propuesta de Piaget, el cual expone un sujeto constructivista, debido a que construye sus capacidades cognitivas en la medida en que la acción entre a interactuar con el medio, y de esta forma se van construyendo unas capacidades cognitivas que surge de una necesidad adaptativa. Pero a diferencia con Vigotsky, el sujeto está envuelto por la filosofía marxista y

engeledianas, esta filosofía que tuvo gran influencia en la psicología soviética haciendo que ésta considere de suma importancia el determinismo socio-histórico del psiquismo humano, es decir la importancia que tiene la historia y la sociedad sobre el desarrollo individual de los sujetos, concepciones no realizadas por la teoría piagetiana.” David Gutiérrez Hernández. (2010).

Con base a esto, se puede decir que el contexto social en el que se desarrolla de la dimensión Comunicativa enmarca la forma en que el individuo a través de la historia en su contexto Interactuando con el entorno que lo rodea y consigo mismo todo parte de que los niños y niñas tengan una comunicación asertiva con sus pares y adultos.

5.4.1 La experimentación como estrategia de aprendizaje

Explorar es una forma de comprender el entorno que lo rodea ya que es una actividad favorita para los infantes. Es la socialización con el mundo especialmente con los espacios reveladores y sus pares permitiendo que el niño investigue, pues esto se transforma para entender las necesidades grupales haciendo que los niños y niñas se adapten al ambiente para que experimenten y gocen de un aprendizaje significativo y enriquecedor para su interacción con la comunicación.

Los niños desde la etapa inicial tienen la capacidad de responder a las diversas actividades y retos que el medio le proporciona, como la resolución de problemas y los procesos de socialización. Por eso, es de suma importancia favorecer en el niño interacciones de calidad

que le faciliten el trabajo con el objeto de estudio y le permitan la experimentación necesaria para verificar una idea en general. Ya que, el niño necesita observar, generar

Hipótesis, descubrir, idear, aplicar y comprobar, para llegar a un conocimiento más estructurado.

Vygotsky (1962) fue “El primero en plantear el problema de los conflictos y contradicciones entre dos tipos de representación, o entre dos tipos de conocimiento: los de sentido común y los científicos” Por tal razón, los conocimientos de sentido común son los saberes adquiridos por la experiencia, son los llamados por Vigostky “Conceptos espontáneos”, mientras que los conocimientos científicos no son espontáneos, son más construidos y estructurados partiendo de lo que ya se sabe y confrontándolo con lo adquirido por lo investigado.

Por eso, es tarea de la escuela y el maestro abrir y mantener las posibilidades de acceder al conocimiento de manera experimental donde se le posibilite al niño desarrollar el pensamiento científico, por medio de la interacción con el mundo que lo rodea.

Jean Piaget descubrió que “la experimentación física directa”, mediante la experimentación o la demostración, puede ayudar al niño a alcanzar la madurez psicológica que requiere para comprender los contenidos que aparece en las ciencias naturales”

La experimentación es esencial para la construcción del conocimiento para los niños, por eso se les debe permitir actuar, conocer y observar por sí mismos. Cabe señalar que la educación en primera infancia es parte fundamental en el desarrollo integral del ser humano,

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

ya que desde esta etapa se están dando los primeros pilares para el desarrollo formativo como persona y permitan potencializar las competencias que tiene el niño en sus diferentes talentos (intelectuales, sociales, afectivo y físico), Según Ausubel (1970): “El aprendizaje significativo es un proceso por medio del que se relaciona nueva información con algún aspecto ya existente en la estructura cognitiva de un individuo y que sea relevante para el material que se intenta aprender”. Con base a esto, se puede decir que el aprendizaje debe tener significado para el estudiante cuando el alumno se le enseña para convicción, no va hacer significativo para éste, ya que carecerá de sentido lo aprendido y se olvidará muy rápidamente. Por lo tanto, no se podrá relacionar con otros datos estudiados previamente y mucho menos, aplicarlo al diario vivir.

A modo de conclusión, es importante considerar la influencia que tiene la dimensión comunicativa con la interacción social en el niño y la niña, ya que estas favorecen lo aprendizajes significativos de manera integral, pues ayudan a explorar ideas y a partir de ellas.

5.5. Variables

INDEPENDIENTE	DEPENDIENTE
Canales de comunicación pocos asertivos	Forma inadecuada para transmitir buenos mensajes didácticos

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

Bajos niveles de individualización y personalización.	Grupos muy numerosos que no permiten un acercamiento personalizado
Elementos distorsionantes en la comunicación.	En los salones a distracciones constantes

6. Diseño metodológico

6.1. Tipo de investigación.

Nuestra investigación se desarrolla desde el enfoque cualitativo, investigación activa participativa de tipo formativa, caracterizada por entender el comportamiento humano y explica las razones de este mismo. El sentido de esta investigación es dar respuestas al porque y como de las dificultades de la comunicación y comportamientos de los niños y niñas actores de estudio.

Hernández Sampieri, se ha dedicado al método de investigación y certifica que la investigación de enfoque cualitativo se encamina a comprender los fenómenos en relación con el mundo que lo rodea. Y el cómo percibe su realidad, en donde la estrategia metodológica que se asume para la presente investigación fue el estudio cualitativo de caso, por la singularidad del objeto abordando la dimensión comunicativa en el nivel de pre jardín del hogar infantil principiantes.

Donde los métodos más usados son las entrevistas grupales e individuales, observación participante y la dinámica de trabajo. Este enfoque está sujeto a los cambios de cada escenario por lo anterior se puede decir que está sujeta a modificaciones.

El propósito de esta investigación es inquietarnos de cómo resolver en el diario vivir las dificultades y situaciones por medio de la prácticas y acciones saberlas resolver.

6.2 . Población.

El Hogar Infantil Principiantes es un programa creado mediante la ley 27 de 1974 pertenecientes al Sistema Nacional de Bienestar Familiar y administrado por Ciudad Don Bosco, institución Católica Salesiana sin ánimo de lucro.

Se ofrece atención integral a niños y niñas desde los veinte meses hasta los cinco años y once meses de edad, de madres cabeza de familia, madres estudiantes, familias en situación de desplazamiento y otros casos especiales como hogares sustitutos, hogares de paso, entretiros, pertenecientes a estratos socioeconómicos 1,2 y 3, de niveles 1 y 2 del Sisben y diferentes puntajes de este mismo; cumpliendo con jornadas de atención de diez horas diarias, de 7:30 a.m. a 5:30 p.m., durante cinco días a la semana, para ello el hogar infantil cuenta con un espacio físico en las condiciones aptas para los niños y las niñas. Brinda un servicio integral a los niños y a las niñas a nivel pedagógico, nutricional, protección y psicosocial, de igual manera se apoya a las familias en los procesos de Formación contando con instrumentos como la ficha integral que permite un conocimiento de la historia y de los hábitos familiares a través de capacitaciones, asesorías psicológicas y nutricionales, con el fin de mejorar la calidad de vida de las familias y la comunidad.

El hogar infantil está conformado por noventa y cinco niños y niñas del Hogar Infantil Principiantes del barrio Robledo Aures de la ciudad de Medellín ubicado en la comuna 7 este Hogar Infantil es administrado por Ciudad don Bosco, la cual administra otros programas del ICBF, tiene convenios con el Sena y con Comfenalco, es una entidad sin ánimo de lucro, salesiana, el Hogar Infantil está incluido en el programa de Cero a Siempre el personal

docente de la institución son cuatro maestras-jardineras y dos auxiliares pedagógicas, dos titulares son licenciadas y cuatro técnicas en educación infantil, los infantes provienen de familias extensas, monoparentales y nucleares.

6.3. Muestra

Los participantes de este proyecto son maestras, auxiliares pedagógicas, padres de familias directora, niños niñas entre los 2 y 5 años de edad distribuidos en 4 grupos párvulo 1 y 2 pre jardín y jardín.

Este proyecto se ejecutó con el nivel de pre jardín, el cual cuenta con treinta niños Donde 15son niñas y 15 niños los cuales están entre los tres y cuatro años de edad.

La dificultad más grande con las familias es que no manejan normas con sus hijos e hijas en casa. Estas son algunas dificultades que tienen algunos procesos pedagógicos en el hogar infantil. Los infantes provienen de familias extensas, mono parentales y nucleares.

6.4. Técnica de recolección de información

6.4.1. Observación.

La observación es una técnica de recopilación de datos, ya que se rige por una búsqueda deliberada, llevada a cabo con cuidado y premeditación. Para Velasco y Rada se

precisa de un sexto sentido que significa tener siempre la conciencia de que se está investigando.

La observación Participante consiste en utilizar los sentidos para observar hechos, realidades sociales presentes y a las gentes en el contexto real en donde se desarrolla normalmente sus actividades.

En esta investigación se realizaron observaciones directas que facilitaron la recolección de información, teniendo en cuenta la pregunta de investigación, la realidad de los niños y niñas objeto de estudio, el acompañamiento de los padres de familia y docentes de la institución para saber cuál es el desarrollo comunicativo de los infantes y lo que hacen sus familiares y maestras cuando se presentan estas situaciones.

Observación N° 1

Como se comunican los niños y niñas

Análisis

De los 30 niños observados en el nivel de pre jardín del hogar infantil principiantes la mayoría se comunican mediante gritos, comportamientos agresivos y Palabras y se les dificulta mucho escuchar y esperar el turno para hablar esto hace que la convivencia sea más difícil entre sus pares.

Observación N° 2

Como se comunican la maestra y auxiliares con los niños y niñas

Análisis

Durante la segunda observación se logra detectar que algunas maestras y auxiliares no se comunican de la mejor manera con los niños y niñas constantemente les hacen llamados innecesarios y no les dan la oportunidad de ser ellos mismos esto hace que los niños y niñas pierdan la escucha y el interés en las actividades constantemente hay sanciones por todo

6.4.2. Planeación

Es un instrumento elaborado por la guía técnica del instituto Colombino de Bienestar familiar Donde se determinan las actividades diarias del grupo de acuerdo a la característica de los niños niñas. Teniendo en cuenta los ítems de la escala de valoración cualitativa.

La planeación está creada por los momentos pedagógicos los cuales son seis:

Bienvenida, vamos a explorar, vamos a crear, vamos a jugar, vamos a comer, vamos a casa los cuales deben seguir una secuencia lógica. Para esta investigación es necesario tener presente la planeación ya que en ella se evalúan los procesos y dificultades en el momento de la ejecución además e da a conocer las actividades realizadas con los grupos.

6.4.3 Ficha de caracterización

Es un instrumento elaborado por la guía técnica del instituto Colombino de Bienestar familiar en el cual se aplica para dejar toda la información de los infantes como es el índice de riesgo de desnutrición, datos personales y de la vivienda, composición familiar, estado de salud de los infantes, esquema de vacunación, escala de valoración cualitativa y las relaciones familiares, sociales y con la comunidad. La ficha integral se realiza con el único propósito de conocer más afondo del entorno social de los infantes sus dificultades y necesidades.

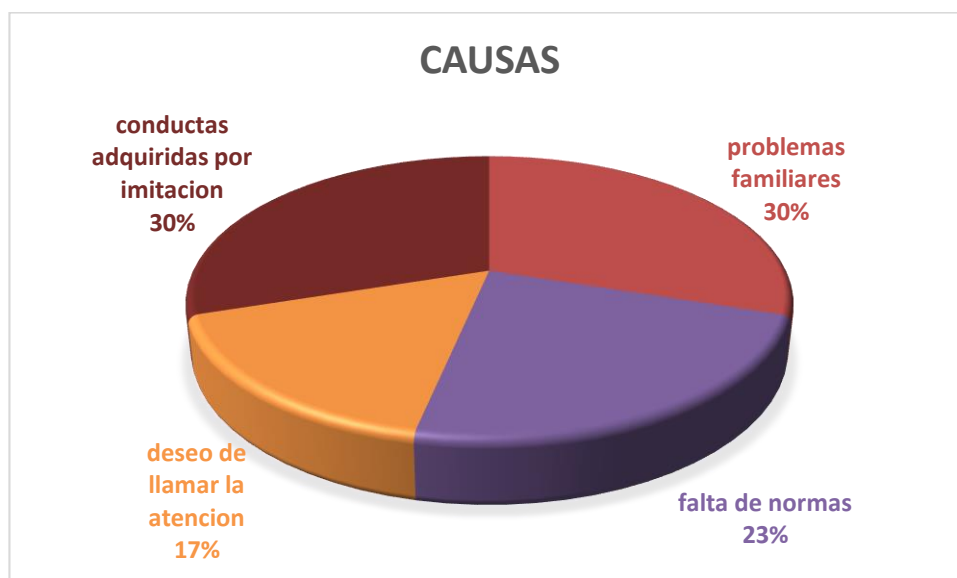
6.4.4 Encuestas

Una encuesta es un estudio observacional en el cual el investigador busca recaudar datos por medio de un cuestionario prediseñado, y no modifica el entorno ni controla el proceso que está en observación (como sí lo hace en un experimento). Los datos se obtienen a partir de realizar un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio, formada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, características o hechos específicos. El investigador debe seleccionar las preguntas más convenientes, de acuerdo con la naturaleza de la investigación, esas preguntas se clasifican en abiertas cerradas y mixtas.

Sabino (2000) incluye dentro de los diseños de campo la encuesta por muestreo o simplemente encuesta es una estrategia (oral o escrita) cuyo propósito es obtener información acerca de un grupo o muestra de individuos o en relación con la opinión de estos sobre un tema específico.

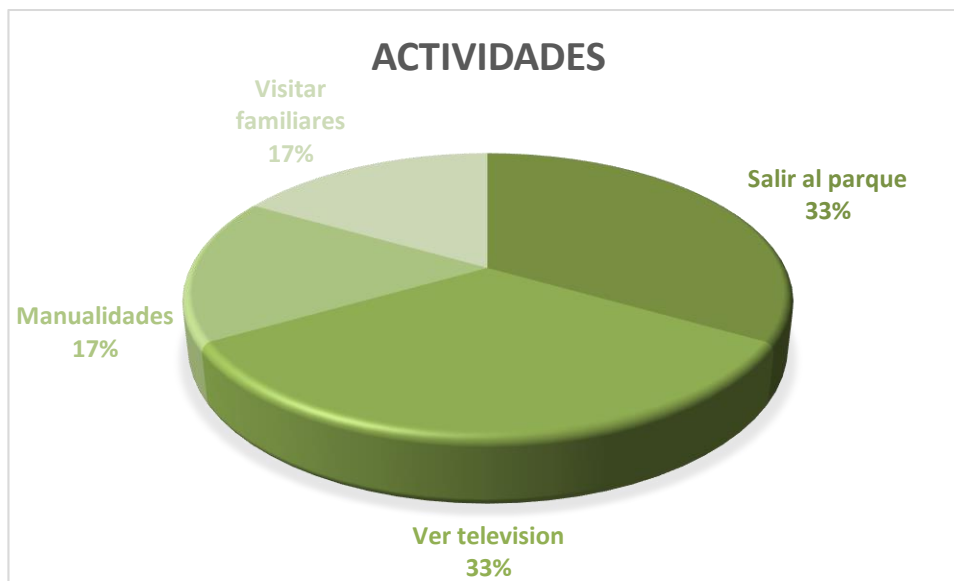
Para esta investigación se elaboró la encuesta como un instrumento para ser aplicado a los padres de familia, del Hogar Infantil Principiantes con el fin de saber cómo es el desarrollo comunicativo que presentan los infantes.

6.4.5. Encuestas realizadas a padres de familia



DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO





6.4.5. Hallazgos

Los problemas familiares afectan directamente la comunicación justifican un inadecuado comportamiento tanto de niños como adultos, se observa como los medios de comunicación con programas violentos influyen para que los niños y las niñas actúen por imitación mostrando agresividad con sus padres. Las horas que los niños están frente al televisor son más de dos horas esto muestra una cantidad exagerada en comparación con otras acciones a las que les dan menor tiempo como son manualidades, salir al parque, visitar un familiar entre otros.

Las manifestaciones de afecto por parte de los padres es poca, la convivencia y los quehaceres diarios dificultad generar espacios para manifestar palabras y acciones cariñosas por parte de los adultos.

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

En las encuestas analizadas no se vislumbra un compromiso de los padres por establecer normas claras con sus hijos, en su mayoría respondieron que no tienen control de los programas que los niños observan en la televisión, también se manifiesta que los niños utilizan una comunicación poco asertiva con sus padres estos gritan y los otros responden con represión.

Se concluye que las actividades realizadas por los padres para fortalecer la comunicación familiar están ligadas al tiempo y al no saber qué hacer con sus hijos después de sus tareas diarias.

6. Conclusiones

La comunicación de los niños y niñas del hogar infantil principiantes del barrio robledo Aures se presenta por diversos motivos conflictos familiares, agresión al otro , ausencia de valores, falta de escucha, estos comportamientos se manifiestan de manera física como golpes y autoagresión lanzamiento de objetos, gritos y palabras. Todas estas conductas las realizan con el fin de llamar la atención adquirir lo que desean o indisponer a padres de familia, docentes y sus pares este proyecto de investigación permitirá al hogar infantil conocer más afondo sobre la importancia del desarrollo comunicativa y sus diferentes conductas con el fin de minimizar dicho comportamiento e involucrar a las padres de familia y al personal docente para que articulen el trabajo y se logre canalizar esas dificultades y puedan mejorar las relaciones sociales en los niños y niñas.

7. Recomendaciones

Se sugiere al personal docente del Hogar Infantil indagar sobre las dificultades del desarrollo comunicativo que se presentan en los infantes y las razones por las cuales se dan, teniendo en cuenta las particularidades de los niños y niñas, con el fin de implementar estrategias para minimizarlos y darlo a conocer a toda la comunidad educativa por medio de un documento escrito en el que se consignen las actividades propuestas, el objetivo y los resultados que arrojó la investigación, con el fin de que otros puedan continuar con esta.

De igual manera se sugiere al Hogar Infantil Principiantes capacitar a los docentes y padres de familia en el tema del desarrollo comunicativo en la edad preescolar y sus principales causas, con el fin de que aprendan a sortear estas situaciones en el momento en que se presenten y crear nuevas estrategias para que estos comportamientos disminuyan y logre crearse un ambiente personal, familiar, escolar y social adecuado para una sana convivencia. Se propone al Hogar Infantil permitir realizar la ejecución de una propuesta de intervención basada en los juegos cooperativos y participativos.

Considerando lo anterior se reafirma la importancia de socializar actividades en las cuales los adultos sean partícipes de aprendizajes con vivencias y experiencias que les permite adquirir habilidades para luego compartir en familia y favorecer vínculos más apropiados para la convivencia y la comunicación una de esas estrategias serían juegos donde se compartan entre niños y adultos.

Los juegos cooperativos enseñan a los niños y a los adultos a trabajar en comunidad por unos objetivos en común en estos juegos no hay ganadores ni perdedores aquí cada

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

participante cumple con lo que pueda para llegar todos a la meta son un buen elemento para a través del compartir y reflexionar acerca de la convivencia y la comunicación.

8. Anexos**HOGAR INFANTIL PRINCIPIANTES**

FECHA: _____ EDAD. _____

A. Encuesta dirigida a los padres de familia**Instrucciones:** lea cuidadosamente cada uno de los planteamientos y respóndalos

marcando una “X” la respuesta que considera más viable según su opinión.

1¿ Cree usted que la mala comunicación de los niños y niñas se debe a:	Comunicación	Comunicación	Comunicación	Comunicación
a. Problemas familiares				
b. Falta de normas				
c. Deseo de llamar la atención				
d. Conductas adquiridas por imitación				

2¿cuánto tiempo ven sus niños televisión en casa?	Tiempo	Tiempo	Tiempo	Tiempo
a. Treinta minutos				
b. Una hora				
c. Dos horas				
d. Más de dos horas				

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

3¿cuándo su hijo tiene comportamientos inadecuados dialoga con él?	30 padres de familia			
a. Nunca	8			
b. a veces		9		
c. cuando tengo tiempo			8	
d. siempre				6

4¿ controla usted el contenido violento de los programas de televisión que ve su hijo	30 padres de familia			
a. nunca	17			
b. a veces		5		
c. cuando tengo tiempo			5	
d. siempre				3

5¿Interviene usted cuando su hijo tiene dificultades con un amigo?	30 padres de familia			
a. nunca				
b. a veces				
c. cuando tengo tiempo			9	
d. siempre				12

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

8 De las siguientes actividades cuales realiza usted con su hijo con más frecuencia?		30 padres de familia			
a.	Salen de paseo en familia	3			
b.	Van al parque		4		
c.	Van de visita donde familiares			1	
d.	Se quedan en casa			1	12

6¿usted en casa demuestra el cariño con abrazos, besos, palabras bonitas entre otros?		30 padres de familia			
a.	Nunca				
b.	A veces				
c.	Cuando tengo tiempo				
d.	Siempre				

7 ¿Cuál de estos comportamientos hace su hijo con regularidad en casa?		30 padres de familia			
a.	Morder				
b.	Pegar				
c.	Gritar				
d.	Auto agresión				

9¿Cómo reacciona usted ante un comportamiento inadecuado de su hijo?		30 padres de familia			
a.	Reprende				
b.	Dialoga				
c.	Ignora				
d.	Sanciona				

Capítulo II

1. Propuesta de intervención

Juegos cooperativos y participativos y de confianza como estrategia para el desarrollo de la dimensión comunicativa

1.2. Descripción de la propuesta

Después de haber observado los comportamientos agresivos que presentan los niños y niñas en edad preescolar dentro de las aulas de clase y haber realizado una investigación acerca de dichas conductas, se llega a la conclusión de plantear los juegos cooperativos y participativos como una herramienta estratégica con el fin de canalizar sus energías con un método creativo, agradable y del cual se pueden obtener grandes aprendizajes.

Para la realización de este proyecto se realizarán una serie de actividades con juegos cooperativos como: Taller de información sobre la intervención, Taller de socialización, Talleres de juegos cooperativos y de participación.

Esta intervención se pretende ejecutar en el Hogar Infantil Principiantes del Barrio Robledo Aures de La ciudad de Medellín, desde el 4 de agosto de 2014 hasta el 1 de septiembre del mismo año, realizando 2 actividades cada semana. De igual manera se dejará

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

la propuesta por escrito a la institución la cual contenga la metodología, las herramientas y el objetivo de la misma con el fin de que posteriormente otros puedan aplicarla o hacerles algunas modificaciones o anexos que permitan que dicho proyecto se perfeccione y produzca mejores resultados.

2. Justificación

Estas actividades se hacen con el fin de evaluar rasgos psicosociales en los niños y niñas del hogar infantil principiantes. Este trabajo práctico permitirá conocer de mejor forma la dimensión comunicativa de los niños, niñas maestras y auxiliares planteando situaciones donde los participantes muestren sus fortalezas y deficiencias en la comunicación, estas actividades pretenden favorecer la comunicación verbal y no verbal (satisface necesidades, forma vínculos afectivos, expresa emociones y sentimientos entre otros).

Las dinámicas ofrecen un nuevo espacio con nuevos canales de expresión de sentimientos hacia el otro y la relación con el grupo; la comunicación humana es el tema central de todo el proceso grupal por consiguiente estas intervenciones abordan tareas de grupo para construir una red que favorezca vínculos interpersonales y personales.

Las estrategias utilizadas pretenden crear en niños y niñas un sentido de cooperación valorando el trabajo en equipo desempeñando un papel fundamental, sabiendo que su logro personal está supeditado al logro del grupo.

3. Objetivos

3.1. Objetivo general

➤ Fomentar en los niños y niñas del hogar infantil principiantes la socialización y comunicación a través del juego para mejorar la interacción entre los pares

3.2. Objetivos específicos

❖ Propiciar espacios para que la comunidad educativa conozca la importancia del juego y la socialización como una estrategia para minimizar la buena comunicación.

❖ Realizar actividades por medio del juego con diferentes y nuevos escenarios de participación e intercambios de Conocimientos para articular los lazos de socialización para un adecuado desarrollo en la dimensión comunicativa.

❖ Favorecer la integración y la comunicación de los niños y niñas a través de los juegos participativos donde la motricidad gruesa sea el instrumento

4. Marco teórico

4.1. El juego

Teoría del juego y su influencia en el desarrollo infantil. Algunas de las primeras teorías sobre el juego relacionaban a éste con las capacidades estéticas y artísticas del ser humano. Sin embargo, desde nuestra perspectiva actual, la nota más característica de estas primeras teorías era su énfasis evolucionista. Spencer (1855), que escribe sus influyentes Principios de Psicología considera el juego como el resultado de un exceso de energía acumulada. La imposibilidad de participar en actividades serias conduce a que los jóvenes de determinadas especies inviertan esa energía en actividades superfluas como el juego o el arte.

Desconectadas de las actividades que sirven para la supervivencia, las actividades estéticas y lúdicas son un lujo, un gasto dilapidado de energía. A pesar de esta relación con las facultades superiores, el modelo de descarga de energía sobrante orientará la atención de los estudiosos del juego hacia los juegos motores, en los que ese derroche de energía física es muy notable.

Buhler(1928), Chateau (1946), Erikson (1950) y Piaget (1971) con posturas un poco más modernas, centran su interés en los aspectos psicológicos y en la importancia del juego para el desarrollo infantil. Piaget lo tomó como referencia y centró sus estudios en el juego a partir de los procesos cognitivos.

Con base a esto, el juego es las formas más significativas y enriquecedoras para que el niño aprenda a comunicarse y desarrollar las etapas psicológicas (relación con los demás consigo mismo y el mundo).

Otro estudioso del tema es Klein (1929: 28), quien destaca “... la laborasociativa del juego” ... porque el juego es el mejor medio de expresión del niño. Empleando la técnica del juego vemos pronto que el niño proporciona tantas asociaciones a los elementos separados de su juego como los adultos a los elementos separados de sus sueños... “ El juego, entonces, le permite expresar sin palabras aquello que los adultos no aceptan y a éstos se les dificulta expresar sin palabras lo que sueñan.

Por lo anterior se quiere decir que el juego es la mejor manera para que el niño aprende a socializar y a comunicarse de una forma creativa y llamativa para el este permitirá establecer una comunicación tanto para sus pares y maestros.

Según este autor también “El juego es el producto de la asimilación que se disocia de la acomodación antes de reintegrarse a las formas de equilibrio permanente, que harán de él su complementario en el pensamiento operatorio o racional. En ese sentido, el juego constituye el polo extremo de la asimilación de lo real al yo.

El juego y su historia:

El juego ha sido de muchos pensadores, pero todos en general concluyen que es una actividad seria, reflejo de la vida que rodea al niño y niña al respecto Dinello (1990:21) arguye que en todo juego hay un reconocimiento de sí mismo y una exploración del mundo

circundante... En el juego, se puede situar fuera de toda expectativa y al mismo tiempo busca el reencuentro consigo mismo, porque ninguna cosa fuera del campo de juego es una referencia válida.

El juego constituye el potenciador de los diversos planos que configuran la personalidad del niño. El desarrollo biopsicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de una personalidad, son características que el niño va adquiriendo o apropiando a través del juego y en el juego.

En este sentido, se considera el juego como el principal eje dinamizador en la vida del niño, por medio de él construye y reconstruye sus afectos, conocimientos, pensamientos, participa, coopera, crea, asume roles llevándolo a convertirse en un ser autónomo, responsable y crítico.

Para entender la esencia del niño en el juego, Lobo Amaya. 1987 describe lo que es: "un niño es un rayito de amor que entra por la ventana y calienta el corazón, una vida sin niños es un jardín sin flores; arco iris sin color, árbol deshojado que ni juega con el viento, ni produce arpegios. Un niño es un pedacito de Dios, puesto sobre la tierra, para que el hombre mitigue sus tristezas, en las noches de dolor."

Los juegos Cooperativos

Los juegos Cooperativos son prácticas participativas que facilitan el acercamiento con los otros y la aproximación a la naturaleza. Permiten el desarrollo de la solidaridad y patrones de igualdad interpersonal que benefician a la cooperación y al trabajo grupal

efectivo. Se proponen ejemplos de juegos con la Naturaleza, con juguetes tradicionales y juegos de mesa.

Los Juegos Cooperativos son planteados para buscar reducir las manifestaciones de agresividad en los juegos suscitando maneras de sensibilización, colaboración, comunicación y solidaridad. Facilitan el encuentro con los otros y en unión con naturaleza. Buscan la intervención de todos, predominando los objetivos grupales sobre las metas propias. Las personas juegan con otros y no frente a los otros.

El ser humano puede tomar distintas conductas: tiene la posibilidad de enaltecer o de destruir, no sólo a sí mismo sino también al ambiente en el que se halla; puede ser agresor o no; puede ser competitivo o solidario, sin dejar de ser competente. La acción es producto de los valores que socialmente albergamos desde los inicios de la vida, de los guías que vemos y de los refuerzos o estímulos que recibimos por hacer o no ciertas formas, somos producto de un asunto de socialización en el cual se nos enseña a valorar comportamientos constructivos o destructivos.

La antropóloga Margaret Mead, investigadora de sociedades indígenas, numera que el comportamiento competitivo o cooperativo entre los indígenas se determina por el énfasis de las estructuras dentro de esa sociedad; las metas que persiguen los sujetos así como los medios que manejan para alcanzarlas, se establecen culturalmente; la persona no es competitiva por naturaleza, aprende, socialmente, comportamientos competitivos o cooperativos. Hay muchos modelos de cooperación como precio significativo en las culturas indígenas; Terry Orlick ha investigado en varias comunidades, no sólo el valor de la cooperación, sino como se ve manifestada en los juegos tradicionales de esas culturas. La

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

cultura es su "modo de vivir" que incluye los valores tradicionales de rectitud grupal, solidaridad y patrones de relación interpersonal que contribuyen a la cooperación y al trabajo grupal eficaz, lo que reafirma que la competitividad es una forma de comportamiento adquirido destacando que la cooperación, como valor señalado en la convivencia diaria no es nada nuevo.

El brasileño Fabio Otuzi Brotto (1999), fundamentando en las ideas de Terry Orlick, destaca el papel educativo de los juegos cooperativos confrontándolo con el de los juegos competitivos:

JUEGOS COMPETITIVOS	JUEGOS COOPERATIVOS
Son divertidos sólo para algunos.	Son divertidos para todos.
La mayoría experimenta un sentimiento de derrota.	Todos tienen un sentimiento de victoria.
Algunos son excluidos por falta de habilidad.	Hay una mezcla de grupos que juegan juntos creando un alto nivel de aceptación mutua.
Se aprende a ser desconfiado, egoísta o, en algunos casos, la persona se siente amedrentada por los otros.	Se aprende a compartir y a confiar en los demás.
Los jugadores no se solidarizan y son felices cuando algo "malo" le sucede a los otros.	Los jugadores aprenden a tener un sentido de unidad y a compartir el éxito.
Conllevan una división por categorías, creando barreras entre las personas y justificando las diferencias interpersonales como una forma de exclusión.	Hay una mezcla de personas en grupos heterogéneos que juegan juntos creando un elevado nivel de aceptación mutua.
Los perdedores salen del juego y simplemente se convierten en observadores.	Nadie abandona el juego obligado por las circunstancias del mismo. Todos juntos inician y dan por finalizada la actividad.
Los jugadores pierden la confianza en sí mismos cuando son rechazados o cuando pierden.	Desarrollan la autoconfianza porque todos son bien aceptados.
La poca tolerancia a la derrota desarrolla en algunos jugadores un sentimiento de abandono frente a las dificultades.	La habilidad de perseverar ante las dificultades se fortalece por el apoyo de otros miembros del grupo.

Según estos autores nos muestran la importancia de promover los juegos cooperativos en las aulas de clase, porque esta colectividad tan convulsionada esta habida de encontrarse con sus raíces ya que los indígenas ancestrales tenían como forma de vida cooperar con su comunidad esto dice la antropóloga Margaret Mead, investigadora de sociedades indígenas”

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

Hay muchos modelos de cooperación como precio significativo en las culturas indígenas”, nuestra cultura es competitiva porque así lo indica la sociedad de consumo seres humanos que persiguen cada vez más la excelencia en todos los campos, no interesa los medios como se llegue lo importante es llegar, así pues estimular al niño desde siempre a ser individuos que comparten, perseveran crean pero eso si buscando un bien común, vivir en comunidad implica tener en cuenta al otro para alcanzar metas individuales, no debe quedar por fuera estimular al niño a cuidar de naturaleza ella hace parte también de ese todo en que se vive, por consiguiente también interactuar con ella de forma responsable y comprometida. Así pues incitar estas habilidades es compromiso del docente y la familia para promover ciudadanos y ciudadanas más comprometidas con el mundo y con ellos mismos.

5. Metodología

Después de haber realizado una investigación acerca de la comunicación en la edad infantil se ha podido establecer que hay ciertas actividades que pueden implementarse con el fin de que dichos comportamientos disminuyan en los infantes puedan cambiar su contexto en acciones que no solo disfruten sino que también puedan obtener aprendizajes significativos. Por este motivo surge la idea de dar inicio a una propuesta de intervención basada en los juegos cooperativos y participativos ya que con él se pueden obtener grandes beneficios. Esta propuesta se da a conocer en primer lugar a la directora del Hogar Padres de familia.

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

FASE	FECHA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	OBJETIVO	METODOLOGÍA	RECURSOS
SENSIBILIZACIÓN	Agosto 4 Agosto 11	Taller de información sobre la intervención	Comunicar y participa a la comunidad educativa la intervención	Juegos de presentación y conversatorios	Salón múltiple. Personas especializada
CAPACITACIÓN	Agosto 18 Agosto 25 Septiembre 1	Taller de socialización	Vincular a los niños y adultos en procesos de cooperación	Juegos de confianza y juegos de cooperación	Espacio abierto, cuerdas, tizas, papel, marcadores.
EJECUCIÓN	Septiembre 8 Septiembre 15 Septiembre 22 Septiembre 29 Octubre 6 Octubre 13 Noviembre 10	Talleres de juegos cooperativos y de participación	Vivenciar la comunicación en los niños y niñas	Dividirlos en grupos y realizar actividades tratando de vincular a todos participantes sin obligarlos que sea por iniciativa propia.	Muñequero, Salón de material, salón de instrumentos musicales y espacios abiertos.
PROYECCION	Noviembre 17		Dar a conocer la intervención realizada		Televisor, Computador

6. Plan de acción**6. Cronograma**

FECHA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
Agosto 4 Agosto 11	Taller de información sobre la intervención
Agosto 18 Agosto 25 Septiembre 1	Taller de socialización
Septiembre 8 Septiembre 15 Septiembre 22 Septiembre 29 Octubre 6 Octubre 13 Noviembre 10	Talleres de juegos cooperativos y de participación
Noviembre 17	Dar a conocer la intervención realizada

7. Informe de actividades

Sensibilización			
Nombre de actividad: Taller de información sobre la intervención			N 1
Fecha Agosto 4 al 11	Hora 10 am a 12 m	Lugar Salón múltiple	Participantes Los padres de familia
Descripción de actividad			
<p>Comunicar y participar a los padres de familia del nivel de prejardín del Hogar infantil Principiantes, crear un espacio de confianza para que fluya la comunicación, la tarea es que conozcan la importancia de la intervención además que se conozcan entre ellos, estar al tanto de sus expectativas luego realizar diferentes juegos de presentación donde participen activamente.</p> <p>Se iniciara con un conversatorio sobre las actividades a realizar seguidamente una serie de rondas rompehielos como son: Nombre del Juego: Me llamo y me pica Objetivos del juego: Conocer los nombres del grupo. Nombre del Juego: El director de orquesta” Objetivos del juego: Conocer a los compañeros y desarrollar el ritmo musical mediante el cuerpo. Desarrollar la atención.</p>			
Evaluación			
<p>Durante el desarrollo de la actividad se observó que los padres de familia quedaron con muchas inquietudes respecto a la intervención ya que esto los hizo pensar cómo debe ser la comunicación con sus hijos. Fue un poco difícil realizar la actividad porque la mayoría Se les dificulta participar de juegos por su timidez o miedo de ser juzgados.</p>			

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

CAPACITACIÓN			
Nombre de actividad: Talleres de socialización			N 2
Fecha Agosto 18 a septiembre 1	Hora 10 am a 12 m	Lugar Salón múltiple	Participantes Los niños, niñas y padres.
Descripción de actividad			
<p>Durante este proceso enseñar a los niños y padres a interactuar mediante ejercicios de participación en juegos cooperativos y así potenciar los aspectos positivos de la convivencia para generar confianza y seguridad en el grupo.</p> <p>Los juegos cooperativos y de confianza son actividades donde no hay ganadores ni perdedores aquí el propósito es la convivencia y el desafío de encontrar metas en común. Los juegos serán: Nombre del juego: Enanitos y duendes</p> <p>Los jugadores se dividen en dos grupos entre niños y adultos del mismo número. Un grupo serán enanitos y otros duendes. Los enanitos acuerdan en secreto de qué color van a ir supuestamente vestidos. Enanitos y duendes bailan juntos cualquier canción, y al final de cada estrofa un enanito distinto cada vez pregunta a un duende: "¿de qué color son nuestros vestidos nuevos?". El duende nombra un color, y si no acierta, los enanitos responden con un sonoro ¡no! Y bailan una nueva estrofa. Así hasta que el duende de turno acierta el color. Entonces los enanitos responden ¡sí! y corren a escaparse hacia una zona, un árbol o cualquier otro lugar que hayan es atrapado como "casa". Los duendes tratan de atrapar tantos como puedan. Después se invierten las tornas y los duendes escogen el color. En este juego no hay no vencedores ni vencidos. Lo que sí hay es mucho gasto de energía entre bailes y prosecuciones. Para que no ocurran desgracias personales habrá que calmar de vez en cuando a algún enanito bruto o duende temerario.</p> <p>Nombre del juego: Al cesar lo que es del cesar</p> <p>Desarrollo: Antes de comenzar a jugar hay que preparar unos papelitos con oficios (jardinero, enfermera...) y otros con una herramienta típica de cada uno de ellos (rastrillo, jeringuilla...).</p> <p>Los papelitos se introducen - bien doblados - en un saco. Cada participante coge uno. Los que hayan sacado</p> <p>Una profesión se va a un rincón de la habitación y, uno a uno, han de ir representando su oficio mediante química. Los niños que tengan un instrumento y que reconozcan que el suyo es el más apto para ese oficio han de acercarse a su pareja. Alguien tiene que cronometrar cuándo tarda cada pareja en unirse. Gana la que lo haga en menos tiempo.</p>			

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO

Evaluación			
<p>En esta actividad se observó que algunos padres de familia y niños se sintieron entusiasmados participando juntos algunos expresaron que se sentían muy contentos de compartir con sus hijos en un entorno diferente. Esto les ayudo a valorar más el tiempo con sus hijos se observó que los niños y niñas disfrutaron de los juegos en compañía de sus padres. Se fortalecieron lazos afectivos y de comunicación con algunos padres e hijos que han tenido dificultades en el proceso pedagógico.</p>			
EJECUCIÓN			
<p>Nombre de actividad: Juegos de comunicación intragrupo. Nombre del juego: La risa</p>			<p>N 3</p>
<p>Fecha Septiembre 8</p>	<p>Hora 10 am a 12 m</p>	<p>Lugar Nivel de prejardin</p>	<p>Participantes Los niños y niñas.</p>
Descripción de actividad			
<p>La actividad se iniciara con juegos rompehielos y de participación en un segundo momento se iniciara la actividad central</p> <p>La risa</p> <p>Los jugadores se separan en dos filas iguales, una frente a la otra y separándolos por dos metros. Quien dirija el juego tira al centro una moneda o algo de dos colores. Si cae cara o un color específico los jugadores de una fila deben permanecer serios y los de la otra deben reír fuerte y hacer morisquetas. Los que ríen cuando deben estar serios salen de la fila y se continúa.</p> <p>Objetivo: Favorecer la confianza en el grupo y en uno mismo. Eliminar miedos.</p>			
Evaluación			
<p>Durante el desarrollo de la actividad algunos niños y niñas participaron activamente mientras que otros se tuvieron que motivar a participar y se integraran a las actividades. Como hemos visto en todas las actividades los niños y niñas se les dificulta compartir con tranquilidad las tareas y juegos asignados en los procesos de la intervención iniciada, se evidencia conflictos entre ellos manifestando agresión física y verbal.</p>			

SENSIBILIZACIÓN			
Nombre de actividad: juegos cooperativos			N 4
Fecha Septiembre 15	Hora 10 am a 12 m	Lugar Nivel prejardin	Participantes Los niños y niñas
Descripción de actividad			
<p>LA TORRE</p> <p>Primero, se habla con los niños de lo que es una torre, y a continuación se les explica que entre todos los compañeros van a construir una torre con materiales que se encuentran en el salón de clase.</p> <p>Se va llamando a cada niño y niña para ir formando la torre con los materiales del salón clase, como por ejemplo: gomas, cajas, libros, construcciones..., una vez terminada la torre lo más alto que se pueda y cuando se derrumbe cada niño y niña tiene que colocar el material, en su lugar correspondiente.</p>			
Evaluación			
<p>Los niños y niñas estuvieron participativos disfrutando como la torre construida por ellos iba tomando una altura significativa, compartiendo con sus compañeros los elementos apropiados para aumentar al máximo la altura de esta construcción, cuando la torre se derrumba los niños y niñas dieron gritos de asombro y alegría por lo sucedido se evidencio en esta actividad una participación más cooperativa. La actividad se realizó varias veces y cada vez los niños y las niñas querían agregar más elementos.</p>			

EJECUCIÓN			
Nombre de actividad: juegos cooperativos			N 5
Fecha Septiembre 22	Hora 10 am a 12 m	Lugar Nivel de prejardín	Participantes Los niños y niñas.
Descripción de actividad			
<p>La actividad se iniciara con juegos rompehielos y de participación en un segundo momento se iniciara la actividad central</p> <p>Abrazos musicales cooperativos</p> <p>Los niños deben bailar y moverse por el espacio al ritmo de una música conocida por ellos cuando esta para debe abrazar a algún compañero según avanza el juego debe abrazar a más niños hasta que el juego termine en un gigante abrazo musical.</p> <p>Objetivo: generar confianza</p>			
Evaluación			
<p>Los niños y niñas aprovecharon este espacio para divertirse jugando con el ritmo musical y disfrutando de abrazos de sus compañeros favoritos en un primer momento luego la participación de los abrazos fue general.</p>			

EJECUCIÓN			
Nombre de actividad: juegos cooperativos			N 6
Fecha Septiembre 29	Hora 10 am a 12 m	Lugar Nivel de prejardín	Participantes Los niños y niñas.
Descripción de actividad			
<p>La actividad se iniciara con juegos rompehielos y de participación en un segundo momento se iniciara la actividad central</p> <p>El hospital Se cuenta a los niños una historia en la que estamos en África y varios leones han atacado a personas que se han acercado demasiado a su manada, así que hay heridos a los que hay que salvar. 5 niños representaran a los heridos que deben estar tumbados, el resto de los niños son las personas que deben ayudar a trasladar los cuerpos con cuidado hasta el hospital un lugar marcado donde se deben llegar, después se intercambian los papeles.</p>			
Evaluación			
<p>El cuidado de los niños y niñas por sus compañeros haciendo el traslado de los heridos fue admirable, todos se esforzaron por tratar con cariño a sus compañeros tumbados en el piso.</p>			

EJECUCIÓN			
Nombre de actividad: juegos cooperativos			N 7
Fecha Octubre 6	Hora 10 am a 12 m	Lugar Nivel de prejardín	Participantes Los niños y niñas.
Descripción de actividad			
<p>La actividad se iniciara con juegos rompehielos y de participación en un segundo momento se iniciara la actividad central</p> <p>La montaña rusa</p> <p>Los niños se sientan en el suelo con las piernas abiertas uno detrás del otro de manera que queden encajados. El adulto explica que están montados en una montaña rusa y lo que va pasando cada momento. “comenzamos el viaje subiendo la primera montaña despacito...”(se echa un poco hacia tras para que los niños lo repitan), “agarrados fuerte que vamos a bajar la primera montaña ...”(hace el gesto de echarse hacia adelante para que los niños lo hagan), así sucesivamente al lado al otro subir y bajar montañas.</p>			
Evaluación			
<p>La participación de los niños se muestra cada vez más entusiasta con el reto de cooperar con sus compañeros y así lograr el objetivo del juego, las sonrisas, los gritos de alegría no se hacen esperar cuando el tren sube, baja y se mueve en diferentes posiciones. Los participantes también quieren ser líderes y conducir el tren que va por la montaña rusa.</p>			

EJECUCIÓN			
Nombre de actividad: juegos cooperativos			N 8
Fecha Octubre 6	Hora 10 am a 12 m	Lugar Nivel de prejardín	Participantes Los niños y niñas.
Descripción de actividad			
<p>La actividad se iniciara con juegos rompehielos y de participación en un segundo momento se iniciara la actividad central</p> <p>Abrazos musicales cooperativos</p> <p>Los niños deben bailar y moverse por el espacio al ritmo de una música conocida por ellos cuando esta para debe abrazar a algún compañero según avanza el juego debe abrazar a más niños hasta que el juego termine en un gigante abrazo musical.</p> <p>Objetivo: generar confianza</p>			
Evaluación			
<p>Los niños y niñas aprovecharon este espacio para divertirse jugando con el ritmo musical y disfrutando de abrazos de sus compañeros favoritos en un primer momento luego la participación de los abrazos fue general.</p>			

EJECUCIÓN			
Nombre de actividad: juegos cooperativos			N 9
Fecha Octubre 13	Hora 10 am a 12 m	Lugar Nivel de prejardín	Participantes Los niños, niñas adultos.
Descripción de actividad			
<p>La actividad se inicia con juegos rompehielos y de participación de los adultos y niños en un segundo momento se iniciara la actividad central</p> <p>1.- Salta la pelota.</p> <p>Nos ponemos de pie dispersas por la sala y saltamos, saltamos. Somos pelotas que botan mientras recitamos rítmicamente: Salta, salta, salta la pelota. Ahora somos pelotas cariñosas. Nos agarramos de las manos con otra amiga y saltamos juntas recitando. Nos abrazamos con un compañero, compañera o adulto (cambiamos de pareja) y saltamos recitando: Salta, salta, salta la pelota. . . . Podemos imaginar que somos pelotas saltarinas que saltan muchísimo o que somos pelotas lentas que saltan muy despacio.</p> <p>Objetivo: Energizar. Coeficiente de cooperación.</p>			
Evaluación			
<p>La actividad fue para motivar a los niños y los adultos a moverse activamente poniendo el cuerpo como herramienta de contacto y de expresión corporal, los adultos disfrutaron dando abrazos tanto a sus hijos como a los otros niños y los niños fueron muy participativos porque se sentían felices de compartir estos momentos con los adultos significativos,</p>			

EJECUCIÓN			
Nombre de actividad: socialización acompañada de un compartir			N 10
Fecha Noviembre 17	Hora 10 am a 12 m	Lugar Nivel de prejardín	Participantes Los niños, niñas adultos y docentes
Descripción de actividad			
<p>La actividad se inicia con juegos rompehielos y de participación de los adultos y niños en un segundo momento se iniciara la actividad central</p> <p>La fiesta en el jardín.</p> <p>Antes de empezar separo las sillas de las mesas a una distancia aproximada de un metro. Hoy el salón se convirtió en un jardín y estamos de fiesta. Cantamos y bailamos canciones conocidas por los niños libremente, pero de repente comienza a llover y se tiene que suspender la música, la gente se tiene que refugiar en las cabañas (se meten debajo de las mesas), cuando para de llover se renueva el baile, salimos de las cabañas y bailamos en la plaza, etc....</p> <p>Variaciones:</p> <p>Cada niña se meterá en la cabaña que encuentre más próxima cuando comience la lluvia, En la cabaña conversamos con las demás participantes que encontramos. Cada vez entraremos en cabañas diferentes con gente diferente</p> <p>Objetivo: Coeficiente de cooperación.</p>			
Evaluación			
<p>En esta actividad se evidencio la confianza y el reconocimiento que hay entre los adultos entre si y los niños, estuvieron activos corriendo por el espacio y cooperando para conseguir que todos los participantes lograran resguardarse a la hora de la lluvia, las risas, los gritos, los empujones cariñosos fueron primordiales para demostrar el disfrute de todos los niños, niñas y adultos.</p>			

EJECUCIÓN			
Nombre de actividad: juegos cooperativos			N 11
Fecha Noviembre 10	Hora 10 am a 12 m	Lugar Nivel de prejardín	Participantes Los niños, niñas adultos.
Descripción de actividad			
<p>La actividad se inicia con juegos rompehielos y de participación de los adultos y niños en un segundo momento se iniciara la actividad central</p> <p>Conversatorio, presentación foto, un compartir de refrigerio entre niños, adultos y docentes.</p> <p>Objetivo: comunicar a los padres mediante evidencias fotográficas la intervención realizada y a partir de esto promover la participación en el conversatorio sobre cómo se ha visto el proceso de los niños antes y después de esta mediación.</p>			
Evaluación			
<p>Los padres manifestaron agrado porque sus hijos ahora se comunican de una forma más asertiva como: solución de sus conflictos, son más tolerantes con el otro, se escuchan fácilmente los niños se sienten en confianza para relacionarse con los adultos, niños y docentes. Los adultos también mostraron interés por hacer con frecuencia las actividades donde se encontraran con sus pares.</p> <p>Esto ayudo a que los docentes del hogar infantil principiantes se dieran cuenta de la importancia de una comunicación asertiva con los niños, niñas y adultos significativos. Los docentes además reconocieron que hay otras formas de relacionarse con los niños que la sanción no es la mejor opción para enseñar al niño a compartir, cooperar, socializar, escuchar, comunicar.</p> <p>Algunos niños dijeron estar a gusto cuando los padres jugaban con ellos, visitaban el hogar y compartían los espacios de este.</p>			

8. Conclusiones

Haber tenido la oportunidad de indagar sobre la comunicación y algunos factores que la rodean ha sido una experiencia muy enriquecedora para las investigadoras ya que les ha permitido no solo conocer sobre el tema sino buscar algunas formas de mitigar dichos comportamientos, convirtiéndolos en actividades agradables y de las cuales se pueden obtener aprendizajes significativos para los niños y niñas, también fortalecen la socialización y conocen diferentes juegos cooperativos y participativos. Los niños mostraron gran interés y entusiasmo en cada una de las actividades propuestas y compartieron con sus compañeros experiencias e ideas.

Después de haber observado los resultados, el Hogar Infantil y las docentes se mostraron entusiasmadas y vieron los juegos cooperativos y participativos una buena opción para mejorar la comunicación de una forma práctica y muy productiva, además de que la mayoría de las personas se han olvidado de cultivar un poco el juego sin saber los grandes beneficios que podrían salir de ellos.

Para finalizar, se deja por escrito al Hogar Infantil todo el proyecto de intervención con el fin de que otros puedan implementarlo o hacerle anexos o modificaciones que conlleven a que éste sea un éxito y pueda seguir beneficiando a muchos otros niños.

9. Bibliografía

- Libro competencias en la comunicación hace las practicas del docente
tercera edición
- los actos comunicativos
- el concepto de comunicación
- Ley 12 del 22 de enero de 1991
- El artículo 44 de la Constitución Política
- La educación Preescolar en Colombia.
- (Ley 115/94 art. 15)
- Estructura de la Educación Preescolar

10. Cibegrafías

<http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC105810.pdf>

<http://www.efdeportes.com/efd109/los-juegos-cooperativos.htm>

<http://www.unicef.org/spanish/sowc05/childhooddefined.html>

https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=LYB_AQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=historia+de+la+comunicaci%C3%B3n++del+ni%C3%B1o&ots=uQSNjRCV-

[B&sig=eoTeCL6FX1kADeAvTxyNKx30P9E#v=onepage&q=historia%20de%20la%20comunicaci%C3%B3n%20de%20el%20ni%C3%B1o&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=LYB_AQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=historia+de+la+comunicaci%C3%B3n++del+ni%C3%B1o&ots=uQSNjRCV-B&sig=eoTeCL6FX1kADeAvTxyNKx30P9E#v=onepage&q=historia%20de%20la%20comunicaci%C3%B3n%20de%20el%20ni%C3%B1o&f=false)

http://www.capitannemo.com.ar/juegos_socializadores.htm

http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/649/1/Interaccion_ninos_3_a_5_anos_procesos_de_socializacion.pdf

11. Referencias bibliográficas

1. . . “Hay instituciones preescolares que tienen como objetivo “la custodia del niño” y, de nada más se preocupan. Otras ponen su empeño en preparar al párvulo para la enseñanza primaria. Hay un tercer grupo que se propone como meta ayudar al niño en su proceso de maduración” LA COMUNICACION INSTRUCTIVA EN LA EDAD PREESCOLAR, Fernández Arenas, Adalberto, <http://educar.uab.cat/article/view/618> Departamento de Pedagogía aplicada de la Universidad Autónoma de Barcelona.
2. “La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración: esto quiere decir que la actividad mental es el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social, es decir que el alumno no tiene en todo momento que descubrir o inventar en un sentido literal, todo el conocimiento escolar, debido a que el conocimiento que se enseña en las instituciones escolares es en realidad el resultado de un proceso de construcción a nivel social ”PEREZ DÍAZ, Rodrigo. Mis opiniones sobre constructivismo y el aprendizaje significativo. 2008. <http://www.observatorio.org/colaboraciones/2008/CONSTRUCTIVISMO%20Y%20APRENDIZAJE%20SIGNIFICATIVO%20-%20Rodriguez%20Perez%20Diaz.pdf> en observatorio ciudadano de la educación.(2008).
3. La resiliencia es la capacidad de afrontar la adversidad saliendo fortalecido y alcanzando un estado de excelencia profesional y personal. Desde la Neurociencia se considera que las personas más resilientes tienen mayor equilibrio emocional frente a las situaciones de estrés, soportando mejor la presión. Esto les permite una sensación de control frente a los acontecimientos y mayor capacidad para afrontar retos.**Instituto Español de Resiliencia.** <http://resiliencia-ier.es/resiliencia/resiliencia>.

4. Marquiegui, Anton. Convivencia y exclusión. Revista Educación Hoy. No. 166 Abril- junio 2006
5. Hernández, Rubistein. La Convivencia escolar: entre los límites y las limitaciones. Revista Educación Hoy. No. 166 Abril- junio 2006.
6. Comunicación y Educación en la etapa de preescolar,
<http://comunicacionetapapreescolar.blogspot.com/2012/08/caracteristicas-comportamiento-en-ninos.html>
7. Guía Operativa para la Atención Integral, Anexo 13 MODALIDAD DE ENTORNO COMUNITARIO.
8. Cortizas Iglesias, M^a José. Diagnostico escolar, Teorías, ámbitos y técnicas, Pearson Prentice Hall. 2005, España.
9. Escandell Vidal, M^a Victoria. La comunicación, Editorial Gredos S.A 2005
10. Mustelier, Lourdes Ibarra. COMUNICACION: Una Necesidad de la Escuela de Hoy. Facultad de Psicología Universidad de la Habana.
11. Fernández Arenaz, Adalberto. La Comunicación Instructiva en La Edad Preescolar. **Revista: Educar** 1984, (5)

DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO



DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO



DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO



DESARROLLO COMUNICATIVO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
PREJARDIN HOGAR INFANTIL BARRIO ROBLEDO



que debo hacer para que se
acostumbre a las cosas que
le enseño

Manangel Restrepo

¿Cómo se debe reprender a un niño en el momento
que realice una travesura o acto repetitivo?

Motivado como

Qué debemos hacer cuando nuestra
hija le hace más caso al papá, que
a la mamá, pero pasa más tiempo
con mamá?

Samantha García Vázquez

Ediana Medina - niño: Matías Alvarez

¿Como hago para que el niño identifique
mi rol de mamá, y autoridad?

¿Como poner los límites sin llegar al
autoritarismo ni a la sobreprotección?

Sara Valentina Pino
¿Que hago con mi hija a qui
se porta bien y en la casa
es todo lo contrario
que bebo hacer?

Que plazo hay de conseguir
el uniforme.

CUANDO DICE PALABRAS SOECES

MARIA JOSE SANTA

que debo hacer para que se
acostumbre a las cosas que
le enseño

- ① Cómo Manejar Correctamente los caprichos y/o pataletas de nuestros hijos
- ② Qué podemos hacer cuando se contradice una orden puesta por uno de los padres, por los demás vínculos de la familia?
- ③ Qué perfil debe tener el padre cuando ejerce la autoridad?